

மொழியா?

விலை அரை அணு

4 பக்கம்

Regd. No. M. 5458

Phone No. 4502

சென்னை மேயரின் புதிய கண்டுபிடிப்பு!

அறியாமையா? அதிகபரிசங்கித்தனமா? அகம்பாவமா?—அபத்தம் பேச!

விலை பேசி விற்க 'மொழி' என்ன வியாபாரப் பொருளா?

கருமேகம் கணத்தில் கூடும் பொழுது, அதனைக் கண்டு களிப்பெய்திக் கோலாகலமடைய, சனநாட்டில் மிக்க தோகையை, விரிய விரித்து, களிநடம் புரியுமாம். காண்பவர், தோகையின் போல்-களிப்பெய்தாமலா இருப்பர்; இக்காட்சியைக் கண்டு, மயிலின் நாத்தனந்தைக் காண நேர்ந்தவான்றோழி, அதவும் தன்னை மயிலெனக் கொண்டு, ஆட்டம் போட ஆரம்பித்து விடுமாம். அசிக்கம்-ஆபாசம்-காண நேர்ந்த கண்களைக் கழுவிக்கொண்டும். தனது அழகு நிலை அறியாத, இயல்பு தெரியாத, ஆசை ஒன்றை மட்டும் அருந்தினதாகக் கொண்டு, ஆட வருகிறதே அந்தப் பறையை, அதை என்ன செய்தால்தான் தீராத?

மாங்குயில் இளைப்பதைக் கண்டு, மக்கள் இன்புறுகிறார்களே என்று, காசும் கணைய முற்பட்டால், மகிழ்விரா மக்கள்? மண்ணைக்கட்டியானாலும், கிடைத்ததைக்கொண்டு, காசுக்கைக்கொண்டி விசத்தானே தோன்றும்!

புலியைக் கண்டு அஞ்சாத விலங்குகள் கிடையா. இதைக்கண்டிருந்த, வைத்த சமைத்தாக்கி, புலிதோலைப் போர்த்துக்கொண்டு, புதருக்குள் மறைந்துகொண்டாலும், புலியாக மாறியிட முடியாதே! வேஷம் உணரப்படும் நிலையில், வேண்டிய மரியாதைகள் அனைத்தையும் அன்றி, அது பெற்றுத் தீரவேண்டியதாக முடியும்!

கெட்டிச்சாயம்-நீலில் நனைத்தாலும் நே அகலம் குறையாது-செயு நேர்த்தியானது-கம்பர் தூறுதான்-இவ்வளவு தேவை யாகிறது, இந்த அளவிற்குப் பொய்ப்பெசத்திரமைதேவைப்படுகிறது, தேங்கிக்கிடக்கும் மட்டகாளை, விலை போகாத; துணிகளை, ஏமாற்றி, எவர்தலைபிலாவது கட்டி, காசுசோக்க! ஒரு முறை-இரு முறை-ஏன்-மும் முறைகூட, இந்த முறை-எதிர் பார்த்த பலன் தரும். ஆனால், காள் செல்லச்செல்ல, இந்தப் பொய் நாவலரின் பித்தலாட்டம் அம்பலமாகும்.

சிலருக்கு, மக்கள் மதிப்பளிக்கும், மதிப்பைத் தேடித்தரக்கூடிய, சில இடங்களில்-பதவிகள் கிடைத்துவிடும். அந்த இடங்களுக்குப்-பதவிகளுக்கு-இருந்து

தீரவேண்டிய சிறப்பியல்புகள் எல்லாம், அவர்களுக்கு இருந்து தீரவேண்டும் என்ற கட்டாயம் இந்தக் காலத்தில் கிடையாது நாராளமாகச் செலவு செய்யப்பணம், உடனிருப்பவர்களின் உள்ளம் குளிர்நடந்துகொள்ளும் குணம், எதிலும் தன்னை முன்னிலைப்படுத்திக் கொள்ளும்மனம், — இவைமட்டும் இருந்தால் போதும் என்ற நிலை, பொதுமன்றங்களில் உயர் பதவிகளில் இருப்பவர்களுக்கு, இன்று ஏற்பட்டு இருக்கிறது.

பதவி ஏற்றபின்னாவது, வீற்றிருக்கும் பதவியின் பொறுப்புணர்ச்சி, அந்தப் பதவிக்குத் தொடர்புடைய பணி சிலவாவது புரிவோம் என்ற பெரும் நிலைப்பு கொள்ளாமல், எப்படியோ கிடைத்த அந்தப் பதவியை சிட்டு விட்டு, முன்பு சொந்த விளம்பரம் பெற எவ்வென்ன வழிகள் உண்டோ அவ்வளவையும் மேற்கொண்டு, நடைமுறையில் நடத்திக் காட்டுவதுதான் கல்லது என்ற முடிவுக்கு வந்துவிடுகிறார்கள் சில மேதானிகள். ஏதோ படம் திறப்பது-பள்ளி திறப்பதல்ல-பாட்டுக் கச்சேரியில் பாடகருக்குப் பதக்கம் வழங்குவது - புதற்பாதை போடத் திட்டமிடுவது அல்ல-; காட்டியக் கச்சேரிக்கு தலைமை ஏற்பது-பால் பண்ணை துவக்குவது அல்ல-; வகித்துவரும் பதவிக்குள்ள கடைமைகள் இவைகளை என்னக்கருதிக் கொண்டு, காரியமாற்றுவதிலே போட்டியிடுகிறவர்களின் புகலிடமாக இருக்கிறது, சென்னை கார்ப்பொரேஷன் மேயர் பதவி, பல காலமாகவே!

நகர சுகாதாரத்துக்கு இப்பாக்க ஏற்படும் கேடுகளை முன் கூட்டித் தடுக்க-ஏழை மக்களின் குழந்தைகளுக்குக் கல்விக்கற்க மேலும் பல தொடக்கப் பள்ளிகளைத் துவக்க, ஏழை மக்களின் மருத்துவ உதவியைப் பெருக்க புதுப்புது மருத்துவ நிலையங்களைத் திறக்க, ஒண்ட இடத்தில்லாது அல்லலுறும் ஏழைமக்களின் சிறு சிறு குழந்தைகளைக் கட்டி முடிக்க, நகர நிறுவனத்தின் செலவப் பெருக்கத்திற்குச் சிறந்த தொழிற்சாலைகளை முடிந்தவகையில் ஏற்று நடத்த, காற்றமடிக்கும் பொட்டல்காடாகக் காட்சியளித்துக் கொண்டிருக்கும் நகரப் 'பூங்கா' பல வற்றையும், அவைகளின் பெயர்களுக்கேற்ப, சல்ல மலர்ச் செடி

மலை மணி

ஆசிரியர். C.N. சிவசுப்பிரமணியம் MALAIMANI

(திராவிடர் தமிழ்த் தினசரி - கருத்திதழ்)

மலர் 1 | சென்னை (13-9-49) | வெளியுர் (14-9-49) [இதழ் 35

ஆளவந்தார்களின் ஆணவப்போக்கை அடக்க அதுதான் வழி!

மக்களாட்சி முறைக்கு எதிர்கட்சி இன்றியமையாது

காட்டிலும் சரி, சட்டமன்றம் மன்றங்களிலும் சரி, அதிகாரத்தில் வீற்றிருப்பவர்கள் எந்தக் கட்சியினராக இருந்தாலும், அவர்கள் எடுத்துக்கொள்ளும் நடவடிக்கைகளின் நன்மை தீமைகளை, எடுத்துக்காட்டி எதிர்த்து வாக்களிக்க-எதிர்கட்சி ஒன்று இருந்தால், மக்களாட்சி முறைக்கு இன்றியமையாததாகும். தட்டிக்கேட்டுக் கூறாமல் இடத்தில், தாணியானுவோர் தகுதியுடையவராக இருந்தபோதிலும், நாளாக நாளாக, அந்தந்தகுறி தாழ்த்து-தன்முனைப்புப் பெருகியிட வழி ஏற்படும் அவர்களுக்கு, சிலநாள்களுக்கு முன் அரசியல்

ஆக்க மன்றத்தில் போசிரியர் சி. டி. லா அவர்களின் முயற்சியால், சோஷலிஸ்ட் டெமொக்ரடிக் கட்சி என்ற பெயரிய, எதிர்கட்சி ஒன்று துவக்கப்பட்டது. நான் கடந்த தொற்றமாயினும், சல்லாட்சி ஏற்படுவதற்கு இது துணைபுரிக் கடும் என்பதால், அனைவராலும் வரவேற்கப்பட்ட தகுந்ததொன்றாகும் இது.

கடி எதிரகட்சி ஒன்றை ஏற்படுத்த முயற்சிக்கிறார்களாம். ஆட்சியாளர்களின் ஆளும்போக்கினை, மக்கள் கன்கு உணர்ந்து கொள்வதற்கு, இந்த எதிர்கட்சி அமைப்பு ஏற்றதாக இருக்கும் என்ற காரணத்தால், இந்த ஏற்பாட்டை அனைவரும் வரவேற்பு-வாழ்த்துவர். இதனையும் ஆளவந்தார்கள், கேட்கும் கிண்டலும் கண்டனமும் செய்வர் என்பதில் சந்தேகமில்லை. இதுவரையில் சர்வதிகாரப் பதிர்தியே பெற்று வந்தவர்கள், எதிர்கட்சியின் தாக்குதலைக் கண்டு தாக்கிக் கொள்ளும், மனவளம் பெறுவது என்பது இலகுவில் கிடைக்கவேற்கூடியதன்று. எந்தக் காரணத்தையாவது காட்டி, இதையும் அடக்கத்தான் முயற்சிப்பார்கள் இப்பொழுதுதான் அதிகாரத்தை ருசி பாக்கும் நிலைபெற்றுள்ள ஆளவந்தார்கள். இந்த முயற்சி, இன்று நல்ல பலனை உடனடியாகக் கொடுக்கவில்லையாயினும், எதிர்கட்சி லாவது, மக்கள் ஆளும் கலைப்பில், அருந்தனை புரியும் என்பதில் ஐயமில்லை.

மக்கள் ஒத்துழைப்பு மறுக்கப்படுகிறதே மந்திரியார் மழுப்பல் பேச்சு

“கள்ளமார்க்கட்டை ஒழிப்பதில் அரசாங்கத்தாருடன் மக்கள் போதுமான அளவு ஒத்துழைக்கவில்லை” என்று சென்னை மந்திரியார் திரு. ரோச் விக்க்டோரியா எழும்பூர் இலக்கிய சங்கத்தில் பேசுகையில் குறிப்பிட்டார். கள்ளமார்க்கட் காரர்களைத் தடுக்கவேண்டுமென்ற முயற்சியை முன் பண்டித சேரு ஆனால், அவர் முதலமைச்சரான பிரதமர் எந்த நேர யோசனாளமார்க்கட் காரர்கள், சட்ட சபை அரசியல் கிரணய சபை முதலியவற்றில் அங்கம் வகிக்கும் அளவுக்கு உயர்ந்தார்கள். சென்னையில் கள்ளமார்க்கட் காரர்கள் சிலர், காங்கிரஸ் அபிப்பேச்சுக் களாகக் காங்கிரஸாலேயே தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர். முதலமைச்சர் சேருவோர், அல்லது காங்கிரஸைச் சேர்ந்த பிரதமர்களோ, அமைச்சர்களோ என்ன செய்கிறார்

முடிந்தது? கள்ளமார்க்கட் காரர்களைப்பற்றி இவர்கள் கூறியவைல்லாம், வெறும் வறட்டுக்கேசல் என்றும், காங்கிரஸின் முக்கியஸ்தானவர்களை சில கள்ளமார்க்கட் காரர்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கிறதென்றும், பின் போதுமக்கள் கொள்ள வேண்டியதாயிற்று.

காங்கிரஸ் கட்டளைபும்-மேலிடத்தின் தாக்கீதும்! கீழ்ப்படிவப் பதவ வகையானவர்களில் கியமணம் பெற்றுள்ள சட்ட சபை உறுப்பினர்களை, இரத்தின சாமர் செய்துவிட்ட காலத்தின்கமிட்டி உத்திரவிட்டிருக்கிறது. இந்த உத்திரவைப் பொருட்படுத்த வேண்டாம் என்றும், பதவிகளை விட்டு விட வேண்டாமென்றும் காங்கிரஸ் மேலிடம் தரத்தேயிற்றித்த இருக்கிறது? ஏன் இந்த ஒத்தமை?

கொன்று வைத்துக்கொள்ளலாம். ஆனால் உண்மையில் பொதுமக்களுடன் அதிகாரிகள் கல்கு மார்க்கட் ஒழிப்பு விஷயத்தில், எக்காரணத்தாலோ தக்கபடி ஒத்துழைக்கவில்லை, என்றுதான் கூறவேண்டும். இதனை அண்மையில் அமைச்சுப்பதவியைத் திரு. ரோச் விக்க்டோரியா என்னவாம் அறிந்திருக்க முடியும். மற்றவர்களே பேசும் மேலிடப்பேச்சு போல, அவரும் மட்டும் தவறாத பொருட்களை உதவி வேண்டி மெளப்பேசிட்டபட்ச ரூபணம்

ஹனுமான் பேசினது...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

களைக் கொண்டும், கொடிகளைக் கொண்டும், கவாச்சியுள்ளதாக மாற்றி அமைக்க, பணி புரிவது தான், நகர பிதாவின் நற்பணி-நீங்காக் கடமை. அத்துறையில், தனது அறிவை மேலும் பெருக்கிக் கொள்ளவும், ஆற்றலை அதிகரித்துக்கொள்ளவும், தேவைகளை நிறைவேற்றுவதில் வெற்றிகாணவும், எடுத்தற்கொள்ளும் முயற்சியில் தான், ஒரு மேயரின் சிறப்பும் இழுக்கும் அடங்கி இருக்கிறது.

பாட்டுக்குப் பல்லவி பாடுவது, நாட்டியத்திற்குத் தாளம் போடுவது, படத்தைத் திறந்து மகிழ்வது, பஜனை மட்டத்தில் பரவசமடைவது; பார்க்கும் கூறுவோரிடம் பல்லிளித்துக் காட்டுவது; வீற்றிருக்கும் பதவிக்கு ஏற்றம் தராது! இடத்துக்கேற்ற இயல்பு இல்லை என்ற ஆற்றல் மொழிகளும்பும்! நீதக,

‘கல்லாத கலையும் வேதக்கடலும்’ என்று காண்கிறார் ஹனுமான் கம்பன். ‘பல கலை பயின்றவன்’ என்பதோடு வால்மீகி நிற்கிறார். ‘ஹிந்தி மொழியும் கற்றுத் தேர்ந்தவன் ஹனுமான்’ என்று அருளிச் செய்கிறார், சென்னை மேயர் எம்.பெருமான்!

‘இலங்கையில், சீதாபிராட்டியிடம் ஹனுமான் பேசினது ஹிந்தி மொழியில்தான்’ என்று அழுத்தம் திருத்தமாக அறையகிறார், சென்னை மேயர் இராமசாமியார் காய்க்காரு அவர்கள்! திரிசுடையாக இருந்து கேட்டாரோ, வேறு ‘அசக்கியாக இருந்து கேட்டாரோ, ஹனுமான் சீதையிடம் ஹிந்தி பேசினதை, அன்பர் இராமசாமியார்புதி அவர்கள், நாம் அறிவோம்! ‘இராவணமும், ஹிந்தி மொழியில் இணையற்ற இலக்கியங்களை இயற்றியுள்ளான்’ என்று கூறாமல் விட்டாரே, மேயர் பெருமான், அதற்காகத் தமிழர்கள், அவருக்குக் கடமைப் பட்டுள்ளார்கள்!

‘ஹிந்தி ஒரு தொன்மை மொழி’ மேயரின் வாதம் இது. அதற்கான ஆதாரங்களைக் கூறவில்லை அவர்! ஆதாரங்கள் இருந்தால் அல்லவா அவர்கூற? முற்றும் ஆண்டுகளிலிருந்து அறநூறு ஆண்டுகளுக்குள் உருவாக்கப்பட்டதுதான் ‘ஹிந்தி மொழி’ என்று, மொழி வல்துநர் பலரும், தக்க மேற்கோள்களுடன், நிலைநாட்டியுள்ளார்கள். இவைகளை எல்லாம் கற்றுவது, கற்றவர்களை காடிக்கீட்டாவது, ஹிந்தி மொழிக்கு ஏற்றம் தேடி இருக்கக்கூடாது மேயர் பெருந்தகை! ஏதோ சர்வகலாவல்லவர்போல், ‘கக் கா தராமான்டாயோ’ என்று ஒப்பாரி வைக்க ஆரம்பித்தவிடாரே, இந்த நகர பிதா! கல்லகா இந்த காலசைப்பு!

ஹிந்தி மொழியையும் ஒரு விவரமாக செய்யும் பொருளென்று கொண்டேவிட்டாரா, இப்பெரியவர்? ஒரு நகரத்தின் மேயராக இருக்கும் காரணத்தாலேயே, அவர் எதை வேண்டுமானாலும், எப்படி வேண்டுமானாலும், உண்மைக்கு மாறிப்பேசியிடலாம் என்ற உறுதிக்கொண்டிட்டுள்ளாரா?

மேயர், ஹிந்தி மொழியின் ஆரம்பத்தைக் கண்டுபிடித்துக் கூறும் இடம் ஆரிய சமூகம்!

சந்தர்ப்பம், ஆரிய சமூகத்தால் கீர்வகிக்கப்பட்டபோதும் ஹிந்தி மொழியைப் பயிற்சிக்கக் கூடத்தின் திறப்புவிழா ஆற்றுக்கையில்! அங்கிருந்தோர், மேயரின் பொய்யுரை கேட்டு அகமகிழ்ந்திருப்பர்-கைதட்டி. ஆவாரம் செய்திருப்பர்-மேயரையும் மனதாரப் புகழ்ந்திருப்பர். உடனிருந்த கனம் மந்திரி பக்தவத்சலனாரும், மேயரை விழாவிற்று அழைத்த அன்பர்களும், மேயரின் கல்லாமைக்கு-மொழியின் வாலாறு தெரிந்திராத அறிபாமைக்கு, உள்நுக்குள் எள்ளி நகையாடி இருப்பார். திருத்தி இருக்கமாட்டார்கள், நேர்மைத்திறம் அறிந்தோரின் அருங்குணம் அன்றே அது! எந்த முறைபைக்கையாண்டவது, ஹிந்தி மொழியைத் தென்னாட்டவர் மீது திணித்தாக வேண்டுமென்ற கெடுமதி கொண்டுள்ளவர்களுக்கு, மேயர் போன்ற விபிக்ஷணாகக் கூறுவது பொருந்தா உணராயினும், பொருளற்ற உணரதான் என்று தெரிந்துகொண்டிருந்த போதிலும், உண்மையை எடுத்துக்கூற எப்படித் துணிவு பிறக்கும்?

வாலாற்றேறி இணைந்தப் புனைந்துரை இராமாயணம் என்று வரலாற்று ஆசிரியர்கள் கூறுகின்றனர். காலம், இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்டது என்று முடிவு கட்டியுள்ளனர் முற்புத்தர்கள். மேயர், இவைகளை எல்லாம் உதறித் தள்ளிவிட்டு, உணராத உள் மனத்திலேயே, ‘சீதாபிராட்டியோடு ஹிந்தி மொழியில்தான் ஹனுமான் பேசினான்’ என்று, அறநூறு ஆண்டுக்கு முன்னர் கற்பனையிலும் காட்சியளிக்காத மொழியை, மொழி நூல்களின் கரை கண்டவர் போல, ஆரிய சமூக ஆரங்கத்தில் மேயர் அமருகிறார், சென்னை நகர மேயர் இராமசாமியாராக இருக்கிறார்.

இவ்வாறு பேசுவது ஒரு மேயருக்கு அழகல்ல! அவராகட்டமையும் அதுவல்ல! வெறும் விளம்பரம் தேடும், வெளிச்சத்தில் விளையாடும், முதல் தாமான சயநல வேட்டையாகும் இது! விட்டொழிப்பாராக, இந்த விளம்பரம் தேடும் விண்வெளியை!

மயில் ஆடலாம்-அது இயற்கை-பார்ப்பதற்கு அழகாகவும் இருக்கும். வானகோழி ஆகிவது, வெறுப்பைத்தான் கொடுக்கும்! குயில் இசை செவிக்கு இன்பமூட்டும். காக்கதின் கரைநல் கண்ணரிமாக இருக்கும்! புலிபோல் வேடிக்கை போடுவது, சைக்கிளைக்கு நல்ல தோர் சாதனமாகும்! மொழி வாலாறு கற்காத மேயர், ஹிந்தி மொழியில் தான், சீதைபோல ஹனுமான் பேசினான் என்று கூறுவது, சிதற்றல் என்ற இலக்கணத்திற்குள்ளாகும், பெருந் குற்றமாகும். அவர் வகிக்கும் பதவிக்கும் மதிப்பைக் குறைக்கும் சிறு செயலாகும்.

தேவை

நமது அசசகத்திற்கு நல்ல நிலைமையில் உள்ள புள்ளியும் சிலண்டா மிஷின் ஒன்று தேவை. விவரங்களுக்கு எழுதவும்.

தேசத் துரோகப் படலம்

வெள்ளையாட்சி இந் நாட்டிலே நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த காலத்திலே, கூட்டங்களுக்கு 144 தடை உத்தரவு விதிக்கும் மாஜிஸ்ட்ரேட்டுகள், மக்களின் பேச்சுரிமையைத் தடுக்கும் தேசத் துரோகிகள், என, இன்று ஆட்சிப்பிடத்தில் அமர்ந்துள்ள காங்கிரஸ்காரர்கள் வருணிக்கப்பட்டனர்.

தடியடி கொடுக்கும் போலீஸ்காரர்கள் தேசத்துரோகிகள் எனப்பட்டனர்; மந்திரிப் பதவிகள் ஏற்ற நம் நாட்டவர் தேசத்துரோகிகள் எனப்பட்டனர், சாமிக்ஷணமூலம் சட்டசபை, ஸ்தல ஸ்தாபனங்கள் முதலிய வற்றில் அங்கம் வகித்தவர்கள் பின் வாசல் வழி குழைந்த தேசத் துரோகிகளாக்கப்பட்டனர். கோயில் பணம், கொள்ளை போகக்கூடாதென அறநிலையப் பாதுகாப்புக்கு ஏற்பாடு செய்த பார்த்தோசுத்தி படைத்த பனகல், தேசத்திரோகி எனப்பட்டார். இவ்வாறு தேசத் துரோகி என்பது தங்கள் கருத்துக்கு எதிராக இருந்த அனைவருக்கும் காங்கிரஸ்காரர்கள் அளிக்கும் பட்டமாக இருந்தது.

ஆனால், வெள்ளையாட்சி போய், நாடுஉரிமைபெற்ற பிறகு கூட, அந்த வெள்ளையர்கால ஆட்சியைவிடச் சங்கடமான ஆட்சியை நடத்தும் காங்கிரஸ்காரர்கள், அதே தேசத்துரோகச் செயல்களை இப்போது தாங்களே செய்து வருபவர்களாக மாறி விட்டார்கள். எனவே இவர்களைப் பார்த்து இந்தி சாஸ்திர சம்மேளனம் போன்ற பிற்போக்குக் கூட்டம், தேசத் துரோகிகள் என்று பழிக்கத் தொடங்கி விட்டது. முன்னையின்பு நம்முள்ளிருந்து, இந்தியை இவர்கள் வற்புறுத்திக் கட்டாய தேசிய மொழியாக்கவில்லை, என்பதே இப்பிற்போக்குக் கூட்டத்தின் ஆத்திரத்திற்குக் காரணமாகும்.

சோப் தொழில் வளர முடியுமா?

இந்தியாவில், மேலாட்டு முறையில் சோப் செய்வதற்காக முதன் முதலாக 1879-ல் மீரத்தில் ஓர் ஆங்கிலேயரால் ஒரு தொழிற்சாலை துவங்கப்பட்டது. 1913-14ல் ஆண்டுதொன்று 14,000 டன் சோப்பு இந்தியாவில் உற்பத்தியாயிற்று. 1928-29 ல் சென்சியில் டாட்டா கம்பெனியார் பெரிய சோப் தொழிற்சாலை துவங்கினர்.

இத்தொழில் வளர்த்து இன்று ஆண்டொன்றுக்கு 2½ லட்சமடன சோப் உற்பத்தியாகிறது. ஆனால் 5ம் நாட்டவர் பயன் படுத்தவது 1½ லட்சமடன தான். மேலாட்டினர் கலக்கு 20 ராத்தல் சோப் பயன்படுத்துவதில் இந்தியர் தலைக்கு 12 அவுன்ஸ் சோப்பையே பயன்படுத்துகின்றனர்.

இத்தொழில் இன்னும் வளர்த்து ஆண்டுகளுக்கு லட்சம் சோப் உற்பத்தியாகலாமென மதிப்பிடப்படுகிறது. ஆனால், 5ம் நாட்டினர் வரங்களை நீடி உயராதவரை, இத்தகைய பொருள்களைப் பயன்படுத்தும் நிலைமை வளர முடியாது. எனவே, இந்தத் தொழில்கள் அதிக உற்பத்தியால் பாதிக்கப்படாமல் இருக்க வேண்டுமானால், மக்களின் வாங்குதல் தரத்தை உயர்த்த அரசாங்கம் பாடுபட வேண்டும். 5ம் நாட்டுச் சோப்புக்களை வெளிகாடுகளுக்கு ஏராளமாக ஏற்றுமதி செய்ய வழிவகை வேண்டும்.

ஆசிரியருக்கு முடங்கல்

திருச்சியில் கூட்டம்

ஆசிரியர் அவர்களுக்கு 5-9-49-ல் தேதி திருச்சியில் பெரியார் நடத்திய “ஆதாவு தேடும் காட்சி,” திகழ்ச்சியை, வெள்ளியர் 8-9-49-ல் தேதி விடுதலையில் கண்ணாற்றேன். எந்தப் பத்திரிகையில் பொய்ச்சேதிகள் வந்த போதிலும், 5ம் விடுதலையில் பொய்ச்சேதிகளே வெளிவராதென்று பெருமையுடனும், பூரிப்புடனும், சொல்லிக் கொண்டிருந்த என்னை திடுக்கிட செய்துவிட்டது! என்? இவ்வித மாறுதல்!.....? கேள்விகள் ஒழுக்கத்திற்கு முன்னப்பட்ட கேள்விகளாய், இருந்ததாம்.

எது ஒழுக்கத்திற்கு முன்புபட்ட கேள்வி? வேகவே பருங்கள்.

1-வது கேள்வி:—நீங்கள் திருமணம் செய்து கொண்டது-சுய வலத்திற்கா? பொது வலத்திற்கா? பொது வல-மெனில், எவ்விதம்? இத் திருமணம் எவ்வகையில், சீர் திருத்தமாகும்?

இக்கேள்விக்குப்பதிலளிப்பாருங்கள்:—என் என்கே திருமணம்-செய்து கொண்டோம்!—எது திருமணமானோடு? இதுவா? திருமணம்-திருமணம் என்ற-மெயரினால் செய்துகொண்ட ஒரு ஏற்பாடே-மொழிய திருமணம் என்று எப்படி சொல்லமுடியும்? சான் என்னுடைய வாழ்க்கைக்கு ஒரு துணை தேடிக்கொண்டேன்-அதாவது, ஒரு கண்பன்! தேடினே! சிக்கி தன்-இல்லையா? அது போல-அதை சட்டப்படி சர்க்கார் அறிய பதிவு செய்து கொண்டேன்.

மேலும் சிற்றின்பத்திற்காகத்தான், திருமணம் செய்துகொள்வது என்றால், அதற்கு திருமணமே செய்யுத கொள்ளவேண்டாமே! இன்றைய சமுதாயத்திலே—சிற்றின்பத்திற்காகவும், பின்னேப் பேற்றுக்காகவுந்தான்- திருமணம் செய்துக் கொள்வது என்று ஏற்பட்டு-உடை முறையிலேயும் ஒப்புக் கொள்ளப்பட்டு வந்தாகிவிட்டது.

உண்மையில் திருமணம் செய்து கொள்வது, பின்னேப் பேற்றுக்குத்தான்—சிற்றின்பத்திற்குத்தான்-என்று நீங்கள் சொல்லுவீர்களானால்—நான் சொல்லுகிறேன்-பின்னே பெற்றுக்கொள்ள அல்ல, நான், திருமணம் செய்து கொண்டது என்று.

மற்றும் திருமணம் செய்துக்கொண்டது பொது வலத்திற்கா? சுய வலத்திற்கா? என்று கேட்கப்பட்டிருக்கிறது.

திருமணம் செய்து கொள்வதானது, ஒரு வலுடைய சுய வலத்திற்காகத்தான். திருமணம் செய்து கொள்வதாகும்!..... இத் திருமணத்திற்கும், சீர் திருத்தத்திற்கும் சிறிதும் சம்பந்தமே—கிடையாது..... திருமணம் செய்து கொள்வது என்னுடைய சொந்த விஷயம் அதைக் குறித்துக்கேட்க எவருக்கும் உரிமை கிடையாது!!

இனி, 2-வது கேள்வி:—ஒரு இந்து சீர்திருத்தவாதி, உண்மையத்திராவிடனாகிவிட முடியுமா?

பதில்:—“முடியாது.”

கேள்வி 3:—தளபதி எத்தனை நாட்களாக இம்மாதிரிக் குற்றங்கள் செய்து கொண்டிருக்கிறார்?

பதில்:—சேர்ந்ததிவிருந்துதான்!

மருத்துவகுல முற்போக்கு இளைஞர் குழகம்

கும்பகோணம் 11-9-49 இல் தேதி டாக்டர். V. பசுபதி அவர்களின் வைத்திய நிலையத்தில் ஆசிரியர் K. மருத்து அவர்கள் தலைமையில் கருத்தறின இரண்டாவது கூட்டம் கூட்டப் பெற்றது.

அவ்வமயம் மருத்துவகுல இளைஞர்களுக்குத் தனியாக ஒரு பள்ளிக் கூடமடையவிடுதியுடன் அமைக்க வேண்டிய நிலையைப் பற்றியும், இதர சைத் தொழில் பயிற்சிகளும் சிறுவ வேண்டியதின் அவசியத்தையும் தலைவர் விளக்கமாகப் பேசிய பின்னர் கழக சிர்வாகஸ்தர்க்கள்தேர்வல் நடந்தது. தோழர் டாக்டர் V. பசுபதி அவர்களைத் தலைவராகவும், D. கிருஷ்ண மூர்த்தி காரிய தரிசியாகவும், டாக்டர் R. S. மணி பொக்கிஷதாரராகவும் ஏதமனதாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர்.

அடுத்தபடியாக பள்ளிக்கூடம் கட்டுவதற்குரிய சிறிப் பாதுகாப்புக் கமிட்டி அமைத்தினர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர். தலைவர், டாக்டர் V. பசுபதி அவர்கள் தம்மைத் தலைவராக தேர்ந்தெடுத்தமைக்கு நன்றி செலுத்திவிட்டு, தமிழ்நாட்டில் உள்ள பட்டதாரிகளும், படித்த இளைஞர்களும் கழகத்தின் வளாசிக்கிக்குத் கொண்டாற்றத் தொடர்புகொள்ள வேண்டுமெனவும், அவர்களின் சீரிய ஆலோசனைகள் கழக சிர்வாகிசைவல் கடிதமூலமாக உடனடியாக வரவேற்கப்படுவதாகவும் கூறினார்.

பின்னர் நன்றி கூறக் கூட்டம் இனிது முடிந்தது எனச் செயலாளர் எழுதுகிறார்.

திருமணம்

பாலூர், செப். 12—சென்றபட்டுக்கு அடுத்த பாலூர் கிராமத்தில் 11-9-49 ஞாயிறு காலே தோழர் டி. கவீத் கோபாலாக்கும், தோழியர் கஸ்தூரியாய் அவர்களுக்கும், தோழர் கஜபதி அவர்கள் தலைமையில் சீர்திருத்த முறைப்படி திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது. அது போது தோழர்கள் காஞ்சிபுரம் சி.வி.எம். அண்ணாமலை, செங்கற்பட்டு சின்னையா, சென்னை கோ. நாகமன்றர் ஆகியோர் சொற்பொழிவாற்றினார்கள். திருமணத்தின் நினைவாக “மாலைமணி”க்கு ரூ 4-0-0 அளிக்கப்பட்டது.

என்னிடம் ஏதாவதும் குற்றம் கண்டிருந்தால், அவர் மனளித்திருக்கலாம்-மன்னிக்க முடியாத குற்றங்களாயிருப்பின் பிரிந்து போய்விட வேண்டியதுதான். கேள்வி 2:—சொத்து வாரிசுக்கும், பொதுவுடைமைக்கும் என்ன வித்தியாசம்? பதில் பொதுவுடைமை என்பது பகிர்த்தளிப்பது, என்று சொல்லலாம். சொத்துக்கு வாரிசு ஏற்படுத்துவதும் பொது உடைமை தான், என்று ஓரவடி அறிவாராய்ச்சியுடையாரும் ஒத்துக் கொள்ள முடியாததாக ஏதேதோ சொல்லி மழுப்பிவிட்டும், கடைசியில், நீங்கள் வேளாறு என்னை ஆதரிக்கவேண்டும், என்று கேட்டுக் கொண்டதுதான் பார்ப்பதற்கு யிஷுவாரி தாபகமாக இருந்தது.

சரியான பதிலில்லை-என்பெரியார். இதுபோல மாறிவிட்டார் என்றும்-பார்ப்பார் புதுமாயின்னே போல் நின்ற பேசுகிறார். என்றும், ஆச்சரியம்! ஆர்ப்பாட்டி-கேள்விபோன்ற சொற்களைக் கூட்டத்தில் நிறைத்திருந்தன.