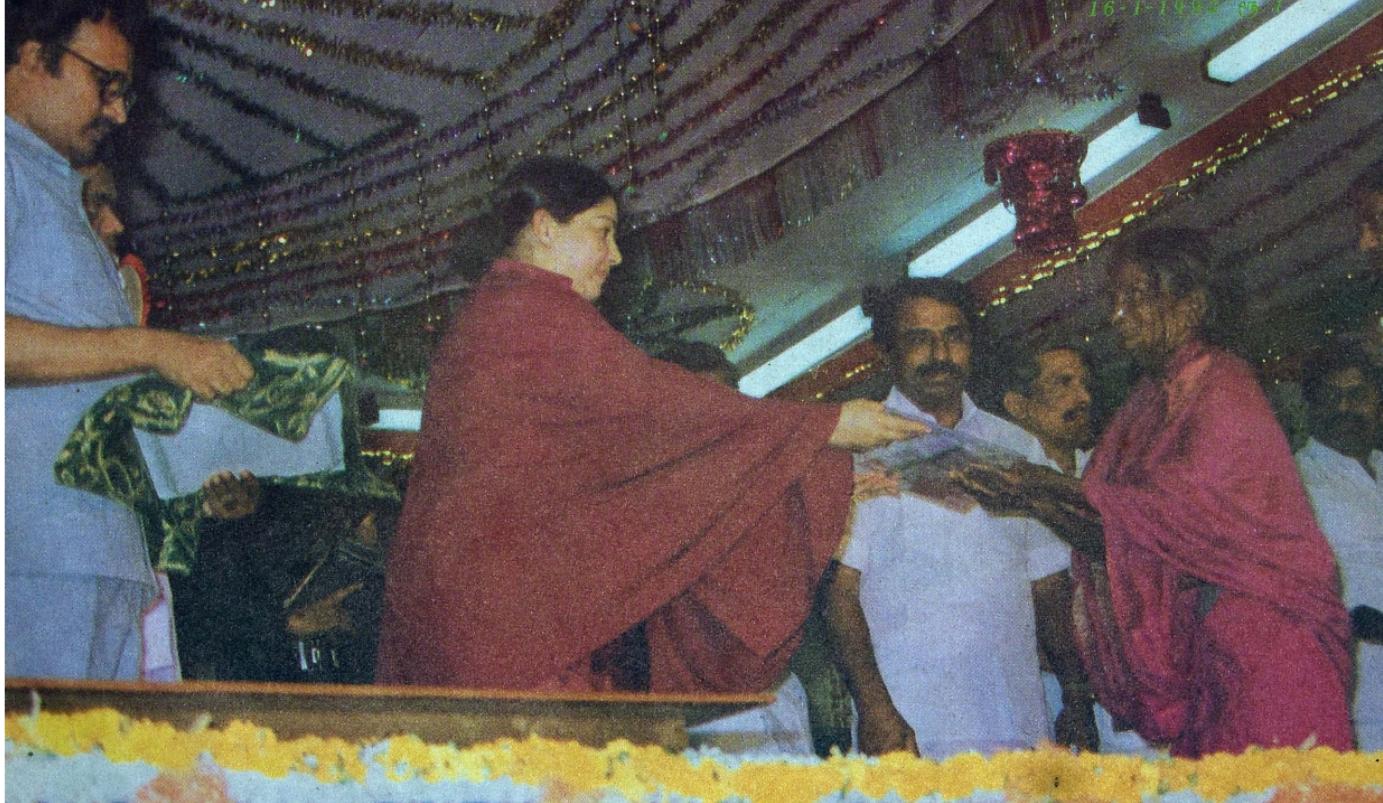
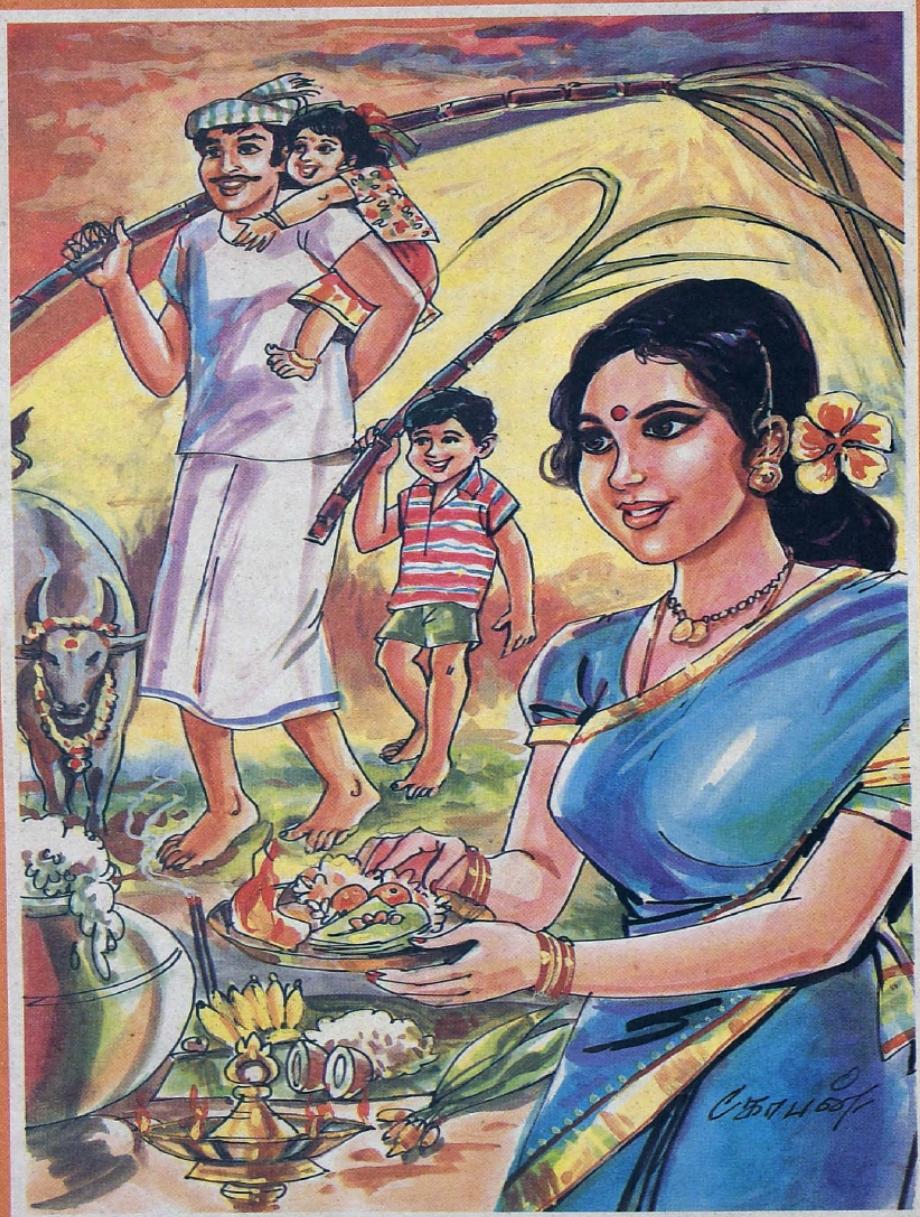


# தமிழர்கள்

16-1-1994 முதல்





శబ్దానుభూతి

# தமிழரசு

திருவள்ளுவர் ஆண்டு 2023

தெத் திங்கள் - 2

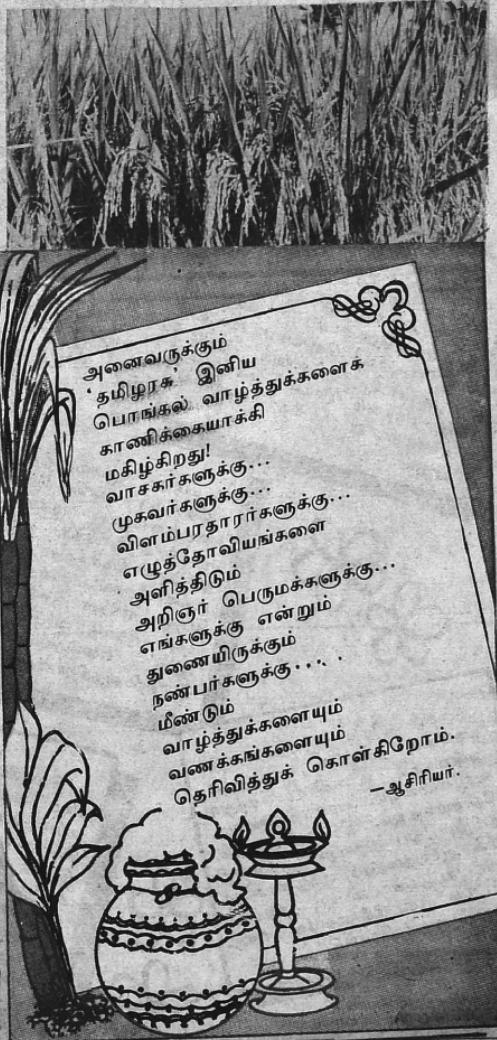
மலர்: 22

இதழ்: 14

16-1-1992

## இந்த இதழில்...

எது உண்மை இலக்கியம்?		
—தந்தை பெரியார்	2	
உழவர் திருநாள்		
—பேரநினூர் அண்ணா	3	
உழைப்போம்! உயர்வோம்!		
—டாக்டர் எம்.தி.ஆர்.	5	
வான்புகழ் வள்ளுவருக்கு		
வாழ்த்து மாலை	13	
புதுப்பாடு தை மக்களே!	14	
(கவிதை)		
பொன்னிக்குப் பொங்கல் வாழ்த்து	17	
இந்தியப் பொருளாதாரத்தில்		
கால்நடைகளின் பங்கு	19	
சென்னைப் பல்கலைக் கழகம்		
அங்கும் இன்றும்	23	
பொற்காலம்	24	
இந்தோரை அடையாளம் கானும்		
ஒரு புதிய முறை	29	
பாலக்கோடு கட்டுறவுச்		
சர்க்கரை ஆலை	31	
18-வது அலில் இந்தியச் சுற்றுலா மற்றும்		
தொலில் பொருட்காட்சி-1992	33	
தமிழ்நாட்டில் முழு அடைப்பு வெற்றி	37	
இன்பம் தழைத்திடுக!	(கவிதை)	41
சங்கப் புலவர் நினைவாக		
நினைவுத் தான்	43	
உறுதி பிறந்து (கவிதை)	45	
தனிச் சிறப்பு வாய்ந்த நடுகல்	48	



# எது உண்மை இலக்கியம்?

## -ஒந்து பெரிய

மக்ஞலைய வாழ்க்கைக்குப் பயன்படக் கூடியதும் அறிவையும், திறமையையும் கொடியத்தையும், உண்டாக்கக்கூடியதும் ஆகிய சிறந்த கவனங்களைவலாம் தமிழில் எழுதிப் பரவச் செய்வதன் முலம், மக்ஞலைய அறிவையும், தமிழ் மொழியையும் செம்மை செயல்தே உண்மையான தமிழ் உணர்ச்சி யாகும்.

மனிப்பி, சமுதாயத்திற்கே வழிகாட்டி, நன்னெறியிட்டு, நல் பண்புகளையும், ஓருக்கங்களையும் கற்பிக்கும் வகையில் எழுதப்பட்ட நால்தான் திருக்குறள். எனவேதான் எல்லா மதத்த வரும் “எங்கள் குரள்” எங்கள் மதக்குக்குறள். எங்கள் “எங்கள் குரள்”, என்றெல்லாம் அதைப் போற்ற வருகிறார்கள்.

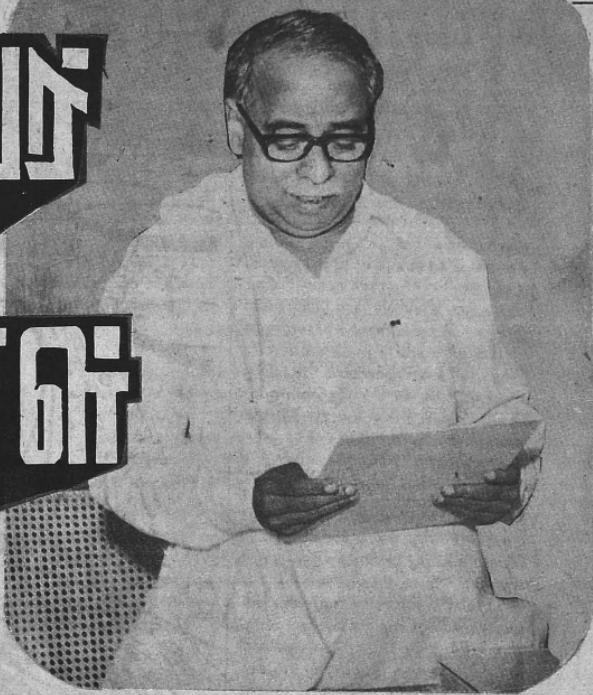
நல்ல தமிழில் - இயற்கை எழில் அன்பையும், மாண்மிக்க சமத்தையும், வாழ்வையும், மாண்மிக்க சமத்தையும், நேர்மையையும், வரலாற்றினையும், தமிழ்நாட்டுப் பற்றையும், மொழி மின் ஆர்வத்தையும், உற்றுமைகளை காட்டும் பாட்டுக்களையே பாடு மாறு செய்தல் வேண்டும்.

இலக்கியம் எதற்காக? இலக்கியம் எப்படி இருக்க வேண்டும்? எப்படிப்பட்ட கொடியையும் என்று சொல்லவாம்? அவை எதற்காக இருக்க வேண்டும்? என்பது பற்றிக் கிந்தித்தால், மனிதனின் உயிர் வாழ்க்கைக்கு மட்டும் அல்லாமல் மனித சமுதாய வளர்ச்சிக்கு ஏற்ற தாகவும் அது இருக்கவேண்டும் என்பது எனது கருத்து.

குரள் வெறும் ஒழுக்கத்தையும், நல்வாழ்க்கைக்கு வேண்டிய அனுபவப்பட்டவர்மான பிரத்தியடச வழியும் கொண்டதாகும். குரள் கீர்த்தியும், கள்ளுப்பியும், பகுத்தநில மனிகளால் கோக்கப்பட்ட நூல்.

# இறும்

# கூரநாள்



## ஸுரநாள் மன்னரா

இன்று திருநாள்!

இல்லதோறும் இளைஞரும் முதியோரும், இருபாலரும், 'பொன் கலோ பொங்கலென்று மகிழ்ச்சி யுடன் குரவெழுப்பி, தாழும், தம் மைச் தழ இருப்பவரை யாவுமே புதியதோர் பொலிவு பெற்றிருப்பது கண்டு. 'நவீவெளாம் ஒழிந்து; நல்லன யாவையும் இனிக் கிடைத் தீடும்' என்று நம்பி, அந்த மகிழ்ச்சி பீருக்குடன் மற்றையோரும், மனைதோறும் மனைதோறும் இருத்தல் கண்டு, நாடே விழாக்கோலம் பூண்டுள்ளது என்று பெருமிதம் கொள்வதற்கே அன்றங்கள் விழாநாள்!

'பால் பொங்கலிறநா? - என்று, அன்பு பொங்கல்கேட்டு அகமிழு,

செய்யும் நன்னாள்! இன்பம் பொங்கும் மனையெல்லாம் வழி யும்! புதுதம் புதுக்கோலம் பெற்று, இல்லமெல்லாம் எழிலோவியமாகும்; அன்பு மணம் எங்கும் கமழும்; பூங்கா சென்ற புள்ளினமும், மலரிடை உலவும் வண்டினமும் 'கானம்' கிளப்பிடுவது போன்ற தோர் களிப்பொலி எங்கும் எழும்! பனி தொலைந்து; பரிதி அப்பைக் கிணை விரட்டினான் நில மட்டந் தைக்குப் புதிய எழிலூட்டினான்-நடுக்கும் குளிர் இனி இல்லை; வாழுவை நொறுக்கும் கேடுக்கு இனி ஆதிக்கம் இல்லை!

விளைந்தது குவிந்திடக் கண்டோம்; விளையின் பயனைக்

கொண்டோம்; செயலின் செழுமை விளக்கிற்று; செய்தொழிலின் மேன்மை துவக்கிற்று; உழவுள் பெருமையை உலேசி பூட்டிறது; உலகுக்கே அத்தொழில் அச்சாணி என்று உள்ளகிழ்ந்து உரைக்கின்றனர் அறிஞர் பெருமக்கள்.

அவன் காலில் படிந்த 'சேரும் சக்தியும்' வாழ்வக்குச் சந்தனமாகி மணம் அளிக்கிறது. அவன் பூட்டிய ஏர் அளித்த வளாம், பெருந்தேரோடு நிலையை அரசர்க்கே அளிக்கிறது எனில், மற்றையோர் ஏற்றும் பெராதிருப்பரோ! அவன் 'குஞ்சி' தான் குடித்தான்; கவுப்போ மன்னாவானது; கழுவிப் பக்கம் அமர்ந்து கடும் உழைப்புக்குப் பிறகு, உச்சிப்

போதிலே அவன் 'இச்சைக்கினி யாள்' தந்தது.

இதோ, அவன் இஞ்சியும், மஞ்சனும், வாய்யும், பலாவும் பிரவும் அளித்து, தன் நிறமையையும், வன்னற்றன்வடையையும் எடுத்துக் காட்டுகிறான். கல்லிலும், மள்ளிலும் நிற்தான் - காரிகுள் கலையும் நேரமிற்கின்ற எழுத்தான் - பகலை லாம் பாடுபட்டான் - முளைவிட்ட தும் மகிழ்ந்தான் - கணை கண்டு கவலை கொண்டான்; உழைத்தான், உழைத்தான் - குழனி பச்சை நீரில் பற்றாது; மீண்டும் பாடுபட்டான்; இதோ பொன்னானே பேர்த்துக் கொண்டு புவிப் பெண்ணாள், செந்தெல் மணி மாலைகள் அனிறித்து ஏற்றவால்லான் தேவொழுகப் பேசி, தெவிட்டாது பாடி, கோலம் காட்டி நிற்கிறான்!

ஒவியன், நீல நீர் வானிலே  
பல்வேறு சூரிய உலவிடும் கார்கள்னடி, தீட்டுகோல் எடுப்பான்;  
ஏரடிக்கும் சிறு கோலுடைய உழவுப்  
பெருமகனோ, அண்ணாந்து பார்க்  
கிறான்; அகுக்கிழ்ச்சான். எதன்  
பொருட்டு? தன் வழங்கு சிறக்கும்  
வகை கண்டோம் என்பது பற்றி  
எண்ணி அல்ல; நாட்டில் நல்லறி  
வாளர் படித்து இன்புறம் ஏடுகள்  
குறித்து வர்த்தி; அவணைப் பற்றி  
தமிழ்ப் பேரவீரவாளர்கள் - முறை  
ஞர்கள் குறிச் சென்ற பொன்னு  
ரைகள், அகத்திலும் புறத்திலும்,  
தொகைகிலும் கலம்பக்தத்திலும்  
ஏராளம், ஏராளம், அவன், அவன்  
பற்றி ஏதும் அறியான்! அவனுக்காக  
வாதாடிய புலவர்களை அவன்  
கண்டாளில்லை; கருத்துரட்டமாகின்  
கும் கவியில்லை; பலன் செய்த  
தொலிலின் சிறப்பு குறித்துச் செய்த  
பிழுன் ஒப்பில் பலுமை நிறைமானிகளை  
அவன் கண்டாளில்லை; சேரன்  
அவையின் சிறப்பு  
பாண்டியன் பாச்சரை அமையும்  
பெருமை, சோழ நன்னாட்டான்  
பாடியும் மாடியும் கண்ட அருமை  
இவை பற்றி அவன் அறியான்;  
“கருக்கல்லே போக வேண்டும்  
பகுந்தமை பத்து வண்டி வேண்டும்  
பண்ணையாரிடம் இன்னுடைய கார்  
வேண்டும் - வேலையை இலவிதம் சர்  
செய்ய வேண்டும்” என்ற இலை  
பற்றித்தான் பேக்கிரான். ‘பயிர்  
எவ்வளவு கானும் என்பதை  
உரைக்கிறான் - ‘மணி’ அவனுக்கலை



என்பது தெரிந்தும் மகிழ்ச்சியுடன்-  
அவன் அளித்திடும் அம்பாரம்  
பண்ணையார்ப் பொன்னார்  
மேவியராக்குகிறது - புலியாளும்  
வாய்ப்பினைத் தருகிறது! அவன்  
தன் கண்ணாரப் பயிர் ஏறுவது  
கண்டு களிப்பெற்றுகிறான் - தன்  
உழைப்பு நற்பலவனைத் தந்தது  
என்பதற்கிந்து!

‘உழவர் திருநாள்’ இப்பொங்கற  
புதுநாள் - எனபதை அனைவரும்  
இன்று அறிந்து போற்றுகின்றனர்.

பண்புடுத்திப் பரம்படித்து  
எருவிட்டு ஏர்பிடித்து, கூறுதல் தூ  
நாற்று நாட்டு, கலை எடுத்து, கதீ  
முற்றிடக் கண்டு அறுத்தெடுத்து  
புடைத்துக் குவித்து உணவு  
பொரான் உலகோர்க்கு உழவு  
அளிக்கும் இவ்விழாதான், நா  
மிழ்ச்சீயுடன் பெருமையுடனும்  
கொண்டாடும் ஒரே விளமை!

ஓருநாள் - ஊரெல்லாம் விழா!  
இரு திங்களும் போதுமானதாக  
இல்லை - நமக்கு, நாட்டவரிடம்  
இவ்விழாவில் மாண்பினைக்  
குறித்து, வியந்து, விரித்துரைத்திட!

ஊர், விழாக்கோவும் தொன்ன  
வேண்டும். இசையும் கூத்தும் உடற்  
பயற்கி விளையாட்டுக்களும் இன்ன  
பிறவும் நடை பெறவேண்டும்;  
தமிழின் தொன்னமை பற்றியும்,  
மூராதையர் காலத்தில் இருந்த  
பொவிவு பற்றியும் அஃதே பிறகு  
நல்விளையிலும்படி செய்த நய  
வஞ்சகர் போகுக் குற்றியம் முத்தகீழ்  
யலம் அர்வாட்டுப் பரங்கி வேண்டும்.

பிற எந்த விழாவும், வீட்டோடு அவையும், அல்லது, கோயில் பெரு வெளியில் நிதிமும், மக்கள் மன்றம் கட்டி, மக்ஞச்சிசிப் பெருக்குடன் கலந்து களிப்பதற்கான விழாவாக இப்பொன்ற புது நாளே அமைந்திருக்கிறது.



# உழைப்போம்!

# உயர்வோம்!

-டாக்டர் எம். ஜி. ஆர்

தமிழக மக்கள் கொண்டாடும் விழாக்களில் பொங்கல் திருநாள் தவிச் சிறப்புமிக்கதாகும். உழைப்பே உயர்வு தரும்என்பதையும், உழைப்பின் யைன் அனைவரும் பகிள்ந்துண்ணுவதே தமிழகத்தின் பண்பாடு என்பதையும் உலக்கியக் கூறிடும் விழாவே பொங்கல் விழா.

உழவரும் பிற தொழில்களில் சடுபட்டுள்ள உழைப்பாளிகளும் தாங்கள் விளைவித்த செல்வங்களைச் சமுதாயத்துக்கு உரிமையாக்கிடும் சமத்துவ விழா இது. இயற்கை அளிக்கின்ற வளம் அனைவருக்கும் பொது என்பதை மையக் கருத்தாகக் கொண்டுள்ள திருநாள், பொங்கல் திருநாள்.

பொங்கல் திருநாள் போதிக்கும் நற்கருத்துக்கள் நமது வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டும் தக்குவங்கள் ஆகும்.

பல்வேறு ஆற்றல் பெற்றவர்கள் தங்களுடைய திறமைகளையும் உழைப்பையும் பொது நன்மைக்காட்டு ஒப்படைக்கின்ற ஒரு கூட்டு முயற்சியே இன்றைய தேவை என்பதே பொங்கல் திருவிழா வின் அடிப்படை என்பதை நான் வலியுறுத்த விரும்புகிறேன்.

நாட்டு முன்னேற்றத்துக்காள பணிகளிலும், நம்மை விட நிலநுள்ள மக்களின் துயர்களைப் போக்குவதிலும் போக்குவதிலும் கூட்டு முயற்சியே இருந்தும் நம்மை முழு முசுக்கள் சடுபடுத்தி கொள்ள வேண்டியவர்களாக இருக்கிறோம். இவ்வகையில் அரசின் திட்டங்களை நிறைவேற்ற கிற பொறுப்புக்களை ஏற்றுள்ளவர்களின் கடமை மகத்தானதாகும்.

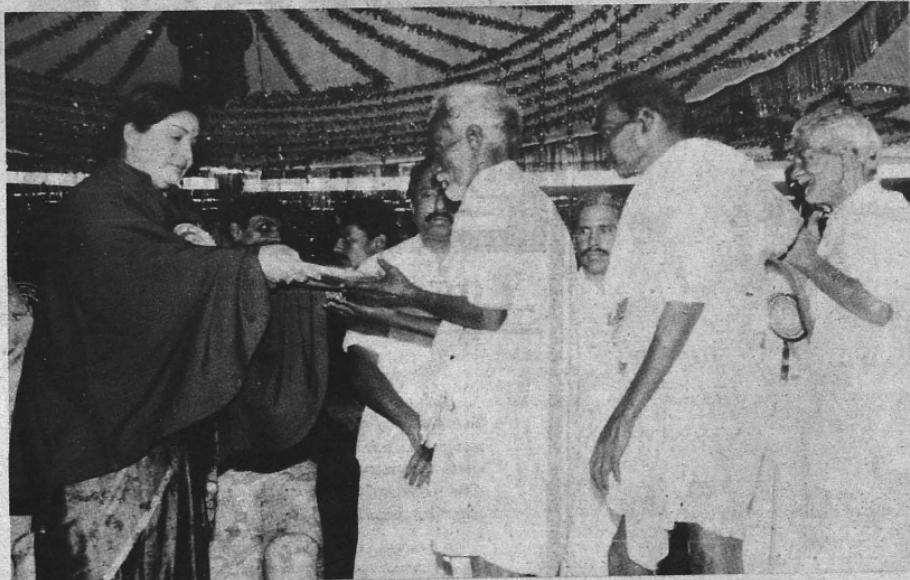
“உழைப்பே உயர்வதரும்”

“உழைப்போம், உயர்வோம்”

“உழைப்போரே உயர்ந்தவர்”

“உழைப்பொலை உகம் உயர்ந்திடும்”

என்னின்ற சீரிய இலட்சிய முழுக்க்களை நெஞ்சில் பதிய வைத்திடும் தமிழர் திருநாள் பொங்கல்!



## ஏழை எரிய மக்களுக்குப் பொங்கல் பரிசு!

விழுப்புரம் விழாவில்  
மாண்புமிகு முதல்வர் உரை

‘காவிரி - தென்பெண்ணை - பாலாறு என்னேவிய ஆறுகள் பல ஒட்டத் தன்மேனி செழித்த தமிழ் நாடு’

—என மகாகவி பாரதி பாடிய பாட்டுக்கேற்ப நம்முடைய தென்பண்ணை ஆறு வேறு எந்த ஆண்டிலும் இல்லாத புதுவையாக, இந்த ஆண்டு கரைபெருக்கெடுத்தோடி, இம்மாவட்டத்தின் மேனி செழித்தது என்று சிறப்பைப் பெற்றுள்ள மகிழ்ச்சியோடு நாம் இங்கே கூடியுள்ளோம்.

இவ்வளவு பெருமிக்கியை நமக்கு வழங்கிய இயற்கை, நாம் ஆற்றுவேண்டிய கடமைகள் பல வற்றையும் சில சின்னங்களாக விடுத்துச் சென்றால்து.

மாவட்டம் முழுவதிலும் ஏற்பட்ட வெள்ளச் சேதத்தின் விளைவுகளால் ஏற்பட்ட பாதிப்பி விருந்து, மக்களைக் காக்கும் பணியில் தங்களை முழுமையாக சட்டபடுத்திக் கொண்ட அனைவர்க்கும் என் பாராட்டை - நன்றியை இந்த நல்ல நேரத்தில் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். கடும் மழை - வெள்ளம் காரணமாகப் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கும் - இம்மாவட்டத்திற்கும், பலவேறு நலத் திட்டங்களைத் தொடங்கி வைக்கும் எங்கள் கடமையை ஆற்றும் வகையில்தான், இம்மாபெறும்

விழா நடைபெற்றுக் கொண்டு இருக்கிறது.

வழக்கம்போல் சில மேதாவிகள் இதையும் விழாவினால் செய்வார்கள் என்பதை, என்னைவிட இங்கே அமர்ந்துள்ள நீங்கள் நன்கு அறிவீர்கள்.

“போற்றுவோர் போற்றுவோம் தூற்றுவோர் தூற்றுவோம் இவ்வையத்துள் இயற்கையே”

என்பதை மனதில் கொண்டு எங்கள் பய ணத்தை - பணியைத் தொயிலின்றி ஆற்றி வரு கிறாம் என்பதை எடுத்துக்காட்டுதான், இம் மாபெறும் விழா என்பதை முதற்கண் கட்டிக் காட்ட விழைகிறேன்.

கடந்த ஆறு மாதமாக நடைபெற்று வரும் எங்கள் அரசு உங்கள் அரசாக செயல்பட்டு வருவதை உணர்ந்திருப்பிர்கள். மலிவு விலை மது ஓழிப்பில் உண்மையாகவும் - உறுதியாகவும் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்ட அரசாக,

காவிரிப் பிரச்சினை மட்டுமல்லது, எங்கெங்கு தமிழ் இன் வாழ்கிறதோ, அங்கெல்லாம் அவர்களின் நலன் காப்பதற்கும், தமிழர்களுக்குள்ள உரிமையைக் காப்பதற்கும், நம் பக்கம் நியாயம் உள்ளது என்பதை உலக்கியச் செய்வதற்கும் தீவிரம் காட்டுகிற அரசாக;

தமிழகத்தில் சட்டம் ஒழுங்கை மிகச் செம்மை வைத்துச் செயல்படுகிற அரசாக;

தமிழகத்தின் பொருளாதார நிலையினை உயர்த்தவும், தொழில் வளத்தைப் பெருக்கவும் முனைப்பான வேகம் காட்டுகிற அரசாக;

வளர்ச்சிப் பணிகளில் வேறொத்த அரகம் இதுவரை செய்தியாத, செம்மையான பல செயல் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தும் அரசாக,

எங்கள் அரசான உங்கள் அரசு செயல்பட்டு வருகிறது. அத்தகைய உங்கள் அரசுகள், மழு யாலும் வெள்ளத்தாலும் அவசிக்குஞ்சாகி இன்னல்படும் மக்களுக்கு, நேரத்தோடு ஒடிவந்து உதவி செய்து; அதன் தொடர்ந்துவடிக்கைகள் எவ்வளவித் தொய்வுமின்றி நூட்டப்பற்றிடும் வகையில், இன்று இங்கே இவ்விழா மூலம் பல்வேறு பணிகள் நடைபெற நடவடிக்கை மேற்கொண்டனது.

ஆட்சிப் பொறுப்பேற்ற ஆருமாதக் காலத் திற்குள் எண்ணற்ற இடர்ப்பாடுகளை, இடுக்கண்களைச் சந்தித்த அரசு, இந்தியாவில் ஒன்று உள்ளடென்றால், அது நம் தமிழக அரசாகத்தான் இருக்க முடியுமே ஒழிய, வேறொத்த அரகம் இச்

தனை இன்னல்களை இவ்வளவு குறுகிய காலத்தில் எதிர்கொண்டிருக்க முடியாது.

இந்தும், மக்கள் நலப் பணிகளை விரைந்தும், வெக்மானமும் ஆற்றிட, நாங்கள் என்றும் பின் வாங்கியதிலை; இனி என்றும் பின்வாங்கப் போவதும் இல்லை என்பதைத் திட்டவட்டமாகத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

அரசு இயந்திரம் செம்மைப்பட இயங்கிட, மிக இன்றியமையாத தேவையான 'நீதி நிலை' நெருக்கடி, வேறொத்த காலக் கூட்டத்திலும் இல்லை அவ்வக்கு இன்றைய உங்கள் அரசு எதிர்கொக்க வேண்டியுள்ளது என்பதை, விவரம் அறிந்த அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்வார்.

தமிழகத்தை ஆண்ட ஒப்பாரும் - மிக்காரும் அற்ற, தனித்தன்மை மிகச் சூழலமைச்சர்களாகக் கருதப்பட்டு வரும் முதறினர் இராஜாஜி, கர்ம வீரர் காமராசர், பேரற்றார் நாராயண சிங் அன்னா, நம் இதையெட்டவும் புரட்சித் தலைவர் எம்.ஜி.ஆர். ஆகி யோர் ஆண்ட காலங்களில் எல்லாம்கூட, தற்போதுள்ளது போன்ற மிகச் சூழமையான நீதி நெருக்கடிகளை அவர்கள் எதிர்கொள்ள வேண்டிய தழிந்தெலைகள் இருக்கவில்லை.

அவர்கள் அனைவரும் ஆண்ட காலங்களில்,

மேதகு இந்தியக் குடியரசுத் தலைவர் திரு. ஆர். வெங்கட்ராமன் அவர்களை, சென்னை விமான நிலையத்தில் மேதகு ஆண்ட திரு. பல்லம் நாராயண சிங் அவர்களும், மாண்புமிகு முதல்வர் புரட்சித் தலைவர் டாக்டர் ஜெயவித்தா அவர்களும் அன்புடன் வரவேற்றார்கள் (3.1.1992).



கஜானா நிரம்பி வழிந்தது எனக் கூற முடியா விட்டாலும், மிகக் கடுமையான நிதிச்சுலை அவர்களுக்கு இருந்து எனக்கூற முடியாது. குறிப்பாக இராஜாஜி அவர்கள் முதலமைச்சராக இருந்த போதும், காரமார்கள் அவர்கள் முதலமைச்சராக இருந்த போதும், பேர்றினர் அண்ணா அவர்கள் முதலமைச்சராக இருந்த போதும், பல ஆண்டு களில் அவர்கள் 'பொரி பட்ஜெட்' போடும் அளவுக்கு மிகுதியான நிதி ஆதாரங்களைப் பெற்றிருந்தனர். அப்பேர்ப்பட்ட மக்துதான் தலைவர்கள் எல்லாம் ஆண்டபோது, மிகக் கவுப்பாகச் சமாளிக்க கூடிய பொருளாதாரப் பிரச்சினைகள் தான் இருந்துவந்தனன.

அத்தகைய உயரிய தலைவர்கள் எல்லாம் சந்தித்து அறியாத நிதிச் சமீபங்களை - பொருளாதார நெருக்கடியை, சமாளிக்க வேண்டிய அவசியம், சாமான்யமான நான் ஆட்சிப் பொறுப்பேற்ற இந்த வேளையில் ஏற்பட்டுள்ளது என்பதை, உங்களிடத்தில் விளக்கப் பெரிதமுக கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

உங்கள் சோதியான நான் ஆட்சித் தலைமையேற்ற இந்த ஆறு தாலுக்குதில் மட்டும், ஏறத்தாழ 1,200 கோடி ரூபாய் அளவுக்கான பல்வேறு வகைகளிலுமான பட்ஜெட் பற்றாக்குறையை ஏதிர்கொண்டு, அவற்றை எல்லாம் சமாளித்து, இன்று வெற்றிநடை போடுகிறோம்



**'தாா' சட்டம் தமிழகத்தைக் காக்க- தமிழக மக்களைக் காக்க-** இந்திய நாட்டின் ஒருமைப்பாட்டைக் காக்குத் தான் பயன்படும்!



என்பதில் இருந்து, எவ்வளவு கடினமாக நாங்கள் உண்மைத்து வருகிறோம் என்பதை நீங்கள் உணர்ந்து கொள்ளலாம்.

இவ்வளவு நீதி நெருக்கடி இருந்துகூட, மக்கள் நலப் பணிகளுக்காக கோடியாக இவ்கள் எப்படிச் செலவழக்கிறார்கள் என, மாற்றுக் கருத்துக் கொண்ட பலரும் இன்று நம்மைப் பார்த்து வியந்திடும் அளவுக்கு, பணி புரிந்து வருகிறோம் என்றால் அது மிகையாகது.

ஒரு காலத்தில் ஒரு மாவட்டத்திற்கு மந்திரிகள் வருகிறார்கள் என்றால், தங்கள் செலவுக்கைப் பிரக்களைப் படுத்தக்கொள்ள வருவார்கள். அதிலும் சில மந்திரிகள் இருந்திருக்கிறார்கள்; அவர்கள் சொந்த ஊருக்குச் சென்று கூட அதிகரம் கொடி கட்டிப் பறக்கும்; அரட்டவெள், உரட்டவெள், அரசாங்க எந்தெந்த துவஷ்பிரயோகம் என்பது, கணமன் தெரியாமல் தூள் பறக்கும்; அனுபவித்த

வர்கள் தானே நிங்கள்.....? அதனால் அதிகம் கொல்ல வேண்டியதில்லை எனக் கருதுகிறேன்.

ஆனால், இன்று உங்கள் சுகோதாரியான நான், எங்கள் அமைச்சர்களை அழைத்துக் கொண்டு, முதலமைச்சார் ஒரு மாவட்டத்திற்குள் நுழைகிறேன் என்றால், நுழையும்போதே ஒருங்கிணைந்த வகையில், சுமார் 75 கோடியிலிருந்து 100 கோடி ரூபாய் வரையில் பலவேறு தீட்டங்களை, உன்ன செயல்படுத்துவதற்கான செலவை தீட்டங்களோடுதான் நுழைகிறோம் என்பதில் இருந்து, இதுவரை ஆண்டவர்களுக்கும் எங்களுக்கு முன்ன வேறுபாட்டை நீங்கள் உணர்ந்து கொள்ளலாம். இன்று நான் இங்கே கலந்து கொள்ளும் இந்த விஹா நிகழ்ச்சி மூலம் மட்டும், இம்மாவட்டத் திருகு 175 கோடி ரூபாய் தீட்டங்கள் வந்தனன் என்பதை மிகக் கூறுகிறேயாடு தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இதைப் பார்த்துக் கூட சிலர் விற்றெரிச்சல் படுகிறார்கள்; 'ஆட்ம்பரப் பவனி' என்று ஓர் வார்த்தையைக் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள்; எரிச்சலோடு எழுதிரார்கள்; ஏன்னயாப் பேசுகிறார்கள்; நெர்சம் குழுமதிரார்கள்.

மக்கள் எங்கள் மீது செலுத்தும் அன்பும், அவரவைப்பும் அவர்களுக்கு ஆத்திரத்தை உண்டாக்குகிறது; எனவே இதில் ஆச்சரியம் ஏதும் இல்லை. இவர்கள் பேச்க்கக்கும், எழுத்துக்கும் நாங்கள் அஞ்ச வேண்டியதில்லை என்றே கருதுகிறேன். ஆனால்,

நாங்கள் மக்களுக்குப் பயப்படுகிறோம்; நாங்கள் நிதிக்கும் நேரமைக்கும் பயப்படுகிறோம்; நாங்கள் உண்மைக்கும் சுத்தியத்திற்கும் பயப்படுகிறோம்; அதே நேரத்தில், நான் இன்னொரு உண்மையைச் சொல்லவே கடவுள்களுக்குக் கிறேன். புரத்தித் தலைவர் எம்.ஜி.ஆர்.வழி வந்த இந்த அரசு, எந்தக் காலத்திலும் எத்தகைய மிரட்டல்களுக்கும் பயப்படாது; குறிப்பாகப் புரட்டர்களுக்குப் பயப்படாது.

ஓரே வரியில் சொன்னால்,

நாங்கள் பயப்படவும் மாட்டோம் - எவ்வரும் பயமுறுத்தவும் மாட்டோம்!

உண்மை இப்படி இருக்க,

'தாா' சட்டம் பயப்படுத்தப்படுகிறதே! எங்கள் மீது பாய்கிறதே!' என்றெல்லாம் பயந்தபோய், சிலர் தவறான தகவல்களைத் தமிழக மக்களுக்குத் தந்து கொண்டு இருக்கிறார்கள். 'அரண்டவன் கண்ணுக்கு இரண்டதெல்லாம் பேய்' என்னும் பழுமொழியை நீங்கள் அறிவிகள். அதுமட்டுமல்ல, 'வேங்க வேதாந்தம் பேக்கிறது' என்பார்களே, அப்படித்தான் இவர்களது வாதமும் உள்ளது.

எந்த வகையில் நான் 'தாா' சட்டத்தைத் தவறாகப் பயன்படுத்தியுள்ளேன்? சொல்ல முடியுமா அவர்களால்....?

என்ன அழிக்க நினைத்தவர்களுக்கு எதிராக நான் அதைப் பயன்படுத்தினேனா?

என்ன வாரி ஏற்றிக் கொல்ல நினைத் தார்களே சிலர்; அவர்களுக்கு எதிராக அதை ஏவி விட்டேனா?

இல்லை, எனக்கு முருத்துவ வசதியைத் தரக்கூடாது என்று அதிகாரத்தால் அனைவரையும் அடுத்தினர்களே சிலர், அவர்கள் மீது அதைப் பிரயோகித்தேனா? சொந்த நலனுக்காகத் தார் சட்டம் மட்டுமல்ல, வேறு எந்தச் சட்டத்தையும் துவுபிரயோகம் செய்கிற முதலவைச்சர் அல்ல நான், என்பதை மிகத் திட்டவுட்டமாகத் தெரி வித்துக் கொள்கிறேன்.

எனக்கு வாக்களித் தமிழகங்கு, எங்களை ஆட்சியில் அர்த்திய மக்களுக்கு, இந்த உண்மை தெரியும்; இதன் உண்மைத்துறையும் புரியும்! எனவே, எங்கள் மீது வசை பாடுவோரைப் பற்றித் துளியும் கவலைப்படாமல், எங்கள் கடமையைச் செய்கிறோம்; கவனத்தோடு செயல்படு கிறோம். மக்களுக்குத் தொண்டாற்றுவே பொது வாழ்வுக்கு வந்துள்ளோம் என்பதை உணர்ந்து காரியமாற்றி வருகிறோம்.

எங்களது இலக்கினை, அடையவேண்டிய இல்லீசியங்களை, நாங்கள் தெளிவாக உணர்ந்துள்ளதால், எங்களுடு நெடும் பயணத்தில் எந்த விதத் தயக்கமும் இல்லை; தடுமாற்றமும் இல்லை.

எங்களது கொள்கையில் தெளிவுள்ளதால், எவ்வித மயக்கமும் இல்லை. ஆனால், தங்களது கொள்ளுக்களைக் குழப்பிக் கொண்டவர்கள், மக்களைக் குழப்ப வேண்டும் என்பதற்குத் தவரானது தகவல்களை இப்போது மக்களுக்குத் தந்து கொண்டு இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கெல்லாம் விளக்கம் அளிக்கவே இதனைத் தெரிவித்தேன்.

'தா' சட்டம் தமிழகத்தைக் காக்க - தமிழக மக்களைக் காக்க - இந்திய நாட்டின் ஒருமைப் பாட்டைக் காக்கத்தான் பயண்படுமே தவிர, எங்கள் அரசியின் எதிரிகளை மூட்டியிருப்பதற்கு ஆயுதமாக, சொந்த விருப்பு வெறுப்புகளை நிறைவேற்றிக் கொள்கிற கருவியாக, சுயநலத்திற்காகப் பயண்படுத்தப்படுகிற சட்டமாக, அதைப் பயன்படுத்த நாங்கள் நினைத்தும் இல்லை; இனி நினைக்கப் போவதும் இல்லை என்பதைத் தெரி வித்துக் கொள்கிறேன்.

தமிழகத்தில் உள்ள சிலருக்குச் சில விணோதப் பழக்க முக்கங்கள் உண்டு. அதை நானும் அறிவேன்; மக்களும் அறிவார்கள்.

எனக்கே தங்களை மக்கள் மறந்து விடுவார் களோ? எனக்கே விளம்பரமின்றி மறந்து போய் விடுவோமோ? என்ற பயத்தில், தங்களை விளம் பரப்புத்தில் கொள்ளும் முயற்சியாக, தங்கள் கைது செய்யப்பட்டாக ஒரு பரிசையைக் கிளப்பி விடுவது; அரசுப் பேருந்துகள் மீது அவர்களாகவே கல்லெறியைச் செய்வது; மற்றவர்களைக் கலவரம்

செய்யத் தூண்டுவது; 'கைது செய்து பார்'; 'வானம் வில்லாக மாறும், பழி பாயாகச் சுருளும்' என்றெல்லாம், அடிக்கடி நிறம் மாறும் சீல பச்சோந்திகளை விட்டுப் பேச்சு செய்வது; இவை எவ்வளவும் எதற்காக? ஏன் என்னக்கிரியர்கள்? மக்கள் அவர்களை மறந்துவிடக் கூடாதே என்பதற் காத் தானே தவிர,, வேறு எதற்கா?

அவர்கள் சம்பாதித்த பல கோடிகளைக் காப் பாற்றிக் கொள்ள, ஜந்துரைக் கோடி மக்களை அல்லவுக்கு உள்ளாக்க நினைக்கிறார்களே..... இது நியாயமா?

மக்களுக்கு உழைக்கத் தயாராக இருக்கும் இந்த அரசின் ஆக்கப் பணிகளுக்கு ஊரு விளைவிக்கின்றனக்கிறார்களே..... இது நியாயமா?

அதோடு, அவர்கள் செய்திருக்கிற தவறு கூங்காக, தமிழகத்திற்கு இழைத்திருக்கிற கெடுமை களுக்காக, தமிழ் மக்களுக்கு இழைத்துள்ள துரோ கங்களுக்காக, மக்களின் கோபத்திலிருந்து தப்பிக்க, சிறைக்காலதான் பாதுகாப்பான இடம் என்க, கருதுகிறார்களோ என்னவோ தெரிய வில்லை; அவர்களிடம் இத்தகைய அவசரப் பேச்க்கள் அதிகமாக உள்ளன.

ஆனாலும், அவர்கள் பாதுகாப்பாகச் சிறைக் குப் போக அவசரப்படுவது போல, அரசு அவ



வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட விவசாயிகள் பயண்படுத்திக் கொள்வதற் கென, இடு பொருட்களைக் காலத் தோடு அவர்களுக்கு விநியோகிப்பதற்காக மட்டுமே, 10 கோடி ரூபாய் அளவில் உதவிகள்!



சரப்பட முடியாது. அவர்கள் மக்களை ஏமாற்ற நடத்தும் போலி அரசியலை, மக்களுக்கு அடையாளம் காட்டவேண்டிய எங்கள் கடமையைத்தான் நாங்கள் செய்த வருகிறோம்.

குறிப்பாக, அரசியல் கழப்புணர்ச்சி காரணமாக, இந்த அரசு எவ்வரையும் கைது செய்யாது, பழி வாங்காது என்பதைத் தெரிவிக்கின்ற அடைநேட்டுதில்; மக்களுக்கு உண்மையைச் சொல்ல, சட்டம் தடைபின்றி அதன் வேலையைச் செய்ய, இந்த அரசு எல்லா முயற்சிகளையும் மேற்கொள்ளும் என்பதையும் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இனி நலைபெறுகிற இந்த அரசு விழாவில், மொத்தமாக 175 கோடி ரூபாய்களான பலவேறு திட்டங்களை நான் துவக்கி வைத்துள்ளேன். குறிப்பாக, நல்ல மழை பெய்ததற்குப் பிறகு, உழவர்கள் தங்களது விவசாயப் பணிகளை உடன்

துவக்குகிற வகையில், வெள்ளத்தால் பாதிக்கப் பட்ட விவசாயிகள் பயன்படுத்துகிற கொள்வதற் கென், இடுபொருள்களைத் தோட்டோடு அவர்களுக்கு விநியோகிப்பதற்காக மட்டுமே, 10 கோடி ரூபாய் அளவில் உதவிகள், இந்த விழாவில் வழங்கப்பட உள்ளன.

இருங்கின்ற கிராம வளர்ச்சியை ஊக்கு விக்கிற வகையில், எங்களால் தீட்டப்பட்டுள்ள சிறப்புத் தன்னிலைத் திட்டத்தின் மூலம், தமிழகத் தலைவர் அனைத்துக் கிராமங்களுக்கும் வேண்டிய அடிப்படை வசதிகளா, போக்கால நடவடிக்கைகள் மூலம் தற்போது வழங்கிக் கொண்டு வருகிறோம். அந்த வகையில், இந்த மாவட்டத் தலைவர் அனைத்து ஊராட்சி ஒன்றியங்களுக்கும், ஒவ்வொரு ஒன்றியத்திற்கும் ஒரு கோடி ரூபாய் வீதம், 34 கோடி ரூபாய்க்காக நிட்டங்கள், இன்று என்னால் துவக்கி வைக்கப்பட்டுள்ளன. அதேபோல் மாவட்ட ஊரக வளர்ச்சி முகமை (District Rural Development Agency) மூலமும், ரூ.28 கோடி செலவில் இன்று பல்வேறு



**சென்னையையும் கடலூரையும் இணைக்கும் 178 கிலோமீட்டர் நீளமுள்ள கிழக்குக் கடற்கரைச் சாலை அமைப்பதெனத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது இந்திக்குச்சியில் நெடுஞ்சாலைத் துறையின் மூலம் இதர சாலைகளைச் செப்பனிடுகிற பணிக்காக, 19.86 கோடி ரூபாய் நிதி ஒதுக்கீடு வழங்கப்பட்டுள்ளது.**



திட்டங்கள் துவக்கி வைக்கப்படுகின்றன.

நமது கிராமங்களையும், பெரிய நகரங்களையும், சாலைகள் மூலம் இணைத்து, கிராமியப்பொருாதாரத்தை விரைந்து முன்னேற்றியின்ற எங்கள் அரசின் நேர்க்கமும், முன்னுரிமையேயுடுபல்வேறு இடங்களில் செயல்பட்டு வருவதை நின்கள் அறிவிக்கன.

இந்த மாவட்டத்தைப் பொருத்தவரை, அந்த எண்ணத்தை நிறைவேற்றுகிற வகையில், சென்னையையும் கடலூரையும் இணைக்கும் 178 கி.மீ. நீளமுள்ள கிழக்குக் கடற்கரைச் சாலை அமைப்பதெனத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இந்திக்குச்சியில் நெடுஞ்சாலைத் துறையின் மூலம், இதர சாலைகளைச் செப்பனிடுகிற பணிக்காக, 19.86 கோடி ரூபாய் நிதி ஒதுக்கீடு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

போக்குவரத்தின் முக்கியத்துவம், தற்போது நகரத்தில் வாழ்கிற மக்களாலும், கிராமங்களில் வாழும் மக்களாலும் நன்கு உணரப்பட்டுள்ளதால்,

போக்குவரத்து வசதிகள் சிறப்பாக அமைய, போக்குவரத்துக் கழகங்கள் செம்மையாகச் செயல்படுவது அவசியமாகும்.

அந்த வகையில், இந்த மாவட்டத்தில் இயங்கி வரும் தந்தை பெரியார் போக்குவரத்துக் கழகத் தின் பல்வேறு வளர்ச்சிப் பணிகளைத் துவக்கி வைப்பதில், நான் மட்டற்ற மயிழ்ச்சி அடைகிறேன். தந்தை பெரியார் போக்குவரத்துக் கழகப் பணியளர் குடியிருப்புகள், மற்றும் தொழிலாளர் கலஞ்சான மருத்துவமான, ஆயியவற்றுக்கான பணிகளைத் தொடங்கி வைக்கிறேன் என்ற மயிழ்ச்சியான செய்தியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். பேருந்து உத்திரி பாக உற்பத்தித் தெழில்கள் வரியாகக் கூட்டம், புதிய பணிமனைகள் மற்றும் தொழிலாளர் நலக் கூட்டங்கள், மனமயிழ் மன்றம், பயிரிசி மையம், மாமண்டூர் பயண வழி உணவுகம் ஆகியவைகளுக்காக, 13.70 கோடி ரூபாய் செலவில், திட்டங்கள் இன்று துவக்கி வைக்கப்பட்டுள்ளன.

தமிழகத்தில் வாழும் ஏழை எளிய மக்களுக்குப் பொங்கல் பரிசாக, இன்று ஒரு மாபெரும் திட்டத் தையும் இந்த விழாவில் தொடங்கி வைத்தில், பெரும்மயிழ்ச்சி அடைகிறேன். இப்புதிய திட்டத் தின்கீழ் தமிழகத்திலுள்ள அனைத்து நிலமற்ற விவசாயத் தொழிலாளர்கள், மற்றும் வைத்துவைக் கோட்டிற்குக் கீழ் வாழும் ஏழை எளியோர், பொங்கல் பரிசாக் கேலை, வேட்டி இலவசமாகப் பெறுவார்கள் என்பதை மயிழ்ச்சியோடு தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

நான் ஆட்சிப் பொறுப்பு ஏற்றவுடன், தமிழர் திருநாளாம் பொங்கல் அன்றுகூட, புத்தாடை வாங்கி அனிய முடியாத நலிந்த பொருளாதார நிலையில் உள்ளனரோ என்று வருந்தினேன். அரசிற்கு நிதிநிலை நெருக்கடி இருக்கும் இத்தருணத்திலும், இந்த ஆண்டு பொங்கல் நிலை என் கொதுகிளும், கோதராக்களும், புத்தாடை அனிந்துதான் கொண்டாட வேண்டும் என்று முடிவு செய்தேன். அதன்படி இன்று 41.56 கோடி ரூபாய் அளவிற்கு இத்திட்டத்தைத் தொடங்கி வைத்துள்ளேன். இத்திட்டத்தின்கீழ் பயன்பெறுவோருக்கு, புத்தாடைகள் பொங்கல் திருநாளுக்கு முன்னரேயே வழங்கப்பட வேண்டுமென்றும் ஆணையிட்டுள்ளேன். இதிலிருந்து, தமிழகத்தில் வாழும் ஏழை எளியோருக்கென் எத்தகைய திட்டங்கள் என் மனதில் உள்ளன என்பதையும்,

இரு பகல் எந்தேரும்,

‘இலவையே, உள்ளிலையே - கதி

இலவையே எனும் நிலையே இனி இலவையே - எனும் நிலையே இனி வரவேய் முரசனவாய் முரசனவாய்’

-என்னும் பாவேந்தர் பாதிதாசன் வரியோர் வளம் பெற பாடிய பாட்டின் உணர்வுதான், என்னக்கதே உள்ளது என்பதை நிச்கள் உணர்ந்து கொள்ளவாய்.



இன்னும் சுதர் கிராமத் தொழில் வாரியம், மீனவளத்துறை, தமிழ்நாடு குடிநீர் வடிகால் வாரியம், பொதுப்பணித்துறை, ஆதித்ராவிடர் நலத்துறை, கால்நடை பராமரிப்புத் துறை, ஆகிய பல துறைகளின் சார்பாகவும் திட்டங்கள் பல வர்க்காக துவக்கி வைத்துள்ளன.

இத்திட்டங்களினால், விவசாயத்தை நம்பி இருக்கிற இம்மாவட்ட மக்கள், பெரிதும் பயண்டை வார்கள் என்று உள்மாரா நம்புகிறேன். தமிழக விவசாயப் பெருங்குடி மக்களுக்கு முன்னே, இன்று விகவுரூபம் எடுத்துள்ள பிரச்சினைகள் பற்றி நம் அனைவருக்கும் நன்கு தெரியும்.

தமிழக விவசாயகளுக்கள் பெரிய பல வினாமே, அவர்கள் பல காலம் விவசாயத்திற்காகப் பருவமைஞ்சலை ஏதிர்பார்க்க வேண்டியிருக்கிறது. சில நேரம் பாசனத்திற்குரிய தண்ணீரை, பக்கத் திலிருக்கிற மாநிலங்களில் இருந்து போராடிப் பெற வேண்டி உள்ளது. இந்த வகையில் உருவெடுத்து தான் காவிரிப் பிரச்சினை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும்.

காவிரி நீர்ப் பிரச்சினையில் இயற்கையாகவே நியாயம் நம் பக்கம் இருந்ததால், கர்நாடக அரசு நீதி வழங்க மறுத்த நேரத்தில் வான் மையை பொறிந்து நமது இன்னைவத் தீர்த்து வைத்தது. இப்போது உச்ச நீதிமன்றத்தின் மூலமும், மத்திய அரசின் மூலமும், சட்டத்தின் மூலமும், நமது நியாயம் உணர்பட்டு, நீதி வழங்கப்பட்டுள்ளது.

ஆனால், அந்த நீதி மதிக்கப்படாமல், அதுவே காழ்ப்புணர்ச்சியைத் தூண்டுகிற காரணமாகி, கர்நாடகத்தில் வாழ்ந்து வருகிற ஏதுமியாத தமிழர்கள் பெருத்த துங்பத்திற்குள்ளாக்கப்பட்டு இருக்கிறார்கள்.

பல நூற்றாண்டுகளாகப் பண்பாட்டால், மழக்கவழக்கங்களால், திராவிட இன் ஒரேற்றுவையால், கர்நாடக மக்களோடு இணைந்து வாழ்ந்து வருகிற தமிழர்கள், அவர்கள் சம்பந்தப் படாத பிரச்சினையில், அவர்கள் கடுமையான தாக்குதலுக்கு ஆளாக்கப்பட்டுள்ளனர்; அவர்

களது உடைமைகளும் சொத்துக்களும் பறிபோடுள்ளன; மனித உயர்களும் பறிக்கப்பட்டுள்ளன. எஞ்சியோர் தங்கள் மான்த்தையும், உயிரையும் காத்துக்கொள்ள, அகதிகளைய் இலட்சத்திற்கும் அதிகமானோர் தமிழகத்தில் தன்சம் புகுந்துள்ளனர்.

ஒரே வரியில் சொல்லப்போனால், நமது தேசிய ஒருமைப்பாட்டுக்கு ஊரு விளைவிக்கப் பட்டுள்ளது! சிறுபான்னையாய் வாழ்கிற எந்தச் சமூகத்தின் மீதும், கலவரத்தின் மூலம் பெரும் பான்னையாய் வாழ்கிற மக்கால், அதீநி இனில்கப்பட முடியுமென்றால், பிறகு எந்த மாயில்துவும் அமைதி நிலவ வழியிலோ!! இந்தக் கருத்தின் அடிப்படையில்தான், கர்நாடகத்தில் சிறுபான்னையாய் வாழ்கிற தமிழர்களுக்கு, முழுப் பாதுகாப்புமாக, மத்திய அரசு நான் தொடர்த்துவற்புத்து வருகிறேன். தமிழகத்திற்குத் தர்மத்தின் அடிப்படையில் சட்டத்தின் அடிப்படையில், அமைத்துள்ள உரிமையை நிலைநாட்ட, தமிழ்நாடு எந்தத் தியாகத்தையும் செய்யத் தயாராக இருக்கிறது என்பதை மட்டும், இந்த நேரத்தில் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

நியாயமும் - நீதி மார்க்கமும் - தர்மமும் நம் பக்கம் உள்ளதால்; நாமே இறுதி வெற்றி பெறுவோம் என்னும் உறுதியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இடையில் ஏற்படும் இன்னல்களையும், சோதனை களையும், வேதனைகளையும், இடும்பாடுகளையும், இழப்புகளையும், வழிந்தோடும் விலி நீரைத் துடைத்தெறிந்து விட்டு, இன்முகத்தோடு எதிர் கொள்வோம்! விருந்தை பயிலவோ! வெற்றி கொள்வோம்! எனக் தாழைத்து, அண்ணா நாம் வாழ்க் குரட்சித் தலைவர் நாம் வாழ்க் கணக்குறி விடை பெறுகிறேன்.

-ஒரு கோடியே 20 இலட்சம் திலமற்ற விவசாயத் தொழிலாளர்களுக்கு இவை வெட்டி, சேலை வழங்கும் திட்டத் தொகை மிகவும், மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் ஆற்றிய உரை (7.1.92)



ஒரு கோடியே 20 இலட்சம் நிலமற்ற விவசாயத் தொழிலாளர்களுக்கு இலவச வேட்டி, சேலவ வழங்கும் திட்டத் தொடக்க விழா.

**ஓரு கோடியே 20 இலட்சம் நிலமற்ற விலங்கை தொய்வாளர்களுக்குப் பொங்கலை முன்னிட்டு இலவச வெட்டி, சேவை வழங்குவதை நடத்த தொக்க விழா தென்னாக்காரு மாவட்டம் விழுப்புரத்தில் 7.1.1992 அன்று நடை பெற்றது.**

விழுப்புரம் தந்தை பெரியார் போக்குவரத்துக்கு  
சூழகத் தீவில் நடந்த இந்த விழாவில் மாண்புமிகு  
முதலாம் பூர்ச்சி தலைவர் டாக்டர்  
ஜெயலிங்கம் அவர்கள் கலந்து கொண்டு  
இந்தக் திட்டத்தையும் ரூ.17.5 கோடிக்கால பல்  
வெறு நலப்பணித் திட்டங்களையும் துவக்கி  
வைத்து, விழாப் பேருரை அம்ரினார்.

விழாவில் ரூ.14.52 கோடி செலவில் கட்டப் பட்டுள்ள தஞ்சை பெரியார் போக்குவரத்துக் கழக ஆணையர் துடியிறுப்பு மற்றும் பிற திட்டங்களையும், ரூ.46.50 இலட்சம் செலவில் கட்டப்பட்டுள்ள மீனவாச துடியிறுப்புகளையும் மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் திறந்து வைத்தார்.

வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட  
விவசாயிகளுக்கு மானியம்:

மழை வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட விவசாயிகளுக்கு ரூ.10 கோடி மதிப்பீட்டில் மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் இடுபொருள் மானியம் வழங்கினார்.

ஓவ்வொரு ஊராட்சி ஒன்றியத்திற்கும் ரூபாய் ஒரு கோடி வீதும் இந்த மாவட்டத்திலுள்ள அனைத்து ஊராட்சி ஒன்றியங்களுக்கும் 34 கோடி ரூபாய்க்கான திட்டங்கள் துவக்கி வைக்கப்பட்டுள்ளன.

விழாவில் ரூ. 258 இலட்சம் கெலவில் ஊரக வார்த்தீத் துறைப் பணிகள், ரூ.60 கோடி கெலவில் டானிடி துறைப் பணிகள், ரூ.105 இலட்சம் கெலவில் குடிநீர் மாண்புமிகு முதல்வர் பணிகள் ஆகியவற்றையும் மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் தொடர்வி வைத்தார்.

முதல்வர் அவர்கள் விழா மேடைக்கு வரும் முன்னார், தந்தை பெரியார் போக்குவரத்துக் கழகத்து

தலைமை அலுவலகத்தில் ரூ.5 இலட்சம் செலவில் நிறுவப்பட்டுள்ள தந்தை பெரியார் சிலை மற்றும் நுழைவுவாயில் ஆகியவற்றைத் திறந்து வைத்தார்.

விழாவிற்கு, மாண்புமிகு சட்டப்பேரவைத் தலைவர் திரு. சேடப்பட்டி இரா. முத்தையா அவர்கள் தலைவராக தாங்கினார். முன்னதாக, மாண்புமிகு ஆசித்திராவிடார் தலைத்துறை அமைச்சர் திரு. எம். ஆநந்தன் அவர்கள் ராவேஷ்புரா நிகழ்த்து, இறுதியில் தென்னார்க்காடு மாவட்ட ஆசித்த தலைவர் திரு. ஸி. இராமாகுருஷன், இ.ஆ.ப., அவர்கள் நன்றியுறை அற்றினார்.

மாண்புமிகு போக்குவரத்துத்துறை அமைச்சர் திரு. கே.ஏ. செங்கோட்டையன் அவர்கள் வாழ்த் துரை வழங்கினார்.

## நினைவுப் பரிசுகள்:

மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்களுக்கு மாண்புமிகு ஆதிதீராவிடர் நலத்துறை அமைச்சர் திரு. எம். ஆனந்தன், சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள், தென்னார்க்காடு மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு. ஜி. இராமச்சுவான், இ.ஆ.ப., மற்றும் தந்தை பெயர்கள் போக்குவரத்துக் கழக மேலாண்மை இயக்குநர் ஆசியோர் நினைவுப் பரிசுகள் வழங்கினார்கள்.

அமைச்சர்கள் திரு. எஸ்.டி. சோமசுந்தரம், திரு. சி. அருங்கநாயகம், திரு. எஸ். முத்துசாமி, திரு. ஜி. வில்வநாதன், திரு. ச. மதுதுதனன், திரு. எஸ். கண்ணப்பன், திரு. அழகு திறுவாக்கரசர், திரு. கே.பி. கிருஷ்ணன், திரு. டி.எம். கலைஞர், திரு. முகமதி ஆசிரிப், திரு. பி. ஜெயகுமார், திருமதி இந்திர குமாரி ஆசிரியோரும் மற்றும் பாராளுமன்ற, சட்டமன்ற உறுப்பினர்களும் விமாவில் கலங்குகொண்டுள்ளனர்.

விழாவினையொட்டி விழுப்புரம் நகரில் வண்ண மின்விளக்கு அலங்காரம் செய்யப் பட்டிருந்தது.

- நிகழ்ச்சித் தொகுப்பு:  
ஜே. சந்திரன்.

வாண்புகள் வள்ளுதலுக்கு  
வாழ்த்து மானல்!

அமைந்த அருமணி வடம் போல் விளங்கு கின்றன.

—டாக்டர் ரா.மி. சேதுப்பின்னை.

வள்ளுவப் பெறுந்தகையை அவனே  
அறிகுன், அவன் புலவன், அவன்  
தமிழ் அறிவாடான் என்று தமிழ்ப் பெரு  
மக்கள் இரண்டாயிர் ம் ஆண்டுகளாக ஏற்றிப்  
போற்றி வருகின்றன சுடு கிணற்றரை  
பராசர்கள் வள்ளுவப் பெறுந்தகையை  
நீண்டக்கும் பொழுது யுங்கில் நல்லவைசூப்  
புலவனான பெரு ஜாவனன், ஷேஷஸ்பி  
யரப் பூர்வ கருவியாக ரூபாக்கத் தன் நிலை  
யிர்வு வருகிறது. “அனால் ஒரு யாத்திரிக்கு  
மட்டுமல்ல, அவன் எவ்வா யகத்திற்கும்  
எல்லாக் காலத்திற்கும் உரியவைன் என்று.

— ८ —

"பாரத பூமியின் அறநெறியை விளக்கும் மாங்கனல் திருந்தக திருந்தகரே"

—**ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி**  
வாக்கு, ஸ்ரீ சங்காசாரிய கவுமின்

திருக்குறள் உலக சூலக்கில் உயர்ந்த நாடு; தமிழ்க்கணக்குத் தெவிட்டாத அறிவு விருது. எத்தனையோ நூற்றுக்கணக்கானது தமது பிறகும் எவ்வளவோ அரசியல், சமய, சுழுதாய் மறுதல்கள் ஏற்படு மாறிய பிறகும். திருவள்ளுவரின் நூல் இன்று நம்பும் வருமான மாங்காக அறிவுறை கூறும் சங்கரோார் ஒழுங்களின் தெளித் வாய் மொல் விளக்குவிருது.

— முத்து ராம் வாகுராசனார்.

திருக்குறள் ஒரு வாழ்வியல் நூல்; தல் வாழ்வு வருமந்து நலவின்பம் துய்ப்பது எப்படி என்பதை எடுத்துக் காட்டுவது. வள்ளுவர் கூறும் வழியில் மாறில மக்கள் ஒருகுவார்களோயால், இவ்வகு இன்பத் திருக்குறளை விரைவாகச் சொல்ல

—பொராசிரியர் டாக்டர் சி. இலக்குவனார்.

நமது சரித்திரத்திற்கும், நாகிகத்திற்கும்  
பல இலக்கியங்களிலிருந்தும் பல காலியங்களிலிருந்தும் ஆதாரங்கள் எடுத்துக்காட்டி  
முடியும். ஆயினும், அவை பெறுவதாயும்  
பண்டிதர்களுக்குத்தான் புரியுமானக்கால்,  
பயன்படுமானக்கால், திருத்துறை உள்ளது.

தான் பாமர மக்களும் பாந்துகளும் வகையில், எப்படிப்பட்ட அறிவாளியும் ஏற்கும் தன்மைக்கு ஏற்ற ஆதாரமாய் அமைந்திருக்கிறது.

—தந்த பெரியார்.  
 குறள் நெறியிடன் வாழ்த் தமிழ்ரை  
 சுமுதாயத்தின் நச்சப்புவின் என்ற கூடு  
 யவர் எவர்? ஏன் தமிழர் சுமுதாயம்  
 கொட்டது? இன்று மண்ணும் குறள் நெறியிடப்படு  
 சாதி, சமயம் சுமுதாயத்தை நிறுவிட முன்  
 வரவேண்டும் என்று நன்ற் புலவர்களையும்  
 மற்றோராய் வலியுறுத்திக் கொட்டுக் கொள்ள  
 கிறேன்.

—பேர்தினுர் அண்ணை

ஏக்காவத்திற்கும் உத்தவரும் இயலவின்று. என்னில் சூரியக் களினாகும் தம் ஹஸ் ஏற்றாற்ற எடுத்த செல்வரைகாரரும் பொருளாண்மை உடனடியாக பலவுறைகாரரும் பரிந்தெடுத்த பாங்கின்றன. அதை நூலார் பவர்க்கும் நல்லியல் பொருளுத் தீவிரத்தினால் தன்னரும் கெள்ளுகின்ற தழுவுப்புத் தன்மையை நின்றுள்ளன வாயிக்குங்கல் வரும் ஜயங்களை அதற்கும் ஆசிரியத் தன்மையை வேலை மொழிகளில் பெயர்க்கப்பட்டிருப்பது வேற்று மொழி வல்லார் காணாத விளக்கத் தக்கது.

—திருப்பாதிரிப்புலியூர் ஜானியார்டிகள்

திருக்குறள் தமிழ் மொழியில் பிறந்த ஒரு  
பெரும் பொதுமனை. உலகைக் கூறுபடுத்தும்  
பொருள்கள் அதன்கண் இல்லை. உலகை  
நோயைப்படுத்தும் செவ்வய பொருள்கள்  
அதன்கண் மினிக்குறள். இப்பொரி  
பொது மன்றமை மன்றபை பயின்று ஒருமை  
இன்பத்தை நிகர்வதாக.

—தமிழ்த்தென்றல் திரு.வி.க.

அறம், பொருள், இனப்பட் இம் முழு  
பொருளையும் ஒரிடத்தே இலவசம் சேர்க்கிற  
இக்கிரீக்கரின்தும், சுருக்கி  
பாவதைச் சுருக்கியும் அரும் பெறவு மனிய  
களை யொருவிடபேழுவினக்குத்துப் பொற்  
புற வெதநாக்கு வெதநாக்கு பெற மிலிகு  
மில்லாரியல் திருக்குறள் போன்ற ஒரு முறை  
எம்மொரியிலும் கண்பதறிது. எப்பால்  
வர்க்கும் எவ்வெக்காலத்தும் உயிர்க்குறித்  
யப்பன்னாய் பொருள்களை இன்புற  
விளக்கி அவனா முயிப்பிடு இந்தொன்  
வாலின் மட்டி.

— சுவாமி விபூலானந்தர்,  
யாம்ப்பாணம்

கடத்சங்கத்தார் நூற்றிரட்டுக்கலில் திருக்குறளும் சுன்னெண்பது தமிழர் யாவுக்கு முப்புறாக்காதும். அதிரட்டிடு நூல் கணுஞும் வளருவது நூல் தலை சிறந்த தென்பதற்கு இடை நெடுங்காலம் பிற பல நூலும் மூலிகையிலிருந்துமில்லை. என்னும் பிரபுவுக்கு குறள் நின்று நிலவியிடே போதின்காலமாக.

—நாவலர் ச. சோமகந்தர பாரதியார்

திருவள்ளுவர் தெய்வப்புலமை வாய்ந் தவரென்பது தின்னாம். அவர் பெரும்



தொவுது உண்டா? உண்டு. அப்படிப்பட்ட தலை உயிரிறகு அளித்து தமிழ். 2,000 வருஷங்களுக்கு முன் தமிழ்நாட்டில் பிறந்த நிருத்தானாவர் இந்தக் குறைஞர் சிறப்பாக வைத்துவர். அவர் தந்த திருக்குறள் தலை சிறந்த வாழ்வைத் துணை நூல்.

—சுர். அர்.தே. சண்முகம் செட்டியார்.

திருக்குறள் ஓதர்களெதாய், சிந்தகைக்கும்  
செவிக்கும் இன்பம் பயப்பதாய், நவீனம்  
பூர்வம் நமை பெருகும் நூலை விளைவில்  
கிளின்றது. ஏனைய பழந்தமிழ் நூல்களில்  
ஒன்றைப்படுகின்ற கூடுதலமிழப் பதங்களும்,  
பத்தும் பாட்டு முதல் நூலைகளிலும்  
இறுக்கமும் காக்கமும் திருக்குறளில் இல்லை.  
முழுமொழி திருத்தை செப்பமும்,  
செம்மையும் வாய்ந்து விளைக்கின்றது.  
உல்லாஸம் விளங்கும் இயல்வாய்க்கும்,  
அதிகாரங்களும் ஒன்றந்தோன்று  
இயைநடையனவாய்ப் பல தூதர்களால்



**புதுபாடு**

மஞ்சள் முக்காட்டி, மளைப்பொங்கல் மன்னகாட்டி,  
கொஞ்சம் வயல்மேனிக் கோவமிதும் எலில்காட்டி,  
செஞ்சொல் தமிழ்காட்டி, சின்னிடுமை நடம்காட்டி  
வஞ்சியென வந்தவனே, வரவேற்றோம் தைமகளே!

அன்னவார் காந்தி, அரும்பெரியார், பேரந்தர்,  
மன்னவராம் எம்.ஜி.ஆர்., மாக்கவினர் பாரதியார்  
தன்னுரிமைப் பாவந்தர் தமக்கு நன்னாச்சி  
பெண்ணரசி பெரும்புகழைப் பேசுவந்தாய் தைமகளே!

வளாண் குடிகளுக்கு இலவசமாய் மின்சாரம்  
தாளாண்மைத் தொழிலாளர் தலைதுக்கக் கூடித்தொண்டு  
நூலானும் நெகவளர் ஜூயர்த்திக்கப் பேருதவி  
மேலாள தமிழ்க்கீசி மென்னமிழு தமிழ்களே!

ஆலைக் கரும்பாய் அல்லவுற்றுத் தவிகின்ற  
ஏழைக்குச் சேலை, எவியோர்க்கு வேட்டி, ஓரு  
வேளைக்குச் சுத்தனை விரைவாய்க் கிடைக்குத்தடியு  
தாழைக்கு வாசம் தரந்த தைமகளே!

**கைமகளோ!**

குருஞ் தீர்ந்தேவன்

சாராயம் தேங்கும் சுடப்புவில் மாயிருந்து  
தீராத ஜூயர்க்கிழமி தினம்தந்த தமிழ்காட்டில்  
ஒராண்டு யாலே 'மது' அரக்கன் தணையெயித்த  
தராதி தரமதை தினம்பாடு தைமகளே!

'தன்னீரைத் தா!' என்றால் தங்கியுள்ள தமிழர்களின்  
செந்தேர ஓட்டவிடடுச் சிரிக்குக்கு நாடகத்தர்  
வெந்தீரைத் தேவியத்தின் வேருக்கு வார்த்தாவும்  
கண்ணரை அடுக்கிக் கூடும்போதோம் தைமகளே!

தாய்க்கொண்ட பொறுமைத்தனத் தன்னடக்கப் பண்பாட்டைப்  
பேய்க்கொண்ட சிறுமதியார் பின்னும் மதியாரேல்  
வாய்க்கொண்டு வராயா வாழ்க்கையினர் தமிழரம்  
பாய்கின்ற நான்வரைவில் பார்ப்பாய் கைமகளே!

மன்ம.வி.இன் பொறுமைக்கும் மலர்மகளின் திருவுக்கும்  
நூல்மகளாம் கலைவகைனின் நலவறிவுத் திருவுக்கும்  
பெண்மகளாய் வந்துகிறத் தெருமாட்டி யாம்பிள்ளைகும்  
பாபான்மகளின் ஆட்சிக்குப் புக்குபாடு தைமகளே!

தைமகளே!

வளமான வாழ்வுக்கு  
மதராஸ் பெர்டிலீசர்ஸ்

அனிக்கும்

# விஜய்

உரங்கள்



மதராஸ்  
பெர்டிலீசர்ஸ்  
லிமிடெட்

நெட்டி அரசு-பொதுத்துறை நிறுவனம்  
மண்ணி, சென்னை 600 066

விஜய் பொதுநாராத்தின்  
ஆலூதாம், பொதுநாம்...  
அதன் வளிமனம் பெற்றுகிறேன்.

# பொந்தக்ஞப்

# பொந்தல் வாழ்த்து

## தங்கர் பட்டங்களிலே திராசேந்தரன்

பொன்னிதீக் கோவை வணக்கம்  
பெருக்கெடும் வெள்ளதால் நடவடிக்கை  
இன்னும்பயிற்காலன் கிழா ஓராம்  
இன்டாரா சாக்ஷேந் கோதி மென்ன  
தன்னால் வெப்பநீதம் காலி ரிச்குத்  
தலை நேர்த் தோராவையல் ஏன் நிது  
கென்நத் மங்காந்தக் கலி நிதாய  
துளிவரச் செய்திடான் அரை காலில்

பொன்னியாற்றி, கல்வரிசூக் கிழவன் காகள்  
பக்தவினால் சிவன்கோவில் எடுப்பித் தாக்கள்  
பின்னந் தோய்ப்புரச் சிரபுது  
பாஷ்ணவே காந்தயாந்தி சிரபுது ராக்கள்  
இன்னுமிலை முயில்கள் சிவன்கால் வாய்கள்  
ராபடுத்தி கேள்விடல் வணக்காடாகி  
மன்னுபும் பெயராக்கா மங்கும் வார்தா  
காவிரிக்கு காலதூதா வெம்காம்ரா

இத்தனைகள் காலதூதா பொய் பொய்கள் மாக்கி  
இந்தனைகள் வெய்க்கு போகும் நடு  
எய்க்குமிய பாடு முக்கு என்றோம் வெள்வோம்!  
தித்தக்கும் செய்க்கும், திரா சூச் செய்க்கும்,  
தேய்க்கும் வியவும்கரி எவ்வாய் சோக்கும்  
புத்தரிசிப் பொய்க்குவைக்கு இடு அணில்  
பொன்னியின் வாய்வெப்பா, வாய்தக் கோவை!

சூப்பா



## நாய்களைப் பாதிக்கும் நச்சயிர் நோய்!

சென்னை மாநகரில் உள்ள விண்மை, சோவா மற்றும் நீர்வற்றி நாய்களில் பார்வோ நச்சயிர் காணப்படும். காய்சல் கான் வாய்ப் நேரியில் காணப்படுவது போன்ற அறிஞரிகளான வாந்தி, பேதி ஆகிய மன அதிகமாகக் காணப்படுகின்றன. சென்னைக் கால்நடை மருத்துவம் கல்லூரி மருத்துவமனைக்கு வரும் நாய்களில் ஏற்கதறைய 20 சதவீதித் தொய்கள் இந்நோயால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன.

பெரும்பாலான நாய் வளர்ப்போர், இந்நோய்களை தடியூசி போதத் தவறுவது பொலி இந்நோய் உண்டாகிறது. இந்நோய் உணவுப் பாதையைப் பாதிக்கக்கூடிய ஒரு தீவிர மற்றும் பாலக்கூடிய தெருப்பு நோயாகும். எத் தயாராகவும் இந்நோய் பாதிக் கால்நடையில் என்னும், குட்டி நாய்கள் அதிக அளவில் பாதிக்கப்பட்டு இருக்க நேரிடுகிறது. பொதுவாக, இந்நோய் வளர்ந்தபடி இன் நாய்களை அதிகமாகத் தாங்குகிறது. இந்நோய், நச்சயிர் கல்நடை மலம் - வாய் வழியாகப் பரவுவது வாய்ப்புண்டு.

**நோயின் அறிஞரிகள்:** வாந்தி மற்றும் பேதி அதிவிரமாகக் காணப்படும். இவற்றில் இருத்தம் திருக்குமாதால் சிவப்பு அல்லது கருப்பு நிறத்தில் காணப்படும். பசி

கால்நடை மருத்துவ அறிவியல் தகவல் பணி மையம், சமிர்ந்தாடு கால்நடை மருத்துவ அறிவியல் பல்கலைக்கழகம், சென்னை.

## முளை அழற்சி நோய் ஏன் ஏற்படுகிறது?

'அல்ஜைமர் நோய்' (Alzheimer's Disease) என்று அழைக்கப்படும் முளை அழற்சி நோயைப் பற்றிப் புரிந்த கொள்வதில் நல்ல முன்னேற்றம் ஏற்பட்டுள்ளதாக அல்ஜைமர் ஆராய்ச்சி யாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

வயதாளவர்களையே இந்த நோய் தாக்குகிறது. 85 வயது வரையில் உயிர் வழியிலோரில் 25 சதவீதித் தேர் இந்த நோயால் பாதிக்கப்படுவினார்கள். இந்த நோய் கண்டவர்களின் மூண்டிலுள்ள பல செல்கள் அழிந்து போகின்றன. இதனால் இவர்களுக்குத் தவிரமான ஞாபக மற்றும் ஏற்படுகிறது.

முன்து மூண்டிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட 'பெட்டா-அமிலாய்ட்' (Beta Amyloid) எனப்படும் புதுப்பொருளை, நன்கு வளர்க்கி யெட்டந் எவ்விளின் மூண்டுக்குள் வசீ மூலம் விழுநிடலாம். செலுத்தினர், அல்ஜைமர் நோய் கண்டவர்களின் மூண்டில் ஏற்படுகிற அதே மாதிரி யான அழிசி இந்த எலிகளின் மூண்டு விழும் ஏற்பட்டது.

இதேபோன்று, மனித மூண்டிலி ருத்து எடுக்கப்பட்ட 'சப்லஸ்ட்ட் பி' (Substance P) என்று அழைக்கப்படும் மற்றொரு புதுப் பொருளை இந்த எலி களின் மூண்டுக்குள் சௌதானம் செலுத்திய போது, அதை எலிகளின் மூண்டுகள் செல்கள் அழிவது தடுக்கப்பட்டது.

மனிதர்களுக்கும் இந்தப் புதுத்தனக்கொடுத்துச் சோதனை செய்து பாப்பை தருத்தப் பல ஆண்டுகள் பிடிக்கலாம். எனிலும் அவைகள் நோயின் தன்மையைப் பொறுத்து இருத்தக் கூட வேண்டியும் தேரிடலாம். எனவே, உடனடியாக நாய்களுக்கும் மருத்துவமனம் கொண்டு செல்வது அவசியமாகும். வாந்தி நின்று 34 மணிநேரம் ஆகும். வளர்ந்த வாய்வழியாக எதுவும் தருதல் கூடாது. 7 முதல் 9 வார வயதான நாய்க்கு தடிகளுக்குத் தடுப்புச் சொடுவதன் மூலம் இந்நோயினைத் தடுக்கலாம்.

குருங்கூக்கும் இந்தப் புதுத்தனக்கொடுத்து இடுபோலவுச் சோதனை முதலு வகை விழுநிடலின் மூண்டங்களுக்கு முன்னந்து வருகின்றன. குருங்களின் மூண்டு கிட்டத் தட்ட மனத்தின் மூண்டைய் போன்று இருப்பதே இதற்குக் காரணமாகும்.

-அமெரிக்கத் தகவல் திட்டமிடம்

இந்தியப் பொருளாதாரக்தில்

# கால்நடைகளின் பங்கு

தமிழகத்தில் கால்நடைப் பரா மரிப்புத் துறை தொடக்க நூறு ஆண்டுகளாகின்றன. இத்தருணத் தில் நமது நாட்டின் கால்நடைகளின் முக்கியத்துவம், அவற்றின் மதிப்பு, நாட்டின் பொருளாதாரத்தில் அவற்றின் பங்கு பற்றியும், கால்நடைவளர்ப்பில் இன்றுள்ள முக்கிய பிரச்சினைகள் பற்றியும், அதைப் பரிகாரங்கள் பற்றியும் சிந்திப்பதும் பரிசீலனை செய்வதும் மிக அவசியமாகும்.

நமது நாட்டின் பொருளாதாரத் தில் கால்நடைகளின் பங்கு மிக முக்கியமானதாகும். மற்ற நாடுகளை விட, நமது நாட்டில் அதிகமாக மாடுகளும் ஏருமைகளும் உள்ளன. 1.9 கோடி மாடுகள், 7 கோடி ஏருமைகள், 9.5 கோடி வெள்ளாடுகள், 5 கோடி செம்மறியாடுகள், 20 கோடி கோயிகள், ஒரு கோடி பன்றிகள் மற்றும் 20 இலட்சம் குதிரைகளும், ஒட்டகங்களும் நமது நாட்டில் உள்ளன.

நமது நாட்டிலுள்ள கால்நடைகளை எல்லாம் ஒன்றின்பின் ஒன்

ராக ஒற்றை வரிசையில் நிறுத்தி ணால், பூமியைச் சுற்றி 11 சற்று நிறுத்தலாம். அதேபோல் பூமியிலிருந்து சந்திரன் வரை நிறுத்தலாம். இந்த அளவிற்கு நமது நாட்டில் மிகுதியாக உள்ள கால்நடைச் செலவுங்களின் மதிப்பு 45 ஆயிரம் கோடி ரூபாய் என்று கணக்கிடப்

- டாக்டர் எஸ். கப்பையா, துணை இயக்குரை, கால்நடை பராமரிப்புத் துறை மாவட்டக் கால்நடைப் பண்ணை ஒரத்தநாடு.

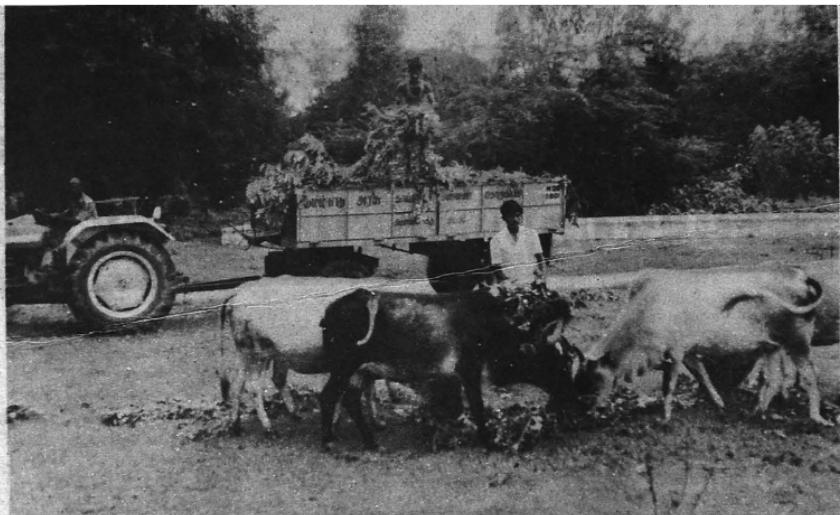
பட்டுள்ளது. இந்தக் கால்நடைகளிலிருந்து ஆண்டிற்குச் சமார் 50 ஆயிரம் கோடி ரூபாய் மதிப்புள்ள பலனும், வருவாயும் நமது நாட்டிற்குச் சிறைக்கிறன. இது நமது நாட்டின் மொத்த தேசிய வருவாயில் 10 சதவீதம் ஆகும்.

தற்சமயம் ஆண்டிற்கு 50 மில்லியன் டன் பால் நமது நாட்டில்

உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது. இது மூடியைப் பணிகள் மதிப்பு 20 ஆயிரம் கோடி ரூபாய் ஆகும். விவசாயப் பணிகள் மற்றும் வணிக்கள் மூலம் பாரம் இழப்பு பேரன்ற பணிகளையும் நமது கால்நடைகள் செய்கின்றன. இந்த பணிகளின் மதிப்பு ஆண்டிற்கு 10 ஆயிரம் கோடி என்று கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. கால் நடைகளிலிருந்து கிடைக்கும் ஏரு விள் மதிப்பு 10 ஆயிரம் கோடி ரூபாய், இறைச்சியின் மதிப்பு 6 ஆயிரம் கோடி ரூபாய். தோல், தோல் பொருட்களின் மதிப்பு ஆயிரம் கோடி ரூபாய். முட்டக்களின் மதிப்பு ஆயிரம் கோடி ரூபாயாகும்.

மறுவத் தொழிலுக்கும் மற்றும் பாரம் இழுப்பதிலும் கால்நடைகள் முக்கியப் பணியாற்றுகின்றன. இந்தப் பணிகளில் 7.2 கோடி எருதுகள், 20 இலட்சம் பச்கள், 80 இலட்சம் ஏருமைகள், 20 இலட்சம் ஓட்டகங்கள் மற்றும் குதிரைகளும் ஆக மொத்தம் 8.4 கோடி கால்நடைகள் பயன்படுத்தப் படுகின்றன. இந்தக் கால்நடைகளின் மதிப்பு மட்டும் 15 ஆயிரம் கோடி என்று கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.





நமது நாட்டில் 1.5 கோடி கட்டை வண்டிகள் உள்ளன. இவற்றின் மதிப்பு 4 ஆயிரம் கோடியாகும். இந்த மாட்டு வண்டிகளை நம்பி 2 கோடி பேர் வாழ விறார்கள். இந்த வண்டிகள் மூலம் ஒர் ஆண்டில் 25 ஆயிரம் மெட்ரிக் டன் கிலோ மீட்டர் பாரங்கள் கொண்டு செல்லப்படுகின்றன.

இந்தப் புனிதி விவரங்கள் விருந்து நாம் தெரிந்து கொள்வதெல்லாம் இந்த நாட்டின் பொருளாதாரத்திலும், முக்கியத் தொழிலான விவசாயத்திலும், மக்களின் வாழ்விலும் கால்நடைகள் பங்கு மிகவும் இன்றியமையாததாகும். மேலும், கால்நடை வளர்ப்பு மிகவும் இலாபகரமானது என்பதையும் அறியலாம்.

இத்தகைய சிறப்பு மிக, நமது நாட்டின் பொருளாதாரத்தின் முதுகேலும்பாக விளங்க்கிடப்பட விலைக்கும் கால்நடை வளர்ப்புத் தொழிலில் பல பிரச்சினைகள் உள்ளன. பல குறைபாடுகள் உள்ளன. அவற்றை அறிந்து அவற்றிற்குத்தகுந்தப்பரிகாரம் காண்பதால் நமது கால் நடைகளிலிருந்து அதிகப்பட வருவாய் பெறலாம். இன்னைய நிலையில் கால்நடை வளர்ப்பில் முக்கியப் பிரச்சினைகள் விளங்குவது தவணப்பற்றாக்குறையே.

தூராணத்திற்கு, தமிழ்நாட்டின் நிலையை ஆராயலாம். 2.5 கோடி

கால்நடைகள் தமிழ்நாட்டில் உள்ளன. இந்தக் கால்நடைகளிலிருந்து அதிகப்படச் செல்லும் வருவாயும் பெற ஆண்டிற்கு 100 மல்லியன் டன் தரமான தேவை என்று கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. ஆனால், தற்சமயம் தமிழ்நாட்டில் 30 மில்லியன் டன் தேவை என்று கிடைக்கிறது. பெரும்பாலும் தரக்குறைவான வெக்கோர்ல் மற்றும் தட்டு போன்ற தேவை மே அதிகமாக உள்ளது.

நமது கால்நடைகளுக்குத் தேவைப்படும் தேவை, அளவிலும் தரத்திலும் மிகவும் குறைவாக உள்ளது. நமது நாட்டில் கால்நடை வளர்ப்பில் இதுவே ஒரு பெரிய பிரச்சினையாகும். தேசிய வேளாண்மைக் குழுவின் அளவுகோடி மற்றும் பரிந்துரையின்படி நமது நாட்டில் வேளாண்மைக்குப் பயன்படும் நிலத்தில் 7.34 சதவிகிதம் நிலப்பரப்பு கால்நடைத் தேவைத்திற்கு என்று ஒதுக்கப்பட வேண்டும். ஆனால், நடைமுறையில் அதைப் பாதி பறப்பாவில் கூட கால்நடைத் தேவை சாகுபடி செய்யப்படுவதில்லை. நமது அரசும், விவசாயிகளும், சம்நித்தப்பட்ட துறைகளும் போதுமான அளவு தரமான கால் நடைத் தேவைகளை உற்பத்தி செய்வதற்கு உரிய முக்கியத்துவம் கொடுத்து நடைமுறை சாத்தியமான அளவிற்கு நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொண்டு வருகின்றன.

கொள்ள வேண்டியது இன்றைய நிலையில் அவசரமும். அவசியமுமான செயலாகும்.

கால்நடைத் தேவைப் பயிர்கள் சாகுபடி செய்த் தீட்டுமிடுகளையில் இரண்டு விஷயங்களைக் கணக்கில் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். ஒன்று மாறுபட்ட, மேம்படுத்தப்பட்ட அதீக உற்பத்தி, தீற்றுள்ள



கால்நடைகளுக்கு ஏற்பு/புதச் சத்து மிக்க தரமான பகந் தீவனம் அதிகம் சாகுபடி செய்ய வேண்டும். கில ஆண்டுகளுக்கு முன்பு வளர நமது கால்நடைகளின் உற்பத்தித் திறன் எல்லா வகையிலும் குறைகாலே இருந்து. பால் உற்பத்தியைக் காட்டிலும் உழவுத் தொழில் பணி களை நெற்கொள்ளவும், நில வளத் திற்கு நெற்கொள்ளவும், எருவாகவை தான் முன்பு மாடுகளுக்கு முக்கியம் துவம் கொடுக்கப்பட்டது. நமது குறைவை மாடுகள் தீன்மும் சராசரி யாக ஒன்றிலிருந்து ஒன்றில் லிட்டர் பால் மரபியல் தீற்றின் (Genetical capacity) கொண்டதாக இருந்து. ஆனால், இன்று ஒரு நாளைக்கு 10 லிட்டர்க்கும் கூடுதலனான பால் வழங்கும் குறைவை மாடு களை நாம் காண்கிறோம்.

மராட்டிய மாநிலம் புளாவிற்கு அருகில் உருளிகளுக்கில் உள்ள (Bait) (பெய்ப்) நிறுவன பால் பண்ணையில் ஒரு ஹோல்ட்டன் பிரிடியன் ஒரு நாளில் 62.5 லிட்டர் பால் வழங்கியது. இதுவே நமது நாட்டில் பால் உற்பத்தியில் முதல் பரிசு பெற்ற பசுவாகும்.

இந்த அளவிற்கு நமது கால்நடைகளின் உற்பத்தித் திறன் நாலுக்கு நாள் உயர்ந்து வரும் நிலையில் அதற்கு ஏற்றாற்போல் புதச் சத்து மற்றும் வைட்டின் ஏ சத்து நிலைந்த பகந் தீவனத்தை அதிக அளவில் சாகுபடி செய்து நமது கால்நடைகளுக்கு வழங்குவது அவசியமாகும்.

பருவ மழை பெய்வது அடிக்கடி தவறி வறுத்தி நிலை அதிகமாக நிப்புது. நாலுக்கு நாள் தரி நிலங்கள் எல்லாம் விவசாயத்திற்கு எடுத்துக் கொள்ளப்படுவதும், கால்நடைகள் தீவன உற்பத்திக்குப் பெரிய பிரசியைக் கால்களில் இந்த தயார்த்த நிலை கணக்கில் எடுத்துக் கொண்டு அதற்கு ஏற்ற வகையில் காலநடைத் தீவன உற்பத்திக்குத் திட்டமிட வேண்டும்.

வழக்கமாக இதுவரை நாம் சாகுபடி செய்து வரும் கிளியால், கோடு, எருவையூல், குத்து, மாநில போன்ற தீவனப் பயிர் களைச் சாகுபடி செய்வதிலும் இன்றைய வறுத்தி நிலையாலும் போது மான நீர்ப்பாசன வத்தில்லாமல் யாலும் சிரமாக உள்ளது.



இன்றைய நிலையில் நீண்ட கால வறுத்தியைத் தாக்குப்பிடிக்க கூடிய நமது, ஒரு முறை நட்டு வளர்த்து விட்டால் பல ஆண்டுகள் வெட்ட வெட்ட மீண்டும் மீண்டும் தழுவத்து நீண்ட காலம் பலன் கொடுத்துக் கொண்டு இருக்கும். இதனைச் சாகுபடி செய்வதோ மிகவும் கலபாம். இதன் கிளைகளைப் பறியாக நட்டு மரமாக்கலாம். விதையை நட்டும் வளர்க்கலாம்.

ஒரு முறை நட்டு வளர்த்து விட்டால் இதன் கிளைகளை வெட்ட வெட்ட மீண்டும் மீண்டும் தழுவத்து நீண்ட காலம் பலன் கொடுத்துக் கொண்டு இருக்கும். இதனைச் சாகுபடி செய்வதோ மிகவும் கலபாம். இதன் கிளைகளைப் பறியாக நட்டு மரமாக்கலாம். விதையை

வேறு எந்த விவசாயப் பயிரோ, தீவனப் பயிரோ சாகுபடி செய்யப் பயன்பாத் கள் நிலங்களிலும், வளர்ந்த நிலங்களிலும் கிளிரிசிடியா வளர்க் கூடியது. இதனையெல்லாம் கருத்தில் கொண்டு காலநடைகளின் தீவனத்திற்குக் கிளிரிசிடியா மரத் தற்கு அதிக முக்கியத்துவம் கொடுத்து இதனை அதிக சுபாபுல் தேவையான அளவிற்கும் சாத்தியமான அளவிற்கும் சாகுபடி செய்யப்பட்டு பயன்படுத்தப்படவில்லை. இன்னும் அதிக அளவில் சாகுபடி செய்து நமது காலநடைகளுக்கு வழங்குவது அவசியமாகும்.

கிளிரிசிடியா என்ற மரத்தின் இலைகளையும் காலநடைத் தீவன மாகப் பயன்படுத்தலாம் என்ற சமீப காலத்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு உள்ளது. இதன் இலைகளில் 27 சதவிகிதம் புரதமும், 2 சதவிகிதம் கால்கியமும், மற்றும் வைட்டின்மீன் 'ஏ' உயிர் சத்தும் மிகுந்துள்ளது. இதனைக் காலை மாடுகளுக்குத் தீவன மாகப் போடுவதால் பால் உற்பத்தி கணிசமாகக் கூடும். பருத்திக் கொட்டி, புண்ணாக்கு, தீவி, கலப்புத் தீவனங்கள் கெலவு குறைசீர்து, ஒட்டுமொத்தாகப் பால் உற்பத்தித் தொழிலில் இலாபம் கணிசமாகக் கூடுகிறது.

இந்த கிளிரிசிடியா மரம் நமது விவசாயிகளுக்குப் புதியதல். பல ஆண்டுகளுக்கு முன்பே பகந்தாள் பகந்தை விவரம் கிளிரிசிடியா அனுகூலமான வழக்கை மாற்றுவதும் குறையும் தீவன மாநிலங்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்பதே இன்றைய நிலையில் காலநடைத் தீவனப் பற்றாக்குறையைப் போக்குவரத்துக் கிறது வழியாகும்.



# சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் அஞ்சும் இஞ்சும்

பேராசிரியர் டாக்டர் சே. சாதிக்  
துணைவேந்தர், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்

**1857-**ஆம் ஆண்டின் இந்திய மேலவைச் சட்டம் வாய்லா பம்பாய், கல்தத்தா, சென்னைப் பல்கலைக்கழகங்கள் உருவாக்கப் பட்டன. இந்தச் சட்டத்திற்கு அடிப்படையாகக் கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி யின் 1854-ஆம் ஆண்டு அறிக்கை அமைந்தது. தொடக்கத்தில் சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் நன்கு வளர்ந்த கல்லூரிகள் இணைக்கப்பட்ட நிலையில் தேர்வு நடத்தும் நிறுவனமாக யட்டுமே செயல்பட்டு நிற்கிறது. 1923-ஆம் ஆண்டுச் சென்னைப் பல்கலைக்கழகச் சட்டத்தின்படி ஆய்வு புரிதல், பயிற்றுவித்தல், ஆகியவற்றை மேற்கொள்ளும் பல்கலைக்கழகமாக உருவெடுத்தது. மேலும் ஆய்வு நிறுவனங்களை உருவாக்கி நிர்வாகிக்கும் நிலையிலை ஏற்றியது.

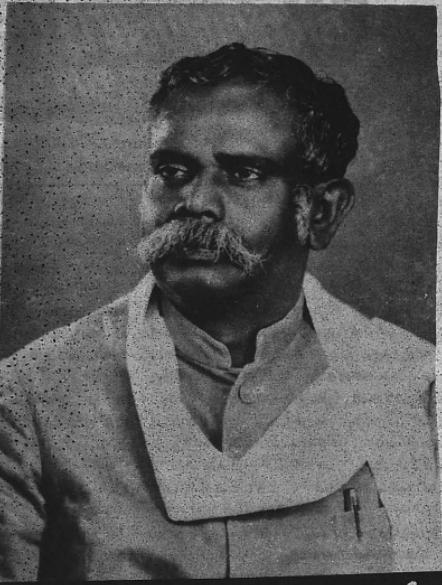


தென்னிந்திய முழுவதும் தனது கல்வி ஆளுகைகளுக் கொண் டிருந்த சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் தென்னக்கூடில் புதிய பல்கலைக்கழகங்கள் தோற்றுவது குறிக்கும் வரலாற்றுச் சின்னமும் ஆகும். இக் கட்டத்தைச் புதுப்பித்து அறிவியல் அருங்காட்சியகம் ஒன்றை விரைவில் நிறுவ முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப் பட்டு வருகின்றன.

சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தின் தொன்மையான துறைகள் இந்திய வரலாற்றுத் துறையும் பொருளியல் துறையும் ஆகும். பிர துறைகள் அல்லபோது தோற்றுவிக்கப்பட்டு இப்பொது 68 துறைகள் சேப்பக்கம், மெரினா, கிண்டி, தரமணி ஆகிய நான்கு வளாகங்களில் செயல்பட்டு வருகின்றன. பயிற்றுவித்தல், ஆய்வு-புரிதல் ஆகியன ஜேரீகானாப்பட்டு வருகின்றன. நவீன உலகத்தின் அறிவு வளர்ச்சிக்கு ஏற்பவம், வளர்ந்து வரும் சமுதாயத்தின் தேவைக்கு ஏற்பவம் பல்கலைக்கழகத் துறைமுகம் பாடப்பிரிவுகளும் பலவாறாகப் பகுக்கப் பட்டுச் சிறந்த முறையில் உயர்கல்விப்பணி பல்கலைக்கழகத்தில் ஆற்றப்பட்டு வருகிறது.

சென்னைப் பல்கலைக் கழகம் தொற்றுவிக்கப்பட்டன. அவை 1976-77-இல் தன்னாடி மையப்பகுதிகளாக பாரதியியற்றுப் பின் பாரத யார், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகங்களாக 1982-இல் வளர்க்கி இப்பல்கலைக்கழகத்தின் படி சீரிப்பு படிப்பு விரிவாகக் கூடியதாக நிறுவனம் தோற்றுவிக்கப்பட்டன. அவை 1979-இல் தன்னாடி மையப்பகுதிகளாக பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் நாலைக் கோவை நகர்களில் இப்பல்கலைக்கழகத்தின் படி சீரிப்பு படிப்பு விரிவாகக் கூடியதாக நிறுவனம் 1981-82-இல் 28,000 மாணவர் கலைக் கொண்டிருந்து, ஆண்டுக்காண்டு மாணவர் எண்ணிக்கை அதிகரித்து வருகிறது. இந்த ஆண்டில் 68,000 ஆடவரும், 45,000 மகளிரும் அஞ்சல் வழியாகப் பயின்ற வருகின்றனர்.

சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் 113 இணைப்புக் கல்லூரிகளையும் 7 ஏற்புக் கல்லூரிகளையும் கொண்டுள்ளது.



## மொழுஙாய்சூ ரூ. நீதிமன்றப் பாருஷனர்



கலைகளிலும் செலவிலை களிலும் உயர்ந்திருந்த காலத்தைப் பொற்காலம் என்பது உலக வழக்கு அது ஒருவகுமாக உரைக்கப்பட்ட பெயர் உண்மையிலேயே, பொன்னையே மிகுதி யாகப் பயன்படுத்திய காலம் தமிழர்கள்றி வேறு எவ்வகும் இருந்ததில்லை. அந்தப் பொற்காலத்தைப் பற்றிய அரிய செய்திகளை இக்கட்டுரை வழங்குகிறது.



தமிழர் வரலாற்றுக் காலப் புதுச்சூலை மழங்கர்காலம், புதுச்சூலை என்னும் இரண்டு அவ்வக் காலத்தோடு முடிந்து போன்றப்படியாகும் பழங்கர்காலக் கருவிள் புதுச்சூலை

பிரேசர்காலக் கருவிள் பெரும்பான்மையாகப் பொற்காலத்திலும் வழங்கியிரா. ஆயின், பொற்காலம் முதலிய பிற்காலக் கருவிள் உலகுள்ளால்லமல்லாம் வழங்கும்.

பொற்காலம் செம்புக் காலம் உறைக்காலம் இரும்புக் காலம் எனப் பிரித்தெல்லாம், பெரும்பாலும் அவற்றின பயன்பாட்டுத் தொடக்கம் பழங்குடியென்றிருப்பது. ஆயினும் முடிவு குறிக்கப்பட்டிருப்பது, அவ்வக்காலத்துமானால் பெரும்பான்மையாகப் பயன்படுத்தப்பட்ட காலத்தின் முடிவைக் குறித்ததற்கே என அரிக்கும்.

பொன் அணிகலத்திற்கும், செம்பும் உறைபும் (வெண்கலமும்), குடவரும் (பித்தளையும்) நிருவகத்திற்கும், இரும்பு எல்லாக் கருவிள் குழந்தைகளும் பயன்படுத்தப்படும். இவற்றுன், பெருமிக்க சிற்றளவாகவும் இரும்பு மக்கு போன்றாகவும் இருக்கும்.

பொற்காலம் என ஒன்று தமிழகம் தலைவரெந்த நாட்டிற்கும் இருந்ததில்லை. பிரேசர்காலவெல்லாம் பொற்காலம் என்பது, அணியியல் பொருளில், முழுக்கத்திலும் செலவுத்திலும் கல்வியிலும் தலைசிறந்த காலத்தைக் (Golden Age)

துறிக்குமேயன்றி. செஞ்சொற்பொருளில் பொற்கருவித்தேன் வழங்கிய காலமொன்றைக் குறிக்காது. தமிழ்நாட்டிலுள்ள பலவகைத் தனிச் சிறப்புங்கள் பொற்காடும் ஒன்றாகும். பொலிவர்த்த பொன்னென்பட்டது. போல்-பொல்-பொலிவ் பொல்-பொற்பு. பொல்வுதல்-அழகாதல், பொலிதல், பொற்ற-அழிய், சிறந்த, பொன்ஸாளன், பொல-பொன், பொல்-பொலம்-பொலன்.

துமினிநாட்டிற்கு பொற்காலமிருந்ததைக்குச் சூரியன்னாவன்.

(1) பொன்னின் பெயர் - மாறுப்பொதுப் பெயரான்னம்.

தமிழரால் முதன் முதல் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மூலை (Metal) பொன்னால்லை, அதன் பெயரே பிரசாரத்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட பிரஹரிகும் போதுப்பெயராற்று.

எடுத்துக்காடு: செம்பொன்-செம்பு. வென் பொன்-வென்னி.

ஏறும்பொன் இரும்பு.

தூண்டிறபென் மனவிழுவியற்று' என்னுங் குருட்டிலிருந்து (931), பொன் என்னுஞ் சொல் அன் பிரதிப்பும் இரும்பைக் குறித்து, நாக(இய) மணல் பொன்வித்து என்பதும்.

(2) கண் கூழ்க்க காலத்திலும் பொன் மிகுதி யாச வழங்கின்னம்.

அக்காலத்துக் காசெல்லாம் பொன் மிகுதியாக வழங்கின்னம்.

அக்காலத்துக் காசெல்லாம் பொன்னாயிருந்த தலையால், காக பொன் என்றும், பணமுடிபுப் பொற்கிழி என்றும், பணத்தண்டம் பொன் தண்டம் என்றும், சொல்லப்பட்டன. அரசர் தமிழைப் படிய புலவர் இலக்கணக்கிற பொற்காசை வாரி வழக்கினர். கடியவூர் உருத்தினா கண்ணனார். கிரிகல் வளவுவைப் பாடிப் பதினாறிலக்கம் பொன் பெற்றார். கப்பியாற்றுக் காப்பியனார் கள்ளகாய்க் கண்ணி நாமுடிசெல்லையாடி, நார்பதிலக்கம் பொன் நூல் அவன் ஆண்டிறி ராகழம் பெற்றார். கங்கைப்படியன்யார் நச்செல்லைமார் ஆடுகோட்டாட்டு சேரலாதனைப் பாடி, அணிகலனுக்கொன்று ஒன்பது துலாம் பொன்னும் நூறாயிரம் பொற்காசைப் பெற்றார் கவிலர் செல்வக் கடுங்கோவாழியாகணப்பாடி ஓரிலக்கம் பொற்காசம் ஒரு நூடும் பெற்றார். அரிசிலக்கிழார் தகடுபெரிந்த பெருஞ்சேர வீரும்பெற்றைப் பாடி, தொண்ணி லக்கம் (ஒன்பது நூற்றாயர்) பொற்காசம் அரியணைக் க்டாக் அவசர்க்கினமையும் பெற்றார். பொஞ்சுன்றாக்கிழார் குட்கோ இன்சேரல் இரும்பொறையைப் பாடி, முப்பத்தாறாயிரம் பொற்காசம் பலவகைப் பரிசுவும் பெற்றார்.

மாதலி போல் தன் ஆல்பாடலை அரங் கேற்றிய நாடகக் கணிலக்கம் ரெவலாரும், ஆயிரத் தணி கழுஞ்ச பென் பெற்றனர். அரசரை



யடுத்துப் பாடிய பாண்டோல்லாரும் பொற்றாமலரும், பாடினியரெல்லாரும் பொன்னாரிமாலையும், பரிசாகப் பெற்றனர்.

பொன் கிடைக்கும் வணக்கள், தூள் (Dust), மணல் (Grain), தக்ளை (Nugget), நரம்பு (Lode or Vein), கலப்பு (Mixture) என ஜூந்து.

1850-இல் ஆத்திரேலியம் பொன் கண்டு பிடிக்கப்பட்டின், பொற்பித்தார் பெருந்திரனாகப் போய் அங்குச் சரித்தனர். பலவிடத்திற் பெருந்தகலைகள் நிலம்பட்டத்திற்கு ஒரு சில விரலங்களுக்கு (Inches) கீழேயே கண்டெடுக்கப்பட்டன. 'அருப்பு மலை மலை' தக்ளை (Sierra Sands' nugget) 1,117 விரலையும் (oz), 'ஆத்தும் பெருமாட்டி' (Lady Hotham) 1,177 விரலையும், 'நல்வரவு அயலார்' தக்ளை (Welcome Stranger Nugget), 2,000 விரலைக்கு மேலும், 'ஆதர்மன் தக்ளை' (Holtermann Nugget) 200 துவத்திற்கு (lb.) மேலும் எடை நின்றன.

குமரிக்கண்டம் ஆத்திரேலியாவோடும் தென் ஆப்பிரிக்காவோடும் இணைந்திருந்தனால், அந்தநிலுவித்திற்கும் 'பொற்கலைகள் எனிதாய்க் கிடைத்திருக்கல் வேண்டும்.

முழுகிப் போன் குமரிக் கண்டதைச் சேர்ந்த தமிழ் நிலம் முழுவதும் பழும் பாண்டி நாடாகும். சோசு நாட்டின் வடபகுதி தொண்டை மண்டலம் என்று பிரிந்தது போன்று, சேந்நாட்டின் வடபகுதியும் கொங்கு மண்டலம் எனப் பிரிந்தது. அக்கொங்கும் பிர்ண்ணக் குடைகொங்கு குண கொங்கு என இருபாறப்பட்டது. கொங்கு நாட்டிலும் கோழி நாட்டிலும் ஒழுங் பேராறு காவேரி. அக்கவேரி பொன் கலந்த மணலைக் கொழித்ததனால் பொன்னியெனப்பட்டது.

கோழி நாட்டில் மிகுதியைப் பொன் கிடைத்ததனால், முறை பராந்தகண், இரண்டாங் குலோத் துங்கன் முதலிய சோழவேந்தர் பலர் தலைவரங்களையும் பொன் வேயந்தனர். இரண்டாம் இராசராசன், சிற்றம்பலம் மத்துமின்றிப் பேரம் பலம் மாடாளிகை கூட்டுரப் பூதலிய பலவற்றையும், பொன்னாலனிகையிலித்தத் தில்லையைப் பொன்வண்ண மாக்கினான்.

'சிற்றம் பலமுற் திருப்பெரும்பே ரம்பலமும் மற்றும் பலபல மண்டபமும் கற்றிய மாளிகையும் பிடிகையும் மாடமுங் கோபுரமும் துளிகையும் பிடிகையும் மாளிகைக்கை திருக்கெருவங் தோரணமும் ஆளுடையான் கோயில் திருக்காமக் கோட்டமு மக்கோயில் வாயில் திருக்கற்று மாளிகையும்-தூயசெம் பொன்னிற் குவிற்றிப் புறமிற் குறும்பறுத்து முன்னிற் கடல்கள் தழ்குவித்த சென்னி'

- இராசராச தேவராஸா.

அரண்மனைகளில் அரசன் தங்கும் தனி மாளிகையும் பொன்னால் வேயப்பட்டிருந்து சுந்தரச் சோழனைப் 'பொன்மாளிகைத் துஞ்சியெவேர்' என்று கல்வெட்டுக் கறுதல் காணக்.



யாமறிந்த புவவரிலே கம்பனைப் போல வள்ளுவர்போல் இளங்கோ வைப்போல் புமிதினில் யாங்கணுமே பிறந்ததிலை உண்மை, வெறும் புதுச்சியில்லவு.

தேமதூரத் தமிழோசை உலகமெலாம் பரவும்வசை செய்தல் வேண்டும்

யாமறிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழிபோல் இனிதாவ தெங்கும் காணோம்.

கொங்கு நாட்டிற் கிடைத்த பொன் கொங்குப் பொன் எனச் சிறப்பித்துக் கூறப்பட்டது. இன்றும் கரங்கத்திற் பொன்னெடுக்கும் குவளாபுரம் (கோவார்) பண்டைக் கொங்குநாட்டைச் சேர்ந்ததே.

'கொழுங்கொடி யறுகையுங் குவளையுங் கலந்து விளங்குகிறத் தெருத்த விரியல் துட்டிப் பாருடைப் பார்போற் பழிச்சினர் கைதொழு ஏரோடு நின்றோர் ஏர்மங் கலும்'

என்னும் சிலப்பத்தார் நாடுகாண் காதை யுத்தக்டு (13-5)

‘செந்தெரு கதிரோடே அறுகையும் குவளையும் கலந்து தொடுத்த மாளிகையே யேழியிலே தூட்டிப் பாரை இரண்டாகப் பிளப்பாரைப் போலப் போற்றுவார் தெழுப் பொன்னேர் பூட்டி நின்றோர் ஏரபைப் பாடும் ஏர்மங்கலப் பாட்டு மௌங்க். என்று அடியாக்கு நல்லார் உரை வரைந்துள்ளார்.’

உருவப் பக்கிரேஸ்ளூசேட் சென்னி பொற்றந்தெய்துவானாயிருந்தான்.

‘பொலந்தேர்மிகைப் பொறுவதோன்றி மாக்கடல் நிவந்ததெழுதருஞ் செஞ்ஞாயிற்றுக் கவினை மாதோ’

(புறம். 4)

என்று பரான் பாடுதல் காணக். பண்டைத் தமிழர்களின் தேர், குதிரை, யானைகள் பொறப்படைகளால் அணிசெய்யப் பெற்றிருந்தன.

‘கிழா தீத்த இழையனி நெடுங்தேர்’

- (புறம். 123:4)

‘பாடிப் பெற்ற பொன்னனி யானை’

புறம். 177:3

'வலம்படு தானை வேந்தர்  
பொலம்பட்டதை தவிமா எண்ணு வோரே:'  
(புறம். 116)

அரசருடைய போர் முரகம் அதுபோன்ற பிற  
சினிங்கும் பொன்னால் அனி செய்யப்  
பட்டிருந்தன.

'பொலங்குழு யழிலையொடு பொலியச் துட்டிக்  
குதி வேட்டை யுறுகீழு முரகம்'

(புறம். 50).

கி.மு. 11-ஆம் நூற்றாண்மீற்றும் 10-ஆம்  
நூற்றாண்புற்றும் இன்டயில் யூதோயா நூட்டை  
யாண்ட சாலோமோன் அரசன் (1015-975),  
ஒப்பிரி (Ophir) என்னும் இந்தியத் துறைமுகத்  
தீவின்று வருவித்த பொருள்களுள் தொண்டும்  
ஒன்று. அதுவரைநாள், வேம்பாய் என்பட்டும்  
பம்பாய் மாநகர்க்கு வடக்கே 37 கல் தொலை  
வில்ருத் தட்ப்பரா அல்லது உப்பரகா என்று  
ஆராச்சியாரார் கருதப்படுவின்று. கால்டு  
வெலார் அது ஒருநால் பாட்டின் தீழ்க்  
கரையிலுள்ள உவரியாயிருக்கல்லென்று கருதி  
நாள். எதுவுமினும், ஒப்பிரி ஓர் இந்தியத் துறைநாள்  
என்பது உறுதி. சாலோமோன் காலத்திற் சேர்நாடு  
குச்சரம் (குராத்து) ஸ்ரூ பரவியிருந்தது.

தொனு தொட்டுப் பொன் இந்தியாவினின்று  
மேனாடுக்கு ஏராளமாக ஏற்றுமதியாகி வந்த  
தனால், சேக்கப்பியர் (Shakspeare) தம் 'பணிகளை  
ரெண்டாடு இரவ' (Wreath Night) என்னும்  
நாடகத்தில் 'பொன்னை இந்திய மாழை' (Metal  
of India) என்றார். (2:5).

(4) குமிநாட்டில் பேரன் கிடைத்தமை பற்றிய  
நெட்டியெயார் கூறு:

.....தங்கோச்  
செந்தீர்ப் புக்கம்பொன் யியியர்க் கீத்த  
முந்தீர் விழவின் நெடியோன்  
நன்னீர்ப் பக்ருளி மணவினும் பலவே'.  
(புறம். 9).

இதன் பழையவரை: குமிநாட்டைய கோவாகிய  
சிவந்த நீர்மையையுடைய பசிய பொன்னைக்  
கூத்தர்க்கு முழுமலை முந்தீர் கட்டிரெய்வத்திற்  
கெடுத்த விழாவினையுடைய நெடியோனா  
ஹளதாக்கப்பட்ட நல்ல நீரையுடைய பக்ருளி  
யென்னு மார்த்தின் மணவினும் பல காலம்.

குறிஞ்சிலிலும் மலையைலும் பெரும்பாலும்  
பாலும் தட்டிரைச்சியைம் உண்டதனால், அவ்  
வனவிற்கு உவர்ப்புப் பெருள் தேவையில்லா  
திருந்து மூலமலை நிலத்தின் தீவை வருக சாலை  
முதலியவர்கள் அரிசியைப் பாலிலுள்ள  
சமைத்திருக்கலாம். மருத நிலத்திற்கு வந்தபள்ளே  
சிறந்த முறையில் சமையல் நோட்டையில்லா,  
பொங்கல் முழுங்கல் அவியாசி கண்டல் துவட்டல்  
புரட்டல் தார்மச்சல் பொரிசல் முதலிய வினை  
கண நீர்ச் செய்தற்கு, உவாயுபுச் சர்க்குச் சேர்க்க  
வேண்டியாயிற்று. உப்பு விளைக்கும் உவர்ந்தீர்

கடலைச் சார்ந்த நெய்தல் நிலத்தை அடுக்குமுன்,  
முனையே பயன்படுத்தியிருத்தல் வேண்டும்.  
முன் என்பது உவர்மண். அதை முதலை  
விற்றை என்பது நெய்தல் உப்பளத்தில்  
உப்பு விளைத் தோழும், உமனர் என்பத்தனர்.

'களாநிலத் துப்பிரந்த வூப்பினைச் சான்றோர்  
விளைநிலத்து நெல்லின் விழுமிதாக் கொள்வார்'  
(நாலடி. 133)

பொரியல் முதலை அவின் 'நெய்தேவேயே  
செய்யப்பட்டது. அதனாலேயே, பின்னர் எள்ளி  
விருந்த தெடுக்கப்பட்ட நெய்ப் பொருள் என்னைய  
(என்னைய) எனப் பெயர் பெற்றது. எள்ளின்  
நெய்யே முதலைத்திற் பெருவழக்கா வழங்கின  
தீவால், பிற்காலத்தில், அவன் நெய் தவிர  
மற்றெல்லா நெய் வகைக்கும் என்னைய் என்  
பது பொதுப் பெயராயிற்று.

சமையற்கு வேண்டிய நெருப்பு, நாள்தொறும்  
கெஞ்சிகோல் விரைந்து கடையப்பட்டது. அது  
விடுதொறும் இறவாணத்திற் செருகப்பட்டிருந்தது.  
குற்றீர்க்கு வானும் மூலங்கள் வேலைக்கோல்  
காரரும், அதை என்றால் கையில் வைத்திருந்தனர்.  
'இல்லிரைச் செர்இயை கெஞ்சிகோல் போல'

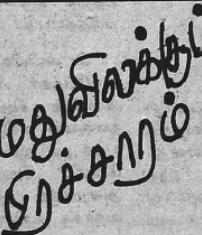
(புறம். 315:4).

'காளவர் பொத்திய கெஞ்சிதீ விளக்கத்து'  
(புறம். 247:2).

'புல்லென் மாலைச் சிறுதீ கெஞ்சியுங்  
கல்லா விடையன் போல'

(புறம். 331:4).

'செல்வத் தோன்றலோர் வல்வில் வேட்டுவன்  
தொழுதன என்முவேற் கைகலித் தீர்ச்சி'





\* மதுவிலக்குத் துறையில் சிறப்பாகத்  
தொண்டாற்றுவதும் - உரிய முறையில்  
பிரச்காரம் செய்வதும் தேவையாகும்.  
மதுவினால் ஏற்படக்கூடிய கேடுகளை  
விளக்கும், சம்பந்தப்பட்ட மக்குடுள்  
தொடர்பு கொண்டு நவமுறையில்  
அறிவுரைகளைக் கூறும், மதுவிலக்குத் தட்ட  
அமைவத் திறம்பட நடத்துவதும்  
ஏற்படுத்தபவிலிருக்கும் 'கன்காவிசிப்பு'  
பகுதியில் சோந்த தொண்டாற்ற  
முன்வரவேண்டுமென அவைத்துக் கூட்சிப்  
பிரதிநிதிகளையும் கேட்டுக் கொள்கிறேன்'.

இழுதி னன்ன வானினக் கொழுங்குறை  
கான்தி மயங்கிய இணையர் வல்லே  
தாம்வந் தெய்தா வளவை யொழியெனத்  
தான்செஞ்சி திலின் விளைவனன் சுட்டுனின்  
இரும்பே ரொக்கலொடு தின்மெனத் தருதலின்  
(புறம் 150:7-13)

இவை பிற்காலத்துச் செய்யுளாயினும், முற்  
காலத்து நிலைமையையும் குறிக்கும்.

நாகரிகத்தின் முளை குறிஞ்சி நிலத்திலேயே  
தோன்றிய தேவூம், அது முழுவளர்ச்சி யாட்டுத்து  
மருத்துவது நாகரிகப்பட்டியென்றும், குறிஞ்சி  
நாகரிகமும் நாகரிகமும் மருது நாகரிகத்  
தின் கீழ்நிலைகளே யென்றும், நெய்தல் நிலை  
வணிக வளர்ச்சிக்கும் செல்வப் பெருக்கிற்குமே  
ஏதுவென்றும், பாணவினை நாகரிக வளர்ச்சி  
யின்றிப் பண்பாட்டிழைப்பையே காட்டுமென்றும்,  
அறிதல் வேண்டும்.

முதுநிலக் குழுகாய வாழ்வில், ஒருமணை  
மணமும் இறப்பு வரை பிரியா இல்வாழ்வும்  
பெரும்பான்மையாயின. ஒருவனால் மணஞ்  
செய்யப் பட்டமைக்கு அறிகுறியாகப் பெண்ணின்  
கழுத்திற் பொற்றாவி கட்டப்பட்டது. பண்மனை

மணமும் தீர்வைமுறையும் தொடர்ந்தனவேலும்,  
தெல்லால் மிகுதியும் பண்பாட்டிழைப்பும் பற்றி  
அவை தாழ்வாகக் கருதப்பட்டன. ஊர்த்தவை  
வாழும் அவுளுக்கு மேற்பட்ட அரசரும், இன்பச்  
சிறப்பு நோக்கிப் பண்மனை மனத்தையே கடைப்  
பிடித்துரேனும். அதன் இழிவை அவசது தெய்து  
தன்மையான அதிகாரம் முற்றிலும் மறைத்து  
விட்டது. மருது நிலத்து நிலையாள குடியிருப்பும்  
பயிர்த்தாழிலிற் குடும்பக் கூட்டுமையும்,  
கணவன் மனைவியர் காதலை வளர்த்து  
மனவாழ்க்கையை நீடிக்கச் செய்தன. உயிருக்  
கிள்ளியமையாத உணவுப் பொருள்கள் ஏராளம்  
மாகக் கிடைத்ததனால், வயிறாரவுண்டு இன்புற  
வும், உழைக் கூட இயலாதவர்க்குதலி அறம் வளர்க்க  
வும், ஏதுவாயிற்று.

பொற்காலத்தில் அசையெழுத்துத் தோன்றி  
யிருக்கல் வேண்டும். அசையெழுத்தாவது  
(Syllabary), உயிர்மெய்யை உயிரும் மெய்யுமாகப  
பிரிக்காமல் தனியெழுத்தாக எழுதுவது.

புறங் கற்காலத்தில் பத்து வரையும், புதுக்  
கற்காலத்தில் நூறு வரையும், பொற்காலத்தில்  
ஆயிரம்வரையும், குமரி மாந்தர் எண்ணத் தெரிந்  
திருக்கலாம்.



## டாக்டர் அம்பேத்கர் பெயரில் விருது

கொண்ட இந்த விருது ஆண்டு தோறும் வழங்கப்படும். இந்த விருது மத்திய சமூக நலத்துறையால் ஏற்படுத்தப்படுகிறது.

டெல்லியில் நடந்த டாக்டர் அம்பேத்கர் பிறந்த நாள் விழாக் குழுவில் சிறப்புக் கூட்டத்திற்குத் தலைமை விதித்துப் பேசுவதில் சமூக நல அமைச்சர் திரு. சீதாராம் கேசரி, மேற்கொண்ட விருதை அமைக்கும் முயற்சிகள் நடந்த வருதாகக் கூறினார்.

50-க்கும் கீழாகக் குறைக்க முயற்  
சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

கடந்த பத்து ஆண்டுகளில் மேற்கொள்ளப்பட்ட தீவிரமான நொய்த்துப்பு திட்டங்கள், மூந்த தைகள் குறைந்த வயதில் இறப்பனத் தூதுத் தீருத்தி உள்ளன. இந்த முயற்சிகளின் காரணமாக கமார் ஒரு கோடிக் கும் அதிகமான குழந்தைகள் உயிர் பிழைத்துள்ளன.

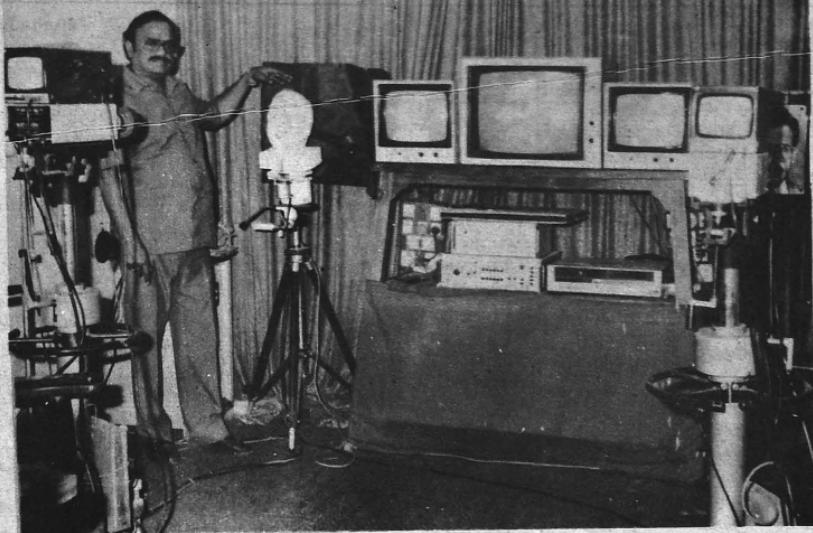
டாக்டர் அம்பேத்கர் நினைவைப் போற்றும் வகையில், ஏழு பல்கலைக் கழகங்களில் டாக்டர் அம்பேத்கர் அறங்க்கட்டளைகள் ஏற்படுத்தப்படும். டாக்டர் அம்பேத்கர் அழிய நூல்களையும், கட்டுரைகளையும் இந்திய மொழிகளில் மொழிபெயர்ப்பது, உயர்நிலை ஆண்புப் படிப்புகளை ஏற்படுத்துவது போன்ற நிட்டங்களும் மேற்கொள்ளப்படும்.

டாக்டர் அம்பேத்கர் பெயரில்  
தேசிய விருது ஒன்றை வழங்க மத்திய அரசு தீர்மானித்துள்ளது.  
சமூக நலவினைக்குத்தகாகச் சிறந்து  
செயல் புரியும் தனிநபர் அவசது  
நிறுவனத்துக்கு ரூ.10 இவ்டசம்

தமிழ்நாட்டில்  
குழந்தைகள் இறப்பைப்  
குறைத்திட...

பிறந்த சில மாதங்களிலேயே  
இறங்குவிடும் குழந்தைகளின்  
எண்ணிகை தமிழ்நாட்டில் தற்  
போது ஆயிரத்துக்கு 67 என்ற  
விவிதத்தில் உள்ளது. இதை இன்  
ஆம் பத்து ஆண்டுக்காலத்தில்

தமிழ்நாட்டில் தற்போது மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் பல்வேறு நவத் திட்டங்கள் காரணமாக குழந்தைகள் இறப்பு விவித இலக்கியைத் தமிழகம் மின்சிலிடும் எனத் தமிழக கொத்தரத்துறைச் செயலர் திரு. கே. இன்சாகரன், அண்மையில் இந்தியக் குழந்தை மருத்துவச் சங்கம் ஏற்பாடு செய்திருந்த ஒரு நிகழ்ச்சியில் பேசும் போது தெரிவித்தார்.



# இறந்தோரை அடையாளம் காணும் ஒரு புதிய முறையை வழக்குத்துள்ளார்.

## ஒரு புதிய முறை

தடய அறிவியல் துறைப் பேராசிரியர் டாக்டர் சுதார்சோன், இறந்தோரை அடையாளம் காணும் புதிய முறையை வழக்குத்துள்ளார். முன்னாள் பிரதமர் திரு. ராஜீவ் காந்தியின் கேள்வக்குப் பிறகு எழுந்த சில விசித்திரமான தழினிலையில், இந்தப் புதிய முறையை வழுப்பதற்கான தேவை எழுந்தது.

ஞந்தப் புலனாய்வு முறையில் இறந்தோரை அடையாளம் காணுதல் அடிப்படை தேவை மட்டுமல்ல; ஒரு முக்கியமான வழிமுறையும் கூட ஆகும். எல்லாவகையான அடையாள முறைகளும் இறப்பிற்கு முன் உள்ள ஆவண மற்றும் பிற சூரியபுக்கும் மீதங்களுடன் ஒப்பிட்டு வழி காணும் வகையிலேயே அமைந்துள்ளன.

முக அடையாளங்கள் முழுமொழிக் கிருந்தால், உற்றார் உறவினர் மற்றும் நன்பரைக் காணவிட்டு அடையாளம் காணலாம். பார்வை மூலம் அடையாளம் காணுதலும் ஒரு அறிவியல் வழிமுறையே ஆகும். உறவினரது மனதில் பதிந்துள்ள முக அடையாளங்களுடன், மரணமுற்றோரின் முக அடையாளங்களை முழுமொழிக் கண்குவிட்டு அடையாளம் காணப்படுகிறது. இம்முறையில் அடையாளம் காணுவோரின் முன்னமே கண்டிரது வெறும் நிறுப்பதற்கை மட்டும் கண்டிருந்தால் இம்முறை சீரமாக ஆகிவிடுகிறது.

சில வழக்குகளில் இறந்தவர்

பல பெயர்களில் உள்விட நேர்ந்திருக்கும்; திரு. ராஜீவ் காந்தி வழக்கில் சம்பந்தப்பட்டவர் போல; இவர்களை அடையாளம் காண நெருங்கிய உறவினர் இல்லாத போகலாம். நமக்குக் கிடைத்தவரை வெறும் சில நிறுப்பங்களே ஆகலாம். அவையும் எப்போதே ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் எடுக்கப்பட்டவையாக இருக்கலாம். இவ்வகையாக நிறுப்பங்களும் மட்டும் கண்டிருந்தால் இம்முறை சீரமாக ஆகிவிடுகிறது.

சில வழக்குகளில் இறந்தவர் பல பெயர்களில் உள்விட நேர்ந்திருக்கும்; திரு. ராஜீவ் காந்தி வழக்கில் சம்பந்தப்பட்டவர் போல; இவர்களை அடையாளம் காண நெருங்கிய உறவினர் இல்லாத போகலாம். நமக்குக் கிடைத்தவரை வெறும் சில நிறுப்பங்களே ஆகலாம்.

அவையும் எப்போதோ ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் எடுக்கப்பட்டவையாக இருக்கலாம். இவ்வையாக நிமுற்பட்டகளும் குறிப்பிட்ட நபரைத் தனியாக ஒரு குறிப்பிட்ட கோணத்திலோ அல்லது ஒரு கும்பலிலோ இருக்கும்படி எடுத்திருக்கப்பட்டிருக்கலாம். இவ்வைக் சந்தர்ப்பங்களில் சம்பந்தப்பட்ட நபரைப் புகைப்படத்தில் மரும் கண்டிருப்பவர் இறந்தவரது உடலை அனையாளம் கண்டிடச் சிறமப்பட நேரிடும்.

பேராசிரியர் டாக்டர் சந்திரசேரனின் புதி அனையாளம் காணும் முறை இவ்வைக் சந்தர்ப்பங்களில் மிகவும் உதவிகரமானதாக இருக்கும். இம்முறையில் இறந்தவரது தலை மாதிரியை இறந்த உடலிலிருந்து வார்ப்படம் போல தயாரித்து, அன்னாரது புகைப்படத்துடன் மன்னு ஓப்பிட கருவில் ஓப்பிட வழி வகுக்கப்பட்டுள்ளது. இம்முறையை, புகைப்படத்தில் உள்ள கோணத்திலேயே நிறுத்தி

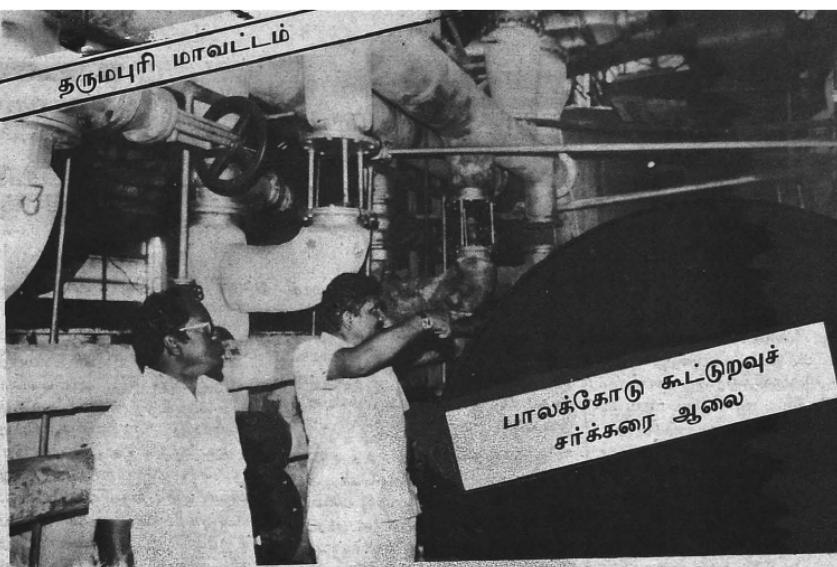
உப்பிடுவதற்கு வகை உள்ளது. இரண்டு மின்னலுப் புகைப்படச் சுருவினா, புகைப்படக் கலவைமானி மற்றும் நண்கருவி முதலிலீடு உபயோகிக்கப்படுகின்றன.

திரு. சந்திரசேரனின் முன்னைய கண்டிப்பான மின்னலு மன்னடையோடு அடையாளம் காணும் இயந்திரம் இந்த முறைக்கும் உபயோகப்படுத்தலாம். இவ்வைக் இயந்திரத்தை இவர் கண்டிப்பிடித்தபோது, இவ்வைக் கருவிகளை உபயோகித்த மூன்று நடுக்களில் இந்தியாவும் ஒன்றாக இருந்து, இறந்தவருது முகச் சுரியிடுகள் முழுமையாக இருக்கும்படச்சத்தில் வார்ப்பட முறை மிகவும் முக்கிய வழிமுறையாகி உதவிற்று. பாசி பூசை முறைமூலம் வார்ப்படம் எடுக்கப்படுகிறது. இவ்வார்ப்படத்தை உபயோகித்து இரண்டு பகுதிகளாகப் பிளாஸ்டர் வார்ப்படம் தயாரித்துவடன் இந்த மாதிரி இறந்தவரது தலைபாக்கத்தின் அகல் நகல் போல உதவுகிறது. இதற்கான நிலையில் இந்த வார்ப்படத்தை நிறுத்தி,

இதனை முன் பின்னாகவோ, பக்கவாட்டிலேர் அசைந்து, புகைப்படத்திலிருள்ள அதே கோணத்தில் பல வகைப் பிம்பங்களுடன், புகைப்படத்தையும், வார்ப்படத்தையும் இணைத்துச் சரியான ஒப்பீடு முறை காணப்படுகிறது. முக குறியிடுகள் மற்றும் பிரிவுகள் அடையாளக் குறியிடுகள் இம்முறையில் ஓப்பிடப்படுகின்றன. சாதாரண முறையிலுள்ள சிறு தவறுகள் கூட இந்த முறையில் நிகழ்வதில்லை.

தமிழ்நாடு தடய அறிவியல் பணியில் 3/3 ஆண்டுகளாகத் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டுள்ள திரு. சந்திரசேரனை, நாட்டிற்கு இம்முறையை அர்ப்பணிப்பதில் மிகவும் பெருமையை கொண்டுள்ளார். குறிப்பாக 3/5-வது அளவித்திந்தியாக காவல் பணி போட்டிகளுக்காக எல்லா மாநிலத்து பல்லாய்வுப் பணியாளரும் நம் மாநிலத்தில் குழுமிழுள்ளபோது இம்முறை நடைபெற்றியில் அர்ப்பணிக்கப்படுவது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.





பாலக்கோடு கூட்டுறவுச்  
சர்க்கரை ஆலை

பாலக்கோடு கூட்டுறவுச் சர்க்கரை ஆலை, தமிழ்நாடு மாவட்டம் க்களின் பொருளாதார வளர்ச்சி யில் பெரும்பங்கு ஆற்றி வருகிறது.

இரு நாளைக்கு 2,000 டன் கரும்பு பிழியும் தீரன் கொண்ட தமிழ்நாடு மாவட்டக் கூட்டுறவுச் சர்க்கரை ஆலை 1990-91 இலத்தன்து 20-வது அரவையெருவத்தில் 3.73 இலட்சம் டன் கரும்பை நலவழியில் அரவை செய்துள்ளது. இவ்வாண்டு அரவை செய்த கரும்புக்கு ரூ.1,267 இலட்சம் கரும்புக்கிரயாகவும் ரூ.93.61 இலட்சம் வாடகை மானியாகவும், ரூ.4.05 இலட்சம் விதை மற்றும் கரும்பு வளர்ச்சிக்கான மனியாகவும், கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. சென்ற அரவைப் பறுவத்தில் ஒரு டன் கரும்புக்கு கரும்பு விலையாக ரூ.352.60 கொடுக்கப்பட்டது.

விலைவை 1987-88-ஆம் ஆண்டிற்கு உற்பத்தித் தீற்றுக்காக மாநில அளவிலான முதல் பரிசுப் பெற்றது. 1988-89-ஆம் அரவைப் பறுவத்தில் உற்பத்தித் தீற்றில் சிறிப்பாகச் செயல்பட்டிருந்தமைக்காக அதில் இந்திய அளவில் தேசிய உற்பத்திக் குழுவின் பாராட்டையும், விருதுதையும் பெற்றுள்ளது.

விலைவை மூலம் ஒவ்வொரு அரவையை பறுவத்திற்கும் கூமார்

8,500 கரும்பு விவசாயிகள் கூமார் ரூ.1,225 இலட்சம் ரூபாயும், தேரடி வேலைவாய்ப்பின் மூலம் 950 தெழுவாளர்கள் 200 இலட்சம் ரூபாயும், மாற்றுக்காகச் சுமார் 2,100 விவசாயத் தெழுவாளர்கள்,

கூமார் 105 இலட்சம் ரூபாயும்,

கூமார் 860 பேர் வாக்கப் போக்கு

வரத்து மூலம் கூமார் 24 இலட்சம் ரூபாயும் பெற்றுப் பயணமிருங்கள் என்று கூறிக் கொள்வதில் இலவாணியில் நிராவாகம் பெருமைப் படுகிறது.

எதிர் வரும் ஆண்டில் ரூ.20.94 இலட்சம் நீர்ப்பாசனத் திட்டத்திற்கென உறுப்பினர்களுக்குக் கடனாக வழங்கத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. மேலும், விவசாயிகளின் மேம்பாட்டிற்காகப் பலவேறு வகைகளில் ரூ.300 இலட்சம் கடனுதவி வழங்க முன்மொழிவு அனுப்பப்பட்டுள்ளது.

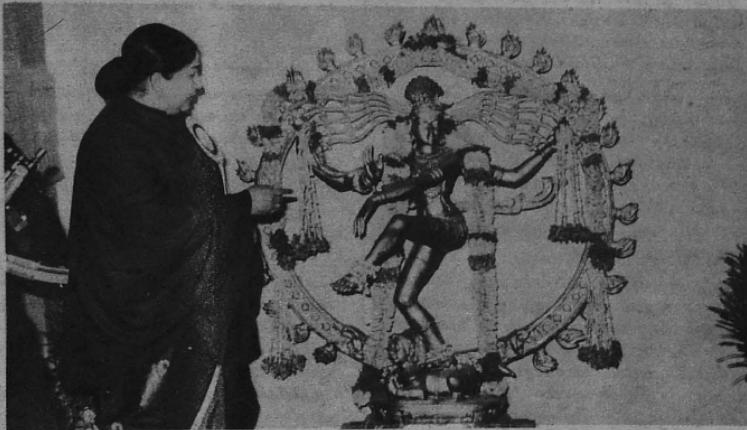
தரமான நாற்றங்காலை ஊக்குவிக்கவும், அதிக மக்கல் தாக்கடிய தும் நலவு சர்க்கரைக் கட்டுமானம் தரக்கடியதுமான புதிய ரக்க் கரும்புபயிர் செய்யவும், தக்க மானியம் வழங்குதல், மானிய விலையில் பூச்சிக் கொல்லி மருந்துகள், கணாக்கொல்லி மற்றும் வௌரல் மருந்துகள் வழங்குதல், வறட்சிக் காலத்தில் பொட்டாஷ் உறுப்பு வழங்குதல், ஊடுபயிர் செய்வதற்காக மானிய விலையில் விலைகள் வழங்குதல் மன்மாதிரிகளைப் பரிசோதனை செய்ய வீழ் அதிகமான மக்குல் எடுத்திவிசுவாயிலைக்குப் பரிசோதனை கூற்றாலா ஏற்பாடு செய்தல், கரும்புபரிசோதனை விவகாரங்களையியம் வழங்குதல், வாரி வாடகை மானியம் போன்ற கரும்பு வளர்ச்சிப் பணிக்

என்றே, உறுப்பினர்கள் நீர் ஆதாரத்தைப் பெறுகின்ற கொள்ள மத்திய அரசுமதித்துள்ள சர்க்கரை வளர்ச்சி நிதிக் கூனில் இதுவரையில் ரூ.148.49 இலட்சம் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டு கூந்த ஜூன் மாதம் பெற்று மூலம் 1,830 உறுப்பினர்களுக்கு ரூ.127.55 இலட்சம் புதிய வினாக்களை தோண்டுவதும், கிணறுகளை ஆயுப்



18-வது அகில இந்திய சுற்றுலா மற்றும்

தொழில் பொருட்காட்சி - 1992



**18-வது அகில இந்தியச் சுற்றுலா மற்றும் தொழில் பொருட்காட்சி - 1992 தொடக்க விழா 6.1.1992-ஆம் நாள், சென்னை காமராசர் சாலையிலுள்ள தீவுத்திடல் அறிஞர் அண்ணா கலை அரசங்கில் சிறப்பாக நடைபெற்று, விழா விற்கு வருகை புரிந்த அனைவரையும் செய்தி-சுற்றுலாத்துறைச் செயலர் திருமதி சி.கே. கரியாவி, இ.ஆ.ப., அவர்கள் வரவேற்றார். மாண்புமிகு சட்டப்பேரவைத் தலைவர் திரு சேடப்பட்டி இரா. முனிதயா அவர்கள் விழாவிற்குத் தலைமை தாங்கினார்.**

மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் புரட்சித் தலைவி ஜெ. ஜெயலலிதா அவர்கள் பொருட்காட்சியைத் தொக்கி வைத்துச் சிறப்புறை ஆற்றினர். அப்போது அவர் சுரியதாவது:

செய்தி சுற்றுலாத்துறையும், தமிழ்நாடு சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகமும் இணைந்து நடத்தும், 18-வது அகில இந்தியச் சுற்றுலா மற்றும் தொழில் பொருட்காட்சி துவக்கி வைக்கப்பட்டு, நமது கவனத்தைக் கவர்ந்தும், பொது மக்களுக்குத் தேவையான பொழுதுபோக்கினை வழங்கியும் மினிர்ந்து கொண்டிருக்கிறது. இப்பொருட்காட்சி தமிழ்நாட்டிலிருந்தும், வெளி மாநிலங்களிலிருந்தும் பொது மக்களைக் கவர்ந்து இழுக்கிற பெருமை பெற்றிருக்கிறது. என்பதை நான் நினைவே கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன். தெர்போது அதை நேரடி யாகவே பார்க்கிற சந்தர்ப்பத்தைப் பெற்றுள்ளேன்.

தமிழகத்தின் தலைநகரில் இது தொடங்கப் பட்டதற்கும், 'அகில இந்திய' என்கிற அடை மொழியோடு அழைக்கப்பட்டு, தேசிய ஒருமைப் பாட்டின் நோக்கத்தை நிறைவு செய்கிற பெருமையையும் இப்பொருட்காட்சி பெற்றுள்ளது.

இந்திய ஒருமைப்பாட்டுக்குக் குந்தகம் ஏற்படும் வகையில், தற்போது நாட்டின் பல்வேறு சம்பவங்கள் நடந்து வருவதை நாம் அனைவரும் அறி வோம். ஆனால்டான்டுக் காலமாகத் தான் பிறந்த இடத்தில், தான் உள்ளந்த இடத்தில், தான் உழைக்கத் தீட்டில், தமிழன் உரிமையோடு, பாதுகாப்போடு வழா முடியாத நிலையில் இன்று மாட்டுமூலமில் உள்ளது. இந்த நிலையில் 'சுற்றுலா' விருப்பங் கொண்டு, எந்தக் கமிஷனும் பக்கத்து மாநிலத்துக்குப் போக முடியாத சிக்கல் இருக்கிற தென்ற உண்மையை, நான் இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் கூறத்தான் வேண்டும்.

இந்தியா பல்வேறு மாநிலங்களின் தொகுப்பு; தேசிய ஒருமைப்பாதுநாள் அந்த மாநிலங்களை நிலைத்து தேசியப்பற்றால், கலாச்சாரப் பெருமை களால், பண்பாட்டுப் பெருமிதங்களால், ஒன்றாகக் கட்டி வைத்திருக்கிறதென்று நாம் பெருமைப் பட்டாம்; இன்றும் பெருமைப்பட்டிரோம். அந்தப் பாரம்பரியத்தைக் கட்டிக் கூக்கின்ற முன்மாதிரி கச்சியாகத் தமிழ்நாடு இன்றும் இருந்து வருகிறதென்பதைக் காட்டத்தான், நாம் பல்வேறு

மாநிலங்களையும் இந்தக் கண்காட்சியில் பங்கேற்க செய்துள்ளோம்.

அதே நேரத்தில், பலவேறு துறைகளில் தமிழகம் கனின்டுள்ள முன்னிற்றம் குறித்தும், தமிழக மக்களின் சமூக, பொருளாதார மேம்பாட்டுக்கென்று தமிழ் அரசு மேற்கொண்டுள்ள முயற்சிகள் குறித்தும், இந்திய மக்கள் அவசியம் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்றும் இந்தப் பொருட்காட்சி நடத்தப் படுகிறது. குறிப்பாக, இந்தக் கற்றுலாப் பொருட்காட்சி, தமிழர் திருநாளாம் பொங்கல் திருநாளாம் முன்னிட்டு ஏற்பாடு செய்யப்படுவதால், தமிழகத்தின் கலாச்சாரப் பண்பாட்டுப் பலகணியாகவும் இந்தப் பொருட்காட்சி திகழ்கிறது.

மேலும் மனதுபிமான வழியில் இப்பொருட்காட்சியின் மூலம், ஏற்றதாழ 20,000 நபர் கருத்துக்கு வேலைவாய்ப்பும், 2,000-க்கும் மேற்பட்ட கலைஞர்களுக்குக் கலை நிகழ்ச்சி நடத்துவதற்கான வாய்ப்புகளும் வழங்கப்படுகின்றன. ஏழூழக் கலைஞர்களுக்கு வாய்ப்பிலிப்பதை எண்ணும்பொழுது, அது மதிஃஷ்கிரமான உணர்வினையும் நமக்குத் தருகிறது.

தமிழ்நாடு, கற்றுலாப் பயணிகளுடைய சொர்க்கப்புமி என்றால் அது மிகையாகாது. இது கலையும், கலாச்சாரமும் நிறைந்த நாடு; வற்றாத வளங்கள் கொண்டு சரித்திரப் பழுமி; கன்னபோரைக் கருத்துக்கை எழில்மிகு கோடை வாசல்தவங்கள்; தமிழ்ப்பண்பாட்டின் நிலைக்கலன்களாக விளங்கும் பெருங்கோயில்கள்; சிற்பக்கலைக்கு முகுடம் தூட்டிய பெருமை இனையற்ற கலாச்சாராத்தை வெடியுவிற்குப் பற்றாற்றுகின்ற புராதன பொக்கிழங்களாகும்.

இவைகளைப் பார்க்க வருகிற நோக்கில், தமிழ்நாட்டிற்கு வருநை தருகின்ற கற்றுலாப் பயணிகளின் எண்ணிக்கை ஆண்டுதோறும் அதீகரிக்கிற வகையில், அவர்களுக்குத் தேவைப்படுகின்ற வசதிகளை அமைத்துக் கொடுக்கத்துறை, தமிழ்நாடு கற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகம் துவக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த வகையில் கற்றுலாவை வளர்ப்பதும், கற்றுலாப் பயணிகளின் வசதிகளைப் பெருக்குவதும் இக்குக்கத்தின் முக்கியக் குறிக்கோள்களாக இருக்கின்றன.

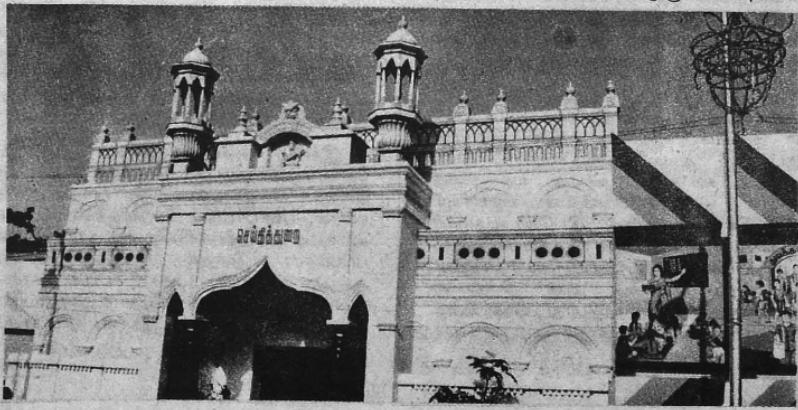
தொடர் வளர்ச்சியையும், நிலையான வருமானத்தையும் உண்டுபண்ணுகிற அனைப்பாக, எந்த அரசு நிறுவனமும் தமிழ்நாட்டுத் தயார்ப்படுத்திக் கொண்டால், அரசுத் துறை நிறுவனங்கள் பல வற்றில் மீது குறை கூறுகின்ற சந்தர்ப்பம், எவ்ருக்கும் வராமல் நாம் செய்துவிட முடியும்.

அந்த வகையில் பார்க்கிறபோது, 5 ஒட்டல் கலூனும், 2 சொகுசுப் பேருந்துகளுடனும் அரம் பிக்கப்பட்ட இக்கழகம், இன்று 34-க்கும் மேற்பட்ட ஒட்டல்களையும், இன்னார் விடுதிகளையும் இயக்கிக் கொண்டிருக்கிறது என்பது, சாதனைகளை நிகழ்த்தும் இக்குக்கத்தின் வெற்றிக்குரிய சான்றாகும். அதேபோன்று, 22 சொகுசுப் பேருந்துகளையும், 5 கார்க்களையும் கற்றுலாப் பயணிகளின் வசதிக்காக இந்த நிறுவனம் நடத்தி வசதிறுத் தன்ற செய்தி, இவர்களுடைய உழைப்பு வளர்வதோடு, ஊக்கமும் வளருகிறது என்பதற்கான எடுத்துக்காட்டாகும்.

பணம் படைத்தவர்கள்தான் சொகுசான ஒட்டல்களில் தங்க முடியும் என்கிற, நிலையை மாற்றி, ஏழை மற்றும் நடுத்தர மக்களும் வசதி யோடு தங்குகிற வகையில், ரூ.20 முதல் ரூ.600 வரை நாளொன்றுக்கு வாடகை கொண்ட அறைகளையும் வழங்குவதோடு, சுற்றுலாப் பயணி களின் வசதிக்காக 14 லைக்கப்பட்ட சுற்றுலாப் பயணங்களை அமைத்துக் கொடுத்து, உள்நாட்டுப் பயணிகளாலும், வெளிநாட்டுப் பயணிகளாலும் பாராட்டப்படுகிற பெருமையையும் கொண்டிருக்கிறது இந்தச் சுற்றுலாக் கழகம்!

இந்த ஆண்டு சுற்றுலா ஆண்டாக இந்தியா முழுவதும் கொண்டாடப்படுகிறது. தமிழ்நாட்டிலும் சுற்றுலாத் துறையும், சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகமும், சுற்றுலாப் பயணிகளின் நன்மைக்காக பலவேறு ஏற்பாடுகளைத் திட்டமிட்டுச் செய்து வருகின்றன. அவைகளில் சில முக்கியமானவற்றை உங்களுக்குத் தெரிவிப்பதில், நான் சுற்றுலாத் துறையின் அவசராகவும் இருப்பதால், பெருமகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

தமிழகத்திலுள்ள சுற்றுலாத் தலங்களைப் பற்றிய விவரங்களை முழுமொழாகத் தெரிந்து





உழவே செல்வம் உண்டு பண்ணும்  
உழைப்பே இன்பம் கொண்டுவரும்  
உழவைத் தொழுதிட வருநாளே  
உற்றுஇப் பொங்கல் திருநாளாம்

—நாமக்கவிஞர் வெ. இராமவிங்கனார்.

கொள்கிற வகையில், இந்த ஆண்டு ஒரு புத்தகம் அரசால் வெளியிடப்பட்டு. பொங்கல் திருநாளன் ஓட்டி மாமல்புரத்தில் ஒரு நாட்டிய விழா தொடர்ந்து ஒரு மாதம் நடக்க ஏற்பாடுகள் செய்யப் பட்டுள்ளது. அதேபோலவே, சிதம்பரத்தில் இந்த ஆண்டு ஒரு நாட்டியாஞ்சலியும், சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகம், சென்னை அரிமா சங்கத்துடன் கலந்து ஒரு காற்றுயித் திருவிழாவினையும் (Kite Festival) இம்மாதம் சென்னை மெரினா கடற்கரையில் நடத்தும். அடுத்து, ரிக்டி, ட்ரீக் டீவி Youngster Club of India என்ற அமைப்பின் உதவியுடன், தமிழ்நாடு சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகம் Wind Surfing Regatta என்ற நிகழ்ச்சிகளை, அகில இந்திய அளவில் அடுத்த மாதம் முடிடுக்காட்டில் நடத்த உள்ளது.

சுற்றுலாப் பயணிகளின் வருகைக்காக மட்டு மின்றிப் புதுமையான வகையில், காஷ்டர் மற்றும் கேரள மக்களின் உணவு வகைகளைக் கற்றுத்தரும் வகையில், சிறப்புச் சமையல் கணகாசிக்கும், இனினருக்குக்கூட மலையேறும் பயிற்சி போன்ற வற்றையும் அயத்துக் கொடுத்து, சுற்றுலாத் துறையும் சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகமும், பலவேறு புதுமைகளைப் புதுத்தி வருகின்றன. இந்த ஆண்டு சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகத்தின் மூலம் நடத்தப் படுகின்ற ஓட்டல்களில், நவம்பர் மாதம் வரை 2,87,644 பேர் தங்கிப் பயணடைந்துள்ளன.

இதில், 13,062 பேர் வெளிநாட்டைச் சேர்ந்த வர்கள் என்பது, நமக்கு மிகுந்த மிகுஷ்சியைத் தருகிறது. சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகம் நடத்தும் சொகுசுப் பேருந்துகள் மூலம் இதுவரை 52,210 பேர் பயணம் செய்துள்ளனர். காலத்தின் தேவைக் கேற்ப, சுற்றுலாக் கழகம் தன்னைத் தயார்ப் படுத்திக் கொள்கின்ற முயற்சிக்கு, வரவேற்பு வழங்குகிற சாதனங்களே இவைகள் என்றால் அது மிகையாகாது.

சுற்றுலாப் பயணிகளின் வசதிகளைக் கருத்தில் கொண்டு திருத்தனி, திருக்கழகங்களும், மேல் மருவத்துர், கடலூர், மேல்பூப்பாளையம், கூடலூர், குன்னூர், திருச்செந்தூர், இராமேகவரம் மற்றும் ஒத்துப்போன்ற இடங்களில், ஓட்டல்கள் புதிதாகக் கட்டப்பட்டு, விரைவில் திறக்கப்படும் நிலையில் இருக்கின்றன. மேலும் இராணிப்பேட்டை,

உஞ்சாரப்பேட்டை, சேலம், கும்பகோணம், தஞ்சாவூர், கொடைக்கானல் போன்ற இடங்களில் புதிதாக ஓட்டல்களும் கட்டப்பட்டு. சென்னையைப் பறுகிற சுற்றுலாப் பயணிகளின் தேவையைப் பூர்த்தி செய்கிற வகையில், பிராட்டவேயியுங்கள் பழைய சட்டக் கல்லூரி விடுதியினை, எல்லா வசதிகளும் கொண்ட ஒட்டலாக மாற்ற முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

அனைத்துக்கும் மேலாக - சுற்றுலா என்பது தொழிலாக 1986-ஆம் ஆண்டு அறிவிக்கப்பட்டிருந்தபோதிலீலே, சுற்றுலாத் திட்டங்களுக்குத் தொழிற்சாலைக்குரிய சலுகைகள் ஏதும் அறிவிக்கப் படவில்லை. எனவே, புதிய தொழிற்சாலை களுக்குத் தரப்படும் சலுகைகளுடன், ஒரு சில மாற்றங்களுடன் புதிய சுற்றுலாத் திட்டம் விளை அறிவிக்கப்பட்டு. மேலும், மாநிலங்களில் உள்ள முக்கிய சுற்றுலாத் தலங்களின் தனித் தலைமையைப் பாதுகாப்பதற்கும், அழுபடுத்துவதற்கும், சிறப்புச் சுற்றுலாத் தேவைகளாக (Heritage Towns) அறாக்காத தமிழகத்திலுள்ள முக்கிய சுற்றுலாத் தலங்களை அத்திட்டத்தின்கீழ் எடுத்துக் கொள்ள ஆவன செய்யப்படும்.

கருக்கமாகச் சொன்னால், சுற்றுலா மேம் பாட்டைப் பொருத்தவரையில், சுற்றுலாத் தலங்களைத் தூய்மையாக வைப்பதும், பூராதாங்களின்பங்காலமாக பேணிக்கப்படும், நமது தலையாயக் கடமையாக இருக்க வேண்டும். எனவே, இப்பணியில் உங்கள் அனைவரின் ஒத்துழைப்பையும் வேண்டி, அனைவருக்கும் எனது புத்தாண்டு மற்றும் பொங்கல் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்து அண்ணா நாம் வாழ்க! புரட்சித் தலைவர் நாம் வாழ்க! - எனக் கூறி விடை பெறுகிறேன். நன்றி, வணக்கம்!“

விழாவில் தலைமைச் செயலர் திரு. டி.வி. வெங்கட்ராமன், இ.ஆ.ப., அவர்கள் மாண்புமிகு தமிழக முதல்வர் அவர்களுக்கு நினைவுப் பரிசு வழங்கினார். தமிழ்நாடு சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகத்தின் நிர்வாக இயக்குநர் திரு. ப. செலவம், இ.ஆ.ப., அவர்கள் நன்றி நவீல் விழா இனிது நிறைவேற்றது.

- திகழ்ச்சித் தொகுப்பு:  
என். இளங்கோ.

# இந்துப் பியாருடகாச்சியு... .

**1974-**ஆம் ஆண்டு முதற்கொண்டு 'பொங்கல் சுற்றுலாப் பொருட்காட்சியைத்தமிழ்நாடு சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகம் சென்னையில் நடத்தி வருகிறது. இவ்வாண்டு 18-வது அகில தீர்த்தியைச் சுற்றுலா மற்றும் தொழிற் பொருட்காட்சியை முந்தைய ஆண்டுகளாக் காட்டிலும் மற்றும் மாறுபட்ட வகையில் வெகு சிறப்பான முறையிலும் அமைய நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டன.

பல்வேறு துறைகளில் தமிழகம் கண்டுள்ள முன்னேற்றங்கள் குறித்தும் மக்களின் சமூக மற்றும் பொருளாளர்கள் மாநிலசிகிக்கென்ற தமிழக அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகள் குறித்தும் ஒர் எடுத்துக்காட்டாகத் திகழ வேண்டுமென்பதே இப்பொருட்காட்சியின் முக்கிய நோக்கமாகும்.

தமிழகத்தின் தனிகர்ற சுற்றுலாத் தலைகளின் சிறப்புக்களை இம்மாநிலத்தினர் மட்டு மன்றி இந்தியாவின் மற்ற மாநிலத்துவரும் மற்றும் வெளிநடைடுச் சுற்றுலாப் பயணியைக் கவுரும் வண்ணமும், நம் சிறப்பை அரந்துகொள்ளும் வகையிலும் இப்பொருட்காட்சி வகை செய்வதுடன், இதன்மூலம் சுற்றுலாப் பயணிகளுக்கும் நம் மக்களுக்கும் பொழுதுபோக்கும் ஒர் மகிழ் விடமாகவும் துணை செய்கிறது. சுற்றுலாப் பயணிகளின் வருகை ஜனவளி, பிரபாரி மாற்றகளில் அதிகமாக இருப்பதன் காரணமாக, இச்சுற்றுலாப் பொருட்காட்சி இக்காலக்டத்தில் நடத்தப்படுகின்றது.

இவ்வாண்டுப் பொருட்காட்சியில் நம் மாநில அரசின் துறைகளும் மாநில அரசு நிறுவனங்கள் 37-ம் வெளி மாநிலச் சுற்றுலாத் துறைகள் 2-ம் வெளி மாநில நிறுவனங்கள் 10-ம் கலந்து கொள்கின்றன.

மேலும்,

இவை தவிர தனியார் துறை நிறுவனங்களும், கைத்துறிச் சங்கங்களும் பலத்தான் மாநிலத்தைச் சேர்ந்த 100 அங்கூரிகளும் இப்பொருட்காட்சி யில் பங்கேற்பது சிறப்பம்கூடும்.

பொருட்காட்சியின் நிரந்தரக் கலையரங்கமான 'அறிஞர் அண்ணா கலையரங்கத்தில்' தினந்தோறும் இன்னிசை, நாடகம் மற்றும் நாட்டிய நிகழ்ச்சிகளை நடத்துவதற்குச் சிறப்பான ஏற்பாடுகள் செய்யப்படுகின்றன. தற்காலிகத் தீர்ந்த வெளித் திரையரங்கம் அமைக்கப்பட்டு நாள்தோறும் ஒர் திரைப்படம் திரையிடப்படுகிறது. அன்னை இந்திரா சிறுவர் உல்லாச உலகத்தில் நாள்தோறும் நடைபெறும் சிரமாய் நாட்டியம், நடவடிக்கை, வீரவாட்டுகள், தாந்திரி காட்சிகள் குழந்தைகளைக் களிப்புறச் செய்கின்றன. அங்கே சென்னை எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு ஆலை நிறுவனத்தின் அறிவியல் உல்லாச உலகத்தின் காட்சிக் கூடத்தில் இன்னத்தினின் எனிய முறை அறிவியல்

அறிவு பெற ஏதுவாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

வண்ண வண்ண மீன்கள் மீன்காட்சியகத்தில் கண்களைக் கொள்ளலை கொள்கின்றன. இந்த 18-வது பொருட்காட்சியில் அனைவரும் ஆவ மூடன் குதுகலிக்கும் சிறுவர் இரயிலும், குதிரைச் சவாரியும் இவ்வாண்டு நடைபெறுகின்றது.

இட்டல் தமிழ்நாடு (திரைவின் ரெஸ்டாரன்ட்)

பொருட்காட்சித் தீடலில் நிரந்தரமாக அமைந்துள்ள குரிசாதன செத்தியுடன் அனைந்தர்கள் ஓட்டல் தமிழ்நாடு உணவுகள் மக்களுக்காகச் கூகா தாரமான முறையில் தயாரித்து கலையான உணவு வகைகள், சைவம்-அசைவம் இரண்டும் பரிமாறி நடந்துபெயர் பெற்றுள்ளது.

இப்பொருட்காட்சி நாள்தோறும் பிற்பகல் 3 மணி முதல் இருவ 10 மணி வரையும், விடுமுறை மற்றும் விழாக் காலங்களில் காலை 11 மணி முதல் இருவ 10 மணி வரையும் தீர்ந்துவைக்கப்படும்.

இவ்வாண்டு பொருட்காட்சிக் காலத்தில் நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற உள்ளன.

1. தென்னிந்தியக் கலைக்காரர் மையக் கலைஞர்களின் கலை நிகழ்ச்சிகள்
2. மிகப் பழையான ஊர்திகளின் கண்காட்சி
3. ஆடை அலங்காரக் கண்காட்சி
4. உணவுக் கண்காட்சி
5. பொம்மைக் கண்காட்சி
6. தோட்டக்கலைக் கண்காட்சி
7. புத்தகக் கண்காட்சி
8. நாய்க்கால்காட்சி
9. மகளிருக்கான கோலப் போட்டி
10. கல்லூரி மகளிருக்கான கலை நிகழ்ச்சிகள்.

இதுவரை நடைபெறாத யிகப் பழைய ஊர்தி கலைஞர்கள் புகைப்படக் கண்காட்சி நடத்தப்பட உள்ளது. முதல் முறையான இப்பொருட்காட்சி யில் பழைய ஊர்திகளின் விவரங்களுடன் கூடிய புகைப்படங்கள் கொண்ட இக்கண்காட்சி சுற்றுலா அரங்கில் இடம்பெற்றுள்ளது. மேலும் பழைய ஊர்திகளின் ஓட்டமும், அக்கார்களின் கண்காட்சி யில் நடைபெற உள்ளது. பழைய ஊர்திகளின் ஓட்டத்தில் பலவகையான சுமார் 40 மிகப் பழைய யான் கார்கள் பங்கெடுக் கிருக்கின்றன என்பது மிகவும் குறிப்பிடத்தக்கது.

சிறுவர்கள் தாங்களே ஓட்டும் வகையில் சிறிய கார் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

தேசிய ஒருமைப்பாட்டை விளக்கும் வகையில் பல்வேறு மாநிலங்களில் உள்ள புகழ்வாய்ந்த கோலங்களின் படங்களும், கலைக்காரரங்களைகளுக்கும் படங்களும் நூழையாலில் இடம் பெற விகின்றன.

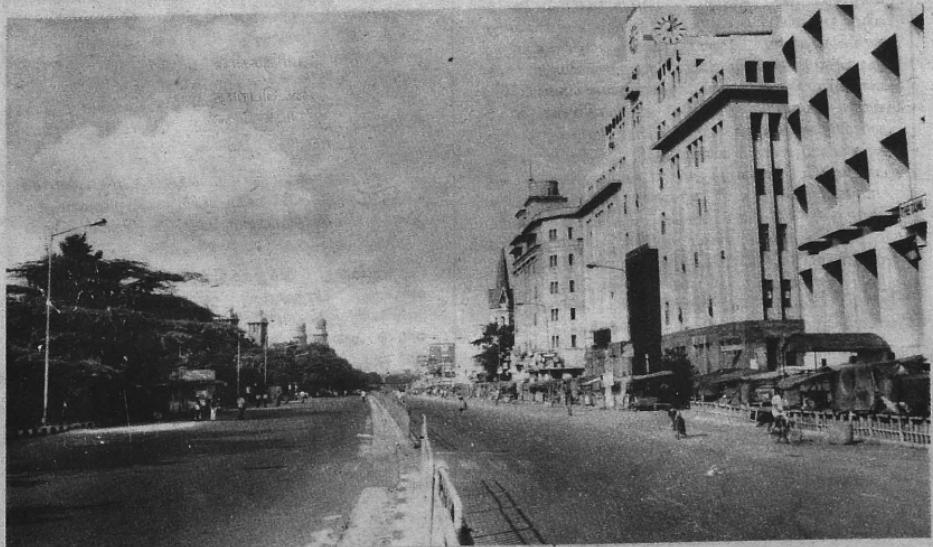
# தமிழ்நாட்டில்

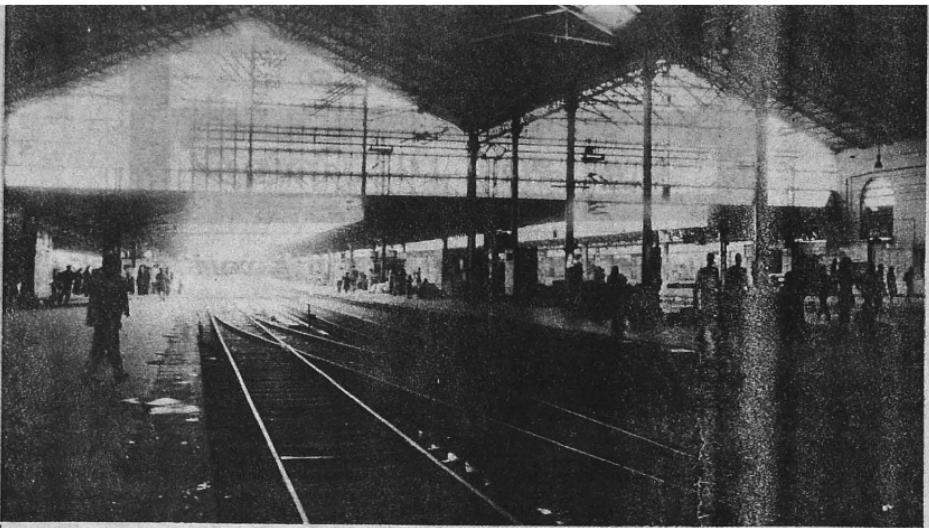
## முழு அடைப்பு வெற்றி!

### பொதுமக்களுக்கு மாண்புமிகு முதல்வர் நன்றி

கர்நாடக மாநிலத்தில் சிறுபான்மைத் தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக நடைபெற்றவறும் வன்முறைச் செயல்களைக் கண்டிக்கவும், அந்த மக்களுக்குப் போதுமான பாதுகாப்பைத் தரத் தவறிய கர்நாடக மாநில அரசைக் கண்டிக்கவும் கர்நாடகத் தமிழர் களுக்கு உடனடியாகப் பாதுகாப்புத் துவேண்டுமென்று மத்திய அரசைத் தமிழக முதல்வர் நேரிலும், தொலைபேசியிலும், கடிதங்கள் மூலமாகவும் ஹெட்டுக் கொண்ட பிறகும், மத்திய அரசுதாக சமுகத்தில் சரியான நடவடிக்கை எடுக்கத் தவறியதைக் கண்டிக்கவும், கர்நாடகத்திலுள்ள தமிழ் மக்களுக்குத் தக்க பாதுகாப்பு அளிக்க மத்திய அரசும் கர்நாடக மாநில அரசும் விரைந்து நடவடிக்கைகள் எடுக்கவேண்டும் என்பதை வலி யுறுத்தவும் ஜனவரி 2-ஆம் தேதி (2.1.1992) காலை 6 மணி முதல் மாலை 6 மணி வரை தமிழகம் தமுகிய முழுவேலை நிறுத்தம் நடத்துவதென்று மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் புரட்சித் தலைவரி ஜெ. ஜெயலலிதா அவர்கள் தலைவரையில் 30.12.1991-இல் தலைவரைச் செயலத்தில் நடைபெற்ற அனைத்துக் கட்சிக் கூட்டத்தில் தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

அதைத் தொடர்ந்து 2.1.1992-ஆம் நாள் காலை 6 மணி முதல் மாலை 6 மணி வரை 12 மணிநிறரம் முழு அடைப்பு அமைத்தியாகவும், வெற்றிகாமாகவும் நடைபெற்றது. தமிழ்நாடு முழுவதும் கலைகள் முடிக விடந்தன. பேருந்து, இரயில், ஆட்டோ, டாக்சிகள் எதுவும் ஓட வில்லை. அனைத்து அரசு அலுவலகங்களும், அரசுத் துறை நிறுவனங்களும், பள்ளிக்கூடங்களும், கலைாரிகளும் மூடப்பட்டிருந்தன. அன்று பொதுவுமுறை நாளாக அரிவிக்கப்பட்டிருந்து, வங்கிகளுக்கும் அன்று விடுமுறை அளிக்கப் பட்டது. நிறைப்படக் கொட்டகைகளின் காலைக் கட்சியும், பிறகுவகைக் காட்சியும் ரத்து செய்யப் பட்டன. திலைப்படப்பிடிப்பு நிலையங்களில்படப்பிடிப்பு நடைபெறவில்லை. தமிழ்நாடு அரசுப் போக்குவரத்துக் கழகப் பேருந்துகள் மற்றும் தனியாருக்குச் செந்தமான பேருந்துகள் எதுவும் ஓடவில்லை. பேருந்து நிலையங்கள் வெற்றிக் கோட்க் விடந்தன. இரயில், விமானப் போக்குவரத்துக்காரர் மாலை 6 மணி வரை நிறுத்தி வைக்கப் பட்டு இருந்தன. தமிழ்நாட்டின் அனைத்து நீதி மன்றங்களுக்கும் விடுமுறை அளிக்கப்பட்டிருந்தது.





காய்கறிக் கடைகள், நடைபாதைக் கடைகள் அனைத்தும் மூடிக்கிடந்தன.

மக்களின் அத்தியாவசியத் தேவையான பால் விநியோகம், குடிநீர் வழங்கல், மருத்துவமனை, பத்திரிகை அலுவலகங்கள் ஆகியவைகளுக்கு விலக்கு அளிக்கப்பட்டிருந்தது.

முழு அடைப்பு வெற்றிகரமாகவும், அமைதி யாகவும் நடைபெற்றதற்குத் தனகு மழிழ்ச்சியைத் தெரிவித்து மாண்புகிற முதல்வர் அவர்கள் கீழ்க்காணும் அறிக்கையை வெளியிட்டார்:

'கந்நாடகத் தமிழ் மக்கள் மீது கடந்த இரு வார்ங்களாகக் கண்ட வெற்றிகளால் கட்ட விழ்த்து விடப்பட்ட வன்முறை செயல்களால் தாங்களை கண்டிருக்கும் அடைந்து தமிழகத்திற்கு ஒடிவந்து கொண்டிருக்கும் தமிழர்களின் உரிமை களைப் பாதுகாக்கவும், தலைமுறை தலைமுறையாகத் தங்கள் மாநிலத்தில் தங்கி வாழ்ந்து வரும் தமிழர்களுக்குத் தக்க பாதுகாப்பு அளிக்கத் தவறிய கந்நாடக அரசைக் கண்டித்தும், இந்தய ஒரையைப் பாட்டையே அச்சுறுத்தும் நடவடிக்கைகளில் சடுபட்டுள்ள கந்நாடக அரசைக் கண்டித்து உரிய நேரத்தில் நடவடிக்கைகள் தொடரத் தவறிய மத்திய அரசைக் கண்டித்தும், இன்று தமிழகம் முழுவதும் நடத்தப்பட்ட முழு வேலை நிறுத்தமும், முழு அடைப்பும் மாபெரும் வெற்றி பெரச் செய்த தமிழக மக்களுக்கும், அரசியல் கட்சியினருக்கும் என் மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.'

தமிழினின் மாபெரும் தன்மானப் பிரச்சினையை அனுமதி பொழுதும், நாம் உணர்ச்சி வசப்படாமல் அமைதியான முறையில் இந்த முழு அடைப்பினை நடத்திக் காட்டியுள்ளது நமக்கு

மேலும் பெருமை சேர்க்கிறது. தமிழ் மக்கள் அனைவரின் ஒருமித்த உணர்வினைக் கர்நாடக அரசும், மத்திய அரசும் நன்கு புரிந்து கொள்ளும் வகையில் இன்றைய முழு அடைப்பினை நாம் நடத்தி முடித்துள்ளோம். இம்மாபெரும் வெற்றியை இந்த இக்கட்டான காலகட்டத்தில் நமக்கு ஈட்டித் தந்த ஒவ்வொருவருக்கும் என் கார்பிலும், தமிழக அரசின் கார்பிலும் பாராட்டுவையும் நன்றி யினையும் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இன்று நடத்தி முடித்த முழு அடைப்போடு நாம் நமது நடவடிக்கைகளை நிறுத்திக் கொள்ள முடியாத தூந்திலைக்குத் தன்ஸப்பட்டுள்ளோம். தமிழர்கள் விழிப்புணர்வோடு இருந்தாலான் தங்களின் உரிமைகளைக் காட்க முடியும் என்ற அவைநிலை இன்றும் நமது நாட்டில் தொடர்கின்றது. கந்நாடகத் தமிழ் மக்கள் மீது திட்டமிட்டு ஏவு விடப்பட்ட வன்முறை செயல்களைத் தீசை திருப்பப் பல முறைகளின் தொடர்ந்து மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

எனவேதான், நாம் மிக விழிப்புணர்ச்சி யுடலும், எச்சரிக்கையுடலும், ஒற்றுமையுடலும் இருக்க வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

தற்போது தமிழகத்தில் வாழும் கீள்ணடர் களுக்குப் பாதுகாப்பு இல்லாதது போலவும், அவர்கள் தாக்கப்படுவது போலவும், தமிழகத்தை விட்டு அவர்கள் கந்நாடகத்திற்கு ஓடுவது போலவும் ஒரு பொய்யான பிரச்சாரத்தைத் தீட்டப்பிட்டுக் கந்நாடக அரசு செய்த் தொடர்கியுள்ளது.

கந்நாடகத்தில் வாழும் தமிழர்களுக்கு ஏற்பட்ட அவைநிலை போல், தமிழகத்தில் வாழும் கண்டர்கள் எவருக்கும் ஏற்படவில்லை. தமிழக அரசு

இந்தப் பிரச்சினை தொடர்விய நாள் முதல் கண்ணப் பாழும் அணைத்துப் பகுதிகளிலும் தக்க பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகளைச் செய்துள்ளது. தமிழக மக்கள் தங்களது உணர்வுகளைக் கட்டுப்படுத்தி அமைதி காத்து வருகின்றனர்.

தமிழகத்தில் வாழும் பல இலட்சம் கண்ணடர்கள் இன்றும் பாதுகாப்பாக, எவ்வித அச்சமும் இன்றி, தமிழகத்தில் வாழ்ந்து வருகின்றனர். அவர்களுக்குத் தொடர்ந்து அரசும், தமிழக மக்களும் துணை நின்ற எப்போதும் பாதுகாப்பு அளிப்பார்கள்.

நேற்று முன்னிம் டெல்லியில் நடந்த தேசிய ஒருமைப்பாட்டுக் குழுக் கூட்டத்தில் அக்குழு கர்நாடக அரசிற்கும் தமிழ்நாடு அரசிற்கும் அமைதி காத்து இயல்பு நிலவர்க்குத் திரும்ப நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளுமாறு கேட்டும், இப்பிரிச்சினை குறிக்குத் தீர்மானம் ஒன்றை நிறைவேற்றியுள்ளது. இந்தத் தீர்மானத்திற்கு எனது கண்ணடனத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

தமிழ்நாட்டில் சட்டம் ஒழுங்கு நிலை என்ன? கர்நாடகத்தில் சட்டம் ஒழுங்கு நிலை என்ன? என்னதை நாழும் அறிவோம். நாடும் அறியும். இதுவரை கர்நாடகத்திலிருந்து 87,813 தமிழர்களுக்கு மேலாக தமிழகத்திற்கு ஒடிவந்துள்ளனர். ஆனால், தமிழகத்திலிருது 380 கண்ணடர்கள் மட்டுமே அச்சத்தின் காரணமாகக் கர்நாடகம் சென்றனர். அப்பகுள்ள பெரும்பாலுள்ளவர்கள் ஏற்கெனவே தமிழகம் திரும்பி விட்டனர்.

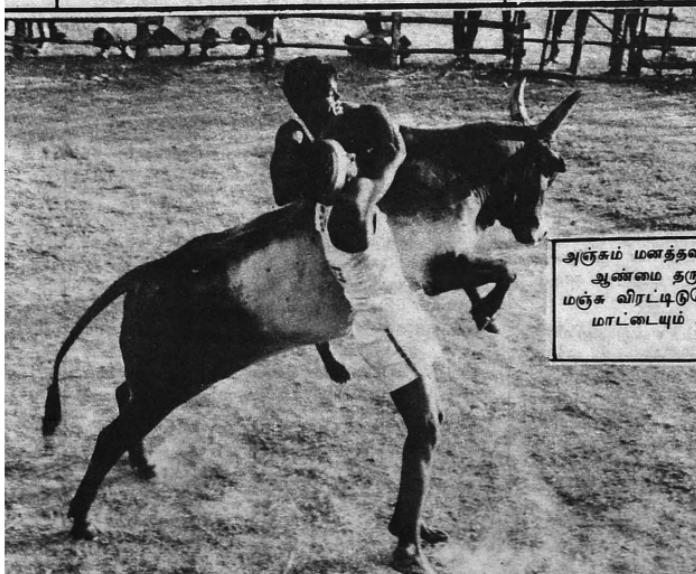
இந்த உண்மை தேசிய ஒருமைப்பாட்டுக் குழுவிற்கு எப்படித் தெரியாமல் போனது என்பது வியப்பாக உள்ளது. இவ்வாறு தமிழ்நாட்டில் உள்ள உண்மை நிலையைப் பாராட்டக் கணமைப் பட்டுள்ள தேசிய ஒருமைப்பாட்டுக் குழு தனது பாராட்டைத் தெரிவிக்காவிட்டாலும், உண-

மையை உணர மறுத்து தமிழகத்தை, கர்நாடகத் தோடு ஒப்பிட்டிருப்பது வள்ளுமாகக் கண்டிக்கத் தக்கது?

இந்தியக் குடும்பங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் இந்தியத் திருநாட்டில் எந்தப் பகுதியிலும் குடியேறவாம். வாணிபம் செய்யலாம். வாழ்க்கை நடத்தலாம் என்று இந்திய அரசியல் சாசனத்தில் கொடுக் கப்பட்ட அடிப்படை உரிமைகளையே அரித்து அரசியல் சாசனச் சட்டத்தைபே உடைத்துதிருக்கும் துள்ள கர்நாடக மாநிலத்தையும், தற்போது அமைதிப் பூங்காவாகத் திரும்ப தமிழகத்தையும் சம்பாக மதித்து எடைபோட்டுப் பார்க்க நினைக் கிள்ளார் என்றால் அதனை என்னவென்று குறிப் பிடுவது?

இரு மாநில அரசிற்கும் தனது தீர்மானத்தின் மூலம் அறிவுரை வழங்கிய தேசிய ஒருமைப் பாட்டுக் குழுக் கூட்டம், கர்நாடகம் தேசிய ஒருமைப் பாட்டில் வெளவு நம்பிக்கை வைத்துள்ளது என்பதையும், அனால் தற்போதை நவூல்களைக் கருத்தில் கொண்டு, கர்நாடக மாநிலம் இந்தியாவின் தான் உள்ளதா என்பதையும் முதலில் உறுதி செய்யத் தவறிவிட்டது.

மேலும், 31.12.1991 அன்று நடைபெற்ற தேசிய ஒருமைப்பாட்டுக் குழுக் கூட்டத்தில் காவுமிர் மற்றும் பஞ்சாப் நிலை குறித்து மட்டுமே விவாதம் நடைபெற இருப்பதாகக் கூட்டத்தின் நிகழ்ச்சி நிரவில் குறிப்பிடப்பட்டு என்கும் தெரிவிக்கப்பட்டது. ஆனால், கர்நாடகத் தமிழர்கள் தாங்கப்பட்டிருப்பது தொடர்பாக இந்தக் கூட்டத்தில் விவாதிக்க உள்ளனர் என்ற விவாதம் என்கும் தெரிவித்திருந்தால், நான் நிச்சயமாக அக்கூட்டத்தில் கலந்து கொண்டிருப்பேன்.



அஞ்சகம் மனத்தவரும் - கொஞ்சம்  
ஆண்மை தருமைப் பாண்மை யடைந்தி  
மஞ்ச விரட்டிடுவோம் - தஷ்ட  
மாட்டையும் அட்கும் தாட்சிகம் காட்டுவேம்.

-நாமக்கல் கவிஞர்



தொடர்புடைய மாநிலத்திற்குக் கூட்ட விவாதப் பொருளைத் தெரிவிக்காமலும் அம்மாநிலத்தின் கருத்தைத் தெரிந்து கொள்ள விஷயாமலும், ஒருதலைப்பட்சமாக ஒரு தீர்மானத்தை நிறைவேற்றிய தேசிய ஒருமைப்பாட்டுக் குழுவின் நடவடிக்கைகள் வருந்தத் தக்கு என நான் கருதுகிறேன். இந்த நிலையில் இன்று கர்நாடகத் தீவில் நிலைம் அசதாரண நிலையை ஜனநாயகத் தீவும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டிலும் நம்பிக்கையுள்ள எந்த ஒரு மத்திய அரசும் அனுமதிக்காது.

இந்திய அரசியல் சாக்காத்தில் கொடுக்கப்பட்ட உரிமைகளைப் பறித்த கர்நாடக அரசும் மீது இதுவரை எந்தப் பயனுள்ள நடவடிக்கைகளையும் தொடராத மத்திய அரசையும் என் சார்பிலும், தமிழக மக்களின் சார்பிலும் வன்மையாகக் கண்டிக்கிறேன்.

தட்டத் 13.12.1991 அன்று கர்நாடக அரசு அறிவித்து நடத்திய முழு அடைப்பு, கர்நாடகத்தில் வாழும் தமிழர்களைப் பெரிதும் பாதித்தது. ஆனால், இன்று (2.1.1992) பாதிக்கப்பட்ட தமிழர்களின் பக்கமிருக்கும் நாம் நமது உணர்ச்சி களைக் கட்டுப்படுத்தி அமெரியான முறையில் இன்றைய முழு அடைப்பை நடத்திக் காட்டியோம்.

தமிழகத்தில் முழு அடைப்பு என்று அறிவித்த டாக்ஸேயே கர்நாடக அரசு அறிவித்த முழு அடைப்பை கட்டவில்தது விடப்பட்ட வன்மூறை ஸைப் போலேவே தமிழகத்திலும் நிட்டமிட்டு நடை பெறப் போகிறது என்று கர்நாடகத்தில் உள்ள வர்கள் எதிர்பார்த்தார்கள். இந்தக் கருத்தில்தான் முழு அடைப்பை ரத்து செய்ய வேண்டுமென்று கர்நாடகத்தைச் சேர்ந்த அமைச்சர்களும், அரசியல்

கட்சித் தலைவர்களும் முன்னாள் முதல் அமைச்சர் களும் வேண்டுகோள் விடுத்தனர்.

ஆனால், தமிழகத்தில் சுயகட்டுப்பாட்டிற்கு இந்தியாவிலேயே சட்டுமையில்லை என்பதை நிலைநடிப்புக் காட்ட வேண்டும் என்ற உறுதியுடன் இதை ஒரு சவாலாக எடுத்துக் கொண்டு, முழு அடைப்பு நடைபெற்றே தரும் என்று கூறினேன். நான் என்னியடியே முழு அமைதி காத்து, எவ்வகை வன்மூறைக்கும் இடம் தாரால் வெற்றி கருத்துக் கொட்டியதால் தமிழகம் மக்கள் நடத்திக் காட்டியதால் தமிழகத்தின் மதிப்பை வாண்ணாவ இன்று உயர்த்தியிருக்கின்றார்கள்.

வன்மூறை நிகழும் என்ற எதிர்பார்ப்பில் இன்னை முதல் மாஸை வனை அவ்வாறேபோது தொலைபேசி மூலம் தொடர்பு கொண்டு கர்நாடக அரசு அதிகாரிகள் தமிழகத்தில் சட்டம் ஒழுங்கு நிலை பற்றி விசாரித்துடியே இருந்தார்கள். எவ்வித வன்மூறைச் சம்பவமும் நடைபெறவில்லை என்பதை அறிந்து அவர்கள் வியப்பில் ஆழ்ந்து போனார்கள்.

தமிழகத்தில் முழு அடைப்பு என்றாலே காட்டுத் தர்பார் கட்டவில்தது விடப்பட்ட போகிறது என்று எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்துக் கர்நாடக அரசியல் வாதிகள் இந்தியா முழுவதிலும் உள்ள அரசியல் விளங்காக்கள், தீவில் மத்திய அமைச்சர்கள், மத்திய அரசு அதிகாரிகள், அவில் இந்திய நாளேடுகள் உட்பட இப்படித் தமிழகத்தைப் பற்றித்தவரான கணிப்புச் செய்த அனைவருடே ஏழாந்துபோனார்கள்.

தமிழரின் பண்பாடு எத்தகைய மக்குத்துவம் வாய்ந்தது என்பதை உலகிற்கு உணர்த்திக் காட்டிய தமிழக மக்களின் பொற்பாதங்களில் என் நன்றி யைக் காணிக்கையாகுகின்றேன்.'

# ଇଂପାର୍ଟମେଣ୍ଟ୍ ଫିଲେମ୍!

## கவிஞர் சாமி பழனியப்பன்

வையம் வாழக் குறள்தந்  
வள்ளுவன் நமது முன்வனாம்  
தேயவப் புலவை வள்ளுவனைத்  
வினமும் போற்றித் தொழுதுவோம்!  
காதி

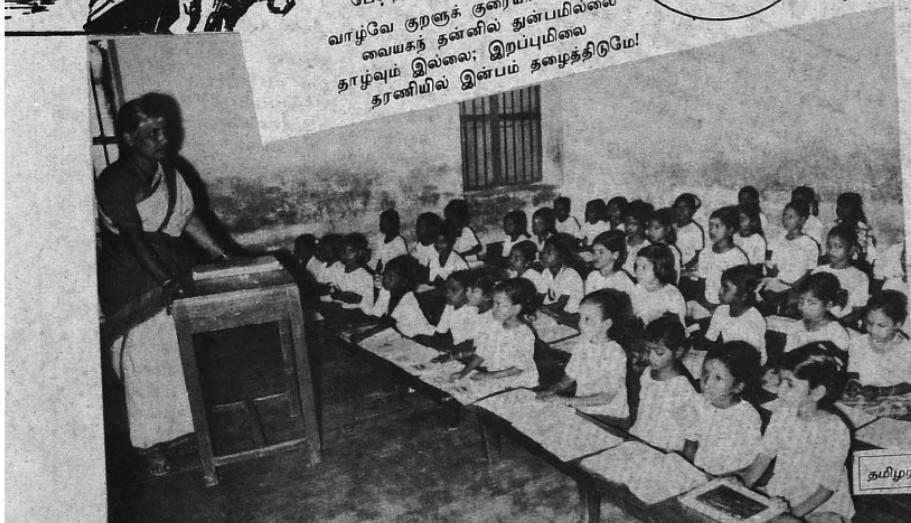
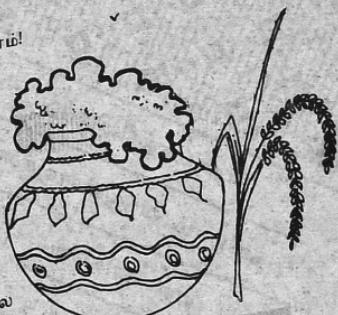
தினமும் உள்ளது என்றால் தீர்க்கும் முந்தாக  
உயர்வை வளர்க்கும் விருந்தாகும்  
தெளிதமிழ்க் குரளை நாம்குறவுச்  
சிறுமை நீங்கி வாழ்ந்திடுவோம்!

தலிதமழு  
சிறுமை நிங்கி வாழுறுது  
ஷட்டைச் சாண்மனம் உடையவனை  
உலகின் மனிதன் என்மாற்றும்  
ஏட்டைத் தந்தநம் வள்ளுவனை  
இனிதே கற்றுத் தேர்ந்திடுவோம்  
ஏத்தன் பலகுட்டிச்

கத்துப் பொருள்கள் வலத்து  
சமைத்த உணவாம் குள்ளுமத  
நிதம் கற்றுத் தெளிந்துவோம்  
விருட்டைய யோராய் வாழ்ந்துவோம்

நிறையுடைய யோ,  
உலகின் ஒருமை பேணிடவும்  
வெற்றுமை யாக வாழ்ந்திடவும்  
ஏன் பெற்றிடவும் போமே!

உற்றுவை யாக விட வேண்டும் பெற்றிடவும்  
நலங்கள் பலவும் தீருக்குறள் கறபோமே!  
அழபாராட்சி இன்பம் கூவிக்கிழமை  
அறங்குள் நமக்கு வழிக்கட்டும்  
பிறார தலவில் நின்றிட்டால்  
பேசுதயும் மேதை யாகிடுவான்!  
வாழ்வே குறுக்கு ரூபானால்  
வயக்கந் தன்னில் துன்பமில்லை  
ஏதும் விலை; இறுப்புமில்லை



# தமிழ்நாடு அரசின் கர்நாடகத் தமிழர் மறுவாழ்வு நிதி

கர்நாடகத்தில் ஏற்பட்டுள்ள வன்முறைச் சம்பவங்களால் பாதிக்கப்பட்டு தமிழகத்திற்கு வந்திருக்கின்ற கர்நாடகத் தமிழர்களின் மறுவாழ்வுக்காக அவர்களுக்கு நிவாரணம் வழங்கிறார்களும், அவர்களுக்கு நிவாரணம்

## கர்நாடகத்திலிருந்து தமிழகம் வந்துள்ளவர்களின் எண்ணிக்கை

14.1.1992 வரை கர்நாடக மாநிலத்திலிருந்து வங்மூறு தாக்குதலுக்கு உள்ளாகி தமிழ்நாட்டில் பலவேறு யாவட்டங்களுக்கு வந்துள்ள தமிழர்களின் எண்ணிக்கை மொத்தம் 1,04,693. அவற்று வந்துள்ளவர்கள் மாவட்ட வாரியாக பின்வருமாறு:-

சென்னை 76,	தென்னார்க்கடி 837,	வட அர்க்காடு அய்ப்பத்தி 13,009, திருவஞ்சாமலை 11,857, பெரியார் 3,854, தங்புரி 21,596, சேலம் 6,165, கோவை (ஊர்க்கம்) 29,939, கோவை (நகரம்) 7,410, மதுரை (ஊர்க்கம்) 1,132 ஆக மொத்தம் 1,04,693.
------------	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

அளிப்பதற்காகவும் மாண்புமிகு முதல்வர் புரட்சித் தலைவர் டாக்டர் ஜே. ஜெயவிதா அவர்கள் உத்தரவின்பேரில் தமிழக அரசு ஒரு நிதியை ஏற்படுத்தியிருக்கிறது.

இந்த நிதிக்குத் தமிழில் 'தமிழ்நாடு அரசின் கர்நாடகத் தமிழர் மறுவாழ்வு நிதி' என்றும், ஆங்கிலத்தில் 'Tamil Nadu Government Fund for Rehabilitation of Karnataka Tamils' என்றும் பெயரிடப் பட்டிருக்கிறது.

மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் தன்னுடைய சொந்தப் பணத்திலிருந்து ரூ.1,08,000 இந்த நிதிக்குக் கொடுத்து, நிதியினைத் துவக்கி வைத் துள்ளார்.

## காவிரி ஆலோசனைக் குழு

காவிரி ஆற்று நீர்ப் பிரச்சினை பற்றித் தமிழக அரசுக்கு ஆலோசனைக் கூறி 5 பேர் கொண்ட குழு ஒன்றைத் தமிழக அரசு நியமித்துள்ளது. அதன் விவரம் வருமாறு:-

அந்தக் குழுவின் தலைவராகத் திரு. ஆர். திருமலை (இயல்பெற்ற இ.ஆ.ப. அதிகாரி) நியமிக்கப் பட்டுள்ளார்.

அந்தக் குழுவின் அமைப்பாளர் ஆகப் பொதுப்பணித்துறை செயலாளர் திரு. சி. செல்லப்பன் இ.ஆ.ப., நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

அந்தக் குழுவின் உறுப்பினர் களாகக் 'காவிரி டெக்னிகல்' பிரி வுத் தலைவர் திரு. ஏ. மோகன் சிருஷ்ணன், கோவையிலை உள்ள விவாயிகள் பல்கலைக் கழகத் துணைவேந்தர் டாக்டர் எஸ்.ஜெயராஜ் மற்றும் ஓய்வு பெற்ற தலைமைப் பொறியாளர் திரு. எஸ். இராமச்சந்திரன் ஆகியோர் நியமிக்கப் பட்டுள்ளார்.

காவிரித் தண்ணீரிப் பிரச்சினையில் இப்போது எழுந்தள்ள சீக்கலில் தமிழக அரசுக்கு ஆலோசனை கூறுவதுடன், காவிரி நீர்ப்பாசன முறைகள் விவசாய வார்ஸ்சீகாக எப்படிப் பயன்படுத்துவது என்பது பற்றித் தமிழக அரசுக்கு இந்தக் குழு ஆலோசனை தெரிவிக்கும்.

# சுங்கப்புலவர் நகைவாக நினைவுந் நூல்



ஓக்கர்..... பக்மெபான் முத்துராமலிங்கத்தேவர் மாவட்டத் தில் சிவகங்கைக்கும் திருக்கோட்டி யூருக்கும் இடையில் உள்ள அழகிய சிற்றூர்'..... இந்தச் செம்மணி பூமியில்துண் சங்கப்புலவர்கள் மாசாத்தியார் - மாசாத்தனார் ஆகி யோர் தோன்றி, தமிழக்குப் புழு சேர்த்தார்கள்.

'வ'வேங்கடம் தென்குமரி ஆயிட என்னும் நில எல்லை கடந்த தீந்தமிழ்த் தேருக்குச் சங்கப்புலவர்கள்தாம் அச்சாணி என்பதை அறிவோம்.

அகம்..... புறம்.... என இலக்கியத்திற்கு இலக்கணம் வகுக்குத் தொடரியிட தமிழ்ச்சாண்டோக்களின் இலக்கிய வரிகள் உலகமொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டு வருகின்றன. இத்தகைய சிறப்புவாய்ந்த சங்ககால உலகில், பாண்டிய நாட்டுப் பெண்பாற் புலவர்களில் மாசாத்தியார் தலைசிற்தவர்; இவர் மொத்தம் எட்டுப் பாடல்கள் பாடியுள்ளார். இப்பாடல்கள் அகநானாற்றில் இரண்டும், புநானாற்றிலும் ஒன்றும், குநந்தொகையில் ஜந்தும் எனக் காணப்படுகின்றன.

சங்க காலத்தில் வாழ்ந்த ஆண்

பாற் புலவர்களுக்கு இவண்யாகப் பெண்பாற் புலவர்களும் தமிழையும் தமிழர் வீரத்தையும், வார்த்தார்கள் என்பதற்கு இவருடைய 'கேடுக சிந்தை சுட்டிலைன் துணிலே' எனத் தொடங்கும் புறபாடல் ஒன்றே சிந்தத் சாஞ்சாரும். அகத்தினைப் பாடல்களில் இவர் சிறந்த உவமை களைக் கொண்டு பாடியுள்ளார். சான்றாக - 'மூல்லை அரும்பியிருத் தலைக் காட்டுப்புளை சிரித்தாற் போல்' என்ற ஒப்பிடுவதைக் குறிப் பிடிவாம். குநந்தொகையில் இவர் பாடல்கள் பெறுப்பாண்மை மூல்லைத் தீணைப் பாடல்கள் ஆகும்.

ஓக்கர் மாசாத்தியாரின் பிறப் பிடமான அதே ஓக்கரில்தான் சங்காலப் புலவர் ஓக்கர் மாசாத்தனாரும் பிந்தார். சாத்தன் என்பது இவருடைய இயற்பெயர். இவரது பாடல்கள் புறானாற்றில் ஒன்றும், அகநானாற்றில் ஒன்றும் உள்ளன.

இத்தகைய சிறப்பு வாய்ந்த சங்கப்புலவர்களின் மாப்புஸமைப் போற்றும் வகையில் ஓக்கரில் தமிழக அரசு நினைவுத்தான் நிறுவியுள்ளது. இதன் திறப்புவிழா ஓக்கரில் 10.12.91 அன்று மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றுத்

இச்சிரிய விழாவிற்குப் பகம் பொன் முத்துராமலிங்கத்தேவர் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திருமதி. குத்தியாகந்தி, இ.ஆ.ப., அவர்கள் தலைவர் திருத்தார். விழாவிற்கு வருகை தந்தோரைத் தமிழ் வளர்ச்சித்துறை இயக்குநர் பேராசிரியர் கு. சிவஞானம் வரவேற்றார். தமிழ் வளர்ச்சிப் பண்பாட்டுத்துறைச் செயலர் முனையில் ஒன்றை நடராசன் அவர்கள் நினைவுத்தான் தீர்ந்து வைத்து, இலக்கியச் சிறப்புரை ஆற்றினார். விழாவில் சிவகங்கை சட்டமன்ற உறுப்பினர் திரு. கரு. முருகானந்த் அவர்கள் வழாழ்த்துரை வழங்கி உரையாற்றினார். தமது தலைமையுரையில் உரையாற்றிய மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திருமதி. குத்தியாகந்தி இ.ஆ.ப., அவர்கள் ஓக்கரில் உள்ள ஊராட்சி மன்றக் கட்ட அலுவலகத்திற்கு 'மாசாத்தியார் மாளிகை' எனப் பெயர் தூட்டி விழாவிற்குப் புழு சேர்த்தார். விழாவில் தமிழப் பண்பாடுத் துறை இயக்குநர் முனைவர். தபெரியண்டவன் நன்றி கூறி னார். அறிவொளி இயக்கக் கலை நிகழ்ச்சி நடந்தது.

எண்ணுதலும், எழுதுதலும் தமிழ்லேயே இருத்தல் கொண்டும் என நடைமுறைப்படுத்தவரும் மாண்புமிகு புரைச்சித் தலைவரியின் அரசில் - சங்கப்புலவர் புகுப்பாடி நினைவுத்தான் அமைத்துப் போற்றுவது வியப்பிற்குரியதலை. அவர்தம் ஆட்சியில் மேலும் சங்கத் தமிழ் வளர்ப்போம்! ஓக்கர் மாசாத்தியார்-மாசாத்தனார் புழு ஒன்றுக்கு!

- ரெ. இராவணன் செய்திமக்கள் தொடர்பு அலுவலர் பகம்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர் மாவட்டம்.

தமிழ் தலைசிறந்த இலக்கிய ஏடு, உலகின் உப்புவாற் தனிகுதல் ஒருங்க நூல் என்ற புகழுத் திருக்குறள் பெற்றுள்ளது.  
-பன்மொழிப்புலவர் கா. அப்பாத்துரையார்.

## அரசு ஊழியர்களுக்குப் பொங்கல் பரிசு

மத்திய அரசு போன்ற வழங்கும் முறையைப் பின்பற்றி ஊதிய விதிகளில் ரூ.2,500, அதற்கு குறைவாக மத ஊதியைப் பெறும் அரசு அலுவலர்களுக்கு 16 நாட்கள் ஊதியம் போன்காக வழங்கப்படும். இதனால் ஊழியர்களுக்குக் குறைந்த பட்சப் போன்காக ரூ.604 விடைக்கும். இது கடந்த ஆண்டெலிட ரூ.86 அதிகமாகும். அதிகப்பெசுமாக ரூ.2,500 ஊதியம் அலுவலர்களுக்குப் போன்ஸ் வழங்கும் முறையில் ரூ.1,600 என்ற அளவில் தொடர்ந்து கணக்கிடப் பட்டு நிர்ணயிக்கப்படும். இந்த அதிகப்பட்ச அளவில் இம்முறை ரூ.853 போன்காக வழங்கப் படும். இது கடந்த ஆண்டெலிட ரூ.53 அதிகமாகும்.

ஊதிய விதிகளில் ரூ.2,500-க்கு மேல் ஊதியம் பெறும் அலுவலர்கள், அதாவது மாநிலமை அரசு ஊதிய விதிதம், பல்கலைக் கழக மாணியர்க்கும் சம்பள விதிதம் போன்ற அலுவலர்களுக்குச் சிறப்புப் போன்காக ரூ.475 வழங்கப் படும்.

சில்லரச் செலவினத்திலிருந்து நிவையான மாதாந்திர ஊதியம் பெறும் பகுதி நேர முழு

நேரப் பணியாளர்கள், தொகுப்புதியம் பெறும் பணியாளர்கள், சத்துணவுப் பணியாளர்கள் கிராமப் பணியாளர் அமைப்பில் உள்ள அதுவர்கள் மற்றும் ஆண்டொன்றுக்கு 240 நாட்களுக்குக் குறையாயல் தினக் கல்யாகப் பணியார்ந்தும் பணியாளர்களுக்கும் சிறப்புப் போன்காக ரூ.475 வழங்கப்படும்.

குடுமையான நிதிப் பற்றாக்குறை இருந்த போதிலும் ரூ.7.2.17 கோடி செலவில் கூமார் 11 இலட்சம் அரசு மற்றும் உள்ளாட்சி அதுவர்கள் பயன்பெறும் வகையில் மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் இந்த அறிவிப்பினை வெளியிட்டார்.

அரசு, தனியார் உதவி பெறும் கல்வி நிறுவனங்கள் மற்றும் உள்ளாட்சி மன்ற நிறுவன அனைத்து ஒழுநியதாரர்கள் குடும்ப ஒழுநியதாரர்களுக்கு 1992-ஆம் ஆண்டுக்கான பொங்கல் பரிசுக் கு.100-இஞ் மாண்புமிகு முதல்வர் புரட்சித் தலைவர் டாஸ்டர் ஜெ. ஜெயலலிதா அவர்கள் அறிவித்தார். இதனால் 2.30 இலட்சம் ஒழுநியதாரர்கள் பயன்டொர்கள், அரசுக்கு ஏற்படும் செலவு ரூ.2.3 கோடி ஆகும்.

## சென்னைத் தரமணியில் நிரந்தர வர்த்தகப் பொருட்காட்சி

**திருக்கோயில்**  
**பணியாளர்களுக்கு**  
**கருணைத்தொகை**

இந்த சமய அறநிலைய ஆட்சித் துறை ஆணையினர்க்கும் திருக்கோயில் களில் பணிபுரியும், முதல்நிலை திருக்கோயில் பணியாளர்களுக்கு ரூ.300-ம், முதல்நிலை அல்லாத திருக்கோயில் பணியாளர்களுக்கு ரூ.300-ம், 1992-ஆம் ஆண்டிற்குக் குறைந்த தொழியாக வழங்க மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் உத்தரவட்டுள்ளார்.

சென்னைத் தரமணியில் நிரந்தர வர்த்தகப் பொருட்காட்சியில் பங்கு பெறுவது தொடர்பாக 6.1.92 அன்று தென்கூத்திலுள்ள பிரபல தொழில்துறைகளின் கூட்டத்தைத் தலைவரம் செயலர் திரு. டி.வி. வெங்கட்ராமன், இ.ஆ.ப., அவர்கள் கூட்டினார். அவில் இந்திய வர்த்தகப் பொருட்காட்சிக் கழகத்தின் தலைவர் மற்றும் நிர்வாக இயக்குநர் திரு. முனை ராஜா (Chairman and Managing Director of Trade Fair Authority of India)

அவர்களுக்கும் இக்கூடத்தில் கலந்து கொண்டார். கீழ்க்கண்ட

தொழில் நிறுவனங்களின் பிரதி நிதிகள் உட்பட 21 தொழில்துறைகள் இக்கூடத்தில் பங்கு கொண்டார்கள்.

1. வீல்ஸ் இந்தியா விமிடெட், சென்னை.
2. மங்கூர் கெமிகல்ஸ் அண்டு பெர்டினெல்ஸ்ல் விமிடெட், பெங்களூர்.
3. விசகப்பட்டினம் இருப்புத் தொழிற்சாலை, விசாகப்பட்டினம்.
4. டியூப்ஸ் இந்தியா குருப்ஸ் மற்றும் ஆல் இந்தியா வெதர் டிரெட் அசோசியேஷன்ஸ்.

# உறுதி தெந்தத்து!

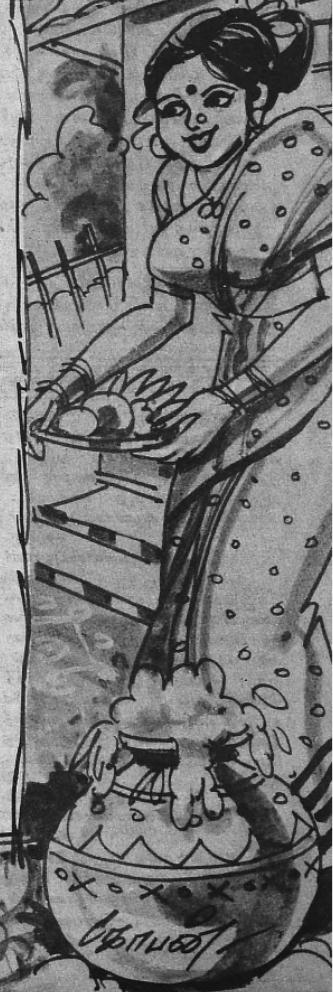
## தாங்குர் பிள்ளைக்கர்

சமுதாய வீதியிலே  
சத்தியத்தேர் ஓட்டவும்,  
சம்மாக எல்லாரும்  
பேர்ந்திசை பாடவும்,  
அமுதான தமிழ்ப்பெருமை  
அனைத்துவாக எட்டவும்,  
நமக்கெல்லாம் உரமேற்ற  
நன்னானும் வந்ததே!

வன்முறைப் பேய்களின்  
வாஸை நழுக்கவும்,  
நன்முறை நாயகர்க்கு  
நல்வாழ்த்துக் கூறவும்,  
தன்னவக் கூட்டங்கள்  
தலைதெறிக்க ஓடவும்,  
பொன்னாளாய்ப் புலர்ந்ததே  
பொங்கலெனும் திருநாளே!

கல்லாதார் இல்லாத  
காலவும் கனியவும்,  
இல்லாதார் மிழங்கிட  
எல்லாமும் கிடைக்கவும்,  
சொல்லாமல் செய்திடும்  
செயல்வீர் பெருகவும்,  
எல்லாக்கும் வந்ததே  
இன்கவைப் பொங்கலே!

கனியியரை விவைபோகம்  
காமுகர் குறையவும்  
அனியியரை வரவிடாத  
ஆண்மை பெருகவும்,  
என்னஞ்செய்ம் பொன்னாடு  
ஏற்றும் பெற்றிடவும்,  
என்னுள்ளே உழுதிமொழி  
இந்நாளில் பிறந்ததுவே!



மதுவின் தீமைகளை விளக்கும்  
திரைப்படம், மற்றும் நாடகம் தயாரிக்க  
மாண்புமிகு முதல்வர் உத்தரவு:

மாண்புமிகு முதல்வர் புரட்சித் தலைவி  
டாக்டர் ஜெயலலிதா அவர்கள் மாநில  
மதுவிலக்ஷ்ய பிரச்சாரகர் முக்கூட்டத்தில் மது  
விளன் தீமகளை மக்களுக்கு விளக்கி சொல்வதற்  
காகத் திருப்படம் ஒன்றும், நட்சகம் ஒன்றும்  
தயாரிக்கப்படும் என்று அறிவித்திருந்தார்கள்.  
அதன் அடிப்படையில் மதுவின் தீமகளை  
விணக்கும் பிரச்சாரத் திருப்படம் ஒன்றும்,  
நாட்கால ஒன்றும் உள்ளுறவு ஒத்துழைப்போடு  
செய்திமக்கள் தொடர்புத் துறையால் விளைவில்  
தயாரிக்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு  
வருகின்றன.

இந்தத் திரைப்படம் ஒரு மணி நேரம் முதல் ஓன்றிரை மணி நேரம் வரை ஓடும் கால அளவு உள்ளதாகவும், நாடகம் இரண்டு மணி நேரம்

நடைபெறக் கூடியதாகவும் இருக்கும். இவைகளைத் தயாரிக்கும் முழுச் செலவினையும் தமிழக அரசு ஏற்றுக் கொள்ளும். திரைப்படம் தயாரிக்கும் பொறுப்பு மாலில் மது விலக்குப் பிரச்சாரக் குழுவின் உறுப்பினராம். பிராபல் திரைப்படத் தயாரியாளரும் ஆன திரு. ஜி. வெங்கடேஷவரன் அவர்களிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது. நாடகம் தயாரிக்கும் பொறுப்பு மதிழ்நடு இலக, இசை, நாடக மன்றத்தின் செயல்நடு நாடகச் காவலர் என்று போற்றப்படுவரும் ஆகிய திரு. ஆர்.எஸ். மணோகார் அவர்களிடம் ஓப்படைக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த திரைப்படம், மற்றும் நாடகம் மூலமாக மதுவின் தீயைகளை தமிழகம் முழுவதும் மக்களி டையே தீவிரமாகப் பிரச்சாரம் செய்யத்தமிழக அரசு முடிவு செய்துள்ளது.

பார்த்தோம் - பழித்தோம்

பொதுவா அரிசியல், மருத்துவம், கலவி, கலிவத, பொது அறிவு போன்ற வகையில் அந்து கொள்ள தமிழர்கள் இதழ் மக்களுக்கு இன்றியமையாத ஒரு கருவும் என்றால் அது மிகவுமல்!

—ப. அருணாசல சண்முகம், களமுறை,  
(திருவண்ணாமலை-சம்பவராயர் மஹவட்டம்)

இலக்கிய விருந்தாக 'நான்' என்று  
தவம்பில்லை வந்த டாக்டர் அரங்க  
இராமாலிங்கம் அவர்களின் அயிக் கட்டுடேன்.  
யைப் படித்துப்பற்மான்தம் அடுத்துக் கொண்டன்.  
மூத்தி சிறியதைக் கிருந்ததும் கீர்த்தி  
பெரியது என்பது போல, இச்சிறிய  
கட்டுடை பெரிய நூண்டு பெட்டக மகாத  
திழுந்தது. ஒவ்வொரு இதழ்க்கும் இது  
போன்ற கட்டுரையை வெளியிட வேண்டு  
கிறேன்.

“யான் எனும் எனும் செருக்கு”  
 அற் ‘ராண்’ எனும் இலக்கிய விருந்து  
 கட்டுரை மூலம் தெரிந்து கொண்டேன்.  
 —இன்பவல்லியன்,  
 ஸீரைசாத்து

குறியீடு அட்டை வினாத்தான் குறித்து  
அரசின் விளக்கம், பொதுமக்களுக்கு  
உதவர்கராக இருந்தது, தொழில் வளர்ச்சி  
கிழில் கோயில் முவட்டம் பயணபடும்  
படியாக இருந்து, முற்றுவலக் கட்டுவரை-  
இரத்தகொதிப்பு-சிறப்பாக இருந்தது.  
தொடர்படியும்!

—அ.கந்தசுவாமி  
திருப்பூர்  
(கோவை மாவட்டம்)

முகுதவுக் கட்டுரை “இரத்தக் கொதிப்பு” தெவிவாகவும், எனிதில் போற்றப்படயாகவும் இருந்தது. இது போற்ற மருத்துவக் கட்டுரை ஒவ்வொரு திட்டமிலும் வெளிந்தால் பொது மக்ஞலங்கு மிகவும் பயணப்படும்.

—கே. அனந்தநாராயணன்,  
கண்ணியாகுமரி

“கல்லும் சொல்லாதோ” கைதயில் மாந்தியவர்கள் கடலூர் அருங்காட்சி யக்த்தின் அருமை பெருமகளைக் குறித்துருதார். கட்டுரையைப் படித்து முடித்தும் அருங்காட்சியகத்திற்கு வருகாது. அவர்கள் அனுமதியிட்டு, கேள்வி எடுத்து

‘போலூரு பிரமையே ஏற்பட்டது.

—அரிமா பூமாளம்  
ப.முருகேசபாண்டியன்,  
கரப்பாடி, (கோவை மாவட்டம்)

“ ‘கல்வும் சொல்லாதோ கதை’ கட்டுரை படித்தேன். பல அரிய செய்தி களைக் கெரிந்கு தொண்டேன்.

—எஸ். பிரபாகரன்,  
மேல்பாலாண்நதால்,  
(திருவண்ணாமலை-சம்புவராயர்  
மாவட்டம்)

புலவர் க. அண்ணாமலை எழுதிய  
‘மரம் வளர்ப்போம்’ கவிதை அருடை  
யாக இருந்தது.

—ராசியில்லாத ரகு  
பள்ளிச்சேரி,  
(தென்னார்க்காடு மாவட்டம்)

“கவிஞர் பா.திருநாவுக்கரசின் “கல்விச் செல்வம்” கவிதைப் படைப்பு மிகவும் பாராட்டிற்குரியது.

—கெ. குமாரப்பிள்ளை  
கண்ணியாகுமரி.



## முதறிஞர் இராஜாஜி 113-வது பிறந்த நாள் விழா

தமிழ்நாடு அரசின் சார்பில் முதறிஞர் இராஜாஜி அவர்களின் 113-வது பிறந்த நாள் விழா தரும் புரி மாவட்டத்தில் அவர் பிறந்த ஊரான அராப்பள்ளில் 10.12.91 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது.

விழாவில் மாண்புமிகு வீட்டு வசதி மற்றும் நகர்ப்புற வளர்ச்சித் துறை அமைச்சர் திரு. டி.எம். செல்வ கணபதி அவர்கள், முதறிஞர் இராஜாஜி அவர்களின் திருவுருவப் படத்தைத் திறந்து வைத்து, நல்நோக்கு நவத்திட்ட உதவிகள் மழுங்கி விழாபுமிகு பேருநையாற்றி னார், மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் பேசும்போது, முதறிஞர் இராஜாஜி அவர்களின் இலச்சியங்களைத் தமிழக முதல்வர் அவர்கள் நிறைவேற்றி வருகிறார்களார்.

அவர் மேலும் பேசுகியில், ஒதுர் நகரில் அருதூ ஜந்து ஆண்டுகளில் 18,000 வீடுகள் கட்டப்படும் என்றும், திருப்பிட்டார். மேலும் இந்திக்ஷ்தியில் சுயவேலவாய்ப்புத் திட்டத்தின்கீழ்

103 பேருக்கு ரூ.5.31 இலட்சம் கடன் உதவியை மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் வழங்கினார்.

இவ்விழாவில், மாண்புமிகு தமிழக அரசின் டெல்லி சிறப்புப் பிரதிநிதி டாக்டர் மு. தம்பித்துரை அவர்கள் இராஜாஜி விழா ராஜ தந்திரம், நிர்வாகத் தின் ஆகிய வற்றை நினைவுக்காக்கந்து பேசினார். மேலும் விழாவில், மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு. ஏ. தசாதன், ஆ.ப., தலைவர் உறையாற்றினார். சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள் திரு. கே. ஏ. மனோகரன், திரு. கே.பி. முனுசாமி, திரு. கே. முனி வெங்கடப்பன், திரு. எம். ஜி. கேரள், திரு. கே. சிங்காரம், திரு. எம். வெங்கட்ராமாரட்டி ஆகியோர் கலந்துகொண்டு சிறப்புரையாற் றினர். விழாவில் செய்தி-மக்கள் தொடர்புத்துறை அமைச்சர் இயகுநர் திரு. இரா. நடேசன் வரவேற்றப் பேசினார். செய்தி-மக்கள் தொடர்பு அலுவலர் திரு. மு. கிருஷ்ணன் நன்றி கூறினார்.

விழாவிற்கு முன்னதாக தேசிய மாணவர் படை மற்றும் சாரண இசக்கித்தைச் சார்ந்த 200 பேர் சைக்கிள் பேரணியாக ஒதுரிலிருந்து முதறிஞர் இராஜாஜி அவர்கள் பிறந்த ஊரான தொரப்பள்ளிக்கு ஊர்வலமாக வந்து சேர்ந்தனர். முதறிஞர் இராஜாஜி பிறந்த நாளை மாயட்டி. 10.12.91 அன்றை காலை ஒதுர் நகரில் முக்கிய வீதிகள் வழி யாகப் பள்ளி மாணவ, மாணவி யர்கள், தேசிய மாணவர் பணை, சார்னர் இயக்கத்தைச் சார்ந்த வர்கள் உடபட சுமார் 5 ஆயிரம் பேர் ஊர்வலமாக வந்தனர்.

மேலும், மாண்புமிகு வீட்டு வசதி மற்றும் நகர்ப்புற வளர்ச்சித் துறை அமைச்சர் அவர்கள் முதறிஞர் இராஜாஜி அவர்களின் நினைவு இல்லத்தைப் பார்வையிட்டு, அங்குள்ள இராஜாஜி அவர்களின் திரு வருவாச சிலைக்கு மாவையணிவித தார்.

மு. கிருஷ்ணன் செய்தி-மக்கள் தொடர்பு அலுவலர் தருமபுரி மாவட்டம்.

## ஸோமசுந்தரம் ஸமப்பர் ஸ்பின்னிங் மில்ஸ் (தமிழ்நாடு பஞ்சாலைக் கழகத்தின் அலகு) முத்தனேந்தல் 623 602

போன்: 65 மாணாமதுரை

தந்தி: ஸமப்பர்ஸ்பின்ஸ்

எங்களது ஆலையில் கீழ்க்கண்ட தரமான நூல்கள் தயாரிக்கப்படுகின்றன.

சிட்ட நூல்: 10,20,40ஸ்

கோன் நூல்: 10, 20ஸ், 34ஸ், 40ஸ்

முறுக்கு நூல்: 2/17ஸ், 2/40ஸ்

தங்களது தேவைக்கு எங்களை அணுகுங்கள்

மு. சுப்பிரமணியன்  
பொது மேலாளர்



# நன்சீர்யுபுவாய்ந்து நடகல்

திருச்சி-மதுரை நெடுஞ்செழியில் திருச்சியிலிருந்து ஆற்றிரகளின் பின்பு ஓடிச் சென்று 18 கி.மீ. தொலைவில் அமைந்துள்ள இறந்த இடம் என்பது பொருள். இனாம்குளத்தாரைச் சார்ந்த வட பகையகளால் கவர்ந்து செல்லப் பேரி ஏரியின் அருகில் மிக முக்கிய பட்ட ஆற்றிரகளை மீட்ச் சென்ற நடு கல்லொண்றிலைத் தாழிப் போது பகையக்களால் தாக்கப்பட்டு நாடரகத் தொலைப்பாருள். ஆய்வத் தீவிரன் இறந்திருக்கலாம். துறை கண்டுபிடித்துள்ளது.

நடன காசிநாதன் இயக்குநர், தொல்பொருள் ஆய்வத்துறை

நீல், செவ்வக அமைப்பிலான இந்துகல்லில் வீரனாருவன், வஸ்கரத்தில் கத்தியும், இடக்கத் தில் வில்லும் பிடித்த நிலையில், புடைப்புச் சிறப்மாக வடிக்கப் பட்டுள்ளன. வீரனுக்கு வல்ப்புறம் கி.பி. 9-10-ஆம் நூற்றாண்டைச் சார்ந்த எழுத்தமைதியில் கல்வெட்டு பொரிக்கப் பெற்றுள்ளது.

“பீர் கொற்றம் பூதி நிரை பின் போடி பட்ட இடம்” என்பது கல்வெட்டு வரி

கொற்றம் பூதியெனும் வீரன்

தமிழக அரசு தொல்பொருள் ஆய்வத்துறை, திருவண்ணாமலை சம்புவராயர், தருமபுரி மற்றும் தென்னார்க்காடு மாவட்டங்களில் ஏற்குறைய 500 நடுக்களை இது வரை கண்டறிந்துள்ளது. திருச்சி மாவட்டத்தில் மிகக் குறைந்த அளவில் தான் விடைத்துள்ளன. அவற்றுள் இந்நடுக்க வயலாற்றுச் சீர்ப்பு வாய்ந்து, கி.பி. 9-10-ஆம் நூற்றாண்டில் கேள்வாடுகள் ஆண்ட இருக்குவேரிர் குலத்தைச் சார்ந்த வீரனாருவனின் வீரத்தைக்

காட்டும் கல்விது. இருக்குவேரிர் களின் தலைநகரான கொடும் பாளூர், இவ்வூர் சேரிக்கு அரு திலேயே உள்ளது. இவ்வீரன் கொடும்பாளூர் படைகளைச்சார்ந்த வனாக இருப்பாளாயின் இக்கல் வெட்டு மிகவும் மதிப்பு வாய்ந்த தாகிறது.

ஆற்றை மீட்கும் போரில் ஈடுபட்டு இறந்த அந்த இடத்திலேயே இக்கல் நடப்பட்டிருப்பதும் மற்ற ஏராரு குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும்.

இத்துறை இனாம்குளத்தாரில் மேஜும் மூன்று கல்வெட்டுக்களை மும் கண்டிருந்துள்ளது. நடுவில் காளையும், சுற்றிலும் தாமரை மலையைப்பிளையும் மேற்பகுதியில் பெற்றுள்ள தாண்கள் வடிவில் அமைந்த இக்கங்களில் கி.பி. 11-12-ஆம் நூற்றாண்டைச் சார்ந்த எழுத்தமைதியில் கல்வெட்டுக்கள் உள்ளன. இவை சிலருக்கு ஏற்பட்ட தொகை நோய் தீரும் பொருட்டு இறைவனை வேண்டிக் கொள்ளும் வகையில் நாட்டப்பட்ட கற்களாகத் தெரிய வருகின்றன.

வடசேரியைச் சேர்ந்த தீரு. எம்.குப்தாம் மற்றும் இனாம்குளத் தூரைச் சேர்ந்த தீரு. எம்.ர. பொன்னுசாமி ஆகியோர் கொடுத்த தகவலின் போரில் மேற்காணும் கல்வெட்டுக்களை இத்துறையின் திருச்சிப் பத்து அலுவல்கள் தீரு. பூதௌரன் மற்றும் இளநிலைக் கல் வெட்டாய்வாளர் தீரு. ஜெயராமன் ஆகியோர் கண்டுபிடித்துள்ளனர்.

## அட்டைப்பட விளக்கம்

முல் அட்டை:

ஒரு கோடியே இருபு இலட்சம் நிலங்கு விவசாயத் தொழிலாளர் சூக்கு, இலாக் வேட்டி சேவை வரைங்கும் திட்டத்தினை, மாநிலமிகு முதல்வர் அவர்கள் விழுப்புரத்தில் தொடங்கி வைத்தார் (7.1.'92).

இரண்டாம் அட்டை:

பொங்கல் திருதாணச் சித்திரிக்கும், நம் ஒளியரின் கைவண்ணம்.

நான்காம் அட்டை:

18-வது அக்லி இநியச் சுறுவா மற்றும் தொழில் பொருட்காப்ஸி-1992 - மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் தொடங்கி வைத்தார் (6.1.'92).



எளிமையானவை! நேர்த்தியானவை!  
மேன்மை மிகுந்தவை!  
தோற்றும் அளிப்பவை!



- ★ பருத்தி, பாலியஸ்டர்,  
பட்டுச் சேலைகள்.
- ★ பருத்தி, பாலியஸ்டர்  
சர்ட்டினங்ஸ்,  
பட்டுத் துணிகள்.
- ★ பருத்தி, பாலியஸ்டர்  
சூட்டினங்ஸ்.
- ★ லுங்கிகள், துவாலைகள்,  
வேட்டிகள்.
- ★ படுக்கை விரிப்புகள்,  
அலங்காரத்  
துணி வகைகள்.



அருகாமையில் உள்ள கோ-ஆப்ஸிட்டர்ஸ்  
விற்பனை நிலையத்தை அனுகவும்.



தமிழர்

Page No. 5676  
Volume No. TNMSCU PP 23

