

IR.:

கடவுள் துணை.

# வித்தியார்பாநு.

மதுரையில் பிரசுரமாகும்

ஒரு மாதிரந்தத் தாரீழ்ப்பத்திரிகை.

தொகுதி. க. } செளமியனாடு வைகாசிமீ { பகுதி 2

புலவர் கூட்டம்.



கல்விக்கிருவர் என்பது நம் நாட்டுத் தமிழ்ப்பழமொழி. இருவர் என்பதற்குப் பலர் என்பதே இவண் பொருளாகக்கொள்ளவேண்டும். குற்றமற்ற தொன்னூலாராய்ச்சியிற்சிறந்துள்ளவராய் பகையற்றவராய் மனத்திட்ப முடையராயுள்ள புலவர் பெருமக்கள் பல்லோர்கூடித் தாம் தாம் கண்ட அரிய பெரிய விஷயங்களைக் கூறிபிறர்மகிழ்ச்சியைக்கண்டு தம்மகிழ்ச்சி முன்னினும் மிகக்கொண்டு வாழ்வதைப்போல இன்பந்தரும் வாழ்வு யாண்டும் இல்லையன்றே! இகனை

“ தவலருந் தொல்கேள்வித் தன்மை யுடையார்  
இகலிலர் எல்குடையார் தம்முட் குழீஇ  
நகலின் இனிதாயிற் காண்பாம் அகல்வானத்  
தும்பர் உறைவார் பதி.”

தாம்இன்புறுவது உலகுஇன்புறக்கண்டு  
காமுறுவர் சுற்றறிந்தார்” என்பவற்றாலறிக.

பொன்னாட்டிற்புக்கு அமிழ்தமுண்டு அனுபவிக்கு மின்பமும்கற்றார்  
கூடியிருந்து அனுபவிக்கும் இன்பத்திற்கு இணையாகாதென்றார்.  
காண்பாம் என்றதில் ஒரு வியப்புளது. என்னை? அச்சுவர்க்கவின்பம்

சிறந்தறினும் அதனைக்காண்டலேயன்றி யவண் இருந்து துகருங் கருத்தின்மையை விளக்கி நின்றலேயாம். இதனாலன்றே “ செவிக் குணவில்லாதபோழ்து சிறிது விழிற்றுக்கு மீயப்படும் ” என்றார்.

இத்தகைய சிறந்த இன்பம் மேமீ 22௨ முதல் 27௨ வரை இம்மதுரை மாநகரின் கண்ணே பலரும் அனுபவிக்கச் சுவமமாகக் கிடைத்தது.

மேமீ 22௨ யன்று மதுரை மாணவர் சேந்தமிழ்ச்சங்கத்தின் 8-வது வருஷோத்ஸவம் கொண்டாடப்பட்டது. அற்றைநாள் மாலை 5-மணிக்கு அமெரிக்கன் ஐஸ்கூலில் சபை கூடியது. டிப்டிக்கலைக்டர் ப்ரும்மஸ்ரீ ராஜகோபாலாசாரியார் அவர்கள் அக்கிராசனாதிபதியாக வீற்றிருக்கச் சங்கக்கூரியதரிசியால் கடவுள் வாழ்த்துடன் அறிக் கைப்பத்திரம் வாசிக்கலாயிற்று. பின்னர் நரைக்குமருந்து, இரட்டை யர் சரிதம், என்னும் இரண்டு விபாசங்கள் படிக்கப்பட்டதுடன் மகாலோபிநாடகம் குமணசரித்திரநாடகம் என்னும் இரண்டு நாடகங் கள் அவற்றிற்கூரிய அங்கங்களுடன் வியப்புறத் தக்கவிதத்தில் ஷே சங்க அங்கத்தினரால் நடிக்கப்பட்டன. அக்கிராசனாதிபதியவர்கள் சங்க த்தை மிகச்சிறப்பித்து உபந்சித்தார்கள். பின்னும் பலவற்றாலும் மிக்ககோலாகலமாக இச்சபை நிறைவேறியது.

• 24௨ மாலை 4-மணிக்கு சேதுபதி ஐஸ்கூலில் மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தின் 8-வது வருஷோத்ஸவக் கூட்டம் கூடியது. வந்தவர்க் கெல்லாம் வழக்கப்படி சிற்றுண்டி கொடுக்கப்பட்டது. சங்கத்தின் அங்கத்தினரில் திருநெல்வேலி ஸ்ரீமார் பால்வண்ணமுதலியாரவர்கள், மகிபாலன்பட்டி ஸ்ரீமார் மு. கதிரேசச்செட்டியாரவர்கள், சோழகுடி ஸ்ரீமார் எம். கே. எம். அப்துல்சாதி ராவுத்தரவர்கள், சோழவர் தான் ஸ்ரீமார் அ. சண்முகம் பிள்ளையவர்கள், திருச்சி ஸ்ரீமார். சவரி ராயபிள்ளையவர்கள், சாலியமங்கலம் ஸ்ரீமார் சாம்பசிவநாயரவா ர்கள், குடந்தை ஸ்ரீமார் பின்னத்தூர் நாராயணசாயியய்யரவர்கள், கோயமுத்தூர் ஸ்ரீமார் இராமலிங்கச் செட்டியாரவர்கள் முதலிய அநேகரும் மதுரைவாசிகளுமாகச் சுமார் 300 பேர்வரை கூடினார்கள்.

அச்சபைக்கு மதுரையில் பிரபல வக்கீலும் தமிழ்ச்சங்கத்தின் உபாக்கிராசனாதிபதியும் வடமொழி தென்மொழி முதலிய பலபா

ஷைபிற் தேர்ச்சியுடையரும் ஆகிய ப்ரும்மநீ பி. எஸ். சுப்பிரமணிய அய்யரவர்கள் அக்கிராஸனாகிபதியாக இருக்கும்படி ஸ்ரீமார் பாண்டித்துரைஸாமியவர்கள் பிரேரேபிக்கி சபையார் கரகோஷஞ்செய்ய ஐயரவர்கள் ஆசனத்தேறி இனிய முன்னுரை கூறியிருந்தார்கள்.

அறிக்கைப்பத்திரம் படிக்கப்பட்டது. சங்கத்தின் அக்கங்கருதி சிலர் நல்லசிப்பிராயம் வெளிபிட்டனர். பின்னர் சபாநாயகரவர்கள் சங்கப்பெருமைபயப்பற்றி நன்றிபேசினார்கள். நெடுவை வித்வான் இராமசாமியப்பங்காரவர்கள் தாமியற்றிய இனியவாழ்த்துக்களிகளை இன்னிசைபுடன் கேட்டார் மனமுருகப்படித்தார்கள். அதன் பின் சங்கத்தாபகரும் நிரந்தர அக்கிராசனாகிபதியும் ஆகிய ஸ்ரீமார் பொ. பாண்டித்துரைஸாமியவர்கள் எழுந்து சபையார்க்கும் அப்போதமர்ந்த சபாநாயகரவர்க்கும் வந்தனமளிக்கத்தொடங்கி அமிர்தவருஷம் பொழிந்தாற்போல இனிமைபாகப் பலவிஷயங்களைக்கூறிச் சபாநாயகர்க்குப் பூமலை சாததினர்கள். சாலிபமங்கலம் ஸ்ரீமார் மு. சாம்பசிவநாயனார் அவர்கள் வழக்கப்படி கொண்டு வந்த வில்லைமலையை நல்லுரைகளுடன் சபாநாயகர் அவர்கள் ஸ்ரீமார் பாண்டித்துரைஸாமியவர்க்குச் சாததினர்கள். போனகிராபவாத்திய சங்கீதத்துடன் 8-மணிக்கு சபை கலைத்தது.

மறுதினம் காலை 7½-மணிக்கு ஷை சங்கப்புலவர் கூட்டம் கூடியது. ஸ்ரீ பால்வண்ணமுதலியாரவர்கள் சோற்பொழிவாற்றுப் படை என்னும் பிரசங்க இலக்கண நூல் ஒன்று எழுதி வாசித்தார்கள். ஸ்ரீமார் எம். கே. எம். அப்துல்காதிருராவத்தரவர்கள் ஈகைமாட்சியைப்பற்றி உயர்ந்த பற்பல பிரமாணங்களுடன் ஓர் விபரம் எழுதிப் படித்தார்கள். சபையிலுள்ள வித்வான்களிற் சிலர் பாயிரக்கவிகள் கூறினார்கள்.

மாலையிலும் அவ்வாறே சபைகூடியது சங்கீதவிஷயமாக ஸ்ரீமத் பி. எஸ். சுப்பிரமணியய்யரவர்கள் ஆரியதொரு விபாகம்படித்து மிக மகிழ்வித்தார்கள்.

மூன்றாகாட்சாலையிலும் சபை கூடியது. பின்னத்தூர் ஸ்ரீமத் நாராயணசாமியய்யரவர்கள் தாமியற்றிய பழஞ்சோற்றுத்தூதுநூலை

வாசித்தார்கள். மற்றும் பற்பல வியாசங்களும் வாசிக்கப்பட்டன. இவ்வாறு மதுரைத்தமிழ்ச்சங்க வநுஷோத்ஸவம் மிக்கவிமரிசையாக நடைபெற்றது.

27-வகாலை 8-மணிக்கு மூணவ்செந்தமிழ்ச்சங்கத்தாரால் கூட்டிய இவ்விவக்கூட்டம் அன்னக்குழிமண்டபத்தில் கூடியது. அப்போது ஸ்ரீமார். பூரணலிங்கம்பிள்ளை அவர்கள் பி. ஏ. அக்கிராசனத்தின் கீழ் பண்டிதை ஸ்ரீமதி அசலாம்பிகையம்மையின் வியாசமும், நாகை நீலலோசனிப் பத்திராசிரியர் ஸ்ரீமார் ஜி. சதாசிவம்பிள்ளையவர்கள் எழுதிய கல்வி என்ற வியாசமும் வாசிக்கப்பட்டதுடன் ஸ்ரீமார் ம. கோபாலகிருஷ்ணையரவர்களியற்றிய ஆங்கிலக் கருத்துக்கமை தமிழ்ப்பாடல்கள் பல அரங்கேற்றப்பட்டன. சபையார் வியந்து கூறினார்கள். பின்னர் ஸ்ரீமார். பால்வண்ண முதலியாரவர்கள் அக்கிராசனத்தின்கீழ் பின்னத்தூர்ப் பழஞ்சோற்றுத் தூதாசிரியர் ஸ்ரீமத். நாராயணசாமியய்யரவர்கள் வேங்கடத்தைப்பற்றிய தொரு வியாசமெழுதிப்புடித்தார்கள். இவ்வியாசத்தையும் இதைப்பற்றிய பிறநிகழ்ச்சிகளையும் அடுத்தபாநுவில் எழுதுவோம்.

அன்று மாலை 5-மணிக்கு ஸ்ரீ மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் திருக்கல்யாண மண்டபத்தில் ஸ்ரீமார். பாண்டித்துரைலாமியவர்கள் அக்கிராசனத்தின்கீழ் ஸ்ரீமார் பால்வண்ணமுதலியாரவர்கள் பிரணவம் என்னும் தலைப்பெயரால் ஒரு சிறந்த பிரசங்கமாரிபொழிந்தார்கள். அவ்விஷயத்தைப்பற்றி சபாநாயகரவர்கள் மிகவும் நன்கு பேசினார்கள். சபையார் யாவரும் மிகமகிழ்ந்து கொண்டாடி நன்றிகூறியபின்பு சபைகலைந்தது.

இவ்வாறாக புலவர்கூட்டத்தால் இம்மதுரை வாசிகளும் பிறரும் மனமகிழ்ச்சி பெரிதும் பெற்றார்கள். இத்தகைய இன்பம் மேன்மேலும் தழைத்தோங்குமாறு திருவாலவாயுடையார் திருவருள் புரிக.

பத்திராதிபர்.



## ☀ நரைக்கு மருந்து.

திருவாக்குள் செய்கருமங் கைகூட்டுஞ் செஞ்சொற்  
பெருவாக்கும் பீடும் பெருக்கும்—உருவாக்கும்  
ஆதலால் வாணோரு மாணை முகத்தாணைக்  
காதலாற் கூப்புவர்தங் கை.

நமது வியாசம் “நரைக்கு மருந்து” என்னும் தலைப்பையுடையது. முப்பது வயதுக்கு முன்னரே தாடி நரைத்து, தலை நரைத்து, கைத்தண்டுன்றி, கண்டார் நகைக்கத்தண்டாடுகிற, பாலவிருத்தரையும், பேரனுக்குப் பேரன் பிறந்தபின்னும் கருமயிரில் ஒரு மயிரேனும் நமையிராகாமல், கைத்தண்டோச்சி, சல்லிக்கட்டு மாட்டைத்தூரத்தியோடுகிற விருத்தகுமாரரையும் பார்த்திருக்கிறோம். ஆதலால் முந்தியவர் நரைதரு மருந்தையும், பிந்தியவர் நரைதெறு மருந்தையும் தின்றேயிருக்கவேண்டும். அப்படி ஒரு மருந்துண்டா என்று கேள்வி வரும். சிலநாளைக்குமுன் வடகாட்டு வயத்தியர் சிலர் தஞ்சைக்கு வந்து நரைமாற்ற மருந்து தருகிறோம் என்று தெருத்தெருவாய்ச்சுற்றினார்கள். மருந்துக்குக்கிரயம் வாங்குகிறதில்லை. ஆறு மாதங்கழித்தவுடன் நூறு ரூபாய் கொடுப்பதாக, முத்திரைத்தாளில் பத்திரம் எழுதித்தந்தால், போதும் என்றார்கள். ஆறுமாதக்கெடுவை எட்டுமாதமாக வைத்துக்கொள்ளுங்கூர் என்றால், கூடாது கூடாது அது கஷ்டம் என்றார்கள். ஆறுமாதத்துக்கு எட்டுமாதம் ஆயிரம் வருஷம் கூடிப்போச்சா, ஏன் இணங்கமாட்டோம் என்கிறார்கள் என்று யோசிக்க, அவர் மருந்து பூச்சு மருந்தாயிருக்கவேண்டும். அம்மருந்தின் கரு நிறம் ஆறுமாசந்தான் நிற்கும். அதன்மேல் மயிர் முன்னிறம் கொள்ளும் என்று யூதிக்கலாயிற்று. அவர் மருந்து என்றைக்கும் நிறங்கொடுத்து நிற்பதாகவே வைத்துக்கொள்வோம். அது நரை வந்தபின் மாற்றுகிற மருந்தாயிருக்குமேயொழிய வரா மற்றடுக்குமருந்தாயிராது. வந்தபின் மாற்றுவதிலும் வராமற்றறிப்பதே லேம். “Prevention is better than came” என ஒரு ஆங்கிலப் பழமொழியுண்டு. சில வருஷங்களுக்குமுன், ஆங்கிலேய மகாஜன சபை மெம்பர் ஒருவர் தஞ்சையில் பிரசுங்கித்தார். அப்போது இந்தப்பழமொழியைச்சொல்லி, முந்தியபாகத்தின்படி நடப்பவர்கள் இந்துக்கள் பிந்தியபாகத்தின்படி நடப்பவர் தங்களவர் என்றும் விதந்து கூறினார். இவர் கூற்றின் பலத்தைப் பற்றிக்

---

\* இவ்வியாசம் மதுரை மாணவர் செந்தமிழ்ச் சங்கத்து எட்டாவது வருஷக்கூட்டத்தில் வாசிக்கப்பட்டது.

கோடாகக்கொண்டு நம்மவர் கட்டிவைத்திருக்கும் வாகடம் முதலிய சாத்திரச் சுவடிகளைப் புரட்டினேன். நான் புரட்டின புரட்டு வீண் புரட்டாய் முடியாமல், காரியஞ்சொற்பங்கைகூடியபுதுகன்னவிடக்கொடுத்தது. “மருந்து” நேரில் கிடைக்கவில்லையாயினும், மருந்து முறை எழுதியிருந்த சீட்டு ஒன்று அகப்பட்டது. அது ஒரு நறை மூதாட்டியால் எழுதப்பட்டது. “பாலசோதிடம் விருத்தவைத்தியம்” என்று உலகர் கூறுவார்கள். நமது மருந்து முறை எழுதியவர் ஒரு விருத்தையாதலால், அது சரியான முறையென்றே கொள்ள எலாயிற்று. “மருந்து முறைச்சீட்டு” என்பதன் பொருள் சிலருக்கு விளங்காதிருக்கும். ஆங்கில வைத்தியசாலைகளில் நாம் ஏதாவது தேக்கத்திலுள்ள கெடுதிகளைச் சொல்லிக்கொண்டால், அது இன்ன சீயாகி அதற்கு இன்னினை மருந்தை இன்ன இன்ன அளவில் கலந்துகொடு என்று டாக்டர்கள் எழுதிக்கொடுப்பார்கள். அந்தச்சீட்டுத்தான் மருந்துமுறைச்சீட்டு. அதை “Prescription” என்று ஆங்கிலத்தில் சொல்லுவார்கள். ஆம்இந்த மருந்துமுறைச்சீட்டு எல்லாம் நேற்று வந்ததுதானே. பண்டைக்காலத்திலே எழுதியிருந்தது என்றால் எப்படி நம்புவது என்பீர்கள் அப்படி எண்ணவேண்டாம். பண்டைநாளிலேயே உண்டாயிருந்த பழக்கமே யின்னும் வழங்கிவருகிறது என்று நான் சொன்னால் ஒருவேளை சந்தேகிக்கக்கூடும். நமது தமிழ்வேதமாகிய திருக்குறளில் இருந்து எடுத்துக்காட்டினால் நீங்கள் ஒப்புக்கொள்ளவேண்டாமல்லவா?

உற்றவன் தீர்ப்பான் மருந்துமுைச் செல்வாமென்ற  
றப்பாளுற் கூற்றே மருந்து”

என்னுக்குறளை நீங்கள் அறிபீர்கள். இதில்

“ உற்றவன் என்பது வியாதியஸ்தன் Patient ”

“ தீர்ப்பான் வயித்தியன் Doctor

“ மருந்து Medicine”

“ உழைச்செல்வான் ” வியாதியஸ்தனுக்கும், வயித்தியனுக்கும் மத்தியில் நின்று உதவுவோன் Compounder ”

இதனால் இப்படி வழங்கும் வழக்கம் ஏற்கனவே யிருந்ததேயன்றிப் பித்தல்லவென்பது எளிதில் விளங்கும். இவ்வாசிரியர் சிறந்த ஆசிரியர் என்பது உங்கள் மனத்தில்படும். இவ்வோடுன்பிறந்தவர் நமது நரைமூதாட்டி என்று நீங்கள் அறிந்தவுடன் அவர் எழுதிய பக்குவத்தில் தக்க நம்பிக்கையுண்டாகும். மருந்தினிடத்தும் மருந்து கொடுப்பவரிடத்தும் சரியான நம்பிக்கை வியாதிக்காரனுக்கு உண்டாகுமாயின் இதவே பெரிய மருந்து. வேறுமருந்து வேண்டாமென்பது மருத்து நூலார்கருத்து. இவ்வண்ம மருந்து

திருந்தக்கையாடுமுறையில் இடைக்கடை சிறுகுறை கேரிலும் குறைவில்லையாதலின் என்க.

உலகத்தில், வியாதியஸ்தர் வயித்தியரைத் தேடிப்போய் அவரிடத்தில் வியாதிக்கடறெல்லாம் விளங்கும்படி சொல்லவியத்தியருக்கும், மருந்துக்கும், வேண்டிய அளவு செலவுக்கும் கொடுத்து வைத்தியன் சமையம்பார்த்து மருந்தைவாங்கிவிசவாசத்துடன் உட்கொண்டாலன்றி வியாதிதீராத என்பதும் மருத்துவநுழை. இங்ஙனமாகநரையென்னும்வியாதிக்கு வியாதிக்காரன் வாழ்திறக்கக்கூடாதாம், மருத்துவர் தாமே உதவவேண்டுமாம் ரோமாயுரி சிசரோ என்ற சிபுனர் "Kindness proceeds always from the Recipients of favor" என்று வற்புறுத்தியெழுதியிருக்கிறார். அவர் சொல்லியதற்கு "அன்பான காரியங்களைச் செய்யப்பெற்றவன் எவனோ, அவனிடமிருந்தே அன்பினமான காரியம் வெளிவரும்" என்று பொருள். இவர்பேச்சை எவராலும் மறுக்க இயலாது. "பேச்சுக்குச் சிசரோ" என்று சொல்லும் தகுதியை உடையவர் அவர் மக்கள் இடத்தில் ஏதோமனஸ்தாபத்தின்பேரில் இப்படிச் சொல்லியிருக்கவும் கூடும். இதை வேதவாக்காகக் கொள்ளவேண்டுமா என்று சொல்லலாம். உலக இயல்பையும் ஒப்புநோக்கில் அப்படியேகாணுவோம்.

மட்டற்ற அன்போடு மகனைத்தாய் வளர்க்கிறார், நாட்டுப்பெண் வந்தவுடன் மாற்றப்பெண்ணாகிறார், செய்த நன்மையெல்லாம் சேற்றில் கரைத்த புளிப்போலாகிறது, தாயோ பழிகாரி எனத்தூற்றி தாரமேகுவதெய்வம் எனப்போற்றும் குலமக்கள் எத்தனையோ பேரிருக்கிறார்கள். பெற்றவள் பிள்ளைக்குப்பழிகாரி பிள்ளை பெண்டாட்டிக்குப் பழிகாரன் பெண்டாட்டி தான் பெறும் பிள்ளைக்குப்பழிகாரி, இவ்வண்ணம் உலகத்தியல்பு இருப்பதை நோக்கச் சிசரோ சொல்லிய சொல், உறுதிப்பாடடைகிறதேயொழிய வேறில்லை. எவன் பெற்றவர் குறிப்பறிந்து நடக்கப்போகிறான் என்று யோசிக்கலாகிறது. "பெருளாள்லாததைப் பொருளாகச்செய்வது" புத்தியினர் காரியம். வெகுபாடுபட்டுப்படித்த மேம்பாடடைய முயலும் நாங்கள் தக்கவாறு நடக்கச் சித்தமாயிருக்கிறோம். உங்கள் மருந்து முறையை வாசிபுங்கள் என்று விரும்பிக்கேட்டீர்களாகில் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள்.

ஏவாமக்கண், ஸ்வாமருந்து என்பதுதான் யான் கண்ட மருந்து முறை. ஏவாத மக்களைப் பெற்றவன் தனக்கு மூவாதமருந்தைப் பெற்றவனாகிறான் என்பது இதன்பொருள். இது என்ன விபரீதம் நரைக்கு மருந்து தருவதாகச் சொல்லி மூப்புக்கு மருந்தைக்காட்டுகிறீர்கள் இதை யாம் ஒப்போம் என்பீர்கள். இவ்வித ஆசேஷனை ஏற்கனவே எதிர்பார்த்ததுதான். இக்காரணம் கொண்டே பின்னும் சுவடிகளைப்பாட்டினேன் தெய்வசெய

லால் குறித்த வியாதிக்கு எடுத்த மருந்தொன்று அகப்பட்டது. ஆனால் முந்திக்கிடைத்த முறைச்சீட்டுப்போலே ஏக மூலிகையுடையதல்ல. உழைச்செல்வோரும் ஒருவரல்லர். பிந்தியமுறை சற்றுப்பெரிது. பலர்கைப்பாகம் வேண்டியதும் ஆகிறது என்றாலும் அதையுங்கேளுங்கள்.

“ யாண்டுபலவர்க நலையிலவாருதல்  
யாங்காகியர் எனவினவுதிராயின்  
மாண்டவென்மணியும் மக்களுநிரம்பினர்  
யான் கண்டனையென்னினானுநும், வேந்தும்  
அல்லது செய்யாங்காக்குந்தன்றலை  
ஆன்றவிந்தடங்கியகொள்கைச்  
சான்றோர்பலர்யான் வாழமுறே ”

இது நரைக்கு மருந்து என்றே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது என்றாலும்,

1. நற்குரை நற்செய்கையுள்ள பிள்ளை பெண்டாட்டி ஒன்று
2. மனம் ஒத்த சேவகன் ,,
3. நீதிமானாகிய அரசன் ,,
4. கல்வியறிவொழுக்கங்களாற் சிறந்த ஊரார் ,,

ஆகிய நான்கு சேர்ந்த பண்டமாகிறது. இது கொஞ்சம் கஷ்டமான பக்குவமே. இருந்தாலும் குறைவில்லை. இந்நான்கு சாக்குக்கும் தாய்ச்சாக்கு முதற்சீட்டில் கண்ட மக்களே. ஏனைய மூன்றும் இதனாலாகக்கூடியனவே. யாம் எடுத்துக்கொண்டதும் இதற்கண்டதுமான “ நரை ” முற்சீட்டிற்கண்ட மூப்பின் அறிகுறியே. முற்சீட்டுக்குப்பிற்சீட்டு விஸ்தாரமுறையேயன்றி வேறல்லவென்று உற்றநோக்கும் ஒவ்வொருவரும் ஒத்துக்கொள்ளக்கூடியதொன்றும். ஆதலால் கற்போர்க்கும், கேட்போர்க்கும், கையாள்வோர்க்கும் எளிதாயுள்ள முற்சீட்டைக் கைபழகினால், கழிந்தவர்போக இருந்து வருபவர் இவ்வியாதிக்கு இரையாகாது கடைத்தேற இயலும் என்னும் எழுது குறிப்பை விரித்துச்சொன்னோம். பின்னும் விரிக்கில் வியாசம் பெருகுமாதலால் இம்மட்டோடு நிறுத்தினோம். சொன்ன சிறு குறிப்புகளைக் கொண்டு சொல்லாத பல குறிப்புகளையும் ஆய்ந்துகொள்வீர்களாக.

ஐ. சாமி நாதமுதலியார்.





திருச்சிற்றம்பலம்.

மேலச்சிவபுரிச் சன்மாரீக்சபையும்,  
குருபூசையும்.



இந்நிலவுலகத்திலேபெறலருமக்கள்யாக்கைகையப்பெற்ற நாமெல்லோரும் அறிவின்க்க பெரியாரருளிய உண்மை நூற்பொருள் களை ஐயந்திரிபுறியாமை நீங்கவுணர்ந்து அவ்வுணர்ச்சி வாயிலாக இது நிலைப்பொருள், இது நிலையில் பொருளென நன்கு பகுத்தறிதற்கு ரியேமாகின்றேம். அங்ஙனமாய பகுப்புணர்வால் இறுதியில் எல்லாம் அகித்திமமாகவொழிய சர்வ வியாபகராயும் கருணையங்கடலாயும் விளங்குஞ் சிவபெருமான் நிருவடிக்கணைய்தியனுபவிக்கும் பேரின்பமொன்றே நித்தியமாகவுள்ள தென்பதுபோதரும். அதுபோதரவே அவ்வின்பத்தைப்பெறுதற்கு விரும்பி அதற்குரிய செயலின் முயற்சியென்றி வேறொரு காரியஞ்செய்தற்குஞ் சிறிதும் அவகாசமின்றென்னுந் தெளிவுண்டாகும், என்னை: “ மானிடப்பிறவிதானும் வகுத்தது மனவர்க்காயம், ஆனிடத்தைந்நாமுமரன்பணிக்காகவன்றே ” என்பது பெரியார் திருமொழியாகலின்.

இனி அவ்வின்பத்தைப் பெறுதற்குரிய உபாயந்தான் யாதெனின்; முன்னரே யவ்வின்பத்தைச் சிவபெருமானிடத்தரிய பத்திசெய்து, அப்பத்தி முதிர்ச்சியான் அப்பெருமானோடி ரண்டறக்கலந்து எஞ்ஞான்றும் ஒரே படிக்காக அநுபவித்துக்கொண்டிருக்கும் உண்மையடி யாரிடத்துப்பத்தியுண்டொழுதுதலேயாம். இவ்வுண்மையுணர்ந்தன்றே நமது பூநீ தூயுமானகவாயிகளும் “ அன்பர்ப்பணிசெய்ய வெண்ணையாளாக்கிவிட்டுவிட்டா, லின்பநிலைகானேவந்தெய்தும் பராபரமே ” என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினர்.

இங்ஙனமாய அடியார் பத்தியும் இருவகை நெறித்தாம். ஒன்று முன்னரே முத்தியெய்தினாரிடத்து அன்புசெய்து அவர் திருவுருவை த்தாபித்து வழிபடல், அவர் சரிதங்குறல், அகனைக்கேட்டல், அவரைத்தியானித்தல் ஆகிய இவையெல்லாம் ஒருங்கு நிகழ்தற்குரிய

தாக அவர் திருநாளன்று செய்யப்படும் குருபூசையாம். மற்றொன்று அம்முத்திதிலை பெறுதற்குரியாய்த் தற்காலத்துத் திசுமும் அடியாரிடத்து அன்புகூர்ந்து மனம், வாக்குக் காயங்களானியன்ற பணி செய்தலாம். இவ்விருவகை நெறியினாலுஞ் செய்யப்படும் பத்தியின் பயனெலாம், முன்னைய நெறியொன்றானே பெறத்தக்கனவேயாம். என்னை : அக்குருபூசை நாளன்று பழுவடியாரிடத்துப் பத்திசெய்தலேயே ஆண்டுக் குழீஇய காட்சியடியாருவப்பனசெய்தலும் பெறப்படுகலானென்க.

இவற்றால் இறைவன் நிருவடிக்கணையதிப்பேரின் பந்தயத்தற்குத்தக்க உபாயச்செயல் அச்சிவனடியார் திருநாளன்று செய்யப்படுங் குருபூசையேயாமென்பது நன்கு வெளியாயிற்று.

இவ்வரிய குருபூஜையை, புதுக்கோட்டை சம்ஸ்தானத்தைச் சேர்ந்த மேலைச்சிவபுரியென்னும் இந்நகரிலுள்ள சிவபத்தி நிறைந்த எம்மாட்டுக்கோட்டைத் தனவைசிய மணிகள் சிலர் நடத்திவரவேண்டுமென்னும் பேரவாவுடையராய்ச்சின்னான் முயன்று “முயற்சிதிருவினையாக்கும்” என்றபடி அதன் பயனாக, அன்பினும் ஆண்டினும் பெரியராய ஸ்ரீ திருநாவுக்கரசுநாயனார் திருநாடாகிய வெளமியவரு சித்திரைமீ நகல அன்று அந்நாயனர் குருபூஜையைச் செய்து முடித்தார்கள். அன்று இவ்வூர்க்கணேசர் ஆலபத்தினொருபக்கத்தில் ஸ்ரீ திருநாவுக்கரசுநாயனார் திருவருவப்படத்தை யெழுந்தருளச்செய்து கிரமப்படி பூஜைசெய்து, பெரியபுராணத்திலுள்ள வாசீசபுராணபடனஞ்செய்து அநேகம் அடியார்களுக்கும் ஏழைகளுக்கும் அன்னம் அளிக்கப்பட்டது.

பின்னர் அச்சுபதினத்தையே தொடங்குளாகக்கொண்டு “சன்மார்க்கசபை” யெனப்பெயரிய ஒருசபையுந்தாழிக்கப்பட்டது. அச்சபையின் நோக்கங்கள், சமபாசாரியர் திருநாட்களில் தக்கவித்துவான்களைக்கொண்டு கடவுள்பெருமை, அடியார் பெருமை, கல்வி, ஒழுக்கமுதலிய விடயங்களைப்பற்றிப் பிரசங்கம் புரிவித்தலும் பிறவுமாம்.

அன்று பகல் மூன்றாமணிக்கு உள்நூரிலும் வெளியூர்களிலும் திருந்துவந்த வித்துவான்களும் பிரபுக்களுமாகிய பலரும் சஞ்ஞவனிக்கினிவிந்தி கர்த்தாவாகிய ஸ்ரீகணேசர் திருக்கோயிலின் முன்னர்

உள்ள கொட்டகைக்கட்குழீஇயினூர்கள். மூன்றமைணிக்குச்சபை தொடங்கவாயிற்று.

முதலில் யூழ்ப்பாணத்தினின்றும்போந்த “உதயபாறு பத்திரா திபர் ஸ்ரீ சு சரவணமுத்துப்பிள்ளையவர்கள் சபையார்க்குப்பிரதிநிதியாக எழுந்து இன்று இச்சபைக்கு தொல்காப்பிய விருத்திபுரையாசிரியரும், பற்பல அரியநூலாசிரியரும் ஆகிய சோழவந்தானூர் ஸ்ரீ அர சஞ்சண் முகனூரவர்கள் அக்கிராசனாதிபதியாக இருக்கவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ள வாத்தியகரகோஷங்களொலிக்க ஸ்ரீ அர சஞ்சண் முகனூரவர்கள் அக்கிராசனத்தமர்ந்தார்கள். பின்னர் மகிபாலன்பட்டி ஸ்ரீ மு. கத்திரேசச்செட்டியாரவர்கள் அக்கிராசனாதிபதியவர்களுக்குப் பூமாலை சாத்தி அடியிற்கண்டபடி வந்தனோபசார பத்திரமும் படித்தார்கள்.

வங்கனோபசாரபத்திரம்.

பரடல்சால் செந்தமிழ்ப்பாண்டிநன்னூட்டிடைக், கூடலினொருசார் குலவிபசோழவந்தானூர் மகாவித்துவான் ஸ்ரீ அர சஞ்சண்முகனூரவர்களுக்கு சவாகத விஞ்ஞாபனம்.

ஆமிழ்தினுமினியசெந்தமிழ்மகடனாது, ஆருயிரணையசீரிய ஐயா,

இக்காலத்தில் உரைநடைபடித்தும் உண்மைபுணர்த்தற்கரிய செந்தமிழ்த்தலைமாகிய தொல்காப்பிய முதலிய பலநன்மணிகளின் இயற்கை யொளியின்னதென்று விளக்கி எம்மனோர்க்குத் தாங்கள் புரிந்த பெறலரும் பேருதவியை யாமெல்லாம் உள்ளூணர் வாலுணர்தலேயன்றிப் புறத்தேயெவ்வனங்கூறவேம்.

அண்ணலே !

எவ்வெத்தத்துவ நுட்பங்களையுஞ் குற்றமறவாராய்ந்து அவ்வாராய்ச்சியிற் கண்டவிடயம் ஒவ்வொன்றும் பெறலரு முழுமணியாயிருப்பவும், அவையிற்றைத் தம்பாலடைந்த எம்போன்றார்க்கு வரையாது கொடுக்கும்வள் என்மை தங்களிடத்தன்றி வேறியாரிடத்துப்பார்ப்பேம்? வள்ளால்! சிறுநூல்தானுஞ் செவ்விதம் பயிலாது அவ்வளவினானே தம்மைப்பெரும் புலவராகக்கருதித்திரியும் பல்லோருங்கண்டு நாணி நன்னெறிக்கட் செல்லுமாறு செந்தமிழ்க்கடல் கடைந்

து அதனின்றோன்றிய திப்பியவமிர்தத்தைத் திரட்டியுண்டும் உதவியும் தம்பால் அப்பைந்தமி முணர்ந்தார் பாவனை சிறிது நிகழ்கலின்றி யொளிநூந்தங்கள் பெருங்குணமாட்சியின் பெற்றிபை பெங்ஞம் பேசுவேம்? பெரும!

எல்லாம்வல்ல இறைவனாகிய சிவபெருமானிடத்து மிக்க பக்தி பூண்டு அவனுருவே தம்முருவா வவதரித்து வைதிக சைவசிக்தாங்க நன்னெறியைச் செவ்விதினவிளக்கி ஏனைய புன்மதமொழித்து நம்ம னோருப்புமாறு தமிழ் வேதங்களை யருளிப் சூய்யாசாரி யருளொரு வராகிய அன்பேபுருவாயமைந்த ஸ்ரீ திருநாவுக்கரசு நாயனார் திரு நாளாகிய இன்று அவ்வாசாரிய பக்தியின் பெருமைபும் செந்தமிழு ணர்ச்சியும் யாமெல்லா நன்குண நுமாறு உபநியசித்தற்குரிய இவ் அறிஞர் அவைக்கண் தாங்கள் அக்கிராசனாதிபதியாக வமர்ந்து பெறலருமிர்தமன்ன பிரசங்க மாரியைப் பொழிதற்கு முன்வந்த பெருமாட்சி எம் உள்ளத்தைக்கவர்ந்து உவகையங் கடலினுட் புது க்தியது

இக்கையை பேருதவிபுரிந்த கங்களுக்கு யாம்செய்யுங்கைமாறு; தங்களாயுள் அநேகமாயிரமாக வளர்வதாக, தாங்கள் இன்னும் அரு ம்பொருணிரம்பிய பெருநூற் பொருள்களையுள்ளவாறு விளக்கி யொளிர்க, யாமெல்லாம் அவ்வுண்மைபுளர்ந்து களிக்கக்கண்டு தங் கள் உள்ளம் இன்புறுவதாக, தங்களவதாரம் இந்நிலவுலகிற் கின்றி யமையாத பெரும்பயனாகுத. என்று வாழ்த்தி அவ்வாறே திருவரு ள் செய்யுமாறு முழுமுகற்பெருமானாகிய சிவபெருமான்சாண்பங்க யங்களைச் சதா வந்தித்துச் சிந்தித்தலேபன்றி வேறென் புரிவேம்?

ஆசாரிய திருநாளாகிய இச்சபதினத்திற் குழீஇய இவ் அறிஞர் அவைக்குத் தலைமணிபாகவமர்ந்து அரியபெரிய விஷயங்களடங்கிய உபந்நிபாசமாரியைப் பொழிந்து எங்களைக் கொளவித்தற்குமுன் வந்த தங்களுக்கு யாங்கள் உள்ளன்போடு மிகவும் வந்தனஞ் செலு க்துகின்றேம்.

தங்கள் கல்பாண குணங்கண்டு வாழ்க என்பதே. (அதன்பின்)

33<sub>1</sub> மணிமுதல் 4 வரை நெடுவைத் தமிழ்வித்துவான் ஸ்ரீமத் இராமசுவாமி ஐயங்கரவர்களால் இனிய ஓசையோடு கூடிய கடவு

ள்வாழ்த்தும், அக்கிராசனாதிபதியவர்களால் முன்னுரையாகச் சில விஷயங்களும் கூறப்பட்டன.

4 முதல் 5 வரை அக்கிராசனாதிபதியவர்கள் பத்தியென்னும் விஷயத்தைச் சபையார்மனம் உருக உபநியசித்தார்கள். பத்தியினி லக்கனம், அதுபெறும்வழி, அதனாலம்பயன், அஃதில்வழிவருங்கு ற்றும் எனப்பத்தியை நான்குவகைப்படுத்தினார்கள். முதல்வகையா கிய இலக்கணங்கூறுங்கால் பத்தியென்பது முதலில் அன்பென்னு ம் பெயரினகாகிப் பின் அதுவே தம்மினுந் தாழ்த்தாரிடத்துக் கரு ணையாய் உயர்ந்தாரிடத்துப் பத்தியென்னும் பெயர்த்தாம் என்றும் விளக்கினார்கள். அன்பின் ஒற்றுமையால் ஈருயிர் ஒருடல் கொண்ட தற்குச்சில கதாமேற்கோள்காட்டி ஓரறிவுயிர் முதற் பழகிய அவ்வ ன்பே மனித சரீரமெடுத்தற்குக் காரணமாகி அதில் வியத்தமாய்ப் பயன்படுமெனவும், அம்மனித சரீரமே அவ்வன்புக்குக் காரணமாய் அன்புபிற்பட்டதெனவும் இருவகையாக்கோடல் திருவள்ளுவர் கம்ப ர்முசலீய பெரியார்களுக் தென்பதை “அன்போடியைந்த வழக்கெ ன்ப வாருயிர்க், கென்போடியைந்த தொடர்பு” “என்பென்ப தியா க்கையென்ப துயிரென்ப விவற்றுக் கெல்லாம், பின்பென்ப வல்ல வே னுந் தம்முடை நிலையிற் பேரா, முன்பென்ப வுளவென்றாலு முழுவ துந் தெரிந்த வாற்றால், அன்பென்ப தொன்றின் றன்மையமராமறி ந்த தன்றால்” என்பவற்றானுணரலா மெனவும் நன்குவிளக்கினார்கள் பின்னர் முறையே ஏனையவகைகளையும் புத்தியறுபவங்காட்டி மே ற்கோணியுவி முடித்தார்கள்.

5-முதல் 5½வரை உதயபாறு பத்திராதிபர் ஸ்ரீ சு. சரவண முத்துப்பிள்ளையவர்கள் சமய்குராவரைப்பற்றிச் செல்வையாக விள க்கி யுபநியசித்தார்கள்.

5½ முதல் 6வரை நெடுவைத்தமிழ் வித்துவான் ஸ்ரீமத்—இராம சுவாமி ஐயங்காரவர்கள் “அடியார்பெருமை” யென்னும் விஷயத் தைப்பற்றித் தக்கமேற் கோள்காட்டிக் கேட்டார் மனந்தெளிவுண் டாம்படி யுபநியசித்தார்கள்.

6-முதல் 6½வரை ஸ்ரீ மு. கதிரேசச்செட்டியாரவர்கள் “ஈசுவர தரிசனம்” என்னும் விஷயத்தை யுபநியசிக்கத்தொடங்கி “உடம்பெ னுமனை யதத்துவுள்ள மேதகளியாக, மடம்படுமுணர் நெய்யட்டியுயி

ரெணுந்திரமயக்கி, யிடம்படு ஞானத்தியாலெரியெழு விருந்து நோக்கிற், கடம்பமார்களை தாதைகழலடிக்காணலாமே" என்னுந் தேவாரத்தை முதலில் எடுத்துக்கொண்டு ஆங்காங்குப் பொருத்தமானவடநூன் மேற்கோள்களுங்காட்டி யினிதுமுடித்தார்கள். 7½ முதல் 7¼ வரை அக்கிராசனாதிபதியவர்கள் நம் அமிழ்தினுமினிப் தமிழின் பெருமையைப்பற்றிச் சில கூறத்தொடங்கிக் தமிழெழுத்துக்களுக்கு உயிர் மெய்பென்று ஆன்றோர்பெயர் வகுத்ததனும், வேறுபல விசேடங்களானும் இது ஞானபாடையாகுமென்றும், ஆரியவேதங்களான்றியப்படாத இறைவன் இத்தமிழ்ப்பாடல்களைப் பெறவிரும்பி அப்புலவர்களுக்குப் புரிந்தவுகனி பலவாகுமென்றும் கேட்டார்ப்பிணிக் குந்தகையவாய்க் கேளாரும் வேட்பமொழியுஞ் சொல்வன்மையால் விளக்கினார்கள். 7½ முதல் 7¼ வரைவணிய உபநியாசகர்களின் பிரசங்க விஷயத்தைப் பாராட்டிக் கூறியதோடு இச்சன்மாரக்கசபைக்கு நித்திய அக்கிராசனாதிபதி யொருவர் வேண்டிமென்றும், அதற்குத் தகுதியுள்ளவர் கல்வியுஞ் செல்வமுங் கவினப்பிபற்றவரும் ஈனக்கக்குணம் வாய்ந்தவரும் நற்குணங்களுக்கோர் நிலபமுமாகிய ஸ்ரீமார்வ. ப. மு. சா. பழனியப்பசெட்டியாரவர்களே யாவர் என்றும், அவர்கள் சபைத்தலைவராக இருந்து சபையை நன்கு நடத்திவர வேண்டுமென்றும் பிரேரேபித்தார்கள். அஃது எல்லாரானும் அங்கீகரிக்கப்பட்டது. பின்னர் ஸ்ரீமத் மு. கதிரேசச்செட்டியாரவர்கள் அக்கிராசனாதிபதியவர்களின் உபந்யாச விஷயங்கவினுள்ள நுட்பங்களை யெடுத்து விளக்கிச் சபையாரை மகிழ்வித்தார்கள்.

வாழ்த்துப் பாக்களோடு சபை நிறைவேறியது.

அறிவு விருத்திக்கேதுவான இத்தகைய சபைகளை நாட்டுக்கோட்டைத் தனவைசியர்களாகிய நம் ஒவ்வொருவரும் நம்வாசத்தானங்களில் நடைபெறச்செய்து அதனாலினையும் அகல்வானத் தும்பருறைவார் பதியினும் விழுமிதான் இன்பந்தயத்தாலன்றே நமது செல்வம் பயனுடையதாகும்.

இக்கடிதத்தைப்பார்க்கும் நம் நண்பர்களெல்லாருங் கூடியவிரைவில் நம் செந்தமிழ்க்கல்வி, விருத்தியெய்தும் வண்ணம் முயல்வார்களென்று விரும்புகின்றோம்.

இங்ஙனம்.

காரிய நிருவாகர்,

சன்மார்க்கசபை,

மேலைச்சிவப்பட்டி.

# வித்தியாபா நுவல் அதனால் விவராயும் நன்மைகளும்.



சேந்தமிழுணர்ந்த சீரிய நண்பர்களாள்!

இந்நிலவலகத்திலே உயிர்த்தொகுதிகள் முன்னீட்டிய வினைப் பயனைத்துய்த்துப் பின்னரும் வினையீட்டாது தன்றிருவடி நிழிலில மர்ந்து எஞ்ஞான்றும் ஒரே படித்தாய அழிவிலின்பநுகர்ந்திருத்தற்கு இறைவன் தனக்கு இயல்பினானமைந்த கருணைமிகுதியான் அவைகளுக்குக் கருனியாகத்தந்த் பலவகைப்பட்ட சீரங்கனிநுள்ளும் இம்மனித சீரமே மிகவுமேம்பாடுடைத்து. என்னை இறைவன்றிருவுள்ளுக்கிடக்கையை நிறைவேற்றுதற் குரிமைபுடையதும், பற்பல பிறப்பினும் புரிந்த நல்வினை முதிர்ச்சியான் அடையத்தக்கதும் அஃதேயாகலின். இவற்றையுள்ளடக்கியன்றே நமதுவைதிகசைவசித்தாந்த பிரதிட்டாபகாசாரியருளொருவராகிய ஸ்ரீ அருணந்தி சிவசாரியர் தாம் அருளிச்செய்த சிவஞான சித்தியார் என்னும் அருமைச் சைவசித்தாந்த நூலில்,

“அண்டசஞ்சுவேதசங்களுற்பிச்சஞ்சராயுசுத்தோ  
டெண்டருநாலெண்பத்துநான்கு நூறுயிரத்தா  
லுண்டுபல்யோனியெல்லாமொழித்துமானிடத்துசித்தல்  
கண்டிடிழ்கடலைக்கையானீந்தினன்காரியங்காண்.”

என்று திருவாய் மலர்ந்தருளினர். இன்னும், “அரிதாம் பிறப்புருயர்  
மானுடத்தி னடைவுற்றுவைகல்” என்று ஸ்ரீசுக்கியப்பமுனிவரரும்,

“பரவைவெண்டிரைவடகடற்படுநுகத்துளையுட்  
டிரைசெய்தென்கடலிட்டதோர்நோன்கழிசிவணி  
யரசவத்துளையகவையிற்செறிந்தெனவரிதாற்  
பெரியயோனிகள் பிழைத்திவண்மானுடம்பெறலே.”

என்று நந்தாமணியனைய சிந்தாமணியாருங் கூறினர்.

இன்னும் மக்கள் யாக்கையின் மாட்சிமைகூறிய பெரியார் திருவாக்குக்கொண்ணிறத்தன. அவையிறன்ற யீண்டெழுதப்புகின் விரிபுமாதலின் இவ்வளவேடுநிறுத்தி மேலெடுத்துக்கொண்ட விடயத்தைப் பற்றிப்பேசுவாம்.

இனி இத்துணையருமை பெருமை வாழ்ந்த மனிதவுடலைப்பெற்ற நாம் அவ்வுடல் பெற்ற மாத்திரையானே மனிதராகிவிடமாட்டேம்; என்னை எப்பொருள் தன்இயற்கைத்தன்மையுடையதாக இல்லையோ; அஃதப்பொருளுக்காது; தான்கொண்ட வேறுபட்டதன்மை யெப்பொருளினதோ அப்பொருளேயாம். இறைவன் வழிபட்டினிமித்தம் நந்தனவனத்தில் நம்மாற் காலங்கோறும் நீர்வார்த்துப்போற்றி வளர்க்கப்பட்ட பூஞ்செடிகள் தக்கபருவத்தில் பூத்தருகவில்லை யெனின், அவை பூஞ்செடிகளாகா; பயனின்றி வெறுநிலத்திற் படர்ந்த வேறுபல செடிகளேயாம். அதுபோல நாம் (மானுஷ்யம்) மனிதத்தன்மை யுடையேமல்லேமாயின், மனிதராகேம்; எத்தன்மை நம்மிடமுள்ளதோ அத்தன்மையுடைய வேறுபொருளேயாவேம். இதனைக் கல்வியிற்பெரிய கம்பகூடர் கூறிய,

“ தக்கவின்னதகாதனவின்னவென்  
 றொக்கவுன்னலராயினுயர்ந்துள  
 மக்களும்விலங்கேமனுவின்னெறி  
 புக்கவேலவ்விலங்கும்புத்தேனிரே. ”

என்னும் இராமாவதாரச் செய்புளானறியலாம். அங்கோ! பலபிறப்பினும் உஞர்றிய பேரறத்தானெய்திய மக்கள் யாக்கைகைப்பெற்றும் மக்களாகேமெனின் அப்பிறப்பானெய்தும் பயனை யினி யெப்பொழுதுதான் பெறுவேம்! பெறலரும் அமிர்த்தகைப் பெற்றுந்துய்த்தவின்றெனின் அகனாற் பயனென்னை?

இனி அம்மனிதத்தன்மைதான் யாதெனின்; மறைமுதலிய வற்றிற் கூறிய விதிவிலக்கறிந்து ஒழுதுகலேயாம். பிறவுடல்களோடுங் கூடிய வுயிர்களிற் காணப்படாது மனிதர்க்குச் சிறப்பிலக்கணமாக வமைந்தது இஃதொன்றேயாம். ஏனைய உண்டி, உறக்கம், பெண்புணர்ச்சி முதலியனவெல்லாம் விலங்குகளுக்கும் நமக்கும் அமைந்த பொது விலக்கணங்களேயாம். இதனை, “ ஆஹார சித்ராபயணமது னஞ்சலாமாந்யமே தத்பகபிர்நராணாம், தர்மோஹி தேஷாமதினோ ஶிசேஷ: தர்மேணாஹீனா: பசுபிஸ்ஸமாநா: ” என்னும் வட்டமொழிச் சுலோகத்தானறியலாம்.



49

சுக

வித்தியாபாநுவம் அதனூல் வினையும் நன்மைகளும்.

இனி அவ்விதி விலக்குகளையறிதற்குக் கருவியாதெனின்; எல்லாம் வல்லமுழுமுதற்பெருமானாகிய இறைவனும், அவனுண்மையுணர்ந்து வழிபட்டு அந்தமிவின்பத்தழிவில்விடெடுத்திய பெரியாரும் நம்மிடத்துள்ள பெருங்கருணை மேலீட்டாலருளிய மறைமுதலிய நூல்களேயாம். அந்நூலுணர்ச்சியானெய்தும் அறிவேநம்முறப்பைப்பயன்படுத்துவதாம். அவ்நன்மாயின், அத்தகைய நூல்களையுணர்ந்து கோடற்குக்கருவியாதெனின்; நமக்கு இறைவனாற்றார்ப்பட்டு அநாதியே மூலமலத்தான் மறைப்புண்டு சிடக்கும் இயற்கையறிவேயாம். அவ்வறிவு இறைவன் ஆணையால் ஒருபொழுது மயக்க விருளினது நீங்க்சிந்து வெளிப்பட்டும், ஒருபொழுது மறைந்து அவ்விருளான் மூடப்பட்டும் நிகழும். அவ்விபற்கைச்சிற்றறிவைக்கருவியாக்கொண்டு அறிவு நூல்களையாராய்ந்து, அதனூல் மலவிருட்சத்தியைமுற்றும் ஒருவியிறைவனுண்மையுணர்ந்து அவனையடைதற்குரிய செயற்கையறிவைப்பெறுதல்வேண்டும். என்னை: “வயிரவூசியுமயன்வினையிரும்புளு, செயிரறுபொன்னைச்செம்மைசெயானியுந், தமக்கமைகருவியுந்தாமாம்” என்பவாகலின். ஆதியில் இறைவன் நமக்கீடையறிவு, ஒருநுக்குத்துண்டுபோலாகும். அத்துண்டை முன் அவ்வுருக்காற் கொல்லவிருமித்த கருவியைக்கொண்டு கருவிசெய்து, அதனூற்பயன் பெறுதல்போல, அவ்வறிவைமுன் அறிவுடையோரானிருமித்த நூல்களைக்கொண்டு நன்குவிளங்கச்செய்து, அதனூற்பயன்பெறல்வேண்டும். இவ்நன்ங்கருவியிருந்துங்கல்லாது காலங்கழிப்போர், நிலலாதவற்றை நிலையினவென்றுணரும்புல்லறிவாளராதலின், அவரிடத்தில், எங்கும் நிறைந்தோனாயினும் இறைவன் வெளிப்பட்டான். இதனை,

“நில்லாநிலையைநிலையாகநெஞ்சத்து  
நில்லாக்குரம்பைநிலையென்றுணர்வீர்கா  
நெல்லாவுயிர்க்குமிறைவனையாயினுங்  
கல்லாதாரநெஞ்சத்துக்காணவொண்ணாதே”

என்னுந்திருமந்திரத்தானறிக. கல்வியானாய அறிவில்லாதார்பேசுதலில் வல்லராயினும், அவர்மொழியைக்கேட்டலிலும், அவரைக்காண்டலிலும் நல்லறிஞர் அருவருப்பார்; என்னை;

“ கல்லாதாடுபங்கழியநன் றூயினும்,  
கொள்ளாரறிவுடையார் ”

“ கல்லாதமுடரைக்காணவுமாகாத,  
கல்லாதமுடர்கொற்கேட்கக்கடனன்று,  
கல்லாதமுடர்க்குக்கல்லாதாரல்லாராம்,  
கல்லாதமுடர்கருத்தறியாரே ”

என்பன தெள்ளத்தெளிந்த சீரியோர் திருவாக்காவலின். நல்லா சிரியரையடுத்து, அவர்க்குவேண்டுவின வுதவிக்கற்றவொருவன், ஆண்டான் மிகவினையாயினும், குலத்தாவிழிந்தாயினும் அவனைப்பே எல்லாரினும் உயர்ந்தோனாக அறிவுடையார் கொள்வர்.

“ ஒருகுடிப்பிறந்தபல்லோருள்ளு  
மூத்தேதான்வருகவென்னைசவருள்  
அறிவுடையோனொருசுஞ்செல்லும்  
வேற்றுமைதெரிந்தநாற்பாலுள்ளும்  
கீழ்ப்பாலொருவன்கற்பின்  
மேற்பாலொருவனுமவன்கட்படுமே ”

“ திரியழற்காணற்றொழுபவுலகின்  
எரியழற்காணிநிகழ்ப—வொருகுடியிற்  
கல்லாதமூத்தானைக்கவிட்டுக்கற்றான்  
இளமைபாராட்டுமுலகு ”

என்பனவற்றானறியலாம்.

இங்ஙனம் ஆண்டானும் குலத்தானும் சிரியாரை அவற்றற் பெரியாராக்குதலொன்றுகொலோகல்லியின் பெருமை? இன்னும் அதுவே, தன்னைக் கற்றார்க்குக்கண்ணாய், உண்மைப் பொருளைத் தெரிவிப்பதாய், வருத்தத்திற்கு, தவியாய் இம்மையிற் புகழ்மகளைப்புணர்த்து, மறுமையின்பதகர்வித்துப் பின்பு வீட்டுநெறியையும் அளிக்கவல்லதாம். இதனை

“ கைப்பொருள்கொடுத்துக்கற்றல்சற்றின்பின்கண்ணுமாகு  
மெப்பொருள்கினைக்குநெஞ்சின்மெலிவிற்சேர்துணையுமாகும் ”

பொய்ப்பொருள்பிறகள் பொன்னும்புகழ்மாந் துணைவியாக்கும்  
இப்பொருளெய்திநின்றிரங்குவதென்னெயென்றான்.”

“கற்பக்கழிமடமஃசூமடமஃகப்  
புற்கந்தீர்ந்திவ்வலகிற்கோளுந்ரும்கோளுணர்ந்தாற்  
றத்துவமாயநெறிபடருமநெறி  
யிப்பா லுலகத்திசைநீஇயப்பா  
லுயர்ந்தவிவகம்புகும்.”

என்பனவற்றுனறியலாம். அக்கல்வியில்லாரே குருடர் என்பதை  
“அநேகஸம்ஸீபாச்சேதிபரோக்ஷார்த்தகல்பதர்சகம், ஸர்வஸ்யலோ  
சணம் சாஸ்திரம் யஸ்யநாஸ்த்யந்தவ்வஸ:” என்னும் வடமொழிச்  
சுலோகத்தானுமுணர்க.

இனி இவ்வளவுமாட்சிமை தரத்தக்க கல்விகளோ எண்ணிறந்  
தன. அவற்றைக்கற்கும் நாமோ சின்னாட்பன்னேய்ச் சிற்றறிவி  
னேம்; எந்நாநங்கற்பேமெனின்;

“கல்விகளாயிலகற்பவந்நாள்சில  
மெல்லினைக்கிற்பிணிபல—தெள்ளிதின்  
ஆராய்ந்தமைபுடையகற்பவேரோழியப்  
பா லுண்குருகிற்றெளிந்து”

என்ற பெரியார் கூற்றைக்கடைப்பிடித்து, விரைவில் அறிவை விரு  
த்திசெய்து நன்னெறியைப்பயக்கு நூல்களையாராய்ந்துகற்றல்வேண்  
டும்.

இனி யம்மெய்ப்நூல்களும்பல; அந்நூல்களின் உண்மைப்பொரு  
ளாராய்ச்சிசெய்த ஆசிரியர்மனோபாவங்களும்பல அவ்வாசிரியரிருக்கு  
மிடங்களும் பலவாதலின்; அவ்வெல்லா ஆசிரியர் மனோபாவங்களை  
யும் ஒருங்கேயுணர்ந்து, அவற்றுளுண்மையிது தானென்று நிச்சயித்  
தற்குத் தக்க கருவியொன்றிருப்பின், அஃது எல்லாரானும் அவசிய  
ம் அங்கீகரிக்கத் தக்கதேயாம். அது தான் யாதெனில்; இக்காலத்  
துப் பிரகரிக்கப்படும் பத்திரிகையேயாம். அப்பத்திரிகையும் பலதி  
றப்படுமாயினும், அவற்றையடக்கி விருவகையாகப் பிரிக்கலாம்.

ஒன்று தாற்காலிக விலக நிலையுணர்ந்தும் பத்திரிகை. மற்றொன்று இலக்கிய இலக்கண சாத்திரவுண்மை தெரிக்கும் பத்திரிகை.

இவ்விரண்டினையும் நாம் படிக்கவேண்டிய தவசியுமாயினும்; யா முற்கூறிய, அறிவு துற்பொருள்களை யுள்ளவாறுணர்ந்தற்கு இன்றியமையாத கருவியிரண்டாவதேயாம். அதனிடத்தும் "ஆராய்ந்த மையுடைய கற்பவே" என்னும் நீதிவசனத்தைக் கொள்ளவேண்டும். ஏனெனின்; இக்காலத்தில் பொருள்வருவூரையொன்றையே பிரதானமாகக்கருதி யற்புறாறுணர்ச்சி யுடையாரும் பத்திராதிபராக வெளிப்படுத்தலானும், அன்னார் தம் முயற்சியைப் பத்திரிகை பெறுவாரைப் பெருக்கற்கேயன்றிப் பத்திரிகையினுள்ளுறையிற் பயன்படுத்தாமையானும் அமைபுமென்க.

இனி அவ்வணம் ஆராய்ந்து அமைவுடையன யாவையென்று நோக்குழி இத்தமிழ்நாட்டின் மாசுகங்களர்க்கத் தோன்றிய சிலவேயாம். அவற்றுள் மது "வித்தியாபா நுவலும் ஒன்றாகக் கூறலாம். என்னை; தன்னை நடத்துதற்குத் தக்கவதிபரைப் பெற்றிருத்தலானும், இலக்கண இலக்கியங்களில் இலைமறைகாய்போற் கிடக்கும் அரியபெரிய விஷயங்களையும், சைவசித்தாந்ததின் பொருள்களையும், மேனாட்டார் கண்டுபிடித்த நவீன தத்துவ சாத்திரக் கருத்துக்களையும், நல்லொழுக்க வகைகளையும், பிறவற்றையுந் தாங்கி விளங்கற்குத் தகுதியுடைய யானுமென்பது, இவ்வளவு அரும் பெரும் விடயங்களைத் தாங்கி விளங்குமென்பது எதிர்காலநிகழ்ச்சியாகவும், இவ்வணம் தெளிவுகூறற்கேது என்னையெனின்; இத்தகைய பத்திரிகை நடத்துந்தலைவர் பெரும்பாலும் நன்மானாக்கர்க்கு நூல்கற்பிக்கும் ஆசிரியரிலக்கணங்களை யுடையராயிருத்தல் வேண்டும். அவ்விலக்கணங்களாவன: நற்குடிப்பிறப்பு, தூய்மை, ஒழுக்கம், கல்வி, வாய்மை, அழுக்காறின்மை, அவாவின்மை, நடுவுநிலைமை யென்பவைகளேயாம். இவற்றை,

"அழுக்காறிலாமையாவாவின்மை தூய்மை  
 பொழுக்கங்குடிப்பிறப்பு வாய்மை—யிருக்காத,  
 நற்புலமையோடு நடுவுநிலைமையே,  
 கற்புடையவெட்டுறுப்புக்கான்"

என்பதனான நியலாம். இவ்விலக்கணங்களெல்லாம் இப்பத்திராதிபரிடத்து அமைந்திருத்தலானும், இவர்கள் நூலாராய்ச்சியும், கற்பனைலக்காரங்கணிரம்பிய இனிபவோசை கெழுமிய கவிபாடுந்திறமும் முன் இவர்கள் வெளிப்படுத்திய நூல்களானும், உரைகளானும் அறிந்துளேமாத்தலானும், சென்ற சில வருடங்களாக பல அரியவிடயங்களையுள்ளடக்கி நம்மனோர்க்கு மிக்க மகிழ்ச்சி தந்துலவின “விவேகபாநு” என்னும் புத்திரிகைக்குத் தலைவராக இருந்தமையானும் இப்பொழுது தொடங்கிய வித்தியாபாநுவை முன்னையினும் பன்மடங்கு நன்னலம் வாய்ப்படத்துவாரென் னுந்துணியேயாம்.

இனி யிப்பத்திரிகையின் பெயர் “வித்தியாபாநு” என்பதாம். வித்யா என்பது “வித” என்னுந் தாதுவினின்று முண்டாயசொல். ‘வித, என்பதற்கு அறிதல் என்பது பொருளாதலின், வித்யா என்பது உண்மையறிதற்குக் கருவியென்னும் பொருளுடையதாகும். பாநு என்பது, சூரியனுக்கு, ஒளிசெய்கிறவன் என்னும் காரணத்தாலுண்டாய பெயர். ஆகவே வித்தியையாகிய சூரியன் என்று விளித்தல் வேண்டும். வித்தையை வேறுபொருளாக வருவகப்படுத்துதலினும் சூரியனாக்கொண்டது மிகவும் பொருத்தமுடையதே. என்னை; கதிரவன் உலகிருளொழித்து அலகிலா வுயிர்கள் தத்தர் தொழில்களைப்புரிந்து வாழ்தற்கு விளங்குதல்போல, வித்தையும் சிவர்கள் அகத்தேயுள்ள அஞ்ஞானவிருளையொழித்து இறைவன் உண்மைநிலையோர்ந்து பேரின்பமடைதற்குத் துணையாக விளங்குதலானென்பது. கண்களிருந்தும் உலகப்பொருள்களை யறிதற்குக் கதிரவ னுதவிவேண்டப்படுதல்போல அறிவிருந்தும் விதிவிலக்கு முதலியன தெரிதற்கு நூலுணர்ச்சி யின்றியமையாது வேண்டப்படுவதேயாம். இதனை,

“இருவிழிகள் வாண்முகத்தி லிருந்தாலும் வானிரவி யெழுந்தாலன்றிக், கருதுநிலப் பல்பொருள்க் காண்டலரி தாமுலகிற் கண்போல்யார்க்கும், பெருகியசெல் வழமறிவும் பெற்றாலு நூலுணர்ச்சி பெருரேயாகிற், திருவளர்புண் ணியபாவ யிம்மைமறு மையும் வீடுந் தெரியாவன்றே” என்பதனாலறிக.

இத்தகைய பத்திரவாராய்ச்சியானது நல்லறிஞர்க்குப்பலவான்றோர் மனநிலையுணர்ந்து மகிழ்தற்கும்; நூல்கற்குமானவர்களுக்கு

வசனவடிவமான் நூன்முதலியன வெழுதுதற்கும், தாம் கற்குநூல் களில் ஆங்காங்கு நிகழும் ஐயும் ஒழித்தற்கும், நயினவிஷயங்களைக் கண்டு களித்தற்கும் உதவியாக இருப்பதோடு, உயர்நீரப் படிப்பில் வார்க்கும் கல்வியில் விருப்பமும், இன்னும்பல நன்மைபும் புரியுமென்பதிற் சிறிதும் ஐயமின்று.

இக்காலத்தில், பத்திரிகை படித்தல் இவ்வாதார்க்கும், அஃது டையார்க்கும் ஞானபேதங்கள் பலவுள்ளன; அதுபடித்தலாலுண்டாம் நன்மையை நாம் அனுபவத்தானுணர்ந்து வருகின்றோமாதின், இன்னும் விரித்தன்மிகையே.

அறிவுடையபார்காள்,

இதுகாறும் கூறியவற்றால், பல்பிறப்புள்ளும் மனிதப்பிறப்பிற் சிறந்ததென்பதாலும், அது பெற்றார்க்குக் கல்வி யின்றியமையாத தென்பதாலும், அக்கல்விவகை பலவற்றுளும் நல்லறிஞரற்றெறிந்து கூறப்பட்ட அறிவு நூல்களை சிறந்தனவென்பதாலும், அவையிற் றை நன்கு கற்ற பல அறிஞர் மனோபாவங்களை யொருமுகமாகவுணர் தற்குத் தக்க சாதனம் பத்திரிகையேயா மென்பதாலும், அதன் வகையிரண்டினுள் சாத்திர சம்பந்தமானதே சிறந்ததென்பதாலும் அங்ஙனம் சாத்திரசம்பந்தமானவை பலவற்றுள் இவ்வித்தியாபாறு வும் ஒன்றாயினும், அதனை நடத்தும் அதிபரான் அது மிகவும் சிறப்புடையதாம் என்பதாலும், அதனால் விளையும்பயன் இன்னதென்ப தாலும் பிறவும் விளக்கப்பட்டன.

அருமை நண்பார்காள்,

இவ் வித்தியாபாறு, வைநீயிர்எல்லீரும் பெற்றுப்படித்து இன்புறுதலோடு பத்திராதிபர்க்குப் பத்திரிகை நடத்துதலில் மேன்மேலும் ஊக்கம் உண்டாம்படி செய்தலும் நும் கடமையேயாம்.

வித்தியாபாறு நீடுவாழ்க.

இங்ஙனம்.

சூய அறிஞர்பான்மேய அன்புள்ள,

சௌமியனாரு }  
மேடாசி }  
16உ }

மு. கதிர்சேசச்செட்டி.  
மகிபாலன்பட்டி.

பொருண்மாதசியும் கொடை மாட்சியும்.

இவ்வகத்திற் பற்றடையவராய் வாழ்பவர் யாவரும் இடைநூ முயற்சியோடு திரவியந்தேடவேண்டும். “ திராகடலோடியுந் திரவியந்தேடு ” என்றாரும் பெரியார். இம்மைச்சுகமென்று சொல்லப்படுவனவெல்லாம் யாண்டும் இலகுவிற் பெறலாம், உடலிண்ப்பேணுதற்குத்தக்க உணவும், உடையுத்தரீயங்களுமும், சுற்றமும், வெற்றியும், விக்ந்தையும், வவலும், காவலும், அரசியலும், வரிசையும், குலமும், நலமும், கீர்த்தியும், நல்வார்த்தையும், நினைத்தகாரியம் அனைத்தும் பெறலாம். “ என் சொலினுங் கைத்துடையான்காற்கீழொதுங்கும் கடன்சீராவும். ”

அளப்பரும் விஞ்சையேயன்றி மேன்மையும் உளப்படுதன்னை யு முயர்ந்த கீர்த்தியும் கொளப்படு கொற்றமும் பிறவுங் கூட்டலாம் வளத்தினிற் சிறந்தது மற்றொன் நிலையே. — சுந்தரபுராணம்.

பூரியர் தலைமேல் தாக்கும் புளிபுரப் பிக்குந் தய்க்துந் சிரிய வுண்டி சேர்க்குந் தேவர்தம் மூலகம் போக்குந் காரிய மனைத்துங் கூட்டுங் கருதலர் தம்மை வாட்டும் யுனம். கூரியதி, தன்மேலிலைகொழும்பொளிர்கொண்டினன்றார். — இராமாயணம்.

திரவியமுடையவர்களை எக்காலத்தும், எத்தேசத்திலும், பெலமுடையவராவர். ஒருவர் பிரபுத்துவமுடையராய் வருதற்குந் திரவியமே சிறந்த காரணம். திரவியமில்லாதவர்க்கு இம்மைமேலே யாதொரு சுகமும் இல்லை, நல்லுணவும், நல்லுடையும், சுற்றமும், நட்பும், குற்றேவலும், கீர்த்தியும், நல்வார்த்தையும், நன்கு மதிப்பும், புகழும், புண்ணியமும் இல்லை. இருமையும் அறியார்! பின்னை யாது தான் உண்டு.

திரவியமில்லாதவர்களுந் தினர்கள் மத்தியிற் சேர்ந்துவாழ்தலின்பிக்க சிங்கமொடுபுளி பாளை வெங்கரடிவாசமேசெய்யுமொருகாட்டிலேகித்தருநினைகொள்விடு, நீ இமாவிரிகண்மீது இகக்ககனிகாய்களுந்நீ சாப்திநிம்புந்களேசயனமாமருநிநீ, தகுநிமிநகன்றதென்பர்.

— வதுனைப்பதிகம்.

இத்துணைப் பெருஞ்சிறப்புடைய திரவியந்தேடிக்கொள்ளுதல் இலகு விலே முடிவதொன்றா! கஷ்டம்! கஷ்டம்! தேடுதன் மாத்திரமோ? தேடிய பொருளைக் காத்துக்கொள்ளுதலுங் கெடுத்துண்பம்! காத்துக்கொண்டபொருளைப் பகுத்தலுந்துண்பம்! அப்பொருள் குறையினுந் துண்பம்! அழியினுந் துண்பம்! எப்படிப்பேணினும் கீரிலெழுதிய எழுத்துப்போல விரைத்தழியும் இப்பொருளோ பிறக்குங்காற் கொண்டு வந்ததுமன்று இறக்குங்காற் கொண்டபோகப்படுவதுமன்று. நல்வினைப்பயனலே இவ்வுடலைப்பேணும் பொருட்டும், நற்செயலிற் கொடுத்தற்பொருட்டும் இடைக்கண் நமக்குக் கிடைத்

சது. திரவியத்தாலாய பிரயோசனம் யாது? நல்வழியிலே நன்மனத்தடன் கல்லொர்பாற் கொடுத்தலேயாம்.

பிறக்கும்பொழுதுகொடுவந்ததில்லைபிறந்துமண்மேல் இறக்கும்பொழுதுகொடுபோவதில்லைபிடைநடுவிற்துறுக்குமிச்செல்வஞ்சிவன் நந்ததென்றுகொடுக்கறியா [க்தமுகள். திறக்குங்குலாமருக்கென்சொல்லுவேன்கச்சிபேகம்பனே—பட்டின

அறம், பொருள், இன்பம், அச்சம், விருப்பு, நாணம் என்னும் ஆறுகாரணமாகவே கொடைக்குணம் தோன்றும் என்று தேவலர் என்னும் முனிவர் கூறினர். கைம்மாறு கருதாது அறமென்பதொன்றையே கருதிக்கொடுப்பது அறங்காரணமான கொடை என்றும், எதிர்ப்பொருள் கருதிக்கொடுப்பது பொருள்காரணமான கொடை என்றும், நாடகமீது, சீது, குது முதலியன கருதிக்கொடுப்பது இன்பங்காரணமான கொடை என்றும், அதிகாரம், சீங்கு முதலியன கருதிக்கொடுப்பது அச்சங்காரணமான கொடை என்றும், ஒன்றன்பாற்கொண்ட உவப்புக்கருதிக்கொடுப்பது விருப்பங்காரணமான கொடை என்றும், சம்பயிலே காணமுண்டாகும் என்றஞ்சிக்கொடுப்பது காணங்காரணமான கொடை என்றும் அவரே விரித்தும் உரைத்தனர். இவற்றள்ளே அறங்கருதிக்கொடுப்பதுவே பயன் நருவதாகும். மற்றெல்லாம் பயனுடையவல்ல.

ஆலயம், அக்கிரகாரம், ஆறுவர்சாலை, பிரபத்த நிர்மாணம் முதலிய செயலின்பொருட்டுத் திரவியங்கொடுத்தல் அறத்துடனே அரும்புகழையுக்கொடுக்கும். “தேடினாயாவரேகொலெழுவுகையானுஞ்சீர்த்தி, கீடினாவரேயென்பர்ணிலத்துயர்ந்தமார்தர்” என்று வரந்தருவாரும் கூறுவர். பண்டைக்காலத்து அரசர்களுள்ளே பலர் புலவர்பாடும் புகழமுடையாய்விதரண வினோதர்களாய் வாழ்ந்தார்கள். அவர் புகழ் இன்றும் நின்று நிலநின்றது. பழைய நூல்களை அச்சிட்டுப் பரவச்செய்தலும், நல்லுபதேங்களைப் போதிக்கும், பத்திரிகைகளை எடாந்துதலும், இக்காலத்துக்கு விருப்புடைய காகரீகமாய் விளங்குகின்றன. அன்றேனான் நற்செயல்களுக்குப் பொருள் கொடுத்தலும் கன்றேயாம். ஈயாத மார்தர் இருந்தென்ன போயென்ன!

யாவருத்திரவியத்தேடி எவ்வறமுஞ் செய்தற்குக்காரணமான தம்முடம்பு சிலபெறுமாறு தாரும் உண்டு நல்விஷயத்திலே பிறர்க்குக்கொடுத்தல் வேண்டும். தாரும் உண்ணாது பிறர்க்குக்கொடாது பொருள்காத்துவைத்திருப்போர் செல்வர் என்று சொல்லப்படமாட்டார். தாரும் உண்டு பிறர்க்குக் கொடுப்பவரே செல்வாவர்.

ஈத விசைபட வாழ்த லுதுவல்ல  
துதிப யில்லை பயர்க்கு—திருக்குறள்.

அ. குமாரசாமிப்பிள்ளை.



## நவபோதனை.

1. தகுந்தவயதுவந்து உலகவியவகாரத்திற்பிரவேசித்திர ஒவ்வொருவாலி பனும் தன்னுடைய கல்வித்திறத்திற்கும், புத்திக்கூர்மைக்கும் தேகசபாவத்திற்கும் ஏற்றபடி தகுந்தவேலையைக் கைப்பற்றவேண்டும். அவ்விதஞ்செய்தாலொழிய அந்த வேலையானது தனக்கு யாதொருவிதமான பிரயோஜனத்தையும் உண்டாக்க மாட்டாது. இது விஷயமாய் சிறுவர்களின் பெற்றோர்களும் போஷகர்களும் கவனியாமல் அலட்சியம் பாராட்டுவது மகாபரிதாபமே. நாமெல்லாரும் உலகத்தில் கெட்டகாரியங்களை நீக்கி நல்லசெய்கைகளைச் செய்வதற்கென்று பிறத்தவர்களேயொழிய வேறில்லை. “அடுத்ததுகாட்டும் பளிங்குபோல் நெஞ்சம் கறித்ததுகாட்டும் முகம்” என்ற படி ஒருவனுடைய முகவிலாசத்தைக்கொண்டே அவனுடைய சபாவம் இன்னதென்று தெரிந்துகொண்டு அவன் இன்னவிதமான வேலைக்குத்தான் உதவுவானென்றும் தெரிந்துகொள்ளலாம். சிலர் சபாவமாகவே கைத்தொழிவில் விசேஷஞானமுடையவர்களாகவும், மிகுந்த பிரியமுடையவர்களாகவுமிருக்கின்றார்கள். சிலருக்கு கைத்தொழிவென்றால் வெறுப்புண்டாகின்றது. கடவுள் ஆக்கொடுப்பின்படி யார்யாருக்கு எந்தெந்தவழியில் வேலைசெய்ய சுவாபிகமாகவே விசேஷ பிரியமிருக்கிறதாகத் தெரிகின்றதோ அப்பொழுதே அவரவர்கள் அந்தந்த வேலையை விர்த்திசெய்து வந்தாலொழிய வேறு எவ்வதவழியிலும் முன்னுக்குவரமுடியாது.

2. சம்பாதித்த ஒருவேலையை எப்படி நடத்துவது:—

தனக்கு அந்தவேலை இன்ன தின்னதென்று தெரிந்துகொண்டபிறகு அதற்குத்தக்க இடம் இன்னதென்பதையும் தெரிந்துகொள்ளவேண்டும். எண்ணில் இடமல்லாத இடத்திற் செய்யும்வேலை பிரகாசிக்கமாட்டாதென்பது நிச்சயம். இவன் ஆரம்பிக்கும் வேலையானது எந்தவிடத்திற் கூடியவரையில் அருமையாகவிருக்கின்றதோ அந்த இடத்தில் ஆரம்பிக்கவேண்டும். அது எப்படியென்றால், சகல சாமான்களும் நிறைந்து மிகவும் பிரகடியாதி பெற்றிருக்கிற கடைகளின் பக்கத்தில் வேறொருநூதனமான கடையை ஸ்தாபிப்பதால் எப்படி அவ்வளவு லாபகரத்திற்கு ஏதுவில்லையோ அம்மாதிரியாகவேயிருக்கும். முதலிலேயே தகுந்த இடத்தில் ஸ்தாபித்துக்கொள்ளாமல் அடிக்கடி இடம்மாற்றிக்கொண்டேயிருந்தால் செய்ய ஆரம்பிக்கும் வேலையானது நிஷ்பிரயோஜனமாகவே முடியுமென்பதை இதைவாசிக்கும் ஒவ்வொருவரும் நன்றாயறிந்து கொள்ளக்கூடியதே. ஆகையால் தான் வேலைசெய்ய ஆரம்பிக்குமுன்னமேயே தக்க இடத்தை ஸ்தாபித்துக்கொள்ளவேண்டும்.

3. நாம் செய்யவேண்டிய காரியத்தை கம்மாற்கூடியவரையில் முயற்சி செய்து பார்க்கவேண்டும்.

கமக்கு ஏற்பட்டிருக்கிற வேலையைச் சிறிது சேரமும் வீணாக்காமல் எப்பொழுதும் அதன்பேரிலேயே கண்ணுங்கருத்துமாயிருந்து முடிக்கவேண்டும். இவ்விதமாக வேலைசெய்து அநேக புத்திமாண்கள் யிருந்த திரவியத்தைச் சம்பாதித்திருப்பதை நாம் கண்ணால் பார்த்திருக்கிறோம். அப்படி விடாமுயற்சியோடு வேலைசெய்யாமலும், தமக்கென்று ஏற்பட்ட வேலையைச் சரிவாச்செய்யாமலும் கையிலிருந்த சிறிது பொருளையும் இழந்துபரிதவிக்கிற அநேக மதியீனர்களையும் நாம் கண்ணாக்கண்டிருக்கிறோம். ஒரு மனிதன் ஒரு வேலையில் நன்மையடையவேண்டுமானால், விடாமுயற்சியும், ஊக்கமும், உண்மையும் இன்றியமையாதவைகளாயிருக்கின்றன. அநேகர்களுக்குச் செல்வமிருந்தும் பிரயோஜனமில்லை. தைரியமும், சயேச்சையும், விடாமுயற்சியுமுடையவர்களுக்கு, திரவியம் பிரயோஜனமாகும். மற்றவர்களுக்கு அதனால் உபத்திரவமேதவிர அதனாண்டாகும் பலன் சிறிதேனயில்லை.

4. அநேகம் வேலைக்காரர்களிருந்தாலும் ஒவ்வொரு வேலையையும் நாம் கேரில் பார்த்து முடிக்கவேண்டும்—

என்ன கைதேர்ந்த வேலைக்காரர்களாயிருந்தபோதிலும் சொத்தக்காரனுக்கு உள்ளகவலைபுகருத்தும் அவர்களுக்கு ஒரு பொழுது யிருக்கமாட்டா தென்பது சிச்சயமே. ஒரு மனிதன் நல்லமுதலாளியாகவியிருக்கலாம். அவன் அநேகவேலைகளை ஒவ்வொன்றாய் கேரில் கவனிக்கக்கூடியதாயிருக்கும். ஒவ்வொருகாரும் புதிதுபுதிதாய் வேலைகளை கற்றுக்கொள்ளுகிறான். ஒவ்வொருதினமும் அநேகம் தப்பிதங்கள் கேரிடுகின்றன. இந்தத் தப்புகளெல்லாம் அவனுக்கு அனுபவத்திலே அனுகூலத்தைத் தரத்தக்கனவாயிருக்கின்றன. ஏனெனில் அவ்விதமான தப்பிதங்களினின்றும் இவன் அநேக விஷயங்களைத் தெரிந்துகொண்டு காளுக்குகான் கீர் திருத்தமடையும்படியான மாரக்கமேற்பட்டுவிடுகின்றது. சோம்பேறியாகவும், கேவலம்தரித்திராகவும் யிருப்பவனெனும் சேர்ந்த எவ்வேலையையும் தொடங்கக்கூடாது. ஒரு மனிதன் எவ்வளவு பெருத்தன்மையுடையவனாக வெளிக்குக்காணப்பட்டாலும், அவன் ஆரம்பிக்கும் எத்தக்காரியமும் கைகூடியவருகிறதில்லை. ஏனெனில் அவனிடத்தில் கன்மையறியாமல் ஜனனகாலத்திலேயே அவனெடுகூடத்தேன்றியிருக்கும் குறைவுகளே கயிருக்கலாம். ஆகையால் கம்மோடு சேர்க்கும் மனிதர்களைக் கூடியவரையில் பார்த்து மனத்திருத்த திருப்பதியுண்டானால் சேர்த்துக்கொண்டு ஒவ்வொரு வேலையையும் ஆரம்பிக்கவேண்டும்.

5. வேலைக்குத்தக்க மனிதர்களை வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

நமக்குள் வேலைக்கு? வண்டிய ஆஸாமிகளைப்பொறுக்கியெடுத்து நியமிக்கவேண்டும். நாம் ஏற்படுத்தியிருக்கும் வேலைக்கு உகந்த மாநிரியான மனிதர்கள் கிடைப்பது மிகவும் தூர்லபம். தூக்க வேலைக்காரன் அகப்படுவானே யாலுல் அவர் ஸீக்கிவிடாமல் நிலைநிறுத்திக்கொள்ளவேண்டும். மிகுந்த அனுபவமுள்ள மனிதர்களால் நமக்கு மிகுதியும் லாபமுண்டு. அடிக்கடி ஆஸாமிகளை விலக்கிவிட்டு புதிதுபுதிதாய் நியமித்துக்கொண்டேயிருப்போமானால் நம்வேலையும் சரிவரநடவா. நல்லபெயர் வாங்கவும்முடியாது. தகுந்த லாபமும் கிடைக்கமாட்டாது. அதனால் சிலசமயங்களில் நஷ்டம்வந்துநேரிட்டாலும் நேரிடும். ஆகையால் நாம் வேலைக்காரர்களை நியமிப்பதற்கு முந்தியே தீர்க்காலோசனை செய்து தகுந்தமனிதர்களாக ஏற்படுத்தி அவர்களை யடிக்கடி மாற்றாமல் நிரந்தரமாய் வைத்தக்கொள்ளும்படியான மார்க்கத்தைத்தேடுவது மிகவும் அவசியம்.

6. நம்வேலைக்கு மிஞ்சிப்போகக்கூடாது. அதாவது நாம் எடுத்தவேலையெதுவோ அதை முன்னுக்குக்கொண்டுவருமாநிரியில் மிகவும் விடாமுயற்சிபுடன் என்னகஷ்டம் வந்தபோதிலும் அதன்பேரிலேயே கவனமாய் வேலைசெய்யவேண்டும். ஒரு வேலையை ஆரம்பித்து அதுசிறிது முடிந்ததும் முடியாததுமாயிருக்கும்பொழுது அதைவிட்டுவிட்டு வேறொருவேலையை ஆரம்பிப்பது மிகவும் கெடுதலான காரியமாகும்.

7. ஒருபொழுதும் கடன்படலாகாது. எந்தச்சமயத்திலும் கடன் வாங்குவதே பிசகு. கடன் வாங்குவதைப்போல ஒருமனிதனை மதிப்பில் தாழ்த்துவது வேறொன்றுமில்லை. கடன்படுவதால் அடிமையாகவேண்டும். இதை ஒவ்வொருவரும் நன்றாய்த் தெரிந்திருந்தும், இருபதுவயதுகூட ஆகாத அநேகம் அகிபால்யர்கள் அளவுக்குமிஞ்சிக்கடன்பட்டு அவஸ்தைப்படுவதை நாம் கண்ணால் பார்க்கிறோம். கடன் என்பது ஒரு மனிதனுடைய கௌரவத்தையழிக்கிற ஓர் கருவியாகயிருக்கிறதும்லாமல் தன்னைத்தானே வெறுத்துக்கொள்ளும்படியாகவும் செய்கின்றது. நெற்றிவேர்வைநிலத்தில் விழும்படி வேலைசெய்து சம்பாதிக்கும் ஐவேஜிதனக்கும் தன் குடும்பத்தாருக்கும் அரைவயிற்றுக்கஞ்சிக்கும்போதாமல் கடனையிறுக்கச்சக்தியற்றவர்களை அடவ்வதப்படுகிறார்கள். கடன்பேரில்கொள்வீனை விற்பனைசெய்கிறவர்களைப்பற்றியும் கடனுக்குவாக்கி லாபத்திற்குவிந்நிற வியாபாரிகளைப்பற்றியும் நாம் இங்கு சொல்லவந்தோமில்லை. பணம்என்பது நெருப்புக்குச்சுமரணமாக விருக்கின்றது. அவ்விதமாக, நெருப்புடன் பழகினால் அது ஒரு சமயமில்லாவிட்டால் ஒரு சமயம் நமக்கு உபத்திரவத்தை விளைவிக்கக்கூடியதே. அம்மாநிரியாகவே கடனானது நம்மை எப்படியும் மோசஞ்செய்தவிடுமென்பது நிச்சயம். ஆகையால் நாம் கூடியவரையில் கடன்வாங்காமல் ஜாக்கிரதை

யாயிருக்கும்படியான வழியைத்தேடவேண்டும். அப்படி ஜாக்கிருதையாயிருந்தால் கூடியவரையில் கஷ்டப்படாமலும் கௌரதையாகவும் ஆயுள்பரியந்தம் காலங்கழித்துவரலாம்.

8. சம்பாதித்தபணத்தைச் செலவழிக்கும்வகை எப்படியெனில், நாம் தான் விசேஷ திரவியத்தைச்சம்பாதித்துவிட்டோமே இனிதான் அதைஎப்படிச்செலவழித்தால்தான் என்னவென்று கண்டகண்டபடி வீண்விஷயங்களில் வியர்த்தமாய் திரவியத்தை விரயம் செய்யலாகாது. நாம் திரவியத்தை அலட்சியஞ்செய்து வாரியிறைத்தால் அதுவும் நம்மை லட்சியம்செய்யாமல் நம்மை வெறுக்கையனுக்கி விட்டு விலகிப்போய்விடுக.

இந்தக்காரணத்தைக்கொண்டதான் திரவியத்திற்குச்செல்வம் (செல்வோம்) என்று பெயர். ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் சிதானித்து அளவுக்கு மிஞ்சாமலும், வருவாய்க்கு மேற்படாமலும் சிராய்ச்செலவுசெய்யவேண்டும். ஆகையால் சிறிதுபொருள் கையிற் கிடைத்தவுடன் தன்னைத்தானே மறந்து தன்னுடைய பூர்வஸ்திதியைச் சிறிதும் நினையாமல் வீண்செலவு செய்யாமல் பொருளைக்காப்பாற்றவேண்டும்.

9. பத்திரிகைகளை வாசிப்பதால் உண்டாகும் பயன்கள் என்னவென்றால் நமக்கு உலகத்தில் அங்கங்கே நடக்கிற சமாசாரங்களெல்லாம் நன்றாய்த் தெரியும். அவைகளைப்படிக்காததினால் நாம் ஒரு சமாசாரமும் தெரிந்து கொள்ளாமல் குருடர்களுக்கும் செவிடர்களுக்கும் சமானஸ்தர்களாகிறோம். பத்திரிகைகளைவாங்கி வாசிக்கிறவன் ஏவ்வளவு புத்தியினையிருந்தாலும் நல்லபுத்தியுடையவனாக சிறிதுநாளில் மாறிவிடுகிறான். எவ்வளவு முரட்டுக்குண முடையவனானும் நல்லசாத்துவீக சிரோமணியாக மாறிவிடுகிறானென்பது ஒவ்வொருவருக்கும் தெரிந்தவிஷயமே. அவைகளை வாங்கி வாசிப்பதனால் கல்வியிலும் நாளுக்குநாள் தேர்ச்சியடைகின்றான். ஆகையால் அருமையான விஷயங்களை தன் அங்கத்தில் ஏந்தி மாதமொருமுறை உலாவிவரும் நம் அருமை வித்தியாபாநு பத்திரிகையை எந்நாளும் ஆதரித்து வாசண்பர்களை விநயமாகக் கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

V. S. கிருஷ்ணசாமி அய்யர்,



## விநோத விஷயங்கள்.

மரியாதை:—பெரியோர்கள் நம்விட்டுக்குவந்தால், சீக்கிரம்எழுந்து எதிர்கொண்டு அழைத்துவந்து ஆசனத்தில் இருத்தி வழிபாடு செய்து உபசரிப்பதும், அவர்கள் இருக்கச்சொல்லுமுன் அவர்கள் எதிரே உட்காராமலும் இருப்பது வழக்கம். ஆனால், இந்து-சீன தீபகற்பத்தில் உள்ள மலேயா பிளாவ் முதலிய தேசங்களில் வசிக்கும் ஒரு ஜாதியார் தங்களுக்கு மேற்பட்டவர்களோடு சம்பாவிக்கும்போது மரியாதைக்கு அடையாளமாக உட்கார்ந்துகொண்டிருப்பார்கள். மத்திய ஆபிரிக்காவில் உள்ளோர் பெரியோர் முகத்தைப்பார்த்து நோதின்று பேசுதல் அவமரியாதையென் றெண்ணுகின்றனர்\* அவர்களுக்குள் பெரியோர்க்கு முதுகுகாட்டிபின்னே பேசுவது மரியாதையாம். நிற்க,

எஸ்கிமோ ஜாதியாருக்குள் ஒருவருடைய மூக்கை ஒருவர் பிடித்திழுப்பதே பரஸ்பரம்செய்துகொள்ளும் வந்தனமாம்.

நகம் வளர்த்தல்:—சீனாவிலும் அசுற் கருகாண்மையிலுள்ள அரசாங்கங்களிலும் உள்ளவர்களுக்குள் ஓர் நூதனவழக்கம் வெகு காலமாகப் பரவிவருகிறது. அங்குள்ளோர் எவ்வளவுக்கெவ்வளவு நீளமாகத் தங்கள் நகங்களை வளர்த்துவருகின்றார்களோ அவ்வளவுக் கவ்வளவு மேன்மக்களாகக் கருதப்படுகின்றனர். இவர்களில் ஆடவரினும் பெண்டிரே விசேஷமாக நகம் வளர்ப்பவர்கள். இப்பெண்டிர்கள் தங்கள் நகங்கள் முறிந்துவிடாதபடி வெள்ளியினால் கூடு செய்து அவைகளை மூடிக்காத்து இயன்றவரை நீளவளர்த்து வருகின்றனர்.

கடற்பக:—இவ்வுலகத்திற்காணும் எல்லாப் பொருள்களையும் பிராணிகளையும் "தலசம்" (திலத்திற் பிறப்பது) என்றும் சலசம் (கீரிற் பிறப்பது) என்றும் இருவகைப்படுத்தலாம். ஒரே பிராணி அல்லது வஸ்து வெவ்வேறு உருவவழக்கங்களுடன் நீரினும் நிலத்திலும் வசிக்கக்கண்டும் கேட்டுபிடுங்குகிறோம். உதாரணமாக:--நிலத்தில் குதிரை, யானை, முத்து, பவளம், நாய், சிங்கம் முதலியன இருப்பது

யோல் நீர்க்குதிரை, நீர்யானை, முத்து, பவளம், நீர்நாய், கடற்சிங்கம் முதலியன இருக்கின்றன. பசு என்பது நிலத்தில் இருப்பதாகமட்டும் அநேகர் கேள்விப்பட்டிருப்பரேயன்றி “கடற்பசு” என்று ஒன்றுள்ளதென்பது சிலர்க்கே தெரியும். இப்பசு யாதெனில் “மனாத்தி” என்னும் ஒருவகை பிரமாண்ட ஜலசரமே. “கோங்” என்றும் இதனை ஒரு சாரார்சொல்வர். வாழும் பிராணிகளிற் பெரும்பான்மையு மாமிசபட்சணிகளாயிருக்க இப்பசுமட்டும் சாகுபட்சணியாகப் புற பூண்டுசுளைத்தின்று பிழைக்கின்றது. இப்பசு ஓர்வகைத் திமிங்கலம். இதற்குப் பசுவின் கால்கள் போன்ற கால்கள் இல்லை. ஆயினும் இதற்குத்தலைபும் காதுகளும் பசுவின் தலைகால்களைப்போலவே இருக்கின்றன. அன்றியும் இது ஜலசரங்களைப்போல் முட்டையிடாமல் பசுவைப்போலவே கன்றுபோட்டுப் பால்கொடுக்கும். அதன் பால் மடி காதுக்கருகில் இருக்கின்றது. அதன்மாமிசம் அதிருசிகரமான தென ஐரோப்பியர்கண்டு அதனை வேட்டையாடி நிர்மூலமாக்கி வருகின்றனர்.

அரபிய ஸ்தீர்களின் புனர்விவாகம்:—தனது நாயகனை இழந்த அரபிய ஸ்தீர் தான் புனர்விவாகம் புரிகிறதாயிருக்குமாயின் கல்யாண தினத்திற்கு முதல்நாள் இராத்திரி தன் முந்திய கணவனுடைய கல்லறைக்குச் சென்று அங்கு மண்டியிட்டுக்கார்ந்து “பரிசுத்தமுள்ள என் பர்த்தாவே! என் இரண்டாம் விவாகத்தைக்குறித்து நீர் விசனமும் வைராக்கியமும் அடையாதிருக்கும்படி உம்மை மன்றாடிக்கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்” என்று ஜபிப்பாளாம். ஆனாலும் அவன் விசனப்படவேதான் செய்வான் என்றுபயந்து இரண்டு தோல் துருத்தி நிரம்ப நீர்சேந்திச்சென்று அவனுடைய கோபம் தணியுமாறு அக்தண்ணீரைக் கல்லறையில் தெளிப்பாளாம். இதனால் அவன்கோபம் ஆறிவிடுமென்பது அவளுடைய எண்ணமும் நம்பிக்கையும். பிற்பாடு விட்டுக்குத் திரும்பி மறுமணம் முடித்துத் தன் புதிய கணவனுடன் நிர்விசாரமாய் வாழ்வள்.

நீற அடையாளம்:—நமக்கு வெண்மை கீர்த்திக்கும் பரிசுத்தத்திற்கும் கறுப்பு துக்கத்திற்கும் அடையாளம், சினர்க்கோ வெண்ணிறமே துக்கத்திற்கும் கறுநிறம் சந்தோஷத்திற்கும் அடையாளமாம்.

யானையின்வயது:—யானைகள் 400 வருஷம் பிழைத்திருக்குமென்று நம்மவர்கள் சொல்வது உண்மை என்பதற்குப் பின்வரும் விஷயமேசான்று:— கி. மு. 327ல் இந்தியாவில் அரசாண்ட புருரவன் என்பவனுடைய மகா அலெக்சாந்தர் போராடி அவனை வெற்றிகொண்டகாலத்தில், அவன் (அலெக்சாந்தர்) புருரவனுடைய சைனியத்தில் இருந்து வீரதீரத்துடன் சண்டையெய்த ஓர் யானையைப் பிடித்து அதன்மேல் ஓர் வாசகம் ஒட்டி அதை இவ்வியானை 354 வருஷங்களுக்குப்பின் காணப்பட்டது.

இராட்சச விருகடுங்கள்:— காஸிபோர்னியா (Mammoth) என்ற ஒருவகை அதிபிரமாண்ட விருகடுகொத்து. இவ்வகையில் அநேக மரங்களின் வயது 3000 ஆண்டுகள் கணக்கிடப்பட்டிருக்கிறது. சுமார் 150 வருஷங்களில் விழுந்துகிடக்கும் ஓர் மரத்தின் குறுக்களவு 4 மிருக்கிறதாம். அதன் சுற்றளவு 125 அடியாம். அதன் 400 அடி. அதன் பட்டை 4 அடி கனமுள்ளதாயிருக்கிறது. தெ. சி. சுப்பிரமணியஐயர்

## சமாசாரக்கொத்து.

லார்ட்ஸ் சபை:— லார்ட்ஸ் சபையில் லார்டு ராபர்ட்விற்சுப் பதிலாக லார்டு நியூடன் நாஷனல் சர்வீஸ் மசோதாவைக் கொண்டு வந்திருக்கிறார். இப்போது மசோதா முதல்தடவை வாசிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பெர்லியாவின் நிலைமை:—காமன்ஸ் சபையில் மிஸ்டர் டிலான் கேட்ட கேள்விக்கு மறுமொழியாக டாபிரினிற்சுச் சமீபமாயுள்ள ருஷியசைனியம் 4000-பேர்வரை அடங்கியிருக்குமென சர்எட்வார்டு கிரே சொன்னார்.

ஒரு பூகம்பம்:—நேற்று வியாழக்கிழமை இரவு 7-15 மணிக்கு வங்காளநாட்டிலே கீழ்இந்தியா இருப்புப்பாதையிலுள்ள கிடாரில் பலத்த பூகம்பம் ஒன்று உண்டானதாகவும் அது ஒரு நிமிஷத்துக்குக் குறைந்தே நிலைத்திருந்ததாகவும் தெரிகிறது.

மகாமகோபாத்தியாய

சுரு. சாமிநாதையர்

விஜயநகரம் மகாராணிபாரின் நன்கொடை:—விஜயநகரம் மகாராணி சீவில் ஆர்பன் அஸைலம்ஸ் (Civil Orphan Asylums) என்ற அநாதைச் சிறுவர்கள் சிறுமிகள் இவர்களின் பள்ளிக்கூடங்களுக்கு ரூ.1,000 நன்கொடை கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

இந்திய நத்தங்கள்:— இந்தியத் திருத்தங்கள் சம்பந்தமாய் மாநில சபைகளுக்கு ஏற்படவேண்டிய விதிகள் மாகாண ஞால் தயார்செய்யப்படுகின்றன. அவைகளைப்பற்றி மெண்டார் அடுத்தமாதம் ஆலோசனை செய்வார்

சிலும் பாகல்பூரிலும் புருவியாவிலும் பூகம்பம்:— தினங்களுக்குமுன்னே கல்கத்தா, பாகல்பூர், புருவியா லுங்கூட பூகம்பம் உண்டானதாய்த் தெரிகிறது.

பாட்டி பூர்மாந் தீர்த்தபதிபவர்கள்:— திருநெல்வேலி ஜில்லா டி ஜமீன்தார் அவர்கள் உதகமண்டலத்துக்குப் போயி றும், அங்கே அவர் கவர்னர் ஸர் ஆக்தர்லாலியை இந்த தேதிபன்றும், மைசூர் மகாராஜாவை 16ந்தேதிபன்றும் ஜாவை 17ந்தேதிபன்றும் பார்த்தாரென்றும் இந்தமாதம் 18ந்தேதிபன்று அவ்வூரைவிட்டு சிங்கம்பட்டிக்குப் புறப்பட்ட போரென்றும் அறிகிறோம்.

இந்தியாவில் உணவுப்பொருளின் விலையேற்றம்:— இந்தியாவில் நாணயம் வழங்கிவருகிற முறைமைபாலும், அளவிற்கு அதிகமாகப் போடப்படுகிற ரூபாயாலும், இந்திய உணவுப்பொருள் விலை அதிகமாகிறதென மிஸ்டர் ஹார்ட்ஸ்டேவிஸ் கேட்ட சில கேள்விகளுக்கு லார்டு. மார்லி இதுவிஷயமாக இந்தியா கவர்ன்மெண்டாருடன் பேசி வருகிறாரென்றும், ஆனால் அவர் என்ன முடிவு செய்வாரென இப்போது சொல்லமுடியாதென்றும் மிஸ்டர் ஹாப் ஹவுஸ் பதில் அளித்தார்.

ஒருணர் விலாசத்துக்குவந்த தந்தியை வேறொரு ஊருக்குத் திருப்புதல்:— தந்தி இலாகாவில் இதுவரை ஒருணர் விலாசத்துக்கு வந்த தந்தியை, அதனைப் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டியவர் அவ்வூரில்