

# ஆரோக்கியத்தீட்டீகை

தோகுதி 3.

பிப்ரவரி, 1926.

பகுதி 2.

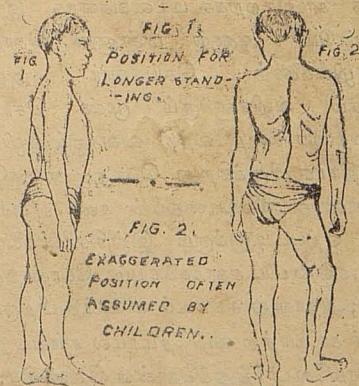
பொது ஜன ஆரோக்கியம்.

மாணிட ஜென்மெடூத் த அனைவரும் சுக சாரிகளாக இருக்கவேண்டுமென்பதுதான் பொதுஜன ஆரோக்கியப் பிரசாரத்தின் முக்கிய நோக்கமாகும். அதாவது, அவரவர்கள் வசித்துவரும் பிரதேசங்களில் வித பலாட்டியமான சரீரத்தை அடையமுடியுமோ அவ்வித நிலைமையை அடையவேண்டுமென்பது தான் நோக்கம்.

நமது சரீரம் ஆரோக்கியமாக இருந்து வரவேண்டுமோன்று அவ்விஷயத்தில் நெருங்கிய சம்பந்தமுள்ள இரண்டு முக்கிய விஷயங்களாகிய நம்மையும், நம்மைச் சுற்றியுள்ள வாதாவரணத்தையும் அடக்கி யானாம் சுதி நம்மிடம் இருக்க வேண்டும். சுக திருக்களை அனுஷ்டித்தும், எத்தனையை நிலைமையும் நமது சரீரத்திற்கு ஒத்துக்கொள்ளக்கூடிய விதமாக நமது சக்தியைப் பெருக்கிக்கொள்ளும், நம்மைச் சுற்றியுள்ள நிலைமைக்கு ஏற்ற வர்களாக நம்மைச்செய்துகொள்ளவேண்டும்; சுகாதார முறைகளை அனுஷ்டானத்திற்குக் கொண்டுவேந்தும், நம்மைச் சுற்றி யிருந்து வரும் அழிதமான நிலைமைகளை அடக்கியும் நம்மைச் சுற்றியுள்ள நிலைமையை நமது சரீர ஆரோக்கியத்திற்கு ஏற்றதாகச் செய்து கொள்ளவேண்டும்.

நம்மைச் சுற்றியுள்ள பூமியின் நிலைமையாவது, அல்லது இயற்கை சக்திகளாகிய பூமியின் ஆகாஶங்களை சுத்தி, சூரியனு

டைய வெப்பம், குளி, சிதோஷ்ண ஸ்திதி, வாதாவரணத்தின் நிலைமை, இவைகளையாவது நாம் ஹத்துக்குட்டுத்திவிட முடியாது. ஆனால் நமது சொந்த முயற்சியினால் அந்தநிலைமைகள் நமக்குப் பொருந்தும்படி செய்துகொள்ளலாம்; அல்லது மிதிஞ்சிய இருக்கைப்பட்ட நிலைமைகளும் நம்மைப் பொது ஜன ஆரோக்கியம்.



பாதிக்காமல் பாதுகாத்துக்கொள்ளலாம். அதனுடன் அபாயத்தை விளைவிக்கக்கூடிய மிருங்களினாலுவது, செழிகளாலாவது இயற்கையாக ஏற்படக்கூடிய அல்லவானது நம்மைப் பாதிக்கமுடியாதபடி அவைகளை அழித்துவிடலாம். இதிலிருந்து பொதுஜன ஆரோக்கியமானது அவரவர்களைச் சுற்றியுள்ள நிலைப்பட அவரவர்களுக்கு ஒத்துக்கொள்ளும்படி சரீரத்தைப் பழக்கிக்கொள்வதும், நம்மைச் சுற்றியுள்ள சத்துருக்களை அழித்து, அதன-

மூலமாக வியாதி வராமல் தடுத்துக்கொள் ருவதுமாகிய ஒன்றிந்கொண்று நெருங்கிய சம்பந்தமுடையதாகவும், வெவ்வேறு வழி களைக் காட்டுகிறதாகவுமன்ன இரண்டு அம் சங்களைப் பொறுத்திருக்கிறது என்று தெரி கிறது.

பொதுஜன ஆரோக்கியத்திற்காகச் செய் யப்படும் முயற்சிகளில் வியாதி கண்ட பிறகு சொல்லத் தம் செய்வதைவிட வியாதி உண்டா காமல் தடுப்பதே அடிப்படையான தர்மமாக இருக்கவேண்டும். சிகிச்சைக்கு வியாதியஸ் தர்களே இல்லாமற் செய்வது நோக்கமாக இருக்கவேண்டுமேயன்றி வியாதி கண்ட பிறகு திறமையாகவாவது, காலதாமதமன் னியிலாவது சிகிச்சை செய்வது கருத்தாக இருக்கக்கூடாது. மருந்து, ரண சிகிச்சை, பிணியாளிகளைச் சரியாக சம்ரக்ஷனை செய் தல் முதலிய சாதனங்கள் எவ்விதம் உயிரைக் காப்பாற்றக் கூடியவைகளாக இருக்கின்ற னவோ அவ்விதமே பொதுஜன ஆரோக்கியத் திற்காக அனுஷ்டிக்கும் முறைகளும் உயிரைக் காப்பாற்றக்கூடியவைகளாக இருக்க வேண்டும். ஆனால் பின்னால் சொன்ன தொழில்களைச் செய்வோர் அனுஷ்டிக்கும் வழிகளுக்கும் முன் சொன்ன முறையை விறைவேற்றி வைக்கும் வழிக்கும் வித்தியாச மிருக்கிறது. பொதுஜன ஆரோக்கியமானது ரயில்பாதையின் கண் கணிப்புக் காக ஏற்பட்டிருக்கும் இஞ்சினீர்களையும், அவர்களுடைய சகாக்களையும் போன்றிருக்கிறது; அதாவது சங்கடம் விளாந்த பிறகு உயிரைக் காப்பாற்ற வழிதேடாமல் சங்கட முன் டாகாமலே பார்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.

ஒவ்வொரு நடரும் வியாதி தம்மை அனுகாமலும், வியாதி கண்டாலும் தெறித்துப் போகும்படி செய்யக்கூடியதாகவுமன்ன சுகாதார முறைகளை அனுஷ்டிப்பதுடன், சரீரத் திற்கு நல்ல ஊட்டத்தைக் கொடுத்தும், தேகத்திற்கும் மனதிற்கும் போதிய வேலையைக்

கொடுத்தும் சரீரத்தை நல்ல ஸ்திதியில் வைத்துக்கொண்டு வரவேண்டும்.

வியாதிகள் முற்றுமல் தடுத்துக் கொள்ளக்கூடிய சில வழிகள் இருக்கின்றன. ஜாரம் வந்தால் படுக்கையில் சயனித்துக்கொள்ளவேண்டுமென்பது முதல் விதி. அதாவது, மாருடைய சரீரத்தின் உங்களைக்கிரமேனும் அதிகரித்தால் அவர் உடனே வேலையை நிறுத்திவிட்டு வீட்டுக்கு வந்து ஜாரம் விடும் வரையில் மல்லாக்கப்படுக்கையில் படுத்திருக்கவேண்டும். இரண்டாவது விதியும் அதை அனுசரித்துதான். “ஜாரமும் வலியும் கண்டால் வைத்தியரை அழைக்கவேண்டும்” இரண்டும் சேர்ந்தால் வைத்தியரை அழைப்பது போலவே இரண்டில் ஒரு வியாதியானது அரை நாளேனும் நீடித்திருந்தாலும் வைத்தியரை அழைக்கவேண்டும். “பிணியாளர்களை அனுக்காக்கு” என்பது முக்கியமான மூல்ரவது விதி. வைத்தியர் அல்லது தாது அல்லது பணிவிடை செய்வார் ஹோதாவில் பிணியாளியை அனுக வேண்டியிருந்தாலோ பணியை வைத்தியர்கள் பிணியாளி குணமடைந்துவிட்டாரென்றும், அவருடைய வியாதியானது பிறருக்குத்தொத்தத்திடமில்லையென்றும் சொல்லும்வரையில் பிணியாளரை சுகசரீரிகள் அனுகக்கூடாது. சின்னம்மை முதல் வியாதிகளால் அவஸ்தைப்படி கிறவர் சிடம் எவ்விதம் அனுகலாகாதோ அவ்விதமே சளிப்பு, கபவாத ஜாரம் முதலையை தொத்துவியாதிகளால் அவஸ்தைப்படி கிறவர்களையும் அனுகலாகாது. இதைத் தெரிந்துகொள்ளாததினாலேயே பலர் இந்த வியாதிகளை ஸ்திரீகரித்துக் கொள்ளுகிறார்கள்.

நமது சரீரம் ஆரோக்கியமாக இருந்துவரவேண்டுமொன்று எல்லாவற்றிலும் யிதமாக இருக்கவேண்டும். வேலையில்லாத நேரத்தில் சிரம பரிகாரம் செய்துகொள்ள வேண்டும். எப்பொழுதும் விதானம் தவறிவிடாமலிருக்கவேண்டும்.

## குழந்தைகளின் தேசியவாரம்

(ஸ்ரீமான் பி. ஆனந்தஸ்வாமி)

“தாயாருடைய முழங்கலில் உட்கார்ந்து விளையாடும் குழந்தையைப்போல உட்கிருஷ்ட மாண புஷ்பமாவது, ரத்தினமாவது உலகில் கிடையாது” என்று ஒரு கவி வர்ணித்திருக்கிறார். இந்தியாவில் சிசுக்களின் மரண விகிதம் அதிகரித்து வரும் விஷயத்தைப்பற்றி இப்பொழுது அதிக கவனம் செலுத்தப்பட்டு வருகிறது. லேடி ரீடின் அங்கு ராப்டனாம் செய்து வைத்த குழந்தைகளின் தேசிய வார விழாவானது ஒரு முக்கியமான விஷயத்தை நடக்கு ஞாபகப்படுத்தி விட்டது. ஆயிரத்தில் இருநூற்று ஜம்பது சிசுக்கள் நமது தேசத்தில் மரித்து விவேகாக்கணக்கெடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. பல விலை மதிப்பற்ற குழந்தைகள் பிறந்ததும் செத்துப்போய்விடுவதுடன், காப்காலத்திலும், பிரசவகாலத்திலும், பிரசவத்திற்குப் பிறகும் தகுந்த ஜாக்கிரதையுடனில்லாததால் நமது ஜாதியானது பலறீனமடைந்து, அற்பாயினுடையதாகி வருகிறது. இதற்குப் பல காரணங்கள் சொல்லப்படுகின்றன.

உஷ்ண தேசத்தின் தும்பும், உஷ்ணமும், மலேரியா ஜூரத்தினாலும் ஏனைய ஜூரங்களினாலும் சரீரத்தில் ஏற்படும் பலவறினமும், அரை விழிற்றுக்கும் ஆகாரமில்லாமல் அதிகமாக வேலைசெய்யவேண்டியகேவை விலைமையிலிருந்துவரும் ஸ்கூக்கணக்கான ஏழை மக்களின் தாரித்திரிய விலைமையும், வெனிவாழ்வில் முக்கிய அங்கங்களாகவிருக்கும் அவசரம், மனக்கவலை இவைகளின் அல்லவும், கிராமாந்திரங்கள் வரவர நகர்ப்புறங்களாக மாறி வருவதும், ஊட்டக் குறைவும், தூர்க்கங்களான காற்றும், வாசஸ்தலத்தைச் சுற்றியுள்ள இடத்தின் சுகாதாரக்கேடும், பிணி, பஞ்சம் இவைகளும், ஜனங்கள் அதிகக் கடனில் ஆழிந்துகிடப்பதுமாகிய இத்தியாதி சேஷ்டைகள் பால்யமுதலே நம்மைப் பீடித்து எரிகிற கொள்ளிவை ஏறத் தன்னிலிடுகின்றன. தவிரவும், அவிபக்த குடுப்பவாழ்க்கை முறை

அழிந்துபோய், பலயுவர்கள் சரீராவஸ்வதையை விவரத்தி செய்து கொள்ளுவதற்காக துன்மார்கத்தில் திரும்பிவிடுவதும், பால்யத்திலேயே ஸ்திரீகள் கருத்தரித்து, தூர்ப்பலர்களாகிய குழந்தைகளைப் பெற்று இந்திய ஜாதியை தூர்ப்பலமானதாகச் செய்து விடுவது, பிஞ்சில் பழுத்து விடுவதும், சிசுக்கள் பெருவாரியாக மரணமடைந்து ஊற்றிலேயே உற்பத்தி வற்றிப் போய் விடுவதும், தூர்மார்க்கச் செயல்கள் அதிகரித்து, கெட்ட வியாதிகள் அதிகரித்து வருவதும், அனவக்குமிஞ்சி சம்போகம் செய்வதும், காற்றேட்டமும் வெளிச்சுழிமில்லாத இடங்களில் நமது ஸ்திரீகளை அடைத்து வருவது மாகிய இவைகள் மாகாளிகளாகிய வெளிவால்களைப்போல நம்முடைய ரத்தத்தை வற்றடித்து, நம்மை பலத்தினர்களாகச் செய்து வருகின்றன. மாமிசத்தைப் புசிப்பது மற்ற ரெரு அபாயமாக இருக்கிறதென்று பிரபல வைத்தியர்கள் சொல்லுகிறார்கள்.

இத்தியாதி விலைமை நீடித்திருக்க விடுவதானது நமது தேசத்தின் கேமத்தையே பெரிதும் பாதிக்கக் கூடியதாக இருக்கிறது.

சிசு மரணப் பிரச்சினையானது லேடி ரீடின் சொல்லியதுபோல் தேசியப் பிரச்சினையாகவும், இந்தியாவிற்கும் நாகரீகத்திற்கும் அடக்கியாதியை உண்டு பண்ணுவதாகவுமிருக்கிறது. ஆகவே பால்யத்தில் மரணமடைந்து விடும் குழந்தைகளைக் காப்பாற்ற வேண்டியது நம்முடைய கடனுக்கிருக்கிறது. சிந்தனை சக்தியுள்ள ஒவ்வொருவரும் இத்துறையில் ஒத்துழைக்கலாம். பகுத்தறிவை ஜனங்களுக்குண்டு பண்ணுவதினாலும், கல்வி அறிவை அவர்களுக்குப் பகட்டுவதினாலும் பொது ஜன ஊழிய முறைகளை அபிவிருத்தி செய்வதினாலும் சிசு மரணத்தை வெகுவாகக் குறைக்கலாம்.

இங்கிலாந்தில் பல இடங்களில் வருஷமொருமுறை கொண்டாடும் சிசுக்கள் வாரத்

வாந்து வழியிடும். வெறும் துவதீனைசளி னால் நாச்சுத் தடிச்சுபோய்ன்றி, நமது சிகிட்டியிறர் வெட்டி எறியும் வெட்டுக்கிளிகளின் போக்கைத் திருப்பி விடமுடியாது. பிரஜைகள் ஒற்றுமைப்பட்டு ஜீவகாருண்ய புத்திய

டன் வேலை செய்து வந்தால்தான் சிசுமரணை விதித்தைக் குறைத்து, அவர்களுடைய சரீரமும், ஆடைச்சுரும், வாசஸ்தலங்களும், சமுத்ரக் கரையைப்போல் துவலியமாக இருக்கும்படி செய்யக்கூடும்.

### சுகாதாரம்—தண்ணீர்.

(மைலாப்பூர் டாக்டர் K. சினிவாச சால்திரியார் பி. ஏ., எல். எம். எஸ்.)

தண்ணீர் ஜீவராசிகளுக்கு இன்றியமையாதது. அது குடிப்பதற்கு மாத்திரமேயன்றி நாம் குளிப்பதற்கும், துணிகளையும் வீடுகளையும் வேறு பதார்த்தங்களையும் சுத்தம் செய்வதற்கும் உபயோகப்படுகின்றது. தண்ணீர் இல்லாவிடில் பூமியில் ஜீவராசிகள் பிழைத்திருக்குமுடியாது. நம்முடைய உடம்பின் நிறையில் மூன்றில் இரண்டு பாகம் தண்ணீரே. தண்ணீர் மூன்று ரூபமாய் ஆயைந்திருக்கிறது. சனபதார்த்தமான டனிக்கட்டி ரூபமாய் உயர்ந்த மலைச்சிகரங்களிலும், திரவபதார்த்தமான ஜலரூபமாய் ஆறு, குளம், ஏரி, சமுத்திரம் மழை முதலியவைகளிலும், வாயு பதார்த்தமான நீராயியக்கை காற்றிலும் மேகத்திலும் உலகத்தில் வியாபித்திருக்கின்றது. அது பிராணவாயு, நார்த்தஜனி என்ற இரண்டு வாயுக்களின் சேர்க்கை.

சுத்தமான தண்ணீர் கிடைப்பது மிகவும் அரிது. சாதாரணமாகப் பலவகை உலோகங்களின் உட்புகளும் வேறு அசுத்தங்களும் தண்ணீரில் கலந்தே இருக்கும். தெளிவாகவும் துர்நாற்றமில்லாமலும் யாதொரு நிறமுமில்லாமலும் இருக்கும்நிறே நம் உபயோகத்திற்கு அருகமானது. ஒரு காலன் தண்ணீரில் எட்டு கூரையினுக்குமேல் உலோக உட்புகள் கரைந்திருக்கக்கூடாது. மரம் பட்டட ஜீலை முதலியவை அழுகியிருக்கவும் கூடாது.

மண்டின் மக்கு ஜூல் ஆதாரமானவகளில் முதன்மையானது. இது சமுத்திரங்களிலும் ஆழங்களிலும் ஏரிகளிலுமின்னார். சுரியவேப் பத்தினால் ஆலியாக மாறி, காற்றைவீட்டு சனக் குறைவானபடியால் ஆகாயத்தில் எழுர்பிப்

போய் மேகமாகிறது. குளிர்த காற்று அதன் பேரில் பட்டவுடனே அதார்த்து, துளிகளாக மாறி, மழை பெய்கிறது. இதுதான் மிகவும் சுத்தமான நீர், பூமியில் விழுந்து ஆருகளாயும் ஏரிகளாயும் குளங்களாயும் ஏற்படும்போது பூமியிலுள்ள அசுத்தங்கள் மட்டுமேயன்றி டெ வகையான உபுகளும் கலந்து தண்ணீர் கெடுகிறது. மழை நீரில் சிறிதுபாகம் பூமியினுள்ளி நங்கி கிளைற்று நிருக்கும் ஊற்று நிருக்கும் ஆதாரமாகின்றது. மழை பெய்யும் இடம் மணற் பாங்கானுள்ளீர் அதிகமாய் பூமிக்குள் இறங்கும்; களி மண்ணைகில் அவ்வளவு இறங்காது. சாதாரணமாய் நாம் மழை நீரை வீட்டிலுள்ள முற்றங்களில் கடுவாயில் விழுமிடத்தில் பாத்திரங்களில் பிடிக்கிறோம். ஓடுகளின் பேரிலும் கூறநகன் மேலுமள்ள அசுத்தங்கள். அடித்துக்கொண்டு போகுமட்டில் காத்திருந்து பிறகுதான் அவ்விதம் மழை நீரைப்பிடிக்கலாம். அது மிகவும் சுத்தமான நீரானதால் சமையல் பாண்டங்களைக் கழுவதற்கு மாத்திரம் அல்லாமல் சமையல் செய்வதற்கும் உபயோகப்படும்.

ஏரிகள் நம்காட்டில் மற்றொரு முக்கிய ஜலாதாரம். மலைப் பிரதேசங்களிலும் ஜனங்கள் மிக குறைவாய் இருக்கும் இடங்களிலும் ஏரி நீர் மிகவும் சுத்தமாகவே இருக்கும். சபவெளிகளிலும், சதப்பு நிலங்களிலும், ஜன நெருக்கமுள்ள இடங்களிலும் உள்ள ஏரிகளின் நீர் சுத்தமாய் இராது. ஏனென்றால் ஜனங்கள், கால் நடைகள் குளிப்பதினுலும், துணி முதலியவைகள் தோய்ப்பதினுலும் நீர் அசுத்தமாவதும்

தவிர சுற்றுப் பக்கத்திலுள்ள வயல் முதலிய இடங்களிலிருந்து ஏரு முதலிய அசுத்தங் களை மழைகாலத்தில் சிற்றேரூடைகள் கரைத்து அந்த ஏரி நிருடன் கலக்கிறது.

ஆற்று ஜலம் நமது நாட்டில் முக்கியமான ஜலதாரங்களில் மற்றெல்லை. ஆயினும் அது சுத்தஜலம் என்று எண்ணுவதற்குக் கொஞ்சமேனும் இடமில்லை. ஆற்றேரமாயிருக்கும் கிராமங்களிலுள்ள அசுத்தங்கள் அந்த ஆற்றின் தண்ணீருடன் எவ்விதமாகவும் கலந்துவிடும்; மனிதர்களாலும் ஆடுமாடுகளாலும் தண்ணீர் எவ்வாறு அசுத்தமாகிறது என்று நாம் முன்னமேக்கிறீரும். அதைச் தவிர சுந்தை முதலிய விசேஷம் தினங்களில் மனிதராலும் கால் நடைகளாலும் ஏற்படும் அசுத்தமன்றி கசாப்பு முதலிய பண்டங்களைக்கழிவுவதனாலும் ஸ்மாசான வஸ்துக்களை அதில் கரைப்பதினாலும் ஆற்றின் மிகவும் கெடுதலடைகின்றது.

மேற்கூறிய ஆற்றுஜலம் ஏரி குளம் முதலியவைகளிலுள்ள ஜலம் இவைகளைவிட கிணற்றுஜலம்சுத்தமாகவே இருக்கும் என்று டொதுவாகச் சொல்லலாம். ஆனால் அதில் அங்குள்ளபூசாரத்திலுள்ள உலோக உப்புகள் அதுகாகக் கரைந்திருக்குமாகப்பால் சமையல் செய்வதற்காவது, காய்கிழங்குகளைவேகவைப்பதற்காவது அவ்வளவு உபயோகப்படாது. கிணறுகள் இருவகைப்படும். 1 ஆழக்கின்று 2 ஆழமில்லாத கிணறு. இவற்றைப்பற்றித் தெளிவாக தெரிந்துக்கொள்ள பூரியின் அமைப்பை நாம் சுற்று கவனிப்போம். பூரியின்மேல் காணப்படுவது மேல்தரை. இதில் கொஞ்சம் உலோக உப்புகளும் செடி களை பிராணிகளின் வளர்ப்பினாலும் இறப்பினாலும் ஏற்பட்ட வஸ்துகளும் கலந்திருக்கும். அதற்குக் கீழ் இருப்பது அதித்தரை. அதில் உலோக உப்புகள் சுற்பாறைகள் குறைவாக இருக்கும். பிறகு கீழ் செல்லசெல்ல பாறைகளாயும் மணலும் கல்லுமாயும் இருக்கும். மழைநீர் பூரியின்தரையில்லிழுந்துகொஞ்சம் கொஞ்சமாய் உள்ளே இறங்கி பாறைகள் இருக்கும் ஆழம்வரை

யில் செல்லுகின்றது. அதன் கீழ் பாறைகள் இருப்பதால் இன்னம் ஆழமாய் செல்லக்கூட வில்லை. அந்தப்பாறைகளில் ஏதாவது பின்பு இருந்தால் அதன் வழிபாய் கீழ்செல்லும். ஆனால் அநேகமாய் அது பாறை மட்டத்திலேயே தங்கிவிடுகின்றது. அந்த இடத்தில் நாம் கிணறு தோண்டுவோமானால் பாறைகள் மட்டத்திற்கு மேல் நிற்கும். தண்ணீரை நாம் முதலில் காண்போம். இதுதான் ஆழமில்லாத கிணறு என்று பெயர். அதற்கும் ஆழமாய்தோண்டி அந்தப்பாறைகள் மட்டத்திற்கும் கீழ் உள்ள தண்ணீரைக் கண்டால் அது தான் ஆழமுள்ள கிணறு என்று பெயர். இவற்றின் பேதம் என்ன வென்றால் ஆழமில்லாத கிணற்றின் நீர் நாம் எந்தவிடத்தில் தோண்டுக்கேருமோ அந்தத்தரையில் உள்ள அசுத்தங்களும் சுற்றுப்பக்கமுள்ள சாக்கடை, கக்கூசு முதலிய அசுத்தங்களும் மழைகாலத்தில் மழை நீரில் கலந்து பூரியில் ணாரி, அசுத்தமடைந்துவிடும். சுற்றுப்பக்கங்களிலும் அவ்வித அசுத்தம் இல்லாவிடில் அக்கணற்று நீர் சுத்தமாயிருப்பது முண்டு. ஆனால் பொதுவாக ஆழமில்லாத கிணற்றின் அசுத்தமாகவே இருக்கிறது. ஆழமுள்ள கிணற்று நீர், தரை மேல் மட்டத்தின் அசுத்தங்கள் பூரியின் கீழ் இறங்க மாட்டாமையால், சுத்தமாகவே இருக்கும். அசுத்தமடைந்த மழை நீர் பாறை கரின் வறியாய் இறங்க முடியாதாக்கமால் பாறையின் கீழுள்ள கிணற்று நிருடன் கலக்க முடியாது.

இந்த சந்தர்ப்பத்தில் கிணறுகளைச் சுத்தமாகப் பாறுகாக்க வேண்டிய முறைகளை அறிய வேண்டியதுவசியம், கிணற்று நீர் வியாதிகளை உண்டாக்காதபடி சுத்தமாக இருக்கவேண்டிய தன் பொருட்டு சில உபாயங்கள் உண்டு. அவையாவன:

1 கிணற்றைச்சுற்றி கைப்பிடிச்சவர் இருக்கவேண்டும். அது மூன்று அடிக்குமேல் உயரம் வேண்டுவதில்லை. அதனால் தரை நீர் கிணற்றில் விழுமால் தடிப்புமன்றி, மனிதர்களும் குழங்கத்தகளும் கால்நடைகளும் சாமான்களும் கிணற்றில் விழுதபடி பாறுகாக்கக்கூடும்.

2. கண்ணறைக் குற்றி 10 அடிஅகலத்திற்கு கடப்பைக் கல்லாலாவது சிமிண்டி னலாவது இக்கிள்லாமல் பூசை மேடை இருத்தல் வேண்டும்.

3. இந்த மேன்டவைச் சுற்றி சிமின்டினால் ஜூலைப் பூடுவெதற்காக சாக்கவடக்கட்டி, அதைப் பெரிய சாக்கண்டயில் சேர்க்கவேண்டும்.

4. சின்றின் உட்புறத்தில் தண்ணீர் மட்டத்திலிருக்கும் தயைமட்டம் வரையில் கருங்கல்லினால் கட்டி சந்துகள் சிமின் டினால் அடைக்கப்பட்டு அல்லது பூராவும் சிமின் டினால் பூசப்பட்டு இருக்கவேண்டும்.

வீட்டிற்குள் இருக்கும் கிணறுகளுக்கு இவ்விதம் செய்தால் போதுமானது. தெருக்களில் பொதுஜனங்களுக்காக ஏற்பட்டிருக்கும் கிணறுகளுக்குச் செய்யவேண்டிய தலையானது மற்றென்று உண்டு. அதாவது:

5. அக்கணறுகளில் கயிறுடன் தோண் டியோ அல்லது வேறு பாத்திரமோ அக்கயற்

நலேயே கட்டித்தொங்கவிடவேண்டும். ஜனங்கள் அந்தப் பாத்திரத்தினாலேயேஜலம்ஏடுத்து தங்கள் பாத்திரங்களை விரப்பிக்கொண்டால் அவரவர் வீட்டிலுள்ள தொத்து வியாதிகள் முதலிலை அவர்கள் பாத்திரமூலமாகக் கிணற்று நிரில் கலக்க முடியாது. மேலும் அநேகர்தங்கள் பாத்திரங்களைக் கிணற்று மேடையில் தேய்த்துப்பிற்கு கழுவ நீர்இல்லாமல் அதைக் கமிந்தில் கட்டி, கிணற்றில் இறக்கி, கிணற்று நிர்வேயே கழுவுவதைப் பார்த்திருக்கிறோம். கமிந்துடன் ஒர் பாத்திரம் கட்டியிருந்தால் இவ்வித அசத்தங்கள் கிணற்று நிருடன் சோது. ஆனால் ஐநங்களுக்கு இதுடைத் தெரியாதா என்று நீங்கள் நினைக்கலாம். அப்படிநினப்பது தவறு. ஐநங்களில் ஒரு புத்தி யீனன் இருந்தாலும் அவனுடைய தவறான செயல்களால் பலருக்குக் கஷ்டம் நேரிடும். ஆகையால் மேலே சொல்லியிருக்கும் விதிகளைக் கண்டிப்பாய் அனுசரிப்பதே நலம்.

(இன்னும் வரும்.)

சர்ராரோக்கியத்தை அலக்ஷ்மியம் செய்யாதீர்கள்.

「ടাক্টர് എം. പരുവാ

“ஆரோக்கியமே தனம்” என்பது பழ  
மொழி. சரீர சுவக்கியத்தை அலக்கியம் செய்  
துவிட்டால், சக்தி குறைந்து, ஹக்கம் தணிக்கொடு  
ந்து, நான்டைவில் அழிவு ஏற்படும். அடிப்படையான சுகாதார தர்மங்களைக்கூட்டக் கை  
யாளாமல் அவச்சைத்தபடும் பலர் ஆண்டவன்  
மீது பழியைப் போகிறார்கள். அத்தனக்  
யோரை விதிவாதிகளேன் ரே சொல்லவேண்டும்.

தகுந்த ஆகாரமும், அவசியமான சூரியப் பயிற்சியுமின்றி, மருந்தில் முடஙம்பிக்கை வைத்து, அதையே உட்டெளாண்டு வரும் ஒரு வரை உதாரணமாக எடுத்துக்கொள்ளுகிறோம். அதனால் என்ன பலனைந்தபடும்? அவனுடைய சூரியம் குணமடையப் போவதில்லை.

அவனுக்குப் பகுத்தறிவு கிடையாதென்று  
தான் உலகினர் சொல்லுவார்கள்.

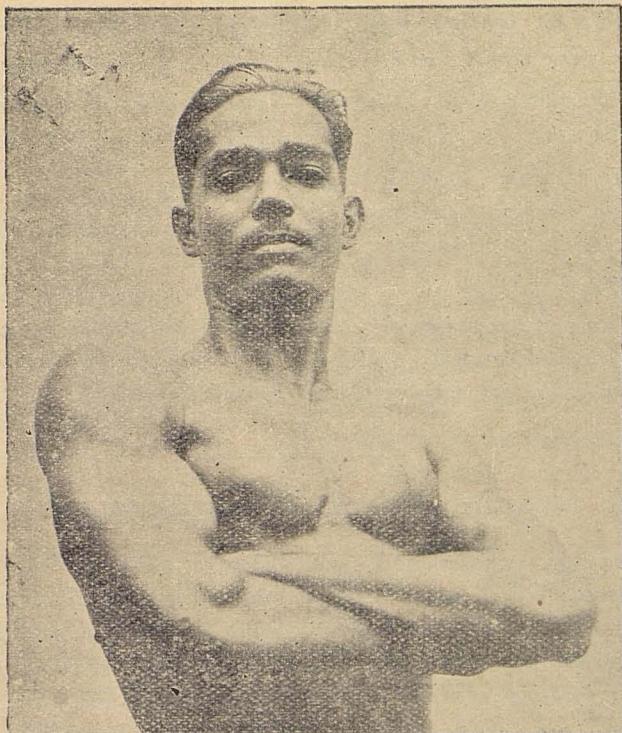
நமது முக்கேள்வர்கள் சரிரத்தைக் கவனித்துக் கொண்டு வந்ததால் அதிக காலம் ஜீவிதத்திறுந்தார்கள். நமது முன்கேள்வர்கள் அப்பியசித்துவங்த சில பழக்க மழுக்கங்கள் இன்னும் மறையாமலிருக்கின்றன. ஆனால் இந்தக்காலத்தில் அவைகளின் உபயோகத்தை ஆண்டுகள் அறிந்து கொள்ளாமல், அவைகளிடத்தில் துவேஷ புத்தியைக் காட்டி வருகின்றனர். இந்தப் பழக்கங்கள் அடிப்படையானதாமங்களாக இருந்து வந்த காலமுழுங்கு.

நீங்கள் செல்ல முடையவர்களாக இருக்க வேண்டுமானால் உங்களுடைய சர்ராரோக்கியத்தை அவசியம் செய்து விடாதிர்ச்சன், சரீ

ரங்கெட்டி, உடலம் ஒடிந்து போயிருக்கும் மனிதன் உலகில் சந்துஷ்டியாக வாழ முடியாது. பிறருக்கு நீங்கள் உபதேசம் செய்யப் புறப்படுமேன் உங்களுடைய சரீரத்தை நல்ல ஸ்திதியில் வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். ஆனால் இந்தக் காலத்தில் பள்ளிக்கூடங்களில் சுகவழிகளை மாண்வர்களுக்குப் போதிக்கும் உபாத்தியாயர்கள் பலவீரனர்களாய், நடைப் பிளைம் போன்

நிருப்பது சகஜமாக இருந்துவருகிறது. அவர்களுடைய உபதேசம் மாணவர்களுடைய மனதில் எவ்விதம் பதியும்? சுசரீரமென்றால் என்னவென்பதை அவர்கள் மாணவர்களுடைய புத்தியில் பதிக்கமுடியுமா?

உங்களுடைய வாழ்வின் நோக்கத்தைப் பூர்த்தி செய்துகொள்ள வேண்டுமோனால் சோம்பலை விடுத்து, சரீரத்தை ஆரோக்கியமாக வைத்துக்கொன்றான்கள்,



[இந்தப் படத்தில் காணப்படும் எம். கனகாத்ரி ராவ் சென்னை சர்வகலாசாலையில் இண்டர்மீடியேட் வகுப்பில் படித்துவருகிறார். 3 வருடங்களுக்கு முன் அவர் துர்ப்பலமாக இருந்தார். ஆனால் தண்டால், பஸ்கி முதலிய இந்திய சரீராப்பியாலங்களைச் செய்துவந்த தனால் இப்பொழுது இந்த ஸ்திதிக்கு வந்திருக்கிறார். பலவகைப்பட்ட விளையாட்டுப் பந்தயங்களில் கிண்ணங்களையும், பதக்கங்களையும் பரிசாகப் பெற்றிருக்கிறார். உயரம் 5'9"; பலூ 146 பவன்; கழுத்து 15 $\frac{3}{4}$ "; மார்பின் சுற்றாவ ஆச்சிமுக்காமல் 39 $\frac{3}{4}$ "; மூச்சிமுத்து 44 $\frac{1}{2}$ "; முண்டா 14 $\frac{1}{2}$ "; 2 வருட காலத்தில் இந்த மாறுதலேற்பட்ட டிருக்கிறது.]

தந்த சம்ரக்ஷணம்.

[ஆர்மான் ஆர். கே. ராஜகோபாலன்],

கண்ணட தேசத்திலும், முக்கியமாக மைசூர் சமஸ்தானத்திலும் வசிக்கும் பிராயனரால் வாத ஸ்தீரீகள் சாயப்பொடிகளைக்கொண்டு பற்களைத் துவக்கி, பற்கள் கறுக்க வைத்துக் கொள்ளுகிறார்கள். அவ்விதம் செய்வதால் பற்களின் வேர் வழவுடையுமென்று அவர்கள் சினைத்திருக்கிறார்கள்.

ஆனால் அவ்விதம் செய்வதானது பற்களின் இயற்கையான சிற்றதை மாற்றி, அடிக்கைக் கெடுத்து, ஈறு உள்ளே டோகும்படி செய்துவிகிறது.

ஸ்ருகள்தான் பற்கள் ஆடிப்போகாமல் பாதுகாத்து வருகின்றன. ஆகவே ஈறங்கள் உள்ளே போய்விட்டால் பற்களின் பலம் குறைந்துவிகிறது.

தவிரவும், வெற்றிலைப் பாக்குடன் புகையிலையையும் போட்டுக்கொண்டு பசுவிலும், இரவிலும் காமில் அடக்கி வைத்துக்கொள்

னும் கெட்ட முக்கானது உள் சுதநயைத் தின்று, பிளவை முதலிய வீயாதிகள் உண்டாகும்படி செய்துவிகிறது. மேலும் ஈறுங்கெட்டுப்போய், பற்களினிடுக்கில் கடித்ததுண்டுகள் தங்கி, நாற்றத்தைக் கொடுப்பதுடன், பற்களிலிருந்து சீழ் வடிதல் முதலிய உபாதைகளும் ஏற்படுகின்றன. ஈறுகளிலிருந்து வெளிப்படும் சீழானது சரீரத்திற்குள் புகுந்து மலக்கட்டு, உப்புஸம், ஒற்றைத் தலைவலி முதலிய உபாதைகளை உண்டுபண்ணுகிறது.

காலையில் எழுந்ததும் சாப்மிடுமேன் பற்களைத் துலக்கவேண்டுமென்று ஹிந்து சாஸ்திரங்களில் தகுந்த காரணங்களினாலேயே விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. பற்களைத் துலக்காமல் படுக்கூக்கிலேயே காப்பியைக் குடிக்கும் ஐரோட்பியருடைய முக்கமானது கெடுதலை உண்டுபண்ணும்.

### நாமே விஷமிட்டுக் கொள்ளுவதா?

“இந்தியவானது உஷ்ணதேசம். இப்பொழுது கோடை வெகு உர்மாக இருக்கிறது. தேத்தண்ணீர் சூடாகக் குடிக்கவேண்டிய பானம். இந்தியா போன்ற உஷ்ணதேசத்திற்குஅது ஏற்றதன்ற; சாதாரண உஷ்ண காலத்திலேயே அது விஷத்திற்குச் சமானமானது. இப்பொழுது உஷ்ணம் அதிகமாக இருக்கவேண்டிய தென்பதைச் சொல்ல வேண்டியதில்லை. ஆனால் ஒருவரேனும் நிதியிப்படி உபயோகிக்கும் அவைவில் ஒரு பாகத்தையேனும் குறைந்துக் கொண்டிருக்கிறார்களா? இப்பொழுது தேத்தண்ணீர் குடிக்காதவர்கள் அகப்பவேது அரிதாக இருக்கிறது.

“ஏற்கெனவே தேத்தண்ணீர்க்கடை அபூர்வமாக இருந்துவந்த இடங்களிலும் இப்பொழுது பலகடைகள் ஏற்பட்டுவருவதி

விருந்து இந்த தூப்புமுக்கமானது வரவர அதிகரித்து வருகிறதென்று தெரிகிறது. இதனால் ஜனங்கள் தெரிந்தே விஷ பானம் செய்து வருகிறார்களென்று ஏற்படுகிறது. இதனால் ஏற்படக்கூடிய விபரீதத்தைச் சுலபமாக ஊகித்துக்கொண்டுவிடலாம். இவ்விதம் தேத்தண்ணீரைக் குடித்து உடம்பை வரவரக் கெடுத்துக்கொண்டு விடாமலிருக்கும் படி எல்லாரையும் வேண்டிக்கொள்ளுகிறோம்”:- மூலத் அண்ட ஹாப்பினெண், கல்கத்தா.

மேலே சொல்லியிருப்பதைன்தும் மைது சென்னை காருக்கும் பொருந்தும். இங்கு தேத்தண்ணீர் கடைகளுக்குப் பதிலாக காப்பிக் கடைகள் அதிகரித்திருக்கின்றன. சென்னையிலுள்ள காப்பிக்கிளப்புகள் பொதுஜனங்களுடைய சரீராரோக்கியுத்தைக் கெடுத்து

விடக்கூடியவைகளாக இருக்கின்றன. அவை கள் உயிர்ப்பொறி என்றே சொல்லலாம். அசங்கியமான சாக்கடைகள், இருட்டான அறைகள், அழுக்கடைந்த தரை, எண்ணற்ற ஈக்கள், சகிக்கமுடியாத துர்க்கந்தர், அச்தத மான தட்டுகள், எச்சில் செய்து உபயோ கித்த பாத்திரங்கள், கலப்படமான உணவுப் பொருள்கள், வியர்வை ஒழுகும் வேலைக் காரர்கள் இவ்வளவு அசிக்களைப் பார்த்

தேனும் காப்பிக்கடைக் குப்போக்கூடாதென்ற புத்தி நம்மவருக்கு வரவேண்டாமா? ஆனால் கண்ணுள்ள குருடரைத் திருத்த முடியாது. அவர்கள் இத்தகைய ஆபாசம் நிறைந்த காட்பிக்கிள்ப்புகளுக்குச் செல்லுவதை நிறுத்தாவிட்டால் அவர்களே அவர்களுடைய உயிருக்கு உலை வைத்துக் கொண்டவர்களாவார்கள்.

### ஊட்டக் குறைவு.

அடியிற்கண்ட விவரங்கள் உபாத்தியாயர் களுக்கும், பாடசாலைகளின் வைத்திய பரி சோதகர்களுக்கும், குழங்கதகளைப் பண்ணிக்கு அனுப்பிவரும் பெற்றேர்களுக்கும் உபயோகமாக இருக்குமென்று நப்புகிரேப்:-

ஆரோக்கியக் குறைவை ஊட்டக் குறை வென்று சொல்லுவது பொருத்தமாக தென்டாக்டர் ஏ. டி. நான்கிவெல் என்னும் வைத்திய உத்தியோகஸ்தர் இங்கிலாஷ்டிலுள்ள ஒரு பாடசாலையின் வைத்திய உத்தியோகஸ்தருக்கு எழுதியிருக்கிறார். அவர் சொல் லுவதாவது:-‘பல காரணங்களினால் ஆரோக்கியக் குறைவு ஏற்படலாம். அதனால் குழங்கதகூபுப் போதிய ஆகாரம் கிடைக்கவில்லை மென்று அர்த்தம் செய்துகொண்டு விடக்கூடாது. ஆரோக்கியக் குறைவாக இருக்கும் குழங்கதகரில் வெகுசிலரே போதிய ஆகாரம் கிடைக்காதவர்களாக இருக்கிறார்கள். ஒரு வியாதியினால் டீஷக்ப்பிட்டதன் பலஞ்சுவாவது, அல்லது சர்ரத்தில் ஊறியுள்ள ஒரு உபாதையினாலாவது தான் ஆரோக்கியக்குறைவு ஏற்படுகிறது. பால்யத்தில் நீர்க்கொள்ளுவான் புக்டுவெதனாலாவது, விக்கல் ஏற்படுவதனாலாவது; அல்லது வேறு கடுமையான வியாதி உண்டாவதனாலாவது, ஒரு குழங்க த வெகுகாலம் வரையில் ஆரோக்கியக்குறைவாக விருக்கக்கூடும். உள்ளங்கு வளர்ச்சியினாலாவது, பற்களின் கெடுதலினாலாவது அல்லது கிருமிகளினாலாவது ஆரோக்கியக் குறைவு ஏற்பட

லாம். பெற்றேர்களுடைய அலக்கியமூம், சரியாகப் பக்குவம் செய்யப்படாத ஆகாரமும், இராக்காலத்தில் அதிக நேரம் விழித்திருப்பதும், அதிகமாகக் களைத்துப்போவதும் குழங்கதகள் ஆரோக்கிய மற்றவர்களாகச் செய்து விடுகின்றன. இந்த அல்லல் ஏற்படாமல் தடுப்பது கஷ்டம்தான். அலக்கியமாக வீருக்கும் பெற்றேர்களைச் சிகிச்சை வழியில்லாத தால் அவர்களைத் திருத்துவது கஷ்டம். சரியான ஆகாரமில்லாமோ அல்லது காலாகாலத்தில் புகிக்காமலோ இருப்பதால் ஏற்படும் அசொக்க்யத்தை பால், மீன் என்ன னெய் முதலியவைகளைக் கொடுத்துப் பரி கரித்து விடலாம். அவைகளை வாங்குவதற்கு எவ்வளவு பண்மானாலும் பெற்றேர்கள் கொடுத்துவிடுகிறார்கள். இரண்டிலும் ஜீவஸ்துப் பொருள் இருப்பதால் ஏற்படும் இரண்டையுமோ அல்லது இரண்டில் ஒன்றையோ உபயோகிக்கும் குழங்கதகள் நன்றாக வளருகின்றன. சில வாரங்கள் வரை பால் குதித்துவரும் குழங்கதபானது ஏற்கெனவே அசிரத்தையாக இருந்தபோதிலும் படிப்பில் கவலை செலுத்த ஆரம்பிக்கிறது. சர்ரமும் தென்படைந்து, புத்தியும் வேலை செய்ய ஆரம்பிக்கிறது. ஏற்கெனவே பீஷத்து வியாதியினால் ஏற்பட்ட ஆரோக்கியக் குறைவை விவரத்து செய்வதற்கு தகுந்து ஊட்டத்தைக் கொடுக்காமலிருந்து விட்டால் பிறகு அதை சிவர்த்தி செய்வது கஷ்டம். பல குழங்கதகள் வியாதியால் தாப்பமண்டந்திருந்த

போதிலும் அவைகள் தேறுவதற்கு அவனாசம் கொடுக்காமலே மறுபடியும் பள்ளிக்கூடத்திற்குப் பெற்றேர்கள் அனுட்பிவிடுகிறார்கள். இத்தகையே ருக்கு தங்கியிருக்க வசதியுடன் கூடிய திறந்த வெளிப் பள்ளிக்கூடத்தங்கள் அனுகூலமாக இருக்கும். பால்யத்தில் கூம்போக மேந்படுதல், பால வியாதிகள் மூதலியவைகளைத் திறந்த வெளிப் பள்ளிக்

கூடங்கள் குணப்படுத்திவிடும்.” இவ்விதப் பள்ளிக்கூடங்களின் பலன் நாளடைவில் நன்றாகத் தொழியுமென்றும், அவைகளின் மூலமாகப் பல குழந்தைகள் பிற்காலத்தில் நஸ்தப்பினாகி விடுவதைத் தடுத்துவிடலாமென்றும் டாக்டர் நான்கிலெல் சொல்லுகிறார்:— மெடிக்கல் ஆப்சர்.

### கண்ணூடிகள்

உண்ணவைத்தியம் தொயியத ஒருவர் “பெல் போர்ன் ஏஜ்” என்ற பத்திரிகையில் பின் வருமாறு எழுதுகிறார்:—இங்காலத்தில் தொட்டிலை விட்டுக் கொம்பு முன்னரே பல குழந்தைகள் கண்ணூடிகளைப் போட்டுக் கொள்ளுகின்றன. அந்தக் குழந்தைகள் ஐங்னால் வழி யாகத்தெருவுழியே செல்லும்உங்களை எட்டிப் பார்க்கின்றன. பலகுடும்பங்களில்கண்ணூடிகள் போட்டுக்கொள்ளாதவர்களே இவ்வாமவிருக்கிறார்கள். கண்ணூடிகள் போட்டுக்கொள்ளும் பொம்பைகளும் கிளப்பாததுதான் ஆச்சரியமாக இருக்கிறது. வரவர அவைகளும் கிளம் பிவிடும்; பார்வைக்கும் அவைகள் உயிருள்ளவைகள் போன்றிருக்கும். இப்பொழுதுகண்ணூடி போட்டுக் கொண்டிருப்பவர்களின் தொகை அதிகரித்திருப்பதிலிருந்து இன்னும் சிறிது காலத்தில் கண்ணூடிகளுடனேயே குழந்தைகள் பிறந்துவிடுமோ வென்ற சந்தேகம் ஏற்படுகிறது.

அடுத்த தடவை தெரு வழியே செல்லுகையில் எத்தனை குழந்தைகள் கண்ணூடிகளைப் போட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன வென்பதைப் பாருங்கள். இயற்கைப் பார்வை சுக்தி அவ்வளவு பால்யத்திலேயே அவைகளுக்குப் போட்டிட்டது.

ஏக்காலத்திலேனும் பிறகு அவர்கள் கண்ணூடி யில்லாமலிருக்க முடியுமா? 60-லாடுகாலம் அவர்கள் கண்ணூடி போட்டுக்கொண்டிருக்கும்படி தன்டிக்கூட்டட்டிருக்கின்றனரா?

முற்போக்கு ஏற்பட்டிருப்பதாகச் சொல்லப்படும் இக்காலத்தில் மனமில்லாத நஷ்டதை

போல் பள்ளிக்கூடத்திற்கு ஈர்க்கு சென்று கொண்டிருக்கும் பயணசுறுதைய மூக்குகளில் கண்ணூடியை உட்கார்த்தி வைத்து விடுகிறோம். அவர்கள் கால்சட்டைகள்போட்டுக்கொள்ள முன் கண்ணூடிகள் போட்டுக் கொள்ளாமலிருந்தால் பாக்கியாவிலென்தான். கண் வைத்தியர்களும், கண்ணூடி வியாபாரிகளும் பாரிமோட்டார்களில் சவாரி செய்வதில் என்ன ஆச்சரியமிருக்கிறது? பிறருடைய கண்கள் வழியாக அவர்கள் பார்க்கவில்லை; தங்களுடைய கண்ணூடிகள் வழியாக அவர்கள் பார்க்கும்படி செய்துவிடுகிறார்கள். பல வைத்தியர்களிடம் போவதுபோலவே ஓண்ணூடிக் கடைக்காரர்களிடமும் ஐங்கள் போக ஆரம்பித்துவிட்டனர்.

நம்முடைய ஆத்மாவாவது, பற்காலாவது, கண்களாவது, நம்முடையதென்று சொல்லிக்கொள்வதற்கில்லை, அவைகள் அந்தந்த அங்கங்களின் வைத்தியத்தில் பெயர் பெற்ற வர்களுடைய சொத்துக்களாக இருக்கின்றன. மோட்டார் வண்ணூடிகள் நாம் கால்கள் நறவார்களாகச் செய்து வருகின்றன. நமது கண் வைத்தியர்கள் மெக்குக் கண் பார்வையைக் கொடுப்பதாக ஆசைகாட்டி நமக்குக் கண் பார்வையே இவ்வாமல் செய்துவிடலாம். கண் பார்வை மழுங்கினால் கண்ணூடியிருக்கிறது, பல்லில்லாமை வெகுகாலமாக இருக்கு வந்திருக்கிறது. இனிகாலில்லாமை, கண்ணீல்லாமை இவைகள் ஏற்பட்டு விடும்போலிருக்கிறது. இவ்விதமாக உலகம் நாகாகீமடைந்து வருகிறது!

ஒரு பந்தை நாகத்தின் உபாதையிலிருந்து ஒரு ஜெர்மன் ராஜ்யத்தை ஒருவன் காப்பாற்றிக் கொடுத்ததாகவும், அதற்குப் பிரதிப் பிரயோஜனமாக கண்ணுடி வியாபாரத்தின் ஏதேசு உரிமையை அவன் கேட்டதாகவும், மார்க்குட்டவெயின் ஒரு கதை சொல்லியிருக்கிறார். அந்த தேசத்தின் அரசர் அதைக்கேட்டு ஈடுங்கிப்போய் விட்டாராம். தம் முடைய பெண்ணையாவது, ராஜ்யத்தில் பாதியையாவது கொடுப்பதாகச் சொன்னாம். கண்ணுடி வியாபார உரிமையைக் கொடுக்க அவருக்கு மனம் வரவில்லையாம். ஆஸ்தி ரேவியாவில் அவ்வித உரிமை கொடுப்பாமற் போனது ஆண்டவனுடைய கருணைதான்! அபேதவாதம் இன்னும்இங்கு தலைக்காட்டாத தும் ஆண்டவனுடைய கருணைதான்! சிறைந்த சம்பளத்திற்குக் குறைந்த வேலை செய்யும் சகாயத்தை அங்குரார்ப்பனம் செய்த கவர்ன்மெண்டானது கண்ணுடி வியாபாரத்தில் கிடைக்கும் லாபத்தைக்கொண்டு சர்க்கஸ் நடத்திக்காட்டும்!

யார் இவைகளைக் கொடுத்தாலும், இவைகள் உபயோகத்திற்கு வந்து விட்டன. யார் முதலில் இவைகளைக் கண்டுபிடித்து ஜனங்களின் தலையில் கட்டினார்களோ! 1313-ம் வருஷத்தில் பைசாவில் இரந்துபோன டிஸ்பைனா என்பவர் கண்டு பிடித்ததாக ஒரு சாராரும், 1317-ம் பிளாரென்வில் இரந்துபோன அமாதி என்றவர் கண்டுபிடித்ததாக இன்னெலூ சாராரும் சொல்லுகின்றனர். 11-வது நூற்றுண்டில் பிரக்மாதி அடைந்திருந்த அராபிய கிரந்த கர்த்தாவான் அல்ஹாலனும், நமது பேக்கனும் கண்ணுடிகளைப் பற்றிப் பிரஸ்தாபித்திருக்கிறார்கள்.

நாம் எதிர்பார்க்கக்கூடியது போலவே முசுலில் உபயோகித்த கண்ணுடிகளும் அவைகளின் கட்டடமும் அவைகளினமாக இருந்தன. வெகுசாலம் வரையில் மாட்டுக் கொட்டு விளிம்புகளே உபயோகப்பட்டுவந்தன. அந்தக்காலத்தில் ஸ்பூன்களும், ஜனனல்களும்கூட இந்த சாமானாலேயே செய்யப்பட்டதால் இதற்கு அப்பொழுது அதிக

கிராக்கி யிருந்திருக்கவேண்டும். ஆனம் ஒட்டுக் கட்டடம் பிறகு ஆரம்பமாயிற்று. அது மறுபடியும் தலைக்காட்டியிருக்கிறது. பழைய வழக்கங்கள் பல நூற்றுண்டுகளுக்குப் பிறகும் தலை தூக்குகின்றன.

அழிக்கி ஸ்தீர்கள் ஆங்கைகள் போல் தோன்றும்படி செய்யும் ஆனம் ஒட்டு விளிம்புக்கட்டடம் 20 வருஷங்களுக்குமுன் அமெரிக்காவில் தென்பட்டது. இது லேசாக்கிருக்கிறதாம். ஒரு மனிதன் இந்த விளிம்புகளுள்ள கண்ணுடிகளை வாங்கிப் போட்டுக் கொண்டுபோனதாகவும், அவனுடைய குழந்தைகள் அதைக் கண்டு அலறியதாகவும், அவனுடைய குதிரை அதைக்கண்டு மிரண்டு ஒழியதாகவும், அவன் அதை ஏறித்துவிட்டதாகவும் கைத் சொல்லுகிறார்கள். அது கண்களுக்கு அழகைக் கொடுக்கிறதென்று ஒருவரும் சொல்லுமுடியாது. அழுக்கடந்தபார்வி சர்க்கரையைப்போல் அது இருக்கிறது. இருந்தாலும் இங்கிலாந்திலுள்ள ஒரு அன்னிய நாட்டு தூதர் இந்த விளிம்புள்ள கண்ணுடிகளை அணிந்து கொண்டிருப்பதாகவும், அரசர்களும் இதை ஆதரிப்பதாகவும் சொல்லப்படுகிறது. லேசாக் கிருப்பது அவர்களுடைய கட்சிக்கு ஆதரவு கொடுக்கிறது. ஆனால் விளிம்பில்லாத கண்ணுடிகளையாவது, அல்லது தங்கம் அல்லது வெள்ளி விளிம்புள்ள கண்ணுடிகளையாவது என்போட்டுக்கொள்ளக் கூடாது? கண்ணுடிகளைப் போட்டுக் கொள்ளுவதால் 20-யைது அதிகமாகப் பார்வைக் கொடுப்பவரும், பார்வைக்கு அவல்கணமாக இருப்பவருமாகிய ஒரு பெண்மணி யிடத்தில் அந்த ரங்கமாக அபிமானம் வைத்து, அவளை மனப்பதாக வாக்குத்தத்தம் செய்து கொடுத்திருக்கும் யுவர்களைத் தவிர வேறு எவரும் ஆசைவாக்கமாட்டார்கள். சினுதேசத்துப் பண்டிதர்களைப்போல் தோல் கட்டடமுள்ள கண்ணுடிகளையாவது, பெஞ்சாமின் பிராங்லினைப்போல் இரும்புக் கட்டடமுள்ள கண்ணுடிகளையாவது ஜனங்கள் போட்டுக்கொள்ளாததற்கு நாம் சங்தோஷப்படவேண்டும்,

கண்ணுடிகளால் ஏற்படும் உபத்திரவும் யாது? பக்கத்திலுள்ள மற்றொரு அங்கமாகிய மூக்கின் மீது பாரத்தைப் போட்டுவிட்டு, காதுகள் தட்பவித்துக்கொண்டன. கண்ணுடிகளும், அவைகளின் கட்டடங்களும் இப்பொழுது பலவகைப் பட்டவைகளாக இருக்கின்றன. இவைகளை அணிந்துகொள்ளுவோருக்கு ஒரு மதிப்பையும் கொடுக்கிறது. கண்ணுடி போட்டுக்கொண்டிருப்பவர்கள் நன்கு படித்தவர்களென்று சிலர் தப்பிப்பிராயன் கொண்டு விடுகிறார்கள். மற்றும் சிலர் அவர்கள் டெரிய குடும்பத்தில் பிறந்தவர்களென்று விளைத்துவிடுகிறார்கள். யுவர்கள் புத்தி சாலிகளாயிருந்தால் தூரத்தில் பார்வைக்குப் பளிச்சென்று தெரியாமலிருக்கக்கூடிய கண்ணுடிகளையே அவர்கள் போட்டுக்கொள்ளுவார்கள். ஸர்க்குலையே ஒரு மனிதனுக்கு இல்லாமலிருந்தால் எவ்விதம் உத்தமாக இருக்குமோ அவ்விதமே கண்ணுடி போட்டுக் கொண்டிருக்கும் ஸ்திரீகளும் கண்களுக்குப் பார்வை சக்தியைக் கொடுப்பதற்காகச் செயற்கை உதவியைத் தேடிக் கொண்டிருப்பதைக் காட்டிக் கொள்ளாமலிருக்கும் வரையில் மதிப்பாகக் கருதப்படுகிறார்கள். இப்பொழுது முந்போக்கு அடைந்து வருவதாகச் சொல்லப்படும் நாகரிகத்தில் கண்ணுடிகளை அணிந்துகொள்ளுவது ஒரு சின்னமாகி விட்டது.

ஆப்பராக் கண்ணுடிகளை ராஜகும்பத்தைக்கேருந்த ஸ்திரீகளும், கோடைவரர்களின் மனைவிகளுமே அணிந்துகொள்ளுகின்றனர். அந்தக் கண்ணுடிகளை அணிந்துகொள்ளுவோர் திமிறுப்படைத்தவர்களாகவும், பிறர் வெறுக்கக் கூடியவர்களாகவும் மிருக்கின்றனர். அத்தகைய கண்ணுடிகளின் மூலமாக ஒருவரைப் பார்த்ததில் அவருடைய சரீரமானது கண்டெவியின் சரீரத்தைப் போல் சிறுத்துக்காட்டுகிறது. இவ்விதம் ஒரு மனிதனுடையதன் மதிப்பைக் குறைத்துக் காட்டக் கூடிய கண்ணுடிகளைப்போக்கும் வழக்கத்தைக் கண்ணுடிப்பாக சட்டபூர்வமாகத் தடுத்து விடவேண்டும். ஆப்பராக் கண்ணுடிகள் சிறு

த்துக் கூட்டுவதை விவரத்திலொக்கைப் பவ்துக்களைப் பெரிதுபடுத்திக்காட்டும் கண்ணுடிகளை எடுத்துக்கொண்டுபோவதாகச் சிலர் சொல்லுகிறார்கள். ஆனால் அவ்விதம் எவரும் தைரியமாகச் செய்ததாக இதுவரையில் தெரியவில்லை. ஆப்பராக் கண்ணுடிகள் நம்மை பயன்கொள்ளிகளாகச் செய்துவிடுகின்றன.

மலைகளின்மிது செல்லும்போது அணிந்துகொள்ளும் கண்ணுடிகளின் வியாபாரம் ஸ்விட்ஜர்லாந்து தேசத்தில் அதிகரித்துவருகிறது. பனியினால் கண்பார்வை மறைந்துவிடாமலிருப்பதற்கு அந்தக் கண்ணுடிகளை அணிந்துகொள்வேண்டியது அவசியமாகஇருக்கிறது. மோட்டார்களிலும், சைக்கிள்களிலும் சவாரி செய்வோர் அணிந்துகொள்ளும் கண்ணுடிகள் அவர்கள் குழந்தைகளையும், சிரபராதி களையும் கொலைசெய்யச் செல்வதைப்போன்ற பயங்கரமான பார்வையைக் கொடுக்கின்றன. கண்களைக் கூட்டவைக்கும் மோட்டார் வெளிச்சத்தினால் அபாய மேற்படாமல் தடுக்கவும் ஏதேனும் செய்தாகவேண்டும்.

நாகரீக வளர்ச்சியானது கண்களுக்கு அபாயத்தை உண்டுபண்ணக்கூடியதாக இருக்கிறது. நாம் கண் திருஷ்டியற்ற ஜாதியினராக ஆகிவிடாமலிருக்க வேண்டுமானால் சாஸ்திர ஆராய்ச்சியின் மூலமாக நமக்குக் கிடைத்திருக்கும் அறிவை உபயோகப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இது உலக அனுபவத்திற்கு விரோதமான முறையாக இருப்பதாலேயே அறிவைத் தேடிக்கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கிறது. அதனால் ஏற்படும் அபாயங்களை எதிர்த்துப் போராடுவதற்காகவே அது இருந்து வருகிறது. சாஸ்திரீய அறிவானது தன்னையே அனுவசியமான தாக்கசெய்துகொள்ளுவதற்காக இருந்து வருகிறது. நம்முடைய கண் திருஷ்டியைக் காப்பாற்றவும், அவைகளைக் கட்டுக்குட்படுத்தி வைக்கவும் எத்தனை வைத்தியர்களையும், முதலாளி களையும், வியாபாரிகளையும் வைத்துக்கொள்ள வேண்டி விருக்கிறது.

ஆனால் நமது அக்குக்கண்களுக்கு தாமக்கண்ணுடிகள், அன்புக் கண்ணுடிகள் போன்ற

உதவிகள் வேண்டியிருக்கவில்லை, ஒவ்வொரு வஸ்துவிலும், ஒவ்வொரு மனிதனிலும் உத்தம சூணங்களை அக்கண்கள் சுலபமாக அறிந்து கொண்டு விடுகின்றன.

நம்முடைய சொந்த சாமான்களை ஜெதி பார்க்கவும் கண்ணுடிகளைப் போட்டுக்கொள்ள வேண்டி யிருக்கிறது. ஒரு வகையான உணவுப்பதார்த்தத்தில் பிரியமுள்ளபெயின் தேசத்தினர் ஏருவர் இலையில் புறிமாறி யிருக்கும் அந்தப் பதார்த்தம் பார்வைக்குப் பெரிதாகத் தோற்றும்படி செய்வதற்காகக் கண்ணுடிகளை அறிந்து கொண்டு வந்தார். நம்முடைய சொந்த சொத்துக்களைப் பார்த்துக்

கொள்ளவும் கண்ணுடிகள் வேண்டி யிருக்கிறது.

நம்முடைய சௌரத்திலுள்ள கண்களுக்கு எவ்விதம் கண்ணுடிகள் அவசியமோ அவ்விதமே நமது அறிவுக் கண்களுக்கும் கண்ணுடிகள் வேண்டியிருக்கிறது. எவ்வாரும் அந்தக் கண்ணுடிகளை அறிந்து கொண்டு விடும் பட்சத்தில் உலகில் துண்பம் நிலைத்திராது. வேலை நிறுத்தம் ஏற்படாது; யுத்தம் தலைக்காட்டாது. அதன் மதிப்பு அளவிட முடியாதது. ஆழினும் அதன் அவசியத்தை இன்னும் அதிகப் பேர் அறிந்து கொள்ளவில்லை.

### காதுகளில் சீழ் வடிதல்.

காதுகளில் சீழ் வடிய ஆரம்பித்தால் காலதாமதமின்றி தகுந்த வைத்தியம் செய்து கொள்ளவேண்டும். தாராளமாகச் சீழ் வடியும் படிச் சட்டெனச் செய்துவிவுதானது அதிகக்காலம் சீழ்வடிந்து கொண்டிராமல் தடுப்பதற்குத் தகுந்த உபாயமாகும். சில மணி நேரம் காதில் குடைச்சல் இருந்தால் காதுக்குள் கட்டி புறப்பட்டிருக்க வேண்டும். உடனே அதை சிகிச்சை செய்தால் காதுக்குக் கெடுவேற்படாது. பினியாளிக்கும் வலி உபத்திரவும் தொலையும்; சில வாரங்கள் வரை தொடர்ச்சியாகக் காதுகளில் சீழ் வடிந்து கொண்டிருக்க விட்டுவிட்டால் பிறகு தானுகவே அது சொல்தமாவது சிரம

மாகிவிடும். இந்தக் கேள்களில் காலதாமத மின்றி சஸ்திர சிகிச்சை செய்துவிட்டால் குணம் ஏற்படும். ஓயாமல் சீழ்வடிந்து கொண்டிருந்தால் எலும்பு அழிவற்றிருக்க வேண்டும், வியாதியில்தரைக் காபாற்ற கடைசியிலேனும் சஸ்திர சிகிச்சை செய்யத்தான் வேண்டியிருக்கிறது.

காதுகளில் எப்பொழுதும் சீழ் வடிந்து கொண்டிருக்க விட்டு வைத்திருப்பதானது பினியாளிக்கு அபாயத்தை விளாவிக்கும். ஆகையால் அவர்கள் வைத்தியர்களிடம் காட்டிக்கொண்டு வரவேண்டும்.

### பூண்டுகள்.

பிரிட்டிஷ் வைத்தியச் சரந்துகளை விட பூண்டு மருந்துகளை உடயோகிப்பது உத்தமம். அவைகள் பலன் தருமாவென்று நிச்சயமாகச் சொல்லமுடியாது. இருந்தாலும் குணமிருக்கிறதென்பதை மறுக்கமுடியாது. அவைக

ளில் உலோக சம்பந்தமான உப்புகள் கலங்திருப்பதால் அவைகளுக்கு மகிழ்ச்சி இருக்கிறது. சௌரத்திலுள்ள ரத்தத்தைச்சுத்தப்படுத்தும் சக்தி அவைகளுக்கு இருக்கிறது. பூண்டு வைத்தியத்தில் பெய்போனவர்களைப் பினியாளர்கள் யோசனை கேட்பது உத்தமம்.

### பேச்சும் படிப்பட்டம்

அனாவசியமாக வம்பு பேசுவதில் நரம்புக ஸின் சக்தி குறைகிறது. பலவரீனர்கள் அதி கப் பேச்சுச் சிறுத்திக்கொள்ள வேண்டும். படுக்கைக்குப் போவதற்கு ஒருமணி முன்னர் அதிகப் பேச்சுக்காவது, பரபரட்புக்காவது இடங்கொடுக்கக்கூடாது. அவ்விதம் செய்தால் தாக்கம் வராது.

பின்னியாளர்களைப் பார்க்கப்போகிறவர்கள் அங்கு அதிக நேரம் தங்கி யிருக்கக்கூடாது.

அதிக வம்பர்கள் பின்னியாளர்களிடம் செல்லாமல் தடுக்கவேண்டும்.

மூனைக்கு அதிக வேலையைக் கொடுக்கச் சூடியதாக இல்லாத புத்தகங்களைப்படிப்பதில் குணமுண்டு. வேடிக்கையான நாவல் அல்லது ருசிகரபான சிறு கதை இலைகளைப் படிக்கலாம். ஆனால் அதுவும்களோட்டபை உண்டு பண்ண இடங்கொடுத்துவிடக் கூடாது.

### பால்ய விவாகத்தினால் விளையுங் கேடு.

பிரபல சுன்னாரப் பிரசாரகரான் டாக்டர் டி. கோவன் பார்ட்டின்டன் எழுதியுள்ள சிறந்ததொரு வியாசத்தின் சாராம்பம் “ஹெல்த் அண்ட் ஸ்டிரெஞ்ட்” என்ற பத்திரிகையில் பிரசரமாகி யிருக்கிறது. நமது நேர்யர்களுக்கு உடம்போக்காக இருக்கும்படி அதன் சாராம்சத்தைக் கீழே பிரசரிக்கிறோம்.

பால்யத்தில் விவாகம் செய்துகொண்டு பின்னில் பழுத்துவிடாமலிருக்கும்படி பால்யர்களான ஸ்தீரி, புருஷர்களுக்கு நான் எச்சரிக்கை செய்கிறேன். புருஷர்கள் 24 வயது மூலம் ஸ்தீரிகள் 20 வயதிலும் தான் பருவத்தைசையை அடைவதாக எல்லா உடற்கூறு சாஸ்திரிசிலும் அபிப்பிராயப் படுகிறார்கள். ஆகவே பருவ காலம் ஏற்படும் வரையில் விவாகம் செய்துகொள்ளாமல்லும், சரீராவஸ்தையை அடக்கிக் கொண்டு மிருந்தால் மனித வர்க்கத்திற்குப் பரம அனுகூலம் செய்தவர்களாவோம். ஆனால் இப்பொழுது பருவத்தைசையை அடையும் விவாகம் செய்து கொள்ளுவது மழுக்கமாக இருந்து வருகிறது. 16 அல்லது 17 அல்லது 18 வயதுப் பெண்களும் 20 வயதுப் பெயண்களும் விவாகம் செய்துகொண்டு விடுவது பெரிய பிசகாகும். குழந்தைகள் நன்றாக எளர்ச்சி யெட்டயக்கூடிய கருக்களை உற்பத்தி செய்யமுடியாது. 20 வயதில் விவாகம் செய்துகொண்ட ஸ்தீரி

களுடைய குழந்தைகளில் முதல் வருஷத்தில் இரந்து போகும் குழந்தைகளின் எண்ணிக்கையைக் காட்டிலும் 18-வயதில் விவாகம் செய்துகொண்ட பெண்களுக்குப் பிறக்கும் குழந்தைகளில் முதல் வருஷத்திலேயே இரந்துவிடும் குழந்தைகளின் எண்ணிக்கையானது 100-க்கு 4 அதிகமாக இருக்குமென்று ஒரு பிரபல சம்மாஜக சாஸ்திரி சொல்லுகிறார். அவ்விதமே 24 வயதில் விவாகம் செய்துகொண்ட புருஷர்களுக்குப் பிறக்கும் குழந்தைகளில் முதல் வருஷத்தில் மரணமடையும் குழந்தைகளின் எண்ணிக்கையைவிட 20 வயதில் விவாகம் செய்துகொண்ட யுவர்களுக்குப் பிறக்கும் குழந்தைகளில் முதல் வருஷத்திலேயே இருக்கும் குழந்தைகளின் எண்ணிக்கையானது 100-க்கு 6 முதல் 10 வரையில் அதிகமாக இருக்குமென்றும் அவர்களாலுகிறார்.

ஆகவே என்னுடைய வாசகர்களுக்கு நான் ஒரு வார்த்தை சொல்லிக்கொள்ள விரும்புகிறேன். உங்களுடைய குழந்தைகளின் பிறப்புரிமையை மறுக்காதிர்கள். குழந்தைகள் பிறக்கவேண்டிய காலத்தைச் சரியாக நிர்ணயித்து, அவைகளின் உற்பத்தியை ஆவலுடன் வரவேற்று, சரியான சிலைமையில் அலைகளை வைத்து வளர்த்துவதால் இந்தத் தலைமுறையைவிட அடுத்த தலைமுறையானது மேலானதாக இருக்குமென்பதிலையில்லை.