

தமிழ்நலம்

உலகத் தமிழினமுன்னேற்றக் கழக வெளியீடு

சிறப்பாசிரியர்

பாவலரேறு பேருஞ்சித்திரன்

தி. பி. 2025 இரட்டா (குண்குலை-94) லிலை உருபா 1-50 (இதழ் எண்: 171)

ஞாயமும் நடேநிலையும் அரசானல்
‘தடா’ச் சிறையாளிகள் அனைவரையும்
விடுதலை செய்க!

“தடா’ச் சட்டம் மிகவும் தவறாகப்
பயன்படுத்தப் படுகிறது”

சிறுபான்மையினர் தேசிய நலக்குழு
கடுமையான கண்டனம்.

“தடா’ச் சட்டம் பெருமளவில் தவறாகப் பயன்படுத்தப் படுவதால், இந்தச் சட்டத்தை அரசு உடனே நிக்கம் செய்ய வேண்டும்” என்று ஒய்வு பெற்று உச்ச நெறி மன்ற நடவர் மாண்பு மரு ‘அரசுகளை, மிஸ்ரா’ தலைமையில் உள்ள ‘சிறுபான்மையினர் தேசிய நலக்குழு’ இந்திய அரசாச மிகவும் வலியுறுத்தியள்ளது. இதுவும் சில மாநில அரசுகளும் இச் சட்டத்தைத் தாறுமாருகப் பயன்படுத்திய குற்றத்திற்காக, இதுவரை இச் சட்டத்தை கீழ் பொய் வழக்குகளிட்டுச் சிறையில் வைத்துக் கொடுமைகள் பல செய்துள்ள அளிவரையும் அரசு விடுதலை செய்வதை ஞாயமானதும் நடேநிலையானதும் ஆகும்.

இவ்வகையில் இதுதேசிய நலக்குழு பலவாருன கண்டனங்களை அரசுக்கு ஏழுப்பியுள்ளது. இக்குழு

அக் கண்டன அறிக்கையில் கூறியுள்ள கண்டனங்கள் வருமாறு:

“இந்தச் சட்டத்தைப் பயன்படுத்தும்” போது தவறு ஏதும் நிகழாது என்பதை உறுதிப்படுத்த முழுமையான பாகாப்பு உறுதிகள் எதுவும் இல்லை. அதனால் இதை உடனடியாக நீக்கம் செய்வது பற்றி அரசு ஆய்வு செய்ய வேண்டும்”

“உண்மையில் எந்த நோக்கத்திற்காகத் ‘தடா’ச் சட்டம் இயற்றப்பட்டதோ, அந்த நோக்கத் திற்காக மட்டும் இச் சட்டம் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளீல்லை.”

“சிறுபான்மை வாருப்பினருக்கு எதிராகவும் இச் சட்டம் அடிக்கடி தவறாகப் பயன்படுத்தப் படுகிறது”

"தடா'ச் சட்டத்தின் கீழ்ப் பெண்டனும் குழந்தைகளும் கூட சிறை செய்யப்பட்டுள்ளனர் என்று பல முறையிடுகள் தெரிவிக்கின்றன"

"இது சிறுபான்மையினர் நடவடிக்கை பெரும் அச்சு வணர்வை ஏற்படுத்தியுள்ளது."

"தடா'ச் சட்டத்தைப் பெருமளவில் மிகத் தவறுகப் பயன்படுத்தியுள்ள இரு மாநிலங்கள் (குறிப்பாகப் பஞ்சாப், தமிழ்நாடு) உடன் தொடர்பு கொண்டதாகவும், இதையடுத்து அந்த இரு மாநிலங்களிலும் பெரும்பாலன் 'தடா'ச் சிறையாளிகள் விடுவிக்கப் பெற்றதாகவும்" இவ்வறிக்கை கூறுகிறது.

"வன்முறைக்கு எதிராகக் கடும் நடவடிக்கை எடுப்பதற்காகத் 'தடா'ச் சட்டம் கொண்டுவரப் பெற்றது; ஆனால் கடந்த காலத்தில் குறிப்பாக, கடந்த ஆண்டில் 'தடா'ச் சட்டத்தைத் தவறுகப் பயன்படுத்தி ஏராளமான பேர் சிறைப்படுத்தப் பட்டுக் காவலில் வைக்கப் பெற்றதை மக்கள் நலக் குழுக்களும், தொடர்புள்ள தனியார்களும் தங்களது கவனத்திற்குக் கொண்டு வந்துள்ளனா."

"ஏற்கனவே நடைமுறையில் உள்ள குற்றவியல் சட்டங்களில், குறிப்பான பிரிவுகளை மீறியவர்களைக் கூட, 'தடா'ச் சட்டத்தின் கீழ் சிறை செய்வது நானுக்கு நாள் அதிகரித்து வருகிறது."

"தடா'ச் சட்டத்தின் கீழ் தனி செய்யப் பட்டவர்கள் தொடர்பான வழக்குகளை இறுதியாகத் தீர்வு செய்வது குறைந்து வருகிறது. புலன் ஆய்வு மேற் கொள்ளாமல் நிலுவையில் உள்ள வழக்குகள் அதிமாரும். இந்தச் சட்டத்தின்கீழ் தனிப்படுத்தப் பட்டவர்களை முறையான உளவடிக்கைப் பின் தண்டிப்பது என்பது மிகவும் குறைவாகும். ஆனால் 'தடா' சட்டத்தின் கீழ் தனிசெய்து காவலில் வைக்கப்படுவர்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்து அதிகரித்த வண்ணம் உள்ளது."

"வழக்கமான சட்டத்தை முறைகளை மீறி, ஏற்கனவே உள்ள சட்டங்களைப் பயன்படுத்துவதைத் தவிர்த்து, 'தடா'ச் சட்டம் தவறுகப் பயன்படுத்தப் படுகிறது."

"இந்தக் கருத்துகளில் பெருமளவு உண்மை உள்ளது என்பதைச் சிறுபான்மையினர் குழுத் தலைவரும், அதன் உறுப்பினர்கள் பிறகும் பல்வேறு மாநிலங்களில் சுற்றுப் பயணம் செய்ததன் மூலம் அறிய முடிந்தது."

-இவ்வாறு இந்தீய அரசே தன் அதிகாரமுழுமையாக அமர்த்திய சிறுபான்மையினர் நலக் குழு, பல்வேறு வகையான ஆய்வுக்குப் பின்னர், இப்பொழுது நடைமுறையில் உள்ள கொடுமையும் கடுமையும் வாய்ந்ததும், இப்பொழுதுள்ள கருப்புச் சட்டங்களிலேயே மக்கள் உரிமைகளை மிகுதியும் அடக்கவும் ஒடுக்கவும் ஆன கேடானது-

மாகிய 'தடா'சட்டம், உடனடியாக நீக்கத்தக்கை என்று வெள்ளின அறிக்கை கொடுத்த பிறகும், இது இன்னரும் செயலில் இருக்க வேண்டுமா என்று அரசு ஆழமாக எண்ணிப் பார்த்து, அதனை நீக்க செய்வதே குயியமும் நேர்மையும் ஆகும்.

இத் 'தடா'ச் சட்டத்தின் கீழ், கோவை திராவிடர் கழகப் பொதுச் செயலாளர் க. கிராஸ்க் கிருட்டினன், தலைமை நிலையச் செயலர் ஆறுச்சாமி முதலியோர் கடந்த முன்றாண்டுகளுக்கும் அதிகமான காலமாகவும், பிற தலைமை நிலைக்கங்களைச் சேர்ந்த ஏற்ததாழ நாற்று ஜம்பது பேர் தீண்டாண்டு ஒன்றரையாண்டு, ஏராண்டுக் காலமாகவும், தமிழ்நாட்டுச் சிறைகளிலும் இவர்களைப் போலவே ஏற்ததாழ அறுபத்தைத்தயிரம் பேர் இந்தீயப் பிற மாநிலங்களிலும் சிறையுள்ளவைக்கப் பெற்று வராட வருகிறார்கள் என்பதை இடன் எழியாக மக்கள் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகிறோம்.

மக்களுடைய உரிமைக் கோரிக்கைகளை அடக்கி ஒடுக்குவதற்கு 'தடா'விற்கு முன்பே 'என்.எசு.ஏ.' 'மிசா'. 'காபேபோசு' முகவிய கருப்புச் சட்டங்கள் ஏற்கனவே நடைமுறையிலிருந்து வருகின்றன. அந்தச் சட்டங்களை பிடிகளிலும் சீக்கிப் பல்வரயிரக்கணக்கான மக்கள் கடந்த ஓரண்டு, மூன்று, ஐந்தாண்டுகளாக இந்தியாவின் பல்வேறு மாநிலங்களின் சிறைகளிலும் வைக்கப் பெற்றுக் கொடுமைகள் பட்டுவருகிறார்கள் என்பதையும் அன்பர்கள் மறந்துவிடக் கூடாது.

எனவே, அரசு இக் கருப்புச் சட்டங்களால் அவற்றுக்குரிய குற்றவாரிகளை மட்டுந்தான் சிறைப் படுத்தி வைத்திருக்கின்றது என்று சாரும் கருதிவிடக் கூடாது. ஒரு குற்றமூல் செய்யாமலும், அரசுக் கொள்ளுக்கும் நடைமுறைகளுக்கும் எதிராகக் கருத்தறிசிப்பவர்களையும், செயல்படுகிறவர்களையும் கூட, சிறையுள்ளவைத்துப் பல்வேறு கொடுமைகளுக்கும் ஆளாக்கி வருகிறார்கள் என்பதையும் நினைவில் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

தமிழ்நாட்டு அரசைப் பொதுத்து, தின்கின்று செய்தியையும் நூம் எண்ணிப் பார்த்தல் வேண்டும். இங்குப் பல ஆண்டுகளாகச் சுந்தரக் கடத்துவ தொழிலில் ஈடுபட்டு அரசுக்கு ஒரு பெரிய சீத்தகலை குரியவனுக் கூளா வீரப்பன் எவ்வளைப் பிடிப்பதற்கு இதுவரை தமிழக அரசுக்கு நிவாரிப் பொருட் செலவும் ஆட்சேதமும் ஏற்பட்டிருக்கின்றன என்பது நூம் அணிவரும் ஆற்றுத்தீவு

இச் சுந்தரக் கடத்தல் வீரப்பனைப் பிடிப்பதற்கை கூறிக் கொண்டு தமிழக அரசும் குற்றாட அரசும் பல நூற்றுக் கணக்கான ரஷை என்பவர்களையும் அவர்கள் வீட்டுரை பெண்டு பின்னைகளையும் சிறைப்படுத்தியும், கொடுமைப் படுத்தியும், பாலியல் வண்முறை செய்தும், மிகப் பல்லா அடுத்தும்

கட்டும் கொன்றும் அழிம்பு செய்துள்ளன; இன்னும் செய்து கொண்டு வருகின்றன. இவர்களுன் பலரையும் கூட இத் 'தடா'ச் சட்டத்தில் பொய் வழக்குகளைப் போட்டுக் காவல்துறை அளவுக்கு மீறுக் கொடுமைகள் செய்தும், அவர்களின் சொத்துகளைச் சூறையாடியும், கையகப் படுத்தியும், கொள்ளையடித்தும் துன்புறுத்தி வருகின்றது.

கடந்த (1993) ஆண்டு நாம் சனவரி 26 முதல் ஆகத்து 25 வரை ஏழு மாதங்கள், சென்னைச் சிறையில் 'தடா'ச் சட்டத்தின் கீழ் வைக்கப் பெற்றிருந்த பொழுது அன்றாடம் இருவர் மூராகத் தொடர்ந்து தருமபுரி, குளத்தூர், முதலிய சிற்றூர்ப் புறப் பகுதிகளைச் சேர்ந்த ஏறத்தாழ மூப்பது ஏழைக் கூனியாட்களை—சிறு சிறு வணிகர்களை இவ்வகையில் சிறைக்குக் கொண்டு வந்தனர். புலி வேட்டைக்குப் போனவன் புலிலைப் பிடிக்காத குறைக்குப் பூஜைகளைப் பிடித்து வந்ததுபோல், சந்தன வீரப்பெணைப் பிடிக்க அறிவும் வலிவும் திறமுறை காவல்துறையினர் அத்தகையவர்களையும் அவர்களின் குடும்பப் பெண்களையும் கூடாகக் கொண்டு வந்ததை நாம் தேரிலேயே கண்டு நெஞ்சம் பதறியிருந்தோம். அவர்களை அனுகி உசாவிய பொழுது, சந்கண வீரப்பனுக்கும் அவர்களுக்கும் ஊர் சாந்த நிலைகளைத் தவிர வேறு ஒரு குற்றமும் செய்யாத அவலங்களை உணர முடிந்தது.

அதே போல், தஞ்சை, திருச்சி, பழனி, ஈரோடு, தர்மபுரி, திண்டுக்கல், மதுரை முதலிய இடங்களிலிருந்தெல்லாம், புலிகள் தொடர்புள்ளவர்கள் என்றும், தமிழ்நாடு விடுதலைப் பற்றிப் பேசியும் போராடியும் வந்தார்கள் என்றும் குற்றம் சாட்டி இருப்பு மூப்பது பேர்களை—இளைஞர்களைத் 'தடா'-வில் கொணர்ந்து ஒன்று முதல் சாரண்டுகள் வரை, எந்தவகை உசாவலும், வழக்கும் இன்றித் தொடர்ந்து சிறைப்படுத்தியிருந்தது பற்றி அறிந்து வருந்த வேண்டியிருந்தது. இவற்றுக் கெல்லாம் காவல் துறையின் தவறுண நடைமறைகளும் புரிதவ்களும், கொள்ளையடிப்புகளுமே காரணங்கள் என்று அறிந்து வருந்த வேண்டியிருந்தது.

அண்மையில் கோவையில், கடந்த 13-6-94. ஆம் நாளன்று, இத் 'தடா'ச் சிறையாளிகளை—குறிப்பாக, கோவை, இராமசிருத்தினான், ஆறுச்சாமீஸ்னிட்டவர்களை விடுதலை செய்யக் கோரி தாழ்ந்து ஒடுக்கப் பட்டோர் விடுதலை இயக்கச் சார்பில், ஒரு கண்டனக் கூட்டம் நடைபெற்றது. அதில் ஏறத்தாழ பத்து உரிமை இயக்கங்கள் கலந்து கொண்டு குால் எழுப்பியிருந்தன. கூட்டமூடியில் 'தடா'ச் சிறையாளிகளை உடனடியாக விடுதலை செய்யும்படி தீர்மானங்களும் நிறைவேற்றப் பெற்றன.

அக் கூட்டத்தில் நிறைவேற்றப் பெற்ற ஆறு தீர்மானங்களின் சுருக்கவுரை வருமாறு,

1. கடந்த 30-7-91 முதல் 'தடா'க் கொடுஞ் சட்டத்தின் கீழ்ச் சிறை வைக்கப் பெற்று நீரோயவை, இராமசிருத்தினான், ஆறுச்சாமி உள்ளிட்ட 8 தொழுர்களையும் பிற இயக்கங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் 140 பேர்களையும் உடனே விடுதலை செய்க.

2. 'தடா'க் கொடுஞ் சட்டத்தின் கீழ்ச் சிறைப் படுத்தப்பட்டுள்ள தமிழின மீட்டுப் படையினர், சந்தனக் கட்டைக் கடத்தல் வீரப்பனுக்கு உதவியவர்கள், ஆர்.எஸ்.எஸ் அலுவலகத்திற்குக் குண்டு வைத்துத் தகர்த்தவர்கள் என்று பலவாறுப்ப பொய் வழக்குப் போட்டுச் சிறைப் படுத்திய ஏதுமற்றவர்கள், ஒடுக்கப்பட்டோர் உரிமைக்குப் போராடும் விடுதலைச் சிறுத்தைகள், திராவிடா கழக நடவண் குழு உறுப்பினர் தோழர் குளத்தூர் மணி ஆகியவர்களையும் விடுதலை செய்க.

3. 'தடா', தேசிய பாதுகாப்புச் சட்டம், குண்டர் தடுப்புச் சட்டம் முதலிய கருப்புச் சட்டங்களை அரசு திரும்பப் பெறவேண்டும்.'

4. 'தடா'ப் போலும் கருப்புச் சட்டங்களைப் போலித் தனமாக எதிர்க்கும் ஆளுங்கட்சி அல்லாத பிற கட்சிகளை இக் கூட்டம் வன்மையாகக் கண்டிக்கிறது.

5. சட்டப்படி தமிழகத்தில் தங்கியிருந்த சமுத்தமிழ் ஏதிலியான பாலச்சந்திரனைக் கொடைக்கானல் குண்டு வழக்கில் தொடர்பு படுத்திக் கடந்த மூன்று ஆண்டுகளாக வழக்கு நடத்தாமல் தொடர்ந்து சிறையில் வைத்திருப்பதை இக் கூட்டம் கண்டிப்பதுடன், அவரை உடனே விடுவிக்குமாறு இக் கூட்டம் உகாருகிறது:

6. தமிழீழ ஏதிலிகளை (அக்திகளை) முகாம்கள் என்னும் பெயரில் தமிழ்நாட்டில் சிறையை விடக் கொடுமையான முறையில் வைத்துத் துன்புறுத்தப் படுவதையும், அங்கு மாந்த உரிமைகள் மீறப்படுவதையும் இக் கூட்டம் வெகுவாகவும் கடுமையாகவும் கண்டிக்கிறது.

இனி, இக் கூட்டத்தைப் போலவே, இத் 'தடா' வின் கொடுமைகளைப் பற்றியும் இதை நீக்க வேண்டிய இன்றியமையுமைகளைப் பற்றியும், தமிழகத்திலும் இந்தியாவிலும் பல வேறு எதிர்க் கட்சிகளும் அறிஞர்களும் கண்டனக் கூட்டங்களீயும் போராட்டங்களையும் கோரிக்கைகளையும் தொடர்ந்து நடத்தியும் அனுப்பியும் கண்டனத் தீர்மானங்களை நிறைவேற்றி அரசுக்குத் தொடர்ந்து அனுப்பி வந்தாலும் மாநில அரசுகளோ நடவணர்சோ அவற்றுக்குச் செவிசாய்ப்படுதே இல்லை. மக்கள் எழுச்சி கொள்ளாத வரையில், அரசு தாங்கள் மேல் செலுத்தும் வல்லதிகார அடக்கு முறைகளையும் கொடுமைச்சளையும் தடுத்துக் கொள்ளாது; நீக்கிக் கொள்ளாது என்பதை அளிவரும் உணர்தல் வேண்டும். அந்த நாளை, நிலையை நாம் அளிவரும் உருவாக்குவோமாக.

தலைநகர்த் தமிழ்ச் சங்கத்தின் சார்பில்
உலகத் தமிழ் மாநாட்டின் ரோது
தமிழ்நிர்கள் உண்ணே நோன்பு!
(தலைநகர்த் தமிழ்ச்சங்க அறிக்கை)

தமிழ் ஆட்சிமொழிச் சட்டம் நிறைவேற்றப் பெற்று 38 ஆண்டுகள் ஆகியும் இன்னும் தொடங்கிய இடத்திலேயே உள்ளது.

தமிழ் மக்களுக்காக ஆட்சி செலுத்தும் அரசு பிறப்பிக்கும் ஆசினாகள் அனைத்தும் தமிழிலேயே வெளிவருவதே மக்கள் ஆட்சி நடைமுறையாகும். ஆனால், தமிழக அரசு ஆசினாகள் அனைத்தும் தொடர்ந்து ஆங்கிலத்திலேயே வந்துகொண்டிருக்கின்றன. இந்திய ஆட்சிப் பணியாளர்கள்(I.A.S) தங்கள் நலனுக்காகத் தமிழ் ஆட்சிமொழிக் கொள்கையினைப் பெருமளவு சிதைத்து வருகின்றனர்.

தலைமைச் செயலகத்தின் அனைத்து நிலைச் செயற்பாடுகளும் தமிழிலேயே நடைபெறுமாயின், கீழ்நிலை அரசு அலுவலகங்கள் அனைத்தும் தமிழிலேயே நடைபெறத் தடை ஏதுமில்லை. இந்நிலையினைத் தமிழக அரசின் கவனத்துக்குக் கொண்டுவர, பேரணி, உண்ணே நோன்பு, தலைமைச் செயலக முற்றுகைப் போராட்டம், ஆங்கில அரசாணை ஏரிப்புப் போராட்டம், சட்டப் பேரவை முற்றுகைப் போராட்டம் எனப் பல கட்டப் போராட்டங்கள் நடத்தி அரசைத் தூண்டியும் அரசு செயற்பட மனமின்றி இருப்பது மனத் துயரம் தருவதாகும்.

போராட்டங்கள், அரசுக்கு அடியெடுத்துக் கொடுக்க உதவும் கருவியே. இந்நிலையை உணராத தமிழக ஆட்சியாளர்கள். தமிழ் வளர்ச்சிப் பணியேதும் புதிதாக அறிவிக்காதது ஒருபுறம் இருக்க, தமிழ் ஆட்சிமொழிச் சட்டத்தை இழிவுபடுத்தும் நோக்குடன் மொழிச் சிறுபான்மை உரிமை என்னும் பெயரில் எங்கேயோ புதைந்து கிடந்த பழைய அரசாணை ஒன்றினைப் புதுப்பித்து—மலையாளம், கன்னடம், தெலுங்கு, உருது போன்ற மொழிகளைச் சில வட்டங்களில் துணை ஆட்சி மொழிகளாக அறிவித்துள்ளமை தமிழ் ஆட்சி மொழிக் கொள்கைக்கு எதிரானதாகும்.

மேலும், ஆங்கிலக் கற்பிப்புப் பிரிவுகளைப் பள்ளிகளில் திறக்க ஆசினா இட்டுள்ளதாமையும், ஆங்கிலத்தின் வளர்ச்சிக்காக—ஆங்கிலப் பயிற்சி இயக்கம் அமைத்துள்ளமையும் இன்றைய ஆட்சியாளர்களின் செயல்களாக அமைந்துள்ளன.

தமிழ்நாட்டில் ஆங்கில மழைப்ப் பள்ளிகள் புற்றிச்சல்கள் போல் பெருக்கெடுத்து வருகின்றன; ஆங்கில வழிப் பள்ளிகள் பல்லாயிரமெணப் பெருகி

வருகின்றன. உயர்நிலைக் கல்வி அனைத்தும் ஆங்கிலத்திலேயே நடைபெற்று வருகின்றது. இத்துயர(அவல)த்தைப் போக்கித் தமிழ்வழிக் கல்விக்கான வழியேதும் காணப்பெறவில்லை. தமிழகத்தை ஆண்ட முன்னால் முதல்வர்கள் தமிழ்மொழியின் ஆக்கத்துக்குச் சில தடயங்களை விட்டுச் சென்றுள்ளனர். அவ்வழிகளைப் பின்பற்றிச் செயற்பட முனையாதிருப்பது வருந்தத்தக்கது.

தனக்கெனத் தமிழ் வளர்ச்சியில் வரலாற்றுத் தடயம் ஏதும் பதிக்க முனையாது, வெறும் சொல் முழுக்கங்களில் காலத்தைக் கடத்திவிட்டு, 'உலகத் தமிழ் மாநாடு' என்னும் போர்வையில்—தமிழின் வெளிச்சத்தில் தன்னை விளம்பரப்படுத்திக் கொள்வதைச் சுட்டிக் காட்டுவும், கமிழர்களின் ஒருமித்த உணர்ச்சிகளை வெளிப்படுத்தவும் தலைநகர்த் தமிழ்ச் சங்கத்தின் சார்பில் உலகத் தமிழ் மாநாட்டின் போது தமிழ்நிர்கள் உண்ணே நோன்பு மேற்கொள்வதென முடிவு செய்கின்றோம்.

தலைநகர்த் தமிழ்ச் சங்கச் சார்பாக:

- 1) பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரஞர்
- 2) பேராசிரியர் இரா, சீசது.
- 3) புலவர். தசுந்தராசன்
- 4) புலவர். வெற்றியழகன்
- 5) புலவர். ப.சாத்தன்
- 6) முதலிஞர் ம.சு.சம்பந்தன்
- 7) கவிஞர் நெல்லை இராமச்சந்திரன்

தமிழக வரலாறு எழுத குழு அமர்த்தும்!

தமிழகத்தின வரலாற்றை எழுத தமிழக அரசு அறிஞர்கள் குழு ஒன்றை அமைத்துள்ளது.

அந்தக் குழுவுக்குத் தகுஞ்சைத் தமிழ்ப் பல்கலைக் கடக முன்னால் துணைவேந்கர் முனைவர் சி.பாலசுப்பிரமணியம் கலைவராக இருப்பார்.

தொல்பெருள் ஆய்வு அறிஞர் திருச்சி ஆர்.கலைக்கொலா, தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகம் அன்னை வலைப் பள்கலைக் கழகம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக் கழகம், மனைவியம் சுந்தரான் பல்கலைக் கழகம், சென்னை மாநிலக் கல்லூரி ஆகியவற்றைச் சேர்ந்த வாரலாறுத்துறைத் தலைவர்கள், தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை இயக்கு நர் ஆகியோர் உறுப்பினர்களாக இருப்பார்கள்.

தமிழ்வளர்ச்சித் துறை இயக்குநர் சிவஞானம் செயலாளராக இருப்பார்.பல்லவர் ஆட்சிக் காலத்தீவிருந்து வரலாறு எழுதப்படும்.

தொடர் 3

—முன்னிதழ்த் தொடர்ச்சி.

தமிழா, நீ ஆர்த்தெழு!

• இலென்டு.

இன்று, தமிழ்கூட பேச முடியாத அளவிற்கு இவ்விடங்களில் கண்ணட வெறியர்கள் ஆட்டம் போடுகின்றனர். இதுவெல்லாம் போதாதென்று நீலம்லை மாவட்டத்தின் ஒரு பகுதியும் தங்களது நாட்டை சேர்ந்ததெனக் கூச்சல் போடுகின்றனர். கோவையிலிருந்து 30 அ.மா; (கி.மி) தொலைவிலூள்ள அட்டப்பாடியில் பெரும்பான்மையாகத் தமிழர்கள் வாழ்ந்த போதும் மாநிலப் பிரிவின் போது இது கேரளாவைச் சென்றதைந்தது. இங்குள்ள காடுகளை வெட்டி, வீசை—நிலங்களாக மாற்றியது தமிழர்களே. இருப்பினும் இப்போது கேரள அரசு. அடக்கு முறையை நாரித்தனமாக இம் மக்கள் மீது கட்டவிழ்த்து விட்டு அழிம்பு செய்கிறது. பலவகைகளில் இப்மக்களை இங்கிருந்து விரட்டி முயற்சி செய்கிறது. இதைப்பற்றியெல்லாம் இங்கு கேட்பாரில்லை. தமிழகத்தின் வடமாவட்டங்களைத் தெலுங்கர்கள் வன்கவர்பு (ஆக்கிரமித்துக்) கொண்டார்கள் என்பது வெட்டவெளிச்சமான உண்மை. மார்வாரிகள் தமிழகமெங்கும் கிடைக்கும் நிலங்களையெல்லாம் கையகப்படுத்துகிறார்கள். குறிப்பாக அணைக்கட்டுப் பகுதியிலூள்ள விலை மதிப்புள்ள நிலங்களையெல்லாம் கைது போட்டு விற்று வருகின்றார்கள். ஷபிமுடித் துயிலும் தமிழ்னுக்குத் தூக்க மயச்கத்தின் நலமே மேலாகப் படுகிறது. எதையிழந்தாலும் பெறுவது என்று. மண் இழப்பானது இன அழிவின் உச்சக்கட்டமாகும். நாம் துபிலைமாவிட்டால் தமிழகத்துக்குள்ளேயே தமிழர்கள் அணைவரும் விவரங்கள் அடிமைகளாகவர் என்பது தவிர்க்க முடியாதாகிலிடும்.

நாவ் ஆலைகளெல்லாம் தமிழகத்தில்—நெசவு ஆலைகளெல்லாம் வடமாநிலங்களில், உருவாக்க (கச்சாப்)ப் பொருட்கள் இங்கிருந்து செல்ல, உருவாடந்த பொருட்கள் அதிக விலையில் நம் தலை மீது. அப்போதைய கிழக்கிந்தியக் குழுமத்தின் (கூபெனியின்) வணிகத்திற்கும் அதற்கும் என்ன ஒற்றுமை!

வடப்பாநிலங்களில் தொடர்வண்டி என்கசி வகைத் திட்டங்களெல்லாம் விரைவாகச் செயல்படும் போது, திண்ணுக்கல்—மதுவர 36 அ.மா. தொலைவுள்ள பாதையை அகலமாகக் கீவர்களுக்குத் தன்னுரிமை (சுதந்திரம்) பெற்று 45 ஆண்டுகள் பிடித்திருக்கின்றன. இன்னும் பல தொடர்வண்டி பாதைகள் அகலமயமாக்கப்படக் காத்துக்கிடக்கின்றன. ஒப்பிட்டுச் செல்லும்போது வடமாநிலங்களில் பயணம் செய்யும் பலர் பயணச்சீட்டு வாங்காமலும், நெறிமுறைகளை மீறியுமே தொடர்வண்டியைப்

பயணபடுத்துகின்றனர். அவர்களுக்கெல்லாம் பெருமளவு வசதிகளை அரசு ஆளுமை செய்து வழங்குகிறது. ஐயோ, நாமோ சூத்திராத் தமிழ்நாட்டில் பிறந்து விட்டோம்!

உயர்தரமான-பழுப்பு நிலக்கரி நெய்வேவியில் கிடைக்கிறது. ஏறத்தாழ 3,300 பத்துக்கோடி (மில்லியன்) கல்லெடை நிலத்துக்கடியில் இருப்பதாகக் கணக்கிடப்படுகிறது. இதுவும் வேகமாக வெட்டியெடுக்கப்பட்டு வடக்கே கடத்தப்படுகிறது. கும்பகோணம் பகுதியில் இப்போது மேலும் அதிகாக நிலக்கரி இருப்பதாகக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு அதைச் சுரண்டுவதற்கான முயற்சியும் தீவிரமாக நடைமுறைப் படுத்தப்படுகிறது.

மொழி அழிப்பு:

‘மொழி அழிந்தால் இனம் அழியும்’ என்பதே உண்மை. மொழிச்சீரியில் என்பது இனச் சீரியிலின் வெனிபாடே. வடக்கேயிருந்து வந்த பார்ப்பன—வணிகக் கும்பல் இந்தி—சமற்கிருத வல்லாண்மையைப் புகுத்தித் தமிழ் மொழியைத் திட்ட மிட்டுச் சீரியித்தனர். இன்றும் நமது பேச்சு வழக்கில் ஏராளமான வடமொழிச் சிசாற்களே பயன்படுத்துகிறோம், என்பது பலருக்கும் தெரியாமலேயே இருக்கிறது. அடுத்து, திராவிட மாயையை விட தத்த ஒப்போலை(ஒட்டுப்) பொறுக்கித் திராவிடக் கட்சிகளும் இந்தி எதிர்ப்பு எனும் போர்வைக்குள் ஆங்கில நாகத்தை நுழைய விட்டனர். ஆங்கில மையல் தமிழகமெங்கும் தலைவிரித்தாடக் கொட்டங்கிடது. தாய் செமாழி யைத் தமிழகத்துக்குள்ளேயே இழிவாய் நோக்கும் நிலை ஏற்பட்டது. இந்த மூடநம்பிக்கையில் சிக்கித்தவிப் போர் இன்று ஏராளம். பிறமொழிக் கலப்பின் நிப்பேசுவது கடினம் எனும் கீழ்நிலை மட்டுமல்லாமல் ஆங்கிலம் மட்டும் கற்றுத் தமிழை அறியாத இழி நிலையும் இங்கு உண்டு. இயலாமையினாலோ, அறியாமையாலோ பிற மொழிப் பேச்சுகளை வழங்குவோரை மன்னிக்கலாம்; மாற்றவும் செய்யலாம். ஆனால் பிற மொழி பேசுவதில் பெருமையும், கலப்பு மொழி பேசித் தன்னை உயர்வாய்க் காட்டுவதும் அருவருபானதே. ஆண்டைகளின் மொழியை அரைகுறையாய்ப் பேசி அடிமைகள் பெருமைப்பட்டனர். அப் போலிச் செயலி ன தொடர்ச்சியே இது என்று இவர்கள் பார்க்கக் கூடியிருப்பது இவர்களும் அடிமைகளே! ஆங்கில மையலைத் தமிழகத்தில் புகுத்திய சிறுமை “திராவிடக் கட்சிகளேயே பெறுமளவு சார்ந்தாலும் அதை வளர்த்தெடுத்த ‘பெருமை’ பல கிறித்துவ நிறுவனங்களேயே சாரும். ‘கான்வெண்ட் ஸ்கூல்’”

என்றுலேயே, அது ஆங்கில மொழிக் கல்விக்கூடம் எனும் பெயரைப் பெற்றெடுத்தது. இம்மாதிரியான கல்விக் கூடங்கள் கல்வி வணிகத்திற்கு மட்டுமே பயன்படுகிறது என்பது உண்மை. காசுக்காக்க் கீழ்த்தரமான பொத்தகங்களையும், திரைப்படங்களையும் எடுப்போரின் கொள்கையின்மைக்கும் இவர்களுக்கும் என்ன வேறுபாடு?!

இனப்படுகொலைகள்:

தமிழகத்தின் பல பகுதிகளில் சாதி அடிப்படையில் வன்முறை கட்டவிழித்து விடப்படுவது, தீண்டாமை நிலைத்திருப்பது பற்றிப் பரவலாகப் பொதுப்படையாகப் பேசிவந்தாலும், இம்மாதிரி நிகழ்வுகளை ஆழமாக உற்று நேர்க்கும் போது ஒரு உண்மை புலப்படுகிறது. மேல்சாதி நில உடைமையாளர்களுக்கும், தாழ் தப்பட்ட உழைப்பாளிகளுக்கும் இடையிலான பகுதமை பல்வேறு வகைகளில் வெளிப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் இவற்றில் உடனடி வன்முறை அல்லது படுகொலைகள் என்பதையெல்லாம் மற்றவையிலிருந்து வேறுபாடானது; கொடுரோமானது, அதற்கென்று ஒரு குறிப்பிட்ட பின்னணியும் உள்ளது. 1968 திசம்பர் 25-இல் கீழ்வண்மணிப் படுகொலையில் 44 தாழ்த்தப்பட்டோர் எரித்துக் கொல்லப்பட்ட நிகழ்ச்சி ஒரு கொடிய நிகழ்ச்சி கூலி கேட்டிருப்போராடியவர்களுக்கு இவ்வளவு பெரிய கொடுமையா? தமிழக வரலாற்றில் நிங்காத ஒரு கறையை ஏற்படுத்திய கொடுமையான நிகழ்வு இது. கோபாலகிருட்டினன்(நாடு) எனும் தெலுங்குப் பண்ணையாளின் விலங்குச் செயலே அது என்பது இன்னும் அதிர்ச்சியையும் எரிசினத்தையும்(ஆத்திரதையும்) உண்டுபண்ணுகிறது. அண்மையில் குறிஞ்சாகுளத்தில் ஆட்டை அறுப்பது போல, தமிழர்கள் நான்கு பேர்கள் கொடுமையாய் துண்டாடப்பட்டதற்கும் காரணம் அதே இனத்தைச் சார்ந்த நாடுகளே. பெங்களூர் கலவரங்களில் கண்ட வெறியர்களோடு கை-கோத்து நம் இனத்திற்கெதிராக நடத்தப்பட்ட வன்முறைகளுக்குக் காரணமும் அதே தெலுங்கர்களே. ஆக. நமது இனமானது பொருளியல் சரண்டல், பண்பாட்டுச் சீழிப்பு, மொழி அமிப்பு எனும் பல அழிம்புகளுக்கு உட்படுத்தப்படுவது ஒரு புறம் இருப்பினும், நம்மவர் மீது குறிப்பாக 'தலீத்துகள்' என்று இன்று அணி திரண்டு நிற்கும் நமது தொல்குடியினர் மீது வன்முறையும் கட்டவிழித்து விடப்படுகிறது. அங்கொன்றும் இங்கொன்றுமாக அன்று நிகழ்த்தப்பட்ட இம்மாதிரியான படுகொலைகள் இன்று மிகப்பொதுவாக நடத்தப்படுகின்றன. செத்த மினாச்திற்கும் நமக்கும் வேறுபாடு இல்லை? எதிர்த்து எழும் வரை இருட்டு மட்டுமே நமக்குச் சொந்தம்!

ஒரு புறம் வேற்று இனத்தவரின் திட்டமிட்ட கொடுஞ்செயல்களுக்குப் பலியாவது நிகழ்கிறது.

மறுபுறம் நம்மீது புகுத்தப்படும் அடிமைத்தளத்தை நாமும் தடுத்திருக்க முடியும் என்பதில் என்னளவும் ஜயமில்லை, தமிழனது ஆற்றலும், அறிவும், நேரமும் திசை திரும்பிக் கிடக்கின்றன. திரைப்படமும், சாராயமும் இவளை இலக்குத் தவற வைக்கின்றன. உண்மை நிலைகளைக்கூட அறிய முடியாவண்ணம் தமிழன மயங்கிக் கிடக்கிறானே!

தமிழா கண்களைத்திற:

அண்மையில் நடந்த ஒரு சில நிகழ்வுகளைப் பாருங்கள். நடிப்புலகில் தமது ஒப்பற்ற ஆற்றலால் ஒர் ஆழமான முதலை கண்டது. தமிழர் கல்கத்தா நகரில் அண்மையில் ஒரு திரையுலக விழாவிற்கு அழைக்கப்பட்டு அவமதிக்கப்பட்டார். இதுபற்றி யார் இங்கு எதிர்ப்புக்குரல் கொடுத்தது?

இளையராசா, “மாஸ்ட்ரோ” எனும் பட்டத்தை உலகிலேயே எந்தப் பெரிய இசை வல்லுநனும் பெற முடியாத வகையில் இலண்டனில் பெற்று வந்தார். இங்குள்ள நாலாந்தா பார் ப்பன பாகவதனுக்கெல்லாம் புகை(தூபம்) போடுகின்ற தாளிகைகளும், தொடர்பு நிறுவனங்களும் ஏன் இந்தப் பச்சைத் தமிழனின் வெற்றியைக் கண்டு கொள்ளவில்லை?

மீனவக் குடும்பத்தில் பிறந்து, என்மையில் வளர்ந்து சீன தேசத்திற்குச் சென்று தடகள போட்டியில் பொறப்பதக்கத்தை பெற்றுவந்த தமிழ்த் தங்கை அழுதாவை பாராட்டுவதில் மட்டும் ஏன் இங்குள்ள வந்தேறிகள் தவற்றனர்கள்?

பெங்களூரில் மகராட்டிர சிவாசிக்குச் சிலை வைத்தார்கள். வங்காளத் தாஷூருக்குச் சிலை வைத்தார்கள். ஒருவேளை பார்ப்பன ராசாசிக்குக் கூடவைத்திறப்பார்கள். ஆனால், திருவள்ளூர் சிலை வைக்க மட்டும் முடியவில்லை. ஒருவேளை, “அவன் ஒரு தொல் தமிழன்” என்று இன்று வரலாற்று உண்மைகள் வெளிப்படுவதினால்தானே!

‘புலி ஆதாவு’ என்று போவி அரசியல் நடத்தும் வை. கோ. என்பவர் யார்? “ஈழ விடுதலையை ஆதரிக்கிறோம். ஆனால் புலிகளை அன்று” என்று இன்று காணம்(பல்டி) அடிக்கிறோ இந்தக் கோபாஷாமி(நாடு), இவருடைய பின்னணி என்ன? குறிஞ்சாகுளத்தில் நம்மவர்கள் தெலுங்கு நாடுகளால் வெட்டிக் கொலைப்பட்ட பின்பும், அதே வட்டாரத்தை சார்ந்த இவர் பல மாதங்களாக அந்தப் பக்கம் எட்டிக்கூடப்பார்க்கவில்லையே! இவர் எங்குச் சென்றிருந்தார் குற்றம் சாட்டப்பட்டவர்கள் இவரின் சொந்தக்காரர்கள் என்பதனாலா? சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் உழவர்கள் போராட்டத்தில் தெலுங்கு நாடுகள் இறந்தபோது அவர்களின் உடல் எரியுட்டுக்குத் தில்லி பாரானுமன்ற கூட்டத் தொடரிலிருந்து வானுராத்தியில் பறந்து பாசத்தைக்

கொட்டினாரே. என்னோ ஆழமான இளப்பற்று! இவர்தானு இந்தக் தமிழகத்தின் புதுவிவன்னி? தமிழன், தமிழினத்தை என்றைக்கடா ஆண்டான்?

தொடர்ந்து வரும் இவ்வடிமைத்தனத்திற்கு நம் பக்கத்திலுள்ள காரணிகள் சிலவற்றையும் நோக்குவோம்.

தமிழனின் காழ்வு மனப்பான்மை என்பது நம்மை அப்பீக் கொண்டிருக்கும் ஒரு நோய்.

இந்திய மாநிலங்களில் கிழமைக்குக் கிழமை அச்சாகும் கோடிக்கணக்கான 'பரிசுச் சிட்டுகளில்' 70 லிமுக்காடு தமிழகத்திற்குள்ளேயே விற்பனையாகிறது. தமிழன் தன் உழைப்பை நம்புகிறான் அல்லது ஆகூழை(அதிர்ஷ்டத்தை) நாடுகிறான்?

அய்யப்பன், மூகாம்பிகை, திருப்பதி, நாகூர், வேளாங்கண்ணி என்று ஆண்டாண்டுக்கு 'பக்தி' வாணிகம் அதிகரிக்கிறது. இம்மாதிரியான வாணிக இடங்களிலெல்லாம் தமிழர்களே ஈமைய்ப்பது போலப் போய்ச் சேர்ந்து கடினமாய் உழைத்துச் சேர்த்த பணத்தை யெல்லாம் உண்டியலில் கொட்டிவிட்டு மொட்டை அடி த்துத் திரும்புகிறார்களே!

திரைப்பட நடிகர், நடிகைகளுக்குத் தமிழகத்தில் இருப்பது போல் சுவைகூர்(இரசிகர்) மன்றங்கள் உலகின எப்பகுதியிலும் இல்லை. திரைப்பட அரங்குகளில் அளவுக்கு மீறிய எண்ணிக்கையும், அறிவு சார்ந்த நூல்கள், தானிகைகளின் வறட்சியும் பிற இடங்களோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும்போது வெட்கித் தலைகுனியும் நிலையே உள்ளது.

சாதிச் சங்கங்கள் தமிழகத்தின் சாலக்கேடு தமிழன், தன் மொழியாலும், இனத்தாலும் ஒன்றுப்படாமல் இருப்பதற்கு உள்ள பெரும் தலையே இதுதான். பார்ப்பனியத்தின் பிரித்தானும் துழச்சியில் தமிழன் பலிக்கடா ஆனான் ஏப்பதனை வெட்டவெளிச்சமாய் மெய்ப்பிப்பது இருவே.

கவர்ச்சி அரசியலும் (ஏ-டி. எம்.சி.ஆர். ஜெயலலிதா) பேச்சு அரசியலும் (கருணாநிதி வைதோ.) தமிழகத்தின் மற்றுமொரு சாலக்கேடு. தமிழர்களை ஒரு நிலையான மூடநம்பிக்கையில் மூழ்கடித்தே பொறுப்பு இங்கள் என்ன ஒப்போலை ஒட்டிப் பொறுக்கி அரசியல் கட்சிகளையே சாபாம் பச்சை குத்துதல், தீக்குளித்தல், தலைவர்களுக்குக் கொலில் கட்டி வழிபடுதல், ஒழுக்கமற்ற தலைவர்களையும் தலையில் தூக்கிவைத்து ஆடுதல், காலில் விழுதல், வெட்டுருவம் (கட் அவுட்) வைத்தல், ஏழையின் வெயர்வையில் விளைந்த பணத்தை ஆடம்பரத்தில் கொட்டி அழிப்பதைவையும் தமிழனின் விழிப்புணர்வுக்குப் பெரிய மூட்டுக்கட்டைகள்.

தமிழன் எனிடுத் தனர்ச்சி வயப்படுவான். அவனிடம் தனிமானம் உள்ளது. ஆனால் கூட்டாகக் குழக்கத்திற்காக பொங்கி எழும் இனமானம் இல்லை.

இனி நாம் என்ன செய்வது:

இன விடுதலையை கோக்கி நம்பிக்கையுடன் செயல்படுவது.

இன விடுதலைக்காகக் குழந்தை வகையில் ஆழ்ந்து உணர்ந்து. உள்ளார்ந்த மூடிவுகளை எடுத்து, அவற்றின் அடிப்படையில் தனி சுகமும் கூட்டு சுகமும் இன்று இன்றியமையாததாகின்றன.

மக்கள் நடுவில் விடுதலைக்கான கருத்து அழுத் தம் கொள்வதற்காக அறிந்தவற்றையும் உணர்ந்து வற்றையும் செல்லுமிடமெல்லாம் எடுத்தியம்புவது.

நம் தொல் தமிழரின் (தாழ்த்தப்பட்டவர்களின்) மற்றும் பெண் விடுதலையும் இல்லாமல் இனவிடுதலையானது கண்ணே விற்றுச் சித்திரம் வாங்கிய கதையாய்ப் போய்விடும். ஆகவே இம்மாதிரியான விடுதலைப் போராட்டங்களிலாவது முழுமையாக நம்மை சடுபடுத்துவது.

முயற்சி செய்து தனித்தமிழ் பேசுவது— எழுதுவது. இரு தமிழர்கள் சந்திக்கும் போது பிற மொழிக் கலப்பின் றிப் பேசி, அதுபற்றிப் பெருமைப் படுவது. தாய்மொழிவழிக் கல்வியை எல்லா இடங்களிலும் கொணர அயராது பாடுபடுவது.

போராட்ட உணர்வுகளையும், எதிர்ப்பு ஆற்றலையும் நம் மக்களிடம் வளர்த்துதுப்பது. ஞாயம் தவறும் அதிகாரிகள், ஆடசியாளர்கள், அரசியல்காரர்களுக்கெதிராக அமிழ்ந்து கிடக்கும் மக்கள் வெறுப்பு உணர்வுகளை முழுமையாக அரசியல் ஆற்றலாக மாற்றி அதைக் கூர்மைப் படுத்துவது.

இறுதியாக, சுகமும், இழப்புமின்றி வாழ்வில்லை. அறிஞர் குழு சொல்லுவது போல, “தமிழினமென்னும் ஒரு முத்த இனம், அடுத்த கால் நூற்றுண்டில் முகவரி இல்லாது பேபாகின் றபேரிடர், தலைக்கு மேலே தொங்குகின்ற கூர்வாளாக ஆடி அசைந்து நிற்பதைத் தமிழ்னம் உடன் உணர்ந்தாலன்றி விடிவுமில்லை; வருங்காலமுயில்லை. வரலாறு இன்றும் விடுக்கும் இவ்வழைப்பை நாம் தட்டிக்கழித்தால் வரும் தலைமுறை நம்மை ஒருக்காலும் மனனிக்காது.

அன்பர்கள் கவனிக்க!

பொறுப்பாசிரியர் அவர்களை வந்து காணவும் கண்டு பேசுவும் விரும்பும் அன்பர்கள் கட்டாயம் வென்னி, காரி ஆகிய நாள்களில் மாலை 5 மணிக்கு எழுதி இசைவு பெற்றுக் கேட்டுக் கொண்டு வருமாறு வேண்டிக் கொள்கிறோம். — அமைச்சர்.

'அண்ணை' வழியா?

--மீட்பன்.

திரு. சி.நா.அண்ணாதுரை, இவர் 'சி.என்.ஏ' என அமைக்கப் பெற்றார், இவர் பெயர் 'அண்ணாதுரை'யா, அண்ணாத்துரையா இலக்கணா ஆய்வு நடத்தி அறிஞர் அப்பாத்துரையார், 'அண்ணாதுரை' சரியே' என 'முட்டுக் கொடுத்து'க் காப்பாற்றினார். 'அறிஞர் அண்ணை,' இராசாசியை 'முதறிஞர்'என்றதும், 'அறிஞராக'இருந்த அண்ணை துரையைப் 'பேரறிஞர்'ஆக்கினார்கள். 'அண்ணை' என்று அகவை வேறுபாடின்றி அணவாராலும் ஆழைக்கப் பெற்றவர் திரு.அண்ணாதுரை.இவரைப் பற்றி 'எதிரும் புதிருமாக' எழுதாத ஏடுகள் குறிப் பாகத் தமிழகத்தில் இல்லையென்றே சொல்லாம்.

தேர்தலில் இறங்கும் முன்பு அண்ணை துரையைத் தாக்கிய பலரும், தேர்தலில் படிப்படியான வெற்றிகளைப் பெற்றபோது திரு.மு.க பற்றிய எதிர்ப்பு மெஸ்ல மெல்லக் குறைந்தது. அண்ணை துரையின், கொள்கையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை இதற்குக் காரணம் எனலாம். தேர்தலுக்கு முன் அண்ணை, தேர்தலுக்குப் பின் அண்ணை என்று பிரித்துப் பார்த்தால் அவருடைய மெலிவுகள் தெரியும்; வலிவுகள் புரியும். எதிர் நிற்பவரையும் இழுக்கும் பேச்சாற்றல் உள்ளவர் அண்ணைதுரை. அவ்வாறு இழுப்பதில், இவர்தம் கருத்தைக் கை விட்டு, எதிர் நிற்பவர்க்கு இணையாக நிற்கவும், தோன்களைத் தழுவிக் கொள்ளவும் செய்வார். இதனை, 'இராசாசி' யொடான், காமராசரோடான அவர் இணக்கங்களால் அறிய முடியும்.

அண்ணைதுரையின் மறைவுக்குப் பின், 'அண்ணைவின் கொள்கை' பெரிதானது. அவரே கொள்கையின் அடையாளமாகக்கப்பட்டார். திரு.மு.க, அண்ணை திரு.மு.க ஆனதும், அதுவே பின்னர் 'அண்ணைவின் வழி'யில் அணித்திந்திய அண்ணை திரு.மு.க ஆனதும் ஆராய்ச்சிக்கு உரியன். இப்போது, 'அண்ணைவழி'யிலிருந்து, ம.கோ.இரா (எம்.சி.ஆர்) வழி என்று தோன்றியுள்ளது. இதன் உள்ளீடாக இன்று திருவள்ளுவர் ஒருகுறியீடாக்கப் பட்டுள்ளார். அண்ணை வழி, திருவள்ளுவர் வழி என்று சமப்படுத்தப்படும் நிலையும் தமிழகத்தில் தேர்ந்தெடுக்க கூடும். ஏனொன்றில், அண்ணைதுரையை 'தென்னாட்டுக்காந்தி' எனப்பட்டதும் உண்மை என்பதால். 'தீந்நாட்டு இங்கர்சால்', 'தென்னாட்டுக்காந்தி'யான வியப்பு, தமிழக வரலாற்றை எப்படியெல்லாமோ குழப்பி விட்டிருக்கிறது.

பார்ப்பனர், பார்ப்பனியம் எனப் பேசப்பட்ட வரலாறு செயல்விதாவை, திரு.மு.கவின் தாய்க் கழகம் என தந்தைக் கழகம் என்று சொல்வது பொருத்தமாக இருக்கும்) 'சமூக நீதி காத்த வீராங்கனை' ஆக்கியுள்ளது, இராசாசியைக் 'குல்லுகப்பட்டர்' என்ற அண்ணைவழி மாறி, முதறிஞர் - ஆக்கிய

போது, இப்போது செயல்விதாவை' வீராங்கனை' யாக்கிய போதுள்ள எதிர்ப்பு இல்லை என்றே கூறலாம்! இன்று, திரு.மு.க.விலிருந்து ம.தி.மு.க. தோன்றியுள்ளது. இதன் பொதுச் செயலாளர் வை.கோ., அடிக்கடி கூறுவது 'எங்கள் வழி அண்ணைவழி' என்பதாகும்!

அண்ணை வழி, 'தேர்தலில் கொள்கை பெரிது; பதவி பெரிதன்று; கொள்கைக்காகப் பதவியை விட்டு விலகும் வழி' என்று கருதியதுண்டு. ஆனால், இன்றும் சரி, அன்று அண்ணை காலத்திலும் சரி, 'பதவியை'விட்டுவிட அண்ணை வழிக் கட்சி-கட்சிகள்-முங்கொட்டு வருவதில்லை. இன்று 'அ.தி.அ.தி.மு.க' கொள்கை உலகம் அறிந்தது. அண்ணை கொள்கை இப்போது, செயல்விதா நிலை (கொள்கை) என்றுகி விட்டது:

ஆனாலும், அண்ணைவின் சாய்காலில் வளர்கின்ற நோக்கமும் ஆசையும் தமிழகத் தலைமைகளிடம் நீடிக்கவே செய்கின்றன. அதன் விளைவே, எத்தனை அசைவுகள், அவமதிப்புகள் வந்தபோதும் 'தீராவிடம்' தமிழ்சௌகர்த்து விட கொண்டிருக்கிறது. அண்ணை என்ற ஆழையில் இவை இணைந்து போயின. ஆகவே, 'தன்மானம்' கூட, தமிழர்க்குப் பெரிய சிக்கலாக இல்லை. இதனைக்கை விடுவதிலும் அண்ணை வழிக்கு ஒரு பங்கிருக்கின்றது என்றே தோன்றுகின்றது. வை.கோ. அண்ணை வழி அண்ணை வழி என்பது, கலைஞர் எதிர்ப்புக்காக. மறுமலர்ச்சி அண்ணை வழியில் ஏற்படக் கலைஞரே காரணம், அவர் ஒரு காரிருள் என்பது வை.கோ. வின் முடிவுகளாகும்.

புதிய கட்சிக்கு 'மறுமலர்ச்சி திரு.க' என்று பெயரிடக் காரணம்? என்ற கேள்விக்கு வை.கோ.,

"அண்ணை எந்த மறுமலர்ச்சியைக் காணக் கழகத்தை உருவாக்கின்றோர், அந்தக் கழகத்திலேயே இடையில் காரிருள் கவ்வியதால் ஏற்படுத்த நேர்ந்த மறுமலர்ச்சியைக் குறிக்கவே இப்பெயர்" என விடை தஞ்சிரூர். இங்கே 'இடையில் காரிருள்' எனக் (கலைஞர்) கருணாநிதி பற்றியே குறிப்பிட்டிருக்கிறார் என்பது வெளிச்சம். "அண்ணை இருந்த காலத்தில் கொள்கைகள், அண்ணைவாலேசிய வருக்கப்பட்டுக் கூலிடப்பட்டன" என்று கூறும் கருத்தை வை.கோ. சிந்தித்தால் அண்ணை வழியும் பேசமாட்டார்; திரு.மு.கவையும் கட்சிப் பேரில் இணைக்க மாட்டார். வை.கோ.வின் கொள்கை அவ்வளவுதான்!

வை.கோவின் 'நீதி' உணர்வு, கொள்கைப் பிடிப்பின் உச்சத்தை அறிய, அவர் ஒரு கேள்விக்குக் கூறிய மறுமொழி போதும்.

"தமிழ் இலக்கியந்தில் தங்களுக்குப் பிடித்தது எது? காரணம் என்ன?"

“சிலப்பதிகாரம்”. ஏனென்றால், அது நீதி காக்க எழுந்த நெருப்பு வெள்ளம்”

வை.கோ.வின் விமை, தமிழக—என் இன்றைப் பீந்திய அரசியல் கார்களின் வலக்காரத்திற்குக் கொஞ்சமும் குறைந்ததன்று எனக் காட்ட வல்லது. தமிழக மக்களின் அரசியல், தமிழக மக்களின் தேவை. தமிழக மக்களின் போராட்டம் இவற்றின் ரூயம் – நீதி கேட்டுப் போராட்க்கூடிய வர்களா இத் தலைவர்கள்? இவர்களின் விருப்பம்-இவர்களுக்குப் பிடித்தது. பிடிக்காததுதான் மக்களின் விருப்பமாக இருக்க வேண்டும்! என எதிர்பார்க்கிறார்கள். இதிலே எந்த அரசியல் தலைவர்களும் விதிவிலக்காக இருப்பதாகத் தெரியவில்லை!

‘படைப்பவனு பார்ப்பவனு’ என்ற தலைப்பில் வை.கோ. சார்பு மணிவண்ணன் எழுதிய கட்டுரை படித்தேன். அதில் அவர் குறிப்பிட்டு ‘மாந்த நேயம்’ பற்றிய மதிப்பீடு மெய்சீலிக்கு—உள்ள நடுங்க வைப்பது! காலவாய் என்னத்தோடு போய்விட்டு ‘நண்பனை’ப் பற்றிக் கவலைப்படாமல்—தேடிப் பிடிக்காமல்—கவலையை மறக்கத் திரைப்படம் பிடிப்பிலூம், அப்படைப் பிடிப்பார் தந்த விருந்திலும் கலந்து கொண்டவர்களின் ‘கொடுமனம்’ பற்றிக் கூறியுள்ளார் மணிவண்ணன். அப்பேர்த் துச்தியராசு என்ற நடிப்புக் கலைஞர், அந்த மாந்த நேய மற்ற இளைஞர்களைச் சட்டையைப் பிடித்துக் குறுக்கிய விளக்கம் கூறி ‘மாந்த நேயம்’படைப்பவனிடம் உள்ளது, படம் பார்ப்பவனிடம் இல்லை என்பது போலப் பேசியுள்ளார். இங்கே, அவ்வளவு தேரம் கவலையை மறக்க முயன்றும் முடியாமல், மறுபடி அச்சத்தின் பிடியில் தவித்த அந்த இளைஞர்கள்—திரைப்படப் பிடிப்பின் மாயையில்—எப்படி ஒரு கடவுள் நம்பிக்கை உள்ளவன் தன் சிக்கல்களுக்குத் தீர்வாகக் கடவுளை நாடுகிறுமெனு. அப்படிப்பட்ட தீர்வையே அந்த இளைஞர்களும் திரைப்படங்களில் தேடுவெள்களை இருப்பதை நாம் சிந்திக்க வேண்டும். இப்போது ஒரு நிலம்ச்சி—இசுடாவின் (Stalin) பற்றிய வரலாற்றுக்குறிப்பு—நிலைவுக்கு வருகிறது. ‘மாந்த நேயம்’ அற்றவாக, முடராக இசுடாவினைச் சித்திரம் போடும் முதலாளிய முளைகள், அவரிடமுள்ள மாந்த நேயப்பற்றை உணர இந்நிலம்ச்சி உதவும்!

தலைமுறைவுக் காலம். கட்சித் தோழர்களை இசு. ராலின் தேடி சந்திக்கிறார் கட்சித் தோழர்கள் பணிப்பன்னத்தில்—காணுமற் போன ஒரு தோழன் பற்றிக் கவலையின்றி இசுடாவினிடம் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் மிது இசுடாவின் ஏரிச்சலூம் சினமூம் கொன்கிறார் அவர்கள். “ஆடு. மாடா. அந்த (மனிதனுல்)மாந்தனுல்—ஒரு குட்டியைக் காமுடியாது; அவன எதற்கும் ஆகமாட்டான.” என்று ‘போனவன் போனங்டி’ என்பது போல் பேசினார்கள். இசுடாவின் தியரப் பட்டார்.

‘மாந்த நேயத்தை’ ஸிமூங்கி விட்ட இந்த அமைப்பு பொருளுறவைக் கொண்டதாக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் ‘மாந்த நேயம்’ கானல் நீர். அதனைத் தேடி சோர்ந்த இளைஞர்கள் நங்களின் ‘தீர்வுக்கு’வடிகால் தேடுகிறார்கள். இதனை ‘இசுடாவினுல்’ புரிந்து கொள்ள முடியும். கலைஞரால் ஒரு படைப்பாக்கிப் பணம் பண்ண முடியும். இதிலே, ‘மக்களை’ சரண்டப்பட்டு ஏதிலிகளாக்க-நேயமும் அற்றவர்களாக—மாற்றப்பட்டு விடுகிறார்கள் மாந்த நேயம், மக்கள் உறவுச் சார்புக்கு உடபட்டனவே பொதுத் தன்மையை மாந்த நேயத்தில் காணாமுடியாது. ஆனால், நடிக்க முடியும்,

ஒரு தலைமை, கட்சியின் சார்புகளை ஒட்டியே ‘நேசம்’ எழுகிறது. பொற்றப்படுகின்றது. இதனைக் கடந்த ‘நேயம்’ துறவு நிலையில் ‘தோன்றுதல்’ உண்டென்பர். நமக்கு இது தெரியாது. ஏன், தேவையும் அற்றது! அண்ணுவின் மாந்த நேடம், இனம் சார்ந்ததா, ஆம் எனில், (அவர்தம் கொள்கை நழுவல்’ காரணமாக) இந்திய—பாரத பார்ப்பனிய—தரகு முதலாளிய அரசுடன் உறவு கொண்டது தவறாகும். ‘மாந்த நேயம்’ சார்ந்தது எனில், அவருடைய ‘அரசியல் பிழை’யானது.

அண்ணு காலத்தில் நடந்த ‘அரசியல் படுகொலைகள்’ வெண்மணிச் சாவுகள் பற்றி வை.கோ. பேரன்றவர் வாய் திறக்க வேண்டும்.

கழுதை விட்டையில் முன் விட்டை பின் விட்டை பற்றிய ஆய்வுதான், அண்ணு வழி பற்றிய முடிவு. ‘அண்ணு வழி?’ என்ற வரலாற்றின் ஏற்றும் இறக்கம் அரசியல் துழல் கொண்டு தெரிய வேண்டியவை. அந்த வழியின் தொடர்ச்சி என்பது, இன்றைய மாறுதலை—மாற்றங்களை—பாய்ச்சல்களைக் காண மறுப்பதாகும்! அறிஞர் பேரறிஞர் ஆன வரலாறும், அண்ணுவின் கடந்த காலக் கொள்கை. வெறும் அதற்கான காரணங்கள் மட்டும் கொண்டவை எனப் பித்தலாட்டம் பண்ணுவதும் பற்றி அண்ணு வழி பற்றிப் பேசுகிறவர் எண்ணிப் பார்த்தல் வேண்டும்.

அண்ணு குறியீட்டின்றுல், இன்றுள்ள நிலைமைகளில் அவருடைய பொருந்தாப் போக்குகளைக் கைவிடும் துணிச்சல் வேண்டும். தொண்மக்கதைகளில் வரலாறு காணலாம். தொன்ம வரலாற்றை முடியுள்ள—மூடங்களை—தப்பெண்ணங்களை அகற்றும் துணிலாற்றவர், அவையே சரியைன்று மயங்கிப் பிறரையும் மயக்குவர்! எனவே, அண்மைக் கால ஒரு கட்சி வரலாற்று நாயகினைச் சரியாகப் புரிந்து, இருந்த மக்களுக்கான பாதையை வகுப்பதில் பொறுப்புணர்வுடையவர்களாக நாம் வாழ வேண்டும்! “சான் இலக்கியமாக அண்ணு உருவாக்கிய இந்த இயக்கம் தமிழ் நாட்டின் ஆயிரங்காலத்துப் பயிர். இப்போது இந்த இயக்கம் (தொடர்ச்சி அடுத்த பக்கம்)

முன்னிதழ் தொடர்ச்சி.

தொடர்: 2

துமிழர்களின் அடிமைநிலையும், 'சாதி'யையும்- 'இறைவளை'யும் இறுக்கமாக்கியுள்ள பாப்பனிய முடிச்சும்!

செழிப்பட்டி. கக்ஷனன். அறி.இ.

"இந்தச் சூழலில், போர்க் கொள்ளிகளின் வழியாக வந்த பெரிய செல்வங்களைத் தமிழ்நிலையை மழங்குத்துக்குப் பகிர்ந்தளித்தது போக, மிஞ்சிய மீத்தங்களைத் தன்வயமாக்கிக் கொண்ட தலைவனும் அவளைச் சார்ந்த தலைமக்களும் ஒரு புதிய அதிகாரமாக வளர்ந்தனர். போர் மேல் செல்ல முடியாத நாள்களில் பயிர்த் தொழில் செய்வதுல் விளைந்த குழுக மீத்தங்கள் வேறு வந்து சேர்ந்தன. இவற்றையெல்லாம் ஒரு குலத்திலிருந்த தலைமக்கள் தம் வயமாக்கிக் கொள்ளப் பார்த்தனர்."

"குழுக மீத்தங்களைத் தலைமக்கள் தங்களுக்கெனத் தம்வயமாக்கிக் கொண்டபோது உட்பினவகள் தோன்றின. தொல்குலப் போர்களில் பிடி பட்டவர்களை அடிமைகளாக்கினர். அந்த அடிமை உழைப்பை நம்பி ஆண்டைக்குலம் நெறிப்படுகையில், தொழில்களும் தலைமுறை வழியில் குதிர்த் தொடங்கின. இவ்வாறு அடிமைப்பட்ட குலங்கள்தாம் அடிமைச்சாதிகளாகத் திரிந்தன. பறையரும் பள்ளுரும் சான்னிரும் இத்தகைய அடிமைச்சாதிகள். முழுமொகை அடிமைப்படாத பழங்குத்துகளும் குலங்களும் நாகரிக உலகுடன் உறவுபட்டோ சார்ந்தோ வாழத் தொடங்கிய பழங்குத்துகளாயின.

(முன் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வளர்ச்சி பெற்றுள்ளது"வெ.கோ. இதில் உண்மை எது? செத்துப் போனவர்கள் அதிகம் கனக்கிறுர்கள்—அண்ணுவும் வெ.கோ.விற்கு ஒரு சுமையே. அவரா ம.தி.மு.க.வை உருவாக்குகிறார். அவர் பெயரைச் சொல்லி வெ.கோ., தி மு.கவின் உள்ளுடைவைப் பயன்படுத்தி 'உயர்ந்து' உள்ளார். இதில் 'தீராவிடத்தை'ச் சாகாமல் பார்த்துக் கொள்ள இத் 'தீராவிடச் சிக்' வந்திருப்பதுதான் பெருமை! வாய்வீசுக், கொள்கை பற்றிக் காலையினரிக் கைதட்டல் வாங்கப் பேசும் ஆரவாரம்—'மட்மையை' வைத்துப் போலிச் சரக்கை விலையாக்கிடும் வல்லமைக்கு உண்மையான கலைஞர் வாரிசு—பிறங்கடை—வெ.கோ தான்! இவர், "கலைஞர், தம் மகன்களை இசூடாலின், அழுகியை பிறங்கடைகளாக்க முயல்கிறார்." என்று பேசுவது திசை திருப்பலே. 'வாரிசு அரசியல்' போட்டியில் 'தந்தையை' வீழ்த்திப் பட்டத்திற்கு வந்ததில் வெ.கோ. இன்று மகிழ்வாம்! ஆனால், தமிழகம், அண்ணு காலத் தமிழகமன்று! வெ.கோவும் அண்ணு இல்லை. இந்த எச்சரிக்கை வெ.கோவிற்கு மட்டுமன்று, கலைஞர் கருணாநிதிக்கும் பொருந்தும்.

கள்ளரும் மறவரும் போன்ற பழங்குதிகள். இந்த வகையைச் சேர்ந்தவர்கள். பாதி அடிமைப் படவும் மறுபாதி தனித்தியங்கவும் வல்ல பள்ளிகள் போன்றோர் இடைத் தொப்பினர். அதே போல், ஆளு வந்த சாதிகள் ஆண்டைச் சாதிகளாயின"

(—'வகுப்பும் சாதியும் வரணமும்'— குணு. பக்கம் 14, 15)

மெய்யியல்: மார்க்சியமென்பது இரு தி ஆய்வில் ஒரு விடுதலை ஏற்று. மெய்யியலென்றால் என்னவெனக் கேட்டால், 'இயற்கை, குழுகம், அறிவு ஆகிய துறைகளில் விளங்குகின்ற அளிந்தும் தழுவிய பொது நெறிகளைப் பற்றிய கல்வியே மெய்யியலாகும்' என நாம் இதுவரை சொல்லி வந்தோம். இது சோவிடத்து மார்க்சிய நால்களில் இடம்பெற்று வந்துள்ள கருத்தாகும். இயற்கையின் ஊழ்பாடுகளை(விதிகளை)க் கற்பது இயற்கை அறிவியல். குழுகத்தின் ஊழ்பாடுகளைப் பற்றிக் கற்பது குழுகியல். அறிவின் ஊழ்பாடுகளைப் பற்றிக் கற்பது உள்ளியல். இவ்வாரூபின மெய்யியல் என்பது நேர் அறிவியலுக்கு ஈடானதாகுமா? இத்தகைய குறைப்பார்வை சோவியத்து மார்க்ச-

அண்ணு இரங்கற் பத்துப் பாடியுள்ள பாவலரேறு அவர்கள் அண்ணுவின் 'தகுதி'யைச் சரியான முறையில் மதிப்பிட்டிருக்கிறார்கள்'

அண்ணுவின் புழ், அண்ணுமேல் அன்பு. அண்ணு வின் சொல்லாற்றல், பற்றிப் பாடிய அவர், 'விட்டுச் சென்ற' பணியையும் தொட்டுக் காட்டுகிறார்.

"மட்டில் முதுமைப் பெரியார் பயிற்றிய மாணவருள் குட்டி அரியா எனவெனி யேறிக் குழுக்கும் வாய்த் தட்டி எழுப்பிடு வீறுகர யால் இத் தமிழ்நிலத்துள் கொட்டி விடைத்தலை காய்க்குபுன் ஆவி குலைந்தெதுவே"

பிரிவின் ஆற்றுமையும், நாட்டின் நிலைமையையும் உய்த்துணர்த்துகின்றார் பாவலரேறு.

...ஆரியாரும் போற்ற நு-ந்தான் அதுதான் அவன்றன் புகழ்க்குறையே" என்று 'அண்ணுவின்' குறையை நயாகவும் கோட்டும் காட்டியதை இங்கே எண் ணி ன் தமிழின் வரலாறு 'அண்ணு வழி'யில் போவது சரியன்று என நிறுவப் போதும்.

யத்தின் விளைவால் வந்த விளையாகும், உள்ளபடியே மெய்யியலென்பது நேர் அறிவியலுக்கும் அப்பாற பட்டதாகும்.”

மேலே நாட்டு அறிவியலோ ஒரு தெரிவியல் (theoretical). அறிவியலை முழுமையாக இன்னும் வளர்த்துக் கொள்ளவில்லை. முதலாளிய பண்டப் படைப்பை ஊக்குவிக்கத் துடிக்கின்ற ஒரே நோக்கத்தைக் கொண்ட பட்டறிவு (empirical) அறிவியலைக்கவே இன்னும் இருந்து வருகின்றது. அந்த மேலே அறிவியல் ஒர் ஆண்மை (குழுக் கூர்மை) இல்லாத பொருளுலகத்தையே நாடி ஒடுகின்றது. அது படைத்த அனுவியல் கொள்கை உலகத்தையே அழிக்கவல்ல அழிவாற்றவின் தொகையாகிய அனுகுண்டையும் (nuclear bomb) படைப்பதில் தான் கொண்டுபோயிருக்கிறது. ஆகவே, இத்தகைய அறிவியலுக்கு ஈடானதாக நாம் மார்க்சியத்தைக் காட்டுவோமாயின், சமயத் தலைவர்களிடமும் ஆன். மிகர்களிடமும் நாம் குட்டுப்பட நேரும்”

இயங்கியல் மெய்யியலோ மார்க்சியம் தோன்றுவதற்கு முன்பே நெடுங்காலமாக இருந்து வந்துள்ளது. ஆனால் தற்கால அறிவியலைக் கொண்டு தனினை நிறைவுப்படுத்திக் கொண்ட ஒர் உலக விளக்கமாகவே மார்க்சியம் படிவளர்க்கியுற்றது. மதங்கள் யாவும் ஒருவகைத் துறக்கத்தைப் (அல்லது விடுதலையை அல்லது முத்தியை அல்லது நிருவாணத்தை) பற்றிப் புகட்டி வருகின்றன. குழுக் குறவுகளிலிருந்து கணிமைப் பட்டு உழைப்புச் செயலிலிருந்தும் உலகச் சுமைகளிலிருந்தும் விடுவிததுக் கொள்கின்ற தனியானின் அகவையைப் பொதுவாக இருந்து வந்துள்ளது. ஆனால் மார்க்சியம் புகட்டுகின்ற விடுதலையோ மாந்த நேயத்தைக் கொண்டு தமுனியது. தனியானுக்கும் குழுக்குறிக்கும் இடையிலான உறவுகளை முழுமைக்கும் பகுதிக்கும் இடையிலான இலக்கணமான இயங்கியல் உறவுகளாக மாற்றவல்ல மாந்த விடுதலை நெறியாக அது இருக்கன்றது. மாந்தரின் மீதான எல்லா வகையான புறத்தளைகளையும் அகத் தளைகளையும் அறிவுக் தளைகளையும் தனி நிலை பொது நிலை ஆகிய இரு நிலைகளிலும் விடுவிதது, பொது நேயமாகிய கட்டுக்குள் அவர்களை ஒரு கட்டுற்ற நிலைக்கென விடுவிக்கின்ற விடுதலை மெய்யியல் அதாகும். அறிவியலைத் தழுவிய இலக்கணமே மார்க்சிய மெய்யியலின் உள்ளிடாகும்.”

[—தமிழியல் பொதுவுடைமை·குணு, பக்கம் 20:21]

அடுத்து மார்க்சியக் கிந்தனையாளரான தோழா கருணை மட்ஞூரைன் அவர்கள், திராவிடர் கழகக் கொள்கைப் பற்றியும் பொதுவுடைமை இயக்கங்கள் பற்றியும் கீழ்க்காணுமாறு திறனுய்வு செய்கின்றார்.

“பார்ப்பனரல்லாத எல்லாப் பிரிவு மக்களுக்கும் தேவைப்பட்ட, பார்ப்பன எதிர்ப்பு இயக்கம் என்ற முதல் கட்டம் சாதி ஒழிப்பு, தீண்டாமை ஒழிப்பு

என்ற தீண்டாவது கட்டத்திற்குள் நுழையவில்லை. இது ஒரு வரலாற்று விலகல் (Historic deviation)”—என்றும்,

“பார்ப்பன எதிர்ப்பில் ஒர் அப்சம் · கடவுள் மறுப்பு. ஆனால் அதற்கு ஒரு வரையறை உண்டு. பார்ப்பனர்கள் இல்லாத எல்லாச் குழுகாயங்களிலுமே கடவுள் இன்றும் கூடுதலாகவோ, குறைவாகவோ இருக்கின்றார். மனித வாழ்வில் தோன்றும் எண்ணற்ற சிக்கல்களிலும் இயற்கைப் பற்றிய வியப்பிலும் மனிதன வாழும் வரை கடவுள் அவனுக்குத் தேவைப்படுவார் வியப்பினால் தோன்றும் பெருமுச்சிற்கும் அவஸங்களால் ஏற்படும் பெருமுச்சுக்கும் ஒரு வடிகால் தேவைப் படுகிறது. இந்தை மற்றும் குழுகம் பற்றிய அறிவியல் விளக்கம் பெற முடியாத சாதாரண மனிதனுக்கு நிம்மதிப் பெருமுச்சாக ஒரு கருத்து; ஒர் உருவம், ஒர் உலகம் என்று ஒன்று தேவைப்படுகிறது. பார்ப்பனக் காவுன் ஆதிக்கக் கடவுள்கள்; அநீதியைப் பேர்ந்தும் கடவுள்கள், பாலுணர்வில் வக்கிரக்கடவுள்கள். ஆனால் சாதாரண உழைக்கும் மக்களின் கடவுள்கள் நம்பிக்கைக் கடவுள்கள்; ஊக்கத்தைக் கொடுக்கும் கடவுள்கள். இவற்றை நாம் பிரித்துக் கையாளாமல் போனது நமது கொள்கை வலுவலாகும். உழைக்கும் மக்களை அப்படையாகக் கொள்ளாத ஒரு பகுத்தறிவைப் பேசியதன் விளைவு என்றும் இதைச் சொல்லலாம். நமது மதிப்பிற்குரிய சுப்பனும் குப்பனும் ஆர்.எஸ். எஸ்.க்கு காது கொடுப்பதன் காரணம் இதுதான்.”—என்றும்

“மார்க்சியத்தை நாம் தெரிந்த அளவுக்கு கீதையைப் பற்றியோ புத்த தத்துவம் பற்றியோ, குருநானக் பற்றியோ, குர்-ஆன் பற்றியோ தெரியாமல் போனதற்கு மார்க்சியத்தை வெறும் வரட்டுச் சூத்திர மாக்கியது. காரணம் இல்லை என்று கருதுகிறீர்களா? மார்க்சியத்தைக் காலத்திற்கும் களத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட புனிதக் கோட்பாடாகக் கருதியது காரணம் இல்லை எனகிறீர்களா?”

“அரசியல் பொருளாதார உணர்வுகளை விட, குழுகவியல் உணர்வுகள் ஆழமானவை, அழுத்தமானவை, இப்படிச் சொல்வது எல்லா நாடுகளுக்கும் பொருந்துமா என்பதை விட, இந்து சாதிய குழுக அமைப்பிற்கு நூற்றுக்கு நூறு பொருந்தும். இன்றைய ஆர்.எஸ்.எஸ்.பி.ஜே.பி.யின் வளர்ச்சி இதைத் தெட்டத் தெளிவாக உணர்த்த வில்லையா?”—என்று கூறுகின்றார்.

இத் திறனுய்வுகளில், இங்குள்ள மக்களின் மனவணர்வுக்கும் அறிவுணர்வுக்கும் உள்ள இடைவெளியையும், இஃகையும் பார்ப்பனியம் சாதிக்கும் கடவுளுக்கும் முடிச்சுப்போட்டு மக்களை அடிமைப் படுத்துவதையும் தெளிவாக்குகின்றார். ஆயினும் அரசியல் நிலையில் பார்ப்பனியம் உயிர் வாழ்கின்ற

இனங்களின் விடுதலைப் பற்றியோ இவர் தெளிவாக்க வில்லை. இதை நாம் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

இறுதியாக மார்க்சிய—இல்லனினிய—மாவோயியல் சிந்தனைக்கு இளமையிலேயே ஆட்பட்டவரும். தாம் மக்களிடமிருந்து பெற்ற பட்டறிவுகளைக் கொண்டு, சாதி ஒழிப்பை முன்னிலைப் படுத்தியும் பாட்டாளி வகுப்பின் தலைமையை முன் வைத்தும், தமிழ்க் மக்களைத் தீவில் பார்ப்பனிய முதலாளிய ஆட்சியினின் நூம் விடுஷிப்பதற்கு தமிழ் நாடு பொதுவுடைமைக் கட்சியையும், பின்னால் தமிழ் நாடு விடுதலைப் படையை அமைத்தவரும் தோழர் தமிழரசன் அவர்களும் உடன் தோழர்களும். கருத்துகளையும் சிந்தனைகளையும் செயலாக்கத் துடித்து, கருவியெந்தித் தில்லிப் பார்ப்பனிய ஆட்சிக்கு முதல் அடி கொடுத்து இளைஞர்களுக்குப் புதிய வழியைக் காட்டியவர் தோழர் தமிழரசன். ஏனெனில் ‘பார்ப்பனியம்’ சாதிக்குள்ளும் கடவுளுக்குள்ளும், வேதங்களுக்குள்ளும் புராணங்களுக்குள்ளும் மட்டும் ஒளிந்திருக்கவில்லை. நம் உழைப்பையும் பொருளையும் சரண்டி, நம் இனத்திற்குள்ளேயே இரண்டகர்களை உருவாக்கி, அரசுப்பதவி அரசியல் பதவி என்ற பெயர்களில் கங்காணிகளை உருவாக்கி, நம வகுப்பு மக்களிலேயே சிலரைக் கூலிப்படைகளாக்கி, அவர்களின் கைகளில் கருவிகளைக் கொடுத்து நமமை அடக்கி ஒடுக்கி ஆனுமை செய்கின்றது இன்றைய பார்ப்பனிய முதலாளிய ஆட்சி. ஆகவே முன்னொல்தானே எடுக்க முடியும்? நம் முன்னேர்கள் பார்ப்பனிய முதலாளியதோடு நடத்திய போர்களில் சில வெற்றியடைந்திருக்கலாம்; சில தோல்வியடைந்திருக்கலாம். வெற்றிக் குரிய கரணியங்களையும் தோல்விக்குரிய கரணியங்களையும் படிப்பினைகளாகக் கொண்டு தமிழகத்தின் தீணிய தலைமுறை எழுச்சி கொள்ளுமாக!

எங்குடைய பட்டறிவு-நிகழ்ச்சிகள்:

தமிழகத்தில் அடித்தள மக்கள் சாதியாலும் கடவுளாலும் படும் துணபங்கள் சொல்லில் வடிக்கீயலா. ஓவ்வொரு சாதியாகும் அதற்குள்ளேயுள்ள பல உட் சாதியாகும் பல குல தெய்வங்களுக்கும், ஊரிலும் நாட்டிலும் உள்ள பொது தெய்வங்களுக்கும் செய்கின்ற வழிபாடுகளும் பொருள் இழப்புகளும் எண்ணிலடங்கா. சாதி க்கும் கடவுளுக்குமே இவன் அதிகம் அஞ்சக்கின்றன. பார்ப்பனர்களும் அவர்களின் குருவான சங்கராச சாரிகளும் சாதிகளை இறைவன் தான் படைத்தான் என்று பல நூறு ஆண்டுகள் இவனிடம் ஆழ ஊன்றி விட்டனர். மேலும் நம் இனத்திலுள்ள மேல் சாதியாகும் தொடர்ந்து இதற்குத் துணோயிருக்கின்றனர்.

தாழ்த்தப்பட்ட தமிழர்களைத் தலை மற்ற பிற படுத்தப்பட்ட, மேல்சாதித் தமிழர்கள் அனைவரும் சாதிய ஒழிப்பை முழுமையாக விரும்புவதில்லை. இதில் மகற்றமுகமாக அவர்களின் மரபு வழியான ஆனுமை மனநிலையும், உழைப்பு மற்றும் பொருளியல் சரண்டலும் இருப்பதையாவரும் அறியலாம். (தொடரும்)

- உ.த.மு.க.வின் டயர்ந்த கொள்கைகள் !**
- 1) சூரியனையான நமிமொழி முன்னே ந்தம்!
 - 2) சாதியற்ற மாத வேறுபாடுற்ற சமீகிஷம்!
 - 3) இநிலையும், மாதவும் இல்லாத முறையாம்!
 - 4) அரசியல் மூலம், மாதவும் சூரிய இனத்திற்கும் பொருள்தையைப் பொருளியல்!
 - 5) மூடிந்த தேவிய இனத்திற்கும் பொருள்தையைப் பொருள்தையைப் பொருளியல்!
 - 6) பழந்தமிழ் மாதங்களும், மாதவியல் சிறப்புக்கும் உத்த சபாபாட்டுப் பரிமாற்றம்!
 - 7) எவ்வாறும் நிறைவேற்றும் காலத்திற்கேற்ற அறையுமூலம்!

நீந்தனைக்கு-71

எதைப்பற்றிப் பேசி அலு, எருதினும், செயல்படுத்தினால் தங்கள் பதவி அதிகரம், செலவிநிலை இவற்றுக்குத் தீவிரமாக அதைக் கொண்டு வருகி. மற்ற அதைக் கைவிட்டு கிடைவர் அரசியலர்களான வந்தாலும் அவற்றியவுடன் படிப்படையாக வேண்டும்!

தூமிழ்நிலம்

5. அரசுமுசுக்கலை வெட்டு
நிரவுல்விக்கையை, சென்னை-5

(மாதம் இருபூறை வெளிவருந்து) இதழ் எண்: 171.)

பெறுவார்:
தவி இதழ் விலை ட. 5. 1.50
சீன்டுக் கட்டணம் ட. 5. 36.00

நூல் அஞ்சல்
அரையா சென்டுக் கட்டணம் ட. 5. 18.00

ஆசிரியரும், வெளியிடப்பவரும்: பாவலரே மூடுகிறீர்த்திரானார், சுசிடுவாரா, தென் மொழி அங்கம், 5, அரசுமுசுக்கலை வெட்டுக்கையாகி!