



சத்திய தூதன்.

MAY, 1919.]

PRICE, 1 PIE.—ஒலி, ௧ பை.

[மேய், 1919.

“THE DAYS ARE EVIL”

“நாட்கள் பொல்லாதவை.”

(தொடர்ச்சி.)

புல அப்போஸ்தலனும் அந்நாள்க்குறித்துப் பேசும்போது தேசலோனிக்கேயர் 5. 4-ல் “சகோதரரே அந்நாள்கள் திருடனைப்போல உங்களைப் பிடித்துக்கொள்ளத் தக்கதாக நீங்கள் அந்தகாரத்தி லிருக்கிறவர்கள் அல்லவே”, 6-ல் “ஆகையால் மற்றவர்கள் தூங்குகிறபோல் நாம் தூங்காமல் விழித்துக்கொண்டு தெளிந்தவர்களாய் இருக்கக்கூடோம்” என்கிறார். பேதுரு அப்போஸ்தலனும் 2 பேதுரு 3. 10-ல் “காத்தருடையாள் இரவிலே திருடன் வருகிறவிதமாய் வரு” 12-ல் “தேவனுடையாள் சீக்கிரமாய் வரும்படிக்கு மிகுந்த ஆவலோடே காத்திருங்கள், 14-ல் காத்திருக்கிற நீங்கள் கறையற்றவர்களும் பிழையில்லாதவர்களும்புச் சமாதானத்தோடே அவர் சந்நிதியில் காணப்படும்படி ஜாக்கிரதையாயிருங்கள்” எனப்போதிக்கிறார். வெளிப்படுத்தின விசேஷத்திலும் திருக்காட்சியடைந்த யோவானும், வெளி. 6. 15-17-ல் பூமியின் இராஜாக்களும், பெரியோர்களும், ஐசகரியவாண்களும், சேனாதலைவர்களும், பல்வாண்களும், அடிமைகளாயாவரும், சுயாதீனராயாவரும் பர்வதங்களின் குகைகளிலும் கண்மலைகளிலும் ஒளித்துக்கொண்டு பர்வதங்களையும் கண்மலையையும் நோக்கி, நீங்கள் எங்கள்மேல் விழுந்து சிக்காசனத்தின்மேல் வீழ்ந்துகிறவருடைய முகத்திற்கும் ஆட்டுக்குட்டியான வருடைய கோபத்திற்கும் எங்களை மறைத்துக்கொள்ளுங்கள். அவருடைய கோபாக்கினியின் மகாநாள் வந்துவிட்டது. யார் நிலைநிற்கக்கூடும். என்றார்கள்” என்கிற சத்தத்தைக்கேட்டு அந்தநாள்க்குறித்து இவ்வாறு கூறுகிறார்.

புழப்பின—இப்புவும் நாம் “நாட்கள் பொல்லாதவைகளாய்” இருக்கிறதென்ற உண்மையைப் பல உண்மையாய் ஆராய்ச்சிசெய்து பார்த்துவந்தோம். பூலோக சம்பவங்களும், திருச்சபையின் காரியங்களும் கிறிஸ்தவர்களின் ஜீவியமும் வேதோபதேசமும் “நாட்கள் பொல்லாதவைகளாய்த்தா னிருக்கின்றனவென்று ரூபகம்படுத்துகின்றன. இது அநிக நடுக்கத்தையும், பயத்தையும் பிரமிப்பையும்

பிரப்பிக்கக்கூடியதே. காலத்தி இவ்வாறு ஆனதற்கு தேவன் காரணரென்று புறமதஸ்தர் சொல்லும்வண்ணம் நாம் சொல்லாது அப்பெரும் பாதகத்துக்குத் தப்பி காமே காரணரென்று உணர்ந்து ஒத்துக்கொள்வது தேவாவி நம்மில் செய்கிற நற்கிரியைக்கு அழகும், மது மனமாறுதலுக்கு லக்ஷணமுமாம். காலபலகை இத்தோஷங்கள் ரேரிடாமல், விசிந்தமான விஷயங்களின் பலகை “நாட்கள் பொல்லாததாயிருக்கின்றன. எல்லாத் தீமைகளையும் தடுத்தானும் தேவன் இப்பொழுதுகூட வல்லமையாய்க் கிரியைசெய்ச் சித்தமுள்ளவராகவே யிருக்கிறார். ஆனால் தேவனுடைய உடன் ஊழியர்களாகிய நாம் தோஷத்திற்கு ஏதுவாகிய மாமச இச்சையைமும், கண்களின் இச்சையைமும், ஜீவனத்தின் பெருமையாகிய உலகத்திலுள்ளவைகளையும் ஒழித்து, ஆவியின் சிந்தையுள்ளோராகிப் பரிசுத்த ஜீவியம்பண்ணி சவிசேஷ ஊழியத்தை உலக ஆதாய ஜீவனமாகப் பாவியாமல் சத்த சவிசேஷப் பிரசங்கிகளும், மந்தைக்கு மாதிரிகளான சபையின் மேப்பர்களும் மூப்பர்களும் ஆகியவையிருப்போமாகில், இப்பொல்லாத நாட்கள் நமக்கு சாபத்திற்கும் நித்திய நாகத்திற்கும் ஏதுவாய் முடியாது. ஆகையால் நாம் எவ்வித ஆலஸ்யமும் செய்யாமல் இந்நாட்களின் தன்மையை அறிந்து உணர்ந்து, தீங்கைத் தடுத்து நன்மையை விளையச்செய்யும்மது ஆண்டவரை உத்தம மனஸ்தாபத்தோடும், உறுதியான தீர்மானத்தோடும், மாயமற்ற விசுவாசத்தோடும் வழிபடுவோமானால், சாம் ஆசிரிவாதமாகவும், பயம் துக்கம் சந்தோஷமாகவும், தேவக்கோபம் நித்திய சமாதானமாகவும் மாறும். சபையையும் ஊழியத்தையும் காத்துக்கொள்வோம். நாட்கள் பொல்லாதவைகளானதற்கு நாமும் மது அச்சுதான கிரியைகளும் காரணமானபோல் நாட்கள் நலமானவைகளாகிறதற்கு நாமே தேவ அருளால் காரணமாகக் கூடுமென்கிறதை உறுதியாய் நம்பி, சென்ற நாட்களின் ஜீவியத்திலும் ஊழியத்திலுக்கண்ட தோஷங்களை நீளந்து அங்கலாய்த்துத் துக்கிக்கிறதோடு இதுமுதல் தேவ ஒத்தாசையை முன்னிட்டி ஆவியானவருக்கு முற்றிலும் கீழடக்கி நல்ல போராட்டத்தில் நிலைகொண்டு முயற்சிப்போமாக. காத்தர் தாம் தமது நித்திய ஆவியானவரைத் தந்து வழி நடத்துவாராக. ஆமென்

GOLDEN OPPORTUNITY.

நற் காலம்.

காலத்தைப் பிரயோஜனப் படுத்திக்கொள்ளுங்கள் எபே. 5. 16.—நாட்கள் பொல்லாதவைகளானதால் காலத்தைப் பிரயோஜனப் படுத்திக்கொள்ளுங்கள் என்கிறார். (அப்போஸ்தலனாகிய புலல்) நமக்குத் தவணையாகவும் தாலந்தாகவும் கிடைக்கிருக்கிற காலத்தைக் கைசேரவிடாமல் சரியானபடி பிரயோஜனப் படுத்திக்கொள்ளவேண்டியவர்களாயிருக்கிறோம். தருணம் தப்பினால் மானம்என்பதுபோல் கிடைத்திருக்கும்காலம்கிருபையின் காலம் என்றெண்ணி விழிப்போடும் சிறுசிறுப்போடும் இருந்து காலத்தைப் பிரயோஜனப்படுத்திக்கொள்ளவேண்டும். இது தவணையின் காலம் என்றும் எச்சரிப்பின் காலமென்றும் மதித்து காலத்தைப் பத்தியுள்ளோராய் சர்வ ஜாக்கிரதையோடிருக்கவேண்டியவர்களானதால் காலத்தின் தன்மையையும் பிரயோஜனப்படுத்திக் கொள்ளும் விதத்தையும் சற்று ஆராய்ந்து பார்ப்பது நல்லது.

1. காலத்தின் தன்மை—இது உட்த காலமுமன்று, வருங்காலமுமன்று, இது நமது தற்காலமாகிய நிகழ்காலமே. இந்நிகழ்காலம்கூட சீக்கிரமாய் பறந்து போகக்கூடியது. நாமும் கடந்து போகிறவர்கள். இன்றுதான் நம்முடையது, நாளை யோ எமனுடையது யிருக்கக்கூடும். ஆகையால் காலவாணம் பண்ணாமல் நமக்குத் தவணையாகவும் தாலந்தாகவும் எச்சரிப்பாகவும் கிடைத்திருக்கும் இந்நிகழ்காலத்தை சந்தான பிரயோஜனமங்கிக் கொள்ளும்படி காலத்திது தன்மையை அறிந்துகொள்வ தவசியம். இது கிருபையின் காலமாகிய சவிசேஷத்தின் நற்காலம், சமுசாரிகள் காலமறிந்து காரியத்தை நடத்துகிறபோல நாமும் சவிசேஷ காரியத்தை அறிந்து உணர்ந்து கிருஷித் தொழிலாளியைப்போல் சமயமறிந்து கவனமாய் நடந்துகொள்ளவேண்டும். காலத்தின் தன்மையைப் பார்த்தாலே கவலையற்றிருப்பதற்கு இது சமய மல்லவென்று தோன்றும். உலகத்தம்பிரானுகிய அந்தகார லோகாதிபதி தனது கைநியத்துடன் வேலையை வெகு மும்முரமாய்ச் செய்ய எத்தனித்து கங்கணம் கட்டிக்கொண்டு திருடனைப்

போல வெகு ரகசியமாயும் தந்திரமாயும் வட்டமிட்டுக்கொண்டு திரிகிறான். ஆகையால் தேவ உபயோகமும் அடியார்களுமாகிய நாம் விழித்து எழுந்து காலவாற்றி நின்று எதிர்க்காலவையால் கவாயிருக்கிறோம். இக்காலமானது:—யுத்தகாலமென்றும் சொல்லலாம் Eph. vi: 10. 16:

1. விதைப்பின் காலம்
2. நடவீன் காலம்
3. அறுப்பின் காலம்

என்று உணர்ந்து, அயர்ந்து நித்திரை செய்கிறதை விட்டு எழுந்து காரியத்தில் கண் என்பதற்கிசைய விதைக்கிறவர் விதைப்பாட்டிலும், நடுகிறவர் நடவீனும், அறுக்கிறவர் அறுப்பிலுமாக கவனத்தைச் செலுத்தி சுறுசுறுப்பாயிருந்த லவசியம்.

I. விதைப்பின் காலம்.

1. விதைப்பின் காலம்.—ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒருகால மிருக்கிறதென்று சாலோமோன் குரூவி சொல்லியிருக்கிறார். இயற்கையும் நமக்கு போதிக் கிறது. நம்மில் சிலவா விதைப்பாளிகளாக நியமித்திருக்கிறார். நாம் விதைக்கவேண்டியது சுவீசேஷ்யமென்பது நமக்குத் தெரியாததல்ல. விதைக்க வேண்டிய காலத்தில் சுற்று அசுதியாயிருப்போமாகில் அறுப்பின் காலம் வரும்போது நாம் கண்ணீர் சொரியவேண்டியதாகும். எஜமானின் அதிருப்திக்கும் ஆளாவோம். சாதாரணமாய் நமது நாட்டுப் புரத்த சமுசாரிகள் காலமறிந்து பயிர்செய்ய வேண்டிமென்றுரைப்பதை நாமறியாதவர்களல்ல. கர்மமே கண்ணுயிரி என்பதற்கிசைய விதைப்போர் தங்களுடைய விதைப்பாடு என்னும் கர்மத்தைச் செய்து முடித்தற்கு இதை காலம் என்று உணர்ந்து இரண்டு விஷயங்களையறிதல் அவசியம். அவைகள்:—

(a) விதைப்போனிடத்தில் விளங்கவேண்டிய இலட்சணங்களும்.

(b) விதைக்கவேண்டிய விதை யாதென்பதுமே.

(இன்னும் வரும்.)

SAMUEL HEBICH OF MANGALORE

சாமுவேல் ஹெபிக் ஐயரின் ஜீவிய சரித்திரச் சுருக்கம்

நாலாம் அதிகாரம்

மீவுன் வேலையும் தொந்தரவும்.

(கொடர்ச்சி.)

இவ்வீத சந்தோஷ சந்தர்ப்பங்களெல்லாம் இவனா அதிகமாய்த் தாழ்த்தும்படியே செய்தது. கர்த்தர் அவருக்குச்செய்த நன்மைகளுக்காக நன்றியறித்தவான ஆவியோடு அவர் எழுதுகிறதாக நாம் கண்டோட்டம் வழிகள், களிப்பும் நெருக்கமுமாயிருந்தாலும், நாம் மோகித்ததே நாடிப்போகிறோம் என்று பார்க்கும்போது வங்களுக்குச் சந்தோஷத்தை உண்டாக்குகிறது. நான் செய்வேன்யும் இந்த பிரமாண்டமான வேலையில் நான் அடிக்கடி பார்ப்பது இருண்ட இரவே ஒழிய வேறில்லை, ஆனால் என் ஆண்டவர்போலே நான் முன்னேறி அதைக் கடக்கும்போது அந்த இருள் நீங்க ஒருபிரகாசம் தோன்றுவதால் நான் பெலனடைந்து ஜெயத்தின் மனோசாகத்தைப் பெறுகிறேன். அநேகர் என்னை “யுத்திகெட்டவன்” மிக வலாகக்கியன் சொல்லுகிறார்கள், இன்னும் சிலர் “பரிசுத்தன்” என்று சொல்லுகிறார்கள், ஆனால் என்ன? ஆவியானவரே நமது உள்ளத்தில் சாக்ஷிபகர்த்து கர்த்தருடைய முத்திரையை பெற்றிராவிட்டால் மனுஷர்களுடைய தீர்ப்பில் என்ன பிரயோசனம்? ஆண்டவர் என் அற்பமான முயற்சிகளை ஆசிரிப்பதற்கு, அவைகள் என்னை அதிகமாய் தாழ்த்தும்படியே செய்திருக்கிறது.” 1836-ல் மேய் 9-ல் முதற் தடவையாக நானு பின்னேகள் அடங்கிய ஒரு பாடசாலையை மங்களூரில் ஏற்படுத்தினார்கள். கிறிஸ்துமார்த்தத்தில் பிரீதியைக் காண்பித்த திம்மப்பா என்றவர் முதல் உபாத்தியாயராக நியமம் பெற்றார். ஹெபிக் ஐயரவர்கள் வீடு விடாய்ச் சென்று பின்னேகளை மிஷன் பள்ளிக்கூடத்திற்கு அனுப்பும்படி அதிகத் தாமோமாய் வேண்டிக்கொண்டார். மிஷனரிமார், பின்னேகளைக் கிறிஸ்தவர்களாகி அவர்களை மாமிசம் தின்னும்படி பல வந்தம் செய்வார்களென்கிற ஒரு தீய எண்ணத்தைக் கிளப்பிவிட்டார். ஆனால் இந்தத் தீய எண்ணம் நீடிக்கவில்லை. பாடசாலைக் கட்டடத்திலேயே ஆராதனையும் நடத்தேறியது. அதனால் ஜனங்களுக்கு ஒரு நம்பிக்கையுண்டானதினால் அந்த மறுமாதமே இன்னொரு பள்ளிக்கூடத்தைத் திறக்க ஏதுவானது. மேய் 29-ல் கன்னடிய பாஷையில் ஒரு தேவ ஆராதனையை ஆரம்பித்தார். அவருடைய பெரிய வேலையில் அந்த மங்களூரில் இது ஒரு சின்ன ஆரம்பம். ஜூன்மீ முதல்நூற்றுக்கீழ்மையில் ஒரு ஆராதனை நடந்தது. அங்கே நானு ஆங்கிலேயரும், மூன்று கன்னடியரும், இரண்டு தமிழரும், ஒரு போர்த்துகீசர்களானும் இந்த சின்ன சபையில் கூடிவந்தார்கள். அப்போது மூன்று மிஷனரிமார் இவ்வாராதனையை நடத்திக் கர்த்தருடைய ராப்போசனத்தைப் பிரமியினார்கள். அந்த அற்பத்தொகை அக்காலத்து மிஷனரிகளுக்கு பெருக்கமாய்த் தெரிந்தது. கடைத்தெருவில் நடந்த பிரசங்கங்களுக்குப் பெருந்த ஆட்கேபனைகள் உண்டானது. இவர்கள் தெருக்களில் நின்று நற்செய்தியைக் கூறும்போது அங்கோர் பிரமாணம் இவர்களே பார்த்து, “நீங்கள் இங்கே வேண்டியதில்லை” என்று உரத்திக் கத்தினர். அப்போது ஜனங்கள் எல்லாரும் ஒன்றுகூடி மூக்காவெசம் கொண்டு “உங்கள் போதனை யெண்டாம், போங்கள் போங்கள்” என்று கத்த ஆரம்பித்தார்கள். அதன்பிறகு சுவீசேஷத்தைக் கூறும் அவர்களெல்லாம் வேலையையுமறிந்தார்கள். அதையெல்லாம் வேலையையாகப் பார்த்துக்கொண்டிருந்த ஒரு போலீஸ் காரனை ஐயரவர்கள் பார்த்து, நீ இந்த இடத்தில் இப்படிப்பட்ட தருமாயுடன் உண்டாகாதபடிக்கு அவைகளை ஒழுங்குப்படுத்துவது உன் கடமை என்று அவனை எச்சரித்தார். இவ்வீத கலகங்களை போலீஸார் காணும்போதெல்லாம், அவைகளை நிவிர்த்திக்க வேண்டுமென்று மாஜிஸ்ட்ரேட் ஆண்டர்ஸன் துறையவர்கள் கொஞ்சம் பயத்தோடேவே ஒரு கட்டினையைப் பிறப்பித்திருந்தார்; ஆனால், போலீஸார் அப்படியே செய்வார்களென்று யார் எதிர்ப்பார்க்கக்கூடும்? “உன்னைப் பிரசங்கம் செய்யும்படி சர்க்கார் உத்திரவுக்கொடுத்திருக்கிறார்களென்று அந்த மூர்க் பிரமாணன் கேட்டார். அதற்கு ஐயர் இல்லை. வானத்திற்கும், பூமிக்கும் கடவுளானவரே எங்களை இங்கே பிரசங்கம் செய்யும்படி அனுப்பினார் என்று சொன்னார். அதற்கு இன்னொரு பிரமாணன் “ஹா ஹா வென்றுசிரித்தது, நானு ஆணிகளைக் காண்பித்தது இதினால்தான் அந்தக் கடவுளை சிலுவையில் அடித்தார்கள்” என்று கேலியாய்ச் சொல்லித் திரும்பவும் சிரித்தார். அப்போ, இன்னும் பரிசாகக்கூட்டத்தார் எல்லாரும் ஒன்று சொந்த அருகாமையில் வந்தார்கள். அப்போது ஹெபிக் ஐயர் பரிசுத்த கோபத்தோடும், தாபந்த்ரோடும் அவர்களை நோக்கி, “ஓ பிரமாணர்களே, நீங்கள் விருதவாய் ஜனங்களை ஏய்த்துத் திரிகிறவர்கள், நீங்கள் மனத்திரும்பித் குணப்பாட்டால், தேவக்கோபம் உங்களுக்கு வந்து உங்களை அழித்துப்போடும், நான் உங்களிடத்தில் சத்தியத்தைப் பேசுகிறேன் என்பதற்கு இந்த வானமும், பூமியும்

சாக்ஷி. ஓ, பரிசாகக்காரரே; உண்மை வெளிப்படும் காலம் உங்களுக்கு வரும், அப்போது நீங்கள் விசனப்படுவீர்கள், நல்ல காலத்தை இழுந்துபோனதால் உங்களுக்கு பிரயோசனமிருக்காது” என்று சொன்னார். மனத்திரும்பும்படி அழைக்கும் பிரிசாக்காரர் அதிக வெட்கத்தோடு தங்கள் வளவுகளுக்குச் சென்றார்கள். அவர்களுடைய விருதயத்தில் நன்றாய்ப் பட்டுவெண்டுமென்று அவர்களுடைய பின்னேகளுக்கு ஒரு பாடசாலையை ஏற்படுத்தினார்; ஆனால் அந்த முயற்சி அதிகப் பெலனடையவில்லை.

டி. யல். ரான்,
சங்ககிரி துருகம், செலம்.
(இன்னும் வரும்.)

MILTON'S PARADISE LOST

பாதிச உத்தியான நாசம்

(கொடர்ச்சி.)

சா. யோவான் ஐயர் மொழிபெயர்ந்தது.

வேலு காண்டம்.

“ஓபாவமே! வெட்கமும் அவமானமும் உன்னுடைய மல்லவோ உலகத்திற்கு பிரவேசித்தன. கனத்தைக் கனவினமாகிப் பரிசுத்தப் பிரியமிருக்கவேண்டிய விடத்தில், கபடமும் தந்திரமும் குடிபுகுண்டிருக்கச் செய்தாய். ஆதிமனிதரின் பேதமையையும் மாசற தன்மையையும் குலைத்து, அதிபாக்கியம் நினைந்த சித்தியினை யெய்தும்படி செய்தாய்.”

நிர்வான சுகிரான இருபேரும் மெய்யானவது தந்தனையவது பார்க்க அச்சப்படாமல் கைபிடித்து, மிகுந்த அந்நியோநிய நேசத்தின் நடந்தனர். ஆதாம் எல்லா மனுப்புக்திரிகளிலும் அழகிய புருஷனாயும், எவான் எல்லா மனுப்புக்திரிகளிலும் அழகிய ஸ்திரியாயிருந்தனர். அத்தோட்டத்தின் சுகிரிதம் நினைந்த வேலையோடுமுடித்து ஓர் சிறிய தடாகத்தினருகில் வந்தனர், அத்தோட்டத்தினருகையிலும் உசித கனிவாக்களைக் சமந்த விருகங்களிருந்தன. இனங்காற்று வீசினது. அம்மாமர்களின் நிழலில் சுற்று நோம் உட்கார்ந்து சுகித்து சந்துஷ்டியடைந்து பிற்பாடு போசன பானுகளை உட்கொள்ள வாரம்பித்தனர். அவர்களின் ஆச்சிரமம் புஷ்பங்களாற் சமைக்கப்பட்ட மிருதவான மஞ்சன மெத்தைக் கொப்பாயிருந்தது. இருபேரும் திவ்வியமான பழங்களையும், அப்பழங்களின் இனிய பருப்புகளையும் தின்று தேவாமிர்தம் போன்ற சுகந்தை இருகையிலால் வாரிக் குடித்து மதுமான சம்பாஷனை செய்து ஆனந்தக் கடவில் அமிழ்ந்துிருந்தனர். பூமியின் நானுவீத மிருகசாதிகளும் அவர்களேச் சுற்றிலும் அக்களிப்பின் ஆரவாரத்துக் கொண்டிருந்தன. ஆம், பிற்காலத்தில் அவனுக்கு எதிரிகளும் காண்டாயிருக்கின்றமாய்த் திரும்பினவைகளிப்போது அவன் பாதத்தினடை நெடுஞ்சாங்கடையாய் வீழ்ந்திருந்தன. மிருகாதி களுக்கெல்லாம் அரசுகுடிய சிங்கம் கொச்சித்து வல்லமையுடன் ஆர்ப்பரித்தும், ஆட்கெட் குட்டியோடு கொஞ்சிக்கொண்டிருந்தது. புலிகளும் காரகளுந் சிவிக்கின்றும், ஓநாய்களும் அவர்களுக்குமுன் செல்வதிலும் களியாட்சித்திலும் மிகுத்திருந்தன. பிரமாண்டமான யானை தனது பருவான மஸ்தகத்தையும் தும்பிக்கையையும் வளர்த்து குமுறலிடும், அவர்களை அகமகிழ்ச்சி செய்தது. எல்லாவற்றிற்கு சமீபத்தில் தந்திரியாகிய சர்ப்பமிருந்தது. அதன் நீண்ட வுடலை அனேகச் சுருள்களாக்கி அவர்களின் கூந்தல்களோடு தன்னுடம்பைச் சுற்றிக்கொண்டு, சுகிசர்ப்பனை நிறைந்த

தீயகுணம் வெளிப்படாவிதமாய் சகவாசஞ்செய்தது. இவைகள் தவிர மற்ற யிருக்கங்கள் யாவும் பசிய தரையின்மீது படுத்துக்கொண்டு ஆதித்தன் அஸ்திகிரியில் சேர்ந்து நகத்திரங்கள் வானமண்டலத்திற் றேன்றுமட்டுக்கும் அசைபோட்டுக்கொண்டிருந்தன. சமஸ்தமும் மங்களகரமாயிருந்தன. வேதாளம் இக்காட்சியைக்கண்டு பிரமைகொண்டு பிரக்ணையிழந்து பேச்சுமூச்சற்றவனாயினன். ஆயினும், சற்று நேரத்துக்குப் பின்பு மூர்ச்சை தெளிந்து அடியில்வரும் வண்ணம்பிற்றுகிறான்.

(இன்னும் வரும்.)

NEWS AND NOTES.

வர்த்தமானக் குறிப்புகள்.

புதிய கலெக்டர். — செங்கல்பட்டு ஜில்லா கலெக்டர் கணம்: ப்ராயன்ட் என்பவர் நீலகிரிக்கு மாற்றப்பட்டார். அவர் ஸ்தானத்தில் வந்திருக்கிற வர் L.C.S. பட்டம் பெற்ற கணம்: டாம்போ என்பவர்.

ரோல்ட்ஸ் — என்ற இந்திய கிரமினல் சட்டம் வைசிராய் மகாசபையிலே நிலைவரப்படுத்தி ஆயிற்று. பலர் ஆட்சேபித்தும் பிரயோசனப்படவில்லை. ஆகிலும், இந்தியாவின் பல பாகத்தில் பெருந்த குழப்ப முண்டாகியிருக்கிறது.

ஐரிஷ் சர்க்காராந்தியின் திருமகன். — நமது சர்க்காராந்தியின் மூத்தகுமாரனாகிய வேல்ஸ் ப்ரபுவர்க்கு இத்தாலியர் தேசத்து அரசனின் மூத்த குமாரத்தியாகிய யோவந்தான் என்னும் ராஜபுத்திரியை மணம்புரிய ஏற்பாட்டாயிருக்கிறதாக தெரிகிறது.

அகாய் மாணந்தில் உயர்ந்த பிரயாணம். — காப்டன் லாங் என்பவரும் லெப்டினன்ட் ப்ரோஸ் என்பவரும் ஜனவரி 1௨ அன்று 66 நிமிஷம் 15 விநாடியில் 30,300 அடி உயரத்தில் பறந்து சென்றார்கள். அவ்வளவு உயரத்திற்கு இதுவரவரக்கும் யாரும் பறந்ததில்லை.

புதிய கவர்னர். சென்னை ராஜதானிக்கு புதிதாய் நியமிக்கப்பட்ட கவர்னர் லார்ட் வில்லிங்டன் என்பவர் ஸ்பாட்லிங்க் 9-ம் தேதி சென்னை வந்து சேர்ந்தார். கணம்: பென்ட்லண்ட் கவர்னர் மார்ச்சுமாதம் 29-ம் தேதி சனிச்சிழைமம் மார்ச் 4-5-5-க்கு சென்னை வந்து ஜனன தேசமேகிறார்.

ஒரு நாயம் நோட்டுகள். — இந்த நோட்டுகள் அதிக சிக்கிரத்தில் அமுக்காய் விடுகிறதென்றும் சிலவற்றில் படிந்திருக்கிற அமுக்கில் வியாதிக்கிரமிய்களும் தங்க இடம் பெற்றுத் தொத்து வியாதிகளைப் பரவச்செய்யுமென்றும் சர்க்காரார் அப்பேர்ப்பட்ட நோட்டுகளை சேகரித்து கொளுத்திவிடுவது நலமென்றும் ஒருவர் தெரிவிக்கிறார்.

விசேஷித்த குரட்டுப்பையன். — கல்கத்தா கலாசாலையிலே இவ்வருஷத்தில் ஒரு குரட்டுப்பையன் மெட்ரிசுலேஷன் பரீட்சைக்குப் போனான். நொக்கேந்தா நாத்சென்குப்பதா என்ற பெயருடைய இவன் கல்கத்தா குரட்டு ஸ்கூலில் படித்தவன். அட்சரமுதலியவைகளை தடவிப் பார்த்தும்படியான பரீட்சை காகிதமும் கணக்குப்போட அவனுக்கேற்ற பலகையும் கொடுத்தமன்றி எழுதவதற்கு உதவியாக ஒரு சிறுவனையும் ஏற்படுத்தினார்கள்.

பொன்: பசு. — இங்கிலாந்து சரேப்ட்டணத்திலு் விபித்த ஒரு ஸ்திரி கமர் 6 ஹூதிற்குமுன் கன்றுக்குட்டிக்குத் தீனி கொடுத்துக்கொண்டிருந்த போது தன் கலியாண மோதிரம் காணாமல் போய் விட்டது. எங்கும் தேடியும் காணாததினால் அந்த கன்றுதான் தீனியிருக்குமென்று நினைத்தார்கள். கொஞ்ச காலத்திற்குப்பின் ஒரு கார்ப்புக்சாள் அந்தப்பசுவைவாங்கி அறுக்கும்போது அந்தமோதிர

ரூபகம் வந்தது. சேடினன். குடலுக்குள் ஒரு மூலையிலே மறைந்திருக்கக் கண்டான்.

நூதனச் சட்டம். — நாரவே தேசத்தில் இவ்வருஷ துவக்கத்தில் கலியாண விஷயமாய் ஒரு புதிய சட்டம் ஏற்படுத்தப்பட்டது. இருபதுவயதுக்குட்பட்ட ஆணும் பதினெட்டு வயதுக்குட்பட்ட பெண்ணும், அதிகாரிகள் அனுமதியின்றி வாழ்க்கைப்பட்டுக் கூடாதென்றும், ஒலக்கறுமுன் பிறந்தகாலத்தைக்குறித்தும் ஞானஸ்தானம் பெற்றதைக் குறித்தும் சர்ட்டிபிக்கட்டுகள் காட்டவேண்டுமென்றும், தங்களுக்கு குஷ்டமோ, வலியோ, வேறெந்த விதமான தொத்துவியாதியோ இல்லை யென்று எழுதிக்கொடுக்க வேண்டுமென்றும், எழுதியிராத வியாதி ஏதாவது கலியாணத்துக்குப்பின் வெளிப்படுமானால் ஒருவருக்கொருவர் பிரிந்து கொள்ளலாம் என்றும் அந்த சட்டம் தெரிவிக்கிறது.

நாயின் நம்புத்தி. — இங்கிலாந்தில் வசித்தவந்த ஒரு குடியானவன் ஒருநாள் கட்டைகள் கொண்டு வரும்பொருட்டு 10 மைல் தூரமுள்ள ஒரு காட்டுக்குச் செல்லுகையில், அவனுடைய நாயும் உடன் சென்றதாம். அவன் கட்டைகளை வெட்டி வண்டியில் போட்டுக்கொண்டு திரும்புகையில் கூட விருந்த நாயானது கெற்பமானதால் மூன்று குட்டிகளைப்போட்டதாம். நாயுக்குடையோன் அக்குட்டிகளை காட்டிலேயே ஏறிந்துவிட்டு நாயைமாத்திரம் வண்டியிலே ஏற்றிக்கொண்டு விடுவது சேர்ந்து விட்டானும், வீட்டையடைந்த அந்தநாயானது அன்றிரவே குட்டிகளின்மேல் வைத்திருந்த பாசத்தால் மூன்றுதட்டவை காட்டிற்குச் சென்று ஒவ்வொரு குட்டியாக கொண்டுவந்து தன்னிடம் சேர்த்துக் கொண்டதாம். அந்த நாளிரவில் மூன்றுதட்டவைக்கு 60 மைல் தூரஞ்சென்ற காரணத்தால் அதிக களைப்படைந்து அதன் குட்டிகளின் பக்கத்தில் படுத்தபடியே செத்துக்கிடந்ததாம்.

இன்புருவென்சா என்ற விஷஜூரம். — காலாவதக் என்ற வைத்தியசாஸ்திரி இஷஜூரத்தைப்பற்றி லண்டன் பட்டணத்தில் உபநிநாயித்தபோது இஷஜூரம் ஸ்பானியாதேசத்திலுண்டாகாமல் கிராஸ்கோ பட்டணத்திலுண்டாகி வரவாரிான்ன் தேசத்து யுத்தகனத்தில் பிரவேசித்ததென்று சொன்னார். அதை தடுக்கும்படியான வழி வகைகளில் முகவலைத்தனின் உபயோகிப்பது மெத்த அவசியமென்றும், குடைபிடிக்க வெட்கப் படாதவர்கள் முகவலை உபயோகப்பதில் வெட்கமடைய அவசியமில்லாமென்றும் எடுத்தாரத்தார். 1913 ஹூ பவம்பர் 30-க்குள் இஷஜூரத்தால் மாண்டவர்கள் சுதேசராஜ்யங்கள் தவிர பிரிட்டிஷ் இந்தியாவிலே 48,99,725 பேர் (ஜனத்தொகை 238,026,240) இவிலே சென்னை ராஜதானியில் மாத்திரம் 509,667 (ஜனத்தொகை 140,005,735) ஆக 1000 க்கு 12.7 பேர் இச்சுரத்துக்கு இரையாயிருக்கிறார்கள். இவ்வித ஜூரம் 1803, 1833, 1837, 1847, 1890-ம் வருஷங்களிலும் நஷ்டப்படுத்தியிருக்கிறது. ஆகிலும் சொற்பகாலத்திற்குள் பூலோகத்தின் அதிக பாகத்தை இவ்வளவு நஷ்டப்படுத்தியது கடந்த விஷஜூரமே.

குஷ்ட வியாதி. — இது விஷயமாய் கணம்: ப்ரான்ஸ் ஆஸ்டிரியல் குருவானவர் சில விசேஷித்த குறிப்புக்களை ஒரு புத்திரிக்கையில் எழுதுகிறார். குஷ்டரோகி ஒருவன் எந்த இடத்தில்போய் வசிக்கிறானோ அந்த இடத்தில்தான் அவ்வியாதி பரவுகிறதாம். சான்ட்வுசுதீவசனில் 1848 ஹூக்குமுன் ஒரு ரோகியுமில்லை. 1891 ஹூத்தில் அதே இடத்தில் 30 ஆட்களுக்கு ஒருவன் குஷ்டரோகியானான். நியுகலிடோனியா என்னுமிடத்தில் 1865 ஹூத்தில் ஒருவனிருந்திருக்க 1888 ஹூ-ல் அங்கே 4,000 பேர் குஷ்டரோகிகளானார்கள். தென்னிந்தியாவின் ஓரிடத்திலே 30 ஹூ-ல் 64 பேர்

குஷ்டரோகிகளாயிருக்கிறார்கள். இந்தியாவில் பூர்வகால முதல் ஏற்பட்டிருக்கிற மத அனுஷ்டானங்களினாலே இந்த தேசத்திலே அவ்வியாதி அதிகமாய்ப் பரவ இடம் பெருத்தாயிருந்தது. குஷ்டரோகிகளைப் பிரத்தியேகமாய் ஜீவீக்கச் செய்வதும் ரோயிலே பிரயாணத்தில் அவர்களுக்கு இடம் கொடாமலிருப்பதும் அவசியமென்தென்று அப்பிரயாப்படுகிறார். இம்முறையைகையாடுவதினாலே நாரவேதேசத்தில் 1856 ஹூ-ல் வடசுத்திற்கு 1913 வீதம் இருந்தது. 1910 ஹூ-ம் 13-5 க்கு குறைந்து விட்டதாம்.

நீடிய ஆயுள். — டிப்பராசி, நீலாக் என்ற இடத்தில் ஒருவன் 121-வது வயதில் மரித்தான். அவன் தலைமுறையில் 50 பேர் கடந்த யுத்தத்திற்கு போனார்கள். அவர்களில் அநேகர் காயப்பட்டு இறவார் மரித்தார்கள். வயதில் இவன் விசேஷித்தவன் அல்ல. எப்படியெனில் 1904 ஹூ கல்கத்தாவில் 18-ம் பெங்கான் ரெஜிமெண்ட்டுக்கு சாப்லாகை இருந்தவர் தனது 130-ம் பிரயாத்தில் ஆராதனை நடத்திவந்தார். ஹாண்ட் ஸ்டிம் என்ற ஒரு ருவியன் 1772 ஹூ-ல் பிறந்து 1796-ல் ரிவா ரெஜிமெண்ட்டில் சேர்ந்து உழைத்தான். 1908 ஹூ 136 ம் பிரயாத்தில் ஜீவதேயுருத்தான். அட்ஜிசுப் என்ற ஒரு ருவியன் 133-ம் பிராத்தில் காண்ஸ்டான்டினோபல் என்ற பட்டணத்திலே தோல்வேலை செய்துகொண்டிருந்தான். கோ-கா-ஹாம் என்ற பெயருடைய ஓர் காட்டு இந்திய வீரன் 160-ம் பிரயாத்திலே பூச்செட் கொணண்ட் என்ற தேசத்துக்கரைகளிலே சுற்றிக்கொண்டிருந்தான். ஐரோப்பியர் அவனை 200 பிராயமுள்ளவனென்று மதித்தார்கள். அவன் 2 அடி 5 அங்குல உயரமுள்ளவன் 50 பவுண் நிறையுள்ளவன். 1913 ஹூ ஜூலைமாதத்தில் டாக்டர் சோலாய் என்ற ஒரு சீனன் நியூயார்க் என்ற பட்டணம் வந்து இறங்கினான். அவன் தனது வயது 145 என்றான். சில வருஷங்களுக்கு முன்னே மாண்டியில் என்ற பட்டணத்தில் ஒரு சீனஸ்திரி இருந்தாள், அவள் தனது சுயதேசத்தை விட்டு பிரயாணப்பட்டுப்போது 75 பிராயமென்றும் டெமாரா என்ற பட்டணத்திலே 100 வருஷம் நங்கிவந்ததாகவும் சொன்னாள். 1912 ஹூ-ல் 100 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்கள் ஐரோப்பாக்கண்டத்தில் 7,000 பேர்கள் இருந்தார்கள். அவர்களில் 3,888 பேர்கள் பல்சூரியாத தேசத்தார்கள்.

யுத்த கப்பல்கள்

நஷ்டம்.	பலகப்பல்கள்	டன்
கிரேப்பிரிட்டன்	198	550000
ப்ரான்ஸ்	56	110000
இத்தாலியா	29	76000
ஜப்பான்	9	50000
அமெரிக்கா	4	17000
ஜெர்மனி	264	350000
ஆஸ்டிரியா	25	60000

பஞ்சாங்கம்.

1919 மேஷ பஞ்சாங்கம்

○ பெர்ணபி, 14, உ ○ அமாவாசை, 29, உ

வரம்	மே.	சித்திரா—வைகாசி.
ஞாயி...	4 11 18 25 ... 21 28 5 12	
திங்க...	5 12 19 26 ... 22 29 6 13	
செவ்...	6 13 20 27 ... 23 30 7 14	
புதன்...	7 14 21 28 ... 24 1 8 15	
வியா...	1 8 15 22 29 18 25 2 9 16	
வெள்...	2 9 16 23 30 19 26 3 10 17	
சனி ...	3 10 17 24 31 20 27 4 11 18	



MELLIN'S FOOD



FOR INFANTS AND INVALIDS



மெல்லின்ஸ் ஆகாரம்

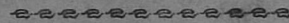
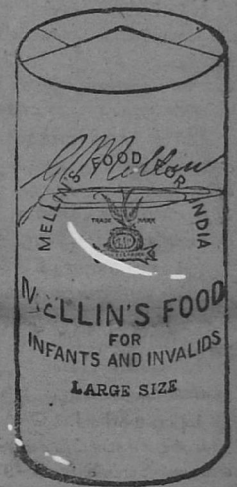
பிறந்தது முதல்

குழந்தைகளுக்கும்

பலநாள்களுக்கும்

உபயோகப்படும்படி

கையினால் தொடாமல் செய்யப்பட்டது



மெல்லின்ஸ் ஆகார வகைகள் இந்தியா, பர்மா, இலங்கை முதலிய இடங்களிலுள்ள எல்லா வர்த்தகர்களிடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இந்தியாவின் மோத்த வியாபாரிகள்:—

புகை

மெஸர்ஸ் ஒக்ஸ் அண்டு கோ, (லிமிட்டெட்)

ம த ரா ஸ்

NOTICE

Subscription must be paid in advance for a year, at the following rates: One copy including postage, 4 annas a year. Ten copies can be sent for 3 annas postage. Ten copies, Re. 1 a year.

All orders to be sent to the Manager, C.L.S. Depot,
Post Box 501, MADRAS.

Articles for insertion should be sent to the Editor,
THE REV. T. SUBRAHMANYAM, Poonamallee.

விளம்பரம்

ஒருவருக்குக் கையொப்பம் முன்னதாகவே அனுப்பவேண்டும். பிழை ஒன்றுக்கு சபாநிதிகளிடமிருந்து 4 அணா; அல்லது அரை சபாநிதிக்கு 10 பிரதிவாசியும் அனுப்பப்படும். 10 பிரதிவாசியைக் குறைந்தால் ரூ. 1-0-0.

பத்திரிகை, புத்தகம் முதலியன வேண்டினால் திரைப்படத் தபால்சுவியல் சென்னை மிமோரியல் ஹாலுக்கடுத்த C.L.S. டிபோசிட் அலாக்ட் கடைப்பிடிப்பெற்றுக்கொள்ளவும்.