

போக்கு ழன்றேதான்! பெயர்தான் வெவ்வேறு!

தடைதான் நீங்கிறஞம்!
தரம்உயர்வு இனிமேல்தாமெ!

வாழ்க்கைத்தரம் வேண்டுவோ
மேலும் வரி துவேண்டுமாம்!

மந்திரியான் மயக்கமும் - மனப் புழக்கமும்!

“காங்கிரஸ் ஆட்சியில் பிரதிடித் தூதிசியில் இருந்த நிலை மையே நீடிப்பதாக மக்கள் குறை கூறுகின்றனர். அவர்கள் கூறவது உண்மையே.”

“சதந்திரம் கிடைத்துவிட்டதால் நாட்டிற்கு எல்லாக் கஷ் டங்கனும் தீர்த்துவிட்டதாக என்னிவிடக கூடாது நாட்டுமுன்னே மறக்கிறக்கத்தை நீங்கீவிட்டதாகத்தான் கொள்ளலாம் பொது மக்களின் வாழ்க்கைத்தரத்தை உயர்த்துவதற்கு காங்கிரஸ் வகுக்கத் பல திட்டங்களைச் சாக்கார் அமுல் நடத்தப்பட்டாகிறது”

“பொருளாதார சுதந்திரம் இனிமேல்தான் கிடைக்கவேண்டும்.”

“பொதுமக்களின் நாபிப்பக்கைக் காரணமாகத்தான் காங்கிரஸ் அதிகாரத்துக்கு வந்தது. அந்த நம்பிக்கையைப் பாங்கிரஸ் தனது செயல்முலமாக ஊழிதம் செய்துகொள்ளும்.”

“உணவுக்கள்டம் தீருவதற்கு உற்பத்தியைப் பெருக்கவேண
டியதவசியம், இந்த வகையிலோ சுக்காருடன் மக்கள் ஒரு
துழைக்க பல திட்டங்களை நிறைவேற்றுவதற்கு சிறு
அவசியம். அகற்றுவரி விதிப்பு அவசியம் என்பதை ம
கள் உணரவேண்டும்.”

பிரிட்டில் ஆட்சிக்கும் காங்கிரஸ்
ஆட்சி கும் நடவடிக்கையில்
துளியிற் மாறுபாடு இல்லை;
அரசியல் விடுதலையால் மட்டுமே
மக்களுக்குள் கஷ்டங்கள்

பொது மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்துவதற்கு காந்தி யாரின் நிர்மாண திட்டத்தை அமுல் நடத்தப் போகிறது சர்க்கார்.

உற்பத்தியைப் பெருக்க சங்கார் யினரை ‘கறுபக்’ விருட்டசூ
வகுத்துள்ள திட்டங்களை நிறை
வேற்றப் பெறும் தொகைதேவை.
அந்தகான அதிக வரி கொடுக்க
மக்கள் பின்வாங்கக் கூடாது.
சளைக்கொண்டனர்; அறு
சுவை உணவளிக்கும் ‘அமுக்
சுரடி’ என நம்தீனர் மக்கள்
மாலைமரிபாதகத்தைக்கரும். வர

ஏகாதிபத்திய பிடி யி கீரல் கடசிமினரிடம் வந்துக் குடியேறின.

அகன்றதும், வெள்ளையா
காவி செபத இடத்தில் காங்
கிரசார் அமாந்ததும், நாட்டுக்
புப் புதிய சில, மக்களுக்கு
நல்வாழ்வு கிடைக்குமென்று.
நம்பிக்கைக் கொண்டிருந்தனர்.
ஏன் எதிர்பாதத்தை
கடேற்றில்லை. ஏமாற்றப் படு
குறியில் மக்கள் தள்ளப்பட
வெள்ளார். வறுமைத் தேவை
வேறு நிமிடத்துக்கு நிமிடம்
கொட்டிக் கொண்டு இரு
கூடிய கிடைக்கின்றார்கள்.

கள் நடந்து யோசனை பட்டது
மன்ற; அதிகாரத்தில் அமாங்
துள்ள அமைச்சர்கள் முதல்,
சலவசல்ப்புச் செய்துவரும் காம
ராஜாவரை திரிக்கண சுதா
யாக . நமிபிக்கைக்கொண்டு
தான் இருந்தனர். ஆனால்
அனுபவம் வேறாக இருக்கி
நது இப்படித் திநுமயினுவ
இட, அப்படித் திநுமயினுவ
அடி என்ற நிலையில் சென்னை
காங்கிரஸ் மக்திரிசபையினர்
கண்களைக் கசக்கிக்கொண்டும்,
கைகளைப் பிழைந்துகொண்டும்,
காலங்கழித்துக்கொண்டு
வருகிறார்கள் என்பதையும்
நாம் அறிவோம்.

ஆங்கிலேயர் வெளியேறின தும அன்றையத்தினமே, நாடில் பாலும் தேனும் பெறுக கேட்டது ஒடுமென்று பேசி, கிள்ளீ.

Phone No. 4502
விலை அனு ஒன்று)

Regd. No. M. 5458
[இலங்கை 10 சதம்

ପ୍ରକାଶ ପବ୍ଲିକେସନ୍ସ

கிரு. ச. ந. தின்யூமா **MALAI MANI**
(கிளிடர் தமிழ்க் தினசரி - கருத்திதம்)

மார் 1 | சென்னை (28-10-49) | வேளிபுர் (29-10-49) | இடம் 76

எது நாட்டுக்கு இழிவு? பஞ்சப் பாட்டு!

**மக்களை ஒன்றுபடச் செய்வதா ?
பிரித்து வைப்பதா ?**

அமைச்சர் அறிந்துகொள்ள முடியாத நிலை

கெள்ளை மாலிலக் கல்விப்பமைச் சொடு செய்யாற்றில் பேசியபோது “தமிழ் நாட்டில் சாதி-பாலை வேற்றுவையிருப்பது கொட்டுக்கூட்கிறேன்வெம்நற்றும், சில கூபலங்கள் அரசியல் குழுமத்தைக்காகத் “தொலீ-ஏஏ திராவு-குக்கீ” என்ற கூச்சு பிரிவாக்கென்றும் சம்பந்தமாக உள்ள பாலைஷுஞ்சும் மூலதாராநாக்கபால் அதற்கு ஆகால தாலிவுமின்மென்றும் கறியிருக்கிறார்; தமிழ் நாட்டில் சாதி-பாலை வேற்றுவைகள் கூடாவென்றாகத்தான் தொலீ-ர் இயக்குவதைக் குற்ற தொண்டர்த்து குறிப்பிடதென்றுகூடும், அதன் நூற்றிலிப்பலகையிலே இன்று சாதி-பெறப்பாடு, சாதிப்பில்லாத சுற்றுவைகள் மறந்தது. சாதிப்பெயர்வைத் தொண்டர்களை வெற்றுவைக்கும் என்று ஒருவரை பியாருவர் கேட்டுக்கொள்வதைப் பார்க்கிக்கொண்டுகூடும் தமிழ் நாட்டில் வர்க்குவாசி நூக்குக் கெட்கவென்வைக்கும் விரிக்கவை போறுவது கவப்பு வைத்து, மாத்துவம் மாப்பாள்ளும் என்றுவர்களை முக்கள் மாட்கின் கொடுத்த எண்ணம் இந்று, முடிசிப் பீட்டில் உள்ளவர்களை ஏற்றக் கொள்ளுமாறு சூப்பதிருப்பது போல, அவைச்சர் கருத்தில் அரசியல் குழுமப்பொக்க காணப்படும் இந்கீக் கூறுறையும் இன்று அவர் அஞ்சினாலும், ஒரு வெளிக்கு அவர்கோரா, அவனுச்சீர்க்கொள்ளோ ஏற்றுக்கொண்டே தொலீகள் என்பது உறுதி. மகாட்டிட மக்கு சீவமயாக்க வேண்டும். நன்றாகேப்பதும், கம் தாய்வழாழி பிறவெழுத்தும் ஆகர்மபில் குற்ற காக்கப்படவேண்டும் என்று கேட்பதும், கம் காட்டிலே எந்த விதமான உயர்வு காட்டுவதும், வேறு முறையும் கூடாவென்றுக்கூறுவதும். வேற்றுவையை வர்க்கும் தக்குவங்கா, செயல்கள், சுங்குரை. மூலிகையை கைடைப்பெற்ற காட்டுவதும் அமைச்சரின் கருத்தில் அரியல் குழுமப்பொயித்தானாலும், காட்சிக்கு கொலை, சாடிப்பற்று மக்கள் கவனுக்குரிய கொண்டு என்பவற்றிற்கு அதை சிரின் அடாக்கிவில் என்ன பொருள் களில் உறவு என்பதே ஜீ என்ன!

அர்த்தமற்றப் பேச்சு!

ஆனால், கல்வியமைச்சர் ராபெட் நும் அரசாங்கத்திலில் செய்த நடவடிக்கைகளை மொழிப்பிரசாரம் இந்த காட்டிலே காதி-மொழி வற்றுப்பயணம் என்றும் கூறுகிறதோன்றும், அதற்குக்கொண்ட கல்வியமைச்சர் பேரவைவாசத்தில் அமர்ந்தேங்கிட்டு விடுவதற்காலில் தாய்மொழியில் கல்வை செலுத்தாமல், அதை வராக்க இலங்கையில் எம்மலர் வாக்குி நூலைப் பறிபோரும் பக்குவத்தைப் பறித் தீண்ணலில் காமுகரிப்பிட குருக்கத் தராக்கங்கூட்டு நினை விதுகவரம். அந்த உரிமை பறிக் கும் படலம் டெட் 21-க் கேட்க பீராடு ஒருவரறுமுடிந்து, இலங்கை மூலம், தாம் யாருக்கும் அந்தியியலரின் முத்திரைபும் இடப் பட்டுவிட்டது.

மனவராயல் இப்போது செவ்வத் திட்டங்கள் சம்பந்தமாக உருவாக வருகிறது என்றால் வரவாத அமைச்சர் அறிவாரா என்று கூற விரும்புகிறது என்ன மொழிகளுக்கும் மூலமாக அமைத்து கொண்டிருக்கிற நிலை அமைச்சருக்குத் தான் நிறுப்ப பெற்றால் அதை அனுப்பதாவது தீரியுமா? சமயங்கிரும் தற்காலிகமாக முன்னாராமானது அதைப்படுத்தும், தமிழ்மொழி, மலை மொழிகளை மொழிபைப்போதும் கமல்கிருக்குமிலாவிடால் விழுதியடை கூடியதன்தெருப்பும் அமைச்சருக்குத் தெரியுமா?

இது இலாபில் அவர் சமயங்கிருக்கும் மேற்கூறல், அதைப்பற்றி என்ன வேண்டுமானாலும், அமைச்சர் பகவிலிநிட்டும் காரத்தால் பேசிலிலுவதன்பது யாரா?

“திராவிட்டாடு திராவிட்டுக்கொடு” என்பது அரசின் குழுமத்தை மனதில் கூற விரும்புகிறது என்றால் அமைச்சர் தற்போது தமிழ்த்தாலே, எற்ற திராவிட்டாகன் மீண்டும் கூறுகிற நிலைகளில் பெரும்பாலும் விவரம் இருக்கிறது என்பதைத் தெரிய விரும்புகிறது.

ମୋଟିଲ୍ ମୋଟି

କଣ୍ଠରୀ

28-10-49

வெள்ளிக்கிழமை

பாம்புக்குப் ::
:: பாலூட்டுவதா ?

பாதை ஒருத்தில், ஒருபாம்பின் எடுத்துக்கொள்வது கிடையாது. தலையில் பாராகல் ஒன்று வைக்கப் பட்டிருந்து. அவ்வழியே செற்ற வழிப்போக்கன் இதனைக் கண்ணுற்றுன. பாம்பின் மிது சின்டுகேட்! என்பது!

தென்னுட்டைப் பொறுத்த வரையில் உள்ள சர்க்கரை ஆலைகள் இந்த சின்டுகேட்டில் பங்கு அப்புறப் படுத்திவிட்டு, பாம்பிற்கு விழோசனம் அளித்தான். அந்தப் பாம்பு பற்று ஒன்றைத் தேடிப் பதுங்கிக்கொள்ள முயற்சிகளில்லை. பாராங்கலைத் துய்கி ஏற்றுவிட்டு, தனக்கு உயிர்ப் பிச்சை அளித்தவினாத், தன் சுக்கப் பல்லால் தீண்ட முயற்சித்தது, பாம்புக்கு உபகாரம் செய்ததின் பலன் உபகாரிக்குக் கைமேல் கிடைத்துவிட்டது.

இந்தக் கதைபோல் இத் துணைக் கண்டத்தின், சர்க்கரைத் தொழில் இருந்து வருகிறது. கதையில் வரும் பாயிப்பிரும். இந்தச் சர்க்கரைத் தொழிலின் அரசர்களுக்கும் உருவில் வித்தியாசமிருக்கிறதேயன்ற பண்டில் வித்தியாசம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. எட்டுள்ள பொருள் உற்பத்தி, மக்களின் கலை எதுவும் இவர்களுக்குக் கிடையாது. தேசீயம் பேசி தங்கள் திருமேனியைக் கொழுக்க விவரத்துக் கொள்வதுதான் இவர்களுடைய முழுவிருப்பமும். இவர்களுடைய பண வேட்டைக்கு, எந்தவிதப் பாதகத்தையும் செய்யப் பின் வாங்க மாட்டார்கள். மக்களிடத்திலும் ஒன்றிக்குப் பத்தாக ஸ்கூல் பணம் பறிப்பார்கள். தங்களுக்குப் பாதுகாப்பு அளிக்கிற சர்க்காரும் சில மிரட்சுக்கதைத்தொழில் இருந்து உடனடியாகக் கலைத்துவிடுவதற்கு இது ஒன்றே தகுதியானக காரணமுமாகும்.

சர்க்கார் தலையிட்டு சர்க்கரையிலையைக் கட்டுப்படுத்தினால், உற்பத்தியாகும் மொத்த சாக்கரையை ஒரு பகுதி எய்வெளிப்படையாக விட்யோக்கித்துவிட்டு, மீதமுள்ள பேரும்பகுதி சர்க்கரையைக் கள்ள மார்க்கட்டில் விலை கூட்டி விற்பதும், சர்க்கார் கட்டுப்பாட்டை நீக்கினால் வெளிப்படையாகவே விலையையேற்றி விற்றுப் பணம் திரட்டுவதுப், இந்தச் சில்லட்சேட்டுள்ளதிருவிளையாடலாகும். சர்க்காரையிரட்சுச் சலுகை பெறுவதில் நெசவாலை அரசுகளுக்கு இரண்டாம் கட்டத்தில் இருப்பது இந்தச் சின்டிகேட்டுத்தான் என்ற கூ வது மிகையாகாது.

கொண்டே, மேலும் மேற்கூற வளர்ச்சி என்ற பெயினால் கடந்த இருபது ஆண்டுகளான, நெறு மக்களின் வரிப் பணத்தில் கொஞ்சம் தானமாகப் பெற்று இத்தொழில் வளர்ந்து வந்திருக்கிறது. பொது மக்களின் நல்வாழ்வு ஏற்கிற நிலை உண்மையான பொருள் ஆகும்.

இத்தனைக் கண்டத்தில் மொத்தம் 134 சார்க்கரை ஆலைகள் இருக்கின்றன. இதில் நூற்றுக்கு பேற்பட்ட அலைகள் ஒக்கிய மாகாணத்திலும் பிகர் மாகாணத்திலும் தான் இருக்கின்றன. இவ்விரு மாகாணங்களின் சார்க்கரை ஆலை முதலாளிகள் அலைவரும் ஒன்று வெள்ளாட்டில் இருந்து இருக்குமதி செய்யப்பட்டு வந்த சர்க்கரையும், உள்ளாட்டின் சர்க்கரைத் தொழில் வளர்ச்சிக்கொண, தடுக்கப்பட்டு வந்திருக்கிறது. எனவே இந்தச் சின்னாட்கேட்டின் ஏபோகச் சரண்டலுக்கு, இத்துணைக் கண்டம் பலியாகக் கொண்டு இருக்கிறது.

ஷட்டு ஒரு சுக்கத்தை வைத்துக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். கரும்பு விலையை நிர்ணயிக்க, சாக்கரை ஆகித் தொழிலாளி களின் கூவி விதித்ததைத் தீர்மானிக்க, சர்க்கரை உற்பத்தி வைக் கட்டப்படுத்த, விலையைக் கூட்ட, சாக்கரையை விடியோ கிக்க, ஆகிய எல்லா போறுப்பும் இந்தச் சுக்கத்தற்கு இருந்து வருகிறது. இந்தச் சங்கத்தைக் கூட்டுத்தொள்ளாமல் யத்திய சாக்கார, இத்தொழில், தமிழ்ச்சையாக எந்தெந்த நடவடிக்கையும் தொழில் வளர்க்கச் செய்துகொட்ட வியாபாரப் போட்டியையும், சர்க்கரைத் தொழில்லை உற்பத்திப் பெருக்கத்திற்கு, இச்சின்னட்டுகேட் பயணப்படுத்த இருந்திருக்குமானால், மேலும் இத்துறையில் பல தொழிற்சாலைகள் புதிதாக ஏற்படவும். மக்களும் குழுமங்களும் சர்க்கரை குறைந்த விலையில் கிடைக்கவும், அடிக்கடி குறிஞ்சு ஏற்பட வேண்டும். போன்ற சாக்கரை முட்டு ஏற்படவுமானால் கூலையை விடுப்புமாக்குவது என்று

பது சிச்சயம், தனக்கு அளிக்கப் பட்டச் சலுக்கைகள் அணித்தை யும், மக்களை வாட்டி வதைத்து பணம் திரட்டவும், தொழிலை வளர விடாமல் பார்த்துக்கொள் எவ்வே இச்சினங்கேட் பயன் படுத்திக்கொண்டு இருக்கிறது. இச்சினங்கேட்டைத் தொலைத் துத் தலை முழுகுவதுதான் முதல் முதலாக சங்கார் செய்யவேண்டியதாகும்.

தென்குட்டைப் பொறுத்த
வரையில் சர்க்கரைத் தொழில்
நன்று வளர்ச்சி பெறுவதற்கு
வாய்ப்பு இருக்கிறது. திராவிடத்
தின் தொழில் வளர்ச்சிக்கும்
மாற்றங்தாய் போல் நடந்து
கொண்டு வரும் ஒல்லி சர்க்கார்
இந்தச் சர்வகரை தொழில் துறை
யிலாவது கொஞ்சம் தாராளமாக
நடந்துகொள்ள வேண்டுமாகக்
கேட்டுக்கொள்ளுவதற்கும்.

மேலும் பாதுகாப்புச் சலுகை
கள் இத்தொழிலுக்கு அளிப்
பறத் டட்டாடியாக நிறுத்தியாக
வேண்டும்.

வெளிசாட்டுவிருந்து சர்க் க
கரையை விலை குறைவாக
இருக்குமதி செய்க்காக வேண்டும்.

இடைக்காலத்தில், சின்டி
கேட்டன் கணக்குவழக்குள்ளூப்
பரிசீலனை செய்து, துவறு செய்தி
ரூப்பவர்களிடம் தயவுதாட்சன்
யம் காட்டாமல், தகுநை தன்
டனை அளிக்கவேண்டும், பண்டித
ஜவகர் கூறிபுள்ளதைப்போல,
இந்தப் பொதுமக்கள் பகைவர்
களைத் துக்கிலிட்டு மற்றவர்
களுக்கு ஒரு படிப்பிணையைக் கற்
பிக்க வேண்டும்.

இவ்வளவு அனுபவத்திற்குப்
பின்னரும் ஒகர் சின்டிக்
கேட்டுக்கு சலுகை அளிக்க சாக்க
தார் முன்வருமானால், சின்டிக்
கேட்டின் சரண்டலுக்கு வேண்டு
மென்றே பொது மக்களைப் பலி
யிடுசிறநூல் சர்க்கார் என்றான்
தீர்மானிக்க நேரும்.

சாக்கரத் தொழிலுக்குப்
பாதுகாப்பு, அளிப்பது பற்றி சில
நாளாக விசாரணை செய்துவரும்
காப்புவரி குழுவின் தலைவருக்கு
இதனை அடிப்படை செய்கிறோம்,
ஆவன செய்வதற்காக.

தேசபக்திக்கு விலை !

சிபா சுக்கரை மனங்கு ஒன்
றுக்க ரூ. 11-8-0. பிடேஜில்
சுக்கரை மனங்கு ஒன்
றுக்கு 17-8-0. இந்தியசுக்க
கரை மனங்கு ஒன்றுக்கு
ரூ. 30-விட்டது ரூ. 35
வரையில்.

(காப்புவரி கே முதலைவர்)

அமெரிக்காவில் படுத்தி உற்பட்டி

1949-ம் ஆண்டு முதல் 5 மாத
எவ்வதில் அபேர்ஸ்கோவிலிங்கு ந்து
கேளிகாட்டேஞ்சுக் 437,287 000
சுதா ஜெஜம் பகுதி ஆடை
கேளிகாட்டேஞ்சுக் கற்றுமதி
கெய்டப்பட்டமிருக்கிறது. 1948 ம்
இன்னுடே குறுவதும் ஏற்றுமதி கெய்டப்பட்ட உள்வி 940,000 000
சுதா ஜெஜமே ஆகையால் தீவங்கள்
மலை பொருத்தல் ஏற்றுமதி
கெய்டப்பட்ட உள்வி முத்திய
ஒத்துப்பாடு அமைகிறது.

பொக்கு ஓன்றேதான்...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நனம். ஆனாக்கொரு ராட் டினாம் கொடுத்தாலும், ராட் மனா சுற்றிகளின் வாழ்க்கைத்தரமாய்ரப்போவதில்லை வாழ்க்கைத்தரத்தை உயர்த்தும் வஸ்ஸிமை அநை ராட்டினத்திற்குக் கிடையாது. அனை வருக்கும் வேலையும், இதனால் கொடுக்க முடியாது. இல்லாமையின் சினைவுசின்னமகான் இந்கை கூராட்டினம். இயங்கிறத்துக்குப் பதில் உலககை! உருபடாதப் பிரசாரத்தின் திட்டம்! பதனி காய்ச்சுவது காந்தியிப் பொருளாதாரத்தின் புரிதமானத் திட்டமாகஇருக்கலாப! செல்வப் பெருக்கத் திராகும், இதரகும் துளியும் சமநாடும் கிடையாது! காகி தம் செய்தல், கட்டித் தங்கதைக் கரித்துண்டாக்கும் கேளிக்கூத்து!

இவைபோன்ற காந்திய திட்டங்களால், நாட்டிலுள்ள வறுமையோடு போதொடுக்கப்போவதாக பக்கவத்சல்லார்கள் கேரிக்கை காந்துகும் செவிசாய்க்க வேண்டிய—கட்டுப்பட வேண்டிய கட்டாயத்தில் இருபவராகும். ஜினாயக முறைப்படித் தான், தாங்கள் ஆட்சி நடக்குவதாக அமைச்சர்கள் கூறிக் கொண்டிருக்கிறார்களே, அதில் உண்மை இருக்குமானால், பாரைப் பார்த்து 'வரிகொடுங்கள்' என்று கேட்கிறார்களோ, அவர்களின் விருப்பத்தையும் கேட்டு நடக்கப் பழகிக் கொள்ள வேண்டும் மந்திரி மாகள் காந்தியிப் பொருளாதாரம் வெறும் நிர்வாணத் திட்டங்களை எனபது, அனுபவத்தில் கண்ட—கண்டு வரும் மறுக்க முடியாத உண்மையாகும். பொருளற்றக் கொட்டபாட்டை விட்டு விட்டு, உண்மையில் மக்கள் வாழ்க்கைத்தரத்தை, உயர்த்தும் உருப்படியான திட்டங்களை அமைச்சர்கள் தீட்டிட்டும். பின்னர் வரி கொடுங்கள்! ஏன் எந்த சூலை தீட்டு!

இவைபோன்ற காந்திய திட்டங்களால், நாட்டிலுள்ள வறுமையோடு போர்தொடுக்கப்போவதாக பக்கவத்சலனா பகருகிறா! ஜீயா பாவா! அவருடைய மனப பரிசுத்தது தம உருப்படியான திட்டங்களை அமைச்சர்கள் திட்டாட்டும். பின்னர் வரி கொடுங்கள்! என்ற கைகளை திட்டாட்டும் மக்களிடம்!

திறகு நாம மர்யாதைக்காட்டு கிரேப! போதுமா இது மட்டும், அவர் கூறும், வாழக்கைத் தர உயாவிற்கு—நாட்டுச் செலவைப் பெருக்கத்திற்கு! வரியை எந்தவகையில் செலவிடப் போகிறீரா. எந்தத் தறைகளில் செலவு செய்வது விரும்புக் கூடியது. ஏந்த காங்கிரஸ் கடசப்பணகணமுடி தாபார் ராகத்தைத் தாடு, பொது மக்கள் கேட்டு இனபுற்று, காசம் கொடுத்தாக வேண்டுபென்று, மந்திரி பாடகர்கள் அடம்பிடப்பார்களோன்றுல், மக்கள் படமெடுத்தாடும் பாம்பரகத்தானே மாறி சீருவர்!

இனசதிர்குச் செலவு செய் தால் செலவுப் பெருக்கத் திற்கு ஆகம் தரும். எனவே வற்றை டெதுக்காட்டவிலை கம்கூற. திருத்தம்கோர வரி கொடுக்குமாக்களுக்கு உரிமை அதிகாரம் உண்டு. இதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுந்ததுதான் மக்களாட்சி முறை இசீனை அமைச்சர் இது கண்டு கோயிப்பதும். சோகிப்பதும். அடக்கு முறையை ஏவுதும், ஆன தாக்கிச் சட்டத்தை அளவிர அளவிர வீசுவதும், எழுந்து எப் பிரசினையைத் தீர்க்க வும் தீர்க்காது. அமைச்சர்கள் மீது மக்கள் கொண்டிருந்த அன்பை உயிர்பாரிக்கவும் செய்யும்.

அரிந்திருப்பா என்றே யெடு
கிறோம்.

இதை அரங்கிற்கு ஏற்பாடு
செய்யும் ஒருவருக்கு, பாட
கரைப் பாரதது திருப்புச்சுழ்-
காவடிச் சினது-திருக்தாண்ட
சம-தில்லானு-பாடு வகள்
பாடக்கோரை என்று கேட்கக்கூட்ட
னீ இட உரிமை-அதிகாரம்
இயல்பாக உண்டு அவருக்கு
என? ஏற்பாடு செய்தவர்
அவ! பாடகரைப் பொறுத்தி
எடுத்தவர் அவர்! பாடகருக்
சுப்பண்ணத்தை, எண்ணித்தரப்
போகிறவா அவர் தாமஸிருப
பின்தைப் பாஞ்சள் என்று
சேடபதற்கு, அரைக்குத்தாலை
முழு உரிமையும் இருக்கிறது.
பாடகருக்கும் உரிமை உண்டு

பாட முடியாது என்றுகூறி அரங்கிலே யே வீற்றுக் கொண்டு பணத்தின்குப்பவலி எத்துக்கொண்டிராமப்பமியா தைமாக அரங்கைவிட்டு அப்புறம் செல்வது தான், பாடத் தெரியாதப் பாடக்கருக்குள்ள முறையான உரிமை! நான் 'முகாரி' தான் பாடுவேன். 'நீ டணம் கொடுத்தத்தான் தீர வேண்டுமே!' என்று பாடகன பகாந்தால், அரங்கிற்கு ஏற்பாடு செய்தவன் என்ன செய்வான் தெரியுமா? எழுததற்கேவெ இல்லை அச்சினா!

மக்களின் வாழ்க்கைத்தரம் உயர்—உற்பத்திப் பெருக்கிறைய நிதி வேண்டும், அதை அதற்காகவாவது இருக்கலாமேயன்றி, கண்டிப்பாக அதற்கு மக்கள் வரி அநியப் பொடுக்க வேண்டும்; என்ற வேண்டுகோள் விடுகிற மாதிரி தாக வேண்டும் பென்கிழுச்சு பசுதவதசனானார், அது வேறு எதற்காகவாவது இருக்க மக்களின் வாழ்க்கைத்தரத்தை உயர்த்துவதற்காக மட்டும் இருக்கப்பட்டிருத்து என்றும் ஒரே விடுகிற மாதிரி என்றும் கூறுகிறார்.

குற்றங்கண்ட விடத்துக் கண்டிப்பதே குழுகு செல்லக்கும்

தலைவராயினும் அவர் செய்தது குற்றம் குற்றமே

தவறு செய்வோரைத் தள்ளிவைக்க வேண்டாமா?

—(0)—

நாகர்கோவில் தி. மு. கழகத் துவக்க விழாவில் கழகத் தோழர்கள் முழுக்கம்

நாகர்கோவில், அக். ४—

நாகர்கோவில் திராவிட முனைறைக் கழகத் துவக்க விழா, நாகர்கோவில் முனிசிபல் மைதானத்தில் வைத்து கோட்டாறு தோழா கி மனோகரன் அவர்கள் தலை மையில் சிறப்பாக நடந்ததேறி யது பதினாற்றுத்தாறு மேற்பட்ட திராவிட மக்கள், இடையே சிறிது மழை பெய்தும் சுற்றும் பொருட்படுத் தாமல் கூட்டம் முடிகிறவரை அமைதியாக யிருந்தது, மக்கள் திராவிட முனைறைக் கழகத்தின் மேல் உள்ள ஆரவத்தை விளக்க ஒர் சிறந்த எடுத்துக்காட்டார்கள். எந்தெந்த கூட்டுரை கூட்டுரை முன்னால் பேச்சாளர்களும், மற்றையோரும் இதற்கு முன்னால் திராவிடர் கழகத்தில் இருந்தவர்கள் என்பதை முதலில் சொல்லிக்கொள்ள ஆசைப்படுகிறேன். ஏன் அவர்கள் இப்பொழுது மன மாற்றம் அடைந்துவிட்டார்கள்? ஏன் அவர்கள் வேறு கடசிஅமைத்துக்கொண்டு தனித்து ஸ்ன் றப்ரிச்சாரத்தில் இறங்கியிருக்கிறார்கள்? என்ற கேள்விகள் உங்களுக்கு எழக கூடும். காரணம், எந்தத் தலைவரால், எந்தக் கொள்கை நாட்டில் பிரச்சாரம் செய்யப்பட்டதோ, அந்த

கி. மதோகரன்

முன்னுரையாகத் தோழா
கி. மனோகரன் அவாகள் பேசு
கையில், நாகா கோவிலில்
வேயே ஓர் சிறந்த சத்திய
வானுய, சத்தியத்தின் தூது
வராய் இருந்த மாஜி உயாந்தி
பதி, உயாதிரு சத்துப்பேசன்
அவாகள் தீட்டு ரென்று
இயற்கை எய்தியது குறித்து
வருந்திபும், அவாகள்து பிர்
வால ஏங்கித் தவிக்கும் குடும்
பத்தினருக்குக் கழக சாபாக
அனுதாபத்தைத் தெரிவித
துக்ரகாண்டதோடு, தோழா
ஆர். சித்திராஞ்சன் அவா
களால் கொண்டுவரப்பட்ட
அனுதாபத் தீர்மானத்தை
கூட்டத்தில்லிருவேற்றினா
மேலும் பஶ்கையில், தூரா
விட முன்னேற்றக் கழகம்
அமைக்க வேண்டியதன் அவ
சியத்தைக் குறித்தும், கடந்த
30 ஆண்டுகளாக திராவிடா
கழகத் தலைவர் பெரியா
இராமசாமி நாட்டுக்குச்
செய்த சேவைக்குத் தலை
வணக்கம் தெரிவித்தும்,
ஆனால் தலைவர் பாதை தவ
ரும்போது—தவறிய பாதை
சாராஞ்சு செய்யத் தலைப்பட்டுள்
யளின்றும் மாற கெஞ்சக
ளோம்.

கேட்டு முயலாதாகும் போது, தலைவரை உதற்த தளவிவிட்டு வெளியேறுவது தவிர மாக்கம் இல்லை என்றும், அதுதான் எதிராகவுமக்களுக்கு நம்மைப் பழநிய நன்மப்பக்கைக்கு வழி யெல்லறம், ஆகவே, முறை தவறமுறைவரைப் புந்தளவிட்டு, வேறு கடசு அமைத்துக் கொண்டதன் மூலம் நமக்கு ஏற்படவிருந்த பெரியதொரு களங்கத்தைக், கழற்யைக் காஸ்விட்டிட்டாம் என்றும்

குறி, தோழா புலவர் கீர்வின் நன் அவாகளைப் பேசுமாறு பணித்தாரா.

புதுவர் கோவிந்தன்

“தலைவரவர்களே! தோழு” மததைப் பிரைத்துக்கொள் குமா. திராவிடா கழகத்தார் இந்தி ஒழிக! என்று சொன் வெற்றன. நாங்கள் இந்தி வாழ்க!

ஞறு சொல்லப்போவதில்லை.
ஞாஸமிருதி, வேத புராண
திகாசங்கள் ஒழிக என்று
சான்னால், இவை அவைகள்
ஏழடும் என்ற காங்கள்
சொல்லப்போவதில்லை.

பல கூட்டங்களிலே பெரிரார் பேசியிருக்கிறார்; ‘நான் ரு சூத்திரங்கச் சாகமாடான்’ என்று. ஆனால் திருமாஞ்ச செய்த நூற்று பதிவுப் பக்கிராததில், தான் ஒரு இந்து சூத்தமிழவாதி என்றாகுதி கயொப்பமிட்டுள்ளார் ந்து என்றால் பகுத்தறி க்கோ, பகுத்தறி வாதிக்கோ இடமில்லை.

(இந்தச் சமயத்தில் கிறிதமை பெய்ய ஆரமபித்தது. னினும் கூட்டம் அபபடிடே. ருந்தது.)

நமக்குள்ளே தயிழுன்,
தலுவகன். மலையாளி என்ற
வறுபாடு கிடையாது. நாப
ராவிடர்கள். நமமவர் உரிமையை நாமே பாதுகாத்துக்
காளாக் கடமைப்பட்டிருக்கிறும்.

ாம்கிரஸ் தந்துவன் கூத்துறை! நமக்குச் சுதந்திரம் வங்குத் தட்டென்று சொல்லி தேரீ க் தோழன் கை குலுகுக்குண். சுகந்தியம் எக்டாக்டா

ஏன்றால் தூதர்களும் பன்னபடுத்தப்படுகிறது சுதந
ரம அரையனு காரணத் முக-
வனுவாககியிருக்கிறதுநாட-
வே எங்குப் பார்த்தாலும்
ஞ்சம், பற்றக்குறை, அரிசி
னோச்சல் குறைவு. வறுமை
ன விளையாடல். இந்த ஸ்லை
யிலில் வெளி நாடு களில் வ
ருக்கும் பிரதிநிகிஞ்ஞக்குச்
லவிடும் தொகைக்கோ
ங்கு கிடைய: து! அவர்கள்
நாலாகல் வாழவு நடாத்து
ரகள். ஆனால் வறுமை
ந்தியாவோ, பசியால் துடிக
து. தொழில் இலை. நாழிலாளிக்குத் தக்க ஊசி
இல்லை வடநாட்சீசுரனா
வு காங்கிரஸ் போர்ச்சையில்

நாமாகவும், வமாசையாக
நடைபெறுகிறது. இந்த
ருக்கடியான் கட்டத்தில்
நாம முன்னேற்றக் கழ
கண்டிருக்கிறோம். எனவே
ஏல் உறுப்பினராகச்
நாட்டுவே கல்லுங்கிலை
யை ஏற்படுத்த உங்களை
உழக்கிறேன்.”

இரு இளம்பழுதி
தலைவரவர்களே; தோழர்
ள! எங்கள் இப்பொழுது
விடர் கழகத்தின் மாறு
ட கொடியைக் கொண்டி
கிறோம். மேலே முழுவதும்
பட்டு, கீழ்மூழுவதும் சிகபடு,
த திசையிலே குரியன் தன
ஏகதீர்களை வீசி, உலகிலே
கியிருக்கும் படர் இருளைப்

පොකුමාරු පොල, කිඩු
 අරුකුම සිකපු ගනුම අර
 වක කතිර, මෙවිරුකුම කරුප්පු
 ගනුම අරුණට වාම්බව—
 එයි තෙමයෙය ඕහිඩි වෙක
 ගුය, ගනුම පොලපා
 පකාදියායාමේත්තුන්ගොඳ
 පෙරියාර රේපත පොරුතාත
 තිරුමණ්ඩිත රහක මුහුත්ත
 නාවකள, කොඳිකෙයා මීරිය
 තැබුවරේ විශ්චාත්‍ය වෙළි
 යෝඛ යිරුකිටුළුම. රේපතා
 තවරු, යාරාවායි තුන් සරි
 තැබුවරාගැනුවුමස් — සාතා
 රුන්ත තොන්තැනුයිතුන්සරි,
 පුරු තෙල්ලියේ තිරුවොං.
 ආර් එල්. එල් කාස්ථිර්ල්

தூக்கம்

விலைமை என்ன? மாகாணத் தில் எங்கு நோக்கினு வும் பசி யும், நோயும். மக்கள் : தம மனக்குறைகளை மந்திரிகளிடம் தெரிவிததால், மந்திரி, போலீஸ் இனஸபெக்டரைப் பார்க்கிறார். போலீஸ் இனஸபெகடர், போலீஸ்காரனைப் பார்க்கிறார். போலீஸ்காரன் தன கைத்தடியைப் பார்க்கிறான். தடி ஏழைகளின் முதுகைப் புதம்பார்க்கிறது! மக்களின் குறைகளைக் கவனிப்பார் இல்லை. அதிகாரிகள் தவகள் அதிகாரத்தைத் தங்களை வாழ்வு வளத்திற்குப் பயன்படுத்துகிறார்கள் தவற, மக்களின் நலன்களுக்குப் பயன்படுத்துவதில்லை.

த்ராவிடத்தில் வடநாட்டின் பிழ
கலை, மொழி ஆகிய விசித்
யங்களிலும் வடநாட்டான
பிடியிறுக்கிறது. நீங்க ஓன்
பார்க்கலாம். சென்னை
மார்க்கண்ணரயில்வேக்களில் பிர
யானஞ்சியதால், ஸ்டே
ஷன்களில், முதலாவது இந்தி
யிலும், இரண்டாவது ஆங்கி
லத்திலும் மூன்றாவது தமிழ்
லும் எழுதியிருப்பதை. தேசீ
யத் தோழன் சொல்லுகிறான்.
ஆங்கிலம் உலகப் பொது
மொழி - ஆகவே ஆங்கிலமும்
எகார்சு காலத்திற்கு வேண்டியது
தான். இந்தியாவின்
பொது மொழி இந்தி-ஆகவே
இந்தியாவின் முதன் மொழி

ஏன்று இதை தயிழும் சொல்லும் என்று. இதை தயிழும்—
கிராவிடன் பூபுக்கொள்ள வாமா? மாகாண சாககார
களின் அதிகாரத்தைப்பிடிங்கி,
தானே சாவாதிகாரப் போக
கைக்கையானுகிறதுடில்லிசர்க்கார்.
சென்னை மாகாணத்தில்
யில்வே, தந்தி, தபால் முத
ஸீய துறைகளில் உள்ள வரு
மானத்தை எல்லாம் மத்திய
சாககாருக்கு கொடுத்து
ஷிட்டு, அதுத நாளே மாகா
ணத்திற்கு வேண்டிய செல
விரைவாக முடிய வர்க்காரி

நமது மங்களாடுரி மைனர் சிருக்கல்லூரே பண்டித ஞேரு, அவாகாலுக்குத் து அமெரிக்கா இன்று வரவேற்றப் பொடுக்க நிறைவேண்டும் என்று நாம் களிப் படைய வேண்டியதுதான். ஆனால் எதற்காக இந்த உபாரம்? நிவங்கள் சிந்தித்து சாரக்க வேண்டும். இந்தியா நடன பதிரீரத்தில் கையொப்ப மிடாகிவிட்டது. அடகு வைவத்து, நிலையிலே பண்டிதர் அப்மரிக்க விதி

