

ஸாந்த

விந்து - முஸ்லிம் - கிறிஸ்துவ மத ஆராய்ச்சி.

“எப்பொருள் யார்
யார் வாய்க்கேட்டினும்
அப்பொருள்—மெய்த்
போருள் காண்பதறிவு.”
(திருக்குறள்.)

ஆசிரியர் :
சுப. முறைமது இஸ்மாயில்.
கேளரவு ஆசிரியர் :
P. பரிமணப் பல்லவாய

“சொல்வாராக ; மேம்பானது வந்துவிட்டது ; பொய்யானது மறைந்துவிட்டது ; நிச்சயமாக போய்யானது மறைந்தபோகக் கூடியதாயிருக்கிறது.”

(குருதின்—17: 81.)

ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା

1

1354-ஞூ ஜ அன-க

{ ପୋର୍ନୁଳ
3

8

கடவுள் இல்லையென்பார்க்கு கணத்தூப்பு.

பிடாரிகள் திருவிழா என்பது பெரியவர்கள் விளையாட்டே

(P. പരിമണ്ണപ് പല്ലവരായർ.)

ஒவ்வொரு வருடமும் கிராமங்களில் அறவுடை முடிந்து, அதைச் சுந்தமான போரடி தீர்க்குத் துடிச்சத் தம் ஒரு நலமாகம் குடியானவர்களுக்கு ஒழியிட ஏற்படுகிறது. இந்தக் காலங்களிலேயே ஒவ்வொரு ஆண் தம்—ஈரங்களிலும்கூடப் பிடாரி களின் திருவிழா ஆரம்பமாகிறது.

சிறு பிள்ளைகள் தங்களுக்கு வேலை பில்லாதபோதோ, விளையாடும்போதோ பல விளையாட்டுக்களை விளையாடுகின்றனர். பொயியவர்கள் விளையாடும் காலங்களில் நடந்தும் திருவுழாக்கண்ணும், சிறுவர்கள் திருவிழா நடந்துவலத்தையும் யாவரும் அறிந்திருப்பத் தொழாதப் பொக்கள் நன்றியிட்டு பெறும்பொக்கள், மாட்டிப்பொங்கல் என்பன நடந்து முடிந்ததும், மாடிமேய்க்கும் திருவர்கள் தங்களுட்படிப் பொக்கள் என்ற நடந்தும் நாம் அறிந்ததே.

இந்தமாதிரி, சிறுவர்கள் வளையா
டிக்களிப்பது பேர்ன்தே பொயியவர்கள் கட்டும் பிராரிகளின் திரு
வீரி என்றால் பிரகாரதாரி. இவர்கள் நடத்தும் பிராரிகளாகிய சாரிகள்
கடவுள்கள் இவர்களுக்கு பல நன்மை
களை -வேண்டியவற்றை அருள் செய்த
வதாகவே கொடுத்து உதவ வதா
கவே இவர்களுடைய ஜித்கம்-கொள்
கச்நம்பிக்கை.

இவர்களுடைய ஜி தி கப்படி-
கொள்கைப்படி - சம்பிரக்கைப்படி இந்
தக் காமிகள் ப்ரார்கள் இவர்களுக்கு
அருள் செய்கின்றனவா? என்ன அதான்
இல்லை. இல்லையென்று
இவோசாயக் கொல்லுவதல்ல. வலியிட
முறைகிக் கொல்லுவதாகும்.

“‘இரு கூடை செங்கல்லும் பிடாரி நானே’” என்பதும் ஒரு பழையாழியுக்கேவே, பிடாரியென்பதோடு, மாரிகளானும், காளிகளானும், சிவன் முதலிலை ஆண்சாயிகளானும் இந்தக் கட்டிலரை

குறிப்பின் கருத்தில் அடங்குவதாகும்.

எத்தனை யோ ஜார்க்கினி ஆவன் ஆவன் பெண்டா சிரிக்கும் தலை களுக்குட்டத் திருட்டப்போய்வில் கொண்டிருக்கிறது. இத் தத்திருட்டகளை இத்தக் காமிகளால் தடிக்கமுடியவில்லை. தன் பொருளைத் தண்ணால் காப்பாற்றிக் கொண்டு முடியவில்லை. பிறரை-தன் பக்தர்களை வாண்டிலை எங்கு காப்பாற்றப்போகின்றது?

திருவேழுமியீர் சைவசமய ஆச்சாரிகளால் புக்கந்து பாடப்பெற்றது. எறும்புகளுக்கு முக்கியமின்த எறும்பிச்சார்த்தின் ஏற்ற பெயரும் உண்டு. சமீபத்திலே வெளி வருவதற்காகக் குமண்ணே ஏற்பட்ட வெளன்கூடாக இந்தக் கோவிலின்-சாமிக்குக்கொந்த மாண நில விகள் மன்னாத்திற்குப் போற்று. 4, 5-காலப் பூஜையும் சுக்கு மின்கு வோய் பூஜையும், படிக்கையை நற்றுவதுமிருந்து கொடுக்கப்படுகிறது.

இந்த வெள்ளத்தின் செடிகளினால் ஒரு காலபூஜைக்கும் எட்டமாய்ப் போய்று. திருவிழில்போது 10, 12, தாசிகளால் கோவர்ட்டம் முழுமின் நடந்த ஒரும் சிறப்பும் இப்போது,

“ உள்ளேயொழுக்கிற சாமி உண்டை சொத்துக் கழகிறதாம். வேலியேற்குகிறதேல்லாம் தீந்தியான்னம் தீந்தியான்னம் என்கிறதாம்.”

என்பதுபோல தேர்ந்தவிட்டது.

ஸ்ரீகுடி தாங்கா தாழ்க்குடியிலிருக்க சாமிகளின் போல் இருக்குத் திருக்குத்தாருகிறது. சல்க்கை ஒருவர் சொக்கமாக அனுபவிக்க ஜஹங்கர் ட்டு வணாவில்கென்றும் விமோசனம் இல்லாமல் போயிற்று. பெரிய கோயில் என்ற மழைக்கப்படும் ஸ்ரீராம கத்தின் ரெங்கநாதசாமியின் வருகை குத்தாருக்குத்தில் இடுஞ்சலாவிருக்க ஒரு இடுக்கோட்டு வரைக்கும் போயுக்கூட விமோசனமில்லாமல் போயிற்று. அத்தியும், ஆயிரக்கணக்கான ரூபாய்கள் செலவழித்து போயிற்று.

பொன்மலை மேலைக்கல்கண்டார் கோட்டையின் பிடாரிக்குச் சொக்கமன் சிலத்துக்கு மழையில்லாமல் நிலம் சுவாயிம்போய் ஒன்றும் வினையால் போயிற்று. இக்காமியின் கேபியிலுக்குக்கூட்டிய முன்னடைகளைப்போலும், இதன் கும்பாயிஷேக்கசெலவும் இன்றும் கடனிலேயே திருக்குத் திருக்கிறது. கடன்வாங்கக்கூடியதுத்துப்போட்டோரில் சிலர் வருக்கத்தப்படாமலுமில்லை.

இம்மாதிரி எத்தனையோ ஜரிகளின் அறுபவங்களை இங்கு எடுத்துக்கொட்டலாம். இப்பத்திரிகை அனுவக்கு இடமிருப்பது கஷ்டமாகும்யாதபோது மனி காக்க களைக் காப்பாற்றுவது அதனமையிலிருக்கிறதா?

இப்பத்திரிகைகள் தங்கள் காரியங்களையே—சௌகரியங்களையே—சொத்துக்களையே காப்பாற்றிக் கொள்ளமுடியாதபோது மனி காக்க களைக் காப்பாற்றுவது அதனமையிலிருக்கிறதா?

—எப்படி முடியும்? இந்தச்சாமியின் ஜூங்களைக் கூபாற்றிகிறது என்கிறோமல்களும் முழுப்புறட்டு—பொய்—மோசம்—எமாற்று என்றே தின்ணையில் தொல்லவாம். பகுதி தறிவை உபயோகித்துப்பார்ப்பேருக்கு இவ்வண்மை இலேசில் விளங்கக்கூடும். மற்றையோரெல்லாம் “தான் பிடித்த முயலக்குமுன்றே கால்” என்று எதிர்க்கிற—பாமாத்த தன்மை—அறியாமையேயன்று வேறந்து.

“யதார்த்த வாதி வேதஜன விரோதி” என்பது பழவொழியல் வா!

ஆகவே, நாம் சொல்வதெல்லாம் நான்திகாகவே பிடிவாதக்காரர்களுக்குத்தோன்றும். இவர்கள் சிறுபின்னோகிள்போல் குழந்தைத்தந்தனமை—வினாயகடித்தந்தனம் உடையவர்கள் என்னம், அல்லது சாமிப்பறித்தின் பிடித்தங்கள் என்பது சிக்கம். சாமி என்பது என்ன என்றே இவர்கள் அறியாதவர்களாகும். இதன் அர்த்தம் என்ன என்பதைப்பற்றி அடுத்த தடவை விரிவாக விளக்குவோம்.

இதனால் நாம் நாஸ்திக்கெண்டு வருகும் இயம்புவர்.

“நட்கல்லைத் தெவ்வமென்று காலு புத்தம் காத்தியே சுற்றிவக்கு மொண்மொண்ணற சொல்லும் மந்த்ரமேத்தா நட்கல்லூம் பேசுமோ நாதன் உள் இருக்கையில் சுட்டச்சுட்ட சுட்டுவும் கறிச்சுவை அறியுமோ?”

என்ற சிவவாக்கியசித்தர் திருவாய்மலங்களுளி உள்ளாரே! இவர்நான்திகா? அல்ல, அல்ல, அல்லவே அல்ல. இவர் என்ன செல்லுகிறார்? கடவுள் (நாதன்) ஓவ்வொருநாளைய உள்ளத்திலும் இருக்கிறார் என்கிறு. வசிச்டர் இராமநாக்கு உபதேசித் துறையில் இருவே. இவர்களே களைக் காப்பாற்றுவது அதனமையிலிருக்கிறதா?

ரோங்க் காசைத் தோலைக்காடே” என்றார்ஸ் பல அறிவாளிகள். இன்றும்கூட கிராமங்களில் சில வயது அதிகமான பெரியவர்கள் என்போது வேதாந்த நால்களைப் பாடல்களாக உள்ளனவற்றைப்படிப்பர், முத்துப் பலருக்கும் அர்த்தம் சொல்வர்படதேசிப்பர். இவர்களின் நடத்தையாவது இவர்கள் படித்தமதிரியும் பிறருக்குச்சொன்ன—படுதேசித்தமதான்! ஏடுடீசு கரைக்காய் கறிக்காதுமா? என்பதை இவர்கள் என்னுவதே இல்லை. இப்படியே நம் மக்கள் பாமாத்தன்மையிலேயே இருக்கக் கூடுமாகில் “ஊரார் உட்டு நேயியே என் பேஷ்டான்டு காட்டபே” என்ற படி ஊர்களின் சொசைத் திருவிழா என்று மிக காங்கிரஸ் செலவசெய்து விளையாடிவிட்டுப்போனால் யாருக்கு என்ன என்னம் உண்டாகிறது?

நாம் இதுவரை கூறிவத்து நான் திகிமென்று எவ்வேறும் சொல்வார்களானால் அடிப்பந்தரையிலும் மூலை முடிந்துகிடிலும்” மொன்மொன்க்கவேண்டாம். பகின்கமாக எழுத்து மூலம் எழுதி வெளிப்பட்டும் அப்படிப்பட்டக்காந்தத்தூப்பை காங்கல்வராவேற்கின்றோம். நாம் சொல்லுவது சரியென்று தோற்றினால் நம் அபிப்பிரயத்து ஆதாரித்து, பார்த்தனமையை அறிவின்ததிலிருந்து அகற்றும் ஆத்திரம் அறிவித்து மக்கு—நம் ஜனங்களின் என்னமெங்கு ஊக்கம் மூட்டும். பெருந்தனை புரியட்டும். அப்படியுமின்றி இப்படியுமின்றி நடிகலையிலிருப்பதென்து, “அறிவோரிக்கழுது கற்றுணர்நீதி தடங்கல்” என்ற பத்தாந்தர்ப்பேசுவதால் பயனில்லை. அத்தனையும் தனக்கும் தன்னைச் சேர்ந்தவர்க்கும், தன் தேசத்துக்கும் அனர்த்தமேயன்றி வேறால்வெள்பதைத் தின்னனமாய்ச் சொல்லவாம்.

இவ்ஸ்தாந்தை ஒழுக்க முடிவு—த்தக்கம் 0-2-0.

“ஸாந்தி” ஆயிர், பொன்மலை, திருச்சி.

ਮੁੱਲਿਮੰ ਮੁੱਲਾਕੁੰਕਾਂ

புரோகிதர்கள் மானமற்றவர்கள்.

(By M. M. D., தீ எங்குமல்லிட்ட ஸ்டார் அஸோலியேஷன் விஜயபுரம்.)

(ಡೆಸಂಪ್ಲಿಕ್ ಇಟಮ್ ಕೊಟರ್ಸೆಲ್)

ପ୍ରେରିତରଙ୍କ ମେଲାପାଳକାଳିତା
ପୁଣିତମେଳକ କରୁଥାଵାରଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍ ଅର୍ଥରେ
ଯାଏମ ଏନ୍ପତ୍ତର କରୁ ଅବାରଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍ ଅର୍କାର୍ଦ୍ଧ
ଲିଲ ଅନ୍ତପ୍ରକାଶ ଏନ୍ତୁ ପୋରୁଣ୍ଠା ଯାଏମ
କମ୍ ଚେଷ୍ଟିଲା ପୁରୁଷ ଲଟକଣଙ୍କରିଲା
ଏହିରୁ ଏନ୍ପତ୍ତର ଅବାରଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍ ଆପିପିରା
ଯାଏମ ଏହାରୁମୁହଁରାଜକାଳକଣଙ୍କରେ ଉରୁ
କାଳୁମ୍ ଅବାରଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍ କାହିଁଯାରଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍ ତଳକଣ
ଇରଣ୍ଡକୁଳକଣଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍ ଅଲିଙ୍ଗିତପୋରୋନୁହୁ
ଆଜାତପତ୍ତର କଲିଯାପିମାଟାଟା
ଏଣ୍; ତଥିରିପିଲା ଉରୁକଣ ଅଲିଙ୍ଗିତପୋରୋନୁହୁ
ଆତବେ ଅତବେ ଅବାରଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍ ପି
ମାନନ୍ତମ୍ ମତକମ୍ପିଲାନ୍ ଲାଖୀଯା
କରିଲି ତଳକଣ ତୀରପିଲେ ମୁହଁରା
ନାତୁ ଏହିରୁ ଅଟାନ୍ତିକେବାରାଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍
ଏତେହୁମ୍ ଉରୁ ଲାଖୀଯକତାପତ୍ତରାନ୍
ଅବାରଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍ ଅନ୍ତିମ ତିରିପିଲୁହୁ
ଆତ ତେରିତତାକେ ପାଶକୁ କେବଲା
କଣ୍ଠାଣ୍ଟାନ୍ ବେତାରାକିଯାଇଛନ୍ତାନ୍ ତଳକମୁକୁ
କୁକୁ କାତକାମକବୁଦ୍ଧି କମ୍ବାତିରିତରୁ
ତକୁଳାନ୍ତାରେ ପୋରୁମ୍ ଲିମାକିଲାନ୍ତାନ୍ କେବଲାରଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍
ପୋରୁଣ୍ଠା ପରିକରୁ
ତୁମନ୍ତରନ୍ତରତିର ତୁ ରୁ କୁମିଲିପିଲ୍ଲା
କେଳନ୍ତକାଣ୍ଟାନ୍ ଏକକାଳାତିକିଲୁହୁ ଅବା
ରଙ୍କୁକୁ ତିଲିଲେ ଅବାରଙ୍କାଣ୍ଟାନ୍ ଲାଖିକା
ତିନିରାର୍କରେରା ଲଲୋରାଯୁମ୍ ତା

தினரைச் சேரா எல்லோராயும் தன் பாத திடை சின மனப்பால் குடித் துக்காக்கண்டு ரூபர்கள். சொற்களோகத்திற்குத் தங்களிடத்தில்தான் பால்பேரர்ட் இருப்பதாகப் பறை சாற்றுவார்கள், தங்களிடத்தில் மூரி து அல்லது தீட்சை பெருவார்களெல் வாம் அறிவிலிகள் என்பது அவர்கள் தீக்கரணக்மான என்னம். அவர்கள் கொள்கைகளுக்கு இசைக்கு வராத எவ்வாயும் காமிர், அன்னுக்கா, அல்லது நீக்கல் என காலில் கரம்பில் வருத்தபோல் கூறுவார்கள். மனம், வட்சியம் ஆகிய எல்லாவற்றையும் வழித்துப்பயிக்கைப்பிற்காக விற்றுவிட வார்கள்.

இலைவனிடத்திலும், இறங்கவர் களின் ஆவிகளிடத்திலும் சில சமயங்களில் பேசிக்கொண்டிருப்பதாகவும்

கூறுவர்கள். சன்மார்க்கந்திற்கு முரணி ய விலையங்களுடைக்கலாம் மறைமுகாகவும், பிரச்சந்மாகவும் ஆதாரிப்பார்கள். அதேவெல்களை அற்குவதன்டிப்பப்ரேல், அவர்கள் மீது வகைமாரி பொழுவர்கள். தங்கள் வசிற்றுறப்பினைப்படி ஒன்டே ந தான் அவற்களுக்கு முக்கியமான லட்சம். அதற்காக தம் அருமத்தனை ஆப்தநான்பாக்கொயும் காட்டிக்கொடுத்திருக்கிற விவோர்கள். சுயாத்தித்திற்கு அவர்களே இருப்பிடம். பொருளுமையின்ன தென்பதைப் பொதுமக்கள் அவர்களிடமிருந்துதான் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். கவுனிசின்டனால் அவற்களுக்குக் கஷப்புத்தோன்றும், அறிவுஅவர்கள் சரிதையில் அருவருக்குக் கத்தக்கீதார் வள்ளது. பலாத்தாரம் அவர்கள் உடன் பிறக்க வியாதிப்பயன்கொள்ளித்தனமும், பேதித்தனமும் அவர்கள் கி செ. ஸு-மட்மக்களைத் தூண்டி விட்டிவிட்டு அவர்கள் மனதைடான் உடைந்துகொள்ளிருக்கிறார்கள் விடுவிவர்கள் எங்களுமின்னுக்களாட்டு

— १० —

கானங்களும் பவித்துக்கொண்டிருப்பார்கள். அப்பிரயா பேந்தங்களுடைய மக்களைக் கீழ்க்கண்ட செயல்களில் அவர்களுக்கு ஆண்டத் திட்டம் கொடுமொக்கும். கோரத்திற்கும் அவர்களுக்கும் நெருங்கிய நிலையிலே கூறுவதேன்? தங்களின் கயல்த்திற்கும் பஞ்சா பாதகத்தைக் கொடுக்கவேண்டும் எப்பொழுதும் கயார்க் கிடுபார்கள்.

துறிப்பு:- (விஜயபுரம் புரோகினர் களின் அட்டேழியங்களைப்பற்றி கிடைத்த விஷயங்களைப்பின்னர் வெளியிடப்படும். ப-ர்)

“என்றி”

விளம்பர விதிதம்.

| ஒரு தடவைக்கு | | | | |
|---------------|--------------|-----|---|---|
| 1 | பக்கத்துக்கு | ரூ. | 5 | 0 |
| $\frac{1}{2}$ | " | ரூ. | 3 | 0 |
| $\frac{1}{4}$ | " | ரூ. | 2 | 0 |

நீண்ட கால விளம்பரத்திற்குக்
குறைஞ்சு சார்ஜ் தெய்யப்படிம் எழுதி
கேட்டுக்கொள்க. மாண்ணர்,
“பாந்தி” ஆலீஸ்,
[பொன்னமலை, திருச்சி.

வந்துவிட்டது ‘கலாம்’ இயற்றிய நூல்கள்

- | | | | | | |
|------------------------|-----------------------------|-----|---|---|---|
| 1. | பள்ளு பறையர் | ... | 0 | 1 | 0 |
| 2. | இவ்ஸ்லாத்தை ஒழிக்க முடிவு | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | பாரத குமாரி | ... | 0 | 8 | 0 |
| 4. | கைந்தாட்டு அறவி | ... | 0 | 4 | 0 |
| 5. | வோடுவிலவு கார்த்தா யார்? | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | மங்களாநாதன் அல்லது மாயமங்கை | 0 | 1 | 0 | 0 |
| (P பரிமணப் பல்வராயர்.) | | | | | |
| 7. | வங்மைக்க இவ்ஸ்லாம் (ஸீட்) | 0 | 2 | 0 | 0 |

(P പരിമണ്ണപ് പല്ലവരാധിക്.

இந்த ஏழு புத்தகங்களையும் ஒரே தடவையில் பெற விரும்புவார்களுக்கு தபால் செலவு இனம்.

கிடைக்கும்படி:— “வாந்தி” ஆப்ஸ,

பொன்மலை, திருச்சி

“ மேலும் அருளாளனுடைய அடியாக்களாயிருப்பவர்கள் தறணியில் மீது வாந்தவுக்குத்தட்டுவே நடப்ப வர்களாயிருக்கின்றனர்கள்.” (நீர் ஆஸி)

‘வாந்தி’

1935 ஜூன்-மூ 1935.

நம்பத்திரிகைக்கு “வாந்தி” என்ற பெயரை ஏற்பட்டதின் நேர்க்க மென்னி? நம் இல்லாமானவர் களும் சரி, சிறித்துவர்களும் சரி, ஹிந்துக்களும் சரி யாவரும் ஏக சகோதரத்துவத்தை அடைந்து, ஒற்றுமையிடன் நிலை உகம் போற்ற உய்யவேண்டும் என்ப தேயாகும். மேலும், நம் இல்லாமான சகோதரர்கள், தமது இல்லாம் என்ற நாமதேயத்துக்கு உள்ள உண்மையான பொருள் “வாந்தி” என்பதை உணர்ந்திருப்பார்கள் என்று நாம் நம்ப முடிய வில்லை. சிலர் அறிந்திருப்பார்களே யன்றி, பெரும்பாலோர் அறிய திருக்கின்றன ரென்றே நம் மதத் தினின் பெரும் பலாருடைய செம்கைளாயிருக்கின்றதென்று எவரும் இயம்ப இடம்கொடுக்கக் கூடியதாயிருக்கின்றது...

தமது உருது பாலபாடுத்தகத் திலே நமது பாலர்களுக்கு இல்லை மிலேயே நம்பியார்கள்,

“அல்லஹூ மேஹர்பானி
தேக்கோ,
உனே ஹம்கு பைதா
க்கிபாஹூ”

(“ஆண்டவன் நம்மைப் படைத்தான்,
அவருடைய அன்பைப் பாருங்கள் !)
என்று போதிக்குமாறு ஏற்பாடு

கள் செப்திருக்கின்றனர்கள். அந்து லாசியிருக்கு நமது அநேக வந்தனம் உரியதாகு. ஆனால், பாலரைவிடப் பருவத்தில் மிகுந்த வரான நம் இல்லாம் சகோதரர்களிற் சிலர் தட்டுவதைக்கு விரோதமாக நடந்துகொள்வது மிகவும் வருத்தமாயிருக்கின்றது.

நமது “வாந்தி” யின் முந்திய துண்டு வெளியிடுகளைக்கண்ட நம் இல்லாம் சகோதரர்களிற் சிலர் மிக ஆத்திரமாகப் பேசியதையும் தீட்டியதையும் நாமே அறிந்தோம். அறிந்து என் செப்துவது? நம் அச்சமயம் நம்மை இன்னு ரென்று அறிவித்திருப்போமாயின் நாமே நன்கு அடிப்படிருப்போம் பத்திரிகைகளை விருக்கும் கடைக்காரர்களையும், யைகள்களையும் கண்டு போட்டிருக்கின்றனர். இவ்ய விளம்பரங்களைக் கிழித் தெறிந்திருக்கின்றனர்.

அந்தோ இதுதான் ‘இல்லாம்’ என்பதன் பொருள்! இதுதான் அன்புக்கு அடையாளம்! நம் சகோதரர்களுடையே ‘இல்லாம்’ என்ற “வாந்தி”க்கு உரிய சரந்தகுணம் தென்படவில்லையே! இதனை எந்தக்காலத்தில் நம் இல்லாம் சகோதரர் அணைவரும் அடையப் போகின்றனர்? ‘இல்லாம்’ என்ற நமத்தெய்துவதத்தைப் பெறப் போகின்றனர்? அந்தக்காலத்தான் நம் ‘இல்லாம்’ மதத்தின் உயர்த்தத்துவதை உலகமுவதும் உள்ளோர் அறிந்து போற்றும் காலம்-அதுசரிக்கும் காலம்-ஏக சகோதரத்துவம் உன்டா கும் காலம் என்னாம்.

ஆகவே, நம் இல்லாம் சகோதரர்கள் எதையும் ஆயும்தோய்க்கு பாராமல் அவசரப்பட்டு மனப் பதஷ்டமாய் எதையும் செய்து விடாமல், இளமையில் நாமத்துக்கு குடியில் “ஊக்கி வினைச்சேய்”

என்று படித்தபடி எதையும் ஆர்யங்கு விதாவித்துக்கொடுத்து, தருக்கர்-துலுக்கர், தட்டர்-துலுக்கர் என்ற பெயர்—“தட்டுக்கொரு குடி ஆனாலும் தலுக்கக் குட்டி ஆகது” என்று வழங்கும் கட்டபெயரை அகற்றுவதற்கு ஏற்றவாறு நடந்துகொள்ளுதல் பெரிதும் சாலச் சிறந்ததாகும் என்பதைற்புறுத்த விரும்புகிறோம்.

* * *

மதிப்புரை.

ஸோஷல்ஸீஸ் காந்தா யார்? மார்க்ஸா? அல்லது மஹம்தா?

இந்தால் தோழர் குலாம் அவர்கள் இயற்றியது. இந்தவில், ஸோஷல்ஸீஸ் அல்லது சமர்க்கம் என்றால் என்ன? இதன் அடிப்படையான கொள்கைகள் என்ன? இதனைக்கால மர்க்கள் என்பார்களால் முதன்மையாக நடந்து முதல் வில் உகிளர்க்கு ஊட்டினாரா? அல்லது அகிளாங்கள் அவருக்கு முன்னாலேயே இருந்தால்களால் உலகினர்க்கு எதித்துக்காட்டப்பட்டுள்ளதா? இக்கொள்கையின் அடிப்படையான தத்துவம் என்ன? என்பவனாவா கிட விவரங்களை மிகத்தெளிவாகவும், சுருக்கமாகவும், அதுதான் கிருதமாகவும் நந்தேரூரும் மந்தேரூரும் எளி திலைனருமாறு காரண காரியங்களுடன் விளக்காட்டியுள்ளார். இப்புதக்காலத்தின் விலை என்கே அனுதான். வேண்டுவேர் தீங்க்கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதிக்கொள்க.

‘ராஜாசம்’ கம்பெனி,
பொங்கலீ, திருச்சி.

* * *

“வாந்தக ஊழியன்”

இது வாந்தக முன்னேற்றங்கருதி கிளகிக்கத்தக்க முறையில் ஆகிலத் திலும், தமிழிலுமாக மாதமொரு முறை வெளிவரும் சிறந்த பத்தி ரிசை. யாவரும் வாங்கி வாசித்துப் பயன்பெறத்தக்கது. வருட சந்தா பூர்ணம் ஓன்றே. வெளினாட்டுக்கு ரூ. 1 8 0. பெரியகடைத்தெரு “வாந்தக ஊழியன்” ஆப்ஸாக்கு எழுதிக்கொள்.

குடிகார முஸ்லிம்கள் கவனிப்பார்களா?

(S. B. M. ଓର୍ଦ୍ଦମାନିଲ)

—00—

இதுவத்தைக் கொடுக்கவந்த கோரிக் காம்புகளாய்த் திகழும் ஏ! சூடுகெட்ட குடிகார முஸ்லிம்காள்! நீங்கள் சற்று உங்களைத்தானே பரி சோதித்தப்பாருங்கள். நீர் கள் எதைப் பின்பற்றியவர்களையிருக்கின்றீர்கள். இல்லாவத்தைத்தான் நாங்கள் பின்பற்றுபவர்களாய் இருக்கின்றோம். அதனால்தான் நாங்கள் முஸ்லிம்களென அழைக்கப்படுகின்றோம். முறைம்துவை எப்படி மூன்று விழும் களின் தைவையாகக் கொள்ளுகிறார்களோ அப்படியே நாங்களும் முறைம்து நவீயாரை எங்கள் தலைவராக நம்பி கூட கொண்டிருக்கின்றோம். ஆகையால் நாங்கள் முஸ்லிம்கள் தான் என்க கூர முஸ்லிம்களாகத்தான் பாவிக்கவேண்டும் - முஸ்லிம்களாகத்தான் வைபோர் இன்றைக்கும் பாவித்து வருகின்றார்கள் என்று நீங்கள் பற்றை நிறைவேர்களாகவே, உங்கள் போன்றுகளைக்கண்டு எம்மத்து தினர்தான் வகையாடமாட்டார்கள்? அத்தோ! உங்களால் முஸ்லிம்கள் வெட்டப்படும் காலம் தூரத்திலிலை. உங்களைக்கண்டு முஸ்லிம்கள் குறைக்குறவில் யாதுபவனுண்டு. இல்லாததின் தனிக்காலனாற்றும், வார்கள் தார்க்களைன்றும், இல்லாதத்தை அப்படியே பாதுகாப்பவர்களென்றும் இன்னும் அகேகவிதமாய்ச் சொல்லிக்கொண்டு உலரா, மென்றவி,

“மநுதர்மம்”

இது பொதுஜன சிற்திருதங்களுகினி தமிழில் வெளிவரும் ஓர் மாறப் பத்திரிகையாகும். சம த துவம், கலோதரத் தவம், சுயாதினம் ஆகிய வைகளை அடிம்படையாகக்கொண்டு வெளிவருவது நாட்டுக்கு ரூ. 1 4 0, வெளிநாட்டுக்கு ரூ. 2 0 0, ஹரிஜனங்கள் என்னும் இடிக்கப்பட்டவாசனங்கு ரூ. 1 0 0. கொடிமுடி (P. O. & S. I. R.) முறையில் ஆயி ஸாக்கு ஏழிக்கொள்க.

தீவிள், ஹந்தர், மெஸ்லானு இது
போன்ற தகே பாப்டா பட்டப்
யெர்க்கன் தாங்கி மாணக்கூறு
வர்த்தி, கோம்பித்திரிக் கூறு வழித்
வளர்க்கும் வைதீகப்பிராணிகாகாலம்
மூல்லாக்கள்தான் குடிக்கும், இது
போன்றவைகளுக்கும் வழிகாட்டி
யாம் இருக்கின்றார்கள் என்று சொல்
ஏன் என்ற யாருக்குதான் சுக்தேம்
ஜூரிக்கூக்கும் இது மற்றுப் பலர் கூறு
மறந்துகூட்டும். அதற்கு இது ஸாந்தி
பத்திரிகை மூலம் பலினிஸ்போம்.
இன்னவர்களைக்காண்டுதான் முனை
விமிள் ‘துட்டுக்கேர குடியானு
ஞம் துலுக்குக்குட்டி யாகாது’; துஷ
ர், துக்கர், முரடர், மூடர் என்
சென்ற வார் முறைத்திறைகளாகவுள்
அழைக்கப்படுகின்றனர்.

ଗାଁ? ଏପିଟି?

முஸ்லிம்களுக்கு உண்மையான
படித்தொலையே போன் அப்படி அழைக்க
காதலின்லேயேதான் இதற்குக் காரணம், மேலே சொல்லக்கேண்டதையும்
சுயங்கள், இழங்குவதைகள் தங்கள் சுயங்களுக்கு தீவிரமாக நிறைவே
ஏனால், இழங்குவதைகள் தங்கள் சுயங்களுக்கு தீவிரமாக நிறைவே
ஏனால், இழங்குவதைகள் தங்கள் சுயங்களுக்கு தீவிரமாக நிறைவே

‘காந்தி’

ପାଞ୍ଚମୀ
(ପାଞ୍ଚମୀ ଦିନରେ କରିବାକୁ ହାତରେ ଦିଲାଗିବାକୁ)

(கலைத்து மிகுஷமா.)
தாந்திரங்கள் கொல்லாம் பாறவே!

மருந்துகிறோம் என்ன !
மருந்துகிறாக்கேல்லாம் மன்னன் !

వియాథికణి విరటమే విల్ విజయం

ପୁଟ୍ଟି ୧କ୍ତ ରୂ. ୧-୮-୦.

(தபால் சார்ட் வேறு.)

ராஜரசம் கம்பெனி,

பொன்மலை, திருச்சி

கக்கடாது. அப்படி மறுப்பவர்கள் காபிரிக்காவர்கள் என்றெல்லாம் முஸ்லிம்களிடையில் ஏற்பித்துக் காட்டியதாகும். ஆகையால் இப்பொழுது நாம்

என்ன செய்ய வேண்டும் ?

முன்விளக்காயிப் பாம் எதற்கும் தீரீ-
ஆணையும், நியாயர் உண்மை உபதே
சக்கொயும் எதற்கும் ஆராமரக்க
கொள்க்கப்படவேண்டும். ஒவ்வொரு
முன்வில் இலோகுங்களும் இவ்வகை
தின் உண்மைப் பாதுகாவலாராய்
வீனங்கவேண்டும். இதே நமது
தலைவராம் மழும்பதின் (ஸல்) முடிசி
யதோர் உபதேசமாகும். இதைக்
கட்டப்பிடித்தே தருகிக் கமாலும்
தம் பிரசாரங்களின், இன்னால் இலோ
குங்களுடையது, இல்லாததின் பாது
காப்பாளர்கள் இலோகுங்களோ, இவர்
களைக்காண்டே இல்லாம் அபிவிரு
த்தியமைப்பவேண்டும். மூலாக்
கள் பேருங்களை மூலையிலிருக்க
வேண்டும், இல்லையிலிருக்க
களைத்தொலைத்தத் தலைமுழுகவேண
மும் என்றெல்லாம் பறை சுற்றிவரு
வது கண்கடி.

இன்னொழுங்கே ! விழியின் !
 எழுமின் உழுமின் ! எதுவாறு வூந்
 மூல்லாக்களை ஏற்பார்க்கவேண்டாம்.
 எதற்கும் தலைவரம் மழும்பையுள்)
 வை வழி காட்டியதாக கொள்ள வேண
 டும். அப்பொழுதான் இன்னால்
 அப்பெயான சுதா சுத்தி இன்னு
 மாய்த் திருமூ. அப்பொழுதான் மூஸ்
 விமங்க குடியைத்தொல்து தலை
 முழுகுவார்கள். அப்போதான் என்
 கும் ஸாக்தி—சமாதானமிலிங்கும்.
 அப்போதான் துடிச்சர், துடிச்சர்
 என்பதெல்லாம் எற்றியப் பதங்கும்
 என்பதை முகத்திலிருக்கி உண
 மை—பரிசுத்த முன்விளாகாத்திகழ
 -விளங்கவேண்டுமின்கேம்.

“முனிம்பளில் கடுக்கு வழி
கடத்த வைத்த முனிலாக்கனே” என்
பறத அடித்த “ஸாந்தி” இதழில் இன்
வோ அல்லா எடுத்துக்கட்டுவோம்.

முஸ்லிம்களிடையில் தீண்டாமையும் ஜாதிமத பேதமும் இல்லையா?

ஹி தாங்களுடைய மதத் தில் கிருக்கும் தீண்டாமைப்பழக்கத்தைக் கண்டு மூஸ்லிம்கள் கண்டுகண்டுவித மெல்லாம் ஹித்துக்களையும் ஹித்து மதத்தையும் இசும்பின்றூர்கள். ஹித்துக்கள் தங்கள் மதத்தினால் ஒரு சிலரைத் தங்கள் கோலில்களுக்குள் நடையவோ, தங்கள் தெய்வங்களைத்தங்களித்து தூக்கிக்கவோ விடுவதில்லை. இது மூடப்பழக்கமென்றும், கிருமாக்கி கிருமாப்பழக்கமென்றும், இதனால் ஹித்துமதம் காநித்துவருகின்றதென்றும், இன்னும் என்னென்ன விதமாகவோவெல்லாம் ஹித்துக்களையும், ஹித்து மதத்தையும் இழிவுபடுத்திக்கறவோ அவையைனாத்தையும் கொண்டு நாறிப்பெருமையடித்துக் கொள்ளுகின்றனர்.

இதேபோல் கிறிஸ்தவர்களையும், கிறிஸ்தவ மதத்தையும் மூஸ்லிம்கள் இழிவாக்கி குறுகின்றனர். கிறிஸ்தவக்கோலில்கள்வர்கள் ஜாதிக் கிறிஸ்தவர்களும் நடையுத் திராவதியாது. நடையுத் தால் கிலைத்தால்கள் மன்றங்களைத்து விடுகின்றது. ஹித்துக்களிடமிருப்பதேபோல் இவர்களிடையில் கூப்பக்கிழங்கும் கூல்லுவடைத்தான். இவர்களுக்கு வேதவர்கு இவர்கள் வணங்குவதும் இந்த மெளவாருக்களையோன். அலவா(ஹ)வை வணங்குவது இண்டாவாதாந்தான். இவர்கள் பின்பற்றுவது ஒன்று மில்லை, தாநிவைப்பதும் மெளவா மூலைப் பின்பற்றியேன்று மூறும் மதப்பின்பற்றியல்ல. மூறும் மதப்பின்பற்றியல்லம் தாநிவைகள் காணப்பட இடமில்லை. மெளவா அங்குல தாநி வைத்தார் என்றால் அதுதான் களி. ஒரு சீதிருத்த சங்க ஜூலீவில் 3 மெளவாருக்கள் ஹிருக்கின்றனர். பிரதம மெளவானுப்பதற்குத் தாநிவைவைத்திருக்கின்றனர்.

ஆனால்

தங்கள் கண்களை மூஸ்லிம்கள் கண்ணாம் முன் விட்டு பார்ப்பதில்லை; பார்க்கப் பரியப்படுவதில்லை. ஆனால் மூஸ்லிம்கள் தாங்கள் பரியப்பார்ப்படாலும் அவர்களின் மூன்விலையில் (இந்த நிலைக் கண்ணாலும்) வைக்கின்றனர். அப்பொழுது அவர்கள் அதைப்பார்த்து உண்மைத்தோற்றும் என்னவென்பதைத் தெரிக்குவதைகள்கூட, தங்களைத்

திருத்திக்கொள்ளாட்டும். இதர்களை இழிவுபடுத்திக் கூறுவதையாவது நிறுத்திக்கொள்ளாட்டும்.

கள்ளிக்குருக்குத் தாநிவை பள்ளிகள்.

இள்ளாதப் பின்பற்றுபவர்கள் மூல்லிம்கள். இவர்களிடையில் பல ஜாதிகளும், பிரிவினைகளும் உண்டு. ஆராய்ச்சிகளர்கள் 200-க்கு மேற்பட்ட ஜாதிகள் இவர்களிடையில் இருப்பாக்க கணக்கெடுத்துக்கூடிக்கின்றனர். இவர்களின் பிரிவை ஹித்துக்களில் உள்ளதேபோல் 4 பிரதானமான பிரிவுகள் ஹிருக்கின்றன. கண்ட ஜாதி என்னும் பிரிவை எண்ணிக்கையில் நிறைந்தது. இவர்களை ஹித்து பிராமணப்பிரிவுக்கு ஒப்பிடாம். இவர்களுக்கு கூதாலும் அவன் பூஜை போட்டு குத்தால் பிராமண ஜாதியான் என்று கொள்ளுகின்றனர்.

இதேபோல் கிறிஸ்தவர்களையும், கிறிஸ்தவ மதத்தையும் மூஸ்லிம்கள் இழிவாக்கி குறுகின்றனர். கிறிஸ்தவக்கோலில்கள்வர்கள் எல்லா ஜாதிக் கிறிஸ்தவர்களும் நடையுத் திராவதியாது. நடையுத் தால் கிலைத்தால்கள் மன்றங்களைத்து விடுகின்றது. ஹித்துக்களிடமிருப்பதேபோல் இவர்களிடையில் கூம்பக்கிழங்கும் கூல்லுவடைத்தான். இவர்களுக்கு வேதவர்கு இவர்கள் வணங்குவதும் இந்த மெளவாருக்களையோன். அலவா(ஹ)வை வணங்குவது இண்டாவாதாந்தான். இவர்கள் பின்பற்றுவது ஒன்று மில்லை, தாநிவைப்பதும் மெளவா மூலைப் பின்பற்றியேன்று மூறும் மதப்பின்பற்றியல்ல. மூறும் மதப்பின்பற்றியல்லம் தாநிவைகளும் நாற்றுக்கணக்கையாக தாநிகள் காணப்பட இடமில்லை. மெளவா அங்குல தாநி வைத்தார் என்றால் அதுதான் களி. ஒரு சீதிருத்த சங்க ஜூலீவில் 3 மெளவாருக்கள் ஹிருக்கின்றனர். பிரதம மெளவானுப்பதற்குத் தாநிவைவைத்திருக்கின்றனர்.

அடுத்தபடியிலுள்ள மெளவிகாலிப் பதற்காடியைக் கீழ்க்கொட்டி வளர்விடாமல் வாராவாரம் அதைக் கத்தரித்து கீழ்க்கூடுத்துக்குள்ளேயே தான் கிறுத்திலிக்கின்றனர். மற்றொரு மூறந்தர் முக்களின் பக்கங்களைக்களி செம்துவிட்டு வாய்க்குத் தீழேயின்களோயாக்கட்டையில் மட்டும் கீழ்க்கூடுத்துக்கூடுத்துக்கொள்ளுகின்றனர். இவர்கள் அனைவரும் சேர்த்து தாநி

வைக்காத மூஸ்லிம்களைக்கண்டு இதிவார்கள். முன்னெடுத்துக்காட்டிய 3 வகைக்காடிக்காரர்களும் மூறும் மதப்பின்பற்றுவார்களால் அவர்களைத்திருத்தமுறையில் தாநி வைத்திருக்கவேண்டும். அதை விடுத்து மூறும்மதையாற்றிவடையாமென்று அவர்கள் பின்பற்றிய மொலானுக்கீட்டு ஒடியே தாநி வைக்கின்றார்கள். தாநி பெற்பதற்கு மூறும்துவங்கைப்படவில்லை. “தாநி மறைத்துக்கொண்டு நிற்கும் கொடுக்கின்கீழ்த்து உள்ள மனது எப்படி இருக்கின்றது என்றுதான் அலவா(ஹ) ஒவ்வொரு வரையும் பார்க்கின்றார்” என்று உணர்ந்த மூஸ்லிம் தாநிக்காரர்களால் இழிப்படுகின்றனர். குத்தாலுக்குத்தித்தக்கங்களும் கொலைபாதகனுமாயிருக்காலும் அவன் பூஜை போட்டு குத்தால் பிராமண ஜாதியான் என்று கொள்ளவிக்கப்படுவதேபோல், தாநி வைத்தவர்களும் மூறும்மதைப் பின்பற்றுவதற்காக கொள்ளப்படுகின்றனர். தித்தக்கங்களும் கொடுக்கின்றனர். இதைப் போன்ற உதாரணங்கள் எடுத்துக்காட்ட எண்ணிற்குத்தவை உள்ளார் இதைப்பற்றிப் பின்னர் வெளியிடுவார்கள்.

இதேபோல் மொலானுக்களைப் பின்பற்றும் சுன்னத்து ஜாதிதார், மெளவாருக்கள்க்கும் எடையும் அப்படி யே விழுங்கிடுகின்றார்கள். இந்த மெளவாருக்கள் தாநிகளைப்பின்பற்றுத்தவர்களையும், எதிர்த்தகேள்வி கேட்பவர்களையும், சுக்கேட்கால்கள்கூடுத்தறிவை உபயோகிப்பவர்களையும், மெளவாருக்களின்க்குற்றுக்களை ஆராய்த்துவிபவர்களையும் ஜாதிப் பிரக்கடம் செப்பு விடுகின்றனர் இல்லை, வகுக்கால்கள் கானவாகளைத் தீண்டாத ஜாதியினருடன் சேர்த்து விட்டனர். ஹித்துமத சம்பிரதாயப்படி தீண்டப்படாதபள்ளுப்பறையிலும் ஹித்துவே, ஜீனல், இந்த மெளவாருக்களின் சம்பிரதாயப்படி இவர்கள் ஜாதிப் பிரக்கடம் செய்துகொள்கின்றனர் ‘காபிரீகள்’ அதா

ՄՐԱՎՄՌ!

(ഉള്ളയർ P. മാസിക്കമ്പ് പ്രീസ്)

என் தாயே! உன்மேல் ஒன்று அவ்வ பல கந்தேகங்கள் உண்டாகிக் கொண்டே இருக்கின்றன. பல நடவடிக்கைகளில் உள்ளது உண்டா மிகுஞ்சு கந்தேகங்களை அறிந்து மாப்பக்கேட்டும், அம்மா! நீ மென்னம் சாதித் தாவு வருகின்றார். அன்பாக்கத் தன் மரியுமா! உன்மேல் மிகுஞ்சும் என் கந்தேகங்களை இசுசிது ‘ஸாக்தி’ பதித்துக்கொண்டுகூழ்மை பசிக்கும்பாய் உலக மறியல் செய்யப்போகிறேன், நீ என்மேல் கொடுக்கொண்டுவிடாதே தீர்ப்பாய்ந்திடாதே-அம்மை வார்த்திடாதே- என்னை சுப்ரதிடாதே, என் தாயே! நான் இன்னும் விவாஹாகாத சிறுவன், நான் என்னசம்பந்தம், நீ எங்கள் தெய்வம் என்று நான் அறிவேன். நீ எல்லா தெய்வங்களைக்காட்டிலும் எவ்வளவோ மேன்மையானவன் என் பதையும் நான் அறிவேன். உன் வகுகையைத் தெரிக்குத் தொன்று பாலா என்னைச்சுப்பிரேம். கொன்ன் கன் திரேகம் எங்களை அழியமலே படிப்பத்து வெடிகிறீத்து விடுகின்றது. ஏதுகளின்றேம் ஓட்டத்ம், எங்கே? அம்மா! உனக்கு பிரியமான வேப்பிலியு கெளனிவுருவதந்தான். கொண்டுவிடுகின்றேம், நான் தீவிட்டின், மூலை-முடிக்கு-சுந்த-பொந்த போன்ற இடங்களிலெல்லாம் சொருகி உன் வரவை எதிர்பார்த்து அடிப்பளிந்து திறிகின்றோம். உனக்கு நாம் இமில் கணிக்கை எத்தனை? இவைவெல்லாம் கணிக்கைத்தல், எங்க பகுத்தறிவென்னவன்தான் என்கிறது மாரியம்மாவிடம் கொண்டு உன் பக்கி, இல்லை என்று தொலை முடியும். எங்கள் மாரியம்மா பெற்றி மிகிமையைப்பற்றி யார்தான் கிளாக்கிக்காமல் இருக்கும்யிடம், அப்படி இருக்கும் உணர்வு என்மேல் கந்தேகை ஏற்றுவதாயிருஞ்சால் அச்சுக்கேடும், எப்படிப்பட்டதாயிருக்க வேண்டும் என்பதை எங்கள் அம்மா அறிக்குத் தொன்வார்கள்.

அது என்ன? அம்மா! மாரியாயீ! நி ஹிங்குக் களின் கடவுள்ளவா? அவர்கள் உன்னை எப்படிக் கொண்டாடுகிறார்கள் என்பதை நீ தறியாதாலா? உன்பெயர்கள்னட மாத்திரத்தில் உன்பக்தர்கள் பலவீத காணிக்கைகளுடன் மிக்க மேதைமரியாதையுடன் அம்மா-அம்மனி-தாயே - ஆரும்பே-மாரியா-மாரியாத்தா என்றும் நாம் புத்தந் து அழைத்து நிற்கின்றார்கள். அப்பேர்ப்பட்டவர்கள் தெரிகின்றா தெரியாமலே ஒரு சில சிறு குற்றங்கள் செய்துவிட்டால் அம்மாரி அவர்கள் குற்றந்தைப்பொறுத்தருவேன் டிவிருக்க அங்கோ என்னை என்ன பார படித்துகின்றும்! அதை உன்னுக்கொரும் எங்கள் உள்ளத்தில் உண்டாகும் வேவத ஜோயை என்னென்று உரைப்பது. அம்மனீ இச்சிறு பிழைகளையே பொருக்காத கீழ் உன் பரமவிலோகிகளை என்னை செய்யக்கூடாய். அதை நன்னைக்கும் போது தான் எங்களுக்கு அடங்காக சிரிப்பை உண்டாக்குகின்றது.

ଗ୍ରହୀ ?

உன்னை ஆதியில் வளங்கவந்த
அதே ஹிங்குக்கள் இப்போது மூல்
விளக்காவாகவும் - கிறிஸ்தவர் களாகவும்
திக்காட்டு உன் பரமங்கத்துருக்காரர்
யிருக்கிறார்கள். உன்னை அவர்கள்
கண்டால் அபோய் விழுங்கிலி இ
வோம் என்கிறார்கள். உன்னை எந்த
வழியிலாகிலும் அழித்து ஒழித்துவிட-
ஆழித்து சோன்டி கொள்கிறார்கள்.
எ! மாரியம்யா! என்கே உன் தீர
மூல், வீராமு! சாயபுகளையும் கிறிஸ்து
துவர்களையும் கண்டால் பிதிக்கின்
ரூபம் ஓட்டம். வெட்கம்-வெட்கம், நீ
உன்னையை தெய்விகத்தன்மை
யானாலையிருந்தால் காய்ப்புளையும்-
கிறிஸ்துவர்களையும் என் சப்திது
சாம்பல்வர்க்காட்டாது. உன் நாடா
யை பராதநாட்டைவிட்டு என் அவர்
களை விரட்டி அடிக்கட்டாது, இந்தி

யாவை ஏன் திருத்தமுயற்கூட்டக்
டாது. அதுமுடியுதலன்றாலும்பெற
தர்கள் கடல்வை உண்ணே என்ன
செய்து கணக்காலிருக்கன். கடலை
யாக உண்ணே பார்தான் சிகிட்டப்பார்
கன். அங்கோடு முடியில் நீட்டு
வெறுந் கல்வாய்த்தான் அழைக்கப்
படுவாய். இது நிச்சயம், நிச்சயம்-
நிச்சயம்.

6-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.

வது இல்லாமிய சோதரத்துவத் தக்கு அப்புறப்படுத்தப்பட்டவர்கள். அத்தக்கோவத்திலிருக்கும் ‘துண்மீஸ்’ செய்யப்பட்டவர்கள். அவர்கள் இவர்களுடைய கேள்வில் (மது) களுக்குன் துழைத்துவிடவோ, இவர் களுடன்னின்று தெய்வப்பிராத்தனை செய்வேக்கடாது. மின்சீ என்ன மன்னடை உடனட்க்கடாது. கொலையும் கெத்துவிடவார்கள். பிரதிஷ்டா ராஜ்ஜியமங்கவால், இந்த அருமலைகளை அடைகின்ற கட்டம் அருமலைகளை. இருந்தால் கேட்கவிடன். இவ்வகுடைய பெண்டுபிள்ளைகளும், சொத்து சத்திரமாகத்தும்குறையாடப்படும், காதியான்கள், அஹ்மதிகள் என்னும் (பல ஹார்க்கோட்டுக்கொண்டிரப்பின்படி திவிர ரோக்கமுன்னுத்தக்கடக்க-க்காலங்கள்) முன்விளக்குன் இவர்களின் கோவில்களுக்குன் காலவைத்துவிடக்கடாது. அப்படியே வழாபாயிகள் என்னும் (அதித்திவரவைக்கு) முன்விளக்கும் தீண்டாத ஜாதியினராய் கடாத்தப்படுகின்றனர். வியாக்களென்னும் முன்விளக்கும் யார் முஞ்கூறிய அனைவரையும் ஜாதிப்பிராஷ்ட்ரகள் என்ற மிகிகின்றனர். தன்னரீர் கேட்டால் ஏதியாக்கள் அதில் எச்சகலை மறைவில் உமிழ்ந்து கலங்கிக்கொண்டுவந்து கொடுக்கின்றார்கள் என்று ‘கன்னி கள் குறைக்குமின்றனர். இவர்கள் பேண கொடுக்கின்றன கொள்ளல் வைத் தீவிரமாகக் கொடுக்கின்றன

முன்விமகான் இதானு இல்லா
யிய சமத்துவமி வின்வ கோதரத்து
வமி ஹா!! ஹா!!! பல பலே!

கிறிஸ்துவப் பெண்கள் பிசாசுகளே!

பாரிகளே!

அழிமைகளே!

என்னே! கிறிஸ்துவப் பெண்கள் அடைந்த சுதந்திரம்.

G. பாரத துமாரி. (ஸ்ரீஸ்டா)

(தென்ற பற்றி-ம் “ஸாந்தி” லில் வெளிவந்த “கிறிஸ்துவப் பெண்கள் பாரிகளே!” என்றஞ்சு தொடர்ச்சி.)

இதால் விளக்குவதென்ன? ஸ்தீரி ஜாதியினர் என்றெந்தும் பாரிகள் என்றும், பிசாக குணம் படைத் தவர்கள் என்றும், அதற்குக்கூட தக்கவர்கள் என்றும் விளக்குகின்றது.

பெர்னூர்ட் அப்போன்ட்வர், “பிசாசன் கருவி ஸ்தீரி” என்றும்,

ஆப். பொலு வென்ச்சர், “ஸ்தீரி எப்போழுதும், கோட்டத் தயாராயினர் ஒரு தேவி” என்றும், “இவள் பூத்தத்தின் ஈட்டியாவள்” என்றும்,

ஆப். பெய்ன்ட் விப்பிரியன், “ஸ்தீரியானவள் நம்முடைய ஆக்து மாயோ அழிமகேள்ளா பிசாக பிரயோக்கெடும் கருவி” என்றும்,

பெய்ன்ட் ஜூரோம், “ஸ்தீரி பூசாசத்தின் வெளி வாயில், தேவீன் விலும், அழிவு அயியாய்த்திற்கு வழிகூடி” என்று கூறப் போயிருக்கின்றார்கள். இவ்வளவு நாலு!

பெய்ன்ட் ஜூரன் திரிவாஷ்டம் என்பது,

“ஸ்தீரி மூலமாகவே பிசாக ஐய மடைந்தான். அவளாலேயே ஸ்வர்க்கம் இழுக்கவேண்டியாயிற்று. கலை கோடிய ஜங்குக்களிலும் ஸ்தீரியே மகா ஆபத்தான பிராணை” என்ற ஏழுதியிருக்கின்றார்.

“ஸ்தீரி போய்மின் மகள்”

“நாரக வாயில் காப்பவள்”

“சமாதனத்தின் விலோதி”

“இவளால் ஆதாம் ஸ்வர்க்கத்தை இழுந்தார்”

என்றும் எழுதுகின்றார்.

மாபெரிய வெளின் சிரகரி

(தி. கிரோட்) போப்பானவர்,

“ஸ்தீரி கோடிய விரியின் பாம்பின் விலுத்தையுடையவர்” என்றும்,

“மஹா கோடிய கவிக்ரந்தி பறவை நாகத்தின் போருமையைப் படைத்தவள்”

என்றும் சொல்லிவிலவத்திருக்கின்றார்.

மயிர்க்கெடுக்கெடுத்து, தங்களைப் பற்றி மேற் சொல்லப்பட்ட பெரிய பாதிகளும், போப் மார்களும், மத்த தலைவர்களும் சொல்லிப் போய்ச் சுபிபிரயாய்களைச் சுற்று. அறிவு படைத்த எந்தக் கிறிஸ்துவ சகோதரியும் உணர முடியுமா?

மிகப் பெரிய கிறிஸ்துவ சங்கரசி யென்ற கணிகைப்பட்டி பூரிக்கப் பட்டவெரும் கிழை ஸாக்டம் என்னும் மஹாங்கள்:

“ஸ்தீரிகள் அத்தியாவசியமான ஒரு தோல்லூபாகவே அமைந்திருக்கிறார்கள். இயற்கையாய்த் தோன்றி பிரிக்கும் காமக் கருவியாகவும், அத்தியாவசியமான துரத்தில்தமாகவும், விட்டகேக்கு வேண்டிய நரக

“வாந்தி”

வருட சந்தா ரூ. 0 8 0.

அயல் நாகேஞ்குக்கு ரூ. 0 12 0.

‘ஸாந்தி’ ஆபிஸ் போன்மலை, திருச்சி.

மாகவும், மரணத்தை உண்டாக கூக்குடிய மோகமாகவும், வர்ணம் தீட்டப் பேற்ற தீமொகவுமே காணப்படுகிறார்கள்”

என்ற ஏழுதிவிலவத் திருக்கின்றார்.

கிறிஸ்து மதத்தில் மிகவிகக் கேவலமான வேலைகளையாலமல், மற் றெவ்விதமான மத வைக்கியதையும் பெண்களின் செய்யக்கூடாதென்றே, ஒதுக்கி வைத்திருக்கிறார்கள். அதாவது, அவர்களை மனிதசமூகத்தினின்றும் ஒதுக்கியே வைக்கப்பட்டிருந்தார்கள், என்றால் மிகக்காசது. ஸ்தீரின் பகிரங்குதலங்களில் வரவேட்டாமலும், விருந்துகளுக்கும் ஹேற விஶேஷங்களுக்கும் போகவேட்டாமலும் திசீக்கப்பட்டிருந்தார்கள். அவர்கள் வீடுகளுக்குன் கேயே மென்னமாயிருக்கு ரொண்டி, தங்கள் புகுஷர்களுக்குக் கீழ்ப்படியும் படியாயும், செய்தல் பின்னல், சலமத்தல் ஆகிய தொழில்களையே வைக்கின்றும்படியாயும் கட்டளையிடப்பட்டிருக்கார்கள். அந்த ஸ்தீரிகள் எப்பொழுதேனும் வெளியில் செல்வேண்டுமாயின், உச்சி முதல் உள்ளகால் வரையில் ஆடுப்பட்டேதானுப்பப்படுவார்கள். இப்படிகள் புராதாசாலத்துக் கிறிஸ்துவப் பெண்கள் கடத்தப்பட்டு வந்தார்கள்.

(தோடகும்)

“சமாதானம்”

(இது ஒரு மாத வெளியீடு.)

சமாதானத்தை நாடி உழைப்பது.

வருட சந்தா ரூ. 0—8—0.

வேளிநாகேஞ்குக்கு ரூ. 0—12—0.

“சமாதானம்” ஆபிஸ், பொன்மலை, திருச்சி.

S. குஞ்சிதம் B. A., L. I., ‘அறியாமை’ புத்தகம் 0 - 2 - 0.