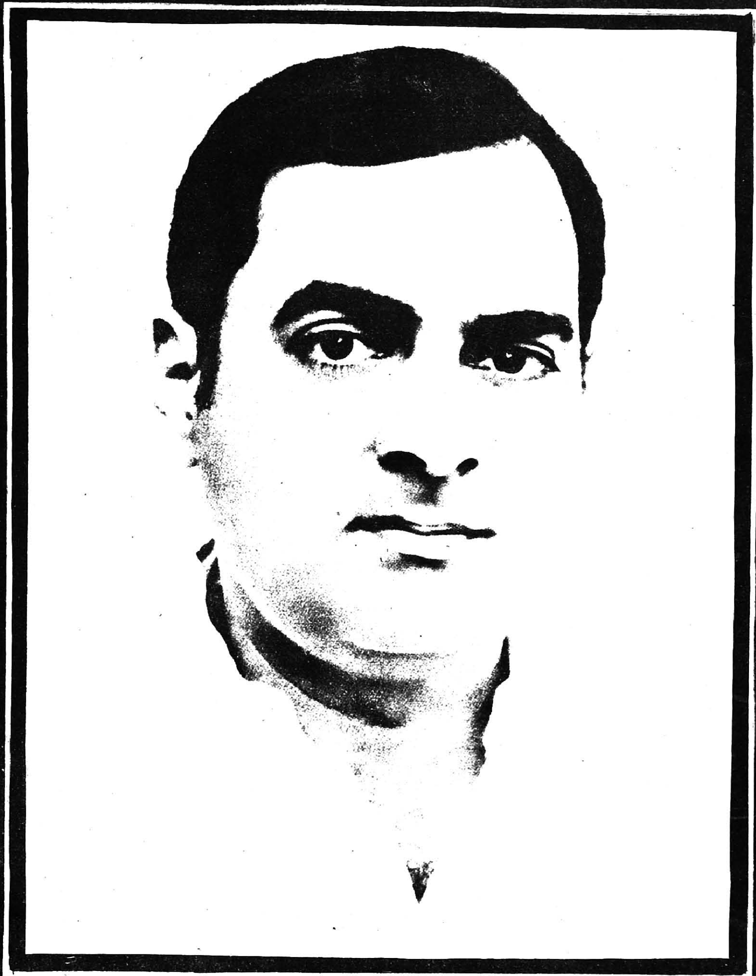
தமிழரசு

1-6-1991 ரூ.1

சென்னையில் 10-5-91 அன்று துவைக்கி வைக்கப் பெற்ற
37வது கைத்தறிக் கண்காட்சியில்...



தோற்றம்: 20.8.1944 மறைவு: 21.5.1991

©
GOVERNMENT OF TAMIL NADU
1991

[Registered No. M-1

[Price 15 Paise

TAMIL NADU GOVERNMENT GAZETTE
EXTRAORDINARY

PUBLISHED BY AUTHORITY

No. 251] MADRAS, WEDNESDAY, MAY 22, 1991
VAIKASI 8, PIRAJORPATHI, THIRUVALLUVAR AANDU—2022

PART II — SECTION 2

NOTIFICATIONS BY GOVERNMENT.

PUBLIC DEPARTMENT

(Special)

DEMISE OF Thiru RAJIV GANDHI FORMER PRIME MINISTER OF INDIA

[*G. O. Rt. No*. 2014, *Public* (*Special-B*), 22*nd May* 1991.]

No. II (2)/PUSP/2872 (a)/91.

The following resolution of the Executive Committee of Tamil Nadu is published :—

RESOLUTION.

The Governor of Tamil Nadu and the Executive Committee record their deep sense of sorrow at the sudden demise of the beloved former Prime Minister of India Thiru RAJIV GANDHI and wish to convey their sincere and heartfelt condolences to Thirumathi Sonia Gandhi and family.

(By order of the Governor)

T. V. ANTONY,
Chief Secretary.

முன்னாள் பிரதமர்

ராஜீவ் காந்தி

வாழ்க்கைக் குறிப்பு

திருமதி இந்திராகாந்தி அவர்கள், 1984 அக்டோபர் 31-இல் படுகொலை செய்யப்பட்ட பின்-இந்தியாவின் ஆறாவது பிரதமராகப் பதவி யேற்றார் திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்கள். இந்த உயர்ந்த பதவியை இதுவரை வகித்தவர்களுள் இவரே மிகவும் இளையவர்.

திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்கள், 1981-ஆம் ஆண்டு தொடக்கத்தில் அரசியலில் நுழைந்ததி லிருந்தே, அவரது அன்னை திருமதி இந்திராகாந்தி அவர்களின் அரசியல் வாரிசாகவும் கருதப் பட்டார்.

20.8.1944 அன்று, பம்பாயில் இந்திரா காந்தி-பெரோஸ் காந்தி தம்பதிகளின் மூத்த மகனாகப் பிறந்தார். அவருக்கு ராஜீவ்ரதன் காந்தி என்று பெயரிடப்பட்டது. ராஜீவ் என்றால் தாமரை என்று பொருள்.

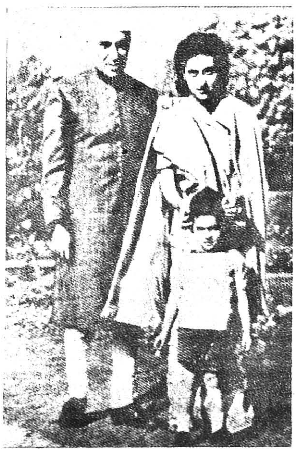
பேரக்குழந்தை ராஜீவ் பிறந்த போது, தாத்தா வான பண்டித நேரு சிறையில் இருந்தார். அவர்தான் ராஜீவ் என்ற பெயரைத் தேர்ந் தெடுத்தார்.

திரு. ராஜீவுக்கு 10 வயதான போது 'போர்டிங்' பள்ளிக்கு அனுப்பப்பட்டார். பிறகு - டூன் பள்ளியில் படிப்பை முடித்துக் கொண்டு 1960-ஆம் ஆண்டு தேர்ச்சி பெற்று வெளியே வந்தார். இவருக்கு 16 வயதானபோது, தந்தையார் பெரோஸ் காந்தி இறந்து போனார்.

1962-ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்து சென்ற அவர் 'டிரினிடி' கல்லூரியில் 'மெக்கானிகல் என்ஜினியரிங்' படிப்பில் சேர்ந்தார். இங்குதான் 1965-ஆம் ஆண்டு, தமது எதிர்கால மனைவி யான சோனியா மெய்னோ என்ற இத்தாலியப் பெண்ணை அவர் சந்தித்தார்.

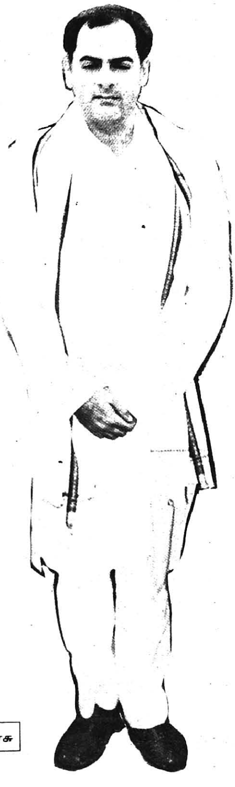
திரு. ராஜீவ்-சோனியா திருமணம் 1968-ஆம் ஆண்டு பிப்ரவரி மாதம் நடந்தது.

படிக்கும்போதே தாத்தா அளித்த ஊக்கத்தின் பேரில், விமானம் ஓட்டும் பயிற்சியிலும் திரு. ராஜீவ் ஈடுபட்டு வந்தார். 1968 மே மாதம்



இந்தியன் ஏர்லைன்ஸ் நிறுவனத்தில் பயிற்சி விமானியாக அவர் சேர்ந்தார். 7 மாதத்துக்குப் பின், டகோடா விமானத்தில் பயணிகளை அவர் ஏற்றிச் சென்றார். ஓராண்டிற்குப் பின் 'போக்கர் பிரண்ட்ஷிப்' விமானத்தை அவர் ஓட்டத் தொடங்கினார். பின்னர் அவர் 'ஆவ்ரோ' விமானங்களை ஓட்டத் தகுதி பெற்றார். அரசியலில் நுழையும் வரை, இந்தியன் ஏர்லைன்ஸ் நிறுவனத்தில் 12 ஆண்டுக்காலம் விமானியாகப் பணிபுரிந்தார்.

1981-ஆம் ஆண்டு மே 10-ஆம் நாள், தன் வேலையை விட்டுவிலகி அரசியல் உலகில் அவர் அடியெடுத்து வைத்தார். அதே ஆண்டு ஜூன் மாதம் அமேதி தொகுதியில் போட்டியிட்டு, அனைவரும் எதிர்பார்த்ததற்கு மேலாக 2 இலட்சத்து 37 ஆயிரம் வாக்குகள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்று நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ஆனார்.



முன்னாள் பிரதமர் திரு. ராஜீவ் காந்தி படுகொலை!

முன்னாள் இந்தியப் பிரதமர் திரு. ராஜீவ் காந்தி வெடிகுண்டுத் தாக்குதலால் கொல்லப் பட்டார். 21.5.1991 அன்று இரவு 10.15 மணி அளவில் ஸ்ரீபெரும்புதூரில் தேர்தல் பிரச்சாரக் கூட்டத்திற்கான இடத்தில் இக் கொடிய நிகழ்ச்சி நிகழ்ந்தது. மேடைக்குச் செல்லும் வழியில் மாலைகளை திரு. ராஜீவ் காந்தி பெற்றுக் கொண்டிருந்த நேரத்தில் குண்டு வெடிப்புச் சம்பவம் நிகழ்ந்தது. அந்த இடத்திலேயே திரு. ராஜீவ் காந்தி இறந்தார். இந்தக் கொடிய நிகழ்ச்சியால் இந்தியா மட்டுமல்லாமல், உலக நாடுகளும் சோகத்தில் மூழ்கின.

1981 — ஜூன் 25-ஆம் தேதி இளைஞர் காங்கிரஸ்(இ) தேசியச் செயற்குழு உறுப்பினரானார். 1983 பிப்ரவரி 2-ஆம் தேதி அகில இந்தியக் காங்கிரஸ் கட்சி(இ) பொதுச் செயலாளரானார்.

பின்னர், அவர் கட்சிப் பிரதிநிதியாகப் பல்வேறு நாடுகளுக்குச் சுற்றுப் பயணம் செய்துள்ளார். 1983 செப்டம்பரில், தமது அன்னையுடன் அவர் ஐ.நா. சபைக்குச் சென்றார். அங்கு ஐ.நா. 37-வது பொதுச் சபைக்கூட்டத்தில் அவர் உரையாற்றினார்.

இந்தியாவின் பிரதமர் என்ற முறையில் 101 நாடுகள் அடங்கிய அணிசேரா நாடுகள் இயக்கத்துக்குத் திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்கள் தலைவர் ஆனார்.

இந்தியப் பிரதமராகப் பொறுப்பேற்ற திரு. ராஜீவ் காந்தி உலக ஒற்றுமைக்காகவும், அமைதிக்காகவும் பாடுபட்டு வந்தார். இதன் காரணமாக, நான்காண்டுகளுக்கு முன்பே இவர் பெயர் நோபல் பரிசுக்கு சிபாரிசு செய்யப்பட்டது.

1985-இல் பஞ்சாப்-அசாம் ஒப்பந்தங்கள் இவரால் கையெழுத்திடப்பட்டன.

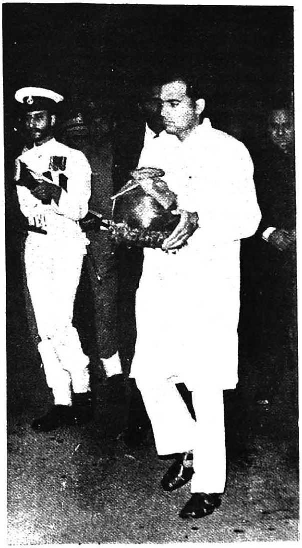
இலங்கைத் தமிழர்களின் பிரச்சினையைத் தீர்க்க இவர் மேற்கொண்ட முயற்சிகள் குறிப் பிடத்தக்கவை. திரு. ராஜீவால் அமைதி காப்புப் படையும் இந்தியாவிலிருந்து அனுப்பி வைக்கப் பட்டது. அவரால் 1987-இல் செய்து கொள்ளப் பட்ட இந்திய-இலங்கை ஒப்பந்தமும் குறிப்பிடத் தக்கது.

1988-இல், மாலத்தீவில் அந்நாட்டு அதிபர் கயூமுக்கு எதிராக நடைபெற்ற புரட்சியை அடக்க இந்தியப் படைகள் திரு. ராஜீவால் அனுப்பி வைக்கப்பட்டன.

ஜவகர் ரோஜர் யோஜனா, பஞ்சாயத்து ராஜ் போன்ற மசோதாக்கள் இவரால் கொண்டு வரப்பட்டு அமல்படுத்தப்பட்டன.

1989-இல் நடைபெற்ற பொதுத் தேர்தலில் காங்கிரஸ் கட்சி தோல்வியடைந்தபின், திரு. ராஜீவ் காந்தி இந்தியப் பிரதமர் பதவியை இழந்தார்.

கடந்த பிப்ரவரியில், வளைகுடாப் போரை முடிவிற்குக் கொண்டுவரச் சமாதான நடவடிக் கையில் இவர் ஈடுபட்டார்; இதுவே இவர் மேற் கொண்ட கடைசிச் சமாதான முயற்சியாகும்.



பிரதமராக இருந்த சமயத்தில், கொலை பாதகர்களால் இரண்டு முறை அவர் உயிருக்குக் குறி வைக்கப்பட்டது.

அண்மையில், திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்கள் தமிழகத்தில் கொலை வெறியர்களால் கொடுமை யான முறையில் கொல்லப்பட்டார்.

ஜவகர்லால் நேரு குடும்பத்தில் கடந்த பத்தாண்டுகளில் மூன்று கொடிய சாவுகள் நிகழ்ந்துள்ளன. 1980-இல் திரு. சஞ்சய் காந்தி விமான விபத்தில் சிக்கிக் கொடூரமாக உயிரிழந் தார். 1984-இல் இந்தியப் பிரதமராக இருந்த இந்திராகாந்தி தமது பாதுகாவலராலேயே பயங்கரமாகச் சுட்டுக் கொலை செய்யப்பட்டார். இப்போது 21.5.1991 அன்று தேர்தல பிரச்சாரத்திற்காகத் தமிழகத்திற்கு வந்த திரு.ராஜீவ் காந்தி அவர்கள், சென்னைக்கு அருகே உள்ள ஸ்ரீபெரும்புதூரில் இரவு 10.15 மணியளவில் பயங்கர வெடிகுண்டுத் தாக்குதலுக்கு ஆளாகிப் படுகொலை செய்யப்பட்டிருக்கிறார்.

அவரது உடல் அரசு மரியாதைகளுடன், டில்லியில் யமுனை நதிக்கரையில், அன்னையார் இந்திராகாந்தி நினைவிடம் அருகே 24.5.1991 வெள்ளிக்கிழமையன்று மாலை 5.15 மணி அளவில் அவருடைய புதல்வர் ராகுல் காந்தியால் எரியூட்டப்பட்டது.

— பி.எல்.ஆர்.

திரு. ராஜீவ் காந்தி மறைவு

இரங்கல் செய்திகள்

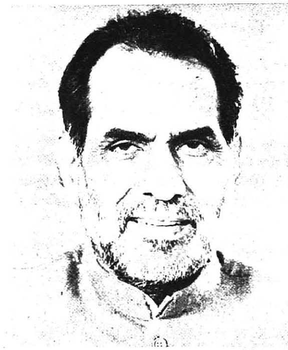
மேதகு இந்தியக் குடியரசுத் தலைவர்
திரு. ஆர். வெங்கட்ராமன்

''திரு. ராஜீவ் காந்தியின் கொடூரமான கொலை எனக்கு ஆழ்ந்த துயரத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இந்த வெறிச் செயலால் விளைந்துள்ள என்னுடைய துக்கத்தையும், கண்டனத்தையும், முழுவதுமாக வார்த்தைகள் மூலம் வெளிப்படுத்த இயலாது. துணிச்சல்மிக்க, கடமையுணர்வுமிக்க பாரதத்தாயின் திருமகன், ஒரு கோழையால் வீழ்த்தப்பட்டிருக்கின்றார்.

நமது பொது வாழ்வில் உள்ள வன்முறைக் கலாச்சாரத்தை எதிர்த்துப் போராட உறுதி மேற்கொள்ள இந்த வெறிச்செயல், நம்மைத் தூண்டி வழி நடத்த வேண்டும். இந்தத் துயரமான நேரத்தில் நாம் எல்லோரும் அமைதி காத்து நமது தாய் நாட்டில் அமைதி நிலவிடப் பிரார்த்திப்போம். இந்தச் சோதனையான காலகட்டத்தில், உணர்ச்சிகளுக்கு அடிபணியாமல், சட்டம் ஒழுங்கைப் பராமரிக்க முனையுமாறு என்னுடைய நாட்டினர் யாவரையும் வேண்டிக் கொள்கிறேன்.''

மாண்புமிகு இந்தியப் பிரதமர்
திரு. சந்திரசேகர்

நமது நாட்டின் வரலாற்றிலேயே மிகவும் துயரமான ஒரு சோகத்தை நாம் அடைந்துள்ளோம். நம்பிக்கையொளி மிக்க ஒரு பொதுவாழ்வு கொலையாளியின் கொடிய கரங்களால் இடையிலேயே முடிந்துவிட்டது. இம்மாதிரியான ஒரு சோக முடிவை நாம் சற்றும் எதிர்பார்க்கவில்லை. வன்முறைக் கலாச்சாரத்தை எதிர்க்க நாம் மேற்கொள்ளும் திடமான முடிவும், அதற்கேற்ற



துணிவுமே நம்மை இந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையிலிருந்து மீட்க இயலும்.

இந்திய நாட்டின் மேன்மைக்காகவும், வளர்ச்சிக்காகவும் திரு. ராஜீவ் காந்தி பாடுபட்டார்; புதிய இந்தியா எப்படி இருக்க வேண்டுமென்று அவருக்கென்று ஒரு லட்சியக் கனவு இருந்தது. பொறுமையுடனும், சகிப்புத்தன்மையுடனும், துணிவுடனும் இருக்குமாறும், அமைதி காத்து நமது ஜனநாயக அமைப்பை நிலைநிறுத்துமாறும் பொது மக்களைக் கேட்டுக் கொள்கிறேன். உணர்ச்சிகளுக்கு நாம் அடிமையாகி விடக்கூடாது. இந்த நெருக்கடியை நமது நாடு மனத்திண்மையுடன் எதிர்கொண்டு, இதனின்று மிக விரைவில் விடுபடும் என்று நம்புகிறேன்.

ஜனநாயகத்தின் விரோதிகளாலும், நமது தொன்மையான பாரம்பரியத்துக்கும், கலாச்சாரப் பெருமைக்கும் எதிராய் இருப்பவர்களாலும் உருவாக்கப்பட்டுள்ள சவாலை எதிர்கொள்ள இந்தியத்திருநாடு முழுதுமே ஒன்றுபட்டு எழ வேண்டும்.

திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்களின் நினைவுக்குத் தலைவணங்குகிறேன்.

மேதகு ஆளுநர்
திரு. பீஷ்ம நாராயண்சிங்

காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைவர் திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்கள் கொடூரமாகப் படுகொலை செய்யப்பட்டது எனக்குச் சொல்லொண்ணா அதிர்ச்சியை அளித்தது. இந்தக் கோழைத்தனமான செயலை ஆணித்தரமாகக் கண்டிக்க வேண்டும். கொலையாளியைக் கண்டுபிடிக்க அரசு அனைத்து முயற்சிகளையும் உறுதியாக எடுக்கும்.

திரு. ராஜீவ் காந்தி சிறந்த தேசியத் தலைவர். அவருடைய மறைவு எனக்கும் தேசத்திற்கும் பேரிழப்பாகும். இச்சோதனையான நேரத்தில் மக்களனைவரும் அமைதி காத்து, சட்டம் ஒழுங்கை நிலை நாட்டிட வேண்டும்.

திருமதி. சோனியா காந்திக்கும் அவர்தம் குடும்பத்தினருக்கும் என் ஆழ்ந்த இரங்கலைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

சென்னை இராஜாஜி மண்டபத்தில் பொதுமக்கள் அஞ்சலி செலுத்துவதற்காக வைக்கப்பட்ட முன்னாள் பிரதமர் திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்களின் அஸ்திக் கலசத்திற்கு, மேதகு ஆளுநர் திரு. பீஷ்ம நாராயண் சிங் அவர்கள் அஞ்சலி செலுத்தினார் (*28.5.1991*).

நம் காலத்தின் தலைசிறந்த ஒரு தலைவர் ராஜீவ்

மேதகு ஆளுநர் திரு. பீஷ்ம நாராயண் சிங்

நமது பேரன்பிற்குரிய முன்னாள் பிரதமர் திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்கள் இன்று நம்மிடையே இல்லை. தவறாக வழிநடத்தப்பட்ட சில சக்திகளின் சதிச் செயலுக்குப் பலியாகிவிட்டார். அவரது மறைவால் நாடு ஒரு மாபெரும் இளைய தலைவரை இழந்துவிட்டது.

திரு. ராஜீவ் காந்தி பொது வாழ்வில் சிறிது காலமே இருந்தார். அவர் 1981-இல் தான் பிறர் வலியுறுத்தி வேண்டிக் கொண்டதால் பொது வாழ்க்கைக்கு வந்தார். விரைவிலேயே நாடாளுமன்ற உறுப்பினராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். திருமதி இந்திராகாந்தியின் படுகொலைக்குப் பின் 1984-இல் நாட்டின் பிரதமரானார். தொடர்ந்து வந்த தேர்தலில் காங்கிரஸ் கட்சி மிகப் பெரிய வெற்றியைப் பெற்றது.

அவர் பிரதமர் பொறுப்பு வகித்த ஐந்து ஆண்டுக் காலமும் மகத்தானவை; நாட்டை எதிர்நோக்கியிருந்த சவால்களைச் சந்திக்கத் தேவையான சக்தியை அவர் நாட்டிற்கு வழங்கினார். பஞ்சாப் ஒப்பந்தம், அசாம் ஒப்பந்தம், மிசோரம் ஒப்பந்தம் ஆகியவை அவரது திறமைக்கும், முயற்சிக்கும் சிறந்த எடுத்துக்காட்டுகளாகும். திரிபுரா பிரச்சினையையும் அவர் தீர்த்து வைத்தார். அசாம் ஒப்பந்தத்தைக் கொண்டு வருவதில் ராஜீவ் என்மீது வைத்திருந்த நம்பிக்கையையும் அவர் ஊட்டிய உற்சாகத்தால் எவ்வளவு விரைவாக அந்த ஒப்பந்தம் நிறைவேற்றப்பட்டது என்பதையும் நான் நினைத்துப் பார்க்கிறேன்.

ராஜீவ் காந்தியின் எண்ணமெல்லாம் ஏழைகளின் நலனிலேயே இருந்தது. வடகிழக்கு மாநிலங்களின் வளர்ச்சிக்கான அமைப்பாகிய வடகிழக்குக் கவுன்சிலுக்கு நான் தலைவராக இருந்தபொழுது, திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்கள், திட்ட ஒதுக்கீட்டில் 80 சதவீதம் அதிகம் ஒதுக்கினார். வடகிழக்கு மாநிலங்களில் 60 சதவீத மக்கள் பழங்குடி மக்கள் ஆவர். அவர்களுடைய முன்னேற்றத்தில் ராஜீவ் சிறப்பான அக்கறை கொண்டிருந்தார். மேலும், அவருடைய ஆர்வத்தின் பலனாகவே யூனியன் பிரதேசங்கள் மாநிலங்களாக்கப்பட்டன.

அவருடைய துணிச்சல்மிக்க முயற்சிகள் நீண்ட நெடுங்காலத்திற்கு நினைவுகூரப்படும். அவருடைய நிதிநிலை அறிக்கைகள் நாட்டின் பொருளாதார முன்னேற்றத்திற்குப் புத்துயிர் ஊட்டுவன என்று போற்றப்படுகின்றன. தனிமனிதனின் வரிச் சுமையைக் குறைத்து, தொழில் வளர்ச்சிக்குச் சலுகைகளை வழங்கி, விஞ்ஞான ஆராய்ச்சியை வளர்த்த ராஜீவின் பொருளாதாரத் திட்டங்கள் முதன்முதலாக ஒரு நீண்டகால நிதிக்கோட்பாட்டை உருவாக்கி நாட்டில் பொருளாதார முன்னேற்றத்திற்கு நிலைபேற்றையும், செல்லும் திசையையும் நிர்மாணித்தன.

பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க ராஜீவ் காந்தி பயன்படுத்திய தெளிவான கண்ணோட்டம் தனித்தன்மையோடு சுடர்விட்டுப் பிரகாசித்தது. கங்கை நதியைச் சுத்தமாக்குவதற்காக வகுக்கப்பட்ட மத்திய கங்கை திட்டம், தேசிய தரிசு நிலங்கள் வளர்ச்சிக்குழு, புதிய கல்விக் கொள்கை என முக்கியமான அனைத்துத் திட்டங்களிலும், ராஜீவின் துணிவுமிக்க அணுகுமுறை நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்கு மிகவும் உறுதுணையாக இருந்தது.

நவீன இந்தியாவை உருவாக்க ராஜீவ் காந்தி தன்னையே அர்ப்பணித்துக் கொண்டிருந்தார். நாட்டை அவர் தலைமையேற்று நடத்திச் சென்ற பாங்கு உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் பாராட்டைப் பெற்றது.

''மனிதத் தகுதிகளில் முதன்மையானது துணிவுதான். ஏனென்றால் அது மற்ற அனைத்துத் தகுதிகளையும் உறுதிப்படுத்துகிறது'' என சர்ச்சில் ஒரு முறை கூறினார்.

ராஜீவ் காந்தியின் துணிச்சலும், நம்பிக்கையும், நாட்டை எதிர்நோக்கி வந்த சவால்கள் பலவற்றையும் எளிதாகச் சந்திக்கவும், சோதனைகளிலிருந்து நாட்டைக் காக்கவும் உதவின. நம் காலத்தின் தலைசிறந்த ஒரு தலைவரை இழந்து தவிக்கும் இந்த நேரத்தில், வாழ்விலும், சாவிலும் ராஜீவ் காந்தியின் குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாக விளங்கிய இந்தச் துணிச்சலை நாம் பெற்று நாட்டை எதிர்நோக்கியுள்ள சவால்களைச் சந்திக்க வேண்டியது நம் கடமையாகும்.

(22.5.1991 அன்று சென்னை வானொலியில் ஆற்றிய உரை)

எண்ணம் கவரும் வண்ணமிகு

கைத்தறித் துணிகள்!

கைத்தறித் துணிகளின் பெரும் பகுதி விற்பனை தீபாவளி மற்றும் பொங்கல் ஆகிய இவ்விரண்டு விழாக் காலங்களில் நடைபெறுகிறது. பொங்கலுக்கு அடுத்து 9 முதல் 10 மாதங்களுக்குப் பிறகு தான் தீபாவளி வருகிறது. இடைப்பட்ட காலத்தில் கைத்தறித் துணிகளின் விற்பனை அதிக அளவில் நடப்பதில்லை. எனவே, கூட்டுறவுத் துறையில் செயல்படும் கைத்தறி நெசவாளர்களுக்குத் தொடர்ந்து வேலைவாய்ப்பு தருவதற்காகப் பொங்கலுக்கும், தீபாவளிக்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில் தயாராகும் கைத்தறித் துணிகளின் விற்பனைக்கு, ஒரு கைத்தறிக் கண்காட்சி ஏற்பாடு செய்வது மிக அவசியத்தேவை என்று உணரப்பட்டது.

இதனைக் கருத்தில் கொண்டு, ஒவ்வோராண்டும் கண்காட்சி ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு வருகிறது. அதன்படி, ஒவ்வோர் ஆண்டும் சென்னை மாநகரம், மாவட்டத் தலைநகர்கள் மற்றும் முக்கிய நகரங்களில் கைத்தறிக் கண்காட்சிகள் நடத்தப்படுகின்றன. சென்னையில், பாந்தியன் சாலையில் அமைந்துள்ள கோ- ஆப்டெக்ஸ் கண்காட்சித் திடலிலும், தமிழ்நாட்டில் கீழ்க் கண்ட முக்கிய நகரங்களிலும் (10.5.91 முதல் 24.5.91 வரை) கைத்தறிக் கண்காட்சிகள் நடத்த ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தன

1. காஞ்சிபுரம், 2. மதுரை, 3. திண்டுக்கல், 4. விருதுநகர், 5. திருநெல்வேலி, 6. நாகர்கோவில், 7. சேலம், 8. கோயம்புத்தூர், 9. ஈரோடு, 10. திருச்சி, 11. தஞ்சாவூர், 12. வேலூர், 13. கடலூர், 14. காரைக்குடி.

10.5.91 அன்று மேதகு ஆளுநர் திரு. பீஷ்ம நாராயண் சிங் அவர்கள் 37-வது கைத்தறி விழாவினைத் துவக்கி வைத்தார். ஆளுநரின் ஆலோசகர் திரு. வி. இராமச்சந்திரன் அவர்கள் விழாவிற்குத் தலைமை தாங்கினார். தமிழக அரசின் கைத்தறித்துறைச் செயலர் திரு. மு. பரமசிவம், இ.ஆ.ப., கைத்தறி மற்றும் நெசவாலைத்துறை இயக்குநர் திரு. ம. இராமன், இ.ஆ.ப., ஆகியோர் விழாவில் கலந்து கொண்டு வாழ்த்துரை வழங்கினார்கள். முன்னதாக, கோ-ஆப்டெக்ஸ் மேலாண் இயக்குநர் திரு. என்.பி. குப்தா, இ.ஆ.ப., அனைவரையும் வரவேற்றார்.

தமிழ்நாட்டில் உள்ள பிரதமக் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள், துகில் நிறுவனம் மற்றும் இதர மாநிலங்களாகிய ஆந்திரப் பிரதேசம், பாண்டிச்சேரி, அரியானா, உத்திரப்பிரதேசம் ஆகியவற்றின் கைத்தறி அமைப்புகளின் கைத்தறித் துணிகள் 50 கடைகள் மூலம், வாடிக்கையாளர்களின் பார்வைக்காகவும், விற்பனைக்காகவும் இந்தக் கண்காட்சியில் வைக்கப்பட்டிருந்தன.

இந்தக் கண்காட்சியில் பல சிறப்பு இரகங்கள் விற்பனைக்காக வைக்கப்பட்டிருந்தன. அவை: பட்டுப் புடவைகள், பருத்திச் சேலைகள், பாலியஸ்டர் சேலைகள், போர்வைகள் மற்றும் திரைச் சீலைகள், சட்டைத் துணிகள், வேட்டிகள், லுங்கிகள், துண்டுகள், ஆயத்த ஆடைகள், அச்சிட்ட துணி இரகங்கள், ஆடைத் துணிவகைகள், மற்ற இதரக் கைத்தறித் துணி வகைகள். ஆகியவையாகும்.

கடந்த ஆண்டு (1990) சென்னையில் நடந்த கண்காட்சியின்போது, ரூ.173 இலட்சம் துணி வகைகள் விற்பனை செய்யப்பட்டன. இந்த ஆண்டு (1991) ரூ.250 இலட்சம் விற்பனையாகும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட புது இரகங்கள் பல: கோவை, சேலம், திருச்சி, மதுரை மாநகரின் கைத்தறி நெசவாளர்களின் கைத்திறமையைக் கருத்தில் கொண்டு, அதற்கேற்ப அழகிய வேலைப்பாடுடன் நவீன வடிவங்களையும் மற்றும் பழங்கால வடிவங்களைப் புதுப்பிக்கும் எண்ணத்துடனும் புதிய இரகங்கள் விற்பனைக்கு வந்திருந்தன.

'குறவஞ்சி' என்ற பெயரில் அழகிய வடிவங்களைக் கொண்ட தொகுப்பு ஒன்றும் சேலம், திருச்சி மற்றும் கோவையைச் சேர்ந்த நேர்த்திமிகு கைத்தறி நெசவாளர்களால் நூலினால் நெய்த சேலைகளும் இந்தக் கண்காட்சியில் அனைவரையும் கவர்ந்தன

இரண்டாம் அட்டை சொல்லும் செய்தி:

பட்டுத்துணி விற்பனையைப் பெருக்குவதற்காகக் கோ-ஆப்டெக்ஸ் தனிப்பட்ட பட்டு விற்பனை நிலையங்களில் குளிர் சாதன வசதி செய்யப்பட்டு, ஏராளமான புது வடிவமைப்புகளுடன் கூடிய சேலைகளை வைத்ததில், பட்டுத் துணிகளின் விற்பனை அதிகரித்துள்ளது.

1989-90-ஆம் ஆண்டில் ரூ.24.12 கோடியாக இருந்த விற்பனை, 1990-91- ஆம் ஆண்டு ரூ.28.49 கோடியாக உயர்ந்துள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது. ●

சித்த மருத்துவத்தின் சிறப்பு:

பிணி தீர்க்கும் பற்பாடகம்

டாக்டர் ஏ.ஆர்.என். துரைராஜ்

பற்பாடகம் என்றால் என்ன?

இது ஒரு பூண்டினத்தைச் சேர்ந்தது. பற்பாடகம் என்னும் இந்தப் பூண்டு சுமார் அரை முதல் ஒரு அடி உயரம் வரை வளரும். மெல்லிய கம்பி போன்று வளர்ந்து, ஊசி போன்ற இலைகளையும் சிறிய குண்டூசி போன்ற கதிர்களையும் உடையதாக இருக்கும். சுமார் கடுகளவுள்ள இதன் கதிர்களை வாயில் போட்டால் குழகுழப்பாக இருக்கும். இது பனி, மழைக்காலங்களில் மேடான சமவெளிகள், குன்றுகள், பாறைகளின் சரிவு, இரும்புச் சத்துள்ள மண் பூமிகள் ஆகிய இடங்களிலும் இருப்புப் பாதையோரங்களில் ஏராளமாக வளருவதைக் காணலாம்.

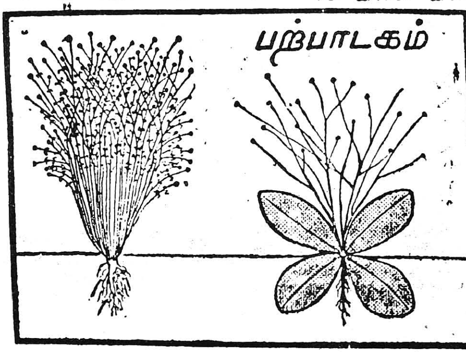
சீதள, வாத, கப, பித்த, நச்சுக் காய்ச்சல், சூதக ஜன்னி, கபம், சளி, இருமல், இளைப்புக்காசம், குளிர் காய்ச்சல், பேதி, டிங்கு காய்ச்சல், களைப்பு, நீர்த்தாகம், அழுக்கு, நாற்றம், உடல் வெப்பம் அனைத்துக்கும் இந்தப் பற்பாடகம் பயன்படும்.

ஒருநாள்விட்டு ஒரு நாள் வரும் காய்ச்சலுக்கு:

பற்பாடகம் 12 கிராம், பேய்ப் புடல் 12 கிராம், அதிமதுரம் 12 கிராம், சீந்திற்றண்டு 12 கிராம். சீந்திற்றண்டு வேர் 12 கிராம், கொடுப்பைவேர் 12 கிராம், முத்தக் காசு 12 கிராம், மல்லி 12 கிராம், சுக்கு 12 கிராம் ஆக அனைத்தையும் ஒன்று சேர்த்து இடிக்க வேண்டும்; பிறகு அதை ஓர் மண்பாண்டத்தில் போட்டு ஒரு படி தண்ணீர் விட்டு (⅛ படி) அரைக்கால்படியாய் வற்ற வைத்து எடுத்து அதில் தேன்விட்டு அருந்தினால் ஒருநாள்விட்டு ஒரு நாள் வரும் காய்ச்சல் நாளடைவில் தீரும். இதுபோல் 6 நாள் உபயோகப்படுத்தவும்.

ஜன்னி மற்றும் சீதவாதக் காய்ச்சலுக்கு:

பற்பாடகம் 9 கிராம், சுக்கு 9 கிராம், வெட்டிவேர் 9 கிராம், விலாமிச்சு 9 கிராம், சிறுதேக்கு 9 கிராம் இவை அனைத்தும் சுத்தம் பார்த்து அம்மியில் வைத்து இடித்து, இடித்ததை ஓர் மண்பாண்டத்தில் போட்டு, சுமார் ஐந்து டம்ளர் தண்ணீர் அதில் ஊற்ற வேண்டும். பிறகு அடுப்பில் வைத்து, இரண்டு டம்ளர் கஷாயமாகக் காய்ச்சி எடுத்து தினம் 3 முதல் 4 தடவை இரண்டு முடக்கு வீதம் அருந்த மேற்கண்ட ஜன்னி மற்றும் சீதவாதக் காய்ச்சல் அனைத்தும் நீங்கும்.



கபம், சளி, இருமல், இளைப்பு, காசம் இவை நீங்க:

பற்பாடகம் 12 கிராம், ஆடாதொடை 12 கிராம், தூதுவளை 12 கிராம், சுக்கு 12 கிராம், திப்பிலி 12 கிராம், மிளகு 12 கிராம் இவைகள் அனைத்தையும் அம்மியில் வைத்து இடித்து, இடித்த தூளை ஓர் மண்பாண்டத்தில் போட்டு ஒரு படி தண்ணீர் விட்டு நன்கு காய்ச்சிய கஷாயத்தை நாள்தோறும் 4 வேளை அருந்தி வந்தால், நாளடைவில் மேற்கண்ட துன்பங்கள் நீங்கும்.

குளிர், பித்தக் காய்ச்சல் இவை நீங்க:

பற்பாடகம் 6 கிராம், அதிமதுரம் 6 கிராம், வெட்டிவேர் 6 கிராம், மல்லி 6 கிராம், பரங்கிப் பட்டை 6 கிராம், நன்னாரி 6 கிராம், தூதுவளை 6 கிராம், ஆடாதொடை 6 கிராம், சுக்கு 6 கிராம், லவங்கம் 6 கிராம், கற்கண்டு 6 கிராம் ஆக அனைத்தையும் அம்மியில் வைத்து இடித்து, இடித்ததை ஓர் மண்பாண்டத்தில் போட்டு ஒரு படி தண்ணீர் ஊற்றி அடுப்பில் வைத்து சுண்டக் காய்ச்ச வேண்டும்; அதை வடிகட்டி, சிறுவர் முதல் பெரியோர் வரை ஒரு முடக்கு வீதம் அருந்திவர நாளடைவில் மேற்கண்ட பிணிகள் நீங்கும்.

அடிக்கடி தோன்றும் காய்ச்சலுக்கு:

பற்பாடகம் 6 கிராம், நெற்பொரி 6 கிராம், வறுத்த பாசிப் பயறு, வில்வவேர் 6 கிராம், அதிமதுரம் 6 கிராம் இவை அனைத்

கல்லீரல் புற்றுநோய்க்குக் காரணம் என்ன?

கல்லீரலில் புற்றுநோய் ஏற்படுவதற்கு மனித உடலில் உள்ள ஒரு குறிப்பிட்ட மரபுக்கூறின் குறிப்பிட்ட ஒரு பகுதி பாதிக்கப்படுவதுதான் காரணம் என்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் கண்டு பிடித்துள்ளனர். சீனாவிலும், தென் ஆப்பிரிக்காவிலும் நடத்தப்பட்ட ஆய்வுகள் மூலம் இது தெரியவந்துள்ளது. கல்லீரல் புற்றுநோயால் உலகில் ஆண்டுதோறும் 2,50,000 பேர் இறந்து போகிறார்கள்.

மனித உடலில் 'பி-53' என்னும் மரபுக்கூறுதான், உடலில் தேவையற்ற செல் வளர்ச்சி (புற்றுநோய்) ஏற்படாமல் தடுத்து நிறுத்துகின்றது. இந்த மரபுக்கூறு பாதிக்கப்பட்டால் புற்று நோய் ஏற்படுகிறது. மார்பகங்கள், மூளை, பெருங்குடல், சிறுநீர்ப்பை போன்று உடலின் பல பகுதிகளில் புற்றுநோய் ஏற்படுவதற்கு இந்தக் குறிப்பிட்ட மரபுக்கூறு பாதிக்கப்படுவதுதான் காரணம் என்று ஏற்கெனவே நடத்தப்பட்ட ஆய்வுகள் மூலம் தெரிய வந்துள்ளது.

இப்போது இந்த மரபுக்கூறில் 'கோடான்-249' என்று அழைக்கப்படும் குறிப்பிட்ட பகுதி பாதிக்கப்படுவதால்தான் கல்லீரலில் புற்றுநோய் ஏற்படுகிறது என்று கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

'பி-53' என்னும் செலலின் குறிப்பிட்ட இந்தப் பகுதி பாதிக்கப்படுவதற்குக் காரணங்கள் என்னென்ன?

வெதுவெதுப்பான, ஆனால் ஈரம் உள்ள பகுதிகளில் சேமித்து வைக்கப்படுகின்ற உணவு தானியங்கள் மற்றும் இதர வகை உணவுப் பண்டங்களின் மீது ஒருவித பூஞ்சைக் காளான் படர்கிறது. இந்த உணவு வகைகளை உட்கொண்டால், இந்தக் காளானில் உள்ள 'அப்லோ டாக்சின் பி-1' (Aflotoxin B1) என்னும் நச்சுப்பொருள் 'பி-53' மரபுக்கூறின் குறிப்பிட்ட பகுதியைத் தாக்கிக் கல்லீரல் புற்றுநோய்க்குக் காரணமாவதாகக் கருதப்படுகிறது. ஆப்பிரிக் காவில் சகாராவின் வெப்ப மண்டலப் பகுதிகளிலும், தூரக்கிழக்கு நாடுகளின் சில பகுதி களிலும் இதுபோன்ற பாதிப்பு அதிகமாக உள்ளது.

—அமெரிக்கத் தகவல் நிலையம்

தையும் இடித்து இடித்ததை ஓர் மண் பாண்டத்தில் போட்டுத் தகுந்த தண்ணீர் விட்டுக் காய்ச்சி அருந்தி வந்தால் உடல்நலம் பெறும்; அடிக்கடி தோன்றும் காய்ச்சல் நீங்கும்.

பழைய ஜுரம் காணப்பட்டால்:

பற்பாடகம் 3 கிராம், சீந்தில் கொடி 3 கிராம், கோஷ்டம் 3 கிராம், சிறுதேக்கு 3 கிராம், திப்பிலி 3 கிராம், நிலவேம்பு 3 கிராம் சுக்கு 3 கிராம், ஆடாதொடை 3 கிராம் ஆக அனைத்தும் இடித்து, தகுந்த நீர் விட்டுக் காய்ச்சி கஷாயத்தை அருந்தி வரவேண்டும்.

பேதியாகும் விஷக் காய்ச்சலுக்கு:

பற்பாடகம் 6 கிராம், மாம் பட்டை 6 கிராம், கோரைக்கிழங்கு 6 கிராம், இலவம்பிசின் 6 கிராம், கஞ்சாங்கோறை 6 கிராம், வெட்டி வேர் 6 கிராம், சுக்கு 6 கிராம், மல்லி 6 கிராம் இவை அனைத்தை யும் இடித்துப் போட்டுக் காய்ச்சி கஷாயத்தை ஒரு முடக்கு வீதம் அருந்தி வர அவை நீங்கும்.

உடல் சூடு தணிய, பித்த நோய் நீங்க.

தேவையான பற்பாடகத்தைப் பச்சையாக எடுத்து அம்மியில் வைத்துப் பசும்பால் விட்டு அரைத் துத் தினமும் தலைக்கு வைத்து உடம்பில் தேய்த்துக் குளித்துவந்தால் நாளடைவில் உடல்சூடு தணிந்து போகும், பித்த நோய்கள் போகும்.

கண்பார்வை குறைந்தவர்கள் பச்சையாகத்தினமும் சாப்பிட்டு வந்தால் நாளடைவில் கண்பார்வை நன்கு தெரியும்.

குறிப்பு- இவை அனைத்துச் சரக்குகள் யாவும் நாட்டு மருந்துக் கடைகளில் கிடைக்கும். இக்கஷாயங் களைத்தயார் செய்யும்போது, கவனிக்க வேண்டிய முக்கிய விதி என்னவென்றால், காய்ச்சும் பாண்டம் மண்பாண்டமாக இருத்தல் அவசியம்.

'டிங்கு' காய்ச்சல் என்று அழைக் கப்படும் உடல் வலியுடன் கூடிய ஒருவகை விஷக் காய்ச்சலுக்கு இந்தப் பற்பாடகம் கைகண்ட மருந்து.

இந்த நோய் கண்டவர்களுக்குக் கடுமையான காய்ச்சல் இருக்கும். மற்றும் முழங்கால் - முழங்கைகளில் நல்ல வலி காணும். பொதுவாக உடம்பு முழுவதும் முறித்துப் போட்டது போல வலிக்கும். இந் நோயைப் போக்க பற்பாடகத்துடன் சீரகம், நிலவேம்பு, அதிமதுரம், சுக்கு ஆகியவை சம எடை சேர்த்து ஒரு லிட்டர் தண்ணீரில் போட்டு நான் கில் ஒரு பங்கு அளவாகக் காய்ச்சி வேளைக்கு இரண்டு அவுன்ஸ் வீதம் ஒரு நாளைக்கு 4 அல்லது 5 வேளை அருந்த வேண்டும்.

காய்ச்சல் மிகக் கடுமையாகவும், உடல் வலி மிகுதியாகத்தூங்க இயலாத அளவுக்கும் இருந்தால் - மேலே சொன்ன கஷாயத்துடன் ஓமம், திப்பிலி, பேய்ப்புடல், வேப்பம்பட்டை, ஆதி நாராயணன் இலை ஆகிய சரக்குகளைச் சம எடை சேர்த்துக் காய்ச்சி அக்கஷா யத்தை அருந்தி வரும் பட்சம் உடனடி யாகக் குணம் காணும்.

குறிப்பு: இக் கஷாயத்தை எல்லா விதமான காய்ச்சல்களுக்கும் தரலாம். குறிப்பாக முறைக் காய்ச்சலுக்கு மிகவும் நல்லது.

வைசூரி தொடர்பான காய்ச்சல் ஏற்பட்டால்:

பற்பாடகம் 20 கிராம், சந்தனத் தூள் 20 கிராம், கோரைக்கிழங்கு 20 கிராம், விலாமிச்சம்வேர் 20 கிராம், சீந்திற்கொடி 20 கிராம், ஏலம் 20 கிராம், எலுமிச்சம்வேரின் பட்டை 20 கிராம் இவைகள்

எல்லாவற்றையும் நறுக்கிப் போட்டு அடுப்பில் வைத்து எட்டொன்றாய்க் கஷாயம் வைத்து மூன்று வேளை அருந்தி வரும் பட்சம் வைசூரியின் மேல் ஜுரம் ஏற்பட்டால் இவை நீங்கி உடல்நலம் பெறும்.

வெட்டை, மேகம், எரிவு இவைக்கு:

தேவையான பற்பாடகத்தை எடுத்து அரைத்துப் பாலில் அருந்தி வந்தால் நாளடைவில் எரிவு, காந்தல், மேகம் 3 வெட்டை அஸ்தி காங்கை யாவும் நீங்கி உடல் நலம் பெறும்.

தாந்திரிக ஜன்னிக்கு:

பற்பாடகம் 9 கிராம், கண்டங் கத்திரி 9 கிராம், கடுகு ரோகணி 9 கிராம், கச்சோலம் 9 கிராம், நில வேம்பு 9 கிராம், கடுக்காய் 9 கிராம், நெல்லிப்பருப்பு 9 கிராம், சுக்கு 9 கிராம், திப்பிலி 9 கிராம் ஆகிய அனைத்தையும் அம்மியில் வைத்து இடித்து இடித்ததை ஓர் மண் பாண்டத்தில் போட்டு ஒரு படி தண்ணீர் ஊற்றி அடுப்பில் வைத்து சுண்டக்காய்ச்சி (⅛ படி) அரைக் காற்படியாக வற்ற வைத்து அருந்த தாந்திரிக ஜன்னி நாளடைவில் நலமாகும்.

வாதக் காய்ச்சலுக்குக் கஷாயம்:

பற்பாடகம் 9 கிராம், சீந்தில் மலைதாங்கி 9 கிராம், கண்டங் கத்திரி 9 கிராம், செம்முள்ளி 9 கிராம், முன்னை 9 கிராம், இவை களின் வேர் முத்தக்காசு 9 கிராம், சுக்கு 9 கிராம் ஆகிய அனைத்தும் அம்மியில் வைத்து இடித்து இடித் ததை ஓர் மண்பாண்டத்தில் போட்டு 400 மி.லி. தன்னீர் ஊற்றி (⅛ படியாய்) வற்ற வைத்து அருந்தக் கொடுக்கவும். இதன்படி 6 வேளை கொடுக்கவும். வாதக் காய்ச்சல் நீங்கும்.

சீத, பித்தத்திற்கு:

தேவையான அதிமதுரத்தை எடுத்து, பற்பாடகச்சாற்றில் கலந்து கஷாயம் செய்து அருந்தி வரவும். நாளடை வில் சீத பித்தமானது நீங்கும். அக் கஷாயத்தில் கொஞ்சம் தேன் கலக் கலாம்.

குறிப்பு: வறுத்த உப்பு, சுட்ட புளி சேர்க்கவும்.

வெள்ளை நோய் உள்ளவர் களுக்கு, தேவையான பற்பாடகத்தை

தமிழ்நாட்டிலுள்ள பெரியார் மாவட்டத்தில் ஊரகத் துப்புரவுத் திட்டம் 1988-89-ஆம் ஆண்டு முதல் செயல்பட்டு வருகிறது. "யூனிசெப்" நிறுவனத்தின் உதவி யுடன் ஊரக வளர்ச்சித் துறையால் இத்திட்டம் நிறைவேற்றப்படுகிறது.

ரூ.1,600 செலவில் ஒவ்வொரு கழிப்பறையும் கட்டப்படுகின்றன. இச்செலவில் 20 சதவிகிதத் தொகை யைப் பயனடைவோர் ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

35,000 கழிப்பறைகள் கட்டு வதற்குத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளதில், இதுவரை 15,096 கழிப்பறைகள் கட்டி முடிக்கப்பட்டுள்ளன.

எடுத்துச் சுத்தம் பார்த்து அம்மியில் வைத்து அரைத்து எலுமிச்சங்காயளவு செய்து ஆவின் பாலிற் கலந்து சர்க்கரை சேர்த்து 3 நாள் சாப்பிட நாளடைவில் வெள்ளை நோய் நிற்கும்.

குறிப்பு: கருவாடு, மீன், அகத்திக் கீரை நீக்கவும்.

மகப்பேற்றுக்கு எளிதாக:

தேவையான பற்பாடகமும், ஐந்தாறு நாக்குப் பூச்சிகளைக் கலந்து அம்மியில் வைத்து சேர்த்தரைத்து, அரைத்ததை எடுத்துப் புன்னைக் காயளவு வெற்றிலையில் வைத்துச் சுருட்டி உள்ளுக்கு தின்னக் கொடுக் கவும். பிரசவம் எளிதாகும்.

தெளிவான பார்வை உண்டாக:

தேவையான பற்பாடகத்தை எடுத்து அம்மியில் வைத்துச் சிறிது தண்ணீர் தெளித்து இடித்துச் சாறு பிழிந்து அதில் பசுவின் பால் சேர்த்துத் தலையில் ஊற்றி நன்கு அறக்கித் தேய்த்து முழுகிவர ஆறு-ஏழு முழுக்கில் கண் பார்வை நன் றாய் தெரியும்.

குறிப்பு: சாலேசுரம், கண் மத்திபம் கண் தெரியாதவர்கள் செய்முறையைச் செய்து பலன் அடையலாம்.

சித்த பிரமை ஏற்பட்ட ஜன்னி நிவர்த்தியடைய:

பற்பாடகம் 9 கிராம், கடுக்காய் 9 கிராம், கடுகுரோகனி 9 கிராம், நிலவேம்பு 9 கிராம், முந்திரிப்பழம் 9 கிராம், தேவதாரம் 9 கிராம், தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கு 9 கிராம், முத்தக்காசு 9 கிராம், கொன்றைப்பட்டை 9 கிராம், பேய்ப்புடல் 9 கிராம், தேசாவரம் 9 கிராம் ஆகிய அனைத்தையும் ஒன்று சேர்த்து அம்மியில் வைத்து இடித்து இடித்த தூளை ஓர் மண்பாண்டத் தில் போட்டு அதில் ஒரு படி தண்ணீர் ஊற்றி நன்கு காய்ச்சி அரைக்காற்படியாய் வற்ற வைத்து அருந்தச் சொல்லவும். இவ்விதமாக 6-போது கொடுக்க சித்தப்பிரமை யில் ஏற்பட்ட ஜன்னி நீங்கி உடல் நலம் பெறும்.

குறிப்பு: இந்தச் சரக்குகள் யாவும் நாட்டு மருந்துக் கடைகளில் கிடைக்கும்.

விஷக் காய்ச்சலுக்கு:

பற்பாடகம் 9 கிராம், சிறு புள்ளடி 9 கிராம், வேப்பீர்க்கு 9 கிராம், சித்திரமூலம் 9 கிராம், கோழியவரை வேர் 9 கிராம், சுக்கு 9 கிராம், செவ்வியம் 9 கிராம் ஆக அனைத்தும் ஒன்றுசேர்த்து இடித்து, மண்பாண்டத்தில் போட்டுத் தேவை யான நீர் ஊற்றி அடுப்பில் வைத்துக் காய்ச்சி இறக்கி அக்கஷாயத்தை அருந்தினால் நாளடைவில் விஷ ஜுரம் நீங்கி நலம் காணலாம்.

நளிர் ஜுரம் நடுக்கல் ஜுரம் கண்டால்:

மிளகைக்கஷாயஞ்செய்து அருந் தினாலும் அல்லது பற்பாடகம் 35 கிராம், தேவதாரம் 35 கிராம், கடுக்காய் 35 கிராம், சுக்கு 35 கிராம், கண்டங்கத்திரி 35 கிராம், கோஷ்டம் 35 கிராம், குமிழ்வேர் 35 கிராம், சிறுதேக்கு 35 கிராம் ஆகிய அனைத்தையும் ஒன்றுசேர்த்து இடித்து இடித்தத்தூளை ஓர் மண் பாண்டத்தில் போட்டு 2 படி நீர் விட்டு நன்கு காய்ச்சி எட்டொன் றாய் வற்ற வைத்து இறக்கி விடவும். இதை அருந்தி வரும் பட்சத்தில் நடுக்கல் ஜுரம் நீங்கி உடல்நலம் பெறும்.

பொதுப்பண்பு:

கஷாய முறைகளில் சேர்க்கும் மருந்துகளில் பற்பாடகம் முக்கியத் தில் ஒன்று எனலாம்.

பற்பாடகம் இல்லாத கஷாய வகை பலன் தராது என்பது சித்தர் களின் கருத்தாகும். ●

நில அளவைத் துறையின் சாதனைகள்

ச. மெய்கண்ட தேவன் இ.ஆ.ப.,
இயக்குநர்
நில அளவை - நில வரித் திட்டம்

இந்தியாவில் - குறிப்பாகத் தமிழகத்தில் நில அளவை எனும் அறிவியல் கி.பி. 989 முதல் கி.பி. 1011 வரை தஞ்சாவூரை ஆட்சி செய்த இராஜராஜ சோழன் காலத்தில் செயல்படத் துவங்கியது என்பது வரலாறு.

இந்தியா முழுவதற்கும் ''ஸ்டாண்டர்டு மெர்டியன்'' என்பது சென்னையில்தான் அளந்து எடுக்கப்பட்டது. 10.4.1802-இல் கிரேட் ட்ரிக்னா மெட்ரிகல் ஸ்டேஷனுக்கு அடிப்படை அளவு (Base Line) செயிண்ட் தாமஸ் மலைச் சிகரத்திலிருந்து தற்போதைய இராஜாஜி மண்டபத்திற்கு எடுக்கப்பட்டது. இந்த இரண்டு அளவுகளின் புள்ளிகளை மற்ற நிலையங்களுடன் இணைப்பதற்கு 62 ஆண்டுகள் எடுத்துக் கொள்ளப் பட்டன என்பதை அறியும்போது வியப்பு மேலிடுகிறது.

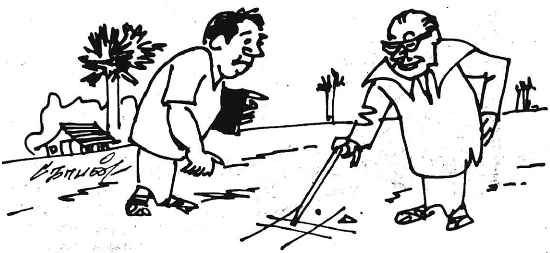
நில அளவைப் பணி செய்ய 1859-ஆம் ஆண்டில் நில அளவை நடைமுறை நூல் முதன் முதலில் வெளியாயிற்று. அப்போது ஏற்பட்ட அனுபவங்களின் வாயிலாகத் திவான் பகதூர் திரு. எம். இராமசாமி அவர்களால் 1911-ஆம் ஆண்டில் முழு வடிவில் ''சர்வே மானுவல்'' புத்தகம் தொகுத்து வெளியிடப்பட்டது. இதன் பின் திரு. எப்.பி. வின்செண்ட் காம்பட்ஸ் (F.P. Vincent Computz) என்ற நில அளவை இயக்குநரால் 1923-ஆம் ஆண்டில் திருத்திய சர்வே மானுவல் புத்தகம் சட்டங்களுடன் வெளியிடப்பட்டது. இதை அடிப்படையாகக் கொண்டு தமிழ்நாடு நில அளவை மற்றும் எல்லைச் சட்டம் 1923 (சட்டம் 8/1923) நடைமுறைக்கு வந்தது. நில அளவைத் துறை வரையறை செய்யப்பட்டு, தனது நூற்றாண்டை 1968-இல் கொண்டாடி, தனது சாதனைகளையும் பெருமைகளையும் வெளிப்படுத்தி உள்ளது.

தமிழக நில அளவைத்துறை, இந்திய நாட்டில் உள்ள மற்ற மாநிலங்களுக்கு வழிகாட்டியாக உள்ளது என்பது வரலாற்று உண்மை.

இத்துறையின் இன்றியமையாப் பணிகளை விளக்குகிறது இக்கட்டுரை.

தமிழக நில அளவைத்துறை, இந்திய நாட்டில் உள்ள மற்ற மாநிலங்களுக்கு வழிகாட்டியாக உள்ளது என்பது வரலாற்று உண்மையாகும்.

நில அளவையின் தோற்றம் மிகவும் சுவையானதாகும்.



ஒரு கிராமத்திலிருந்து மற்றொரு கிராமத்திற்குச் சென்று கொண்டிருந்த ஒருவர் தனக்கு வழி தெரியாமல் அந்தக் கிராமத்தில் உள்ள ஒரு பெரியவரிடம் கேட்டார். அந்தப் பெரியவர் தன் கையில் வைத்திருந்த கைத்தடியால் தரையில் கோடு கிழித்து, அந்தக் கிராமத்திற்குச் செல்லும் வழியில் உள்ள பாதைகள், முக்கிய நதிகள், குன்றுகள் போன்ற விவரங்களைக் காட்டினார். இவ்வாறு தரையில் வரையப்பட்ட படம் பின்பு, தாளில் வரைபடமாகக் காட்டும் நிலை ஏற்பட்டது.

தமிழகத்தில் சில மாவட்டங்களில் 19-ஆம் நூற்றாண்டின் முன் பகுதியில் நிலத்தை ஒரு கோலால் நீளம் அகலம் ஆகியவைகளை அளந்து தோராயமாகப் பரப்பளவு கணக்கிட்டு பைமாஷ் எண்ணும் தரப் பட்டது. பின்னர் இதுவே சங்கிலி கொண்டு அளவை செய்யும் நிலைக்கு வளர்ச்சி அடைந்தது.

தற்போது இதையும் விஞ்சும் வகையில் 'ஏரியல் சர்வே' செய்து அதைக் கொண்டு படம் வரையும் முறை செயல்பட்டு வருவது நில அளவை வரலாற்றின் மிகப் பெரிய சாதனையாகும். ஏரியல் சர்வே செய்ததை தற்போது நவீனக் கருவிகள் மூலம் பார்க்கும்போது, ஒரு வீட்டில் உள்ள சிறிய மரங்கள் செடிகளைக் கூடப் பலவித வண்ணங்களில் துல்லியமாகக் காணமுடிகிறது. இதற்கான கருவி சுமார் ரூ.20 கோடி செலவில் சென்னையில் உள்ள அண்ணா பல்கலைக் கழகத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

நில அளவைத்துறையில் செய்யப்பட்ட சில குறிப்பிடத்தக்க பணிகள்.

1853-ஆம் ஆண்டில் தென்னார்க்காடு மாவட்டத்தில் சோதனையோட்டமாக ரெவின்யூ 'சர்வே' ஆரம்பிக்கப்பட்டது. பின்னர் 1856-இல் சென்னை மாநிலம் முழுவதும் நில அளவை செய்ய அரசு அங்கீகாரம் அளித்தது. இத் துறையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள் பல. அவற்றுள் சில-

வட ஆர்க்காடு மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரின் வேண்டுகோளின்படி, 7 இனாம் கிராமங்களில் பாலாறு அணைத் திட்டத்தின் மூலம் பாசனம் பெறும் 19 சதுரமைல் நிலம் 1904-1905-ஆம் ஆண்டில் அளவை செய்யப்பட்டது.

மதுரை மாவட்டத்தில் பெரியார் அணைக்கட்டுத் திட்டம் பலனாக நன்செய்யாக மாற்ற வேண்டிய மேலூர், மதுரை மற்றும் நிலக்கோட்டை வட்டங்களில் 88 சதுர மைல் பரப்பளவிற்கு அளவை செய்யப்பட்டு படங்கள் தயார் செய்யப்பட்டன.

காவேரி மேட்டூர் திட்டங்களின் மூலம் பட்டுக்கோட்டை, தஞ்சாவூர், அறந்தாங்கி வட்டங்களில் பயன் பெறும் 61 கிராமங்களில் 1947 முதல் 1949 வரை அளவு செய்யப் பட்டுப் புலங்கள் அமைக்கப்பட்டன.

கிராம மற்றும் நில உடமைகளின் எல்லைகளை வரையறுத்து ஆவணங்கள் பராமரிக்கப்பட்டு வருகின்றன.

நில உடைமைகளின் தொகுப்பின் எல்லைகளையும் மிக முக்கியமான விளக்கங்களையும் காண்பிக்கும் கிராம நிலப்படம் தயாரித்தல், ஒவ்வொரு நில உடைமைகளின் எல்லைகளையும் அதனில் உள்ள விருத்திகளையும் அளவைகளையும் காட்டும் பெரிய அளவிலான புலப் படம் தயாரித்தல், ஒவ்வொரு நில உடைமையின் உரிமைதாரர், புலத்தின் எண், தன்மை, உரிமைக் காலம், பரப்பளவு, மதிப்பீடு போன்ற விவரங்களுடன் கூடிய நிலப்பதிவேடு தயாரித்தலும் இத் துறையின் பணிகளில் முக்கியமானவையாகும். மாவட்ட நிலப்படங்கள், வட்ட நிலப்படங்கள், கிராம நிலப்படங்கள் மற்றும் நகர அளவை செய்யப்பட்ட பகுதிகளுக்கு நகர பிளாக், வார்டு வாரியாகத் தனி நபர் சொத்துக்களுக்கான எல்லையுடன் கூடிய ஒரு நிலப்படம் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

பெருஞ்செலவில் தயாரிக்கப்பட்ட நில அளவை ஆவணங்கள் அவ்வப்போது, விற்பனை மாற்றம், உரிமை வழி மாற்றம், அன்பளிப்பு பதிவு மாற்றம், நீதி மன்ற உத்தரவு, பாகப் பிரிவினை முதலியவற்றின் காரணமாக அன்றாடம் ஏற்பட்டு வரும் மாற்றங்களைப் பிரதிபலிக்கும் வகையில் தொடர்ந்து பராமரித்து வரப்படுகிறது. இதற்கெனப் பராமரிப்புப் பணி அமல்படுத்தப்பட்டு வட்டந்தோறும் செயல்பட்டு வருகிறது. பராமரிப்புப் பணியின் மூலம், பொது மக்களின் நில உடைமை சம்பந்தமான புலங்களை அளந்து காண்பித்தல், உட்பிரிவு செய்தல், பட்டா மாறுதல் செய்தல் போன்ற பணிகள் உடனுக்குடன் கவனிக்கப்பட்டு வருகின்றன.

புலப்பட நகல்கள் கேட்கப்படும் போது, குறைந்த கட்டண வசூலுடன், உடனுக்குடன் அவைகள் பொது மக்களுக்கு வழங்கப்படுகின்றன.

கிராம நிலப்படம், தெரு நிலப் படம், முதலிய கிராம நகர்ப்புற நிலப்படங்கள் பொதுமக்களுக்கு மாவட்ட நில அளவை அலுவலகங்கள் மற்றும் மத்திய நில அளவை அலுவலகம் மூலமாகக் குறைந்த கட்டணத்தில் வழங்கப்படுகின்றன. மத்திய நில அளவை அலுவலகத்தில் உள்ள அச்சு இயந்திரங்கள் மூலம்

ஆறு வண்ணங்களிலும் வரை படங்கள் அச்சிடப்பட்டு வழங்கப் படுகின்றன.

தஞ்சாவூர் மாவட்டத்தில், ஒரத்த நாட்டில் நில அளவைப் பயிற்சி நிலையம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பயிற்சி நிறுவனத்தின் மூலம் பிற துறை சார்ந்த துறை அலுவலர் களுக்கு நில அளவை மற்றும் நிலவரித் திட்டப் பணிகள் தொடர் பான பயிற்சி அளிக்கப்படுகிறது.

சுமார் 40 முதல் 50 ஆண்டு களுக்கு முன் ரயத்துவாரி கிராமங் களுக்குத் தயாரிக்கப்பட்ட அடிப் படைக் கிராம ஆவணங்களை நில வரித்திட்ட 'அ' பதிவேடு, கிராமப் புலப்படம் போன்றவை வழக்கொழிந் ததால், ஆவணங்களைத் தற்கால நிலையைப் பிரதி பலிக்கும் வகை யில் தயார் செய்ய நில உடைமைப் பதிவு மேம்பாட்டுத் திட்டம் செயல் படுத்தப்பட்டது. இத்திட்டம், சென்னை, நீலகிரி, கன்னியாகுமரி மாவட்டம் நீங்கலாக ஏனைய மாவட்டங்களில் விரைவுத் திட்டமாகச் செயல்படுத் தப்பட்டு ஆவணங்கள் புதுப்பிக்கப் பட்டன. இப்புதிய ஆவணங்களின் அடிப்படையில் பட்டாதாரருக்கு உத்தேச வரைபடத்துடன் அவரது நில உடைமை காண்பிக்கும் புதிய பட்டா வழங்கப்பட்டது. இத்திட்டத் தின் கீழ் 98,146 ச.கி.மீ. பரப்பு அளக்கப்பட்டு, 1,06,00,000 பட் டாக்கள் வழங்கப்பட்டன. இதன் மூலம் 1,59,00,000 உழவர் பெருங்குடி மக்கள் பயன் பெற்றுள் ளனர்.

தற்சமயம் கீழ்க்கண்ட திட்டப் பணிகள் செயல்பட்டு வருகின்றன.

நத்தம் மற்றும் வேளாண்மைக் கல்லாத பிறவற்றிற்குப் பயன்படுத் தப்பட்டு வரும் வேளாண்மை நிலங் களை அளவை செய்தல்;

சென்னை பழைய நகரம் நீங்க லான அனைத்து நகராட்சிகள், நகரியங்கள், மற்றும் மாநகராட்சி களின் நகர அளவை மேற்கொள்ளல்;

மலைக் கிராம அளவை.

நத்தம் பகுதிகள் இதுவரை விரி வாக நில அளவை செய்யப்பட வில்லை. இதன் காரணமாக நத்தம் பகுதிகளிலும் விவசாயத்திற்குப் பயன்படுத்தப்படாமல், பிற பயன் பாடுகளுக்கு உபயோகப்படுத்தப் படும் விவசாய நில அளவை செய் யப்படுகிறது.

ஹவாய்த் தீவில் அண்ணலின் சிலை

ஹவாய்த் தீவுகளின் தலைநகரான ஹானலூலூவில் அண்ணல் காந்தியடிகளின் திரு வுருவச் சிலை நிறுவப்பட்டுள்ளது. ஹானலூலூ நகரில் உள்ள ஒரு பூங் காவில் ஆலமரத்தின் கீழே, இந்த 8 அடி உயர வெண்கலச் சிலை அமைக்கப்பட்டுள்ளது. காந்தி சர்வ தேச நிறுவனம் இந்தச் சிலையை ஹவாய் மக்களுக்கு அன்பளிப்பாக வழங்கியது.

இந்நில அளவையின்போது நத்தத்தில் உள்ள சாலை, தெரு, சந்துகள் ஆகியவற்றின் எல்லைகள் வரையறுக்கப்பட்டு, நில அளவை செய்யப்படுகிறது. இந் நில அளவை யின் மூலம் நத்தம் அல்லது கிராமக் குடியிருப்புக்களாக முன்னேற வகைப் படுத்தப்பட்ட தனியார் நில உடை மைகள் மற்றும் விவசாயத்திற்குப் பயன்படுத்தாமல் பிற உபயோகத் திற்குப் பயன்படுத்தப்படும் விவசாய நிலங்களுக்கும் மனைவரி சாத்திய மாகிறது. 31.1.1991 முடிய, நில அளவைப் பணி 10,594 கிராமங் களில் முடிக்கப்பட்டு 13,41,657 பட்டாக்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

நகர அளவை

தமிழகத்தின் நகர அளவை 1901-1930 கால கட்டத்தில் செய் யப்பட்டது. முன்னரே அளவை செய்யப்பட்ட நகராட்சிகளில் நகர அளவை அப்பொழுது இருந்த நகராட்சி எல்லைக்குட்பட்ட பகுதி களில் மட்டும் மேற்கொள்ளப்பட்டி ருந்தது. பிறகு அனைத்து நகராட்சி களுக்கும் விரிவுபடுத்தப்பட்ட பகுதி மொத்த பரப்பில் மூன்றில் ஒரு பகுதியாக உள்ளது.

கோவை, திருச்சி, சேலம், திரு நெல்வேலி போன்ற பெரு நகரங்கள் வேகமாக விரிவடைவதால், விவ சாய நிலங்கள் குடியிருப்பு மனை களாகவும், தொழிற்கூடங்களாகவும், உருமாறி வருகின்றன. இந்நிலையில் இந்நில உடைமைகள் எண், எல்லை களை வரையறை செய்ய விரிவான நகர அளவை மேற்கொள்வது அவ சியமாகிறது. அதன்படி தமிழ் நாட்டில் 106 நகராட்சிகளிலும் மற்றும் 3 மாநகராட்சிகளிலும் ஆவணங்கள் மேம்படுத்துதல் போன்ற பணி மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

தற்போது இப்பணி, சென்னை, செங்கை-அண்ணா, தென்னார்க் காடு, தஞ்சாவூர், தருமபுரி, புதுக் கோட்டை, திருச்சி, சேலம், கோவை, மதுரை மாவட்டங்களில் முன்னேற் றத்தில் உள்ளது. 31.1.1991 வரை இத்திட்டத்தின் கீழ் 10 நகரங்களில் பணி முடிக்கப்பட்டுள்ளது.

மலைப்பகுதி அளவை

1899-1910-ஆம் ஆண்டு மலைப் பகுதி அளவையின்படி தயார் செய் யப்பட்ட ஆவணங்கள் காலாவதி யாகி நடைமுறைக்கு ஏற்புடையதாக இல்லை. அரசு தரிசு நிலங்கள் நில அளவை செய்யப்பட்டு கிராம எல் லைக்கும் சேர்க்கப்படவில்லை. இத் தகைய தரிசு நிலங்கள் சுமார் 50 முதல் 80 ஆண்டுக் காலமாகப் பெரும்பாலும் ஆதிவாசிகளால் சிவாஜாமா முறையில் சாகுபடி செய்யப்படுவதாகக் கூறப்படுகிறது. இந்நிலங்கள் அளவை செய்யப் பட்டு, கிராம எல்லைக்குள் சேர்க் கப்படாததால் சிவாஜாமா முறை யில் அப்போது சாகுபடியை மேற் கொள்ளும் ஆதிவாசிகளால் அடை யாளம் காட்ட இயலவில்லை. எனவே, இந்நிலங்களை ஆதிவாசி மக்களுக்கு உரிமைப்படுத்த ஆணை பிறப்பிக்க இயலவில்லை. தவறான ஆக்கிரமங் களைத் தடுக்க கிராம எல்லை மற்றும் ஒதுக்கக் காடுகள் எல்லைகள் வரையறுப்பது இன்றியமையாத தாகும். எனவே, வட ஆர்க்காடு-அம்பேத்கர், திருவண்ணாமலை-சம்புவராயர், திருச்சி, சேலம், கோவை மாவட்டங்களில் உள்ள ஜவ்வாதுமலை, ஏலகிரி மலை, கொல்லிமலை, பச்சமலை, அரநூத்து மலை, ஆனைமலை, ஆகிய மலை களில் நில அளவைப் பணி செயல்படுத்தப்பட்டு வருகிறது. 1988-ஆம் ஆண்டு முதல் நத்தம் நில அளவை, நகர அளவை, மலை நில அளவை அகிய மூன்று திட்டப் பணிகளுக்கும் ஆண்டிற்குச் சுமார் 11 கோடி ரூபாய் அரசால் நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்படுகிறது.

எதிர்காலத்தில் நில அளவை பல்வேறு நிருவாகத்துறைகளிலும் பங்கேற்று, நவீன நிருவாக அமைப்பை வளப்படுத்தத் துணை நிற்கும் என் பதில் எள்ளளவும் ஐயமில்லை. ●

மாவட்ட ஊரக வளர்ச்சி முகமை, புதுக்கோட்டை
வறுமை ஒழிப்புத் திட்டம் - சாதனை 1990-91

1. ஒருங்கிணைந்த ஊரக வளர்ச்சித் திட்டம்

அ.	நிதி ஒதுக்கீடு	:	169.914 இலட்சங்கள்
ஆ.	செலவினம்	:	189.935 ,,
இ.	மொத்த பயனாளிகள்	:	5,401 ,,
ஈ.	பயனடைந்தோர்	:	7,119 ,,
உ.	தாழ்த்தப்பட்டோர்	:	3,010
ஊ.	பெண்கள்	:	2,632 ,,

2. ஜவஹர் வேலை வாய்ப்புத் திட்டம்

அ.	நிதி ஒதுக்கீடு : 726.45 இலட்சங்கள்		
ஆ.	செலவினம்	:	668.334 ,,
இ.	தொகுப்பு வீடுகள்	:	1,150 ,,
ஈ.	பள்ளிக் கட்டடங்கள்:		53
உ.	ஊராட்சி அலுவலகங்கள்	:	54
ஊ.	தார் சாலை	:	13
எ.	மெட்டல் சாலை	:	22
ஏ.	ஊராட்சி வேலைகள்	:	735
ஐ.	பேரூராட்சி வேலைகள்	:	22

3. வேளாண்மை பெருக்குத் திட்டம்

அ.	நிதி இருப்பு	:	33.601 இலட்சங்கள்
ஆ.	செலவினம்	:	16.393 ,,
இ.	சிறுபாசன தலைப்பில் பயனடைந்தோர்	:	460
ஈ.	நிலச்சீர்திருத்தம்	:	88

4. ஊரக இளைஞர் பயிற்சி மற்றும் வேலைவாய்ப்புத் திட்டம்

அ.	நிதி இலக்கு	:	12.230 இலட்சங்கள்
ஆ.	செலவினம்	:	8.54 ,,
இ.	மொத்த பயனாளிகள்	:	455
ஈ.	பயனடைந்தோர்	:	453
உ.	தாழ்த்தப்பட்டோர்	:	178
ஊ.	பெண்கள்	:	203

5. சாண எரிவாயு

அ.	மொத்த கலன்கள்	:	200
ஆ.	அமைக்கப்பட்ட கலன்கள்	:	203

6. புகையில்லா அடுப்பு

அ.	மொத்த அடுப்புகள்	:	3,750
ஆ.	அமைக்கப்பட்டவை	:	3,750

7. சமூகக்காடுகள்

அ.	நிதி ஒதுக்கீடு	:	18.30 இலட்சங்கள்
ஆ.	செலவினம்	:	18.10 ,,
இ.	சாதனை	:	338

8. டோக்ராத் திட்டம்

அ.	மொத்த குழுக்கள்	:	90
ஆ.	நிறுவப்பட்ட குழுக்கள்	:	95

9. வறட்சிக்கு இலக்காகும் பகுதித் திட்டம் 1990-91

அ.	மொத்த நிதி ஒதுக்கீடு	:	64.024 இலட்சங்கள்
ஆ.	31.3.91 முடிய செலவினம்	:	57.937 ,,
இ.	செயல் இலக்கு	:	1,608
ஈ.	31.3.91 முடிய செயல் இலக்கு சாதனை	:	1,679

கு. சீனிவாசன்
திட்ட அலுவலர்/இணை இயக்குநர்
மாவட்ட ஊரக வளர்ச்சி முகமை, புதுக்கோட்டை.

ஷீலாராணி சுங்கத்
மாவட்ட ஆட்சியர்/பெருந்தலைவர்
மாவட்ட ஊரக வளர்ச்சி முகமை, புதுக்கோட்டை.

நூலகத்தின் கதை

பல்வேறு நூல்களும், காலமுறை இதழ்களும் (Periodicals) முறைப்படி சேகரித்து ஓரிடத்தில் வைக்கப்பட்டிருக்கும் அறிவுக்களஞ்சியங்கள் நூல் நிலையங்கள் அல்லது நூலகங்கள் எனப்படும்.

'Library' என்ற சொல் இலத்தீன் மொழியில் இருந்து பிறந்தது ஆகும். 'லைபர்' என்பதற்குப் புத்தகம் என்பதே பொருள்.

பண்டைக் காலத்தில் இந்தியாவில் சமணர்களும், பௌத்தர்களும் கல்வியை வளர்த்து வந்தனர். அவர்கள் தங்கள் 'பள்ளிகள்' என்னும் மடங்களில் ஏட்டுச் சுவடிகள் பல சேர்த்து வைத்திருந்தனர். பின்னர் சைவ மடங்களிலும் ஏராளமான சுவடிகள் பாதுகாக்கப்பட்டன என்று தெரிகிறது.

அரசர்கள் அரண்மனைகளிலும் நூல்களைச் சேர்த்து வைத்து இருந்தனர் என்பதற்கு எடுத்துக்காட்டாகத் தஞ்சையில் உள்ள சரஸ்வதி மகால் நூலகம் விளங்குகிறது.

சுமார் கி.மு. 600 ஆண்டுகளுக்கு முன் செமப்பட்டோமியர் களிமண்ணாலான கூரான குச்சிகளால் எழுதும் முறையைக் கொண்டிருந்தனர். அக்களிமண் பலகைகள் தாம் நூல்கள் தோன்ற, புத்தகச்சாலைகள் தோன்றக் காரணமாக இருந்தன இதன் அடிப்படையில் கி.மு. 237-இல் எகிப்தில் ஹோரஸ் தேவாலய நூலகம் தோன்றியது.

பாபிலோனியாவில் உள்ள நிப்பூர் என்ற கிராமத்தில் 2,500 களிமண் பலகைகள் (Clay tablets) கண்டெடுக்கப்பட்டன. இவையே பாபிலோனிய நாகரிக மக்களின் நூல்கள் ஆகும் (இவற்றின் காலம் சுமார் கி.மு. 2000) அசிரிய மன்னர் ஆசூர் பானிபால் (Assurbani-bal கி.மு. 600) என்பவருடைய நூல் நிலையம் மிகப் பழமையானது.

இந்த நூல்களைக் கவனிப்பவர் எழுதிய பலகையர் (Men of written tablets) என்று அழைக்கப்பட்டார். இது நூலகர் (Librarian) என்று இப்போது வழங்கும் சொல்லை ஒத்ததாகும். இந்தப் பதவியை முதன் முதல் உலகத்தில் வகித்தவர் 'அமில் ஆனு' (Amil Anu) என்னும் பாபிலோனியராவார்

உரோமாபுரியில் நூல் நிலையம் முதன் முதலில் தோன்றியது கி.மு. 150 ஆகும். வெளிநாடுகளை வென்று அங்கிருந்து கொண்டு வந்த நூல்களைக் கொண்டே இந்த நூல் நிலையம் நிறுவப்பட்டது.

இங்கிலாந்தில் முதன்முதல் நூலகத்தை நிறுவியவர்களும் இத்துறவிகளே. இவர்கள் கி.மு. 596-இல் காண்டர்பரி என்ற ஊரில் நூலகத்தை அமைத்தனர். ஆக்ஸ்போர்டில் உள்ள புகழ் பெற்ற நூலகம் 'பிரான்ஸிஸ்கன்' துறவிகளால் தோற்றுவிக்கப்பட்டதாகும்.

பிரிட்டிஷ் பொருட்காட்சிச்சாலை நூலகம் உலகில் உயரியது. அது ஸ்லோன் என்பவருடைய அன்பளிப்பால் கி.பி. 1753-ஆம் ஆண்டு நிறுவப்பட்டது. அப்போது 32,00,000 அச்சுப் பிரதிகளும், 56,000 கையெழுத்துப் பிரதிகளும் ஆயிரக்கணக்கான நாள், வார, திங்களிதழ்களும் கொண்டிருந்தது.

பிரான்ஸ் நாட்டு நூலகங்களில் மொத்தம் சுமார் 5 கோடி நூல்கள் உள்ளன என்று கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. சிறந்த நூலகங்களுள் ஒன்றான பாரீஸ் பீப்ளியோத்தொக் நேஷனல் (Bibilotheque national) நூலகத்தில் 44,00,000-க்கு மேற்பட்ட அச்சுப்பிரதிகளும், 1,40,000 கையெழுத்துப் பிரதிகளும் உள்ளன என்று தெரிய வருகிறது.

ரஷ்யாவில் உள்ள உலகிலேயே மிகப் பெரிய லெனின் கிராடு நகர நூலகத்தில் 45,66,645 அச்சுப் பிரதிகளும் 2,40,000 கையெழுத்துப் பிரதிகளும் உள்ளன. மாஸ்கோவில் உள்ள லெனின் நினைவு நூலகம் இரண்டாவது பெரிய நூலகமாகும்.

இத்தாலியில் வாட்டிகன் நகரில் 1447-இல் உரோமன் கத்தோலிக்க போப்பாண்டவர் ஒரு நூலகத்தை நிறுவினார். இது அரிய நூல்களின் கருவூலமாக இயங்கி வருகிறது. சீனாவில் 1927-இல் 503 நூலகங்கள் இருந்தன. அவற்றுள் பீகிங் நகர நூலகமே பெரிது.

நூலக இயக்கத்தில் சப்பான் மிக முன்னேற்றம் பெற்றிருக்கிறது. டோக்கியோ நகர நூல் நிலையத்திலும், தியோடா பல்கலைக் கழக நூலகத்திலும் முறையே சுமார் 10 இலட்சம் நூல்கள் உள்ளன. சப்பானில் நகராட்சி நூலகங்கள் அதிகமாக உள்ளன.

அமெரிக்கா சிறந்த நூலக இயக்ககத்தில் முன்னணி வகிக்கின்ற நாடு ஆகும். நியூயார்க் பொது நூலகத்தில் சுமார் 30 இலட்சம் நூல்கள் இருக்கின்றன.

கி.பி. 1800-ஆம் ஆண்டு நிறுவப்பட்டு 1897-ஆம் ஆண்டு தற்போதைய கட்டடத்திற்கு மாற்றப்பட்ட அமெரிக்க காங்கிரஸ் நூலகம், தேசிய நூலகமாகப் பணியாற்றுகிறது. நூலகக் கட்டடம் மிகுந்த பரப்புடையதாயும் அழகாகவும் பெரியதாகவும் உள்ளது. உலகில் சிறந்த மூன்றாவது நூலகமாக

எண்ணப்படும் இதில் சுமார் 40 இலட்சம் பிரதிகள் உள்ளன. இந்த நூலகத்தில்தான் உலகத்திலேயே அதிகமாக ஆகாய விமானத்தைப் பற்றிய நூல்கள் உள்ளன.

இந்தியாவில் உள்ள நூலகங்களில் கல்கத்தா, தேசிய நூலகம் முதன்மையானது ஆகும். அதில் சுமார் 10 இலட்சம் நூல்கள் உள்ளன. இந்நூலகத்தில்தான் இந்தியாவில் வெளியாகும் நூல்களைத் தொகுத்து (Indian National Bibliography) இந்திய தேசிய நூற்றொகை வெளியிடுகின்றனர். கி.பி. 1784- இல் நிறுவியுள்ள ஏசியாட்டிக் சொசைட்டி நூலகத்தில் 50,000 நூல்களும், 20,000 கையெழுத்துப் பிரதிகளும் உள்ளன. ஏசியாட்டிக் சொசைட்டியின் கிளை நூலகம் கி.பி. 1804-இல் பம்பாயில் நிறுவப்பட்டது. இந்த நூலகத்தில் சுமார் ஒரு இலட்சம் நூல்களும் 20,000 கையெழுத்துப் பிரதிகளும் உள்ளன.

முடியரசர்கள், நூலகங்களின் வளர்ச்சிக்குப் பெரிதும் உதவினார்கள். சுல்தான் காலத்திலும், சக்கரவர்த்தி காலத்திலும், மேலும் தனிப்பட்ட மனிதன் முயற்சியினாலும் பல தனி நூல்கங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டன. கில்ஜி சுல்தான்கள் குறிப்பாக ஜலாலுதீன் கில்ஜி அரசாங்க நூலகம் ஒன்றை டெல்லியில் ஏற்படுத்தி அதற்கு 'அமீர் குஸ்ரு' என்பவரை நூலகராக நியமித்தார் என்று வரலாறு செப்புகிறது. மேலும் பாபர், இப்ராகீம் லோடி முதலியோர் அரசாங்க நூலகங்களை ஏற்படுத்தி நூலக வளர்ச்சிக்கு உதவினார்கள். ஹுமாயூன் நூலகங்கள் மீது தீராத பற்று வைத்திருந்து அவர் சக்ரவர்த்தியானதும் முதல் காரியமாக டெல்லியில் புரானா குவிலா என்னுமிடத்தில் அமைக்கப்பட்டிருந்த மகிழ்ச்சி இல்லத்தை நூலகமாக மாற்றி 'நிஜாம்', என்பவரை நூலகராக நியமித்தார். இவர்கள் ஆற்றிய அரும்பணியே நூலக வளர்ச்சிக்கும், முன்னேற்றத்திற்கும் அடித்தளமாக அமைந்தது.

இந்தியாவில் முதன் முதலில் நடமாடும் நூலகத்தைத் தோற்றுவித்த பெருமையுடையதாகவும் தமிழகம் திகழ்கின்றது.

கன்னிமாரா பொது நூலகத்தைப் போல இந்தியாவில், டெல்லி, கல்கத்தா, பம்பாய் போன்ற பெரிய நகரங்களிலும் நூலகம், இயங்கி வருகின்றது. ஒவ்வொரு மாநிலமும் தனது நிதி வரம்பிற்கு உட்பட்டு உள்ளூர் நூலக ஆணைக்குழுவின் (Local Library Authorities) கீழ்த் தமிழகத்தின் அனைத்து மாவட்டங்களும் ஒரு தலைமை நூலகமும் மாவட்ட நூலகங்களின் வழியில் பணியாற்றும் கிளை நூலகங்களும் (Branch Libraries) கொண்டுள்ளன. மேலும் நகரவை நூலகங்களும், கிராமச் சங்க நூலகங்களும் இங்கு உள்ளன.

தஞ்சை சரஸ்வதி மகால் சென்னை ஒலைச்சுவடி நூலகங்களும் முதல் பிரிவில் சேர்கின்றன. குழுக்களின் முயற்சியினாலும், தனியாரது ஆர்வத்தினாலும் நடத்தப் பெறுகின்ற பல நூலகங்களில் சிறப்பானவை பிரிட்டிஷ் நூலகம் (British Council Library), அமெரிக்க நூலகம் (American Library), சென்னை இலக்கியக் கழக நூலகம், திருவில்லிபுத்தூரில் உள்ள பெனிஸ்டன் நூலகம், இன்னும் கிருத்துவ இளைஞரால் நடத்தப்படுகின்ற நூலகங்கள் சிறப்பாகப் பணிபுரிந்து வருகின்றன.

கல்வித்துறையில், அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழக நூலகம், சென்னைப் பல்கலைக் கழக நூலகம், மதுரைப் பல்கலைக் கழக நூலகம், பாரதிதாசன் பல்கலைக் கழக நூலகம், பாரதியார் பல்கலைக் கழக நூலகம், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழக நூலகம் போன்ற நூலகங்கள் சிறப்பாக இயங்கி வருகின்றன.

—'நூலகமும் நூலக அறிவியலும்' என்னும் நூலில்; திரு மருதூர் மு. இராமச்சந்திரன்.

குழந்தைகளிடம் புத்தகம் படிக்கும் பழக்கத்தை வளர்ப்பது எப்படி?

தொலைக்காட்சி யுகம். வைத்த கண் வாங்காமல், தொலைக்காட்சியில் ஒன்றிவிடும் காலம். இத்தகையதொரு கால கட்டத்திலே, குழந்தைகளிடம் புத்தகம் படிக்கும் பழக்கத்தை வளர்ப்பது எப்படி?

இதற்குப் பல புதுமையான வழிகளைக் கையாண்டு வெற்றி கண்டு வருகிறார் ஆன் ஹேடன் என்னும் அமெரிக்கப் பெண்மணி. இவர் ஒரு நூலகர். அமெரிக்காவில், மாஸச்சூஸட்ஸ் மாநிலத்தில் மார்ஷ்பீல்ட் என்னும் இடத்திலுள்ள 'வெண்ட்ரெஸ் மெமோரியல் லைப்ரரி' என்னும் குழந்தைகள் நூலகத்தில் இவர் நூலகராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

குறிப்பிட்ட சில புத்தகங்களை நூலகமே தேர்ந்தெடுத்துப் பல்வேறு பள்ளிகளின் குழந்தைகளுக்கு விநியோகிக்கிறது. பிறகு ஒரு குறிப்பிட்ட நாளில் ''புத்தகப் போர்'' நடத்தப்படுகிறது. வேறொன்றுமில்லை. 'வினாடி வினா' போட்டிதான் அது!

அந்தப் புத்தகங்களின் அடிப்படையில் சில கேள்விகள் தயாரிக்கப்பட்டு, இந்த நிகழ்ச்சியின்போது கேட்கப்படுகின்றது. அதிக மதிப்பெண்கள் பெறும் பள்ள அணிக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்படுகின்றன. இந்தத் திட்டம் அனைவரையும் கவர்ந்துள்ளது.

ஆரம்பப் பள்ளியில் படிக்கும் எல்லாக் குழந்தைகளுக்கும், நூலகங்களிலிருந்து புத்தகங்களை எடுத்துப் படிப்பதற்கு வசதியாக ''லைப்ரரி கார்டு'' வழங்குவது மற்றொரு திட்டமாகும். தனித்தனியான கார்டுகளைப் பெறும் குழந்தைகள் அவற்றை ஒரு பெருமையாகக் கருதி, நூலகங்களில் புத்தகங்களை எடுத்துப் படிக்கின்றனர்.

ஓட்டப்பந்தய வீரர்களுக்கு 'மாரத்தான்' ஓட்டப்பந்தயம் நடத்தப்படுவது போல, குழந்தைகளுக்குக் கதைகளைப் படித்துக் காட்டுவதற்கு 'ரீடத்தான்' என்னும் நிகழ்ச்சி நடத்தப்படுகிறது.

பெரியார் மாவட்ட வளர்ச்சிப் பணிகள்

பெரியார் மாவட்டத்திலுள்ள ஊராட்சி ஒன்றியங்களில், 1991-92-ஆம் ஆண்டில் வறட்சி நிவாரணத் திட்டத்தில் 140 ஆழ் குழாய்க் கிணறுகளும், பேரூராட்சிப் பகுதிகளில் 50 ஆழ்குழாய்க் கிணறுகளும், நகராட்சிப் பகுதிகளில் 10 ஆழ்குழாய்க் கிணறுகளும் அமைக்கத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளன.

மேலும் பல்வேறு நிவாரணப் பணிகளுக்காக ரூ.59,92 இலட்சம் செலவிடவும் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. லாரி மூலம் குடிநீர் விநியோகம் செய்யும் பணிக்காக ஊராட்சி ஒன்றியப் பகுதியில் ரூ.17.00 இலட்சத்திலும், பேரூராட்சிப் பகுதியில் ரூ.8.00 இலட்சத்திலும் ஆக மொத்தம் ரூ.25.00 இலட்சமும், புதிய திறந்த வெளிக் கிணறுகள் அமைக்கும் பணிக்காக ஊராட்சி ஒன்றியப் பகுதியில் ரூ.5 இலட்சமும், ஆழ் குழாய்க் கிணறுகள் தூர் எடுக்கும் பணிக்காக ஊராட்சி ஒன்றியப் பகுதியில் ரூ.2.50 இலட்சமும், பேரூராட்சிப் பகுதியில் ரூ.1.42 இலட்சமும் ஆக ரூ.3.92 இலட்சமும், பம்புசெட்டுகள் அமைத்தல் மற்றும் குழாய் நீட்டிப்புப் பணிக்காக ஊராட்சி ஒன்றியப் பகுதியில் ரூ.3 இலட்சமும், பேரூராட்சிப் பகுதியில் ரூ.5 இலட்சமும், ஆக ரூ.8 இலட்சத்திலும், தனி மின்பாதை அமைத்து குடிநீர் வசதி செய்யும் பணிக்காகப் பேரூராட்சிப் பகுதியில் ரூ.8 இலட்சத்திலும், காற்றழுத்த மோட்டார் அமைக்கும் பணிக்காக ஊராட்சி ஒன்றியப் பகுதியில் ரூ.4 இலட்சத்திலும், பேரூராட்சிப் பகுதியில் ரூ.1 இலட்சத்திலும் ஆக மொத்தம் ரூ.5 இலட்சமும், விசைப்பம்பு மோட்டார் மேம்பாடு செய்யும் பணிக்காக ஊராட்சிப் பகுதியில் ரூ.3 இலட்சமும், பேரூராட்சிப் பகுதியில் ரூ.2 இலட்சமும் ஆக மொத்தம் ரூ.5 இலட்சமும் ஒதுக்கப்பட்டு பல்வேறு நிவாரணப் பணிகள் ரூ.59.92 இலட்சத்தில் நிறைவேற்றத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

ஒருங்கிணைந்த ஊரக வளர்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ், 1990-91-ஆம் ஆண்டில் 8,309 குடும்பங்களுக்கு ரூ.261.406 இலட்சம் மானியம் மற்றும் கடனுதவி வழங்கத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இதுவரை கடந்த பிப்ரவரி மாதம் முடிய 5,911 குடும்பங்களுக்கு ரூ.175.25 இலட்சம் செலவிடப்பட்டுள்ளது.

1990-91-ஆம் ஆண்டில் கிராமப் புற இளைஞர்களுக்கு 700 சுயவேலை வாய்ப்புத் திட்டத்தில் பல்வேறு தொழில்களில் பயிற்சியளிக்கத் திட்டமிடப்பட்டது. இதுவரை 735 நபர்கள் தேர்வு செய்யப்பட்டு, தொழில் பயிற்சியில் 371 நபர்கள் பயிற்சி முடித்துள்ளனர். 364 பேர் பயிற்சி பெற்று வருகின்றனர்.

ஜவகர் வேலைவாய்ப்புத் திட்டத்தின் கீழ் 2,823 பணிகள் ரூ.787.681 இலட்சம் மதிப்பீட்டில் திட்டமிடப்பட்டு கடந்த பிப்ரவரி மாதம் முடிய

2,672 வேலைகள் முடிக்கப்பட்டுள்ளன.

கப்பிச் சாலைகள் 155.8 கி.மீ. தொலைவு ரூ.99.89 இலட்சம் மதிப்பீட்டிலும், தார்ச்சாலைகள் 144.3 கி.மீ. தொலைவு ரூ.184.215 இலட்சம் மதிப்பீட்டிலும் போடப்பட்டு வருகின்றன. இதுவரை 204 சாலைப் பணிகள் முடிக்கப்பட்டுள்ளன. ஊராட்சி/பேரூராட்சிப் பகுதிகளில் பல்வேறு வகையாக வளர்ச்சிப் பணிகளைச் செயலாக்கும் பொருட்டு 571 பணிகள் ரூ.112.915 இலட்சம் மதிப்பீட்டில் எடுத்துச் செய்யப்பட்டு வருகின்றன. இதில் 425 பணிகள் முடிக்கப்பட்டுள்ளன. இதுவரை ஜவகர் வேலைவாய்ப்புத் திட்டத்தில் ரூ.648.644 இலட்சம் செலவிடப்பட்டுள்ளது. 25.290 இலட்ச மனித சக்தி நாட்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன.

சாண எரிவாயுத் திட்டத்தில் 1990-91-ஆம் ஆண்டிற்கு 1,075 கலன்கள் நியமனக் குறியீடு நிர்ணயம் செய்யப்பட்டுள்ளது. நாளது வரையில் 751 கலன்கள் நிறுவப்பட்டுள்ளன. 325 கலன்கள் நிறுவப்பட்டு வருகின்றன.

பெரியார் மாவட்டத்தில் செயல்படும் 6 கூட்டுறவு நகர வங்கிகள் 1990-91-ஆம் நிதியாண்டுக்கு பிப்ரவரி திங்கள் முடிய ரூ.123.83 இலட்சமும், பெரியார் மத்தியக் கூட்டுறவு வங்கி ரூ.29.27 இலட்சமும் ஆக மொத்தம் ரூ.153.10 இலட்சம் சிறுதொழில் கடன் வழங்கியுள்ளன.

ஆதிதிராவிட விவசாயிகளின் நலனுக்காக 50 சத மானிய விலையில் 3,675 விவசாயிகளுக்கு நெல் மற்றும் பயறுவகை விதைகளும், பசுந்தாளுர விதைகள், நுண்ணுயிர் மற்றும் நுண்ணூட்டகங்களும், பயிர்ப் பாதுகாப்புக் கருவிகளும், ரூ.30.4 இலட்சம் மானிய உதவியுடன் வழங்கப்பட்டுள்ளன. இத்திட்டத்தின் மூலம் 30 டன் பயறு வகை விதைகளும், 13 டன் நெல் விதைகளும், 7 டன் பசுந்தாளுர விதைகளும், 95 பயிர்ப் பாதுகாப்புக் கருவிகளும் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

பிற்பட்ட வகுப்பினருக்குக் கல்வி சலுகைத் திட்டத்தின் கீழ், ரூ.24,63,000 ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டு, ரூ.25,36,619 தொகை செலவு செய்யப்பட்டு, 7,864 மாணவ மாணவியர் பயனடைந்துள்ளார்கள். மிகப்பிற்படுத்தப்பட்ட வகுப்பினருக்குக் கல்விச் சலுகைத் திட்டத்தின் கீழ் ரூ.12,00,000 ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டு ரூ.12,00,339 செலவிடப்பட்டு, 6,537 மாணவ மாணவியர் பயனடைந்துள்ளனர்.

பிற்படுத்தப்பட்டோர் - மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்டோர் வகுப்பினருக்கு இலவசமாக வீட்டுமனைப் பட்டாக்கள் வழங்க, இம்மாவட்டத்தில் ரூ.12.54 இலட்சம் நில மதிப்புள்ள 729 பட்டாக்கள் வழங்க நிலம் கையகம் செய்ய நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன.

மேலும் மலையடிப்புதூர் கிராமத்தில் 25 மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்டோர் வகுப்பு இனத்தைச் சேர்ந்த நபர்களுக்குத் தச்சுத் தொழில் செய்ய வீடு மற்றும் தொழிற்கூடம் அமைக்கவும், ஊரகக் கைவினைஞர்கள் வளாகம் அமைக்கவும் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

பெரியார் மாவட்டத்தில் சமவெளிப் பகுதியில் 1939.30 ஏக்கரில் இறைவைச் சாகுபடியின் கீழ் மல்பரி பயிர் செய்து 2,339 பட்டு விவசாயிகள் பட்டு வளர்ப்புப் பணியில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

பட்டு வளர்ச்சிப் பயிற்சிக்கென நடப்பாண்டிற்கு 72 பட்டு விவசாயிகளுக்குப் பயிற்சி அளிக்க இலக்கு நிர்ணயம் செய்யப்பட்டுள்ளது. நிதிக்குறியீடு ரூ.21,600 ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. நிர்ணயிக்கப்பட்ட குறியீட்டில் 72 விவசாயிகளுக்குப் பயிற்சியளிக்கப்பட்டுள்ளது. பயிற்சிக் கால உதவித் தொகையாக ரூ.21,634 வழங்கப்பட்டுள்ளது.

கிராமப்புற மகளிர் குழந்தைகள் மேம்பாட்டுத் திட்டம்

கிராமப்புற மகளிர், குழந்தைகள் மேம்பாட்டுத் திட்டம் தமிழ்நாட்டிலுள்ள தர்மபுரி, பெரியார், திருச்சிராப்பள்ளி, தென் ஆர்க்காடு, வட ஆர்க்காடு-அம்பேத்கர், திருவண்ணாமலை-சம்புவராயர், புதுக்கோட்டை, சேலம், தஞ்சாவூர், திருநெல்வேலி-கட்டபொம்மன் ஆகிய 10 மாவட்டங்களில் செயல்படுத்தப்படுகிறது. இத்திட்டத்தின்கீழ் 2,737 மகளிர் குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டு அவற்றின் மூலம் 48,603 மகளிர் பயனடைந்து வருகின்றனர்.

பெண்கள் தனிப்பட்ட முறையில் செயல்பட்டு, பொருளீட்டி, குடும்பங்களில் ஆண்களுக்கு நிகரான நிலையை அடைய இத்திட்டம் பெரிதும் உதவுகிறது. இத்திட்டத்தில் பங்கேற்றுச் செயலாற்றும் பெண்களுடைய வாழ்க்கைத்தரம் உயர்வடைவதோடு, சமுதாயத்தில் அவர்களுக்கென்று ஒரு சிறப்பிடம் கிடைப்பது மட்டுமின்றி, சிறந்த தாய்மார்களாகவும் குடும்பங்களைக் கட்டிக் காக்கும் பெண்களாகவும் திகழ இத்திட்டம் வழி செய்கிறது.

15 முதல் 20 பெண்கள் கொண்ட குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டு அவர்கள் அனைவரும் ஒருவருக்கொருவர் பயன்தரக்கூடிய பொதுவான தொழிலை மேற்கொள்கின்றனர். சுமார் 40 வகையான தொழில்கள் இத்திட்டத்தில் அடங்கும். பாய் முடைதல், செங்கல், காலணிகள், உடைகள், பைகள் போன்றவை தயாரித்தல், கோழி, மீன் பண்ணைகள், பட்டுப்பூச்சி வளர்த்தல் போன்றவற்றைச் சான்றாகக் கூறலாம்.

ஊரக வளர்ச்சித்துறை மூலம் செயல்படுத்தப்படும் இத்திட்டத்தின்கீழ், ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் அரசு ரூ.15,000 மானியமாக அளிக்கிறது. ஒரே ஒருமுறை அளிக்கப்படும் இத்தொகையை முதலீடாக வைத்துக்கொண்டு, மூலப்பொருள்கள் மற்றும் தேவையான கருவிகளை வாங்கிக்கொண்டு உற்பத்தியைத் தொடங்கி, விற்பனை செய்து ஆதாயம் அடைய முடியும்.

தாளவாடி மலைப்பகுதியில் 4,000 ஏக்கர் பரப்பளவில் மானாவாரி மல்பரி சாகுபடி செய்யப்பட்டு, 1,600 விவசாயக் குடும்பங்கள் பட்டுப்புழு வளர்ப்பில் ஈடுபட்டு வருகின்றன.

தற்போது உலக வங்கி நிதியுதவியுடன் தேசிய பட்டு வளர்ச்சித் திட்டம் பெரியார் மாவட்டத்தில் செயல்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. இத்திட்டம் 1989-90 முதல் 1993-94 முடிய ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு செயல்படுத்தப்படவுள்ளது. இத்திட்டத்தின் கீழ் தாழ்த்தப்பட்ட மற்றும் மலைவாழ் மக்களும் பெண்களும் ஈடுபடுத்தப்பட்டு பல முன்னேற்றங்களை அடைந்து வருகின்றனர்.

பெரியார் மாவட்டத்தில் மீன் பிடிப்பின் மூலம் குண்டேரிப் பள்ளம், வரட்டுப் பள்ளம், வட்ட மலைக் கரை ஓடை மற்றும் ஒடத்துறைக் குளம் ஆகிய இடங்களிலிருந்து கடந்த பிப்ரவரி மாதம் வரை ஈட்டப்பட்ட மொத்த வருவாய் ரூ.1,37,585.80.

மாவட்டக் கதர் கிராமத் தொழில் வாரியம் மூலமாகச் சுய வேலை வாய்ப்புத் திட்டத்தின் கீழ் தனி நபர்களுக்குத் தச்சுத் தொழில், கொல்லுத் தொழில், அப்பளம் தயாரித்தல், காலணித் தொழில், சுண்ணாம்புத் தொழில் போன்ற 18 வகையான சிறுதொழில்களுக்குப் பிப்ரவரி மாதம் முடிய 119 பேருக்கு ரூ.7,54,340 வழங்கப்பட்டது.

இம்மாவட்டத்தில் 16 கிராமிய நூற்பு நிலையங்கள் செயல்படுகின்றன. 5 கதர் உற்பத்திக் கிளைகள் உள்ளன. 5 கதர் அங்காடிகள் உள்ளன. கடந்த மாதம் முடிய ரூ.46.93 இலட்சத்திற்குக் கதர் விற்பனையாகி உள்ளது.

மூவலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார் நினைவு திருமண நிதி உதவித் திட்டத்தின் கீழ், தலா ரூ.5 ஆயிரம் வீதம் 1,040 மகளிர்க்கு ரூ.52 இலட்சம் நிதியுதவியாக வழங்கப்பட்டுள்ளது. அரசு இத்திட்டத்திற்கு வழங்கிய ஒதுக்கீடு முழுமையாகச் செலவிடப்பட்டுள்ளது.

விதவை மகள் திருமண நிதி உதவித் திட்டத்தின் கீழ், 65 நபர்களுக்குத் தலா ரூ.2 ஆயிரம் வீதம் ரூ.1.30 இலட்சம் வழங்கப்பட்டு, அரசு வழங்கிய ஒதுக்கீடு முழுமையாகச் செலவிடப்பட்டது.

டாக்டர் தர்மாம்பாள் அம்மையார் நினைவுத் திருமண நிதியுதவித் திட்டத்தின் கீழ், ரூ.5 ஆயிரத்திற்கான தேசிய சேமிப்புப் பத்திரம் நான்கு நபர்களுக்கு ரூ.20 ஆயிரத்திற்கு வழங்கப்பட்டு, அரசின் ஒதுக்கீடு முழுமையாகச் செலவிடப்பட்டது.

அஞ்சுகம் அம்மையார் நினைவுக் கலப்புத் திருமணத் திட்டத்தின் கீழ், 24 நபர்களுக்கு ரூ.1.20 இலட்சம் நிதியுதவி வழங்கப்பட்டு, அரசின் ஒதுக்கீடு முழுமையாகச் செலவிடப்பட்டது.

உடல் ஊனமுற்ற நபர்களுக்குக் கல்வி உதவித் தொகை வழங்கும் திட்டத்தின் கீழ், 551 நபர்களுக்கு ரூ.27,664 வழங்கப்பட்டு, அரசின் ஒதுக்கீடு முழுமையாகச் செலவிடப்பட்டது.

ஊரக வளர்ச்சிக்கான பயிற்சித் திட்டங்களுக்குப் பாராட்டு

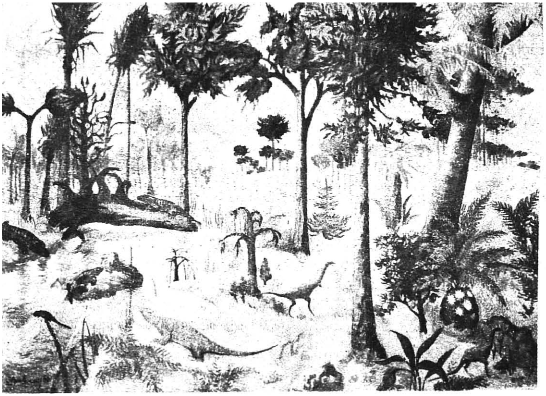
ஊரக வளர்ச்சியில் பயிற்சி பெறுவோருக்குத் தேவையான பயிற்சிக் கையேடுகள், முதன் முதலாக இந்தியாவிலேயே தமிழ் நாட்டில் தான் தயாரிக்கப்பட்டு அவற்றின் அடிப்படையில் பயிற்சியளிக்கப்பட்டு வருகிறது; இதை ஐதராபாத்திலுள்ள தேசிய ஊரகப் பயிற்சி நிலையத் தலைமை இயக்குநர் திரு. டி.எல்.சங்கர் அவர்கள் பெரிதும் பாராட்டியுள்ளார்.

தமிழகத்தில் உள்ள ஊரக விரிவாக்கப் பயிற்சி நிலையங்களில் துணை வட்டார வளர்ச்சி அலுவலர்களுக்கு அளிக்கப்படும் 10 நாள் பயிற்சியை அண்மையில் பவானி சாகரில் உள்ள ஊரக விரிவாக்கப் பயிற்சி நிலையத்தில் தலைமை இயக்குநர் தொடங்கி வைத்தார்.

அப்போது உரையாற்றுகையில்- பயிற்சியில் அறிவு, திறமை, நோக்கு ஆகிய அம்சங்கள் இணைந்திருக்க வேண்டும் என்றும் அத்தகைய பயிற்சி தமிழகத்திலுள்ள ஊரக விரிவாக்கப் பயிற்சி நிலையங்களில் அளிக்கப்பட்டு வருவதையும் குறிப்பாகப் பவானிசாகர் ஊரக விரிவாக்கப் பயிற்சி நிலையத்தின் பணிகள் அகில இந்திய அளவிலே பாராட்டக்கூடிய அளவில் உள்ளது என்றும் இதுபோன்ற ஏனைய பயிற்சி நிலையங்களும் இயங்க வேண்டும் என்றும் தெரிவித்தார்.

8-வது ஐந்தாண்டுத் திட்டக் காலத்தில், பயிற்சி நிலையத்தினை வலுப்படுத்தவும் அவற்றின் நடைமுறைகளை மேலும் செம்மையாக்கி நல்ல பயிற்சியளிக்க வேண்டுமென்ற குறிக்கோளுடனும் தமிழகத்தில் அமைக்கப்பட்ட புனர் அமைப்புக் குழுவின் அறிக்கையை திரு. டி.எல். சங்கர் பாராட்டிப் பேசினார்.

ஊரக வளர்ச்சித்துறை அலுவலர்களுக்கான பயிற்சி நிலையங்களுக்குக் கட்டமைப்பு வசதிகளை அதிகரிப்பது மிகவும் அவசியம் என்றும் அதற்காக நிதி ஒதுக்கீடு செய்வது தொடர்பாக நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும் என்றும் அப்போது அவர் கூறினார்.



சென்னை அரசு அருங்காட்சியகத்தின் தாவரவியல் பிரிவு

ம.ந. புஷ்பா
உதவிக் காப்பாட்சியர்
தாவரவியல் பிரிவு
சென்னை அரசு அருங்காட்சியகம்

1828-ஆம் ஆண்டு சென்னை லிட்டரரி சொசைட்டி - இலண்டன் ஆசிய சொசைட்டியினர் இணைந்து, சென்னையில் பொருளாதாரப் புவியியல் அருங்காட்சியகத்தைத் துவக்கினர். 1851-ஆம் ஆண்டு சென்னை அருங்காட்சியகம் பொது மக்கள் பார்வைக்கெனத் திறந்து விடப்பட்டது. இவ்வருங்காட்சியகம் 1,100 புவியியல் சேகரிப்புகளுடன் துவக்கப்பட்டது.

இவ்வருங்காட்சியகத்திற்கென ஐரோப்பிய சமுதாயத்தைச் சார்ந்த உறுப்பினர்களிடமிருந்து சில பொருட்கள் நன்கொடையாகப் பெறப்பட்டன. கொச்சின், திருவனந்தபுர அரசர்களிடமிருந்தும், நவாப்புகளிடமிருந்தும், பல தென் இந்திய ஜமீந்தார்களிடமிருந்தும், கூடத்திற்கான பொருட்கள் நன்கொடையாகப் பெறப்பட்டன.

சென்னை மத்திய அருங்காட்சியகத்தின் முதல் சிறப்பு அலுவலராக சர்ஜன் எட்வர்ட் கிரீன் பால்ஃபர் நியமிக்கப்பட்டார். இவ்வருங்காட்சியகமே பின்னாளில் சென்னை அரசு அருங்காட்சியகமாக மாற்றப்பட்டது. சென்னை அருங்காட்சியகம் இந்தியாவின் தொன்மையான அருங்காட்சியகங்களுள் இரண்டாவது இடத்தை வகிக்கின்றது. 1951-ஆம் ஆண்டு இவ்வருங்காட்சியகம் தனது நூற்றாண்டு நிறைவு விழாவினைக் கொண்டாடியது. அப்போது வைக்கப்பட்ட சிறப்புக் கண்காட்சியில் இத்துறையின் பல்வேறு பிரிவுகளின் பொருட்கள் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டன. இதில் தாவரவியலின் முக்கியத்துவத்தைக் குறிக்கும் வகையில் மாதிரிகள் மற்றும் தாவரங்கள் சில வைக்கப்பட்டன.

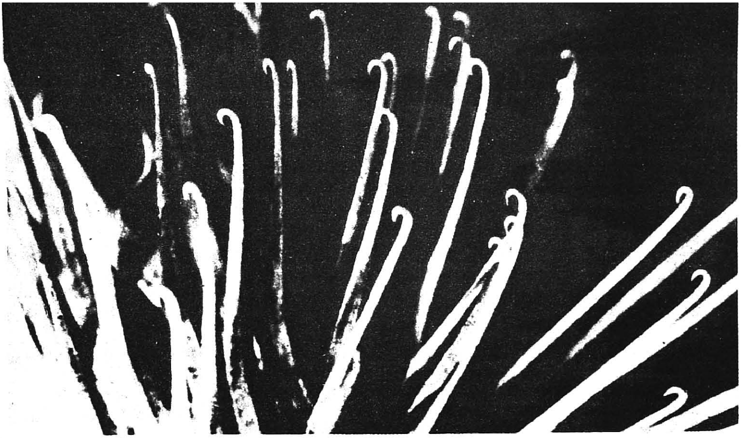
துவக்க காலத்திலிருந்த தாவரவியற் கூடம் பற்றியும், தற்போது மாற்றியமைக்கப்பட்டுள்ள தாவரவியற் கூடம் பற்றியும் தெரிந்து கொள்வோமா?

1854 டிசம்பர் திங்களில், பாந்தியன் சாலை எனத் தற்போது அழைக்கப்படும் இடத்தில் சென்னை அருங்காட்சியகம் துவங்கப்பட்டது. திரு. பால்ஃபர் காலத்தில் புவியியல் சேகரிப்புகளுடன் துவங்கிய அருங்காட்சியகம் காப்டன் மிட்செல்லின் காலத்தில் விலங்கியல் பொருட்களின் சேகரிப்பினை அதிகரித்தது. டாக்டர் பிட்டியின் தலைமையில் மிகுதியான தாவரவியற் பொருட்கள் சேகரிக்கப்பட்டன. இதில் மருந்துச் செடிகள், பொருளாதார முக்கியத்துவம் பெற்ற செடிகள், அரிய மரங்கள் (உ-ம்.: சப்பானிய அரக்கு மரம்) போன்றவை குறிப்பிடத்தக்கன.

1873-74-ஆம் ஆண்டுகளில் அருங்காட்சியக உலர் தாவரங்களின் சேகரிப்பு கர்னல் பெட்டோம்ஸ் என்பவரின் தனிசேகரிப்பினால் அதிகரித்தது. இச்சேகரிப்பு 2,435 தாவரங்களைக் கொண்டிருந்தது. 1818-ஆம் ஆண்டு, வனத்துறை இயக்குநரிடமிருந்து பிரத்தியேகமாகச் சேகரிக்கப்பட்ட வனப் பொருட்கள் அருங்காட்சியகத்தின் தாவரவியற் பிரிவுக்கு அளிக்கப்பட்டன. இத்தகைய சேகரிப்புக்களினால் சென்னை அருங்காட்சியகத்தின் உலர் தாவர சேகரிப்பு பிரசித்தியடைந்து, இங்கிலாந்திலுள்ள கியூவிலும் (Kew) இடம் பெற்றது.

1919-ஆம் ஆண்டு திரு. எஸ்.என். சந்திரசேகர், தாவரவியற் பிரிவுக் காப்பாட்சியர், பொருளாதாரத் தாவரவியற் கூடக் காட்சிப் பொருட்கள் பற்றிய பட்டியல் தொகுப்பினை (Catalogue) வெளியிட்டார்.

துவக்கத்தில் தாவரவியல் மற்றும் புவியியல் பிரிவுகள், தாவரவியற்



வல்குரோ-பாஸ்ட்னர் (ஒட்டும் கைக்கடிகாரப் பட்டை போன்ற) முறையினைக் கண்டுபிடிக்க அடிப்படையாக அமைந்த பர்டாக் விதையின் கொக்கிபோல் வளைந்த தோற்றம்.

பிரிவுக் காப்பாட்சியர் மேற்பார்வையில் கவனிக்கப்பட்டன. பின்னர் அதிகரித்த சேகரிப்புகளின் தேவைக்கேற்ப தாவரவியல், புவியியல் என இரு பிரிவுகளாகப் பகுக்கப்பட்டன.

அக்காலத்தில் தாவரவியற் பிரிவு *(1)* பொதுக்கூடம் *(2)* கையிருப்பு மிகுவளச் சேகரிப்பு (Reserve Collection) *(3)* சிறப்புக் கண்காட்சிகள் *(4)* ஆய்வு மற்றும் பருவ இதழ் வெளியீடு *(5)* செய்தியளிக்கும் பணி என ஐந்து பகுப்புகளாகச் செயல்பட்டன.

தாவரவியற் கூடங்கள் *(1)* வகைபாட்டுத் தாவரவியல் *(2)* பொருளாதாரத் தாவரவியல் *(3)* சுற்றுச் சூழல் தாவரவியல் *(4)* பல்வேறு வகைச் சேகரிப்புகள் என பகுக்கப்பட்டிருந்தன.

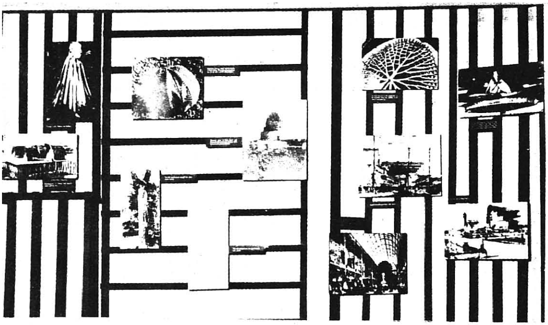
ஆரம்பக் காலங்களில் வகைபாட்டுத் தாவரவியற் கூடத்தில் காட்சிப் பொருட்கள், பரிணாம வளர்ச்சி முறைப்படி அமைக்கப்பட்டிருந்தன. இதில் குறிமறையினச் செடிகள் (Cryptogams) முதலிடத்தை வகித்தன. இவற்றில் பெரிய அளவு பிராக்கெட் காளான் (Bracket Fungus) மற்றும் மிகப் பெரிய காளான் வகையான டோட் ஸ்டூல் (Toad Stool) குறிப்பிடத்தக்கன.

தென்னிந்திய மாவகைகள் சுமார் முந்நூறு காட்சிக் கூடத்தில் பார்வையாளர்களுக்கென வைக்கப்பட்டன. இருநூறு மற்றும் ஐந்நூறு வயதடைந்த ஈட்டி மரம் மற்றும் தேக்கு மரங்களின் குறுக்கு வெட்டுத் தோற்றம் இக்காட்சிக் கூடத்தின் தனிச் சிறப்பாக அமைந்தது. இதில் ஈட்டி மரத்தின் சுற்றளவு 21' என்பதும் தேக்குமரத்தின் சுற்றளவு 23' 9' என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கன. தேக்குமரத்தின் ஒவ்வொரு நூறு ஆண்டுகளின் முடிவும் வெள்ளை வண்ணத்தில் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. இது இம்மரம் வாழ்ந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட வரலாற்று நிகழ்ச்சிகளுடன் தொடர்புபடுத்தப்பட்டுள்ளது.

உயிரின வாழ்க்கைச் சூழலைக் காண்பிக்கும் சில நிழற்படங்களும், தாவரங்களும் இக்கூடத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ளன. சிறியதோர் கற்பாளத்திலமைந்த லிவர் - வோர்ட் (Liver-Wort) இலை அச்சிலமைந்த பாசிகளின் மாதிரிகள், மாங்குரூவ் விதைகளின் விவிபேரஸ் (Viviparous) என ஆங்கிலத்தில் அழைக்கப்படும் 'தாவர சேய் முளைப்பு மரபு' போன்றவை ஆர்வத்தைத் தூண்டும் காட்சிப் பொருட்களாக அமைந்துள்ளன. சிறு பூச்சிக்களைப் பிடித்துண்ணும் பூச்சித் தின்னித் தாவரங்கள் இக்கூடத்தில் மற்றொரு சிறப்பம்சமாகத் திகழ்கிறது.

ஆரம்பத்தில் பொருளாதாரத் தாவரவியற் கூடத்தில் நார்கள், கரும்பு, தானிய வகைகள், மருந்துப் பொருட்கள், சாயப் பொருட்கள், பொம்மைகள், இரப்பர் மற்றும் பிசின்கள், தேயிலை, காப்பி இன்ன பிற பொருட்கள், சுவரையொட்டிய மற்றும் சாய்வுக் காட்சிப் பெட்டிகளில் வைக்கப்பட்டிருந்தன. 1961-ஆம் ஆண்டு மாற்றியமைக்கப்பட்ட பொருளாதாரத் தாவரவியற் கூடம், 1984-ஆம் ஆண்டு மீண்டும் திருத்தியமைக்கப்பட்டது. இக்கூடம் 1986-ஆம் ஆண்டு சூன் திங்கள் 7-ஆம் நாள் பொதுமக்கள் பார்வைக்குத் திறந்து விடப்பட்டது.

தற்போது முப்பத்தியொன்று காட்சிப் பெட்டிகளைக் கொண்ட இக்கூடத்தில் உயிரின வாழ்க்கைச் சூழலைக் காட்டும் நான்கு காட்சிப் பெட்டிகள் அமைந்துள்ளன. அவை முறையே கடற்கணைகள், காளான், தேயிலை மற்றும் இரப்பர் மரத்தில் பால் எடுப்பது ஆகியவையாகும். இதர 27 காட்சிப் பெட்டிகளில் நார்கள், கரும்பு, தானிய வகைகள், போதைப் பொருட்கள், மருந்துப் பொருட்கள், பதனிடும் மற்றும் சாயப் பொருட்கள், அழகு சாதனப் பொருட்கள், பிசின்கள், காப்பி மற்றும் தேயிலைப் பொருட்கள், பொம்மைகள், மூங்கில் கடற்கணைகள் மற்றும் இன்னபிற



பொருளாதாரத் தாவரவியற் கூடத்தில் 'தாவரமும் பொறியியலும்' காட்சிப் பெட்டி.

போன்ற அமைப்புடைய பர்டாக் (Burdock Seed) தாவர விதைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு 'வல் குரோபாஸ்ட்னர்' (Velcro-Fastener) முறை கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. இது மக்களாலும், தொழிற்சாலைகளாலும் வெகுவாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இதுபோன்றே இன்னபிற தொழில் நுட்பங்களுக்கும், தாவரங்கள் அடிப் படையாக அமைந்துள்ளன என் பதை இக்காட்சிப் பெட்டிகள் விளக்கு கின்றன. இக்காட்சிக் கூடத்தின் மையத்தில் அமைந்துள்ள சந்தன மர வயிரம், இக்கூடத்தில் மற்றுமொரு சிறப்பு அம்சமாகும்.

தற்போது வகைபாட்டுத் தாவர வியற் கூடத்தை மாற்றியமைக்கும் பணி நடைபெற்று வருகின்றது.

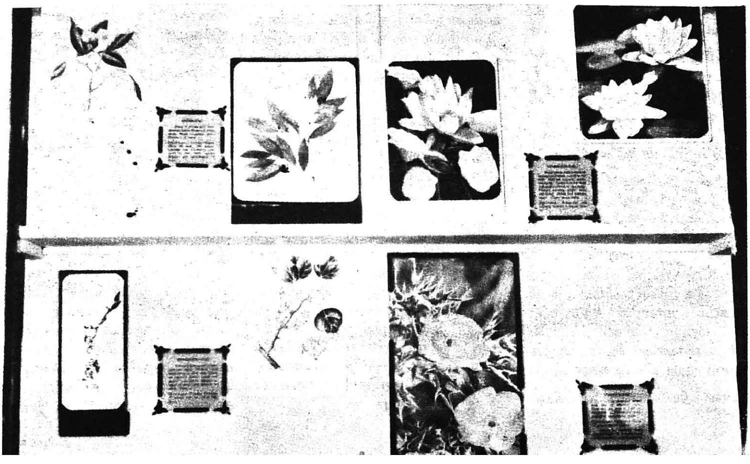
சென்னை மற்றும் அதனைச் சுற்றி அமைந்துள்ள இடங்களின் பூக்கும் செடிகள் பற்றி திரு. பி.வி. மயூர்நாதன் எழுதியுள்ள நூலும், அதன் பிற்சேர்ப்பாக பேராசிரியர் திரு. ஈபார்னஸ் எழுதியுள்ள நூலும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கன.

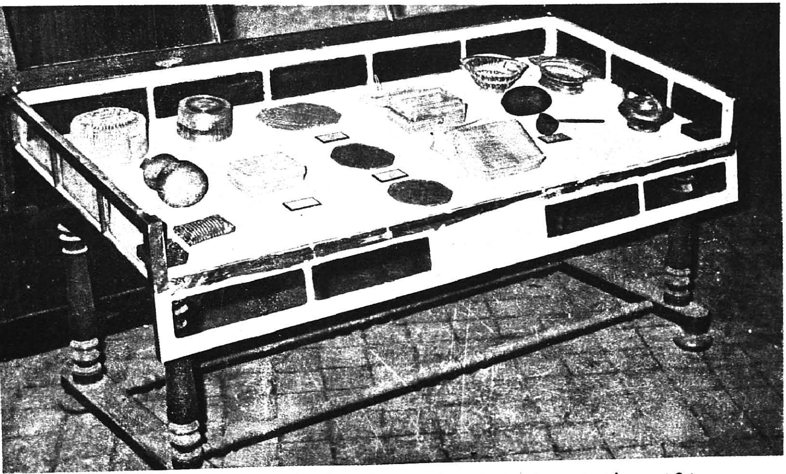
காட்சிக் கூடத்தில் வைக்கப் படாத பொருட்கள் சேமிப்புச் சேகரிப்புகளாகச் (Reserve Collection) சேர்க்கப்பட்டு அதற்கான குறிப் பட்டைகள் தாவரவியற் பிரிவில் வைக்கப்பட்டுள்ளன. இவை ஆய்

பொருட்களும் காட்சியில் வைக்கப் பட்டுள்ளன.

இக்காட்சிக் கூடத்தில் சிறப்புக் காட்சியாக அமைந்துள்ளது ''தாவர மும் பொறியியலும்'' எனும் கருத் தினை விளக்கும் காட்சிப் பெட்டி யாகும். இது தாவர அமைப்புகள், மனிதனின் தொழில் நுட்பங்கள் பல வற்றிற்கு முன்னோடியாக அமைந் திருப்பதை எடுத்துக் காட்டுகிறது. இராட்சத அல்லி என அழைக்கப்படும் (Giant-Lilly) இலை யின் அடிப்பகுதியின் நரம்பமைப்பை வைத்து இங்கிலாந்திலுள்ள புகழ் பெற்ற Crystal Palace எனும் கட்ட டத்தை, தாவரவியல் வல்லுநரான ஜோசப் பாக்ஸ்டன் என்பவர் நிர்மாணித்துள்ளார். இது கட்டடக் கலையில் தாவர அமைப்பின் பயன் பாடு பற்றி எடுத்தியம்புகிறது. வாலற்ற சறுக்கு விமானத்தைக் (Tailless-Glider) கண்டுபிடித்த, எட்ரிச்-வெல்ஸ் (Etrich-Wels) சகோதரர்கள் இதற்கான வடிவமைப்பினை 'ஜனோனியா விதையின்' அமைப்பி லிருந்து கிடைக்கப் பெற்றனர் என் பது நிழற்படங்கள் வழி காட்டப் பட்டுள்ளது. இக்கண்டுபிடிப்பே பின்னாளில் ஆகாய விமானம் முன் னேறக் காரணமாகியது. கொக்கி

திருத்தியமைக்கப்பட்டு வரும் வகைபாட்டுத் தாவரவியற் கூடத்தில், ஒரு வகை பாட்டுக் காட்சிப் பெட்டியின் தற்போதைய தோற்றம்.





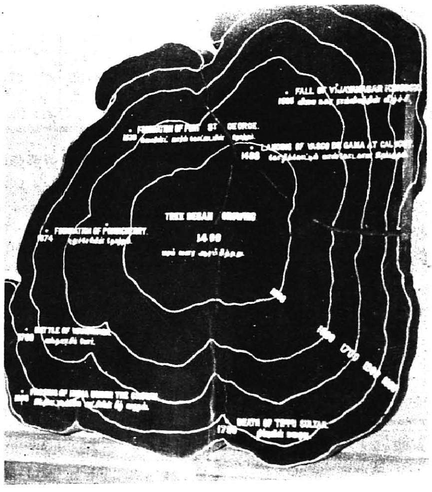
பொருளாதாரத் தாவரவியற் கூடத்தில் 'பல்விதப் பொருட்கள்' காட்சிப் பெட்டியின் முந்தைய தோற்றம்.

வாளருக்கும், தாவரத் துறையில் ஈடு பாடு கொண்டோருக்கும் பெரிதள வில் உதவுகின்றன. நெசவுப் பொருட் சேகரிப்பு (Textile Block) மற்றும் உலர் தாவரச் சேகரிப்புகள், தாவர வியற் பிரிவின் குறிப்பிடத்தக்க பண்புகளாகும்.

தாவரங்களைச் சேகரித்தல், பாதுகாத்தல், உலர் தாவரங்களைப் பேணுதல் பற்றிய விரிவான விளக் கங்கள் கல்வித் துறை சார்ந்தோர், தனி அருங்காட்சியகப் பராமரிப் பாளர்கள், ஆசிரியர்கள், மாணாக் கர்கள், பொதுமக்கள் ஆகியோருக் கும் அளிக்கப்படுகின்றன.

மனிதனின் அன்றாட வாழ்வில் பிரிக்க முடியா அத்தியாவசியத் தேவையாகத் தாவரங்கள் அமைந் துள்ளன. விலங்கினத்திற்கு உணவுக் கோவையாகவும், (Food Chain) மனிதன் சுவாசிக்கும் பிராண வாயு வின் அளவு நிலையாக இருக்கவும் இவை உதவுகின்றன. பல்வகையில் பயன்படும் இத்தாவரங்கள், சென்னை அரசு அருங்காட்சியகத் தில் நுழைவுக் கட்டடத்தின் மேல் தளத்தில் வகைபாட்டுத் தாவரவியற் கூடம் மற்றும் பொருளாதாரத் தாவரவியற் கூடம் என்ற இரு கூடங்களில் மக்களனைவரும் கண்டு மகிழும் வகையில் காட்சியில் வைக் கப்பட்டுள்ளன. சமணச் சிற்பக் கூடத்தின் அருகிலுள்ள படியாக மேலேறியோ அல்லது பவழக்கூடத் திலிருந்து படிகளின் வழியாக கீழிறங்கியோ இக்கூடங்களை அடையலாம்.

500 ஆண்டுக் காலத் தேக்கு மரத்தின் குறுக்கு வெட்டுத் தோற்றம்.



மலை வாழை!

கோ. தென்னவன் (பி.லிட்)
(பாவேந்தரின் பேரன்)

சீவிச் சிங்காரித்து மலர் சூட்டிக் கையில் புத்தகம் பையை எடுத்துக் கொடுக்கும் தாயின் எதிரிலே மகள் கண்ணீர் சிந்துகின்றாள்

படியாத பெண்ணாயிருந்தால் இந்தச் சமுதாயம் கேலி பண்ணுமே என்பது அன்னையின் ஏக்கம்.

ஆனால், மகளோ சிலையாக நிற்கிறாள். கடிகார முட்கள், காலம் கடிது ஓடுவதைக் காட்டுகின்றன.

ஆம், வாழைப்பழம் - விரும்பி உண்பாள் மகள். மகிழ்ச்சியோடு ''மழைவாழை அல்லவோ கல்வி?'' என்று இனிப்புச் சுவையை எதிர் வைத்துப் பேசுகிறாள். பாவேந்தர் பார்த்து விட்டு - புகழ் பெற்ற அந்தப் பாடலை வழங்குகிறார்;

'தலை வாரிப் பூச்சூடி உன்னைப் - பாட
சாலைக்குப்போ என்று சொன்னாள் உன்
அன்னை...

மலைவாழை என்பது எளிதாய்த் தோலுரித்து விடக் கூடிய வகை என்பதாலோ என்னவோ, அதனைக் குறித்தார் பாவேந்தர்.

சிலையாக நின்ற அந்தப் பெண் குழந்தைதான் என் சின்ன அத்தை ரமணி!

என் பாட்டனார் புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசனார் அவர்களின் குடும்பத்தின் கடைக்குட்டி. ரமணி அத்தை, மிகவும் பொறுமைசாலி என்று எல்லோரும் அவரைப்பாராட்டுவர்.

வெளியூருக்குப் புறப்படும் பாவேந்தர் அவர்கள், யார் யாருக்கு என்ன வேண்டும் என்று கேட்பாராம். அவரவர் ஒரு பட்டியலே எழுதிக் கொடுப்பார்களாம். ரமணி அத்தை, அப்படிக் கேட்பதில்லை எப்போதாவது ''எனக்குப் பொட்டுக்கடலை'' வேண்டும் என்று மட்டுமே சொல்வாராம்!

பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் முன் நின்று என் பாட்டனாருக்கு ரூ.25 ஆயிரம் பொற்கிழி அளித்த போது, குடும்பத்தினருக்கு நகை செய்து தரவேண்டும் என்று குயில் சிவா தாத்தா முயன்று ஏற்பாடு செய்தார்.

அப்போதும் ரமணி அத்தை கோரிக்கை எதுவும் விடுக்கவில்லை. வற்புறுத்திக் கேட்டபோது, தன்

''புரட்சிக்கவிஞர் பாரதிதாசனின் மூன்றாவது மகள், திருமதி ரமணி. (1933-1970).

சின்னஞ்சிறிய சுண்டுவிரலுக்கு ஒரு மோதிரம் மட்டுமே வாங்கிக் கொண்டாராம்!

அத்தை ரமணியையே மலைவாழை என்று கூறிவிடலாம் போலிருக்கிறது.

37 வயதிலேயே இவர் மறைந்தபோது கடிகார முட்கள் கடிது ஓடியது போன்ற அதிர்ச்சி தான் எங்கள் எல்லோருக்கும் ஏற்பட்டது! ●

மனச்சுத்தம்

பரிசுத்தம் என்ற சொல் யாவற்றையும்விட, முதலில் மனச் சுத்தத்தையே குறிக்கும். மனத்தில் கிடப்பதே செயலாகவும், நடத்தையாகவும் வெளிப்படுகின்றது. வாயைச் சுத்தமாக வைத்துக் கொள்ள விரும்புகிற பையன் ஒருக்காலும் கெட்ட சொற்களைச் சொல்ல மாட்டான். இது தெளிவு. அதோடுகூட, மனம், அறிவு இரண்டையும் கெடுத்துவிடக் கூடிய பொருள்களையோ, அல்லது தம் நண்பர்களுக்குத் தீங்கு பயப்பனவாயுள்ள பொருள்களையோ தன் வாயில் திணித்துக்கொள்ள மாட்டான்.

சுற்றுப்புற மாசு -

மனிதனின் அலட்சியப்போக்கால் விளையும் ஆபத்து

என்.இளங்கோ

இயற்கையில் கிடைத்த காய்கனி கிழங்குகளை உண்டு வாழ்ந்து வந்த மனிதன் உணவைத் தானே செயற்கை முயற்சியில் உற்பத்தி செய்யத் தொடங்கினான். வனத்தை அழித்து வயலாக்கினான்; வாழும் வீடுகளாக்கினான். ஆலைகளை அமைத்தான். இயற்கையோடு போர் தொடுத்தான். இயற்கையை வென்றான். இப்போது இயற்கைச் செல்வம் அழிந்ததோடு, தன்னை அழிக்க முனைந்த மனிதனை அது அழிக்கத் தொடங்கியுள்ளது.

ஆலைகளிலிருந்து வரும் இரசாயனக் கழிவுகள், நீரையும், காற்றையும், நிலத்தையும் பாதிக்கின்றன. ஆகாயத்திலிருக்கும் உயிர்க்காற்றைக் (Oxygen) குறைத்து கரிக்காற்றை (Carbon-dioxide) அதிகரிக்கின்றன. இதனால் மனித உயிர்களும், மற்ற உயிர்களும் மாய்கின்றன. மரம், செடி, கொடிகளும் மாய்கின்றன.

இயற்கையோடு மனிதன் மோதினான். இயற்கைச் சூழலை அழித்தான். அது மனித இனத்துக்கே ஆபத்தாக மாறிவருகிறது. இயற்கை வளத்தின் அளவும் மனிதன் தனது தேவைகளையும் ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுவதற்காக இயற்கைச் சூழலைப் பாதிக்கிற வகையில் உருவாக்கிவிட்டிருக்கிற சுற்றுப்புறச் சூழல் சிக்கல்களும் உலகின் கவனத்தை ஈர்த்தன. இது குறித்து ஆலோசனை செய்ய 1972-ஆம் ஆண்டில் ஸ்டாக்ஹோமில் மாநாடு ஒன்று நடைபெற்றது.

அனைத்து நாடுகளின் தொழில், வணிக, போக்குவரத்து, தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிகளும் தொடர்புகளும், வளர்ந்துவிட்ட, வளர்ந்து வருகிற நாடுகளின் சுற்றுப்புறச் சூழல்களைப் பெரிதும் பாதித்துள்ளன என்பதை ஸ்டாக்ஹோம் மாநாடு சுட்டிக்காட்டி, மனிதனின் தேவைகளுக்கேற்ப இயற்கையின் வளத்தினை அளவாகவும் முறையாகவும் பயன்படுத்தத் தக்க வழிமுறைகளையும், வாய்ப்புக்களையும் வகுத்தும் தொகுத்தும் காட்டியது. அவை அனைத்தையும் முறையாகப் பின்பற்றியிருந்தால் வளமும் பெருகியிருக்கும். நலமும் காக்கப்பட்டிருக்கும். ஆனால், அவ் வழிமுறைகளில் பலவற்றை நாடுகள் பின்பற்றவில்லை. எனவே, தீய விளைவுகளைச் சந்திக்க நேர்ந்துள்ளது.

இயற்கை வளங்களை முறையாகத் திட்டமிட்டுப் பயன்படுத்தாமலும், சுற்றுப்புறச் சுகாதாரப் பாதிப்புகளிலிருந்து இயற்கைச் செல்வத்தைக் காத்துக் கொள்ளாமலும் இருந்து விடுவோமானால், இயற்கைச் செல்வத்தின் அளவும் குறையும்; தரமும் மறையும். அதனால் சமூக, பொருளாதாரச் சுற்றுப்புறக் கேடுகள் உருவாகும்.

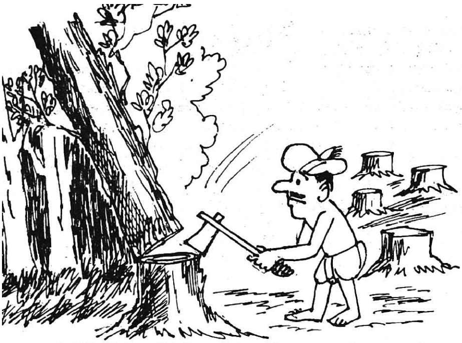
பாதிக்கப்பட்ட தண்ணீரை மனிதன் குடித்துவிட்டாலும், அல்லது பாதிக்கும் அசுத்தங்கள் உணவு வாயிலாகவோ வேறு வழிகளிலோ மனிதனின் உடலுக்குள் சென்று விட்டாலும் உடல் நலக் கேடுகள் உண்டாகும். பல்வேறு நோக்கங்களில் மனிதன் பயன்படுத்தும் இரசாயனப் பொருட்கள் மனிதனின் உடலுக்குள் நேரடியாகவோ மறைமுகமாகவோ சென்றுவிடுகின்றன.

வளரும் நாடுகள் இயற்கை வளங்களைத் தேவைக்கும் அதிகமாகவோ, வீணாகவோ பயன்படுத்தி விடுவதால் சுற்றுப்புறச் சூழல் மிகவும் பாதிக்கப்படுகிறது. காடுகள் அழிக்கப்படுவதால் கேடுகள் அதிகமாகின்றன.

காடுகளின் அழிவு கேட்டினை விளைக்கும்:

மரங்கள் நிழலும் கனியும் மாத்திரம் தருபவை அல்ல. ஒரு மரம் 50 ஆண்டுகள் வரை உயிரோடிருந்தால் அதனால் மனித சமுதாயத்திற்கு விளையும் நன்மைகள் என்னென்ன என்பது பற்றி கல்கத்தா வேளாண்மைப் பல்கலைக் கழகத்தில் பேராசிரியராகப் பணியுரியும் டாக்டர் டி.எம். தாஸ், நீண்ட நாட்களின் ஆராய்ச்சிகளுக்குப் பின், கண்டறிந்திருக்கிறார். அவருடைய கண்டுபிடிப்புகள் அனைவரையும் வியப்பில் ஆழ்த்துகின்றன. ஒரு மரம் சமுதாயத்திற்குச் செய்யும் சேவையின் மதிப்பு ரூ.15.90 இலட்சமாகும். பத்து குளிர்சாதனக் கருவிகள் தொடர்ந்து ஓடுவதால் ஏற்படும் குளிர்ச்சியை ஒரு மரம் தனி நிழல் மூலம் தந்துவிடுகிறது. பதினெட்டுப் பேருக்கு ஒரு ஆண்டுக்கு சுவாசிக்கத் தேவையான பிராண வாயுவை ஒரு ஏக்கரில் வளர்ந்த மரங்கள் தருகின்றன. அவை பின்வருமாறு கணக்கிடப் படுகின்றன.

பிராணவாயு உற்பத்தியின் மதிப்பு	ரூ. 2.50 இலட்சம்.
காற்றினைச் சுத்தமாக்குவது	ரூ. 5 இலட்சம்.
பூமியின் மேல் உள்ள மண்சத்துக் குறையாமல் காப்பது	ரூ.2.50 இலட்சம்.
காற்றில் இருக்கும் ஈரப்பசை குறையாமல் காப்பது	ரூ. 3 இலட்சம்.
பறவைகளுக்கும் விலங்குகளுக்கும் நிழல் கொடுப்பது	ரூ. 2.50 இலட்சம்.
உணவுச் சத்துக் கொடுப்பது	ரூ. 0.20 இலட்சம்.
பூக்கள் மற்றவை வழங்குவது	ரூ. 0.20 இலட்சம்.
மொத்த மதிப்பு	ரூ.15.90 இலட்சம்.



1951-இல் இந்தியாவின் மொத்த நிலப் பரப்பில் 23 சதவீத நிலம் காடுகளாக இருந்தன. இதை 33 சதவீதம் உயர்த்த வேண்டும் என்ற இலக்கை 1952-இல் நிர்ணயித்தார்கள். ஆனால், முப்பது ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு கணக்குப் பார்க்கும் பொழுது அது 10 சதவீதம் குறைந்து போயிருக் கிறது.

தமிழகத்தில் பருவமழை பொய்த்துப் போன தற்குக் காரணம் மக்கள் பிரார்த்தனை செய்யாதது அல்ல. மரங்கள் பிடுங்கப்பட்ட பூமிப்பரப்பை மழைமேகம் மறந்து போய் விடுகிறது. மேகங் களுக்கு முகவரி வானுயர்ந்த மரங்கள்தாம். ஊட்டி, கொடைக்கானல், குற்றாலம் முதலிய இடங்களை நினைக்கும் போதெல்லாம் குன்று களை மறைக்கும் பசுமைதான் நம் கண்முன் நிற்கும். இன்று மலைகள் மொட்டையடித்துக் கொண்டு நிற்கின்றன.

இயற்கை பலவித விநோதங்களை உள்ளடக் கியது. தனது நீர் வளங்கள், நில வளங்கள், வன வளங்கள் ஆகியவற்றைச் சமச்சீர் நிலையில் வைத்துள்ளது. சுவாசிக்கும் பிராணவாயு நிறைந்த காற்று கிடைக்கவும், மக்களின் வாழ்வுக்கு அடிப் படையான தண்ணீர் கிடைக்கவும், உணவுப் பொருள்களின் உற்பத்திக்கும் இயற்கையின் இந்தச் சமநிலையே ஆதார சுருதியாக அமைந்துள்ளது.

இயற்கைக்கும் தனக்கும் உள்ள தொடர்பைச் சமச்சீர் அற்ற முறையில் பயன்படுத்தத் தொடங் கியது மனிதகுலம். காடுகள் அழிக்கப்பட்டதால் தட்பவெப்ப நிலைகளில் பெரும் மாற்றம் ஏற் பட்டது. வறட்சியும் பஞ்சமும் தலைதூக்கத் துவங் கின. இதனைத்தான் ஏங்கெல்ஸ்

''பாலைகள் இயற்கையில் ஏற்பட்டவை அல்ல. அவை மனிதனால் உருவாக்கப்பட்டவை'' என் கிறார்.

செயற்கைக் கோள் திரட்டிய விவரப்படி ஆப்பிரிக்கக் கண்டத்தில் 54 சதவீதம் நிலப்பகுதி யும் ஆசியக் கண்டத்தில் 34 சதவீதம் நிலப் பகுதியும் பாலைவனம் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது.

பாலைவனம்

உலகில் மிகப்பெரிய பாலைவனங்களில் ஒன்று சகாரா பாலைவனம். இது ஆப்பிரிக்கக் கண்டத்திலுள்ள பல நாடுகளையே விழுங்கி விட்டது. சமீபத்தில் ஒரு நாட்டையே காண வில்லை என்கிறார்கள். சாஹெல் என்பது அந்த நாட்டின் பெயர். இதன் பரப்பளவில் 150 சதுர கிலோமீட்டர் சகாரா பாலைவனத்தின் அங்கமாக மாறிவிட்டது. தார்ப் பாலைவனம் இந்தியாவின் பெருமணல் பரப்பை உள்ளடக்கியது. இது ஒரு காலத்தில் வளமான பகுதியாக இருந்ததாகும். ஏரிகள், குளங்கள் எல்லா இடங்களிலும் காணப் பட்டதாகவும், பசுமை நிறைந்த காடுகள் இருந்த தாகவும் ஆராய்ச்சியாளர்கள் கூறுகின்றார்கள்.

இந்த மாபெரும் பாலைவனம் தனது சாம்ராஜ் யத்தை விரிவாக்கி வருகின்றது. ராஜஸ்தானை விழுங்கியபின் இதன் நாக்குகள் பிற மாநிலங் களைத் தீண்டத் துவங்கியுள்ளன. ஆரவல்லி மலைகளில் உள்ள காடுகள் முழுமையாக மொட்டை யடிக்கப்பட்டது இந்தப் பாலைவனப் பரவலுக்குக் காரணமாகச் சொல்லப்படுகிறது.

இதைத்தவிர, ஐக்கிய நாடுகள் சபை பெரும் அதிர்ச்சி தரக்கூடிய வேறொரு புள்ளி விவரத்தை வெளியிட்டுள்ளது. இது சீனா, இந்தியா, தென் கிழக்கு ஆசிய நாடுகளைப் பற்றியது. கடுமையான வறட்சி, பஞ்சம் ஆகியவற்றால் இந்த நாடுகளில் 15 கோடி மக்கள் உழவுத் தொழிலையே விட் டொழித்துவிட்டார்கள்.

நீர் வளமும் காடுகளும்

மரங்களின் பணிகள் சாதாரணமானவை அல்ல. பெய்யும் மழையில் 26 சதவீதத்தை நிலத்தடி நீராகச் சேமிக்கின்றன. பூமியின் மேற் பரப்பிலிருந்து ஈரப்பசையை வேர்கள் மூலம் உறிஞ்சி இலை தாவரங்கள் வழியாக வெளியிடும் நீராவியின் அளவு 42 சதவீதம். இலைகளில் தங்கிவரும் மழைத்துளிகளின் அளவு 68 சதவீத மாகும். இது நேரடியாக ஆவியாகிறது.

பூமியின் பெரும்பகுதி கடலாலானது. ஆழ மான பெருங்கடல்களுக்கு மத்தியில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். ஆனால் இவ்வளவு நீரும் மனிதனுக்குப் பயன்படுகின்றதா என்றால் இல்லை. உப்பு நிறைந்த நீர் நம் தேவையைப் பூர்த்தி செய்யாது.

மழையால் கிடைக்கும் நீர் ஏரிகள், குளங்கள், கால்வாய்கள், நிலத்துக்கு அடியில் இருக்கும் பாறைகள் முதலியவைகளில் தேங்கியிருக்கின்றது. இதுதான் பாசனத்திற்கும் குடிநீருக்கும் மற்ற உபயோகங்களுக்கும் பயன்படுகிறது. உலகிலுள்ள மொத்த நீரின் அளவில் இது 3 சதவீதம் மட்டுமே என்று கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

இதுவும் குறைந்து கொண்டே வருகிறது. விஞ்ஞான வளர்ச்சி, பசுமைப் புரட்சி, மக்கள் தொகைப் பெருக்கம் - ஆகியவை இந்த மூன்று

சதவீத தண்ணீரும் குறைந்து விடுவதற்குக் காரணம் என்பது உண்மை.

21-ஆம் நூற்றாண்டு ஒரு சொட்டுத் தண்ணீருக் காக ஏங்கும் நூற்றாண்டாக மாறிவிடுமோ என்ற அச்சத்தைப் பல அறிஞர்கள் வெளியிட்டுள் ளார்கள். ஆறுகளின் ஜீவன் காடுகளில்தான் இருக்கிறது. எப்பொழுதோ பெய்யும் மழையை தனது வேர்கள் மூலம் பூமியில் தேக்கி வைத்து நீர்க்கசிவின் மூலம் ஆண்டு முழுவதும் ஆறு களுக்கு வழங்குவதும் இந்தக் காடுகளே.

''மொத்தத்தில் - காடுகள் இல்லாத இடங் களை விட, காடுகள் உள்ள இடங்களில் ஏழு மடங்கு அதிகம் தண்ணீர் பூமியில் உறிஞ்சிக் காக்கப்படும். காடுகள் உள்ள இடங்களில் - ஒரு சதுர கிலோமீட்டர் பரப்பளவுள்ள காடுகள் அதனடியில் 50 ஆயிரத்திலிருந்த 2 இலட்சம் கனமீட்டர் வரை நீரை நிலை நிறுத்திக் கொள்ளும். பக்ராநங்கல் போன்ற அணைகளில் தேக்கப் பட்டுள்ள அளவுக்குச் சமமான நீரை 10 ஆயிரம் சதுர கிலோமீட்டர் பரப்பளவுள்ள காடுகளை வளர்த்தாலே சேமிக்க முடியும்.

இந்த ஆய்வு நீர்வளத்தைப் பாதுகாக்க, காடு களின் அவசியத்தைப் புரிந்து கொள்ளத் துணை நிற்கும்.

சுவாசக் காற்றைச் சுத்திகரிப்பன காடுகள்

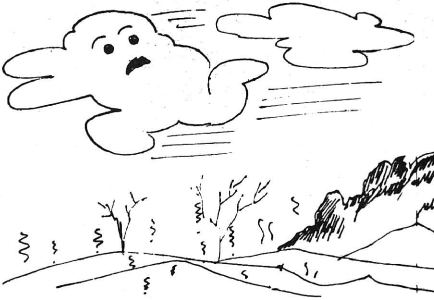
தொழில் வளர்ச்சி, மக்கள் பெருக்கம் காரண மாக நம்மைச் சுற்றியுள்ள வாயுமண்டலத்தின் கார்பன்-டை-ஆக்ஸைடு கூடுதலாகிறது. தொழிற் புரட்சிக்கு முந்திய காலத்தில் காற்றில் கலந்திருந்த கார்பன்-டை-ஆக்ஸைடின் அளவு 0.028 சதவீத மாக இருந்தது. இப்பொழுது காற்றில் உள்ள இதே வாயுவின் அளவு 15 சதவீதம் என்று விஞ்ஞானிகள் கணக்கிட்டுள்ளனர்.

கார்பன்-டை-ஆக்ஸைடு கூடுதலாவதால் சுவாசிக்கும் ஆக்ஸிஜன் அசுத்தமடைகின்றது என்பது எவ்வளவு உண்மையோ அதைப்போலவே வாயு மண்டலத்தின் வெப்பமும் அதிகரிக்கின்றது என்பது உண்மையே. காடுகள்தான் காற்றில் உள்ள கார்பன்-டை-ஆக்ஸைடை ஆக்ஸிஜனாக மாற்றும் பணியைச் செய்து கொண்டிருக்கின்றன.

பூமியில் 25 ஏக்கரில் உள்ள மரங்கள் ஆண்டு ஒன்றுக்கு 37 டன் கார்பன்-டை-ஆக்ஸைடை உட்கொண்டு 2 டன் எடையுள்ள ஆக்ஸிஜனை வெளியிடுகின்றன. இதன் மூலம் ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஒரு இலட்சத்து 80 ஆயிரம் கனமீட்டர் காற்று சுத்திகரிக்கப்படுகின்றன.

அடிப்படை தேவை மிகுந்த காடுகள் இல்லாவிட்டால் காற்று சுத்திகரிக்கப்படுவது தடைப்படும். இதனால் காற்று மண்டலம் வெப்ப மடையும். கூடுதல் வெப்பமாகிப் போன இந்தப் பகுதியை நோக்கி மேகங்கள் வருவதில்லை. பல ஆண்டுகள் தொடர்ந்து மழை பெய்வதில்லை.

உலகின் இயற்கைச் சூழல் பாதுகாப்புக்காக மொத்த நிலப்பரப்பில் மூன்றில் ஒரு பங்கு



காடுகளாக இருக்க வேண்டும். இந்தியாவில் இருக்கின்ற காடுகள் 22 சதவீதம் என்று அரசாங்கம் கூறுகிறது. செயற்கைக் கோள் மூலம் எடுக்கப் பட்ட புகைப்படங்கள் இங்கு 14 சதவீதம்தான் காடுகள் இருக்கின்றன என்பதை உறுதி செய் கின்றன. தமிழ்நாட்டில் 17 சதவீதம் காடுகள் இருப்பதாக அரசாங்கத்தின் புள்ளி விவரங்கள் கூறுகின்றன.

சமூகநலக் காடுகளுக்கு அரசாங்கம் நிறைய உதவிகளைச் செய்கிறது. ஆனால் இத்திட்டங் களால் கூடுதலாக வளர்க்கப்படுவவை யூகலிப்டஸ் மரங்கள் தான். மொத்தம் நடப்பட்ட மரக் கன்றுகளில் 75 சதவீதம் இந்த இனத்தைச் சார்ந் தவை என்று கூறப்படுகின்றது. ரயான் தொழிற் சாலைகளுக்குத் தமிழ்நாடு அரசு எவ்வளவு முக் கியத்துவம் கொடுத்துள்ளது என்பதை அரசாங் கத்தின் குறிப்பே தெளிவுபடுத்துகின்றது. '1985-86-ஆம் ஆண்டுகளில் மட்டும் தொழிற் சாலைகளுக்குத் தமிழக அரசு 8 கோடியே 73 இலட்சம் ரூபாய் பெறுமானமுள்ள மூலப் பொருட்களை வழங்கியுள்ளது. இதில் யூகலிப்டஸ் மூலம் கிடைத்த வருமானம் அதிகம் ஆகும்.''

தமிழ்நாடு அரசு அதிமுக்கியத்துவம் கொடுத்து வளர்க்கும் இந்த யூகலிப்டஸ் மரங்களைப் பற்றி விஞ்ஞானிகள் என்ன கருதுகிறார்கள்?

இந்தத் தாவரத்திற்கு விஞ்ஞானிகள் சூட்டி யுள்ள பெயர் 'உயிர்ச் சூழல் பயங்கரவாதி' என்பதாகும். பொதுவாகத் தாவரங்கள் இயற்கைச் சூழலைச் சமநிலைப்படுத்தும் தன்மை கொண் டவை. இலைகளின் துளைகள் வழியாக நீராவி வெளியாகின்றது. ஆனால் 'யூகலிப்டஸின் பிளாஸ்டிக்' போன்ற இலைகள் நீராவியை வெளியிடுவதில்லை. இதன் வேர்கள் பூமியில் உள்ள ஈரப்பசையை முற்றாக உறிஞ்சிவிடும். இந்த மரங்களுக்குப் பக்கத்தில் புல் பூண்டுகள் கூட முளைப்பதில்லை. மேகங்களில் உள்ள ஈரப் பசையைக் கூட உறிஞ்சும் தன்மை கொண்டது. இதனால் நிலத்தடி நீரும் மழை பெய்ய வேண்டிய மேகங்களும் பெரும் சேதத்திற்கு உள்ளாகின்றன.

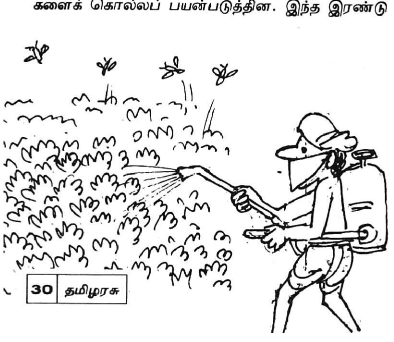
எனவே இது நடப்படுவதற்குத் தடை விதிக்க வேண்டும்.

உயிர்கொன்றிடும் பூச்சிக் கொல்லிகள்

பூச்சிக் கொல்லி மற்றும் மருந்துக்கென உற்பத்தி செய்யப்படும் பொருட்கள் உலக நாடுகளில் வியாபாரப் பொருட்களாக ஆகிவிட்டதனால் *1980*-ஆம் ஆண்டு முதல் அது ஓர் உலகப் பெரும் பிரச்னையாக உருவெடுத்துள்ளது. அண்மைக்காலம் வரை அமெரிக்காவும் வேறு சில தொழில் வளர்ச்சி பெற்ற நாடுகளும்தான் பூச்சிக் கொல்லி போன்ற மருந்து வகைகளால் ஏற்படுகிற சுற்றுப்புறச் சுகாதாரக் கேடுகளைப் பற்றிக் கவலைப் பட்டு வந்தன. வளர்ச்சி பெற்ற நாடுகளுக்கும் வளர்ந்து வருகிற நாடுகளுக்கும் இடையே பூச்சிக் கொல்லி மருந்து வியாபாரம் விரைவாக வளர்ந்தது. அதன் விளைவாக ஒரு சில நாடுகளின் வேதனையாக இருந்து வந்த இப்பிரச்னை உலகளாவிய சிக்கலாக உருவாகிவிட்டது.

உலக நாடுகளில் இரசாயனப் பொருட்களின் வியாபாரம் *1970* முதல் *1978* ஆண்டுகளுக்கிடையே *22* மில்லியன் டாலரிலிருந்து *96* மில்லியன் டாலர் அளவுக்கு வளர்ந்தது.

மேலை நாடுகள் வேளாண்மையில் வெற்றி பெற இயற்கைக்கு முரண்பட்ட பல்வேறு வழி முறைகளைக் கடைப்பிடித்து வந்தன. கி.பி. *1960*-ஆம் ஆண்டிலிருந்து *1970*-ஆம் ஆண்டிற்கு இடைப்பட்ட காலக்கட்டத்தில், இயற்கை வழி முறைகளைக் கொண்டு விவசாயத்தில் ஈடுபட்டு வந்த மூன்றாவது உலக நாடுகளை மேலை நாட்டு விவசாய முறைகள் ஆட்கொண்டன. பசுமைப் புரட்சி என்று பெயரிடப்பட்ட இந்த வழிமுறைகளில் பல்வேறு வகையான இரசாயன உரங்களால் வேளாண்மை விருத்தி செய்யப்பட்டது. இந்தப் பசுமைப் புரட்சி பல்வேறு வகையான இரசாயனப் பூச்சிக் கொல்லி மருந்துகளின் மீது ஒரு சார்பு நிலையை ஏற்படுத்தியது. ஆனால் இந்த மருந்துப் பொருட்கள் மண்ணில் இயற்கையாகப் படிந்திருந்த வளத்தை அழிக்கத் தொடங்கியதைப் பலர் உணரவில்லை. பல வெப்ப நாடுகள் டி.டி.டி. டையெல்டிரின் (Dieldrin), எண்டோஸ்ஃபன் (Endosuffen) போன்ற மருந்துகளைப் பூச்சிகளைக் கொல்லப் பயன்படுத்தின. இந்த இரண்டு நிலைகளும் மேலை நாடுகள் தங்கள் மருந்துப் பொருட்களை ஏற்றுமதி செய்ய உதவின.



அமெரிக்க நாடாளுமன்றப் பொதுக்கணக்கு அலுவலகம் (U.S. Congress General Accounting Office) *30* சதவீதம் பதிவு செய்யப்படாத மருந்துப் பொருட்கள் அதாவது 'கூட்டு சுற்றுச் சூழல் பாதுகாப்பு அமைப்பு (Federal Environmental Protection Agency) அங்கீகரித்திடாத மருந்துப் பொருட்கள் வெளிநாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்படுகின்றன என்று தெரிவிக்கிறது. இதில் ஏறத்தாழ *20* சதவீதம் மருந்துகள் ஆபத்தானவை என்ற காரணத்தால் தடை செய்யப்பட்ட மருந்துகளாகும்.

பூச்சிக் கொல்லி மருந்துப் பொருட்களை ஏற்றுமதி செய்வதில் ஜெர்மனி (*25* சதவீதம்), அமெரிக்கா (*20* சதவீதம்), இங்கிலாந்து (*15* சதவீதம்), சுவிட்சர்லாந்து (*15* சதவீதம்), பிரான்ஸ் (*13* சதவீதம்), ஜப்பான் (*5* சதவீதம்), இத்தாலி (*38* சதவீதம்) ஆகிய நாடுகள் முன்னணியிலுள்ளன. ஒட்டுமொத்தமாகப் பார்க்கும்போது உலகிலுள்ள வளர்ந்து வரும் நாடுகள் அனைத்தும் இந்த *7* நாடுகளிலிருந்துதான் தங்களுக்குத் தேவையான மருந்துப் பொருட்களை வாங்கிக் கொள்கின்றன.

உலக சுகாதார நிறுவனத்தின் கணக்குப்படி பூச்சிக் கொல்லி மருந்துகளால் ஒவ்வொர் ஆண்டும் *5,000* மக்கள் உயிரிழக்கிறார்கள். *5* மில்லியன் மக்கள் அவற்றின் நச்சுத் தன்மையால் பாதிக்கப்படுகிறார்கள். இந்த எண்ணிக்கையிலும் சரிபாதி சிறுவர்களும் இளைஞர்களும் என்று கணக்கிடப் பட்டுள்ளது. சரியாக முன்னேற்றமடையாத நாடுகளில் இரசாயனக் கலவைகளால் ஏற்படும் தீமைகளைத் தடுத்து நிறுத்தச் சிறிதளவுகூட பாதுகாப்பு வசதிகள் இல்லை. அதே நேரம் வளர்ந்து வரும் நாடுகளிலும் இவற்றின் நடமாட்டத்தைக் கட்டுப்படுத்த ஒழுங்கு படுத்தப்படாத இவற்றின் பயன்பாடு மனித உடலுக்குக் கேடு விளைவிப்பது மட்டுமன்றி சுற்றுச்சூழலை நாசப்படுத்தி விடுகிறது. இதன் காரணமாக உணவுப் பொருட்களும் நார்வகைகளும் பெரிதும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன.

ஒரு கிராமத்தையே பாதித்த பூச்சி மருந்துகள்

மேற்கு ஆப்பிரிக்காவில் கானா நாட்டில் 'ஆக்டிமேட் பேட்டர்' (Achedemate Bator) என்ற கிராமம் ஒன்றுள்ளது. வோல்டா (Volta Lake) ஏரிக்கரையில் அமைந்துள்ள இக்கிராமத்து மக்கள் அனைவருமே கல்வியறிவு பெறாதவர்கள். அந்தக் கிராமத்து மக்கள் பெரும்பான்மை மீனவர்கள். அவர்கள் வோல்டா நதியின் மீன்களைத்தான் உணவாக வளமான வாழ்வுக்கு வருமானம் தரும் சுரங்கமாகவும் கொண்டனர். நதியின் நீரையே தங்கள் தேவைகளுக்குப் பயன்படுத்தி வந்தனர்.

கானா நாட்டு வேளாண்மைத்துறை பேட்டர் கிராமங்களில் விவசாயத்தில் ஈடுபட்டோருக்கு காமோலின்-*20* (Gammolin-20) என்ற மருந்தை விநியோகித்தது. ஆனால் இதைப்பற்றி எச்சரிக்கை கொடுக்க மறந்தது. காலம் காலமாக மீன்பிடிக்க

38 ஆம் பக்கம் பார்க்க

நூல் நயம்

வீரமா முனிவர் இயற்றிய தமிழ் மருத்துவ நூல்

பதிப்பாசிரியர்:
முல்லை பி.எல்.முத்தையா
வெளியிட்டோர்:
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்.,
41-பி, சிட்கோ
இண்டஸ்டரியல் எஸ்டேட்,
சென்னை-600 098.

விலை:ரூ.8 பக்கம்:68

'நச காண்டம்-100' என்ற பெயரில் வீரமாமுனிவரால் இயற்றப்பட்டதாக, 1926-இல், மாணிக்கவேல் முதலியாரால் பதிப்பிக்கப்பட்ட நூலின் புதுப்பிக்கப்பட்ட முதல் பதிப்பு இது. வழக்கமான மருத்துவ நூல்களைப் போலல்லாமல்-நோய்களின் இயல்புகள் அட்டவணை, மருந்து முறைகளின் அட்டவணை, மருந்து செய்முறைகளும் குணமாகும் நோய்களும், நோய்களும் இயல்புகளும், மருந்துச் சரக்குகளைச் சுத்தி செய்யும் முறை ஆகிய பகுதிகளின் தொகுப்பாக இந்த நூல் விளங்குகிறது.

- 'முடிகொண்டான்'

உலகக் கோப்பைக் கால்பந்துப் போட்டி - 1990

ஆசிரியர்: டாக்டர் மு. முத்துக்காளத்தி
வெளியீடு:
கண்ணம்மாள் பதிப்பக வெளியீடு,
பாரி நிலையம்,
184, பிராட்வே, சென்னை-600 108.

விலை:ரூ.35 பக்கம்: 322

1990-ஆம் ஆண்டு இத்தாலியில் நடைபெற்ற உலகக் கோப்பைக் கால்பந்துப் போட்டியின் ஒவ்வொரு நாள் ஆட்டம் பற்றி விரிவாக எடுத்துக்கூறுகிறது இந்நூல்.

கால்பந்தாட்டத்தின் தோற்றம், உலகக் கோப்பைக் கால்பந்து போட்டியின் வரலாறு ஆகியவற்றைக் கலை உணர்வோடு எடுத்துரைக்கிறார் ஆசிரியர். கால்பந்தாட்டத்தின்போது கடைப்பிடிக்க வேண்டிய புதிய ஐந்து கட்டளைகள், கால்பந்தாட்ட வீரர்கள் மற்றும் ரசிகர்களுக்கு உறுதுணையாக இருக்கும். கால்பந்தில் இந்தியாவின் நிலை என்ன என்பது பற்றியும், சர்வதேச அளவில் கால்பந்தாட்டத்தில் இந்தியா ஒரு குறிப்பிடத்தக்க இடத்தைப் பெற என்ன செய்ய வேண்டும் என்பது குறித்தும் விரிவாக எடுத்துரைக்கிறார் ஆசிரியர்.

கால்பந்தாட்ட ரசிகர்கள் மற்றும் விளையாட்டு வீரர்களுக்கு இந்நூல் பயன்தரத்தக்க ஒன்றாகும்.

- ஜே. சந்திரன்.

நிலத்திலக் குவியல் மும்மணிகள் நூற்றாண்டு விழா மலர்

ஆசிரியர்: புலவர் தணிகை உலகநாதன்
வெளியீடு:
மாணவர் மன்றம்,
சென்னை-1.

விலை:ரூ.15 பக்கம்:144

பாவேந்தர் பாரதிதாசன், டாக்டர் தருமாம்பாள், தமிழ் மூதாட்டியார் மலர் முகத்தம்மையார் ஆகியோர் நூற்றாண்டு விழா மலராக மலர்ந்துள்ளது நிலத்திலக் குவியல்.

புதுவை தந்த புரட்சிக்கவியின் தமிழ்த் தொண்டு குறித்த கட்டுரைகள், கவிதைகள் மலரை அணி செய்கின்றன. இதேபோல டாக்டர் தருமாம்பாள் அம்மையார் குறித்த கட்டுரை கவிதைகளும் அவரது சிறப்பியல்புகளைப் படம்பிடித்துக் காட்டுகின்றன.

தமிழ் மூதாட்டியார் மலர்முகத் தம்மையார், கட்டாய இந்தியை எதிர்த்துச் சிறை சென்றவர். அன்னாரது குண நலன்கள் கோடிட்டுக் காட்டப்படுகின்றன.

அரிய தொகுப்பு. அனைவரும் படிக்க வேண்டும். —பி.வி.கிரி

'ஒரு கவிஞன் முனிவனாகிறான்'

ஆசிரியர்: ஆனைவாரி ஆனந்தன்
வெளியீடு:
கவிக்குயில் பதிப்பகம்,
59, சேஷாசல முதலித் தெரு,
சைதாப்பேட்டை, சென்னை-15.

விலை:ரூ.20 பக்கம்254

"சந்திரனில் மண்ணெடுத்துத் திரும்பி வந்தும் சாதனைப் பட்டியலை எழுதிப் போட்டும் மண் தரையில் புழுவாக ஊர்ந்து செல்லும் மனிதவுயிர் வாழ்வதற்கோர் வழியைக் காணோம்..." என்று, மனம் வெதும்பும் கவிஞன்தான் கதாநாயகன். அவனைச் சுற்றிச் செல்லும் இந்நீள்கதை, கொஞ்சமும் தங்குதடையின்றிச் செல்கிறது. கதையின் இடையிடையே சொல்லப்பட்டுள்ள கவிதைகளும், இலக்கிய வரிகளும் கதைக்கு வலுவூட்டுகின்றன-மெருகூட்டுகின்றன.

—குமாரசாமி

அருளிச் செய்த ஆழ்வார்கள்

ஆசிரியர்: அழகு பழனிச்சாமி
வெளியிட்டோர்:
ஸ்ரீலதா பதிப்பகம்,
36, சூடியம்மன் பேட்டைத் தெரு,
சைதாப்பேட்டை, சென்னை-15.

விலை:ரூ.10 பக்கம்:92

வைணவ பக்தி நெறி பரப்பிய ஆழ்வார்கள் பன்னிருவரில் - பொய்கையாழ்வார், பூதத்தாழ்வார், பேயாழ்வார் ஆகிய மூவரும் முதல் ஆழ்வார்கள் எனப் பட்டனர். மற்றவர்கள் - திருமழிசையாழ்வார், நம்மாழ்வார், குலசேகராழ்வார், பெரியாழ்வார், தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார், திருப்பாணாழ்வார், திருமங்கையாழ்வார், மதுரகவியாழ்வார், ஸ்ரீஆண்டாள் ஆகியோர் மற்றவர்கள்.

அவர்களுடைய அருமை பெருமை பற்றித் திருமால்தாசர் என்பவர், மாணவச் செல்வங்களுக்கு விளக்குவது போல் உருவாக்கப்பட்டிருப்பதே இந்த நூல். நூலாசிரியர் எளிய தமிழில் இதனைச் சிறுவர் நூலாகச் சிறப்பாக உருவாக்கியிருக்கிறார்.

இதுதான் ஹைகூ

ஆசிரியர்: டாக்டர் தி. லீலாவதி
வெளியிட்டோர்:
பூங்கொடி பதிப்பகம்,
14, சித்திரைக் குளம் மேற்கு வீதி,
மைலாப்பூர், சென்னை-4.

விலை:ரூ.15 பக்கம்:128

ஜப்பானியக் கவிதை வகைகளில் ஒன்றான 'ஹைகூ' என்ற மூன்றடிக் கவிதைகள் இந்நாளில் குறிப்பாகப் புதுமை விரும்பிகளால் போற்றிப் புகழப்படுகின்றன. அக்கவிதைகள் எப்படிப் பிறந்தன? எவ்வகையில் செல்வாக்குப் பெற்றன? எந்த வகையில் வளர்ந்தன என்பவை பற்றிய ஆய்வு நூலாக இந்த நூலைப் படைத்திருக்கிறார் ஆசிரியர். அந்த வகையில் உருவான முதல் நூல் என்றே நாம் இதனைக் குறிப்பிடலாம். 'ஹைகூ'வுக்கும் மரபுகள் உண்டென இந்நூலில் தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

சீனக் கவிஞர்களின் எழுத்தோவியங்கள், ஜப்பானியர்களைப் பெருமளவில் ஆட்கொண்டிருப்பதையும் - கன்ஃபூஷியஸின் கொள்கைக் கோட்பாட்டு ரேகைகள் ஹைகூ கவிதைகளில் பெரிதும் படிந்திருப்பதையும் நூலாசிரியர் படம் பிடித்துக் காட்டியிருக்கிறார்.

சிறுசேமிப்புத் துறை

எதிர்பாரா இன்னல்கள் ஏற்படுமுன் சேமியுங்கள். வரி செலுத்துவதைத் திட்டமிட்டு, இன்ஷுரன்ஸ் பாதுகாப்பும் பெறுங்கள். இன்றே கீழ்க்கண்ட சிறுசேமிப்புத் திட்டத்தில் ரூ.1,000/-ம் அதற்குமேலும் முதலீடு செய்து தனிநபர் விபத்து இன்ஷுரன்ஸ் பாலிசியைப் பெறுங்கள்.

கீழ்க்கண்ட திட்டங்களின்கீழ் தனிநபர் விபத்து இன்ஷுரன்ஸ் பாதுகாப்பு கிடைக்கும்:

- கிசான் விகாஸ் பத்திரம்
- தேசிய சேமிப்புத் திட்டம்
- அஞ்சலக மாதாந்திர வருமானத்திட்டம்
- அரசுப்பணியாளர்களுக்கான டெபாசிட் திட்டம் 1989
- தேசிய சேமிப்புப்பத்திரம் 8வது வெளியீடு
- 15 வருட பொது சேமநலநிதி
- அஞ்சலக குறித்தகால டெபாசிட்

வருமான வரி விலக்குப் பெற தேசிய சேமிப்பில் முதலீடு செய்வீர்

வசதிகள்	தேசிய சேமிப்பு பத்திரம் 8-வது வெளியீடு	பொதுசேம நலநிதி	தேசிய சேமிப்பு திட்டம்
வட்டி	12%	12%	11%
முதலீட்டுக்கு வருமான வரிவிலக்கு	ரூ.50,000 பிரிவு 88-ன்கீழ்	ரூ.50,000 பிரிவு 88-ன்கீழ்	ரூ.40,000 பிரிவு 80 CCA-ன் கீழ்
வட்டிக்கு வருமான வரிவிலக்கு	வருமான வரிச் சட்டம் பிரிவு 88-ன்கீழ்	வருமான வரியில் இருந்து வட்டிக்கு முழுவிலக்கு	வட்டி தொகை சேரும்போது வருமான வரி விலக்கு
செல்வ வரி	ரூ.5,00,000 வரை விலக்கு	முழுவிலக்கு	முழுவிலக்கு
டெபாசிட்டுகளுக்கான வரம்பு	வரம்பு கிடையாது	ரூ.60,000	ரூ.40,000

தமிழக அரசின் சிறப்பு சலுகைகள்:

- ஒவ்வொரு ரூ.500/- முதலீட்டிற்கும் ஒரு இலவச பரிசு கூப்பன் மூலம் 262 பரிசுகளில் ஒன்றைப் பெறும் வாய்ப்பு.
- தமிழ்நாட்டில் குறிப்பிட்ட சில திட்டத்தில் முதலீடு செய்யும் ஒவ்வொரு ரூ.1,000/- முதலீட்டிற்கும் 1% வரை ஊக்கத்தொகை.
- 1.1.91 முதல் 31.3.91 வரை தமிழ்நாட்டில் குறிப்பிட்ட திட்டங்களில் முதலீடு செய்யும் ஒவ்வொரு ரூ. 1000/- முதலீட்டிற்கும் தனிநபர் விபத்து இன்ஷுரன்ஸ் வசதி. பிரீமியத்தை தமிழக அரசே செலுத்துகிறது.

DIPR/1.89/MS/91/ARIES

இலவச தனிநபர் விபத்து காப்புறுதி திட்டம் — அதிகபட்ச நஷ்ட ஈடு ரூ. 50,000/-

ரூ.50,000/- வரை தனிநபர் விபத்து இன்ஷுரன்ஸ் வசதி பெறுங்கள்.

கூடுதல் சலுகைகள்:

- இந்திய அரசின் முழுப்பாதுகாப்பு
- சொத்து வரிவிலக்கு
- உங்கள் குழந்தைகள் பெயரில் முதலீடு செய்து வருமான வரிவிலக்கு பெறுங்கள்.

யுனைடெட் இந்தியா இன்ஷுரன்ஸ் நிறுவனம், சென்னை.

தனிநபர் விபத்து இன்ஷுரன்ஸ் பாலிசி கிடைக்குமிடம்:

அனைத்து மாவட்ட ஆட்சியாளர் அலுவலகம் மற்றும்

இயக்குநர்
சிறுசேமிப்புத்துறை
143, அண்ணாசாலை, சென்னை-600 002.
தொலைபேசி: 840223/846209.

பிறவிக் குறைபாடு ஒரு பிரச்சினை அல்ல:

சிகிச்சையின் மூலம் சீராக்கலாம்!

டாக்டர் பா. இளங்கோவன்
உதவிப்பேராசிரியர்,
ஒட்டு உறுப்பு அறுவைச்சிகிச்சைத் துறை,
சென்னை மருத்துவக் கல்லூரி,
பொது மருத்துவமனை, சென்னை.

வயிற்றில் வளரும் குழந்தையின் வரவுக்காகக் காத்திருக்கும் இளம் தாயின் எதிர்ப்பார்ப்புகளும், கனவுகளும், ஆயிரம், ஆயிரம். குழந்தைப் பேறு நல்லபடி ஆக வேண்டும், பிறக்கும் குழந்தை குறையேதுமின்றி அழகாக இருத்தல் வேண்டும் என எண்ணுவது யாவருக்கும் இயல்பு தானே?

அரிது, அரிது, மானிடராய்ப் பிறப்பதரிது, அதனினும் அரிது குறையின்றிப்பிறப்பது என்ற ஔவை மூதாட்டியின் சொல் ஒரு கோடி பெறும்.

காத்திருந்து, காத்திருந்து, பெற்ற பிள்ளை பிளவுபட்ட உதடு மற்றும் மேலண்ணம் என்ற பிறவிக் குறைபாட்டுடன் இருக்குமானால் பெற்றோரும், மற்றோரும் படும் துயர் அளவிட முடியாது.

இவ்வகைக் குறைபாடுகள் முற்றிலும் சரி செய்யக்கூடியவை. சரி செய்ய நல்லதோர் அறுவைச்சிகிச்சை முறை உண்டு இங்கு. சிகிச்சைக்குப் பிறகு இந்த குழந்தைகளும் மற்றவர் போல் உணவு உட்கொள்ள முடியும். காலத்தே மழலை மொழிபேசி, பெற்றோரையும், மற்றோரையும் மகிழ வைக்க முடியும். வளர்ந்து, உயர்ந்து, எதிர்காலத்தில் எவருக்கும் சளைத்தவர் அல்லர் என்று ஏறு நடை போட முடியும்.

இந்தக் குறைபாடு உடைய குழந்தைகளுக்கு என்னென்ன இயலாமை வரும்? அவற்றை எவ்வாறு சரி செய்யலாம்? எப்பொழுது செய்வது சரியானது? யார்? எங்கே? எப்படி? இந்த வினாக்களுக்கெல்லாம் விடை காண்போமா?

பிளவுபட்ட உதடு மற்றும் மேல் அண்ணம் பிறவிக் குறைபாடு எப்படி ஏற்படுகிறது?

குழந்தையின் முகம் தாயின் கருவில் உருவாகும் போது பல சிறு பகுதிகளாகக் தோன்றி, ஒன்றிணைந்து உருப்பெறுகிறது. அப்போது ஏற்படும் கோளாறினால் உதடுகள் பிளவுபட்டும், மேல் அண்ணம் பிளவுபட்டும், அல்லது இவற்றுடன் வேறு பல குறைகளுமாய் குழந்தை பிறக்கக்கூடும்.

இந்தக் குறைபாடுகள் என்ன காரணத்தினால் ஏற்படுகின்றன என்று சரியாக இன்னமும் கூற முடியவில்லை. பெற்றோர்களின் செய்யத் தகாத செய்கைகள் இக் குறை தோன்றக் காரணம் என்ற சிலரின் எண்ணம் தவறானது. சூரிய கிரகணம், சந்திர கிரகணம் போன்றவை குழந்தைகள் பிறப்பில் குறை ஏற்படுத்தும் என்பதும் ஆதாரமற்ற மூடநம்பிக்கை.

இக்குறைபாட்டினை ஏற்படுத்தும் காரணிகளை இரண்டு வகையாக பிரிக்கலாம்:

1. பெற்றோரின் உடலுக்கு வெளிப்புறமிருந்து நிகழும் காரணங்கள்: (Extrinsic Factors)
2. உடலின் உட்புறம் நிகழும் காரணங்கள்: (Intrinsic Factors)

சிகிச்சைக்கு முன்னும் பின்னும் பேச்சுப் பதிவு செய்தல்.

சிகிச்சைக்கு

முன் பின்

பொதுவாக இவை குழந்தையின் கருவானது உருப்பெரும் காலத்திலேயே (அதாவது இளங்கர்ப்பம் என்னும் முதல் மூன்று மாத காலத்தில்) நிகழ்ந்து விடுகிறது.

உடலுக்கு வெளியிலிருந்து நிகழும் காரணங்கள்

நோய்த் தொற்று: கருத்தரித்த முதல் மூன்று மாதத்திற்குள் ஏற்படும் (Virus) வைரஸ் நோய்கள், விஷக்காய்ச்சல், தட்டம்மை, (German Measles) போன்றவை கருவைப் பாதிக்கின்றன.

மாத்திரைகள்: பொதுவாகக் கர்ப்பகாலத்தில் எந்தவித மாத்திரைகளையும் உட்கொள்ளாதிருப்பது நல்லது. கார்டிசோன் போன்ற ஹார்மோன் மாத்திரைகள் மற்றும் கருக்கலைப்பு மாத்திரைகள் கருவில் குறை உண்டாக்குவது கண்டறியப் பட்டு உள்ளது.

தாயின் ஊட்டச் சத்துக் குறைவு: கர்ப்ப காலத்தில் 'பி' காம்ப்ளக்ஸ் என்னும் ஊட்டச் சத்துக்குறைவுகளும் கருவின் குறைகளுக்குக் காரணமாகின்றன.

உடலின் உட்புறம் நிகழும் காரணங்கள் (Intrinsic Factors)

1. பாரம்பரிய வகை தொடர்பாக இக்குறை ஏற்படுவது கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

2. அத்தை மகள், மாமன் மகள் என்ற இரத்த பந்தத்தில் மண முடிப்போரின் குழந்தைகளுக்கு இந்த குறைபாடு தோன்ற வாய்ப்புகள் அதிகம்.

3. கருவிற்குத் தேவையான இரத்த ஓட்டம் இல்லை என்றாலும் இக்குறைபாடு தோன்றலாம்.

பிளவுபட்ட உதடு மற்றும் மேல் அண்ணம் குறைபாட்டின் தன்மைகள்

சில குழந்தைகள் மேல் உதடுகள் மாத்திரம் பிளந்த நிலையில் பிறக்கின்றன.

சில குழந்தைகள் மேல் உதடும், பல் முளைக்கும் ஈறுகளும் பிளந்த நிலையில் பிறக்கின்றன.

சில குழந்தைகள் மேல் உதடும், அதைச் சார்ந்த பல் ஈறுகளும், வாயின் மேல் அண்ணமும் பிளந்த நிலையில் பிறக்கின்றன.

இக்குறைபாடுகளின் அளவு, தன்மை, குழந்தையின் உடல் நலம் இவை அனைத்தும் ஒன்றுடன் ஒன்று பின்னிப் பிணைந்தது. சிகிச்சை செய்ய வேண்டிய காலம், மற்றும் முறை இவற்றைப் பொறுத்தே தீர்மானிக்கப்படுகிறது.

எந்த அளவிற்கு இந்த சிகிச்சையை விரைவாகச் செய்கிறோமோ அந்த அளவிற்குச் சிகிச்சையில் செம்மையும், நேர்த்தியும், நிறைவும் காண முடியும்.

பிளவுபட்ட உதடு, மற்றும் மேல் அண்ணம் என்னும் பிறவிக்குறைபாடு சுமாராக 700 குழந்தைகளில் ஒன்று என்ற விகிதாசாரத்தில் ஏற்படுகிறது. உலகெங்கும் இந்த நிலை காணப்படுகிறது. இரண்டு வயது ஆகும் முன்பே முக்கியமான அறுவை சிகிச்சைகள் முடிக்கப்பெற்று, இக்குழந்தைகள் உணவு உட்கொள்ளவும், பேசும் திறன் பெற்றும், மற்ற குழந்தைகள் போல் வளர்ந்து வர வேண்டும். சரியான வழிகாட்டிகள் இல்லாத காரணத்தாலும், போதுமான அளவு சிகிச்சை மையங்கள் இல்லாத காரணத்தினாலும், அறுவைச் சிகிச்சை என்றதும் ஏற்படும் தேவையற்ற பீதியாலும், இது

குழந்தைக்குப் பாலூட்டும் போது இருக்க வேண்டிய சரியான நிலை

ஆண்டவன் இட்ட கட்டளை, இது சரி செய்ய முடியாது, சரி செய்ய நினைப்பது பாவம் என்பன போன்ற மூட நம்பிக்கையினாலும் நமது நாட்டில் பல நூறு பேர்கள் சரி செய்யப்படாமல் இருக்கின்றார்கள். இவர்கள் மொழியறிந்தும் பேச

சிகிச்சைக்கு

முன் பின்

முடியாமல், வழியறிந்தும் ரசித்து, சுவைத்து உண்ண முடியாமல் வாழ் நாள் முழுவதும் அவதிப்படுகின் றனர்.

சமுதாயச் சூழலில் எதிர் நீச்சல் போட முடியாமல் தாழ்ந்தவர் பலர். மாண்டவர் பலர்.

ஆண்டவனை நொந்து, பரம் பரையைப் பழித்து, வாழ்நாள் முழு வதும் வேதனையால் வாடும் இவர் களின் அறியாமையை அகற்றுவது கல்வி கற்றுத் தேர்ந்தோர் அனை வரது கடமை அல்லவா?

பிளவுபட்ட உதடு மற்றும் மேல் அண்ணம் என்னும் பிறவிக் குறைபாடு உடைய குழந்தைகளுக்கு ஏற்படும் இயலாமைகள்

◎ உதட்டிலும், மேல் தாடையிலும் உள்ள ஓட்டையினால் தாயிட மிருந்து பாலைச் சப்பி சாப்பிட முடியாமல் குழந்தை தவிக்கும்.

◎ பேச்சுத்திறன் பாதிக்கப்படும். வெளிவிடும் மூச்சுக் காற்றைச் சரியாக உபயோகிக்கும் திறன் இல்லாதவர்களாய் இருப்பார்கள்.

◎ முகம் விகாரமாய்த்தோன்றும்.

◎ பல் வரிசைகள் சரியாய் அமையாது.

◎ இந்த பிளவுபட்ட மேல் அண்ணம் காதில் சீழ் போன்ற குறைகள் தோன்றக் காரணமாகிறது. செவித் திறன் குறையும். செவித்திறனும், பேச்சுத்திறனும் பாதிக்கப்பட்டால் குழந்தையின் எதிர்கால வளர்ச்சி முற்றும் பாதிக்கப்படும். இந்தக் குழந்தைகளுக்கு என்று தனிப்பட்ட முறையில் வாயினுள் பொருத்தும் ஒரு பிளாஸ்டிக் சாதனம் (Obturator) பல்மருத்துவரின் உதவியுடன் தற் காலிகமாக பொருத்தப்பட்டுப்பாலூட் டப்படுகிறது. தமிழகத்தில் இந்தக் குறைபாடுகளை அறுவை சிகிச்சை யினால் சரி செய்ய தமிழக அரசின் அனைத்து மருத்துவக் கல்லூரி மருத்துவமனைகளிலும் 'பிளாஸ்டிக் சர்ஜரி' பிரிவு இயங்கி வருகிறது.

மருத்துவர் ந.சண்முகசுந்தரம், எம்.டி. சென்னை மருத்துவக் கல்லூரி யின் முதல்வர் அவர்களின் பெரும் முயற்சியினாலும், ஆதரவாலும் பிளாஸ்டிக் சர்ஜரி பிரிவில் "Cleft Palate Clinic" என்னும் சிறப்புப் பகுதி இந்த விதமான குறைபாடு களைச் சரி செய்ய இயங்கி வரு கிறது.

பிளவுபட்ட
உதடு மற்றும்
மேலண்ணம் பிறவி
குறைபாடு உள்ள
குழந்தைகளுக்குப்பாலூட்ட
உபயோகிக்கக்கூடிய
நசுங்கும் தன்மை
உள்ள பாலூட்டி.

இந்தியாவிலேயே முதன்மை யான பிரிவு இது. உலகெங்கும் உள்ள 225 மையங்களில் ஒன்றாகத் திகழ்கிறது. இதில் பிளாஸ்டிக் சர்ஜன், பற்களைச் சீர் செய்யும் பல் மருத்துவர், காது, மூக்கு, தொண்டை சிகிச்சை வல்லுநர், சொற் பயிற்சி யாளர், சமூக சேவகர் இவர்களின் உதவியுடனும், பெரும் முயற்சி யுடனும் இந்த அறுவைச் சிகிச்சை செய்யப்பட்டு, ஒருங்கிணைந்து கண் காணித்து, முழுமையான சிகிச்சை செய்யும் மையமாய் அமைந்திருக் கின்றது.

இந்தக் குழந்தைகள், பிறந்தது முதல் அவர்களின் வளர்ச்சிக் காலம் முடிய அதாவது 20 வயது வரை கண்காணித்து, தேவையான ஆலோ சனைகள், சிகிச்சைகள், ஆதரவுகள் அளிக்கப்படுகின்றன.

வருமுன் காப்பு நடவடிக்கைகள்

கர்ப்பவதிகள் சுத்தமாகவும், சுகாதாரமான சுற்றுப்புறச் சூழலி லும் வாழ்ந்து வர வேண்டும்.

விஷக்காய்ச்சல்காரர்களுடன் நெருங்கிப் பழகக்கூடாது.

கர்ப்ப காலத்தில் ஏற்படும் சிறிய நோய்களுக்கும் உரிய மருத்துவரிடம் காலத்தே ஆலோசனை பெற்று, தேவை அறிந்து, மருந்து உட்கொள்ள வேண்டும்.

உணவுப் பழக்கத்தில் மிகக் கவனம் தேவை. சுத்தமானதும், சத்து நிறைந்ததுமான உணவுப் பொருட்களை உண்ண வேண்டும். கீரைகள், பருப்பு வகைகள், பால், பழம் போன்றவை.

நெருங்கிய இரத்தத் தொடர்பு கொண்ட திருமணங்களைத் தவிர்த்தல் நலம். அதிலும், இந்தக் குறைபாடு காணப்படும் குடும்பங்களில் திருமணத் தொடர்பு கூடாது. இந்த குறைபாட் டினைத் தவிர்க்க வழி உண்டு. சரி செய்யவும் வழி உண்டு.

சமுதாய விழிப்புணர்வும், அரசின் ஆதரவும், பொது மக்களின் ஒத் துழைப்பும் கொண்டு அளவுடன் பெறுவோம். அதைக் குறையின்றி, நலமுடன் பெறுவோம். ●

பேட்டி: பி.வி.ஜி.

அடுத்தவர்கள் விடும் புகையைச் சுவாசிப்பதனால் ஆண்டுதோறும் 5 இலட்சம் பேர் சாவு!

புகை உடலுக்குப் பகை என்பது இருக் கட்டும். புகை பிடிக்கும் பழக்கமே இல்லாத வர்கள்கூட, அடுத்தவர்கள் புகைத்து வெளி விடும் புகையைச் சுவாசிப்பதனால் மோச மாகப் பாதிக்கப்படுகின்றனராம். ஆம், இவ்வாறு அடுத்தவர்கள் விடும் புகையைச் சுவாசிப்பதனால் பாதிக்கப்பட்டு, அமெரிக் காவில் ஆண்டுதோறும் 5 இலட்சத்துக்கும் மேற்பட்டவர்கள் இறந்து போகிறார்கள். குறிப்பாக அலுவலகங்களில் பணிபுரிவோர், தங்களது சக ஊழியர்கள் புகை பிடிப்பதால் இவ்வாறு மோசமாகப் பாதிக்கப்படுகின் றனர்.

அடுத்தவர்கள் விடும் புகையைச் சுவாசிப் பதனால் இதயநோய் ஏற்பட்டு, அதன் காரணமாக மட்டும் ஆண்டுதோறும் 37 ஆயிரம் அமெரிக்கர்கள் இறந்து போகி றார்கள் என்று ஆய்வு தெரிவிக்கிறது.

— அமெரிக்கத் தகவல் நிலையம்

திருநெல்வேலி கட்டபொம்மன் மாவட்ட வளர்ச்சிப் பணிகள்

ஆதி திராவிடர் நலத்துறை

ஆதி திராவிடர் நலத்துறையின் மூலமாக நடப்பு நிதியாண்டில் (1990-91) நிலம் மற்றும் இலவச வீட்டுமனைப் பட்டாக்கள் 1,700 ஆதி திராவிடர்களுக்குச் சுமார் ரூ.5.10 இலட்சம் மதிப்பீட்டில் வழங்கிட குறியீடு நிர்ணயிக்கப் பட்டு, இதுவரையில் 1,751 ஆதி திராவிடர்களுக்குச் சுமார் ரூ.4.37 இலட்சம் மதிப்பீட்டில் வீட்டுமனைப் பட்டாக்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

13 ஆதி திராவிடர்களுக்கு நடப்பு ஆண்டில் குடிநீர்க் கிணறுகள் அமைப்பதற்காக ரூ.97 ஆயிரம் செலவு செய்யப்பட்டுள்ளது. ஆதி திராவிடர் வாழும் பகுதியில் ரூ.1.50 இலட்சம் செலவில் மயானப் பாதை அமைத்துத் தரப் பட்டுள்ளது. ஆதி திராவிடர்களுக்கு உழவு மாடுகள் வாங்கிடுவதற்காக மானியமாக ரூ. 44 ஆயிரம் நிதி யுதவி 30 நபர்களுக்கு வழங்கப்பட்டு இலக்கு நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளது.

ஆதி திராவிடர்களுக்கான பள்ளி களில் பயிலும் 1,473 மாணவர் களுக்கு ரூ.1.04 இலட்சம் மதிப் பிலான இலவசப் புத்தகங்கள் வழங் கிட நடப்பு நிதியாண்டில் அனு மதிக்கப்பட்டு, இதுவரை 1,903 மாணவர்களுக்கு ரூ.1.05 இலட்சம் மதிப்பிலான இலவச பாடப் புத்த கங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. மாவட் டத்திலுள்ள ஏனைய பள்ளிகளில் பயின்றுவரும் ஆதி திராவிடர்கள் மற்றும் பழங்குடி வகுப்பினைச் சார்ந்த மாணவர்களுக்கு ரூ.13.07 இலட்ச மதிப்பிலான பாடப்புத்த கங்கள் இத்துறையின் மூலம் வழங் கப்பட்டுள்ளன. இத்துறையின் மூலமாக மாவட்டத்திலுள்ள ஆதி திராவிடர் வகுப்பைச் சார்ந்த 28,517 கல்வி பயிலும் மாணவ-மாணவியர்க்கு ரூ.68.86 இலட்சம் அளவிற்குக் கல்வி உதவித்தொகை வழங்கப்பட்டுள்ளது.

மாவட்ட பிற்படுத்தப்பட்டோர் நலத்துறை

இத்துறையின் வாயிலாக இம் மாவட்டத்தில் கல்வி பயிலும் 24,101 மாணவ-மாணவியர்கட்கு ரூ.30.05 இலட்சம் அளவில் கல்வி உதவித்தொகை வழங்கப்பட்டுள்ளது.

மாவட்டத்திலுள்ள 3,044 மாணவ-மாணவியர்கட்கு ரூ.19.50 மதிப்பிலான ஆடைகள் இலவசமாக வழங்கப்பட்டுள்ளன. மேலும் கல்வி பயிலும் 912 மாணவ மாணவியர் கட்கு ரூ.19,103 மதிப்பிலான புத்தகங்கள் மற்றும் சிலேட்டுகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. இத்துறையின் மூலமாக ஐ.ஏ.எஸ். மற்றும் ஐ.பி.எஸ் தேர்வுக்குச் செல்லும் மாணவ-மாணவியர் பயன்பெறும் வகையில் 25 மாணவர்களுக்குச் சிறப்புப் பயிற்சி ரூ.60 ஆயிரம் செலவில் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

வேளாண்மைப் பொறியியல் துறை

மண் வளப்பாதுகாப்புத் திட்டம்: நீர்ப்பிடிப்புப் பகுதி வாரியாக நீர்-நில வளம் பாதுகாக்க சம உயர வரப்பு அமைத்தல், காடு வளர்ப்பு, பண் ணைக் குட்டைகள் அமைத்தல் போன்ற பணிகள் 2,000 எக்டேர் பரப்பில் ரூ.12 இலட்சத்தில் செயல் படுத்த மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு அதில் ரூ.10 இலட்சம் செலவில் இதுவரை பணிகள் முடிக்கப்பட் டுள்ளன.

எரிபொருள் தாவர வளர்ச்சித் திட்டம்: பாழ்நிலங்களில் எரி பொருள் தாவரங்கள் பேணி வளர்ப்ப தற்காக 523 எக்டேர் நிலப்பரப்பில் ரூ.3.84 இலட்சம் செலவில் இத் திட்டம் செயல்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

வறட்சிக்கு இலக்காகும் பகுதித் திட்டம்: இத்திட்டத்தின் கீழ் வறட் சிக்கு இலக்காகும் பகுதிகளில் 1 கசிவு நீர்க்குட்டை, 5 கால்நடைக் குட்டை, 3 சிறிய தடுப்பணை, 2 பெரிய தடுப்பணை போன்ற 11 பணிகளை மேற்கொள்ள ரூ.3.05 இலட்சம் செலவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

கதர் கிராமத் தொழில் வாரியம்

இவ்வாரியத்தின் மூலமாக 1990-91-ஆம் ஆண்டில் 37 வகை யான தொழில்களை மேற்கொள் வதற்காக ரூ.19.56 இலட்சத்திற் கான குறியீடு நிர்ணயிக்கப்பட்டு இதுவரை ரூ.16.30 இலட்சம் செலவில் அப்பளம், பாய் பின்னு தல், செருப்புத் தொழில், தச்சுத் தொழில், ரொட்டித் தொழில் போன்ற தொழில்கள் மேற்கொள் ளப்பட்டுள்ளன. இதன் மூலம் 170 நபர்கள் பயனடைந்துள்ளனர்.

இதில் பாய் பயிற்சி 40 பேர் களுக்கு ரூ.27 ஆயிரம் செலவிலும், மண்பாண்டத் தொழில் 50 நபர் களுக்கு ரூ.4.76 இலட்சம் செல விலும், செருப்புத் தொழில் 10 நபர்களுக்கு ரூ.25 ஆயிரம் செல விலும், பழம் பக்குவப்படுத்தும்

தொழில் 30 நபர்களுக்கு ரூ.3 இலட்சம் செலவிலும் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

வீட்டு வசதித்துறை

கூட்டுறவு வீட்டு வசதிச் சங்கம்: இம்மாவட்டத்திலுள்ள 25 நகர்ப்புறச் சங்கங்களும் நடப்பாண்டில் இதுவரை ரூ.120.24 இலட்சம் கடனாக வழங்கி 217 வீடுகள் கட்டி முடிக்கப்பட்டுள்ளது.

நகர்ப்புறத்திலுள்ள பொருளாதாரத்தில் நலிவுற்றோர் (வருமானம் ரூ.7,300-க்குக் குறைவாக உள்ளோர்) தமது சொந்த வீடுகளில் பழுது நீக்கல், கூரை மாற்றுதல், கழிப்பறை கட்டுதல், குடிநீர்க்குழாய் அமைத்தல் முதலிய மேம்பாட்டுப் பணிகளை மேற்கொள்ள நேரு வேலை வாய்ப்புத் திட்டப்படி ரூ.3,000 கடனும், ரூ.1,000 மானியமும் வழங்கப்படுகிறது. இத்திட்டத்தினை திருநெல்வேலி நகர்மன்றப் பகுதியில் மட்டும் செயல்படுத்த தேர்வு செய்யப்பட்டு இப்பகுதியிலுள்ள இரு சங்கங்கள் வாயிலாக 550 நபர்களுக்குக் கடனும் மானியமும் வழங்கத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

நகரங்களில் குடியிருப்புகள்: இத்திட்டத்தின் கீழ் விக்கிரமசிங்கபுரம் மதுரா கோட்ஸ் தொழிலாளர் கூட்டுறவு வீட்டு வசதிச் சங்கம் 763 வீடுகளையும், தென்காசி அரசிதழ் பதிவுறா அரசு அலுவலர் மற்றும் பொது ஊழியர் கூட்டுறவுக் கட்டடச் சங்கம் 112 வீடுகளையும், தென்காசி கூட்டுறவு வீட்டு வசதிச் சங்கம் 66 வீடுகளையும், பாளையங்கோட்டை புனித சவேரியார் கல்வி நிறுவன ஆசிரியர்கள் மற்றும் பணியாளர்கள் கூட்டுறவு வீட்டு வசதிச் சங்கம் 160 வீடுகளையும் ஆக மொத்தம் 1,101 வீட்டுமனைகள் கொண்ட குடியிருப்புகள் இச்சங்கங்களின் மூலமாக அமைக்கப்பட்டு வருகின்றன.

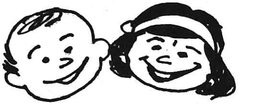
மேலும் சங்கரன்கோவில் அரசிதழ் பதிவுறா அரசு அலுவலர் மற்றும் பொது ஊழியர் கூட்டுறவுக் கட்டடச் சங்கம் மூலமாக 22.55 ஏக்கர் நிலம் வாங்கப்பட்டு வீட்டுமனைப் பிரிவுப் பணிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

சிறப்புக் கால்நடை பராமரிப்புத் திட்டத்தின் கீழ் 1990-91 ஆம் ஆண்டிற்கு 606 ஆடு அலகுகள் அமைக்க குறியீடு நிர்ணயிக்கப்பட்டு 480 ஆடு அலகுகள் ரூ.12.15 இலட்சம் செலவில் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

மலைவாழ் மக்கள் மேம்பாட்டுத் திட்டத்தின் கீழ், திருநெல்வேலி கட்டபொம்மன் மாவட்டத்தில் சிவகிரி வட்ட 'தலையணை' கிராமத்தைச் சேர்ந்த 10 மலைவாழ் மக்களுக்கு 10 ஆடு யூனிட்டுகள் வழங்குவதற்கு ரூ.38,000 நிதி இசைவாணை அரசிடமிருந்து பெறப்பட்டுள்ளது.

வறட்சிக்கு இலக்காகும் பகுதித் திட்டத்தின் கீழ், குருவிகுளம் ஊராட்சி ஒன்றியத்தின் பசுந்தீவனம் வாங்க மானியம் வழங்க 350 யூனிட் குறியீடு நிர்ணயிக்கப்பட்டு 350 யூனிட் சாதனை எய்தப்பட்டுள்ளது. ரூ.52,350 செலவில் கே-3 சோள விதைகள் 350 நபர்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

நேருவின் பொன்மொழிகள்



★ இன்றைய குழந்தைகளே நாளைய இந்தியாவை அமைப்பவர்கள் என்பதை எப்பொழுதும் நான் உணர்கிறேன். குழந்தைகளை வளர்க்கும் முறையைப் பொறுத்தே ஒரு நாட்டின் எதிர்காலம் உருவாகிறது.

30-ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

வலைகளை நம்பி வாழ்ந்து வந்த மக்களுக்கு ஒரு குறுக்கு வழி கிடைத்தது. அவர்கள் காமோலின்-'20' மருந்தை அப்படியே வாங்கி ஏரியில் கொட்ட ஆரம்பித்தனர். இதனால் மீன்கள் செத்து மிதந்தன. அவற்றை எடுத்து அப்படியே உணவாக வும், உப்பிட்டு உலரவைத்தும் வழக்கம்போல விற்பனையும் செய்தனர்.

காமோலின்-20 என்பது லின்டேன் (Lindane) என்பது மருந்தின் வர்த்தகப் பெயராகும். லின் டேன் அமெரிக்கா, மேற்கு ஜெர்மனி, பிரான்ஸ், இங்கிலாந்து ஆகிய நான்கு நாடுகளில் மட்டுமே தயாரிக்கப்பட்ட ஆபத்தான பின்விளைவுகளைக் கொண்ட மருந்தாகும். இதனை உட்கொள்ளும் மனிதர்களுக்கு மயக்கம், தலைவலி, வாந்தி, கடுமை யான வயிற்றுப்போக்கு, மூளைக்கோளாறுகள், சுய உணர்வு இழப்பு ஆகியவை ஏற்படும். தொடர்ந்து இதற்கு ஆட்பட்டிருப்பவர்களின் ஈரல் பகுதிகள் பாதிக்கப்படும்.

கானா மீனர்வகளோ தாங்கள் ஏரியில் கொட்டிக் கொண்டிருக்கும் மருந்து தங்கள் உடலுக்கு விளைவித்துக் கொண்டிருக்கும் கேடு களை உணரத் தலைப்படவில்லை. அவர்களைப் பொறுத்தவரை லின்டேன் எளிதாகவும் செலவின் றியும் மீன்பிடிப்பதற்கு உதவும் தேவதையாகத் தெரிந்தது. நாளடைவில் பெரும்பாலோர் தங்கள் உடல் ஆரோக்கியம் கெடத் தொடங்கியிருப்பதை உணர்ந்தனர். ஆனாலும், அதனை லிண்டே னோடு ஒப்பிட மறுத்தனர். தாங்கள் உண்ணும் மீன்களிலிருந்துதான் தங்களுக்குப் பல நோய்கள் ஏற்படுகின்றன என்பதை நன்கறிந்திருந்ததோடும் மீனின் தலைப்பகுதியில்தான் விஷமிருக்கிறது. அதை வெட்டியெறிந்துவிட்டால் போதும் என்று எண்ணினர். வீட்டுப் பெண்டிர் மீன்களிலிருந்து வரும் நாற்றத்தைக் கொண்டு நல்ல மீனுக்கும் விஷ மீனுக்கும் உள்ள வித்தியாசத்தை உணர்ந்தனர். இதனால் ஏரியிலிருந்த மீன்களின் அளவு 10 முதல் 20 சதவீதம் வரை குறைந்தது. இதனால் மற்ற நீர்வாழ் உயிரினங்களும் தாவரங்களும் கூட செத்து மடியத் தொடங்கின.

இறுதியில் மக்கள் நடைமுறை வாழக்கைச் சங்கம் (Association of People for Practical Life) என்ற கானா நாட்டு சமூகநல அமைப்பு மீனவ மக்களை இந்தக் கொடுமையிலிருந்து மீட்டெடுக்க உழைத்தது. மக்களுக்கு ஏற்படும் நோய்களுக்கும், ஏரியில் மீன்கள் குறைவுபட்டதற்கும் காரணம் இந்தக் கொடிய மருந்துகளை உபயோகிப்பதே என்றும் இந்தச் சங்கம் உணர்த்தியது. மக்கள் மீண்டும் வலைகளை நாடித் தங்கள் வாழ்வை வளப்படுத்தினார்கள்.

லெப்டோபாஸ் (Leptophos) என்ற பூச்சிக் கொல்லி மருந்து டெக்ஸாஸ் (Texas) நகரத்தில் செய்யப்பட்ட பூச்சிக் கொல்லி மருந்தாகும். 1971- லிருந்து 1976 வரை வளரும் நாடுகளாகிய கொலம்பியா, எகிப்து, இந்தோனேசியா ஆகிய நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டது.

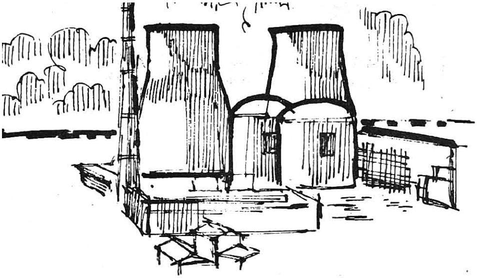
எகிப்து நாட்டில் பலரின் மரணத்துக்கு லெப் டோபாஸ் காரணமென்று குற்றம் சாட்டப்பட்டது. பல விவசாயக் குடும்பத்தினருக்கு வலிப்புகள் பேச்சுத் தடைகள் போன்றவை ஏற்பட்டன. 1000-க்கும் மேற்பட்ட நீர் எருமைகள் வாத நோய்க்கு ஆளாகி இறந்தன.

1976-ஆம் ஆண்டில் டெக்ஸாஸ் இரசாயனத் தொழிற்சாலையில் பணிபுரிந்து வந்த தொழிலாளர் களுக்கு நரம்பு நோய்கள், பக்கவாதம், பார்வை மங்குதல், மயக்கம் போன்றவை ஏற்பட்டன. அந்தத் தொழிலாளர்களைச் சோதித்தபோது அவர்களுக்கு மூளை வீக்கம் (Encephatis) என்னும் கொடிய நோய் வர ஆரம்பித்து விட்டிருந்தது தெரிந்தது, பலர் மனநோய்களால் (Psychiatric Disorders) பாதிக்கப்பட்டனர். இதன் பிறகு லெப்டபாஸ் உற்பத்தி அமெரிக்காவில் தடை செய்யப்பட்டது.

காற்றினை மாசுப்படுத்தும் ஆஸ்பெஸ்டாஸ்

ஆஸ்பெஸ்டாஸ் என்பது கட்டிட வேலைக் காகப் பயன்படுத்தப்படும் ஒருவகைத் தாதுப் பொருளாகும். நார்ப் பொருட்களிலிருந்து இது தயாரிக்கப்படுகிறது. இது ஒருவிதமான நுண்ணிய நார்த்துகள்களை வெளியிடுகிறது. காற்றில் கலந்திருக்கும் இந்தத் துகள்களை உட்கொள்பவர் களின் நூரையீரல் பாதிக்கப்படுகிறது. இந்நோய் ஆஸ்பெஸ்டாஸிஸ் என்று சொல்லப்படுகிறது. குணப்படுத்தவே இயலாத எய்ட்ஸ் போன்ற நோய். இந்நோய் நார்த்துகள்களைத் தொடர்ந்து சுவாசிப்பவர்களுக்கு வருகிறது. அதுவும் இந்த நோய் வந்து பல ஆண்டுக் காலம் கழித்து முற்றிய பிறகே இந்த நோயின் அறிகுறிகள் வெளிப்படு கின்றன.

இந்தியாவில் அகமதாபாத் நகரிலுள்ள திக் விஜய் (Digvijay) நிறுவனம் அமெரிக்க நாட்டு அஸ்பெஸ்டாஸ் நிறுவனத்தின் தொழில் நுட்பத் துணையுடன் ஆண்டொன்றுக்கு 50,000 டன் ஆஸ்பெஸ்டாஸ் சிமெண்ட் குழாய் அட்டைகளை உற்பத்தி செய்கிறது. இந்த நிறுவனம் தங்களுடைய ஆலையில் பணிபுரிபவர்கள் நல்ல ஆரோக்கியத் தோடு இருப்பதாகக் கூறியது. ஆனால் 1982-ஆம் ஆண்டு ''டைம்ஸ் ஆப் இந்தியா'' பத்திரிகை,



இந்த நிறுவனத்தில் ஆஸ்பெஸ்டாஸிஸ் நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் வேலை நீக்கம் செய்யப் பட்டார்கள் என்றும், பணியிலிருப்பவர்களில் 35 சதவீதம் பேர் ஆஸ்பெஸ்டாஸிஸ் நோயுடன் தொடர்புள்ள பிற நோய்களால் பாதிக்கப்பட்டுள் ளனர் என்றும் அவர்களுக்குப் போதிய நிதி உதவி எதுவும் வழங்கப்படவில்லை'' என்றும் ஆதார பூர்வமாகக் கூறியது.

உலகையே மாசுபடுத்திய செர்னோபில்அழிவு

1986-ஏப்ரல் 26 நள்ளிரவு சோவியத் ரஷ்யா வின் யுக்ரேன் மாநிலத்தில் உள்ள செர்னோபில் அணுமின் நிலையத்தில் ஏற்பட்ட விபத்தில் பலர் மாண்டனர். இந்த விபத்தினால் ரஷ்யா மட்டு மல்ல உலகமே வேதனைக்கு உள்ளானது.

இரண்டாவது உலகப் போரில் ஜப்பானில் ஹிரோஷிமாவில் வீசப்பட்ட அணுகுண்டு வெடித்த தால் ஏற்பட்ட ஆபத்துக்குப் பின்னர் அணு வெடிப்பினால் ஏற்பட்ட விபத்து இதுதான். இதன் பின் விளைவுகள் இன்னும் மோசமாக இருக்கும். உணவுப் பொருள் - உணவு உற்பத்தி பாதிக்கப் படும். இயற்கைத் தாவரங்கள் பாதிக்கப்படும். ரஷ்யாவைச் சுற்றியுள்ள நாடுகள் பால்விநியோகம் போன்றவற்றைத் தடை செய்தன.

இந்த அணுமின் நிலையம் இருந்த வட்டாரத் துக்கு 5,000 டாக்டர்களைக் கொண்ட 230 மருத்துவக் குழுக்கள் விரைந்து சென்று பணி யாற்றியிருக்கின்றன. மின் அணு அலைகளால் நேரடியாகப் பாதிக்கப்பட்டதனால் இன்னும் 70 ஆண்டுகள் வரை அங்கே புற்றுநோய் தலை யெடுத்து 5,000 பேர் சாகலாம் என்றும் மேலும் 5,000 பேர் சாகாமல் அவதிப்படுவர் என்றும் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

செர்னோபில் அணுமின் நிலைய விபத்து அணுகுண்டுகளை வெடித்துச் சோதனை என்ற பெயரில் அகிலம் முழுவதையும் மாசுபடுத்திக் கொண்டிருப்போருக்கும் அணு ஆயுதங்களைத் தலைமேல் வைத்துக் கூத்தாடிக் கொண்டிருப் போருக்கும் விடப்பட்டிருக்கும் எச்சரிக்கை. இந்தியா வைப் பொறுத்த அளவில் தாராப்பூர், ராஜஸ்தான், கல்பாக்கம், அணுமின்நிலையங்களுக்குச் சரியான பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகளைச் செய்து கொள்ளுங்கள் என்னும் அறிவுரை.

இரசாயனக் கழிவுகள்

பெட்ரோலியச் சுத்திகரிப்பு ஆலைகள், இரப்பர், பிளாஸ்டிக், துணி ஆலைகள், இர சாயன மற்றும் உலோக ஆலைகள் ஆகியவை ஆபத்தான இரசாயனக் கலவைகளை உருவாக்கு கின்றன. மூன்றரை முதல் ஐந்து கோடி மெட்ரிக் டன் கழிவுப் பொருட்கள் அமெரிக்காவில் ஆண் டொன்றில் வெளித்தள்ளப்படுவதாக அமெரிக்க நாட்டுச் சுற்றுச் சூழல் பாதுகாப்பு அமைப்பு தெரிவித்துள்ளது. இந்தக் கழிவுகளில் பெரும்பகுதி மீண்டும் சுத்தப்படுத்திப் பயன்படுத்தக் கூடிய வையே. ஆனால் பெரும்பாலும் இலாபம் கருதி இவற்றை வெளியேற்றுவதிலேயே ஆலை முத லாளிகள் குறியாக இருக்கிறார்கள்.

தவறான வழிமுறைகளில் கழிவுகளை வெளிக் காட்டுவது மனித உடலைப் பாதிப்பதுடன் சுற்றுச் சூழலையும் மாசுபடுத்துகிறது. இந்தக் கழிவுகள் நிலத்தடி நீரைப் பெரிதும் பாதிக்கின்றன. குடிப்ப தற்கும் விவசாயத்திற்கும் நிலத்தடி நீரைப் பெரிதும் பயன்படுத்தும் அமெரிக்க நாட்டில் பல கிணறுகள் இந்தப் பாதிப்பின் காரணமாக மூடப்பட்டு விட்டன. 1978-ஆம் ஆண்டிலிருந்து நச்சுத் தன்மை வாய்ந்த கழிவுகளை ஆபத்தில்லாமல் நாசம் செய்ய வழிவகைகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் ஜப்பான், ஜெர்மனி, கனடா ஆகிய நாடுகளில் மட்டுமே கழிவுப் பொருட் களை மீண்டும் பயன்படுத்தும் வழிவகைகள் வெற்றிகரமாகச் செயல்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

நடவடிக்கை அழைப்பு

அமெரிக்காவைப் போல மேற்கு ஐரோப்பிய நாடுகள் பலவும், ஜப்பானுமே இந்தியா போன்ற மூன்றாவது உலக நாடுகளுக்கு வீரியமிக்க இர சாயனப் பொருட்களை ஏற்றுமதி செய்கின்றன. ஆனால் இந்த நாடுகளில் இவற்றால் குவிந்து கொண்டிருக்கும் கழிவுகளை அழிக்க எந்நாடுமே முயற்சி எடுக்கவில்லை.

1977-ஆம் ஆண்டு மே மாதத்தில் ஐக்கிய நாட்டு சுற்றுச் சூழல் திட்டப் பாதுகாப்பு அமைப்பின் (United Nations Environment Programme) கூட்டம் நடைபெற்றது. கென்யா நாட்டு அமைச்சராக இருந்த டாக்டர் கியானோ ''இனிமேலும் வளரும் நாடுகளைச் சோதனை செய்யப்படாத இரசாயனக் கலவைகளின் கொள்ளிடமாகவும், எங்கள் மக்களை இந்த இரசாயனப் பொருட்களுக்கான சோதனைப் பன்றிகளாக்கவும் அனுமதிக்க மாட்டோம்,'' என்றும் கூறினார்.

கலவைகள் நன்றாகச் சோதிக்கப்பட்டு அது உற்பத்தி செய்யும் நாட்டிலேயே நன்கு பயன் படுத்தப்படுகிறது என்கிற நிலை இருந்தாலொழிய அவை பிற நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்படக் கூடாது என்றும் டாக்டர் கியானோ தெரிவித்தார். இதற்கு உலக அளவில் நாடுகள் ஒன்றுபட்டுச் சில விதிமுறைகளை வகுத்திட வேண்டும் என்றும் அவர் கேட்டுக் கொண்டார்.

பல ஐக்கிய நாட்டு நிறுவனங்கள் பெரும் முயற்சி செய்து இரசாயனக் கலவைகள் பற்றிய செய்திகளைத் தயாரித்து அளிப்பதற்கு முயன்றன. ஆனால் தொழிற்சாலை நிர்வாகங்கள் இதற்குச் சரியான ஒத்துழைப்பை நல்கவில்லை. எனவே இந்த முயற்சி தோல்வியடைந்தது.

1979-ஆம் ஆண்டில் ஐக்கிய நாடுகள் பொதுச்சபை (U.N. General Assembly) வீரியமிக்க ஆபத்தான இரசாயனங்கள் பற்றிய பிரச்சினைகளை முதன் முதலில் எழுப்பியது. இறுதியில் தீர்மானம் ஒன்று நிறைவேற்றப்பட்டது. அத் தீர்மானத்தின்படி நாடுகள் இரசாயன மருந்துகள் பற்றிய செய்திகளையும் குறிப்புகளையும் தமக்குள் பறிமாறிக் கொள்ள வேண்டும். தங்களால் தடை செய்யப்பட்டுள்ள தீய பின் விளைவுகள் பற்றிய குறிப்புக்களையும் கொடுத்து பிற நாடுகளும் அவற்றின் இறக்குமதிக்குத் தடை விதிக்கும்படி செய்ய வேண்டும்.

மக்கள் சமுதாயத்தின் கடமைகள்

இரசாயனப் பொருட்களின் தயாரிப்பாலும் விளைவுகளாலும் அவற்றின் கழிவுகளாலும் ஏற்படக்கூடிய விளைவுகளைத் தடுத்து நிறுத்தி ஆபத்துகளைக் குறைப்பதே பொறுப்புள்ள சமுதாயத்தின் மக்கள் ஆற்ற வேண்டிய கடமைகளாகும். அமெரிக்க நாட்டிலும் தொழில் வளர்ச்சி பெற்ற பிற நாடுகளிலும் சுற்றுப்புறச் சூழல் பாதுகாப்பு அமைப்புகளும் நுகர்வோர் அமைப்புகளும் வெகுகாலமாக ஆபத்தான இரசாயனப் பொருட்களுக்கு எதிராகக் கடுமையான விதிமுறை ஏற்படுத்தக் கேட்டு அரசாங்கத்தை எதிர்த்துப் போராடி வருகின்றன.

மலேசிய நாட்டின் பினாங்குப் பகுதி நுகர்வோர் அமைப்பு உலகிலுள்ள அடிப்படை நுகர்வோர் அமைப்புகளில் மிகச்சிறந்த ஒன்றாகும். இந்த நிறுவனம் ஊட்டச்சத்து, மருந்துப் பாதுகாப்பு, பூச்சிக் கொல்லிகள் மற்றும் தொழிற்சாலையால் ஏற்படும் சுகாதாரக் கேடுகள் போன்ற பலவற்றில் தங்கள் கவனத்தைச் செலுத்திப் போராடி வெற்றி கண்டு புகழ் பெற்றுள்ளது.

ஆபத்தான மாசுப் பொருட்களை எதிர்த்துப் போராடுவது அதைப்பற்றிய செய்திகளை உலகறியச் செய்வது என்பவை அதன் முக்கியப் பணிகளாகும். இதற்காக மிகப்பெரிய நூலகம் ஒன்றை ஏற்படுத்தி அதன்மூலம் நுகர்வோருக்குப் பொருள்கள் பற்றிய அறிவுரைகளை வழங்குகிறது. அது மட்டும் அல்லாமல் உலகிலுள்ள பல நாடுகள் இவை குறித்து வெளியிடும் செய்திகளை மொழி பெயர்த்து வெளியிட ஒரு துறையை ஏற்படுத்தியுள்ளது. மேலும் வாரந்தோறும் வானொலி மூலம் ஒரு நிகழ்ச்சி நடத்துகிறது. மாதம் ஒருமுறை ஒரு பத்திரிகையை வெளியிடுகிறது. கருத்தரங்குகள், படக்காட்சிகள் போன்றவற்றின் மூலமும் மக்களுக்கு இதற்கான அறிவுரைகளை வழங்குகிறது. இதனால் மலேசிய மக்கள் பெரும் பயனடைந்துள்ளனர். இதைவிடவும் மிகப்பெரிய ஆலோசனை வழங்கிட முடியாது. இதே முறைகளைப் பின்பற்றினால் நம்முடைய நாட்டு மக்களையும் சுற்றுப்புறச் சூழலை மாசு படுத்துவதினின்றும் மீட்கலாம். மனித சமுதாயத்தையும் காத்திடலாம்.

ஏழை எளிய மக்களையும் கானா நாட்டுக் கல்வியறிவற்ற மீனவர்களைப் போன்றவர்களையும் கொண்டது நம் இந்திய நாடு. நம் மக்களுக்குச் சுகாதாரத்தோடு வாழக் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டும். குப்பைகளைக் கண்ட இடங்களில் வீசியெறிவதையும் இயற்கை உபாதைகளைத் தீர்க்க கண்ட இடங்களை பயன்படுத்துவதையும் தடுத்து நிறுத்த வேண்டும். 'சுத்தம் சோறு தரும்' என்ற பழமொழியை எடுத்துக் காட்டிட வேண்டும். இப்படிச் செய்தால் நாடும் வீடும் நலம் பெறமுடியும். நோய் நொடியின்றி இன்பமாக வாழலாம்.

மனிதனின் செயற்கை வாழ்வியல் முறைகள் இயற்கையை முழுக்க அழித்துவிடக் கூடாது. இயற்கையோடு மோதாமலும் அவனால் வாழ முடியாது. ஆனாலும் இயற்கையை முழுக்க அழித்து விடாமல், இயற்கையோடு அண்டியும் அனுசரித்தும் வாழவேண்டும். அப்போது இயற்கை அன்னையும் மனிதனை அரவணைத்துக் காப்பாள். ஆக்கப் பணிகளுக்குத் துணை நிற்பாள். அகிலம் வாழவகை செய்வாள்! ●

1991 பிளஸ் டூ தேர்வு முடிவுகள்

இந்த ஆண்டு 'பிளஸ்-டு' தேர்வு எழுதப் பதிவு செய்த மாணவ மாணவிகளின் எண்ணிக்கை 2,94,955 ஆகும். இவர்களில் 2,07,596 பேர் பள்ளிகள் மூலம் தேர்வு எழுதினர்.

இவர்களில் 1,14,391 பேர் (56.1 சதம்) மாணவர்கள் 93,205 (43.9 சதம்) மாணவியர் இத்தேர்வில் 38,123 பேர் தொழிற்பயிற்சிக் கல்வித் தேர்வு எழுதியவர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. கடந்த ஆண்டைவிட இவ்வாண்டு 8,650 பேர் கூடுதலாக 'பிளஸ்-டு' தேர்வு எழுதினர்.

இந்த ஆண்டு பிளஸ்-டு தேர்வில் 64 சதம் மாணவர்கள் தேர்வு பெற்றிருக்கின்றனர். இவர்களில் 59 சத மாணவர்களும் 70 சத மாணவிகளும் தேர்ச்சி அடைந்துள்ளனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கடந்த ஆண்டில் மாணவ மாணவியரின் தேர்ச்சி விகிதம் 68.6 சதமாகும். மாணவர்களின் தேர்ச்சி விகிதம் 63.8 சதம். மாணவியரின் தேர்ச்சி விகிதம் 74.9 சதமாகும்.

இந்த ஆண்டு- கணக்கில் 239 மாணவர்கள் 200-க்கு 200 மதிப்பெண்கள் பெற்றுள்ளனர். ஆனால் இது கடந்த ஆண்டைவிடக் குறைவு. கடந்த ஆண்டு 495 மாணவர்கள் 200-க்கு 200 மதிப்பெண்கள் பெற்றுச் சாதனை படைத்தனர்.

இவ்வாண்டு இயற்பியலில் 11 மாணவர்களும், வேதியலில் 22 மாணவர்களும், உயிரியலில் 8 மாணவர்களும் கம்ப்யூட்டர் அறிவியலில் 141 மாணவர்களும் கணக்கியலில் 10 மாணவர்களும், வர்த்தகப் பாடத்தில் 46 மாணவர்களும், 200-க்கு 200 மதிப்பெண்கள் பெற்றுச் சாதனை படைத்திருக்கிறார்கள்.

கல்வி

தமிழ்த் தென்றல் திரு.வி.க.

இந்நாளில் பெரிதும் ஏட்டுக் கல்வியே கல்வி என்னும் ஒரு கொள்கை யாண்டும் நிலவி வருகிறது. ஏட்டுக் கல்வி மட்டும் கல்வி யாகாது. தொழிற் கல்வி முதலியனவும் கல்வியின் பாற்பட்டனவே.

கல்வித் துறைகள் பலதிறத்தன. அவற்றுள் ஒவ்வொன்று ஒவ்வொருவர் இயல்புக்குப் பொருந்தியதாகத் தோன்றும். அப்பொருந்திய ஒன்றில் சிறப்பு அறிவு பெறவும், பிறவற்றில் பொது அறிவு பெறவும் அவரவர் முயல்வது ஒழுங்காகும்.

இக்காலத்தில் கல்லூரியில் படிப்போர் தொகை, நாளுக்கு நாள் பெருகுதல் கண்கூடு. கல்விப் பெருக்கு போற்றற்குரியதே. ஆனால் பெரும்பான்மையோர் அக்கல்வியை எந்நோக்குடன் பயில்கிறார்? உத்தியோக நோக்குடன் என்று சொல்ல வேண்டுவதில்லை. அந்நோக்குடன் கல்வி பயின்றோர் நிலை எவ்வாறிருக்கிறது? அவர்தம் நிலை இரங்கத்தக்கதாயிருக்கிறது. வேலையின் பொருட்டு இளங்கொழுந்துகள் படுந் துன்பம் அளவிடற்பாலதன்று. இவ்வேளையில், உத்தியோக நோக்குடன் கல்வி பயிலுதல் வேண்டா என்றும், அறிவு விளக்கத்தின் பொருட்டுக் கல்வி பயிலுதல் வேண்டும் என்றும் இயற்கை அன்னை எச்சரிக்கை செய்தவண்ணமிருக்கிறாள். அவ்வெச்சரிக்கைக்கு மாணாக்கர் செவி சாய்த்து நடப்பாராக; செவிசாய்த்து அறிவு விளக்கத்துக்கெனக் கல்வி பயின்று, அவ்வறிவை நாட்டுத் தொழில்துறைகளைப் புதிய முறைகளில் வளர்க்கப் பயன் படுத்துவாராக.

நமது நாட்டில் பலதிற ஆராய்ச்சிகள் நிகழ்ந்த வண்ணமிருக்கின்றன. அவற்றுள் ஒன்று எம்மொழியிற் கல்வி பயிலவேண்டுமென்பது. சீர் குலைந்த ஒரு நாட்டில் - கட்டில்லா ஒரு நாட்டில் - கலையறிவிழந்த ஒரு நாட்டில் - தலைகீழாராய்ச்சிகள் பல, நாளுக்குநாள் பெருகுதல் இயல்பு போலும்!

தாய்மொழியில் கல்வி பெறுவது இயற்கை. தாய் மொழிப் புலமை நிரம்பப்பெற்ற பின்னை வேறு பல மொழிகளைப் பயிலலாம்; ஆராயலாம். முதன்முதல் தாய் மொழி வாயிலாகவே கல்வி பயிலுதல் வேண்டும். 'தாய்நாடு' என்னும் பெயர், தாய்மொழியைக் கொண்டே பிறப்பது. அத்தாயை வஞ்சிப்பது பாவம் அன்றோ?

மேல்நாட்டினர் ஒவ்வொருவரும் தாய்மொழிப் பற்றுடையராய் வாழ்தல் கண்கூடு. காலஞ்சென்ற அறிஞர் கிரிபத்தைப் பற்றி நீங்கள் கேள்வியுற்றிருக்கலாம். அவர் அயர்லாந்து தேசபக்தர்; அயிரிஷ் மொழியில் புலவர். அயிரிஷ் மொழியின் ஆக்கத்தால் அயர்லாந்துக்கு நலன் விளையும் என்று உறுதிகொண்டு, அதை வாழ்விடை நடாத்தி, அவர் வெற்றியும் பெற்றார். வடஇந்தியரும் தாய்மொழிப் பற்றுடையவராகவே வாழ்கிறார்.

கவிமன்னராகிய ரவீந்திரநாதர், கீதாஞ்சலி என்னும் உலகம் போற்றும் ஒரு நூலை முதல் முதலில் எம்மொழியில் யாத்தனர்? தந் தாய் மொழியாகிய வங்கத்திலன்றோ அச் சீரிய நூலை அவர் முதல்முதல் யாத்தனர்? பின்னரே அதனை ஆங்கிலத்தில் பெயர்த்தெழுதினர்.

கல்விக் கடல் என்று போற்றப் பெற்ற பாலகங்காதர திலகரை நீங்களறிவீர்கள். அவர் ஆங்கிலத்தில் புலமை வாய்ந்தவர்; அம்மொழியிலுள்ள பல கலைகளை ஆய்ந்தவர். அப்பெரியார் மூன்றாமுறை சிறை புகுந்தபோது, சிறைக்கோட்டத்தில் கீதா ரகசியம் என்னும் ஒரு சிறந்த நூலை இயற்றினர். அவர் அதை எம்மொழியில் எழுதினர்? தந் தாய் மொழியாக உள்ள மகாராஷ்டிரத்திலன்றோ அவர் அதை எழுதினர்?

காந்தியடிகளை நோக்குவோம். அவரும் ஆங்கிலத்தில் புலமை பெற்றவர். அவர் எழுதும் ஆங்கிலம் ஆங்கிலேயராலேயே போற்றப்படுகிறது. 'ஹிந்தி இந்திய நாட்டு மொழியாதல் வேண்டும்' என்று முயன்று வருவோருள் அவர் தலையாயரென்பதும் உங்கட்குத் தெரியும். இக் காந்தியடிகள் தமது வரலாற்றை எம்மொழியில் எழுதினார்? ஆங்கிலத்தில் எழுதினரா? அல்லது ஹிந்தியில் எழுதினரா? அவர் எற்றுக்குத் தமது வரலாற்றைத் தம் தாய்மொழியில் - கூர்ஜரத்தில் - எழுதிக் காட்டினர்?

இப்பெரியார்களின் வாழ்வுஞ் செயலும் பிறவும் உலகுக்கு எடுத்துக் காட்டாக நின்று துணை செய்வன. தாய்மொழிப் பற்றே தாய்நாட்டுப் பற்று என்பதை அவர்கள் உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோல் உணர்ந்தே தாய்மொழிக்கு ஆக்கந் தேடினார்கள். ஆங்கிலம் பயின்ற இக்காலத் தமிழன் ஒருவன், ஒரு துறையில் பெரியவனாய்த் தன் வரலாற்றைத் தான்

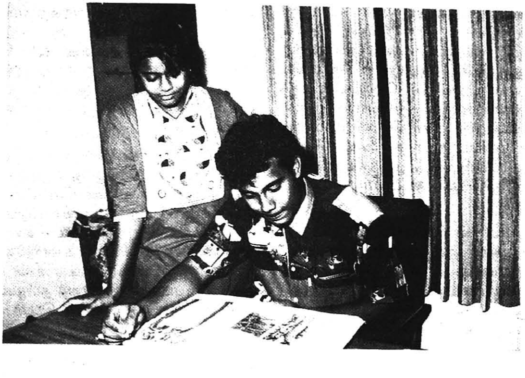
எழுதும் வாய்ப்பு, தனக்கு நேரு மேல், அவன் அதைத் தாய்மொழி யாகிய தமிழில் எழுதப் புகுவனா அல்லது ஆங்கிலத்தில் எழுதப் புகுவனா என்று கேட்கிறேன். நீங்களே விடை இறுத்தல் வேண்டும்.

தமிழனுக்குத் தாய்மொழிப் பற்று போதிய அளவில்லை என்பது உலகறிந்ததொன்று. தமிழனுக்குத் தாய் மொழியினிடத்துத் தணியா வேட்கை என்று எழுகிறதோ அன்றே அவன் வாழ்வு மணம் பெறும்.

'கலைகளை எல்லாம் தமிழி லேயே போதிக்கத் தமிழில் போதிய கலைகளில்லையே; சிறப்பாக விஞ் ஞானக் கலைகளில்லையே' என்று கேள்வி பிறக்கிறது. இஃது அறிவு செறிந்த கேள்வியாகாது. இக்கேள் விக்கு அறிஞர் செவ்வனிறையும் அவ்வப்போது இறுத்திருக்கின்றனர். தமிழைக் குறைகூறும் ஆங்கிலம் பயின்றவரை நோக்கி, 'விஞ்ஞானக் கலைகள் எல்லாம் முதல் முதல் ஆங்கிலத்திலா முகிழ்த்தன? விஞ் ஞானக் கலைகளிலுள்ள குறியீடு களெல்லாம் ஆங்கிலமா? என்று வினவுகிறேன். விஞ்ஞானத் துறை யில் சில புதுமைகள் பிரஞ்சுக் காரரால் காணப்பட்டன; சில ஜெர்மனியரால் காணப்பட்டன; சில ஆங்கிலேயரால் காணப்பட்டன. அவரவர் தாம் கண்ட புதுமைகளை முதல் முதல் தம் தம் தாய்மொழியில் வரைந்துவிடுகிறார். அவை பின்னே பல மொழிகளில் பெயர்த்தெழுதப் படுகின்றன. இம்முறையில் மேல் நாட்டில் விஞ்ஞானம் வளர்ந்து வரு கிறது. அம்மொழி பெயர்ப்பு முறை யைத் தமிழர் கொண்டு ஏன் தாய் மொழியை வளர்த்தல் கூடாது?

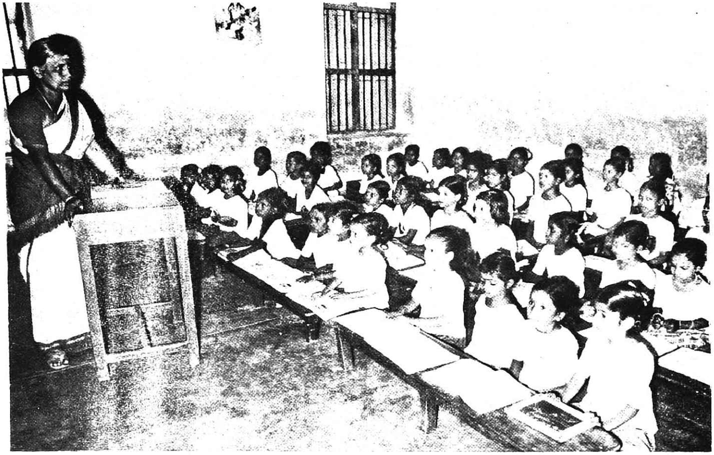
குறியீடுகளுக்குப் பல மொழிகளி னின்றுங் கடன் வாங்குவது தமிழுக்கு இழுக்காகாது. கலப்பில் வளர்ச்சி யுண்டென்பது இயற்கை நுட்பம். இக்காரணம் பற்றியே கலப்பு மணம் முதலியன உலகுக்கு அறிவுறுத்தப் படுகின்றன. கலப்பென்று தமிழையே மறைக்க முயல்வது தமிழுக்கு ஆக்கந் தேடுவதாகாது. தமிழை வளர்க்கும் முறையிலும், அளவிலும் கலப்பைக் கொள்வது சிறப்பு. ஆகவே, 'தமிழ் மொழியில் அறிவுக்கலைகள் இல்லை' என்னும் பழம்பாட்டை நிறுத்தி, 'அக்கலைகளைத் தமிழில் பெயர்த்து எழுதித் தாய்மொழிக்கு ஆக்கந் தேடுவோம்' என்னும் புதுப்பாட்டைப் பாடுமாறு சகோதரரைக் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம் இத்துறையில் சிறிது நாட்டஞ் செலுத்தி வருவது உவகையூட்டுகிறது. கலைகள் யாவும் தாய்மொழி வழி மாணாக்கர்க்கு அறிவுறுத்தப் பெறுங் காலமே, தமிழ்த்தாய் மீண்டும் அரி யாசனம் ஏறுங் காலமாகும். பல துறைக்கலைகள் தாய்மொழி வாயி லாகப் போதிக்கப்பட்டால் மாணாக் கர் பலர் விரைவில் எளிதில் அவ்வக் கலைகளில் வல்லவராவர். இப்பொழுது கலைகளைப் பயிலு தற்கு வேறுமொழிப் புலமையும் தேவையாயிருக்கிறது. அதனால் கலைகளின் அறிவு, தமிழ் மக்களி டைப் பரவாமற் போகிறது. மாணாக்கர் அறிவுக் கலைகளைப் பயில்வதில் பேரூக்கஞ் செலுத்து வாராக. அவற்றால் வாழ்வுக்கும் நாட்டுக்கும் பல வழியிலும் நலன் உண்டு.



தமிழ் மொழியில் காவியக் கலைகள் நிரம்பி இருக்கின்றன. தமிழர் தம் பண்டைச் செல்வங் களைக் காவியங்களிற் காணலாம். வித்துவான் பரிட்சை முதலியன இப்பொழுது தோன்றியிருத்தலால், மாணாக்கர்க்குத் தமிழ்க் காவியங் களைப் பயிலும் வாய்ப்புக் கிடைத் திருக்கிறது. தமிழ்க் காவியப் பயிற்சி யில் சில புது முறைகள் கொள்ளப் பெறுதல் நலம். கதைக்கும், பதவு ரைக்கும், இலக்கணக் குறிப்புக்கும் மட்டும் காவியங்களைப் பயில்வதால் காவியங்களின் நோக்கம் நிறை வேறாது. ஆங்கிலமும் தமிழும் பயின்ற சிலர் அடிமையுணர்வின்றிக் காவியங்களை ஆராய்ந்து பல நுட் பங்களை இப்பொழுது வெளியிட்டு வருவது ஆறுதலளிக்கிறது. இடைக் காலத்தில் வீழ்ந்துபட்ட தமிழ்க் காவிய உணர்வுக்கு இந்நாளில் புத்துயிரளித்தது ஆங்கில உணர்வு என்பதை மறத்தலாகாது.

காவியங்களிலுள்ள கதைகள் மீது கருத்திருந்த சிலர் காவியங் களைக் குறை கூறுகின்றனர். காவி யங்கள் கதைக்காக மட்டும் எழுதப் பட்டன அல்ல என்பதை அச்சகோ தரர்க்குத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். கதை ஒரு திருடனைப் பற்றியதாகவு மிருக்கலாம். அவன் வரலாற்றைக் காவியமாக எழுதும் வாய்ப்பு ஒரு சிறந்த புலவருக்குக் கிடைக்கலாம். அவர் அக்கதையை ஒரு சார்பாகக் கொண்டு, அக்காலத்து நிலைமையும் வாழ்வும் பிறவும் பொதுள, இயற்கை இன்பஞ் செறியத் திறம்படப் பாடுவர். திருடன் செயலைப் புலவர் எவ்வாறு வருணித்துள்ளனர் என்பதை நோக்கி இன்புற வேண்டு வது நமது கடமை. காவியமெழுதிய புலவரைக் குறைகூறுவது அறியாமை. காவிய ஓவியம் எழுத வேண்டுவது அவர்தங் கடமை. புகைப்படங்களில் திருடன் படம் எடுப்பதில்லையோ? படக்காரனுக்குத் திருடனானால் என்ன? மற்றவனானால் என்ன? அவன் படம் நன்றாயிருக்கிறதா இல்லையா என்பதையே அறிஞர் நோக்குவர். திருடன் கதை எழுது வோருந் திருடுமாறு எவர்க்கும் அறிவுறுத்த மாட்டார். திருட்டின் இழிவு திருடன் கதை வாயிலாக



வெளிவரும் முறையிலேயே கதை எழுதப்படும்.

ஒரு கல்லில் பொருள் பதிந்த ஓர் அழகிய ஓவியம் வரையப்பட்டிருக் கிறது. அறிஞர் பலர் அவ்வோவிய வனப்பையுஞ் சிறப்பையுங் கண்டு ஓவியமாகிறார். அவ்வேளையில் அவ்வழியே ஓவிய நுட்ப உணர்வில் லாத ஒருவன் போந்தான். ஓவியத்தை மகிழ்ச்சியுடன் நோக்கி, அதன் பெற்றியைப் பேசுவோரை அவன் கண்டு 'இக்கல்லை இவர்கள் இவ் வளவு போற்றிப் புகழ்கிறார்களே' என்று எள்ளிப் போனான். அவன் நிலையும், காவியங்களைக் கதைக் காக மட்டும் பார்ப்பவன் நிலையும் ஒன்றே.

மனத்துக்கு இயற்கை இன்ப மூட்டி ஆறுதலும் அமைதியும் அளிக்க வல்ல முறையில் பழம்பெருந் தமிழ்க் காவியங்கள் அமைந்திருக்கின்றன. பரபரப்பு மிகுந்த இக்கால உலகில் அத்தகைக் காவியங்கள் அமைதல் அரிது. இளமைக் காவியப் பயிற்சி பின்னே வாழ்வில் பெருந்துணை செய்யும் என்பதில் ஐயமில்லை.

ஓவியத் துறையிலும் மாணாக்கர் பயிற்சி பெற முயல்வாராக. ஓவியத் துக்கும் காவியத்துக்கும் வேற்றுமை பெரிதும் இல்லை. இயற்கை நுட் பங்கள் ஓவியமாக வரையப்படு கின்றன. காவியங்களில் அவை எழுத்தால் எழுதப்படுகின்றன. இரண்டும் இயற்கைப் படங்களே யாகும். இவை நம்மையும் இயற்கை யையும் ஒன்றுபடுத்தப் பாலம் போலத் துணை செய்யும்.

நீங்கள் ஏடுகளைப் பயில்வதுடன் நில்லாது, ஓய்ந்த நேரங்களில் இயற்கை நிலையங்களிற் புகுந்து, இயற்கைக் கழகத்தில் நின்று, இயற்கைக் கல்வி பயில்வீர்களா னால், இயற்கையோடியைந்த வாழ்வு நடாத்த வல்லவர்களாவீர்கள்.

காடு செறிந்த ஒரு மலைமீதி வர்ந்து, ஒரு மரத்தடியில் நின்று, மண்ணையும் விண்ணையும் நோக் குங்கள்; ஆண்டவன் இயற்கை ஓவியத்தைக் கண்டு கண்டு மகி ழுங்கள்; மண் வழங்கும் பரந்த பசுமையிலும், வெண்மையிலும், நீலத்திலும், விண் வழங்கும் நீலத் திலும் தோய்ந்து திளையுங்கள்; காலையில் இள ஞாயிறு, கடலிலும் வானிலும் செக்கர் உமிழ்ந்து எழுங் காட்சியை நெஞ்சில் எழுதுங்கள்; அருவி முழவும், குயில் குரலும், வண்டிசையும், மயில் ஆலலும், மலர் மணமும், தேனினிமையும், தென்றல்வீசலும் புலன்களுக்கும் விருந்தாக, இயற்கை அன்னையைப் பாருங்கள்; ஆங்கே சூழ்ந்துள்ள செடி கொடி மரங்களையும் பறவை களையும் விலங்குகளையும் உற்று நோக்கி, 'சில செடிகள் பூமியிற் பரந்தும், சில செடிகள் எழுந்து நின்றும், சில கொடிகள் நீண்டு நீண்டு மடிந்தும், சில கொடிகள் சுருண்டு சுருண்டு படர்ந்தும் இருப்ப தற்கும், சில மரங்கட்கு நீள் கிளை யும், சில மரங்கட்கு வீழும், கிளிக்கு வளைந்த மூக்கும், யானைக்குத் துதிக்கையும், மானிற்குக் கொம்பும் அமைந்திருப்பதற்கும் என்ன காரணம்?' என்று உன்னுங்கள்; அந்தியில் ஞாயிறு அமருங் கோலத்தையும், பறவைகள் பறந்து செல்வதையும், கால்நடைகளின் மணியோசையை யும் காணுங்கள்; கேளுங்கள்; நீல வானில் வெண் திங்கள் தோன்றித் தண்ணிலவு பொழிவதை நோக் குங்கள்; அந்நிலவு, பசுமைக் கானி னும் பைங்கூழிலும் வெண்மணலி லும் நீலக்கடலிலும் படிந்து வழங்கும் அழகுக் காட்சியில் மூழ்குங்கள்; மூழ்கி இன்புற்று, மலையினின்று இழிந்து வென்றி அடல்விடை போல் நடந்து வீடு சேருங்கள்,

இவ்வாறு இயற்கைக் கழகத்தில் பயின்று பயின்று, சங்கப் புலவர், இளங்கோ, திருத்தக்கதேவர், திரு ஞானசம்பந்தர், ஆண்டாள், சேக்கிழார், கம்பர், பரஞ்சோதி முதலியோர் இயற்கைக் கோலத்தை எவ்வாறு எழுத்தோவியத்தில் இறக்கி யிருக்கிறார் என்று ஆராயுங்கள். பழைய கோவில்களிலும் மன்றங்களி லும் நுழைந்து இயற்கைத் திருக் கோலத்தைச் சிற்பர் எவ்வாறு ஓவி யங்களில் வடித்திருக்கிறாரென் பதையும் உணர ஓவியங்களை ஊன்றி நோக்குங்கள்; நந்தமிழ்க் காவியங்களும் ஓவியங்களும் இயற்கை அமிழ்தாய் உயிரையும் உடலையும் ஓம்புவதை உணர்வீர்கள்.

பாரதிதாசனும் வால்ட் விட்மனும்

டாக்டர் மா. கோதண்டராமன்
தமிழ்த்துறைத் தலைவர்
அஞ்சல்வழிக் கல்வி நிறுவனம்
சென்னைப் பல்கலைக் கழகம்

உலகமெல்லாம் இலக்கிய ஒப்பாய்வுப் பார்வை வளர்ந்து கொண்டு வருவதை நாமறிவோம். பல்வேறு மொழிகளில் படைக்கப்பட்ட இலக்கியங்களை ஒப்பியல் முறையில் ஆய்வு செய்வது ஒரு கலையாக வளர்க்கப்பட்டு வருகிறது. மொழிகளுக்கிடையே ஒப்புமைக் கூறுகளை ஆய்ந்து வெளியிடும் கலை வளர்ந்த பிறகு இலக்கியங்களுக்கிடையே காணப்படும் பொதுக் கூறுகளையும் சிறப்புக் கூறுகளையும் ஒப்பீட்டு முறையில் ஆய்வு செய்வது தேவையாகக் கருதப்பட்டது. பிரெஞ்சு மொழியினரும், ஜெர்மானிய மொழியினரும், அமெரிக்கரும் இக்கலையில் முன்னேற்றங் கண்டுள்ளனர். ஒப்பீட்டு முறையால் இலக்கியங்களை முழுமையாகச் சுவைப்பதோடு அவற்றிடையே ஊடுருவி நிற்கும் மானுட நேயத்தை அறிந்து கொள்ளவும் முடிகிறது.

இந்த அடிப்படையில் வால்ட் விட்மனையும், பாரதிதாசனையும் ஆய்வுக்கு எடுத்துக் கொண்டுள்ளோம். வால்ட் விட்மன் அமெரிக்க மக்களின் பிரதிநிதியாகக் காட்சியளிக்கிறார்; பாரதிதாசன் தமிழகத்தின் பிரதிநிதியாகத் திகழ்கிறார். அவர்தம் காலத்தே கண்ட உண்மைகளை ஒளிவு மறைவின்றி எடுத்துரைப்பதில் இருவரும் இணையானவர்களே. மக்களைப் புரட்சிப் பாதைக்கு இட்டுச் சென்றதால் இருவருமே அவரவர் நாட்டு மக்களால் புரட்சிக் கவிஞர் என்றே அழைக்கப் பெறுகின்றனர். விட்மன் காலம் (மே 31, 1819 - மார்ச் 26, 1892) பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு. பாரதிதாசன்(ஏப்ரல் 29, 1891 - — ஏப்ரல் 21, 1964) இருபதாம் நூற்றாண்டு. வால்ட் விட்மன் பழுத்த பழமாகிப் பயணத்தை முடிக்கின்றபோது பாரதிதாசன் அரும்பாக அடியெடுத்து வைத்தார். எழுபத்து நான்காண்டுகள் அமெரிக்க மண்ணில் ஆடிப்பாடிக் களித்தவர் வால்ட் விட்மன். எழுபத்து மூன்றாண்டுகள் தமிழ் மண்ணில் நடைபோட்டவர் பாரதிதாசன்.

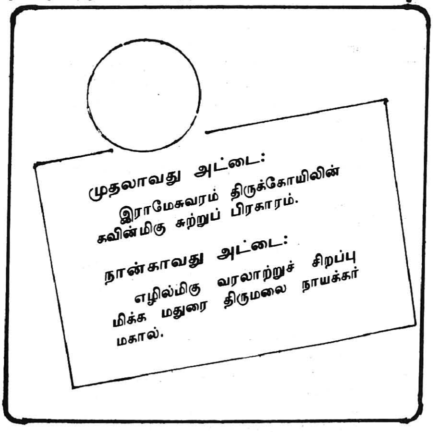
வால்ட் விட்மன் அரேபிய இரவுகள் என்னும் கதைகளிலும் வால்டர் ஸ்காட் கவிதைகளிலும் ஸ்காண்டிநேவிய நாட்டுப்புறப் பாடல்களிலும் நெஞ்சைப் பறிகொடுத்தவர். ஹோமரின் காவியங்களும் ஷேக்ஸ்பியரின் நாடகங்களும் அவருக்கு மிகவும் பிடித்த இலக்கிய விருந்துகள்; பாரதிதாசன் குமரகுருபரரின் கொஞ்சு தமிழிலும் வளஞ்சார் சங்கத் தமிழிலும் நெஞ்சைப் பறிகொடுத்தவர். மண்ணையும் மக்களையும் பாடுவதில் இவர்கள் இணையற்றவர்கள். மண்ணின் அணுவெல்லாம் சமம் எனப் பாடிக் களித்தவர்கள் வால்ட் விட்மனும், பாரதிதாசனும்.

வால்ட் விட்மன் குடும்பச் சூழலால் பள்ளிக் கல்வியை இடையிலேயே விட்டுவிட்டுப் பல்வேறு பணிகளில் ஈடுபட்டுப் பெறற்கரிய அனுபவங்களைப் பெற்று அமெரிக்காவின் வளமிக்க வாழ்வுக்கும் எழல்மிக்க வாழ்வுக்கும் பாட்டுத் திறத்தாலே வழிகாட்டினார். புதுவையில் பிறந்து மக்களோடு இரண்டறக் கலந்து பழகியவர் பாரதிதாசன். இருவரும் தாய்மொழிப்பற்றில் திளைத்தவர்கள். மானுட நேயத்தின் மாண்புறு தூதுவர்கள். ஏழை எளிய மக்களின் வாழ்வும் வளமும் மேன்மையுற வேண்டுமெனச் சபதமேற்றவர்கள். காலத்தாலும் இடத்தாலும் மொழியாலும் வேறு

பட்டவர்கள் என்றாலும் எடுத்துக்கொண்ட பாடு பொருளில் ஒன்றுபட்டவர்கள்.

மேன்மக்கள் ஒன்றுபோலவே எண்ணுகிறார்கள் (Great men think alike) என்னும் பொருளுரை இந்த இருவர்க்கும்கூடப் பொருந்துவதேயாகும். இருவரும் புரட்சிக் கருத்துக்களை மக்களிடையே பரப்பியவர்கள். விட்மென் பாடு பொருளிலும், வடிவிலும் புரட்சி செய்தார். பாரதிதாசனோ பாடுபொருளில் புரட்சியை ஏற்றுக்கொண்டார்; வடிவில் மரபையே பின்பற்றினார். பழைய மொந்தையில் புதிய கள்ளை ஊற்றிக் கொடுத்தார் பாரதிதாசன். இருவருடைய எண்ண அலைகளை ஆய்வதன்றி வண்ண மாலைகளை வகைப்படுத்துவது நம் பணி அன்று. இருவரும் சத்தியத்தின் நிழலமர்ந்து சமத்துவத் தென்றலில் திளைத்துப் பொதுமைப் பண்பாடும் புதுக்குயில்களாகவும் புரட்சிக் குயில்களாகவும் காட்சியளித்தனர். வாடிக்கிடக்கும் கோடிக்கணக்கான மக்களுக்கு உரிமை கீதம் பாடிக் காட்டியவர்கள் இவர்கள். காலம் மாறினும் வாழ்வியல் சித்தாந்தம் மாறினும் கூனிக் கிடக்கும் மானுடத்தை நிமிர்த்த முயன்ற முரட்டுக் கவிஞர்கள் இவர்கள். மூடத்தனத்தின் முடைநாற்றம் வீசுகின்ற காடு மணக்கிற காட்டாற்றுப் பூந்தென்றல் கவித் தேரோட்டிகள்.

கவிதை உலகில் புதுப்புரட்சியைக் கற்பனைக் கெட்டாத மூர்க்கத்தோடும் வேகத்தோடும் கொண்டு செலுத்தியவர்கள். மரபுக் கவிதைத் தளையில் சிக்குண்டு திணறிக் கிடந்த இலக்கியத்தைச் சிறை மீட்டுத் தென்றல் வானில் விடுதலைப் பண்பாட வழிகாட்டியவர் வால்ட் விட்மன். வால்ட் விட்மன் அமெரிக்கக் கவிதை வானில் சிறகடித்துப் பறக்க முயன்றபோது மரபு மேகத் திரைகளின் வலிய கரங்களில் அகப்பட்டு மாண்டு மடிந்து போகாமல் பாதுகாத்து அரவணைத்தவர் எமர்சன். எமர்சனின் துணிச்சலான பாராட்டுரை விட்மனுக்குக் கிடைக்காமல் போயிருந்தால் விட்மன் பசும்புல் போர்த்திய கல்லறையில்தான் கண்வளர்ந்திருப்பார். எமர்சனின் பாராட்டுரையால் கவிதைத் தேனாற்றங் கரையில் மானுடத்தின் மகோன்னத வெற்றியை வீறாப்புடன் திசையெல்லாம் பரப்பியவர் விட்மன். புதுவைக் குயிலாய் உலா வந்த சுப்புரத்தினம் பாரதியின் அறிமுகத்தால் தமிழுலகின் வானம் பாடியாய்ப் பவனி வந்தார். வால்ட் விட்மனின் 'புல்லின் இதழ்கள்' *(1855)* (Leaves of Grass) புரட்சியின் புதுவடிவம்; புதுயுகத்தின் கவர்ச்சி மிக்க புதுவிடியல்.



பாரதியாரும் வால்ட் விட்மனின் புதுக்கவிதையில் நெஞ்சைப் பறிகொடுத்திருக்கின்றார். "குடியாட்சி, ஜனாதிகாரம் என்ற கொள்கைக்கு மந்திர ரிஷிகளில் ஒருவராக இந்த வால்ட் விட்மனை ஐரோப்பிய ஜாதியார் நினைக்கிறார்கள். எல்லா மனிதரும் ஆணும் பெண்ணும் குழந்தைகளும் எல்லாரும் சமானம் என்ற சத்தியத்தைப் பறையடித்த மகான்களில் இவர் தலைமையானவர். இந்த மகான் ஒரு நகரம் கற்பனை பண்ணுகிறார். அந்த நகரத்தில் ஆணும் பெண்ணும் சபதத்தில் துஞ்சார். அங்கே அடிமையில்லை; ஆண்டையுமில்லை. அங்கே பெண்கள் வீதிகளில் ஆண்களைப்போலவே கூட்டங்கூடி ஊர்வலம் வருகிறார்கள்." இங்கே பாரதியார் விட்மனை ரிஷி என்றும் மகான் என்றும் போற்றுகிறார் என்றால் விட்மனின் ஆற்றலை என்னென்று சொல்வது?

வால்ட் விட்மன் இல்லறம் ஏற்காமல் பெண்கள் அளித்த சிற்றின்பங்களில் திளைத்தவர். இல்லறம் ஏற்று நல்லறம் கண்டவர் பாரதிதாசன்.

தன்னில் உலகம்

புல்லையும் பெருமைப்படுத்தியவிட்மன் மானுடத்தில் தன்னை ஐக்கியப்படுத்திக் கொள்ளும் பாங்கினை,

"நான் பரந்து பட்டவன்; எல்லாருள்ளும்
நானே இருக்கின்றேன்"

"I am large; I contain multitudes" என்றார்.

பாரதிதாசனும் மக்கட் சமுத்திரத்தில் ஒவ்வொருவரையும் சங்கமமாக்குமாறு கேட்டுக் கொள்கிறார்.

"என்குலம் என்றுடைத் தன்னிடம் ஒட்டிய
மக்கட் பெருங்கடல் பார்த்து மகிழ்ச்சிகொள்
அறிவை விரிவுசெய் அகண்டமாக்கு
விசாலப் பார்வையால் விழுங்கு மக்களை
அணைந்துகொள் உன்னைச் சங்கம மாக்கு
மானிட சமுத்திரம் நானென்று கூவு"

குடியாட்சியும் சம உரிமையும்

வால்ட் விட்மன் காலத்தில் மக்களாட்சிக் கொள்கையும் சம உரிமைச் சிந்தனையும் மேலை நாடுகளில் உரம்பெற்றுப் பரவத் தொடங்கியது. இச்சிந்தனைகளில் உளந்தோய்ந்த விட்மன் தன் 'புல்லின் இதழ்கள்' என்னும் நூலில் இக்கருத்தை ஆங்காங்கே பாடிச் செல்கிறார்.

பாரதிதாசனும் மக்களாட்சியின் மாண்பினைப் பரக்கப் பேசுகிறார். அடிமைத் தளையில் அகப்பட்டு அல்லல் உற்ற இந்திய மக்கள் மனங்களில் மக்களாட்சியின் மாண்புகள் படிவது கடினமாக இருந்த காலத்தில் பாரதிதாசன் மக்களாட்சியின் மாண்பினைப் போற்றிப் பாடியுள்ளார்.

''செல்வமெலாம் உரிமைஎலாம் நாட்டா ருக்கே''

எனப் 'புரட்சிக்கவி'யில் முடியாட்சி குடியாட்சியாக மாறிய புதுமையை அழகுற விளக்குகிறார்.

''எல்லார்க்கும்தேசம் எல்லார்க்கும் உடைமையெலாம்
எல்லார்க்கும் எல்லா உரிமைகளும் ஆகுகவே.
வில்லார்க்கும் நல்ல நுதல் மாதர் எல்லார்க்கும்
விடுதலையாம் என்றே மணிமுரசம் ஆர்ப்பீரே''

என வீரத்தாயில் விளக்குகிறார்.

கடலும் கவிஞனும்

வால்ட் விட்மனும், பாரதிதாசனும் கடலோர நகரங்களில்தான் வாழ்ந்தார்கள். எல்லையற்ற பெருங்கடலைக் கண்டு கண்டு தொல்லை மறந்தவர்கள் அவர்கள். இயற்கையன்னையின் எழிலார்ந்த படைப்புகளில் மனந்தோய்ந்த கவிஞர்கள். கடலின் வனப்பையெல்லாம் அழகுறப் பாடி உள்ளனர். விட்மன் ஒருபடி மேலே போய்க் கடலே தன் தாய் என்பது போலப் பாடியுள்ளார்.

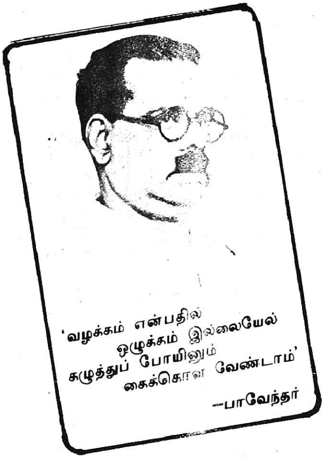
"The boundless blue on every side expanding
With whistling winds and music of the waves, the large
imperious waves"

பாரதிதாசனோ,

''ஊருக்குக் கிழக்கே உள்ள
பெருங்கடல் ஓர மெல்லாம்
கீரியின் உடல்வண் ணம்போல்
மணல்மெத்தை அம்மெத்தை மேல்
நேரிடும் அலையோ கல்வி
நிலையத்தின் இளைஞர் போலப்
பூரிப்பால் ஏறும்; வீழும்
புரண்டிடும் பாராய் தம்பி''

தொழிலாளர் நிலை

வால்ட் விட்மனும், பாரதிதாசனும் தொழிலாளர்கள் உழைப்பினைப் பாராட்டிப் போற்றி உள்ளனர். அவர்தம் உழைப்பினால்தான் நாட்டின்



முன்னேற்றம் அமைந்துள்ளது என்பதில் இருவர்க்கும் ஒப்புமை காணப்படுவது போற்றுவதற்குரியதாகும். 'அமெரிக்கப் பாடலை நான் கேட்கின்றேன்' என்னும் விட்மன் பாடலில் பல்வேறு தொழில் செய்யும் தொழிலாளர்கள் தத்தமக்கு விரும்பிய கூட்டமுதல் பாடலைப் பாடிக் களிக்கின்றனர் பாரதிதாசனார்,

''சிற்றூரும் வரப்பெடுத்த வயலும் ஆறு
தேக்கியநல் வாய்க்காலும் வகைப்படுத்தி
நெற்சேர உழுதுழுது பயன்விளைக்கும்
நிறையுழைப்புத் தோள்களெல்லாம் எவரின் தோள்கள்
கற்பிளந்து மலைபிளந்து கனிகள் வெட்டிக்
கருவியெலாம் செய்துதந்த கைதான் யார்கை?
பொற்றுகளைக் கடல்முத்தை மணிக்கு லத்தைப்
போயெடுக்க அடக்கிய மூச்செவரின் மூச்சு''

என்று பாடுகிறார்.

வால்ட் விட்மன் தன்னைப்பற்றிய பாடலில் உலக அனுபவங்களை மிக அதிகமாகவும் நுணுக்கமாகவும் பேசுகிறார். அமெரிக்க மக்களின் அரும்

பால் உற்பத்தி

1988-89இல் 5,425 பால் உற்பத்தியாளர்கள் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் இருந்தன. 1989-90ல் 6,726 பால் கூட்டுறவு உற்பத்தியாளர்கள் சங்கங்களாக அதிகரித்துள்ளன. இதனால் 1990-ல் 17.4 இலட்சம் விவசாயிகள் பயனடைந்துள்ளார்கள்.

1988-89-ல் நாளொன்றுக்கு 10.1 இலட்சம் லிட்டராக இருந்த பால் உற்பத்தி, 1989-90ஆம் ஆண்டில் நாளொன்றுக்கு 12.8 இலட்சம் லிட்டராக உயர்ந்துள்ளது. கடந்த ஆண்டில் அதிகமாக நாளொன்றுக்கு 2.7 இலட்சம் லிட்டர் பால் உற்பத்தி பெருக்கப்பட்டுள்ளது.

1988-89-ல், பால் விற்பனை சென்னையில் நாளொன்றுக்கு 5.3 இலட்சம் லிட்டராக இருந்தது. இது தற்சமயம் நாளொன்றுக்கு 7.0 இலட்சம் லிட்டராக உச்சக்கட்ட விற்பனையை அடைந்துள்ளது.

பசிக்கு அருமருந்தாக அவர் படைப்பு விளங்கியது. காப்பிய இலக்கணம் எதனையும் பெறாத 'புல்லின் இதழ்கள்' காப்பியம் என்று அமெரிக்க மக்களால் போற்றப்படுகிறது. புதுக்கவிதை, உரை நடையின் செறிவு வடிவம் என்று சிலர் கருதுகின்றனர். வால்ட் விட்மனின் கவிதை, கவிதையைவிட ஆழமானது; இசைவடிவம் கொண்டது. ஈப்ரு மொழியில் எழுதப்பெற்ற பைபிளைப் போன்ற ஒலிநயம் பொருந்திய படைப்பே 'புல்லின் இதழ்கள்'. ஹோமரின் கவிதையைப் போன்று நடைப்போக்கும், நாட்டுப்புறப் பாடலின் சாயலும் இருக்கும்; வோர்ட்ஸ்வொர்த்தின் எளிய சந்தமும் மிடைந்து வரும்; சிற்சில போது மில்டனின் பீடார்ந்த ஏறு நடையும் உலாவரும்; ஆனாலும் அவனுக்கு அவனே வழிகாட்டி. பாடுபொருளில் புதுமையைக் கொண்டு வர வேண்டுமென்பதால் வடிவத்திலும் புரட்சியைப் புகுத்தினார். வசன கவிதை என்பதால் எளிதில் பொருள் விளங்கிவிடும் என்று எதிர்பார்க்க முடியாது; படிமம், குறியீடு முதலிய அணிகளால் புனையப் பெற்றுள்ள கவிதைத் தொகுப்பே புல்லின் இதழ்கள். படிமம், குறியீடு ஆகிய இயக்கங்கள் ஐரோப்பாவில் உருப்பெறு முன்பே விட்மன் படிமங்களாலும் குறியீடுகளாலும் பாடல்களை அர்த்தபுஷ்டியுள்ளதாகப் படைத்துள்ளார்.

பாரதிதாசன் முறையாகத் தமிழ் பயின்றவர். இலக்கிய இலக்கணம் கற்றுத் தோய்ந்தவர். சங்கத் தமிழிலும் தெய்வத் தமிழிலும் நாட்டங்கொண்ட பாரதிதாசன் அடிநாட்களில் பக்திப் பாடல்களைப் பாடி மகிழ்ந்துள்ளார். பக்தி என்னும் பெயரால் கயமைத்தனம் மண்டிக்கிடந்த காலத்தில் ஈரோட்டுப் பெரியார் மக்களின் மனங்களில் கவிந்திருந்த மாயத்திரையை விலக்கிவிட்டுப் பகுத்தறிவுப் பாதைக்கு வருமாறு வரவேற்பு நல்கிய காலகட்டத்தில் புலவரேறு புதுப்பொலிவோடும் புதுத்தெம்போடும் பாட்டுலகில் பட்டுச் சிறகடித்துப் பறக்கலானார். பழமைக்கும் மூடத்தனத்திற்கும் முற்றுப் புள்ளி வைத்தார். பகுத்தறிவுப் பாசறையின் தன்னேரில்லாக் கவிஞராக உலா வந்தார். கவிதை வடிவில் மரபினைப் போற்றிக் கொண்டு உள்ளடக்கத்தில் புரட்சியைப் புகுத்தினார். இவருடைய பாடல்கள் யாவும் எளிமையானவை. சாதாரண மக்களும் பாடக்கேட்டால் எளிதில் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் பாடல்களைப் படைத்தளித்தார். புதிய சந்தப் பாக்களால் படைப்பினை அணி செய்தார். சொல்லும் போக்கிலும் சொற்களிலும் கம்பீரத்தை ஏற்றிப் பாடினார். வீழ்ந்து கிடந்த மக்கள் நிமிர்ந்து நடக்க, பாடல்களையே தூதனுப்பினார். நெடும்பாடல்களையும் குறுங்காப்பியங்களையும் பாடியருளினார்.

விட்மன் - பாரதிதாசன் படைப்புகளை மேலும் மேலும் ஆய்வு செய்ய மிகுதியான வாய்ப்புகள் உள்ளன. இத்துறையில் அறிஞர்கள் முயல்வாராக.

நேரு பொன்மொழிகள்

- வறுமையைப் புகழ்வது எனக்குப் பிடிக்கவில்லை; வறுமை கொடிய விரோதியாக என் கண்களில் படுகிறது. வறுமையை அழிக்கப் போராடுவது உன் கடமையாகும்.
- மனிதனைவிடச் சூழ்நிலைகளே வலிமை மிக்கவை.
- நிர்வாகி, இப்போதிருக்கும் உலகத்தைச் சீரமைக்கிறான். விஞ்ஞானியோ ஒரு புது உலகத்தையே உருவாக்குகிறான். இப்போது நமது தேவை, ஒரு புது உலகம் தான். ஆகவே விஞ்ஞானிகளைத்தான் முன்னிலையில் வைக்க வேண்டும்.

வளரும் வேளாண்மை

வைகாசி மாதத்திற்கான சாகுபடிக் குறிப்புகள்

மானாவாரி நிலங்கள்

ஆங்காங்கே கோடை மழை பரவலாகப் பெய்து வருகிறது. மானாவாரி நிலங்களில் கோடையுழவு செய்து மழை நீரை மண்ணில் ஈர்த்து மற்றும் களைகளைக் கட்டுப்படுத்தி பயன்பெற இது தக்க தருணம். மண் அரிப்புள்ள இடங்களில் மேற்கொண்டு மண் அரிப்பைத் தடுக்க, சரிவுக்குக் குறுக்கே சிற்சிறு களிங்குகளை அமைக்க ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும்.

நன்செய் மற்றும் இறவைப் பயிர்கள்

நெல் : முன்பருவ நெல் பயிரிடுமிடங்களில் குறிப்பாக குறுவை பயிரிடுமிடங்களில் இக்கோடை மழையைக் கொண்டு சணப்பை மற்றும் தக்கைப்பூண்டு விதைப்பதற்கு ஏற்ற தருணமாகும். பல நுண்ணூட்டங்களின் பற்றாக்குறையைப் போக்கவும், இட்ட உரங்களின் குறிப்பாக மணிச்சத்தின் பலனை அதிகரிக்கவும், தழைச்சத்தினை மண்ணில் கூடுதலாக்கவும், மண்ணின் அங்ககப் பொருட்களின் அளவு அதிகரிக்கவும், பசுந்தாள் பயிரிடுதல் அவசியமாகும். உவர், களர் நிலங்களுக்குத் தக்கைப்பூண்டு பயிரிடுவது சாலச்சிறந்தது.

ஆயக்கட்டு மற்றும் தோட்டக்கால் பகுதிகளுக்கு ஐஆர். 50 மற்றும் ஏடிடி. 36 ஆகியவை நெல் குறுவைப் பருவத்திற்கு ஏற்ற இரகங்கள். ஒரு எக்டருக்கு 75 கிலோ விதை போதுமானது 20சென்ட் நாற்றங்காலுக்கு 1000கிலோ தொழு உரம் மற்றும் 20 கிலோ டிஏபி ஆகியவற்றை அடியுரமாக இடவேண்டும். 25 முதல் 30 நாட்களுக்குள் நாற்றுக்களைப் பறித்து நடவு செய்ய வேண்டும். சதுரமீட்டருக்கு 77 குத்துக்கள் உள்ளவாறு நடவு செய்ய வேண்டும். நாற்று நட்ட 3-5 நாட்களுக்குள் 2.5 லிட்டர் பென்தயோகார்ப் 50 சதம் அல்லது புடாகுளோர் 50 சதம் களைக்கொல்லியினை 50 கிலோ மணலுடன் கலந்து வயல் முழுவதும் சீராகத் தூவவும். நடவு செய்த 25-ஆம் நாள் மற்றும் 45-ஆம் நாள் 25 கிலோ தழைச்சத்து அளிக்கக்கூடிய இரசாயன உரங்களை மேலுரமாக இடவேண்டும்.

கரும்பு : இறவை நிலங்களில் இளங் கரும்புப் பயிர் நீர் பற்றாக்குறைனால் பாதிக்கும் நிலை ஏற்படலாம். மறுசால் பாசனமுறை (ஒன்றுவிட்டசால் பாசன முறை) இந்நிலைக்குப் பரிந்துரை செய்யப்படுகிறது. மற்றும் யூரியாவையும், மூரியேட் ஆஃப் பொட்டாஷ் உரத்தையும் 100 லிட்டர் தண்ணீருக்கு ஒவ்வொன்றையும் 2½ கிலோ என்றளவில் கலந்து மாதம் ஒருமுறை தெளிக்க வேண்டும்.

சி.ஓ.சி. 671 இரகக் கரும்பிற்கு 30, 60, 90-வது நாட்களில் மேலுரம் இடவேண்டும். மண் பரிசோதனை செய்யப்பட்ட நிலங்களுக்கு மண் வேதிகர் பரிந்துரைப்படி மேல்உரம் இடவும். தழைச்சத்தினை இடும்போது 5 பங்கு யூரியாவிற்கு 1 பங்கு வேப்பம்புண்ணாக்கு கலந்து இடவேண்டும். சர்க்கரை ஆலைப்பயிருக்கு எக்டருக்கு 225 கிலோ தழைச்சத்தும், 112 கிலோ சாமபல்சத்தும் மற்றும் வெல்லத்திற்கான பயிருக்கு எக்டருக்கு 175 கிலோ தழைச்சத்தும், 112 கிலோ சாம்பல் சத்தும் அளிக்கக்கூடிய இரசாயன உரங்களை இடவேண்டும்.

தென்னை : தென்னைக்குக் கோடையில் பாசனம் செய்வது குறும்பை உதிர்வதைத் தவிர்க்கவும், உற்பத்தியை அதிகரிக்கவும் உதவும். நீர்ப்பற்றாக்குறை உள்ள இடங்களில் தொடர் வட்டப்பாத்தி முறையில் பாசனம் செய்து நீரை மிச்சப்படுத்தலாம். அதிக வறட்சி மிக்க நீர்த் தட்டுப்பாடான நிலையில் பானை முறை நீர்ப் பாசனம் செய்ய வேண்டும். இம்முறை மரங்களைக் காப்பாற்ற உதவுகிறது.

நிலக்கடலை : வைகாசி - ஆனிப் பட்டங்களுக்கு சேலம், தருமபுரி, தெல் ஆற்காடு, மற்றும் வடஆற்காட்டில் சில பகுதிகளுக்குப் பயிரிட டி.எம்.வி. 2, டி.எம்.வி. 7, டி.எம்.வி. 10, வி.ஆர்.ஐ. 1 மற்றும் கோ. 1 ஆகிய இரகங்கள் பரிந்துரை செய்யப்படுகிறது. இந்த இரகங்களில் டி.எம்.வி. 10 என்ற இரகம் வித்துக்கு பயிரிட ஏற்றது. இதன் வயது 120 நாட்கள் மற்ற எல்லா இரகங்களுக்கும் வயது 105 நாட்கள்,

தற்சமயம் கிடைத்த கோடை மழையின் உதவியால் நிலத்தை நல்ல முறையில் கோடையுழவு செய்திருக்க வேண்டும். கடைசி உழவில் நன்றாக மக்கிய கம்போஸ்ட் அல்லது தொழுஉரம் எக்டருக்கு 12-15 டன்கள் இடலாம்.

— தகவல்:

தமிழ்நாடு ஜி.டி. நாயுடு வேளாண்மைப் பல்கலைக் கழகச் 'செய்தி மடல்'.

தமிழரசு

திருவள்ளுவர் ஆண்டு 2022

வைகாசித் திங்கள் - 18

மலர்: 21 **இதழ்: 23**

1-6-1991

ஆசிரியரும் வெளியிடுபவரும் தமிழ்நாடு அரசு செய்தி மக்கள் தொடர்பு இயக்குநர், சென்னை. அரசினர் தோட்டம் தமிழரசு அச்சகத்தில் அச்சிடப்பட்டது.

முகவரி : தமிழரசு அலுவலகம், அரசினர் தோட்டம், சென்னை-600 002. தொலைபேசி எண் : 568926, 568927

எளிமையானவை! நேர்த்தியானவை!
மேன்மை மிகுந்தவை!
தோற்றம் அளிப்பவை!

கோ-ஆப்டெக்ஸ்
தமிழ்நாடு கைத்தறி

* பருத்தி, பாலியஸ்டர், பட்டுச் சேலைகள்.
* பருத்தி, பாலியஸ்டர் சர்ட்டிங்ஸ், பட்டுத் துணிகள்.
* பருத்தி, பாலியஸ்டர் சூட்டிங்ஸ்.
* லுங்கிகள், துவாலைகள், வேட்டிகள்.
* படுக்கை விரிப்புகள், அலங்காரத் துணி வகைகள்.

அருகாமையில் உள்ள கோ-ஆப்டெக்ஸ்
விற்பனை நிலையத்தை அணுகவும்.

Magenta

Licence No. T