

பீரி தீரிபுரஸ்வந்தரீஸமேத பீரி சந்திரமேள்க்வராயநம:

# ஆர்யதர்மம்.

விரிசிஸ்வர்மேஸ்பழுதிவிவுधானாமசுலभं

யடாப்து யோगியானநமுகி தபஸ்யநிதி ஸததம் ।

யடிடு ஭க்தானா் கல்யதி இரே தே கருணயா

யவேய் ஧ன்யஸ்தஞ்சரணமிஹ லங்கா ஹடி கடா ॥

விரிசினிலூ ஏமட்டுஸ்தூபூதி விவூயாநாஸூருஹா

யதாவாங போதீ ஶாவநஹாவி தவஸ்துநி ஸததம் ।

யதிஷ்டுநஷ்டாநாங் கடுபத்திமூர்த்தி காராண்பா

ஷவெயங்யநாவுவா ரண்திமூர்த்திபாஷாஹாபூதிஷ்டா ॥

வ

யாதொரு சரணமானது பிரமாஇந்திரன் முதலான தேவதைகளா ஹம் சலபமாக அடைய முடிபாதோ யாதொரு சரணத்தை அடைய வேண்டி சிறந்த யோகிகள் அரண்யப் பிரதேசத்தில் எப்பொழுதும் தவம் புரிகின்றார்களோ யாதொன்றானது தம்பக்தர்களுக்கு விரும்பி யதையெல்லாம் அளிக்கின்றதோ ஹே ஹே ! ஹே புருஷோத்தம உம்முடைய அனுக்கிரஹபலத்தால் அவ்வித மஹிமைபெற்ற அந்தச் சரணத்தை எந்த ஸமபத்தில் எனது ஹிருதயத்தில் அடைந்து ஜன்ம ஸாபல்யத்தைப்பெறப் போகிறேன்.

ஒரு பக்தர் பீரி பகவானிடம் பிரார்த்திக்கின்றார். ஹே விஷ்ணோ உமது சரஞ்சாவிர்தங்களோ என் ஹிருதயகமலத்தில் இடைவிடா மல் எப்பொழுதும் தியானம் செய்துகொண்டு இம்மானிடப் பிறவியை ஸபலமாகச் செய்து தன்யாகவேண்டுமென்று விரும்புகின்றேன். தேவர் கள் முனிவர்கள் முதலாயினேர்களுக்குக் கூட சலபமாய் கிடைக்காத அச்சரணமானது எம்போன்றவர்களுக்குக் கிடைப்பது அரிதிலுமிருதே. ஆயினும் உமது கருணையிருந்தால் எதையும் சலபமாக அடையலா மென்கிற நம்பிக்கை எனக்கிருப்பதால் தயவு செய்து தங்களுடைய கருணைக்கு என்னைப்பாத்திரங்கள் செய்து எனது விருப்பத்தைப் பூர்த்தி செய்து வைக்கவேணுமாய்க் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன். சுபம் !

உபபத்திராதிபர்.

ஆர்யதர்மம்.

பிரபவ-ஞு தை-மீ கநா

ஸ்மஸ்காரம்.

5-வது நாமகரணம்.

பெயரிடுவது ஒரு ஸம்ஸ்காரமெனக் கூறப்பட்டது. ஸம்ஸ்காரமென்றால் தோஷத்தை விலக்குவதும் குணத்தைப் புகட்டு வதுமாகும். பெயரிடுவதால் எந்த தோஷம் விலகுகின்றது எந்த குணமுண்டாகின்றது என்று சிலர் ஆசங்கை கொள்ளுகின்றனர். அதற்கு ஸமாதனமிதுவாம். கர்மவசத்தால் அங்குமிங்குமாகச்சுற்றிச்சயட்டப்பட்டுஸ்தாவர ஐன்மத்திலும்ஜனங்கமபாவத் தில்பச, பக்ஷி முதலிய திர்யக்ஜன்மத்திலும் திரிந்துகொண்டு வரும் ஜீவன் ஒரு கட்டுக்கும் அகப்படாமலிருக்கின்றனம் அதனாற்றுன் ஒருவர்வார்த்தைக்கும் கட்டுப்படாமல் காலத்தை வீணைக் கழிப் பவனைத் “தன்கொண்டிமாடாய்த்திரிகிறுன்” என்றுமாட்டுக்கொப்பாகக் கூறியிருக்கிறார்கள் அதனாற்றுன் ஜிவனைக்கட்டிலடக்கிக்காரியத்தை விதித்துக் காப்பாற்ற வந்த வேதமும் பச பக்ஷி, முதலியவைகளாக ஜீவன் ஜனித்தபோது அவனைக் கர்மயோகத்தில் கட்டுப்படுத்த வில்லையாம். இதுவே பெருத்த தோஷமாம். முன் கடந்த ஏதோ ஒரு மானிட ஜன்மத்திற் செய்ததோர் நற்கரியையின் சேஷத்தின் பயனுக மீண்டும் மானிடப் பிறவி நேர்ந்தால் அப்பொழுது அந்த ஜீவனுக்கு அண்ணையின் கர்ப்பரசயத்திலிருக்கும்போதே “இனி நான் முன்போல் கொண்டியாய்த் திரியாமல் ஒரு கட்டுப்பாட்டிலிருந்து வரவேண்டும்” என்ற பகுத்தறிவு உண்டாகின்றதாம். இகன் விரிவு ஆர்யதர்மத்தின் 12-வது சூத்திய 7-வது ஸஞ்சிகையில் காணலாம். அத்தகைய விவேகமுண்டானபடியால் பாமேசவரனும் அவரது ஆக்ஞைப்படி ஒவ்வொரு அதிகாரத்தில் அமர்ந்த தேவ, ரிஷி, பிதிருக்களும் மானிட ஜன்மமெடுத்த ஜீவனைக் கட்டுப்படுத்தக் கருதுகிறார்களாம். மாட்டைக் கட்டுவதற்குக் கயிறு ஸாதனமாவதுபோல் இவனைக் கட்டு

வதற்கு நாமம் (பெயர்) காபிறு போலவாம். அதற்காகத்தான் நாமகரணம் மனிதனுயிப் பிறங்கவனுக்குச் செய்யப்படவேண்டிய தவசியம். அதனுற்றுன் மனிதர்களுக்கெல்லாம் பெயரிடப்படுகின்றது. பசு பக்ஷி முதலியவைகள் நமது வீட்டில் ஜனிப்பினும் அவைகளுக்குப் பெரும்பாலும் பெயரிடுவதில்லை. அப்படியானாலும் மொருவர் ஆபிமானத்தால் அவைகளுக்குப் பெயரிட்டிருப்பினும் மனிதர்கள் வீட்டில் குழந்தைகளைக் கண்டவுடன் “தங்கள் குழந்தையா” இவனுக்கு என்ன பெயர் என்று கேழ்ப்பதுபோல் ஒரு கன்றுக்குட்டியையோ, நாய்க்குட்டியையோ பார்த்தவுடன் தங்களுடையதா இது? இதற்கு என்ன பெயர்? என்று பெரும்பாலும் கேழ்ப்பது வழக்கமில்லை. ஆகவே பெயரிடுவதே கயிற்றில் கட்டுவதுபோலவாம். இதனால் கட்டுப்படுவதில்லையென்ற தோஷம் விலகிவிடுகிறதாம். ஆகவே நாமகரண ஸம்ஸ்காரத்திற்கு தோஷத்தை விலக்குவது என்ற தன்மைதகும். இக்கருத்தை சுருதிஸ்மிருதிகள் வெளியிடுகின்றன. அதாவது மனுஷ்யவர்க்கங்களையும் அவர்களால் ஆராதிக்கப்படவேண்டிய தேவர்களது ஆராதன ரூபமான யக்ஞாதிகளையும் சேர்ந்தே ஸிருஷ்டித்துவிட்டு பிரம்மதேவர் ‘இந்த யக்ஞாதி ஸாதனங்களால் நீங்கள் அபிவிருத்திக்கு வரவேண்டும். இதனால் தேவர்களை ஆராதியுங்கள். தேவர்கள் உங்களை அனுக்கிரஹிப்பார்கள். இவ்விதம் நீங்களும் தேவர்களும் ஒருவர்கொருவர் ஒத்துழைத்துக்கொண்டு பரமசிரேயஸை அடையவீர்களாக’ என்று கர்மாதிகாரம் பெற்றஜீவர்களைநோக்கி உபதேசித்து அவர்களை தேவரிஷி பிதிருக்களுடைய கையில் கொடுத்தாராம். இது பகவத் கிதையில் வெளிப்படை. இவ்விதம் தங்கள் வசம் ஒப்புவிக்கப்பட்ட கர்மாதிகாரம் பெற்ற ஜீவர்களை அந்த தேவர்கள் கடன்காரர்களைப் போலவும் பசக்களைப் போல வும் தங்களது கட்டுக்குள்ளடக்கி ஆண்டு வருகிறார்கள். இது தைத்ரீய சுருதியிலும் பிருக்தாரண்யத்திலும் பிரசித்தமாயுள்ளது.

தொடரும்.

பத்திராதிபர்.

# மதிப்புரை

## லகுராமசரிதம்.

—०—

மகோபதேசக சாஸ்திர ரத்நாகா பிருதாலங்கிருதாயும் அத் வைத ஸபாபிரதான பண்டிதரும் பண்டிதருவதிலகருமானபிரமபூநி யக்ஞஸ்வாமி சாஸ்திரியளவர்களுடைய புத்திரான பி.ஏ., பின்ல மஹாலிங்ககவி அவர்களாலியற்றப்பட்டு நமது பார்வைக்கு அனுப்பப்பட்ட இப்புத்தகத்தை வரப்பெற்றேரும்.

இது தம் பெயருக்குற்றவாறு ஸ்ரீ வால்மீகி மஹரிஷியால் லோகோபகாரத்தின் பொருட்டு அனுக்கிரஹிக்கப்பட்ட ஸ்ரீராமாயணத்தினுடைய ஸங்கிரஹமாயும் ஸாரபூதமாயும் இருக்கின்றது.

இப்புத்தகமும் ஸ்ரீமத்ராமாயணத்தைப் போல் ஆறுகாண்டங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டு வடமொழியில் தேவநாகரவிபியில் ஸரளமான பதங்களால் அனுஷ்டுப் விருத்தத்தில் பல ரூம் சலபமாய் ஸ்ரீ பகவானுடைய சரித்திரத்தின் ஸாராம்சத்தையறிந்து தன்யர்களாகும்படி தெளிவாய் நல்ல கவிதையில் எழுதப்பட்டி ருக்கின்றது. இப்புத்தகம் பாலர்களுக்கு அதிலும் பள்ளியில் பைலும் மாணவர்களுக்கு மிகவும் உபயோகமானது என்று எவ்ரும் அங்கிகரிக்கக்கூடியதே. இக்கருத்தைக்கொண்டுதான் ஸகலமாணவர்களும் சலபமாய் இதைவாங்கிப் படித்து ஸ்ரீராமபத்திரருடை அனுக்கிரஹத்தைப் பெறவேண்டி இதின் விலையும் ஆற்றை வென்று குறைவாக ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றது. இதில் அபேகைஷையுள்ளவர்கள்— ய- மஹாலிங்கசாஸ்திரியள் பி.ஏ., பின்ல.

புதுடீர்த்தரு கும்பகோணம்  
என்று எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். உபபத்திராதிபார்.

மிலட்டுர் ஸ்ரீ சிவப்பிரியாம்பாள் வைம்வங்கிருத வித்தியாசாலையின் வார்வதிக மஹோதவவம்.

ஓடி பாடசாலையின் வித்தியார்த்தி சங்கத்தின் முதலாவது  
ஆண்டு நிறை விழா.

ஓடி கொண்டாட்டங்கள் சென்ற 4—12—27 ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை தீ-மணிக்கு ஓடி பாடசாலைக் கட்டிடத்தில் நடை

பெற்றன. அப்பொழுது சிருவையார் ஸம்ஸ்கிருத காலேஜ் வாகித்ய ப்ரோபஸர் பிரபமாறீ சக்ஷீரவர்த்தி அப்யங்கார் அவர்கள் அக்ராஸனம் வகித்தார்கள். முதலில் கடவுள் வணக்கமும் பையன்களால் தமிழ் இங்கீலீஷ் இலைகளில் சம்பாத்ஜெயம் சிறமிகளால் கோபிகா கிடை முதலிப்பவைகள் பாடிக்கொண்டு கோலாட்டமும் நடைபெற்றது பிறகு மரணவர்களால் தமிழில் காலவரி வீடு என்ற நாடகத்தின் ஒரு பாகமும் ஸம்ஸ்கிருதத்தில் ஜானகிபரி ணையம் என்ற நாடகத்தின் ஒரு பாகமும் நடத்திக் காணபிக்கப் பட்டது. பிறகு அக்கராஸனுதிபதியவர்கள் “ஸனு கனதர் மம் என்ற விஷபத்தைப்பற்றியும், தற்கால நிலைமை, ஸம்ஸ்கிருதபாலை அவசியம் கற்கவேண்டியது என்ற விஷபங்களைக் குறித்து வெகு அழகாய் உபன்யலித்தார்கள். பிறகு ஸல்லோரூக்கும் சந்தனம் தாம்பூலங்கள் வழங்கி இனிது முடிந்தது.

ஸ்ரீதாரமசாமா For சாரியதரிகி.

## ஓர் வெந்தேஹம்.



கிரஹஸ்தர்கள் ஆசௌகாதி நிமித்தமில்லாமல் ஸாதாரண கெஷளரகர்மாவில் கூட ஸர்வாங்கக்ஷதவரம் செய்துகொள்ள வேண்டுமென்பது அனேக சிங்டர்களின் அபிப்பிராயம். அதற்குத் தகுந்த பிரமாணம் என்னயிருக்கிறது?

மனுஸ்மிருதியில்

**குதகைஶந஖ஶமஶ್ರுதாந்தः ஶுக்ரவரः ஶுचಿः ।**

கூதகைஶந஖ஶமஶ್ರுதாந்தாநः ஶாக்ராஂவாஃ ஶாஶிஃ ।  
என்ற சலோகத்தால் தலைமயிர் முகத்திலுள்ள மீசை முதலியவை கரும் கஷவரம் செய்யப்படவேண்டும் என்று கிடைக்கிறது.

பின்னும் யாக்ஞவல்கிய ஸ்மிருதியில்

**குதகைஶந஖ஶமஶ್ருதஶுக்ரவரः ।**

கூதகைஶந஖ஶமஶ್ருதாந்தாநாஂ ஶாஶுக்ராஂவாஃ ।

என்ற சலோகத்தாலும்

சாண்டில்ய ஸ்மிருதியில்

**குதகேஶநகஶபஞ்சः திஷு பக்ஷே யூ வபேது ।**

கீழ்க்கொண்டு அதை வடிவில் விடுவேசு ।  
என்ற சோகத்தாலும் முன் சொல்லப்பட்ட அர்த்தம் கிடைக் கிறதேயன்றி லோமவபநம் கிடைக்கவில்லை. சிலர்

**ஆஹிதாயேः ஦್ವயं பர்வ தாதஶிச பிஶஸ்யநே ।**

**ஷூப்ரகாஷைவினா ஸர்வ கேஶலோபானி வாபயேது ॥**

குஹி-தாரீஃ: அயம் வவடு அாதஶீவ பூஶாஸூதெத ।

அ-அபுகொள்ளெட்டுவிடுநா வவடு கெஸ்ரதோ ஓராநிவாவபெயக் என்ற சோகத்தினால் ஸர்வாங்கக்ஷவரம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது எனச் சொல்லுகிறார்கள், அது உசிதமல்ல. அந்த சோகம் ஆஹி-தாக்னிகளின் கஷவரத்தில் பிரமாணமாருமேயன்றி கர்ஹஸ் தர்களுடைய கஷவரத்தில் பிரமாணமாகாது. அப்படிப் பிரமாணமாக ஒப்புக்கொள்ளும் பக்ஷத்தில் பர்வகாலங்களிலும் துவாதசி யிலும் கஷவரம் செய்து கொள்வதில் தோஷமில்லையென ஏற்படும் மற்றொரு ஸ்மிருதியிலும்

**விநாதீயீ விநாயஜ் மாதாபித்ரோமூர்த்தி விநா ।**

**யோ வாபயதி லோபானி ஸபுத்ரः பிதுயாதகः ॥**

விநா-தீயடு விநாயஜு ஓதாவித்ரூ-கு-புதி விநா ।

யொவாவபயதி டோ-ஓநி வை-து: விதாவாதக: ॥

என்கிற சோகத்தினால் ஸாதாரண காலங்களில் ஸர்வாங்கக்ஷவரம் கிழேதிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இன்னும் ஆஹி-தாக்னி விஷயமான என்ற சோகத்தில் பர்வணிகேஶஶபஞ்சுணி வாவபயதி ஈவி டோ-நாவி வாவபயக் ।

வவடுணிகொண்டு-முணி வாவபயதி ஈவி டோ-நாவி வாவபயக் ।

என்ற சோகத்தில் அபி என்ற பதத்தைக் கவனித்தால் ஆஹி-தாக்னிகளாகவில்லாதவர்களுக்குஸாதாரண காலங்களில் ஸர்வாங்கக்ஷவரம் செய்துகொள்வதற்குப்பிரமாணமில்லை எனத்தோன்றுகிறது, ஆதலால் ஸாதாரண காலங்களில் ஸர்வாங்கக்ஷவரம் ஆவசியகம்னன ஏற்படவில்லை.

விசேஷகாலத்திலோவென்றால்

**ஆஶௌசாந்தே து ஸர்வாங்க வபன் ஆதிசோடிதய் ।**

சூபொனாவை தா ஸவாஜி வபந் பூஞ்சிவொழிதடு ।

என்ற இத்யாதி சலோகங்கள் அவசியம் செய்யவேண்டுமென் பதில் பிரமாணமாயிருக்கிறது என்று சிலர் சொல்லுகின்றனர். இதனால் ஆசௌசம் முதலியது இல்லாத காலத்தில்முக்கியமில்லை யென ஏற்படுகிறது. இருந்தாலும் சில சிஷ்டர்கள் அவசியமென அனுஷ்டித்து வருகின்றனர்.

ஸாதாரண காலங்களில் ஸர்வாங்கக்ஷவரம் அவசியம் கர்த்த வ்யமா? இய்லையா? என ஏற்படும் ஸந்தேகமானது தகுந்த பிரமாணங்களால் வித்வத் சிகாமணிகளால் இந்த ஆரியதர்மம் மூலமாகவே வெளியிடப்பட்டு நிவாரணம் செய்யப்பட்டால் ஆஸ்திக ஜனங்களுக்கும் அனுகூலமாயிருக்கும்.

மு. ந. ஜானகிராமய்யர்,

முடிகொண்டான்.

## ஸந்தேகத்திற்கு உத்தரம்.

ஆயுஷ்கர்ம(வபன) விசாரம்.



முடிகொண்டான் மகா-ா-ஸ்ரீ மு. ந.ஜானகிராமய்யரவர்களால் 'ஸ்ரீ ஸந்தேகம்' என்ற தலையங்கமிடப்பட்டு அனுப்பப்பட்டவபன விஷயமான விசாரம் இங்கு பிரசரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த விஷயமாக தர்மசாஸ்திர ஆராய்ச்சி செய்ததிலேற்பட்ட வித்தாந்தம் பின்வருமாறு— மனிதனுய் பிறந்தவனுக்கு பிறந்தவுடன் வபனம் விதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஆனால் அது சிஷ்டாசாரத்தி வில்லாதபடியால் வேண்டாமென்று வைத்தினுக்திக்கூறிதீயத்தில் நிவேதிக்கப்பட்டது தேவதாப் பிரார்த்தனத்தை முன்னிட்டு திருப்பதிமுதலிய கேஷத்திரங்களில் முடிவாங்கி வருகிற வழக்கத் தில் குழந்தைகளுக்கு தலை கஷவரம் செய்துவருவது தற்காலமாசாரத்தில் வந்துகொண்டிருக்கிறது. ஆனால் அது சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்படவில்லை. இது நடுக்காவேரியில் விளங்கிவந்த ஸ்ரீமான் பிரம்மஸ்தி. கு. ஸ்ரீநிவாஸசாஸ்திரிகள் அவர்களால் தமது பிரம்ம

வித்யா பத்திரிகையில் விரிவாகக்கூறப்பட்டுள்ளது. மூன்றாவது வயதில் சௌளம் என்று ஒருஸ்ஸ்காரம்சால்திரங்களில் விதிக்கப்படுகின்றது. ஆசாரத்திலும் நடைபெற்று வருகிறது. ஆனால் அதை மூன்றாவது வயதான முக்கியகாலத்திலேயே செய்விக்கிறார்கள். அதிற் செய்விக்க நேராதவர்கள் உபநயன் காலத்தில் அவசியம் செய்விக்கிறார்கள். அதிலும் ஸாமவேதிகளுக்கும் மற்ற வர்களுக்கும் பேதமிருக்கின்றது. அந்த சௌளகாலத்தில் கெஷளர் ம் விதிக்கப்படுகின்றது. சௌளதாலத்தில் செய்விக்கப்பட்ட கெஷளரப்படி சிகையைத் தவிர மற்ற கேசங்களையும், சமச்சு (மீசை) யுண்டானமிறகு அதையும் ஸ்நூதகவிரதத்தை அலுஷ்டிக்கிற காலம்வரை இடையிலுள்ள காலங்களில் கெஷளரம் நேரும் போது செய்துகொள்ளவேண்டியது, வேதத்தை முற்றிலும் அத்தியயனம் செய்தமிறகு ஸமாவர்த்தனகாலத்தில் இந்த ஸ்நூங்கர்மம் விதிக்கப்படுகின்றது. அந்தக்காலத்தில் கெஷளரம் இதுவரை செய்துவந்தபடி இல்லாமல்: தற்காலம் ஆஹிதாக்கினியல்லாத கிரஹஸ்தர்கள் செய்துகொண்டு வருகிற ஆசாரப்படி விதிக்கப்படுகின்றது. அதாவது விலக்கப்பட்ட புருவம் முதலிய சிலவிடங்தவிர ஸர்வாங்க கெஷளரம் விதிக்கப்படுகின்றது. ஆபஸ்தம்பகிருஹ்யசுத்திரத்தில் இப்படி வியக்தமாகச் சொல்லாவிடினும், போதாயன கிருஹ்யசுத்திரத்தில் விரிவாகக் கூறப்படுகின்றது. அதாவது போதாயன கிருஹ்யம் இரண்டாவது பிரச்னத்தில் ஆருவது அத்தியாயம் ஒன்பதாவது கண்டத்தில் ஸமாவர்த்தனத்தில்

“ ஶமஶூஷேவாய்வேபதே । அथோபஷ்டீ, அத கேஶாந्, யதோப-  
பாதமிதராண்யங்கானி । ..... யெவ் விடாஂஸோ லோபானி  
வாபயந்தே, ஸயதி லோபானி வாபயிஷ்யமாணஸ்யாத கேஶமஶூவாபயித்வா  
லோபானி ஸஂஹத்ய நகவானி நிகுந்தயீத ”

“ ஶூஷூஞ்சு ஜெண்டுவா செறுவபதெத கூடியாவபஷாக்ஷள சாயிகெஸாநு  
யயியாவபவாதஜிதாராண்டுமாநி ..... யவஙவங்  
விஅாங்வெஸா ஜொகோநி வாவபயதெஞ் வைபழி ஜொகோநி  
வாவயிஷ்டுகோணஃ வூாகு கெஸாஸ்துா வாவயிக்குவாஜோ  
கோநி வெங்ஹெப்து நவாநி நிகுஞ்சமீத ”

“சமச்ருக (மீசை) களை முதலில் வபனம் செய்து கொள்ள வேண்டும். பிறகு கசங்களை பிறகு கேசங்களை பிறகு நேர்ந்தபடி. இதா (மற்ற) அங்கங்களை வபனம் செய்துகொள்ளவேண்டும் இவ்விதம் தெரிந்துகொண்டு லோமங்களை (கழுத்துக்குக் கீழ் பட்ட மார்பு, கைகள், கால்கள், முதலிய அங்கங்களிலுள்ள ரோமங்களை) வபனம் செய்துகொள்ளவேண்டும். லோமங்களையும் வபனம் செய்து கொள்ளுகின்றவன், சமச்ர கேசங்களை வபனம் செய்துகொண்டு பிறகு ரோமங்களை வபனம் செய்துகொண்டுகங்களையும் நழுக்கிக் கொள்ளவேண்டும். என்று விதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது இங்கு கனகஸ்பாபதிப் பிரயோகக்கிரந்தத்திலும் மனுஷ்ய வபனம் தேவவபனம் அஸூரவபநம் இவைகளின் பேதத்தைச் சொல்லிதேவவபனத்தையாவதுமனுஷ்யவபனத்தையாவது செய்துகொள்ளவேண்டும். தேவவபனத்தால் ஸ-வர்க்கத்தையடைவான். மனுஷ்ய வபனத்தால் ப்ரஜைகள் பசக்கள் முதலியவைகளை அடைவான். அஸூரவபனம் செய்துகொண்டால் எப்பொழுதும் அபஜயத்தை அடைவானுகையால் அதைச் செய்துகொள்ளக்கூடாது என்றும் கூறவிட்டு

### एवं सर्वाज्ञवपनं कर्तव्यं प्रकोष्ठभूशिखावर्जं वपनं श्रुतिचोदितम् । आयुः क्षीणं तपोनाशमङ्गानायादि वापयेत् ॥

“வனங்க வைஷ்டாஜ்வபநம் குதட்டுவு”

புகொட்டு உசரிவூருவஜடவைஷநம் பூஞ்சிசொல்திதம்

குபாங் சீணங் தவைநாசாஸிஜ்ஞாநாஷுஷி வாவுபெயக்” ॥

இங்கனம் ஸ்ர்வாங்ககைங்களாம் செய்துகொள்ளவேண்டும். மனிக்கட்டுக்குமேல் முழங்கைக்குக் கீழுள்ள முன்கைகள் புருவம்கிகை இவைகளைத் தவிர மற்றியல்லா அங்கங்களிலும் வபனம் சருதியில் விதிக்கப்பட்டது. (இது சாகை முதல் அஷ்டகம் 5-வது பிரச்னம் 6-வது அனுவாகம் முதலில் பிரலிக்தமாயுள்ளது) இப்பதித் தெரிந்து கொள்ளாமல் கண்டபடி செய்துகொண்டால் ஆயுஸ் குரையும் செய்ததவம் நகித்துவிடும். என்று விரிவாகக்கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அங்கனமே காதிரகிருணிய சூத்திரம் 3-வது படலம் 1-வது கண்டத்தில்

**“ வாபயேது ஶி஖ாவர்ஜ் கேಶ இமஶு லோப நக்வானி ”**

வாபயேக் ஶிவாவஜதூ கெஸாஸுஞா தொஹவாஹி

சிகையைத் தவிர கேசம் சமச்சு ரோமம் நகம் இவைகளை வபனம் செய்து கொள்ளவேண்டும். என்று ஸமாவர்த்தனப் பிரகாணத்தில் ஸர்வாங்க வபனம் விதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இந்தப் பிரகாரந்தான் கிரகஸ்தனுன பிறகு அக்னிலோத்திரியல்லாதவனு யினும் அக்னிலோத்திரியாயினும் மேல் ஆசிரமத்தை ஸ்வீகரிக்கின்ற காலம் வரை வபனம் செய்து கொள்ளவேண்டியது போதாயன கிருஹ்யம் ३-வது பிரச்னம் 14-வது கண்டத்தில்

**“ கேಶ இமஶு லோப நக்வாபனேவை பிதிபதை ”**

“ கெஸாஸுஞா தொஹவாவபதை கெநவ பூதிவடூதை ”

என்றும், 14-வது பிரச்னம் ३-வது அத்தியாயம் ५-வது கண்டத்தில் ஸ்நாதகவிரதம் சொல்லுமிடத்தில்

**“ ஏஷு ச கேಶ இமஶு லோப நக வாபன் ”**

“ வைத்தூவ கெஸாஸுஞா தொஹவாவபதூ ॥

என்றும் ஸர்வாங்கவபனம் பர்வங்கள் தோறும் விதிக்கப்படுகின்றது. அதனால் இந்த ஸர்வாங்கவபனம் ஸமாவர்த்தன காலத்திற்குன் பிறகு கிடையாதென்று சங்கிக்க இடமில்லை அங்கனமாயின் ஸ்நாதகனுக்கு விதிக்கப்பட்ட இரண்டு யக்ஞோ ப வீ த ம் (பூனூல்) தரித்தல் முதலியவைகளும் ஸமாவர்த்தனகாலத்தில் மாத்திரமென்றாய் விடும். ஏழாவது பிரச்னத்தில் ४-வது கண்டத்தில்

**“ உக்க் ஸபாவர்த்தன், ஸபாவர்த்தனப்பூதி ”**

உக்கு ஸகீவதூநா ஸகீவதூநபூதி ॥

ஸமாவர்த்தனம் முதற்கொண்டு என்று கூறப்படுவதால் பிந்தியும் இதேவிதமாகத்தான் வபனம் விதிக்ஸப்பட்டதாகின்றது. இவ்விதம் போதாயநலைத்திரத்திலும் காதிரலைத்திரத்திலும் காணப்படுவதால் இந்த ஸர்வாங்கவபனம் அந்த ஸ-த்திரிகளுக்கு மாத்திரங்தானென்று சங்கை செய்யக்கூடாது. அப்படியானால் ஸமாவர்த்தனம் செய்துகொண்ட ஆபஸ்தம்பியானவனுக்கு இரண்டு பூனூல் தரித்தல் முதலியவைகள் எங்கிருந்து எடுத்துக்கொள்

எக் கூடியதாகும் முக்கியமாய் உபநயனப் பிரயோகத்திலேயே யக்ஞோபவீதத்தைப்பற்றி ஆபஸ்தம்ப மகரிவி ஒன்றும் பிரஸ்தா பிக்கவில்லை. அது யாதுபற்றி தமது ஆசாரியரான போதாயன மகரிவி விரிவாய்க் கூறியிருப்பதையெடுத்துக் கொள்வார்களே என்ற கருத்தாலாமென்க. இது ஸ-அத்திர ஆராய்ச்சி செய்தவர்களுக்கு இலகுவாய் புலப்படும். மஹாங்களான அப்பய்யதீக்ஷித பாதாள் அவர்களும் இக்கருத்தையே

**“ யஜோபவीதமிவ விஸ்மृதமச்சந் தே ”**

**யஜீஞாவீதஶீவ விவூதி சுந்தரம்**

ஓ பரமேசவர ஆபஸ்தம்பமஹரிவி உபநயஞ்சிகளில் யக்ஞோபவீதத்தை மறந்துவிட்டதுபோல் தம்முடைய பூஜையையும் மறந்துவிட்டார்பொலும் என்ற விளக்கியிருக்கிறார்கள். அதனால் ஒரு ஸ-அத்திரத்தில் சொல்லப்படாத விசேஷம் வேறு ஸ-அத்திரங்களிலிருந்தும் பெரும்பாலும் போதாயன ஸ-அத்திரத்திலிருந்தும் கிரகித்துக்கொள்ள வேண்டியது என்று

**ஸ்வஸ்திவிசமான தூ பரஸ்துவேண வர்தே ।**

**வா஧ாயநமत் குத்தா ஸ்வஸ்திவகுமாரமாயவேந ॥**

**ஹஸ்து தூ விதூ தூ வாஸ்து தூ வத்து வெந ।**

**வொயாபநஃ தங்காக்கா ஹஸ்து மாஹா து வெக ।**

தன் ஸ-அத்திரத்திலில்லாவிடில் வேறு ஸ-அத்திரத்திலிருந்து கிரகிக்கலாம் போதாயன மஹரிவி கூறியபடிசெய்தால்தன் ஸ-அத்திரப்பயனை அடைந்துவிடுவான் என்பதாதி வசனங்களால் அறியப்படுகின்றது. அதனாற்றுன் உபாகர்மத்தன்று பிரம்மசாரிகளுக்கு வைகானஸ் ஸ-அத்திரத்தில் விதிக்கப்பட்ட வபனம் அனுஷ்டிக்கப்பட்டு வருகின்றது. ஆகவே அக்கினிஹோத்திரியாப்பிட்டாலும் ஸ்ரவாங்க வபனம் செய்துகொள்ளவேண்டியது என்றேற்படுகிறது. அஷ்டாங்கலங்கிரஹத்தில் தினசரி அனுஷ்டாங்கதை விதிக்கும் தினசரி யாத்தியாயத்தில்

**“ திஃ பக்ஷஸ்ய ச இமது நக ரோமாண வர்஧யேந ”**

**திஃபக்ஷஸ்ய ஹஸ்தாங்வலோதோணி வயடுயெக ।**

இரு பகுதிகளும் மூன்று தடவை ஸர்வாங்கவபனம் செய்துகொள்ளவேண்டும் என்று பொதுவாய் கிரஹஸ்தர்களுக்கு ஸர்வாங்கவபனம் உபதேசிக்கப்படுகின்றது. மனுஸ்மிருதியில்ஸர்வாங்கவபனம் கூறப்படவில்லையே யென்றால் கூறுவாம். ஆங்கு கிரஹஸ்தர்மபிரகரணத்திலும்வாங்பிரஸ்ததர்மபிரகரணத்திலுமாகவிரண்டு விடத்தில் வபனம்கூறப்பட்டிருக்கின்றது. கிரஹஸ்த தர்மமான வபனத்தில் கேசாதிகளைக்கூறனது ரோமங்களுக்கு முபலசஷணமாக கிரக்கித்துக் கொள்ளவேண்டும். இதுபோல்வ மற்ற ஸ்மிருதிவசநங்களுக்கும்பொருள்கொள்ளவேண்டும். அங்ஙனமாயின் ஆசௌசமுடிவில் ஸர்வாங்க வபனத்தை விசேஷித்து விதிப்பது எதற்காகவென்று சங்கிக்கலாம் தஹனதினத்தன்று கழுத்து பரியந்தம் வபனத்தை விதித்திருப்பதால் ஆசௌச முடிவி லுமப்படித்தானேவென்று ஸங்தேகம் நிகழ அதை விலக்குவதற்காக தகனதினத்தில் மாற்றப்பட்ட ஸர்வாங்க வபனத்தை மீண்டும் விதிப்பதாகவெண்ணி அந்த சங்கைக்கு ஸமாதானம் கொள்ளவேண்டும்.

**விநாதிரீ விநாயங் மாதாபித்ரோமூர்தி விநா ।**

**யோ வாபயதி கோமானி ஸபுஷः பித்ராதகः ॥**

விநா தீயை १० விநாயஜை ३० தாவிசித்ரு ४५-४६ விநா ।  
யொவாபயதி கோமாநி ஸபுஷா தூ १० வித்ராதகம் ॥

தீர்த்தம், யக்ஞம், மாதாபிதாக்களின் மரணம் இவைகளைத் தவிர மற்றகாலத்தில் ரோமங்களை வபனம் செய்துகொண்ட புதரன் பிதிருக்களைக்கொன்றவனுவான்.

என்று மற்றொரு ஸ்மிருதி வசனமாகக் கூறப்பட்டதில் மாதாபிதாக்களின்மரணந்தவிர மற்ற காலங்களில் ரோமங்களை வபனம் செய்துகொள்வது தோழமென்று ஏற்படுகின்றது. அப்படியானால் ஞாதிகளின் மரணத்தில் ஞாதிகளுக்கு 10-வது நாளில் ஸர்வாங்க வபனம் விதிக்கப்படுவது முறண்படும். இதைப்பற்றி மற்றுமூள்ள விசாரத்தை ஸம்ஸ்காரமென்று எழுதிவரும் விஷயத்தில் சௌளம் என்ற ஸம்ஸ்காரத்தைப்பற்றி எழுதும்போது விவரிப்போம்.

சுபம்!

பத்திராதிபர்.