

The 'Nam Nadu' — A Tamil Daily
The Official Organ of the D. M. K.

கலைஞர்: இரா. செழியன் எம்.ஏ. எம்பி

மலர்: 15] சென்னை: சித்திரை 11 (23-4-58) செவ்வாய் ✶ வெளியூர்: சித்திரை 12 (24-4-58) புதன் [குடம்: 25]

சனநாயகத்துக்குப் பேராபத்து

காங்கிரஸ் ஆட்சியின் வரைமுறையற்ற செயல்

‘இன்று எங்களை மிரட்டுவது நாளை காங்கிரஸாரை மிரட்டலாம்’--
மக்கள் சபையில் இரா. செழியன் ஏச்சிக்கை

"ରୁବିବୋରୁ ମାନ୍ଦିଲତିରୁମ୍ଭ, ରୁବିବୋରୁତିମାନ କୋଟପାଟିଟା କରିଗରକଣ ପଯଳ ପାଇଲା ଏହାରୁଥାରିଲା ଚଟମାନରୁ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାଵେଳକପ୍ପିତ୍ତା; ଅର୍ଥାତ୍ ଏହାରୁ ଲିଲି ଚଟମାନରୁ କାଳିକପ୍ପିତ୍ତା; ମେତ୍ରକୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତିରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଏହାରୁ ମର୍ଦ୍ଦପ ପାଇତ୍ତା; ଉତ୍ତରପ୍ରାତେଚତ୍ରିତି ଚଟମାନରୁ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାଵେଳକପ୍ପିତ୍ତା କରିବିକପ୍ପିତ୍ତା"

“முன்பொரு நாளை சேவைபொடுது, ‘மாநிலத்துக்கு மாநில வழுமுறை மாறு கிறது; பலத்திட்ட வழுமுறை இருக்கிறது’ என்க கர்னன்ஸ் இப்பொடுது யோசித்துப் பார்க்கும்பொடுது, நன் கிறயதை மற்றந் தொண்டிரேஷன். ‘ஸாத்தப் பல வண்ணங்கள்’ என்பது சுயவெளி யாது! வண்ணமுறை என்கிட இவ்வகையிடம் கிடையாது! இரை ஒரு வளர்முறைத்துறை இருக்கிறது. அது, ‘எப்படிவரவு-எந்த முறையைக் கண்டாலும் வரவு கூடாது’ என்கிட கூடிய ஆட்சிப்பித்தல் அமுதத்தேவனா முடிவு என்பதுதான்! கன்சிளர்க்கு கட்சியை முடிவிலிலை என்றால்தான், ‘குடியரசுத் தலைவர் அட்சி, ‘இடைத் தேர்தல்’ என்னவும்

“நாடாளுக்கு சொன்னதையும் மறைக்கு இது ஒரு சோதனை! உத்தரப் பிரதேசத்திலோ, மற்றும் எங்கத் தொழில்தலோ, ‘யா ஆட்சிக்கு வருவது’ என்பது முக்கியமானதல்ல; ஏன்றால் முறையின்கீழ் பெயர்வாண்ணலை முடிவிட்டிருப்பதை மற்றுவது” என்பதைக்குத் தரியான விளை காணவேண்டும். தேவேந்தெல்கூப்பட்டை உறுப்பினர்களுக்கு எந்தப் பங்கும் விடையாதா? இராஜபூரது கவரானின் செய்திகளுக்குப் போதுமானதா?—என்பதை அரசாங்கம் வரையறக்க வேண்டும்.

“இது சன்னாயக முறையை நிர்ணயிக்கும் பிரச்சினை. இன்றைக்கு எதிர்க் கடவிகளை மிரட்டுத் திருத்தப் பிரச்சினை. 1972-க்குப் பின் காங்கிரஸ் கட்சிக்காரர்ஸ்லீ மிரட்டுவார், எனவே எல்லாருக்கும் பொதுவாக—சன்னாயக எதிர்கால வளர்ச்சி கருதி—இந்தப் பிரச்சினைக்கு நாம் விடை காண வேண்டும்.”

என்று, நடாகுமின் மக்களைவிட குரு உறுப்பினர் திரு. இரா. செழியன் அவர்கள் வற்புறுத்தினர். உ. பி. மாணிங்கை சட்டமன்றம் கலைக்கப்பட்டு குடியசுத்திலை ஆட்சி கொண்டுவரப்பட்டு தெரு கண்டக்கும்பூஷகில் கணம் விட விரதத்தில் கலந்துகொண்டு தோறு செழியன் அவர்கள் பேசினார். அவர் ஆற்றிப் பறை வருமாறு :—

தெரியும் காலத்துக்கும், இத்தீவிரமான கணக்குத் தொழில்களைப் படிப்பது செய்யப்படும், நிறுத்தம் அளிவதற்கான விளைவினைப் போன்ற விஷயங்களை முன்வரும் காலம் வரையில் வருமாறு கொண்டு வரும் காலம் என்று விவரம் சொல்லப்படுகிறது.

வெளியிடப்பட்டது. நான் முடிகும் உறுப்பினர்கள் கலைஞர்களான வெளியிடப்பட்டது. அதனால், உடனடியாக வரவழக்கேற்ற நிதி மாஸில் மொன்னால், நில முறைத்துறை பேரவையில் வேண்டியிருந்தால், வெளியிட செய்யக்கூடிய உடனடி திறமீட்டுப் படித்து வந்து வெளியிடப்பட்டது. அதை கூட்டுறவுகள் கூட்டுறவுகள் கூட்டுறவுகள் என்று வழங்கும். வெளியிடப்பட்டது என்று வழங்கும் காரணம் இருந்திருத்த என்று வேண்டும். ஆகைக் காரணம் வெளியிடப்பட்டது. அதை கூட்டுறவுகள் கூட்டுறவுகள் கூட்டுறவுகள் என்று வழங்கும் திறமீட்டுப் படித்து வந்து வெளியிடப்பட்டது.

வெளியிடப் 12-33 மணி வரையில் கடமை செய்து; நீ ஒரு கழக முறையானது, நீ நடந்துவர்கள் 12-34-க்குப் பிறகு தொழில்தாம்! வெளியிட நடத்துதல் ஆய்வு வாய்த் து, கழக முறை அவையை வந்தது, 'நீ ஒரு கழக கணம் தீர்ப்பான் அதிகாரம் கொடு, கூர்கள், தமக்கு விருப்பப்பட்டு முறையைப் பயிற்சி தாம்!' என்ற சேர்வை, நின்ற கல்வைக்கு கேட்கப்பட்டு, விருப்ப விளக்கம் தூப்படமாக இருக்கிறது.

என்னத்துப் பாக்கவேண்டிய
இடம் சட்டமன்றம்—கூவன்
நார் மாலிங்கல்லி! ” ராஜ்
பவான் என்றால் அதைப்படித்தில்
அம்மாஞ்சிகாவோட்டா—கவுன்
நின் இருந்து மந்த்தப்பதில்
ஒளுக்கென்னுடைய தானிப்
பட்டவகை அழைத்தப்
பவல்வலை இட்டுக்கொடு
பாட கா லா—விளிம்மாதீ
தென் போலோ மாய் வே
ஏ கா கா கா சு சு சு சு சு
பாஸ்ப்பாலோ—சட்டமன்ற
கூவன் என்கவேண்டிய முறை
கூவன் என்கவேண்டிய முறை
நாடு எக்கக்காடு.
அனால்கூவன் நிக்கு
முறையும், சட்டமன்றத்தின்
உரிமைங்காடு, அவற்றை
கவுன்னார் ஆக்கிரீத்துக்கொள்ள
ஏக்காடு.

'இலக்கணம்' என்பது அங்கே இருக்கிறது?

களக்டிகட் மாநிலத்தில்
முதலமைச்சர் அன்று
வேளாண்மைக் கழகத் தலைவரில்
பண்ணொயில் உபசரிப்பு

லிங்கன் நிலையத்துக்குச் சென்றுர்--
விடுதலைச் சிலையப் பார்த்தார்

நிற வெற்றுமையை ஒழித்து அடிமைகளுக்கு நிடைப்பார்க், ஏ. 23—
கிட்ட அரும்பாட்டுடுத் தம் இலட்சியத்தின்கூலை உயிர்கள் செய்த மாண்பின் ஆபிரவாம் லிங்கவள் நினைவாச எழுத்துவள்ள நிலையத்திற்கு அறிஞர் அன்று அவர்கள் சென்றுருக்கன்.

பிரிட்டின் ஏகாதிபத்தியத்தின் பிடிபிலிருத்து அமெரிக்கா ஸ்டீக்கப்பட்டதன் நினைவாக எழுப்பப்பட்டனர் வட்டுலை நினைவுச் சிலையை அண்ணு அவர்கள் கண்டு விட்டதாகக் கூறுகின்றன.

