

# நாமநாடு

The 'Nam Nade' — A Tamil Daily  
The Official Organ of the D. M. K.

கலையர்: இரா.செழியன் எம்.ஏ. எம்.பி.

மகி: 15 சென்னை: காந்திதக 5௨ (21—11—67) செல்வாப் வெளியூர்: காந்திதக 6௨ (22—11—67) புதன் (திரு: 132

## கோவிந்ததாகுக்கு அரியானுவில் 'சட்டமன்ற வியாதி'-- மீண்டும் ஒரு நன்றி குடியரசுத் தலைவரின் அரசியல் சட்டச் 'சிகிச்சை'!

இருக்குமிடத்தைக் காட்டிக் கொள்ளாமல் இருக்கத் தெரியாத சில கொடிய பிராணிகளும் உண்டு!

'ஆபத்தானவை' என்றாலும், அதை உள்ளடக்கி—வேளையே அமைத்த தோற்றத்தை மட்டுமே காட்டிக் கொண்டிருக்கும் உயிரினங்களும் இருக்கின்றன!

முன்னதற்கு உதாரணம்—சேத் கோவிந்ததாஸ் போன்ற இந்தி வெறியர்கள்!

பின்னதற்கு எடுத்துக்காட்டு—மத்திய அரசின் துணையுடன் வரும் இந்தி ஆதிக்கம்!

'பாம்பு கடித்துவிடும்; அருகில் செல்லாதே' என்ற காமு செல்லிக்கொண்டிருக்கும் போதே அது—சீர்ப்பும் வந்து தாக்குகிறது என்றால்—அதை அடித்துத் தொலிக்கவேண்டிய புதிய வேலை வந்துகொண்டிருக்கிறது என்றாலும், இனிமேல், 'அது கடிக்கும்' என்ற பாடம் புகட்டிக்கொண்டிருக்கும் வேலை மிகச்சமூகரீதும்!

துணைத் தலைமையமைச்சர் மொராரஜி தேசாய், மது மாநில சட்டத்துறை அமைச்சர் மாதவலு—'மோதியதற்குப் பின்னர்—தென் சென்னையில் தோற்றுக்குச் சிலாபத்திக்கு முன்னர்—காண்பூர் கனலி சேத் கோவிந்ததாஸ், 'இராணுவ வந்ததைக் காட்டி மிரட்டியும், ஒரு வகையில், மது வேலைகளை—எளிதாக்கியவை தான்'!

கட்சி மட்டத்திலும்—கிர வாக மட்டத்திலும், மேலும் பொய்வுகளும், அங்கு இருவரையும் எவ்வளவு தூரம் கடித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள்—எத்தனை வகையில் இடித்துரைத் தார்கள் என்பது, புதுமலையில் ஒன்றித்து வைத்துக்கொண்டிருக்கும் இரகசியங்கள்!

காங்கிரசுத் தலைவர் காமராசுமேகா, 'தென் சென்னையிலே தோலிக்களை காரணங்களில் ஒன்றாக தேர் கொவிந்ததாஸ் இராணுவ மிரட்டலையும் எடுத்துக் காட்டினார்' என, பத்திரிகைகள் சில எழுதின!

'காரியத்தை இப்படியாவே கெடுத்து விடுவது? ' என, அமைச்சரவைப் பொய்யான சிலர், மொராரஜியின் மீது வருத்தப்பட்டிருக்கிறார்கள் என்பதும் வந்ததில்லை—உண்மையானது!

இப்போதும் சமயமறித்து, தன்னைக் கைக்கரியத்தின்சே செய்திருக்கிறார் சேத் கோவிந்ததாஸ்! அதாவது, இந்தி ஆதிக்கத்தின் ஆபத்தினை விளக்கிக் காட்டும் மது வேலைப்பினை, வெகுவாகக் குறைத்திருக்கிறார்!

'ஆங்கிலமும்—எந்த ஒரு தனி மாநிலமும் விடும்படி வலையில்—ஆட்சி மொழியாக ரிடிக்கும் வகையில் மனோதா சட்டமாநிப் பிரிவாங்கியில்லை; அந்த வகையில், அரசியல் சட்டமே திருத்தப்பட வேண்டும்'

என்பது, மறுத்ததன்—சமூக அரசின்—தமிழக மக்களின்—மானவா உலகத்தின் விருமம்—வேண்டுகோள்!

'மனோதா சட்டமாவதே போதும்; பாதுகாப்பானது' என்ற—மத்திய அரசுக்கும் முந்திக்கொண்டு வந்து—சமாதானம் கூற வரும் இவரே உள்ள காங்கிரசுக்காரர்கள், இப்போது சேத் கோவிந்ததாஸ், பாட்டுவில் பேசியுள்ளதன்சே சிறிது கவனிக்க வேண்டும்! :-

'ஆங்கிலத்திற்கு வழி செய்யும் மனோதா, சட்டமாவது, அரசியல் சட்டமே விரோதமானது' என்று

'ஆட்சிமொழிச் சட்டமே விரோதமானது' என்றும் அதற்கு ஏற்ற வகையில் அரசியல் சட்டத்தையும் திருத்துவது இரட்டை விரோதமானது'

என்பது அவர் எச்சரித்திருப்பதும், 'மேலும் இந்தி வெறித்தன்மை' என்றும் தான் இதுக்கிடையேயுள்ளது.

நாம் ஏன், அரசியல் சட்டத்தினையே திருத்தும் கேட்டிருக்கிறோம்—என்பதற்கு, அவர் மறைமுகமாக நமக்கு உதவி வழி திருக்கிறார்—

'அப்படியே ஆட்சிமொழிச் சட்டம், நபாநாமுமன்றத்தில் நிறைவேற்றிவிட்டபடியும், அது, 'அரசியல் சட்டத்துக்குப் புறம்பானது' என்று நிதிமன்றம்

(இதன் தொடர்ச்சி 4-ம் பக்கம் பார்க்க)

உறுப்பினர்கள் நடமாட்டம் -- அமைச்சரவை கலைக்கப்படுகிறது

'மரிலுத்தின் சட்ட முறைமை பழுதாடவேண்டு' என்ற கவனரது சபாநிசின் பேரில், குடியரசுத் தலைவர், இன்று அரியானுவில் தலைவரின் அரசியல் சட்டச் 'சிகிச்சை'!

அரசியல் சட்டத்தின் 356-வது பிரிவின் கீழ் இந்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

வெறுமையாக இருக்கும் இடங்களை ஒன்றிவைக்க எச்சரிக்கைகள் 78 இடங்கள் கொண்ட சட்டமன்றத்தில், ஆளுங்கட்சி—எதிர்க்கட்சிகளின் பலம் சிபாரிசாகப் பிரிவிடப்பட்டதால், எதிர்ப்பினை ஒரே ஓர் எண்ணிக்கை பெறுபவர்களைக் கொண்ட சட்டமன்றம் பித்திருக்கிறது!

41 உறுப்பினர்கள் எண்ணிக்கை துவங்கிய பின்புதான் 'தன்னை ஆளுங்கட்சியில் 23 பேர்களுக்கு அமைச்சர்

மற்றும் அபிமானப்பாளர் முதலமைச்சரின் முதலமைச்சர் பிரதீந்தா சிங் தலைமையில் கொடுக்கப்பட்டிருந்தபோதிலும், கடந்த மார்ச் மாதம் முதல் மொத்தம் 36 உறுப்பினர்கள் கட்சி மாற்றம் செய்திருக்கிறார்கள்; இதில் இரண்டு பேர் காஞ்சி தலைமையிலும், இரண்டு பேர் மதுரை தலைமையிலும், காஞ்சி மதுரை முதலமைச்சர் அவர்கள் போது கட்சி மாற்றியிருக்கின்றனர்!

முதற்முதலில் காஞ்சி மதுரை உறுப்பினர்கள், 'சமயத்தின்' காரணம்.

தருவாந்தபுரத்தில் 'மா சே-துங்'!

யானதாவில் --- கவர்களின் சினத் தலைவர் தத்துவங்கள்

சிலப்பு வண்ணத்தில் எழுதப்பட்டுள்ள சினத் தலைவர்கள் கருத்துக்கள் திடீரெனத் திருவனந்தபுரத்தின் பாதைகளில்—கவர்ப்புறங்களில் காணப்படுகின்றன!

மக்கள் கவனத்தை ஈர்க்கும் வகையில் உள்ள இந்த ஆதிவிசைகள், மா சே-துங்கின் முதலதிகாரிக்கு—சொந்த பொருத்தியிருந்து எடுக்கப்பட்டவை எந்த தெரிவித்து!

'தப்பாக்கி இல்லாமல் அரசியல் அதிகாரம் வளர்ச்சியைப் பெற்று'

'மக்கள் மன' என்ற இல்லாமல், மக்கள் ஏதும் செய்யமுடியாது'

என்ற போன்ற முடிவுகள், சிலப்பு வண்ணத்தில் எழுதப்பட்டுள்ளன!

திருவனந்தபுரம் வந்தபோது, கல்லாபியில் நடப்பது ஒரு 'காசிக் கடைப் புரட்சி' என்று வளர்ந்த வங்காளத்து மாகாண அமைச்சர் அரிசுருஷன் கோலுரைக்கே செடியும் வகையில்,

'கோரூர் அவர்களே! எது காவியக் கடைப் புரட்சி? நல்லாயிரம்? அல்லது 'நாற்காய்'யில் அமைந்திருக்கும் உணர்வு அமைச்சர் தோஷன் மீதற்றவர்?'

என்பது ஓர் இடத்தில் எழுதி வைக்கப்பட்டிருக்கிறது!

ஆங்கில ரீதியுக்குக் கையெழுத்து இயக்கம்

'ஆங்கிலம் ரீதியாக வேண்டு' என்ற பம்பாயில் பல துறைகளில் சேர்த்த 25,000 பேர் கைகொடுத்திருக்கிறார்கள்—அமைச்சரின் ஒரு மறு கொடுப்பனவுகள்.

பெண்கள் தேசிய ஒருமைப் பாட்டுக்கு இருக்கக்கூடியிருந்து இயக்கத்தைத் துவக்கியுள்ளது.

இந்த மறுவின் புகள், மத்திய கல்வி அமைச்சர்—காடாமுமற்ற உறுப்பினர்கள்—பலகலைக் கழகத்தின்கேந்திகள் ஆகியோருக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டுள்ளன.

தாக்கத்துக்கு விஷத்தைக் குடித்திருக்கிறார்!

தொடர்பு வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

'பலன் நானம் மதிப்பைக் குறைத்திருப்பதன் மூலம் மா சே-துங் தா-ரா-பதிக்கு வருபாடுகளைச் சரிசெய்து விடாமல் என்னைத் துறைகளில் எடுத்துக்கொண்டிருக்கிறார்?

தூதராக இருந்திருந்தே' என்பதற்காக விஷத்தைக் குடித்துக்கொண்டிருக்கிறார்.

என்பதாக, கவசன் மோதி விவரம் கருத்துத் தெரிவித்திருக்கிறது.

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

மா சே-துங் வில்சன் மூன்று மா சே-துங் வர்வாண!

# வறியோர் வாழ்வு மலரட்டும்! ஏழைகாள் கண்ணீர் மறையட்டும்!

ஆதரவற்றோருக்கு ஊன்றுகலாயத் தொண்டாற்ற முன்வீர்-  
சமுதாயப் பணிகளுக்கு உழைப்பைக் காணிக்கையாக்குவீர்!

பட்டம் பெற்ற பல்கலைக் கழக மாணவரிடையே அறிஞர் அண்ணா அறிவுரை

“வாழ்வின் தலைவாயிலில் நிற்கும் பட்டதாரிகளே! வளமான எதிர்காலம் உங்களை எதிர்கொள்கியபடி உள் எழுது-உங்களுது வாழ்வு எல்லா வளமும் பொருத்தியதாக அமைவட்டும்! ஒவ்வொருவரும் தமது சொந்த வாழ்வில் பல்வளம் பெற்றிட விரும்புபவரும், அதற்கான உறுதி புண்டு உழைத்துவிடுவதும், அவர்கள் பட்டதாரிகளானாலும்-பட்டதாரியல்லாத பாறையோரானும் மெத்தவும் அவசியமானதாகும்.

“வாழ்வு, தேவைகளை நிறைவு செய்துகொள்ள வேண்டியது பாங்கான-கறைபடாத வாழ்வு வாழ்ந்திட தேவையான-பொருள்பட்டும் நோக்கம், இன்றியமையாத ஒன்று-ஒவ்வொருவருக்கும்; வாழ்வுத் தேவைக்கான பொருள்பட்டும் நோக்கத்தோடு அலட்சியம் செய்திடவே முடியாது-எவராலும்! அது ‘கடவே கூடாது’ என்பேன்!

“வாழ்வைத் துறப்போருள் தேவை-மிகமிகத் தேவைதான்; ஆனால், வாழ்வின் குறிக்கோள்-அதிலும் பட்டதாரிகளே! வாழ்வில் துழைந்திடும் உம் போன்றோர் குறிக்கோள் பொருள்பட்டோருட்கு நின்றவருகிறதா? நின்றவருகிறதான வேண்டுமா? நின்றதான் விரலால்-கூடாது! கடவே கூடாது!

“தனித்த வாழ்வில்-சொந்தக் குடும்ப மூன்றன்றற்குக்கான அடிப்படையில் பணத்தேடிடுவது என்பது மட்டுமே வாழ்வின் குறிக்கோள்! என்ற முறையில் நீவிருவல்லாம் ஒருகூட வேண்டும் என்ற நான் எதிர்பார்க்கவில்லை; நான் மட்டுமே-கூட்டுச் சமுதாயம் அப்படித்தான் கருதுகிறேன்.

“கூடும் போன்ற கோக்கத்தோடு, அதனுள்-ஏன் அதையும்விடச் சிறந்த-உயர்ந்த மாண்புறம் பொது நோக்கு, பொது உண்மை ஆகியவற்றுக்காகவும் நீங்கள் உழைத்திட வேண்டும்; சமூகம் இதைத்தான் உங்களிடமிருந்து சிறப்பாக எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறது; இது உங்கள் கடமை-சமூகக் கடமையும்கூட!

“இத்தகு கடமையை-சமுதாயத்திற்கான அருங்கோண்டாற்றிடும் கடமையை, உங்களிடமிருந்து சமூகம் எதிர்பார்ப்பதில் தவறில்லை; ஏனெனில், சமூகத்திற்கு நீங்கள் பெரிதும் கடமைப்பட்டவர்கள்-கடன்பட்டவர்களும் ஆவீர்கள்; ஒன்றை, பட்டதாரிகளான நீவர் அனைவரும் முதற்கண் உங்கள் நெஞ்சத்தில் நிறுத்திட வேண்டும்கிறேன்”

என்று முதலமைச்சர் அண்ணா அவர்கள், அன்னமயில் பல்கலைக்கழகத்தில் ஆற்றிய பட்டமளிப்பு விழா உரையில் மாணவர்களின் கடமையை விளக்கப்படுத்தி மேலும் குறிப்பிட்டாவது :-

“தனித்தவன் பல்கலைக்கழகத்தில் படித்திடும் வாய்ப்பினைப் பெற்றுவிட்டு வாய்ப்பா அது-மிகச் சிலருக்கே கிடைக்கும் தனிச் சலுகையின் விளைவாக இருந்து அது இத்தக தனிச் சலுகை-ம்கலைக்கழகத்தில் பயிற்சியை தனித்தொரு சிறப்பான வாய்ப்பு பெற்றிட எவ்வளவுக்கு முடியுமா? கிடைக்கத்தான் கூடாது! கோருத்தத்தான் அடியும்!”

பல்கலைக் கழகங்கள் நிறுவிய, அவற்றிற்கான நிலபுள்ளி-உட்புட்ட தேவைகள்-கலைக் கட்டிடம்-இருக்கன-கட்டிடம்-விழுதுள்ள ஆயாச்சி மாண்புமிகு-இருவகைகளில் எங்கிருந்து பணம் வருகிறது? அதுமட்டுமா? உயர் கல்வி நிற்கும் போர்டி யாகக்கூடும், வல்லுநர்களுக்கும் வேண்டிய பணமும், எல்லா வற்றிற்கும்பட பல்கலைக் கழகங்கள் அளிப்பதற்குமே உட்புட்டத்தே நிறைந்திட எத்தனைக் கோடி கோடியாவது பணம் வேண்டியதென்று? இதில்லாமல் எங்கிருந்து வருகின்றது? பல்கலைக்கழகங்களான செவ்வியல் வேலை பகுதி அறிவி வருவாய்துறை மூலம் பெரும்புறம் பெருந்திட்டியைத்தான் தரப் படுகிறது? அந்தந்தியப் பொருளின் வரி வாங்கும் பெருக்கம் கள் யார்? எவர்?-பெரும்பாலும், உழவர்க்கும் உழைப்பாளிகளுக்கேயுமே!

சமூகத்தின் பெரும்பாலோரின் வர்ப் பணத்திலிருந்து சமூகத்தின் அங்கமான சிலருக்குக் கல்லாறிப் பட்டியல் பெறும் வாய்ப்பு தரப் படுகிறது! மலரின் திபாகத்தால் சிலர், சிறப்பு மிகுந்த சிலவுக் கண் பெறுகின்றனர்-ஆராய்ச்சித்திறன் மிக்கோராகின்றனர்-மேதைகளாகப்படுகின்றனர்-பட்டதாரிகளாகின்றனர்!

பலரது உழைப்பில் விளைந்த செல்வத்தின் பயனைத் துய்த்துப் பட்டதாரிகளாகியுள்ளார்கள்! “உங்களுக்குக்கத் தீர்னைய வேண்டும் ஒவ்வொருவரும் தீபாகம் சேய்துள்ளன” என்பதை உணருங்கள் முதலில்!

மக்களுக்கும்-சமூகத்திலும் மிகப் பெரும்பாலானோர் உள்ள சான்றியங்களுக்கு நீங்கள் வேலத்திடப் போகும் ஊரிக் கடன் யாறு? உழவர்களும் சேய்திடப் திபாகத்திற்கு நீங்கள் திருப் பிட்டுத் தீர்த்திடப் போகும் பணியு என்ன? அதுதான் தீபாகம் தான் பங்கு! ஊருக்கு உணர்த்திடும் பணியு! அதனைப் பெற்றோர்-செயல்வேள்-இன்றோ!

## பெருந்திட்டிப் பெறு வரண்டு விடுவதா?

சமூகத்தினிடமிருந்து நீங்கள் பெற்ற உபகாரத்தை எந்தவிதத்திலாவது திருப்பிச் செலுத்திப் பெறுவதற்கு, சமூகத்தின் பெருந்திட்டிப் பெற்று வரண்டுவிடுமா? என்னாபட்டத்தில் பெருவாய்ப்பு வாய் வளன்கிடுமே! தேவையான ஆயு?

ஏழை மக்களின் வாழ்வுக்குப் பாங்கானம் சோகலானதாகி வேண்டும்! வருங்காலச் சந்ததிகளாகிய வளவேண்டும் பெற்ற வாழ் திட வழியாகச் செய்விடுவது பட்டதாரிகளின் குறற்பெருவக உடமைவாகிறது!

பட்டதாரிகளிடம் பட்டம் பெற்றவருவதன் மூலம் உங்களுக்கு விட உயருகிறது! நீங்கள் பட்டம் பெறுவதற்குமே! பணப் பகுதியைப் புகின்றது; சமுதாயத்தில் சிறப்பானதோர் கல்லில் காத்ததுகிடக்கிறது-உங்களுக்குக்காக!

சொந்த வாழ்வின்ச் சீர்திருத்திச் செம்மைப்படுத்திடும் பணியுடன் பட்டதாரிகள் கிடைத்து,சமுதாயத்திற்குச் சிறந்ததிக் செம்மைப் படுத்திடும் வேலை செய்விட வேண்டும்கிறேன்.

பணமாய-பண்பே உம்மிடமிருந்து சமுதாயம் எதிர்பார்ப்பது! சமுதாயத்திற்கான தொண்டுகே காணிக்கை செலுத்திட வாரீர்!

இருபட்ட சதக்கணம் ஒளியெற்றிடுவீர்-சலம்புறருக்குக் கூறு தலும் தேறுதலும் அறித்திடுவீர்! ஆதாயத்திற்குக் கண்ணு கோடுவதைத் தொண்டாற்றுவீர்-மக்களின் சமூகம் முகம் மலர்ந்து குளிர் அறிவுற தாருக-வறுமையை அகற்றக் கன்-புத்தெளி காணுங்கள்-புதுவாழ்வு-எவ்வளவு இன் பற்றிற்குக் கலவாவு அமைத்திடுவோம், வாரீர், வாரீர்-என்று அழைக்கிறேன்.

## குறிக்கோளின்ச் செயல்படுத்துவீர்!

“பொதுமில் புரிந்திட வாரீர்; புதுவலகு சமைத்திட வாரீர்” என்ற அழைப்பு, எல்லாராலும் விரும்பத்தக்கது! குறை கூறிடவே முடியாத குறிக்கோளே இது! இதுபற்றிச் சகுத்தி மாறாமல், மேற்புறம் கொண்டுவிடக் கவனம் திரோ; ஆனால், குறைந்தகோளின்ச் செயல்படுத்திட முன்நிற்போர் தேவையான கோ-மிகச் சிலாதோ! நுள்சே செயல்படுத்திட தீவாகச் சோகலின் தொகை பெருகட்டும்! தீரகனின் எண்ணிக்கை வளருட்டும்!

## செயலின்றிச் சொல்லாரம் எதற்கு?

“செய்வது எளிது; சொல்லியவண்ணம் செயல்படுவது அரிது!” என்பாள் என்றோர்!

ஆண்டபாண்டுக்காலமாக நாம் கேட்டும்-படித்தும் வந்தும் கல் லுதான் ஏராளம், ஏராளம்; மிக மிக ஏராளம்; ஆனால் அவற்றின் விளைவுவந்ததா? அந்த அளவுக்குக் காணவில்லை!

சொல்லியவண்ணம் செயல்பட்டிடு ஒழுக்கி வேண்டும் என்பது, எந்தக் காலத்திலும் மறக்கப்பட்டிருக்கவேண்டிய முடியாத கேட்பா தாகத்தான் இருக்கவருகிறது.

புத்தேசங்களும் கல்லுறாக்களும், வேறும் உபதேசங்களாகவும் கல் லுதானவையும் மட்டுமே இருந்திடு, யாது பணம்? ஏதற்கு கரை, ஏதற்கு உதவிடுமோ? சாககரை, சரி-என்றது எழுதித் காட்டியுள், காணின் இப்போது கேட்டோடுமோ!

புத்தேசங்களும் கல்லுறாக்களும், வாழ்வின் நெறியாக-நிதியாகக் கருது-மாந்ததும் அன்றாக் கடமையாக மாறினது அன்றே! கலவது? செயலின்றிச் சொல்லாரம் மட்டுமே வாழ்வில் உதக்கவை கூட்டியுள்! அது வேறும் ‘கைவந்தே-சொற் கைவந்தே’-பயனற்ற சொல்வதே!

“சனகனாக மயக்களின் மலம்-மக்களுக்குக் கிடைத்த திட்டி நல்லாய்ப்புக்களின் மலம் சமுதாயம் பெற்றிடும் காரிய சான்ற குறித்தப் பெருமைப்பெற்று சான்றோர்களாக-பண்பாளர்களாக நாடுமல்லாம் விளங்கி வேண்டும்; இத்தகைய கனவதான்-சித்தனைதான் கமக்கெல்லாம் தேவை!”

என்று இப்போசன் கூறியுள்ள கருத்து கமக்கெல்லாம் மெத்தவும் தேவையானவையாகும்.

## இன்னல்களை நான் அறியாதவனல்லன்!

சமுதாயத்திற்குச் தேவை புரியும் உணர்வாளர் கடமைக்கு உங்க ளது உதவியாய்ப் ஒத்ததும்பெறும் நான் விரும்பி வேண்டு (தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம் பார்க்க)

## பண்ணைச் சிறப்பை மீண்டும் பெற்றிட!

“கண்ணியமிக்க எல்லா வற்றைக்கும் நாம் ஒரு காலத் தில் காவலர்களாக இருக் தேம்! கூறல், அபிவிருத் திக்கும்கள் பல்கிப் பெருகி அமைத்திடேம்!”

“இன்று கமக்குள்ள பணி யாய் கற்றையையும், உதய கூரியன்றின் ஒளியை அனு மதித்து; கமது உண்மையான மறைய உருவையும், பொலி வையும் அகலவேண்டும்! அத்தகைய பொலிவிற்கு உருவம்தான், உலகின் நெருத் தா நாடுகளிலும் கிஸ்பரப் புகண்ணில் மமது புகழைப் பரப்பியது!

“கமது இலக்கியமும், கலை யும், சிற்பமும், மன்ப்பதை அறிவின் சிறந்த சின்னங் களாய்த் திகழ்ந்தது; கூறல், அமை இப்போது, காலம் காலம் குழைபாடல்களின் தழும்புகள் ஏற்ற சிங்கின் மன; கூடுவதான், கமது அகமை பெருமைப்பெற் பற்றி வெளிப்பட்டு சரித்திர ஆசிரியர்களிடம் கேட்க வேண்டிய கிணியல் இருக் கிறோடு!”

## -அறிஞர் அண்ணா

(அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம் பட்டமளிப்பு விழா உரையின்)

## ‘பவுள்’ மதிப்பு குறைந்தபோது டவுனின் தெரு பத்தாம் எண்ணில்...!

இங்கிலாந்து தனது டைச்சில் மதிப்பைக் குறைந்தபோது அறிவித்ததற்கு முற்படி நான் மாலை நேதிரில், தலைமை மையச்சரிசின் அகிரகார்ப்பு மான இருப்பிடமான டவுனின் தெரு பத்தாம் எண்ணுள்ள இலத்திரன் தெருதையெக் கட்டித் தெரு அலது கா ஒன்று ஏனடவாப்பட்டு!

‘பவுள்’ மதிப்பு குறைந்தவிட் டதே! என்ற பார்ப்பில்லையா நான் காலம் மக்கள் கட்டிடம், டவுனின் தெரு பத்தாம் என் இலத்திரன் குருமயபோது தான், அந்தக் காரைப் போலீ சார் மீட்டர் வந்தனர்!

சேதம் ஏதும்மில்லாமல் அருகில் உள்ள மின்மாதிரியும் ஒற் றின் விடப்பட்டுத்தான், ஓர் தடிக் காள்! மாலை தலைமை யகச்சரிசின் சென்னைக்கு வந்தபின் கவுது மின்செங்கு பவனிகளின் ஏராளமையான இருந்தும், அந்தக் காள் அந் வாறு பார்த்துக்கொண்டிருப் பதுக் கனவாப்போது ஏன் பது மூற்றிப் போலீசார் மூன்று விசாரணை செய்கின்றனர்!

## பர்மாவில் சினர்க்கு ஏற்பட்ட கதி!

பொருளாதாரம்-தொழிற்சா ட உதவித்திட்ட சீன-பர்மிய உடன பரு முறிந்ததும், சீன தொழிற் முட்டிபுள்ளதும் 1400 பெர்ட்டிய மீட்டர் மூன்று சதுவரகிலோ மீட்டர் திருப்பெய்தது.

மேதத்ததில் சுமார் 400 சை கிபுளர்கள் பாசாபாசுக்குத்தான்!

வாகுக்குள் அளித்து வெற்றி  
(2-ம் பத்தி பார்க்க)

