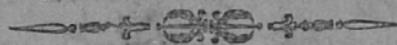


ஸ்ரீ திரிபுரஸ்பாந்தரீஸமேத ஸ்ரீ சந்திரமேள்ளசவராயநம:

ஆர்யதர்மம்.



குதோऽवीचிர்விசித்வ யदि ஗तா லோचனபथ்
த்வமாபிதா பிதாவரபுரானிவாஸ் விதரसி ।
த்வதுத்ஸङ்க ஗ங்க பத்தி யதி காய்த்துமுதா
ததா மாதஶாதக்தவப்஦லாமோऽப்யதிலघு: ॥ ஗ணாஷகம் ।

காந்தாஸ்வீநில்டுவிலவ யதி உதா ஜஹாங்கரவயல்
கூலோவீதாவீதாஸ்வாவாநிவாஸ் விதாவயி ।
கூந்தாதஜீ உசீஜ பததி யதி காயவஸ்தாஸ்வுதா
ததா ஓதபாதகுதவபதாஞ்சாங்குதியவாஃ ॥

ஹேகங்கே பூஜ்யபயான கங்காதேவியே உன்னுடைய
அலியான து லோசனத் துக்குத தெண்பட்டால் அந்த மனித
அலுக்கு அவீசி என்கிற நாகம் எப்படி ஏற்படும்? ஒருகாலும்
ஏற்படாது, உன்னுடைய மிகவும் பாவனமான புண்யதீர்த்
தத்தை அருந்தினவர்களுக்குப்பேதாம்பரதாரியான ஸ்ரீமஹா
விஷ்ணுவினுடைய லோகவாஸத்தை அதாவது வைகுண்ட
வாஸத்தைக் கொடுக்கிறோம், பிராணிகளுடைய சரீரமானது
உன்னுடைய ஸமீபத்திலிருந்து மரணத்தைப்படைந்தால்,
ஹே அன்னைபே அவர்களுக்கு இந்திரனுல் அரசாளப்பட்ட
ஸ்வர்க்கத்தின்பிராப்தியர்னதுவெகுசலபமாய்நேருகின்றது.

உலகிலுள்ள நதிகளுக்குள் மிகச்சிறந்தது கங்காநதிதான்
என்பதை பாரும் மறுப்பதற்கில்லை அந்ததி இருக்குமிடங்களைல்
லாம் புண்யழுமியேயாகும், அதற்குள் ஸ்ரீ காசி கோத்ரம் மிக
வும் புண்யழுமியாகும் என்பதை

காநாதீரமநுதம் ஹி ஸகல் தத்திபி காஶுத்தமா ।

உந்தாதீரமநாதம் ஹி வக்கம் தத்தாவி காஸாநாதம் ॥

இதினால் ஒருபெரியாரும் அறிவித்திருக்கிறார், ஆகையால் கங்கை
யைத் தர்சித்தாலும் அதில் ஸ்நானம் செய்தாலும் அதினால் விளக்
கும் காசி கோத்திரத்தில் மரித்தாலும் மிகவும் உத்தமமான பதத்
தைப்பெறலாம்,

உபபத்திராதிபர்.

ஆர்யதர்மம் .
பிரபவஞ்சு ஆவணி-மலைக்கூட

கலிகால தர்மோபதேஷ்டாக்கள்.

(452-வது பக்கத்தொடர்ச்சி)

இவ்விதம் ஈசுவராதிகளால்கூடச் செய்யவியலாத கீழ்ஜாதியி னிருப்பவர்களை மேல்ஜாதியில் தூக்கிவிடுகிறோமென்று தோன்றிய படியெல்லாம் தாறுமாரூகச் சில தியச்செயல்களையும் செய்து அவர்களைக்கெடுக்க முன்வருவது எவ்வளவு ஸாஹஸ்ரான கார்யம் பகவானுடைய ஆணையைப்பறி இவர்களால் ஒருவளை மேல்ஜாதியி னிருப்பவனைப்போல் வேஷம்போட்டு அவன்செய்யும் வேதாத்ய யங்க முதலானகார்யங்களை இவனையும் செய்யும்படி செய்தாலும் அதினால் யாதுபயன் கிட்டும்? பயனில்லாமலிருப்பதுமன்றி கொடியபாபரும் ஸம்பவிக்கும். இந்த அபிப்பிராயத்தையே:—

ஸ்வधர்மே நி஧னं ஶ्रேயः பர஧மோ ஭யாவहः |

ஸூயடித்ய நியநஂ செந்யஃ வாயபசேதா ஶயாவஹம் |

தனக்கு விதிக்கப்பட்ட தர்மத்தை அனுஷ்டிக்கமுயன்று சரியாய் அனுஷ்டிக்கமுடியாமல் குறை நேர்ந்தாலும் அதினால் கிரோய்ஸ் தான் உண்டாகும். இதரஜாதியின் தர்மத்தை நன்றாய் அனுஷ்டித் தாலும் அது பயத்தையே கொடுக்கும் என்று கிடையில் பகவான் சொல்லியிருக்கிறார். பகவான் கூறியதுகூட சரியல்லவென்று இவர்கள் மாற்றமுயன்றால் அதினால் அதிகக்ஷமம் நேருமேயல் ஸாமல் பயனை எதிர்பார்க்க எப்படி முடியும். இவர்களுக்குச்சக்தி மிருப்பின் குதிரையை யானையாகச் செய்யலாமே அவ்விதம் அவர்கள் செய்ததாகத் தெரியவில்லை. ஆனால் குதிரைக்கு யானை என்று பெயரிட்டமைக்கலாம் அதுபோல் ஈழுவர்களையும் தீண்டாதவர்களையும் பிராமணர் என்றால் காத்திரியர் என்றால் பெயர் இட்டமைக்கலாமேயன்றி வேறு என்ன கார்யம் இவர்களால் செய்யமுடியும், சீர்திருத்தக்காரர்கள் என்றும் உலக்கூடமத்திற்

ஏக பாடுபடுகிறோமென்றும் சொல்லிக்கொண்டு இவர்களாலாம் பிக்கப்படும்மத்தைப்பங்தமானகார்யங்கள் பூரவும்சாஸ்திரங்களுக்கு விரோதமாயும் அதிக கஷ்டங்களைக்கொடுக்கக்கூடியவைகளாகவு மிருக்கின்றனவேயன்றி அற்பங்கூட ஸளாக்யமேற்படும் என்று கூறுவதற்கிடமேயில்லை இவ்விதம் பயனற்ற வீண்வேலைசெய்ய ஏன் அவர்கள் முன்வருகிறார்களோ தெரியவில்லை ஸகலலோகங்களுக்கும் கேஷமத்தைச் செய்யவேண்டுமென்று கங்கணம் பூண் டிருக்கும் பூ பகவான் கருணைவொண்டு இவர்களுடைய மனதிற் புதுந்து நல்வழியில் திரும்ப வேண்டுமேயன்றி ஈம்போன்றவர்களால்ஸாத்தியமாகத்தோன்றவில்லை பொதுவாய் ஜனங்களுடைய கேஷமத்திற்கு முக்கிய ஸாதனமான ஸநாதனதர்மம் நன்கு நடை பெறவேண்டுமென்கிற விருப்பம் அதிகமாக நமக்கிருப்பதால் அதற்கு இடையூர்செய்ய முன்வங்கிருக்கும் சிறுரைடையபுத்தியை மாற்றி தர்மநெறிகளிலிருந்தும் மாருமலிருக்கும்படி அனுகரலிக்கவேண்டுமென்று கருணைக்கடலான கண்ணபிரானை நாமும் பன்முறை பிரார்த்தித்து இவ்விஷயத்தையும் இத்துடன் கூர்த்தி செய்துகொள்ளுகிறோம் சுபம்.

உபபத்திராதிபர்.

தீண்டாமைக்கு முடிவு காலம்.



(458-வது பக்கத்தொடர்ச்சி)

அடுத்தது ஸமுத்திரயாத்திரை இதைப்பற்றியும் இங்கு சிகேஷமாய்க் கூறவேண்டாம் ஏனைனில் இதற்கென்று தனித் தனியே பலர் பலவிதக்கிரந்தங்கள் வெளியிட்டிருக்கின்றனர் இங்கு இந்த நிஷேஷத்தால் முன்யுகத்தில் பிராமணாஜும் ஸமுத்திரயாத்திரை செய்திருப்பதாய் வெளியாகிறது இருக்கட்டுமே அதனுலென்ன அது இக்கலிக்கு வேண்டாமென்று கறிவிட்டதால் இதுவே நமக்குப் போதாதோ இதை விட்டுவிட்டு ஸமுத்திரயாத்திரை போகக் கூடாதென்பதற்குப் பிராமணமிருக்கிறதா வென்று கேட்பவர் சிலர் போகக் கூடாதென்றால் ஏன் போகக் கூடாதென்று தடுத்தார்கள் என்கிறோ ஸந்தியாவங்களுகின்

போய்விடும் என்று நவீன பண்டிதன் பதில் கூறுகிறான். இங்கே யே ஸந்தியாவந்தனத்தை விட்டிருக்கிறானே அப்படியானால் அவன் கதி என்ன? நான் ஸந்தியாவந்தனத்தை இங்கும் விட வில்லை. அங்கு போகும்போது கப்பலில் செய்துகொண்டே போவேன். சிமையிலும் விடமாட்டேன்கிறது. அதற்குமேல் அந்த ஜலம் அசுத்தம் என்று பண்டிதன் சொல்கிறது. அவேக டாக்டர்களைல்லாம் பரிசோதனை செய்திருக்கிறார்கள். அந்த ஜலம் மிகவும் சுத்தமானது. நம் தேசத்தில் இருக்கும் நதி ஜல மோ சூட்டை கிணற்று ஜலமோ இதுதான் சுத்தமில்லையென்கிறது. இவ்விதம் மேன்மேந்போய்ப் பண்டிதன் வாயை அடைத் துவிட்டு இவ்வளவுகானே சாஸ்திரம் போமய்யா நான் போய் வருகிறேனென்று சில ஆஸ்திர்கள் கூறுகிறது. எதற்கையா இவ்வளவு நூரம் வரக்குவாதம் வேண்டாமே லெளகிகன் சாஸ்திர நிஷேதமிருக்கிறதாவென்று கேட்டால் ஆம் இருக்கிறது என்று வசனத்தைச் சொல்லட்டும் அதற்குமேல் இது எதற்காகச் சொன்னார் என்று கேட்டால் போகக்கூடாதென்பதற்காகத்தான் கூறினார் என்கிறோம். என்ன காரணம் போகக்கூடாதென்பது. தான் காரணம். முக்கிய காரணம் வேண்டுமென்றால் சாஸ்திரத் திற்பற்றுள்ளவனுள்ள மகரிவியையே பிரத்யக்ஷம் செய்துகேட்டுக்கொள். எனக்கு மகரிவி வசனம் எல்லாம் நம் ஹித்தத்திற்கே ஏற்பட்டிருக்கிறதென்றும் அதில் காரணம் விசாரிப்பது அவசியமே இல்லையென்றும் அவ்வாறு விசாரிக்கப்படுகின் நம் ஆசாரம் அனுஷ்டானம் யாதொன்றையுமே அனுஷ்டியாது துலைக்கநேரிடுமென்பது விச்சயமென்றும் கொள்கை. ஆஸ்திகனல்லாவிடில் இதொன்றையும் விசாரியாமல் விசாரமற்றுப் போவென்போம். வின்வாதம் அப்போது நிகழாது. பிரகிருதமில்லாத இதைவிட்டு வழியில் செல்வோம். முற்காலக்கில் ஸமுத்திரயாத்திரை இருந்தால் இருக்கட்டும். அது நமக்கு வேண்டாமென்று கலியில் தடுத்துவிட்டனர். பாருக்கள் இவ்விதம் தடையால் நமக்கு நலமாகடுதலாவென்பதை கவனியுங்கள். நலமென்றே முடியும். ஏனை னில் ஆகியில் இவ்விதம் தடுக்காமல் இருந்தால் இவ்வளவு காலத்துக்குள் சிமையையும் இந்தியாவையும் ஒன்றுசெய்து வர்ன்னுகிறம் தர்மம் என்ற தடம் இல்லாமற் கூடச் செய்திருப்போம். இப்போது நம்மவர்கள் தாராளமாய்ப் போகத்தலைப்பட்டனர். நம்

வர்ணசிரமதர்மமும் காடேகத் தலைப்பட்டு கிட்டது. இன்னும் கொஞ்ச காலத்திற்குள் நாம் எல்லோரும் சௌகாதரர்களாய் விடு வோம். சில ஸ்மிருதியில் பிராமணன் முன் யுகத்தில் ஸமுத்திர யாத்திரை விசேஷமாய்ப் போகிறதில்லையென்றும் ஏதோ கார்ய வசத்தால் போகநேரிடின் போய்த் திரும்புவதும் அவனுக்குப் பிராயச்சித்தம் செய்து சேர்த்துத் தொள்வதும் வியவஸ்தையா யிருந்ததை

திஜஸ்யாதிஷீ து நீயாதுஶஸாயிதஸ்யாபி ஸ்மஹः ।

அவிஜஹஸ்யாப்பள தா நளயாதாடெஸாபிதஹஸ்யாவி ஸஸங்஗ு-ஹஃ ।

என்று கவி நிஷேஷத்துவசனம் கூறுகிறது. அவ்விகம் இக்காலத்தில் போன்ற பிராயச்சித்தம் செய்தும் சேர்க்கக் கூடாது என்றே கடுக்கு கிட்டார். இனி அடுத்தது. மஹாப்பிரஸ்தானம் என்பது இதிலிருங்குவாம்.

முன் யுகங்களில் வெறுப்பாலோ அல்லது ஓர்பாபப்பிராயச் சித்தமாகவோ தீர்க்கபாத்திரை ஆரம்பித்து விடுகிறது. அவ்விதம் ஆகாரமில்லாமல் நடந்து விழுந்து மரிக்கு விடுகிறது என்ற நியமம். அவ்விதம் மஹாப்பிரஸ்தானம் கூடாதென்கிறார்.

அடுத்தது கோவைப்பசுவாய் உபயோகித்தல் இது விளக்கப் பட்டது. ஸாராபானம் செய்வதென்பது அதற்கடுத்தது. இது முன்யுகங்களில் ஸாரா என்ற ஆஸவம் துதாவது புஷ்பஸாரம் சில யாகங்களிலும் மற்றும் சிலவிடங்களிலும் அருந்தப்பட்டு வந்தது அதுவும் இக்கவிக்கு வேண்டாமென்கிறார். அக்னிலோத்திர பாத்திரத்தில் ரித்விக்குகள் சேர்ந்து நக்கி நக்கி சாப்பிவேத ஓர் நியமம் அது இப்போது கூடாதென்றார்.

தன் ஜாதியிற் ஜனிக்காத கண்ணியை மணத்தலென்பது இதற்கடுத்தது. இது முன் யுகங்களில் சாதாரணமாய் நடந்து வந்தது. அதாவது பிராமணன் பிராமண ஸ்திரீயையும் சூத்திரிய ஸ்திரீயையும் வைசிப் ஸ்திரீயையும் சூத்திர ஸ்திரீயையும் விவாகம் செய்துகொள்வான். அவ்விதம் சூத்திரியன் தன் ஜாதியிலும் அதற்குக் கீழ் ஜாதியிலும் வைசியன் இரண்டு ஸ்திரீகளையும் சூத்திரன் ஒருஸ்திரீயையும் விவாஹம் செய்வான். இக்கவியில் அது சாஸ்திரீயமாகக் கொள்ளத்தக்கதல்லவன்று தடுத்துத் தன் ஜாதியிலேயே விவாகம் செய்யவேண்டுமென்று வரம் பறுத்தார்.

ஆசாரம் அத்திபயனம் இதன் சிமித்தம் தீட்டைச் சுருக்கு தல் என்பது இதற்கடுத்தது. அதாவது முன் யுகத்தில் ஸதாசார விஷ்டன். குருகுலவாஸம் செய்பவன் இவர்களுக்கு ஞாதிகள் விஷபமான ஆபிசளசக்கள் வேண்டாமென்று தடுத்திருந்தனர். இக்கலியில் அவ்வித ஆசாரமும் குருகுலவாஸமும் இல்லாததால் அவ்விதத் தடங்கல் கூடாதென்றெடுத்து விட்டனர். இதனால் பிரமசாரியும் தீண்டலை அனுஷ்டிக்க வேண்டியதான். ஆனால் நம் இத்தகமிழ் நாட்டில் தமிழ்பேசும் பிராம்மணர்கள் மட்டுலும் பிரமசாரிக்கு ஆபிசளசம் அனுஷ்டிக்காமலே இருந்துவருகின்றனர். மற்ற ஆங்கிர கர்ணாடகப் பிராம்மணர் பிரமசாரிகளையும் தீண்டல் அனுஷ்டிக்கும்படி செய்கின்றனர்.

இனி ஸஞ்சயனம் செய்தபிறகு ஒருவருக்கொருவர் தொட்டுக்கொள்ளல் என்பது முற்காலத்தில் பிராமணர்கள் 4வதுநாளில் ஸஞ்சயனம் செய்வார்கள். அதன்பிறகு அங்கத்தை ஸ்பரிசித்தல் தோழியில்லை என்றிருந்தது. இக்கலியில் அதை கீக்கி 10நாள் வரைத் தீண்டல் அனுஷ்டித்தே தீரவேண்டுமென்று வைத்தனர்.

பிராமணர்களுக்கு மரணாந்த கண்டனை விதிக்கவேண்டாமென்பது அடுத்த விஷயம். முற்காலத்தில் பிராமணன் குற்றம் செய்தால் மரணாந்த தண்டனை ஏற்பட்டிருந்தது. இக்காலத்தில் அது வேண்டாமென்று தடுத்தனர். இது அரசர் நபமதத்தவரல் ஸாததால் அனுஷ்டானத்திற்கு ஒத்து வரவில்லை தனிர

ஸுரா பீதா ஦்ரிஜோ மோஹாபிர்வணி ஸுரா பிவேத் ।

தயா சகாயே நிர்஦்஗ே முச்யதே கில்விஷாத்ததः ॥

வூராங் ரீதா அவிஜாகேளாஹாத்திவண்டா வூராங் விவேக । தயா வாகாயே நிர்த்தெ தீ-உவூதெத கில்லாத்ததஃ । பிராமணன் அறியாத்தன்மையால் கட்குடித்துப்பிறகு பிராயச்சித் தத்தை விரும்புவானுயின் அவனுக்குக் கள்ளை நெருப்புப் பறக்கக் காயவைத்துக் குடிக்கச்சொல்லவேண்டும். அதனால் அவன்சரீரம் ஏறிந்துபோம். பிறகு அவன் சுத்தி பெறுவானென்கிறமாதிரி யான பிராயச்சித்தம் இக்கலியில் வேண்டாமென்று தள்ளினர்.

அடுத்து பாபிகளுடன் கூடினவனும் பாபியாவான் என்று முன் யுங்களின் துணிபு. இதைப்பற்றி முன்னமேயே ஆரம்பத்

தில் விரித்துரைத்திருக்கிறேன். ஆகவே மகாபாபிகளோடு சேர்ந்ததால் பாதகதோஷம் இக்கல்லியில் கிடையாதென்றார்.

மதுபர்க்கத்தில் பசுவதம் செய்தல், இதுவும் விவரிக்கப் பெற்றுவிட்டது. ஸ்வீகாரமாய் வந்தவன் சொந்தப்பிள்ளை இவ்விருவரைத் தவிர மற்றவர்களைப் புத்திரனுப்புக் கொள்ளல் கூடாதென்று கலியில் தடுத்தார். இப்போது வழக்கத்தில் நமது சொந்தப்புத்திரனையும் ஸ்வீகாரமாய்ப் பெற்றவனையும் புத்திரனுப்பு வியவகரித்துக்கொள்கிறோம். முன்யுகங்களில் இன்னும் 8 பெயர் களைப் புத்திரனுப்புக் கூறுகின்றனர். அவர்கள் இங்கு விஸ்தரிக்க வேண்டியவர்கள்லவென்று கிடூகிறோம்.

பிராம்மணர்களே யக்ஞக்குத்தில் முன்காலத்தில் பசுவதை செய்தனர். அது இக்காலத்திற்கேற்காது. ஸோமம் என்ற யாகத் திற்கு முக்கிய ஸம்பந்தமுள்ள கொடியை பிராமணைனைக் கொண்டு வரச்சொல்லி அதன் கிரபத்தைக் கொடுத்துப் பெற்றுக் கொள்ளுதலென்பது முக்காலத்திய தரமாக, இப்போது அது கூடாதென்றார். முற்காலங்களில் கைஷ்டிகப் பிர்மசாரி என்று சாவளாவும் பிர்மசார்யாச்சரமத்திலேயே இருந்து கிடூவதுண்டு. அது இக்காலத்திற்குக்கூடாதென்கிறார்.

நரமேதம் அசுவமேதம் கூடாது ஆக இத்தகைய தர்மங்கள் கலியின் ஆகியில் பலமகான் சபைகூடி வேண்டாமென்று தடுத்து விட்டதாய் தர்மசாஸ்திரங்களின்மூலம் வெளிபாக்கிறது. இவ்விதம் தடுத்தது லோகஹிதத்தைத் தீர்க்கமாய் ஆலோசித்துச்செய்தது என்பதையும் இதன்படி நடந்துவந்தால் இக்கல்லியில் சிக்கிம் சித்திபெற்றுவிடலாமென்பதையும் ஆஸ்திர் யாவருமறியலாம். இதுவும் சரியல்லவென்று இவ்னும் சிலமாறுதல் செய்யவேண்டுமென்றால் இதை மாற்றவிரும்புகிறவர் இதன்தத்தவத்தை முழுமையும் படித்து அறிந்தவராய் இருக்கவேண்டுமென்றும் இதனால் இன்னின்ன அதர்மங்கள் நேருமென்று கிருபிக்கக்கூடியவராய் இருக்கவேண்டுமென்றும் இத்தகைய சக்திவாய்ந்தவர் பலர்கூடி யோசித்து மாற்றவேண்டுமேபொழிப் பிதன்வழி தெரியாதவர்கள் முயல்வது அழகுமல்ல. கார்யலித்தியுமாகாதென்பதைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். இனி தர்மசாஸ்திர சுதாநிதி என்ற சிரந்ததாரரும் விளக்கியிருக்கிறார், ஆனால் முற்கூறிய விதயங்களே

476

அதில் இருந்தபோதிலும் இரண்டொன்று அதிகமாய் இருப்பதை மட்டும் கவனிப்பாம். மாதாவின் கோத்திரத்திலும் தன் கோத்தி ரத்திலும் விவாகம் செய்யலாகாதென்கிறூர். இப்போது ஸ்கோத் திரத்தில் விவாகம் அவ்வளவு பிரஸித்தமாய் நடவாஷிடினும் மாதி ருகோத்திரமான மாமன்பெண்ணை மணம்புரிவது ஸஹஜமாயிருக்கிறது. இது இன்று கேற்று ஏற்பட்டதல்ல. போதாயனர்காலத் தில் அவரது அனுமானத்திற்கும் எட்டாதகாலமதொட்டு நடந்தேறிவருவதாய் அவரே தென்தேசத்தில் ஐங்கு அசாஸ்திரீய கார்யங்கள் நடக்கின்றனவென்றாலிடத்தில் மாமன் பெண்ணை மணத்தல் என்று கணக்கிட்டார். இதனால் இது சாஸ்திரீயமென்றுயிடாது. வெகுகாலமாய் நடக்கும் அதிகரமம். ஆனால் இதை அன்யதேசத்தான் அதாவது தென்னாட்டைத்தனிர மற்றவர்கள் நடத்தக்கூடாதென்று கூறினார். ஆதலபற்றியே மற்றதேசங்களில் இது அசாஸ்திரீயமென்று தள்ளப்பட்டே இருக்கிறது.

ஸ்தரம் என்று ஓர் யாகம் உண்டு. அதில் எல்லோரும் யஜமானர்கள் அவ்விதயாகம் ஒன்று நடந்துவந்தது. அத்தகைய யாகத் தில் எல்லோரும் யஜமானர்களாய் தீரைக்கூட பெறுவது கூடாதென்கிறூர். இங்கிழேத்தத்தால் நமக்குக்கிடைக்கும் லாபம் ஒன்றுண்டு. யாகமே கவியில் கூடாதென்று முதலில் நமக்கு ஏற்பட்டது. அவ்விதம் நிழேதம் நிலைபெற்றுதென்பதை இதுவும் காண்பிக்கிறது. கவியில் எல்லா யாகமும் உண்டு. ஸ்தரயாகமும் உண்டு. ஆனால் முன்யுகங்களிற்போல் எல்லோரும் தீரைக்கூட உள்ளவர்களாய் ஆகக் கூடாது என்று அதைமட்டும்தான் தடுத்தது. மற்றும் நாமேதம் வேண்டாம் அசுவமேதம் வேண்டாம். யகஞ்சத்தில் பசுமைதழும் வேண்டாமென்றெல்லாம் கொல்வதிலிருந்து மற்றைய யாகங்கள் செய்யவேண்டியது அவசியமென்றே வற்புறுத்துகிறது.

(தொடரும்)

M. N. சுப்பிரமணிய சாஸ்திரி.

தமிழ்ப் பஞ்சாங்க ஆராய்ச்சி.

(464-வது பக்கத்தொடர்ச்சி)

சிரயனப்படி ஒருவருஷம் 365-நாள் 15-நாழிகை 31 $\frac{1}{2}$ -வினா டியாகிறது. இவ்விரண்டு கணக்குகளுக்கும் வருஷ மொன்றுக்குச் சமார் ஒரு நாழிகை வித்தியாசமிருக்கிறது. அசுவதியில் சூரியன் நழையும் சமயத்தை வருஷப்பிரப்பாகவேற்படுத்திச் சமார் 1500 வருஷங்கள் ஆயிருக்கிறதென்று கணிதசாஸ்திர விசாரணையிலிருந்து ஏற்படுகிறது. மேலூத்தை அசுவதி முதலாக எண்ணவேண் மூன்றும் அசுவதிக்குள் சூரியன் பிரவேசம்செய்யும் காலத்தை வருஷப்பிரப்பாகக் கொள்ளவேண்டுமென்றும், கி. பி. ஐந்தாவது நூற்றுண்டில் வராஹமிஹிரரென்பவர் ஏற்படுத்தினார்களும், அச் சமயம் விவாத புண்ணியகாலத் தேதிகளிலும், அயன் புண்பகாலத் தேதிகளிலும், அசல்கணக்குகள் அப்புண்பகாலங்களுக்கேற்ப வரிகுந்தனவென்றும், காலஞ்சென்றலோகமான்யதில்கள் ஆக்கிலத்தில் எழுதியுள்ள ஓரியானென்ற புத்தகத்திலிருந்து நன்குவிளங்கிறது. மேலும் வராஹமிஹிரருக்கு முன்பு இரண்டுதடவைகள் வருஷப்பிரப்பை ரூதுகாலங்களுக்கேற்ப மாற்றியிருக்கிறார்களென்றும் அதே புத்தகத்திலிருந்து தெரிகிறது. ரூதுவாதி காலப்பிரிவுகள் ஸாயனக கணக்கைச் சேர்ந்தனவேயொழிய சிரயனத்தைச் சேர்ந்தனவல்ல. வருஷங்களுக்கேற்பட்டிருக்கிற 6 ரூதுப்பிரிவுகளும் வராஹமிஹிரகாலத்தில் தான் பிரத்திபஷ்டத்திற்குச் சரியாயிருந்திருக்கக் கூடுமே யொழிய இப்பொழுது சரியாயிருக்கமாட்டா. அப்னும்சம் சமார் 23 பாகைகளாயிருப்பதால் அந்தரூதுப் பிரிவுகள் இப்பொழுது 23 நாட்கள் தவறுதலாயிருக்கின்றன மார்ச்சீ 22-ஏக்குக்கரியான பக்குனிமீ-7-வசமாரில் வசந்தருது கிரமப்படி ஆரம்பிக்கிறபோதிலும் நமது பஞ்சாங்கங்கள் பிரகாரம் ஏப்ரல் 13க்குச் சரிபான சித்திரை-மீ 1வவரையில் வசந்தருது ஆரம்பிப்பதில்லை. ஆகவே பிரத்தியஸ்மாயுள்ள ரூதுக்களுக்கும் பஞ்சாங்கங்களில் சொல்லியிருக்கிற ரூதுக்களுக்கும் தற்காலம் 23 நாட்கள் கதிவித்தியாசமிருக்கின்றது. இதை சமார் பதி னயிரம் வருஷங்களுக்குக் கவனிபாது விட்டுவிடுவோமானால் பஞ்சாங்கத்தில் உத்திராயண ஆரம்பம் என்றுசொல்லும்போது பிரத

யகூத்தில் தகவினுபன ஆரம்பமாயிருக்கும். ஆகவே இது விஷயத்தை இப்பொழுதே கவனிக்கவேண்டியது அவசியமென ஏற்படுகிறது. ஹிந்துக்களாகிய நாம் வைதிக லெளகீகாரியங்கள் செய்யுமுன்னர் சொல்லிக்கொள்ளும் சங்கல்பங்களிலிருந்து ஸாயனங்தான்கிராற்பயமென்று ஏற்படுகிறது. நாம் சிராத்தாதி காரியங்கள் அனுஷ்டிக்கும் திதியை கவனிக்கும்போது அவைகள் சிரயனப்படி சரியே ஒழியஸாயனப்படி சரியல்லவென்று ஏற்படுகிறது. தவிர, ஆடிப்பூரம், பங்குனி உத்திரம் முதலான உத்ஸவாதிகள் மாதாரம்பனித்தியாஸங்களினுலே இப்பொழுது மாறுபட்டு வருகின்றன.

முடிவு:—வருகிற விபவவருஷத்தைப் பங்குனிமீ 9ம் தேதி யே ஆரம்பிக்கலாமா என்றும் சௌரமானமாதங்களை ஸாயனக்கணக்குப் பிரகாரம் ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாமா என்றும் தர்மசாஸ்திரத்திலும் ஜோதிட சாஸ்திரத்திலும் தேர்க்கவர்களைக் கொண்டு பரிசீலனை செய்து தகுந்த ஏற்பாடுகளைச் செய்யவேண்டியது அவசியம். இது விஷயத்தில் எல்லா மடாதிபதிகளும் எல்லா ஹிந்து ராஜாக்களும் கவலை எடுத்துக்கொண்டால் காரியம் கீக்கிரம் முடிவு பெறும்.

விருத்தாஜலம், K.V, நாறுயன்ஸாமி அய்யர்.

பி. ஏ. எல். டி.

ஓர் வைச்சயம்.



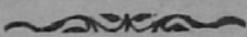
(1) காலஞ்சென்றலித்தர்களின் ஸமாதியின் மேல் ஆஸ்யங்கள் கட்டப்படுவதாகவும், அப்படிக்கட்டுவது தான் மஹிமைவாய்ந்தவையாகக்காணப்படுகிறது என்று சொல்வது. உண்மையா? அப்படியாயின் அங்கனம் கட்டப்பட்டகூத்தரங்கள் எவை? அப்படியேகட்டவேண்டுமெனப் பிரமாணமுண்டா? இவ்விதி எங்கேயுள்ளது? விதி அப்படியாயின், அங்கனம் அமைக்கப்படாமல் கிலேகூத்தரங்களிருக்கக் காரணமென்ன?

(2) தூலபங்கள் கட்டிவெகுநாளான பிறகுதான் தலையூர்த்தி அமைக்கப்பட்டு பூஜிக்கப்படுகிறதென்பது ஸரிதானு? அப்படியாயின் காரணமென்ன? இல்லையேல் ஆவானதேவதை களில் இம்மூர்தியும் ப்ரதிஷ்டைசெய்து பூஜிக்கவேண்டு மென விதியுள்தா? அது என்கே?

இவைகளை தயைசெய்து ஆகமமறிந்த பெரியார் விளக்க வேண்டுகிறேன். ஆங்கில ஆராய்ச்சியில் விபரீதமாகக் கூறுவதால் உண்மையைப்ரமாணத்துடன் அறிவித்து அவ்வக்ஞாநத்தை அகற்ற அருள்புரியும் படி ஆர்யதர்மநேய அறிஞர்களை அடிபணி ந்து வேண்டுகிறேன்.

தீ. ராமஞாத தீக்ஷிதர்.

ஆன்றிக க்ரமம்.



ஆஹாரங்கியம். அன்னமயகோசம், அல்லது, ஸ்தூலசீரத் தையும் அதன்வழியாக, மற்றவைகளையும், ஸ்மரக்ஷிக்க, ஆஹாரம் அத்யவசியமாகும். பெளதிக உலகத்தில், பற்றிகொண்டவர், அன்னகோசத்தை, மாத்திரம் வளர்க்க, வேண்டியஉணவைத் தேடிக்கொண்டனர். அத்பாத்மவிஷயத்தில், அதிகம் ஈடுபட்ட, பாரததேசம் ஆத்ம உலகம் ஜடலக மிரண்டிற்கு மேற்றங்களை, பலங்கியமங்களுடன் ஏற்படுத்தியிருக்கிறது. அதன் உண்மை கிளையை அறியாதார்தான், உணவிலுமா சிரப்பந்தம்? என என எம் செய்வர். ஒவ்வொருங்கிமிஷத்தையும் வீணுக்காமல் பரமாத்மாத்தரைக்குள்ளூராயம் செப்பயவே, இந்தாரிப்பந்தமமைக்கப்பட்டதெனும் ப்ரஸவநோயை, ஜடப்பற்றுள்ள மலடி எங்கனமறிய முடியும்?

வயிற்றை நிறப்புவதுமாத்ரம், இதன் நோக்கமல்ல” ப்ரானு பாநங்களுடன் கூடிநால்வகை அன்னத்தையும் பாகம் செய்கி றேன்” என்று கிடைவில் கூறியபரமாத்மா, நம்முன்னே வளிக்கி ரூறன்றோ? அவ்வார உத்தேசித்துச் செய்யப்படும் ஓர் அக்னிதோ த்ரமாம் ஆஹாரம் எனப்படுவது பஞ்சப்ராணன்களுக்கும்(ப்ராண அபாந, வ்யாந, உதாந, ஸமாந,) ப்ரும் மத்திற்கும் ஸ்வாஹாதார

த்துடன், முதலில் ஹோமம் செப்யப்படுகிறது. மற்றஹோமங்களுக்கு, எப்படி ஸ்தலசுத்தி, கர்த்ருசுத்தி, ஹோமதாவ்ய சுத்தி, அக்னிசுத்தி, இவைகள் ஸ்தாலீபாகம். ஒளபாஸநம் அக்னிஹோதாங்களில் செப்யப்படுகின்றனவோ, அங்கனம். இதற்கும், பலநியமங்கள், வேண்டியதவசியமன்றே? ப்ரதிதிநம் இரண்டுவே கொனிலேயே ஒளபாஸந அக்னிஹோதாங்கள் செய்வதுபோல் இப்பிராணுக்னிஹோதாரமும் இரண்டேவேளை செய்யத்தக்கதென வேதத்ரமசாஸ்திர புராணத்திற்கனும் சிஷ்டாசாரமும் நமக்குஉபதேகிக்கின்றன. போஜநத்திற்குப் போகும்போது சுத்தமாககாமக்ரோதாதிகளைவிட்டுவிட்டுக்காலைஅலம்பி ஆசமனம்செய்துவிட்டு, சாந்தமான மனதுடன் உட்காரவேண்டும். பாயின்மீது உட்கார்த்தோ, காலுக்கும் தலைக்கும் ஏற்றதையனிந்தோ காலமேல், காலபோட்டுக்கொண்டோ, பார்யைபோடு பேசிக்கொண்டோ நாய்குத்ரன். பதி தன் முதலியவர்களால் பார்க்கப்பட்டோ புஜிக்கலாகாது.

ஹவிஸ்ஸை உரியபாத்திரத்தில் பரமாரி, உப்புப்பட்டது ஹோமநார்ஹமாதலால், கரிகாய்களை அன்னத்தின் மேல்படாமல், வைத்து, அக்னிஹோதாகாலத்தில் எது எது காணப்படுகிறதோ அதைத்தவிற், மற்றதைப் புஜிக்கலாகாது, ஆதலால் எல்லாவற்றிலும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகவைத்து, காயத்ரியால் ப்ரோக்வித்துப்பரிஷேசநம் செய்யவேண்டும். அக்னிஹோதாத்தில் பரிஷேசநம் செய்வதுபோல் அகிகாரத்திற்குப் பிறகு காலை களுக்கேற்ற மந்திரத்தால் பரிஷேசநம் செய்யவேண்டும். பரிதஹ, நாலுபுறத்திலும், ஸேகநம் ஜலத்தைவிட்டு நினைப்பது, எறை இதன் பொருள், ஹவிஸ்ஸாக்கும், அக்னிக்கும் இது ஓர்க்கையாகும். ஜலத்தைவிட்டுச்சுற்றிலும் சரமாக்கினால், எறும்பு முதலியவை அன்னத்தினருகே அனுகாதெனும் நோக்கத்தைக்கொண்டு இங்ஙனம்முனிவர்கள் ஏற்பாடுசெப்திருப்பார்களென்றால் நற்காலகாரணவாதிகளில் சிலரிதை ஆமோதிப்பர். இடது கையால் இலையைப்பிடித்துக்கொண்டே வலதுகையில் பிறால் போடப்படும் ஜலத்தை உரிய மந்திரத்தைக்கூறி, உட்கொள்ளவேண்டும். இதே ஆபோசநமெனப்படும். பந்தியில் உட்கார்க்கிறுந்தால் எல்லோரும் ஏகாலத்தில் உட்கொண்டு ப்ராணுஹாதி செய்யவேண்டும், அப்

படிச்செய்வதால் ஒருவர்புசித்த சேஷத்தை, மற்றொருவர் ஹோமம் செய்யும் குற்றத்தை அகற்றலாம். இக்கருச்செதக்கொண்டோன், ஒருவர் புசித்த சேஷத்தைப்புசிக்கூடாதெனவும் விதி பிறந்தது. ஆஹாதிக்குக்கூறிய அளவு அன்னத்தை எடுத்து கைமும். பல்லும் படாமல், ஒரு ஆஹாதியை விழுங்கிய பிறகு மற்றோராஹாதிபாக விழுங்கவேண்டும். பிறகு இடதுகையை இலையின் இடதுபுறத்தில் பூமியில்லிட்ட ஜலத்தால் நனைத்து, மார்பில் தொடவேண்டும். எனது ஆன்மா பரங்கும்மத்தினிடம் மோச்சஸாம்ராஜ்யத்தைப்பெற, சேரவேண்டுமென, பரார்த்திக்கப்படுகிறது. இதை கவனித்தவர், பசியெனும் பகைவனைவெல்லும், பரிஹாரத்திலும், மோச்சஸாம்ராஜ்யத்தைப்பெற ஸஹராயம் தேடிவைத்த, ஆர்யமதத்தைப் போற்றுமலிருக்கமுடியாது. இவ்வகனிஹோத்திரத்திற்கு உத்திரங்கம் ஒன்றன்டு, அது முடிவதற்குள் வயிற்றை, வேண்டியதுளவுசிறப் பிக்கொள் எவேண்டும், பிக்கை ஓர் மந்திரத்தால் உத்திராபோசனம்செப்து இக்கர்மாவைப்படித்திசெய்கிறோம். முதல் ஆபோசனத்தில், பின்னால் வரும்ஹவிஸ்விற்கு, ஒ அமிருத? நீ முன்னே சென்று இடத்தைச்தம் செய்யும், உபஞ்சானமாயிரு என்றும் முடிவில். நீமுடியாயிரு, என்றும் பிரார்த்திக்கிறோம். ஆஹாதி செய்யும்போது ஹோமம்செய்தபொருளை ஸரிபாகப்பாகம் ஆகும்படிபார்க்கவேண்டும். இல்லையேல் குல்மரோகம் வரும் எனக்கூறிறோம். வாய்வி விருக்கு அக்னி, அக்னியிலிருந்து ஜலம், என ஸ்ராஷ்டிக்ரமப்படி பஞ்சப்ராணங்களில் ஹோமம்செய்வதும். அதைக்காக்க அமிருதமென்றும் ஜலத்தையழைப்பதும் மிகப்பொருத்தமுள்ளதன்றே? பூஜா தே விஷயோபமோகர்சனா வாக்ஷாதெ விஷபொவழாஹாஹாவநா விஷயங்களை அனுபவித்தலே உணக்குச்செய்யும் பூசைனாறங்க்கரபகவத்பாதாள் கூரியபடி, உணவும் ஓர் பூஜையானதால் உபவாஸதிநங்களில், இப்படிஜை நடைபெறவேண்டுமென சிலமுனிவர், ஜலத்தைப்ரானுக்னிஹோத்தா மந்திரங்களால் ஜபித்து உட்கொள்ளும்படிசொல்கின்றனர். பலாஹார, திநங்களில், உப்புக்கலந்தபொருளை ஆஹாதிசெய்யக்கூடாதென்ற விதிக்குள்பட்டு, கேவலமந்திரபடநம் செய்வது சிஷ்டாசாரமாகும். இரண்டேவேளைதான் போஜும் எனச்சுதிவிதிப்பதால், மத்யாந்ஹுதத்தில் அக்னிஹோத்ரமில்லாததுபோல், இடைவேளைபோஜும் கண்டிப்பாகக்கூடா

தன், தடுக்கப்படுகிறது. இது கேவலதர்மசாஸ்திரக் கொள்கை பான பரலோகத்தைப், புண்ணியத்தைப்பற்றியது மாத்திரமல்ல. சீரோ ஆரோக்யத்திற்கு, மிகமுக்கியமான தெனப்பலவைத்துய் ஆரா ச்சிக்காரர்கள் கூறுவதோடு பலரானுபவத்தில் வைத்துக்கொண்டு ஆரோக்யத்தையும் பெற்றுவருகின்றனர். அன்றியும் ஓர் மாதம், தேவர்களுக்கு, ஓர் நாளாதலால், ஓர் நாளின் காலை மாலைகளான அமை பூர்ணிமைகளுக்கிடையில் அதாவது ஏகாதசியற்று எட்டு வயதிற்கு மேற்பட்டவரும் என்பது வயதிற்கு மேற்படாதவரும் சுத்தோபவாசம் இருக்கவேண்டுமென்றும் தர்மநால் கட்டாயப் படுத்துகிறது. உத்யோகம் செய்வோர் வாரத்திற்கோர் நாள் விராமமெடுத்துக் கொள்வதுபோல் உடலினுள் ளேயுள்ள ஜீரணக் கருவி ஓயாது வேலை செய்து பக்ஷத்திற்கு ஒரு நாளாகிலும் ஓய் வு எடுத்துக் கொள்ளல் அவச்சயமன்றோ? ஸகல வியாசிகளுக்கும் அஜீரணமே ஆதிகாரணமென்றும் அதை அகற்றவல்லது உபவாஸ மெறும் உத்தம் ஒளவுதமென்றும் சிகித்தஸ்கர் சொல்லவர், உடன் பிறந்த பகைவன் பசியாம். அவளை வெல்ல உபவாஸமே வஜ்ரா யுகமென வேதமோதுகிறது. பகல் சூரிய வெளிச்சம்போல் விளங்குமிதை விளக்க வைத்து வாக்கெனும் கைத்தீபம் வேண்டுமோ? உட்பொருளை உணர்ந்தோ உணராமலோ சிஷ்டாசாரம் தேசாசாரமென அதைக் கைப்பற்றிய நம்மவர் தீர்க்காய்ஸாள்ள வர்களாகவும் த்ருடகாத்ரர்களாகவும் வாழ்ந்திருந்தனர். நிமிஷத் திற்ஷோர்முறை தினுஸாதினுஸான ஆஹாரம் கொண்டு மனம் போனபடியெல்லாம் வேஷத்தை மாற்றும் சற்கால நவநாகரீக ப்ரும்மாக்களும் ப்ரஜைகளும் அதேபோல் புதிதுபுகிதான நோய் வாய்ப்பட்டு அல்பாய்ஸாக இறப்பகையுட் கண்கூடாகக் காண்கிறோம். இக்கருத்தையே திராஷிட அர்த்த சாஸ்திரமெனத்தகும், நாவில் சிறபானில் அழகாக ஆசிரியர் கூறுகிறார். “மருந்தென வேண்டாவாம் யாக்கைக்கு அருந்தியதற்றதோற்றி உணின்” என. ஆதலால் பூஜையோ ஹோமோஅகாலத்தில் ஆகாதது போல் ஆஹாரமும் இரண்டு வேளைக்குமேல் கூடாது.

புஜிக்கும் ஸ்தலம் மிகசுத்தமாயிருத்தல்வேண்டும். ஏகாந்த மாயிருக்கவேண்டும். ஆவரணமில்லாமல் வெளிப்ரதேசத்தில் புஜிக் கூக்டாது. காக்கைமுதலிய பக்ஷிகளும் நாய்முதலிய மிருகங்களும் கண்ணில்படாத இடமாயிருக்கவேண்டும், வடக்குத் தனிர்

மற்றதின்முகமாக உட்காரலாம். இலை போடுமிடத்தை, உட்காரப் போவதற்கு சற்றமுன் சாணமிட்டு அல்லது ஜலத்தைத் தளித்து கையால் சுத்தம்செய்யவேண்டும். கிழே உள்ள, துஷ்கிருமிகளை யும் சுத்தைகுப்பையுமே, பூதமென்றும் ராக்ஷஸரென்றும், கூறுபவர் கூறுட்டும் முடிவில் சாஸ்திரம் ஸௌகர்யமென்றநுஷ்டித்தல் அவசியமாகும். ஐச்வர்யமிருந்தால், ஸ்வர்ணாம், வெள்ளி எண்பது பலத்திற்குக் குறையாத வெங்கலம், முதலியவைகளால் போஜுந பாத்ரம் செய்துகொள்வது சாஸ்திரமுறைமைக்கு ஒந்ததேயாகும் தம்பதிகளே அதில் புஜிக்கலாம். அப்பாத்திரத்தை வேறேக்காரி யத்திற்கும் பெரியார் உபயோகிக்க ஸம்மதிக்கமாட்டார். அதற்கு உத்தபடியாக, இலை உபயோகிக்கத் தக்கது. அதில் பல்வேறுரிவில் கள் பல்வேறு இலைகளைப்போற்றியும் தூற்றியும் கூறுகின்றனர். பொதுவாக, எந்த இலையையும் முதுகுப்பக்கம் உபயோகிக்கக் கூடாது சில இலைகள் உண்ணாம் தாளாமல் பாகமாகி உணவுடன் தனது குணத்தையும் (கோராமலே) கலந்துகீட்டும். இதில் எது வைத்தமுறையைப்பாட்டி உடலுக்கறக்கலமானதோ அதைக் கொள்ளும்படியும், மற்றதைத் தள்ளும்படியும் விதிகிடைத்தம் வகுக்கப்பட்டதென்னாம். வாழூப்பட்டையின் முதுகுபாகமும் தாமரையின் முதுகும் பெரியார் உபயோகிக்கப்படாதது. சரவன்தரம் ஒரே வஸ்தரம் பெஞ்ச, டேயிள் முதலியவிடம் எச்சில், மயிருள்ளது. சொக்காய், தலைகுட்டை, பெண்பங்க்தி, ஸ்திரீசேஷம் ரஜஸ்வலாசேஷம், தீட்டுக்காரர் வீட்டு அன்னம், சூத்ராஜுக்காகப் பிராமணன் செய்யும் ஸந்தர்ப்பணை, ஆரின அன்னம், ஒரு யாமம் கழிந்த அன்னம், சூத்ரசேஷம் முதலியவை, போஜுத்தில் விலக்கத்தக்கவைகளாகும். ஒரே பங்க்கியில் பலர் புசிக்க, ஒருவர் எழுங்குவிட்டால் மீதியுள்ளோர் உணவு, உச்சிஷ்டமாய்விடும். பலர் உட்கார்ந்து புசிக்கும்போது, யாராவது ஒருவன் பாபியாயிருந்தால் அவனுடன் உட்காருபவருக்கு அந்த பாபம் வருமாதலர் லும், சிலருடைய திருஷ்டி, கருராயிருப்பதாலும், அதன்மூலம் பல இன்னல்கள் நேற்யாதலாலும், பெரும் ஸமூஹத்தில், உட்கார்ந்து புஜிப்பது தடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. பாக்தேபர், அதாவது ஸம்பங்க்கியில் உட்கார்ந்து புசிக்கத்தக்க பிராமண யோக்கியதை ஆசாராதுஷ்டானம் நிறைந்தவர், கூடிய பங்கியானால் அவச்சமாயிருந்தால், த்ருளைபார்ணாம், என்ற மந்திரபாடங்களை, ஜபித்துப்

புசிக்கலாம். அதிலும் அபாங்தேயன், அருகில் வந்துவிட்டால், ஆபத்பகுமாக ஜலம், பஸ்மி, வாசற்படி, துண், அக்னி, இவைகளால் பங்கிபேதம் செய்துவெள்ளாலாம். ப்ரபலதர்மசாஸ்திரக்காரரும் க்ருஹப சூத்திரக்காரருமான், ஆபஸ்தம்பர் என்ற பெரியாரைச் சோதிக்க, தர்மதேவதையே இவரெதிரில் கோவதம் செய்து இவர் வீட்டிலேயே அதிகியாகவும் வந்துவிட்டாராம். என் செய்வர்? பங்கியில் அக்கோஹத்திரக்காரர் உட்கார அப்பங்கியை பேதிக்க, ஜலத்தை அருகில் விட்டாராம். அது ஸ்தம்பம்போல் நின்று பங்கியை மறைத்ததாம். ஆதலால் ஆபஸ்தம்பரன் ஒும் காரணப்பெயர் பெற்றார் என கர்ணுகர்னிகையாகப் பரவும் ஓர்க்கதையுண்டு.

பலர் திருஷ்டி தோழும் வடநாட்டிலில்லை, என்று கூறி இன்னுட்டிலும்மதைக் கைக்கொள்வதோடு, பிறரையும் தூண்டுகின்றனர். ரஜஸ்வலை, சண்டாளன், பதிதன் நாய் முதலியவர்கள் பார்த்த அன்னத்தைப் புஜிக்கலாகாது, புஜித்தால் அதை வாங்கி செய்து மூன்றுநாள், உபவாஸமிருங்கவேண்டுமென்றும் ஸந்தியாகாலங்களிலும், பாதி இரவிலும் புஜிக்கக் கூடாதென்றும் தர்மநால் ஒரே மூச்சில் இவைகளை நிஷேஷிக்கிறது. ஆசாரங்கிழயத்தில் தேசாசாரமும் சிஷ்டாசாரத்தைப்போல் ப்ரமாணமேயாகும். ஆதலால் நமது, தகவினாதேச ஆசாரம், நமக்குக் கைப்பற்றத்தக்கதாகும். அதனைத் தவைத், விசிஷ்டாதவைதமென்ற மிகப் பெரிய மும்மதாசாரியார்களும், அவதரித்தது நமது தகவினாதேசத்திலேயாகும். ஆதலால் இறுப்பாதகமான, ஸகல ஆசாரங்களையும் கைப்பற்றி, வீணவாதம் புரியாது, மஹரிவிகளை, மதித்து தேஹரரோகயம், சீண்ட ஆயுள், பிரும்மவர்ச்சஸ், முதலியவைகளைப் பெறுவது நமது கடமையாகும்.

(தொடரும்)

ஸ்ரீவத்ஸ வெ, ஸோமதேவசர்மா.

