

உ
கணபதி துணை.



வி த்யா பா நு .

கோநகர்க்

கற்பகவிதாயக கலாசாலையினின்றும் வெளிவரும்
ஒரு மாதாந்தத் தமிழ்ப் பத்திரிகை.



“கற்க கசடறக் கற்பவை சுற்றின்
நிற்க வதற்குத் தக ” திருக்குறள்.

Vol. IX.

1917-வரு.

தொகுதி கூ.

நளவரு கைம் முதல்
பிங்களவரு மார்கழிம் வரை.

பத்திராதிபர்கள்:

மோ. வெ. கோவிந்தராஜையங்கார்,

அரு. ராம. சுப்பிரமணியன்செட்டியார்.

கோநகர்,

தன வைசியன் அச்சியந்திரசாலை.

1918.

பொருளடக்கம்.

அதிசயவிஷயங்கள்-	பத்திராதிபர்	200, 300
அரிதூர்மிஸ்டர் எயினாதையர்மரணம்-பத்திராதிபர்		225
அவதாரசமயம்-	T. V. வேங்கடராகவலு கியர்	465
அழகு (செய்யுள்)	ஆனாமலை ஸ்ரீநிவாசமுதலியார்	336
அறஞ்செயவிரும்பு-	S. ஆழ்வாரையங்கார்	373
அறிவின்பயன்யாது	வ. மு. இரத்தினேசுவரையர்	129
ஆபரணம்--		280
இந்தியதேசத்துப் பூர்வசரித்திரச் சுருக்கம்-	பத்திராதிபர்	261
இந்திய புத்திரர்களுக்கோர் விஞ் ஞாபனம்-	B. S. ராமசுப்பையர்	97
இராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸதேவர்-பத்திராதிபர்		385
இருகடல் (செய்யுள்)	ஆனாமலை ஸ்ரீநிவாசமுதலியார்	253
இளங்கோவழகன்-	V. P. ஸ்ரீநிவாச கியங்கார்	49, 89
உலோகவகையால் புத்தகங்கள்	பத்திராதிபர்	250
உள்ளூர் வர்த்தமானங்கள்-		80, 120, 398
கிரோப்பியயுத்தத்தில் யாஜுபம் பெறுவர்	R. இராஜகோபாலராவ்	298
ஒழுக்கத்தினுயர்வு	பத்திராதிபர்	66
ஒழுக்கமுங்கல்வியும்	அ. கோபாலையர்	9
ஒர்சந்தேகவினா	K. கல்லையா ஆசாரி	104
கடவுள்வணக்கம்-		1
கண்ணாடிசெய்யுமுறை	தொழில்	431
காளிம்பன்-	சி. கு. நாராயணசாமி முதலியார்	414
கீழ்காட்டு நாகரிகமும் மேனாட்டு நாகரிகமும்	பத்திராதிபர்	289
கீழ்ச்செவல்பட்டிக் கொலைக்கேஸ் தீர்ப்புகள்		430
சங்கரபகவத் பாதாசாரியசுவாமிகள்-	பத்திராதிபர்	169
சுடையப்பவள்ளாரது சரித்திர த்தில் ஒர்பகுதி	சி. கு. நாராயணசாமிமுதலியார்	105
சுடையசிகழ்ச்சிக் குறிப்புகள்-	33, 77, 114, 157, 227, 233, 239, 273, 318, 355, 395, 434, 453	
சிவகைங்கர்யசிகழ்ச்சி		52
சேவ்காருணியம்-	சண்முகநாதன்	34

சுலக்ஷண (வால்)	வ. வி. கதேசன்செட்டியார்	301, 337, 877, 417, 457.
சுவாமியிவேகானந்தர்-	பத்திராதிபர்	808
செந்தமிழ்ச்சிறப்பு மதிப்புரை-	அ. கோபாலையர்	483
தஞ்சைநிலாச் சிறுவர்கள்	மிஸ்டர். ஸ்டாதம் துரையாங்கன்	411
தந்தைசென்யிக்க மத்தியிலில்லை-	மணிவாசகன்	47, 94.
தமிழ்ச்செய்வமலை-	அ. கோபாலையர்	399
தமிழ்ப்புலவர்சரித்திர முகவுரை-	வ. மு. இரத்தினேசுவரையர்	167
தருமபரிபாலனம்-	S. ஆழ்வாரையங்கார்	182, 201, 267.
தலைவர்கள். (Leader.)		

பத்திராதிபர்:—

- (1) வித்தைவிரும்பு- 4
- (2) மமதுமாணவரின் தற்காலக் கல்விமுறையைப்பற்றிக் சுவாமியிவேகானந்தரின் அபிப்பிராயம். 7
- (3) கல்விமுறையில் சீர்திருத்தம்- 41
- (4) கல்வியும் தர்மமும்- 81
- (5) இந்தியக் கல்விமுறை- 121
- (6) கல்வியும் மதமும்- 161
- (7) கல்வியும் ஒழுங்கும்- 241
- (8) போல்பூர் பிரமசரியாகிரமம்- 281
- (9) கல்வியும் தேசாபிமானமும்- 321
- (10) மாணவர்க்கு மதபோதனையவசியமா- 361
- (11) ஜப்பான் தேசத்துக் கல்விமுறை- 401
- (12) ஆங்கிலப்பாதிசிரிமார்களின் ஆதிக்கமும் ஆங்கிலக் கல்விமுறையின் ஸ்தாபனமும் 441

தாதாபாய் நவோத்தி-	பத்திராதிபர்	217
தியநினவுக் அடன்பயனும்-	பத்திராதிபர்	145
தொண்டைமண்டலசத்தம், புதுவைச் சேகிராயன்	சி. கு. நாராயணசாமி முதலியார்	193
தொழிலியிருத்தி-	தொழிலிலாகாத் தலைவர்	149
ஷப்பியாண்டார் நம்பிசரித்திரம்	பத்திராதிபர்	26.
மமதுபத்திரிகை	பத்திராதிபர்	2
நலம்(செய்யுள்)	ஆனையலை பூதிசுவாசமுதலியார்	376
நன்னுட்கதை	பத்திராதிபர்	212

நாட்டரசன்கோட்டைவித்தியா பரிபாலன சங்கம்	R. ராஜகோபாலராவ்	203
நாநாவிதக்குறிப்புடன்		349
நீதிமொழிகள்		216
நீதிவார்த்தைகள்	பத்திராதிபர்	88
பத்திரிகையாராய்ச்சி		73
பத்திரிகையும் அதன் பிரயோ சனமும்	இராஜகோபாலராவ்	126
பும்பாய் ஜீவகாருணிய பண்டு	பத்திராதிபர்	327
பலவகைக்குறிப்புடன்		474
பழமையும் புதுமையும்	அ. கோபாலையர்	369
பழையனார் நீலி	சி. கு. நாராயணசாயி முதலியார்	245
பள்ளிக்கூடத்தோட்டமும் அதன்பிரயோசனமும்	G. நாராயணசாயி ஐயர்	468
பாத்திரமறிந்து பிச்சையிடுதல்	M. V. இராஜம்	209
புதுக்கோட்டைத் தர்பாரவர்க ளால் விளம்பரம்		153
புதுக்கோட்டைவராத்நிரிபண் டிகை	அலிஸ்டென்ட் திவான்	358
புதுக்கோட்டை இராச்சியம்	பத்திராதிபர்	311, 389, 425.
புதுக்கோட்டை இராச்சி வண்ணையர் சரித்திரம்	அ. கோபாலையர்.	57
புதுக்கோட்டை இராச்சி வண்ணையர் மேல் சாமகலி மாலிகை	மின்னாருத்தின்	64
பொதுவர்த்தமானங்கள்		37, 119, 240.
மகன் றந்தைக்காற்றும் உதவி	S. ஆழ்வாரையங்கார்	294
மதராஸ் யுத்த சிபிஸ்டாம்	ரெடி. ஆனரெரி செக்டரி	102
மதிப்புரை	56, 113, 152, 239, 279, 352, 470	
மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கவரலாறு	அ. கோபாலையர்	329
மரவன்னியுமதன் உபயோகம் களும்	பத்திராதிபர்	257
மனத்தூய்மையும் பொதுணை மையும்	பத்திராதிபர்	137
மித்திரர்களுக்குநிர்விஞ்ஞபனம்- நாட்டரசன்கோட்டை நகரத்தார்		148

மூட்டும் முனிவனும் (செய்யுள்)	ஆனைமலை சீனிவாச முதலியார்	197
மூலசோகம்	அ. செனம்ய காராயணையங்கார்	249
மேன்மை (செய்யுள்)	ஆனைமலை சீனிவாசமுதலியார்	483
வஞ்சிமாநகர் மதிப்புரை	சு. ஹரிஹரையர்	393
வாணியன் தாதன்	சி. கு. நாராயணசாமி முதலியார்	185
விடாமுயற்சி	மணிவாசகன்	17
விகேதை வினா	சு. மு. பழநியப்பன்	474
விவசாயம்:—சப்பாத்துக் கீள் ளியின் உபயோகங்கள்	அலிஸ்டெண்டு விவசாய டைரைக்டர்	21
விவசாயம்:—கொளிஞ்சிவிதை சேகரிக்கும்விதமும்அதை விதைக்குமுன் செய்யவே ண்டிய பக்குவமும்	G. செல்வரங்கராஜன்	69
விவசாயம்:—(சாகுபடியா சண்டையா)	K. R. சங்கரையர் விவசாய இன்ஸ்பெக்டர்	108
விவசாயம்:—(கலப்பைகளுமு ழவும்)	துரைசாமி ஐயங்கார் விவசாய போதகர்	185
விவசாயம்:—(நெல்ஒற்றைள ற்றுநடுகை) (செய்யுள்)	மீ. ச. பீருமகம்மது	254
வினம்பரம்		104, 160.
விநோதக்கூற்று (செய்யுள்)	ஆனைமலை சீனிவாசமுதலியார்	385, 376.
வீவத்தியக்குறிப்புகள்		75, 119, 160, 230, 275, 432.



தீ
கணபதி துணை.

வித்யாபாநு.

“கற்க கரடறக் கற்பனை கற்றபின்
நிற்க வதற்குத் தக.”—நீருக்குறள்.

[All Rights Reserved]

தொகுதி.	}	நள-ஸ்ரீ தை-மீ	}	பகுதி.
9		1917 பிப்ரவரி.		1

கடவுள் வணக்கம்,

“முருகார் மலர்த்தாம முடியோனை யடியார் முயற்சித்திறம்
கிருகாமல் வீணைவிக்கு மகமனை வதனச் செழுநகுன்றினைப்
பருகடதன் முதலாய முப்பத்து முக்கோடி புத்தேளிரும்
ஒருகோடி பூதேவ ருங்கை தொழுந்நோவை யுறவுன்னுவாம்.”
(மகாபாரதம்)

“தித்தியமாரி நிர்மலமாய் நிர்மலமாய் நிராமயமாய்
நிறைவாய் நீவுகாச்
சுத்தமுமாய்த் தூரமுமாய்த் சமீபமுமாய்த் துரியகிதை
சுடரா யெல்லாம்
வைத்திருந்த தாரகமா யானுத்த மயமீர்சி
மனவாக் கெட்டாசு
சித்தருவாய் சிற்றவொன்றைச் சுகாரம்பப் பெருவெளியைச்
சிகதை செய்வாம்.”

(தாயுமானவர்.)

ந ம து ப த் தி ரி கை .



இப்பேருலகில் வழங்கிவரும் பாஷைகள் எண்ணிறந்தனவாகும். அவற்றுள் இலக்கணம் அமைப்பப் பெறுதனவும், அமைந்தும் முற்றுப் பெறுதனவுமான பாஷைகள் பல நீக்க, இலக்கணவரம்பு பெற்ற பாஷைகள் கிலவேயாம். அச்சிலவற்றுள்ளும் ஆரியமும் தமிழுமே மேம்பட்டுள்ளனவெனக் கற்றுணர்ந்த பெரியோர்களாற் கருதப் பெறுகின்றன. வடநாடுகளில் ஆரியம் அலங்காரங்களுடன் உலகிவருதல் போலத் தென்னாடுகளிலும் தமிழ் பற்பல அணிகள் பெற்றுலகி வருகின்றது.

ஆரியம் போலவே தமிழும் பல கற்ற பண்டிதர்களாலும் பலமுற்ற மன்னர்களாலும் ஆதரிக்கப்பெற்று, லௌகிக வைதிகவுண்மைகளைத் தெள்ளிதின் உணர்த்தக்கூடிய அரிய பெரிய நூல்கள் பல இயற்றப்பெற்று விரிந்து கிடக்கின்றது. அந்நூல்கள் பலவாயிருப்பினும், பெரும்பாலும் செய்யுள்களாலியற்றப் பெற்றுள்ளமையின், யாவரும் அதுபயிக்கக் கிட்டாத அரும் பொருளானவாயிருக்கின்றன. இக்குறையை நீக்கவென்றே பல அறிவாளிகள் முன்வந்து வசன நூல்களை எழுதியுதவுகின்றனர். இப்படியுதவக் கருதிய பெரியோர்கள் பலர் இருப்பினும், அவர்கள் யாவரும் தமது அறுபவங்களுக்கும் ஆராய்ச்சிகளையும் அடிப்பிராயங்களையும் ஒவ்வொரு நூலின் வழியாகவே வெளிப் படுத்தித் தந்துதவ வேண்டும்; அது, பொருளினருமையால் இப்பலாத காரியமாகிறது. ஆகலின், இது போன்ற பத்திரிகைகள் அநேகம் வேண்டப் பெறுகின்றன.

உலகினுள்ளோ ஆறுயிரத்துக்கு அதிகமாகவே பத்திரிகைகள் உலகி வருவனவாயினும், நந்தமிழ் நாட்டில், தோன்றியழிந்தன

பலபேராகச் சிலவே சிலகி வருகின்றன. அவற்றுள்ளும் அமிழ்தினு மினிய நத்தமிழ் மொழியில் வெளிவருவன மிகச்சிலவேயாம். உற்ற பாஷையாகிய தாய்ப்பாஷையினால், ஒரு நாட்டில் கருத்துக் கள் வெளியேற்றப் படாமல், மற்றைப்பாஷைகளால் வெளியேற்றப் படின, அந்நாடு நாகரிகத்தில் செழித்துயர்வதற்கு மார்க்கமிராது. ஆகையினால் தமிழில் வசன ரூபமாக வெளிவரும் பத்திரிகைகளே தமிழ்மக்கள் யாவருக்கும் எளிதற் பயனளித்து, நம் நாடு நாகரிகத் திலுபர்த்து ஒற்றுமையைப் பெறுவதற்குத் தக்க ஊனமுதேநால் களாகும்.

அந்தவிதமான பத்திரிகைகளுள் நம் பாநு, தோன்றிய பல் வரண்டிகளாக அநேகவிதமான ஆராய்ச்சிகளாலும் பெரிபேரானு அதுபவங்களாலும் நத்தமிழ்நாட்டு மக்கட்குப் பேருதவி புரிந்திருக் கிறது. இது தமிழ் மக்கள் யாவரும் உணர்ந்ததே. எனினும், இடைபே இரண்டு வருஷகாலம் வராம இருமுறையில் வெளி வந் துலகிய நம் பாநு, இனி முனபோலவே மாதம் ஒருமுறையாக வெளியேறிப் பலமேதாசிகளினுடைய அருமைத்திருவாகினின்று எழும் அரிய உபநதியாஸங்களையும் ஆராய்ச்சிகளையும் அதுபவங் களையுமே மிகவும் ஸாதாரணமாகத் திரட்டிக் கொடுத்து நேயர்களது மனதைப் பூரித்துக் காக்கச்செய்ய, இந்தத் தைமாதம் முதல் தொடங்கியிருக்கிறது.

நத்தமிழ்நாட்டில் தற்காலம் தமிழ்ப்பாஷையை வளர்ப்பதற் கேன்றே கவணம் கட்டிக் கொண்டு முன்னேறியிருக்கிற ஸ்டூட் கோட்டை நகர வைசியசிகாமணிகள், ஆங்காங்கு ஏற்படுத்தியிருக் கும் கலாசாலைகளிலும் சபைகளிலும் சிசுமுத்துவரும் அரிய பெரிய உபநதியாஸங்களையும் அவ்வப்போது விவரமாக வெளிப் படுத்து வதற்கு இந்த மாதார்த்தப் பத்திரிகையே ஒரு தக்க கருவியாக விருக் கிறது.

இந்நாட்டின் தமிழ்வளர்ச்சிக்குக் காரணஸ்தான மகிபாலன்- பட்டி லித்வான். மு. கீதிரேசச் செட்டியார் அவர்கள் ஒருமுறை தங் கள் அடிப்பியர்த்தவை எய்யிடத்தில் சொல்லியுள்ளபடி, இந்தப்

பத்திரிகையால் (பிறழ்ததுஷணையின்லி) ழிர்ந்து மதங்கலின் உயர்
வும் தமிழ் பாணையின் வளர்ச்சியும் நமமவர்களின் கூட்டுறவும்
நாளடைவில் பெருக்கமடைந்து வரும் என்பதற்கு அது குணமாகவே,
இந்தப் பத்திரிகையும் இதற்குத் துணையான தனவைசியன் அச்சியங்
திரசாலையும் மஹாதேவ முருகப்ப செட்டியார் அவர்களால் தங்களது
அன்பு தகம்பிய உள்ளத்துடன், இந்நகர்க் கலாசாலைக்குப் பாத்திய-
மாக ஏற்றுக் கொள்ளப் பெற்றுச் செவ்வனே நடை பெறத்தொடங்
கியிருக்கின்றன.

அருட்பெருஞ்சோதி அவர்களது உள்ளத்திலேயே எக்காலும்
குடிகொண்டெழுந்தருளியிருந்து, எண்ணங்களைத் தவறாது நிறை
வேற்றுகப்பதை நாம் அடிக்கடி அதுபவமுறையில் கண்டிருக்கிறோ
மாகலின், அச்சோதியின் திருவருளால் இத்தகன்முயற்சியும்வளர்ந்து
பார்த்து மலர்ந்து யாவருக்கும் பலனளிக்கும் என்பது திண்ணம்.

சுபமஸ்து.

வித்தைவிரும்பு.

திரு
இ
இ

து நற்கமிழ் முதாட்டியார் அருமைத் திரு
வாக்கினின்றும் எழுந்தது.

நாம் அடையவேண்டிய நான்காவது பயனாகிய வீடு பேற்றி-
னுக்கு அக்யந்த ஸாதகமாகவுள்ளது ஞானமேயாகும். ஒருவனுக்கு
ஞானத்தின் உயர்வே அறத்தின் வழியை உறுதிப்படுத்தும். கல்வி
யிற் பெரியாரும் “அறிவின் மேலதன்றோ, அறத்தாறுதான்”
என்று கூறியருளினார். எனவே, ஆத்மா உயரும் சார்வுபெற
அறத்தின் மேம்பாடும், அது மேம்பட அறிவின் பெருக்கமும்
வேண்டற்பாலனவாம்.

ஒருவரது மனம் நல்லதென்றைப் பற்றியேறாவிடின் அறிவு வராது. ஆகையின் அறத்தினை எய்துதல் அருமைபாக்கிடும். இது பற்றியே நமது முதர்ட்டியார் வித்தை விரும்பு என்ற, மனத்தினிடத்தில் விருப்பத்தை யுண்டுபண்ண வேண்டுமென்றார்கள். மனது விரும்பவே ஞானம் தோன்றும். லித்யாபாறு உதயமாகவே அவித்பார்த்தகாரம் ஒழிந்துபடுமன்றோ?

வித்தையும், பரவித்தை அபரவித்தை என்னும் இரு பிரிவாக லௌகிக வைதிக ஞானங்களை வற்புறுத்துகின்றது. அவற்றுள் லௌகிகஞானம் உடலுக்குறுதியையும் வைதிகஞானம் உயிருக்குறுதியையும் பயப்பனவாம். படிப்படியாக உயர்ந்து ஏறவேண்டிய ஒரு ஆத்மாவுக்கு இவ்விசை அறிவும் வேண்டற்பாலன. ஏனெனில், உடலுக்குறுதியான நூல்களிற் பயின்று அவற்றுக்குத்தக நடந்துவரவிடின், உடல் ஒரு வழிப்படாமல், பழுத்தநிலில்லாத பறவை விலக்குகள் போலப்... பெண்டிராற் சுகங்களுய்ப்பான் பெரியதோ ரிமேம்பைண்டு, உண்டிராக் கிடக்கும்போதே உடலுக்கே கரைந்து னைந்து என்று பெரியார் கருதியபடி, உடலுக்கே வக்காலமும் உழைக்கவேண்டியவரும். அப்போதுதான் காமாதிகள் வளியுறும். அங்ஙனன்றி, லௌகிக நூல்களிற் பயின்று அவற்றின்படி நின்று, விலக்கபன ஒழித்து விதித்தன செய்து வருவானாயின், உடலைத் தக்கபடியாகத் தான் கருதியுள்ள தருமத்தில் ஏவுந்திறமையைப் பெற்றவனாவான். சரீரமே தருமத்தைச்சாதிப் பதற்குத் தக்கதொரு கருவியன்றோ? இப்படி ஒருவன் தன் உடலுக்குத் தான் வசமாகிவிடாமல், உடலைத் தனது வசமாக என்று எப்போது செய்துகொள்கிறானோ, அன்றே அப்போதே விடென்று பெரியாரும் பணித்துள்ளார்கள். அப்படியல்லாது, வைதிக நூல்களில் எத்தனை விதங்கள்தாம் கற்கினும் கேட்கினும் மனம் ஒடுவ்காது. அஃது ஒடுவ்காதாக யானெனும் அகத்தைதான் உள்ளளவும் மாறாது. அப்போது வைதிகஞானம் நிலைபெற்றமல் மீழலுக்கிறத்தரீரீர்க்கிடும். இதனாலேதான் ஔவையார் வித்தை விரும்பு என்றுப் பொதுப்படக் கூறினார்கள் போலும்.

உலகில் அறிவுடைய பலரால் இயற்றப்பெற்று நிலவுகின்ற நூல்களுள் பல அந்தந்தனை ஆக்குவனவாகவும் பல பொருளரினைப் பொருததுவனவாகவும் பல இனப்பத்தினை இயைப்பனவாகவும் விளங்குகின்றன. இவை ஒவ்வொன்றும் மற்றொன்றினைப் பற்றுக்கோடாகப் பற்றியே யமைந்துள்ளனவாம். பொருளில்வழி அறமும் இன்பமும் நன்கு எய்தப் பெறுமையும், பொருளிருந்தும் அறவில்வழி இன்பம் துகரப் பெறுமையும், அறத்தினுக்கும் பொருளினுக்கும் இன்பமே விச்சாந்தி ஸ்தானமாககிறுத்தலால், இன்பம் பெறுதவழி அவ்விசண்டும் பயன்பெறுமையும் அனுபவத்தில் காணப்படுகின்றன.

வைதிகவுணர்ச்சியால், தன்னையும் தலைவனையும் உணரப்பெற்ற ஒருவனே, ஏனைய லௌகிக வுணர்ச்சியில் உறுதிபெற்றுத் தானகற்ற பல்விதமான கேள்விகளும் பயன்பெறுமாறுகருவித் தனக்கும் பிறர்க்கும் நன்றி செய்யத் துணிகிறான். ஏனெனில், தலைவனை அறிந்த அவன் அத்தலைவன் எங்கும் விபாபித்துள்ள தன்மைபைத் தவமுதிர்ச்சியால் அறிந்து, ஏனைப் ஜீவர்களும் அத்தலைவனது ஸம்பந்தம் பெற்றவர்களே யெனத் தெளிந்து, அவர்களிடம் அன்பு செலுத்துகிறான். அது தருமத்தை மலர்த்தி அவன் அனுபவித்த வேண்டிய அந்தமில் பேரினப் போக்கக்கனியை அளிக்கின்றது. இந்தப் பழக்கம் பெண்பாலார்க்கும் ஐந்ததேபாகும். பெண்கள் ஒழுங்காகக் குடும்பத்தினை நடத்தவேண்டியபடி சல்வி கேள்விகளிற் பழகிபிராவிடின், புருஷனுக்கு அன்பு ஜனித்தல அருமை யாகும். அன்பு அரும்பாவிடின், அருள் முதிர்வது. அது முதிர்வதாயின் தருமம் மலரத் தடைபடும். படவே போகக்கனி பழத்தல் அரிதேயாகும்.

எனவே, ஆண் பெண் இருபாலார்க்கும் ஒழுக்கத்தின் உயர்வைத் தரும் சல்விகேள்விகளே வேண்டப் பெறுவன என்பது பெற்றோம். அத்தகைய விவரங்களைத் தரும் பந்திரிகைகளே உலகுக்குறுதி பயப்பனவாகும். ஆகலின், மேற்குறித்த விசேஷங்களுடன் கூடிய பல மேதாவினது அறிவுடன நமது வித்யாபரண மாதர்கோலம் உதயமாகி யுலகில் நிறைந்துள்ள அஞ்ஞானவிருளைச் சிதைக்குமாறு நிருவருளைச் சித்தித்தின்றுகோம்.

தமது மாணவரின் தற்காலக் கல்விமுறையைப் பற்றி
ஸ்வாமி விவேகானந்தரின் அபிப்பிராயம்.

“நாம் நமது பாலியலயது முதல் நம்மிப்பற்கைக்கு மாறு
பாடான கல்விபையே பெற்று வருகிறோம். நமது படிப்பின்
முறையால் நாம் நாமல்ல வெண்பதைக் கற்றுவருகிறோம். மஹான்
கள் நமது நாட்டில் அவதரித்து அரிப பெரிய காரியங்களை ஸாதித்
திறுக்கிறார்கள் என்பதை அறிந்துகொள்ள நமக்கு அவகாசமே
ஏற்படுகிறதில்லை. நமக்கு ஆகவேண்டிய வழிகளில் நாம் கற்பிக்கப்
படுகிறதேதரில்லை. நமது கைகளையும் கால்களையும் நாம் எப்படி
உபயோகித்துக்கொள்ளவேண்டுமென்று நாம் அறிகிறோமில்லை. ஆவ்
கிலேயர்களினுடைய முகாதைகளைப்பற்றிய எல்லா விவரங்களையும்
அறிந்துகொள்ளுகிறோமேயன்றி நம்மவரைப் பற்றி நாம் அறிந்து
கொள்ளக் கவனம் செலுத்துகிறோமில்லை.”

“நமது சர்வகலாசாலைச் சங்கம் நம்மவரைக் கேவல ருமாஸ்
தர்க்களாக மாற்றுவதற்குத் தகுந்ததொரு இயந்திரமாகவிருக்
கிறதேயன்றி வேறன்று. நம்மவர்களில் எத்தனை பெயர் நமது
வேதத்தினிடத்தும் வேதஸாரமான கீதையினிடத்தும் சிரத்தை
வைத்திருக்கிறார்களென்று எண்ணிப் பாருங்கள்! எண்ணிப் பார்த்
தால் துக்கிக்கவிவண்டியே வரும். வேதத்தை ஒரு புராதனமான
பாடல் என்றும், கீதையை மத்தியில் செய்யப்பட்டதொரு இடை
யீடு என்றுமே அறிவர். இந்தியாவுக்கு வெளியிலுள்ள தேசங்களைப்
பற்றிய விஷயங்களை மாத் திரம் செட்டுருவேற்றியேனும் அறிந்து
கொள்ள முயல்கிறார்களேயன்றி, தமது முதாதைகளின் ஒரோமு
தலைமுறைவரைபிலுமாவது அறிந்துகொள்ள முயல்கிறார்களில்
லையே! எங்கனம் ஈரோமுதலைமுறையை அறிவர்!!”

“நாம் விரும்பிக்கற்கவேண்டுவன யாவையெனின், ஈரோப்பிய
சாஸ்திரமுறையை நமது வேதாந்தக்கொள்கையுடன் பொருத்தி,
பிரமசர்ப்பத்தை நமக்கு உற்றவிரதமாகக்கொண்டு நமது பூர்வீக
ஆசாரத்தில் உள்ளசிரத்தையைக் கைசோரவிடாமல் கற்றுவரவே
ண்டவரே. இரேத ஒருவனை மனிதனுக்கும். கழுந்தாயும், குதிரை.

யுள் கட்டிப்படிக்காதால் வரும் நீதிபை விளக்கும் கதை முக விபவையாளர் கல்விசுற்றிச்சுத் தொடங்குவதை விடுத்து, நமது பூர்வீகரது தருமங்களையும் அவர்கள் கற்பித்துள்ள நீதிகளையும் அவர்களது உக்கம சரிதங்களையும் சிறிது நிறிதாக்கக்கொடுக்கும் பாடங்களைப் கற்பிக்கத்தொடங்கவேண்டும்."

"உபாத்தியாயசார், மாணவனுக்குக் கற்பிப்பதனுலேயே, அவனைக் கடுக்கிவிடுகிறார். ஒவ்வொரு சிறுவனிடத்திலும் பெரிபவரிடத்திலும் அறிவு இருக்கின்றது என்றும், அது தன்னைக்குண் டுவதற்கோர் துணையே விரும்புகின்றதென்றும். வேதாந்தம் முறையிடுகிறது. அதனைத் துண்டிவிடவேண்டியதே உபாத்தியாயருடைய பொறுப்பாரும். ஆனால் அதைத் துண்டிப்போது, நாம் பொறுமைபாக இருந்து தமது காரியத்தைச் சிறுசச்சிறுசுச் செய்து வரல்வேண்டும். அப்படிச்செய்தாவரின் மாணவர் தமது அறிவைத் தக்க வழிகளில் பிரயோகித்துவளர்த்துக்கொள்வர். அப்போது அவரது கைகள் முதலிய அவயவங்கள் தக்கவழியிற் செல்லும். 'அன்றே' இத்துமதப்பயிர் வேருன்றுகிறது. உபர்தரப்படிப்பைப் பற்றி அதிகமாகக்கவனிக்க இயலாவிடினும் சாதேனும் தொழிற் கல்வி அவசியம் கற்பிக்கப்படவேண்டும். அதனால் அவர் தொழு துண்டுவாரும் தொழிலுத்தேடிப்புகாமல் தமது கால்களில் தாமே நிற்கமுயல்வர்."

"மாணவர் எப்போதும் கல்லொழுக்கமுடையவோர் கல்லறிவாளரது மேற்பார்வையிலேயே இருந்துவரல்வேண்டும். அப்போது தான் பிரோபகாரமும் தன்மறுப்பும் கல்லொழுக்கமும் பழகிவரும். எதுவனையில் த்பாசிகளாகிய யோசிகள் நம்மவர்க்கு ஆசிரியராக இருந்து வக்கார்களோ, அவ்வனையில்தான் இத்தியாசெழித்திருந்தது. அவர்கள் மறைந்துவிட அல்லது குறைந்துவிடவே லுந்து தருமமும் மறைந்து ஒழுக்கமும் குறைந்துவிட்டன. ஆகையால் த்பாசிகளாகிய யோசிகள் நமது நாட்டில் கல்லொழுக்கத்துடன் பெருகுவரல்வேண்டும். அப்படி அவர்களது பெருக்கத்தை நாம் விரும்புமொன்றின், நமது மாணவர்க்கு, நாம் மேலே சொல்லியவந்த படியான முறையிலேயே கல்விசுற்றிக்கத் தொடங்கவேண்டும்."



ஒழுக்கமுங்கல்லியும்:—ஒழுக்கமாவது—நூல்களிலே தத்தம் வருணத்திற்கும் நிலைக்கும் ஒதப்பட்டவாறு ஒழுதுகல்: கல்வி யாவது—தாம் கற்றற்குரிய நூல்களைக் கற்றல். இவ்விசண்டையும் மனிதர்களுக்கு இரண்டு கண்ணொன்னலாம். மனிதர் ஆயுளுள் ளளவும் இவ்விசண்டையுமே சைக்கிரண்டு தீரவேண்டும். இக் கருத்தே பற்றித் திருவள்ளுவ நாயனாரும் ஒழுக்கமுடைமை என் னும் அதிகாரத்தில் “ஒழுக்கம் விழுப்பந் தரலான் ஒழுக்கம், உரி யினும் ஒம்பப் படும்.” எனவும், கல்வி என்னும் அதிகாரத்தில்

vol. ix.

“யாதானும் நாடாமால் ஊராமால் என்னொருவன், சாந்துணையும் கல்லாத வாறு.” எனவுங் கூறினர், ‘இவ்விரண்டும் உயிர்க்கு உற்ற துணையாய் நின்று, இம்மைக்குரிய புகழ் புண்ணியங்களைத் தந்து, மறுமையிலும் உயிரோடு தெர்ட்டுகின்றன. இவற்றை, “பரித் தோம்பிக் காக்க வொழுக்கந் தெரிந்தோம்பித், தேரினும் அஃதே துணை.”, “ஒருமைக்கட் டான்கற்ற கல்வி யொருவற்கு; எழுமையு ம் ஏமாப் புடைத்து.” என்னுந் திருக்குறள்களால் அறியலாம்.

உலகத்தில் ஒழுக்கம் கல்வி யென்னும் இவ்விரண்டும் சித்தும் மாரும்போல ஒன்றற்கொன்று ஆதாரமாயிருக்கின்றன. அஃதெவ் வாதெனில், திருக்குறளிலே, “மறப்பினும் ஒத்துக் கொளலாகும் பார்ப்பான், சிறப்பொழுக்கந் குன்றக் கெடும்.” என்றதனாலே, பிராமணர்கள் வேதத்தை மறந்தாலும் நல்லொழுக்கத்தை விடாது கைப்பற்றி நிற்கவேண்டும் என்பது பெறப்படுகின்றது; எனினும் இக்குறளின் கருத்து ‘ஒதுதலையும் மறக்கலாகாது’ என்பதும், ‘எல்லாவருணத்தாரும் நல்லொழுக்கத்தினின்று தத்தமக்குரிய கல் வியைக் கற்கவேண்டும்’ என்பதும் ஆம். இக்கருத்தை இக்குற ளின் உரையிலே, “மறந்தவழி இழிசுலத்தானுமாகலின், மறக்க லாகாதென்னுங் கருத்தால், மறப்பினும் என்றார். சிறப்புடை வரு ணத்தைப்பெடுத்து மொழிந்தமையின், இஃது ஏனைய வருணங்கட் குங் கொள்ளப்படும்.” என்னும் அழகிய இரண்டுவாக்கியங்களாலே, ஆசிரியர் பரிமேலழகர் விளக்கியிருக்கின்றார். இனி, “கற்க கசடறக் கற்பவை கற்றபின், நிற்க வதற்குத் தக.” என்றதனாலே, அறம் பொருள், இன்பம் வீடு என்னும் உறுதிப் பொருள்களை உணர்த்தும் னூல்களைச் சந்தேக விபரீதம் நீக்கக் கற்று, அங்கனம் கற்றபின்பு அக்கல்விக்குத் தக்கவண்ணம், அந்நூல்கள் சொல்லுகின்ற நெறியின்கண்ணே நிற்கவேண்டும் என்பது பெறப்படுகின்றது. எனவே இவ்விரண்டு குறளாலும், முன் சொன்னவண்ணம் ஒழுக்கம் கல்வி யென்னும் இரண்டும் ஒன்றற்கொன்று ஆதாரமாயிருக்குந் தன்மை புலனாம்.

இவ்விரண்டும் உயர்ந்தனவேனும், இவற்றில் ஒன்றற்கொன்று, சிந்தும் வேறுபாடு இன்றோ எனின்,—உண்டு: கல்வி கற்காவிடின

அத்தந்த வருணத்துள்ளே சிறிது தாழ்வுமாத் திரம் ஏற்படும். ஒழுக்கத்தைக் கைவிட்டிலே, வருணமே மாறிப்போம். ஒரு பிராமணன் வேதமோதாவிடினும் மல்லொழுக்கத்தைக் கைவிடாதிருந்தால், அவன் ஸத்பிராமணனாகாவிடினும் பிராமண கோஷ்டியினின்றும் விலக்கப்படமாட்டான். வேதமோதிருப்பினும் ஒழுக்கத்தைக் கைவிடின்; பிராமண கோஷ்டியினின்றும் நீக்கப்படுவான். இவற்றை “ஒழுக்க முடைமை குடிமை யீழுக்கம், இழிந்த பிறப்பாய் விடும்.” (குறள்), “ஞானமா சாரம் நயவா ரிடைப்புகழும், ஏனைநால் வேதமிருக்குநெறி— தான்மொழியிற், பாவநிறை சண்டாளர் பாண்டத்துக் கங்கைரீர், மேவுநெறி யென்றே கிட.” (நீதிவெண்பா) என்னுஞ் செய்புள்ளகளாலறியலாம். இங்கே சொல்லியவை, நமதுபழைய சாஸ்திரங்களையும் ஆசாஸ்தங்களையும் நம்புகிற இவ்வுள்ள ஆஸ்திகர்களுக்கு ஒவ்வமேயன்றி, நவீன ஆசாரச சீர்திருத்தக் காரர்களுக்கு ஒவ்வா. அவர்களை நம்மாற் சீர்திருத்தவும் முடியாது.

இனி, முன்காலத்துக் கல்வியொழுக்கங்களையும் இக்காலத்துக் கல்வி பொழுக்கங்களையும் ஆராய்வோம்.—முன்னாளிலே ஏழு வயதிற்கு கல்விகற்கத் தொடங்கி 24 வயது வரையிற் பிரமசரியத்தை யனுஷ்டித்துக் குருகுலவாசஞ் செய்து கல்விகற்றார்கள். (48 வயது வரையிற் பிரமசரியம் அனுஷ்டித்த காலமும் உண்டு.) அதற்கு மேலே இஷ்டப்பட்டபொழுது குருவின அனுமதிபெற்று விவாகஞ் செய்து கொண்டு இல்லறத்தை நன்கு நடத்தி அரோக கிடகாத்தி மர்களாய் வாழ்ந்திருந்தார்கள். இதனை நமது சாஸ்திரங்களாலும் புராண இதிகாசங்களாலும் அறியலாம். அக்காலத்தில், கூத்திரியர்கள் மட்டும் 16 வயதிலிருந்தே மணம் புரியும் வழக்கம் அனுஷ்டித்தார்கள். பூரீ ராமபிராணுக்கு 16 வயதிலே சீதா கலியாணம் நடந்ததாக இராமாயணம் கூறும். தமிழ் நூல்களாகிய திருக்கோவை யார் முதலிய கோவைகளிலும், தொல்காப்பியத்திலும் காரநருவ விவாகத்திற்குக் காலவரையறை இப்பதினாறு வயதே கூறப்பெற்றிருப்பினும், தொல்காப்பியத்திலே ஏனைய மணங்களுக்கு 24-க்கு மேற்பட்ட வயதே கூறப்பெற்றிருக்கின்றது. அக்காலத்தில் அந்தணர்கள் சற்றேறக்குறைய ஏழு முதல 24 வயது வரை

பிலுள்ள 18 வருஷகாலம் முறைபாக வேதசாஸ்திரங்களைக் கற்று இல்லறத்திற் புகுந்த, பொருளானசாஸ்திர ஓதவித்தல் மந்திரிகளாயிருந்து அரசுக்கும் குறுகளுக்கும் இகஞ்செய்தல் முதலிய லோகோபகாரமான காரியங்களை யே மேற்கொண்டு வாழ்ந்து வந்தார்கள். இவர்களுக்குத் தவமே தனமாம். ஏனைய வருணத்தார்களும் அவ்வாறே தத்தமக்குரிய கல்வி கற்றுத் தொழில்களை மேற்கொண்டு இனிது நடத்திவந்தார்கள். அதனால், இவ்வுலகம் செழித்து வாழ்ந்தது.

மேலும், அக்காலத்தில் இக்கேசத்திலே தமிழக கல்வியும் தமிழ்முனிவர்த ரெனப்பட்ட சேரசோழபாண்டியர்களால் ஆதரிக்கப் பெற்று உன்னத நிலையை அடைந்திருந்தது. உத்தர தேசத்திலிருந்து இவ்விடம் வந்த அந்தணர் பலரும் இத்தமிழ் மொழியை முற்றக் கற்று லோகோபகாரமாக நூல்களும் உரைகளு மியற்றித் தந்திருக்கிறார்கள். ஒரு பாஷையை முற்றக் கற்றிருப்பின் மற்றொரு பாஷையைச் சற்றேறக் குறைய ஐந்து வருடத்திற் கற்றுவிடலாமாதலால், அவர்களுக்கே அது சுலபமாக யிருந்தது. வடமொழி யாளராகிய அவர்களே இவ்விடம் வந்து தமிழைக் கற்று அவ்வண்ணம் போற்றி யிருப்பார்களாயின், அக்காலத்தில் இங்கேயே பிறந்து வளர்ந்த தமிழர்கள் எவ்வண்ணம் போற்றியிருக்க வேண்டும்!

முற்காலத்தில் தமிழர் தமிழ்நெடுங்கணக்குப் (அரிச்சுவடி) பரீண்ட பிறகு சட்டம் எழுதும் முறையிலே இரண்டெழுத்துப் பெயர், மூன்றெழுத்துப் பெயர் மூத்தவியனவாகப் பெயர்களை யெல்லாம் எழுதப் படிக்கக் கற்று, அதன் பின்னர் ஆத்திருடி கொன்றை வேந்தன் முதலிய இலகுலான நூல்களைத் தொடங்கி, முறைபாக இலக்கிய இலக்கணங்களைக் கற்றுத் தேர்ந்து, தத்தமக்குரிய ஒழுக்கத்தில் நின்று, தொழில்களைச் செய்து, இகபாசாதனைக்கீழ் படைந்து வந்தார்கள். எளிதிற் கற்று மனப்பாடம் செய்வதற்கும், அப்பாடம் என்றும் மறவாதிருத்தற்கும் ஏற்றவாறு முன்காலங்களில் அரிய பெரிய நூல்களெல்லாம் செய்யுள் ரூபமாகவே செய்யப் பெற்றன. பழைய முறைப்படி ஒருசிறுவன் தமிழ்கற்கத் தொடங்கினான் 10, 15 வருஷங்களுக்குள் நன்கு கற்றுத்தேர்ந்து

விடுவான். அதன் பின்னரும் அவன் சாஸ்திரக்கல்வி, தொழிற் கல்வி முகலிபவற்றைச் சுற்றித் தற்றவண்ணம் ஒழுகுவான். ஆசிரியர்களும் பிரதிபிரயோஜனத்தை யெதிர்பாராமல் லோகோபகாரத்திற்காகவே புதுமத்துக் கல்விபுகட்டுவார்கள். அதனால் ஆசிரியர்க்கும் மாணாக்கர்க்கும் மனவொற்றுமையும் பான்பர் அன்பும் குடி கொண்டிருந்தன. ஆசிரியர் கல்வி போதிலும் பொழுதே ஒழுக்கத்தினைபுஞ் சேர்த்துப் போதித்துக் கொண்டு வந்த கனல், அப்பொழுது இத் தமிழ்நாடானது கல்வி ஒழுக்கம் என்னும் இரண்டா லும் மேம்பட்டு விளங்கிற்று. சிற்பம், செது முதலிய கைத்தொழில் மனம், பலவகை வியாபாரங்களும், அயல்சேசக்தார் ஆச்சரியப்படும் வண்ணம் இங்கே நிகழ்ந்தமைபால், இந்நாடு மிகவுஞ் செழிப்புற்றது.

பின்னர்க்காலகதியினுலே நம் நாட்டுக்கல்வியும் ஒழுக்கங்களும் மாறுபட ஆரம்பிக்கன. பிராமணர்களிற் பெரும்பான்மை வேதமோதுகலை மறந்து அன்னியபாணைகளைக் கற்கதொடங்கினர். குழந்தைகளைப் படிப்பிக்கவேண்டிய 7-வயதிலேயே விவாகம் செய்கத்தொடங்கினர். படிப்பைநிறுத்தி விவாகத்தொடங்கவேண்டிய 25-வது வயதிற்குள்ளே விவாகமாகித்தீரவேண்டுமென்னும் நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டுவிட்டது. இக்காலத்தில் ஒருவனுக்கு 25வயது ஆகிவிட்டால் அதன்பின்னர் விவாகமாதல் அரிதென்னலாம். எனவே படிப்புக்குத்தடையாயுள்ள பாணியிவாகம் இந்நாட்டில் நிலைத்து விட்டது. வேதமோதனையும் சாஸ்திரக்கற்றலையும் மறந்து பாணியிவாகஞ்செய்யவே, குருகுலவாஸம் என்பதே இன்னதென்று தெரியாது போயிற்று. இதனால் பெரிபோருடைய ஸகலாஸமும் அதன்பயனாக நாம் அடையத்தக்க ஒழுக்கம் கல்விவென்பவையும் நமக்குக் கிட்டாமற்போயின. அந்தக்காலத்தில் ராஜா ராஜாக்களுடைய பிள்ளைகளுக்கிடக் குருகுலவாசஞ்செய்து குருவை வழிபட்டுக் கல்விகற்று ஒழுக்கத்தினும் மேம்பாடுற்று விளங்கினர். இதனை இராமாயணம் முதலிய இந்நாடு புராணங்களினுலே அறிபலாம். விசுவாமித்திரர் ஜனகரது சபையிலே ஸ்ரீராமலக்கமணர் களுடைய குலமுறைபச்சொல்லினரும்பொழுது—

“திருநயோடு மரசினைஞ்சுஞ் செறிகழந்தாற் றசாதனும்
பொறையோடுத் தொடர்மனத்தான் பதவ்வரோனும் பெயரோகான்
உறையோடு நெடுவேலா யுபநயன் விதிமுடித்து
மறைபோடு வித்திவரை வளர்த்தானும் வசிட்டன் தான்.”

என்று. அவர்கள் சக்கிரவர்த்தி திருக்குமாரராயிருந்தும் குறுகுல
வாசஞ்செய்து வலிவட்டமகாமுனிவரிடத்திலே கல்விக்கற்றதனுலுண்
டாகிய பெருமைபை யெடுத்து ஜனகருக்குக்கூறினார். ‘ஜனகரும்
கல்வியொழுக்கக்கனினுலே மேர்பாடுந்து, ‘ஞானஜனகர்’ என்று
யாவரும் சொல்லும்படி கிளக்கினவர். அதனால் பூநீராமபிரானு
டைய ஞானமுதலியவற்றையறிந்து பெண்கொடுக்கத் துணிந்தார்.

இந்தக்காலத்திலே, இவையெல்லாம் பழங்கதையாய்விட்டன.
பெண்கொடுப்பவர் பார்ப்பதெல்லாம், பையன் ஆங்கிலம்படித்திருக்
கிறானா? பணவகாசுண்டா? துடுக்காத வார்த்தை பேசுகிறானா?
என்பனவாதியாகச்சிலவாம். இவையிருந்துவிட்டால் (கவியாணத்
திற்காக) உபநயனஞ்செய்தித்து உடனே பெண்ணைக் கொடுத்துவிடு
வார்கள். இது எவ்வளவு அனர்த்தமான காரியம்!

இனி, இக்காலத்திற் கல்விக்கற்பிக்கப்படும் முறையைச் சிறிது
கவனிப்போம். பிராமணர்கள் வேதசாஸ்திரங்களை அனாதரவு செய்
யினும், தருமவரன்களாகிய நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார்கள் அங்
கங்கே ஏற்படுத்தியுள்ள வேதசாஸ்திர பாடசாலைகளாலும், புதுக
கோட்டை ஸம்ஸ்தானத்தின் ஆதரவினாலும், காருண்யம்பொருந்திய
நமது பிரிட்டிஷ் ராஜாக்கத்தார் ஆதரித்துவருகிற திருவைபாற்றர்
ஸம்ஸ்கிருதகாலேஜ் முதலிய சிலவற்றாலும், அவை முறையிலும்
ஒழிந்துபோகாமற் சிறிது ஜீவிக்கிருக்கின்றன. ஆங்கிலக்கற்க்க
திரவியமின்றிப் பரமஏழைபரையிருக்கும் பிள்ளைகளிற்சிலரே இப்
பாடசாலைகளிற் படிக்கவருபவர். இப்பாடசாலைகளிற் போஷணை
கொடுத்துப்படிப்பித்தும், இப்படிப்பினுலே அதிகமான திரவிய
சம்பாத்தியத்திற்கு வழியின்மைபால், ஏழைப்பிள்ளைகளிற்பலரும்
இதற்குவராமற் பிசைசெய்தேனும் ஆங்கிலக்கற்கப் புகுகின
றனர்.

தேசபாஷையாகிய தமிழோ, தன்னையாதரிப்பாரின்றித் தள்ளி
கின்றது. முன்னே இதனை ஆதரித்துவந்த சைவமடாபிபதிசன்

கைவிட்டனர். பெருந்தனவந்தர்களாகிய நாட்டுக்கோட்டை நகரத் தார்களும் நன்கு ஆதரிக்கவில்லை. பெரும்பாலும் தங்கள்பிள்ளைகளுக்கு எண்சுவடிவந்தால், படிப்பு மற்றிலும் வந்துவிட்டதாக எண்ணிப் படிப்பைபிறுத்தித் தங்கள் தொழிலைச் செய்யும்வண்ணம் இரங்குடன் முதலிய இடங்களுக்கு அனுப்பிவிடுகின்றனர். ஒரு பாஷையேனும் பிழையற எழுதப்படிக்கப் பயிலாதவர்க்கு உலகஞ்ஞானமும் தொழின்முறையும் எப்படித்தெரியும்? தொழில்செய்வதற்கும் கல்விவேண்டிவறு அவசியம். கல்விபில்லாத சிலர்க்கு இலட்சக்கணக்காகப் பணம் விருத்தியாகிறதேயெனின், அது அவர்களுடைய சாமர்த்தியத்தினாலன்று. உலகத்தார் அதனை அநிருஷ்டம் என்பர். அவ்வநிருஷ்டத்தினாலே காரியகாரர்கள் புத்தியாளர்களாகவும் யோக்கியர்களாகவும் ஏற்பட்டுப் பணத்தையிருத்திசெய்கின்றனர் என்று சொல்லவேண்டும். அவ்வாறு விருத்திசெய்தும், உடையவர்க்கும் அவர்பிள்ளைகளுக்கும் படிப்பின்மையால் பின்னொருகாலத்தில் அத்திரவியம் துர்வினியோகப்பட்டுவிடும். கல்வி விலலாதவரைக் கெடுப்பதற்குத் திரவியமும் ஒருசத்துருவாகும். பாலியத்தில் நல்ல ஸகவாஸமும் கல்வியும் ஏற்படாவிடின், பிள்ளைகள் கெட்டஸகவாஸத்தை மேற்கொண்டு, பெற்றோர்க்கடங்காமல் தங்கள் செல்வங்களையெல்லாம் வீணே செலவழித்து விடுவர். இதனை நாம் பிரத்தியட்சமாகச் சிவவிடங்களிற் பார்க்கிறோம்.

மற்றைச்சாதிபார்களும் தாய்மொழியை அனாதரவுசெய்கின்றனர். தமிழை ஆகியிலிருந்து ஒழுங்காகக்கற்பிக்கக்கூடிய பள்ளிக் கூடங்களைக்கூடேனும்: சில இடங்களிலே தமிழ்பிரமணிகள்சேர்ந்து அத்தகைய கல்விச்சாலைகளை ஏற்படுத்தமுயலினும், அவை காலகதியினாலே மாறுபட்டு ஆங்கிலபாடசாலைகளாகப் பரிணமிக்கின்றன. ஆங்கிலபாடசாலைகளிலோ, எல்லாப்பாடங்களும் நமக்கு அன்னிய பாஷையாகிய ஆங்கிலத்தின் மூலம் கற்பிக்கப்படுதலால், நமது பாஷை அவட்சியம் செய்யப்படுகிறது. இம்முறை தகுதியற்ற தென்று மேதாதிகள் பலரும் நினைத்து இதனைநீக்க முயல்கின்றனர்.

முல்லை நகரில் சென்ற திங்கட்கிழமை கூடிய வித்தியாதிகாரிகளின் கான்பரென்ஸில் காருணியம்பொருத்திய நமது ராஜப்பிரதி

நித்யாகுப லார்டு செம்ஸ்போர்டு துறையவர்கள் வித்தையிலாக அந்
காரிகளாகிய அறாமார்களைப்பார்த்துக் கூறியுள்ள சிலவாக்கியங்கள்
நம் மனத்தைப் புருக்குகின்றன. அவையாவன:—

“கம்முடையதேசத்தில் கலாசாலைகளில் நமக்கு அன்னிய பாஷையில்
உயர்தரக்கல்வி சிறப்பிக்கப்பெறின், நாம் எவ்விதம்படித்து விருத்தியடைந்
திருக்கக்கூடும் என்பதைப்பற்றி உங்களைக்கேட்போமே என்று என்னையே
கான் கேட்டுக்கொள்ளுகின்றன. நாம் இளைத்துப்போய், படிப்பேவேண்டா
மென்று வெளியேறியிருப்போம் இத்தியாவில் இப்படிப்பட்ட
கோடியமுறை அனுஷ்டிக்கப்பட்டிருந்தும், இந்தியச் சிவவர்களை மனத்
தாரியத்துடனும் ஊக்கத்துடனும் ஊட்டக்களையெதிர்த்துக் கல்வி
பெற்றுவருவதைக் கவனிக்ருமபோது என்மனம் பரவசமடைகின்றது.
இத்தக்கெதெல்லா முறையை இரண்டிவிதமாக நீக்கலாம்.”

என்பவைகளே.

மேலும், ஆங்கில கலாசாலைகளிலே நமது மதாசாரங்களுக்குச் சிறி
தும் ஒவ்வாத கதையுடையவர்கள் அனுஷ்டிக்கப் படுதலாலும்,
நமது மதக்கல்வி நன்கு போதிக்கப் பெறுமையாலும், மாணாக்கர்
களின் ஒழுக்கம் கெடுகின்றது. இக்கலாசாலைகளிலே முன்காலத்
திருந்த அன்போடுகூடிய குருசிஷ்பமுறை யின்மைபால், உபாத்தி
யாயர்கள் கைவலம் சம்பளத்திற்கு வேலைசெய்கிறவர்களாக மதிக்கப்
படுகிறார்கள்.

மேலே சொன்னவாறெல்லாம் நமது கல்வி ஒழுக்கம் என்னும்
இரண்டிங் கெடுதலால் நம் ஆயுளுக்குறைகின்றது. நம்பாட்ட
னாக்கிருந்த பலமும் ஆயுளும் பிதாவுக்கில்லை; பிதாவுக்கிருந்த அவ்
வளவும் நமக்கில்லை. இக்குறைகளை ஒருவாறு நீக்கவேண்ணிப் பல
பெரி பேர்கள் சேர்ந்து காசியிலே, ‘இந்துயூனிவர்ஸிடி’ ஸ்தாபித்தி
ருக்கின்றனர். அதன் பயனை இனி நாம் அறியலாம். அத்தகைய
கல்வி ஸ்தாபனங்கள் பல இனி பேற்படக் கூடும். இவை சிறிதும்,
முற்கூறிய பலசாரணங்களாலும் மேலு தேசபாஷையாகிய தமிழின
பெருமை குன்றினும், அது செய்த தவப்பயனாக அவதரித்த வள்ள
லாகிய ஸ்ரீமான் பாண்டித் துரைத் தேவரவர்கள் இற்றைக்குப் பதி
னைந்து வருஷங்களின் முன்னே ஸ்தாபித்த மதுரைத் தமிழ்ச் சப

கத்தினாலும், சென்னைப் பிரைமென்ஸி காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதர் ப்ரீமத் மகாமகோபாத்தியாய வே. சாமீரனதாரவர்கள் முதலிய மகோபகாரிகள் சிலராலும், அது இன்னும் ஜீன்க்கிருக்கின்றது. அவர்களுக்கும் மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்தை இப்பொழுது பரிபாலித்துவருகிற மகான்களுக்கும் இத்தமிழுலகம் நன்றிசேலுத்தக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றது.

மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்துக் கலாசாலையிலே சிலபிள்ளைகளுக்கு மசக்கிரம் மேற்படிப்புச் சொல்லிக் கொடுக்கப்பெறுதலால், ஆரம்ப முதலே தமிழ்ச் கல்விப்ப முறைபாடுப் புகட்டக்கூடிய கல்விச்சாலைகள் பல நமது தேசமெங்கும் ஏற்பட்டனவன்றும். அவற்றிற் படிக்கும் பிள்ளைகள், மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்துப்பரிசைகளுக்கும் மாட்சிமைதங்கிய பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்தார் ஏற்படுத்தி இருக்கும் தமிழ்ப் பட்டப் பரிசைகளுக்கும், போய்க்கூறும் வண்ணம் அவர்களுக்கு ஆங்கிலமும் உபபாடமாகக் கற்பிக்கப் படவேண்டும். உபாத்தியாயர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் இடையே ஏற்பட்டுள்ள கவினக் கொள்ளை (அலட்சியபுத்தி) மாறிப் பழைய குருசெஷ்பமுறை ஏற்படவேண்டும். இவையெல்லாம் சித்திக்கும்வண்ணம், இச்சபையாரும் இது போலவே பலவார்களிலும் இப்பொழுது ஏற்பட்டு வருகிற மற்றரசபையார்களுர், ஊக்கத்துடன் முயல்வேண்டும். அவ்வாறு முயன்றால், நமது தேசத்துக் கலையுரஞ்ஞாநகமும் மதுரையும் மேன்மையடைந்து விளங்கும் என்பது நிச்சயம். அவ்வாறு மேன்மையடைபுர்பொழுது தமிழ்ச் சர்வகலாசங்கமும் ஏற்படக்கூடும். நம் எண்ண வகளைல்லாம் நிறைவேற்றும் எண்ணம் எசன் இருவருள் பெருகுத. இவ் வைசிய சிவானந்தசபை நீலோழக.

விடாமுயற்சி.

விடாமுயற்சி பென்னும் இத்தொடர்மொழி

ஒருவன் நான் காதுப காரியம் முடியுமளவும் அது முடியும் போகும் இடைவெளி அங்கத்தோடு செய்யுந் கொடுத்தேன்

பொருள்படும். அத்தொழில், தான் பெற்ற நற்பொருள் தன்னை விட்டகலுவதாயிருந்தால் அதனையகலாதிருக்கும்படி செய்தற்கண் ணும், புதிதாகப் பெறவேண்டிய சிறந்தபொருளைப் பெறுதற்கண் ணும் நிகழும். இங்ஙனம் நிகழ்தல், ஜீவகோடிகளாகிய நம்மெல் லோரிடத்தும் ஒப்பமுடிந்ததேயெனினும், இடையே அக்காரியங் கள் முடிவதற்குத்தடங்கல் எவையேனும் ஏற்படின், அவற்றிற்கெல் லாம் மனம் தளராது, அவற்றையெல்லாம் பொறுத்து, மேற் சென்று காரியங்களை முடித்தல் சிலருக்கே முடிவதாகும். இத் தகைய சிலரே எல்லா நலன்களும் பெறுதற்குரியார். இதுகருதியே “முபற்சியுடைபார் இகழ்ச்சியடைபார்” எனவும், “முபற்சி திரு வினைபாக்கும்” எனவும் பெரியோர் கூறியிருக்கின்றனர். சரீரப்பிர யாசைக்குப் பயப்படுபவரும், பசினைப் பொறுக்கவேண்டிய சாடி யத்து அதனைப்பொறுக்குந் ஆற்றவில்லாதவரும், எது எப்படி யானாலும் தீத்திறைக்குச் சிறிதும் பங்கஸ்வரக்கூடாது எனக்கருது பவரும், பிறர் தீங்குசெய்வாராயின் அதற்கு என்செய்வது எனக் கவலைப்பட்டி அக்நிமைக்கு மிகுதியும் அஞ்சுபவரும், எல்லகாரியம் ஒன்றைச்செய்ய வேரும்பொழுது ‘இது காலமல்லாதகாலம், பிறகு பார்த்துக் கொள்வோம்’ என்று அதைச்செய்தற்குப் பின்வாங்கு பவரும், அறிவில்லாத சிலராத் செய்யப்படும் பரிஹாஸம் சிறுபொ முதே நிகழ்வதாயிருக்க அதனாககொங்குவோரும் ஆசியஇவரெல்லாம் விடாமுபற்சினைப் கைக்கொண்டு கருதியகாரியங்களைச்சாதிக்கும் ஆற்றவில்லாதவராவர் என்பது பெரியோர்களுடைய உண்மையான அபிப்பிராயமாகும். இனி, தாம் கருதிய நற்காரியத்தை முடிக் கும் ஆற்றலுள்ளவர் ராவரெனின், “மெய்வருத்தம் பாரார் பசி- கோக்கார் கண்டுஞ்சார் எவ்வெவர் தீமையும் மேற்கொள்ளார், செவ்வி-பருமையும் பாரார் அவமதிப்புக் கொள்ளார்” என்ற பெரி யாருபதேசத்தைப் பின்பற்றி நடப்பவரேயாவரென்க.

ஆனால், “விதியினை யாவரே வென்று நீர்மையார்”, “வருத்தி யழைத்தாலும் வாராத வாரார்”, “வருத்தான் வருத்த வகையல்லாத் தோடி தொகுத்தாரக்குந் துய்த்தலிது”, “விதியின் பயனைப்பயன்” ஒன்பனவாதியாக வரும்வாக்கியங்கள் ஊழிள்கிறப்பை வலியுறுத்

ததலங், முபற்சியாலாம் பயன் ஒன்றுமில்லை பென்பர் ஒருசாரார். அவர்கள், ஸ்ரீமாரகண்டேய மஹரிஷி, தமக்கு வயது பதினேறே பென்பதாக விதிக்கப்பட்டிருக்கவும் தமது உலையாமுபற்சியாற் பத்திமுசிர்ச்சிபூண்டு, கடவுள் வழிபாடென்னும்பெறலருந் தொழில் கொண்டு, தம் ஊழையுட்புறங்கண்டு, உயிரைக்கொன்றுபோவதற்கு வந்த யமனையும் உதையுண்டு செல்லும்படிசெய்து, என்றும் பதினாறுவயது இளைந்து வாழும்பெற்றைப்பெறறனர் என்னும் விருத்தந்தத்தைபுற்று நோக்கவேண்டும். மேலும் உத்தமமான கற்பைத்தாகவி மேம்பட்ட சாவித்திரி என்னும் பெண்மணியின் சரித்திரமும் உற்றுநோக்கற்பாலதாம். அது யாதெனில், சத்தியவான் என்ற பெயரால் வழங்கப்படும் சித்திராசுவனுக்குக் கலியாணமனை ஒருவருஷத்திறிகெல்லாம் நிச்சயமாக இரட்டி வருமென்பதனை நிரதமஹரிஷிபால் உணர்ந்தும், சாவித்திரியானவள் அச்சித்திராசுவனைப் மணக்கவிருமறி மணந்தனள்; மணந்து ஒருவருஷம் பூட்டிவதற்கு நாலுராவிருக்க, தான் அன்னபானாதி ஆளாகுகளின்றி உறக்கமற்று மனதை ஒருநிலைப்படுத்தித் தன்கணவன் நீண்டஆயுள் பெறுகற்கான விதங்கைக்கொண்டாள். நாலாநாள் யமன்வந்து சித்திராசுவன் உயிரைத்தன் வழங்கப்படி பற்றிச்செல்ல, அவனை விடாளாய் இவளும்பின்பற்றிச்சென்றாள். யமன் இவளைப்பார்த்து, வழியின் கடுமைபைக்கூறி இவளை மட்டிலும் திரும்பிப்போம்படி சொல்ல, இவள் கணவனுயிரை மீட்டாலன்றிப் போகெனனை உறுதிபூண்டு அவளைப்பின்றொடர்ந்து, அவளுள் முதலாவதாக-குருடராய்க்கிடாத தன்மாமன் மாமிப்பரிருவரும் கண்கள் பெறுமபடியாகவும், இரண்டாவதாக-மூன் மாமனதோற்ற இராஜபத்தை மீட்டும் அடைபுட்படியாகவும், மூன்றாவதாக- புத்திரபாக்கியமில்லாத தந்தந்தை நூறு புத்திரர்களைப் பெறும்படியாகவும் மூன்றுவரகளைப் பெற்றுப் பின்னரும் விடாதுதொடர்ந்து சென்றாள். அதைக் கண்ட யமன் இவள் விடாமுபற்சிக்கு மிக மகிழ்ந்து, 'இனி எவ்வீர மாமினும்கேள், தருவேன்' என்றுகூற, சாவித்திரி தேவியானவள் இதற்குமுன் மூன்று வரத்தரும்போதெல்லாம் 'உன்கணவனுயிரைத் தக்கிரவேறு எதையும்கேள்' என்றயமன் வாயினால் 'கணவனுயிரைத்

தசிர' என்றவார்த்தைகள் நீக்கப்பட்டு, 'எவ்வாறாயினும் கேள் தரு வேன்' என்று சொல்ல நேர்ந்த என்பாக்கியமே பாக்கியம் என்று மூன்றையினும் மிக முகமலர்ந்தவளாய், "என்கணவனுடைய தர வேண்டும்; இவ்வாறே யான் தங்களை வேண்டிவதாகும்" என்றான். யமனும், இவன் விடாமுயற்சிக்கும் பறிபக்திக்கும் இரங்கி அங் கனமே தந்து, "உத்தமியே! உன் கணவன் நாலாயிரம் வருடம் சுகலீசியாய் உலகத்தை அரசாண்டு நூறுபுதல்வர்களுக்கும் பெற்றுப் பின்னர்ப் பேரினப்பெருவாழ்வும் அடைவன்" என அதுங்கிர லறித்துச் சென்றனன் என்பதாம். இவற்றால் "விதியின் பயனை பயன்; அன்றி, விடாமுயற்சிபாற்றிக் கடைக்கும் விசேஷமான பயன் கிடையாது" என்று வாதிக்காமல் யாவரும், "தெய்வத்தா னாக தெனினு முயற்சிதன், மெய்வருத்தக் கூலி தரும்" என்றும், "உணையு முப்பக்கங் காண்ப ருலையின்றித், தாழா துஞற்று பவர்" என்றும் வருபவற்றி னுண்மைப் பொருளுணர்ந்து இடையறாத முயற்சி பூண்டால், எல்லா நலனும் எய்துவர் என்பது பெறப்படும்.

நிற்க, ரயில் தந்தி ஆகாயவிமானம் முதலான ஜனசெளகரியப் பொருள்கள் சோம்பேறிகளாற் கண்டு பிடிக்கப் படவேயில்லை; விடாமுயற்சியுள்ள மஹாமேதாக்களாலேயே கண்டுபிடிக்கப் பட்டன. "ஆக்க மதவினாய்ச் செல்லும் அகைவிலா, ஆக்கமுடையா னுடை" என்னுந் தேவர் வாக்கு நன்மிக் கிந்திக்கத் தக்கதாகும். "முடிவற்ற வினி யைத்-தலைநாக நன்மணியும் பெறலாமித் தா- ணியினை" என்பதும் விடாமுயற்சியின் பயனைத் தெரிவிப்பதாகும். இன்னும் எத்தனை விரித்துக்கூறப்படுகினும், இவ்விஷயம் அத்தனைக் கும் இடங்கொடுக்குமாதலின் விரிவுஞ்சி இதனை இம்மட்டோடு நிறுத்தி, முடிவாக நம்மெல்லோருக்கும் நல்லவிஷயங்களில் விடா முயற்சி அவசியம் வேண்டற்பாடுதென்பதனை மட்டும் பன்முறையு ம் வற்புறுத்திக் கூறி இதனைப் பூர்த்தி செய்கின்றேன். இதுவரை கூறியவற்றுள் நேர்த்த பிழைகளைப் பொறுக்குமாறு வேண்டி கின்றேன்.

மணிவாசகன்.

விவசாயம்.

சப்பாத்துக்கள்ளி அல்லது நாகதாளியின் சில
உபயோகங்கள்.

இக்கள்ளிபானது நமது தேசத்தில் பலபாகங்களிலும் படர்ந்து ஏராளமான நிலங்களை முடிக்கொண்டிருப்பதால், இதைக் கிருஷிகர் அவர்களுக்குக் கெடுதியை உண்டாக்கும் பொருட்டு ஓர் சாபத்தினால் உண்டானபூண்டென்று எண்ணுகிறார்கள். சில இடங்களில் விவசாயத்துக்கு லாயக்கான நிலத்தில், இதுபாவி முடிக்கொண்டிருப்பதால் அந்நிலங்கள் கிருஷிக்கு உபயோகமற்றதாய்த் தற்காலத்தில் ஆய்விட்டன. அநேக கிராமங்களுக்குச் சமீபமாயுள்ள குத்துச்செடிகள்வளரும் குறுங்காடுகளில், இச்செடிகளுக்கு ஊட்டியிருக்கும் காலி நிலங்களில், ஜனங்களுக்கு பிரயோஜனப் படக் கூடிய புல் பூண்டு செடிகள் முகலியவைகளும் அக்காலி இடங்களில் முளைக்கா வண்ணமாய் இதுவளர்ந்து, முடிக்கொண்டிருப்பதால், அவ்விடங்கள் உபகாரப்படாம விருகுகின்றன. அநேககிராமங்களில் வழிபாட்டைகளுக்குச் சமீபமாய் இதுபடர்ந்து வருஷா வருஷம் ஜாஸ்தியாகிக் கொண்டு வருவதால், இப்பாட்டைகளும் வழிகளும் அநேகமாய் விஸ்தீர்ணத்தில் குறுக்கொண்டே வருகின்றன. புறம்போக்கு நிலங்களில் இவைகள் ஏராளமாய் வளர்ந்து முடிக்கொள்வதால், அந்நிலங்கள் எந்த வேலைக்கும் பிரயோஜனமற்றுப் போகின்றன. இந்நாகதாளிப் புதர்களுக்கு மறைவில் பேரூர் ஜனங்கள் மலஜலங்கள் கழிப்பதால், அவைகள் இதை ஜாஸ்தி விரியமாய் வளரச் செய்வதோடு அக்கிராமத்திற்கு கூகாதாசக் குறைவு உண்டிபண்ணுகிறது. ஆகையால் இந்தராஷ்டிரப் பூண்டைக் கிராமாந்தரங்களிலிருந்து வப்படி கீழ்முலமாக்குவதென்பது, கிருஷிகர் ஆலோசனைசெய்து கவனிக்க வேண்டிய விஷயங்களில் ஒன்று யிருக்கிறது. இங்குமங்கும் இவ்விராஜதானியில் சில இடங்களில்

சில தாலுகா போர்டார்களும், ஜில்லா போர்டார்களும் இப்புண்டை நீர்மூலப்படுத்தப்படுபத்களங்கள் செய்து கொண்டிருந்தபோதிலும், எல்லாக் கிராமங்களிலிருந்தும் கிவசாஸிகளும் இவ்விஷயத்தில் ஒத்தாசை செய்தாலொழிய, இதை விசேஷமாகத் தொலைக்க சாதனியப் படமாட்டாது.

கோயம்புத்தூர் ஜில்லாவின் சிலபாகங்களில் இந்நாகதானியை அப்புறப்படுத்தி மண்ணுடன் கலந்து மக்களவைத்து எருவுக்கு வர வக்காரும்படிச் செய்தபின் கம்பு சோளம் கேழ்வரகு முதலிய பயிர்களுக்குப் புன்செய்களிலும், தோட்டக்கால் நிலங்களில் மாகி மிளகாப் புகையிலை கோதுமை வாழை கரும்பு முதலிய இறவைப் பயிர்களுக்கும் எருவாய் உபயோகப் படுத்துகிறார்கள். ஆனால் எல்லாக் கிருஷிகரும் இம்முறைபைக் கையாடுகிறதில்லை. கிருஷிகர் பயிரிடும் நிலங்களுக்குள் மூலைமுடங்குரளில் இந்நாகதானியளர்த்தி நுரதாலும் அல்லது வெளியிலிருந்து தவ்வா நிலத்துக்குள் பரவி வந்து கொண்டிருந்தாலும் அச்சமயங்களில் தான் இதை அநேகமாய் அப்புறப்படுத்தி மண்ணுடன் மக்களவைத்து எருவாய் உபயோகிக்கப் பிரயத்தனப் படுகிறார்கள். சிலகிருஷிகர் சங்களுடைய நிலங்களுக்குச் சமீபத்தில் சப்பாத்துகள்கள்களரி ஏராளமாய் அகப்பட்டால் அதைவெட்டி எருவுக்கென்றே சேகரித்து மக்களவைக்கிறார்கள். ஆனால் இந்த வழக்கம் எவ்வளவு தூரம் கையாட வேண்டுமோ அவ்வளவு தூரம் கையாடப் படவில்லை. என்றாலும், கிருஷிகர் தங்களுடைய நிலங்களைச் சீர் திருத்தவதற்காக நாகதானிய் புதர்களுக்குக் கீழே படிந்திருக்கும் மண்ணை (கள்ளிமண்ணை) வண்டிகளில் ஏற்றிக்கொண்டுபோய் நிலங்களில் கொட்டும் வழக்கத்தைக் கையாடுகிறார்கள். புறம்போக்குகளிலும் குளக்கரைகளிலுமுள்ள இம்மண்ணை அடித்துக் கொண்டுபோக மன்கிடையம் கிடையாது. மண் அடித்துக்கொண்டுபோகவேண்டிய இடம் அரைமையுக்குள்விருக்கும்படியாக நாகதானிய் புதர்களை வெட்டி அப்புறப்படுத்தி விட்டு, அப்புதர்களுக்கு அடியில படிந்திருக்கும் மண்ணை வெட்டி அப்புறப் படுத்தி, வண்டியில் ஏற்றிக்கொண்டு போவதற்கு வண்டி ஒன்றுக்கு அரை 2 தான் செலவாகும். இப்போது கூலி

யாட்களுக்குக் கூலி அதிகரித்துக் கொண்டிருந்தால் ஒரு வண்டிக் குக்கூலி ஜாஸ்தியாகிக் கொண்டே வருகிறது. நாகதானிப் புதர்களுக்கு அடியில் படிந்திருக்கும் மண்ணை நிரம்ப எருச்சத்துள்ளவை. ஏனென்றால், காற்றில் அடித்து வரும் இலை சரக்கு முதலியவைகளும் மற்ற இரத்திரியவஸ்துக்கள் அடங்கிய பொருள்களும் காற்றினால் அடிபட்டுப் புகரினால் தடுக்கப்பட்டு இவைகளின் அடியில் மக்குவகனால், எருச்சத்து ஜாஸ்தியாகிறது. நாகதானியிலேயே நூற்றுக்கு 60 பாகம் இரத்திரிய வஸ்து இருக்கிறதென்று டாக்டர் லேதர்ஸ்டைன் அவர்கள் ரசாயனப் பரிசோதனை செய்து கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள். இவ்வளவு இரத்திரிய சத்துள்ள நாகதானியை அப்பதர்களுக்கு அடியில் படிந்திருக்கும் எருச்சத்து அடங்கிய மண்ணுடன் சேர்த்து மக்கவைத்தால், அப்படி மக்கின பொருளில் எருச்சத்து ஜாஸ்தியிருக்கு மென்பதில் சந்தேகமில்லை. நமது நிலங்களில் அநேகமாக இரத்திரிய வஸ்து குறைந்திருக்கிற தென்றை சொல்ல வேண்டாம். இப்பிரப்பட்ட சிலங்களுக்கு நாகதானியை அதன்கீழ் படிந்திருக்கும் எருச்சத்துள்ள மண்ணுடன் கூட்டி மக்கவைத்து அதை எருவாய் உபயோகப் படுத்தினால், அதிக அதுகலத்தை உண்டாக்கும். இப்படி நாகதானியை மண்ணுடன் மக்கவைத்து எருவாக உபயோகிப்பதால், கிருஷிகருக்கு இலேசாய் ஒரு அகப்படுவதுடன் அநேக விஷயங்களில் தற்காலம் கெடுதியை உண்டிபண்ணிக் கொண்டிருக்கும் இந்த ராகூஸப் பூண்டும் தொலைய ஏதுவாகிறது.

நாகதானியை மக்கவைத்து எருவாக்க அடியில் சொல்லும் முறைகளைக் கையாடிச் சித்திரிபறலாம்:—

(1) ஆறு அடி அகலமும் 3 அல்லது 4 அடி ஆழமும் நமக்கு வேண்டிய அளவு நீளமும உள்ள பள்ளங்களை சரால் மழைகளுக்குப் பின்னும், காலமழைக்கு முன்னும் தோண்டித் தயாராய் வைத்திருக்கவேண்டும். மழைக்காலங்களில் கிருஷிகருக்கு வேலை ஒழிந்திருக்கும் சமயங்களில், நாகதானிப் புதர்களை வெட்டி அப்புறப் படுத்தி இக்குழிகளில் நிரப்பி, இக்குழிகளிலிருந்து எடுத்த மண்ணால் மூடிவிடவேண்டும். சில நாளைக்குள் குழிகளுக்கு உள்விரும்பும் சப்பாத்துக்களினி சற்று மக்கி அமுங்கும். அக்காலத்தில் அப்

புறப்படுதிப சப்பாத்தூக்கள்ளிகளின் அடியிலிருந்தும் மண்ணை வெட்டி, இஃக அழற்செப இடங்களில் போட்டு கிரப்பவேண்டும். நல்லமணிகள் பெய்யும் இடங்களில் இது ஒரு வருஷத்துக்குள் மக்கியெ நவாகும். ஒரு வருஷத்துக்குள் சப்பாத்தூக்கள்ளிகளில் இருக்கும் முட்கள் மக்கி இருக்காவிட்டால், இன்னொரு வருஷம் அப்படியே வைத்திருந்தால் அம்முள்ளுகள் நன்றிப் மக்கிவிடும்.

(2) மணிகள் குன்றவாய்ப்பெய்யும் இடங்களில் இருஷிகருக் குச் சாவகாசமிருக்கும்போதெல்லாம் நாகதாளிபை வெட்டி எவ் கொங்கை சொகரிமாயிருக்குமோ அவ்விடங்களில் குளித்துக்காப விடவேண்டும். அதன்மேல் காப்க்க புல் சருகு கூளம் முள் முதலியவைகளை குளியல்கள்மேல் பரப்பி விரைப்புவைந்தால் முட்கள் அநேகமாய்ப் பொசுங்கிப்போகும். இச்சமயத்தில் இக்குளியல்களின்மேல் நாகதாளிப் புதர்களுக்கு அடியில் படிந்த மண்ணைக் கொண்டுவித்தாவது. அல்லது அக்கம்பக்கத்தில் அகப்படக்கூடிய மண்ணைச் சேர்த்தாவதுமேலேபோட்டுமுடி உள்ளிருக்கும்வஸ்து மக்கும் வரை வைத்திருந்தால், இரண்டு முன்று வருஷங்களில் நிலங்களுக்கு எருவாக உபயோகிக்கக்கூடிய ஸ்திதியில் வந்துவிடும்.

(3) மேற்சொல்லிய இரண்டு விதங்களும் செய்யப்போதிப இடமில்லாவிட்டால், மாடுகள் கட்டிச் சுண்ணாம்பு அறைக்கும் ஆலைகளைப்போல் அமைத்து, சுண்ணாம்புக்குப் பதிலாய் நாகதாளிபைப் போட்டுச்சுண்ணாம்பைப்போல் அறைத்தால், நாகதாளிபில்தண்ணீர் அதிகமாகிருப்பதால், அரைமணிமேரத்துக்குள் நன்றிப் அறைபட்டுக்கொள்கொள்வென்ற ஆடுவிடும். அதை மண்வெட்டிக்கொண்டு அப்புறப்படுதிக்குத் குதிகளில் போட்டு அதன்மேல் மண்வெட்டிமுடி வைத்திருந்தால், ஜன்மியாய் மக்கி எருவாய்விடும். முட்களும் நீட்டமாய் நிரகாமல் படுத்திருக்குமாதலால், அவைகள் தைக்காது. இப்படித் தயார்செய்தால் ஆறுமுகன் எட்டிமாதத்துக்குள் இது எருவாய் உபயோகிக்க லாயக்காகிவிடும்.

மேலேசொன்ன உபயோகத்தைத் தவிர நாகதாளி வேறுவிதமாயும் உபயோகமாகும். நாகதாளிபை உறுகி வேகவைத்து அப்

புறப்படுத்தியபின் இருக்கும் தண்ணீரைச் சுண்ணாம்புடன் கலந்து வெள்ளையடிக்க உபயோகப்படுத்தலாம். இப்படி வெள்ளையடித்த சுண்ணாம்பு சுவர்களில் ஒட்டிக்கொள்ளுகிறதேதவிர மேலே ஒட்டுகிறதில்லை. ஒருபாளை அல்லது சட்டியில் நாகதாளியை கிறுசிது துண்டுகளாக வெட்டிப்போட்டு அது நிறையத்தண்ணீர் ஊற்றிச் சுமார் 3 மணிநேரம் வரையில் நன்றாய்க்கிளறி வேகவைத்து, அது ஆறியபின், அதிலிருக்கும் வெந்த தண்ணீரை வடிசட்டி, வெள்ளையடிக்கத் தயார்செய்திருக்கும் சுண்ணாம்பு அல்லது கோபிக்கு-150 பாகம் சுண்ணாம்பு ஜலத்துக்கு நாகதாளியின் வெந்து வடிந்த தண்ணீரை ஒருபாகம் ஊற்றிக்கலந்து வெள்ளையாவது அல்லது கோபியாவது அடித்தால், அவைகள் ஜாஸ்திகிறமாயிருப்பதோடு சுவரிலும் நன்றாய் ஒட்டிக்கொள்ளுகிறது. சுவர்களில் ஜனங்கள் சாய்ந்தாலும், அது துணி முதலியவைகளில் ஒட்டிக்கொள்வதில்லை. சாதாரண மாய்ச் சுவர்களின்பக்கத்தில் உட்கார்ந்து, அதிற்சாய்ந்துகொள்ளும் வழக்கமுடைய நமது இந்திய வீடுகளில், புதிதாய் வெள்ளையடித்திருக்கும் சுவர்களின்மேல் சாய்பவர்களுடைய துணியிலாவது உடழியிலாவது ஒட்டாமலிருப்பது ஒரு பெரிய அனுகூலம்.

J, செல்வரெங்க ராஜா.

விவசாய உதவி டைரக்டர்.

மென்டால் டிவிஷன்.

குறிப்பு:—இவைகளை எருவாக உபயோகிப்பதில் தென்னம் பிள்ளைகளை வைக்கிற குழிகளில், மணலுடன் கலந்து நீர் அருந்த லாகவுள்ள விடங்களில் வைத்தால், தென்னம்பிள்ளைகள் பட்டுப் போகாமல் சரத்தை வேர்களில் காத்து நன்றாய்க்கினம்பும். இதை மண்ணுக்குடி தாலாகாவிலுள்ள ஆடுகள் தின்ற ஜீவிக்கின்றன. மேற்படி ஆடுகளுக்கு அங்கு நல்ல புல் எப்பொழுதும் கிடைப்ப தில்லை. சப்பாத்துக்கன்னியில் இருக்கும் முள் அதன் வாயில் குத்தி யும் அதைப்பாராட்டாது அந்த வாயில்ல ஜீவன் இகையே ஜாஸ்தி ஆகாமாக உட்கொள்வதை நாம். அநேகதடவைகளில் பார்த்திருக்கிறோம்.

க. மி.

சு நி த் து ர ம் .



தொடுக்கப்பெற்றனவாகலின், அப்பொயர் பெற்றன
பேரிலும். இத்தேவாங்களை நந்தமிழ் நாட்டிலும்கூடைய
களிலும் சிவபக்திபைப் பாவச்செய்து எவ்வமதத்தினால் வளர்த்துக்
கொண்டிருக்கின்றனவென்று சொன்னாலும் இழுக்காகாது என்று
எண்ணுகிறேன். இவ்வரிய பெரிய அருட்பாக்கள் நமது ஸமய
குருவர்களால் பாடப்பெற்றனவேனும், அவை ஒருங்கு சேரத்
திரட்டப்பெற்று அளிக்கப்பெற்றிராவிடின், அவற்றின்பெருமையை
யும் அருட்பெருஞ்சேதியின் தருணையையும் நாம் அறிந்துகொள்
வது துர்லபமாகவே முடிந்திருக்கும். ஆகலின், அவற்றைத் திரட்
டிக் கொடுக்கும் செயலான இப்பெருதவையைச் செய்துயர்ந்தவராகிய
பெரியவரான சரித்திராத்நையே இங்கு எழுத எடுத்துக்கொண்டிருக்
கிறேன். இவ்வே நமதுநம்பியாண்டார் நம்பிகள். இவர்கள் தேவாசப்
பாக்களாகிய தமிழ்வேதங்களைத் தொகுத்தமை பற்றி,
இவர்களுக்குத் தமிழ் வ்யாஸர் என்னும் ஒரு அருமைப்
பெயரும் வழங்கி வருகின்றது. இவரைப்போலவே வைணவத்தி
லும் பூநீமந் நாதமுனிகள் என்பார் ஆழ்வார்களது பாபந்தங்களைத்
தொகுத்துள்ளார்கள்.

உலகில் உத்தமமான சாஸ்திர உண்மைகளென்று கொண்டாடப்பட்டவரும் அரிப பெரிய விஷயங்களை யெல்லாம் ஆராயப் புகுந்தால், அவைகள் ஆச்சரியமானவும் உலகவிசித்திரமானவுமான ஆரம்பங்களைப் கொண்டிருக்க நாம் அறிகிறோம். பெரிப பெரிய நதிகளெல்லாம் ஆச்சரியமான சிறிப இடங்களிலிருந்து தோன்றிப் பிறகு, லோகபாவனமான பெரிபதோற்றத்தை யடைந்திருப்பன போலவே, இவ்விஷயங்களும் இருக்கின்றன. அப்படியே நம் முபிசுக்கு அருகிலும் அருமைத்தேவாரத் தொகுப்பினது பிறப்பும், ஒரு சிறு பிராமணச் சிறுவராகப் பம்பியாண்டார் நம்பிகளிடமிருந்து வெளிப்பட்டிருக்கக் காண்கிறோம். பூசினாதன முறையாகிய சைவமதத்தை அவலம்பித்துப் பந்து, திருவாரூரிலிருந்து ஆண்டுவந்த பூநீ அபயகுலசேகரசோழன், பரமசிவ பக்தியில் ஆழ்ந்துருசித்து அதித தாமடைந்துள்ள இன்பத்தையும் முக்கிப்பெற்றையும் உலகினர்க்குக் கைம்மாறு வேண்டாது தவினவர்களாகிய பூநீ அப்பர் சுந்தரர் சுப்பந்தர் ஆகிய பெருவள்ளவர்களுடைய அருமைத் திருவாக்குகளினின்றும் எழுந்த பக்திரஸப்பாடல்களின் சிலவற்றைத், தமது ஸுபக்து விஜயஞ்செய்யும் பல சைவத் திருவாளர்களினுடைய வாக்கிலிருந்து கேட்டுக்கேட்டானந்தித்துக் கொண்டிருந்தான். ஒருநாள் அவற்றையெல்லாம் ஒருசேரத் தொகுக்கவேண்டும் என்ற ஆசை அரசனுக்குமித்தது. பிறகு, தன்னுயிர்வன்ற வரையில் முபன்றும் அது கைகடாமற் போயிற்று, அதனால் அரசன் மனோஹிபாதிக்கொண்டு மயங்கினவனுடையே, இருந்தான். அவனது மயங்குகக்கதத் தீர்த்து மனோஹிபாதிபைப் போக்கினவர் நமது நம்பிக்கையோபாவர். அவர்களைப்பற்றித் தெரிந்தவளவில் சுருந்தமாக இங்கே குறிக்கத்தொடங்குகின்றேன்.

நம்பிகளது குடும்பவரலாறும் பால லீலைகளும் நமக்கு அதிகமாகத் தெரிபாவிடினும், அவரது இளம்பிராயத்தில் நடந்துள்ளதோர் அற்புதச்செயல் நமக்குத் தெரிந்து கொள்ளக்கூடாததெனக்கொள்கிறோம். இஃது ஒன்றே இவரது சரித்திரத்திலிருந்து அறிந்து கொள்ளவேண்டியவைகளில் முக்கியமானதாகும்.

இவர்கள் ஆசைசுவர்களுடைய குலத்தில் உற்பவித்தவர்கள். இவர்கள் பித்தா, நாண்டியூரில் திருக்கோயில்கொண்டு எழுந்தருளி

யிருக்கும் பொள்ளாப்பிள்ளையார் என்று திருநாமம்பூண்ட ... பூநீ கணேசப் பெருமானை அர்ச்சித்துக் கொண்டுவரும் பாக்கியம் பெற்றவர். இத்தப்பாக்கியம் இவருக்குப் பரம்பரையாகக் கிடைத்த தென்னாருகும்.

நமது நம்பிகளே உலகமுறைப்படி உடையனவியினால் பரிசுத்த சாக்கப்பட்டிருந்தபொது, ஒருநாள் பிதர், தான்வழக்கப்படிச் செய்யவேண்டிய கணேச பூஜையைச் செய்யும்படித்தமது புத்திரருக்குக் கட்டளையிட்டுத், தாம் அயல் கிராமத்திற்குச்சென்றார். பிறகு நம்பிகள் மிகக் களிப்புடன், அந்தக்கைங்கரியத்தைச் செய்தருளுவதாக ஒப்புக்கொண்டு, தமது அந்தப்பால்ப வயதிலும் வளர சொல்லாரும் ஆச்சரியப்பட, மிகுந்த பக்தி வினயத்துடன் நிவேதனம் முதலியவற்றைத் திருக்கைகளிலேந்திக்கொண்டு கோயிலுக்குட் சென்று, விதிப்படி வணங்கும்புரிந்து, பூஜையை நியமத்துடன் செய்து முடித்தார்கள். பூஜை முடிந்தவுடன், தாம் கொண்டுவந்திருந்த ஸவேத்யங்களை ஸ்வாமியின் திருமுன்வைத்து, அவற்றையமுதுசெய்தருளும்படி மிகுந்த பக்தியுடன் வேண்டினார்கள். கணேசப்பெருமான் வாளாவிருத்தனர். நம்பிகளே, பின்னும் பின்னும் வேண்டினர். ஸ்வாமியே வழக்கமில்லாதவர் போலவே, நம்பிகளது ப்ராப்த்தனையைத் தலைக்கட்டிக்கொடாமலே இருந்து விட்டார். நம்பிகள் வருந்தி, 'தமது பிராயச்சிறுமையால் தம்மைப் பாத்தரல்லராக ஸ்வாமி நிராகரித்து விட்டார்' என்று எண்ணியெண்ணி மிகவும் கவன்று, பொறுதவர்களாகி, 'ஸ்வாமி பூஜைக்கு அர்ஹனல்லாத நான், இருந்தென்ன இறந்தென்ன'வென்று தீர்மானித்து, தமக்கு நேரிவிருந்த ஒரு கற்றாணில் தமது கிரகினை மோதிக்கொள்ள ஆரம்பித்தார்கள். உடனே ஸ்வாமி, அவருடைய பக்திக்கும் உறுதிக்கும் கட்டுப்பட்டவராகிப் பிரஸன்னராய், அவரது விருப்பப்படியே அவர்கொண்டுவந்து சமர்ப்பித்திருந்த ஸவேத்யங்கள் பாவவற்றையும் உட்கொண்டு அவரை மகிழ்வித்தார்.

நம்பிகள், மிகவும் ஸத்தோஷம் கொண்டு, அன்றுமுதல் பரிசுத்தமான ஸவேத்யங்களை ஸ்வாமிக்குத் தவறாமல் ஸமர்ப்பித்து வந்து, அவரது பரமருளைக்குப் பாத்திரராகித் தாமும் பக்தியில்

முழங்கித்தம் உடல் பொருள் ஆவி மூன்றும் அக்கணைசப் பெருமான
தெனவே மினைந்து, அவரைத்தமது பாமாசாரியனாகக் கொண்டு,
அவரது திருவருளால் யாவும் கற்க முயன்றார்கள். ஸ்வாமியும்,
ஸம்மதி கொடுக்க, அன்றுமுதல் நம்பிகள், பள்ளிக்குப் போவதை
நிறுத்தி விட்டார்கள். யாவரும் ஆச்சரியப் படும்படி நமது நம்பிகள்
வெகு விரைவில் பலசாஸ்தா பாசங்கதராக விளங்கினார்கள். இந்த
விதமான படிப்பின் முதிர்ச்சியும் பக்தியின் பெருக்கமும் தோன்ற
வே, அப்போது அவர்கள், ஸ்வாமி மேல் ஸ்தோத்ரமாக முப்பது
செய்யுட்களடங்கிய இரட்டைமணிமாலை என்னும் கார்த்தத்தைச்
செய்தருளினார்கள்.

இவர்களது ஆச்சர்யமான இச்செயல்களெல்லாம், அப்பகுல
சேகரசோழனது செவிகட்டுகட்ட, தான் மிகுந்தபக்திமானானும்,
அந்த ஆச்சர்யச்செயல்களில் நம்பிக்கைகொள்ளாதவனாகி, ஒருமுறை
பரீஷித்த வேண்டுமென்றே, தான் நாராயணருக்கு நேரேசென்று
நம்பிகளைக்கண்டு, தனக்கு நேரிலே ஸ்வாமியைநவேத்யஸ்விகாரம்
செய்யச் செய்யும்படி கேட்டுக் கொண்டான். நம்பிகளும் ஸம்மதித்
துக் கொண்டார்கள். அரசனுடைய கட்டளையால் அபரிமிதமான
பழுவகைகளும் பக்தப்பவகைகளும் நவேத்யமாக ஸமர்ப்பிக்கப்பெற்
றன. நம்பிகளும் பூஜையைச் செய்து முடித்து, அமுது செய்தரு
ளும்படி, ஸ்வாமியை மிகுந்த வணக்கத்துடன் பரார்த்தித்தார்கள்.
ஸ்வாமியும் தமதுபக்தரது மனதைத் திருப்தி செய்வதற்கும், அரசு
னது ஸந்தேஹத்தை யெழிப்பதற்கும் திருவுள்ளம் கொண்டு
தமது துதிக்கையை நீட்டி, அங்குச் சேர்த்து வைக்கப்பட்டிருந்த
நவேத்ய மெல்லாவற்றையும் முன்று முறையாகக் கிஷித்து
அமுது செய்தருளினார். அரசன், ஆச்சரியமும் நடுக்கமும்கொண்டு,
நம்பிகளின் பாதங்களில் வீழ்ந்து, தான் கொண்ட அற்பவெண்ணத்
துக்காகத் தன்னை மன்னிக்குட்படி கேட்டுக் கொண்டான். நம்பி
களும் அவனுக்கு அருள் செய்தார்கள். அரசனும் அன்று முதல்
தனது ஆசாரியராகக் கொண்டு அவரை வழிபட்டு வந்தான்.

இப்படி யிருக்க, ஒருநாள் இம்மஹான் மூலமாகவே சிதறிக்
கிடக்கும் தேவாரங்களைத் தொகுத்து வெளிப்படுத்த முயலவேண்டு

மென்று ஒரு எண்ணம் உதித்தது. அந்த அபிப்பிராயத்தை நம்பிக் களிதம் சொல்லிப் பிரார்த்திக்க, நம்பிகளும், அவனது பிரார்த்தனை யாசனீடற்று வதாகவாக்களித்தார்கள். உடனே திருக்கோயிலுட் சென்று கணேசப் பெருமானது திருவருளை வேண்டி நிற்க, அப் போது அவர்களது உள்ளத்தில் ஒரு காட்சி தோன்றிற்று. அந்தாவது—தேவாசப்பரக்கன், சிதம்பரத்திலுள்ள—சித்ஸபைக்குப் பின்னால் உள்ள ஓர் அறையில், இருப்பதாகக் கண்டதே. இதுமாதிரி மன்றிப் பலராயன்மார்களது சரித்திரச் சுருக்கங்களையும் ஸ்ரீகணேசப் பெருமானுடைய திருவருளாலேயே பெற்றுக்கொண்டார்கள்.

உடனே, அரசனுக்குத் தெரிவித்து, அவனுடனே கணகலையை யாகிய சிதம்பரத்துக்குச் சென்று, அங்குள்ள தில்லைமுவாயிரம்பிராமணர்களைத் திருப்தி செய்யும் பொருட்டாகவே, ஸ்ரீகடாஜப் பெருமான் பேரில் எழுபது பாடல்கள் பாடிச் சூட்டினார்கள். என்றாலும், அம்முவாயிரவரும் அவரது வேண்டிகோட்டுச் செவிகொடுக்கவில்லை. அரசன்வற்புறுத்திக்கிட்டபோதும், அத்தத்திகழிதர்கள் “தேவாரங்களைத் திருவாய்மொழிந்தருளிப் அம்முவரே வந்தகிட்டாலொழிய அவை அங்கிருந்து வெளியேற்றப்பட்டமாட்டா” வென்று சொல்லிவிட்டனர். உடனே அரசன் அவர்களைக் கோரியாமல், அந்த மூன்று ஆசாரியர்களையும் உதலவ கோலத்துடன் நாட்டிய சபைக்கு நேரே எழுந்தருளப் பண்ணுகித்துத், திகழிதர்களை வேண்டி நிற்க, அவர்களும் ஆஸ்திகர்களாதலால், ஸந்தேதாஷ்வங்கொண்டு அரசனுக்கு அவற்றை அளிக்க ஸம்மதித்தனர். உடனே அவைகள் வெளியே கொண்டு வரப்பெற்றன. உடனே, அந்த ஏடுகளை மூடியிருந்த மண்ணையும் அழுக்கையும் ஒதுக்கவே அவற்றிற் பெரும்பாகம் செல்லித்திருக்கக் கண்ட அரசன், தனது பாயத்தனங்கள் எல்லாம் வீணானது தெரிந்து துக்கித்தான். எனினும், அங்குள்ள எல்லார் செலியிலும் விழும்படி ஓர் அசிரியான வாக்கு எழுந்து, ‘அரசே! இந்தக் காலத்துக்கு வேண்டியவனாவே பத்திரப்படுத்தப்பட்டு, மற்றவை எம்மாலேயே மறைக்கப்பெற்றுள்ளன. இவற்றைக் கொண்டு பூதி ஷாதனத்தைப் பூர்த்தி செய்வாய். கவலைப்படாதே’ என்று சொல்லி அவுனைக் களித்தச் செய்தது. பிறகு அரசன், அவற்றைத் தொகுத்

சுருளுட்படி நமது நம்பிகளைப் பிரார்த்திக்க, அவர்களும் அப்படியே செய்தார்கள்.

ஸ்ரீஞானசம்பந்தப் பெருமானது திருப்பாசரங்கள் மூன்று திருமுறைகளாகவும், வாசேரது பாசரங்கள் மூன்று திருமுறைகளாகவும், சுந்தரமூர்த்திகளது பாசரங்கள் ஒரு திருமுறையாகவும் கோக்கப் பெற்றன. பின்னர் எட்டாவதாக மணிவாசகப் பெருமானுடைய அருளிச் செயலும், திருமுலர்த் திருமந்திரம் பத்தாவதாகவும் சேர்க்கப் பெற்றன. திருமாளிகைத் தேவர் முதலிய என்மருடைய பாசரங்களை ஒன்பதாவதாகக் கோத்தார்கள். கடைசியில் பதினொன்றாவது திருமுறையாக திருவாலவா யுடையார் முதலிய பதினொருவருடையவும் நம்பியாண்டார் நம்பிகளுடையவுமான பாசரங்கள் கூட்டப் பெற்றன.

இதன்மேல், நமது நம்பிகள், பொள்ளாடி பிள்ளையார் அதுக் கிஷித்த வண்ணமாக, பல நாயன்மார்களுடைய வைபவங்களையும் அருங்கச் சொல்லி, அந்தாதித் தொடையாக எண்பத்தொன்பது பாசரங்களைச் செய்தருளினார்கள். இந்த ஞானே, பக்திக் கடலாகிய சேக்திமூர் ஸ்வாமிகள் தொண்டர் புராணம் செய்தனிக்கத் தக்க தொரு முதனூலாக இருந்ததென்பர். நாயன்மார் பலருள், நமது நம்பிகட்கு, ஸ்ரீ ஆளுடைப்பிள்ளையாகிய ஞானசம்பந்தப் பெருமானிடமே பக்தி-பெருகியிருந்த தென்பர். நம்பிகள், வேதநெறியும் சைவத்துறையும் தழைத்தோங்க வந்தவதரித்த ஸம்பந்தமூர்த்திகள் பேரில் தனித்தனியாக ஆறுகார்த்தங்கள் அருளிச் செய்திருக்கின்றார்கள். திருநாவுக்கரசுக்கும் ஒரு ஏகாதசமாலை பாடியிருளியிருக்கிறார்கள்.

இவைகள் இவ்வண்ணம் தொகுக்கப்பட்டனவேனும், அவற்றைத் தக்க பண்ணுடன் ஒதவல்லாரைக் காணாது, நம்பிகளும் அரசரும், மிசநலிவுறுப்பினர் செய்தவிசரங்களில், திருநீலகண்டப் பெரும்பாணாது வமிசத்தில் உதித்துள்ள ஒரு பெண்ணரசிக்கு, இவற்றைப் பண்ணுடன் ஒதும்முறை வழிவந்துளது என்று தெரிந்துகொண்டு, அந்த அம்மை வாழ்ந்திருந்த கிராமத்துக்குச்

சென்றார்கள். அக்கிராமம் எருக்கத்தம்புலியூர். அஃது இப்போது சிதம்பரம் தாலுக்காவைச் சேர்ந்த ராஜேந்தரப்பட்டணமாக இருக்கிறது. அரசன் உடனே அங்குச்சென்று, அந்த அம்மையை மிக்க மரியாதையுடன் பல்லக்கில் ஏற்றிக் கனகஸபைக்கு அழைத்துவந்து பூநீ நடராஜப்பெருமானது ஸந்திதியில் ஒதும்படி வேண்டினான். அம்மையும் அங்கனமே ஒதிவா, அரசனது ஆணையால், சிலசைவர் அதனைக்கவனத்துடன் ஏற்றுத் தங்கள் பரம்பரையில் அந்தப்பண் முறையைப் பரவ விட்டனர். இச்சைவர்களே இப்போது ஒதுவார்களென்று அழைக்கப்படுகிறார்கள் என்பர்.

இப்படியாக, நமது நம்பிகள், பின்னர்த் தேவார ரக்ஷகர் என்னும் நாமத்தையும் பெற்றார்கள். அவர்கள், மேலேசொல்லியுள்ளபடி பல்லிதமான பக்திக்ரந்தங்களைச் செய்துள்ளார்கள். அவர்கள் இரட்டைமணிமாலை அந்தாதி திருத்தம் மும்மணிக்கோவை உலா-
ட்டை கலம்பகம் தொகை முதலிய அநேக திவ்யப்ரபந்தங்களைப்பாடி யருளியிருக்கின்றார்கள். வடமொழியில் அவர்கள்யாதும் செய் திருப்பதாகத் தெரியவில்லை.

பெரிய புராணமுடையாராகிய சேக்கிழார் ஸ்வாமிகள், நமது நம்பிகள் பாடியருளிய திருத்தொண்டர் திருவந்தாதிபையே தமக்கு முதலாகக்கொண்டுத் தொண்டர் புராணம் செய்துள்ளாரென்பர். ஆகையால் நம்பிகள் சேக்கிழார் பெருமானுக்கு முற்காலத்தவ்
ரெனவே கருதற்கு இடமிருக்கிறது.

சீராரூர் திருமுறைகள் கண்டதிறற் பார்த்திபனா

- * மேராரூ மிறைவனையு மெழிலாரு நம்பியையு
முராத வுன்பினுட னடிபணித்தல் கருள்விரவச்
சோராத காதன்மிகுந் திருத்தொண்டர் பதந்துதிப்பாம்.

சுபைநிகழ்ச்சிக் குறிப்புகள்.



காணாக்குடி. "ரீடிங்ரூம்" வண்டு-பூவியன் கிளப்" நாள்காவது வநாடிபூர்ந்திக்கொண்டாட்டம்-இது கைம் கூட (21-1-17) இசற்கென்று அலங்காரம்செய்கிருந்த காவணத்தில் விமரிசையாக நடைபெற்றது. இக் கூட்டத்திற் அக்கிராஸனு பேசியாக வந்திருந்த திருச்சிராப்பள்ளி ஸ்பீஸ்ட்ஸ் ஸ்ரீமத் A. S. பாலசுப்பிரமணிய பீப் B. A. B. L. அவர்களை இவ்வாசக சாலையின் மெம்பர்களும் ஏனையோருமாகக் காணுமணித்தப் பாணவாத்தியங்களுடன் ஸபைகூட்டுமிடத்திற் அமைத்தவந்து, அக்கிராஸனத்தில் அமர்ந்திருந்தனர். கடவுள்வாழ்த்துக்கூறி வந்தனோபசாரப்பத்திரமும படித்தானபின்னர், அக்கிராஸனத்திபதியவர்கள் எழுந்து செய்த முகவுரைப்பிரசங்கம் யாவரும் பாராட்டத்தக்க அரியபல விஷயங்களை ஆடக்கொண்டிருந்தது. அவர் தான் முக்கியமானவை (1) புராகன தருமமும் குலதருமமாமகியஸனாதன தருமத்தை இனியேனும் யாவரும் கைப்பற்றி நடந்து முன்னேற்றவேண்டும். (2) காட்டுக்கோட்டை நகரத்தார்கள் இதுவாஸாயிலிருத்தது போயிராமல் தங்கள் சமூகசதுசு சிறுவர்களுஞ் துணிப்பொதுக்கல்விபையும் விபாபாசகல்வி மற் றைத்தொழிந்தல்விக்களையும் காணு போதுக்கவெண்டிய ஏற்பாடுகளைச்செய்ய வேண்டும். (3) நகரத்தார் விபாபாசங்களில் ஏறண்டுக்களையே நம்பிவிட்டுவிடாமல் தங்கள் நேர்ப்பார்வைபைச் செலுத்திவரவேண்டும். (4) இவர்களுக் குள் முன்னிருந்த ஜாதிபொற்றுகை (எளிபாசை வலியார் தாங்கி உயர்ந்து வது, கச்சேரியேருமை முதலியன) மறுபடியும் ஏற்படவேண்டும், என்பனவாம்.

அதன் பின்னர் மதுரை பிரபல வசகில்களுள் ஒருவரும், மதுரைத்தமிழ்ச் சங்கத்துக் கொளவ காரியதரிசிமாடு அதன் வளர்ச்சிவிஷயத்திற் கண்ணுற் கருத்துமாயிருத்த வருபவருமாகிய Mr. T. U. ஸ்ரீனிவாஸ பீபங்கார் B. A. B. L. அவர்களாலும், திருக்கல்வெலி Mr. வைரவநாதன் பிள்ளையவர்களாலும் முறையே காட்டுக்கோட்டைபார்களின் விபாபாசமுறை, கைத் தொழில் என்னும் விஷயங்கள் ஆழகாகப்பெசப்பெற்றன.

மாலையில் பக்தி, ஸ்ரீராமசிருத்தணபரமஹம்சர்சரித்திரம், இராஜவீசவாசம், சேகரிதார் பெருமை என்பவற்றை முறையே புதுக்கோட்டை காலேஜ், ஸம்ஸ்கிருத பண்டிதா ஸ்ரீ இராமசாமி பூயங்கார். பெடி. காலேஜ் உதவிபுபாத்தியாயன் ஸ்ரீ M. சிதம்பர பீப் B. A., மதுரை T. U. ஸ்ரீனிவாஸப்பங்கார்,

B. A. B. L. சென்னை ஸ்ரீ வல்லுபாரதியார் ஆசிரிய எஸ்ஸரும் பிரவீக்சித் தார்கள். 5 மணிக்குமேல் ௩ பார்ட்டி (Tea party) நடத்தது

இராத்நிரி வீணைக்கச்செரியும் தோகாலகேபமும் ஈடைபெற்றன. இராஜ வாழ்த்தும் மக்களவாழ்த்தும் பாடப்பெற்று உபசாரங்களுடன் ஸபைபூர்த்தி யாயிற்று.

கோநகர் ஞானசமீபந்த நதிசபை.—இதன் மாதாந்தரக்கூட்டம் தைமீ யசை (26-1-17) பிற்பகல் 4 மணிக்குக்கூடிற்று. உன்னார் டாக்டர். ஸ்ரீமத் S. A. கிருஷ்ணசாமி ஐயங்காரவர்கள் அக்கிராசனம் வகிக்க, க, வி. கலாசாலை உதவியுபாத்தியாயர் ஸ்ரீ அம்பல்வாணபிள்ளையவர்கள் திருநீலகண்ட நாயனார் சரித்திரத்தையும்; வித்தியாபாது பத்திராதிபரும், கம்பராமாயணப்பாசாரகரு மானிய ஸ்ரீ M. V. கோவிந்தராஜஐயங்காரவர்கள் சீதாகலியாணத்தையும்; சொக்கலிங்கம்புத்தூர் மா. வா. வித்தியாசலைத் தலைமை ஆசிரியர் ஸ்ரீ ரெ. இராமமூர்த்திஐயாவர்கள் கம்பராமாயணத்திற் சில குறிப்புகள் என்பதனையும்; பலவான்றாடி சி. வி. வித்தியாசலைத்தலைமையாசிரியர் ஸ்ரீ வீ. குமாரவீரய்யா வர்கள் நன்றியறிதல் என்பதனையும்; சிதம்பரம் ஸ்ரீவைத்தியலிங்கசாமியவர்கள் அமர்ந்திருந்நாள் சரித்திரத்தையும் முறையே அழகாகப் பிரஸங்கித்தார்கள். இராத்நிரி 3 மணிக்கு சபைபூர்த்தியாயிற்று.

தேவகோட்டை வைசியசேவாநந்தசபை.—இதன் எண்காம் வருஷபூர்த்தி க்கொண்டாட்டம் தைமீ யசை, ௨௭, ௨௮, ௨௯ (1917) ஜனவரிமீ 28, 29, 30,) தேதிகளில் மிகவும் விமரிசையாய் ஈடைபெற்றது. இதற்காக அழைக்கப் பெற்றிருந்த வித்வான்களிற் பெரும்பாலாரும் பிரபுக்களும் வந்திருந்தார்கள். சென்ற மூன்று வருஷோத்ஸவங்களைப்பார்க்கிலும் இவ்வருஷோத்ஸவத்திற் லபையவங்காரமும், போஜனவசதிகளும் மறறையேற்பாடுகளும் கன்றாக அமைந்திருந்தன. சபையின் நிரந்தர அக்கிராசனாதிபதி ஸ்ரீமான் ராம. மெ. சித். வைரவன்செட்டியாரவர்களும், மற்றும் துச்சபையின் ஸம்பத் தம்பெற்ற கணதனவாண்களும் நகமுஞ் சதைபும்போல ஒற்றுமையாயிருந்து ஊக்கத்துடனே காரியங்களை நிக்வித்தார்கள்.

மூன்றுகளிலும் சாயங்காலம் 3 மணிக்குமேற் சபைகூடிற்று. சுமார் 800 க்குமேற்பட்ட புருஷர்களும், 200 க்குமேற்பட்ட ஸ்திரீகளும் பிரசங்கங் களைக்கேட்க ஆவலோடு வந்திருந்தார்கள். 3 னாளும் சபை ஜனங்களை நிரம்பி யிருந்தது. டிப்பிகலெக்டர் ஸ்ரீமத் ராய்குதூர் T. N. சிவஞானம்பிள்ளைய

வர்கள் மூன்றுநாளும் அக்கிராசனம்வகித்து மிகவும் சிறப்பாக நடத்தினார்கள். முதலாம் நாளன்றுக்கிழமை மூன்றுமணிக்கு வாத்திய கோஷங்களுடன் அக்கிராஸனாதிபதியவர்கள் ஸபைக்கு வரவேற்கப்பட்டார்கள். கடவுள் வாழ்த்தும் இராஜவாழ்த்தும், தேவாராதியருட்பாக்களும், இந்நகரத்தரும வித்தியாநாதேய சுவாமிநாதன் கிரிவாகத்தில் டைபெறும் வைசியமித்திரன் பெண்பாடசாலையின் மாணவிகளாலே பாடப்பெற்றன. ஸபாநாயகரின் வரவேற்பு உபசாரபத்திரத்தைக் காரியதரிசி ஸ்ரீமான் ஐ.க. ஆ. ராம. காப்பசெட்டியாரவர்களும், வருஷாந்தர அறிக்கைப்பத்திரத்தைக் காரியதரிசி ஸ்ரீமான் உ. ராம. உ. மு. சுப். இலட்சுமணன் செட்டியாரவர்களும் வாசித்தார்கள். இதன்மேல் ஸபாநாயகர் சுருக்கமான முடிவை கூறினர்.

முதலாளிகள் ஏழு உபநிபாயகர்கள் டைபெற்றன, அவையாவன.— (1) கல்வி—முற்கூறிய வைசியமித்திரன் பெண்பாடசாலையின் மாணவி ஞானம் பார். (2) ஜீவகாருணியம்—பெடி மானவி அலமேலு (3) மூர்த்தியுபாசனை—நிருவெஸ்வேலி ஸ்ரீ சங்கரமூர்த்தி முதலியாரவர்கள் (தேவகோட்டை சிவாகமசித்தாந்தபரிபாலனசுவாமிநாதர்கள்.) (4) யாழ்ப்பாணம் ஸ்ரீ வ. மு. இரத்தினேசுவரையாரவர்கள் எழுதிய “நன்மைநாடல்” என்னும் விபாசம்—சுபையின் அங்கத்தினரில் ஒருவராகிய ஸ்ரீ தி. அ. சு. அ. இராமநாதன்செட்டியாரவர்கள். (5) பிராணாயாமம்—சுபையின் அங்கத்தினருள் ஒருவராகிய ஸ்ரீ. அரு. வெ. எ. வெ. நாராயணன் செட்டியாரவர்கள். (6) கம்பன்—மதுரை ஹைகோர்ட்டுவெகில் ஸ்ரீ T. C. ஸ்ரீனிவாஸ் ஸ்வாமிநாதர்கள். (7) நட்பு—மதுரை, மாணவர் சௌகரியச்சங்க அக்கிராஸனாதிபதி ஸ்ரீ ம. கோபாலகிருஷ்ணையாரவர்கள். (8) பெணமக்கட்டுரிய படிப்பு—மதுரை விவேகோதயம் பத்திராதிபதி ஸ்ரீமதி வி. பாலாம்பாள் அம்மாள்.

இப்பிரசங்கங்கள் ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு ருசியுள்ளவாயிருந்தன. (பின்னிரண்டு நாளும் இவ்வாறேயாம்.) ஸபாநாயகரவர்கள் ஒவ்வொரு பிரசங்கத்திற்கும் சுருக்கமான அபிப்பிராயகூறினார்கள்.

இரண்டாநாளில் ஒன்பது பிரசங்கங்களும், மூன்றுநாளில் மிகுந்த பிரசங்கங்களும் டைபெற்றன. அவையாவன—இரண்டாநாள் (1) பொதுவிஷயக் குறிப்புகள்—புதுக்கோட்டையைச்சேர்ந்த போசும்பட்டி சர்க்கார் ஸ்கூல் ஹெட்டிச்சர் ஸ்ரீ ஆர். மீனாட்சி சுந்தரமையாரவர்கள். (2) பெரியாரைத்துணைக்கோடல்—நிருவையாற்று ஸம்ஸ்கிருத காவேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதர் ஸ்ரீ. சந்தானமையங்கரவர்கள். (3) மனிதவாழ்க்கையும் அதன்பயனும்—பலவாங்குடி. சி. வி. வித்தியாசாலைத் தலைமையாசிரியர் ஸ்ரீ குமாரசுவாயாரவர்கள். (4) புலவர் மனதஞாய்மை—காரைக்குடி தமிழ்ப்பண்டிதர் ஸ்ரீ S. சிதம்பரையாவல்

கள். (5) பத்தி—காரைக்குடி ஆவ்டாவநானம் ஸ்ரீ சாமிநாதையரவர்கள். (6) ஜீவகாருணியம்—சபையின் அங்கத்தினருள் ஒருவராகிய ஸ்ரீ பன. வெ. ச. இலட்சுமணசெட்டியாரவர்கள். (7) ஒழுங்கெழுந்த கல்விபு—கோனாபட்டி க. வி. கவாசாலைத் தலைமையாசிரியர் ஸ்ரீ பண்டித அ. கோபாலப்பரவர்கள். (8) கடவுள்—பாயையக்கோட்டை நாட்க்க்கோட்டை வையம் பத்திராதிபர் ஸ்ரீ. ப. செ. ஆனடியப்பள்ளியாவர்கள் (9) காண்கு ஆகட்டும் என்ற மறுவழக்கம்—போசம்பட்டி ஸ்ரீ ஆர். மீனாட்சிசுந்தரமயரவர்கள்; மூன்றாம் (1) சிலஞானசொருபம்—செவகோட்டைப் போஸ்மொஸ்டர் ஸ்ரீ கலியாணசுந்தரமயரவர்கள். (2) இயம் நியம்—திருகெலவெலி ஸ்ரீ ப. சிதம்பராத பிள்ளையவர்கள் (3) மேன்மக்கள்—புதுவயல் ஞானப்பிரகாசசபைக் காரியதரிசி ஸ்ரீ. வீ. ஆர். சோமசுந்தரஞ்செட்டியாரவர்கள். (4) மெய்யுணர்வு—செக்கவின் கம்புத்தூர் மா வர். வித்தியாசாலைத் தலைமையாசிரியர் ஸ்ரீ செ. இராமமூர்த்தியையரவர்கள். (5) இவ்வறம்—கண்டனார் ஸ்ரீ. செ. அரு. சித். இராமலாத்தஞ் செட்டியாரவர்கள்.

இரண்டாநாளிற் பிரஸங்க முடிவதற்கே அதிகமே ஆய்விட்டதனால் ஸபாநாயகரவர்கள் அப்பிராயக்கடறுவதை நிறுத்திவைத்திருந்து மூன்றாம் காளிற்சேர்த்துச் சுருக்கமாகக்கூறி முடிவுரையும் கூறினார்கள். முடிவுரையில் முக்கியமானவை—தேவகோட்டையிலுள்ள சீமான்னரும் சீமாட்டிகளும் கல்விசுற்பத்தாக ஒரு துரையையும் துரைசாலையையும் அதிகத்திரவியல் கொடுத்தவது தருவிக்கவேண்டுமென்பதும், தேவகோட்டையிலே ஒரு துறன், கூட உடனே ஏற்படுத்தவேண்டுமென்பது மாம். 'இப்பொழுது நடைபெறக் கொடியபுத்தத்தில் மறு சகிரவாத்திற்கு ஜயமுண்டாகவேண்டும்.' என்னும் பிரார்த்தனையை இராஜப்பிரகிந்தியவர்களுக்கும்; 'சென்னைச் சுவகலாகக்கத்தி னால் இப்பொழுது அனாதை செய்யப்பட்டிருக்கும் தேசபாஷைக் கலவியை இனிக்குட்டாயப் பாடமாநவைக்க ஏற்பாடுசெய்யவேண்டும்' என்னும் பிரார்த்தனையைச் சென்னை கவர்ன்மெண்டுக்கும் தந்திமுலம் தெரிவிக்கும்வண்ணம் இரண்டு தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன. இரண்டாவது தீர்வானத்தை பிரேரணைசெய்தவர், சபையின் போஷைகளுள் ஒருவராகிய ஸ்ரீமான்—அரு. வெ. நா. வெ. நாயகன் செட்டியாரவர்கள். இத்தீர்மானம் முதல் தீர்மானத்தைப்போலவே மிகவும் முக்கியமானதென்பதைப்பற்றிச் சுருக்கமாகவும் அழகாகவும் பேசினார்கள். இக்கவையாது நம்முயற்சியே ஸபைகளின் வளர்ச்சிக்குக்காரணமாகும். பின்னர், வந்தோரெபகாரங்களுடன் இராஜவாழ்த்தும் கடவுள்வாழ்த்தும் பாடப்பெற்று, சபை நன்குவிவரவேறியது.

இராயவரம் சாரதாலிலாகஸபை.—இதன்மாதாந்தக்கூட்டம் ஐதேய் 1917 (29-1-17) பிற்பகல் 3½ மணிக்குமேல் நடைபெற்றது. சோளங்கிபுரம்

தெடுத்திருக்கின்றனர். இந்தக்கோர்ட் என்னும் சபைக்கு 30 பேர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டிருக்கின்றனர்.

ராவ் பகதூர் A. C. பிரணதார்த்திஹர ஐயர்.

இவர் காலஞ்சென்ற ராவ் பகதூர் M. சங்காச்சாரியாசுவரகளுக்குப் பதிலாக புன்தகப்பதிவு ரெஜிஸ்டராக நியமிக்கப்பட்டிருக்கின்றார். இவர் கல்லியலாகாவில் இஸ்பெக்டராகவருந்து நல்ல பேரெழுத்து பென்ஷன் பெற்றிருப்பவர்.

ஓர் ஆலயத்திருப்பணி.

தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் திருவாலக்குடி யென்னும் ஒரு திவ்விய கோத்திரமிருக்கின்றது. இதினின்ற ஆலயத்தில் பன்னத்தூர் ஸ்ரீமத் S. M. A இராமசாமி செட்டியார் அவர்கள் திருப்பணி செய்து வருகின்றனர். இத்திருப்பணி முடிய 10 வருஷம் பிடிக்குமாம். இதற்கு 6 லட்சம் ரூபாய் பிடிக்குமாம். இவ்வாலயத்திற்கருகே ஒரு ரெயில்வேஸ்டேஷனை ஷெத் திருப்பணிக்காக ஏற்படுத்த அவர் முயற்சிக்கொதுவருகின்றனர். அதற்காக 4000 ரூபாய் கொடுக்கவு முடம்பட்டிருக்கின்றனர். திருவாலக்குடியென்பது நன்னிலம் வெட்டாறு என்னும் ரயில்வே ஸ்டேஷன்களுக்கு கடுவேயிருக்கின்றது.

திருவாங்கூர் மகாராஜாவின் ஷஷ்டிபூர்த்திக்

கொண்டாட்டம்.

திருவாங்கூர் மகாராஜாவின் ஷஷ்டி பூர்த்திகாலத்திற்குப் பரோடா மகாராஜாவும், மைசூர் மகாராஜாவும், கொச்சி புதுக்கோட்டை இராஜாக்களும், திவான் பகதூர் ராஜகோபாலாசாரியார் அவர்களும், ஸ்ரீமான் V. P. மாதவராயரும், ஸ்ரீமான் திருஷ்ணசாமி ராவ் அவர்களும் விஜயஞ் செய்வார்களென்று தெரிகின்றது.

ஒரு கோடியே இந்து லட்சம் போர்வீரர்.

அமெரிக்கா பிச்சிய மாகாணத்துத் தேசக்காப்புக் கமிட்டியார் இந்தக்ஷணத்திலும் தகுதியுடையவராக ஒரு கோடியே இந்து லட்சம் போர்வீரர் சண்டை செய்யத் தயாராயிருக்கின்றனரென்று மதிப்பிட்டிருக்கின்றனர்.

துப்பாக்கி வைத்துக்கொள்ள உத்தரவு.

ஐக்கியமாகாணத்துக் கவர்ன்மெண்டார் கொன்ஸ்டிடியூட்டத்தார் செய்யும் உபத்திரவங்களினின்றும் தப்புவதற்காக ஸக்கேல் என்னுமாரில் வசிகரும் ஹித் துக்களும் சீக்கியர்களுமாயுள்ள 49 பேர்க்கும் 39 மகம்மதியர்களுக்கும் பெரிய ஸ்ப்பாககி அல்லது கைத்துப்பாக்கி வைத்துக்கொள்ளலாமென்று உத்தரவு கொடுத்திருக்கின்றனர்.

பாடசாலைகளில் மதபோதனை.

லண்டனில் சில வாரங்களுக்குமுன் ஒரு மீட்டிங் நடைபெற்றது. அதில் பலர் ஒவ்வொரு பாடசாலையிலும் ஒவ்வொரு மதபோதகர் அவசியமாகவிருக்க வேண்டுமென்றும், மதபோதனையில்லாத கல்லியால் பயனென்றுமில்லை என்றும் பேசினார்கள். இந்தியாவிலுள்ள பாடசாலைகளில் மதபோதனையில்லா திருப்பதை நம்மனோர் பெரிதுங் கவனித்தல்வேண்டும்.

ஒரு விசித்திரமான செப்பனின்

கான்ஸ்டன்ஸ் என்னும் ஏரிக்கருகேயுள்ள பிரெடெரிக் ஷேவெனெஸ் னுமிடத்தில் ஒரு செப்பனின் கட்டப்பட்டிருக்கிறது. அது சந்தமில்லாது செல்லுமாம். அதனை ஒருவிதமான காகிதத்தால் முடிவிடலாமாம். அப் போது அது கண்ணுக்குப் புலப்படாதாம்.

ஸ்ரீ சங்கராசாரிய ஸ்வாமி பூஜை

சிவன் கோயிலில் கூடாதாம்.

தூத்துக்குடியிலுள்ள சங்க ராமேசுவர கோயிலில் அக்கோயிலினதிகாரி களுள் சிலர், ஸ்ரீ சங்கராசாரிய ஸ்வாமிகளின் விகிரகமொன்று வார்த்து வைத்துப் பூசை நடத்திவரவேண்டுமென்று முயற்சிசெய்து துருகினறனர். மற்ற அதிகாரிகள் அவ்வாறு செய்தல் கூடாதென்று தடுத்த சப்கலெக்டருக்கு ஆட்சேப மனு ஒன்றனுப்பியிருக்கின்றனர்.

இந்துக்களை ராணுவத்திற் சேர்த்தல்.

பஞ்சாப் மகாணத்துக் கவர்ன்மெண்டார் பஞ்சாப்பிலுள்ள படித்த வகுப் பாரிலிருந்து ராணுவச்சேவகத்திற்குத் தகுதியானவரைத் தேர்த்தெடுத்து ஒரு படைசோக்க வேண்டுமென்று உத்தரவு செய்திருக்கின்றனர்.

வந்தாங்க கவர்னரின் வாக்கு.

வங்காளக்கவர்னராகிய ஸார்ட் கார்மைகேலவர்கள் சமீப காலத்திற்குள் தமது பதவியினின்று நீங்கிச்செல்லுகின்றார். அவர் சென்றவாரத்தில் டாக்டர் காரிலிருந்து புறப்பட்டபோது டாக்டர் ஜனசங்கத்தினர் பல்கூடி அவர்க்குப் பிரிவு உபசாரப்பத்திரம் வாசித்துக்கொடுக்கனர். அப்போது கவர்னரவர்கள் பேசியதாவது இந்தியாவின் முன்னேற்றத்தை வற்புறுத்துதற்குரிய சமயம் எனக்கு வாய்க்குமாயின், இந்தியாவில் கிடைத்துள்ள அநுபோகத்தைக் கொண்டு இந்தியாவின் முன்னேற்றத்திற்கு வேண்டியதைச்செய்ய ஆதர வாயிருப்பேனென்று நீங்கள் நிச்சயமாக நம்பலாமென்று கூறினார்.

ஒருவரது பட்டம் ரத்து செய்யப்பட்டது.

பம்பாய் மாகாணத்திலுள்ள ஸாரண்சேர்ந்த மகம்மது இஸ்மெயில் வடாப்தில்லா பிஹாஜி என்பவர் காண்கிப் பட்டம்பெற்றிருந்தார். அவர் தவறாக நடந்தமைபற்றி அப்பட்டத்தைக் கவர்ன்மெண்டார் ரத்து செய்து விட்டனர்.

தீர்க்கதரிசனஞ் சொல்லுமொரு சிறுவன்.

இராமாதுபுரம் ஜில்லா கமுத்யென்னு மூர்க்கெத்துள்ள ஒரு கிராமத் தில் வசிகளும் சுமார் 16 வயதுள்ள ஒரு கிறிஸ்தவச்சிறுவன் சனிவாரத் தோறும் இரவில் எண்ணெயிட்டி முழுதிப் படுத்துக்கொள்ளுகிறானும். அப் போது தீர்க்கதரிசனம் (குறி) சொல்லுகிறானும். அவன் அது சொல்லும் போது அவனுடைய கட்டைபோல் உணர்ச்சியில்லாமலிருக்கின்றதாம்.

பருவ நிலை.

சித்திரையும் வைகாசிபுரம் இளவேனிற் காலமென்றும் ஆனியும் ஆடியும் முதிர்வேளிற் காலமென்றும் தமிழ்ப் பள்ளிக்கூடங்களிற் படித்தோம். இது பல நூற்றாண்டுகளின் முன்பு சரியாக இருந்தது. பஞ்சாங்கக் கணக்குக் தவற்றினால் பருவகாலத்தையும் தவறுக்கி விட்டோம் இப்போது, இளவேனிற் காலம் பஞ்சுனிமாதம் 8 தேதியில் பிறந்து விடுகிறது. ஆதலால் நம்மவர் அபன, விஷு காலங்களில் செய்யும் ஸ்ரீராம் தானம் முதலிய வைசிகக் கிரிபைகளெல்லாம் ஹே புண்ணிபகாலங்கள் வழிந்து முன்று வரவசனஞ் சப்பால் தவறாக நடந்து வருகின்றன. அபன, விஷுக்களோ நேராகத் தெரிந்து பஞ்சாங்கத்திலே வருஷப்பிறப்பைச்சரியானவாசியில் வைத்தால், பருவக் கணக்கும் நேராகும். காலநிலையை நிரிந்துக்கண் பலவிதத்திலே மறந்திருக்கிறாகவ. உடனே செம்மைப் படுத்திக்கொள்ளும் திறமையை நமக்குத் தேவர்களும் ரிஷிகளும் அருள் செய்ய.

ச. பி.