



“ஆர்மீனிய நில நடுக்க நிவாரண நிதிக்கு நிதி உதவி வழங்க”

மேதகு தமிழக ஆளுநர்
டாக்டர் பி.சி. அலெக்சாண்டர் அவர்களின்
வேண்டுகோள்

சோவியத் யூனியனைச் சேர்ந்த ஆர்மீனியாவில் கடந்த டிசம்பர் 7-ந் தேதி ஏற்பட்ட பயங்கரமான நிலநடுக்கம் மக்களின் உயிருக்கும் உடைமைக்கும் பெருத்த சேதத்தை விளைவித்துள்ளது. இந்த துயர்மிகுந்த நிகழ்ச்சியில் 5 லட்சத்துக்கும் மேற்பட்ட மக்கள் வீடுகளை இழந்துள்ளனர். இந்த மக்களின் துயர்துடைப்பு மற்றும் மறுவாழ்விதிகளை நடவடிக்கைகளை சோவியத் மக்கள் மேற்கொண்டுள்ளார்கள். என்றாலும், இந்தியா உள்ளிட்ட பல உலக நாடுகள் சோவியத் யூனியனுக்கு உதவிக்கரம் நீட்டிப்பாதிக்கப்பட்ட பகுதிக்கு உணவுப் பொருட்கள் உள்ளிட்ட துயர்துடைப்பு உதவிகளை அனுப்பியுள்ளன. இந்த மீட்டிங் பணியின் முதல் கட்டம் முடிந்துள்ளது. இடிந்த கட்டிடங்களை மீண்டும் எழுப்பி மக்களுக்கு மறுவாழ்விதிகளும் மிகக் கடினமான பணி இனிமேல்தான் ஆரம்பமாக வேண்டும்.

ஆர்மீனியாவில் நிலநடுக்கத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு உதவுவதற்காக நம் பிரதமர் அவர்கள் தேசிய நிவாரணக்குழு ஒன்றை அமைத்துள்ளார்கள். இந்த நிவாரண நிதிக்கு அளிக்கப்படும் நன்கொடைகளுக்கு 1961-ஆம் ஆண்டு வருமான வரிச் சட்டம் 80-ஐ பிரிவில் கீழ் வரி விலக்கு அளிக்கப்படும் என்று இந்திய அரசு அறிவித்துள்ளது. ஏராளமான அமைப்புகளும் தனி நபர்களும் இந்த நிவாரண நிதிக்கு மனமுவந்த வாரி வழங்குவதைக்காண மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். நம்ம நிலத்தில் நிதி திரட்டுதல் முயற்சியினை ஒருங்கிணைத்துச் செயல்படுவதற்கு மாநில அளவில் என்னுடைய தலைமையின்கீழ் குழு ஒன்று அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஏற்கனவே நன்கொடை அளித்துள்ளவர்களுக்கு எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்வதோடு, சோவியத் யூனியனைச் சார்ந்த ஆர்மீனியக் குடியரசின் மக்களுக்கு, அவர்கள் அல்லலுறும் இந்த நேரத்தில் தங்களால் இயன்ற நன்கொடைகளை மனமுவந்து தாராளமாக, பெருமளவில் அளிக்கமாறு தொண்டு நிறுவனங்கள், பொது நிறுவனங்கள், தனியார் நிறுவனங்கள், தொழிலாளர்கள், மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், அரசு ஊழியர்கள் தனி நபர்கள் ஆகிய ஒவ்வொருவரையும் விரும்பி வேண்டிக் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

இந்த நன்கொடைகளை 1989 ஜனவரி 31-ம் தேதிக்குள் பிரதமரின் ஆர்மீனிய நிலநடுக்க நிவாரண நிதி என்ற பெயரில் தமிழக அரசு துணைச் செயலர், நிதித்துறை, புனித ஜார்ஜ் கோட்டை, சென்னை-9 என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கும் மாறு வேண்டுகிறேன். இவற்றைக் காசோலை மூலம் அனுப்புவது சிறந்தது.

தமிழ்நாடு ஆளுநர்
மற்றும்
தலைவர், பிரதமரின் ஆர்மீனிய
நிலநடுக்க நிவாரண மாநிலக்குழு.

தமிழரசு

திருவள்ளூர் ஆண்டு 2019

விபவ - மார்ச்சு 17

மலர்: 19

இதழ்: 13

1-1-1989

“தமிழ் இசையின் தொன்மையை, மேன்மையைக் காக்க வேண்டும் என்பதில் நாம் மிகுந்த கவனத்துடன் இருக்க வேண்டும்” என்று ஆளுநர் டாக்டர் பி. சி. அலெக்சாண்டர் கூறினார்.

அட்டை
சொல்லும்
செய்தி

தமிழிசைச் சங்கத்தின் 46-வது ஆண்டு இசை விழாவினை; கடந்த 21-12-88 அன்று துவக்கி வைத்த மேதகு ஆளுநர் அவர்கள், 46-வது

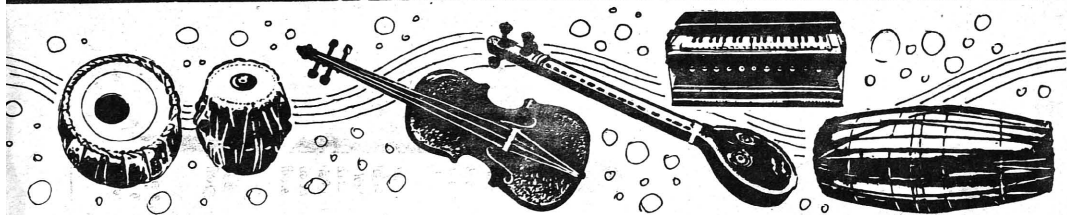


தமிழ்சை விழாவுக்குத் தலைமை வகித்த கிளாரின்ட் இசைக் கலைஞர் திரு ஏ.கே.சி. நடராஜனுக்கு ‘இசைப் பேரறிஞர்’ என்ற பட்டத்தை வழங்கினார்.

“தமிழ் இசையில் நவீன சினிமா இசை கலந்து விடாமல் காப்பாற்றப்பட வேண்டும். அதற்காக நான் சினிமா இசையைக் குறை கூறுவதாக யாரும் கருதக்கூடாது.

“தொடக்க காலத்தில், பக்தியை அடிப்படையாகக் கொண்ட சினிமா படங்கள் வெளிவந்தன. அப்படி இருந்த காரணத்தால், கர்நாடக இசையும் சினிமாவில் இணைந்து வந்தது.

“ஆனால், இன்றைய சினிமா நம் அன்றாட வாழ்க்கையை அடிப்படையாகக் கொண்டு எடுக்கப்படுகின்றது. எனவே கர்நாடக இசையை அதில் கலக்க முடியவில்லை.



ஆளுநர் தமது துவக்க உரையில் குறிப்பிட்டதாவது:

“அண்மையில் நான் கலந்து கொண்ட இன்னொரு இசை விழாவில் கர்நாடக இசையின் தூய்மை பாதுகாக்கப்பட வேண்டும் என்று கூறினேன். நான் இசைமேதை அல்ல; ரசிகனும் அல்ல; ஆனால், தாரத்திலிருந்து தரம் பிரித்துப் பார்க்கும் பண்பு கொண்டிருக்கிறேன். எனவே, தமிழ்சையின் தூய்மை பாதுகாக்கப்பட வேண்டுமெனக் கூறுகிறேன்.

“தமிழ் இசை இயக்கம் தொடங்கப்பட்ட காலத்தில் இருந்தே இதை நான் அறிவேன். தமிழ் இசையில் மறுமலர்ச்சி ஏற்பட வேண்டும் என்பதற்காக, ராஜா சர் அண்ணாமலை செட்டியார், இந்த இயக்கத்தைத் தொடங்கினார்.

ராஜா சர்
அண்ணாமலை செட்டியார்



“சினிமா இசை நம் வீட்டில் அனைவரையும் ஆக்கிரமித்து விட்டது. அப்படி இருந்தும், கர்நாடக இசை, தமிழ் இசை ஆகியவற்றின் தூய்மை சிதையாமல் அப்படியே காப்பாற்றப்பட வேண்டும்.”

“நான் இப்படியெல்லாம் பேசுவதால், ஆளுநர் எப்படி இசையைப் பற்றிப்பேசலாம் என்று கூடச் சிலர் விமர்சிக்கலாம். நான் அதைப் பற்றிக் கவலைப்படவில்லை. நான் ஒரு இந்தியக் குடிமகன். தமிழ் இசையின் தூய்மை பாதுகாக்கப்பட வேண்டும் என்பதே என் விருப்பம் ஆகும்.”

விழாவில் தமிழ் இசைச் சங்கத் தலைவரும், குஜராத் மாநில உயர் நீதிமன்றத் தலைமை நீதிபதியுமான திரு பி.ஆர். கோகுலகிருஷ்ணன் அனைவரையும் வரவேற்றார்.



மறைந்த தமிழக முதல்வர் டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். அவர்களின் சமாதியில் நினைவு மண்டபம் கட்டுவதற்கான வடிவமைப்பைத் தமிழக அரசு தேர்ந்தெடுத்துள்ளது. இந்த வடிவமைப்பை, சென்னையைச் சேர்ந்த திரு ரஞ்சன் டானியல், திரு. ரகுராமன் ஆகியோர் தயாரித்துத் தந்துள்ளனர்.

நினைவு மண்டபம் பழம் பெருமைமிக் திராவிடரின் கட்டடக் கலைச் சிறப்பை மையமாக வைத்து ரூ. 22 இலட்சம் மதிப்பீட்டில் கட்டப்படுகிறது. மூன்று பகுதிகளைக் கொண்டதாக நினைவு மண்டபம் இருக்கும். மண்டபத்தின் கடைசிப் பகுதியில் எம். ஜி. ஆர். அவர்களின் சமாதி இருக்குமாறு வடிவமைக்கப்படுகிறது. சமாதியின் பின்புறத்தில் மரங்களிடையே கடல் தெரியும்படி இருக்கும்.

டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். அவர்களின் பிறந்த நாளன்றும் நினைவு நாளன்றும் சமாதியினுள் சூரியஒளி படுமாறு வடிவமைக்கப்படுகிறது.

சமாதியைச் சுற்றிலும் புத்தரை, செடிகொடிகள், மரங்கள் நிறைந்த தோட்டம் அமைக்கப்படும். அருகே யுள்ள அண்ணா சதுக்கத்திற்கும் இதற்கும் எவ்வித இணைப்பும் இருக்காது.

**டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர்.
நினைவுநாள்**

டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். அவர்களின் முதலாவது நினைவுநாள் 24-12-88 அன்று அனுசரிக்கப்பட்டது.

மேதகு தமிழக ஆளுநர் டாக்டர் பி.சி. அலெக்ஸாண்டர், நாடாளுமன்றத் துணைச் சபாநாயகர் திரு தம்பிதுரை, ஆளுநரின் துணைவியார் திருமதி அக்கம்மா அலெக்ஸாண்டர், ஆளுநரின் ஆலோசகர்கள் திரு ஜி. வி. இராமகிருஷ்ணா, திரு ஆ. பத்மநாபன், அரசு தலைமைச் செயலாளர் திரு. எம். எம். இராஜேந்திரன் மற்றும் அரசு உயர் அதிகாரிகள் அன்று காலை 7.30 மணியளவில் டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். அவர்களின் சமாதிக்கு வந்து சேர்ந்தார்கள். அவர்கள் அனைவரும் அச்சமாதியில் மலர் தூவி அஞ்சலி செலுத்தினார்கள்.

பிறகு, மேதகு ஆளுநரும், அவரது துணைவியாரும் டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். நினைவு வளாகப் பணியைத் துவக்கி வைக்கும் வகையில் இரண்டு மரக்கன்றுகளை நட்டார்கள்.

மாணவ மாணவிகள் பக்திப் பாடல்களை இசைத்துக் கொண்டிருந்தனர். லேடி சிவசாமி ஐயர் மகளிர் உயர்நிலைப் பள்ளி, செயின்ட் ஆண்டனி பள்ளி, ஆதர்ஷ வித்யாலயா, முத்துசேவியா பள்ளி, மணிலால் மேத்தா பள்ளி ஆகியவை இந்நிகழ்ச்சியில் பங்கேற்றன.

சிறிது நேரம் அங்கிருந்த பின்னர், மேதகு ஆளுநர் அவர்கள் டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். நினைவகத்தின் வடிவமைப்புப் பட்டத்தைத் திறந்து வைத்தார்.

நினைவகத்தின் வடிவமைப்பும் அதில் இடம் பெறவிருக்கும் பிரிவுகளும் அதில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தன. நுழைவுக்கூடம், கூட வளாகம், நினைவிடம், காலணிகள் விடும் இடம், குடிநீர்க் குழி, தடாகம், நேரோடை, புல்வெளி—என்ற வகையில் வரைபட விளக்கம் இருந்தது.

வடிவமைப்பு: திரு ரஞ்சன் டானியல், திரு ரகுராமன் என்றும், பெய்தி மக்கள் தொடர்புத்துறை பொதுப்பணித் துறை, தமிழ்நாடு அரசு என்றும் கீழே எழுதப்பட்டிருந்தது.

மாதிரி வரைபட்டத்தைத் திறந்து வைத்துவிட்டு மேதகு ஆளுநரும் பிறரும் அங்கிருந்து புறப்பட்டனர். அதன் பின்னர் ஆண்களும் பெண்களுமாகப் பல்லாயிரக் கணக்கானோர், டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். சமாதிக்கு வந்து அஞ்சலி செலுத்தினார்கள்.

—**நமது செய்தியாளர்**

திருப்பூரில் ஒரு தியாகசீபி

இந்திய விடுதலைப் போராட்ட வரலாற்றில் மறக்க முடியாத ஊர் கோவை மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த திருப்பூர்; இந்த ஊரில்தான், 1932 ஜனவரி மாதம் வெள்ளையர் ஆதிக்கத்தை எதிர்த்து நடைபெற்ற அறப்போராட்டத்தில் தாயின் மணிக்கொடியான தேசியக் கொடியைக் காப்பதற்காக, தடியடியைத் துச்சமென மதித்து, உயிர்த் தியாகம் செய்தார் குமாரசாமி என்கிற தீரர்; குண்டாந்தடியால் தாக்கப் பட்டுக் குருதி வெள்ளத்தில் - குறுயி ராகக் கிடந்தபோதும், பாரதத் தாயின் மணிக்கொடியைத் தரையில் விழாது காத்த குணக் குன்று குமாரசாமி 'திருப்பூர்க் குமரன்' என்ற புகழ்ப் பெயரைப் பெற்றது. இந்திய விடுதலைப் போராட்ட வரலாற்றில் தனிஇடம் பெற்றுவிட்டார்.

பெரியார் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த சென்னிமலையில் நெசவாளர் குடும்பத்தில், நாச்சிகுத்து-கருப்பாய் தம்பதியருக்கு, 1904 அக்டோபர் மாதத்தில் பிறந்தவர் குமாரசாமி. இவருக்கு ஆறு சகோதரர்கள். ஐந்தாவது வயதில் சென்னிமலையில் பள்ளியில் சேர்ந்த குமாரசாமி ஐந்தாவது வகுப்பு வரை தான் படித்தார். அதற்குமேல் அவரைப் படிக்க வைக்க அவரது பெற்றோரின் பொருளாதார நிலை இடங்கொடுக்கவில்லை.

பள்ளிப்பாளையத்தில் தாய் மாமன் வீட்டில் தங்கி, நெசவுத் தொழிலைக் கற்றுக்கொண்டு, சென்னிமலை திரும்பி, நெசவுத் தொழிலைச் செய்யத் தொடங்கினார். இவரது பத்தொன்பதாவது வயதில் பதினான்கு வயதுப் பெண் இராமாயியை இவருக்கு இவரது பெற்றோர் திருமணம் செய்து வைத்தனர். நெசவுத் தொழிலில் போதிய வருமானம் இல்லாததால், திருப்பூர் பஞ்சரைக்கும் தொழிற்சாலை யில் எடைப் பதிவு எழுத்தர் வேலையில் சேர்ந்தார்.

கள்ளுக்கடை மறியலா, கதராதை உற்பத்தியா, எதிலும் முன்னணியில் நின்ற ஊர் திருப்பூர்; காந்தியடிகள் காட்டிய வழியில், சுதந்திரப் போராட்டத்தில், அந்நகர மக்கள் காட்டிய ஆர்வமும், எழுச்சியும் போற்றத் தக்கவை. தேசபற்று வாலியர் சங்கம் என்ற பெயரில் ஒரு அமைப்பு திருப்பூரில் இருந்தது. அதில் குமாரசாமியும்

உறுப்பினராகச் சேர்ந்து, சுதந்திரப் போராட்டத்தில் தீவிர ஆர்வம் காட்டினார். காந்தியடிகள் கூறிய படி கதராதையே உடுத்தினார், தம் மனைவியையும் கதர்ச் சேலை அணிப்படி செய்தார். தினந்தோறும் ராட்டையில் நூல் நூற்பதைத் தம் கடமைகளுள் ஒன்றாக நினைத்துச் செயல்பட்டார்.



வேதாரணியத்தில் முதறிநூர் ராஜாஜி தலைமையில் நடைபெற்ற உப்புச் சத்தியாக் கிரகத்தில் கலந்து கொள்ளத் துடித்தார். ஆனால், குடும்பத்தினரும், தொழில் நிலையத்தினரும் தடுக்க, அவரது ஆசை நிறைவேறவில்லை. அதனால் மனம் உடைந்தார், ஒருநாள் முழுவதும் உண்ணாவிரதம் இருந்து, மன ஆறுதல் தேடிக்கொண்டார்.

1932ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 4ஆம் நாள் ஆங்கிலேய வைசிராய் லார்டு வெல்ஸிங்டன் கட்டவிழ்த்துவிட்ட அடைக்கமுறை திப்பார் காரணமாக அண்ணல் காந்தியடிகள் பம்பாயில் கைது செய்யப்பட்டார், நாடெங்கெங்கு ததது, நாடெங்கிலும் அறப்போர் தொடங்கப்பட்டது. திருப்பூரும் களத்தில் இறங்கியது. ஜனவரி 6-ஆம் நாள் திருப்பூரில் மாபெரும் கண்டனப் பொதுக்கூட்டம் நடந்தது. ஜனவரி 10 முதல் அறப்போர் ஆரம்பமாகும் என்று அறிவிக்கப்பட்டது.

ஜனவரி 10ஆம் நாள், 144 தடை உத்தரவை மி. பி.எல். சுந்தரன் என்கிற வீரர், ஒன்பது தொண்டர்களுடன் ஒத்துழையாமை ஊர்வலத்தை நடத்தினார். 'வந்தே மாதரம்' முழக்கத்துடன், 'கத்தியின்றி ரத்தமின்றி யுத்தமொன்று

வருகுது' என்ற நாமக்கல் கவிஞரின் பாடலை எழுச்சியுடன் பாடிக்கொண்டே, திருப்பூர் நகர வீதியில் தொண்டர்கள் வீர நடை போட்டனர். அந்தத் தொண்டர்களில் ஒருவராக, குடும்பத்தினர் தடுத்தும், நண்பர்கள் அறிவுரை கூறியும் கேட்காமல், எல்லோருக்கும் முன்னால், முன்னணி வீரராக, முவர்ணக் கொடியுடன், குமாரசாமியும் வீரநடை போட்டார்.

'போலீஸ் படை 'கலைந்து செல்வார்கள்' என்று எச்சரித்தும், கலைய மறுத்து, 'அச்சமில்லை, அச்சமில்லை, அச்சமென்பதில்லை' என்று முழங்கினார்கள் விடுதலை வீரர்கள். போலீசார் பாப்ந்து, அவர்களை ஒடி ஒடித் துரத்தி அடித்துத் தொறுக்கினார்கள். செட்டியைத் தாங்கி, முன்னால் சென்று கொண்டிருந்த குமாரசாமிக்குச் சரியான அடி. அவரை ஆளுக்கொரு பக்கம் குண்டாந்தடியால் தாக்கினார், மண்டை எதும்பு முறிந்தது, குருதி கொட்டிய நிலை யிலும், தாங்கிப் பிடித்த தாயின் மணிக்கொடியை வீரர் குமாரசாமி விடவில்லை. அவரது கரங்கயி ரிருந்து போலீசாரால் கொடியைப் பறிக்க முடியவில்லை.

பட்ட அடியால், முனை செய்வற்றதும், மாவீரன் குமாரசாமியின் உடல் மண்ணில் சாய்ந்து, குருதியில் தோய்ந்தது. ராமன் நாயர் என்பவர் மார்பில் பலமான அடி விழுந்தது, மாற்பு எனும்பு ஒன்று ஒடிந்தது, சுந்தரத்தின் உடலெல்லாம் எதும்பு முறிவு.

சுத்துப்போந்துகளில் வீசி எறியப் பட்டிருந்த தொண்டர்களை அவர்களது உறவினர்களும், நண்பர்களுப் வந்து எடுத்துச் சென்றனர், குமாரசாமி, ராமன் நாயர், சுந்தரம் ஆகிய மூவர் மட்டும் நடுநடுகுவிட குற்றியிராகக் கிடந்தனர். வெகுநேரத்திற்குப் பிறகு, திருப்பூர் அரசு மருத்துவமனைக்கு அவர்கள் எடுத்துச் செல்லப்பட்டார்கள்.

ஆபத்தான நிலையில் குமாரசாமி நிலைகுழிந்தார். அடுத்தநாள் ஜனவரி 11, விடியற்காலம் 4 மணிக்கு அரசு மருத்துவமனையில் திருப்பூர்க் குமரன் அமரர் ஆனார். சுந்தரமும், ராமன் நாயரும் நீண்ட சிகிச்சைக்குப் பிறகு, உயிர் இழந்தனர்.

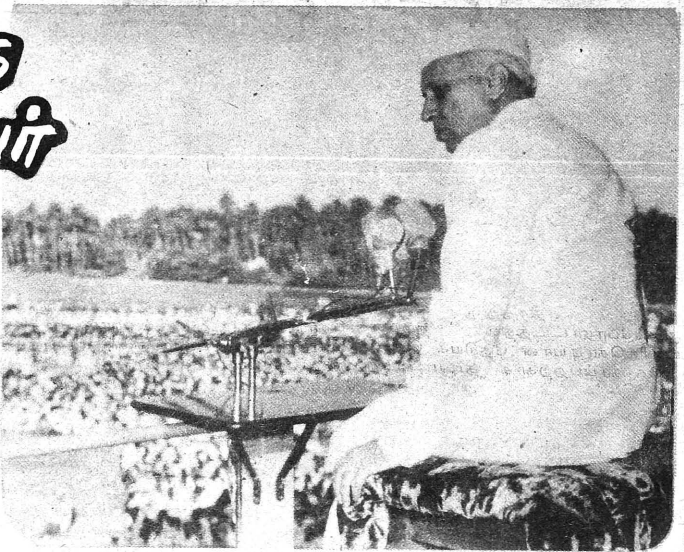
சென்னிமலையில் பிறந்து வளர்ந்த குமாரசாமி திருப்பூர்க் குமரனாக மறைந்தார். தாயின் மணிக்கொடியைக் காக்க, இன்னுயிர் சுத்த குமாரசாமி, திருப்பூரில் திய மக்கள் மறக்க முடியாதபடி செய்துவிட்டார்.

வ. இராசமனோகரன்

இதயத்தை வென்றவர்

- பேரறிஞர் அண்ணா

நேரு நல்ல இதயம்படைத்தவர்; அவரிடமிருந்த அறிவாற்றல் வேறு பலரிடம் இருந்திருக்கிறது. இனியும் இருந்திடலாம்.



ஆனால், அறிவாற்றலுடன் அவருக்கு இதயம் இருந்தது. பாவை வனத்தைச் சோலைவனமாக்க, மனிதனின் கடினமான உழைப்பைக் குறைத்திட உதவும் கருவிகளைத் தொழிற்சாலைகளில் அமைக்க, நாட்டிலே புதுக்கோலம் எழுந்திடச் செய்திட அறிவாற்றல் வேண்டும். அதனைப் பெற்றிருந்த அப்பேருமகன் குழந்தையின் மூலலை கேட்டதும் தர்னும் குழந்தையாகிவிட்டும் இயல்பிலை, ஏழை வதைப்படுவதைக் காணும்போது அவன் நிலை எண்ணிக் கண்ணீர் சிந்திடும் இரக்கத்தினை, நல்லிதயத்தைப் பெற்றிருந்தார்.

ஆட்சியிலே அவர் கையாண்ட செயல்முறைகள் குறித்துக் கருத்து மாறுபாடு கொண்டோருங்கூட அவரிடமிருந்த அந்தப் பண்பினுக்குப் பாராட்டுத் தெரிவித்திடத் தயங்கியதில்லை.

நிலை உயர-உயர-நெறித்த புருவத்தினராகி விடுவதும், அதிகாரம் குவியக்குவிய 'ஆள் மிரட்டி' ஆகி விடுவதும் உண்டு. அரசியல் உலகில் இத்தகையோர் பலர் உவர். ஆனால் நேருவின் நிலையும், புகழும் அதிகாரமும், ஓங்க, ஓங்க அவருடைய இதயத்திலே கனிவு மிகுதி

யும் இடம் பெற்றது. கண்கள் கவிபாடலாயின.

என்னிடம் இத்தனை அன்பு காட்டிடும் மக்களுக்கு நான் நீரம்பச் செய்திட வேண்டுமே; முடியவில்லையே, செய்தனித்திருப்பது போதாதே என்ற கவலை கப்பிக்கொள்ளும் நிலை, அவருக்கு அடிக்கடி ஏழ்மையின் கொடுமைகளைக் காணும்போதெல்லாம்.

நிலை உயர, உயர, தலைவர்களுக்கும், மக்களுக்கும் இடையில் ஒரு பயங்கரமாக இடைவெளி அமைந்து விடுவதுண்டு. பண்டித நேரு இதற்கு இடம் கொடுக்கவே இல்லை.

மக்களுடன் கலந்து உலவிட நெறியாட - அவர் உள்ளம் அறிந்திட அவர் எப்போதும் துடித்து வந்தார். மக்களும் அவரைக் காண்பதிலே தனிச்சுவர்ச்சி கண்டனர்.

பாராளுமன்றத்திலே முதியவர் நேரு அமர்ந்திருந்தார். திடீல்களிலேயோ, இளைஞர் நேரு உலவினார்; உற்சாகமளித்தபடி, உறுதி அளித்தபடி நம்பிக்கையூட்டியபடி.

சிறந்த ஜனநாயகப் பண்பாடுபுத்திட வேண்டும் என்பதிலே மிகுந்த அக்கறைகாட்டி வந்தார். அவர் ஏற்படுத்திவிட்டுச் சென்றுள்ள அந்தப் பண்பு, பாழ்படாமல் இருந்திடச் செய்திடல் வேண்டும். அனைவருக்கும் அதிலே பொறுப்பும் பங்கும் நிச்சயமாக உண்டு.

நிலை உயர, உயர, தலைவர்கள் எனக்கு இதற்கெல்லாம் நேரம் இல்லை என்று கூறிக்கொள்வதைப் பெருமைக்கு அடையாளமாக்கிக்கொள்வர். பண்டித நேரு-அவ்விதம் இருந்ததில்லை. பார்ப்பதும் நிலைபெற்ற பிரகடனம், அவருக்கு நல்ல கவிதைகளைப் படிக்க, கேட்க, இசை நுகர, நாடகம் கண்டுளதித்திட, மலைவளம் காண்பதிலே மகிழ்ச்சி பெற, மலர் மணம் நுகர, மழலைகளைக் கேட்டு இன்புற, ஓவியம் கண்டு ஓய்ந்திட, நேரம் கிடைத்தது; நினைவு இருந்தது; காரணம், அவர் மூளை பலத்தை மட்டுமே காட்டி, மக்களை வியப்படையச் செய்திடத் தலைவர் அல்ல; தமது இதயத்தைக் காட்டி மக்களின் இதயம் வென்றவர். அதன் காரணமாகவே பல் வேறு அரசியல் கட்சியினரும் அவருடைய நினைவைப் பகையாகக் கொண்டுள்ளனர். அவருடைய நோக்கம் நிறைவேற தத்தமக்குச் சரியென்று தோன்றும் முறையில் பணிவாற்ற விழைகின்றனர்.

எனது நம்பிக்கை

மதம்-கோட்பாடுகள் ஆகியவற்றை நான் மௌனமாகப் பின்பற்றுவது இல்லை. ஆனால் மனிதர்களின் உள்வார்த்தை மனையுள்ள தெய்வம்சத்தில் - அதை மதம் என்று அழைத்தாலும் சரி - இவ்வையன்றாலும் சரி-அதிலே எனக்கு நம்பிக்கை உண்டு. ஜீவனுக்கு ஒரு பெருமை இருக்கிறது. அந்தப் பெருமையிலே எனக்கு நம்பிக்கை உண்டு. ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் சமவாய்ப்புத் தரவேண்டும் என்ற நெறிமுறையில் எனக்கு நம்பிக்கை உண்டு. அதிகமான ஏற்றத்தாழ்வுகள் இல்லாத சமுதாயத்தை நிர்மாணிப்பது கடினமாக இருக்கலாம். ஆனால் அந்தச்சமுதாயத்தில் எனக்கு நம்பிக்கை உண்டு. ஏழை மக்களின் ஏழ்மையை நான் எவ்வளவுவெறுக்கிறேனோ, அந்த அளவுக்குச் செல்வந்தர்களின் பகட்டையும் வெறுக்கிறேன்.

-பண்டித நேரு

(காஞ்சி 30.5.1965)

மனித உரிமைகள்

10-12-1988



மனித உரிமைகள் நாள்

முதறிஞர் இராஜாஜி அவர்களை 111-வது பிறந்தநாள் விழா மற்றும் மனித உரிமைகள் நாள் விழா தமிழ்நாடு அரசின் சார்பில் 10.12.1988 அன்று காலை சென்னை கல்லவாணர் அரங்கில் நடைபெற்றது.

திருப்பனந்தாள் திரு. எஸ்.பாலசுப்பிரமணியம் குழுவினரின் நாயன இசையுடன் விழாத் தொடங்கி பது. சென்னை மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு ஜே.சிங் சியாம், அவர்கள் விழா வரவேற்புரையாற்றினார்.

செய்தி, சுற்றுலாத்துறை சிறப்பு ஆணையர் மற்றும் செயலர் திரு செ.ராமதாஸ் இ.ஆ.ப. அவர்கள் விழாத் தலைமை ஏற்றார்.

அவர் தமது தலைமையுரையில் தெரிவித்தாவது:

“சமத்துவம், சகோதரத்துவம், சமூகநீதி, ஆகியவற்றை அடித்தளமாகக் கொண்டு கட்டப்பட்ட கோட்டையில் கொடிகட்டிப் பறப்பது, தனி மனித உரிமை என்ற கொள்கை. மனித குலம் இந்த மகோன்னத இலட்சியத்தை அடைய அளவற்ற தியாகங்களைப் புரிந்திருக்கிறது. எனினும் பூரண வெற்றி கிட்டியிருக்காது. செல்வ முடியாது. இன்றும் கூட உலகத்தின் சில பகுதிகளில், மனித உரிமைகள் அடக்கி ஒடுக்கப்படுகிற அநியாயத்தைக் காண்கிறோம். இந்தக் கொடுமையை எதிர்த்துக் குரல் கொடுப்பதில் இந்தியா உலக அரங்கில் மனித உரிமைகளின் பாதுகாவலனாக உறுதியுடன் பணியாற்றி வருகிறது.

“மனித உரிமைகள் நாளாகத் திகழும் இன்று முதறிஞர் இராஜாஜியின் பிறந்தநாளாக விளங்குவதால் இங்கே இரு விழாக்களையும் கொண்டாடுவது மிகவும் பொருத்தம். நம் நாட்டிலாகட்டும், வெளி நாடுகளிலாகட்டும், உலகின் எந்த மூலையிலாகட்டும், மனித உரிமைகள் மீறப்பட்டால் அதை எதிர்த்து

முதல் குரல் கொடுப்பவராக முதறிஞர் இராஜாஜி விளங்கி வந்தார்”.

சிறப்புரையாற்றிய மாண்புமிகு சென்னை உயர்நீதிமன்ற நீதிபதி திரு. எஸ். சிவசுப்பிரமணியம் அவர்கள், “இராஜாஜி எனது மனசாட்சியில் காவல்” என்ற ஆண்ணல் காந்தியடிகள் ஒருமுறை குறிப்பிட்டார். மனித உரிமைகளுக்காகப் போராடியவராகவும் முதறிஞர் இராஜாஜி விளங்கினார் என்றும் அது மிகையாகாது. நாட்டு விடுதலைப் போரில் தியாகத் தழும்புகளை ஏற்றார். சிறத்தகாந்தியவாதியாகத் திகழ்ந்தார்” என்று கூறினார்.

புத்தகோட்டை மன்னர் கல்லூரி முன்னாள் முதல்வர் பேராசிரியர் ஆர்.சுவாமிநாதன் அவர்கள் தமது சிறப்புரையில்,

“தமிழ்நாட்டில் பிறந்த அவர், இந்தியாவுக்கே பெருமை சேர்த்தார். உலகின் ஒளி விளக்குகளில் அவரும் ஒருவர்”.

மாநில முதல்வர், மத்திய அமைச்சர், மாநில ஆளுநர், இந்தியாவின் விடுதலைக்கு முந்திய இந்திய கவர்னர் ஜெனரல் என்று எந்தப் பதவியில் இருந்தாலும், அந்தப் பதவிக்ே சிறப்பு சேர்த்த தலைசிறந்த நிர்வாகி அவர்” என்று கூறினார்.

மத்திய அரசின் நல்வாழ்வுத் துறை இணை அமைச்சர் திருமதி ராஜ்குமாரி பாஜுபாய் அவர்கள் இராஜாஜி அவர்களின் கீர்த்திகளையும், மனித உரிமைகளுக்காக அரசு ஆற்றிவரும் சிறந்த சேவைகளையும் எடுத்துக் கூறினார்.

தமிழ் வளர்ச்சி உயர்நிலைக் குழுத் தலைவர் டாக்டர் ம.பொ. சிவசுந்தரம் அவர்கள் ஆற்றிய சிறப்புரையில் தெரிவித்ததாவது:

“முதறிஞர் இராஜாஜி அரசியல் தலைவர் மட்டுமல்ல, அரசியல்

ஞானியும் ஆவார். அவர் பல்வேறு வெளிநாட்டு எழுத்தாளர்களின் நூல்களைத் தமிழில் கொண்டுவந்த சிறந்த எழுத்தாளர். சமூக, அரசியல், பொருளாதார நூல்கள் மட்டுமல்ல; ஆன்மீக ரீதியான நூல்களையும் எளிய தமிழில் எழுதினார். இராமாயணத்தையும் மகாபாரதத்தையும் எழுதியவர்.

1937லிருந்து 1939 வரை அவர் ஆட்சி செய்து சிறந்த நிர்வாகி என்ற பெயர் பெற்றார். அவர் பிறப்பித்த முதல் அவசரச் சட்டம் ஆயல்பிரயோசச் சட்டம்தான். அதேபோல, துணிவுடன் மதுவிலக்கைக் கொண்டு வந்தார். தஞ்சையில் உழவர் போராட்டம் மேலோங்கி இருந்த காலத்தில், உழுபவனுக்கு உகந்தச் சட்டத்தைக் கொண்டு வந்தார்.

“இன்று மனித உரிமைகள் நாள். எங்கள் தந்தையர் வெள்ளையனுக்கு விசுவசமாக இருப்பதே மேல் என்று, அடிமையாக இருப்பதே மேல் என்று, சிறந்ததினால், எங்கள் தலைமுறை சிறைசென்று போராட, தியாகம் பல ஏற்று சுதந்திரத்தை வாங்கித் தந்துள்ளது.

சர்வாதிகார ஆட்சியில் இல்லாமல் நல்ல கருத்துக்களைச் செவிமடுக்கும் ஜனநாயகச் சூழ்நிலையில் இன்றைய தலைமுறை உள்ளது. அந்த அளவிற்கு இங்கு உரிமைகள் உள்ளன. அதற்குக் காரணமான இந்த நாட்டின் வாழ்மை, வளத்தை ஜனநாயக உரிமைகளை நாம் போற்றிப் பாதுகாக்க வேண்டும்.

செய்தி மக்கள் தொடர்புத் துறை இணை இயக்குநர் திரு. டி.வீரப்பன் அவர்கள் நன்றி நிவின்றார்.

விழாவின் இறுதியில் கல்லூரி மாணவியரின் இசை நிகழ்ச்சியும் சென்னை இராணமேரி கல்லூரி மாணவியர் பங்கேற்ற டி.எஸ்.எலியட்ஸ் எழுதிய ‘Murder in the Cathedral’ என்ற நாடகமும் நடைபெற்றன.



பாரதியார் பல்கலைக் கழகத்தல் பாரதியார் விழா

செய்தி மக்கள் தொடர்புத்துறையும், கோயம்புத்தூர் பாரதியார் பல்கலைக்கழகமும் இணைந்து, மகாகவி பாரதியார் பிறந்தநாள் விழாவையும், பாரதி கருத்தரங்கத்தையும் டிசம்பர் 13ஆம் நாளன்று கோவை பாரதியார் பல்கலைக்கழக வளாகத்தில் மிகச் சிறப்பாக நடத்தின.

பாரதியார் பல்கலைக் கழகத்தின் விழா அரங்கில் நடைபெற்ற இவ் விழாவிற்குக் கோவை மாபெட்ட ஆட்சித்தலைவர் திரு என். கோவிந்தன் தலைமையேற்றார்.

செய்தி-மக்கள் தொடர்புத்துறை உதவி இயக்குநர் திரு கு.கோவிந்தராஜ் ஆு அனைவரையும் வரவேற்றார்.

பாரதியார் பல்கலைக்கழக மொழியியல் துறைத்தலைவர் டாக்டர் கி.கருணாகரன் கருத்தரங்க அறிமுக உரையை நிகழ்த்தினார். அப்போது அவர் குறிப்பிட்டதுவது:

“ஒவ்வோராண்டும் பாரதி அறக் கட்டளையின் சார்பில் நாங்கள் கருத்தரங்குகளை நடத்தி வருகிறோம். கடந்த 3 ஆண்டுகளாக நடத்தப்பட்ட கருத்தரங்கச் செய்திகள் காற்றுவாக்கில் போய்விட்ட கூடது என்பதால், அவற்றை “பாரதி ஆய்வுரை” என்ற தலைப்பில் நூல்களாக வெளியிட்டு வருகிறோம்.”

“பாரதி உரை நடை” என்னும் ஆய்வுநூலை வெளியிட்டு உரை

யாற்றிய பாரதியார் பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர் டாக்டர் கொ. ம. மாநிழுத்து தெரிவித்ததாவது:

“பாரதியார், முன்பு வாழ்ந்த காலத்தில் நாட்டுக்கு எந்த அளவுக்குத் தேவைப்பட்டாரோ, அதை விட அதிகமான அளவுக்கு இந்த நாளில் அவர் தேவைப்படுகிறார்.

“தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வலியுறுத்துவதற்காக அவர் என்ன பாடு

பட்டார் என்பது நமக்குத்தெரியும். இன்று நமது நாட்டில் உள்ள பிரிவினைகள் கோடியிருக்கும்.

“பாரதியின் கவிதைகளில் மட்டுமல்ல, உரைநடையிலும் விருகொண்ட உணர்ச்சியைக் காணமுடிகிறது. அவரது எண்ணங்களைப் பரப்பவேண்டும். அவை மக்களுக்குப் பயன்படவேண்டும்.”

விழாவுக்கு முன்னிலை வகித்த செய்தி-மக்கள் தொடர்புத்துறை இயக்குநர் திரு நா.கிருஷ்ணபாரதி தனது உரையில் குறிப்பிட்டார்:

“பாரதியாரின் பிறந்தநாள் விழாவைக் கொண்டாடுவதன் மூலம் அவரது கருத்துக்களை-சிந்தனைகளை நாம் மக்களுக்கு எடுத்துச் சொல்ல முடியும்.

“அவர் எழுதிய கட்டுரைகளின் எண்ணிக்கை குறைவுதான். அவர் எழுதிய கட்டுரைகள் பல இன்னும் கண்டுபிடிக்கப்படாமல் இருக்கின்றன.

“பாரதி ஒப்பற்ற கவிஞர்-உலகு ஒப்புக் கொண்ட கவிஞர்; புதிய சொற்களை உருவாக்கிய கவிஞர். ‘பொதுவுடைமை’ என்ற சொல்லை உருவாக்கித் தந்தவர் பாரதி.

“விடுதலை என்னும் வார்த்தையை உருவாக்கித் தந்தவர் பாரதி. விடுதலையைச் சில இடத்திலும், சுதந்திரத்தைச் சில இடத்திலும் பயன்படுத்தியிருக்கிறார் பாரதி. சுதந்திரம் என்னும் சொல்லை (Independence/Freedom) என்ற பொருளில் கையாண்டார். விடுதலை என்னும் சொல்லை

கட்டபொம்மனைக் குறித்து கட்டுரை எழுதியிருக்கிறார் பாரதியார்

மகாகவி பாரதியார் கட்டபொம்மனைப் பற்றி எதுவும் எழுதவில்லையே என்று பலரும் குறைபட்டிக் கொண்டது உண்டு. பாரதியார் எட்டையபுத்தைச் சேர்ந்தவர் என்பதால் தானோ என்னவோ, கட்டபொம்மனைக் குறித்து எதுவும் எழுதாமல் விட்டுவிட்டார் என்று பலர் கருதிவந்தார்கள்.

பாரதியார் நூற்றாண்டு கொண்டாட்டப்பட்டு வந்த நேரத்தில், நான் டெல்லிக்குச் சென்றிருந்தபோது தற்பெயரைக் அங்குள்ள ஆவணக் காப்பகத்திற்குச் செல்ல நேர்ந்தது. அங்கே கட்டபொம்மன் பற்றி மிக உணர்ச்சிகரமான கட்டுரை ஒன்றை பாரதியார் எழுதியிருந்ததைக் காணும் வாய்ப்புக் கிடைத்தது. அதன் பிரதியை எடுத்துச் சிலம்புச் செல்வர் ம.பொ.சி. அவர்களிடம் கொடுத்தேன். அதனைக் கண்ணுற்ற அவர், “பாரதி, நான் ஒரு மாவெரும் சித்தனையான என்பதை நிரூபித்து விட்டான்” என்று சொல்லி மகிழ்ச்சி அடைந்தார்.

[கோவை பாரதியார் பல்கலைக் கழகத்தில் 13.12.88 அன்று நடைபெற்ற பாரதியார் பிறந்த நாள் விழாவில், செய்தி-மக்கள் தொடர்புத் துறை இயக்குநர் திரு நா. கிருஷ்ணபாரதி ஆற்றிய உரையிலிருந்து]

(Liberty) என்னும் பெருளில்
கையாண்டார்."

"பாரதி புகைப்படக் கண்
காட்சியில் இடம்பெற்றுள்
புகைப்படங்களும், வண்ணத்திலே
தீட்டப்பட்ட பாரதியாரின் திருவுரு
வப்படமும் பாரதியார் பல்கலைக்
கழகத்துக்கே அன்பளிப்பாக வழங்
கப்படுகின்றன" என்று செய்தி
மக்கள் தொடர்புத்துறை இயக்குநர்
அவர்கள் அறிவித்தபோது, அரங்கில்
கூடியிருந்தோர் அவைவரும் கை
யொலி எழுப்பி வரவேற்றார்கள்.

தலைமை வகித்த மாவட்ட ஆட்
சித்தலைவர் திரு. என். கோவிந்தன்
தமது உரையில் குறிப்பிட்டார்:

"பாரதியின் தந்தை, தன் மகன்
கணிதப் புலவராக மாறவேண்டும-
பொறியியல் நிபுணராக விளங்க
வேண்டும், நிறையச் சம்பாதிக்க
வேண்டும் என்று விரும்பினார்.
ஆனால் அவர் கவிஞராக விளங்கி
னார், தன் தந்தையின் கனவைக்
கவியையாகப் பாடினார். 'ஆயுதம்
செய்வோம்; நல்ல காகிதம் செய்
வோம்' என்று பாடினார்."

மகாகவி பாரதியாரின் திருவுரு
வப்படத்தையும், பாரதியார்
புகைப்படக் கண்காட்சியையும்
திறந்து வைத்த தமிழ்மன்றச் சி
உயர்நிலைக்குழுத் தலைவர் டாக்
டர் ம. பொ. சிவசுராமன் தமது
உரையில் தெரிவித்தார்:

"நாட்டுப்பற்று, தெய்வப்பற்று,
மொழிப்பற்று என்ற மூன்று பற்று
களைக்கொண்டிருந்தார் பாரதியார்.
நாட்டுப் பற்றுக் கொள்வது சட்ட
விரோதம் என்று அறிவிக்கப்பட்ட
காலத்தில், அவர் நாட்டுப் பற்றுக்
கொண்டிருந்தார். தான்மட்டும்
பற்றுக் கொண்டிருக்காமல், நாட்டு
மக்களுக்கும் நாட்டுப்பற்றை ஊட்டி
னார்."

"பாரதியின் பாடல் பறிமுதல்
செய்யப்பட்டது, அந்நாளைய
கலெக்டர் ஒருவரால். இன்று பாரதி
யின் பிறந்த நாள் விழாவுக்குத்
தலைமை தாங்குகிறார் ஒரு கலெக்டர்.
இதற்குப் பெயர்தான் விடு
தலை."

"தமிழ் இலக்கியத்தில் தாலாட்டு
என்னும் பகுதி சிறப்பு வாய்ந்ததாக
உள்ளது. பின்னதை தமிழில்
தாலாட்டுப் பருவம் என்றே ஒரு
பிரிவு உள்ளது. பாரதி தாலாட்டுப்
பாடலில்லை. அவர் பள்ளி எழுச்சி
யைத்தான் பாடினார். அவர் காலத்
தில் மக்கள் தூங்கிக் கிடந்தார்கள்.
அவர்களை மேலும் தூங்கவைக்க
விரும்பவில்லை. அதனால்தான்
தாலாட்டுப் பாடலை அவர் பாட்
வில்லை."

"எழுதப் படிக்கத் தெரியாதவர்
கள் கேட்டவுடனே உணர்வு
பெறும்வகையிலாடினார் பாரதி."

1989-ஆம் ஆண்டில் அரசு விடுமுறை நாட்கள்

1989-ஆம் ஆண்டு அரசு விடுமுறை நாட்களாக, கீழ்க்கண்ட நாட்களைத்
தமிழக அரசு அறிவித்துள்ளது.

சனவரி	1	ஞாயிறு	ஆங்கிலப் புத்தாண்டு நாள்
"	14	சனி	பொங்கல் திருநாள்
"	15	ஞாயிறு	திருவள்ளுவர் நாள்
"	16	திங்கள்	உழவர் திருநாள்
"	26	வியாழன்	குடியரசு நாள்
மார்ச்	24	வெள்ளி	நல்ல வெள்ளி
ஏப்ரல்	6	வியாழன்	தெலுங்குப் புத்தாண்டு நாள்
"	14	வெள்ளி	தமிழ்ப் புத்தாண்டு நாள்
மே	1	திங்கள்	மே நாள்
மே	7	ஞாயிறு	ரம்சான்
ஜூன்	30	வெள்ளி	வங்கிக் கணக்குகள் அரையாண்டு முடிப்பு
ஜூலை	14	வெள்ளி	பக்ரீத்
ஆகஸ்ட்	13	ஞாயிறு	மொகரம்
"	15	செவ்வாய்	விடுதலை நாள்
செப்டம்பர்	4	திங்கள்	விநாயகர் சதுர்த்தி
அக்டோபர்	2	திங்கள்	காந்தி ஜெயந்தி
"	9	திங்கள்	ஆயுத பூஜை
"	10	செவ்வாய்	ஆயுத பூஜை
"	13	வெள்ளி	மிலாடி நபி
"	28	சனி	திபாவளி
டிசம்பர்	25	திங்கள்	கிருஸ்துமஸ்
"	31	ஞாயிறு	வங்கிக் கணக்குகள் ஆண்டு முடிப்பு

குறிப்பு :

பொங்கல், திருவள்ளுவர் நாள், ரம்சான், மொகரம், திபாவளி,
ஆகியவை விடுமுறை நாட்களான சனிக்கிழமை, ஞாயிற்றுக்கிழமை
களில் வந்தாலும் குறிப்புப் பார்க்க வசதியாக, இந்தப் பட்டியலில்
சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.

ஜூன் 30, டிசம்பர் 31 ஆகிய விடுமுறை நாட்கள் அரசு அலுவலகங்
களுக்குப் பொருந்தா.

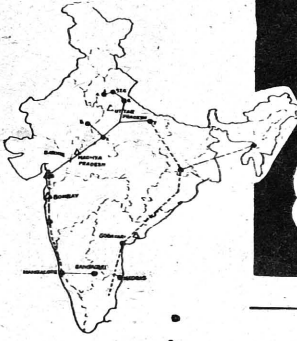
பாரதியார் பல்கலைக்கழகத்
தமிழ்நாடு தலைவர் டாக்டர்
நா.செயரா மன் நன்றி உரை கூறி
னார்.

பாரதி பிறந்தநாள் தொடர்பாக
நடைபெற்ற கவிதை, கட்டுரை,
பேச்சுப் போட்டிகளில் வெற்றி
பெற்ற மாணவ, மாணவியர்க்கு,
செய்தி மக்கள் தொடர்புத்துறை

இயக்குநர் திரு. நா. கிருஷ்ணபாரதி
பரிசுகளை வழங்கினார்.

நவீன நோக்கு நல உதவிகளை
யும், முன்னாள் இராணுவ வீரர்
களுக்கு உதவிகளையும் மாவட்ட
ஆட்சித்தலைவர் திரு. என். கோவிந்தன்
வழங்கினார்.

- மது செய்தியாளர்



இந்தியா- இந்திரா



—பித்துக்குள் முருகதாஸ்

**இருபதாம் நூற்றாண்டு செய்த பாக்கியம் பலப்பலவாம்
இந்திராவும் நவம்பர், ஆண்டு 1917ல்
திருமகனாய் ஜவஹர்லால் கமலா நேருவுக்கு வந்துதித்தார்
கருவினிலே திருவுடைய, கருத்தறிவு பெற்றுயர்ந்தார்.**

ராவாய் பகலாய் உழைத்தார் நாட்டை ரட்சித்திடவே ஒருமைப் பாட்டால்
சாவாய் புகழோடு வளர்க்க எண்ணி சாதி மதப் பிரிவுகள்
சண்டைகள் தவிர்த்தார்
திவு. தேசங்கள் நாடுகள் சுற்றி நம் தேசத்தின் திருவளர்ப்
பெருமை சேர்த்தார்
காவாது தேய்ந்த அடிமை நாடுகள் கருணை பெற்று
சுதந்திர தேசம் ஆயின.

ஆச்சு என்று அமராமல் தான் அண்டை கூட்டுச் சேரா நாடுகள்
மூச்சுன்னவரை எங்கள் தலைவி மாதா இந்திரா தான் எனச் சொல்லி
பேச்சு முயற்சி வெற்றிக்கென்று பாரத நாட்டில் கூடப்
பெரும் புகழ் சேர்த்தார்
வீச்சுக்கெல்லாம் பயப்படா அன்னை வரவேற்றார்
பல மொழி நாட்டார் டெல்லி சேர்ந்தார்.

சேர்த்தார் புகழும் ஒருமை உணர்வும் சிறந்து உலகத்தார்
இந்தியா சூழ
பார்த்தார் வளர்ந்த நாட்டார் அசுரையால் பரதநாட்டு
விஞ்ஞான வளர்ச்சியை
கார்கடந்து விண் கடந்து வெளி சுற்றி, கல்வி வளர்ச்சிக்கு
கதிர் ஒளி வழங்க
நீர்மேல், வானில், நிலத்தில், நீர்க்குள் நிறைந்த
சக்தியெல்லாம் மக்கட்காக.

எத்தனை, எத்தனை ஆசைகள் - இந்திரா
எண்ணங்களில் சூழ்ந்திருந்தனவோ
அத்தனையும் சாதித்திடவே - இந்தியர் - அன்னையைக்
காக்கத் தவறினரே
உத்தமர் மதிக்கும் வித்தகி - இந்திரா - உலக மக்கள்
நெஞ்சில் நிறைந்திருந்தான்
சித்திகள் செய்தனன், சிறப்புறக் கலைகள் சிறந்த
பல விஞ்ஞான வெற்றி நிறைத்து வைத்தார்.

குடும்ப நலம் வீட்டைக் காக்கும், தொழில்வளம் நாட்டைக் காக்கும்



தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம்

சென்னை-600 005.

(தமிழ் நாடு அரசு நிறுவனம்)

உலகப் புகழ் பெற்ற குன்னம், கைத்தூர் கரும்பாறைகளோடு செந்தாரப்பள்ளி சாம்பல் நிறப்பாறைகளையும் தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் ஏற்றுமதி செய்கிறது.

தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனத்துக்குச் சொந்தமான நூறு விழுக்காடு ஏற்றுமதி நோக்குடைய "டாமின் கிரானைட்ஸ்" 2-3 சென்டிமீட்டர் கனமுள்ள மெருகிட்ட கற்பலகைகள் மற்றும் கவர்களில் பதிக்கவல்ல கற்பலகைகள் மற்றும் 10-15 சென்டிமீட்டர் கனமுள்ள மெருகிட்ட நினைவுக் கற்கள் ஆகியவற்றை ஏற்றுமதி செய்கிறது.

இந்நிறுவனம் உற்பத்தி செய்து விற்பனை செய்துவரும் கிரானைட் கனிமங்கள்.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. இக்திய தர மணல் | : ஜ.எஸ். 650/1966 |
| 2. கண்ணாம்புக் கல் | : கெமிகல் கிரேடு சராசரியாக +91% CaCO_3 |
| 3. வெங்கக் கல் (குவார்ட்ஸ்) | : +99.8% SiO_2 |
| 4. பெல்டிங்ஸ் | : +12% K_2O |
| 5. ரோக் குவார்ட்ஸ் | : ஆபரணங்கள் செய்யும் தரம் உடையது |
| 6. சிலிகா மணல் | : +99.7% SiO_2 |
| 7. வெப்பத்தாங்கும் கனிமம் | : சிப்ராட்டரி கிரேடு 32.1% Al_2O_3 |
| 8. வெர்மிகுலைட் | : சராசரியாக 14 மடங்கு கனபரிமாணம் விரிவடையும் தன்மையுடையது. |
| 9. விரிவுபடுத்தப்பட்ட வெர்மிகுலைட் | : பொன் நிறமானது |
| 10. கண்ணாம்புச் சிப்பி | : சராசரியாக CaCO_3 +94% |

தேவைக்கு அனுக வேண்டிய முகவரி :

தலைவர் மற்றும் மேலாண் இயக்குநர்,
தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம்.
TWAD House 31 சாமராஜர் சாலை
தபாக் பெட்டி எண். 2961
சேய்மக்கம், சென்னை-600 005.
தொலைபேசி எண். 848932
டெலக்ஸ் - 41 6081 TNMLIN
DIPR/1174/MS/88/ARIES

தொழிற்சாலை

டாமின் கிரானைட்ஸ்
மனைவி - பொன்னேரி ரோடு
மனைவி,
சென்னை - 600 068.
தந்தி - MINESALITE

ஆதிதிராவிடர்-பழங்குடியினர்க்கான நலப்பணிகள் வளர்ச்சித் திட்டங்கள்

நீட்டு வளர்ச்சித் திட்டங்களின் பயன்கள் சமுதாயத்தின் அடித்தளத்தில் இருப்போரைச் சென்று சேரவேண்டும் என்னும் இலட்சியத்தைச் செயல்படுத்தும் வகையில் குடியரசுத் தலைவர் ஆட்சியில் தமிழ்நாடு அரசு பல்வேறு திட்டங்களைத் திட்டமிட்டு நிறைவேற்றி வருகிறது. காலகாலமாக சமூகத்தின் அடித்தளத்தில் இருந்த ஆதிதிராவிடர் பழங்குடியினர் ஆகியோரின் சமூக பொருளாதார நிலைகளை உயர்த்தும் வகையில் அமைந்த சில திட்டங்களையும், அவை குடியரசுத் தலைவர் ஆட்சியில் நிறைவேற்றப் பட்டு வரும் விபரங்களையும் இங்கே காணலாம்.

திட்ட ஒதுக்கீடு

நடப்பு 1988-89 ஆம் ஆண்டு, தாழ்த்தப்பட்டவர் - பழங்குடியினருக்காக ஒதுக்கப்பட்ட திட்ட ஒதுக்கீடு 199 கோடி ரூபாய். மாநிலத்தின் திட்ட ஒதுக்கீட்டில் இது 13.4%. 1987-88ல் திட்டச் செலவு 162 கோடி ரூபாய். இது அப்போதைய மாநிலத் திட்டத் தொகையில் 11.4% ஆகும்.

ஆதிதிராவிடர் மற்றும் பழங்குடியினர் நலன் பேண தனியாக ஒரு துறை தலைமைச் செயலகத்தில் அரசால் ஏற்படுத்தப் பட்டுள்ளது. மாநிலம் முழுவதுமுள்ள ஆதிதிராவிடர் பழங்குடியினரின் நலன் - வளர்ச்சி இவற்றுக்கு இந்தத் துறை பொறுப்பு ஏற்கிறது.

நலத் திட்டங்கள்

ஏழ்மை, சமூகத் தடைகள் போன்றவைகள் இந்த நலிந்த பிரிவினரின் வாழ்க்கையைப் பரிதாபகரமாக ஆக்கியுள்ளன. எனவே இயற்கையாக நலப்பணிகளின் முக்கிய நோக்கம் தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர், பழங்குடியினருக்கு அடிப்படை வசதிகளைச் செய்து தருவதாக இருக்க வேண்டும்.

வீட்டுமனைப் பட்டாக்கள்

தனியார் நிலங்களைக் கையகப்படுத்தி பிப்ரவரி '88 முதல் நவம்பர் '88 வரை 20,295 வீட்டுமனைப் பட்டாக்கள் தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவரின் குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளன. ஏப்ரல் '87 முதல் ஜனவரி '88 முடிய முந்தைய 10 மாதங்களில் இவ்வாறு அளிக்கப்பட்டவை 12,634 மனைப் பட்டாக்கள் மட்டுமே.



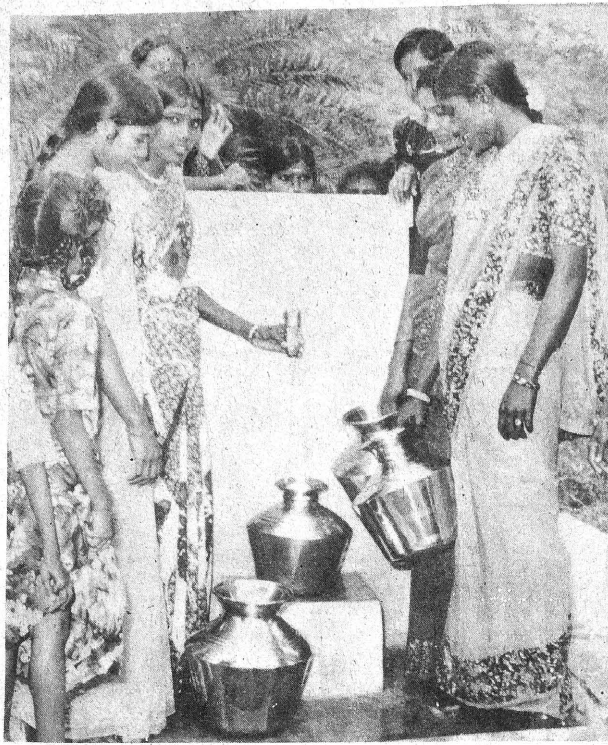
இதனவிர தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர் - பழங்குடியினருக்கு அரசுப் புறம்போக்கு நிலத்திலிருந்து 82,857 வீட்டுமனைப் பட்டாக்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. முந்தைய 10 மாதங்களில் இவ்வாறு வழங்கப்பட்டவை 73,095 வீட்டுமனைப் பட்டாக்கள் ஆகும்.

வீட்டு வசதித் திட்டங்கள்

தமிழ்நாடு ஆதிதிராவிடர் வீட்டு வசதி அபிவிருத்திக் கழகம், தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவருக்கு 5,000 வீடுகளையும் பழங்குடியினருக்கு 27 வீடுகளையும் கட்டும் பணியை மேற்கொண்டுள்ளது. இவற்றுக்கான மொத்தச் செலவு 303.15 இலட்சம் ரூபாயாகும். இந்த வீடுகளின் கட்டுமானப் பணி நடந்தேறி வருகிறது.

தேசிய ஊரக வேலைவாய்ப்புத் திட்டத்தின்கீழ் கடந்த 10 மாதங்களில் 49,665 வீடுகள் கட்டப்பட்டுள்ளன. 6,115 வீடுகளின் கட்டுமானப் பணிகள் வளர்ந்து வருகின்றன. இவற்றுக்கான மொத்தச் செலவு 6012.09 இலட்சம் ரூபாய். ஏப்ரல் '87 முதல் ஜனவரி '88 முடிய உள்ள முந்தைய 10 மாதங்களில் 11,418 வீடுகள் 1220 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் கட்டப்பட்டன.

தேசிய ஊரக வேலைவாய்ப்பு உறுதியளிப்புத் திட்டத்தின்கீழ் 34,152 வீடுகள் கட்டப்பட்டுள்ளன. 4,928 வீடுகள் கட்டும் பணி வளர்ந்து வருகிறது. மொத்தச் செலவு 2644.28 இலட்சம் ரூபாய். முந்தைய பத்து மாதங்களில் 1660 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் 13,384 வீடுகள் கட்டப்பட்டன.



மின்வசதி

இந்த 10 மாதக் காலத்தில் தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர், பழங்குடியினரின் 23,428 குடிசைகள் மின்வசதி பெற்றுள்ளன. இதற்கு முந்தைய 10 மாதங்களில் இவ்வாறு மின்வசதி பெற்றவை 11,072 குடிசைகள் ஆகும். 19 தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர் காலனி களும் தற்போது மின்வசதி பெற்றுள்ளன. முந்தைய பத்து மாதங்களில் இவ்வாறு மின்வசதி பெற்றவை 16 குடியிருப்புகள் ஆகும்.

‘ஒரு குடிசைக்கு ஒரு மின் விளக்கு’ என்னும் திட்டம் நாட் கோவால் கட்டப்பட்ட வீடுகளுக்கும், ‘காமராசர் ஆதிதிராவிடர்

வீட்டு வசதித் திட்டத்தின் கீழ்க் கட்டப்பட்ட வீடுகளுக்கும் விரி வாக்கப்பட்டுள்ளது. மொத்தம் 63,993 தாட்கோ வீடுகளும், 8,000 காமராசர் ஆதிதிராவிடர் வீட்டுவசதித் திட்டத்தின் கீழ்க் கட்டப்பட்ட வீடுகளும் இவ்வாறு இத்திட்டத்தால் பயன்பெற் றுள்ளன.

பழங்குடியினர் குடியிருப்புகளுக்கு மின்வசதியளிக்க 39 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

குடிநீர் வசதி

தமிழ்நாடு குடிநீர் வடிகால் வாரியம் தாழ்த்தப்பட்ட இனத் தவரின் 597 காலனிகளுக்கு பாதுகாக்கப்பட்ட குடிநீர் வசதியை 324.67 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் செய்து தந்துள்ளது. முந்தைய 10 மாதங்களில் 261.60 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் 404 காலனி கள் குடிநீர் வசதி பெற்றன.

‘ஜீவன்தாரா’: பாசனக் கிணறுகள்

தேசிய ஊரக வளர்ச்சித் திட்டம் ஊரக நிலமற்றோர் வேலை வாய்ப்பு உறுதியளிப்புத் திட்டம் ஆகியவற்றின் பணியில் ஒரு பகுதியாக, தாழ்த்தப்பட்ட பழங்குடி விவசாயிகள் பயனடைய பாசனக் கிணறுகள் அமைக்கும் ஒரு புதிய திட்டம் அறிமுகப்படுத்தப் பட்டுள்ளது. வறுமைக்கோட்டிற்குக் கீழேயுள்ள தாழ்த்தப் பட்டவர் பழங்குடியினர் ஆகிய பிரிவுகளைச் சேர்ந்த சிறிய மற் றும் நடுத்தர விவசாயிகளுக்கு இலவசமாக பாசனக் கிணறுகள் அமைத்துத் தரும் இந்தத் திட்டம் ‘ஜீவன்தாரா’ எனப்படும். குழு கிணறுகளும், ஒரு ஏக்கர் ஆய்க்கட்டு அளவு படைத்த தனியார் கிணறுகளும் இத்திட்டத்தின் கீழ் மேற்கொள்ளப்படும். இத்துடன் பம்புசெட்டுகள் கிணறுகளுக்கு அமைப்பதற்கும் அனு மதி வழங்கப்பட்டுள்ளது. இவையனைத்தும் முன்னுரிமை அடிப் படையில் செயல்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. 2450 இலட்சம் ரூபாய் செலவு மதிப்பீட்டில் நடப்பாண்டில் 5,000 பாசனக் கிணறு கள் ஏற்படுத்தும் பணி நடந்து வருகிறது. இவற்றில் 610 கிணறு கள் ஏற்கெனவே தோண்டி முடிக்கப்பட்டன. எஞ்சியவை ‘88 டிசம்பர் இறுதிக்குள் வெட்டி முடிக்கப்படும் என்று எதிர்பார்க்கப் படுகிறது. இத்திட்டம் பிரபலமான திட்டமாகவும் பெரும் பயன் அளிப்பதாகவும் விளங்கி வருகிறது.

சிறப்பு நலத் திட்டங்கள்

1988 மார்ச் மாதம் நாளாளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட தமிழ்நாடு நிதிநிலை அறிக்கையில் சிறப்புத் திட்டங்கள் சில அறி விக்கப்பட்டன.

1988-89 ஆம் ஆண்டுக்கான திட்டத்தில் 2600 இலட்சம் ரூபாய் கீழ்வரும் சிறப்புத் திட்டங்களை நிறைவேற்றுவதற்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

வீட்டுவசதி

காமராசர் ஆதிதிராவிடர் வீட்டுவசதித் திட்டம் என அழைக்கப் படும் இத்திட்டத்துக்காக 800 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டுள்

ளது. இத்திட்டத்தின் கீழ் தமிழகத்தின் பல்வேறு பகுதிகளில் வகுப்பு உணர்வு தலைதூக்கும் கிராமங்களில் 8000 இப்பிடிக்காத வீடுகள், ஒவ்வொன்றும் 10,000 ரூபாய் செலவில் கட்டப்பட்டு வருகின்றன. இவற்றில் 3960 வீடுகள் ஏற்கனவே கட்டி முடிக்கப்பட்டுவிட்டன. எஞ்சியவை பல்வேறு நிலைகளில் உள்ளன. இவையும் 1989 ஜனவரி இறுதிக்குள் கட்டி முடிக்கப்பட்டுவிடும்.

இணைப்புச் சாலைகள்

தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவரின் காலனிகளுக்கு இணைப்புச் சாலைகள் ஏற்படுத்தும் இந்த சிறப்புத் திட்டத்திற்கு 900 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. இத்திட்டத்தின் கீழ் 80 தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தாரின் காலனிகள் பயன் பெறும் வண்ணம் மொத்தம் 351.23 கிலோ மீட்டர் நீளமுள்ள 122 சாலைகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. ஏற்கனவே 88-89இல் 60 தாழ்த்தப்பட்டவர்கள் காலனிகளுக்கு இணைப்புச் சாலைகள் அமைக்கும் பொதுத் திட்டத்திலிருந்து இச்சிறப்புத் திட்டம் வேறுபட்டதாகும்.

குடிநீர் வசதி

740 தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தாரின் காலனிகளுக்கு குடிநீர் வசதி அளிக்க இச்சிறப்புத் திட்டத்தின் கீழ் 600 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. 160 காலனிகளில் இப்பணி நிறைவேற்றப்பட்டுவிட்டது. மற்றவற்றில் பணி நடந்தேறியிருக்கிறது.

மகளிர் நலம்

கிராமத்தில் வாழும் தாழ்த்தப்பட்ட இனத்து மகளிரின் பொருளாதார நிலையை உயர்த்த வேண்டியதன் அவசியத்தை உணர்ந்து 300 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் 25,000 மகளிர்க்கு வேலை வாய்ப்பு அளிக்கும் பல்வேறு சிறப்புத் திட்டங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. இவ்வசத் தையல் இயந்திரங்கள் வழங்குதல், குழந்தை உணவு தயாரிப்புக் கூட்டுறவு அமைப்புகளை ஏற்படுத்துதல், சாக்கட்டி தயாரிப்புச் சங்கள் ஏற்படுத்துதல், சுயவேலை வாய்ப்புத் திட்டங்கள் ஏற்படுத்துதல், கம்ப்யூட்டர் பயிற்சி வழங்குதல் போன்றவை இந்தச் சிறப்புத் திட்டங்களில் ஒரு சில ஆகும்.

பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு நடவடிக்கைகள்

நலிவுற்ற இனத்தவர் எதிர்நோக்க வேண்டிய எந்தப் பிரச்சினைக்கும் அவர்களின் பின்தங்கிய பொருளாதாரச் சூழ்நிலையே ஆந்ததழைக் காரணமாகிறது. எனவே குடியரசுத் தலைவர் ஐ.டி.சி, கடந்த 10 மாதங்களில் தாழ்த்தப்பட்ட இந்த பழங்குடியினரின் பொருளாதார வளர்ச்சிக்கான நடவடிக்கைக்கு முன்னுரிமை தந்துள்ளது.

சிறப்புக் கூட்டுத் திட்டம்

இந்தச் சிறப்புக் கூட்டுத் திட்டத்தின் கீழ் பிப்ரவரி '88 முதல் நவம்பர் '88 வரை 10 மாதக் காலத்தில் தாழ்த்தப்பட்ட

இனத்தவரின் சமூக பொருளாதார மேம்பாட்டுக்காக 13,695 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டுள்ளது. அரசின் பல்வேறு துறைகளின் மூலம் இவை நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளன.

சுமார் 1,86,190 குடும்பங்கள் இத்திட்டங்களால் பயன்பெற்றுள்ளன. இதற்கு முந்தைய 10 மாதக் காலத்தில் 7,349 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் 1,80,000 குடும்பங்கள் பலன் அடைந்தன.

சிறப்பு மத்திய உதவி

தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர் 72,942 பேருக்கு வருமானம் அளிக்கும் பொருளாதார வளர்ச்சித் திட்டங்களைச் செயல்படுத்தவதற்காக சிறப்பு மத்திய உதவியின் கீழ் 2,170.26 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. இத்துடன் வணிக வங்கிகள் மூலம் 1,000 இலட்சம் ரூபாய் அளவுக்கு கடன் வழங்கப்படுகிறது. ஏப்ரல் '87 முதல் ஜனவரி '88 முடிய இவ்வாறு ஒதுக்கப்பட்ட மத்திய உதவித் தொகை 761.49 இலட்சம் ரூபாய் ஆகும். பயன்டைந்தவர்கள் 37,024 தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர் ஆவர்.

வளர்ச்சித் திட்டங்கள்

பிப்ரவரி '88 முதல் நவம்பர் '88 வரை நிறைவேற்றப்பட்ட பொருளாதார வளர்ச்சி நடவடிக்கைகளில் ஒரு சில கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர் 37,548 பேருக்கு 349.60 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் கறவை மாடுகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. ஏப்ரல் '87 முதல் ஜனவரி '88 முடிய இவ்வாறு வழங்கப்பட்டவர்கள் 20,155 பேர்; செலவு 167.89 இலட்சம் ரூபாய்.



பாசனக் கிணறுகள் தோண்டுவதற்காக 852 பேருக்கு 8.67 இலட்சம் ரூபாய் வழங்கப்பட்டது. 1440 உழவு மாடுகள் வாங்குவதற்காக 18 இலட்சம் ரூபாய் மானியம் அளிக்கப்பட்டது. ஏப்ரல் '87 முதல் ஜனவரி '88 வரை பயனடைந்த தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர் 663 பேர் ஆகும்.

தாழ்த்தப்பட்ட விவசாயிகளுக்கு வேளாண் பொருட்களை மானியச் சலுகையில் வழங்குவதற்காக 58 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டுள்ளது. முந்திய 10 மாதங்களில் இவ்வாறு வழங்கப்பட்ட தொகை 42.86 இலட்சம் ரூபாய் ஆகும்.

131.71 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் 3,200 செம்மறி ஆட்டு யூனிட்கள் வழங்க ஒப்புதல் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. முந்திய 10 மாதங்களில் இவ்வாறு வழங்கப்பட்ட யூனிட்களின் எண்ணிக்கை 1,200; செலவுத் தொகை 54.37 இலட்சம் ரூபாய்.

சுயவேலை வாய்ப்புத் திட்டங்களுக்காக 20,000 பேர் பலன் பெறும்வகையில் 573 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கிப் பட்டது. 87-88இல் இவ்வாறு உதவி பெற்றோர் 7255 பேராகும்; செலவு தொகை 243 இலட்சம் ரூபாயாகும்.

தாழ்த்தப்பட்ட இன மகளிருக்கு 1500 கிடாரிக் கன்றுகள் 29.92 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் வழங்கப்பட்டுள்ளது. இத்திட்டம் தற்போது மேற்கொள்ளப்பட்ட புதிய திட்டமாகும்.

இராமநாதபுரம் மாவட்டத்தில் நயினார்கோயில், முலவூர் ஆகிய இடங்களில் விசைத்தறி அமைக்க 45 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டுள்ளது.

சிறுவனிகம் புரிய உழவிகள் வகையில் 475 தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர்க்கு 4.75 இலட்சம் ரூபாய் வழங்கப்பட்டுள்ளது. மேலும், இன்னும் 3 மாதங்களில் 650 பேர் பலனடைய 6.50 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்படும். ஏப்ரல் '87 முதல் ஜனவரி '88 முடிய இவ்வாறு உதவி பெற்றோர் 40 பேர்.

21.75 இலட்சம் ரூபாய் கருவிகள் சாதனங்கள் வாங்க 3094 கைவினைஞர்களுக்காக ஒதுக்கப்பட்டது. ஏப்ரல் '87 முதல் ஜனவரி '88 முடிய இவ்வகை உதவி 7.10 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் 600 பேருக்கு வழங்கப்பட்டது.

காலணி செய்யும் 1285 கைவினைஞர்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் இரும்பாலாகிய சிறு பெட்டிக் கடைகள் 101.48 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் வழங்கப்பட்டுள்ளன. முந்திய 10 மாதங்களில் இவ்வாறு வழங்கப்பட்டவர்கள் 1000 பேர்; வழங்கப்பட்ட தொகை 85 இலட்சம் ரூபாய்.

70 மகளிர் காலணி தயாரிப்பு கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் 698.10 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் 6000 தாழ்த்தப்பட்ட மகளிர் பலன் பெறும் வண்ணம் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இதற்கு முந்திய 10 மாதங்களில் செலவிடப்பட்ட தொகை 23.14 இலட்சம் ரூபாய் ஆகும்.

தொழிற்பயிற்சிப் பள்ளிகளில் 705 தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர்களுக்குப் பயிற்சி அளிப்பதற்காக 14.11 இலட்சம் ரூபாய் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

பழங்குடியினருக்கான திட்டங்கள்

பழங்குடியினர் துணைத் திட்டத்தின் கீழ் பழங்குடியினரின் பொருளாதார நிலை மேம்பட 1988-89 ஆம் ஆண்டுக்கு 1535 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவரை 736.57 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டுள்ளது. 4476 குடும்பங்கள் பயனடைந்துள்ளன. இதே திட்டத்தின் கீழ் 1987-88 ஆம் நிதியாண்டில் 898 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டது. குறிப்பாக ஏப்ரல் '87 முதல் ஜனவரி '88 முடிய 10 மாதங்களில் செலவிடப்பட்ட தொகை 465 இலட்சம் ரூபாய் ஆகும். பிப்ரவரி '88 முதல் நவம்பர் '88 வரை கடந்த 10 மாதங்களில் பழங்குடியினரின் நலத்திற்காக மேற்கொள்ளப்பட்ட பொருளாதார நடவடிக்கைகளில் சில பின்வருமாறு:

தோட்ட வளர்ப்புக்காக 3200 பழங்குடியினர் குடும்பங்களுக்கு 84.16 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டுள்ளது. ஏப்ரல் '87 முதல் ஜனவரி '88 வரை பயன்பெற்ற குடும்பங்கள் 2709; செலவிடப்பட்ட தொகை 34 இலட்சம் ரூபாய் ஆகும்.

கால்நடை வளர்ப்புத் திட்டத்தின் மூலம் 790 பழங்குடியினர் குடும்பங்கள் பயனடையும் வண்ணம் 56.35 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டுள்ளது. முந்திய 10 மாதங்களில் 31 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் 302 குடும்பங்கள் பயனடைந்தன.

பட்டுப்புழு வளர்ப்புத் திட்டத்தின் கீழ் 390 பழங்குடியினர் பயனடைந்தனர். இத்திட்டத்திற்கு 81 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டது. முந்திய 10 மாத காலத்தில் 428 குடும்பங்கள் பட்டன்பெற்று வண்ணம் 28 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டது.

பழங்குடியினர் பகுதிகளில் பெரிய அளவில் பலநோக்கு கூட்டுறவுச் சங்கங்களுக்கு 105.88 இலட்சம் ரூபாய் மூலதனப் பங்கு மானியமாகவும், வட்டி மானியமாகவும் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

நீன்னை அடக்கிப் பழக்கிக்கொண்டவன் புறத்தே யுள்ள எதற்கும் வசப்படமாட்டான். அவனுக்கு அதன்பின் அடிமைத்தனம் இல்லை. அவனது மனம் விடுதலை பெற்று விட்டது. அத்தகையவனே உலகத்தில் நன்றாக வாழும் தகுதி பெற்றவன்.

—சுவாமி விவேகானந்தர்



காடு வளர்ப்புத் திட்டங்களுக்காகவும் வேறு சில திட்டங்களுக்காகவும் 89.50 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

பழங்குடியினர் கிராமங்கள் பயன்பெற 19.98 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் 6 சிறிய நீர்ப்பாசனத் திட்டங்களுக்கு அனுமதி வழங்கப்பட்டுள்ளது.

பழங்குடியினர் தேனீ வளர்த்தல் போன்ற கிராமத் தொழில்கள் செய்வதற்காக 41.02 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டுள்ளது. முந்திய 10 மாதங்களில் இவ்வாறு செலவிடப்பட்ட தொகை 15.39 இலட்சம் ரூபாய் ஆகும்.

முதுகுடியினர் நலத்திட்டங்களுக்காக 9.71 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

உதகமண்டலத்தில் பழங்குடியினர் ஆராய்ச்சி மையத்தில் பழங்குடியினர் பண்பாட்டை விளக்கும் கண்காட்சி ஒன்றை 200 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் அமைக்க அரசு ஆணை பிறப்பித்துள்ளது. முதல் தவணைத் தொகையாக 20 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. இக்கண்காட்சியகம் அமைக்கும்பணி 5 ஆண்டுகளில் நிறைவடையுமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

கல்வி

நவீனப் பிரிவினரின் நலத்துக்கும், வளத்துக்கும் கல்வியே அடிப்படை. அவரது குழந்தைகள் கல்விச் சிறப்போடு அறிவு மேம்பாடு பெற்று விளங்கவேண்டியதன் அவசியத்தை உணர்ந்து ஆதிராவிடர்-பழங்குடியினர் நலத்துறை அவர்களுக்கு ஒதுக்கும் தொகையில் 50% மேல் கல்வித் திட்டங்களுக்காகச் செலவிடுகிறது. ஆதிராவிடர் பழங்குடியினர் நல இயக்கம் 1160 பள்ளிகளை தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர், பழங்குடியினர் நலத்திற்காக நடத்துகிறது. இப்பள்ளிகளில் பயிலும் மாணவரின் மொத்த எண்ணிக்கை 2.43 இலட்சம் ஆகும். இவர்களுக்கு இலவச உணவு, உறையுள் வசதிகளைச் செய்துதர அரசு 788 விடுதிகளை

நடத்தி வருகிறது. சுமார் 53000 மாணவ மாணவிகள் இந்த விடுதிகளில் தங்கிப் படிக்கிறார்கள். 5.7 இலட்சத்திற்கு மேற்பட்ட தாழ்த்தப்பட்ட இன, பழங்குடி மாணவர்கள் பள்ளி இறுதி தேர்வுக்கு முந்திய கல்விக்காக உதவித்தொகை பெறுகிறார்கள். மேற்படிப்புக்காக 72000 பேர் உதவித்தொகை பெறுகிறார்கள்.

1988-89இல் இந்தக் கல்வி நிலையங்களில் அதிகமான மாணவர்கள் கற்கவும் அவர்களின் கல்வித்தரம் சிறப்படையவும் கீழ்க்கண்ட நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

பள்ளிகள்

இரு தொடக்கப்பள்ளிகள் நடுத்தரப் பள்ளிகளாகவும் இரு நடுத்தரப்பள்ளிகள் உயர்நிலைப்பள்ளிகளாகவும், இரு உயர்நிலைப் பள்ளிகள் மேல்நிலைப் பள்ளிகளாகவும், 4 மகளிர் உயர்நிலைப்பள்ளிகள் மேல்நிலைப் பள்ளிகளாகவும் உயர்த்தப்பட்டுள்ளன. இவ்வாறு உயர்த்துவதற்கு ஆன செலவு 35.67 இலட்சம் ரூபாய் ஆகும்.

பழங்குடியினர் குழந்தையினருக்காக இலவச உணவு, இடம் இவற்றை அளிக்க 10 தங்கிப் படிக்கும் பள்ளிகள் திறக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றால் 500 பழங்குடி மாணவர்கள் பயனடைகிறார்கள். பழங்குடி மாணவர்கள் தங்கிப்பயிலும் 5 தொடக்கப்பள்ளிகள் 127.55 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் நடுத்தரப் பள்ளிகளாக உயர்த்தப்பட்டுள்ளன.

ஆதிராவிடர் பழங்குடியினர் பள்ளிகளில் பயிலும் மாணவர்களுக்கு பாடப் புத்தகங்கள், நோட்டுப் புத்தகங்கள், கரும்பலகைகள் வழக்கமாக இலவசமாக வழங்கப்படுகின்றன. இவ்வாண்டு முதல் பொதுப் பள்ளிகளில் பயிலும் ஆதிராவிடர் மாணவர்களுக்கும், பழங்குடி மாணவர்களுக்கும் இலவச நோட்டுப் புத்தகங்கள் வழங்கப்படுகின்றன. இதற்கு ஆகும் செலவு 173.2 இலட்சம் ரூபாய். பயன்பெறும் மாணவர் 10 இலட்சம்பேர்.

8 உயர்நிலைப்பள்ளிகளின் கட்டிடப் பணிகளுக்காக 87.91 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

தாழ்த்தப்பட்ட இனத்தவர் நலப் பள்ளிகள் இன்னும் சிறப்பாகச் செயல்பட மேலும் 75 இடைநிலை ஆசிரியர்களையும், 50 பட்டதாரி ஆசிரியர்களையும் நியமிக்க அரசு உத்தரவிட்டுள்ளது. இந்தக் கூடுதல் நியமனத்திற்காக ஆண்டுக்கு 18.14 இலட்சம் ரூபாய் கூடுதல் செலவாகும்.

சிதம்பரத்தில் 10.79 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் தொழிற்பயிற்சிப் பள்ளி ஒன்றை தாழ்த்தப்பட்ட இன, பழங்குடி மக்களுக்காகவே அரசு நிறுத்துள்ளது.

விடுதிகள்

கடந்த 10 மாதங்களில், ஏறத்தாழ 1000 ஆதிதிராவிட பழங்குடி மாணவருக்கு இலவச உணவு, உறையுள் வசதிகள் தரும் வகையில் 15 புதிய விடுதிகள் 17.21 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் கட்டப்பட்டுள்ளன.



மாணவர்களுக்காக 6 விடுதிகளும் மாணவியர்க்காக 11 விடுதிகளும் கட்டும்பணி மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இவற்றுக்கான மொத்தச் செலவு 264.84 இலட்சம் ரூபாய்களாகும்.

கூடுதலாக 1000 மாணவர்கள் தங்கும்வண்ணம் ஏற்கனவே உள்ள 56 விடுதிகளில் 9.2 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் வசதிகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

அரசு நடத்தும் இந்த விடுதிகளைத் தவிர ஆதி திராவிடர்களுக்கு 40 விடுதிகளும், பழங்குடியினருக்கு 4 விடுதிகளும் தொண்டு நிறுவனங்களால் நடத்தப்படுகின்றன. இவற்றில் தங்கிப் பயிலும் மாணவர்களுக்கான அரசின் மானியம் மாதம் 40 ரூபாயிலிருந்து 70 ரூபாயாக உயர்த்தப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கூடுதல் செலவின் மதிப்பு ஆண்டுக்கு 7.56 இலட்சம் ரூபாயாகும்.

உதவித் தொகைகள்

1988-89 ஆம் ஆண்டில் உதவித் தொகைக்காக ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ள தொகை 821.87 இலட்சம் ரூபாய். நடப்பு ஆண்டில் விடுதியில் தங்கிப் பயிலும் பள்ளியறிந்த தேர்வுக்கூடு மேற்பட்ட வகுப்புகளில் பயிலும் மாணவர்களுக்கு கீழ்க்கண்டவாறு உதவித்தொகை விநிதங்கள் மாற்றியமைக்கப்பட்டுள்ளன.

கல்வி சென்னை நகரம் கிராமப்பகுதி

1. தொழிற்கல்வி ரூ.75-லிருந்து ரூ.100 ரூ. 70-லிருந்து ரூ.95-
2. மேல்நிலைப்பள்ளி, கலை, அறிவியல், சட்டம்-பட்டப் படிப்பு ரூ.70-லிருந்து ரூ.95- ரூ.55-லிருந்து ரூ.80-
3. தொழிற்நுட்பக் கல்வி ரூ.60-லிருந்து ரூ.85- ரூ.50-லிருந்து ரூ.75-

இவ்வாறு உதவித் தொகை உயர்த்தப்பட்டதால் ஆகும் கூடுதல் செலவு ஆண்டுக்கு 18.25 இலட்சம் ரூபாய் ஆகும்.

ஆதிதிராவிடர் பழங்குடி மாணவர்கள் தொழிற்கல்வி, பட்ட மேற்படிப்பு போன்ற உயர்கல்வி பெற கட்டுறுதவி வழங்கும் திட்டத்தை அரசு செயல்படுத்தி வருகிறது. இத் திட்டத்தின்கீழ் மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும் உதவித் தொகையோடு விடுதிச் சுட்டணம் போன்ற கூடுதல் செலவைச் சமாளிக்க வட்டியில்லாத் கடன் வசதி அளிக்கப்படுகிறது. 20 இலட்சம் ரூபாய் கூடுதல் செலவில் இந்தக் கடன்தொகையின் விநிதங்கள் கீழ்க்கண்டவாறு மாற்றியமைக்கப்பட்டுள்ளன.

தொழிற்படிப்பு ரூ. 970-லிருந்து ரூ. 1500-
(மகுத்துவம்-போரறியல் (ஆண்டுக்கு)
போன்றவை)

பட்ட மேற்படிப்பு ரூ.900-லிருந்து ரூ. 1,300-
(ஆண்டுக்கு)

பட்டப்படிப்பு

ரூ.500-லிருந்து ரூ. 750-
(ஆண்டுக்கு)

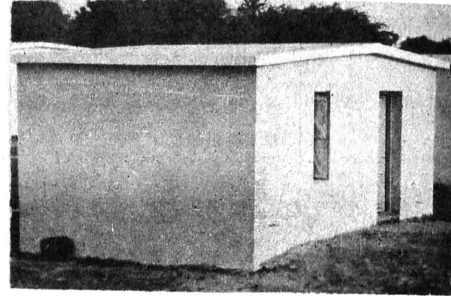
எம்.எஸ்சி (வேளாண்மை)

ரூ.1150-லிருந்து ரூ. 1500-
(ஆண்டுக்கு)

தாழ்த்தப்பட்ட இன, பழங்குடி மரபைச் சார்ந்த சட்டப் பட்டதாரிகளுக்கு உதவும் பொருட்டு அரசு ஒரு புதிய பயிற்சித் திட்டத்தை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. இதன்படி அனுபவமிக்க புகழ்வாய்ந்த வழக்கறிஞரிடம் பயிற்சியும், பட்டறிவும், தேர்ந்தெடுத்த துறையில் திறமையுடையவற்றை இந்த மாணவர்கள் பயிற்சியாளர்களாக இருப்பார்கள். இத்திட்டத்தின்கீழ் ஒவ்வொரு ஆண்டும் 20 பேர் பயிற்சி பெறுவார்கள். பயிற்சிக் காலத்தின்போது ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் மாதம் 500 ரூபாயும், பயிற்சி அளிப்போருக்கு சன்மானமாக ஆண்டுக்கு 5,000 ரூபாயும் வழங்கப்படும்.

இதற்காகும் செலவு ஆண்டுக்கு 1.81 இலட்சம் ரூபாய்.

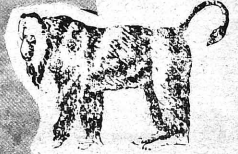
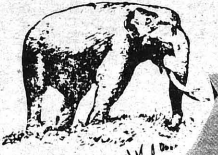
எல்.ஐ.சி., வங்கிகள் போன்றவற்றுக்கான போட்டித் தேர்வுகளில் பங்கு பெறும் 2620 மாணவர்களுக்குப் பயிற்சி வகுப்புகள் நடத்தப்படுகின்றன. இந்தப் பயிற்சித் திட்டங்களுக்காக 8.96 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்படுகிறது.



எதிர்காலத்திற்கான திட்டம்

தமிழ்நாட்டில் 20 இலட்சம் ஆதிதிராவிடர் பழங்குடியினர் குடும்பங்கள் உள்ளன. இவர்கள் அனைவரும் வறுமைக்கோட்டைக் கடக்க உதவுவதும், அடிப்படை வசதிகளான வீட்டுவசதி, பாதுகாக்கப்பட்ட குடிநீர், மின்சாரம், நலவாழ்வு, சத்துணவு, கல்வி வசதிகள் ஆகியவற்றைப் பெற்று மகிழ்ச்சியாக வாழச் செய்வதும் அரசின் குறிக்கோள் ஆகும். இந்தக் குறிக்கோளை அடுத்துவரும் சில ஆண்டுகளுக்குள் அடையும் வகையில், மாநிலத்தில் வளர்ச்சித் திட்டங்கள் அனைத்தும் திட்டப்பட்டுச் செய்யப் படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

களக்காடு உயிரினம் சரணாலயம்



தடிமரம், மென்மரம் மற்றும் பல வனப் பொருட்களையும், பல மறைமுக நன்மைகளையும் அளிப்பதற்காக ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டுள்ள மரம், செடி, கொடி முதலியவற்றைக் கொண்ட நிலத்தை “காடுகள்” என்று குறிப்பிடுகிறோம். குழந்தைப் பருவத்தில் தேவையான தொட்டில் முதல், மனிதன் மரணம் அடைந்தால் தேவைப்படும் பெட்டி வரை பல பயன் தரும் பொருள்களைக் காடுகள் அளித்திருக்கின்றன. நமக்கு நன்மையளித்திடும் நல்லபல தாவரங்கள், விலங்கினங்கள் போன்றவற்றையும், மண், நீர், காற்று போன்ற இயற்கைச் செல்வங்களை சுத்தமாக வைத்திருக்கவும் காடுகள் உதவுகின்றன. நம் நாட்டில் மொத்த நிலப் பரப்பில் சுமார் 22.7% காடுகள் தான் உள்ளன. ஆனால் ரஷ்யாவில் 40.8 சதவீதமும் கனடாவில் 44.4 சதவீதமும், ஜப்பானில் 69.1 சதவீதமும் காடுகள் உள்ளன. இதிலிருந்து நம் நாட்டின் வனவளம் மிகவும் குறைவு என்பது தெளிவு.

தமிழ் நாட்டில் மொத்த நிலப்பரப்பு 1,30,089 சதுர கிலோமீட்டர். ஆனால் காடுகள் 20,910 சதுர கிலோமீட்டர். அதாவது சுமார் 16 சதவீதம் தான். இதில் மேற்குத் தொடர்ச்சி மலைகளில் பசுமை மாறாக்காடுகளும், ஈரப் பசையுள்ள இலையுதிர்க் காடுகளும், உலர்ந்த இலையுதிர்க் காடுகளும், புதர்க்காடுகளும் காணப்படுகின்றன. இக்காடுகளிலிருந்து பல ஆறுகள் உற்பத்தியாகின்றன. மனித சமுதாயத்திற்குத் தேவையான பல வகை மரங்களும், வனப் பொருள்களும் இக்காடுகளிலிருந்து கிடைக்கின்றன. தேனீக்கள், பல விதப் பூச்சிகள் முதல் பெரிய யானை வரை இக்காடுகளில் வசிக்கின்றன.

வனங்களும், வன விலங்குகளும்

தாவரமும், விலங்கும் ஒன்றுக்கொன்று நெருங்கிய தொடர்புள்ளவை. ஒன்றின் மற்ொன்றில்லை. ஒரு காலத்தில் மத்தியகிழக்கு நாடுகளில் அடர்ந்த காடுகளும், அரிய பெரிய விலங்குகளும் இருந்தன. ஆனால் காடுகள் அழிக்கப்பட்டதால் விலங்குகளும் அழிந்து, இன்று அது வறண்ட பாலைவனமாகக் காட்சியளிக்கிறது.

மண் வளமும், நீர் வளமும் மிகவும் அவசியம் இவை நன்கு உள்ள இடங்களில் நல்ல தாவரம் காணப்படும். இத்தாவரத்தை நம்பி விலங்குகள் இருக்கும். புற்கள் அதிகம் உள்ள இடங்களில் மான்களும், மூங்கில், பிரம்பு, புற்கள் மற்றும் மரங்கள் உள்ள இடங்களில் யானையும், அடர்ந்தியான காடுகளில் புலியும் வாழும்.

வன விலங்குகளின் பயன்

நமது இதிகாசங்களிலும், புராணங்களிலும் மான், குரங்கு, பருந்து, யானை, முதலை, மீன், பன்றி போன்ற பல மிருகங்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்துள்ளனர். நாம் யானை, சிங்கம், புலி, மயில், நந்தி, நாகம் போன்ற பல விலங்குகளை கடவுளுடன் இணைத்து வழிபட்டு வருகிறோம். புலியின் பராக்கிரமம், சிங்கத்தின் ஏறு நடை, யானையின் பலம், மான்களின் மருட்சி, கிளியின் வண்ணம், குயிலின் குரல், நரிகளின் தந்திரம் போன்ற பல விலங்குகளின் குணங்களைப் பற்றி பல கதைகள் படித்துள்ளோம். கவிஞர் பலர் கவிதைகள் பல எழுதியுள்ளனர். இது தவிர

விலங்குப் பொருட்களான தந்தம், தோல், மாமிசம் பற்கள், தேன், அரக்கு, பட்டு போன்றவைகளின் விற்பனை மூலமும், விலங்குகளைக் காணவரும் அயல்நாட்டு சுற்றுலாப் பயணிகள் மூலமும், விலங்குகளின் விற்பனை மூலமும், நமக்கு வருவாய் கிடைக்கிறது. விவசாயத்திற்கு கேடு விளைவிக்கும் பலவித பூச்சிகளையும், வண்டுகளையும் உணவாகக் கொண்ட பறவைகள் பல உள்ளன.

உதாரணமாக 'கருநீல சுப்பிடிப்பான்' என்ற பறவை தனது நிறைக்கு சமமான எடையுள்ள பூச்சிகளை ஒரு நாளில் தின்ன முடியும். 'கருமை' குடும்பம் ஒருநாளில் 350 கம்பளிப் புழுக்களையும், வண்டுகளையும், நத்தைகளையும் கொன்று ஒழிக்கிறது. மற்ற பறவைகள் தவிர்க்கும் மயிரடர்ந்த 100 கம்பளிப் புழுக்களை குயில் ஒரு மணி நேரத்தில் தின்று விடும். ஆந்தை போன்ற ஊன் உண்ணும் பறவைகளும் நம்மால் கண்டவுடன் அடிக்கப்படும் பாம்புகளும் விவசாயத்திற்கு பெரும் கேடு விளைவிக்கும் சுண்டெலிகள், வயலெலிகள் போன்றவற்றை வேட்டையாடி அழிக்கின்றன.

வேட்டையின் காரணம்

பலர் பெருமைக்காக வேட்டையாடினார்கள். ஆனால் வேறு சிலர் விலங்குப் பொருட்களை விற்பனை செய்வதற்காக வேட்டையாடினர். மென்மயிர்த் தோலுக்காக—எலிகளும், நீர் நாய்களும் தோலுக்காக பல்வகை மாண்களும், கஸ்தூரிக்காக கஸ்தூரி மாண்களும், கொம்பிற்காக காண்டாமிருகங்களும், தந்தத்திற்காக ஆண் யானைகளும், மருந்திற்காக முதலைகளும், கருமந்திகளும் வேட்டையாடப்பட்டன.

தேசியப் பூங்காக்களும், சரணாலயங்களும்

இயற்கை வனங்களையும், அதிலுள்ள இயற்கைச் செல்வங்களையும் காப்பதற்கென நம்நாடு



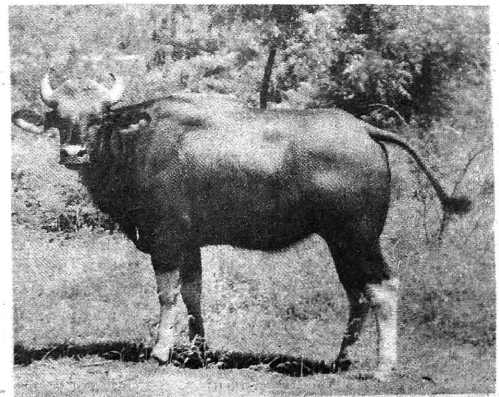
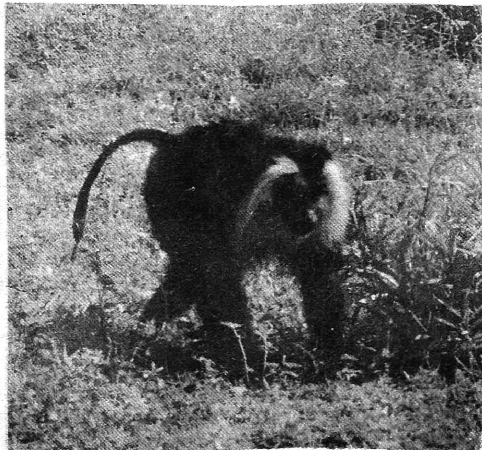
கொண்டைப் பருந்து — களக்காடு

முழுவதும் பல இடங்களில் 1972ம் வருடத்திய இந்திய வன உயிரினப் பாதுகாப்புச் சட்டத்தின் படி தேசியப் பூங்காக்களும், சரணாலயங்களும் ஏற்படுத்தப் பட்டுள்ளன.

தட்பவெப்ப நிலையும், மண்ணும்

இச்சரணாலயப் பகுதி, மலைகளையும், மலை மடிப்புகளையும், பள்ளத்தாக்குகளையும் கொண்டது. 100 மீட்டர் சமவெளியிலிருந்து 1675 மீட்டர் உயரமுள்ள மலைகளைக் கொண்டது. உயரத்திற்கேற்றாற் போல வெப்பநிலை 24° செ. முதல் 44° செ. வரையிலும் மழையளவு 350 மி. மீ. முதல் 3000 மி. மீ. வரையிலும் வேறுபடுகிறது. ஜூன் முதல் ஆகஸ்ட் வரை தென்மேற்குத் திசையிலிருந்து அதிக வேகத்துடன் காற்று வீசும். பாதைகளுடன் கலந்த கடின மண் முதல் ஆழமான நல்ல மண் வரை வேறுபடுகிறது.

களக்காடு காடுகளிலிருந்து பச்சையாறு, நம்பியாறு, கொடுமுடியாறு, நெட்டேரிக்கால் ஆகிய



ஆறுகள் கிழக்கு நோக்கியும்; கீழ் மணிமுத்தாறு, குளிராட்டியாறு, குசங்கிவியாறு போன்ற ஆறுகள் மேற்கு நோக்கியும் பாய்கின்றன.

ஆங்காங்கு உள்ள மலைகளின் உயரம், மழையின் அளவு, மண்ணின் தன்மை ஆகியவற்றிற்கேற்ப பல்வகைக் காடுகள் காணப்படுகின்றன.

விலங்கினங்கள்

விலங்குகள் நம்மைத் தேடி வராது. நாம் தான் விலங்குகளைத் தேடிச் செல்ல வேண்டும். எனவே சரணாலயத்திற்குள் சென்று விலங்குகள் ஏதும் பார்க்கவில்லையென்று வருத்தப்படக்கூடாது. பார்வையாளர்களுக்கு அதிர்ஷ்டம் இருந்தால்தான் விலங்கினங்களை காண இயலும். இவ் விலங்கினங்களும் காடுகளின் தன்மையைப் பொறுத்துதான் வசிக்கும். களக்காடு சரணாலயத்தில் கீழ்க்கண்ட விலங்குகள் உள்ளன.

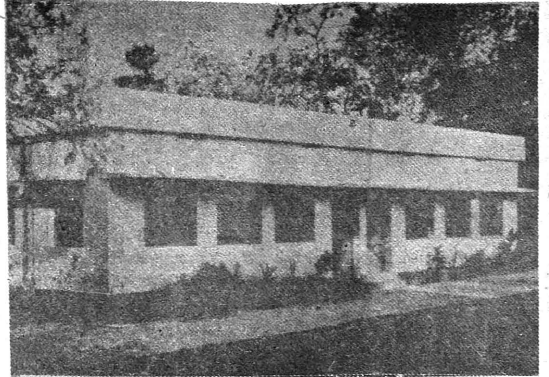
பசுமை மாறாக்காடுகளின் உயர்ந்த மரங்களின் உச்சியில் ஓய்யாரமாக வாழும் சிங்கவால் குரங்கு; இலையுதிர்க் காடுகளில் கிளைக்குக் கிளை தாவி உங்களை உற்சாகப்படுத்தும் கரு மந்திக் கூட்டம்.

இயற்கைத் தடங்கள்

இத்தகைய இனிய இயற்கைக் காட்சிகளைக் கண்டுகளித்திட இயற்கைத் தடங்கள் பல அமைக்கப்பட்டுள்ளன, இத்தடங்கள் யாவும் பழைய காலத்திய ஒற்றையடிப் பாதைகளைப் பின்பற்றி, தீரம் மிக்கவர்களும், திறன் படைத்தவர்களும், வெவ்வேறு வயதினரும் நடந்து செல்வதற்கென்று அமைக்கப்பட்டுள்ளன. அவரவர்கள் திறனுக்கும், சக்திக்கும் ஏற்ப இத்தடங்களில் ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்து இப்பாதைகள் மூலம் நடக்கலாம். கீழ்க்கண்ட அறிவுரைகளைத் தெரிந்து கொண்டு, அவற்றின்படி நடந்து கொள்வது மிகவும் அவசியமாகும்.

எச்சரிக்கை அறிவுரைகள்

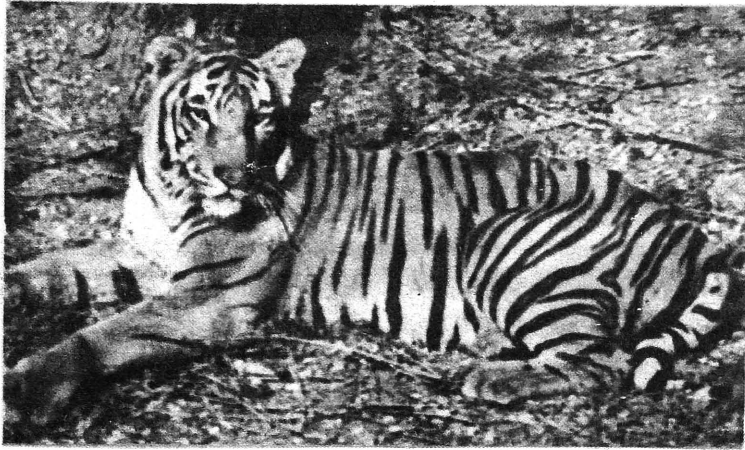
1. நடந்து செல்லுவதற்கு முன் வானிலை அறிக்கை பற்றி தெரிந்து கொள்ளுங்கள். மழை வரும் போலிருந்தால் நடக்க வேண்டாம்.
2. உங்களது சக்திக்கும், திறனுக்கும் ஏற்றாற் போல் தடத்தைத் தேர்ந்தெடுங்கள்.
3. எப்போதும் வனத்துறையின் வழிகாட்டியை அழைத்துச் செல்லுங்கள்.
4. வெள்ளை உடையில் செல்லாதீர்கள்.
5. உங்களது உணவையும், தண்ணீரையும் எப்போதும் எடுத்துச் செல்லுங்கள்.



தலையணை : துயிலகம்



சிங்க வால் குரங்கு (களக்காடு)



முண்டள்துறை வன விலங்கு உய்விடம்

இடம் :	திருநெல்வேலி மாவட்டம்
பரப்பளவு :	567 ச.கி. மீட்டர்.
வனவகை :	வறண்ட இலையுதிர் காடுகள்.
காணக்கிடைக்கக் கூடிய விலங்குகள்:	புலி, குரங்குகள், குரங்குகள் (Langurs) ஸ்லென்டர் லோரிஸ் (Slender loris) ஸ்லாட் பேர், கடமான் வகை, புள்ளிமான் வகை காட்டு நாய் முதலியவைகள், பறவைகளைப் பார்ப்பதற்குச் சிறந்த பகுதி.
மழை அளவு :	1200 மி. மீ.
அருகிலுள்ள இரயில் நிலையம் :	அம்பாசமுத்திரம்-45 கி.மீ.
சிறந்த பருவம் :	அக்டோபர் முதல் சனவரி வரை.

- புகை பிடிக்காதீர்கள். தீக் கொளுத்தாதீர்கள்.
- அமைதியாகச் செல்லவும். சப்தம் போடக் கூடாது. உங்கள் சப்தம் விலங்குகளைத் தொந்திரவு செய்யும்.
- சுற்றுப்புறத்தைத் தூய்மையாக வைத்திருங்கள்.
- வனத்திலிருந்து செடிகளையோ, விலங்குப் பொருள்களையோ சேகரிக்கக் கூடாது.
- வழியில் உள்ள பெயர்ப்பு. பலகைகளையும் அடையாளப் பலகைகளையும் பார்த்து நடந்து கொள்ளவும்.
- எந்த விலங்காயினும் அதன் அருகே செல்லாதீர்கள்.
- கரடியைப் பார்த்தால் அதன் அருகில் செல்லாதீர்கள். அது ஆபத்தில் முடியும்.
- தனி ஆண் யானையைக் கண்டால் எச்சரிக்கையாயிருங்கள். அது உங்களைத் தாக்கும்.
- யானை துரத்தினால் பள்ளம் நோக்கி ஓடுங்கள். யானைகள் மேட்டில் வேகமாக ஏறும் பள்ளங்களில் ஓட அதற்கு பயம்.
- எந்த விலங்குகட்கும் தனி போடாதீர்கள். ●



கார்ட்டூன் கலை

கார்ட்டூன் கலை என்பது நம் இந்திய நாட்டின் பழம்பெரும் கலை என்பது ஆராய்ச்சியின் மூலம் கண்டறிந்த உண்மை.

கார்ட்டூன் என்பது மேலை நாட்டுக் கலை என்றே நம்மில் பெரும்பாலானோர் கருதுகிறோம். கார்ட்டூன் நம் நாட்டின் மிகப் பழம்பெரும் கலை. அது எப்படி என்று பலர் நினைப்பர். இதற்குப் பல உதாரணங்களைக் காட்டலாம். இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு 'மணிமேகலை' என்ற நூலில் காணப்படும் 'புனையா ஒவியம்' என்பது நமது நாட்டில் கார்ட்டூன் கலை பழங்காலத்திலேயே இருந்ததென்பதற்கு மிகச் சிறந்த உதாரணமாகும்.

கார்ட்டூன் : இதனை ஸ்டிக் டிராயிங்ஸ் (Stick Drawings) என்று கூறலாம். ஸ்டிக் டிராயிங் என்பதே கார்ட்டூன். கார்ட்டூன்முழு உருவங்களை முழு வடிவில் வரைவதற்கு முன்னுதல் ஒருவர் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்றால் அவர்கள் ஸ்டிக் டிராயிங் மூலம் கற்றுக் கொண்டால்தான், கார்ட்டூனில் பலவித அசைவுகளை (actions) வரைவதற்கு மிகச் சலபமாகப் பழக முடியும் என்பது எல்லோருக்கும் தெரிந்த உண்மை.

நான் ஒரு தமிழ் ஆசிரியரிடம் கார்ட்டூன் என்ற ஆங்கில வார்த்தையை மொழி பெயர்க்கும்படி வினவியதற்கு அவர், 'புனையா ஒவியம்' என்றும், 'கேஸி' சித்திரம், 'கருத்துப்படம்', 'சிறப்புப் படம்' என்றும் பலவிதமாக மொழிபெயர்த்துக் கூறினார். ஆனால் நீங்கள் சொல்லுமே தற்சமயம் நம் மக்களுக்குப் புரியவைக்க உதவாது. ஆகையால் உலக மக்கள் அனைவரும் புரிந்து கொள்ளக்கூடிய ஒரே வார்த்தையான (cartoon) கார்ட்டூன் என்பதையே பயன்படுத்திப் பல விவரங்களைக் கூற ஆசைப்படுகிறேன்.

நம் ஒவியக்கலை ஆரம்பமானது கார்ட்டூன் வடிவில்தான். அக்காலகூகை மனிதன் முதன் முதலில்



கார்ட்டூன்ஸ்டிராணு

வரையத் தொடங்கியதும் கார்ட்டூன் வடிவில்தான். அதாவது புனையா ஒவியம் என்ற முறைப்படி வரைந்துள்ளான் என்று தெரிய வருகிறது. அடுத்து, புனையா ஒவியத்திலிருந்துதான் படிப்படியாக மனிதன் நல்லமுறையில் சிறந்த ஒவியங்களை வரையப் பழகினான் என்பது சரித்திரத்தின் மூலம் தெரிய வருகிறது. அப்படிச் சிறந்த முறையில் ஒவியங்களையும், சிற்பங்களையும் மனிதன் படைக்கும் பொழுது அவன் தன் கற்பனா சக்தியின் மூலம் ஒரு சில உருவங்களை மிகைப்படுத்தியும்

களில் செதுக்கப்பட்டுள்ள ஒரு சில சிற்பங்களைக் கவனித்தால் அதில் பூத கணங்கள், யானி என்ற கார்ட்டூன் வடிவ உருவங்களை வேடிக்கையான கற்பனை உருவங்களாக அக்காலத்துச் சிற்பிகள் செதுக்கியுள்ளது தெரியும். இதைத் தவிர தமிழ் நாட்டிலுள்ள பழம்பெரும் கோவில்களிலுள்ள வாகனங்களில் (அதாவது திருவிழாக்களில் கடவுள்களைப் பல்வேறுபட்ட உருவ அமைப்புள்ள வாகனங்களின் மேல் அமர வைத்தல்) அனைத்தையும் உற்று நோக்கும் போது அவ்வகைகளின் கண் அமைப்புகளையும், உருவங்களின் அமைப்புகளையும் மிகைப்படுத்தி கார்ட்டூன் வடிவங்கள் உருவாக்கித் தந்துள்ளனர் என்று தெரிய வருகிறது. மற்றும் திருவிழாக்காலங்களில் இறைவன் பவனிவரும் நேரங்களில் யானி, குதிரை போன்ற உருவங்களைக் கார்ட்டூன் வடிவில் தான் உருவாக்கியிருக்கிறார்கள். இம் மாதிரி கார்ட்டூன் உருவங்கள் பொது மக்களைக் கவர்ந்திருக்க முடியும் என்பதை அக்கால ஒவியர்களும், சிற்பிகளும் உணர்ந்திருக்கிறார்கள்.

பட கோணங்களில் பலவித கார்ட்டூனைச் சித்திரங்களாகவும், சிற்பங்களாகவும் வடிவமைத்திருப்பதை இன்றும் நாம் காணலாம். யானை, சிம்மம், லிஷபம், மயில், பூதம், ஆடு, குரன் போன்ற வாகனங்களில் கண்கள் அமைப்பை மிகைப்படுத்திப் பொதுமக்களைக் கவரும்படி செய்திருக்கிறார்கள். மாமல்லபுரத்திலும் ஒரு சில சிற்பங்களைக் கார்ட்டூன் வடிவில் செதுக்கி, மக்களை மனதெனக் கவரும் வகையில் செய்துள்ளனர்.

சிலங்க உடலும் மனிதத் தலையும் இணைத்துச் சிற்பமாகக் கிட்டுகார்ட்டூன் வடிவங்களைத் தந்துள்ளனர். மண்டபங்களின் கீழ்ப்பகுதிச் சுவர்களிலும் ஒரே விதமான பூத கணங்களின் காலகை அசைவுகளைக் கார்ட்டூன்

கார்ட்டூன் படங்களை முதன்முதலில் பத்திரிகை உலகுக்கு அறிமுகப்படுத்தியவர் இங்கிலாந்தைச் சேர்ந்த ஆஸ்பெர்ட் லை காண்டர். டெய்லி எக்ஸ்பிரஸ் என்ற செய்திப் பத்திரிகையில் அவரது கார்ட்டூன்கள் இடம் பெற்றன. தமிழகத்தைப் பொறுத்த அளவில் கார்ட்டூன் படங்களைப் பத்திரிகை உலகில் பவனி வரச் செய்த பெருமை மகாகவி பாரதியாருக்கு உண்டு. கார்ட்டூன் கலை வளர்ந்த வரலாறு இங்கே விவரிக்கப்படுகிறது.

(exaggerated) வேடிக்கையான முறையிலும் உருவாக்கியுள்ளனர். அப்படிப்பட்ட ஒரு சில உருவங்களை நாம் ஏன் கார்ட்டூன் உருவங்கள் என்று சொல்லக்கூடாது?

உதாரணமாக, நம் பழம்பெரும் கோவில்களில் உள்ள கோபுரங்

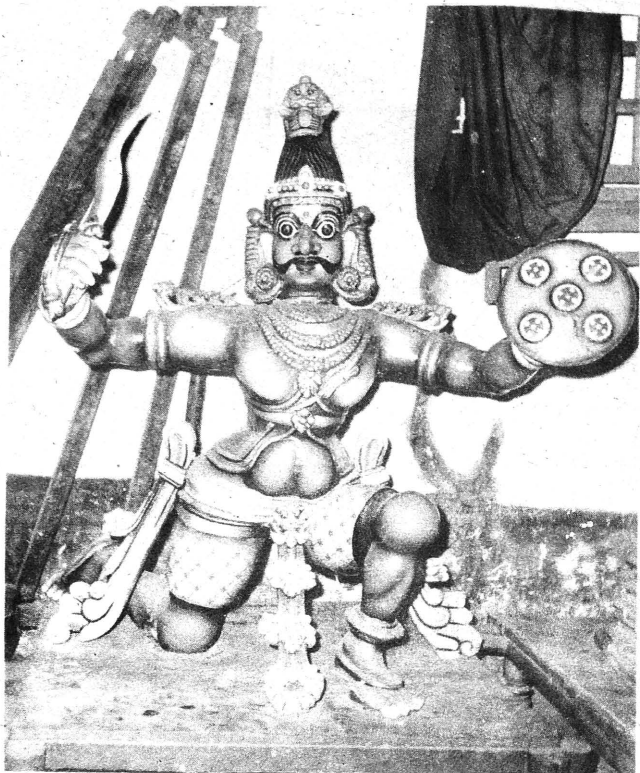
வடிவில் மிக அழகாகச் சிற்பிகள் செதுக்கியுள்ளனர். அவற்றை நாம் சாதாரண சிற்பங்கள் என்ற வகையில் தான் கண்டு மகிழ்ந்து வருகிறோம். ஆனால் என் ஆராய்ச்சி வியப்படி அம்மாதிரி ஒரு சில சிற்பங்களைக் கார்ட்டூன் உருவங்கள் என்று ஏன் பிரித்துக்கூற

கூடாது? எனத் தோன்றுகிறது. மேலும் மதுரையிலுள்ள திருமலை நாயக்கர் மஹாலிலுள்ள தூண்களில் சிங்கமும், யானையும் ஒன்றுசேர்ந்த ஒருவிதமான யானியின் உருவங்களை இப்பொழுதும் காணலாம்.

அவை கற்பனையில் அக்காலச் சிற்பிகள் செதுக்கிய கார்ட்டூன் சிற்பங்கள்தான் என்று இப்பொழுது தெரிய வருகிறது. அக்காலச் செப்புத் தகடுகளில் இடம்பெற்ற இம்மாதிரியான கார்ட்டூன் வடிவ யானிகளின் உருவங்களை இன்றும் சிற்பிகள், முன்னோர்கள் கடைப்பிடித்த முறையில் செய்து வருகிறார்கள்.

உதாரணமாக சென்னையிலுள்ள திருமயிலை கபாலஸ்வரர் ஆலயத்திலுள்ள அருள்மிகு சனி பகவான் சன்னிதாலத்தில் முகப்பில் இரண்டு கார்ட்டூன் யானிகள் (செப்புத் தகடுகளில்) உள்ளன. இப்படியாக நம் நாட்டில் கார்ட்டூன் கலைச் சித்திரங்கள் மற்றும் சிற்பங்களின் வடிவங்களைப் பழம்பெரும் கோவில்களில் உருவாக்கித் தந்துள்ளனர் என்று அறிய முடிகிறது. நம் நாட்டுச் சித்திரக் கலையும், சிற்பக் கலையும் கோவில்கள், மண்டபங்கள் போன்றவைகளின் மூலமாகத்தான் நம்நாட்டுக் கலைஞர்களின் திறமைகளை வெளிக்கொணர்ந்துள்ளன. பொதுவாக நமது பழம்பெரும் மன்னர்களின் ச്മற்பார்வையில்லாத இம்மாதிரியான கலைகள் நன்கு வளர்க்கப்பட்டு வந்துள்ளன என்று வரலாற்றுச் சான்றுகள் மூலம் அறிய முடிகிறது. அக்காலச் சித்திர, சிற்ப சாஸ்திரங்களில்கூட கார்ட்டூன் வடிவங்களை அமைக்கும் முறை இருந்திருக்கிறது என்பது இப்பொழுது நமக்குத் தெளிவாகிறது.

கார்ட்டூன் வரைவது மிக எளிது. அதைக் கற்றுக் கொள்வது மிக எளிது. அக்காலத்திலிருந்து இக்காலம் வரை, பெரும்பாலும் தமிழ்நாட்டில் பூசணிகளால் மேல்கண், முக்கு, வாய், காது போன்றவைகளை வரையத் தெரியாதவர்கள்கூட, அடுப்புக் கரி, மஞ்சள், குங்குமம், காவீத்தூள் போன்ற அன்றாட உபயோகத்திலிருக்கும் பொருட்களை வைத்துத் தம்க்குத் தெரிந்த வகையில் பல உருவங்களை அவர்களே தம்க்குத் தெள்ளும் வகையில் வரைந்து தங்கள் வீட்டின் முன் (கன்றிருண்டிபடாமல் இருக்க) இன்றும் பயன்படுத்தி வருகிறார்கள். மேலும் சிறிய பாணைகளைப் பயன்படுத்தி அதில் மனிதனின் முகத்தைக் கார்ட்டூன் வடிவில் வரைந்து, அதற்கு முங்கில்களையும், வைக்கோல்களையும் உபயோகப்படுத்தி 'சோளக்கொல்லை பொம்மை, (அல்லது)' சோளக்காட்டுபொம்மை,

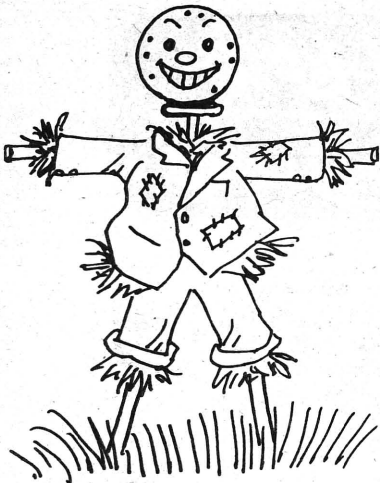


உருவாக்கித் தோடடங்கள், தோப்புகள் மற்றும் வயல்வெளிகளில் நிறுத்தி வைப்பர். இப்பொம்மை மையைப் பார்த்துப் பறவையின் அப்பகுதிக்கு வராமல் இருக்கும். இதுபோன்ற கார்ட்டூன் படங்கள், சிறுவர் முதல் பெரியவர்கள் வரை எவர் வேண்டுமானாலும் வெகு விரைவில் உருவாக்கலாம் என்பதற்கு எடுத்துக்காட்டு. ஆனால் கார்ட்டூன் வடிவங்களை உருவாக்கும் பலவித முறைகளை தமது கற்பனைத் திறத்திற்கேற்ப எவர் எவர் வேண்டுமென்றாகவோ அவர்களே கார்ட்டூன் கலைஞர்கள் (cartoonist) என்று கூறலாம்.

இம்மாதிரி பழங்கால கார்ட்டூன் கலை, சிறிது, சிறிதாக வளர்ந்து இப்பொழுது பத்திரிகைகளின் மூலம் இன்னும் அதிகமாக வளர்ச்சியடையத் தொடங்கி விட்டது. இன்னமும் ஒரு சிலர் கார்ட்டூன் கலை, மேல்நாட்டுக் கலை என்று கூறி வருகிறார்கள். அது மிகவும் தவறு. நான் முதலில் கூறியபடி நம்நாட்டில் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்பே நம் நாட்டுப் பாணியில் கார்ட்டூன் வடிவ உருவங்கள்

கோவில்களிலும், மண்டபங்களிலும், கல்தூண்களிலும், பாறைகளிலும் வடிவமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஆனால் நாம் அதனை நன்கு வளர்க்காமல் சாதாரண சித்திர-சிற்பக் கலை என்று எண்ணி பழமை சாஸ்திர முறைப்படி இன்னமும் பணியாற்றி வருகிறோம்.

ஆனால் மேலை நாடுகளில் (அமெரிக்கா, ரஷ்யா, ஜெர்மனி, ஜப்பான் போன்ற நாடுகளில்) மிகவும் நல்ல முறையில் கல்வித்துறை, செப்தித் துறை, திரைப்படத்துறை, குழந்தை நலத் துறை, விளம்பரத் துறை போன்ற எல்லா துறைகளிலும் கார்ட்டூன் வடிவங்களைப் புகுத்தி, அவர்கள் தங்கள் நாட்டு முறைப்படிப் புதுமையான முறையில் நான்கு நாள் வளர்த்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். நாம் இப்பொழுதுதான் கார்ட்டூன் கலையை நம் நாட்டின் முகைப்படி ஆரம்ப நிலையிலிருந்து படிப்படியாக வளர்க்கத் தொடங்கியிருக்கிறோம். இக்கலை இன்னும் சிறப்பாக வளர்வதற்கு அதி வேகமாகச் செய்யப்பட்டால்தான் முடியும். இந்தக் கார்ட்டூன் கலையை வேக



மாக வளர்க்க ஆரம்பித்தால்தான் நாம் புதுமையான முறைகளில் படைப்புகளைப் படைத்து மேல் நாட்டவரையும் வியக்கும் வண்ணம் உருவாக்க முடியும்.

மேலை நாடுகளில் சிறு குழந்தைகளுக்குப் பாடங்களை முதன் முதலில் கார்ட்டுன் வடிவங்களில் தான் கற்றுக் கொடுக்கிறார்கள். மேலும் பலவிதமான அனிமேஷன் கார்ட்டுன் திரைப்படங்களையும், கார்ட்டுன் அனிமேஷன் திரைப்படங்களையும் புதுமையான முறையில் அவர்களது அரசாங்கத்தின் உதவியுடன் பெருமளவில் தயாரித்துவருகிறார்கள். அதுபோல் நம் நாட்டிலும் இம்மாதிரி கார்ட்டுன் படங்கள் வெளிவரத் துவங்கியுள்ளன. ஆனால் நம் வளர்ச்சி இன்னும் அதிகம் தேவை. ஆகையால் இந்தப் பழமையான கார்ட்டுன் கலையை நாம் வளர்க்க முன் வர வேண்டும். ஓர் ஒலியரோ, ஒரு சிற்பியோ கார்ட்டுன் வடிவங்களை உருவாக்கினால் அந்த கார்ட்டுன் வடிவங்கள் மிகவும் கேர்த்தியாகவும், பொது மக்களைக் கவர்ச் சூடியதாகவும் அமையும். சாதாரண ஒலியக் கலையைப் பயிலாதவர்கள்கூட கார்ட்டுன் உருவங்களை உருவாக்கலாம். ஆனால் அந்தக் கார்ட்டுன் உருவங்களில் அவ்வளவு கவர்ச்சி இருக்காது. கார்ட்டுன் களுக்கு ஒரு அனாட்டமி (anatomy) உண்டு. அதன்படி, கார்ட்டுன் உருவங்களை ஒலியப் பயிற்சி பெற்றவர்கள் வரைந்தால் கார்ட்டுன் 'அனாட்டமி' மிக நல்ல முறையில் அமையும்.

நம் நாட்டில் கல்வித் துறை, திரைப்படத் துறை, குடும்பநலத் துறை, விளம்பரத் துறை போன்ற பலவிதத் துறைகளில் கார்ட்டுன்

அவசியம் தேவைப்படுகிறது. புதுமையான முறையில் கார்ட்டுன் உருவங்களைக் கற்பனை முறையில் உருவாக்கினால் சிறுவர் முதல் முதியவர்கள் வரை விரும்பிப் பார்க்கிற ரசிக்கும்படி செய்யலாம். நவீன உலகத்திற்குக் கார்ட்டுன் கலையில் வளர்ச்சி மிகவும் அவசியம்.

கார்ட்டுன் வகைகள்

பத்திரிகைகளில் துணுக்குகளுக்கு கார்ட்டுன்கள் பார்த்திருப்பீர்கள். இதனை மூன்று வகையாகப் பிரிக்கலாம். அவை வருமாறு:

1. துணுக்குகளை எழுதி அதற்கு ஏற்றபடி கார்ட்டுன் படங்கள் வரைவது,

2. கார்ட்டுன் படங்களை வரைந்து அதில் துணுக்குகளை எழுத்தின் மூலம் எழுதுவது,

3. எந்தவிதமான வார்த்தைகளும் இல்லாமல் கார்ட்டுனிலேயே மக்களைச் சிரிக்க வைப்பது, அதாவது படிப்படியாக வரைந்து காட்டிச் சிரிக்க வைக்கலாம். மற்றும் பத்திரிகைகளில் சிறுவர்கள் கதைகளுக்கு மனிதன், மிருகம், பறவை,



மரம், செடி, புதிர் போன்ற பல விதங்களில் கார்ட்டுன் வடிவம் உருவாக்கிக் குழந்தைகளை மகிழ்விக்கலாம். மேலும் படக்கதைகளை கார்ட்டுன் வடிவில் உருவாக்கி அதாவது காமிக்ஸ் (comics) மூலம் குழந்தைகளை மகிழ்விக்கலாம்.

அடுத்து தினசரிப் பத்திரிகைகள், வாரப் பத்திரிகைகள் போன்றவற்றில் அரசியல் கார்ட்டுன்களை வரைந்து மக்களுக்கு அரசியல் விவரங்களை மிக எளிமையான முறையில் உணர்த்தலாம்.

கல்வித் துறைகளில் கார்ட்டுன் எப்படி உதவி புரியும்?

பள்ளிகளில் கல்வி பயில நுழையும் குழந்தைகளுக்கு வேடிக்கையான முறையில் கற்றுக் கொடுத்தால்தான் குழந்தைகள் கல்வியின் மீது அதிக நாட்டம் ஏற்படும். அதன்படி எ.கே.ஜி. பி.கே.ஜி. படிக்கும் குழந்தைகளுக்கு விளையாட்டுப் பொருட்களையும், கார்ட்டுன்

டன் உருவங்களாக்கிக் குழந்தைகளுக்கு மகிழ்ச்சி ஏற்படும் நிலையை ஏற்படுத்தலாம். பின்னர் படிப்படியாக தமிழ், கணிதம், சரித்திரம், புவிவியல், விஞ்ஞானம் போன்ற பாடங்களிலும் கார்ட்டுனைப் புகுத்தலாம்.

நம்மில் ஒரு சிலருக்கு இது ஆச்சரியமாக இருக்கும். ஆனால் இதனை நடைமுறைப்படுத்தி விட்டால் வெற்றி அடைவது நிச்சயம். இதனை நிறைவேற்றும் முதல் படிக்கல்வாக இந்த ஆண்டு தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவன ஒத்துழைப்புடன் முதல் வகுப்புக் கணித நூலை கார்ட்டுன் வடிவில் வெளியிட்டுள்ளார்கள். அம்முயற்சிக்குக் கல்வித் துறையில் நல்ல வரவேற்பும் பாராட்டும் கிடைத்துள்ளன.

இதுபோன்ற எல்லாப் பாடங்களிலும் கார்ட்டுன் உருவங்களைப் புகுத்திக் குழந்தைகளின் கல்வித் தரத்தை நவீனமுறையில் மேல்நாட்டவரைப்போல் உயர்த்தலாம்.

குழந்தைகளுக்கான கார்ட்டுன் திரைப்படங்களை இந்திய நாட்டு முறைப்படி தயாரித்தல், தொலைக்காட்சி போன்றவைகளிலும் கார்ட்டுன் உருவங்களை உபயோகப்படுத்தலாம்.

கார்ட்டுன் முகமூடிகளை மாணவர்களை அணிந்து கொண்டு பலவிதநிதி நாடங்களை நடத்தி, மாணவர்களை நல்லமுறையில் வாழச் செய்யலாம். இப்படி கல்வித் துறைகளில் பலவிதத்தில் கார்ட்டுன் கலை மிகவும் உதவியாக இருக்கும்.

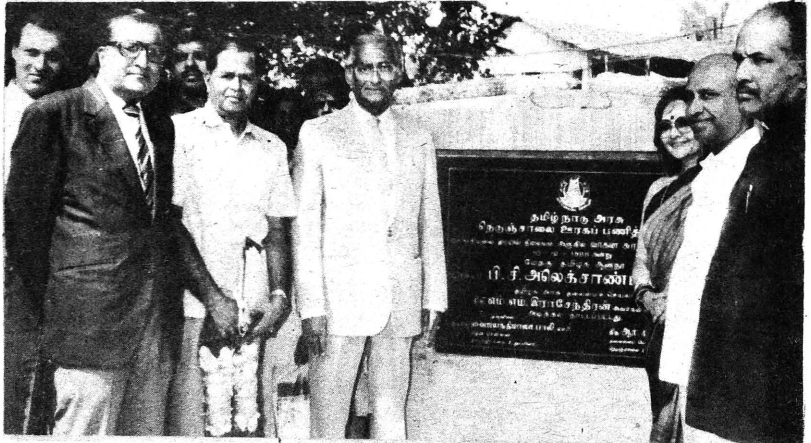
ஒரு சிலர் கார்ட்டுன் கலை வெறும் குழந்தைகளுக்கு மட்டும்தான் உதவும் என்று தவறாக எண்ணுகிறார்கள். பெரியவர்களுக்கும் மிகவும் உதவியாக இருக்கிறது இக் கார்ட்டுன் கலை. குடும்ப நலத்திட்டம், விளம்பரத்துறை போன்ற வெவ்வேறு துறைகளில் கார்ட்டுன் கவர்ச்சி தரக்கூடிய கலையாக விளங்குகிறது. பழங்காலப் பொம்மை லாட்டங்கள், பொய்க்கால்குதிரை, புவியேடும் போன்ற பொழுதுபோக்கு விளையாட்டுகளுக்கும் கார்ட்டுன் வடிவங்கள்தான் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

ஆகவே, கார்ட்டுன் கலை என்பது மிகப் பழமையான கலை; அடுத்து இது நம் நாட்டில் பழமையான கலை. இக்கலை நம் நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்கும் கலை-கலாச்சார முகமற்றும் மிகவும் ஏற்றது. ஆகும். நம் நாட்டிலுள்ள எல்லாத்துறைகளுக்கும் உதவக் கூடிய முன்னோடியான ஒரு கலை. இனி வரும் காலச் சமுதாயத்தைப் பெருமளவுக்கு முன்னேற்றும் உணைக்கலை. ●



படமும் செய்தியும்

சென்னை மாநகர ஷேரீபாக் நியமிக்கப்பட்ட திரு முகமது அப்துல் அலி அவர்களுக்கு மேதகு ஆளுநர் டாக்டர் பி.சி. அலெக்ஸாண்டர் அவர்கள் 21.12.88 அன்று ஆளுநர் மாளிகையில் பதவிப் பிரமாணம் செய்து வைத்தார்.



பரங்கிமலை புகைவண்டி நிலையம் அருகே வாகனப் போக்குவரத்துக்கென அமைக்கப்பட உள்ள சரங்கப் பாதைக்கு அரசு தலைமைச் செயலர் திரு எம்.எம். இராஜேந்திரன் அவர்கள் தலைமையில், மேதகு ஆளுநர் டாக்டர் பி.சி. அலெக்ஸாண்டர் அவர்கள் 10.12.88 அன்று அடிக்கல் நாட்டினார்.

பெர்னியம் நாட்டின் தூதர் திரு பாரன் ஏ.டி. வைரன் அவர்கள் 16.12.88 அன்று தலைமைச் செயலகத்தில் அரசு தலைமைச் செயலாளர் திரு எம். எம். இராஜேந்திரன் அவர்களைச் சந்தித்துப் பேசினார்.





பிரதமரின் ஆர்மேலியா மிஸ்டுக்க விவரண மிதிக்கு மேற்கு ஆளுநர் டாக்டர் பி.சி.அனெக்ரான்டர்அவர்களிடம், 21.12.88 அன்று காஞ்சி மடத்தின் சார்பில் ரூ. 90,000 வழங்கப்பட்டது.

பங்களைக் கழகத் துணைவேந்தர்களின் கூட்டம் 19.12.88 அன்று தலைமைச் செயலகத்தில் நடைபெற்றது. மேற்கு ஆளுநரின் ஆலோசகர் திரு ஆ. பத்மநாபன் அவர்களும், அரசு தலைமைச் செயலாளர் திரு எம்.எம். இராஜேந்திரன் அவர்களும் கலந்துகொண்டனர்.



தமிழ்நாடு சுற்றுப்புறச் சூழல் பாதுகாப்புக் குழுவின் 16வது கூட்டம் 15.12.88 அன்று தலைமைச் செயலகத்தில் மேற்கு ஆளுநரின் ஆலோசகர் திரு ஆ. பத்மநாபன் அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்றது.



திரைப்படம் சாறு

தொண்டை ரணம், தொண்டையில் வலி இவைகளுக்கு அகத்திக் கிரையைச் சத்தம் பார்த்துச் சிறிதுளவு பச்சையாக மென்று அதன் சாற்றை உள்ளே விழுங்க இப்பிணி நீங்கும். மற்றும் நீர்க்கோவை அதிகரித்து அதன் காரணமாக வரும் தும்மல், ஜலதோஷம் போன்ற பிணிகளுக்கு, இக்கிரையின் சாற்றையும், இதன் பூவின் சாற்றையும், சம்பாகமாகக் கலந்து மூக்கில் சில சொட்டுகள் விட்டு வந்தால், பிணி நீங்கும். பொதுவாக நீர்க்கோவைக்கு அகத்தி இலைச் சாறுடன் சம்பாகத்தில் நல்ல தேன் கலந்து அருந்த நல்ல குணம் கிடைக்கும்.

“மலேரியா” போன்ற முறைச் சுரமுள்ள பிணி உள்வர்கள் அகத்தி இலைச் சாற்றை ஒரு நாளை ஒரு தடவை இரண்டு துளிகள் மூக்கில்விட ஜூரங்கலின் சக்திகள் குறைந்து நலமடையும்.

பாடல் 1

மருந்திடுதல் போருங்கான் வன்
கிரந்தி வாய்வாந்
திருந்த வசனஞ் செறிக்கும்-
வருந்தச்
சுகத்திடுமொ பித்தமது சாந்தி
யாமநானும்
அகத்தியிலை தின்னு மவர்க்கு
— ப. கு. வி.

பாடல் 2:

வாய்ப் புண் ஆறும் அகத்திக்
கிரையில்
வேரோடு பித்தம் வீழ்ந்துவிடும்
பாயில் கிடத்தும் நோய்களைச்
சுருட்டிச்
சாக்கடை நீரில் போட்டுவிடும்.

கண்பார்வைக்குறைபைப் போக்க

அகத்திப் பூவினுடைய சாற்றை உபயோகப்படுத்துகிறார்கள். அகத்தியினுடைய இளம் பூவும், மொட்டுகளும் உணவாகச் சமைக்க உதவுகின்றன. ஆனால், தமிழகத்தில் இவ்வாறு செய்வதாகத் தெரியவில்லை. இருந்தாலும் மார்க்காடி சேட்ட இவர்களது இல்லங்களில் பூவைத் தனியாகச் சமைத்தும் சாப்பிடுகின்றனர்.

பட்டை

“வைகுரி நோய்” என்று சொல்லப்படுகிற பெரியம்மை இந்த நோயின் வேகத்தைத் தணிப்பதற்கு மருந்துவர்களின் விதிப்படி, குடிநீர் செய்து கொடுப்பதுண்டு.

வேர்

அகத்தி வேர் ஒரு சிறப்புமிக்க மருந்தாகத் தென்படுகிறது. மேலும் அகத்தி வேரும் இதன் பட்டையும் கிரமப் பிரகாரம் குடிநீர் செய்து



நெஞ்சீப் நிழலாடும் நினைவுகள்

இந்தியா என்றதும் என் நெஞ்சில் ஏதேதோ நினைவுகள் நிழலாடுகின்றன. கிராமம் கிராமமாகக் களைகட்டியிருக்கும் அகன்ற கழனிகள்; நான் கண்டு களித்த நகரங்கள்; வறண்டு, உலர்ந்து போன வயல்களுக்கு வாழ்வு தந்து, பச்சைப் பசுமையூட்டும் ரம்பியமான மழைச் சிதறல்கள்; மாநதிகள், துள்ளியோடும் அருவிகள்; சீதளமான குழிநிலையில் கம்பீரமாய் அமைந்திருக்கும் கைபர்க்கணவாய்; இந்தியாவின் எழிலார்ந்த தென்கோடி இந்திய மகன் ஒருவனின் முகவிலாசம்; பாரத சமுதாயத்தின் ஒப்பற்ற தோற்றம் இவையெல்லாவற்றிற்கும்மேலாக, பனிமுடி தரித்து பவித்திரமாக விளங்கும் இமாலயம், ஆம் ஆம்மாய் இருக்கும் அதன் பள்ளத்தாக்குகள், வசந்த ருதுவில் மிளிரும் காஷ்மீர், வண்ணமலர்கள் விகசக்கும் அதன் பூங்காக்கள்-இவையெல்லாம் என் நெஞ்சில் உயிரோவியமாய் ஒளிகாட்டுகின்றன.

— பண்டித நேரு.

அருந்த ஐம்பொறுகளின் எரிவு ஆவியவை நீங்கும்.

அகத்திக் கிரையிடுத்து தைலம் செய்யுறை

தேவையான அகத்திக் கிரையைக் கொண்டு வந்து அதை அம்மியில் அல்வது உரவில் இடித்து 672 மில்லி விட்டர் சாறு எடுத்துக் கொண்டு மென்பாண்டத்தில் ஊற்றி வைக்கவும். அதனுடன் 672 மி. விட்டர் பசுவின் பாலும், 672 மி. விட்டர் நல்லெண்ணெயும் அம்மென்பாண்டத்தில் கூட்டி, பிறகு 35 கிராம் கோஷ்டம் வாங்கி, தூள் செய்து அச்சட்டியில் போட்டு அனலின் வைத்துக் காய்ச்ச வேண்டும். எண்ணெய், மருந்து சிலந்து வரும் தருணம் சட்டியை இறக்கி வைத்து, ஆறிய பின் இவற்றை வடிகட்டி எடுத்தால் அகத்திக் தைலம் கிடைக்கும். இத் தைலத்தை ஒரு பார்த்திரத்தில் சேமித்து வைத்துக் கொண்டு தேவையானபொழுது

அதைக்கொண்டு ஸ்நானம் செய்து வந்தால், உடலில் காணும் பித்தம், தணிந்து, மயக்கம், கண் எரிவு, புகைச்சல் ஆவியவை நீங்கி நலமடைபும்.

இக்கிரையி், இரும்பு கண்ணாம்புச் சத்தும், வைட்டமின் ‘ஏ’ சத்தும் இருக்கின்றன. அதாவது நம் உடலின் எலும்புகளுக்கும் பற்களின் உறுதிக்கும் வளர்ச்சிக்கும் இது ஏதுவாகிறது.

மேலும், அகத்திக் கிரையில் 63 வகைச் சத்துக்கள் அடங்கியுள்ளதாக சித்தர்கள் கூறியிருக்கின்றனர்; பொதுவாக இந்தியாவிலும், குறிப்பாகத் தென்னாட்டிலும் வீரதம் இருப்பது ஒரு கோட்பாடாகக் கைக்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது. இவ்வாறு வீரதம் இருந்து முடிப்பவர்கள் உண்ணும் உணவும், முதல் ஒரு கைப்பிடி அளவிலேயே நூறு விதச் சத்துக்கள் அடங்கிய உணவை உண்ண வேண்டும் என்று மருத்துவ நூல்கள் குறிப்பிடுகின்றன.



இந்திய ஒலிம்பிக் சங்கத்தலைவர் தரு. பா. சிவந்த ஆதித்தன்

இந்திய ஒலிம்பிக் சங்கத் தலைவர் பதவிக்கு, தமிழ்நாடு விளையாட்டு வளர்ச்சிக் கழகத் தலைவரும், தமிழ்நாடு ஒலிம்பிக் சங்கத் தலைவருமான திரு. பா. சிவந்தி ஆதித்தன் பெருந்த ஆதரவால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

இந்தியாவில் உள்ள அனைத்து அகில இந்திய விளையாட்டுக் கழகங்களின், நிர்வாகிகள், மாநிலங்களின் ஒலிம்பிக் சங்க நிர்வாகிகள் இத் தேர்தலில் வாக்களித்தனர்.

கடந்த ஓராண்டுக்காலமாக இந்திய

ஒலிம்பிக் சங்கத் தலைவராகச் செயல்பட்டுவரும் திரு. பா. சிவந்தி ஆதித்தன், தற்போதைய வெற்றியின் காரணமாக மேலும் 4 ஆண்டுகள் இப்பதவி வகிப்பார்.

விளையாட்டுத் துறையில் உலக அளவில் பல்வேறு மதிப்பு மிக்க பதவிகளை வகிக்கும் திரு. சிவந்தி ஆதித்தன் அவர்கள், இந்திய ஒலிம்பிக் சங்கத் தலைவராகத் தேர்வு செய்யப்பட்டது, தமிழக விளையாட்டுத் துறைக்குக் கிட்டிய தனிச் சுவரம் என்று கருதப்படுகிறது.

ஒரு கைப்பிடி உணவில் நூறுவிதச் சத்துக்களைப் பெறும் வழியை மருத்துவ சாஸ்திரம் கீழ்க்கண்ட படி தெரிவிக்கிறது.

1. அகத்திக்கிரை 63 சத்துக்கள்
2. கண்டைக்காய் 30 "
3. வாழைக்காய் 3 "
4. கொத்தவரை 1 சத்து
5. அரிசிச்சோறு 1 "
6. பருப்பு 1 "
7. நெய் 1 "

100

இந்த ஏழு உணவுப் பொருட்களிலும் நூறுவிதச் சத்துக்களும் அடங்கி விட்டதைக் காணலாம். அகத்திக் கிரை முதல் கிரைபாக் என்று அறுபத்து மூன்று வகை சத்துக்களைப் பெற்று, விளங்குவதைக் காணலாம்.

கால்நடைகளுக்கு உதவும் தீவனம்

இக்கிரை, கால்நடைகளுக்கும் கோழிகளுக்கும் நல்ல தீவனமாகிறது. கோழிகளுக்குக்கூட, கோழி உணவோடு காய்ந்த அகத்திக் கிரையைச் சேர்த்துத் தீவனமாகக் கொடுத்தால் குஞ்சுகள் நன்கு வளர்ச்சி பெறுகின்றன.

கால்நடைகளுக்கு இக்கிரையைத் தீவனமாகக் கொடுத்தால் அதிகமாகப் பால் கறக்கின்றது. இக்கிரையைத் தின்று கொண்டிருக்கும் கறவை மாட்டின் பாலில், உடலுக்கு நன்மை தரும் அநேக நற்குணங்கள் காணும். இப்பாலை அருந்துவதால், அகத்திக் கிரையை உண்பதால் உண்டாகும் பயன்கள் அனைத்தும் கிடைக்கும்.

இவ்வளவு பெரிய உடையதும் மருத்துவப் பயனுடையதுமான இக்கிரையை அடிக்கடி சாப்பிட்டாலோ நாள் தவறாமல் சேர்த்துத்

கொள்வதாலோ நன்மைக்குப் பதில் தீமையே ஏற்படவல்லது. இவ்வாறு சாப்பிடுவதால் உடலிலுள்ள நல்ல இரத்தத்தை எல்லாம் முறித்து வாய்வைப் பெருக்கிச் சோகை, பாண்டுமருதவியபிணைகளை உண்டாக்கக் கூடியது.

மேலும், அகத்திக் கிரையை அதிகம் சாப்பிட்டால் கடுவனும், வாயுவும் உண்டாகும். அகத்திக் கிரை பத்தியத்தை முறிக்க வல்லது. எனவே, மருந்துண்ணும் காலங்களிலோ பத்தியமிருக்கும்போதோ அகத்திக் கிரையைச் சாப்பிடக் கூடாது.

அகத்திக் கிரை மற்றும் அதன் பட்டை ஆகியவற்றிலிருந்து எடுக்கும் சாற்றினினை மீனவர்கள் தங்கள் வலைகளுக்கு உறுதியளிப்பதற்காகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இதனுடைய பட்டை, தோல் பதனிடவும், சாயம் உண்டாக்கவும் உபயோகப்படுகிறது. பட்டையினுள்ளிருக்கும் நாரானது மிகவும் பயனுள்ளது. இந்த நாரின் நீளம் சராசரி 2.7 மில்லி மீட்டர் இருக்கும். ஆதலால் இந்தநார், கயிறு செய்யப் பயன்படுகிறது.

அகத்தி மரத்தின் பட்டையை நீக்கினால் அதன் தண்டு வெண்மையாகவும், மென்மையாகவும் இருக்கும். இத்தண்டு வெடிமருந்து செய்யப் பயன்படுகிறது. விளையாட்டுப் பொர்மைகள் செய்யவும் பயன்படுகிறது.

மூங்கில் கிடைக்காத இடங்களில் தற்காலிகக் கூரை வேய் உதவும் குறுக்குச் சட்டங்களுக்கு இந்த மரத்தைப் பயன்படுத்துவர். இதற்கு

நீண்டு வளர்ந்த, கணுவு குறைந்த அகத்தி மரங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. நம் நாட்டில் பெரும்பாலும் அகத்தியைத் தனியாகப் பயிரிடுவதில்லை. வெற்றிலைக் கொடிக் கால்களில்தான் இதனை மிகுதியும் பயிரிடுகின்றனர்.

அகத்திக் கிரையில் 73 விழுக்காடு நீரும், 8.4 விழுக்காடு புரதமும், 1.4 விழுக்காடு கொழுமும், 3.1 விழுக்காடு தாதுப்புக்களும் இருக்கின்றன. இதில் 2.2 விழுக்காடு நார்ச் சத்தும் இருக்கின்றது. மாவுச் சத்து 11.8 விழுக்காடு இந்தக் கிரையில் இருப்பதை விஞ்ஞானிகள் கண்டறிந்துள்ளனர்.

சக்தியைக் கொடுக்கும் ஆற்றல் இக்கிரையில் அதிகம் இருப்பதைக் காணலாம். 93 கலோரி சக்தியைக் கொடுக்க வல்லது. நூறு கிராம் கிரையில் 1,130 மில்லி கிராம் கண்ணாம்புச் சத்தும், 80 மில்லி கிராம் மணிச் சத்தும், 3.9 மில்லி கிராம் இரும்புச் சத்தும் அடங்கி இருக்கின்றன.

இக்கிரை உயிர்ச்சத்துக்கள் நிறைந்த இளையாரும்கு உயிர்ச்சத்தானவைவட்டமின் 'ஏ' நூறு கிராம் கிரையில் 9,000-10 உள்ளது. தயாமின் சத்து 0.21 மில்லி கிராமும், ரைபோபி 3.9ளின் சத்து 0.09 மில்லி கிராமும், நிக்கோடினிக் அமிலம் 1.2 மில்லி கிராமும், வைட்டமின் 'சி' 169 மில்லி கிராமும் இருக்கின்றன.

பொதுப் பயன்கள்

அகத்திக்கிரை நல்ல ஜீரண சக்தியைத் தரவல்லது. பித்த சம்பந்தமான அனைத்துப் பிணிகளை நலமாக்கும். மலச்சிக்கலுக்கு ஏற்றது இக்கிரை. நீரின் சலியை அகற்றும்.

நாடுகா இந்தியா பாட்டு

● இந்தியாவின் நிர்வாக-பிரதேசப்பாடு பாடு பற்றிய புதிய சட்டம் 1956ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 1ஆம் தேதி நடைமுறைக்கு வந்தது. 14 புதிய மாநிலங்களும் மத்திய அரசால் நிர்வகிக்கப்படும் 6 பிரதேசங்களும் அமைக்கப்பட்டன.

● 1806இல் வேலூரில் ஆங்கிலேயர்களின் ஆதிக்கத்தை எதிர்த்துக் கிளர்ந்தெழுந்த சிப்பாய்ப் புரட்சி, பிரிட்டிஷ் இராணுவத்தில் தோன்றிய முதல் புரட்சியாகும்.

● 'ஜெயஹிந்த்' என்னும் தாரக மந்திரத்தைத் தந்தவர், I.N.V. என்ற இராணுவத்தை வெளிநாட்டில் நிறுவி, வெள்ளையனோடு போராடி, நேதாஜி சுபாஷ் சந்திர போகக் குழு முன்னோடியான திகழ்ந்த விடுதலைப் போராட்டப் புரட்சித் தமிழ் வீரர் டாக்டர் செண்பகராமன்.

● கவி ரவீந்திரநாத் தாகூர் 18.2.1915 அன்று தரம் எழுதிய கடிதத்தில் முதன்முதலாக ஆண்ணல் காந்தியடிகளை மகாத்மா என்று அழைத்தார்.

● 'வந்தே மாதரம்' என்னும் தாரக மந்திரத்தைத் தந்தவர் இலக்கிய மேதை பக்கிச் சந்திரர்; வளர்த்தவர் விபிச்சந்திரபால். இதே பெயரில் பத்திரிகை ஒன்றையும் அவர் நடத்தினார்.

● இந்தியாவை இரண்டு டொமினியன்களாகப் பிரிக்கும் மவுண்ட்பேட்டன் திட்டம் 1947 ஜூலை 3ஆம் நாள் பிரகடனம் செய்யப்பட்டது. 1947 ஆகஸ்டில் பிரிட்டிஷ் நாளாளுமன்றம் இத்திட்டத்தை இந்திய சுதந்திரச்சட்டமாக உறுதிப்படுத்தியது. அதே ஆண்டு ஆகஸ்ட் 15ஆம் நாள் இச்சட்டம் நடைமுறைக்கு வந்தது.

● 18ஆம் நூற்றாண்டில் இந்தியாவில் இருந்தவை எல்லாவற்றிலும் செல்வம் மிக்கதாகத் திகழ்ந்தது ஆங்கிலேயக் கம்பெனி. சோழமண்டலக் கரையில் வட்டார மன்னன் ஒருவரின் ஆங்கிலேயர்கள் 1639-1640ஆம் ஆண்டில் ஓர் இடத்தை விலைக்கு வாங்கி, 17ஆம் நூற்றாண்டின் மத்தியில் அங்கே செயின்ட் ஜார்ஜ் கோட்டையையும் துறைமுகத்தையும் நிறுவினார்கள்.

● நமது தேசிய கீதமான 'ஜனகண்மன' கவிஞர் ரவீந்திரநாத் தாகூரின் 'இந்தியாவின் வகைரைப் பாடல்' என்ற தலைப்பைக் கொண்ட பாடல் தொகுப்பினில் உள்ள ஐந்து பாடல்களில் முதல் பாடலாகும். இது

முதன் முதலில் 1911ஆம் ஆண்டு கல்கத்தா நகரில் கூடிய காங்கிரஸ் மாநாட்டில் பாடப் பட்டது. 1912ஆம் ஆண்டு தத்துவ போதின் எனும் பத்திரிகையில் வெளிவந்தது.

● நமது இந்திய தேசிய கீதத்தை முழுதும் பாடுவதற்கு ஆகும் நேரம் 52 நொடிகள்.

● இந்திய அரசியல் சட்டம் நடைமுறைக்கு வந்த நாள் 26.1.1950. அப்போது முதல் இந்த நாள் குடியரசுத் திருநாளாகக் கொண்டாடப்பட்டு வருகிறது. இந்தியாவின் புதிய அரசியல் சட்டத்தில் முதல் திருத்தம் 1951ஆம் ஆண்டு செய்யப்பட்டது.

● நமது தேசியக் கொடியின் மூவண்ணத்தை நிர்ணயித்தவர் விஜயவாடாவைச் சேர்ந்த பிங்கவி வெங்கையா என்பவர். இவர் மகாத்மா காந்தியின் அனுமதியுடன் மூவண்ணத்தை நிர்ணயித்தார்.

● இந்தியாவின் அரசியல் அமைப்பை உருவாக்குவதற்காவ செலவு ரூ.64 இலட்சம். எடுத்துக்கொண்ட காலம் 2 ஆண்டு 11 மாதம் 18 நாள். உருவாக்கிய உறுப்பினர்கள் 308.

● நமது தேசியக் கொடியில் உள்ள அசோகச் சக்கரத்தில் 24 கம்பிகள் (Spokes) உள்ளன.

● நமது தேசிய சின்னத்தின் கீழே எழுதப் பட்டுள்ள 'சத்யமேவ ஜயதே' (வாய்மையே வெல்லும்) என்ற சொற்கள் முண்டக உபநிஷத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்டன.

● இந்தியா விடுதலை பெற்றபோது சென்னை மகாணத்தின் முதல்வராயிருந்தவர் திரு. ஓ.பி. இராமசாமி ரெட்டியார்.

● ராஜாராம் மோகனராய் தோற்றுவித்த 'பிரம்ம் சமாஜம்' தான் 19ஆம் நூற்றாண்டின் இரண்டாம் பகுதியில் இந்து மதத்தவரிடையே பெரும் செல்வாக்குப் பெற்றிருந்த மதச் சீர்திருத்தவாத இயக்கமாகத் திகழ்ந்தது. ஆரே கட்டவுள் எனும் கோட்டாட்டைப் பிரச்சார செய்து, உருவ வழிபாட்டை மறுத்த பிரம்ம் சமாஜத்தினர் பலதார மணத்தை எதிர்த்தனர், விதவை மறுமணத்திற்காகப் போராடினர்.

● பர்மாவிலும், பிற தென்கிழக்கு ஆசிய நாடுகளிலும் போர்க் கைதிகளை இருந்த பிரிட்டிஷ் இந்தியத் துருப்பினரைக் கொண்டு நேதாஜி சுபாஷ் சந்திரபோஸ் அமைத்ததுதான் இந்திய தேசிய இராணுவம்.

தொகுப்பு : வி. இராவணன்

அம்மா

—கவிஞர் முருகுவண்ணன்

நம்மைப் பெற்றவன் அம்மா! - பெற்ற
நலனைப் பெற்றவர் அப்பா
அன்பை ஊட்டுவான் அம்மா - கல்வி
அறிவைக் கூட்டுவார் அப்பா!

'அம்மா' என்பது முதற்சொல் - மொழி
அனைத்தும் கண்ட முதற்சொல்!
அம்மா-அப்பா, கூறும்-மொழி
அனைத்தும் வாழ்க்கைப் பாடம்!

தெய்வம் உண்டு நம்பு! - ஒன்றே
தெரித்து கொண்டு வணங்கு!
மெய்யும் ஒழுங்கும் தொண்டும் - புகழ்,
மேன்மை எல்லாம் வழங்கும்!

உடன் பிறந்த பிறப்பு - தெய்வம்
உதவிய நிதிக் குவிப்பு!
கடமை உனக்கிவை சொன்னேன்! - கல்வி
கற்றென்றும் வாழ்க் கண்ணே!



உலகின் முதலாவது இளம் விமானி

ஓற்றை எஞ்ஜின் கொண்ட
விமானத்தை ஓட்டிச் சென்று
அட்லாண்டிக் கடலைத்
தாண்டிப் பறந்து சாதனை புரிந்
திருக்கிறான் 11 வயது அமெரிக்கச்
சிறுவன் ஒருவன். அவனது பெயர்
கிறீஸ்டொபர் லீ மார்ஷல்.

“பூமியிலிருந்து வானத்திற்குப்
பறப்பதென்பதே ஒரு பரவச
மூட்டும் அனுபவம்தான். அது
எனக்கு மிகமிகப் பிடிக்கிறது!”
என்கிறான் மார்ஷல். கலிபோர்னி
யாவில் ஓஷியானோ பகுதியில்
வசிக்கும் இச்சிறுவன் 5-ம் வகுப்பு
படிக்கிறான்.

1927-ம் ஆண்டில் சார்லஸ்
லின்ட்பர்க் என்னும் 25 வயது
அமெரிக்க இளைஞர் அமெரிக்க
காவிலிருந்து பாரிஸ் நகருக்கு
ஒற்றை எஞ்ஜின் விமானத்தில்
தன்னந்தனியே பறந்து உலக

சாதனை நிகழ்த்தினார். அதே
பாதையில் தான் இந்தப் பதினோரு
வயது சிறுவனும் இப்போது பயண
மானான்.

கிறீஸ்டொபருக்குத் துணை
யாக ராண்டி கன்னிங்ஹாம்
என்னும் விமானி ஒருவரும்
அந்த விமானத்தில் இருந்தார்.
ஆனால், பயண நெடுகிலும்
விமானம் ஓட்டியது என்னமோ
கிறீஸ்டொபர்தான்.

தனது கரடி பொம்மையைக்
கையில் இடுக்கியவாறு பாரிஸ்
நகரின் லெ பூரீகே விமான நிலை
யத்தில் வந்து இறங்கியபோது,
பெருமை பிடிபடவில்லை கிறீஸ்
டொபருக்கு. “எனக்கு மிகவும்
பெருமையாக இருக்கிறது. அதே
சமயம், களைப்பாகவும் இருக்
கிறது” என்று நிரூபிக்கிறார்
கூறினான் அவன்.

மாணவர் பக்கம்

சிர்வுச் சுப்ரீ

கடலில் கலக்காத நதி எது?

—யமுனை.

ஒரு நிமிடத்தில் இருதயம் எத்த
னை தடவை துடிக்கிறது?

—72 தடவை.

கடல் அலைகள் உண்டாகக்
காரணம் என்ன?

—சந்திரன் மற்றும் சூரியன், புவி,
சர்ப்பு விசை.

வங்கிகள் தேச உடைமையாக்கப்
பட்ட ஆண்டு எது?

—1969.

ஸ்பெயின் நாட்டுத் தேசிய விளை
யாட்டு எது?

—மாட்டுச் சண்டை

எந்த மலைத் தொடரிலிருந்து
காவேரி நதி உற்பத்தியாகிறது?

—மேற்குத் தொடர்ச்சி மலை
யிலிருந்து

இந்தியாவின் கவிச்சர்வாந்து
என அழைக்கப்படுவது எது?

—காஷ்மீர்

எல்லாப் பொருட்களையும் விடக்
கடினமானது எது?

—பிளாட்டினம்

ஏலச்செடி எத்தனை ஆண்டுகளுக்
குப் பலன் தரும்?

—40 ஆண்டுகளுக்கு.

—தொகுப்பு: 'கிரிஜா'



கிறிஸ்துமஸ் மாஸஸ் என்றதழ் கால இங்கிலீஷ் கிறிஸ்துமஸ் மாஸ் என்று ஆகி, கிறிஸ்துமஸ் என்று கருங்கி உள்ளது. கிறிஸ்துமஸ் பற்றிய வரலாறு நீண்டது. கவையானது.

டிசம்பர் 25-ஆம் தேதி கொண்டாடப்படும் கிறிஸ்துவத் திருவிழா, ஏசு கிறிஸ்துவின் பிறப்பைக் கொண்டாடுகிறது. மிகவும் ப்ரபலமான விழாவாகும் இது.

ரோமானிய கால வீரவரலாற்றின்படி கிறிஸ்துமஸ் ரோமில் கிறிஸ்துவுக்குப்பின் கி.பி.336-இல் கொண்டாடப்பட்டது. ரோமானிய சாம்ராஜ்யத்தின் கிழக்குப் பகுதியில் ஏசு கிறிஸ்துவின் பிறப்பையும், அவருக்கு ஞானஸ்நானம் வழங்கப்பட்டதையும் சேர்த்து, ஜனவரி 6-ஆம் தேதி கொண்டாடியவர்கள். ஜெருசலம் நகரில் ஏசு கிறிஸ்துவின் பிறந்தநாளை மட்டும் கொண்டாடியவர்கள். நான்காம் நூற்றாண்டில் பெரும்பாலான கிழக்கிந்திய தேவாலயங்கள் டிசம்பர் 25-ஆம் தேதி ஏசு கிறிஸ்துவின் பிறப்பை மட்டும் கொண்டாடத் தொடங்கின

கிறிஸ்துமஸ் அட்டை

கிறிஸ்துமஸ் சமயத்தில், வாழ்த்து அட்டை நல்லெண்ணத்தின் அடையாளமாகக் கப்பல்களால் அனுப்பப்படுவது வழக்கம். இந்தப் பழக்கம் எல்லா ஆங்கில நாடுகளிலும் கடைப்பிடிக்கப்படுகிறது. பிற நாடுகளிலும் வளர்ந்து வருகிறது. அமெரிக்கா

விஷம் விரிவாகப் பரவி வருகிறது. மதம் தொடர்பான கித்திர வேலைப் பாடுகள் அடங்கிய, மரப்பலகை கிறிஸ்துமஸ் அட்டையாக 1843இல் இங்கிலாந்தில் தயாரிக்கப்பட்டதாக நம்பப்படுகிறது. இத்தகைய 1000 பிரதிகள் லண்டனில் வீற்பனைக்கு வந்தன. மரப்பலகையில் இருந்த வேலைப்பாடு ஒரு குடும்ப விருந்தை சித்திரித்தது. அதன் கீழ் 'மகிழ்ச்சி கரமான கிறிஸ்துமஸ், உங்களுக்குப் புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள்' என்று எழுதப்பட்டிருந்தது. 19-ஆம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதியில் நியூயார்க் நகரில் இருந்த பிராசேயின் வெரைட்டி ஸ்டோர் என்ற கடை, கிறிஸ்துமஸ் வாழ்த்துக்களைத் தயாரித்தது.

கிறிஸ்துமஸ் மரம்

வாடாத பால்சம் அல்லது டக்னஸ் ஃபீர் மரம் விளக்குகளாலும், மற்ற அலங்காரப் பொருள்களாலும் கிறிஸ்துமஸ் அலங்கரிக்கப்பட்டது. வாடாத மரங்கள், மலர் வளையங்கள், மலர் மாலைகள் முடிவடையாத வாழ்க்கையின் அடையாளமாக எகிப்தியர்கள், சீனர்கள் ஹூப்ருக்களின் பழங்காலத்தில் கருதப்பட்டது. கிறிஸ்துவ மதத்துக்கு மாறாத ஐரோப்பிய பழங்குடியினர் ஸ்காண்டிநேவிய மரப்புப் படி புதுவருடத்தின் தந்தை நிக்சாகை விரட்டவும், பறவைகள் வந்து தங்கவும், வீட்டையும் தானியத்தையும் வாடா பச்சைமரம் செய்கொடிகளால் அலங்கரித்தனர். இந்த முறை தொடர்ந்து கடைபி

பிடிக்கப்பட்டது. ஜெர்மனியில் குளிர்கால மத்தியில் வரும் விருமுறை நாட்களில், யூல்மரத்தை வீட்டு முகப்பிலோ அல்லது வீட்டின் உள்ளேயோ வைப்பது வழக்கமாகும்.

நவீன கிறிஸ்துமஸ் மரம், மேற்கு ஜெர்மனியில் தோன்றியது. இடைக்காலத்தில் ஆதாம் ஏவான் பற்றிய நாடகங்களில் ஏடன் தோட்டத்தைக் குறிக்கும்வகையில் சொர்க்க மரமாக ஆப்பிள்சு தோங்கும் ஃபீர் மரம் நிறுத்தப்பட்டது. ஜெர்மானியர்கள் டிசம்பர் 24-ஆம் தேதி தங்கள் வீடுகளில் சொர்க்க மரத்தை நிறுவினார்கள். டிசம்பர் 24-ஆம் தேதி ஆதாமிக்கும் ஏவானுக்கும் உரிய மதத் தொடர்பான விருந்து நாளாகும். அவர்கள் சிவப்பு முத்திரைக் காகிதங்களை அந்த மரத்தில் தொங்கவிட்டனர். இது கிறிஸ்துவ மதத்தில் மீட்பின் அடையாளமாகக் கருதப்படுகிறது. பல்வேறு வடிவ மீட்டாய்கள் விருந்தளிப்பவர்களாகக் கருதப்பட்டன. மெழுகுவர்த்திகள் ஏகவின் அடையாளமாகக் கருதப்பட்டது.

கிறிஸ்துமஸ் பாடல் (கரோல்) என்ற வார்த்தை பிரபலமான கிறிஸ்துமஸ் பாடலைக் குறிப்பதாகும். இப்பொழுது எல்லா கிறிஸ்துமஸ் பாடல்களையும் குறிக்கிறது. லத்தீன் மொழியில் எழுதப்பட்ட முதல் கிறிஸ்துமஸ் பாடல்கள் 5-ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தவையாகும்.



விளையும் பயிர்

சென்னை வில்லிவாக்கத்திலுள்ள சிங்காரம்பிள்ளை பெண்கள் மேல்நிலைப்பள்ளியில் 11ஆம் வகுப்பு பயிலும் மாணவி அகதா இன்ப ரஜினி. இவர் விளையாட்டுப் போட்டிகளில் கலந்துகொள்வதிலும் கதை, கட்டுரைகள் எழுதுவதிலும் ஆர்வம் உள்ளவர்.

கடந்த டிசம்பர் திங்களில் தஞ்சாவூரில் நடைபெற்ற 20-வது மாநில அளவிலான பொங்கல்விளையாட்டுப் போட்டியில் சென்னை மாவட்டத்தின் சார்பாக கலந்துகொண்டு 200 மீட்டர் ஓட்டப்பந்தயத்திலும் 4 X 100 மீட்டர் ரிலே பந்தயத்திலும் முதலிடத்தைப்பெற்றார்.

அறிவென்படுவது

தனக்குத் தெரிந்ததைத் தெரியும் என்றும், தெரியாததைத் தெரியாதென்று கூறுவது எதுவோ அது தான் அறிவாகும்.

— கங்குலியன்

இனிமும் எனிமும் நமதே!

—புலவர் தமிழக்கனல்

புதிய பாசதம்
நமது கையிலே!
இனிய பாசதம்
என்றும் வாழ்கவே!

அன்னையுமே
உன்மை ஆலயம்!
அன்பு சேவையே
தெய்வ காரியம்!

விபரவல நிறத்திலே
ஏது பிரிவுகள்?
மனித இளத்திலா
சாதிப் பிரிவுகள்?

பிரிவு ராகமா
பிறந்த வீட்டிலே?
உறவு பாடுவோம்
ஒருமைப் பாட்டிலே!

எங்கும் விடுதலை!
சிறகை விரிப்புகள்!
என்ன வரைமுறை?
பறந்து திரிப்புகள்!

வயிறு நிறைவே!
மனது குளிக்கவே!
விழிகள் மலர்கவே!
நல்க்கப் பெருகவே!

நிலநடுக்கம்

நில நடுக்கம் ஏற்படப் போவதை முன்கூட்டி
அறிவ முடியுமா?

முடியும் என்கின்றனர் சோவியத் விஞ்ஞானிகள். இவர்கள், நில நடுக்கம் ஆய்வுக்கான ஒரு புதிய மாடல் புவிப் பெளதிகக் கருவியைக் கண்டுபிடித்துள்ளார்கள். இந்தக் கருவி, பூமியின் உள்பகுதியின் வேறுபட்ட கட்டமைப்புகளைக் கவனத்தில் கொண்டு செயல்படும் கருவியாக இருக்கிறது. இதற்கு முன்பு வரை விஞ்ஞானிகள், நில அதிர்வு அலைகளை ஆராயும்போது, பூமியின் மேற்பகுதியை ஒரே ஒட்டுமொத்தமாகத்தான் பார்த்து வந்தனர்.

பூமியின் மேற்பகுதியில் உள்ள வேறுபட்ட அடுக்குகள் ஒருபோதும் நிலையானதாக இருப்பதில்லை. அதே சமயத்தில், சூரியனும், பூமிக்கடியிலுள்ள வெப்பமும், நிலநடுக்க இயக்கங்களும் பூமியின் மேற்பகுதியின் மீது தாக்கத்தை ஏற்படுத்தவே செய்கின்றன. இதன் விளைவாகப் பாரை அடுக்குகள் அழுத்த நசுக்கப்படுகின்றன. அவை உருவம் மாறி, பிளந்து, துண்டுகளாகி பாய்ந்து நகருகின்றன. இதனால் ஏற்படும் நில அதிர்வுகளையே நாம் நில நடுக்கம் என்கிறோம்.

நில நடுக்கம் ஏற்படக்கூடிய பிரேதசங்களைக் கண்டறிவதற்கு, செயற்கைக் கோள்கள் மற்றும் விமானங்கள் மூலம் எடுக்கப்படும் புகைப்படங்களையும், நிலச்சரிவுகள் தரைப்பகுதிகளில் ஏற்படக் கூடிய வெடிப்புகள் பற்றிய ஆய்வுகளையும் சோவியத் யூனியன் பயன்படுத்துகிறது.

நில நடுக்கம் ஏற்படப் போவதை, நெடுநாட்களுக்கு முன்பாகவே முன்னறிந்து கொள்ளும் பிரச்சினைக்கு சோவியத் யூனியனில் தீர்வு காணப்பட்டுள்ளது. எந்த இடத்திலும் நில நடுக்கம் ஏற்படப் போகிறது என்பதை 5 முதல் 15 ஆண்டுகளுக்கு இப்போது சோவியத் நில அதிர்வு இயல் விஞ்ஞானிகளால் சொல்லிவிட முடியும். இருந்த போதிலும், நில நடுக்கம் அந்த இடத்தில் எப்போது ஏற்படும் என்பதை முன்னறிந்து கூறவது மட்டும் இன்னும் இயலவில்லை!



இது உங்கள் பக்கம்!

மாணவ மணிகளே!
இது உங்கள் பக்கம்

உங்கள் திறமையை வெளிப்படுத்த இது உதவும். குட்டிக்கதைகள், துணுக்குகள், பாடல்கள் முதலானவற்றை எழுதி அனுப்பலாம். ஆனால், அவை உங்கள் சொந்தக் கற்பனையாக இருத்தல் வேண்டும். துணுக்குகள் ஆதாரத்துடன் எழுதப்படல் வேண்டும்.

கல்வியோடு, பிறதுறைகளிலும் சிறந்து விளங்கும் மாணவர்கள், தங்கள் பாஸ்போர்ட் அளவுப் படத்துடன் தங்களைப் பற்றிச் சுருக்கமாக எழுதி அனுப்பலாம். அத்துடன் பள்ளித் தலைமையாசிரியர் அல்லது வகுப்பாசிரியர் கையெழுத்துடன் அனுப்பி வைக்கவேண்டும்.

* வாழ்க்கையில் நீ வெற்றி பெறவேண்டுமானால் முயற்சியை நன்முனைவு கொள். அனுபவத்தை ஆசானாக அடை; முக்கூர்ச்சிறகை உன் அன்னனாக நினை; நம்பிக்கையை உன் கைப் பேணி வளர்க்கும் தந்தையாக நம்பு.

— அண்ணா



100

துறையிலும் தன்னிறைவைப் பெற்றுள்ளது. இதற்கு அடிப்படை யாய் அமைந்துள்ளவை நிலவளமும் நீர்வளமும் ஆகும். இவ்வளர்ச்சிக் களுக்குக் காரணம் இம்மாவட்டத் தில் பெய்யும் பருவமழையோம், நீர் நிலைகளும், மக்களின் அயரா த உழைப்பும் ஆகும். இவைகளைப் பயன்படுத்தி வேளாண்மையில் பெரியார் மாவட்டம் தன்னிறை வைப் பெற்று, நெல், கரும்பு, மஞ்சள் பருத்தி பயிர்கள் உற்பத்தியில் முன் மாநிலமாகத் திகழ்கிறது.

கீழ்பவானி மற்றும் உள்நாட்டிய கிணற்றுப் பாசனப் பகுதியில் சுமார் 36,000 ஏக்கரில் தற்போது நெல் சாகுபடி செய்யப்பட்டு பல் வேறு வளர்ச்சிப் பருவங்களில் பயிர் நன்றாக உள்ளது. கரும்பு சுமார் 5,000 ஏக்கரிலும், பருத்தி சுமார் 245 ஏக்கரிலும், தீவனச்சோளம் சுமார் 13,600 ஏக்கரிலும் சாகுபடி செய்யப்பட்டுள்ளன.

கீழ்பவானி பாசனப் பகுதியில் கல்பாபேட்டை அலங்குத்தறை, அரசச்சூர், வடுகப்பட்டி, விளக்கேறி எழுமாதூர், மொடக் குறிச்சி, நெடப்பாளையம் மற்றும் வேலம்பாளையம் ஆகிய பகுதிகளில் மட்டும் சில இடங்களில் நெற் பயிரில் 'கீதர்' உறை அழகல் நோய் காணப்பட்டுள்ளது. தக்க பயிர்ப் பாது காப்புப் பரிந்துரைகள் விவசாயி களுக்கு வழங்கப்பட்டு இந்நோய் கட்டுப்படுத்தப்பட்டு வருகிறது.

காவின்கரையன் பாசனப் பகுதியில் இரண்டாம் போக நெல் சாகுபடியாக, இதுவரை சுமார் 4,000 ஏக்கரிலும், நடவுப்பணி முடி துள்ளது. இப்பகுதியில் சுமார் 800 ஏக்கர் பரப்பில் முதல் போகத் தில் எக்ஸ்ட்ரூக்கு 9 டன் நெல் உற் பத்தித் திட்டம் செயல்படுத்தப் பட்டது. இத்திட்டப் பகுதியை உட்பட்ட பாகூர், கிளாம்பாடி ஆகிய இரு கிராமங்களில் நடைபெற்ற பயிர் அறுவடை பரி சோதனைகளில் அதிகபட்ச மக குவாக எக்ஸ்ட்ரூக்கு 9.9 டன்னும், சராசரியாக எக்ஸ்ட்ரூக்கு 9 டன்னும் மககூல் பெறப்பட்டுள்ளது குறிப் பிடத்தக்கதாகும். இப்பகுதியில் சுமார் 1,372 ஏக்கரில் மஞ்ச ளும், சுமார் 358 ஏக்கரில் கரும் பும், 450 ஏக்கரில் வாழையும் சாகு படி செய்யப்பட்டுள்ளன.

நடப்பள்ளி - அரசுக்கோட்டை பாசனப் பகுதியில் நடப்பு சம்பாப் பருவத்தில் சுமார் 6750 ஏக்கரில் நெல் சாகுபடி செய்யப்பட்டுள்ளது. ஏறக்குறைய 95 சதப் பரப்பில் ஐ. ஆர். 20 நெல் ரகம் மட்டும் சாகுபடியில் உள்ளது. கரும்பு சுமார் 1840 ஏக்கரிலும், மஞ்சள் 150 ஏக்கரிலும் சாகுபடி செய்யப் பட்டுள்ளது.

மேட்டூர் மேற்குக் கரைப் பாசனப் பகுதியில் சுமார் 1400 ஏக்கரில்

நெல்லும், கரும்பு சுமார் 2100 ஏக்கரிலும், மஞ்சள் சுமார் 350 ஏக்கரிலும் சாகுபடியில் உள்ளன.

பெருமுகை-அத்தாணி பாசனப் பகுதியில் கதிர் மற்றும் தருணத் தில் சுமார் 160 ஏக்கரில் நெல் நல்ல நிலையில் உள்ளது. அறுவடை முடிந்துள்ள சுமார் 40 ஏக்கர் பரப்பில் எக்ஸ்ட்ரூக்கு 6.1 டன் மககூல் பெறப்பட்டுள்ளது.

வரட்டுப்பள்ளம்- பாசனப் பகுதி யில், மஞ்சள் சுமார் 100 ஏக்கரிலும், கரும்பு 120 ஏக்கரிலும் சாகுபடி யில் உள்ளன.

பழைய அமராவதி பாசனப் பகுதி யில் மொத்த பாசனப் பரப்பான 3176 ஏக்கரில், நெல் மட்டும் இது வரை சுமார் 3070 ஏக்கரில் சாகு படி செய்யப்பட்டுள்ளது. மீதமுள்ள நிலங்களில் பெருமளவில் கரும்பும் சில இடங்களில் மஞ்சளும், வாழையும் சாகுபடியில் உள்ளன.

புதிய அமராவதி பாசனப் பகுதி யில் மொத்த பாசனப் பரப்பான 4000 ஏக்கரில் ஏறக்குறைய 3000 ஏக்கரில் நெல் சாகுபடி செய்யப் பட்டு, நடவுப் பணிகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

பரம்பிக் குளம்-ஆழியாறு பாசனப் பகுதியில் சுமார் 240 ஏக்கரில் நடைபெற்ற நெல் அறுவடையில் எக்ஸ்ட்ரூக்கு 6 டன் முதல் 9 டன்

வரை மககூல் பெறப்பட்டுள்ளது. சுமார் 1500 ஏக்கரில் நரிப்பயறு மற்றும் கொள்ளும் விதைக்கப் பட்டுள்ளது. மாணவாரியாக, சுமார் 325 ஏக்கரில் பயறு வகைகள் சாகுபடி செய்யப்பட்டுள்ளது.

நெல் விதைகள் சுமார் 34 டன் னும், சிறுதானியங்கள் சுமார் 27 டன்னும், பயறு வகை விதைகள் 30 டன்னும், பருத்தி 5 டன்னும், அரசு வேளாண் விரிவாக்க மையங் களில் இருப்பு வைக்கப்பட்டுள்ளன

மாவட்டத்தில் உள்ள பல்வேறு உர விநியோக மையங்களில் சுமார் 5750 டன் உரங்கள் இருப்பு வைக் கப்பட்டுள்ளது. 45 டன் தூள் வடிவத்திலும், 3700 விட்டர் திரவ வடிவத்திலும், பூச்சி பூஞ்சான் மருந்துகளும் வேளாண் மையங் களில் இருப்பு வைக்கப்பட்டுள்ளது.

மஞ்சள் சாகுபடியில் உலக அரசங் கில் பெயர் பெற்ற மாவட்டம். பிற பயிர்கள் உற்பத்தியிலும், தன்னிகரற்ற விளைவுகிறது. பல் வேறு நீர்நிலைகளைக் கொண்டு, அரசின் திட்டங்களைச் செல்வனே செயலாற்றி வருகிறது வேளாண் மைத் துறை.

நா. தீவன கோவீந்தன்,
செய்தி-மக்கள் தொடர்பு அலுவலர்,
பெரியார் மாவட்டம்.

மதுரை மாவட்டம்

மதுரை சொக்கிளத்தில் ரூ. 16.20 இலட்சம் செலவில் "தாட்கோ" மூலம் ஆதிதிராவிட வகுப்பைச் சேர்ந்த கல்லூரி மாணவி களுக்கென தங்கும் விடுதி கட்டப் பட்டுள்ளது.

இந்த மாணவியர் தங்கும் விடுதி யின் திறப்பு விழா சொக்கிளத்தில் 30.11.88 அன்று நடைபெற்றது. விழா நிறுத மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு தேவராஜ் தலைமை தாங்கினார். விழாவில் மேதகு ஆளுநர் டாக்டர் பி. சி. அகேசகாண்ட் அவர்கள் மாண வியர் விடுதியைத் திறந்துவைத்துப் பேசினார். தமது உரையில் ஆளுநர் அவர்கள் தெரிவித்ததாவது:

"ஆதிதிராவிட மாணவியர்களுக் காண தங்கும் விடுதித் திறப்பவிழா வில் கலந்து கொள்வதில் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

"வறுமை ஒழிப்புத் திட்டத்திற் கும் மேலாக ரூ. 199 கோடி ஒதுக் கப்பட்டு இருக்கிறது. இதில் 50 சதவீதம் கல்விக்காகச் செலவிடப் படுகிறது. காரணம், என்னவென்

றால் நாட்டு முன்னேற்றம் என்பது மக்கள் கல்வ அறிவு பெறுவதன் மூலமே அன டி முடியும். கல்வி அறிவு இருந்தால்தான் முழுப்பய வையும் அடைய முடியும்.

"கல்வியில் தமிழ்நாடு மற்ற மாநிலங்களைவிட உயர்ந்து இருக் கிறது. இருந்தாலும் கிராமப்புறங் களில் உள்ள பிழந்தவர்களுக்கள் குறிப்பாக ஆதிதிராவிடர் இனத் தைச் சேர்ந்தவர்களில் கல்வி அறிவு பெற்றவர்களின் விசிதம் குறைவாக இருக்கிறது.

"1981-ஆம் ஆண்டு புள்ளிவிவரத் தின்படி தமிழ்நாட்டில் கல்வி அறிவு உடையவர்கள் 33 சதவீதம் பேர். ஆனால் ஆதிதிராவிடர் இனத்தைச் சேர்ந்தவர்களில் 30 சதவீதம் பேர் கேள் கல்வி அறிவு பெற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். இதுவும் பெண்கள் 5 சதவீதம் பேர்களே. இந்த இனத் தில் கல்வி அறிவு உடையவர் களாக இருக்கிறார்கள்.

"ஆரம்பப் பள்ளியில் சேரும் மாணவ மாணவியரின் எண்ணிக்கை அதிகமாக இருக்கிறது. ஆனால்

இடைநிலைப் பள்ளிக்கு வருகிற போது மாணவ-மாணவியரின் எண்ணிக்கை 70 சதவீதம் குறைந்து விடுகிறது. அதிலும் படிப்பைப்பாதியில் நிறுத்தும் மாணவ-மாணவியர் ஆதிதிராவிடர்கள், பழங்குடி இனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள்தான் அதிகமாக இருக்கிறார்கள்.

“ஆதிதிராவிடர்கள்” இனத்தைச் சேர்ந்த மாணவ-மாணவிகள் படிப்பைப் பாதியில் நிறுத்துவதைத் தடுப்பதற்காக, அவர்களுக்கு அரசு வழங்கும் கல்வி உதவித்தொகையை அதிகரித்து இருக்கிறோம்.

“தமிழ்நாட்டில் 788 மாணவ-மாணவிகள் தங்கும் விடுதிகள் இருக்கின்றன. இந்த விடுதியில் தங்கிப் படிக்கும் மாணவிகளுக்கும் பக்கவலைகளை மறந்து படிப்பில் கவனம் செலுத்தமுடியும். இதுபோன்ற மாணவ-மாணவியர் தங்கும் விடுதி கட்ட அதிகத்தொகை செலவிட திட்டம் வகுக்கப்பட்டு இருக்கிறது.

“பல நூற்றாண்டுகளாக இந்த வகுப்பைச் சேர்ந்தவர்கள் பல துன்

பங்களை அனுபவித்து வந்து இருக்கிறார்கள். கல்வி அறிவைப் பெறுவதன் மூலம் அடுத்த 20 ஆண்டு களில் மற்ற சமுதாயத்தினர் அளவிற்கு உயர்ந்து விடுவார்கள்.

“இங்கு கூடி இருக்கும் மாணவிகளுக்கு ஒன்று சொல்கிறேன். உங்கள் பெற்றோர் “படிப்பை நிறுத்தி விட்டு திருமணம் செய்து கொள்” என்று சொன்னால் அதை நீங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடாது. உங்கள் பெற்றோர்களிடம் சொல்லி உங்கள் படிப்பைப் பாதியில் நிறுத்தாமல் நிறைவு செய்ய வேண்டும்.”

நவீனவாதத் பிரிவினருக்கு அரசு சார்பில் நல உதவிகளை ஆளுநர் அவர்கள் வழங்கினார். உடல் ஊனமுற்ற 5 பேர்களுக்கு மூன்று சக்கர வண்டியும் 2 பேருக்குச் சக்கரம், நகாலியும் விதவைப் பேன்களின்மகன் திருமணத்திற்கு 5 பேருக்குத் தலா ரூ. 1000 மானியமும் 10 மாணவ மாணவியருக்குச் சீருடைகளும் வழங்கப்பட்டன. நேரு நூற்றாண்டு விழாவையொட்டி நடைபெற்ற மாணவ-மாணவியருக்கான பேச்சுப்போட்டி

யில் வெற்றி பெற்ற மாணவ-மாணவிகளுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் பரிசுகள் வழங்கினார்.

ஒருங்கிணைந்த ஊரக வளர்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ் ஆடு வளர்த்தல், மாட்டு வண்டி, பெட்டிக்கடை வைக்க 11 பேர்களுக்கு ரூ. 38 ஆயிரத்து 400 வழங்கப்பட்டது. இதில் ரூ. 12 ஆயிரத்து 800 அரசு மானியம் ஆகும். 7 விவசாயிகளுக்கு ஆயில் எண்ணின் வாங்கு தலா ரூ. 8 ஆயிரம் வங்கிக் கடன் வழங்கப்பட்டது. கரூரா வங்கியின் “ஹரி கல்யாண்” திட்டத்தையும் ஆளுநர் அவர்கள் தொடங்கி வைத்தார்.

தாட்கோ நிராகர இயக்குநர் திரு. பி. ராபகர்ராவ் அனைவரையும் வரவேற்றுப் பேசினார். திரு. எஸ். தேவ இரக்கம் நன்றி கூறினார்.

ரெ. இராவணன்,
செப்தி மக்கள் தொடர்பு அலுவலர்
மதுரை மாவட்டம்

கன்னியாகுமரி மாவட்டம்

கண்கவரும் கைவினைப் பொருள் கண்காட்சி ஒன்று மக்கள் பார்வைக்கென 23.11.88 அன்று திறந்து வைக்கப்பட்டுள்ளது.

1989 ஜனவரி 31 வரை நடைபெறும் இக்கண்காட்சியைத் தமிழ்நாடுகைத் துறன் தொழில் வளர்ச்சித் துறையும், பூம்புகார் கைவினைப் பொருட்கள் விற்பனை நிலையமும் இணைந்து நடத்துகின்றன.

இக்கண்காட்சியில் காண்போர் விழிகளைக் கவரும் வகையில் பல வேறு பொருட்கள் இடம் பெற்றுள்ளன. ஒரு ரூபாய் முதல் பல ஆயிரம்

ரூபாய் மதிப்புள்ள சிறிய மற்றும் பெரிய கைத்திறன் கலைப் பொருட்களும், ஒளி சிந்தும் - தீபங்கள், அருள்வழங்கும் விக்ரகங்கள், அழகுமிளக்கும் சிற்பங்கள், வண்பூட்டும் மர ஓவியங்கள், மாதர்களின் மனைகிழி அணிகலன்கள், வண்ண நாற்பைகள், குளுமையான கோரைப் பாய்கள், மெருகூட்டும் புடவைகள், கலை அம்சமுள்ள, காகித டொர்மைகள், மணம் கமழும் சந்தன பொருட்கள், சங்கு சிப்பிப் பொருட்கள், தன்னிகரில்லாத தஞ்சை கலைத் தட்டுகள், துணிப் பதுமைகள் மற்றும் எண்ணற்ற வண்ண நட்சத்திரக்கூடம் போன்ற கலை அழகுமிளக்கும்

ஆயிரக் கணக்கான கை வினைப் பொருட்கள் கண்காட்சியில் இடம் பெற்றுள்ளன.

ரூ. 1000 வரை விலையுள்ள பொருட்களுக்கு விற்பனை வரிச் சலுகையும் அளிக்கப்படுகிறது. மேலும் கைத்திறன் பொருட்கள் விற்பனையை ஊக்குவிக்க சிறப்புத் தள்ளுபடியும் அளிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

தொகுப்பு:

கு. தாணப்பா
உதவி மக்கள் தொடர்பு அலுவலர்
நாகர்கோவில்.



வட ஆர்க்காடு மாவட்டம்



வான்வழி விதை தெளித்து வனங்கள் உருவாக்கும் முறை இத்தியாவில் குஜராத், மத்தியப் பிரதேசம், உத்திரப்பிரதேசம், ராஜஸ்தான், மகாராஷ்டிரம், ஒரிசா, கர்நாடகம் ஆகிய மாநிலங்களில் மேற்கொள்ளப்பட்டு வெற்றியும் கிட்டியுள்ளது.

தமிழ்நாட்டில் முதன்முறையாக வான்வழி விதை தூவும் திட்டம் தற்போது வடார்க்காடு மாவட்டம் வேலூர் வனத்தோட்டத்தில் பரிச்சயிக்கப்படுகிறது. தமிழ்நாட்டில் அதிக பரப்பளவில் இத்திட்டத்தை அமுல்படுத்தப்படுத்துவதற்கு முன் மாதிரி திட்டமாக வடார்க்காட்டில் செயல்படுத்தப்படுகிறது.

இத்திட்டம் செயல்படுத்தப் பள்ளி கொண்டா காப்புக்காடு மொத்த பரப்பளவு 1,577 ஏக்கட்கில் 1000 ஏக்கடர் மட்டும் விதை தெளிப்பதற்கு தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளது.

பன்னிரண்டு மர இன விதைகளும், இரண்டு புல்வகை விதைகளும் மொத்தம் 10,000 கிலோ விதைகள் 'பீவர்' விமானம் மூலம் வானிலிருந்து தூவப்பட்டன. சீத்தா, சிறுமங்கில், உசில், வாங்கை, சிலவாகை, கொடுங்காபுளி, புங்கை, வெள்ளைவண், பரம்பை, புளி, சந்தனம், பாலை ஆகிய மர இனங்கள் இதில் அடங்கும்.

தேர்வுசெய்யப்பட்ட பரப்பு முழுவதும் நீளமான ஆழமில்லாத குழிகள் தோண்டப்படும். இதன்மூலம் விதைகள் தரையை அடைந்து முளைத்து வளர்வதற்குத் தேவையான சூழ்நிலை உருவாக்கப்படும்.

மழைநீர் விரயமாவதைத் தடுப்பதற்கு ஆங்காங்கே 100 சிறு கல்

அணைகள் மற்றும் 8 கசிவுநீர்க்குட்டைகள் எழுப்பப்படும். இதன்மூலம் சேமிக்கப்படும் நீர் சுற்றுப்புற கிராம விவசாயத்திற்குப்பயன்படுத்தப்படும்.

காப்புக்காட்டின் எல்லையோரத்திலும், குழிகளின் உள்பகுதியிலும் சுற்றாழை நட்டு வளர்க்கப்படும். இவை வளர்ந்து மண் அரிப்பைத் தடுக்கப் பயன்படுவதுடன் குடிசைத் தொழிலுக்குத் தேவையான மூலப் பொருளை வழங்கும்.

திட்டப்பரப்பில் 500 ஏக்கடர் பகுதி கம்பிவலை வேலி கொண்டு பாதுகாக்கப்படும். மீதி பாதிப் பகுதியில் உண்டாகும் மர உற்பத்தியைக் கண்காண்டு இப்பாதுகாப்பின் பலனை ஆய்வுசெய்து ஒப்பிட்டு பார்க்கப்படும். சுற்றுப்புற கிராம கால்நடைகளுக்கு ஏற்படும் தற்காலிக மேய்ச்சல் வசதி இழப்பினை ஈடுசெய்யும் பொருட்டு அவைகளுக்கு இலவசமாக தீவனம் விநியோகம் செய்யும் திட்டமும் இதில் அடங்கும்.

இத்திட்டத்தின் மூலம் குழி வெட்டுல், சுற்றாழை நடுதல், கல்வணை, குளம் கட்டுதல் ஆகிய பணிகளில் சுற்றுப்புற கிராம மக்களுக்கு வேலைவாய்ப்பு கிடைக்கும். பிற்காலத்தில் திட்டப்பகுதியிலிருந்து புல் வளர்ச்சியை இலவசமாக விவசாயிகள் வெட்டி எடுத்துச் செல்லவும் வழி வகுக்கப்பட்டுள்ளது.

தேர்வுசெய்யப்பட்ட 1,000 ஏக்கடர் நிலப்பரப்பு 22,000 மக்கட்தொகையும், 12,000 கால்நடைகளும் உள்ளடங்கிய 14 கிராமங்களாகும். மேற்கண்ட திட்டப்பணிக்காக அரசு ரூ. 18 இலட்சம் மதிப்பீட்டில் ரூ. 8 இலட்சம் அரசு ஒதுக்கியுள்ளது.

தமிழகத்தில் முதன்முறையாகச் செயல்படுத்தப்படும் இத்திட்டத்திற்கு ஐதராபாத்தில் இருந்து 'பீவர்' என்ற ரூட்டி விமானம் 2 விமானிகளுடன் வரவழைக்கப்பட்டது. இத்திட்டத் தொடக்கமே 18.11.88 அன்று வேலூர் அப்துல் வாபுர் விமானத்தின் நடைபெற்றது.

தேசிய தரிசு நில அபிவிருத்தி வாரிய துணைத்தலைவர் திரு திலீப் மத்தாய் தலைமையில் விழா நடைபெற்றது. வேலூர் வனப்பாதுகாவலர் திரு சி.கே. ஸ்ரீதர்ன், இ.வ.ப., கோவை வனப்பாதுகாவலர் (ஆராய்ச்சி) திரு. ஆர். சுந்தரராஜன் (ஆ.ப. மாவட்ட வன அலுவலர் திரு டி.சேகர் இ.வ.ப., ஆகியோர் விழாவில் கலந்துகொண்டனர்.

50 அடி உயரத்தில் விமானம் பறந்து விதைகளைத் தூவியது. 2 நாட்கள் விதைகள் தூவிய இவ்விமானத்தின்மூலம் ஒரு தடவைக்கு 600 கிலோ விதம் 10 ஆயிரம் கிலோ விதைகள் தூவப்பட்டன. விதைகளில் பூச்சிமருந்து கலந்து தூவப்பட்டன.

தூவப்பட்ட விதைகள் மழை பெய்த உடன் முளைக்கத் தொடங்கும். மழை இல்லாமல் இருந்தாலும் விதைகள் நனை நாட்கள் கடாமல் இருக்கும் வகைபிச். நவீன மருந்துகளுடன் கலக்கப்பட்டுள்ள இந்த விதைகளை கோயம்புத்தூர் வனமரபியல் ஆராய்ச்சித் துறையே கண்காணித்து அனுப்பியது.

எம். கலைமணி
செய்தி மக்கள் தொடர்பு அலுவலர்
(வேலூர்)
வேலூர், வடஆர்க்காடு மாவட்டம்.



ஊரக வளர்ச்சிக்கு

உயரிய பணிகள்

கிராமங்களின் பொருளாதாரம் மற்றும் சமூக நிலையை உயர்த்தி கிராம மக்களுக்கு அனைத்து அடிப்படை வசதிகளையும் ஏற்படுத்திக் கொடுத்து, அவர்கள் வாழ்வில் மறுமலர்ச்சி ஏற்படுத்தி, வாழ்க்கையில் அவர்களுக்கு ஊக்கமூட்டும் பெரும் பணியை அரசின் ஊரக வளர்ச்சித் துறை நிறைவேற்றி வருகிறது.

கிராமத்தின் மொத்தத் தேவையான அடிப்படை வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுத்த பின்பு, கிராம மக்களின் வாழ்க்கை நிலையை உயர்த்தும் வகையில் சிறப்புத் திட்டங்கள் செயல்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

வாட்டும் வறுமையை வழியனுப்ப ஏழையர் வாழ்வை ஒளிமயமாக்க எளியவர் முகத்தில் மகிழ்ச்சியையும் அகத்தில் நம்பிக்கையையும் உண்டாக்கும் விதத்தில், மைய அரசும், மாநில அரசும் இணைந்து சிறப்புத் திட்டங்களை உருவாக்கின. மக்களை வாழவைக்கும் அத்தகைய மகத்தான திட்டங்களே, ஒருங்கிணைந்த ஊரக வளர்ச்சித் திட்டம், தேசிய ஊரக வேலைவாய்ப்புத் திட்டம், ஊரக நிலமற்றோர் வேலை வாய்ப்பு உறுதியளிப்புத் திட்டம் என்பனவாகும். ஒருங்கிணைந்த ஊரக வளர்ச்சித் திட்டமானது தனிநபர் குடும்பப் பொருளாதார முன்னேற்றத்தைக்

கருத்தில் கொண்டு தீட்டப்பட்டது. தேசிய ஊரக வேலைவாய்ப்புத் திட்டமும், ஊரக நிலமற்றோர் வேலைவாய்ப்பு உறுதியளிப்புத் திட்டமும் கிராம வளர்ச்சியை அடியாகக் கொண்டவை.

தமிழகத்தில் குடியரசுத் தலைவர் ஆட்சியில் ஊரக வளர்ச்சிக்கு ஆற்றப்பட்ட உயரிய பணிகள் பற்றிய விவரங்களை இங்கே காணலாம்.



ஊரக வளர்ச்சித் துறை:

தேசிய ஊரக வேலைவாய்ப்புத் திட்டம், ஊரக நிலமற்றோர் வேலைவாய்ப்பு உறுதியளிப்புத் திட்டம், ஒருங்கிணைந்த ஊரக வேலைவாய்ப்புத் திட்டம் இவை மூன்றும் ஊரக வளர்ச்சித் துறையால் நிறைவேற்றப்படும் முக்கிய திட்டங்களாகும். வறுமைக் கோட்டுக்குக் கீழே வாடும் கிராமப் புறமக்கள் பயன்பெற வேண்டும் என்னும் இலட்சியத்தோடு இந்த ஆண்டில் இவை மிகத் தீவிரமாகச் செயல்படுத்தப் படுகின்றன.

தேசிய ஊரக வேலைவாய்ப்புத் திட்டம்:

இத்திட்டத்தின் கீழ் இந்த ஆண்டு ரொக்கமாக 6112 இலட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டது. 822.24 இலட்சம் ரூபாய் மதிப்புள்ள 47,120 மெட்ரிக்டன் உணவு தானியங்கள் வழங்கப்பட்டன. மொத்த ஒதுக்கீடு 6934.24 இலட்சம் ரூபாயாகும். ஜீவன்தாரா கிணறுகள், சமூகநலக்காடுகள், கிராமக் கழிப்பறைகள் பள்ளிக் கட்டடங்கள் ஆகியவற்றை உருவாக்கத் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

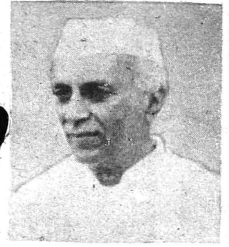
30.10.'88 வரை 5247.735 இலட்சம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டுள்ளது. 277.09 லட்சம் மனித நாட்கள் வேலை உருவாக்கி தரப்பட்டுள்ளது. 35,089 வீடுகளும், 341 ஜீவன்தாரா கிணறுகளும், 339 கிராமக் கழிப்பறைகளும், 180 பள்ளிக்கூடங்களும், 1929 சாலைகளும், சாலைப்பாலங்களும், 4539 ஏணைய பணிகளும் அமைத்து முடிக்கப்பட்டுள்ளன.

ஊரக நிலமற்றோர் வேலைவாய்ப்பு உறுதியளிப்புத் திட்டம்:

இதற்கென ஒதுக்கப்பட்ட தொகை 5000 இலட்சம் ரூபாய் மேலும் 606.65 இலட்சம் ரூபாய் மதிப்புள்ள 17,382 மெட்ரிக்டன் உணவு தானியங்களும் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டன. கையிருப்பு உணவு தானியத்தையும் கணக்கிலே சேர்த்தால் இவ்வாண்டுக்கான ஒதுக்கீட்டுத் தொகை மொத்தம் 5780.36 இலட்சம் ரூபாயாகும்.

கிராமப்புற மக்களுக்கு வேலை வாய்ப்பை உருவாக்கித்தரும் நோக்கோடு, பொதுப்பணித்துறை, வேளாண்மைப் பொறியியல்துறை, நெடுஞ்சாலை கிராமப் பணித்துறை, ஊரக வளர்ச்சித்துறை ஆணையர் அலுவலகம் ஆகியவை போன்ற பல்வேறு துறைகளுக்கும், ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்ட இத்தொகை பிரித்துத் தரப்பட்டுள்ளது.

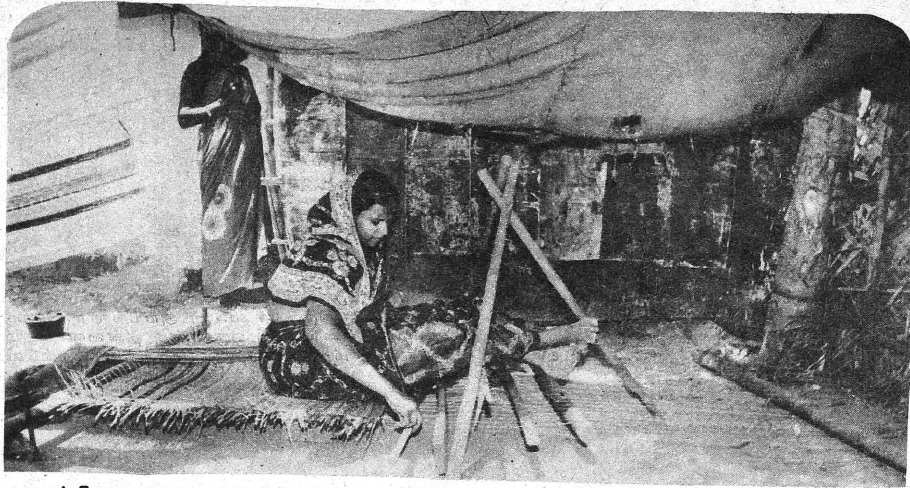
அவசியமும்
அனாவசியமும்



பண்டித நேரு அவர்களின் செயலாளராக இருந்தவர் திரு எச். வி. ஆர். அய்யங்கார். ஓயாது உழைத்தவர்களைப்பில் ஒருநாள் தன்னையும் மீறி நெஞ்சின் மீது தலையைத் தாழ்த்தி உறங்கிவிட்டார் நேரு அவர்கள். பின் விழித்தெழுந்த நேரு, அய்யங்காரிடம் கூறினார்: "நான் இரவில் ஐந்து மணிநேரம் தான் தூங்குகிறேன். ஆறு மணி நேர மாவது தூங்க வேண்டுமென்ற ஆசைதான். அது சரி, நீங்கள் எவ்வளவு நேரம் தூங்குவீர்கள்?" எனக் கேட்டார் நேரு. அதற்கு அய்யங்கார் "ஏழு அல்லது எட்டுமணி நேரம்" என்றார். நேரு சொன்னார்: "ஆறு மணிநேரம் தூங்கவேண்டியது அவசியம். ஏழு மணிநேரம் தூங்குவது அனாவசியம். எட்டு மணிநேரம் தூங்குவது பெரிய பாவம்."

31.10.'88 முடிய 3095 இலட்சம் ரூபாய் இப்பணிகளுக்காகச் செலவிடப்பட்டுள்ளது. உருவாக்கப்பட்ட வேலை நாட்கள் 172.93 இலட்சம் மனித நாட்களாகும். 21,740 இத்திரா அவாஸ் யோஜனா வீடுகளும், 405 கிராமக் சுகாதாரக் கழிப்பறைகளும் 250 ஜீவன்தாராக்கிணறுகளும், 144 வேளாண்மைப் பணிகளும், 129 ஏணைய பணிகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டு நிறைவடைந்தன. தேசிய ஊரக வேலைவாய்ப்புத் திட்டம், தேசிய நிலமற்றோர் வேலைவாய்ப்பு உறுதியளிப்புத் திட்டம் இவற்றின் மூலமாக 5000 ஜீவன்தாரா கிணறுகள் வெட்டப்பட வேண்டும் என்று நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது.





ஒருங்கிணைந்த ஊரக வளர்ச்சித் திட்டம்:

1988-89 ஆம் ஆண்டுக்கான ஒருங்கிணைந்த ஊரக வளர்ச்சித் திட்ட ஒதுக்கீடு 4697.52 இலட்சம் ரூபாய். இதன்கீழ் 2,24,928 குடும்பங்கள் பயனடையும். இவற்றில் பழைய குடும்பங்கள் 1,42,680; புதிதாகப் பயன்பெறுபவை 82,248 குடும்பங்கள்.

ஜீவன்தாரா விவசாயக் கிணறுகளுக்கு மின் இணைப்பு

தேசிய ஊரக வேலை வாய்ப்புத் திட்டம் மற்றும் ஊரக நிலமற்றோர் வேலை வாய்ப்பு உறுதித் திட்டங்களின் மூலம் ஆதி திராவிடர் மற்றும் பழங்குடியைச் சார்ந்த சிறிய மற்றும் நடுத்தர விவசாயிகள் பாசன வசதி பெறும் வகையில் பாசனக் கிணறுகள் அரசால் அமைத்துத் தரப்படுகின்றன. இவை "ஜீவன்தாரா" கிணறுகள் என அழைக்கப்படுகின்றன. 1988-89ஆம் ஆண்டில் ஒவ்வொரு கிணற்றிற்கும் ரூ. 25,000 மதிப்பில் 5,000 கிணறுகள் அமைத்துத் தரப்படும்.

இத்தகைய கிணறுகள் அமைத்துத் தரப்பட்ட விவசாயிகள் தங்கள் கிணற்றிலிருந்து பாசனத்திற்கு நீரை வெளியே கொண்டு வருவதில் உள்ள சிரமங்களை அரசு பரிவுடன் பரிசீலனை செய்தது. இத்தகையோருக்கு மின்சார மோட்டார் அளக்கவும், பெருநேருக்கு விவசாய உற்பத்தித் திட்டத்தில் வகை செய்யப்பட்டுள்ளது.

மேலும் இவர்கள் தங்கள் மின்சாரப் பம்பு செட்டுகளுக்கு மின் இணைப்பு பெறும் பொருட்டு அரசு தக்க ஆணை வெளியிட்டுள்ளது. அதன்படி 1988-89 மற்றும் 1989-90ஆம் ஆண்டுகளில் "ஜீவன்தாரா" பாசனக் கிணறுகளுக்குச் சிறப்பு முன்னுரிமை அளித்து மின்சார இணைப்புகள் வழங்கப்படும்.

இத்தகைய ஒட்டுமொத்தமான உதவிகளின் மூலம் ஆதிதிராவிடர் மற்றும் பழங்குடியைச் சார்ந்த விவசாயிகள் உடனடி, முழுமையான பயனைப் பெற்று வருகின்றனர்.

இவ்வாண்டு 31.10.'88 வரை அடைந்த முன்னேற்றம், 1987-88 இல் 31.10.'87 வரையடைந்த முன்னேற்றத்தோடு ஒப்பிட்டுப்பார்க்கதால் அதிகம் ஆகும்.

3025.73 இலட்சம் ரூபாய் மானியம் 1,61,056 குடும்பங்கள் பயன்பெறும் வண்ணம் செலவிடப்பட்டுள்ளது. (குடும்பங்கள் - பழையவை 56,322 புதியவை 1,04,734) இக்குடும்பங்களில் ஆதிதிராவிடர் பழங்குடியினர் குடும்பங்களின் எண்ணிக்கை 77,957 ஆகும். கிராமப்புற இளைஞர்க்குச் சுய வேலைவாய்ப்பு வழங்கப் பயிற்சியளிக்கும் திட்டத்தின் இந்த ஆண்டு குறியீடு 13,230 ஆட்கள். ஆனால் இதுவரை 11,923 ஆட்களுக்கு இந்தப் பயிற்சி அளிக்கப்பட்டுள்ளது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

கிராமப்பகுதிகளில் மகளிர் மற்றும் குழந்தைகள் மேம்பாட்டுத் திட்டத்தின் கீழ் 585 மகளிர் குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டு அவர்களுக்கு உதவியளிக்கத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. இதுவரை 242 மகளிர் குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டு உதவி வழங்கப்பட்டுள்ளது.

தேசத்தின் இதயமாக விளங்கும் கிராமங்களின் அடிப்படைத் தேவைகளை நிறைவேற்றுவதும், கிராம மக்களின் பொருளாதார மேம்பாட்டுக்கு வழி செய்து அவர்களை வறுமைக் கோட்டுக்குக் கீழே இருந்து மேலே உயர்த்துவதும் கிராமப்புற இளைஞர்க்கு வேலைவாய்ப்பை உருவாக்கித் தருவதும், கிராமப்புற ஏழமைப் பெண்களுக்கு வாழ்வளிக்கும் திட்டங்களை வகுத்து அவற்றை நிறைவேற்றுவதும், நாட்டு முன்னேற்றத்துக்கு இன்றியமையாதவை. அந்த நலப்பணிகளையும் வளர்ச்சித் திட்டங்களையும் கடந்த 10 மாதங்களில் தமிழ்நாடு அரசு சிறப்பாக நிறைவேற்றி வருகிறது.

சார். சி. வி. இராமன்

காரை, க. கலையரசன்



இந்தியாவின் அறிவியல் வளர்ச்சியில் எத்தனையோ அறிவியல் அறிஞர்கள் தங்கள் அயராது உழைப்பால் பங்கெடுத்துள்ளார்கள். அவர்கள் வரிசையில் சிறந்து விளங்குபவர் : அறிவியல் அறிஞர் பேராசிரியர் சர் சந்திரசேகர வெங்கடராமன், அதாவது சர்.சி.வி. இராமன் தான். இவரது நூற்றாண்டினைக் கொண்டாடும் நாம் இவரைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்வது இளைஞர்களின் வளர்ச்சிக்கு வழிவகுக்கும்.

திருச்சி மாவட்டம், திருவாரணங்காவல் எனும் சிற்றூரில், நவம்பர் திங்கள் 7ஆம் தேதி 1888ஆம் ஆண்டு ஒரு பெளதிக மற்றும் கணித ஆசிரியரான சந்திரசேகரன் என்பவருக்கும் பார்வதி அம்மாள் என்பவருக்கும் மகனாகப் பிறந்தவர் சர்.சி.வி. இராமன்.

ஓர் அறிஞர் உருவாவதற்குக்காரணம் அவரது சுற்றுப்புறச் சூழ்நிலையும் ஒரு பெருங்காரணம் என்பது அறிவியல் உண்மை. சர்.சி.வி. இராமன் தனது இளவயது பருவத்தைப் பெரும்பாலும் கடற்கரையிலேயே கழித்தார். காரணம் இவர் தந்தை விசாகப் பட்டினத்தில் பணியாற்றிய காலத்தில் இவரது இல்லம்கடற்கரையையொட்டியே இருந்தது. இராமன் தமது சிறுவயதில் கடலின் நிறத்தைக் கண்டும், சூரிய உதயத்தினைக் கண்டும் வியந்தார். இவரை வங்காள விரிகுடாக் கடல் பெரிதும் கவர்ந்தது. இந்த ஆழ்ந்த பற்றுதலே பின்பு கடலின் நிறம் நீலமாக இருக்கக் காரணம் என்ன? என்ற கேள்வியைக் கேட்கத் தூண்டியது.

தனது 16ஆவது வயதில் நிறப்பிரிகைமானி (spectrometer) எனும் கருவியின் மூலம் முப்பட்டகத்தின் கோணம் (angle of the

prism) கண்டுபிடிக்கும் ஒரு சாதாரண சோதனையின் போது ஓரிரண்டு கோணிய ஒளிக் கற்றைகள் (diffraction bands) கிடைத்ததைக் கொண்டு தனது முதல் ஆய்வுக் கட்டுரையாக 'நீள்சதுர வட்டத்திற்குள் செல்லும் ஒளியில் காணப்படும் சீர்மையற்ற ஒளிப்பட்டைகள்' (Unsymmetrical diffraction bands due to a rectangular aperture) என்ற தலைப்பில் பல பேராசிரியர்களின் நகைப்புக்கிடையில் அனுப்பினார். அது 1906ஆம் ஆண்டு தத்துவஇதழ் (the philosophical magazine) (London) என்ற இதழில் ஆய்வுக் கட்டுரையாக வெளிவந்தது. இது இவரது கண்டுபிடிப்புக்கு ஒரு திருப்பு முனையாகவும் அமைந்தது.

பின்னர் தனது ஆசிரியர்களின் அறிவுரைப்படி 1907இல் நிதித்துறையில் (financial department) தேர்வு எழுதி அதிலும் முதலாவதாகத் தேறினார். அதன்படி அப்பணியைத் தொடர்ந்தார்.

இவர் 1928ஆம் ஆண்டு பிப்ரவரித் திங்கள் 28ஆம் நாள் ஆய்வின்புலம் ஒரு உண்மையைக் கண்டுபிடித்தார். அதாவது "ஒளிக்கற்றையினோடு (scattering) கிடைக்கும் நிறமாலையில் (spectrum) சிவகோடுகள் கிடைத்தன. இவை பாதரச விளக்கொளியில் கிடைக்கும் நிறமாலையில் இல்லாது இருந்தன". இந்தப் புதிய ஒளிக்கதிர் விரிசல்தான் (New Light Radiation) பின்பு இராமன் விளைவுகள் (Raman Effect) என்று அழைக்கப்பட்டது. இதற்காக 1930ஆம் ஆண்டு இவருக்கு உலகின் மிக உயரிய பரிசான "நோபல் பரிசு" இயற்பியலுக்காகக் கிடைத்தது.

1933ஆம் ஆண்டு பெங்களூரில் உள்ள இந்திய அறிவியல் நிறுவனத்தில் (Indian Institute of Science) இயக்குனராகவும் பேராசிரியராகவும் பணி புரிந்தார். அங்கும் இவர் தனது ஆய்வினைத் தொடர்ந்தார். பின்பு பல அறிவியல் நிறுவனங்களில் இயக்குனராக (director) பணிபுரிந்துள்ளார்.

1948இல் தனது நோபல் பரிசு மூலம் பெற்ற பணத்தையும் மற்றும் நன்கொடையாகக் கிடைத்ததையும் கொண்டு இராமன் அவர்கள் இராமன் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் (Raman Research Institute) என்ற அமைப்பினை நிறுவினார். இதன் மூலமும் தனது கண்டுபிடிப்புகளை அணு விஞ்ஞானம், விண்ணியல், மரபியல், வேளாண் அறிவியல், உளவியல் (nuclear science, radio astronomy, genetics, agricultural science, Neuropsychology) என்பன போன்ற பல தரப்பட்ட தலைப்புகளிலும் வெளியிட்டுள்ளார்.

இவர் ஒளியின் அணுச்சிதறல் (Molecular diffraction of light) (1922), புதிய இயற்பியல் The New physics (1951) என்பன போன்ற ஆறு நூல்களையும் வெளியிட்டுள்ளார்.

இப்படியெல்லாம் தமிழகத்தின் புகழை மேலுலகிற்குப் பரப்பிய மாமேதை சர்.சி.வி. இராமன் அவர்கள் 1970ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் திங்கள் 2ஆம் நாள் 'காந்தி ஜெயந்தி' உரையை ஆற்றினார். இதுவே இவருக்குக் கடைசி உரையாக அமைந்தது குறிப்பிடத்தக்கது. 1970ஆம் ஆண்டு நவம்பர் திங்கள் 21ஆம் தேதி 82 வரும் 14 நாட்கள் இவ்வுலக வாழ்விற்குப் பிறகு உயிர் நீத்தார். நன்றி: கலைக்கதிர்



சிவன் புகழ் ஆன்மீக நெருயாளர்

புவவர் தமிழ்ப்பித்தன்

வங்க மாநிலத்தின் தலைநகரான கல்கத்தாவில், வழக்குரைஞராக வாழ்ந்துவந்த விக்ரநாதத்தர், புவனேஸ்வரி மாதா ஆகியோரின் 3வது குழந்தையாக 1863 ஜனவரி 12ஆம் நாளில் தோன்றினார் விவேகானந்தர்.

ஏற்கனவே இரு பெண்மக்களைப் பெற்றிருந்த தம்பதியர், ஆண் மகவைப் பெற்றதன் காரணமாக மகிழ்ச்சிப் பெருவெள்ளத்தின் மிதந் தார்கள். பிள்ளைக்கு நேரத்திர நாதன் என்று பெயர் சூட்டினார்கள்.

பிஞ்சுப் பருவத்திலேயே சாதுக் கனிடமும் எளியவர்களிடமும் நேரத்திரனுக்கு மிகுந்த அனுதாபம் இருந்தது. இரவலர்கள் எவரேனும் அவர்களது இல்லத்தை நாய் வந்து விட்டால் போதும், கிடைத்த பொருள்களையெல்லாம் அவர்களுக்கு வாரி வழங்கி ஆனந்தம் கொள்வான் நேரத்திரன்.

அன்னை புவனேஸ்வரி, தனது அரும்பெற்ற மைந்தனுக்கு இலக்கிய அறிவையும், இறை உணர்வையும் முனையாகப் புகட்டிவந்தார்.

நேரத்திரனின் கல்வித்திறம், நிலைவாற்றல் ஆகியவை - அவனுக்குக் கல்வி கற்பித்த ஆசிரியர்களையே வியப்பில் ஆழ்த்தின. சமஸ்கிருத நிகண்டாகிய அமரகோசத்தை வெகுவிரைவில் மனனம் செய்தார்.

உயர்நிலைப்பள்ளிக் கல்விப்போது ஆங்கில மொழி கற்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. அது அயல்நாட்டு மொழி என்று கருதி அதை

னைக் கற்க மறுத்த நேரத்திரன், பின்னர் அதன் இன்றியமையாமையை உணர்ந்து ஆர்வத்துடன் கற்றுத் தேர்ந்தார்.

பிரம்ம சமாஜம் என்னும் அமைப்பில் உறுப்பினர் ஆன நேரத்திரன், தட்சணேஸ்வரத்தில் வசித்துவந்த ராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர் என்னும் மகானைச் சந்திக்கும் வாய்ப்பு ஏற்பட்டது. அவரைத் தமது சற்றுக்குவாக ஏற்றுக்கொண்டார். குரு தேவர் தியானம், தரணம் ஆகியவற்றை நேரத்திரனுக்குக் கற்றுத் தந்தார்.

கல்லூரிப் பேராசிரியர்கள் வியக்கும்வகையில் பி. ஏ. தேர்வில் வெற்றி பெற்ற நேரத்திரன், பின்னர் வழக்குரைஞர் தொழிலுக்குரிய கல்வியைக் கற்க முனைந்தார்.

அந்தச் சமயத்தில் தந்தையார் மரணம் எய்தியதால் நேரத்திரனின் சட்டக் கல்விக்கு இடையூறு ஏற்பட்டது. குடும்பத்தில் வறுமையிலை

மடத்தில் அடங்கிக்கிடப்பது பயன்தராது என்பதை உணர்ந்த நேரத்திரன் நாடெல்லாம் சென்று, இறையுணர்வைப் பரப்ப வேண்டும் என முடிவு செய்தார். இமாலய வாத்திரையைத் தொடங்கினார். ஆபு மலைக்குச்சென்றார். அச்சமயம் அங்கு வந்துருந்த கேதாரி மகாராஜா நேரத்திரனின் பெருமையை அறிந்து, அவரது சீடரானார். பின்னர் பல கேதேச மன்னர்களின் சமஸ்தானங்களுக்கும், பம்பாய் நகருக்கும் சென்று, பின்னர் புனாவில் அடைந்தார் அங்கு இந்தியநாட்டின் விடுதலை வேள்வியில் ஈடுபட்டிருந்த பல கங்காதர திலகரைச் சந்தித்து - நாட்டின் முன்னேற்றம் குறித்துக் கலந்துரையாடினார்.

தென்திசை நோக்கிப் புறப்பட்டார். பெங்களூர் வந்து சேர்ந்த அவர், மைசூர் மன்னர் ஸ்ரீகரம ராஜேந்திரரைச் சந்தித்தார்.

"அமெரிக்காவில் நடைபெற இருக்கும் அனைத்துச் சமய மாநாடு

விவேகானந்தரின் நாந்நுகிருபதத்தைநாவது
ந்நந்தநானை யொடடி இக்கடிகரை
இடம்பெறுகிறது

யும் தலைகாட்டியது. குருநாதரின் அருளாகிய காரணமாக வறுமையிலை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக மறைந்தது.

எதிர்பாராமல் நோய்க்கு ஆளான குருநாதர் மறைவெய்தினார். அவரது சீடர்கள் பலரும் ஒருங்குகூடி, தங்களது குருநாதரின் பெருமையினைப் பின்பற்றிப் புனித வாழ்வுவழி வேண்டுகோளைத் திட்டமிட்டனர். அவர்கள் அனைவருக்கும் தலைவர் ஆனார் நேரத்திரன். உலகப்பற்று அனைத்தையும் நீத்த தற்கு அடையாளமாக அவர்கள் கையுடை அணிந்துகொண்டனர்.

ஒக்கு நீங்கல் சென்றுவர வேண்டும். அதற்குரிய பொருளுதவியை நான் வழங்கச் சித்தமாக இருக்கிறேன்" என்று மைசூர் மன்னர் தெரிவித்தார்.

'தேய்வ சங்கற்பப்படி ஆகட்டும், என்று கூறியபடி அங்கிருந்து புறப்பட்ட நேரத்திரர், கொச்சி, திருவனந்தபுரம், மதுரை, ராமநாதபுரம், ராமேஸ்வரம் ஆகிய ஊர்களுக்குச் சென்றார். ராமநாதபுரத்தில் சேதுபதி மன்னரின் தொடர்பு நேரத்திரனுக்குக் கிடைத்தது.

“கவாமிகள் அமெரிக்காவுக்குச் சென்று அனைத்துச் சமய மாநாட்டில் கலந்து கொள்வதற்கு ஆதம் செலவை நாளை வற்றுக் கொள்கிறேன்” என்று சேதுபதி மன்றம் தொடங்கித்தான்.

நேரத்திரர் இதற்கு மறுமொழி எதுவும் தெரிவிக்காமல், அங்கிருந்து புறப்பட்டு கன்னியாகுமரிக்குச் சென்றார். அங்கே முக்கட்கும் சங்கமமாகும் இடத்தில் ஒரு பாறையின் அம்ரத்து ஆழிநிலைத் தியானம் செய்தார். அப்போது அவரது மனத்தில் பற்பல நல் அண்ணன்கள் உதித்தன. குரளம் பிறந்தது. இந்தியாவின் வெவ்வேறு மொழிகள், பழக்க வழக்கங்களுக்குடைய உள்ள ஒற்றுமை அவருக்குப் புலப்பட்டது. சனாதன தர்மத்தின் மேன்மைகளை எடுத்துக் கூறி இந்திய நாட்டை ஒழுங்கு படுத்த எண்ணினார். தனது பெயரையும் விவகானந்தா என மாற்றிக் கொண்டார்.

பின்னர் சென்னையை அடைந்த நேரத்திரருக்கு மாபெரும் வரவேற்பை நல்கினார்கள். சென்னை நகர மக்கள் “ஆங்கிலம் பேசும் சாமியார்” என்று அவரை அழைத்தனர். மாவைவர்கள் மிகுந்த ஆர்வத்துடன் அவரைச் சந்தித்தனர். அமெரிக்காவில் நடைபெறுவள்ள அனைத்துச் சமய மாநாட்டில் அவர் கலந்து கொள்வதற்கான பொருளை நிதிவசூல் மூலமாகத் திரட்டித்தந்தனர். சென்னையில் அவர் தங்கியிருந்த இடம் விவகானந்தர் இல்லம் என்று இன்றும் வழங்கப்படுகிறது.

1893 மே மாதம் 31ஆம் நாள் இறைவனின் திருப்பெயரை உச்சரித்தவாறு பம்பாய் துறைமுகத்திலிருந்து பெனின்கலார் என்ற கப்பலின் மூலம் பயணத்தைத் தொடங்கினார். கொழும்பு, போளங்கு, சீனா, ஆங்காங், ஜப்பான் வழியாகச் சென்று அந்தக் கப்பல் அமெரிக்காவை அடைந்தது. அங்கு கனடா நாட்டைச் சேர்ந்த வான் கூவர் என்னும் இடத்தை அடைந்தார். பின்னர் சிகாகோ போய்ச் சேர்ந்தார்.

அனைத்துச் சமய மாநாடு நடைபெறுவதற்கு இன்னும் இரண்டு மாதங்கள் உள்ளன என்ற தகவலைத் தெரிந்து கொண்ட விவகானந்தர் பான்டன் நகருக்குப் புறப்பட்டார். பயணத்தின் போது சந்தித்த முதாட்டி ஒருத்தியின் மூலம் ஜே. எச். ரைட் என்னும் பேராசிரியர் ஒருவரின் அறிமுகம் கிடைத்தது. பேராசிரியர், விவகானந்தரின் பெருமையை உணர்ந்தார். சிகாகோ மாநாட்டில் -இந்து சமயத்தைக் குறித்து பேச வேண்டும் என்று அவர், விவகானந்தரைக் கேட்டுக் கொண்டார்.

1893 செப்டம்பர் 11ஆம் நாள் நாளன்று சிகாகோவில் நடைபெற்ற அனைத்துச் சமய மாநாட்டில் விவகானந்தர் கம்பீரமாக முழங்கினார்.

“சோமட்டிகளே! சோன்களே! என்று பொது மக்களை விளிக்கும் பண்புள்ள நாட்டில் விவகானந்தர் மொடையேறி, “சகோதரிகளே! சகோதரர்களே” என்று அழைக்க வுடன் மக்கள் மன்றம் வியப்பில் ஆழ்ந்தது. அவரைப் பாரட்டிப் போற்றியது. அவரது சொற்பொழிவு அனைவரையும் கவர்ந்தது. இந்தச் சமயத்தின் பெருமையை எல்லாருமே உணர்ந்தனர். பலர் அவரைப் பின்பற்றத் தொடங்கினர். பல இடங்களில் சொற்பொழிவாற்ற அழைக்கப்பட்டார். அந்நாட்டில் அவர் ஆற்றிய சொற்பொழிவுகள், நூல் வடிவமும் பெற்றன. அவரது உரையின் விளைவால் அமெரிக்க நாட்டில் பல இடங்களில் வேதாந்தச் சங்கங்கள் தோன்றலாயின.

இங்கிலாந்திலிருந்தும் அவருக்கு அழைப்புகள் வந்தன. அங்கே சென்று சொற்பொழிவாற்றினார். அங்கே மார்க்ரெட் ஸ்டோன் என்ற பெண்மணி “நங்கள் சொல்வதை என்னால் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை” என்று சொல்லியபோது, “இன்று புரியாவிட்டாலும் நாளை புரியும்” என்று பதிலளித்தார் விவகானந்தர். அந்தப் பெண்மணி, விவகானந்தரின் தத்துவ முழக்கத்தால் கவரப்பட்டு, மக்கள் தொண்டில் ஈடுபட்டார். சகோதரி நிவேதனை என்று விவகானந்தரால் பெயர் சூட்டப்பட்ட அந்தப் பெண்மணி, இந்தியாவுக்கு வந்து நாட்டுத் தொண்டு புரிந்து நற்பெயர் பெற்றார். இவரைத் தனது குருநாதராக மாக்விபாரதியார் கருதியதும், இவர்மீது புகழ் மாலை சூட்டியதும் நாட்டுற்த செய்திகள்.

மேலைநாட்டுப் பயணத்தை முடித்துக்கொண்டு 1897 ஜனவரி 15ஆம் திகழ்ந்து இலங்கை வந்தார் விவகானந்தர். அங்கு அவருக்கு அமோகமான வரவேற்புக் கிடைத்தது. பற்பல சொற்பொழிவுகளை நிகழ்த்திவிட்டு, இந்தியாவுக்குத் திரும்பிய விவகானந்தர் -இராமநாதபுரத்திற்கு வந்துசேர்ந்தார்.



தார். விவேகானந்தரின் சீடராக விளங்கிய ராஜா பாஸ்தர சேதுபதி-விவேகானந்தரின் வெளிநாட்டுப் பயண வெற்றியின் நினைவாக வெற்றித்தூண் ஒன்றினை நிறுவினார்.

பின்னர், தமிழகத்தில் பற்பல நகரங்களுக்கும் சென்று சொற்பொழிவாற்றினார் விவகானந்தர். ஆன்மிகச் சொற்பொழிவு ஆற்றியபோதும் நாட்டு முன்னேற்றம், நாட்டு விடுதலை ஆகியவற்றையும் அவர் எடுத்துரைத்தார்.

சுற்றுப்பயணத்தை முடித்து, வங்கம் சென்றடைந்த விவகானந்தர் 1897 மே திங்களில் ராமகிருஷ்ண பரமஹம்சரின் சீடர்கள் அனைவரையும் ஒருங்கூட்டி, ஸ்ரீராம கிருஷ்ண மிஷன் என்னும் அமைப்பை நிறுவினார். தவம், சாத்திர ஆராய்ச்சி, தியான சாதனைகள், பிறர்க்குறிவி என்னும் நெறிகளின் மூலமாக வாழ்க்கையை மேம்படுத்துவது அச்சங்கத்தின் குறிக்கோள் ஆயிற்று.

1902ஆம் ஆண்டு ஜூலை நாலாம் நாள், விவகானந்தர் திருமடத்தில் உள்ள -ஆலயத்தின் உள்ளே சென்று கதவுகளையெல்லாம் தாண்டிவாது. நாளுக்கு மணி நேரம் ஆழிநிலைத் தியானத்தில் ஈடுபட்டார். பின்னர் வழக்கத்திற்கு மாறாக அவர் அகுதபாகம் தயாரித்துச் சீடர்களுக்குத் தமது திருக்கரத்தால் பரிமாறினார். மாலையில்குருசகோதரர் ஒருவருடன் உலாவி வந்தார்.

மாலைவேளை - கோயில் தீபாராதனை நடைபெற்றது. தம்மைச் சூழ்ந்திருந்த சீடர்களை ஆலயத்திற்கு அனுப்பிவிட்டு, தமது அறைக்குள்ளே ஆழிநிலைத்தியானம் புரியத் தொடங்கினார்.

மிகுந்த குமுகாக அமர்ந்து தியானத்தில் ஈடுபட்ட அவரது புலன்கள் கிறிதுகிறதாக ஒடுங்கின. கவாசப் போக்குவரவழி கிறிதுகிறதாக ஒடுங்கியது. அவரது ஆன்மா இயற்கையில் கலந்தது. அவர் அமரத்துவம் எய்தினார்.

இந்திய நாட்டின் இறையுணர்வையும் ஒழுக்க வாழ்க்கை முறைகளையும் பற்றி அந்நிய நாட்டுக்கு எடுத்துரைத்து அவர்களை வியப்பில் ஆழ்த்தியதன் இந்து சமயத்தில் சூப்பாடு கொள்ளச் செய்த பெருமை விவகானந்தருக்கு உண்டு.

“உலகை வெறுத்து ஒடுபவன் குறவியல்ல. சமுதாயத்தில் ஆக்கமும் சீரும் சிறப்புற்றிருக்கையில், இலையாயவற்றிற்கும் உயர்ந்தது பாரமார்த்திகம் என்றறிந்து, அதை ஆழ்ந்து நாடுபவனே உண்மையான துறவி” என்று கூறிவந்த விவகானந்தர் இந்திய நாட்டில் தோன்றிய ஆன்மிக நெறியாளர்களில் குறிப்பிடத்தக்கவர் ஆவார்.

தஞ்சைக் கல்வெட்டு அழர்வக் கல்வெட்டு கண்டோடிப்பு

தஞ்சைப் பெருங்கோயிலைக் கட்டிய மாமன் னன் இராஜராஜன் காலத்து அழர்வக் கல்வெட்டு என்று அண்மையில் டிசம்பர் 88 தஞ்சை சீனிவாசபுரம் அருகே கண்டெடுக்கப்பட்டது. தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருளாய்வுத் துறையின் தொல்பொருள் அலுவலர் திரு. சொ. சாந்தலிங்கம் இத்தகவலைத் தெரிவித்தார்.

சீனிவாசபுரத்தில் தனியார் ஒருவர் வீடு கட்டுவதற்காகக் கடைக்கால் தோண்டும்போது, கல் வெட்டுக்களோடு கூடிய அழகிய தூண் ஒன்று கிடைத்தது. இதன் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தை அறியாத, இடத்தின் சொந்தக்காரர் அந்தத் தூணைத் துண்டு துண்டாக உடைப்பதைப் பார்த்த வரலாற்று உணர்வு கொண்ட தஞ்சைவூர் 'இந்து' நாளிதழ் செய்தியாளர் உடனே தஞ்சையிலுள்ள தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை அதிகாரிகளிடம் இத்தகவலைக் கூறினார்.

தஞ்சை அதிகாரி மூலம் செய்வதறிந்து, தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறை இயக்குநர் பொறுப்பு வகிக்கும் திரு. நடன.காசிநாதன் உடனடியாக அக்கல்வெட்டுத் தூணை இராஜராஜன் அருங்காட்சியகத்திற்குக் கொண்டு சென்று காட்சியில் வைப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளும்படி கூறியதற்கொப்ப, அக்கல்வெட்டுத் தற்பொழுது இராஜராஜன் வரலாற்றுக் காட்சிக் கூடத்தில் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளது.

இத்துணில் மூன்று கல்வெட்டுகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. மூன்று கல்வெட்டுக்களும் மாமன்னன் முதலாம் இராஜராஜனின் வெற்றிச் சிறப்பைப் புகழ்ந்துரைக்கின்றன. பொதுவாக வடமொழிக் கல்வெட்டுகள் கிரந்த எழுத்துக்களில் எழுதப்பட்டிருக்கும். ஆனால் இத்துணில் வடமொழியைத் தமிழ் எழுத்துக்களில் எழுதியிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். எனவே, புதுமுறையில் உள்ள இக் கல்வெட்டு இராஜராஜனின் பெருமைக்கு மேலும் புகழைச் சேர்ப்பதாக அமைகிறது.

இலங்கையில் முதல் தமிழ் மாநில முதல்வர்

இந்திய-இலங்கை ஒப்பந்தத்தின் விளைவாக உருவாக்கப்பட்டுள்ள இலங்கையின் முதல் தமிழ் மாநில அரசான வடக்கு கிழக்கு மாகாண சபையின் முதலாவது முதலமைச்சராக திரு. அ.வரதராஜப்பெருமாள் அவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். கொழும்பிலுள்ள இலங்கை ஜனாதிபதி மாளிகையில் 9.12.88 அன்று பதவிப் பிரமாணமும் இரகசியக் காப்புப் பிரமாணமும் எடுத்துக் கொண்டு புதிய முதல்வராகப் பொறுப்பேற்றார்.





தமிழ்நாடு அரசு, செய்தி மக்கள் தொடர்புத் துறையில் 30 ஆண்டுகள் பணிபாற்றி, 'தமிழரசு' உதவி இயக்குநராக ஓய்வு பெற்ற செல்வி ஆர். இராசலட்சுமி பாரதி அவர்களுக்கு, வழியனுப்பு விழா 30.11.1988 அன்று சென்னை அரசினர் தோட்டத்தில் தமிழரசு அலுவலகத்தில்

நடைபெற்றது. செல்வி ஆர். இராசலட்சுமி பாரதி அவர்களுக்கு, 'தமிழரசு' சார்பில் தமிழக அரசு செய்தி மக்கள் தொடர்புத் துறை இயக்குநர் திரு சி. என். கிருஷ்ண பாரதி அவர்கள் நினைவுப் பரிசு அளித்து வாழ்த்துரை வழங்கினார்.

1.12.88 இதழில், மூதறிஞர் இராஜாஜி, மகாகல் பாரதியின் திருவுருவப்படம் மற்றும் சுருத்துரைகள் என் மனத்தை மிகவும் கவர்ந்து விட்டன. —கே.செந்தில்,

வையப்பமலைத் தொட்டியம் பட்டி.

பாரதியார், இராஜாஜி வாழ்க்கைக் குறிப்புகள் பயனுள்ளவையாக இருந்தன.

—எஸ். பிரபாகரன், மேல்பாளாநைதல்.

'மாணவர் பக்கம்' பாதுகாக்கப் படவேண்டிய பகுதி.

—மோகன், தொட்டியம்பட்டி.

"மூதறிஞரின் பொன்மொழிகள் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருந்தது.

—எல்.முத்து, எல். பழனி ஊத்தங்கரை

தேசத் தியாகிகளின் வாழ்க்கை வரலாறு படம்பிடித்துக் காட்டப் பட்டுள்ளது.

—க. வெற்றிவேல், உதயமார்த்தாண்டபுரம்.

தமிழ்நாட்டில் பிரதமர் சுற்றுப் பயணம்-நடுப்பக்கப் படங்கள் கண்ணைக் கவர்ந்தன.

—எஸ். கதிர்காமன், பி.வேலாங்குளம்

மூர்த்தோம் படித்தோம்



'தமிழரசு' ஏட்டில் தலைவர்கள் வாழ்க்கைக் குறிப்புகள் தேதிகளுடன்தான் வெளியிடப்பட்டு வருவது பெரிதும் பாராட்டற்பாலது; நிறந்த பயன் தருவதாகும். 1.12.88 தமிழரசு இதழில் மூதறிஞர் இராஜாஜி வாழ்க்கைக் குறிப்பு தேதிகளுடன் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. ஒரு முக்கியமான நிகழ்ச்சி விடுபட்டுள்ளது. அது, அவர் 1940 தனிப் பட்டோர் சத்தியாக்கிரகத்தில் ஈடுபட்டு, ஓராண்டு தண்டனை பெற்று திருச்சி சிறையில் இருந்த நிகழ்ச்சி. அதுபோது நானும் சுதந்திரப் போராட்ட வீரர்களில் ஒருவனாக, அவருடன் கூட இருந்தேன்.

—தியாகி. எல். கிருஷ்ணசாமி பாரதி நயினாரகரம்.

'போர் முரசு கொட்டிய கவி முரசு' கட்டுரை அருமை.

—ஜி. மகேந்திரன், கற்பகநாதங்குளம்.

பாரதி, இராஜாஜி வாழ்க்கைக் குறிப்புகள் மற்றும் இந்த இதழில் (1.12.88) இடம் பெற்றுள்ள செய்திகள் பயனுள்ளவையாக இருந்தன.

—பி. சஸ்வரநாதன், கீழைப்பெருமழை

இராஜாஜியின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு—நாட்டுப்பற்றை ஊட்டும்.

—எம்.எஸ்.செந்தில்ராஜ்,

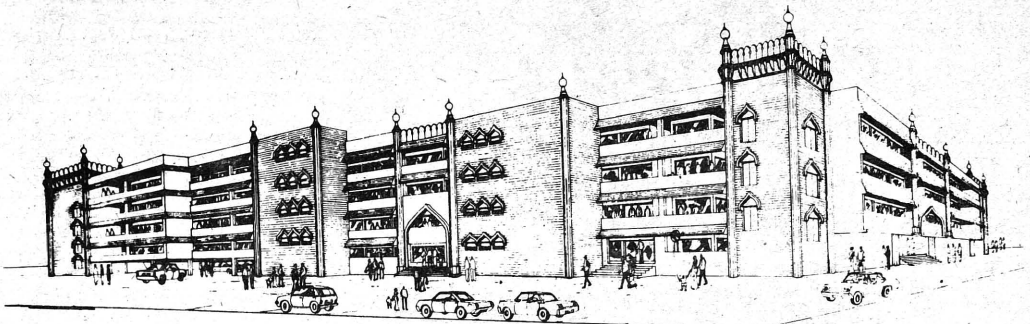
செக்காரப்பட்டி

'அச்சமும் வெறுப்பும் அறவே இல்லாத மனிதர்' கட்டுரை, நேருவின் வாழ்க்கைச் சிறப்புக்களை எடுத்துக் காட்டியது

—ப. வேக் அலாவுதீன், திருநெல்விக்காவல்.

பண்டித நேருவைப் பற்றிய கட்டுரை சிறப்பு

—வி. கே. வீரசேகரன், விக்கிரபாண்டியம்.



அல்லிக்குளத்தில் அங்காடிவளாகம்

சென்னை மிகவும் பிரபலமான இடமாக விளங்கி வந்தது மூர் மார்க்கெட். எல்லாவிதமான பொருட்களையும் ஒரே இடத்தில் வாங்கும் வகையில் இந்த மார்க்கெட் அமைந்திருந்தது.

வெளியூர்களில் இருந்தும், பிற மாநிலங்களிலிருந்தும் சென்னை வரும் சுற்றுலாப்பயணிகள் மூர் மார்க்கெட்டுக்குச் செல்லாமல் திரும்பிச் செல்வது கிடையாது.

இந்தப் பிரசித்தி பெற்ற மூர் மார்க்கெட் கட்டத் 1985-ஆம் ஆண்டு மே மாதம் திடீர் தீ விபத்தில் அடியோடு நாசமாகியது.

மூர் மார்க்கெட் இருந்த இடம் ரெயில்வே நேர்வாகத்துக்குச் சொந்தமானதால், அந்த இடத்தில் ரெயில்வே டிக்கட்டுகள் "பதிவு" செய்யும் 10 மாடிக் கட்டடம் கட்டப்பட்டது. இதனால் எரிந்து போன மூர் மார்க்கெட்டில் கடை வைத்திருந்த வியாபாரிகள் கிரமப் பட்டனர்.

அப்போது முதலமைச்சராக இருந்த டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். அவர்கள் மூர் மார்க்கெட் வியாபாரிகளை அழைத்துப் பேசினார். அவர்களுக்குப் புதியதாகக் கடைகள் கட்டித்தரப்படும் என்ற உறுதி மொழியையும் தந்தார்.

மூர் மார்க்கெட் அருகே பயன்படாமல் இருந்த அல்லிக்குளத்தில் வியாபாரிகளுக்குக் கடைகள் கட்டித் தரும்படியும் உத்தரவிட்டார்.

இதனைத் தொடர்ந்து அல்லிக்குளத்தில் கடற்கரை மணலைப் போட்டு முடிசம்படுத்தினார்கள்.

குடியரசுத் தலைவர் ஆட்சி தமிழ்நாட்டில் அமலுக்கு வந்த பிறகு மேதகு ஆளுநர் டாக்டர் பி. சி. அலெக்சாண்டர், அந்த அல்லிக்குள வளாகத்தில் புதிதாக மூர் மார்க்கெட் அமைப்பதற்கான அடிக்கல் 14.3.88 அன்று நாட்டினார்.

எரிந்து போன மூர் மார்க்கெட்டில் கடை வைத்திருந்த 857 வியாபாரிகளின் மறுவாழ்வினைக் கருத்தில் கொண்டு, அல்லிக்குள வளாகத்தில் புதிய மூர் மார்க்கெட் கட்டடத்தைச் சென்னை மாநகராட்சி வடிவமைத்துள்ளது. இந்த மூர் மார்க்கெட் வடிவமைப்பும் அனைத்து கட்டுமானப் பணியும் தமிழ்நாடு அரசு நிறுவனமான தமிழ்நாடு கட்டுமானக் கழகத்திடம் முழுதுமாக ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது.

அல்லிக்குள வளாகத்தில் மீண்டும் புதிய மூர் மார்க்கெட் கட்டும் பணி 4.12.88 அன்று தொடங்கியது. நவீன கட்டடக் கலைக்கு எடுத்துக் காட்டாக வடிவமைக்கப்பட்டுள்ள இந்தக் கட்டடம், 4 மாடிகளைக்

கொண்டதாகும். கட்டடத்தின் அடித்தளத்தில் 20 வாகனங்களை நிறுத்தும் வசதியும், ஒரு சிற்றுண்டிச் சாலையும் அமைக்கப்பட உள்ளது.

கட்டடத்தின் மையப் பகுதியில் எல்லா மாடிக்கும் உரிய ஒளி கிடைக்கும் வகையில் திறந்த வெளியாக அமைக்கப்படுகிறது. இந்தத் திறந்த வெளியைச் சுற்றி வாடிக்கையாளர்கள் எல்லா மாடிகளுக்கும் எளிதில் செல்லும் வண்ணம் சுற்று நடைபாதை அமைக்கப்படுகிறது. போதுமான தீயணைப்பு வசதிகளுடன் கட்டட வடிவமைப்பு சீர் செய்யப்பட்டு உள்ளது. கட்டடத்தின் மொத்தப் பரப்பளவு 12,500 சதுரமீட்டர் ஆகும்.

பழைய மூர் மார்க்கெட் இருந்த இடத்திற்கு அருகிலேயே அமையும் புதிய மூர் மார்க்கெட் கட்டடத்தின் முகப்புத் தோற்றம் பழைய கட்டடத்தின் கட்டடக் கலையை பிரதிபலிக்கும் வண்ணம் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இன்னும் இரண்டு ஆண்டுகளில் கட்டட வேலை முடிவடைந்துவிடும். 1991-ம் ஆண்டு ஜனவரி மாதத்தில் புதுப்பொலிவுடன் அழகுபடுத்தும் புதிய மூர் மார்க்கெட்டாக இது அமையும். புதிய மூர் மார்க்கெட்டின் மொத்த கட்டுமான திட்ட மதிப்பீடு ரூ. 6 கோடியே 23 இலட்சமாகும்.



சென்னைக் குடிமத்ப்பு

“சென்னை” என்னும் மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பு சென்னையில் முதன்முதலாக 1871-ஆம் ஆண்டு இறுதியில் நடைமுறைக்கு வந்தது. இதனையொட்டி, சென்னை மக்களுக்குத் தெரிவித்த அறிவிப்பு ஒன்று பழம்பெரும் மாத பத்திரிகையாக “சூனாபாறு” 1871ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாத இதழில் (பிரசாரப்பதி ஆவணி மாதம்) வெளியானது. அது அப்படியே இங்கு வெளியிடப்படுகிறது.

இங்கிலாண்டு மகாராணி விக்டோரியா அவர்கள் பூண்டலத்தில் தமது துரைத்தனம் நடந்துவருகிற எல்லா ஸ்தானங்களிலும் இருக்கிற குடிகளின் தொகை இவ்வளவேன்று ஏற்படுத்தித் தெரிந்து கொள்ள அபேகித்தார்கள். அவர் கட்டணையின்படி இங்கிலாந்து, அமெரிக்கா, ஆஸ்திரேலியா, இன்னும் கடலிலுள்ள தீவுகள் இவ்வீடங்களிலெல்லாம் நாளாது 1871 மே மாதத்தில் குடித்தொகை கண்டறியப்பட்டது. இங்கிலாண்டு தேசத்தில் இந்த மாதிரியாகப் பத்து வருஷத்துக்கு ஒருமுறை நடந்து வருகிறது. ராணியவர்கள் இப்பொழுது இங்கிலாண்டில் நடந்து வருவது போலவே தாம் ஆளுகின்ற எல்லா இடங்களிலும் குடித்தொகை எடுக்க வேண்டுமென்று கட்டளையிட்டார்கள்.

இப்படிச்செய்வது குடிகளைத் தாம் எப்படி ஆளுவது தகுந்திருக்கும் என்று தொந்து கொள்வதற்கும், அவர்களுக்குச் சுகமுண்டாவதற்கும், அவர்கள் அசவுக்கியத்திற்கேற்ற காரியங்களை நடத்துவதற்கும் அநுசூலமாகயிருக்கும்படி அவருடைய உத்தேசம். சென்ற மே மாதம் மிகுவெய்யற்காலமானதால் இவ்வாறு குடித்தொகை எடுக்கப்படவில்லை.

இப்போது ராணியவர்களின் பிரதிநிதியான கவர்னர் ஜெனரலவர்கள் வருகிற நவம்பர் மாதத்தில்

இந்தக் குடித்தொகை எடுக்கும்படி உத்தரவு செய்திருக்கிறார். ஆகையால் அந்த மாதத்தில் அதற்காக நியமிக்கப்படும் உத்தியோகஸ்தர்கள் வீடுதொறும் வந்து அந்நிலை இருக்கும் ஜனம் இதனையென்று கண்டு குறித்துக் கொள்வார்கள். இந்தப் பட்டணத்திலே இராணியவர்களுடைய கட்டணைப்படி, குடித்தொகை எடுப்பதில் இது முதல் தடவையாகையால், சர்க்கார்க்கு கிடைக்கும் பிசகில்லாதிருக்க வேண்டுமென்று மிகவும் ஆவல் கொண்டிருக்கிறார்கள். படிப்பும் விவேகமும் இல்லாத ஜனங்கள் சர்க்கார் உத்தரவுகளை இன்னவையென்று அறியாமலும், கட்டணைப்படி நடவாமலும் இருப்பவர்கள் அனேகமுண்டென்பது நன்றாய்த் தெரிந்து விஷயமாகையால்

இந்தியாவில், மக்கள் தொகை கணக்கெடுப்பு முதன் முதலில் 1881-ஆம் ஆண்டு எடுக்கப்பட்டது. அப்போது இந்தியாவின் மக்கள் தொகை 21 கோடி.

இந்தக் குடித்தொகை இரண்டு தரமெடுப்பது அவசியமென்று நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இப்படிச் செய்வதனால் முதல் தடவையில் கணக்கெடுப்பதில் நேரிடும் பிசகு இரண்டாமிதரம் திருத்தப்படும். ஆகையால் இதற்காக நேமிக்கப்படும் உத்தியோகஸ்தர்கள் ஒவ்வொரு வீட்டிலும் முதல் தடவை செப்டம்பர் மாதத்திலும், மறு தடவை நவம்பர் மாதத்திலும் வருவார்கள். முனிசிபல் கமிஷனர் என்கிற நகர விசாரணைச் சபையார் இதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் செய்வார்கள். சில ஜனங்கள் இக்குடித்தொகை எடுப்பதில் தலைக்கட்டு வரியோ, இன்னும் ஏதோ பொரு கெடுதிதான் சம்பவிக்குமென்று நினைப்பதாய்த் தோன்றுகிறது. அப்படி நினைப்பவர்கள் தெரியாதவர்கள்.

இப்படிச் கணக்கெடுப்பதெல்லாம் நன்மைக்கே காரணமாகும். அதெப்படி என்றால் “குசஸ்தலை” ஆற்றிவிருந்து சுத்தமான ஜலம் விசேஷமாகக் கொண்டு வரப்போகிறார்கள். அதைக் குடிப்பவர்கள் இத்தனை பேர்களென்று தெரிந்து கொண்டால்லவா தகுந்த ஜலம் கொண்டு வரலாம். இப்போது அசங்கியமாயிருக்கிற ஜலத் தாரைகளையொழித்து நுட்தமையம் நல்ல மாதிரியான ஜலத் தாரைகளைக் கட்டப்போகிறார்கள். அவைகளில் இத்தனை ஜனங்கள் கையாரும் தண்ணீர் விழுமென்று அறிந்து கொள்ளாவிட்டால் அவைகளைத் தக்கப்படி கட்டுவதெப்படி?... இனி ஏழைப் பிள்ளைகள் கூட கல்லியில் தேறும்படி பாடசாலைகள் ஏற்படுத்தப்போகிறார்கள். அவைகளில் படிப்பிக்கவேண்டிய பிள்ளைகள் இத்தனையென்று அறிவதற்கு முன்னே பாடசாலைகள் எப்படிக்கட்டலாம்? ஆங்காங்கே தரும் வயத்தியசாலைகள் இருப்பதினால் ஜனங்களுக்கு உபகாரமுண்டென்பது தெரிந்த விஷயமானதால், இத்தனை பேர் வியாதி அடைந்து வைத்தியம் செய்து கொள்ளுவார்களென்று தெரிந்தால்தோனவேண்டியவருக்கு களை அமைத்து வைத்து அவைகள் விருத்து செய்ய வகை தெரியும்.

ஆகையால் முதலில் ஊரிலிருப்பவர்கள் இத்தனை பேரென்று தெரிந்தால் டீடி காரியங்களெல்லாம் சரியாய் நடத்தப்பட்டு எல்லோருக்கும் நன்மை யுண்டாகும். இதுபற்றி விவேகமுள்ளவொருவரும் குடித்தொகையெடுக்க உதவி செய்ய வேண்டும். இத்தொகை எடுக்கவரும்போது அவரவரும் தன் வீட்டிலிருப்பவர் இத்தனை பேரென்பது, அவர்கள் வயது எத்தனையென்பதும், அவர்களில் படிக்கத்தெரிந்தவர்களைப் பேரென்பதும், பிசகல்லாமல் சொல்ல வேண்டும். இப்படிச் செய்வதால் எல்லாம் நன்மையாய் முடிந்து சீக்கிரத்தில் ஜனங்களே குடித்தொகையெடுப்பது சரியான சான்றுமென்று, பேசத் தலைப்படுவார்கள். விஷயத்தைக் கண்டறிய இஷ்டமில்லாதவர்களாயும், தங்களுக்கு நன்மை இன்னதென்றுகூடத் தெரிந்து கொள்ளாத பேதல்களாயும் சிலர் இருக்கிறார்கள். இப்படிப்பட்டவர்களுக்குத் தண்டனை இருக்க வேண்டியது. ஆகையால் எவ்வாறு குடித்தொகையெடுக்கும் உத்தியோகஸ்தர் கேட்ட கேள்விக்கு உத்தரவு சொல்லாமல்போனாலும், பிசகாய் சொன்னாலும், விஷயம் அவர்களைச் சாவகாப்படுத்தினாலும் அல்லது மோசஞ்செய்யப் பிரயத்தனப்பட்டாலும் அவர் மானில்திரட்டுக்கு முன்னிலையில் விசாரணை செய்யப்பட்டு ரூபாய் 200 வரை அபராதம் விதிக்கப்படுவார்.

தொகுப்பு: ரகமி

காமராஜ் வரலாறு

ஆசிரியர்: மு. நமசிவாயம்
வெளியீடு: தென்னிந்திய தமிழ்ச்

சங்கம்,
விற்பனை உரிமை: திருநெல்வேலி
தென்னிந்திய சைவ சித்தந்தாந்த நூற்
பதிப்புக் கழகம், 154, டி.டி.கே.
சாலை, சென்னை-18.

விலை ரூ. 50

பக்கம்: 608

பெருந்தலைவர் காமராஜர் அவர்கள் இளமைப்பருவம், தொண்டுப் பருவம் ஆகிய இரு கட்ட வாழ்க்கை வரலாற்றைச் சுவைததும்பும் வகையில் எழுதியிருக்கிறார் திருபுர்-எழுத்தாளர் மு. நமசிவாயம்.

விருதுநகரில் நாட்டின்மைக் காரர் ஒருவரின் மகள் வயிற்றுப் பேரனாகப் பிறந்த காமராஜ், தாய்நாட்டுப் பற்றின் காரணமாகவும், கந்தியடிகள் மீது கொண்ட பக்தியின் விளைவாலும், மாபெரும் தொண்டராக மாறி, பலருக்கும் வழிகாட்டியாக விளங்கி, பல்வாழ்க்கைக்காவலர்களின் நெஞ்சங்களில் இடம்பெற்ற மாபெரும் தலைவராகப் பரிணமித்த செய்திகள் இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ளன.

கத்தாழம் பழம் சாப்பிட்டு, உயிருக்கு மன்றாடிய சிறுவனுக்கு கிராமத்து வைத்தியரின் மூலம் தக்க சமயத்தில் கிச்சை அளித்து, அவனைக் காப்பாற்றியது (பக்கம் 113), நண்பன் ஒருவனைத் தாக்கவதை எருமையிடமிருந்து அவனைக் காத்தது (பக்கம் 122), பக்காத்த திருடனைப் பிடித்தது (பக். 176), செங்கற்குளையில் விபத்துக்கு ஆளாக இருந்த ஒரு நண்பனின் உயிர் காத்தது (பக். 198), மாரியம்மன் கோவில் திருவிழாவில் காணப்பட்ட ஜாதி வேற்றமைச் செயலை எதிர்த்துப் போராடியது (பக். 207), மருளுத்து கிராமத்தில் வீடுகளில் குழந்தை நோய் நண்பர் குழாத்துடன் துணைச் சலாகச் சென்று அணைத்து (பக். 257), பின்னை பிடிக்கும் ஒருவன் பிடித்துச் சென்ற சிறுவனைச் சாமர்த்தியமாக மீட்டது (பக். 262), தனது சக மாணவனுக்கும் சேர்த்து விட்டவிருந்து உணவுகொண்டுவந்து அவனுக்குக் கொடுத்து மகிழ்ந்தது (பக். 527), விலக்கட்டு மாட்டினிடமிருந்து பள்ளிச் சிறுவன் ஒருவனைக் காப்பாற்றியது (பக். 552), ஒரு நண்பன், வழக்கின் காரணமாக இழக்க இருந்த வீட்டைச் சமரச முயற்சியால் காப்பாற்றிக் கொடுத்தது (பக். 575), பெற்றோரே தொடர் அஞ்சும் நிலையிலிருந்த குட்டை நோயாளி நண்பனை, தானே தூக்கிச் சென்றும், கிச்சைக்கு ஏற்பாடு செய்து, அவனுது நோய் நீங்கச் செய்தது (பக். 562), திருவனந்தபுரத்தில் வேலை பார்க்கச் சென்ற சமயத்தில் அங்கே ஒரு மரத்தின் தூக்குப் போட்டுக்கொள்ள முயன்ற ஓர் இளைஞனைக் காப்பாற்றி அவனுக்கு அறிவுரைகறி, மேற்படிப்

நாஸ்தியம்

புக்கு வசதி செய்து கொடுத்தது (பக். 404)...

—இப்படி எண்ணற்ற நிகழ்ச்சிகளின் மூலம், இளம் பருவத்திலேயே காமராஜரிடம் நட்பு, தயை, அன்பு, ஆற்றல், விசுவாசம், துணிவு நியாய உணர்வு, கொள்கை உறுதி, பெரியோரிடம் மரியாதை ஆகிய அரும் பண்புகள், வீர தீர சாகசச் செயல்கள் செய்யும் திறன் செறிந்த திருந்தன என்பதை நூலாசிரியர் தெளிவாகத் தெரிவிக்கிறார்.

அந்நிய ஏகாதிபத்தியம் நமது இந்தியநாட்டை விட்டு வெளியேற வேண்டும் என்ற கருத்தை மக்கள் மன்றத்தில் காமராஜர் வலியுறுத்திய விதம் அருமை; அற்புதம்.

“நம்ம வீடு இருக்கு! பக்கத்து வீட்டுக்காரர் நம்ம வீட்டுக்குள்ளே வந்து அதிகாரம் செய்தா நீங்க வீடுவீங்களை என்ன! இப்படித்தான் ஆறாயிரம் மைலுக்கப்பாலே இருக்கிற ஊரில இருக்குற வெள்ளைக் காரன் நம்ம நாட்டுக்கு வந்திருக்கான்”

—முதல் மேடையிலேயே இவ்வாறு வாதத்திறனுடன் எளிமையாகப் பேசியிருக்கிறார் காமராஜர் என்பதை உணரும்போது—ஒரு வழக்குரைஞரின் திறம் அவரிடம் குடிக்கொண்டிருந்தது என்பது புலனாகிறது.

காமராஜர் முதலமைச்சராகப் பொறுப்பேற்றிருந்த காலத்தில் எப்படி விளங்கினார் என்பதையும் இந்நூலின் தொடக்கத்திலேயே (பக்கம் 1-51) நூலாசிரியர் எழுதியுள்ளார். காமராஜரின் மனித நேய உணர்வு, கொண்டாட்களை மதிக்கும் பண்பு, அரசியல் நாகரிகம், ஆங்கிலமொழி ஆற்றல் ஆகியவை இந்தப் பகுதியில் வளக்கப்பட்டுள்ளன.

காமராஜரின் வாழ்க்கை நிகழ்ச்சி ஒவ்வொன்றையும் பற்றி நூலாசிரியர் எழுதியுள்ள பாணி அந்த நிகழ்ச்சிக்குரிய காட்சியை நமது மனக்கண் முன்னே நிழலாடச் செய்துள்ளது. ஆசிரியர், நூலாக எழுதியுள்ளார் என்று சொல்வதைவிட, தமது எழுத்துத்திறமையால், காமராஜரின் வாழ்க்கையைத் திரைப்படக் காட்சிகளாக உருவாக்கியிருக்கிறார் என்று கூறுவது பொருத்தம்.

— தமிழ்ப்பித்தன்

வட்டிக்குப் பணம் கொடுத்தல் பற்றிய புதிய சட்டங்கள்

ஆசிரியர்: டாக்டர் சோ.சேசாசலம்
வெளியீடு: நர்மதா பதிப்பகம்,

16, ராஜா பாதர் தெரு,
தியாகராயநகர்,
சென்னை-17.

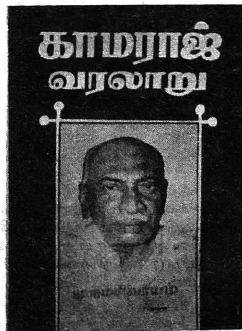
விலை ரூ. 6

பக்கம்: 80

கடன் வாங்குவது கூடாது என்பதை நமது முன்னோர் வலியுறுத்தி வந்த போதிலும், அந்தக் கொள்கையை எல்லோராலும் கடைப்பிடிக்க முடியாது போய் விடுகிறது. ‘மக்கள் சில சமயங்களில் அசையும் சொத்து (நகை, வாசனம்) அசையாச் சொத்து (நிலம், வீடு) போன்றவற்றை அடகு வைத்துக் கடன் பெற்றுக் கடனாளிகளாக ஆவதுண்டு. சில சமயங்களில் கடன் கொடுத்தோர், கடன் பெற்றோரை மிகுந்த தொல்லைக்கும் துன்பத்துக்கும் ஆளாக்குவதும் உண்டு. இதனை உணர்ந்த மத்திய அரசும் மாநில அரசுகளும் அவ்வப்போதுத் தலையெடுப்பதும் கடன் நிவாரணச் சட்டங்களை இயற்றி, நடைமுறைப்படுத்திக் கடனாளிகளுக்குக் கதிமோட்சம் அளிக்கின்றன.

கடனாளிகளின் நலன்காப்பற்றகு அறிமுகமான சட்டங்கள், அவற்றால் விளைந்த நன்மைகள், மேற்படி சட்டங்களைக் குறித்த விரிவான செய்தியை, வட்டி விறித்கம்படவேண்டிய விதிதங்கள் ஆகியவை குறித்து இந்நூல் விளக்கம் செய்து கிறது.

வட்டிக்கடை வைப்போர் பின் பற்றவேண்டிய விதிகள், தமது உரிமத்தை அடுத்தவருக்கு மாற்ற விரும்பினால் அதற்குரிய வழிமுறைகள், ஆகியவற்றையும் நூலாசிரியர் விளக்கியுள்ளார்.



காமராஜ் வரலாறு

மீள் வகை தெரியாது தவிக்கும் கடனாளிகள் மீட்டிக்கு எந்தச் சட்டத்தைத் துணைக்கொள்ளலாம் என அறிந்து கொள்ள இந்நூல் உதவுகிறது.

இளைஞர்களே உங்களுக்கு வரத்தக்கனை வேண்டிமா?

ஆசிரியர் : எஸ். குலசேகரன்,
வெளியீடு: அமிழ்தம் பதிப்பகம்
15, முத்துப்பிள்ளை
தெரு,
வ.உ.சி.நகர், வேலூர்-
வடாரங்கோட்டை
மாவட்டம்-632 001.

விலை : ரூ. 9.75. பக் : 104.

சமுதாயத்தில், தீண்டாமைக் கொடுமைக்கு அடுத்தபடியாக, கொடுமை விளைவிப்பது 'வரத்தக்கனை'யாகும். வரத்தக்கனைக் கொடுமையின் காரணமாகப் பெண்கள் பலர் வாழ்விழந்து, துன்புற்று, உயிரிழக்கும் சூழ்நிலையும் ஏற்படுகிறது.

வரத்தக்கனை சமுதாயத்திலிருந்து அகற்றப்பட வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்தப் பல்வேறு செய்திகளையும், அறிவுரைகளையும் நூலாசிரியர் தெரிவித்திருப்பது பாராட்டுக்குரியது. முற்காலத்தில் வரத்தக்கனை வாங்கும் பழக்கம் தமிழகத்தில் கிடையாது என்னும் உண்மையைக் கல்வெட்டுகளின் மூலமும் சான்று காட்டி நிறுவி யிருப்பது ஆசிரியரின் பரந்த அறிவைப் பறைசாற்ற உதவுகிறது. இனைய, தலைமுறையினர்க்கு இந்நூல் வழிகாட்டியாக விளங்குகிறது என்று சொல்லலாம்.

—எஸ்.எஸ். சுந்தரம்

கூடி வாழ்வோம்!

ஆசிரியர் : பூங்கோவன்

வெளியீடு: நிர்மல் பதிப்பகம்,
17, கப்பராயம்,
பிள்ளைத் தெரு,
கொண்டியம்பதி,
சென்னை-600 079.

விலை : ரூ. 6.50. பக் : 80.

'கூடிவாழ்ந்தால் கோடி நன்மை' என்ற பழமொழிக்கு ஏற்ற வகையில் உயர்ந்த பல கருத்துக்களைக் குழந்தைகள் மனங்களாகிய பெட்டகத்தில் புதிய வைக்கின்றார் ஆசிரியர் பூங்கோவன்.

சாலை விதிகளைக் கற்றுத் தெளிதல் வேண்டும், மனிதரின் மாண்புக் கம், காசுத்தின் ஓற்றுமை இயல்பு, நன்றியுள்ள நாய், சுறுசுறுப்பான சிட்டுக் குருவி போன்றவை பற்றிய இனிய எளிய பாடல்கள் நூலுள் இடம் பெறுகின்றன.

நூலாயம் பகுதிக்குப் புத்தகம் அனுப்புவோர் இரண்டு பிரதிகள் அனுப்ப வேண்டுகிறோம்.

—ஆசிரியர்

'முயன்றால் முடியாதுது இல்லை' என்ற கருத்து, இளம் உள்ளங்களில் அழகுறப் பதிய வைக்கப்படுகின்றது.

குழந்தைகள் அன்பாய் பழகி, அறிவை வளர்த்து புன்னகை தேக்கி, தன்னலம் நீக்கி, அல்லவை போக்கி, அறநெறி போற்றி, சொன்ன சொல் காத்து, நலம் பெற வேண்டும் என்ற கருத்துடைய 'அன்பாய் பழக வேண்டும்' என்ற பாடல் செறிவான கருத்தமைந்த பாடல்.

சின்னஞ்சிறு குழந்தைகளின் வாழ்க்கை சீரம் சிறப்புமாக அமைந்த டிட் வழி வகுத்திதும் கருத்தமைந்த பாடல் மலர்கள் பூத்துக் குலுங்கும் கவிதைப் பூங்கா இந்த நூல். நூலின் தலைப்பே ஏற்றம் தருகின்றது நூலிற்.

— மா.ரா.சி.

மேயர் எம். ராதாகிருஷ்ணப் பிள்ளை

ஆசிரியர் : கருப்பையா
வெளியீடு: அகிம்சை நூலகம்
மனை எண். 1076,
19-வது பிரதான
சாலை. அண்ணா நகர்
மேற்கு, சென்னை-40.

விலை : ரூ. 10 பக் : 134

சென்னை மாநகராட்சி உறுப்பினராகவும், மேயராகவும் 23 ஆண்டுகள் பதவி வகித்தவர் திரு. எம்.ராதாகிருஷ்ணப் பிள்ளை. பல துறைகளிலே தொண்டாற்றிப் பெரும் - புகழ் பெற்றார் அவர். அவரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை அரசியல், சமூகம், இலக்கியம், சமயம், கல்வி ஆகிய 5 பிரிவுகளாகப் பிரித்து இந்நூலில் தொகுத்துத் தந்துள்ளார் ஆசிரியர்.

சென்னை மாநகராட்சி மேயராகப் பதவி வகித்தபோது ஆற்றிய சீரிய பணிகளும், பச்சையப்பர் அறநிலைய ஆட்சிக்கு உறுப்பினராயிருந்து ஆற்றிய பணிகளும், வைணவ சமயத்தில் ஈடுபாடு கொண்டு அவர் ஆற்றிய சமயப் பணிகளும் வெகுவாக நூலில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளன. ராதாகிருஷ்ணப் பிள்ளை எழுதிய 23 நூல்களில், இருநூல்களை எடுத்துக் காட்டி, மனை ஆய்வு நூலாகக் கருத்தக்கவை என்று கூறுகிறார் ஆசிரியர். ராதாகிருஷ்ணப் பிள்ளை மணிவிழாவில் பிரமுகர்கள் சிலர் ஆற்றிய உரைகளும் நூலில் இடம் பெற்றுள்ளன.

வாழ்க்கை வரலாற்று நூல் வரிசையில் இடம் பெற்றுத் தகுதி வாய்ந்த நூல்களில் ஒன்று இந்நூல்.

—வி. இராவணன்

மதன காமராஜன் கதைகள்

தொகுத்து எழுதியவர் : முல்லை பி.எஸ்.முத்தையா.
வெளியீடு: நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட்,
41-பி, சிட்கோ என்டெட்,
சென்னை-600098.

விலை : ரூ.30 பக்கம்: 427

கதைகள் என்றால், குழந்தைகள் முதல் பெரியவர்கள் வரை கேட்கவோ படிக்கவோ ஆசைப்படுவார்கள். அதுவும் ராஜா ராணிக் கதைகள், பழங்காலக் கதைகள் என்றால் கேட்கவேண்டுமா என்ன?

மதன காமராஜன் கதைகள் கவையும் பயனும் நிறைந்த கதைகளாகும். கற்பனை ஊற்றும், கவினியுக் காட்சிகளும் மனத்தைக் கவரும்.

இந்தக் கதைகளை, புதிய அமைப்போடு எழுதியுள்ளார், ஆசிரியர். மூலக் கதைக்குள் கதைகள் இணைந்த பாங்கில் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. எல்லாகும் படித்து மகிழலாம்.

இவ்வளவு பெரிய நூலில், சில படங்களைச் சேர்த்திருக்கலாம்.

டாக்டர் ஹாப்பின்

ஆசிரியர் : வைத்தண்ணா
வெளியீடு: நியூசெஞ்சுரி புக்ஹவுஸ், பிரைவேட் லிமிடெட்,
41-பி, சிட்கோ என்டெட்,
சென்னை-600098.

விலை : ரூ.10 பக்கம்: 118

ஹாப்பின், காலரா, பிளேக் போன்ற கொடிய நோய்களைத் தடுப்பதற்குப் புதிய மருந்துகளைக் கண்டுபிடித்தவர். மக்களை, காலரா பிளேக் நோய்களிலிருந்து காப்பாற்றியவர். அவரது வாழ்க்கை வரலாற்றைக் குழந்தைகள் தெரிந்துகொள்ளும் வண்ணம் எளிய தமிழில் எழுதியுள்ளார் ஆசிரியர்.

நமது நாட்டில் இந்நோய்கள் இன்று கட்டுப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. அதற்குக் காரணம் டாக்டர் ஹாப்பின் அவர்களே. அவர் இன்னவாக பம்பாயில் உள்ள பாக் டிரியாவியல் ஆய்வுக் கூடத்துக்கு 1925இல் ஹாப்பின் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது என்பதையும் நாம் நினைத்துப் பார்க்க வேண்டும். பெரியவர்களும் படித்துத் தெரிந்து கொள்ளக் கூடிய நூல்.

— பி.வி.கிரி

ஆசிரியரும் வெளியிடுபவரும் : தமிழ்நாடு அரசு செய்தி மக்கள் தொடர்பு இயக்குநர், சென்னை.

அரசினர் தோட்டம் தமிழக அச்சத்தில் அச்சிடப்பட்டது.

முகவரி : தமிழக அலுவலகம், அரசினர் தோட்டம், சென்னை-600 002.



தொண்டாடுவீர்
மங்கையராத்தி திகழும்
மகிழ்ச்சியினை!

உங்கள் உலகில் முக்கிய பங்கு பெறுவது
வண்ணங்கள்... அவைகளின் அழகு
ஜாலங்களை பொலிவும் நேர்த்தியும் மிக்க
பட்டு வகைகளில் உங்களுக்குக்
கோ-ஆப்டெக்ஸ் அளிக்கிறது.

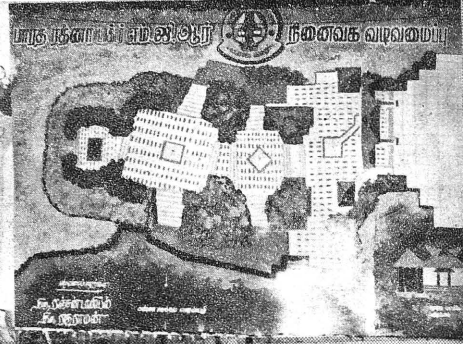
கோ-ஆப்டெக்ஸ் பங்கு பெற்றதும் —
உங்கள் இனிய நேரங்களில்!

100% உன்னதமான பட்டு
உத்தரவாதமான சரிகை



கோ-ஆப்டெக்ஸ்
தமிழ்நாடு கைத்தறி
இந்தியாவின் உயர் விற்பனை கைத்தறி வகைகள்.

- புடவைகள் — பருத்தி, பாலியெஸ்டர், பட்டு • ஷர்ட்டிங் • சூட்டிங் • ஃபர்னிஷிங்
- பெட்டிஷ்ட்கள் • டவல்கள் • வேட்டிகள் • லுங்கிகள், இணையிலா புதுமைகள், எண்ணிலா வகைகள்.



மறைந்த முதல்வர்
லாக்டர் எம். ஜி. ஆர்
அவர்களின் முதலாண்டு
நினைவு நாளான
24.12.88 அன்று
நினைவகத்தில்
அரசு சார்பில்
நடைபெற்ற
நிகழ்ச்சிகள்.