

ஸ்ரீ கிரிபுசங்தரீ ஸமேத ஸ்ரீ சந்திரமெள்ளீஸ்வராய நம:

ஆர்யதர்மம்.

ஸ்வர்க்காதி லோகங்களில் பரமாசகத்தை அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கும் தேவர்கள், ரிவிகள், பிதுருக்கள் முதலியவர்களும் நம் பாரதநாட்டின் பெருமையை பிரமாணமூலமாகத்தெரிந்துகொண்டு இதில் மாணிடப்பிறவியையடையவிரும்பி தகுஞ்த குலத்தைத் தேடுவார்களென்றும், அத்தகைய சிறஞ்ச மாணிடப்பிறவியைப்பெற பாக்கியமில்லாவிட்டாலும் புல், பூண்டுகளாயாவது பிறக்கவிரும்புவார்களென்றும் சுருதி முதலியைவகளிலிருந்து தெரியவருகிறது. அது யுக்தமே. ஏனெனில்—நம்பாரதநாடு சிரௌளதல்மார்த்தாதி கர்யங்களைச் செய்வதற்குச் சிறஞ்சகர்ம பூரியாகவும், துஷ்டர்களை சிகிச்சகவும், சிஷ்டர்களை இரக்கிச்சகவும் பல ஆவதாரங்களைச் செய்த பரமாத்துமாவின் திவ்யகுணங்களிலீடுபட்டு பக்தியிடன் உபாஸனம் செய்ய உயர்ந்த இடமாகவும், ஸத்குருசரணசேவையால் சிரவணமன்றத்திலாதனங்களை அடைந்து ஞானநிஷ்டையால் மோக்ஷமடைய முக்கிய கேஷத்திரமாகவும், பதினெட்டு வித்யாஸ்தானங்களிலும் புகழப் படுகின்றதல்லவா? அத்தகைய நம் நாட்டின்பெருமை பூர்வுகங்களில் பூர்ணமாகவே இருந்தது. இப்பொழுதோ கவிமஹாராஜனது ஸாம்ராஜ்யத்தில் அது கொஞ்சம்கொஞ்சமாய் குறைந்துவிட்டபடியால் தேவாதிகள் இங்கு ஜனிக்கவேண்டியவிருப்பத்தைமாற்றிக்கொண்டதோடுமெட்டுமில்லாமல்—தேவசத்துருக்களும் சூட்டம் சூட்டமாக பூலோகத்திலவதரிக்கத் தலைப்பட்டுவிட்டார்கள். மனிதர், மிருகம், புல், பூண்டு முதலிய ஸகலவள்துக்களும் ஸாத்துவிக்குணலேசுமுயில்லாமல் பெரும்பாலும் ரஜோகுணத்தோகள் நிறைந்தவைகளாகவே எங்கும் காணப்படுகின்றன. இதுதான் ஆஸாரசம்பத்தின் இலக்ஷணமாம். ஆனால் தற்போது கர்மயோகம் காணகமேகியதுபோல் காணப்படவில்லை. பக்தியோகம் பங்கப்பட்டதுபோல் புலப்படவில்லை. ஞானயோகம் ஒருவருக்கும் ஞாபகத்திற்கு வருவதில்லை. மூன்று காண்டங்களின் பொருளாகிய இம்மூன்று ஸாதனங்களும் முன்போல் நடக்கிலில்லாமையால் மனிதர் ஒரே பிரயாணத்திற்கும், ஒரே தெய்வத்திற்கும், ஒரே துருவுக்கும், கட்டுப்படாமல் தங்தலையாட்டமாய்த் தன்தன பெருமையையே பெரிதாகப்பாராட்டிக் கொண்டு ஒருவரோடொருவர் சேராமல் தனிதனிக்கூட்டம் போட்டுக் கொண்டு ஒருவரையொருவர் பழிக்கவும் அழிக்கவும் முயலுபவர்களாய் ஆய்விட்டார்கள். அண்ணன் தம்பிகளாயினும் ஒருவரையொத்து ஒருவர் நடக்காமல் பரஸ்பரம் அடித்துக்கொண்டு அழிந்துவிடுவதே அஸாரகளின் ஸ்வபாவம், ஸாந்தோப ஸாந்தர்களென்ற அஸார ஸகோதரர்கள் முதலியவர்கள் இதற்கு உதாரணமாவார்கள். பசு முதலியவைகளும் ஸாத்துவிகமான ஸாரத்தையளிக்கவில்லை. கொடி, செடி முதலிய ஒஷ்தி வர்க்கங்களும் ஸாத்துவிக வீர்யமுள்ளவைகளாகக் காணப்படவில்லை. எங்குகண்டாலுமிவ்வாருகக் காலவசத்தாலே றப்டுவிட்டாலும் ஆங்காங்குசில பெரியோர்கள் காணப்படுகிறார்கள். அவர்கள் செய்துவரும் கர்மயோகத்திற்காகத்தான் கொஞ்சமாவது மழை மாறிபெய்துகொண்டிருக்கிறது. பயிருக்குப்பாய்ச்சினரீ—புல்லுக்கும் புசிவதுபோல அவருக்காகப்பெய்யும் மழைமற்றவர்க்குமாகிறது. பாரதபூரியில் பிராம்மனாகவும், அதிலும் புருஷங்களுக்கும் பிறஞ்சவன் புனிதமான ஜன்மத்தைப் பாழாதுபோக்காமல் புண்ணியத்தைத்தேடி புருஷார்த்தத்தைப்பெறுவானா,

நூற்று முறை முறை முறை முறை
ஆர்யதர்மம்.
ப்ரஜபதி-ஞபுரட்டாசிமீ உடல்
ஏனையெழுவையெழுவையெழுவை

புண்ணியழுமி பாபிகளுக்கிடமாயிற்று

புண்ணிய ழுமியான நம் பாரதவருஷத்தில் புண்ணியாத்து மாக்களான பரமரிஷிகளே ஒரோர் காரணவசத்தால் தங்கள் குலத்திலுதித்த குழுவிகளிடமே குழந்தைகளாய் வந்து ஒரோர் புண்ணியவழியைப் பிரகாசப்படுத்தி பிராணிகள் கரையேறும்படி செய்தார்கள். தற்காலத்திலேவெனில் கிரஹஸ்தா சிரமத்திற்குப் பூர்வாசிரமான பிரம்மசரியத்திலேயே நியமங்கள் தவறிச்சு வதால் சரீரங்கெட்டுப்போவது பற்றி பெரியார்வந்து பிறக்கப் புனிதமர்ன இடம் கிடைப்பதில்லை. அதனால் அவர்கள் அவதாரிப் பதில்லை. அங்ஙனமே ஆபஸ்தம்பர் தர்மஸுத்திரத்தில்

'स य एवं प्रणिहितात्मा ब्रह्मचारी, अत्रैवास्य सर्वाणि कर्माणि फलवन्ति

“அடா குழந்தாய்! பிரம்மசாரியாய்விட்டாய்-இனி ஜலமல விளர்க் காதிகளில் சுத்திக்காக ஆசமனம் செய்யக்கடவாய் - உன் ஆசிரமத்திற்குரிய கர்மாவைச்செய் - தூங்காதே-பிரைஷையெடுத்துண்-ஆசாரியனுக்கு அதினனுயிரு, என்பதாதியாகக் கூறப்பட்டபடி எந்த பரம்மசாரி ஆசிரியனிடம் ஒப்புவிக்கப்பட்ட சரீரத்தை யுடையவனுய் நியமங்களை யனுஷ்டித்து வருவானே! அவனுடைய எல்லாக்கர்மங்களும் பயனுள்ளவைகளாகும், என்றும்,

“**नियमेषु तपशशब्दः । तदतिक्षमे विद्याकर्म निःस्वति ब्रह्म सहा-पत्यादेतस्मात् । कर्तपत्यमनायुष्यं च । तस्मादृषयोऽवरेषु न जायन्ते नियमातिक्षमात् ॥**”

“பரம்மசாரிகளுக்குச் சொன்ன நியமங்களை தபஸ் என்ற சுப்தத் தாலும் சொல்லலாம். அவைகளைச்சரிவா அனுஷ்டிக்காமல் விட்டுப்போட்டு அதிக்காமித்தும் நடந்தால் அப்படி நியமங்களுறிச்செய்த வித்தியாக்கிரஹணம் ஒட்டுக்குடுத்தில் வைத்த

நீர் ஒழுகிப்போவதுபோல் நியமங்கவறி நடந்த புருஷனிட மிருந்து கொலைக்கப்பட்ட வேதமொழுகிப் போகும்படி செய்து விடும். அம்மட்டோடல்லை. அவனது ஸந்ததியிடமிருந்தும் வேதம் விலகி விடும்படி செய்துவிடும். அதாவது பரம்மயக்ஞாதீ களில் உபயோகப் படுத்தினாலும் ஒருபயனையுங் தராதாகச் செய்துவிடும். பயனில்லை யென்பது மாத்திரமல்ல. அனர்த்த கரமாயுமாய்விடும் அதாவது—நியமங்கவறிக் கற்கப்பட்டவித்தை நாகக்குழியில் அவனை வீழ்த்துவதற்கும் காரணமாய்விடும். ஆபுஸ்ஷையும் குறைக்குவிடும் இப்படி நியமங்களை மீறிவித்தையைக் கற்றதோலைத்தால் கவியுகத்திலுள்ளவர்களிடத்தில் ரிவிகள் வந்து அவதரிப்பதில்லை என்றும் கூறியுள்ளார். இதனால் புண்ணியாத்துமாக்கள் பிறக்கவருவதில்லை யென்பதிலிருந்து இப்பொழுது பிறப்பவர்கள் பெரும்பாலும் புண்ணியவரான்களைத் தவிர மற்றவர்களைன்றேற்படுகின்றது. இவர்கள் தான் ஆசாரத்தைச் சீர்படுத்தக் கிளம்பிவிட்டார்கள். நான்குவேதங்களையும் ஆறு அங்கங்களுடன் ஆசிரியனிடமிருந்து நியமங்கவறாமல் அப்பியலித்து அதன்படி யனுஷ்டித்துக் கிருதார்த்தாளான கிருதயுக புண்ணியாத்துமாக்கள் நிர்ணயிக்கவேண்டிய விவாஹாதிகளான சிறந்தகர்மங்களை தார்மிகரை யழிக்கத் தலை யெடுத்தவர்கள் தீர்மானிக்கக் கிளம்பிவிட்டது காலத்தின் கோலமேயன்றி வேறில்லை. லௌகிக விஷயங்களில் இவர்கள் எப்படி வேணுமோ அப்படி வைத்துக்கொள்ளல்லும் என்று விட்டு விட்டாலும், அது போராமல் வைத்திகவழியிலும் வந்து வழக் கிடுவதுவிபரீத காலலக்ஷணங்தான். ஆகவே அனுதிகாலந்தொட்டு ஆலோது ஹிமாசலம் பறவிநிற்கும் ஆர்யமதமே அடியோடு அழிந்துபோக வேணுமென்றும், அதுள்ளவரையில் கேஷமம் கிடைக்கப் போகிறதில்லையென்றும் வாய் கூசாமல் வாதாடுபவர்களே பெரும்பாலும் பிறப்பதற்குப் பாதபூமி பிரஸவ அரையாய் விட்டது.

“பகாரபரோ ஜியமபகாரபரேட்யரீ !”

“நித்தியமும் அபகாரமே செய்வதையே பெரியகாரியமாகக் கொண்ட சத்துருவினிடத்தும் எப்பொழுதும் உபகாரம்செய்து கொண்டே இருப்பார் பெரியோர்” என்று கூறப்பட்ட ஸர்வஜன

ஸாஹிருத்துக்களான ஸாதுக்களிடத்தில் இந்தக்கெட்ட எண் ணங்கொண்டவர்களும் எப்படியாவது அந்தகெட்ட எண்ணத்தை மாற்றிக்கொண்டு நல்லபுத்தியடைந்து நல்லகார்யம்செய்து நல்ல ஸ்திதிக்குவருவார்களா என்றுதான் பெரியோர் பாடுபெடுகிற்கள். இவர்களைப்போல் ‘விப்ரகஷப்’ என்று விழித்துக்கொள்வதில்லை. ஆகவே பெரியோர்கள் படும்பாடு வீண்பாடாய்ப்போய்விடாமல் யாரேனுமோர் பெரியாராவது அவதரித்து எல்லோருக்கும் புண் ணியவழியிலேயே புத்திபுகட்டி நம்பாரதபூரி பழையழுமியாகவே ஆகும்படி அனுக்கிரஹிப்பாராக.

சுபம்.

—
பத்திராதிபர்.

விவாஹத்தில் விசேஷம்.

பல விசேஷங்கள் நமது விவாஹ சம்பிரதாயத்தில் உள்ளது. எந்தப்பெண் தகப்பன் கோத்திர சம்பந்தமும் தாயின் ஸபிண்ட சம்பந்தமும் இல்லாதவரோ அவரோ விவாக யோக்கியதையுள்ள வள் என்பது அனேக ஸ்மிருதிகளில் சொல்லப்பட்டது. அங்குள்ள மனமே மனு—

அஸபிண்டா ச யா மாதுரஸா஗ோதா ச யா பிருः। ஸா பிரஸ்தா டிஜாதிநாம் ஦ாரக்ர்மணி மீதுநே ||

தாயின் ஸபிண்டசம்பந்தமில்லாதவரும் தகப்பனுக்குவகோத்திரத் திற்பிறக்காதவருமே துவிஜர்களுக்கு தாரகன்மத்திலும் மிதுன சம்பந்தத்திலும் சிரேஷ்டை என்றார். இதன்பொருள்—தாயின் ஸாபிண்டய சம்பந்தமும் தகப்பன் ஸகோத்திரஸாபிண்ட சம்பந்தமும் பெருதபெண்ணே இல்லறத்தை நிறைவேற்றுதற்கு ஏற்ற பத்தினியாவாள்” என்பது. இங்கனம் கோத்திரம் முதலிய ஏற்பாட்டைக் கவனிக்காது இஷ்டப்படி விவாஹம்செய்தால் நமக்கும் பசுபக்ஷிகளுக்கும் வேற்றுமையாதும் ஏற்படாது. அவை களுக்கும் விவாஹவிஷயத்தில் யாதும் பார்க்கவேண்டியதில்லை. நமக்கும் வேண்டியதில்லை என்றால்லவா ஆய்விடும். இங்ஙனமிருக்க கவனியின் கொடுமையைப்பற்றி அதிகமாய் அனேகர் வீண்வாதம் செய்து பெண்களிடம் மணப்பதே முக்கியம் என்று அதற்கு

வேண்டியவரை பார்க்கவேண்டியதே அவசியமின்றி மற்றது அநாவசியமென்று நினைத்துவிடுகிறார்கள். மேலும் ஸ்கோத்திரத் திலும் விவாகம் செய்கிறார்கள். ஒ கலீ! உன் ஆகஷியில் இதைக் காட்டிலும் இன்னும் யாது கடக்குமோ அறியோம்! சகோதரி யையும் விவாஹம் செய்துகொள்ள விடம்கொடுப்பாயோ யாதோ அறியோம். வயதில் அதிகமான பெண்ணையும் விவாகம் செய்யப்படுகுந்தார்கள் அனேகர். அதுவும் அனேக ஜனசாதாரண மாமோ தெரியவில்லை. தற்காலத்திய நமது புரோகிதர்களோ அறிவினர்களாயும் தரித்திராயும் இருக்கிறார்கள். அவர் யாதும் ஸ்மிருதி ரஹஸியம் அறிந்தாரில்லை. வீட்டில் உள்ள கிரகஸ்தன் எதைக்கேட்பானே. அது சத்தாயினும் அசத்தாயினும் அது உசிதமே என்று சொல்லிமுடித்துவிடுவார்கள். அவரவர் வயிற் துப்பிழைப்புக்குத் தக்கபடி அவரவர்செய்யவேண்டி நேரிடுகின்றது. இக்குற்றங்கள் என்று தூலையுமோ? இனி எந்த ஸமயம் முன்னோட்டோல் நாம் ஸன்மத ஸ்தாசார பரிபூரணர்களா வோமோ தெரியவில்லை. இவ்விடத்தில் தென்னாட்டார் அம்மான் மகளை விவாகம் செய்கிறார்கள். அது விஷயத்தில் ஒரு வேதவாக்யம் பிரமாணமாம் என்கிறார்கள். அதாவது—

“ஓ இந்திர! நல்வழிகொண்டு நீ இந்த எமது யக்ஞத்துக்கு வா? வந்து யாம்கொடுக்கும் யக்ஞபாகத்தைப்பெற்றிடு இங்கு உன்னை உத்தேசித்து வரபை முதலிய அவிளைகள் கொடுக்கப்பட்டன. இவைகளை “அம்மான் மகளை, மருமகன் பெறவான் போலும் அத்தைமகளை அந்த ஸ்திரீயின் மருமான் பெருவான் போலும் இது உனது யாகம்” என்ற பொருளை விளக்கும் சுருதி வாக்கியமாகும். இதனால் இந்திராதிகளுக்கு வேள்விகளில் பாகம் பெறும் சுதந்திரம்போலவே அம்மான்மகனும் அத்தைமகனும் மருமகனுக்கு மணக்கச்சதந்திரம் என்றுயிற்று. மேலும் வாஜஸ் னேயம் என்கிற சுக்லயஜார் வேதத்தில் “ஓரே புருடனிடம் போக்தாவும் புஜிக்கப்படும்பொருளும் உண்டாகின்றது. ஆனாலும் மூன்றாங்கிலைமுறையிலாவது நான்காங்கலைமுறையிலாவது சேரு வோம்” என்றது. இதனாலும் மூன்னர் கூறப்பட்டதே ஓப்பப் பட்டது. இதுவரைக்காட்டின வேதவாக்கியங்கள் அர்த்தவாதங்களேயாயினும் வேறு பிரமாணங்களுடன் விரோதமின்மையால் இங்கு குறித்த அர்த்தம் குற்றமுற்றதாகாது. ‘மூன்றாங்கி

தலையில் சேருவோம்” என்றதனால் ‘அம்மான்மகளை மணக்க வேண்டும்’ என்ற ஒர் விதியும் கற்றிக்கவேண்டும். ஆகையால் அம்மான்மகளை விவாஹம்செய்வது வேதத்தில்கண்ட விஷபமே. ஸ்மிருதிகளோ அம்மான்மகள் விவாஹத்தைப் பலவழியில் நின்திக்கின்றன.

மாதுலஸ்ய ஸுதாமூதா மாது஗ோத்ராஂ ததை ச ।
சுமாநப்ரவராஂசை ஹிஜாந்தாயண் சரெ ॥

அம்மான் பெண்ணையும் தாயின் கோத்திரத் துகித்தவளையும் ஸமான பிவரமுள்ளவைணையும்ஒரு துவிஜன்விவாகம்செய்வானுயின் அவன் சாந்திராயனைப் பிராயச்சித்தம்செய்துக்கொள்ளவேண்டும் என்றனர் சாதாதபர். பைங்கலி என்பவர் “தாயுடன் பிறந்த வருடாடய மகனும் தாய்மாமன்மகனும் முறைக்குச் சகோதரிகள் அவர்களை விவாஹம் செய்யலாகாது என்றது வேதவாக்யம்” என்றனர். ஸமாந்து “தகப்பனுக்கு வாழ்க்கைப்பட்டவள் எவனும் தாயே யாவாள் அவருடன் பிறக்கவர்களைல்லாம் அம்மான்களே. அவர்புதல்விகள் எல்லாம் தர்மசகோதரிகளே அவர்கள் மக்களும் மருமக்களே. இவ்வியவஸ்தை மீறினால் ஸங்காம செய்தவராவர்” என்றார். சீயாஸர்:— துவிஜர்களுக்கு விவாஹத்தில் அவசியம் தாயின்சபிண்டர்கள் கூடாதாகையால் அவர்களைக் கட்டாயம் விலக்கவேண்டும்” என்றார். இது நிற்க இவ்வசனங்களைல்லாம் சர்மான்யமாய் தாய்முறை தங்கை முறைகளை நிஷேகிக்கின்றனவாகவே, இவைகள் அம்மான்மகளை மணக்கக்கூடாது என்பதைப் பொருளாகக்கொண்டு முடியும் வழி எப்படி எனில், கூறுதும்:— “மனுஸ்மிருதியில்” அத்தையின் மகளையும் தங்கையையும் தாயார்சகோதரிகள் பெண்களையும் தாயம்மான் பெண்ணையும் மனங்தவன் மகாசாந்திராயன் பிராயச்சித்தம் செய்துக்கொள்ளவேண்டும்” என்று விசேட நிஷேதம். காணப்படுதலால் இவைகளைல்லாம் அதேவிஷயத்தில் சேர்க்கவேண்டியவையே என்க. நிற்க. இவைகளைல்லாம் காந்தர்வாதி விவாகங்களைப்பற்றிய நிஷேதமேயன்றி வேறு பிராம்மம் முதலியவற்றிற்கல்ல, அவ்வகை விவாகங்களிற்குள் “பெண்களுக்குப் பிதிரு கோத்திர சம்பந்தம் விடுவதில்லை. பிதிரு கோத்திர சம்பந்தம் பிராம்மதி விவாகங்களிலேதான் துலையும்”

அவ்விவாகம் செய்யப்பெற்ற பெண், பிண்டகோத்திர சூதகங்களில் பர்த்தாவுடன் கலந்தாள் தன் பிதுருகோத்திர சம்பந்தத்தை விவாகத்தால் ஏழாவதடியில் விட்டுக்கொள்’ என்பதாதி வசனங்களாலும் ஸப்தபதி முதலிய கிரியைகளாலும், பிதுருகோத்திர நிவர்த்தி பதிகோத்திர ப்ராப்தி இரண்டும் கைகளும், காந்தர்வம் முதலிய விவாகங்களில் சப்தபதிக்கிரியை இன்னமொல் விவாகபூர்த்தியில்லை யாகவே, பிதுருகோத்திர சம்பந்தநிவர்த்தியில்லை. ஆகையாற்றுண், மார்க்கண்டேய புராணத்தில் ‘பிராமம் முமலிய விவாகங்களில் எக்கன்னிகைவிவாகம் செய்யப்பட்டாளோ அவனுக்குப் பிண்டோதகங்களைப் பதிகோத்திரத்தில் செய்யவேண்டும். காந்தர்வம் முதலிய விவாகங்களில் எவள் விவாகம் செய்யப்பட்டாளோ அவனுக்குப் பிதுருகோத்திரத்திலேயே பிண்டோதகங்கள் செய்யவேண்டும்’ என்றுள்ளது. இதனால் அம்மான் பெண்ணை மணக்கக்கூடாதென்ற வாதம் அவலமாயிற்றென்க. மேற்கண்டவிஷயம் ஒரு சார்பினர்களுத்து மற்றவர் இவ்விவாகம் வடநாட்டகத்துச்சிட்டர் வெறுத்தது ஆயினும் தென்னுட்டவர் அதை யனுஷ்டக்கின்றார். வடநாட்டுச்சிட்டர்களுக்கும் தென்னுட்டுச் சிட்டர்களுக்கும் எவ்விஷயத்திலும் வித்தியாசம் இல்லை. ஆனாலும் வடநாட்டவர்களுக்கும் தென்னுட்டவர்களுக்கும் அனேகமேதம் ஆசாரங்களில் உண்டு போதாயனர்.— “ஐவுகை விபரீதம் உண்டு தென்னுடுகளில் உள்ளவைகளை எடுப்பாம்:— உபநயனமாகாத குழந்தைகளுடன் புசித்தல், பத்னியுடன் புசித்தல், பழயசோற்றையுண்ணல், அப்மான் பெண்ணையும் அத்தை பெண்ணையும் மணத்தல், முதலியன். வடநாட்டிலோ கம்பளிவிற்றல், குடித்தல், கடற்கடத்தல் முதலியன். இவற்றுள் ஒன்றைமற்ற விடம்செய்த மற்றவன் பாபியாவான்” என்றனர். இங்குகண்டபடி வடநாட்டவர் தூாசாரத்தை இன்னுட்டில் செய்யவனும் வீணில் குற்றமூள்ளவனுவான் என்பது இதற்குப் பிரமாணம் தேசமேயன்றி வேற்றில்லை, மேல் சிஷ்டாசாரமே பிரமாணமென்றால், அந்தோ! பெண்ணை மணத்தலும்கூடப் பிரமாணமாகலாம். பிரபமதேவர் அங்ஙன மனுட்டித்தார் எனக்கேட்கப்பட்டதில்லையா? எனில், அது கூடாது. “தேவர் இருஷிகள் இவர் செய்ததை செய்யற்கு” என்ற குற்றச்சன்னலும், “தேஜே:வான்களுக்குக் குற்றமில்லை” என்ற

நியாயத்தாலுமென்க. அதுகொண்டே போதாயனரும் எதைத் தேவர் அனுஷ்டித்தாரோ. எதைவிசிகள் னுஷ்டித்தார்களோ. அதை மனிதர் அனுஷ்டிக்கக்கூடாது எது விதிக்கப்பட்டதோ அதையே அனுஷ்டிக்கவேண்டியது. இதனால் வளிஷ்டர் பாசாதிரிவிகள் செய்தவனுஷ்டானம் நமக்குப் பிரமாணமாகாதனத்துணிக. ஆகவே இக்கவிகாலத்துக்குத்தர் சங்கை ஒழிந்ததென்றறிக.

ஆகலாற்றுன் முகர்த்தத்திலை முதலை சோதிட கிரங் தங்களில் இவ்விவாகம் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டது. அதிகம் எழுது வகில் பயன்யாது, எதுசெய்யப்படின் நல்லொழுக்கமுள்ள பெரியோர் மணங்கோணுதோ அதுசெய்வது குற்றமல்லவென்றே சொல்லவேண்டியது. “சிறியபெண்ணையே விவாகம் செய்ய வேண்டும்” என்றதுவிதி. இங்குசிறியபெண் என்றது வயதாலும் சரீரத்தாலும் எனவிருவதை. பெண்களுக்கு வயது குறைவாக இல்லாவிடில் அதிகவபதுடைய பெண்களுடன் கூடியபுருஷர்குண்டாகும் குற்றங்கள் அனேகம். முற்கூறிய வாறு ஸ்திரீசரீரத்திற்குச் சோணிதமும் புருடசரீரத்துக்குச் சுக்லமும் பிரதானமாகவே, பரிபாகம் அதிகப்பட்டஸ்திரீ சோணி தத்தில் பரிபாகம் குறைந்த சுக்லம் சேர்ந்தால் அதை இது உருக்காதுபற்றி அங்குசந்தானவிருத்தியும் சுகமும் குறையும். கபமுதலிய துற்குணங்களும் உண்டாகும். இவ்விடையம் “பதார்த்தகுணசிந்தாமணியில் மச்சமுணிவரால் நன்குணர்த்தப் பட்டது. இதையே முன்னெரு பத்திரிகையில் வெளியிட்டோம் ஆகலால் கண்மீபாக சாஸ்திரத்தில் அதிகவயதுள்ள ஸ்திரீகளின் சமபந்தத்தால் குன்மம் குஷ்டமாகிரோகங்கள் உண்டாம் என குறித்திருக்கின்றார்கள். தன்வந்தரிபகவானும் வயதில் முதிர்ந் தவளை யடைந்தவன் வாதரோகத்தால் பிடிக்கப்படுவான் என்றார் இங்ஙனமே அநேகமுவிவர்கள் உலககுண்மை தெரிந்து அதிக வயதுள்ள ஸ்திரீகளின் சம்பந்தம் பலரோகங்களை உண்டாக்கும் என்று தீர்மானித்தார்கள். ஆகலால் இந்த ஏற்பாட்டை எங்கும் சிறிதும் எவரும் எக்காரணத்தாலும் எவ்வகையிலும் தள்ளக் கூடாது. ஏதேனும்மதியினத்தால் அவ்விதம் சம்பவித்தால் அதற்கு அனேக பிராயச்சித்தங்கள் பெரியோர்களால் விதிக்கப்பட்டன.

சாரதா மசோதா கண்டனம்.

794-வது பக்கத்தொடர்ச்சி.

எல்லோரும் ஒற்றுமையாயும் சினேகமாயுமிருக்கவேண்டியது அவசியம். ஆனாலும் பகவானுடைய ஆக்ஞாரூபங்களான சுருதி ஸ்மிருதிகளுக்கு விரோதமில்லாமலிருக்கவேண்டும். இதையே ஶ्रுதிஸ்மர்தி மௌவாஜா சுருதிஸ்மிருதிகள் என்று உத்திரவுகள். அதை மீறுகிறவன் என் சத்துரு என்று பகவான் சொல்லுகிறார். ஆகையினால் சுருதிஸ்மிருதிகளில் கூறியிருக்கிறபடி அனுஷ்டிக்கிறதால் பஞ்சமர்களுடன் நமக்கு ஒற்றுமையில்லை என்றும் சினேகம் இல்லையென்றுக்கறுவது முற்றிலும் பிசகு. நம் தாயாயிருந்தாலும் வீட்டுக்காகாத காலங்களில் அவர்களை வீட்டைவிட்டு விலகச்செய்வதும் அவர்களோடு சம்பாஷிக்காமலிருப்பதும் ஸ்மிருதியின் வசனத்திற்கிணங்கியே. அப்படிச்செய்வதிலிருந்து தாயாரிடம் நமக்கு பிரீதி சினேகம் இவைகள் இல்லை என்று ஏற்படுமா.

இங்நனமிருக்க சில கலகக்காரர்கள் சுயலங்கருதி நமக்குள் கலகங்களைவிட்பதற்காக ஜாதியென்பதே கிடையாதென்றும் ஈசவரானால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டவர்களுக்குள் பேதம் கிடையாது என்றும் கண்டவாறு பிதற்றுகின்றார்கள். ஒன்றுமறியாத ஆதித்திராவிடர்களை முன்னுக்குக் கொண்டுவருவதாகவே வேடம் கூண்டு நமக்குள் கலகத்தை உண்டுபண்ணி தங்கள்வயிற்றை நிறப்பப்பார்க்கும் வழியேயன்றி உண்மையாக நமக்கு பஞ்சமர்களிடம் விரோதமில்லை. பஞ்சமர்களுக்கு ஷேக்லேண்ட்கொடுத்து திண்ணையில் உட்காரவைத்து அவர்களோடு புசித்தால் ஒற்றுமை என்பதில்லை. ஆகையினால்.

ஶ்ரேயாந् ஸ்வधர்மோவிருணः பர்஧ர்மோभयாத்ரः ।

ஸஹजं கர்மகௌந்தேய ஸदோஷமपि ந த்யजेत् ॥

ஸ்வேசே கர்மण्यभிரतः ஸंஸ்திவில்லभते நரः ।

ஓவ்வொருவரும் தங்களுக்குற்ற தர்மத்தை எந்த தேரஷ்ட்துடன் இருப்பினும் சன்றூயனுஷ்டிக்க முடியாவிடி ஜும் நமது சக்திக்கு

இயன்றவாறு அனுஷ்டித்தாலும் அது நன்மையே பயக்கும். வேறுவர்ணங்களுக்கோ, வேறு ஆசிரமங்களுக்கோ விதிக்கப்பட்ட தர்மத்தை நாம் விதிவழுவாமல் அனுஷ்டித்தாலும், அதனால் நமக்கு பயமும் கஷ்டமுமே ஏற்படுகின்றதென்று கீதாசார்யர் கூறியிருக்கிறபடி (அந்தந்தஜாதியார் அவரவர்களுக்கு விதித்த தர்மத்தை சரிவா அனுஷ்டித்துவந்தால் உலகத்தில் கேஷமேற்படும், ஸ்வராஜ்பமும் சித்தியாகும். ஆகையால் தீண்டாமையை விலக்கவேண்டுமென்று பாடுபடு மகனவான்களே; தீண்டாதவர்களுக்குத் தனியாக கோவில்களை கட்டிக்கொடுத்தும் கிணறு குளங்களை வெட்டிக்கொடுத்தும் உபகாரம் செய்வதைவிட்டு அவர்களை ஆலயப்பிரவேசம் முதலிய அதர்ம மார்க்கங்களில் பிரஸிர்த்திக்கும்படி செய்யவேண்டு மசோதா கொண்டுவருவது மிகவும் தவறானகாரியம்.) அவ்விதம் கொண்டு வந்து அது பாஸாலைலும் அதினால் அவர்களுக்குத் தாங்கள் கெடுதல்களை செய்வதாகுமேயொழிய உபகாரம் செய்ததாக ஆகாது. ஆகையால் நம் அரசாங்கத்தாரையும் இவ்வித மசோதாவை அங்கீகரிக்கக் கூடாதென்று கேட்டுக்கொள்வதுடன் நீங்களும் அம்முயற்சியைகிட்டு நமது பெரியோர்களான மது, பராசரர், முதலியவர்கள் உபதேசித்த மார்க்கத்தைவிட்டாது தர்மமார்க்கங்களில் முயற்சி எடுத்துக்கொள்வீர்களாக.

R. சுப்பிரமணிய சிரேளதிகள்.

இந்தஸமயத்தில் ஸபையிலிருந்த ஒருவர் இதுவிஷயமாகச் செய்த சில ஆசேஷபங்களுக்கு ஸ்ரீ ராமசாஸ்திரியாரும் அக்கிரா ஸனரும் தகுந்த சமாதானங்களைக் கூறி திருப்திசெய்தார்கள்.

வர்ணைச்ரம தர்மம்.

தற்காலம் வர்ணைச்ரம தர்மானுஷ்டானங்கள் நாளுக்குளாள் குறைவடைந்து வருகின்றன. அவரவர்களுக்கு தம்மனதில்தோன் றியதையெல்லாம் தர்மமாக நினைக்கும்படி வந்துவிட்டது. தர்மமென்பது சுலபமாயறியக்கூடியதல்ல. மிகவும் ஸ்ரீகஷ்மமானது. சூல்திரங்களிலும் ஧ர்மஸ்யத்து நிஹித் ருஹா஥் என்று இவ்விதமே

கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் தர்மவிஷயத்தில் சாஸ்திர அகிளைப் பிரமாணமாகக்கொள்ளவேண்டுமேயல்லாமல் நம் ஸம்ப்ரதாயத்தைக் கலக்கக்கூடாது. கிடையிலும் தர்மம் அதர்மம் என்று பகுத்தறியும் விஷயத்தில் சாஸ்திரம்தான் உணக்குப் பிரமாணமென்று பகவான் கூறியிருக்கிறார். அதிலும் அவரவர் சஞக்கேற்பட்ட தர்மத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டுமேயன்றி பிறர் தர்மத்தை அனுஷ்டிப்பதில்லை. துக்கத்திற்கும் காரணமாகும். இதுவும் கிடையில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அதர்மத்தைத் தர்மமென்று கூறுகிறவர்களுடையவர்த்தையைநம்பி நாம் அனுஷ்டித்தால் அதினாலேற்படும் பாபப்லன்களை நாம்தான் அனுபவிக்கவேண்டுமேயன்றி, தற்காலத்தில் விதவா விவாகத்தையும் ருதுமதி விவாகம் முதலான கெட்டகாரியங்களையும் செய்யும்படி உபதேசிக்கும் பெரியார்கள் வரமாட்டார்கள். சாஸ்திரம் பகவானுடைய ஆக்ஞாயின்று கிடையிலும் கூறப்பட்டிருப்பதால் அதில் சொல்லியபடி நடத்தினால் அதற்குற்ற பலனை அவர்கட்டாயம் அளிப்பார். எந்தப்பலன்களையும் கொடுக்கக்கூடிய சக்தியுமவருக்குண்டு. ஆகையால் சாஸ்திரங்களின் விதிப்படி அவரவர்களும் தங்கள் தர்மங்களை அனுஷ்டித்து சிரேயஸ்ஸைப் பெறவேண்டும். சாரதாசட்டம் முதலான அதர்மானுஷ்டானத்தால் இவ்வுலகில் கஷ்டமும் பரலோகத்தில் நரகத்திற்கும் நாம் ஆளாகவேண்டியிருப்பதால் அவைகளை அடிபோடுகண்டித்து விலக்கவேண்டியது. ஆவச்யகம்

பி. அருணைசல சாஸ்திரி.

அக்ராசனர் முடிவுரை.



ஒருதினம் நடத்துகிறதென்று ஸங்கற்பித்துத் துவக்கப்பட்ட இச்சபை ஸ்ரீ அகிளாண்டேசுவரியின் அனுக்கிரஹத்தால் மறுதினமும் விஸ்தாரமாய் நடைபெற்றதானது பாராட்டத்தக்கது. இச்சபையில் ஒவ்வொரு தினமும் கொடுக்கப்பட்ட விஷயங்களை மிகுந்த சிரத்தையுடனும் பக்தியுடனும் சாஸ்திராசாரங்களுக்குமுறண்படாமல் நன்கு உபன்யஸித்துவகல் ஜனங்களுக்கும்

விசோலி ஸங்தோஷத்தையுண்டுபண்ணி வைப்பையூம் கௌரவப் படுத்திய பண்டிதரத்னங்களுக்கு நான் வந்தனமளிக்கக் கடமைப் பட்டிருக்கிறேன். ஒவ்வொரு தினமும் ஸபை துடங்குவதற்கு 10-சிமிலை மூந்திதேயைப் வந்திருந்து நடந்த விஷயங்களை ஆவலுடன் செவியற்ற முடிவில் ஏகாபிப்பிராயமாய்ச் சாதா சட்டத்தையும் இதுபோன்ற மதஸம்பந்தமான மற்றமூள்ள மசோதாக்களையும் அடியோடு ரத்துசெய்து சட்டஸபைகளில் இனி மதஸம்பந்தமான யாதொரு மசோதாவும் கொண்டுவரக் கூடாதென்றும் தடுக்கவேண்டுமென்றும் இந்த ஸபையில் ஆளுதீர்மானங்களை கம் அரசாங்கத்துக்கு வணக்கமாய்விக்ஞாபனம் செய்துகொள்ளும்படி இந்தசபா லிகிரிட்டெரி அவர்களுக்கும் அனுமதிகொடுத்து ஸபையையும் நன்றாய்ந்தத்திலங்கொடையோர்களுக்கு என்னுடையஸங்தோஷத்தை அறிவிக்காமலிருக்க முடிய வில்லை. இவ்விதம் அடிக்கடி ஆங்காங்கு வர்ணாசரம ஸபைகள் நடந்து அவ்வக்காலங்களில் நம்தர்மத்திற்கேற்படும் இடையூறு களைக் கண்டித்துவந்தால் தற்காலம் பரக்கியாய்சிற்கும் ஸநாதன தர்மத்திற்காவது குறைவுகோரமல் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும். ஐனங்களும் அதையலுஷ்டித்து சிரோயஸ்ஸை அடைவார்கள். ஆகையைல் இவ்விதமே ஸ்ரீ ஜம்புநாதரும் ஸ்ரீ லேரகமாதாவான அகிலாண்டேசவரியும் அனுக்கிரகம் செய்ய வேண்டுமென்று அவர்களுடைய திருவடிகளில் பன்முறைபணிந்து பிரார்த்தித்து ஸபையையும் பூர்த்தி செய்துகொள்ளுகிறோமென்று அக்கிரா ஸனரவர்கள் முடித்தார்கள். உடனே அவர்களுக்கு வந்தனேப சாரங்கூறி ஸகலஜனங்களுக்கும் ஸ்ரீஅகிலாண்டேசவரி பிரஸாதம் சந்தனம், தாம்புலம், பழங்கள்கொடுத்து ஸபை சிறப்பாய் முடிவுபெற்றது. சுபம்.

டி.ஸதாசிவ அய்யர் லிகிரிட்டெரி

திருவாணக்காவல்

நடேசஸ் துதி.

गीर्वाणाः कति वा न सन्ति भुवने भक्तैसन्दायकाः
नाहं तत्पदसेवनं नच फलं तस्येष मन्ये विभो ।
यस्मात्तेपि तवांप्रिमेव विबुधाः कैवल्यसौख्यप्रदं
बुधाः भक्तिसमन्विताः प्रतिदिनं पश्यन्ति पादांबुजम् ॥२१॥

ஓ நடேசப்ரபோ! உம்முடைய சரணமே மோக்ஷகமளிப்ப
தென்றறிந்து ஸ்ரீமந்தாராயணன் முதலான தேவர்களும் தினங்
தோறும் உம்முடைய திவ்யகுஞ்சித சரணத்தையே தர்சிக்கின்
ரூர்கள். ஆதலால் பக்தஜனங்களுக்கு ஸ்வர்காநி விஷய சகங்
களையளிக்கும் தேவர்கள் உலகில் பலர்களிருந்தும் அவர்களொன்ன
பஜிக்கவில்லை. அவர்களளிக்கும் பலத்தையும் விரும்பேன்.

“அவிசாரதமयோ ஸோக்ஷ: ஸா ச ஷஷ உடாஹுதः”

புத்ரமித்ராதி ஸம்சாரபந்தரூபமான அஜ்ஞான நாசமே மோக்ஷ
ஞபமாகையால் ஜானாதேவரு கீவஸ்ய ஞானத்தினால்தான் மோக்ஷமேற்
படுமாகையால் இஶ்வராதஜானமனிச்சத்து அந்தஞானத்தையும் ஈசவரரி
டமிருங்தே விரும்பவேண்டுமாகையால் திவ்யநடேச குஞ்சித சா
ணத்தையே முழுக்ஷாக்கள் பஜிக்கின்றூர்கள். இவ்வாறேசிதம்
பர மாகாத்மியமும் போதிக்கின்றது.

देवाच्छ्रेष्ठतमस्तस्य श्रीमान् ताण्डवभूषितः
भवांभीषिमहापोतः पादः पद्मारुणच्छविः ।
तस्य दर्शनमात्रेण सकृत्पापी च मुच्यते
किंपुन स्सुकृती क्षेत्रवासी नित्यनिरीक्षकः ॥अध्याया॥२४॥

சம்சார சமுத்திரத்திற்கு தோணிபோவிருக்கின்றதும், செங்
தாமரைபோல் சிவந்த காந்திபொருந்தியதும், தாண்டவத்தால்
அலங்கரிக்கப்பட்டதும், சமஸ்த மங்களங்களோடுகூடியதுமான
ஸ்ரீநடேசருடைய குஞ்சித சரணமானது ஸ்ரீ நடேசஸமூர்த்தியைக்
காட்டி ஒும் ச்ரோஷ்டமானது. அதனுடைய ஒருதடவை தரிசன
மாத்திரத்தால்மலூபாபியும் மோக்ஷமடைகிறோன். நித்தியங்கிற சிதம்பரக்ஷேத்ரவாசியான புண்யபுருஷன் முக்தனென்பது கைமு

திக்தியாயசித்தம், இவ்வறே ஸ்ரீமதப்பைய தீக்ஷிதசரணங்கும் நிர்யாணசமயத்தில் சிதம்பர சேஷ்தரத்தில் கூறுகின்றார்கள்.

चिदंबरमिदं पुरं प्रथितमेव पुण्यस्थलं
सुताश्विनयोजवलाः सुकृतयश्च काश्चित्कृताः ।
घर्यांसि मम सप्तते रूपारि नैव भोगे स्पृहा
न किञ्चिद्दहमर्थये शिवपदंदिवक्षेपरम् ॥

आभाति हाटकसभानटपादपद्म्योतिर्मयो मनसिमे तरुणाहणोयम् ।

இந்த சிதம்பர சேஷ்தரமானது சுருதிஸ்மிருதிபூரண இதிலூலங்களினால் மிகப் பிரசித்திபெற்றது. விசயசம்பங்களான புத்ரகளுமிருக்கின்றார்கள். அவசியம் அனுஷ்டிக்கவேண்டிய அக்கிலோத்ராதி கர்மாக்களும் அனுஷ்டிக்கப்பட்டன, வயதும் 70.க்குபேல் ஆயின. ஆதலால் வேறுபாதொரு போகத்தையும்விரும்பவில்லை, சிவ குஞ்சிதசரணத்தையே தர்சிக்க விரும்புகிறேன்!! கனக சபையில் பிரகாசிக்கின்ற நடராஜனுடைய குஞ்சிதசரணகமல ஜ்யோதிர்மயமானசூர்யன் என்னுடைய மனதில்பிரகாசிக்கின்றது என்றுகூறி குஞ்சிதசரணத்தில் ஐக்பமானார்கள்.

नूनं जरामरणघोरपिशाचकीर्णा संसारमो हरजनीविरतिप्रयाता ॥

ஐராமரணரூபமான பயங்கர பிசாசங்களால் வியாபிக்கப்பட்ட சம்சாரரூப அஞ்சுரனமாகிற இவுமுடிந்தது, சிச்சயம் என்று தீக்ஷிதபுத்ரர்கள் சிலோகபூர்த்தி செய்தார்கள், ஆதலினால் சிவ குஞ்சிதசரண தர்சனம் முக்தியளிக்குமென்பது சித்தம் இவ்வாறே நிலகண்ட தீக்ஷிதர்களும் ஸ்துதிக்கின்றார்கள்.

द्रृष्टा कौस्तुभमप्सरोगणमपि प्रकान्तवादा मिथो
गीर्वाणाः कति वा न सन्ति भुवने भारादिवः केवलम् ।
निष्कान्ते गरले द्रुते सुरगणे निश्चोषिते विष्टपे
मामैषेति गिराऽविरास धुरि यो देवस्तमेव स्तुमः ॥

அமிர்தமதன சமயத்தில் பாற்கடலிலிருந்து உண்டான கெள்ளு பமணியையும் அப்சாஸ்திரீகூட்டத்தையும்பார்த்து ஆசைகொண்டு எனக்கு எனக்கு என்று கலஹஞ்செய்கின்ற ஸ்வர்க்கலோகத் துக்கு பாராட்டுதாரான விஷ்ணுமுதலான பல தேவர்களிருங்

தும் அச்சமயமே காளகூட விஷமுண்டானபொழுது சகல தேவர்களும் பயந்து ஓட வைகல ஜகத்துக்களும் பயத்தினால் வியாபாரமுமில்லாமலிருக்க பயப்படாதீர்களென்று திவ்ய வசன மிர்தத்தால் காப்பாற்றியருள்செய்த பாமேச்வராயே ஸ்துதி செய்கிறோம். பஶுரி஦ிமிஶ்ரவிஶ்வாஸ் பிரியமான புற் களைக் கண்டு விரும்பி ஒடிவருகிறதுகளும் பயங்கரமான தண்டத்தைக்கண்டு பயந்து ஒடிப்போகிறதுகளுமான பசுக்களுக்கு ஒப்பானவர்களே தத்வஜ்ஞானமில்லாத சகலபண்டிதர்களும் என்று ஸ்ரீமத் சங்கர பகவத்பாதாள் அத்யாஸபாஷ்யத்தில் கூறியபடி தேவர்களெல்லாம் பசுதுல்யர்களென்றும் ஆகையினாலே ஈசவரனுக்கு பசுபதி என்னும் நாமமமமங்கிருக்கிறதென்றும் ஆதலினால் உமாபதியான நீலகண்டனுன நடாபதியான பாமேச்வரந்தான் ஸ்துத்யர்ஹர் என்று ஸ்துதிகர்த்தா நிரூபிக்கின்றார். இவ்வாழே ஸ்ரீமத்சங்கர பகவத் பாதானும் சிவாநந்தலஹரியால் ஸ்துதிக்கின்றார்கள்.

सहस्रं वर्तन्ते जगतिविबुधाः क्षुद्रफलदाः

नमन्येस्वप्नेवातदनुसरणं तत्कृतफलम् ।

हरिविद्वादी नामपिनिकटभाजामसुलभं

चिरं याचे शंभोशिवत्रपदां भोजभजनम् ॥

ஓ! மங்களத்தைத்தருகின்றபரமசிவனே! உலகில் அல்ப்பபலனைத்தருகின்ற தேவர்கள் அனேகர்களிருந்தும் அவர்களை சேவிப்பதையும் அவர்களால் கொடுத்திருந்த பலத்தையும் ஸ்வப்பனத்திலும் நினைக்கவில்லை. சமீபத்தில் வசிக்கின்ற பிரம விஷ்ணுமுதலானவர்களுக்கும் கிடைக்கத்தகாத உம்முடைய திவ்ய பஜாத்தையாசிக்கின்றேன்!! இதமுதலான பல மஹாண்களுடைய ஸ்துதிகளாலும், புராணாதித்தூஸ சாஸ்திர பர்யாலோசனையாலும், ஸ்ரீமந் நடாராஜதிவ்யசாண பஜநமே முக்திப்பாதமென்று இந்த நடேசஸ்துதிகர்த்தான் ஸ்ரீ ராமவிங்கயஜ்வாவும் நிரூபிக்கின்றார்.

(21)

नाहं पुजायितुं त्वदीयचरणं भोजं च संवीक्षितुं

ध्यातुं वा विधिवन्न वेद्यि न दृढा भक्तिश्च मे विद्यते ।

किं कुर्या करुणानिधे मम मनस्तारल्ययुक्तं विभो

द्वीनोऽहं भवरोगदूनहृदयः त्वत्पादद्वां भजे ॥२२॥

வியாக்ரபாதர் முதலான மஹர்வி களைப்போல், சாஸ்திர விதிப்படி உம்மைப்பூஜிப்பதற்கும் தர்சிப்பதற்கும் தியானஞ்செய்வதற்கும் அறிவில்லாதவன், கண்ணப்பன் முதலான பக்தமணிகளைப்போல் த்ருடமான பக்தியுமில்லாதவன். ஒ கருணாநிதியே என்னுடைய மனம் மிகவும் சஞ்சலமாயிருக்கின்றது. என்னசெய்வேன். சம் சாரோகத்தால் மிகக் கவலைப்படுகிற நான் உம்முடைய சாண கமலத்தையே பஜிக்கின்றேன்.

(22)

஬ாலோऽहं ஭गவन् நமेऽस्ति ஭ुवने ந्राता ஭वन्तं विना
त्वं माता जनकत्वमेव करुणासिन्धोऽसि संशिक्षकः ।

भक्तोऽहं तव सन्निधावनुदिनं त्वत्कुञ्चितांप्रिं सुहुः
पश्यामीश सभापते सकरुणं मां पाहिषंसारतः ॥२३॥

ஓ நாதனே நான் சம்சார தரணஞ்செய்யும் சாமர்த்தியமில்லாத வன், எனக்கு உம்மைத்தவிர ரக்ஷிப்பவனில்லை. ஒ கருணைக்கடலே நியே தாய். நியே தந்தை. சிகிஷ்கிற குருவும் அரசனும் நியே. உம்முடைய தாலைனான் தீனங்தோறும் உம்முடைய குஞ்சித சாணகமலத்தைத் தர்சிக்கின்றேன். ஓ சபாநாதனே துக்கமய மான இச்சம்சராத்திலிருந்து கருணையுடன் காத்தருள் செய். “நீ ஸ்தி, நீ புருஷன், நீ பிள்ளை நீ பெண், தன்டத்தோடு நடக்கிற கிழவனும் நீ, குழந்தையும் நீ, நீ சர்வாத்மகன் என்று ச்வேதாச தேவோநிடதம் கூறுகிறதன்றே.

(23)

ससांराख्यमहावनेऽतिविपुले खर्वधमानेऽन्वर्ह
भ्रान्तो मोहवशात् सभेश शरणं त्वामेव यामि प्रभो ।
यस्मात्कालविलोचनामि शिखया दग्धुं समर्थो भवान्
संसाराख्यमहाटवीं पुरिपो दीनावनाग्रेसर ॥२४॥

ஓ! சபா நாயக!! சம்சாரமாகிற மிகவிசாலமான ஓர் பெரிய அரன் யம் நாள்தோறும் மிகவிருத்தியடைகிறது. நெத்திக்கண்ணால் திருப்புரம்கா ராக்ஷஸர்களை சம்ஹரித்த தீனராக்ஷக சிகாமணியே நீ நெத்தி நெருப்புக்கண் ஜ் வா லை யால் சம்சாராண்யத்தை பொசுக்குவதற்கு சமர்த்தனாகிறோய். ஆதலினால் சம்சார துக்கத்தி விருந்து நியே முதிர்க்கவேணும்,

(24)

வீனநாமமயப்ரடோசி மகாவான் ஦க்ஷோசி மக்காவனே
ங்ஸாராத்திநிவாரகோடுசி கருணாரூபோசி யஸ்மாத்பொம்மோ ।
தஸ்மாவீனதம் ஭வாஷிபதித் த்வத்துக்கிமந்த ஜன
ஆரிமஞ்சேமஸ்மாபதே சகருண் ங்ஸாரமுக்க குரு ॥२५॥

துக்கமடைந்த மார்க்கண்டன் முதலானவர்களுக்கு மிருத்து
பயத்தை நிவர்த்திசெய்து அபயமனித்தவர் நீரே. திருநிலகண்
டூர் முதலான பக்தர்களை ரக்ஷிப்பவர் நீரே. மணிவாசகர் நந்தன்
முதலியவர்களுக்கு சம்சார நிவர்த்திசெய்து முக்தியனித்தவர்
நீரே. ஆதலால் மிகக்கருகிணங்குள்ளவர் நீரே. ஸ்ரீகநகசபாநாதனே
துக்கிதனும் சம்சார சமுத்திரத்தில் முழுகினவனும் உம்முடைய
பக்தி வந்தனுமான என்னை சம்சாரத்திலிருந்து விடுபட்டவனுக
செய்தருள் புரியவே னும்.
(தொடரும்)

சிதம்பரம் ராஜா, சோமசேகர தீக்ஷ்தர்

ஸ்ரீ சாரதா நவராத்திரி
மஹோற்சவ பத்திரிகா.

கங்கங்காரிணி முனிகங்காட்சிநி
நித்வஜிதமூ஧ரா ஸுரனித்விநி ஸேவிதாம் ।
நவாங்குருஹ லோசன மதிநவாங்கு ஦ஶயாமன்
நிலோசனகுடுங்கிநி திபுரஸுந்஦ரிமாந்யே ॥

கும்பகோண நிவாளிகளான ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பிடாதி
பதி ஜெகத்துரு ஸ்ரீ சங்காசார்ய ஸ்வாமிகள் அவர்கள் சிஷ்யகோ
டிகளின் அனுக்காஹராத்தம் விஜய யாத்திரையாய் புறப்பட்டு
அனைக் திவ்ய கேஷத்து தீர்த்தாடனங்களை செய்துகொண்டு இக்
காஞ்சி மண்டலத்தைச்சார்ந்த கூந்திப் பிராந்தியக்கில் ஸஞ்ச
சரித்துவருங் கிரமத்தில் நாளது பிரஜோத்பத்தி ஸூ வியாஸபூஜை
சாதுர்மாஸ்ய ஸங்கல்பப் மஹோற்சவத்தை பக்தகோடிகளின்
பிரார்த்தனையின்பேரில் இச்சித்புரியில் நடத்தி இவும் பகலும்

பக்திஞானவராக்கிய ஸரதனங்களான திவ்யோபதேசங்களால் அனைவரையும் ஆனந்த பாவசர்களாகச் செய்தது யாவரும்; அறிந்த விஷயமே.

ஸ்ரீ சாரதா நவராத்திரி மஹாற்சவத்தையும் ஈண்டே நடத்தி அனுக்ரஹிக்க வேண்டுமென்ற பக்தர்களின் வேண்டு கோருக்கிணங்கி ஸ்ரீ மகாஸ்வரமிகள் அவர்கள் ஷட் மஹாற்ச வத்தை அவ்விதமே நடத்த உத்திரவுப்பிரப்பித்திருப்பது இத்தேச வாசிகளான மஹாஜனங்களின் புண்ணிய பரிபாகமேயாகும்.

ஆதலால் நாளது பிரஜோத்பத்தி ரூபு புரட்டாசி மீ 26 ஆஜவீசு சுத்த பிரதமை சோமவாரம் (12—10—31) முதல் தொடங்கி சித்தூர் கோட்டா அவர்களின் சத்திரத்தில் நடத்தப்படும் ஸ்ரீ சாரதா நவராத்திரி மஹாற்சவத்திற்கு தாங்கள் ஸகுடிம்பம் வந்திருந்து ஸ்ரீமஹா திரிபுர சுந்தரியின் பூஜா விசேஷவைபவம் முதலியவைகளைக்கண்குளிரக்கண்டு, ஆனந்தித்துளாச்நாத்வித்யா ஸ்வரூபினியான பாசக்தியின் பரிபூஜன கடாசநாத்திற்கும் பரமா சாரியானுக்சிரஹத்திற்கும் பாத்திரர்களாகி ஸகல பாங்கியங்களையும் அடையப் பிரார்த்திக்கிறோம்,

இப்படிக்கு,
சித்தூர் } மஹாற்சவ கார்யங்களாக சபை பிரதிசிதிகளாகிய
2—10—31 } அந்துகூர் சப்ரமணியய்யா அக்ராசனுதிபதி.
சி. வெங்கடரமண்யயர், பி.எல்., பி எல்., கார்யதார்சி

புத்தகவரவு, மதிப்புரை.

ஸ்ரீதியாகராஜஸ்வரமிகள் திவ்யசியசரிதம் என்றபுத்தகம் எமது பார்வைக்கு வந்தது, பவப்பினியைப் போக்கடிக்கக் கருதிய பிராணிகளுக்கு அல்லும் பகலுமாகப் பலநாட்களில் புத்தியானது பகவானிடத்தில் பதிந்து கிடக்கும்படி செய்வதே பெரியதோரு பாயமாம். பெருங்காற்றுக்கெதிரே நிற்கும் பச்சிலைபோல் அசை ந்துகொண்டிருக்கும் புத்தியை ஒரிடத்தில் ஒடுங்கச்செய்வதற்கும், விஷயங்களிலேயே பற்றுற்று வெளிநோக்கியே சென்றுகொண்டிருக்குமதை உள்ளோக்கச் செய்வதற்கும் நாதானுள்ளானம்

தவிர வேறு வழியில்லை. அதனுண்மையைக்கண்டவர் நாதானு ஸந்தானத்திலீடுபட்ட யோகியோவாரெனினும் சிசமுதல் கிழ வன்வரையிலும், பாமான்முதல் பண்டிதன்வரையிலும் பாம்பு பசு முதலிய திர்யக்ஜூந்துவரையிலும் நாதப்பிரம்மத்திலீடுபட்டு கல்லூரியும்சைவமற்று சிற்பதுபுரித்தியக்ஷமன்றே? இதன்பெருமை ஸாமவேதத்தின் உபவேதமாகிய காந்தர்வத்தில் விரிக்கப்பட்டது ஸங்கீத வித்வான்களுக்குத் தெரிந்ததே. அத்தகைப் பூங்கீதாஸம் பிழியப்பெற்ற தும்தாரகப்பிரம்மத்தைப்பாத்யக்ஷமாகக்காட்டியதும் தியாகப்ரம்மம் திருவாய் மலர்ந்தருளிய கீர்த்தனங்களேயாகும். என்பதைத் தெரிந்துகொள்ளாதத் தென்னுட்டார் யாருமில்லை அந்த த்யாகப்ரம்மத்தின் கீர்த்தனைகளில் ஈடுபட்டவர்கள் அன்னு ரின் திவ்ய சரித்திரக்கை எல்லோருமெளித்தில்லியுமாறு அச்சிலி யற்றிப் புத்தகமாக்கி பார்ப்போர் மகிழும்படியுமாந்தை ஸ்ரீமான் சா. கிருஷ்ணப்யரவர்கள் மைலாப்பூர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணப்பளிவின் ஹவுஸ் மூலமாய் வெளியிட்டிருக்கிறார்கள். ஸ்ரீமானப்யரவர்களின் குறைத்திசைங்களையும் கல்வியின் வன்மையையும் தெரியாத தமிழு லகமில்லையாதவின் அதிகமிங்கு விரிக்கவேண்டியதில்லை. தியாக ப்ரம்மத்தின் சரித்திமோ திவ்ய சரித்திரம் அதை எழுதியிருக்கும் தமிழ்க்கையோ மிகச்சிறங்கது. என்பது ஷட் புத்தகத்தைப் படிக்கத்தொடங்கியது முதலே வெளியாகும். ஷட் புத்தகம் மைலாப்பூர் பி ஆர். சிவன்து முன்னுரையுடனும், கு கதா ஸ் எஸ். வி. நடராஜன்து சிறப்புரையுடனும், இதனை ஆக்கியோனன் ஆசிரியன்து அறியதோர் சிறிய குறிப்புடனும், அழகிய அஞேக படங்களுடனும் கூடியதாயும், எல்லோரும் எளிதில் வாங்குவதற்காகவென்றே குறைந்த விலையுள்ளதாயுமிருக்கிறது. இதன் விலை அனு எட்டே. ஸ்ரீ கிருஷ்ண பப்பளிவின் ஹவுஸிலும், சுதே சமித்திரன் புத்தகசாலையிலும் கிடைக்கும். ஸங்கீதரவிகர்கள் அதன்மூலமாய் தியாகப்ரம்மத்தின்திவ்ய சரித்திரத்தைத்தெரிந்து கொள்வார்களாக. சுபம்,

பத்திராதிபர்.

॥ மாது “அது” ஶங்கவிசாரः ॥

७

பிரஸங்கத்தினால் நேர்ந்த மாத்வபாஷ்ய அது சப்தார்த்த விசாரத்தில் என்னால் எழுதப்பட்ட “நாகரூஜசர்மோக்திகண்டன நகூத்ரமாலா, விவரதி” இவைகளுக்கு உத்தரம்போல் ஒன்று ச்லோகங்களும் வாக்யங்களும் ஒடு சர்மா அவர்கள் எழுதி யிருக்கிறார்கள். இப்போது அவர் எழுதியதையும் நான் எழுதி யதையும் மூன்று மதவித்வான்களும் பார்த்து பக்ஷபாதமில்லாமல் நான் எழுதியதற்கு ஸமாதானம் சர்மா அவர்கள் எழுதியதில் ஏற்படுகிறதாவென்பதை ஆர்யதர்மத்தில் வித்வான்கள் எழுதி னால் எனக்கு மிகவும் ஸந்தோஷமாக இருப்பதுடன் எழுதின வார்களுக்கு என் மனப்பூர்வகமான வந்தனத்தையுமளிக்கிறேன். ஆனால் எழுதுவது சாஸ்திரவிசாரமாகவும் இருக்கும்படி கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

“அது” என்பதற்கு மாத்வபாஷ்யரீதியாக மூன்றுஅர்த்தம், அதாவது— அது ஶங்கார்஥: அधிகாரானந்தர்஥ாஶ என்று ஸ்பஷ்டமாக எழுதியிருப்பதை தானும் எழுதிக்கொண்டே “முழுப் பூஷணிக்காயை சோற்றில் மறைப்பது” என்ற பழமொழிபோல் மாத்வபாஷ்யத்தில் மூன்று அர்த்தம் **அது** சப்தத்திற்குச் சொல்ல வில்லை என்கிறார்.

நான் எழுதியிருக்கும் மங்களச்லோகத்தை வாஸந்திகா பரிணயகரந்தத்திலிருந்து எடுத்ததாக தூஷணம் கல்பித்திருக்கிறார். ஒடு புஸ்தகத்திலாவது வேறு எந்த புஸ்தகத்திலாவது ஒடு ச்லோகம் இருக்கிறதாவென்பதை ஒடுசர்மா அவர்களே தேடிப்பார்த்து தெரிந்துகொள்ளட்டும். **ஹரி: பரதர:** என்கிற இடத்தில் பிரகரணத்தினால் விஷ்ணு அர்த்தமென்றும், ஆனந்தர்யா கிடைக்கிறதென்றும், மங்கார்ய ஸூதநயா கிடைக்கிறதென்றும், எழுதுகிறார். பிரகரண, ஆதி, ஸூதநம் இது மூன்றுக்கும் சாஸ்திரத்தில் என்ன லக்ஷணம் சொல்லியிருக்கிறதென்பதையும் அறியா

மல் எழுதியிருக்கிறார். ஸ்பஷ்டமாக மூன்று அர்த்தத்தையும் எழுதி மூன்று அர்த்தத்துக்கும் ப்ரமாணம் எழுதியிருக்கிற இடத்தில் ஸ-அசனம் எப்படி என்பதை பண்டிதர்கள் யோசிக்க வேணும். ஆதாங்கர்களால் எழுதப்பட்ட ஶ்ரீமந் மத்வமதே ஹரி: பரதர: என்கிற இடத்தில் பிரகரண லக்ஷணம் இருக்கிறதாவென் பதையும் யோஜிக்கவும்.

ஆத்யா ஆனந்தர்஥ அர்஥ என்றும், சூचனயா மங்களம் அர்த்தம் என்றும் சொல்லுகிற மாத்வமதஸ்தர்களை மத்வாதிஷ்வச்஭வாதன-
஧ிகார் ஜீஸினி: என்கிற வியாஸல-அத்ரத்திலும்ச்ருதியால் ஸ-அத்துக்கு மதுவித்யாவிசாரம் அர்த்தம் என்றும், ஸ-அசைனயால் மாத்வாருக்கு ப்ரும்மவித்தையில் அதிகாரமில்லை என்று சொல்லலாமா? என்பதையும் பண்டிதர்களும் மற்றவர்களும் யோஜிக்கும்படி வரும்.

தூய்தி: அச்சுடைய் என்கிற பதங்களை அபசப்தம் என்று வியாகரணமாபாஷ்யாதி கிரந்தங்கள் அறியாமையால் எழுதியிருக்கிற தாகத் தெரிகிறது. **தூய்தியாசி:** இது முதலான பாஷ்யப்ரமாணங்களையும் அறியவில்லை.

சர்மா அவர்கள் எழுதியதை முழுக்கப்பார்த்ததில் ஸ்வாசார்ய பக்தியைமாத்திரம் முன்னிட்டு சாஸ்திரமில்லாமல் ப்ரகிருதூபயோகமில்லாததையும் ஏதோ ஸ்வகோஷ்டியைத் திருப்தி செய்ய பதிலெழுதினதாகமாத்திரம் எழுதியிருப்பதாகத் தெரிகிறது. நான் எழுதின பூர்வபகுத்திற்கு உத்தரமில்லை. ஆனால் சர்மா அவர்கள் நவமாஷ்டகத்தைப் பூர்ணமாக அத்யபனம் செய்து பாரங்கதராகயிருப்பதாகஅவர் எழுத்திலிருந்துகன்றுய்த் தெரியவருகிறது.

ஆனலும் ஏற்கனவே சர்மா அவர்களுக்கு நான் ஸ்தா ஸ்திஃ
ஸக: கथமபி ஹி புண்யேந ஭வतி | என்று எழுதி விவாதத்தை நிறுத்திக்கொள்ளவேணும், பாஷ்யகாராளிடத்தில் நாம் இருவரும் அபசாரப்படவேண்டாமென்றுஎழுதியிருந்தும் விவாதத்தை பலாத்காரேண இழுத்து, ஸமாதானம் ஸரியானபடியில்லாததால் நிந்தையுடன் முடித்தும், ஶேஷ கோபேந பூரயேந் என்கிற நியரயப்படி

செய்துவீட்டார். இத்துடன் நானும் ஷட் யாருக்குப்பதில் எழுதுவதை நிறுத்திக்கொள்கிறேன்.

அஜ்ஞஸுखமாராத்ய: ஸுखதரமாராத்யதே விஶேஷஜ்ஞ: ।

ஜானல்வடுவிவிரும்பு விஜாபி நர் ந ரங்யதி ।

இதி ர்வரூபகி நாராஜ விராஜதே ।

ஶாக்ஷானாணுரிக்கோடுபி வாசாடோ வது நிந்஦தி ॥

ஶब்஦ாபஶब்஦विज्ञானं ஭ாய்ஜ்ஞானं ச தஸ்ய ந ।

நவமாஷகபாடே து தद்ஜானம் ஭ாஜதே ஭ृஶம् ॥

ஆனந்தர் பிரதாநார்஥: மக்ஞார்஥ஶ ஸுசநாத् ।

இதிஶமீக்ரரிதிஸ்து பிரதிவந்யா நிரஸ்யதே ॥

மத்யாதிஷ்வதி ஸூத்ரேபி மதுவியாபிரதாநத: ।

ஸுசநார்஥ோபிச மா஧வானம் விஜாவியா நிஷே஧து ॥

சில ஸழுத்யர்கள் மாத்வமதத்தில் பிரவேசித்து கண்டனம் எழுதுவது ஸரியல்லவென்று நினைக்கலாம். மத்வபாஷ்யமகாதத்வப்ரகாசிகா முதலிய கிரந்தங்களில் பார்த்தால் அதில் அधிக ரணசாராவளி ச்லோகங்களை எடுத்து அத்வைத் கரந்தங்களைத் தூஷிப்பதுபோலவே தூஷித்திருப்பதைக்காணலாம்.

யथா ஶக்தி நியங்கியாத ஦ேவதா யரு நிந்஦காந் ।

“அறுப்பதே கருமங்கண்டாம் அரங்கமா நகருளானே”

எனக்கிற ப்ரமாணங்கள்படி வேதாந்ததேசிகருடைய கிரந்தக்கைத் தூஷிப்பவர்களை நாம் ஏன் கண்டனம் செய்யக்கூடாதென்பதை ஸழுத்யர்களும் அறியவும்.

காளி, ஹங்கிபுரம் ரங்காசாரியார்,
தானுதிகாரி, புதுக்கோட்டை.

வாரவிருத்தாந்தம்.

—
—
—

ரத்நகர்ப்பா. பூமிதேவிக்கு வடமொழியில் இப் பெயர் காரணப்பெயராக அமைந்தது. ரத்நங்கள் நிறைந்திருந்தபோதிலும் அவரவர் புண்யபாபத்திற்கேற்றபடியே இது பயனை அளிக்கும். கோயம்புத்தூருக்கு அருகில் பற்பல கிராமங்களில் பூமிக்குள் இருந்து பற்பல அழுர்வவல்துக்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டன. ஓர்

இடத்தில் ஸ்வர்ண நாணயமும், மற்றோரிடத்தில் ஆஸ்தியும், உமி கரியும் கிடைத்தது. கல்மண்டபமும் குறையும் அதில் அபூர் வமான சித்ரவேலையுடன் மெருகு குலையாத பாத்ரமும் கிடைத் ததாம். அதைக்கொண்டு இந்திய நாகரீகத்தை மெச்சகிரூர்களாம். சிலர் நம் நாட்டின் பெருமை மதாபிமாரிகளுக்கு இதனால் தெரிய வேண்டியதில்லை. தங்களையும் முன்னேறையும் முட்டாளரக எண்ணி, மேனுட்டாரை தெய்வமாக என்னுவோர் ஸந்தோஷப் படட்டும், ஆர்ஷ வாக்கில் ஆஸ்திக்யம் இனியாவது கொள்வாரா?

மாங்கேடு!! தீர்த்தகிரினன்ற இடத்தில் ஆலயழூஜை செய்யும் அரச்சகர் ஒருவர் தாலீகமநம் செய்ததோடு ஸ்வர்ணஸ்தேயமும் செய்து ஆலயத்திலே ஸ்திரீஹத்தியும்செய்து அகப்பட்டுக்கொண்டார். உலகம் இருக்கும் ரீதியில் ப்ராம்மணஜாதிக்கே பேரவமாநம் இது. தலைகாட்ட வழியில்லை. ப்ரஹ்மத்வேஷ பத்திரிகைகளும் நாஸ்திகர்களும் கொக்கரிப்பர், என்செய்வது? எவரது ஆளுகைக் கும் கட்டுப்பாட்டுக்கும் உட்படாயல் இந்த ஜாதியே சொல்ல முடியாத பாபங்களைச்செய்து அழியுங்காலம் வந்ததோ என அஞ்சவேண்டி இருக்கிறது. கடவுள் காக்க. சிவத்தினி: வகுப்பி னரில் ஆஸ்திகர் பண்டிதர் ஜாத்யமிமானி இல்லாமற்போகவில்லை. உடனே அவர் எழுந்து ஸமூகஸ்வைப் கூட்டி அவச்யம்வேண்டிய வேதகாவ்ய ஸதாசாரங்களைக் கற்பிக்கவேண்டும். இத்தகைய ஸஹஜ கார்யங்களை அகற்றவேண்டும். கோவில் அதிகாரிகளாவது தக்க யோக்யதை உள்ளோரைப் பொருக்கின்டுத்து பூஜைக்கு அமர்த்தவேண்டும்.

அபாத்ரதாநம். தாநம் என்பது சிறந்ததர்மம் என உபநிஷத் தீதை முதலியவைகள் போற்றுகின்றன. ஸத்பாத்திரத்தில் நல் வெண்ணத்துடன் ஸத்வஸ்துவை அர்ப்பணம்செய்வதுதான் ஸாத் விக்தாநம். ஸ்ரீயுக்காந்தி பிறந்ததினக்கொண்டாட்டத்தில் காங்கர ஸிற்கு தாநமாக ஒரு நண்பரால் ஸ்ரீஸாப்ரஹ்மன்யஸ்வாமி விக்ரஹம் தாநம்செய்யப்பட்டதாம், அது எக்கதியை அடையும் என் பதை ஆஸ்திகர் நாம் சொல்லாமலே அறியலாம். உடனே ஏலம் போடப்பட்டதாம். காங்கரவிற்காகக் கட்டிய சொந்த கட்டடத்தில் இவ் விக்ரஹத்தை ப்ரதிஷ்டைசெய்து பூஜைசெய்யலா காதா? இவ்வளவு ஆஸ்திக்யமிருந்தால் உடனே ஸ்வராஜ்யமும் கிட்டாதா? பாத்ரமற்று பிச்சையிடு,

நாகையிலுமா? நாகப்பட்டணம் பல வருஷங்காலமாக ஆஸ்தி கத்திற்கு நாயகமாக விளங்குகிறது. பலத்தோடு யோகஸ்தர்கள் விண்டு மதாபிமான் சங்கத்தைத் தோற்றிவைத்து பற்பலமத உபன்யா ஸங்களை நடத்திவருகின்றனர். அங்கும் சுயமரியாதைத் தொத்து கோய் தோன்றி சென்றவாரம் ஓர் ஸ்திரீயைத் தலைமை வழிக்கும் படி செய்து க்ரமப்படியே நின்தாத்யாயம் நடந்தது. இன்னும் பலமான முயற்சிசெய்து அவர்கள் பேச்சைக் கேட்க அசேதங்மான தூண்முகவியலைகளைத்தவிர மற்றவர் இல்லாதபடி தர்மப்ரசாரம் செய்யும்படி ஷடி சங்கத்தை வேண்டுகிறோம், கரும்பையே கசக்குவது ஸஹஜம்.

பழையது என்றதால். சிறந்ததா? தங்களுக்கு வேண்டுமானால் புராணத்திகளில் இருப்பதாகக் கூறி தற்கால அநாசாரத்தை ஆத்திரிப்பது தற்காலத்தவருக்கு வெகு ஸஹஜமாகிவிட்டது. சாஸ்திரங்களில் எந்தவிடத்தில் எதற்காகக்கருத்துக்கொண்டு அதுசொல்லி இருக்கிறதென்பதை அறிவதில்லை, பிறரை ஏமாற்றவே புராணத்திலிருந்து ப்ரமாணங் கூறப்படுகிறது. அதை இவர்கள் கூறுவதற்கு ஸாதகமாகவே வைத்துக்கொண்டு பேசுவோம். புராணத்தில் ஓர் வழக்கம் காணப்படின் புராணமென்பதற்காக அதைப் போற்றலாகாது. புதிது என்பதற்காக ஒன்றைத் தூற்றலாகாது. விவேகி பகுத்தறிவுடன் ஈத்தை ஏற்பான் என்றார் கவிகுல திலகமாம் காளிதாஸன். புராணசாரமென ஸதாசாரத்தை ஏற்கலாகாதா? தென்னாற்காடுஜில்லா போர்ட் ஸபையில் குடியை ஆதரித்து ஒரு அங்கத்தினர் புராணகாலத்திலே குடி இருக்கிறது ஆதலால் அதை ஆதரிக்கவேண்டுமென்கிறூர். குடி சூதாடல் பிறர் மனைவியை அபறுரித்தல் பொய் முதலிய பலவும் அங்கு காணப்படுகிறது. இவர் தன் ஆளுகை உள்ள இடத்தில் இதை ப்ரசாரம் செய்வார் போலும். இத்தகைய அங்கத்தினரால் வரும்பயன் இவ்வளவே தான். தக்கோரைத் தேர்ந்தெடுப்பது தர்மம். அநாசாரங்களால் வரும் தீங்கை கதைகளால் காட்டி அதைச்செய்யாதே என புராணங்கூற விபரிதமாக தன்னைக் கொல்லவரும் சத்ருவை அடிக்கக் கொடுத்ததடியால் தன்னைத்தானே அடித்துக்கொண்டு திருடர்க்கையிலுங் கொடுத்து அடிபடும் விவேகத்திற்கென்செய்வது? யாரைஞாவது? நாகர்கீமே! நீ தான் வழி சொல்ல வேண்டும்,

ஸ்ரீவத்ரௌ வெ. ஸேராமதேவசர்மா,