

புத்தகம்-ந. 1907ஸ்ரீ பிப்ரவரி 15உ இலக்கம் உ.

சுதாதார போதினி.

க - ம் பிரிவு.

வைத்தியக் குறிப்புகள்.

முன்தொடர்ச்சி (Vol.-III. பக்கம் 2.)

இருமல்ரோகச் சிகிச்சை.

மஞ்சள் சூரணம் விராகனெடை-ரு, பூநீற்றுத் தூள் அல்லது, சோடா உப்புத்தூள் விராகனெடை-கவ. இவ்விரண்டையுள் சேர்த்துக் கல்வத்தி லரைத் துக் கொஞ்சம் ஜலம் வார்த்து ஒரு சாமமரைத்து நான்கு குன்றிமணி பெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து உலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும். வேளை-க-க்கு மாத்திரை-க-உ-ஆகக் காலை மாலை யிரண்டு வேளையும் உபயோகித்துவர வேண்டும். இவ்விதம் ஒரு வாரம் வரை உபயோகித்து வந்தால் எவ்வித இருமலும் தீரும்.

சை (வேறு)

மிளகு, வெண்காரம், கர்க்கடக சிங்கி, இலவங்கம், சிறுதேக்கு, மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், அரிசித் திப்பிலி, இந்துப்பு இவற்றைத் தனித்தனி யிடித்த தூள் வகை ஒன்றுக்குப் பலம்-வ, மேற்றோல் சீவியி டித்த சுக்குச் சூரணம் பலம்-உவ, எலுமிச்சம்பழச் சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:—எல்லாச் சூரணங்களையும் கல்வத் திலிட்டு மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து இரண்டு சாமமரைத்து நான்கு குன்றிமணி பெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

உபயோகம்:—படுக்கைக்குப் போகும்போது ஒன்று அல்லது, இரண்டு மாத்திரைகளை மென்று சாப்பிட்டுவிட்டுப் படுத்துக்கொள்ள வேண்டும். இவ் விதம் ஒருவாரம் செய்து வந்தால் எவ்வித இருமலும் தீரும்.

சை (வேறு)

கண்டங்கத்திரி வேர், அதிமதுரம், கர்க்கடகிங்கி, சன்னராஷ்டம், மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், இவற் றின் சூரணம் வகை-க-க்கு விராகனெடை-க, கருவே லம்பட்டைச் சூரணம் விராகனெடை-ரு. இவை பெ ல்லாவற்றையும் கல்வத்திலிட்டுக் குளிர்ந்த ஜலம் வா

ர்த்து ஒரு சாமமரைத்து ஒரு குன்றிமணிப் பிரமாண மூள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும். இதில் இரண்டொரு மாத் திரைகளை வாயிலடக்கி இதன் ரசத்தை விழுங்கிவர க் கப சம்பந்தமான இருமல், தொண்டைக் கட்டு, கோழைக் கட்டு, கபக்கட்டு ஆகியவைகள் தீரும்.

சை (வேறு)

மிளகு, புங்கம் விதைப் பருப்பு, கண்டங்கத்திரி விதை, பொரித்த வெண்காரம், வெள்ளைக் காய்ச்சுக் கட்டி இவை வகைஒன்றுக்கு விராகனெடை-உ, அபி னி விராகனெடை-க, இஞ்சிச்சாறு செல்லத்தக்க அ ளவு.

செய்முறை:—மேற்படி சரக்குகளைத் தூள்செய் து எல்லாவற்றையு மொன்றாகச் சேர்த்துக் கல்வத்தி லிட்டு மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக விட்டு ஒரு சாமமரைத்து ஒரு குன்றிமணி பெடையுள்ள மாத்தி ரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக்கொள் ள வேண்டும்.

உபயோகம்:—இதில் இரண்டொரு மாத்திரைக ளை வாயிலடக்கிக் கொண்டு இதன் ரசத்தை விழுங் கிவரக் கப இருமல், சீதளத்தா லுண்டான இருமல், கோழைக் கட்டு, கபக் கட்டு ஆகியவைகள் தீரும்.

சை (வேறு)

மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், புங்கம் விதைப் பருப் பு, கர்க்கடக சிங்கி, மிளகு, அதிமதுரம் இவற்றின் சூரணம் வகை-க-க்குச் சமனெடை. இவைக ளெல்லா வற்றையும் ஒன்றாகச் சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டுத் த ண்ணீர் வார்த்து ஒருச் சாமமரைத்து குன்றிமணிப் பிரமாணம் மாத்திரைகளாகச் செய்து உலர்த்தி வை த்துக் கொள்ள வேண்டும். இதில் இரண்டொரு மாத்திரைகளை வாயிலடக்கி இதன் ரசத்தை விழுங்கி வர இருமல், கபக் கட்டு, தொண்டைக் கட்டு ஆகிய வைகள் தீரும்.

சை (வேறு)

கசகசா பலம்-க, (இதனைச் சுட்டியில் மணம்வ ரும் படியாக வறுத்து அம்மியில் வைத்தரைத்துத் தூள் செய்துகொள்ள வேண்டும்.) இந்துப்புத் தூள் விராகனெடை-க, மிளகுத் தூள் விராகனெடை - க, மேற்கண்ட மூன்றையும் கல்வத்திற் சேர்த்து ஒரும ணி நேரமரைத்துப் பிங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப் படுத்திக் கொள்ளவும். இந்தச் சூரணத்தில் வேளை

ஒன்றுக்கு நான்கு குன்றிமணி யெடையாக தின் மொன்றிற்கு மூன்று வேளை தனியே யாவது, தேன், நெய், வெண்ணெய் முதலியவைகளில் ஒன்றில் அனுபவித்தாவது உட்கொண்டவரப் பிணிச சம்பந்தமான இருமல் வறட்சி இலுண்டான இருமல். ஆகியவைகள் தீரும்.

ஷெ (வேறு)

சீமை முள்ளங்கிக் கிழங்கு ஒன்று, இதன்மேல் மூன்று சீலைமண் செய்து அடுப்பில் போட்டு வெந்த பதத்திலெடுத்து மேற்கவசத்தை நீக்கிப் பிழிந்து இஷ்டமான அளவு கற்கண்டுத் தூள் போட்டுக் கரைத்து இளஞ் சூடான பதத்திற் பாணஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை யிரண்டு வேளையும் பாணஞ் செய்துவர இருமல் ரோகம், கபக்கட்டு, தொண்டை வறட்சி ஆகியவைகள் தீரும்.

ஷெ (வேறு)

மேற்றோல் சீவின அதிகமதரச் சூரணம், வறுத்த கிழங்கு மிளகுச் சூரணம், இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை-உ, கற்கண்டுத் தூள் விராகனெடை - ச. இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுக் கொஞ்சம் ஜலம் வார்த்தரைத்து இரண்டு குன்றிமணி நிறையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக் கொள்ளவும். இராக்கால்ங்களில் இரண்டொரு மாத்திரைகளை வாயிலடக்கி அதன் ரசத்தை விழுங்கிவரக் கபசம்பந்தமான இருமல் தீரும்.

இன்னும் வரும்.

சுகாதார போதகினி.

உ - ம் பிரிவு.

குடும்ப வைத்தியம்.

சுந்தெர்டர்ச்சி (Vol - III - பக்கம் 2.)

சீமை யிந்துப்பு.

சல்வேட் ஆப் மாக்னீஷியா. (Sulphate of Magnesia.) எப்ஸம் சால்ட். (Epsom Salt) இந்துப்பு. இது ஊசியைப்போல் நீண்டு வெள்ளையாயும், பிரகாசமாய் நிற்கும் தோஷமுள்ளதா யிருந்தால் அது நீராகிவிடும். பரிசுத்தமான உப்பும, உவர்ப்புங் கசப்புமுள்ள தாயுமிருக்கும். உப்பில் காற்றுப் பட்டால் துளாகிவிடும். இந்த உப்பு ஜலத்தி

ற் கரையும். சாரூபத்திற் கரையாது. ஆக்சாலிக் ஆலிட். (Oxalic acid) என்கிற உப்பும், நாகபஸ்பமும் (Sulphate of Zinc) இந்த உப்பைப்போ லிருக்கும். இவ்விரண்டுக் கொடிய நஞ்சின் சபாவமுடையவைகள். ஆகையால் மேற்கண்ட சீமை இந்துப்பிற்கும் பின் சொன்ன இரண்டு உப்புகளுக்கும் இடையிலுள்ள பேதத்தைச் செவ்வையாகத் தெரிந்து கொள்ளவேண்டும். இதற்கு விரேசனகாரி, பலகாரி செய்கைகளுண்டு. இதனை ஒரு விராகனெடை முதல் நான்கு விராகனெடை வரையிலுபயோகிக்கலாம். இதில் ஒரு விசேஷ செய்கையுண்டு. அதாவது இந்த உப்பிற்குறைந்த அளவை அதிக அளவான ஜலத்திற்கரைத்துச் சாப்பிட்டால் அதிகமாகப் பேதியாவதும், இந்த உப்பில் அதிகமான அளவை குறைந்த அளவான ஜலத்திற்கரைத்துச் சாப்பிட்டால் குறைந்த அளவாகப் பேதியாவதுமேயாம். உதாரணமாக:- நான்கு விராகனெடை மேற்படியுப்பை பத்துபலம் ஜலத்தில் கரைத்துப் பாணஞ்செய்வித்தால் எவ்வளவு பேதியாகுமோ அவ்வளவு வேளட்டு விராகனெடை உப்பைஐந்துபலம் ஜலத்திற்கரைத்துக் கொடுத்தால் பேதியாகும். இந்த உப்பினால் வயிறுப்பு கிற குணமிருப்பதால் வாசனையுள்ள பொதி னுமுதலிய ஜலத்துடன் கலந்து கொடுப்பது வழமை. விளாவின கெந்தக திராவகத்தில் ௫-அல்லது, ௧0-துளி இதனுடன் கலந்து விட்டால் இதனுண்டாகும் அருவருப்பு முதலியவைகள் நீங்கிப்போம். பேதியும் செம்மையாக ஆகும். குரத்து நில ஆவாரைக் கஷாயம், ரோஜாப்பூக் கஷாயம் ஆகியவைகள் இதற்குத் தகுந்த அனுபானமாகும். இதன் ருசியை மாற்றுவதற்காக மேற்சொன்ன கெந்தகத் திராவகத்திற்குப் பதிலாக ஒரு விராகனெடை எலுமிச்சம் பழச்சாற்றைச் சேர்த்துக் கொண்டால் மிகவும் உத்தமமா யிருக்கும். அருவருப்பு, கடுப்பு ஆகியவைகளை நீக்குவதற்கு இதனுடன் கொஞ்சம் சுக்குத் தூளை அல்லது, எஸ்சென்ஸ் ஆப் ஸிஞ்சர் அதாவது இஞ்சித் திராவகத்தில் இருபது துளி சேர்த்துக் கொள்ளலாம்.

சுரங்கள், தாபன ரோகங்கள் ஆகியவைகளின் ஆரம்பத்தில் மேற்கண்ட உப்பில் ஒரு விராகனெடையெடுத்து அதிக அளவான ஜலத்திற் கரைத்துப் பாணஞ் செய்விக்க வேண்டும். இவ்விதம் மூன்று மூன்று மணிக்கொரு தடவை கொடுத்து வந்தால் நன்றாய் பேதியாகிப் பலத்தையும் கொடுக்கும். அல்லது, மலபந்தத்தை நீக்குவதற்காக கவும் இதனைப் பேதியாக

உபயோகப் படுத்தப்படுகிறது இது குளிர்ச்சியான பேதி. இதனால் ஜலம்போன்ற மலம் போகும்.

விஷபேதி பரவியிருக்குங்காலங்களில் இதை உபயோகிக்கலாகாது. எல்லாபேதி மருந்துகளைப் பார்க்கிலும் இதை அடிக்கடி உபயோகப்படுத்தலாம். இதைப் பேதிக்கச் சாப்பிட்டபிறகு காற்றில் உலாவிக் கொண்டிருந்தால் பேதிமட்டாகி மூக்கி, தந்தை யதிசுப்படுத்தும். இது சம்பந்தமான சில முறைகளைப் பின்னெழுதுவாம்.

இன்னும் வரும்.

சுருதார போதினி.

ந - ம் பிரிவு.

ஸ்திரீ வைத்தியம்.

முன்தொடர்ச்சி (Vol. -III-பக்கம்-4.)

பிரசவ இரண்டாம்பருவம் ஆரம்பமானபோது உடனே ஸ்திரீயைப் பாயின்மீது ஒருக்கணித்துப் படுக்க வைக்கவேண்டும். இரண்டு முழங்கால்களையும் தன் வயிற்றுப் பக்கம் மடக்கிக் கொள்ளும்படி செய்து அம்முழங்கால்களுக் கிடையில் சற்றுபருமனான தலையணையை வைக்க வேண்டும். அனுபவமில்லாத சில மருத்துவப் பெண்கள் பிரசவஸ்திரீயை இச்சமையத்தில் மல்லாந்து படுத்துக்கொள்ளும்படி செய்கின்றார்கள். இதனால் அவள் மர்மஸ்தானத்திலிருந்து ஆசனம்வரையில் உள்ள சருமமானதுகிழிந்து போக ஏதுவாகும் ஏனெனில் மல்லாந்து படுக்கவைப்பதினால் பிள்ளையின் சிரசு உதயமாகும்போது அதன்பாரமெல்லாம் கீழ்ப்பக்கம் விழுவதேகாரணமாகும். ஒருக்கணித்துப் படுக்கவைப்பதினால் அந்தப்பாரம் ஒருபக்கமாக விடும். இன்னும் முழங்கால்களுக்கிடையில் தலையணை வைத்திருப்பதினால் இரண்டு தொடைகளும் அகன்று விரிந்திருந்திருந்து பிள்ளை ஜனனமாக இலேசாயிருப்பதுடன் பிள்ளைத் தாய்ச் சிக்கும் ஒரு ஆதாவாக இருக்கும். இந்த இரண்டாம் பருவத்தில் மூச்சை உள்ளே யிழுத்து முக்கச் செய்வதினால் பிரபோசன முண்டாகும். அவசியமான காலங்களில் இவ்விதஞ் செய்விக்கவேண்டியது. பிள்ளைத் தாய்ச்சியின் பின்னே ஒரு ஸ்திரீ உட்கார்ந்தகொண்டு அவள் முதுகின்மீது தன் கையை வைத்துக்கொண்டு சமையாசமையங்களில் தங்கள் கையை அவளுடை விலாக்களின் மீது தட

வும்படி செய்யவேண்டியது. இப்படிச் செய்வதற் பிள்ளைத் தாய்ச்சிக்கு ஆரோக்கியமாகத் தோற்றும். பிள்ளைத் தாய்ச்சிக்கு முதுகின் பக்கத்தில் உட்கார்ந்திருக்கும் ஸ்திரீயானவள் இடையில் எழுந்து விடாமற் பிள்ளை பிறக்கிறவரையி லுட்கார்ந்திருக்க வேண்டும். இன்னும் பிள்ளைத் தாய்ச்சியின் முதுகின் பேரில் தன் கைகளையும் வைத்துக்கொண்டிருக்கவேண்டும். இப்படிச் செய்வதால் பிள்ளையின் சிரசானது இலேசாய் உதயமாக ஏதுவாகும். பிள்ளையின் சிரசு உதயமானவுடன் அதன்கழுத்தில் நஞ்சுக்கொடி சுற்றிக்கொண்டிருக்கின்றதா வெனக் கையால் தடவிப்பார்க்கவேண்டும். சில சிசுக்களுக்குக் கொடியானது கழுத்திற் சுற்றிக் கொண்டிருப்பதுண்டு. சிசுபிறந்தவுடன் அதை அவிழ்த்துவிடா விட்டால் சிசுவுக்கு அபாயத்திற்கேதுவாகும். ஆகையால் அதிக மெதுவாகவும், அதிக மிருதுவாகவும் கொடிபைக் கையினால் பிரித்துவிட்டுத் தலையின் மேற்புறமாக உள்ளே அழுத்திவிட வேண்டும். சுற்றுகள் அதிகமாக இருந்தால் அதிகத் தாமதப்படும். இச்சமயங்களில் பிரித்துவிடுவதற்குப் பதிலாகப் பின்காண்கிறபடி கத்திரித்துவிடுவது உத்தமம். பிள்ளையின் காபிக்குச் சமீபத்தில் அக்கொடியில் ஒருமுடி போட்டும் தாய் பக்கத்தில் அக்கொடியில் ஒருமுடி போட்டும் அதிகஜாக்கிரதையுடன் கத்தரிக் கோலால் அந்தச் சுற்றுகளைக் கத்திரித்து விடுவதே யாம்.

சிரசு உதயமகன்பின்பு இரண்டு தோட்கள் வெளிப்படக்கொஞ்சம் தாமதமுண்டாகும். அனுபவமில்லாத சிலமருத்துவப்பெண்கள் அவசரப்படுத்தலையை யிழுக்கின்றார்கள். சிலசமயங்களில் அதனால் பிள்ளைக்கு அதிர்ச்சியுண்டாகி அபாயத்திற்கேதுவாகி விடுகிறது. மேலும் பிள்ளைபிறந்தவுடனே இரத்தப்பிரவாகம் அதிகமாக உண்டாவதற்குக் காரணமாகிறது.

சிரசு உதயமாகிச் சற்றுதாமதித்து வழமைப்பிரகாரம் நோவுகண்டால் ஒன்றுஞ் செய்யவேண்டியதில்லை. கபாவம்போல ஜனனமாகிவிடும். ஆனால் நோவு சொற்பமாக வுண்டானாலும் அறவே யுண்டாகாவிட்டாலும் பிள்ளைத்தாய்ச்சியின் வயிற்றின்மீது கையை வைத்து மெதுவாகத் தடவிக் கொடுக்க வேண்டும். இப்படிச் செய்வதால் நோவுண்டாகிப் பிள்ளை வெளிப்பட ஹேதுவாகும். இப்படித் தடவிக் கொடுத்தும் நோவு சொற்பமாயுண்டானால் தாமதிக்கலாகாது. அதிகமாகத் தாமதிப்பதினால் மூர்சடங்கிப்போக ஏது

வராகும். ஆகையால் இவ்விதமான அசந்தர்ப்ப சமயங்களில் பிள்ளையை வெளியிலேயே யிழுத்துத்தீரவேண்டும். ஆனால் அந்தச் சமையத்திலும் பிள்ளையின் சிரசைப் பிடித்து ஒருபோதும் இழுக்கலாகாது. மருத்துவப்பெண்ணைவன் தன்னுடையகைகளின் ஒவ்வொரு அல்லது, இரண்டிரண்டு விரற்களை உள்ளே செலுத்திப் பிள்ளையின் கை மூலத்தில் மாட்டி மெதுவாக வெளியிடுத்தவேண்டும். இப்படிச் செய்வதால் பிள்ளை, தாய் ஆகிய இருவருக்கும் எவ்வித வருத்தமுமுண்டாகாது. ஆனால் இப்படிச் செய்யு முன்னமேயே வேறொரு ஸ்திரீ தாயின் வயிற்றை அழுத்திப்பிடித்துக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அப்படிச் செய்யாவிட்டால் இரத்தப் பிரவாகத்திற் கேதுவாகும்.

சிரசு உதயமானபின்பு தாய்க்குப்பின்னே உட்கார்ந்து கொண்டிருக்கிற ஸ்திரீயானவள் தன் ஒரு கையைத்தாயின் முதுகில் வைத்துக்கொண்டும். மற்றொரு கையைத் தாயின் வயிற்றின்மீதும் வைத்து அழுத்திப் பிடித்துக் கொண்டிருக்கும்படிக்கும் செய்யவேண்டியது.

இன்னும் வரும்.

சுகாதார போதினி.

ச - ம் பிரிவு.

பாலவைத்தியம்.

முன்தொடர்ச்சி (Vol. III. பக்கம் - 5.)

பால் மாந்தம்.

இலக்ஷணம்:—பால்நிறமானபேதி, வயிறுபொருமல், முகம் வேறுபட்டுக் காணுதல், கைகால்கள் வெதும்பிக்காணுதல், பாலுண்ணாமை, வாந்தி, கண்களிற்குழிவிழுதல். தாகம், அதிக வெப்பம், தலையெடுத்து உட்கார்ந்திருக்காமை, தலைநடுக்கல். மார்பு நோவு, வயிற்று வலி, சீறிச்சீறி அழுதல், பெருமூச்சு, சுரமுதலியவைகளாம். இதற்குப் பிரமாந்தமென மறுபெயரு முண்டு.

சிகிச்சை:— உத்தாமணிவேர், மேற்றோல் சீவினசுக்கு, வசம்பு, வெள்ளைப்பூண் டிதழ், மிளகு, சடாமாஞ்சில், குட்டிவிளா இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை-க. இலையெல்லாவற்றையுஞ் சட்டியிற் போட்டுக் கருக்கி முக்கால் ஆழாக்கு ஜலம் விட்டு கரல் ஆழாக்கு ஜலமாகச் சுண்டவைத்து இறக்கி வடிக்கட்டி ஒரு

குன்றிமணி யெடை ஆமையோட்டுப் பற்பத்தையும் சேர்த்துப் பானம் செய்கிக்க வேண்டும். இவ்விதம் செய்து வருவதால் மேற்கண்ட பால் மாந்த ரோகங்களும், மற்ற மாந்த ரோகங்களும் தீரும்.

ஊது மாந்தம்,

இலக்ஷணம்:— வாந்தி, கழிச்சல், சுரம், கைகால் தேகம் முதலிய விடங்களில் வீக்கம், தேகத்தின்மீது துண்டு துண்டைப்போன்ற வீக்கம், வயிற்றி லீறைச்சல், சோர்வு, சுரம், அன்ன பாணதிகளிறங்காமை, நாவிற்புண்போலிருத்தல், மிகுந்த சுவாச மெழும்புதல் என்னு மிக்குணங்களை யுண்டாக்கும். இது பனிரெண்டு வயது வரைக்கும் போராடும்.

சிகிச்சை:— மேற்றோல் சீவினசுக்கு, நீர் முள்ளி, குட்டிவிளா, சுரைக்கொழுந்து, நல்ல வேளை இவை வகை-க-க்கு விராகனெடை-உ-பூ நாகத்தை சட்டியிற் போட்டு வறுத்தசாம்பல் விராகனெடை-க-இவை யெல்லாவற்றையும் சட்டியிவிட்டு முக்கால் ஆழாக்கு ஜலம் வார்த்துக் கால் ஆழாக்காகச் சுண்டவைத் திறக்கி வடிக்கட்டி அதில் ஒரு குன்றிமணி யெடை ஆமையோட்டுப் பற்பத்தைச் சேர்த்துப் பானஞ்செய்கிக்க வேண்டும். இவ்விதம் செய்வதால் ஊது மாந்த முதலிய மாந்த ரோகங்கள் தீரும்.

இன்னும் வரும்.

சுகாதார போதினி.

ரு - ம் பிரிவு.

முல ரோகம்.

முன்தொடர்ச்சி (Vol-III-பக்கம்- 6)

பூங்காவி பலம் -உ- மிளகுச் சூரணம் பலம் -உ- தேன் பலம் -சு.

செய்முறை:—தேனைக் காய்ச்சிச் சூடுகண்டவுடன் மேற்கண்ட சூரணங்களைப் போட்டு நன்றாய்க் கிண்டிக் கிளறிக் கீழிறக்கிவைத்து நன்றாய்க் குளிர ஆமினபின்பு பிங்கான் பாத்திரத்தில் விட்டு வாய்முடிப் பந்தனஞ் செய்து கேழ்வராகில் அல்லது, கோதுமையில் நாற்பது நாட் புதைத்து வைத்து நாற்பத் தொன்றா னெடுத்து வேளை யொன்றுக்கு விராகனெடை-ரு, வீதமாகக் காலையிலே யிரண்டு வேளையும் பானஞ் செய்துவர இரத்தமூல முதலியவைகள் தீரும்.

குறிப்பு.

வியாதி கண்டபோது இதைச் செய்து கொள்வது கூடாத காரியமாகையால் சிகிச்சகர்கள் இதனை முன்னதாகவே சித்தப்படுத்திக் கொள்வது உத்தமம்.

ஷை (வேறு)

இனிப்பு மாதாளம்பழ ஷர்பத் விராகனெடை-சு, காசினி விதைத் திராவகம் விராகனெடை-சு, மணத்தக்காளித் தீகீர் விராகனெடை-ஏற, வாய்விளங்கச் சூரணம் விராகனெடை-உவ. இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாக மிஸ்ரமித்துப் பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை பிரண்டு வேளையும் செய்துவர இரத்தமூலம், சிழ்மூலம் முதலியவைகள் தீரும்.

இன்னும் வரும்.

சுகாதார போதினி.

சு - ம் பிரிவு.

இரசம்.

முன்தொடர்ச்சி (vol - III பக்கம். 6)

சுராங்குசம் (வேறு)

சுத்திசெய்த இரசம், சுத்திசெய்த கெந்தகம், சுத்திசெய்த நாபி, பொரித்த வெண்காரம், மேற்றோல் சீவின சுக்குச் சூரணம், திப்பிலிச் சூரணம், மிளகுச் சூரணம், நெல்லிமுள்ளிச் சூரணம், மஞ்சட் கமெக்காய்த்தோற் சூரணம், தான்றிக்காய்த்தோற் சூரணம், சுத்திசெய்த சீமைச் சிவதைவேர்ச் சூரணம், சுத்திசெய்த தாளகம், அக்கிராகாரச் சூரணம், சன்னராஷ்டச் சூரணம்; சுத்திசெய்த நேர்வாளம், இவை வகைக-க்கு விராகனெடை-உவ, சோற்றுக் கற்றழைச் சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை.—இரசத்தையுங் கெந்தகத்தையுங் சேர்த்து நன்றாய்க் கருக்கிற வரையி லரைத்துப் பிறகு தாளகத்தைச் சேர்த்து அரைத்து நன்றாய் மசுந்தபின்பு வாளத்தைச் சேர்த்து மசியும்படியாக அரைத்து மற்ற சரக்குகளையுங் சேர்த்து மேற்படி கற்றழைச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து நான்கு ஜாமரைத்து குன்றிமணி யெடைப் பிரமாண மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்திச் சீஷாவிற்பத் திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:—மாத்திரை-க.

உபயோகம்.—முலைப்பால், தேன் ஆகிய அனுப்பான விசேஷங்களிலிட எல்லாவகைச் சுரரோகங்களும் தீரும்.

பத்தியம்.—சமை யோசிதம்போல் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

சுராங்குசம் (வேறு.)

சுத்திசெய்த இரசம், சுத்திசெய்த கெந்தகம், சுத்திசெய்த நாபி, சுத்திசெய்த கருணமத்தை விதை, நற்சீரகம், அரிசித்திப்பிலி, நெல்லிவற்றல், மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், மேற்றோல் சீவின சுக்கு, மிளகு, கண்டத்திப்பிலி, இவற்றின் தனித்தனிச் சூரணம் வகை-க-க்கு விராகனெடை-உவ, எலுமிச்சம் பழச்சாறு, சோற்றுக் கற்றழைச்சாறு இவை வகை-க-க்குச் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை.—இரசத்தையுங் கெந்தகத்தையுங் சேர்த்து நன்றாய்க் கருக்கும்படியாக அரைத்துக்கொள்ள வேண்டும். பிறகு மற்றச் சூரணங்களையுங் சேர்த்து எலுமிச்சம்பழச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுகச் சேர்த்துப் பனிரெண்டு சாமம் அரைக்கவேண்டும். பிறகு சோற்றுக் கற்றழைச் சாற்றை சிறுகச் சிறுக வார்த்துப் பனிரெண்டு சாமமரைக்க வேண்டும். பிறகு குன்றிமணிப் பிரமாண மாத்திரைகள் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:—மாத்திரை-க.

உபயோகமும், அனுபானமும்:—உஷண சம்பந்தமான சுரங்களுக்கு ஏலரிசிச் சூரணம், முங்கிலுப்புச் சூரணம், ஆகியவைகளில் தனித்தனியா யேனும் அல்லது, இரண்டையும் கலந்தாயினும் அனுபானித்துக் கொடுக்க மேற்கண்டவைகள் தீரும்.

இஞ்சிரசம்; தேன், ஆகியவைகளில் ஒன்றிலேனும், அல்லது, இரண்டையுங் கலந்தேனும் மேற்படி மாத்திரையைப் பிரமாணப்படி யனுபானித்துக் கொள்ள வாதுசம்பந்தமான சுரரோகங்கள், வாயு சம்பந்த ரோகங்கள் ஆகியவைகள் தீரும்.

நற்சீரகச் சூரணம் விராகனெடை-உ, தேன் விராகனெடை-க, இவ்விரண்டையு மிஸ்ரமித்து மேற்கண்ட மாத்திரையைப் பிரமாணப்படி யனுபானித்துக் கொடுக்க, நடுக்குசரம், குளிர்கசரம் ஆகியவைகள் தீரும்.

இன்னும் தகுந்த அனுபானங்களில் இந்த மாத்திரையை உபயோகிக்க சன்னிபாத ரோகங்கள், விஷ சுரங்கள் முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:—பொதுவாகப் புளியை நீக்கவேண்டியது. இன்னும் வியாதி கடினமா யிருந்தால் சமைபோசிதம்போல இலகுவான ஆகாரங்களாகிய கஞ்சி யினங்கள் முதலியவைகளை உபயோகிக்க வேண்டும். வியாதிபலம் தேகபலம் ஆகியவைகளுக்குத் தகுந்தபடி பத்தியம் ஏற்படுத்துவது சிகிச்சைகளின் கடமைபாம்.



சுகாதார போதனி.

எ - ம் பிரிவு.

பற்பமுறைகள்.

முன்தொடர்ச்சி (Vol-III. பக்கம். 7.)

தங்குப்பம்.

சுத்திசெய்த தங்கம் விராகனெடை-ந, (இதனைப் புளியிலைக்கனமுள்ள தகடாக அடித்துக்கொள்ள வேண்டும்.) பொரித்த வெண்காரம் விராகனெடை-ந சேரக்கொட்டை விராகனெடை-ந, சரக்கொன்றைப் புளி விராகனெடை-ந, இம்மூன்றையும் கல்வத்திலீட்டு மைபோலரைத்து மேற்படி தகட்டின் கீழ்மேலாகிய இருபக்கமுஞ் சமமாகப்பூசிச் சிறு அகலில் வைத்து மேலகல்மூடி ஏழுசீலைமண்ணெய்து உலர்த்தி கெஜபுடம்போட்டுக் குளிர ஆறினபின் எடுத்தால், தகடானது நொறுங்கிப்போ யிருக்கும். இதனைக் கல்வத்திற்போட்டுப் பொடித்துக் கொள்ள வேண்டும். பொடிக்கக்கூடாதபடி அழுத்தமாக இருந்தால் அரத்தரல் அராவித் தூளாக்கிக்கொள்ள வேண்டும். பிறகு மேற்கண்ட மூன்று சரக்குகளையும் மேற்கண்ட நிறையேயெடுத்துத் தங்கத்தாளுடன்சேர்த்து இரண்டு சாமமரைத்துப் பிள்ளைசெய்து அகலில்வைத்து மேலகல்மூடி ஏழுசீலைமண்ணெய்து உலர்த்தி முன்போற்கெஜபுடமிடவும். குளிர ஆறினபின்னெடுத்தால் எல்லாம் பற்பமாகியிருக்கும். இதனைக் கல்வத்திலீட்டுப் பொடித்து முன் மூன்று சரக்குகளையும் முன்னிறையே சேர்த்தரைத்துப் பிள்ளைசெய்து ஒட்டில்வைத்து மேலோடுமூடி ஏழுசீலைமண்ணெய்துலர்த்தி முன்போற்புடமிடவும். இவ்விதம் மடக்கிமடக்கி இன்னும்நான் குபுடமிட்டால் திவ்யமான பற்பமாயிருக்கும்.

குறிப்பு.

இது செய்வதற்குக் கொஞ்சம் கஷ்டமான முறையாயினும் இதினுண்டாகும் குணம் விசேஷமாகையால் முயற்சியுடையோர் செய்துகொள்ளும்படியாக இம்முறையும் இங்கே யெழுதப்பட்டது.

பிரமாணம்:—அரிசிபெடை-2.

உபயோகமும், அனுபானமும்:—தேன் விராகனெடை-கடு. இதில் மேற்கண்ட பற்பத்தைப் பிரமாணப்படி யனுபானித்துண்ண,கபசம்பந்தமான எல்லா வியாதிகளும் தீரும். அதிகப் பசிதீபனமுண்டாகும். தேகசக்தி, தேகபலம் ஆகியவைகள் அதிகம் விருத்தியாகும்.

பசுவின் வெண்ணெய் விராகனெடை - ந, கற்கண்டுத்துள் விராகனெடை-ந, இவ்விரண்டையு மிஸ்ரமித்து மேற்கண்ட பற்பத்தைப் பிரமாணப்படியனுபானித்துண்ண, பித்த சம்பந்தமான எல்லாவியாதிகளும் தீரும். மூளையைப் பலப்படுத்தும், தேகபுஷ்டியுண்டாகித்தேகக்கட்டமுகு,தேகவசீகரம் ஆகியவைகளுண்டாகும்.

துளசிச்சாறு விராகனெடை-கடு, தேன் விராகனெடை-கடு, இவ்விரண்டையு மிஸ்ரமித்து மேற்கண்ட பற்பத்தைப் பிரமாணப்படியனுபானித்துண்ண, எல்லாவகை முறை சரங்களும் தீரும்.

பத்தியம்:—தேகசுபாவம் வியாதிபலம் ஆகியவைகளுக்குத் தகுந்ததுபோல் ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டியது.

(இன்னும் வரும்.)

கடிதங்கள்.

2-ம் வாலியம் 160-ம் பக்கத்தில் நமதுநண்பர் கனக கிருஷ்ணசாமி ராஜா அவர்கள் எழுதி யிருக்கும் கனவானுக்குத் தகுந்ததும், மிகவுஞ் சலபமானதும்) மிகவுஞ் சிறந்ததுமான ஓர் அவுடதம் இங்கெழுதப்படும்.இது தெரிந்த அவுடதந்தானே யெனச் சலபமாய் அவமதிக்காமல் நம்பிக்கையுடன்உபயோகித்துவந்தால்அக்கனவானுக்குள்ளவியாதிகடவுளினதுகிருபையால்முழுவதங் குணமாகிவிடுமென்பதிற் சந்தேகமில்லை. இந்த ரோகமானது மகாரோகங்களில் ஒன்றாகையால் எந்த அவுடதத்தையும் சிலநாள் தொடர்ச்சியாக உபயோகித்து வரவேண்டும். அங்கு கண்டிருக்கிறபடிபத்துநாள் பதினைந்துநாள் உபயோகிப்பதினால் அவ்வளவு விசேஷகுணங்காண்பது அரிதுதான். அக்கனவான் பலஜன உபயோகத்திற்குத் தருமார்த்தமாய்க் கொடுக்க அதிக ஒத்தாயையுள்ளவரா யிருப்பதாலும், மேற்படியாருக்கு மேற்படி வியாதி செளக்கியமானால் ஊக்கத்துடன் உதவிசெய்து பலஜன நன்மைக்குக் காரணமா யிருப்பாராகையினாலும் இவ்வரி

ய முறையை யிங்கெழுத மனமுலந்தோம். அம்முறை யிது:—

நன்றாய்ப்பழுத்த நாவற்பழம் தேவையான் அ ளவு. இது பழுத்திருக்கிற காலங்களில் இதனைச் ச தையுடன் வெயிலிலுலர்த்தி அப்படியே யெடுத்துவை த்துக் கொள்ளவேண்டும். காலந்தப்பினால் இப்பழம் கிடைப்பது அரிதாகும். இதற் சுமார் அரைப்பலம் எடுத்து அம்மியில் வைத்து ஜலம்வார்த்து மைபோல ரைத்து ஒன்று ஒன்றரை ஆழாக்கு ஜலத்திற் கரைத் துச் சாப்பிட்டபின்பு பத்து நிமிஷந் தாமதித்து இத னைப் பாணஞ்செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் ஆகாரம் சாப்பிடும் போதெல்லாம் பாணம்செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் குறைந்தபகும் நார்பதுநாள் தொடர்ச்சி யாகச் செய்துவரு வாராயின் கடவுளினது கிருபை யாற் பூரணசெளக்கிய முண்டாகும்.

பத்தியம்:—தேகசபாவத்திற்கு ஏற்றுக்கொள் ளும் வஸ்துக்களைச் சேர்த்துக் கொண்டும் ஏற்காத வைகளை நீக்கிவிட வேண்டியதுமேயாம்.

விநோத விசித்திர விரேசனம்.

ஐயா! கீழ்க்கண்ட விரேசன முறையானது அநி க சிறந்த குணத்தையுடைய தாகையாலும், என்னனு பவத்திற் பலதடவை பலருக்கு உபயோகப்படுத்தப் பட்ட தாகையாலும் இப்போதினியின் அபிமானிகளா கிய நமது நண்பர்களுக்கு உபயோகப் படும்பொருட் டாக இங்கெழுதலானேன், அம்முறை பின்வருகிற விதமாம்.

நாட்டுச் சவுக்காரம் பங்கு - சு,

சுத்தித்த நேர்வாளப்பருப்பு பங்கு - சு.

சறியுப்பு பங்கு - சு,

* சுத்தித்த சிற்றமணக்கம்பருப்பு பங்கு - சு,

* சிற்றமணக்கம் கொட்டையையுடைத்துப் பருப்பெ ற்த்து ஓட்டில் மணம்வரும்படியாக வறுத்துக் கொட்டையி ன்மீதுள்ள சருகுபோன்ற தோலையும் அதற்குள்ளிருக்கிற மு னையிலையையும் நீக்கிவிடுவதே இதன் சுத்தியாம். இவ்விதம் சு த்திசெய்யாவிட்டால் சிலருக்கு வார்தியுண்டாகும்.

செய்முறை:—இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு எட் டிச்சாமம் அரைக்க மெழுகாகும். இதனைப் பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:—நான்கு குன்றிமணி முதல் எட்டு குன்றிமணிவரையில். முன்னர் இதனை ஒருதடவை உபயோகித்துக் கொண்டால் அவரவர்களின் தேகச பாவம் தெரிந்துபோகும். பிறகு அதிகப்படுத்தி அல் லது குறைத்துக்கொள்ளலாம்.

பத்தியம்:—இதற்குப் பிரதானமாக ஒன்றுமே கிடையாது. பழையசாதம், கேழ்வரகுக்கூழ் முதலிய வைகளையுஞ் சாப்பிடலாம். குளிர்ந்தஜலம் சாப்பிட ச்சாப்பிட பேதியாகிக்கொண்டே யிருக்கும். வெந்நீர் சாப்பிட்டால் பேதியின்றுபோகும். இப்போதும் இ தில் ஒருதடவைக்காம்பேதிமெ முகை ஒரு அணுவிற் கு விற்றுவருகிறேன். ஒருதடவை இந்த அவுடதத் தைப் பேதிக்குச் சாப்பிட்டவர்கள் வேறெந்தவகைப் பேதிமருந்தையும் விரும்பார்களென்பது நிச்சயம்.

சந்தா நெம்பர்-உச.

மேற்படி நண்பரவர்கள் வாயுமுதலிய ரோகங்க ளுக்குக் கைவல்யமான ஓர் முறையை யெழுதுகிறதா கவாக்களித் திருக்கின்றனர். அவ்விதமே லோகோப காரமாக எழுதுவாரென நம்புகின்றோம்.

ப - ர்.

விளம்பரம்.

இலக்க சௌமிய சாகரம் தேளியோருள்

விளக்கவுரை முதற்காண்டம்,

சை இரண்டாங் காண்டம்.

மேற்படி இரண்டு காண்டங்களும் அச்சாகி விற் பனைக்குச் சித்தமா யிருக்கின்றன. இந்த (இலக்க சௌமிய சாகர) மென்னும் அரிப நூலானது அகஸ் திய மகா முனிவராற் செய்யப்பட்ட தென்பதும் ம

கா சிறப்புற்ற தென்பதும் உலகிரந்தவீஷயம். இந்நூல் இதுவரையில் உரையுடன் வெளிப்படவில்லை யென்பது நிச்சயம். இதில் வாதம், வைத்தியம், மாந்திரீகம், ஞானமுதலிய விஷயங்கள் மிகவுந் தெளிவாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இதிலுள்ள பாக்களெல்லாம் சித்திரகவிக் கிரமமாகவும் ஆழ்ந்த பொருட்களை யகத்துள்ளடக்கின வைகளாவும், பிரித்தாலோ உன்னத முறைப்பொருத்த மாகவும், பொருள்களை இலகுவிற் நெரிந்துகொள்ளும் விதமாயும் அமைக்கப் பெற்றிருக்கின்றன. இது பத்துக் காண்டங்களுள்ளது. இதிலுள்ள முறைகளெல்லாம் நிச்சயமாகக் கைகூடத் தக்கவைகளும், சந்தேகமற்ற வைகளும், பல ஆச்சரியமான வேலைகளைச்செய்யத் தக்கவைகளுமாம். வாதம், வைத்தியம், மாந்திரீகம், ஞான முதலியவைகளை விரும்பும் ஒவ்வொருவருக்கும் இந்த நூல் ஒன்றே போதுமானது. இந்த நூலின் பெருமை இதனை வாங்கிப்பார்த்து இதிலுள்ள முறைகளைச்செய்து கையாண்டால்மட்டுந் தெரியுமேதவிர மற்றவர்களுக்குக் கிஞ்சித்தும் புலப்படாது. இதனைப் படிக்கப் படிக்க அளவற்ற ஆச்சரியத்தையும், ஊக்கத்தையும் அநிகரிக்கச் செய்து வருமே தவிர ஒரு சிறிதும் வெறுப்பிற் கிடந்தராது.

இது மற்ற சித்தர் நூற்களைப்போல எடுத்த தெல்லாம் எண்ணிலாச் சந்தேகமாயும், பார்ப்பவையெல்லாம் பரம ரகசியமாயும், ஒரிடத்திலெடுத்த விஷயம் மற்றோரிடத்தில் முடிவு பெற்றதாயும், ஒரு நூலிற் சொல்லிய முறைக்கு வேறோர் நூலில் மர்மங்கண்டு பிடிக்கவேண்டிய தாயுமுள்ள பலவித மயக்கங்களுக்கு ஏதுவானதல்ல. இதன் பாக்களின் அருத்தங்களை மட்டும் உணர்ந்துகொண்டால் மற்ற எவ்விஷயங்களிலும் எத்தகைய சந்தேகங்களும் ஏற்படாது. இதற் சொல்லப்பட்ட முறைகள் சம்மந்தமான ஒவ்வொரு சரக்குகளின் பிறப்பிடம், ரூபம், இலகூணம், குணம் பெயர் முதலியவைகள் அநேகவித ஹேதுக்களைக் கொண்டு தெளிவுபடுத்தப் பட்டிருக்கின்றன. இவ்விதமே ஒவ்வொரு விஷயமும் பலவிதத்தாலும் எவ்வித சந்தேகமும் வராமற் செவ்வனே விளக்கப்பட்டிரு

க்கின்றது. ஆகையால் இதிலுள்ள முறைகளைமட்டும் தெரிந்து செய்துகொண்டால் உலகத்தில் எவ்விஷயத்தையும் சாதிக்கலாமென்ற நம்பிக்கை யிருப்பதினாலேயே அநேக முறைகளைச்சொல்லி மனதை அங்குமிங்கு மலையச்செய்யாமல் இதன் பத்துக் காண்டங்களிலும் முக்கியமான சில முறைகளையே சொல்லியிருக்கின்றார். இன்னும் இதில் இரசவாத விஷயத்தை மற்ற நூற்களில் ஆகாத காரியத்தை ஆவதுபோற்காட்டி அதிலும் சந்தேகத்தைமுட்டியிருப்பதுபோலல்லாது ஒவ்வொருவிஷயமும் மெய்யாகவும், சந்தேகத்திற்கிடமின்றியும் அந்தந்தந்த அளவின் கிரமப்படியும் வெகு துட்பமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. இதன் அருமை பெருமைகள் எல்லாம் இந்நூலை ஒருதடவை பார்த்தவுடன் அனுபவசாலிகளுக்கு நன்கு விளங்கும்.

இன்னும் இது வைத்தியர்களைத் தவிர மற்றபதமிழ்கற்கு மாணக்கர்களுக்கும் பாடங்கேட்கவேண்டிய இன்றியமையாத ஓர் சிறந்த நூலாகும்.

இரசவாதம் வைத்திய முதலியவைகளை விரும்புகின்றவர்களுக்கு இந்த முறைகளைமட்டு முடித்துக் கொண்டாலேபோதுமானது இக்காண்டங்களுக்கு அரிய பாக்களையெடுத்துக்கொண்டு முறைபிசகாதுதெளிவான உரைஎழுதி யிருப்பதோடியாவரு மெளிதி லுணர்ந்துகொள்ளும் விதமாக அந்தந்தக்காண்டங்களின் கடோசியில் அவைகளி லடங்கியுள்ள முறைகளை வசனரூபமாகவு மெழுதப்பட்டிருக்கின்றது. இவைகள் ஒவ்வொருவர் கையிலும் அவசிய மிருக்கத் தக்கதே. தமிழ் விரும்புங் கனவான்களுக்கும் அவசியமானதே. லோகோபகாரத்தைக் கருதியே இவைகளுக்கு மிகவுந் குறைந்தவிலை யேற்படுத்தப் பட்டிருக்கின்றன.

மேற்படி. - 2 - காண்டங்களும் ஒன்றாக பைண்டு செய்யப்பட்டிருக்கின்ற பிரதி-1-க்கு கைவிலை ரூபா 1 - 0 - 0, வி - 19 - ரூபா 1 - 3 - 0.

ஹக்கீம் - பா - முகம்மது அப்துல்லா.