

புத்தகம் - ஈ. 1907 (ஸ்ரீ ஏப்ரல்) 15வ இலக்கம்-சு.

சுகாதார போதினி.

க - ம் பிரிவு.

வைத்தியக் குறிப்புகள்.

முன்தொடர்ச்சி (Vol III. பக்கம் 34.)

இரத்தம் கக்கல் ரோகச் சிகிச்சை.

இரத்தம் கக்கல் ரோகத்துக்கு இரத்தரோகம், நபஸுத்தம் என்றுபேர். காரலில் இரத்தம்வந்தால் மார்பிற் குடுண்டாகி வருகிறதென நிதானிக்கவேண்டும். காரலில்லாமல் இரத்தம் வந்தால் மூளையிலிருந்து இரத்தம் வருகிறதென நிதானிக்க வேண்டும். இருமி இரத்தம் வந்தால் நுரையீரல், முதலிய உள்ளவயவங்களி லிருந்து வருகிறதென நிதானிக்க வேண்டும்.

சிகிச்சை.

மேற்சொகை நீக்கின சீந்தில்கொடி விராகனெடை - டு; அத்திப்பட்டை விராகனெடை - டு, இரண்டையும் நையச் சிதைத்து, காலாழாக்கு ஜலத்திற் போட்டு மூன்றிலொரு பாகமாக சுண்டவைத்திற் க்கி வடிகட்டி அதில் ஒரு விராகனெடை கருவேலம் பிசின் சூரணத்தைப் போட்டுக் கலக்கிப் பாணஞ் செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் பிரதிதினமும் இரண்டு அல்லது மூன்று வேளை பாணஞ் செய்துவரின், எல்லாவகை இரத்தம் கக்கல் ரோகங்களும் தீரும்.

வேறு.

மொந்தன் வாழைப்பூவை இடித்துப் பிழிந்து வடிகட்டின சாறு ஆழாக்கு கால், துணியைச் சுட்டுக் கரியாக்கின தூள் விராகனெடை-வ. இரண்டையும் மிஸ்ரமித்து பாணஞ் செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டு வேளையுஞ் செய்துவர, இரத்தம் கக்கல் ரோகம் தீரும்.

வேறு.

செம்பருத்திப்பூ விதழ் விராகனெடை-ச. இதனை அரை ஆழாக்கு ஜலத்தில் 4 - மணி நேரம் ஊறவைத்து கசக்கிப் பிழிந்து வடிகட்டி. பாணஞ்செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டு வேளை அல்லது பிரதிதினம் மூன்று வேளை பாணஞ்செய்துவர, மேற்கண்ட ரோகங்கள் தீரும்.

வேறு.

கருவேலம் பிசின் சூரணம், பூங்காவிச் சூரணம். வாதுமைப் பிசின் சூரணம், இவை வகை - க - க்கு விராகனெடை - உ, இம்மூன்றையும் மிஸ்ரமித்துக் கொள்ளவும்.

அரைப்பலம் கசகசாவை அம்மியில் வைத்து ஜலம் வார்த்தரைத்து ஜலத்தில் கலக்கிப் பிழிந்தபால் பலம்-க, இஞ்சியின் மேல்தோலைச் சீவி இடித்துப்பிழிந்து சுண்ணாம்பு நீக்கின சாறு விராகனெடை-க. இவ்விரண்டையும் மிஸ்ரமித்து மேற்படிச் சூரணத்தைப் போட்டுக் கலக்கிப் பாணஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டு வேளையுஞ் செய்துவர, மேற்கண்ட ரோகங்கள் தீரும்.

வேறு.

பூங்காவி, வெள்ளை குந்தரிக்கச் சூரணம், பூ மாதளம்பூச் சூரணம், கருவேலம் பிசின் சூரணம், இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை - உ. நெல்லிக்காய்ச் சாறு. பலம்-க. இவை பெல்லாவற்றையு மிஸ்ரமித்துப் பாணஞ்செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டு வேளையுஞ் செய்துவர, மேற்கண்ட ரோகங்கள் தீரும்.

குறிப்பு.

நெல்லிக்காய் அகப்படாத சமயங்களில் நெல்லி முள்ளியை ஊறவைத்துப் பிழிந்து வடிகட்டின ஊற்ற கஷாயத்தில் உபயோகிக்கலாம்.

வேறு.

கருவேலம் கொழுந்து, மாதளங் கொழுந்து, இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை-க. கொத்துமல்லி விதை விராகனெடை-உ. இவை பெல்லாவற்றையும் ஒரு ஆழாக்கு ஜலத்தில் இரவில் ஊறவைத்து காலை யில் அரைத்து அந்த ஜலத்தில் கலக்கி கொஞ்சம் கற்கண்டை அல்லது சீனி சருக்கரையைச் சேர்த்திப் பாணஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் ஐந்து நாள் பிரதி காலை யிலுஞ் செய்துவர, இரத்தம் கக்கல் ரோகம் இரத்தவாந்தி முதலிய ரோகங்கள் தீரும்.

வேறு.

தாமரைக்கிழங்கு விராகனெடை-ச. இதனை அரைத்து தேனிற் குழைத்துச் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டு வேளையுஞ் செய்துவர, இரத்தம் கக்கல் ரோகம் தீரும்.

வேறு.

இரண்டு விராகனெடை பருப்புக்கீரை விதையை அரைத்துப் பிழிந்த இரசத்தைப் பானஞ் செய்து வர, இரத்தம் கக்கல் ரோகம் தீரும்.

வேறு

பருப்புக்கீரையை இடித்துப் பிழிந்த சாறு விராகனெடை-ரு, இதனுடன் ஒரு விராகனெடை தேனை மிஸ்ரமித்துப் பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் காலேமாலை இரண்டு வேளையும் பானஞ் செய்துவர, மேற்படி ரோகம் தீரும்.

வேறு

கோபிமண் விராகனெடை-சு, இதனைப் பொடித்துக் கொத்தமல்லிக் கீரைச்சாறு பலம்-உ, இரண்டையும் மிஸ்ரமித்துப் பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் காலே மாலை, இரண்டு வேளையுஞ் செய்துவர, மேற்படி ரோகம் தீரும்.

வேறு

சிறுதுத்தி விதைச் சூரணம் விராகனெடை-உ, மாசுக்காய்ச் சூரணம் விராகனெடை-உ, இரண்டையும் மிஸ்ரமித்துக் கொஞ்சம் ஜலத்தில் கரைத்துப் பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் காலே மாலை இரண்டு வேளையும் பானஞ் செய்துவர, மேற்கண்ட ரோகம் தீரும்.

கஹ்ருபா பில்லை மாத்திரை.

திருமான கஹ்ருபா விராகனெடை-உ, பருப்புக்கீரை விதை; துணியைச் சுட்ட சாம்பல், வறுத்திடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து கொத்து மல்லிவிதைச் சூரணம், கோதுமைச் சத்து, பூங்காவி, கருவேலம்பிசின் சூரணம், வாதுமைப் பிசின் சூரணம், இவை வகை ஒன்றுக்கு விராகனெடை-க.

செய்முறை:—ஆரம்பத்தில் கஹ்ருபாவை கல்வத்திலிட்டு மெதுவா யுடைத்து நுண்மையான தூளாக்கி வஸ்திரகாயஞ் செய்து அதில் நின்ற திப்பியை மறுபடியும் கல்வத்திலிட்டு நுண்மையாக உடைத்து முன் தூளையும் சேர்த்து பன்னீரைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து நான்குஜாமமரைத்துப்பிறகு மற்றச் சரக்குகளையுஞ் சேர்த்து பன்னீரைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து நான்கு ஜாமமரைத்து ஒரு விராகனெடையுள்ள பில்லை மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:—மாத்திரை-க. உ.

அனுபானம்:—முலைப்பால், கொத்தமல்லிக் கீரைச்சாறு, பருப்புக்கீரை விதையை அரைத்துப் பிழிந்த ரசம், ஆகியவைகளி லொன்றில் அனுபானித்து உபயோகிக்கவும்.

உபயோகம்:—இரத்தம் கக்கல் ரோகம், சூதகப் பெருக்கு, நீரில் இரத்தம் விழுதல் முதலிய ரோகங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—சூடான பதார்த்தங்களையும், தேகத்திற்கு ஒவ்வாத பதார்த்தங்களையும் நீக்க வேண்டியது.

பூமாதூளை பில்லை மாத்திரை.

பூ மாதூளைப்பூ விராகனெடை-சு, சுக்காங் கீரை விதை, கொத்தமல்லி விதை, இவைகளின் தனித்தனிச் சூரணம். வகை-க-க்கு விராகனெடை-உ, வாதுமைப் பிசின் சூரணம், கருவேலம்பிசின் சூரணம், முருங்கைப் பிசின், * மாசுக்காய்ச் சத்து, இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை-க.

செய்முறை:—எல்லாவற்றையும் கல்வத்திலிட்டு பன்னீரைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து இரண்டு சாமம் அரைத்து ஒரு விராகனெடையுள்ள பில்லை மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலுலர்த்தி பத்திரப் படுத்தவும்.

பிரமாணம்:—மாத்திரை-க. உ.

அனுபானம்:—மேற் சொல்லப்பட்டவைகளே யாம்.

உபயோகம்:—மேற்கண்ட ரோகங்கள் தீரும்.

குறிப்பு.

மேற்கண்ட பாகத்தில் அவசியமானால் நான்கு குன்றிமணி பெடை அபினியையுஞ் சேர்த்து உபயோகித்துக் கொள்ளலாம்.

ஹப்புல்ஆஸ் ஷர்பத்து.

ஹப்புல்ஆஸ் பலம்-உ. சந்தனத் தூள், நெல்லி வற்றல், பூமாதூளம்பூ, வகை-க-க்கு விராகனெடை-உ. சீனிசருக்கரை பலம்-சு, பொரித்த கருவேலம்பிசின் விராகனெடை-க.

* மாசுக்காய்ச் சத்து அகப்படாத சமயத்தில் மாசுக்காய்த் தூளை இரண்டு பங்காகச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

செய்முறை:—முன் கண்ட நான்கு சரக்குகளை யும் மூன்றாழாக் கு ஜலத்திற் போட்டு, பன்னிரண்டு மணிநேரம் ஊறவைத்து அடுப்பேற்றிக் காய்ச்சி மூ ன்றிலொரு பாகமாகச் சுண்டினபின் இறக்கி வடிகட் டின சுஷாயத்தில் சர்க்கரைபைச் சேர்த்துக்காய்ச்சிப் பாகுபதத்திலிறக்கி குளிர ஆயினபின்பு கருவேலம் பி சின் ரூரணத்தைக் கலிந்து பிஸ்ரமித்து பிங்கான் பா த்திரத்தில் பத்திரப் படுத்தவும்.

பிரமாணம்:—பலம்-ஒ, க.

உபயோகம்:—மார்பு துடித்தல், பேதியாகுதல், முதலிய குணங்களோடு உள்ள இரத்தங் கக்கல் ரோகம், இரத்தவார்திரோகம், ஆகியவைகள் தீரும்.

இரத்தம் கக்கல் ரோகமுள்ளவர்களுக்கு பெரு ம்பான்மையும் உபயோகப்படும், காய், கறி வகைகளா வன.

பீர்க்கங்காய், சுரைக்காய், பூசனிக்காய், வாழைப் பூ, நெல்லிக்காய், பருப்புக்கீரை, மசூரிப்பருப்பு ஆகி யவைகளும் இவை போன்றவைகளுமாம்.

சுகாதார போதினி.

உ - ம் பிரிவு.

குடும்ப வைத்தியம்.

முன்தொடர்ச்சி (Vo - 3 - பக்கம் 35)

Carbonte of Ammonia.

நவச்சார உப்பு அல்லது ஆக்ரண உப்பு.

இந்த உப்பானது சித்தப்படுத்தப்பட்டு இங்கிலீ ஷ் மருந்து ஷாப்புகளில் விற்கப்படுகிறது. இந்த உப் பு கட்டிகளா யிருக்கும். குளிர்ந்த ஜலத்தில்கரையும்; சாராயத்தில் சரியாய்க் கரையமாட்டாது. காற்றுப்ப ட்டால் அதிலிருக்கிற காரம்போய் விடுவதால் உப்பி லிருக்கிற பளபளப்பு மாறி பொடியா யுதிர்ந்து போ கும். ஆகையால் கல்காரக்குள்ள சீஷாவில் போட்டு வைத்திருக்க வேண்டும். இதற்கு வாசனையும் உருசியு மில்லை.

இது குலையெரிவு, சுரற்குழி வேதனை, இரத்தம் குரிகா ரோகம், துரையீரல் ரோகம், இவைகளை உட னே தணிக்கும். அக்கி, பித்தத்தழும்பு, முக்கிபமாய் குஷ்டம், சொரி, சிரங்கு, முதலிய சரும விபாதிக்கு எடுத்தமருந்து. மார்ச்சனி; சூதக ஜன்னி, காக்கை

வலி, பிரசவ பைத்திபம், ஸ்தம்பவாதம், சுவாசகாச ம், இவை முதலிய விபாதிக்குக் குப்போகித்து செள க்கியங்கண்ட துண்டு. ஜலதோஷம், மூர்ச்சை, போத ஷயம் ஆகிய இவைகளுக்கு இதை முகரவைக்கலா ம். தொடை வாய்வுக்கும் இரப்பை ரோகங்களுக்கும் கொடுக்கலாம். வார்திபேதிக்கு அடிக்கடி முழு மா த்திரையாகக் கொடுத்து நன்மை கண்ட துண்டு. வம னகாரியாக அபூர்வமாக அரை டிராம் கொடுக்கலாம்.

மாத்திரை:—க,உ, முதல் 6-குன்றிமணி வரையி ல் கொடுத்தால் உஷ்ணப்படுத்தும் 12-குன்றிமணி மு தல் 17-குன்றிமணி வரையில் கொடுத்தால் வார்தியா கும்.

மூர்ச்சை ரோகத்தில் இதனை முகர வைப்பதின ல் உடனே ஸ்மரணை யுண்டாகி சுகமுண்டாகும். இத னை முகரவைக்கும் விபரமாவது. வியாதிபஸ்தனின் ஒரு நாகித் துவாரத்தை ஒரு விரலால் அழுத்திக் கொண்டு மறுநாகித் துவாரத்தில் சீஷாவின் காரக் கை எடுத்துக்கொண்டு முகர வைக்கவேண்டும். இவ்வி தமே அந்த நாகியின் துவாரத்தை விரலால் அழுத்தி க்கொண்டு மறுநாகித் துவாரத்தில் முகரவைக்க வே ண்டும் என்பதே.

குறிப்பு.

மூர்ச்சை ரோகமானது சிலருக்கு மூளையில் இர த்தம்சேர்ந்து கட்டிப் போவதால் உண்டாகும். அந் தச் சமயங்களில் இதனை முகரவைக்க லாகாதென ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க வேண்டியது.

சூதக ஜன்னி,—அதாவது மூசிகளுக்கு சூதக கா லங்களில் பந்தைப்போல் வயிற்றிலிருந் தெழும்பி நெஞ்சில் வரும்போது மூர்ச்சை யுண்டாகும். அந் தச் சமயத்தில் மேற்கண்டபடி இதனை முகரவைப்ப தினால் பெரும்பான்மையும் உடனே மூர்ச்சை நீங்கிப் போகும்.

தேள்கொட்டி விஷமேறினால் மேற்கண்டபடி இ தனை முகரவைத்தால் உடனே விஷமிறங்கி அழுது கொண் டிருந்தவன் சிரித்துக்கொண்டிருக்க றேரிடும்.

நவச்சார உப்பு விராகனெடை	ஒ
சோடா கார்பொனெஸ் விராகனெடை	க
சுவாஷிபா வெந்நீர்க் சுஷாயம் பலம்	௫
Sesqui carbonate of Ammonia dr	½
Carbonate of soda dr	1
Infusion of Quassiae fl - oz	1

இவை எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய் மிஸ்மித்து ஒரு வேளைக்கு ஒரு அவுன்ஸ் வீதம் தினம் இரண்டு அல்லது மூன்று வேளை உபயோகித்து வந்தால், அஜீரண ரோகம் தீரும்.

நவச்சார உப்பு குன்றிமணி பெடை	௨ ௨
பைகார் போனெட் ஆப் சோடா வி	௨
கலம்பா பாவனைத் திராவகம் விராகனெடை க	
கலவை ஜென்ஷன் வெந்நீர்க் கஷாயம்பலம் கவ	
Sesquicarbonate of Ammonia gr	5
Bycarbonate of Soda. dr	$\frac{1}{2}$
Tincture of Calumbia. fl-dr	1
Infusion of Gentian Compound fl. oz	1

இவை பெல்லாவற்றையும் ஒன்றாய் மிஸ்மித்து தினத்துக்கு இரண்டுவேளை உபயோகித்து வந்தால், கிரந்தி ரோகங்கள் தீரும்.

Sir - A. Cooper

சுகாதார போதினி.

ந - ம் பிரிவு.



ஸ்திரீ வைத்தியம்.

முன்தொடர்ச்சி (Vol. III-பக்கம்-36.)

கருப்பையின் வாய் கெட்டிப்பட்டுப் போகுதல்.

சுகவானது வெளிப்படுவதற்கு அதன் பருமனுக்குத் தகுந்தபடி கருப்பையின் வாயானது விரியாமலிருப்பதால் அது வெளிப்படாமலிருக்க நேரிடும். இவ்வித சமயங்களில் சிலருக்கு கிரமப்படி இடிப்பு நோயானது கண்டுகொண்டேயிருக்கும். ஆனால் முன்கண்டபடி கருப்பையின் வாயானது கெட்டியாகியிருப்பதால் கருப்பஸ்திரீக்கு உண்டாகும் வேதனைக்கு அளவோயில்லை. அதை அனுபவிப்பவர்களுக்கே தெரியவரும். மற்றவர்கள் சொல்லும் தரமுடையதன்று. இதற்காக புரூஎச்சர், அக்கராகாரம், திறமானதேன், இம் மூன்றையுஞ் சேர்த்த மைபோலரைத்துக் கருப்பையின் கழுத்து வரையில் செலுத்துவதினால், கருப்பையிலுள்ள கடினம் நீங்கி, கருப்பை தளர்ந்து வாய் விரிந்து சுகதாராளமாய் வெளிப்பட ஏதுவாகும்.

எபிகா வென்னும் மருந்தை உள்நுக்குபயோகப்படுத்துவதினால் ஆச்சரியப் படும்படியான குணத்

தைத்தரும். இதனை உபயோகித்த க.உ-மணிக்குள் குணந்தெரியும். எரிசிற நெருப்பில் ஜலத்தை ஊற்றிக் குளிரச் செய்வதுபோல பிரசவ ஸ்திரீக்கு இதனால் சுகங்காணும்.

3. கருப்பையின் வாயானது வேறுபக்கம் புரண்டிருத்தல்:—இது பெரும்பான்மையும் புட்டங்கள் பெருத்து அகண்டிருக்கப் பெற்ற ஸ்திரீகளுக்கு இவ்வித மிருக்கும். ஆகையால், இவ்வித ஸ்திரீகளை நேராக மல்லாந்துபடுக்கச் செய்து அதிக சாமர்த்திய முள்ள மருத்துவப் பெண் மூலமாக மெதுவாக கையினால் அதன் வாயைத் திருப்பிவிடச் செய்து படுத்த படுக்கையிலேயே பிரசவிக்கச் செய்ய வேண்டும்.

4. நாம் முன் சொல்லி யிருக்கிறபடி நீர்ப்பையானது நீரினால் நிறைந்திருப்பதும், கஷ்டப் பிரசவத்துக் கேதுவாகும். இந்தச் சமயங்களில் ஆயுதத்தினால் நீரை பெடுத்து வெளிப்படுத்தி விடுவதே சுலபமும் உசிதமுமான சிகிச்சையாம். இதற்கேற்ற ஆயுத முதலியவைகள் இங்கிலிஷ் மருந்து ஷாப்புகளிற் றிற்கப்படுகின்றன. இதனை உபயோகிக்கும் வகை முதலியவைகளும் கிரமமாகப் பயின்ற மருத்துவப் பெண்களுக்குத் தெரியும். ஆகையால் தெரிந்தவர்கள் மூலம் இதனைச் செய்விக்க வேண்டும்.

இப்படிச் செய்யக்கூடாத சமயங்களில் மூத்திர வந்தணி காரிகைகளை உபயோகப்படுத்தி மூத்திரத்தை வெளிப்படுத்த வேண்டும்.

முள்ளங்கிவிதை, சோம்பு, வெடியுப்பு, குங்குமப் பூ, ஓமம், முதலியவைகளில் சமயோசிதம்போல ஏற்றவைகளை ஏற்கும் அளவு கஷாயஞ்செய்து உபயோகிப்பதினால், குணமுண்டாகும்.

சுகாதார போதினி.

ச - ம் பிரிவு.



பாலவைத்தியம்.

முன்தொடர்ச்சி (Vol. III. பக்கம் - 37.)

மாந்தக் கஷாயம்.

பிர்க்கம் வேர், தும்பை வேர், வெதுப்படக்கி வேர், பேய்மிரட்டி வேர். வேலிப்பருத்தி வேர், துணைவேர்ப்பட்டை, சுட்டெரித்த வசம்பின் சாம்பல்,

ஓமம், தோலுரித்த வெள்ளைப்பூண்டு, இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை-உ.

செய்முறை:—ஓட்டைச் சுடவைத்து ஓமத்தைப் போட்டு ஓமம் பெரியும் சமயத்தில், பூண்டைப் போட்டு அது வதங்கினவுடன், மற்ற வேர் வகைகளைப் போட்டு நன்றாய் வதங்கும்படியாக வறுத்து அரை ஆழாக்கு ஜலத்தைவிட்டு மூன்றிலொரு பாகமாகச் சுண்டவைத்து இறக்கி வடிகட்டிப் பானஞ் செய்விக்க வேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டு வேளையும் செய்துவர, எல்லாவகை மாந்த ரோகங்களும் தீரும்.

மாந்தக் கஷாயம் வேறு.

மேல்தோல் சிவின சுக்கு, ஏலம், கடுகுரோகணி பரங்கிச் சக்கை, இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை-வ. மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல்; கோரைக்கிழங்கு, இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை-வ. மாசிப்பத்திரி, பற்பாடகம், நாயுருவிவேர், முக்கா வேளை, கருஞ்சீரகம், கோழியின்வெள்ளை பெச்சம், இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை-வ, இந்த ஆறையும் சட்டியிலிட்டு வறுத்துச் சாம்பலாக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.

செய்முறை:—எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய்ச் சேர்த்துச் சட்டியிலிட்டு ஒரு ஆழாக்குஜலத்தைவார்த்து எட்டிலொரு பாகமாகச் சுண்டவைத்துப் பானஞ்செய்விக்க வேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டு வேளையும் பானஞ் செய்வித்துவர, எல்லாவகை மாந்த ரோகங்களும் தீரும்.

(இன்னும் வரும்.)

சுகாதார போதினி.

ரு - ம் பிரிவு.



மூலரோகம்.

முன்தொடர்ச்சி (Vol-3. பக்கம் 38)

சீமைக் கடுக்காய்த்தோல் விராகனெடை	க0
மஞ்சள் கடுக்காய்த்தோல் விராகனெடை	க0
தான்றிக்காய்த்தோல் விராகனெடை	க0
முத்துச் சிப்பியை புடமிட்டு பஸ்பு }	
மாக்கின பஸ்பம் விராகனெடை }	சு
ஆட்டுக்கொம்பை யெரித்துச் சுட் }	
டகரி விராகனெடை }	ந
ஓமம் விராகனெடை	உஞ
சுத்திசெய்த மைசாகுதி	பலம் எ

வெங்காயச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு

செய்முறை:—மேற்கண்ட சரக்குகளைத் தனித்தனி இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து மேற்கண்ட எடை எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும். பிறகு மைசாகுதியை வெங்காயச் சாற்றில் கரைத்து வைத்துக்கொண்டு மற்றச் சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு முன் சித்தப்படுத்தி யிருக்கிற சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து அந்தச் சாறெல்லாங் சென்றபின்பு திரள் பதமாகிற வரையில் அரைத்து அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:—மாத்திரை-உ. ந.

அனுபானம்:—ரோகாரம், மோர், வெங்காயச் சாறு முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:—இரத்தமூலம், எல்லாவகைகளும் அதிசீக்கிரமாகக் குணப்படும். மூல சம்மந்தமான உப்புசம் மூலவாய்வு ஆகியவைகள் தீரும்.

வேறு.

கருப்புக் கடுக்காய்த்தோல் விராகனெடை	ச0
தான்றிக்காய்த்தோல் விராகனெடை	ச0
நெல்லிமுள்ளி விராகனெடை	ச0
வெங்காய விரை விராகனெடை	உ0
பவளப் புற்றுவிராகனெடை	உவ
முத்துச் சிப்பி பற்பம் விராகனெடை	உவ
சுத்திசெய்த மைசாகுதி விராகனெடை	க0

வெங்காயத்தாள் சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:—முன்கண்ட சரக்குகளைத் தனித்தனி இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து குரணத்தைத் தனித்தனி மேற்கண்ட அளவு எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். மைசாகுதியை வெங்காயத்தாள் சாற்றில் கரைத்து மற்றச் சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு முன் சித்தப்படுத்தின சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்தைத்து சாறெல்லாம் சுண்டினபின்பு சாறுவிடாமல் திரள்பதமாகிற வரையிலரைத்து அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்திப் பத்திரப்படுத்தவேண்டும்.

பிரமாணம்:—மாத்திரை-சு. உ.

அனுபானம்:—இரும்பை நெருப்பில் பழுக்கக் காய்ச்சி ஜலத்தில் தோய்த்து ஆறினபின்பு வடிகட்டி வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். இந்த ஜலம் சுமார் கால் அல்லது அரை ஆழாக்கில் மேற்கண்ட பிரமாணப்படி மாத்திரையை அனுபானித்துப் பானஞ்செ

ய்ப்பவேண்டும். இவ்விதம் காலே மாலை இரண்டு வேளை யும் உபயோகிக்க வேண்டும்.

உபயோகம்:—எல்லாவகை இரத்தமூல ரோகங் களுந்தீரும். இதன் சிறந்த குணம் இதனை உபயோகிப் பவர்கள் ஆச்சரியப் படும்படியாகத் தெரியவரும்.

சுகாதார போதினி.

சு - ம் பிரிய

சுகாதார

முன்தொடர்ச்சி (vol- III பக்கம். 39)

இரசவாதம்.

சேர்மான பெண் அல்லது செயற்கைப் பொன் என்பது இன்னதென முன் சொல்லியிருக்கின்றோம். அவ்வகைப்பொன்னுனது சாதாரணமாய் தட்டார் மு தலியபாவறும் செய்யத் தகுந்தது. ஆனால், சாஸ்திரகி ரம்பப்படி மேற்கண்ட சேற்கைப்பொன்னை செய்து இ லாபமடையலாம், அந்த வகைகளை எழுதுமுன் அவ ற்றின் இலக்ஷணம், அவலக்ஷணம் முதலியவைகளை ஒருவாறு தெரிந்துகொள்ள வேண்டியது ஆவசியமா கையால் அவைகளை முன்னறிங் கெழுதுவாம்.

பொன்னின் சுலக்ஷணம்.

செயற்கைப் பொன்னுனது அல்லது இரசவாத ப் பொன்னுனது கீழ்க்காணும் இலக்ஷணங்களை யு டையதாயிருக்குமாகில், அதனைப் பொன்னென் விற்ப தனால் வேத சாஸ்திரப்படி பாபமுமாகாது. சர்க்கார் ச ட்டத்தின்படியும் குற்றமுமாகாது. அப்படிக்கில்லாதி ருக்கில், அதனைப் பொன்னென் விற்பது வேதசாஸ்தி ரத்தின்படி பாபமாவதுடன் சர்க்கார் சட்டத்திற்கு விரோதமாய் மோச மென்னுங் குற்றத்துக் கேதுவாகு ம். ஆகையால், நமது நண்பர்கள் இவ்விஷயங்களைகவ னத்தில் வைக்கும்படியாய் மிகவும் வினயமாய்க் கேட் கப்படுகிறது.

1. பொன்னை நெருப்பில் காய்ச்சி எடுத்தால் பொன் வர்ணமா யிருக்கவேண்டும்.

2. அதனை நெருப்பில் காய்ச்சி எடுத்தால் கொஞ் சமும் கறுப்பு வர்ணம் வரலாகாது.

3. இதனை நெருப்பில் காய்ச்சியெடுத்து அதன் மீது நவச்சாரத் துளைப்போட்டால், அதன் வர்ணம் பேதப்படலாகாது. அதாவது வெண்புள்ளி, அல்ல து கறுப்புள்ளி யுண்டாதல் அல்லது வர்ணம்போய் விடுதல் முதலியவைகளே யாம்.

4. பொன்னை எத்தனை தடவைகள் மடக்கிமடக் கி உருக்கின்போதிலும் அதன் வர்ணம் மாறலாகாது. அதன் வர்ணம் முன்போலவே யிருக்கவேண்டும். அ தாவது முன்னுள்ள மாற்று குறையலாகாது

5. சங்க திராவகமென்னும் வெடியுப்பு திராவக் த்தில் பொன்னைத் தவிர மற்றெல்லா உலோகங்களும் கரைந்து போகும். பொன்னுனது உப்பு திராவகத்தி ல் மாத்திரம் கரையும். ஆகையால், அதனை வெடியு ப்புத் திராவகத்திற் போட்டாற் கரையாமலிருக்கவே ண்டும். அதனை உப்பு திராவகத்திற் போட்டாற் கரை யவேண்டும்.

6. பொன்னுக்கு சுபரவமாயுள்ள ஊட்டம் (Gravity) உண்டாகிவிட வேண்டும். இதன் அறிகு றியாவது:—இதனை மற்ற லோகத்துடன் சேர்த்து உரு க்கினால் எப்போதும் கீழ்ப்பக்கம் பொன்னிறமாயாகி விடுவதேயாம்.

7. இதனை வெட்டரும்பால்வெட்டி யுடைத்தால் முழுவதும் துண்டாய்ப்போய்விடாமல் ஈற்றில்கொஞ் சம் ஒட்டிக்கொண்டிருக்கவேண்டும். உடைவதும் நை ப்பாக உடையவேண்டும். பட்டென உடையலாகாது.

8. இதனை உருக்கி எடுத்தால் இதன் மணியான து மேற்புறம் உண்டையாக மீன் முதுகைப் போன் றிருக்கவேண்டும்.

9. இதனை உருக்கி எடுத்தால் இந்த மணியின் கீ ழ்ப்புறத்தில் வலையைப்போன்ற உருண்டையான சிறு பள்ளங்கள் விழுந்திருக்கவேண்டும்.

10. நவச்சாரம் ஒருபங்கு. வெண்காரம் ஒருப ங்கு, வெடியுப்பு அரைப்பங்கு, இவை யெல்லாவற்றை யும் ஜலம் வார்த்தரைத்து இதை தகட்டின்மீது பூசி நெருப்பில் காய்ச்சி எடுத்தால் பளபளப்பும், நல்லநிற மு முண்டாகி விடவேண்டும்.

11. இதனை உருக்கும்பொழுது வலது புறமாக ச் சீழன்று வரவேண்டும்.

இந்தப் பதினோறு வகைகளும் நல்ல பொன்னி ன் சுலக்ஷணமாம். இவையன்றிப் பின்காணும் அவல ஶ்ஷணங்களு மிருக்கலாகாது. அவையாவன:—

பொன்னின் அவலக்ஷணம்.

கோச்சகம்.

பொங்கல் திரை சவுடு பொருமலுடன் கண்வி ழித்தல், மங்கல்மழுக்குறைதல் வளர்பொடிக்கு மு ன்னுருகல், தங்குங்கழும்பூறல் தானடிக்க வேதகர்த ல், தங்கமுடன் கம்பிக்குத் துண்டு துண்டா யொடித லுமே.

1. இதனை உருக்கும்போது பொங்கிவிழுதல்.

2. அதில் திறையுண்டாகுதல்.

3. செளடா யிருத்தல்.

4. அதனை உருக்கி ஜலத்தில் தோய்த்தெடுத்தால் பொரும லுண்டாகுதல்.

5. அதனை உருக்கும்போது கண்ணை முடிமுடி விழித்தல்.

6. அது உருகும்போது கண்விட்டாடாமல் ம ங்கலா யிருத்தல்.

7. மழுக்குறைதல்,
8. இதில் பொடியை வைத்து ஊதினால் பொடிக்கு முன் உருகிப்போகுதல்.
9. களிம்புண்டாகுதல்.
10. ஊறலுண்டாகுதல்,
11. இதனை அடித்தால் தகருதல்.
12. கம்பி இழுத்தால் கம்பிக்குவராமல் பொடியாய்ப் போகுதல்.

இந்தப் பனிரெண்டும் பொன்னின் அவலக்ஷணமாம்,

இவை யில்லாதிருக்கில் சேற்கைப் பொன்னையிருக்கினும் இயற்கைப் பொன்னின் குணத்தையுடைய தெனச் சொல்லலாம். ஆகையால் மேற்கண்ட கலக்ஷணங்களை யுடைபதாய் மேற்கண்ட அவலக்ஷணங்களற்றதா யிருப்பதைப் பொன்னென விற்பதால் வேதசாஸ்திரப்படி பாபமுமாகாது; இராஜாங்க சட்டத்துக்கும் விரோதமுமாகாது. இவ்விதம் இல்லாததைப் பொன்னென விற்பதால், மேற்கண்ட இருவகை குற்றத்திற்கும் ஆளாக நேரிடும்.

சுகாதார போதினி

எ - ம், பிரிவு,



முன்தொடர்ச்சி (Voll-II. பக்கம். 4.)

தாம்பிர சுத்தி.

பூனீறு, கறியுப்பு, கல்லுப்பு. இவை மூன்றும் வகை-க-க்கு சமனெடை. புளித்தமோர், திறமானகாடி இவ்விரண்டையுஞ் சமபாகமாகச் சேர்த்து வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

முன் மூன்று சரக்கையும் கல்வத்திலிட்டுப் பொடித்து முன் சித்தப்படுத்தி வைத்திருக்கிற மோர்காடி நீரைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து இரண்டுமணி நேரமறைத்துத் தாம்பிரத்தகட்டின்மீது பூசிக் கரிநெருப்பில் வைத்து பழுக்கக்காய்ச்சிக் காடியில் தோய்க்கவேண்டும். நன்றாய் ஆறினபின்பு எடுத்து முன்போல் உப்புக் கலவையைப்பூசி கரிநெருப்பில் பழுக்கக்காய்ச்சி முன்போல் காடியில் தோய்க்கவேண்டும். ஒருதடவை உபயோகித்த காடியானது மறுதடவைக்கு உபயோகமாகாது, மேலும் காடியானது துவைக்கும் தகடானது ஆழ்ந்து கிடக்கும்படியாக இருக்கவேண்டியது. இவ்விதம் மடக்கிமடக்கி ஏழுதடவைகாடியிலும், ஏழுதடவை வெண்ணெய்ச்சி யிலைச் சாற்றிலும் காய்ச்சித் தோய்க்கவேண்டியது. இப்படிச் செய்வதால் செம்பிலுள்ள தோஷங்களெல்லா மற்று சுத்தமாய் விடும். இவ்விதம் சுத்திசெய்த செம்பை பற்பம், செந்தூரஞ் செய்வதனால் எவ்வித தோஷமுமின்றி விசேஷகுணமுண்டாகும்.

குறிப்பு.

மேற்கண்ட தாம்பிர சுத்தியானது வைத்தியத்திற்காகும். வாதத்துக்காகாது. வாதத்திற் குபயோகப்படுத்த இஷ்டமானால் முன் செம்பை உருக்கி காடியில் ஏழுதடவையும் வெண்ணெய்ச்சிச் சாற்றில் ஏழுதடவையும் சாய்த்தெடுத்துக் கொள்ள வேண்டியது. இதனை சேற்கைப்பொன்னிற்காகச் சேர்த்துக் கொள்ளலாம்.

தாம்பிர சுத்தி. வேறு.

தாம்பிரத்தை ராசிப் பொடியாக்கி ஓர் துண்டுத் துணியில் தளரமுடிந்து ஒரு சிறு மண்பாத்திரத்தில் டோளார்திரமாகக் கட்டித் தொங்கவிட்டு அந்தப் பாத் திரம் நிறைய கோழுத்திரத்தைவிட்டு அடுப்பின்மீது வைத்து காடாக்கினியாக எரித்து அந்தமுத்திரமெல்லாஞ் சுண்டினபின் எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு ஜலத்தை விட்டரைத்துக் கழுவி உலர்த்தி முன்போல் வஸ்திரத்தில் முடிந்து முன்போல் முத்திரத்தில் எரித்தெடுத்துக் கொள்ளவேண்டும். இவ்விதம் மூன்றுதடவை மடக்கி மடக்கிச் செய்துக்கொண்டால், தாம்பிரமானது தோஷமற்றதாய்ச் சுத்தமாகிவிடும். இதனை பற்பமாக அல்லது செந்தூரமாகச் செய்துக்கொள்வதனால் விசேஷகுணமுண்டாவது நிச்சயம்,

குறிப்பு.

தாம்பிரசுத்தி, தாம்பிர பற்பம், தாம்பிர செந்தூரம் முதலிய அநேக வகைகள் நமது அனுபோக வைத்திய நவநீதம் முதலிரண்டாம் பாகங்களில் விசேஷமாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. விசேஷமாய்த் தெரிந்து கொள்ள விரும்புமுள்ள நண்பர்கள் மேற்படி புஸ்தகங்கள் மூலமாகத் தெரிந்துக் கொள்ளலாம், (இன்னும் வரும்)

இதனைத் தயவுடன் முழுதும் வாசித்துத் தங்கள் நண்பர்களுக்கும் வாசிக்கக் கொடுக்கவும்.

மகா ஆனந்த புருஷகேம்பீர ஹல்வாவும், தீலாவேன்னும் மேற்பூச்சும்.

தளர்ந்த நரம்புகளை உற்சாகப் படுத்தவும், சோர்ந்த பேசிரம்புகளைப் பலப்படுத்தவும், மேற்பூச்சு மாத்திரம் அதிகமாக உபயோகப்படாது. ஆகையால், மேற்பிரயோகத்துடன் உட்பிரயோகமும் ஆவசியகம் பாலியச் சேஷ்டையினாலும், அறியாமையினாலும் உண்டான தாதுநஷ்டம் முதலிய வியாதிகளுக்கென பலவித விசித்திர நாமங்களோடு, வெளிப்பட்டுலாவும்போலி விளம்பரங்களை நம்பி ஏமாந்துபோகிறவர்கள் அனேகம். மேற்கண்ட ஔஷதங்கள் அவ்விதமானவைகள் அல்லன. இவை பரம்பரையாகவும், நெருநாள் அதுபவ சித்தமாகவும், கைவல்லியமான முறைகள். ஒருவரிருவரல்ல. தூற்றுக்கணக்கான அநேகரால் உபயோகப் படுத்தப்பட்டுக் குணங்காண்பு

பட்டவைகள்; இது பல்லாண்டுகளாய் இரகசியமாக வைக்கப்பட்டு வந்தபோதிலும், இதனையுண்டு அதுபவித்த நண்பர்களில் பலரின் விருப்பத்தின்படி லோகோபகாரமாக இப்போது வெளிப்படுத்தப் பட்டிருக்கின்றன.

பாலிய சேஷ்டையினாலும், அந்நியமையினாலும் முற்றும் போக நிர்வாக சக்தியற்று, தாது நஷ்டமடைந்து நிராசையானவர்களும், இதனை உபயோகித்தால் கடவுளினது கிருபையால் அவர்களுக்குண்டான தூக்குணங்கள் நீங்கி, தேகசக்தி, போகசக்தி முதலியவையுண்டாகும். பல சிகிச்சைகளினாலும் தீராமல் கைவிடப்பட்ட தாது நஷ்டப்பட்டவர்களும் அவநம்பிக்கைப் படாமல் இதனை உபயோகிப்பதினால் கடவுளினது கிருபையால் தங்கள் கோரிக்கையைப் பூரணமாய் அடைவார்களென்பது நிச்சயம். இதன் பெருமையைப்பற்றி எழுதுவதானால் அதிக விரிவெய்தும். ஆகையால் இதனையுண்டு அனுபவிப்பவர்கள் தாமதாமே தெரிந்துகொள்ளக் கூடுமாகையால் இங்கு சுருக்கமாகக் காண்பிக்கப்பட்டது. மேற்கண்ட ஔஷதங்களை இருபதுநாள் உபயோகித்தால் சோர்ந்து, வாடி, வதங்கியிருக்கிற தேகமானது, செழித்து, தனிர்ந்து, மதத்து, தேகபுஷ்டி, தேகவன்மை, மனோற்பலம், தைரியம், விரியம் முதலியவைகளுண்டாகும். இதனைத் தொடர்ச்சியாக உபயோகித்துவந்தால், காயசித்தியையுண்டாக்கும் ஒரு அரிய கற்பத்திற்கு ஒப்பாகும்.

இதன்விலை மேற்கண்ட ஹல்வா 20 நாள் மருந்துள்ள டப்பி - 1, 20 - நாள் உபயோகிக்கத் திவாவென்னும் மேற்பூச்சு சிறு சிவா-க-ஆக இரண்டும் ரூபாய் 10.

வி - பி - சார்ஜ் பிரத்தியேகம். இவை கீழ்க்காணும் விலாசதாரரிடத்திற்கு கைவிலைக்கும் வி - பி - மூலமாகவும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.



அகஸ்தியர் பள்ளி.

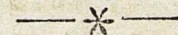
இந்நூதன கிரந்தம் இதுவரையி லச்சாகி வெளிவரவில்லை யென்பது நிச்சயம். பற்பலவித கஷ்டப்படுத்தும் துஷ்ட. ரோகங்களுக்கு நாளைவித யோகங்களான சூரணம், புனை, உசிதப் பிரயோகம் முதலிய நூதன முறைகள் இதில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இரகசவாதத்திற்கு ஆதிகாகிய அயச்செம்பு, துருசச்செம்பு வகைகள், கெந்தகச்செம்பு, காரீயச்செம்பு, மிருகாரசிங்கிச் செம்பு, விவ்சச்செம்பு, முதலியவைகளும், அவற்றின் போக்குகளுமான அநேக வகைகள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. சாதாரணமாகவும் சுலபமாகவும் கிடைக்கக்கூடிய கடைச்சாக்குகளால் இவ்வுவாகச் செய்யக்கூடியவைகள். இவையுத்தி புத்தி அனுபவம் முதலியவைகளுக்குக் கொத்த

வைகள். வழிதுறையின்றித் தன்னையுடையும் பொருளையும் அவமே யழித்து ஏமாந்துபோகும் முறைகளைப் போன்றவைகளை எல்லாம். இரகசவாதம் பொய்யெனச் சாதிப்பவர்களுக்கும் நம்பத்தக்க அறிகுறியான அருமைதூல். இவை பலதடவை அனுபவப்பட்டவைகளாகையால், கிரமப்படி செய்பவர்களுக்கு எல்லா வகையாலும் லாபத்திற்கே யேதுவானவைகள். இரகசவாதம் தெரிந்துகொள்ள இச்சையுள்ளவர்களுக்கு இதுவே முதனூலும் ஆதி நூலுமாம். கற்றோர், மற்றோர் முதலிய யாவருக்கும் பிரயோசனப் படுமபடி தெள்ளிய தமிழ்வசன நடையிலும் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. இகபர சுகானுபவங்களை யிச்சிப்பவர்களுக்குக் கவசியமான தூல். இதன் அருமை பெருமை இதனைப் பார்வையிடுபவர்களுக்கு இதனைப் பார்வையிட்ட தக்ஷணமே தெரியுமாகையால், இங்கு விரித்தெழுதாது விடுத்தனம். பிரதி - க - க்குக் கைவிலை 1-20-வி - பி 1 - 4 - 0.

தன்வந்திரி சூக்ஷ்மவைத்தியம்.

இதுவும் இதுவரையில் அச்சாகி வெளியாகாத நூதன சிறிய கிரந்தம். இதின் பற்பல வகை மாத்திரைகள், எண்ணெய்கள், குழித்தைலங்கள், ஸ்நாநதைலங்கள், உசிதமுறைகள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இவை அதிக சூக்ஷ்மமானவைகளும் பல தடவை அனுபவப்பட்டவைகளும். இதனைப் பார்த்த தக்ஷணமே அனுபவசாலிகளுக்கு இதன் சீரும் சிறப்பும் நன்றாய் விளங்கும். தம்முடையவும் தம் மின ஜன பந்து மித்திரர்களின் சேஷமத்தை விரும்பும் ஒவ்வொருவர் கையிலும் அவசியம் இருக்கத்தக்கது. பிரதி - 1 - க்கு கைவிலை ரூபா 0-5-0. வி-பி 0-7-0.

ஞாய அஷ்டாங்க தீபம்.



இது - ஸ்ரீ - ல - ஸ்ரீ - தே - வே - வாலாம்பிகை தாச சுலாமிகளாற் செய்யப்பட்ட ஒரு சிறந்த ஞான தூல். ஆத்மரகிப்பிற்கு அவசியமான யோகமுறைகள் யாவரும் தெரிந்துகொள்ளும்படியாக மிகவும் தெளிவாகவும். சுருக்கமாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. படிப்போரும் கேட்போரும் ஆனந்தப் படுமபடியாக வெண்பா, துறை, ஆனந்தக்களிப்பு, சும்மி முதலிய பல வண்ணங்களாகச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. தன்ரகிப்பை விரும்பும் ஒவ்வொருவர் கையிலும் இது இருக்கத்தக்கது.

இதன் பிரதி-1-க்கு கைவிலை 0-4-0, வி-பி 0-6-0.

இராஜ அவுடத சாலை. 12 - வது நெ. அப்புமேஸ்திரி தெருவு, மாபுல்கான் தேவடி. மத்ராஸ்.