

ப் ர ம் ம வி த்தி ய ா.

உக-ம்முத்] சிதம்பரம். ஏவிளம்பிவூர் ஆனிமீர் க^௯உக்கு 1897(வூர் சூலைமீர் 1 உ [இல-உ

மகாபாசபதாஸ்திர பராவர்த்தனப்பிரயோகம்
முன்தொடர்ச்சி

சுசீலன் சுவேதாசுவதா மகரிஷியிடம்பெற்ற பாசுபத
ஞான வரலாற்றை வினவியரிஷிகளுக்குச் சூதர் கருணைகூர்
ந்தி:—

“அவர் அவவரசனையனுக்கெடுத்து (ஞான)புத்திரனுக்
பாலித்து அவனுக்குச் சன்னியாசமளித்து, அதியுத்தமமும்
பாசபதமென்பபெயர்தும், அத்தியாச்சிரமமெனக் கேட்கப்பட்ட
தும், சர்வவேதங்களிலும் ரகஸ்யமாயுள்ளதும், வேதமறிச்
தவர்களால் அனுஷ்டிக்கப்பட்டயோகத்தை உபதேசித்தார்.
அம்முனிவர் அனுக்கிரகத்தால் அவன் பாசபதனுனான். வே
தாப்பியாசரிஷ்டனும், சாந்தனும், பஸ்மநிஷ்டையுள்ளவனும்,
புலனடைக்கப்பெற்றவனுமான் கசிலன் சங்கியாசமார்க்கத்தா
லே முத்தியடைந்தான்’ என்று நிறுதிக்கப்பட்டது. இத்
னூல் அத்தியாசிரமியென்பவன் சங்கியாசமென்றும் அத்தி
யாசிரமமென்பது அவர்க்குரியதநாமென்றும் அண்டி சசி

‘வேதபகவானே இத்தத்துவத்தைப் பன்முறை எடுத்தரைக்கின்றார்’ என்றும்

ஜாபாலமந்திரத்தைத் தழுவியமையாலும், உபதேசித்தவர்களைவிடவாகமம் பிரசாரகாரன் 'ருரு, ததிசி, அகஸ்தியர் உபமன்னு' என்றால்வருள் ஒருவராகையாலும் அவர் எனக் குறிக்கவே "சிவாகமவிசாரதாதி" என்றவிசேடணம் அமைக்கப்பட்டமையாலும் யாம்குறிய பொருளே நியாயம் என்க மேலும் இச்சங்கிதை ரூரபத்மன் தவம் சொல்லுமிடம் அதிஸ்பஷ்டமாப் ருண்டமண்டலவேதிகைகளுடன் ஏற்பட்டசிவயாகமென வர்ணிக்கப்பட்டமையால், தாமஸாகராதிகளுக்கே ஆகமாதிகாரம்என்றேற்படுகிறது. ஆதலாற்றான் அவைதிக வழியொழுதிய பாணராவணர்கள் வைதிக விரஜாதிகுறித்தர்களான ஸ்ரீமத் கிருஷ்ணன் ஸ்ரீமத் ராமஸ்ரீத்திகளால் தன்மிகப்பட்டார்கள் என்பதுஎல்லோருக்கும்விசதமாம். மேலே இந்தவிஷயம் விரிக்கப்படும். ஆதலாற்றான் ஆகஸ்தியசிவபக்த விலாசத்தில் சிவபக்தி ஸாத்தவிகம், ராஜஸம், தாமசம் என மூவகைப்படும் என்றும் அவற்றுள் தாமசத்தினும் ராஜஸம்மேல்; அதிலும் சாத்தவிகம்மேலாம் என்றும் திருபிக்கப்பட்டது. ஆகையாற்றான் ஸ்ரீ சிவபாததிகுறிய திகுறித் அவர்கள் மாரஸோமயாஜிகள், நீலநகன்னதிகுறித் ஆதிகள், அநேகதில்லை திரிணஸ்ராமுனிகள் எனப்படும் தில்லைமாதந்தணர்களும் மிகுதியற்ற பரமானந்தகைவல்யம் பெற்றார்கள்என்பது ஸ்பஷ்டம். இங்ஙனம், ருத்திர பகபதியார் முதலியவனேயர் வைதிகமந்திரங்களைச் சித்திபெற்றதாகச் சொல்லவந்த ஸ்ரீ சிவபக்தவிலாசம் மேற்கண்ட அறுபத்திமூன்று உண்மை நாயன்மார்களில் ஒருவரேனும் சைவதிகைகளை பெற்றவர்களுள் முக்கிய டைந்ததாகச் சொல்லாதொழிந்தது. ஸ்ரீமத் சர்வஞ்சுகாமணிபாய் கவுணியிரானும் தனது அருமைத் தாதைக்கு அகமகிழ்ந்து அகிலேசனிடம் பொருள்யாசித்து சோமயாகம்செய்யுவித்தார் என்று பக்தவிலாசங்கள் தெரிவித்தனவேயன்றி எங்கேனும் எவரேனும் எவருக்கேனும் தந்திரோக்த பாகபத திகைகளைச் செய்ததாகவாவது அல்லது அவ்வித்திகைகளைச் உத்திர மளித்ததாகவாவது தெரிவித்தனவல்ல நிற்க; புராணங்களிலும் அநேகமாகப் பஸ்மப் பிரஸ்தாரம் உள்ளவிடமெல்லாம் அக்னிஹோத்திர பஸ்மம் விரஜாபஸ்மம் முதலிய வைதிகபஸ்மங்கள் எடுத்து கிருபிக்கப்படுகின்றனவே யன்றி வேறும் தாந்திரிக திகைகளும் தாந்திரிக பஸ்மமும் புகழ்ப்பட்டவையல்ல. மற்ற இழப்பட்டுவது பறவசனங்களினுண்டு அவற்றின்சிவபற்றை காட்டுவோம் நிற்க, இவ்வாகியார்கோண்ட சிவாகமங்கள் சுவதப் பிரமாணங்களா? அல்லது பரப் பிரமாணங்களா? முதலவழிகுடாது, வேதங்களைப்போலானுதிசீத்திய சுவயம்புவாகாமையானும் அந்தரவிப்பிரகிஷேதம் என்றருற்றம் நிறைந்தமையானும் ஒன்றுக்கொன்று விரோதப்படுமாதலால், பரதப்பிரமாணம் எனில், புராணதிகைகளில் நிறைதகள் அளவிறந்து செத்தலால் அவைகளுக்குத்தப்பித்தலையெடுத்துப் பிழைக்கவேண்டி வேதனையகன் திருவுருகிழவில் அடைக்கலம்புகுந்து தமக்குச்சிறிதும் சம்மந்தமற்ற வைதிகப்பெயரைக் கடன்வாங்கிக்கொள்ளவேண்டி அந்நேபப் பறவாறு வழிபடவேண்டும், கற்பழிந்து ருலடைந்தபேதை

இவ்வுண்மைமனனுள் அநியாமல் அவனிடம் உள்ளபடி தனக்கில்லாத அன்பை வெளிக்காட்டி அவனைமயக்கி அவனைவழிபட்டுப் பலவழிபுகுத்து தனதுகுலை அவன்றனதென நம்புமாறு நடித்து அவனைக்கொண்டே தனது சோரபுருடனிடம் கிடைத்தபுதல்வரைத் தமதுபிள்ளையென சீராட்டச் செய்யும் தலைமைபோல இதுவாகும். ஆதலாற்றான் சிவபுராணம், வாயுசங்கிதை பூர்வபாகம், கர்மபுராணம், ருதசங்கிதை இவைகள் முற்றிலும் வேதபாஷ்யம் என்றும், அவைதிகம் என்றும், பலவிதமாகப் புறக்கணித்தொதுக்கிய காமிகாதி தந்திரங்களை யனுஷ்டிக்கும் தாந்திரிகரையும் வைதிக அடைசேர்த்து சைவராகியும் அதற்கண்டவவைதிக சித்தாந்தத்தையும் வைதிகவடைகொண்ட சைவமுமாகி இவ்வாகியராதி தற்கால சைவர் வழங்குவருகிறார்கள். இவ்விதம் வேதசம்பந்தம் பெற்றதே வோர்சுவரு வேதத்தள்ள பஸ்மாதி களுக்குமட்டில் சமம்ஆனதால், அதுவேயாகவாவது, அதன் மேலையாகவாவதாகுமாயின், சில அவயவசாயத்தால் மிருகம் மனிதனாயும், விலைமக்கை குலமக்கையும் ஆகலாம். அந்நோ! கொடிதுகொடிது!! இங்ஙனம் வேதபுராணேதிஹாஸங்களில் புகழப்பட்டது வைதிகபாகபதமேயன்றி அவைதிக காமிகாதிகளின் கூறியவையன்று. ஆதலாற்றான் உண்மை நாயன்மார் எவரும் அவற்றினும் முக்கியமாய் ஸ்ரீஜகத்குரு ஸ்ரீஞானசம்பந்தபிரானும் வேதவைதிகங்களைப் புகழ்த்தோதி னுன்றி எங்கும் தந்திர தாந்திரிகர்களைப் புகழ்த்தாரில்லை, எங்கும் மூவரும் பாடல்கள் தோறும் 'நசன் வேதகாணம்செய்பவன்' என்றும், வேதியன் என்றும், முப்பிரிதால் தரித்தவன் என்றும் அநேகதிருப்பதிகளில் அந்தணர் வேள்வி செய்து வைபவம் பெற்றவர் என்றும், பலவிதமாக வர்ணித்துவரும் நீராக, அவர் எவ்விடத்தும் எவரையும் சைவர் என்றும், சைவனெறிக்கடைப்பிடித்தவர் என்றும் ஆகமதிகுறித் என்றும் பாடினாநிலை, ஆதலால் இவ்வாகி இங்கெடுத்துக் காட்டவந்த சங்கர சம்மதாவசனத்தால் ஆசங்கராதிகாரிகமான ஆகமத்துக்கும் அதில்கண்ட ஹோத்திரியாதிகைகளுக்கும் சம்பந்தம் கிதிதமில்லை என்க. மேலே இவருக்கென ஒரு பெரியவித்தவாளை எடுத்து அவரும் தமதுகருத்துக்கிணங்கினர் என்றும் அவர் முன்னுறவண்டி சுவருவைத்திருந்தவர் எனவும் எழுதி எட்டைநிறைத்தார். இது மிகவியப்பே, மூன்றாமுலங்களாக மூன்றவேதங்களையும் தந்திரனிடம் கற்றாரத்தவாஜருக்கும் இவர் கர்ணபரப்பரைக்கதையில் முன்னுறவண்டி ஓலை எற்றிய புலவன்மேலே அப்பரத்தவாஜரே தனது திவ்யகுத்திரத்தில் பஸ்மதாரணவிதியைச் சொல்லியிருந்த அவருக்கும்மேலாக இவர்களுக்கண்ட அநுணந்தியார் சொல்லிக்க சிவாக்யமான ஓர்பிரமாணமோ? மேலும் இவ்வருணந்தியாராதியோர் சித்தாந்தத்துக்கும் இவர் தமக்கிரியரெனச்சொல்லும் ஸ்ரீகண்டமுனிவர் சித்தாந்தத்துக்கும் உள்ளவேற்றுமை விரிவாக சுமயங்கேர்த்துபிரகாட்டினாராம். மேலும் இவர்கொண்ட பிரமாணமான அவைதிகாகமங்களும் 'எவன் எவருருனத்தில் பிறந்தான், அவன் அதிலேயேதிகைபெற்று ஆசாரியரிலேயும்பெற்றால் அவன் அவருருனத்திற்கேயாயினும் அதன்கிழவருருனத்தக்காயினும் ஆசிரியருகலாமேயன்றி நசாஞ்ஞையாகிய வருணசிரமசாரங்

கேள்வியும் கட்டக்கூடாது என்றும் பலவிடங்களில் உத்தியணபூஸூரே வாராநா நேருலாவி நலவ்யயெசு||
மேற்கண்ட வருணச்சிரமங்களை மனதாலும் மீறக்கூடாது. என்றும் புகழ்ந்திருக்க அதற்கு நேர்மாறாக அருணாத்தியார் முதலிய இவாருருந் தீயார் எப்படிச் சீழ்வருணத்தார்க்கு சீடிரானார்? அன்று அவர் ஆன்மையால் அளர் சந்தித்தது அது தருமென்பதே போளும். இவர் யாழ்ப்பாணத்திற் புகாநாவரை பரமாசாரியாய்விக்கண்டு அவர் திருவாக்கை மேற்கோளாக்கினார். நிதர்சனம் இவரின் ஓரிடம் தமது மதம் ஸ்ரீகண்டமதமென்றும், மந்திரோரிடம் மெய்கண்டமதமென்றும் சொல்லவருகிறார். இவையிரண்டு மதங்களும் தீயும் தன்னன்றும்போல முற்றிலும் ஒன்றோடொன்று முறணும். ஸ்ரீஹரதத்தசுவாமிகள் ஸ்ரீமதப்பயிசுகிதமூர்த்திகளாதியோ ருனேகமாய் ஸ்ரீகண்டமதத்தையே நெரும்பாண்மையால் அஃகுத்தவர், இவர்கொண்டபடம் காமிகாதி தந்திரங்களை அவர் எள்ளளவிலேயும் மதிப்பாரில்லை. ஸ்ரீகண்டர் சதசத் ஆதம் வாதத்தையும் கேவலநிமித்தவாதத்தையும் மறுத்தார். அது அவரியற்றிய பிரமகுத்திரபாஷ்யம் 2-ம் அததீயாயம் 2வது பாதத்தில் “மெநகலுமிஹஸம்ஸலாசு” இல்லையென்றின்மையையே என்றருத்தித்திசதசதவாதமும் அதனடித்த வகுபுரஸாரேஜிஷ்யாசு “பதிகொவ்வமையா” லென்றவதிகரணத்தில் கேவலநிமித்த காரணவாதமும் “நாலா உவலயா” (குன்னியமல்ல காணப்படுதலால்) என்றருத்திரதத்தில் பிரபஞ்ச குன்யவாதத்தையும் மறுத்தார். அன்றி முதலாவது அத்தியாயம் நான்காம்பாதத்தில் பரிசுருத்தியிசுரணத்தில் “சசன் கேவலநிமித்தம்” என்றருத்தியும் மறுத்தார். இன்னும் பாசுபத்திகரணத்தில் தொடங்கும்பொழுதே “கேவலநிமித்தகாரணவாதிகள் கேவலம் தாந்திரிகர்” என்றும் குறித்தார். ஸ்ரீமத் தீசுகிதமூர்த்திகளும் சிவததவலவேகத்தில் “பதிகொவ்வலாமையால்” என்றருத்திரம் அவைதிக பாசுபத்தையே நிந்தித்ததனைக்கொண்டு அந்தவாக்கியத்திற்குப்பதிலாக அந்த அவைதிகாகமங்களிலேயே “கேவலநிமித்தகாரணன் சசன் என்பட்டது” என்றார். ஆதலபற்றி எப்படித்தமாக கேவலநிமித்தகாரணஞ்செய்யும் சிவாகமங்கள் ஸ்ரீமத் தீசுகிதர் அவர்கள் உபன்யசித்தபடி கூடுவெழுதே தசுகியிசு “கெவலவாஹ்யுதயெதாசு” “இவை அஸேவ்யங்கள்; “இவைகளை வேதபாந்யங்கள்” என்றவசனத்தால் காமிகாதிகள் அவைதிகங்களையுறியுற அங்நானியருக்க எந்தவைதிகளும் அவைதிகளுலைத்தருவுகிறதெனல் காமன்காதலை கபந்தனையாசித்தாள்” என்றதை ஒக்கும். வேதங்கள் அவைதிகாகமங்களில் சொன்னவிஷயங்களை அனுவிப்பதாக்ககூறத்தனன்றி இந்தவிதண்டாபண்மதர் கண்டெடுத்த பிரமாணங்கள் அப்பிரமாணத்தையோமென்க. மேற்கண்ட ஸ்ரீகண்டர் சித்தாந்தத்துக்கு மெய்கண்டார் சித்தாந்தம் விரோதம் உள்ளது என்பதைச்சிந்திது ஸ்தலாஸ்பலாக நியாயத்தாற்காட்டுவோம். மெய்கண்டார் சிவஞானபோதம் ஒன்று, ஆராமகுத்

திரங்கூலில், கேவலநிமித்தகாரணவாதம் ஆன்மசத்தத்தவாதம் சொல்லப்படுதலானும், உலகம் அசத்தெனப்படுதலானும் ஸ்ரீ கண்டருடன் இம்மதம் முரணும் என்பதிறந்தலில்லை. மற்றும் அவர் ஈசான், பரிணாமியுபாதானம் உலகத்துக்கென் பரேல இவர் ஆகியகரவாரி? மேலும் அவர்வேதங்கள் அபெள ருவேயங்கள் என்பதனரே, இவர் அங்குனம்கொள்வாரா? பின் னும் அவர் எப்பெந்தமய வாடிசுக்கிதையில் வைதிகாசுமார்த் தம் சொல்லுமிடத்துள்ள

சக்திதத் துவம் முதல் பிருதிவி ஈருதவுள்ளதெல்லாம் சிவதத்துவத்தில் தோன்றியதாகையால் சிவனுலேதானே அது 'மண்ணுலகுமாதிரி வியாபிக்கப்பட்டது' என்றவசனை எதெடுத்து ஈசன் நிமித்தோபாதானம் எனநாட்டினார். ஆகையால் வைதிகசிவாகம பஞ்சபாதிமாகின்று, அவைநிசிகிவாகமங்களை முற்றிலும் கேவலநிமித்தகாரண வாததுவன வ்யாஜத்தால் நிர்த்தைசெய்தவர் ஸ்ரீகண்டமுனிவர். இவமுன்னுறுவண்டி சுவடிக்காரர் எனப்புகழ்த்த அருணாந்தியார் அந்தோ! ஸ்ரீகண்டர் கண்டசந்தித்தாந்தத்துக்கு நேர்விரோதவழி மெய்கண்டார்மதம் என்றார். இவ்வனமிருக்கும் இருமதமும் இவருக்கொருமதமானது மிகவும் வந்தையோமேலும் ஈசன் உலகவுபாதானம் என்பதற்கு ஸ்ரீகண்டயோகிகள் வேதவாக்கியங்களைப் பிரமாணமாகக் காட்டவெழுந்த (ஸுவெபூவெவாஹூ:) 'எல்லாம்ருத்திரன்' என்பதாதி மந்திரங்களையே பிரமாணமாக எடுத்த 'அவ்வீசன் நிமித்தகாரணனாய் விசுவாதிகனும் விசுவேசுவரனும் ஆவான்' என்றும், உபாதானமாதலால் சர்வருபனும் என்றும் சாற்றினார். உண்மையன்மார்களும் அநேகவிதங்களில் 'உலகமீசன் சொருபம்' என்று நிரூபித்தனரே; அவ்வனமிருக்க அம்மகான் கள் ஸ்ரீகண்டராதி வடநூலாகிரியர் முதலியபெரியோர்கள் கொண்டவாறு அபின்னநிமித்தோபாதான வாதபூஷிதமும்சர்வப் பிரமாணங்களுட் சிறந்ததும், சுவதப்பிரமாணமும், அபௌருஷேயமுமான வேதம் சிவதத்துவவிதிகளுக்கோர் நிகரற்றநித்யமிருக்க, அதைவிட்டு வைதிகளுள்ளான் அவைதிகாமங்களைத் தழுவவேண்டிய தெளர்ப்பாக்கியம் என்றும் பெருளும். ஈசன் உலகக்குபாதானமும் என்பதற்கு ஆசிரியர் ஸ்ரீகண்டமூர்த்திகள் எடுத்த ஸ்ரீருத்திராதி பிரமாணங்களை முற்றிலும் தழுவியதில் தேவராகங்களை யுகமாகத் து அவற்றிற்கெல்லாம் கேவலநிமித்தகாரணவாதம் செய்யும் அவைதிகாகியர்கள் செய்யப்புகும் சமாதானத்தை எதிர்பார்ப்பாம். எங்கும் மூவாதேவராம் ஈசனைச்சேதனாதேனய் பிரபஞ்சருபனைக் குறித்தபாதினும் சமூத்திரகலசநியாயத்தால் சிவவற்றை இங்கு காட்டோம். ஸ்ரீஞானசம்பந்தமூர்த்திகள் பிரமாணங்களின் வேதத்தையே பிரமாணமாகக்கொண்டார் என்பதற்கு முன்னரே அவர்க்குநிருவாக்கும் எங்கும் வேதம் வைதிகர்களைப் புகழ்வதைக் குறித்தோம். ஈண்டு ஈசன் ஜகதூபாதானம் என்றதற்குச் சில பிரமாணங்களைக் குறிப்பாம்.

திருவெண்காட்டுத் திருப்பதிகத்தில்.

மண்ணெண்ணிலகாலேடாகாயமதியரவி
யெண்ணிலவருமியனனிகபரமுமெண்ணசையும்
பெண்ணினைடாண்பெருமையொகிசுருமையுமாம்பேராளன்

திருப்பிரமபுரப்பதிகத்தில்:—

“புவிமுதலும்பூதமாய்ப் புலனைந்தாய்நிலனைந்தாய்க்கரண நான்காயவையவை சேர்பயனுருவாயல்லவருவாய் நின்றான மருங்கோயி”

திருக்கடைமுடித்திருப்பதிகத்தில்:—

‘மறையவனுலகவன்மாயமவன்’

திருமணஞ்சேரிதிருப்பதிகத்தில்:—

‘எல்லாமாமெம்பெருமான்சுழலேத்தமே’

திருவையாறு திருப்பதிகத்தில்:—

‘வேதியாகிவிண்ணாகிமண்ணோடெரிகாற்றமாயாகிநின்றானு மையாறுடையையனே’

திருவிளைநகர் திருப்பதிகத்தில்:—

‘மூவருமவரென்னவருமதல்வருமியவரென்னவும்’

தலைச்செங்காடு திருப்பதிகத்தில்:—

‘நிலநீரொடாகாசமனல்காலாகிநின்று’

திருவிழியிழை திருப்பதிகத்தில்

“ஈரயமுதலொன்றாயிருபெண்ணுன் குண்மூன்றாய் மாறாமறைநான்காய்வருபூதம்மலையைந்தா யாரூர்கவையேழோசையொடெட்டித் திசைதானாய் வேறுபுடனானிடம்வீழிம்மியிலையே” என்றும்

மண்ணும்புனலுயிருவரும்சுற்றஞ்சுடர்மூன்றும் விண்ணும்முழுதானிடம்வீழிம்மியிலையே.

பேணுபெருந்தரை திருப்பதிகத்தில்.

‘மூவருமாகியிருவருமாகிமுதல்வனுமாய்நின்ற மழந்தி’

திருச்சாத்தமங்கை திருப்பதிகத்தில்.

வேதமாய் வேள்வியாகி விளங்கும் பொருள் வீடதாகிச் சோதியாய்

திருவாலவாய் திருப்பதிகத்தில்

குற்றநீ குணங்கீ கூடலாலவாயிலாய் சுற்றநீ பிரானுநீ தொடர்ந்திலங்குச்சாதீ சுற்றதூர் சுருத்தநீ யருத்தமென்பமென்றிவை முற்றநீ புசுழந்து முன்னுரைப்பதென்முதம்மனே.

திருமுதுகுன்றம் திருப்பதிகத்தில்

தேவராயமுசுரராயுஞ் சித்தர்செழுமறைசேர் நாவராயுண்ணுபாரும்விண்ணெரிகாணீரு மேவராயவிரைமலரேரன் செங்கண்மாலீசென்னு மூவராயமுதலொருவன்மேயதமுதுகுன்றே.

“முற்றமாகி வேறுமானான் மேயதமுதுகுன்றே”

என்றும் இவ்வாறே பலவிடங்களில் எல்லாசின் சொ ருபமென அனுக்கிரகித்த தேவரங்கள் பலவாம். மேலும் ஸ்ரீமத் ஆளுடைய பிள்ளையார் தமே பலவிடங்களில் வேத வழி வழிபட்டார்க்கே ஈசன் அருங்கிடைக்கும் என்றும் ஆதியில் நல்லவருக்கு ஈசன் உபதேசித்தது வேத வேதாந்த வேதங்களே என்று சொல்வதுமன்றி, குறித்தது ஸ்ரீ மார்த்

கண்டேயராதிகள் வேதங்களாலேயே வழிபட்டார் என்றும் அது ‘பொய்யாமொழியென்றும் வேதங்களில் கண்டபடி வே ள்விக்களைச் செய்வென் ஈசனுக்கு முக்கியார்கள்’ என்றும் சகாதிகட்டு ஆகம உபதேசம் மந்திரமாவது நீறு என்றும் வேதவிதிக்கொண்டே தரிக்கப்படுவது திருநீறென்றும் நன்கு நிரூபித் தனுக்கிரகித்திருக்கின்றார். அவ்வசனங்கள் அளவிற் றதன வாகையாலும் அவைதமிழுலகத்தே பிறந்து அங்கே வாழும் நமது வாதியாருக்கு அதுசுலபமாதலாலும் அவை களையறிந்தே இவர்விதன்கண்டாவதும் செய்வராதலாலும் இவ ருக்கு இவ்வளவுகாட்டினால் போதும் என்று இம்மட்டோடு இதைவிட்டாம். இங்கிலர் வருணசிரம முறைகடந்து ஆரி யாவர்த்த எல்லைகடந்து இலங்கைக்குச்சென்றாற்போல, வரு ணாவரை ஆசிரியராய்க்கொண்டு அவ்வழி ஒழுக அவரை க்குருவாக்கி மேற்கோள் எடுத்தமையால் அதற்குநோடியும் ஈசனுணையாகிய மேற்கண்டவரைக்கடவாது எங்கள் குலபூ ஷணைய பரசமய பஞ்சானந்தையே இவ்வுபதேசம் செ ய்த மகாசிரியனாகவும் கொண்டு எங்களாகியிரு கண்டவழி க்கு அவர்திருவாக்கை மேற்கோளாக்கிக்காட்டினோம். இனி உம்மினத்தார் மனங்குளிர அவரவராகிகாரத்துக்கேற்றவாறு அப்பர் திருவாக்கிலும் ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்திகளும், திருவாக்கிலும் சிலைந்தை உலகவுபதானம் ஈசன் என்பதற்குப் பிரமா ணங்களாகக்காட்டுவோம். அனேகமாய் ஜிஹ்வாராஜா தேவார ங்களெல்லாம் ஈசனைச் சர்வசொருபன் என்று பெரும்பான் மையில் நிரூபிக்கின்றமையால் அவற்றின் இயலறிவிக்க ஒரு கிறித்தோகாட்டுவோம்.

இருநிலையத்தியாகிரீருமாகி யியமானையெறியும்காற்று மாகி, யருநிலையத்தின்களாய்நூய்றிகி யாகாசமாயட்டமூர்த்தி யாகிப், பெருநிலைமல்குற்றமும்பெண்ணுமானும் பிறருருவத் தம்முருவம்தாமேபாகி, நெருநிலையாயின்றாகிரீருமாகி நிமிர் புஞ்சுடைமடிகுணின்மவாறே. (க)

மண்ணாகிவிண்ணாகிமலையுமாகி வயிரமுமாமாணிக்கந்தா னையாகி, கண்ணாகிகண்ணுக்கோர்மணியுமாகி கலையாகி; கலையுந்நானையாகி, பெண்ணாகிப்பெண்ணுக்கோராணுமா கிப் பரளயத்துச்சப்பாலோரண்டமாகி, யெண்ணாகியெண்ணுக் கோரெழுத்தமாநிலையுஞ்சுடராயெம்மடிகுணின்மவாறே. (உ)

கல்லாகிக்களறுகிக்களானுமாகி காலிரியாய்க்காலாறாய்க் சுழியுமாகி, புல்லாகிப்புதலாகிப்புழியுமாகிப் புறமாகிப்புறமுன் றுங்கெடுத்தானாகி, சொல்லாகிச்சொல்லுக்கோர்பொருளுமா கிச், சுரவாகிச்சுரவாவுக்கோர் குழலாகி நெல்லாகிநெல்லுக்கீரு மாகி நெடுஞ்சுடராய்கிமிர்ந்தமடிகுணின்மவாறே. (ங)

காற்றுகிக்காரமுசிலாய்க்காலமுன்றாய்க் கனவாகி கன வாகிக் கஞ்ஞலாகிக் கூற்றுகிக் கூற்றுதைத்தகொல்கறிநுமா கிக் குறைகடலாய்க் குறைகடற்கோர் கோமானுமாய் நீற்றா னுய் நீறேற்றமெனியாகி நீள்விகம்பாய் நீள்விகம்பினுச்சி யாகி யேற்றானுயேறாந்தசெவ்வருகியெழுஞ்சுடராயெம்மடி குணின்மவாறே. (ச)

தீயாகி நீராகித் தின்மையாகித் திசையாகி யத்திசைக் கோர் தெய்வமாகித் தாயாகித் தந்தையாய்ச் சர்வமாகித்

தாரையுருயிறுத் தன்மதிபுமாகி காயாகிப்பழமாகிப் பழத் தினிற் ற விரதங்கணுகர்வானுத் தானையாகி நியாகி நாணுகி நேர்மையாகி நெடுஞ்சுடராய் நிரிந்தடிக்கணின் றவாரே. (௮)

அங்கமாயாதியாய் வேதமாகி யருமறையோ டைம்பூதத் தானையாகிப் பங்கமாய்ப் பலசொல்லுத்தானையாகிப் பான் மதியோடாதியாய்ப் பான்மையாகித் தங்கையாய்க் காவியாய் கன்னியாகித் தடலாகி மலையாகித்தியுமாகி யெங்கு மாயேறுந்தசெல்வனாகி யெழுஞ்சுடரா யெம்மடிக்கணின் றவாரே. (௯)

மாதாபிதாவாகி மக்களாகிமறிகடலுமால் விசம்புத்தானே யாகித் கோதரவிரியாய்க் குமரியாகித் கொல்புலத்தோலாடைக் குழக்குகிப் போதாய் மலர்கொண்டு போற்றிநின்று புனைவார் பிறப்பறுக்கும் புனிடனாகி யாதானுமென நினைத்தாகிக்கொளி தேயாகியழல்வண்ண வண்ணந்தாநின் றவாரே. (௧௦)

ஆவாகி யாவினிலைத்தமாகி யவியாகி யமுலாகியவியுமாகி நாவாகி நாவுக்கோ நுரையுமாகி நாதனாய் வேதத்தினுள்ளோ னாகிப் பூவாகிப் பூவுக்கோர் நாதற்காகிப் புகளுளல்வாசமாய் நின்றானாகித் தேவாகித்தேவர்குறையுமாகித் செழுஞ்சுடராய்ச் சென்றடிக்கணின் றவாரே. (௧௧)

நீராகி நீளகலத்தானையாகி நிறலாகி நீள்விகழ்பினுச்சியா கிப் போகிப் பேருக்கோர்பெருமையாகிப் பெருமதில்கண்மூ ன்நினையுமெய்தானாகியாரேனுத்தன்னடைந்தார் தம்மையெல் லாமாட்டுகளள்ளவல்லவெம் மீசனார் தாம்பாராகி பண்ணுகிப் பாடலாகிப்பரஞ்சுடராய்ச் சென்றடிக்கணின் றவாரே. (௧௨)

மாலாகி நான்முகனாய் மாபூதமாய் மருக்கமாயருக்கமாய் மகிழ்வுமாகிப் பரலாகி யென்முகைக்குமெல்லையாகிப் பரப்பா கிப் பரலோகத்தானையாகிப் பூலோகபூலோக கவலோகமாய் ப்பூதங்களாய்ப் புராணன்றானையாகியேலாதனவெலாமெல்லி ப்பானு யெழுஞ்சுடராயெம்மடிக்கணின் றவாரே. (௧௩)

திருமறுமாற்றத் திருத்தாண்டகத்தில்.

‘நிற்பனவும்கடப்பனவும்கிலனுநீரும்’

‘நெருப்பினெருகாற்றுகிவெனாகி’

ஆதிபுராணத் திருக்குறத்தொகையில்.

‘சிவனைச் சிவனைச் சிந்திப்பார்களே’

போற்றித்திருத்தாண்டகத்தில்.

‘பொறையுடையபூமியிராணம்போற்றி’

திருக்கழுக்குன்றப்பதிகத்தில்.

‘சொல்லொடுபொருளுமானியோற்றி’

திருப்பாரூர்ப்பதிகத்தில்.

‘விண்ணுகிலினுகிவிசும்புமாகி’

‘வேதமோர்நான்காயாரங்கமாகி’

திருவாலங்காடு பதிகத்தில்.

‘ஒன்றாயுலகனைத்தும் தாமேயாகி’

திருமாற்பேறுபதிகத்தில்.

‘விண்ணோமெண்ணுகிவிளங்குசெம்பொன்’

திருக்கச்சிமேற்றிருப்பதிகத்தில்.

மாயனாய்மாலனாகி மலரவனாகிமண்ணாய்த் தேயமாய்திசை யெட்டாகித் தீர்த்தமாய்திரிதற்கின்றகாயமாய் காயத்துள்ளார்

திருக்கச்சிமேயம்பப் பதிகத்தில்.

‘வாசனைமலைநிலநீர்வளியாகாசமாம்’

திருவதிகைப்பதிகத்தில்.

‘எல்லாஞ்சிவனெனநின்றாய்போற்றி’

திருப்புத்தூர்ப்பதிகத்தில்.

‘புவனமேழும், விரிந்தபலவியிராகி விளங்கினுன் காண்’
‘மாமறை களாயவன் காண்’

திருமறைக்காடுபதிகத்தில்.

‘மறுமையுமிம்மையுமாவார்’

வலிவலம்பதிகத்தில்.

‘நல்லான் காணும்மறைகளாயினுன் காண்’ ‘ஊனவன் காணுட மனைக்கோருயிரானுன் (ஏகாத்துமா) காண் உள்வன் காண் இல்லவன் காண் (அத்தவதம்) (மீண்டும்) உய்த்தவன் காண் ஊடமனைக்கோருயிரானுன் காண்’ ‘ஏழுவருமாயினுன் காண்பதி யவன் காண்பழமவன் காணிரத்தான் காண்’

பெருவேளூர்ப்பதிகத்தில்

பின்னமேயாயினுனைப் பெருவேளூர் பேணினை, யண்ட மாமாதியானே

திருவாரூர்ப்பதிகத்தில்

ஏற்றானே யேழுவருமானுன் நன்னை மந்திரமுமறைப்பொருளு மானுன் நன்னை மறுமையு மிம்மையு மானுன் நன்னை, திசை யனைத்தாமயனைத்து மனூர்போலும் சொல்லாகிச் சொற் பொருளாய்கின்றார்போலும். நியாயநிலனாகிநெருப்பாய்நீராய் நிறைகாலாயினியவற்றினியமமாகிப் பாதியா யொன்றாகியிர ண்டாய் மூன்றாய்ப்பரமானுவாய்ப்பழத்த பண்களாகிச் சோ தியா யிருளாகிச் சுவைகளாகிச் சுவைகலத்த வப்பாலாய் வீடாய்வீட்டினுகியாய்த்மாய் நின்றானுன் நன்னையாரூரிக்கண்டடியேன்னயர்த்தவாரே.

திருப்பயற்றூர்ப்பதிகத்தில்

னாயிராய் நமனுமாகி வருணனாய்ச்சோமனாகித்தீயனா நிருதி வாயுத்திப் பியசாந்தனாகிப் பேயறாக் காட்டிலாகிப் பிள்ளுகன் ஆவியாயவியுமாகியருக்கமாய்ப்பெருக்கமாகிப்பாலியாய் பாவத் தீர்க்கும்பரமனாய் பிரமனாகி சிந்தையும் சிவருமாவார்.

திருவீழியிழை திருப்பதிகத்தில்

பல்லுயிராய்கெடுவெளிப்பாய்ப்பார்த்தீன்ற

திருச்சோற்றுத்துறை பதிகத்தில்

‘பந்தமாய் வீமொகிரமபரமாகிநின்று’

திருவாலம்பொழில் பதிகத்தில்

உணர்வெலாமானுனை உருமன்றாயுனர்வின் கண்ணென்றானே

திருவையாற்று பதிகத்தில்

ஓகியனான முன்னப்பொருள் மொலிசிறந்த வேதியர்வேதமும் வேள்வியும்வன் விண்ணு மண்ணுஞ் சோகியனஞ்செழுந் சுடர் ஞாயிறு மொப்பனதாகிதியோ, டாகியும்ந்தமுமானவையாரனடித்தலமே.

திருநாளைப்புகழ்ப்பதிகத்தில்,

‘மலையாளைக் கடலானை மனத்துள்ளானே, உளவானைப்பகைபரனை யுயிரானை புள்ளானைப்பிறத்தானே’

திருநீரேற்பதிகம்.

‘நன்றாக் கரிந்தவர்க்குந்தானேயாகி நல்வினையுந் தீவினையுமானுன்றனை திறமாயவெத்திசையுந்தானேயாகி

இவ்விதம் அளவிறந்தபடி வசனங்கள் உள்ளவகைகளை இச்சிறுநூல் தம்முள் அடக்காதுபற்றி இம்மட்டோடு விட்டதனம். சுந்தரர்திருவாகையும் ஸதாலீபுலாகியாயத்தால் சிறிதுகாட்டுவாம். ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்திகளும் அபின்னதிமித்தோபாதானவாதியான வைதிகபாசுபதரேயன்றி இவ்வாதியார் கொண்டபடி அவைதிகரல்லவென்றதற்காக இவ்விஷயங்கள் காட்டப்படுகின்றன. சுந்தரர்திருவாக்கில்,

திருக்கோலக்கா திருப்பதிகத்தில்,

‘காற்றுத்திப்புளவாகிநின்றானே’

திருநின்றியூர்த்திருப்பதிகத்தில்,

‘காலமுராயிறுமாகிநின்றாகழல்’

திருநீரேத்திருப்பதிகத்தில்.

‘காற்றுமாய்கனலாய்’

காளுட்முன்னர் திருப்பதிகத்தில்.

உலந்தானாய் உள்வனவு நிற்பனவு மூழிகளுந் தானாய்ப், பொருமேவு கடலாகிப் பூதங்களைந்தாய் புனலாகி அனலாகிப் பூதங்களைந்தாய் நானையின்று நெருநலாகாயமாகி ஞாயிறாய் மதியமாய் நின்றவெம்பரனை முன்னிலையாய் முழுதலகமாய் பெருமானை பலவுருவும் தன்னுருவேயாய்பெருமானே.

கற்குடி பதிகத்தில்.

“நிலனேநீர்வழிநீடுவொனமாகிநின்ற”

திருக்கடலூர்பதிகத்தில்.

மண்ணீர்தீவெளிகால்வருபூதங்களாகிமற்றும்பெண்ணோடானவியாய் பிறவாயுருவானவனே.

திருப்பரங்குன்றப்பதிகம்.

யாரொடு விண்ணும் பகலுமாகிப் பனியால்வரையாகிப்பரவையாகி, நீரொடு தீயும் நெடுங்காற்றுமாகி நெடுவெள்ளிடையாகி நிலனுமாகி,

திருவதினகவீரட்டப்பதிகம்.

நற்றூனத் தொருவனை நானாய்பரனை.

திருவன்பார்த்தான் பனங்காட்டுர பதிகம்.

வெயிலாபுக்காற்றென வீசியின்றாய் தீயென நின்றானே”

என்பதாதிபலவாம். இங்ஙனம் இக்கலிகாலக்கொடுமையாலவதரித்த நவீனசைவசித்தாந்திகள் நிராதாரமதத்தை நம்பி அதில் தீக்கைப்பெற்று ஈசானையான வேதநெறிக்கடவாது உலகத்தாராய்புமாயு பரமோபகாரம்புரிந்து ஸ்ரீமத் கௌணியர்குல ஞானமணிமுதலிய பரமபாவன சாம்பவசிகாமணிகளைத் தமதுசுமயத்துக்காசாரியர் எனவுரிமைகொண்டாவெதும், சுத்தவைதிக பாசுபத சுத்தசம்பிரதாயப் பிரவர்த்தக ஸ்ரீசுவேதமுனிவர் பாதசேகரரான ஸ்ரீகண்டமுணிகளைத் தம்மதபாடியகரார் எனப்பட்டுவதும், சேற்றைக்காட்டிக் களியைத்திணிக்ஞ் கதையை ஒத்ததாயிற்று. மேற்கண்டகாரணங்களாலும் பிரமாணங்களாலும் வைதிகபாசுபதம், அத்தியாசிரமம், கிரோவிரதம், சாம்பலம், விரஜாதீக்கை, வைதிகதீக்கை, முதலிய சொற்களையாவும் வைதிகவருணாநிரமங்களுக்குட்பட்டு அவ் வருணத்திற்கேற்ற வுபனயகுதி ஸமஸ்காரபூர்வமாக, அவ்வவ்வுருணங்களுக்கும் ஆசிரமங்களுக்கும் ஏற்றவாறு அதர்வசிரம், ஜாபாலம், காலக்னிநுத்திரம் முதலியவுபரிததங்களில் சொல்லியமந்திரங்களைக்கொண்டு திருநீரணிதல், திருக்கணமணிமாலையிற்றதல், சுத்தவைதிகநெறிமாறாது சிவலிங்கார்ச்சனம், ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரம்ஜபித்தல், ஸ்ரீவில்வதாரணமாகிய பஞ்சபஞ்சானன சின்னங்களையே குறிப்பதாம் என வைரப்பர்வதமாக நாட்டப்பட்டது. இங்ஙனம் சர்வஆசாரியர்களும் ஒருவழிசெல்ல சர்வவிருத்தமாய்சொல்லவது இவருக்கும் இவரினத்தாருக்குமே நகையைவினைக்காதொழியாதாம்? இங்ஙனமிருக்கத் தமக்குச்சிறிதும்சம்பந்தமற்ற சுத்தவைதிக பாசுபதத்தைத் தம்மதாகக்கொண்டு வாதிக்கவெழுந்து அதற்கு அருணந்தியாரைப் பிரமாணமாக எடுத்தது மிகவும்வியக்கத்தக்கதே. மேலும் அவராகிலும் ஆரியதேசத்தித்தபாக்கியம்பெற்றவர். மேலே இவ்வாதிகாட்டிய பரமசாரியரோ, அவ்வளவேனும் பெறாதவர். ஆனால் இவருக்கும் அந்தபாக்கியம் குறையுமாகவே தம்மட்டில் ஆசிரியராக அவரைக் கொள்ளலாமேயன்றி அனுகூலப்பரையாய் ஆரியாவர்த்தவாகிகளான பரமபாவனவைதிகசிகாமணிகளுக்கு இவ்விலங்கா வாகியுபதேசம் சரஸ்வதிதேவிக்குச் சூர்ப்பணகையுபதேசித்தார்போல வாகுமல்லவா? அம்மட்டோ, நமக்கெவ்வித்தத்துவம் ஆரியதேசசம்பந்தம் சொல்லால் ஆவது அமையும் என்றுஅவாவற்று அந்தோ ஆரியதேசத்தில் கையைப்புரட்டிக் கடைனடுவேசெலத்தியதும் அல்லமல்ல அம்மம்ம இப்பரதகண்ட புண்ணியபூமியின முகமென வோரிடத்தைக்குறித்து சித்திரவதை செய்தார்போல அப்போலி முகமண்டலத்தை உவர்க்கடலில் அயிழ்த்தி மனமகிழ்ந்தார். பாருங்கள்! இன்றுவரை வெருமறியாதபடி இலங்கையை ‘பரதகண்ட’ மென்னும் செனத்தரியமங்கையின் நாலிகாபரணம்பொலிவங்கும் ‘இலங்கையிலே’ என்று புகழ்ந்தார்.

இன்னும் வரும்.