

Registered No. M. 878



பூர்ணசந்திரோதயம்.

A Tamil Monthly Journal
Devoted to Theosophy, Religion,
Science, Art and Civilization

தொகுதி 7 } 1916-ம் ஆணு மேய் }
நாளை சுத்திரையீ } { பகுதி 1

அ. ரங்கசாமி ஜயர், B.A.B.L., F.T.S. பத்திரிகைப்
வருஷ சந்தா ரூ. 2. தனிப்பிரதி அனு 4.

மதுரை.

விக்டோரியா அச்சியந்திரசாலையில்
பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

Copy Right Reserved.

போருள்டக்கம்.

(CONTENTS)

பக்கம். /

1. தற்கால நிலைமை—ஆர். ரங்கஸ்வரம் ஜயர்	1
(From the Front)—R. Rangaswamy Iyer.	
2. குருக்களும் சிவ்யர்களும்—C. W. லெட்டர்	10
Masters & pupils—C. W. Lead beater	
3. உதயதிசை நக்ஷத்ர சங்கம்—ஒர் பெய்பர்	14
Order of the Star in the East—A Member	
4. பஞ்சாபகாரம்—ஆர். பஞ்சாபசீகச ஜயர்,	15
Service—R. Panchapagesier	
5. மீராபாய்—ஆர். ஸ்ரீநிவாஸ ஜயர் M. A.	23
Meerabai—R. Sreenivasa Iyer, M. A.	
6. அகங்கர்யப் பேச்சு மாத்திரம் போதாது வி. அருணாஞ்சலம்	27
Uselessness of Empty speech	
V. Arunachalam	
7. கல்வி கற்பித்தல் ஒரு கைங்கர்யம் யம், ஸ்வாமிநாதவர்	33
Education as Service—M. Swaminathier	



பூர்ணசந்திரோதயம்.

தொகுதி 7 }

1916-ம் ஞால் மேயீ

ஙள்ளு சித்திரையீ

{ பகுதி 1

தற்கால நிலைமை.

நாளெது ஏப்பிரல் மீ 4-30 மணிக்கு வரை ஹரார்டிங் இந்தியாவை விட்டு இங்கிலாந்துக்குப் புறப்பட்டார். அன்று மாலை 5-45 மணிக்கு மாட்சிமை தங்கிய நமது சக்கரவர்த்தியவர்களால் புது ராஜப் பிரதி நிதியாட்டி நியமிக்கப்பட்ட ஸார்டு செம்ஸ் போர்டு என்ற பிரபு அந்த மஹோங்கத பதவியின் உத்தரவாதத்தை பம் பாய் நகரத்தில் ஏற்றுக்கொண்டார்.

பிரிடிஷ் ராஜாங்கம் முழுவதிலும் ஒப்புயர்வற்றதான் ராஜப் பிரதிநிதி பதவியில் சென்ற 5½ வருஷ காலமாய் அமர்ந்திருந்து, அதை நமது சக்கரவர்த்திக்கும் இந்தியர் கட்கும் ஒருங்கே திருப்தி தரும்படி வழித்துவந்த ஹார்டிங் பிரபுவை விட்டுப் பிரிய மனமாற்றுமல் இந்திய ராஜா க்கனும் பிரபுக்கனும் மற்ற ஜனங்களும் தங்களுடைய விச

வாசத்தையும், அன்பையும் நன்றியறிதலையும் பலவாருக வெளியிட்டார்கள். பற்பல ககரங்களிலிருஞ்சு வந்தனேப சாரப் பத்திரிகைகள் அளிக்கப் பெற்றன. சென்ற சில மாதங்களாகவே பல வேறு சபைகளிலும் நகரங்களிலும் ஹார்டிங் பிரபுவை உபசரித்தபொழுது அப்பிரபு தாம் இந்தியாவில் கொண்ட மெய்யன்பையும் இந்தியர் மேம் பாட்டையும் வண்ணம் தாம் எடுத்த முயற்சிகளையும் எடுத்து வரைத்தார். பம்பாய் யூனிவர்ஸிடியில் அந்த பிரபுவுக்கு எஸ்.எஸ்.டி. என்ற உயர்தர விருதை அளித்தார்கள். அந்த மஹானும் இந்தியாவை விட்டுப் பிரிய மனமில்லாதவராய் ஏங்கினார்.

* * *

இவ்வாறு இந்த ஷௌரு ராஜப்பிரதிகிதியிடம் நிகரற்றமளியாதையும் உபசாரமும் அன்பும் இந்தியரனைவரும் காட்டக் காரணம் என்ன? ஏனைய ராஜப்பிரதிகிதிகள் நமாட்டை விட்டு ஏகும்போது இத்தகைய அந்தரங்கமான அன்பை நம்மவர் காட்டவில்லையே, அதன் காரணம் யாது? இதற்கு ஹார்டிங் பிரபுவே உத்தரமளித்திருக்கிறார். “ராஜப்பிரதிநிதி வேலையை ஒருக்கிறது திருப்பதிகாரமாய் வகித்ததாய்க்கொல்லக் கூடுமானு லதற்கு காரணம் இதுவே. நான் இந்தியாவை நம்பினேன். இந்தியரின் சுகம், துக்கம், கவலை, உற்சாகம், ஆசை, இவைகளை எனதாகப் பாவித்தேன். என்னையும் இந்தியனைப் போல் பாவித்தேன். அத்தகைய அன்புக்கு மாருக இந்தியர்கள் என்பால் எத்துண்ணோ பன்மடங்கு அதிக அன்பை வெளியிட்டார்கள். அது மிகச் சூச்சரியமானது. இந்தியா தன் ஹிருதயத்தையே என்னிடம் ஒப்புவித்த தென்னலாம்” “அன்பு அன்பையே பயக்கும் என்பது பிரகிருதி விதியன்றே? லார்டு செம்ஸ்போர் மீட் லார்டு ஹார்டிங் போன வழியே பின்பற்றுவதாய் வாக்களித்திருக்கிறார். அங்கனம் செய்யின் இந்தியாவுக்கும் பிரிடிஷ் ராஜங்கத்துக்கும் நன்மையே யுண்டாம்.

இங்கிலாந்துக்குப் போன பிறகும் இந்தியாவின் ஒன்மையை மனதில்கைவத்து அதற்காகப் பாடுபடுவதாயும், இந்தியா எஸ்லாப் பிரகாரங்களிலும் அதிசீக்கிரம் அபிவிருத்தியடைந்து வருகிறதாயும், அதற்கேற்ப வேண்டிய சீர்திருத்தங்கள் செய்யவேண்டியது அவசியம் என்றும், தன்னுட்டாருக்குத் தெரிவிப்பதாயும் ஹார்டிங் பிரபு வாக்களித்தார். தென் ஆப்பிரிக்காவில் அத்தேசத்தார் இந்தியர்களை மிகக் கொடுமையாய் அடிமைகள் போல நடத்தி வந்தார்கள். இந்தியா முழுதும் அந்த நடத்தையை ஒரே மனதாய் ஆகேஷபேத்து, இந்தியர்களை பிரிடிஷ் பிரஜெகளுக்குரிய மரியாதையுடன் நடத்தவேண்டும் என்று நாடெல்லாம் மஹாநாடுகள் கூடித் தீர்மானங்களை வெளியிட்டு, இமயம் முதல் குமரிவரை அலங்கோலாயும் கொந்தனிப்பாயும் இருக்க சமயத்தில் இந்திப்ரகள் கஷ்டிவை ஆதரித்து, அச் சமற்று கப்பிரோய் மதராவில் தென் ஆபிரிக்கா கவர்ன் மெண்டாரைக் கண்டித்துப்பேசிய தீரனால்வோ இந்த ஹார்டிங் பிரபு? அதுமுதல் இதர தேசங்களுக்கு இந்தியர்களை ஒப்பந்தத்தின்மேல் கலியாட்களாய் அனுப்பும் வழக்கத்தை முற்றிலும் நிறுத்தவேண்டும் என்ற தீர்மானமானது நம்மவர்கள் மனத்தில் திடப்பட்டு வந்தது. சில காலத்துக்குமுன் ரவீந்திரநாத் டாக்ஸருடைய அபிமானி களும், நம்மாத்ருபுமியின் மேம்பாட்டைச் சுருக்கியவர்களுமான சி. எப். ஆண்ட்ரூஸ், பியர்சன் என்ற இரண்டு கிரீஸ் தவ சிகாமணிகள் இந்தியர்கள் கலிகளாய்ப் போவது யாது காரணம் பற்றி, அவர்கள் குடியேற்ற நாடுகளில் என்ன ஸ்திதியிலிருக்கின்றார்கள் என்று சேரிஸ் விசாரித்து பின்னர் தாங்கள் பெற்ற ஸாக்ஷபங்களையும் தங்கள் அபிப்பிராயத்தையும் அறிக்கைப் பத்திரம் மூலமாய் வெளியிட்டார்கள். அறிவில்லாத புருஷர்களும் ஸ்தீர்களும் மோசக்கங்காணிகளுடைய மாயங்களால் ஏமாற்றப்பட்டு, பிற ஸ்திடில் தாங்கள் ஏதோ அதிசிலாக்கியமான லாபத்தை அடையப்போகிறோம் என்று எண்ணிக் கங்காணிகள் வலையில் சிக்கிவிடுகின்றார்கள் என்றும், அப்படி சிக்கியபிறகு கலி

க்கிடங்குகளிலேயே பத்திரமாய் ஒளிக்கப்பட்டு, இந்தியாவை விட்டுப் பிறாடுகளில் கூலிகள் படும் கஷ்டங்களித் தகையனவென்றும், அநேக புருஷர்களுக்கு மத்தியில் சில ஸ்திரீகள் மட்டுமிருப்பதால் ஒருவருக்கொருவர் பொறுமையும் சச்சரவும் ஏற்படுகிறதென்றும், அநேகம் பேர்களது னால் தற்கொலை புரிகிறார்களன்றும், ஸ்திரீகளும் கற்பழிக்காரர்கள் என்றும், இந்தியர்கள் கூலிகளாயமர்வதால் இந்தியர்களுக்கே மரியாதை யில்லாமல் போவதாயும் தெரியவருகிறது. இத்தகைய கூலி ஏற்பாட்டை ஒழிக்கவேண்டுமென்று பண்டித மதனமோஹன மாளவய்யா இந்தியாசட்ட நிருபண சபையில் ஹரார்டிங் பிரபுவால் கடைசியாய்நடத்தப்பட்ட கூட்டத்தில், பிரேரேபிக்க அந்த பிரேரேபனையை ஹரார்டிங் பிரபுவே அங்கிகிரித்தார். முன் நெருக்கால், ஸ்தீகோகலே இவ்விஷயத்தைப்பற்றி அச்சபை யில் பேசியது முதல் இந்தியாவுக்கு இச்தகைய அகௌரவம் விளைக்கும் இந்த துர்வழக்கத்தை நிறுத்திவிடவேண்டும் என்று எண்ணாக்கொண்டு அதைப்பற்றி இங்கிலாங்கில் இந்தியர் மந்திரியவர்களுக்கு நிருபம் எழுதியதாயும், அதற்கு அவரும் இணக்கி மறுமொழி யனுபவியதாயும். இனிமேல் கூடிய சீக்கிரம், அந்தக்கெட்ட வழக்கம், முற்றுலும் நின்றுபோய்விடும் என்றும் அந்தச் சபையிலும் மற்ற விடத்திலும் உள்ள இந்தியர்கள் மனங்குளிர உரைத்தார் அப்பிரபு.

தற்காலத்தில் ஜோப்பாவிலும் மற்றுக்கண்டங்களிலும் நடந்துவரும் பெரும் யுத்தத்திற்கு நம்மின்தியச் சேனையை யனுப்பி, இந்தியர்களின் ராஜ்விசுவாசத்தையும், இந்தியாயில் தாமகாண்ட நன்னம்பிக்கையையும் வெளியிட்ட மஹான்லவோ இந்தப் பிரபு? பிரான்சிலும் துருக்கியைச் சேர்ந்த காலிப்போலியிலும், ஒரேயிடத்தில் பக்கத்தில் நின்று போர் புரிந்ததால் இங்கிலீஷ்காரருடையவும் மற்ற குடியேற்ற நாட்டு கைஞ்யங்களுடையவும் கொரவத் துக்கும் மெய்யன்புக்கும் இந்தியர்கள் பாத்திரர்களானார்கள்

இனிமேல் இந்தியர்களுக்கு நாகரிக மில்லையென்று இகழு மாட்டார்கள். யுத்தத்தின் முடிவில் பிரிட்டிஷ்ராஜாங்கத் தைச் சேர்ந்த சகல பாகங்களிலிருந்தும் பிரதிநிதிகள் கூடி நடை பெறப்போகிற இம்பீரியல் கான்பெரண்ஸ் என்ற மஹாசபையில் இந்தியப் பிரதிநிதியையும் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும் என்று இந்தியா சட்ட நிருபண சபையில் தீர்மானித்துப்பட்டிருக்கின்றது. அந்த தீர்மானத்தை அங்கீரித்ததும் ஸார்டி ஹார்டிங் தான். இவ்வாறு இன்னும் எத்தனையோ முறைகளில், நம்மாத்ருஷுமியின் பெருமையை அதிகரிப்பதில் மிக்க ஊக்கமுள்ளவராயிருந்தார். ஆகையால் இந்தியர்கள் அனைவரும் இந்தப்பிரபு நெடுஞ்செழியித்திருந்து இந்தியாவுக்கு மேன்மேறும் உதவிபுரிய வேண்டுமென்று கடவுளை வழிபடுகிறார்கள்.

பிரிட்டிஷ் இந்தியாவில் இந்தியர்கள் வாலன்டியர் படையென்ற சம்பளமில்லாத யுத்தவீரப்படையாகச் சேர்கிக்க ஆவலுள்ளவர்களாயிருந்தும் துபைத்தனத்தார் அதற்கு அதுமதி கொடுக்கவில்லை பாதலால் ஜனங்கள் நம்காட்டைக் காப்பாற்றும் பாக்கியம் நமக்கில்லையே. இதர் காப்பாற்ற நாம் பேடிபோலிருக்கிறோமே யென்று ஏக்கமுற்றிருந்தார்கள். சம்பளத்துடன் சேரும் படையிலும் இந்தியன் ஒருவன் எத்தகைய வீரனுயினும் குறிப்பிட்ட உதயோகத்துக்குமேல் போகமுடியாது. சில நாளைக்குமுன்னே “ஆரோவியர்”என்ற ஜாதியாருக்குமட்டும் மேற்கண்ட தடங்கல்களை விவரத்திசெய்ய கவர்ன் மெண்டார் மனமிரங்கினார்கள். அந்த ஜாதியார்களுக்குள் மிக்க உற்சாகத்துடன் யுத்தத்திற்கு தயார் செய்வதற்காக “வாலன்டியர்கள்” சேர்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். மற்ற இந்தியர்களும் இந்தச் சுந்தோஷ சமாசாரத்தால் மனம் பூரித்தவர்களாய்ச்சிகிரத்திலும் அவர்களுக்குவாய்த்த நற்காலம் நமக்கும் வாய்க்கும் என்று எதிர்பார்த்திருக்கிறார்கள். புதுச்சேரி சந்திராகாசர் முதலைய (பிராண்ச தேசத்துக்குச் சேர்ந்த) பிராண்ச

இந்தியாவில் இந்தியருக்கும் ஐரோப்பியருக்கும் யாதொரு வித்பாசமும் இன்றி படையில் சேர்த்துக்கொள்வதாகப் பிரசரம் செய்ததால் இந்தியர்கள் பலர் அந்த சைன்யத்தில் சில நாளுக்கு முன்னர் சேர்ந்தார்கள். சந்திர நாகரில் பங்காள வாலிபர்கள் பலர் வெகு உற்சாகத்துடனும் பங்காளகிரேஷ்டர்களுடைப் பூசிர்வாதத்துடனும் படையைச் சேர்ந்தார்கள். அவர்களைக் கண்ட எல்லோரும் ஏகோடி த்து ஆரவாரித்ததைப் பார்த்த எல்லாருடைய மனமும் பூரித்தது. இத்தகைய இரண்டு சூசகங்களும் பிரிட்டிஷ் இந்தியாவிலும் இக்கொரவத்தை இந்தியர்களுக்கு சீக்கிரம் கொடுப்பார்கள் என்று காட்டுகின்றன.

* * *

சர்வ விபந்தாவாகிற ஸர்வேசவரனால் ஆளப்பட்ட இவ்வுலகில் நிகழும் சகல சம்பவங்களும் தாறுமாறும் தோன்றினபடி நடப்பவைகள் அல்ல. சசவரன் மனதில்கொண்ட சங்கற்பத்தின்படியே யாவும் நடைபெறுகின்றன. “அவன்றி யோரானுவு மதையாது கண்டாய்” என்ற வாக்கியம் உண்மைபென்று ஆராயுங்கால் ஒவ்வொருவருக்கும் தின்னொமாய்த் தெரிகின்றது. இவ்வுலகில் முற்றிலும் கெட்டது என்று ஒன்றும் கிடையாது. ஆயிரக்கணக்கான ஜனங்கள் தினங்தோறும் உயிர்நீக்கக் காரணமான இந்தப் பெரும் போர் நல்லது என்று யார்தான் சொல்லத் துணிவார்கள்? ஆனால் உற்றுக்கொக்குவோம். இஹலோகமே சத்யம் பரலோகமில்லை, காண்பதே காட்கி, உண்பதே மிச்சம் என்று பெரும்பான்மையோர் எண்ணியிருந்த மேனைட்டில் இப்போது கடவுள், தேவதைகள், புவர்லோகம் இவைகளை பெரும்பான்மையார் நட்புவது இந்த யுத்தத்தாலன்றே? இன்னும் மனிதர்களுடைய நேரக்கங்களில் பல முக்கியமான வேறுபாடுகள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. மேலும் இந்தியாவின் அந்தக்கரணத்தை வெளியிட்டு அதன் ராஜ்யசுவாசத்தாலும் இந்திய ராஜாக்களுடையவும் பிரபுக்களுடையவும் ஜனதார்யத்தாலும் ஆங்கிலர்களுடைய மனதில் இந்திய

விடத்தில் கொரவத்தை உண்டுபண்ணினால் இந்த யுத்தமல்லவா? அதினால்லவோ இங்கிலாங்கினிலுள்ள தீர்க்கதிருஷ்டியுள்ள அறிவாளிகள் யுத்தத்தின் முடிவில் இந்தியாவுக்கும் இங்கிலாங்குக்கும் உள்ள சம்பந்தத்தை சீர்படுத்த வேண்டுமென்று கொல்லுகிறோர்கள். ஆகையால் இப்பெரும்போரும் சில நன்மைபைப் பயக்குகின்றது என்பது உண்மையே.

* * *

எப்பிரல்மீ 21-முதல் 24-வரை அடையாற்றில் தென் இந்தியப் பகுதிகளில் என்ற மஹாசபைக்கும் தென் இந்தியாவின் பற்பல பாகங்களிலிருந்து வந்து சேர்ந்தார்கள். சப் ஜட்ஜ அவதானுலுஅவர்கள் பாகவதத்தைப் பற்றியும், நமது பத்திராகிரியர் அவர்கள் தமிழ் கிரந்தங்களில் ப்ரத்மக்ஞானத்தை என்ற விஷயத்தைப்பற்றியும் முறையே தெளுக்கிறார்கள். இது புதிய ஏற்பாடு, ஸ்ரீமாண் வரி, ஜீனராஜதாஸர் அவர்கள் “ஜீவனுக்கும் சுசவானுக்கும் சம்பந்தத்” தைப் பற்றி அழகானப் பேசினார். ஜீனராஜதாஸரவர்கள் இங்கிலாங்குக்கு புறப்படுகிறார்கள். இங்கிலாங்கின் லாபம் நமது நஷ்டமே. ஆனால் கூடியசீக்கிரம் அடையாற்றுக்குத் திரும்புவார் என்று எதிர்பார்க்கிறோம்.

* * *

தக்ஷசிலை என்ற புராதன சேஷத்திரத்தில் பூமியை வெட்டிப்பர்த்தக்கில் ஒரு இடத்தில் பகவான் புத்தருடைய சரீரசின்னங்கள்கில் எடுக்கப்பட்டன. முக்கியமாய் பெனத் தமதஸ்தர்களாலும் பொதுவாய் சகலர்களும் புத்த பகவானுடைய சரீர அம்சங்கள். மிக்க பரிசுத்தமானவையாயும் சூஜார்ஹுமாகவும் சுற்றியிருக்கும் இடத்தையே புனிதப் படுத்தக்கூடியவையாய்க் கருதப் படுகின்றன. பகவான் புத்தர் வட இந்தியாவில் கொதமராய்ப் பிறந்து பின்னர் புத்தரானார். அதன் பின்னர் 40 வருஷங்காலம் சன்யாசி

யாய் நாடெங்கும் சஞ்சரித்து தத்யோபதேசம் செய்து ஜனங்களுடைய வாழ்வைப் பரிசுத்தமாக்கினார். அவரை இந்துக்கள் மஹாவிஷ்ணுவின் ஓ.வது அவதாரமாகப் பூஜிக் கிறார்கள். பரமகருணைதியாகிய புத்தர் அவதரித்த இந்த நாட்டில் அவரைக் கொண்டாடும் கோவில் இல்லையென்றால் அது விசனிக்கத்தக்கதே. முன்னர் ஒருக்கால் புத்த பகவானுடைப் தேவூரம்சம் இம்மாதிரி கிடைத்தத்தில் சர்க்காரால் பர்மா தேசத்தவருக்கு அதை அர்ப்பணம் செய்யப் பட்டது, ஆனால் இப்போது கிடைத்த பரிசுத்தமான சரீராமசத்தை இந்தியாவிலேயே வைத்துப்பாலிக்கவேண்டுமென்று ஜனங்களுக்கு எண்ணமிருக்கின்றது. அதற்கிணைய கல்கத்தாவில் மஹாபோதி சபையார் தாங்கள் கல்கத்தாவில் பிரஸ்மகஞான சபைக்கு சமீபத்தில் ஒருவிழா ரம் இயற்றி அதில் அந்த சரீராமசத்தை வைத்து பூஜை செய்வதாகவும் அதற்கு அதுமதி கொடுக்கும்படிக்கும் வங்காள கவர்னர் மூலமாய் இந்தியா கவர்ன்மெண்டுக்கு மனுச்செய்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இதற்கு அதுமதி கொடுக்கவேண்டியது மிக்கங்காயமே. மேற்கண்ட விழா ரம் கட்ட இந்துக்கள் பெனத்தர்கள் எல்லோரும் தங்களாவியன்ற பொருளுத்துவியை மனமுவங்கு செய்யவேண்டும், அங்கனம் செய்யின் நம் நாடு பெருமையும் சுகிர்தமும் பெறும்.

லாகூரில் ஸநாதநாதர்ம காலேஜ் ஒன்று காச்மீர மஹாராஜர் அவர்களுடையவும் தர்பங்கா மஹாராஜா அவர்களுடையவும் சில இதர பிரபுக்களுடையவும் பொருளுத்துவியால் சிலகாலத்துக்குருவுள்ளர் ஸ்தாபிக்கப்பெற்றது. முதலில் அதை பஞ்சாப் யூனிவர்சிடியில் சேர்த்துக் கொள்ள கொஞ்சம் ஆகோசபணிகள் ஏற்பட்டன. ஆனால் இப்போது பி. ஏ. பரீஸ்காந் வகுப்புவரை கற்பிக்க அது மதியுடன் அந்த சர்வகலாசாலையில் சேர்த்துக்கொண்டார்

கள். இது சந்தோஷகரமான செய்தி. தலைமை உபாத்தி யாயர் வேலையையும் புரோபசர் ராமயாசாத் கோசலான்று ஒருவருக்குக் கொடுப்பதாக உத்தேசமாம்.

மைசூரில் சர்வகலாசாலை ஏற்படுத்துவதாக திட்டம் செய்யப்பட்டு வெசூசுறுச்சுறுப்பாய் வேலைநடந்துவருகிறது. ராஜாங்க பாஷாஷயாகிய கண்ணடத்துக்கு இங்கிலீஸ்வைப் போல கெளரவும் கொடுப்பதாகத் தீர்மானம் என்று கேட்க சந்தோஷமடைகிறோம். மைசூர் மஹாராஜா அவர்களும் அவர் சகோதரர் யுவராஜா அவர்களும் திவான் விசவே சவரய்யா அவர்களும் தேசக்ஷேத்திதை மிக்க கவனமா ய்க் கருதுகிறவர்கள். தற்போது பிரிட்டிஷ் இந்தியா வில்கூட் முடியாதென்று சொல்லப்பட்ட காரியங்களை யெல்லாம்சாதிக்கத் திறமையுள்ளவர்களாக விருக்கிறார்கள். சம்பளமில்லாமல் மூலாதாரப்படிப்பை எல்லோரும் அடையும் வண்ணம் ஏற்பாடு செய்து யடியாதவர்கள் தண்டிக்கப்படுவார்களென்று சட்டம் ஏற்படுத்திச்சகலரும்கற்கும்படியுதிய ஏற்பாடு செய்திருக்கிறார்கள். இம்மாதிரி பரோடா ராஜபத்தில் சில வருஷங்களாக நடைபெற்று வருகிறது. இவையெல்லாம், இந்தியாவின்மேல் நோக்கிய கதியைக் காட்டுகின்றன.

புனுவில் ஒரு யூனிவர்சிடியும் பர்மாவில் மற்றொன்றும் ஸ்தாபிக்கவேண்டும் என்று ஐங்களுடைய ஆவலானது பத்திரிகைகளில் வெளிப்பட்டு வருகின்றது. ஐங்கள் முழுமனதுடன் தீர்மானமாய்ச் சிந்திக்கும் எக்கருமமும் சித்தியாது போகாது.

ஆர். ரங்கவல்லவாமி ஜயர்.

குருக்களும் சிஷ்யர்களும்.

உலக விகாஸத்தில் சம்பந்தமுற்றிருக்கும் அதிகாரி புருஷர்களோடு சேர்ந்து உழைப்பதற்காக, இவ்வலகில் ஸ்தால சரீரத்தோடு வவிக்கும் மஹான்கள் கிலரேயாயி ஆம், சிஷ்யர்களை அங்கீகரிக்கும் மஹான்கள் இவர்களிலும் கிலரேபாவர். சிஷ்யர்களை யங்கீகரிக்கும் தன்மையாலே யே அவர்களைக் குருநாதர்களென் றழைக்கினேம். இனி, இக்குருநாதர்க்கு நாம் சிஷ்யர்களாவதெங்கனம், சிஷ்யர்களாக வேண்டுவோர் என்ன யோக்யதைகளை யுடையவர்களாயிருக்கல் வேண்டும், அத்தகைய சிஷ்யன் செய்துவர வேண்டிய வேலை என்ன—இவைகளைப்பற்றி விசாரிப்போம்.

குருநாதர்களைப் பற்றி நாம் தெரிந்துகொள்ளப் புகு முன் தெளிவாயறியிவெண்டிய விஷயமொன்றுண்டு. அக்குருநாதர்கள் லோகஹிதத்தைச் செய்வதிலேயே முற்றி ஆம் கருத்துடையவர்கள். இதைத் தனிர மற்றெதையும் சற்று ஒதுக்கியே வைப்பார்கள். இதைப்பற்றி முன் எழு தியுள்ளதில், மஹான்களின் சக்தியானது, நமது பிரக்ஞஞ்சு க்கு அளவிட முடியாதாயினும், அவர்களுடைய விசாலமான பிரக்ஞஞ்சுக்குத்தக்கபடி அளவுக்குட்பட்டதேபாகும், என்று ஏற்கனவே சொல்லியிருக்கிறேன். ஆகையால் அவர்கள் தம் சக்தி முழுமையையும் எவ்விதத்தில் மிகப்பயன் பெறமுடியுமோ, அவ்விதத்தில் செலவிடுகிறார்கள், கொஞ்சமும் தம் சக்தியை வீணுக்கமாட்டார்கள்.

எக்கார்யத்தைச் செய்வதானாலும், அது விகாஸமுறையின் அபிவிருத்திக்கு ஸாதகமாயிருப்பது எம்மட்டு என்றும், அதே சக்தியை அதிக பிரயோஜனமாகச் செலவழிக்க வேறு உபாயம் இல்லை என்றும் நிச்சயித்த பிறகே ஒரு கார்யத்தில் இறங்கும் இயல்புடைய குருநாதர்கள், ஒரு சிஷ்யனை அங்கீகரித்து உபதேசித்து வருவதற்கும் அப்மா

திரி முன்யோசனை கொள்வது நியாயமங்களே! வேறு விதங்களில் தம் சக்தியையும் காலத்தையும் செலவிடுவதைக் காட்டிலும், பண்மடங்கான நற்பயன் விளையுமென்று நிச்சயங் கொண்டாலோழிய, ஒருவரையும் சிஷ்யராகப் பழக்குவதற்குச் சம்மதிக்கிறார்களில்லை. இதைத்தவிர வேறெந்தக் காரணத்தாலும் மறுக்கமாட்டார்கள். ஒருவன் அநேகவிதங்களில் நற்குண முள்ளவனுமிருந்து, ஒருபெரிய தூர்க்குணத்தால், எவ்வழியிலும் தடைப்பட்டவனுமிருக்கலாம், அநேக விதங்களில் நல்ல உபசீயாகமூலன் வேலைக்காரனுமிருந்தாலும், அவைகளையெல்லாம் கெடுக்கக்கூடிய தூர்க்குண மும் ஒன்று அவனிடமிருக்கலாம். இத்தகையானை ஒருபோதும் குருநாதர் எவரும் சிஷ்யராக அங்கீகரிக்கமாட்டார். “நீ போய் வேலைசெய்து உண்ணிடமுள்ள அக்குற்றத்தைக் களைத்து, குற்றமற்றவனுப் பருவாயாகில், உண்ணை என் வேலைக்கு வைத்துக்கொண்டு, மேற்கொண்டும் உண்ணைப் பழக்கவிவருவேன்” என்றுதான் அவர் சொல்லும் படி நேரும்.

பிரர் சேஷமத்தை விருத்தி செய்யத்தக்க ப்ரோபகார சிந்தையுள்ள அநேகர், சாமான்யர்களைக் காட்டிலும் இவ்விதத்தில் தாம் விசேஷித்திருப்பதை நினைத்து, “நான் மறுஷ்யவர்க்கத்திற் குழைக்கவேண்டுமென்ற பேரவாயுடையவனுமிருக்க, குருநாதர் என்னை ஏன் சிஷ்யராகக் கொண்டு பழக்கலாதாது?” என்று வினவுகிறார்கள்.

இது விஷயத்தில் நாம் உண்மையைத் தூர்யமாய் இன்ன தென்று எடுத்துரைக்க வேண்டி யிருக்கிறது. சிறு விஷயங்களைன்று நீங்கள் வெருவாய் அலக்கப் பட செய்கிறீர்கள். ஆவைகளைக் குறைவறச் செய்து மூடிக்கும் வழக்கம் இன்னும் உங்களுக்க் கேற்பட வில்லை. இவ்வற்பக் குற்றங்களை மேற்கொள்ளக் கூடிய அநேக நற்குணங்கள் உண்ணிட முழுந்திருக்கலாம், நல்ல

தர்ம சின்தையுடையவனுடும், அன்புள்ளவனுடும் பிறருக்கு எவ்விதத்திலாவது உபகரிக்கவேண்டுமெனும் நோக்கமுடை வனுடும் சீ இருக்கலாம். ஆயினும் உலகத்தில் இம்மாதிரி நற்சின்தையுள்ளவர்கள் ஆயிரக்கணக்கான பேர்கள் உள்ளனர் ரே! நீங்கள் பிரஹ்மக்ஞான சங்கத்தில் சேர்ந்திருப்பதின் பயனுக, அவர்களைக் காட்டிலும் சற்று அறிவாளிகளாயிருக்கிறீர்கள். அதனால் எது அதிக பிரயோசனத்தைத் தரக்கூடியதென்றறிந்து, அதில் உங்கள் நற்சின்தையைச் சொலுத்துகிறீர்கள். சிஷ்யத்வம் அடைய வேண்டியதற்குரிய யோக்யதைகள் இவைமட்டும் போதும் என்று நினையாதே யுங்கள். அப்படியானால் ஒவ்வொரு குருநாதருக்கும் ஆயிரக்கணக்கான சிஷ்யர்கள் ஏற்படுவார்கள். அப்போது அவர் காலமுழுமையும் தம் சிஷ்யர்களைச் சிறு குற்றங்களினின்று நீக்குமாறு, காமலோகத்திலும், ஸ்தூல லோகத்திலும் மட்டும் உழைப்பதற்குத் தான் சரியாயிருக்கும். கத்தமானோலோகம், புத்தித்தநுவலோகம், ஆத்மிகலோகம் ஆகிய இம்மேலுலங்களில் சிஷ்யர்களின் ஆக்ம தத்துவத்தை மலரச் செய்வதற்கு சாவகாசமே போதாமல் நேரும்.

ஆகையால் குருநாதர்களை யடைந்து அவர்கள் சிஷ்யர்களாக வேண்டுவோர் முதன் முதல் செய்யவேண்டியது என்னவெனில்; குருநாதர் எவ்விதம் லோகக்ஷேமத்தின் அபிவிருத்தியைக் கருதி நடப்பதே மெப்பாழ்வென்று என்னுலுகிறார்களோ, அவ்விதமே சிஷ்யனுக வேண்டியவ ஆம் கருதல் வேண்டும். “தனக்கென ஓழான் பிறர்க்குரியாளன்” என்று கூறத்தக்கபடி, சிஷ்யனுனவன் முற்றிலும் தன்னை மறக்கவேண்டும். அகந்தை மமதையை முற்றிலும் ஒழிக்கவேண்டும். இதுவெறும் பேச்சல்ல, டம்பமானவார் த்தையல்ல. உண்மையாகவே, சிஷ்யனுக வேண்டுவோன் எக்காரணத்தாலும் ஸ்வய நலத்தைக் கருதலாகாது. அவன் தன் நடத்தை முழுவதையும், தான் செய்யவேண்டிய

தற்கு அதுகூலமாகவே சீர்திருத்திக்கொள்ளச் சித்தனையிறுக்கவேண்டும். நம்மில் எத்தனைபேர் முழுமந்தோடும், சிஷ்யத்வத்தை யடைவதற்கேற்ற இம்முதற் படியில் கால்வைக்கக் கூடியவர்கள்?

சிஷ்யனாவது இலகுவான கார்யமென்று நினையாதீர்கள். யார் சிஷ்யராயிருக்கப் பிரியங்கொண்டு வலிய வந்தாலும், சிஷ்யத்வத்திற்குரிய முதற்படிக்கே அத்தகையர் தகுதியுள்ளவராயில்லையான்பதை உடனே குருநாதர் கூறிவிடுவார். சிஷ்யனாக விரும்புவோன் கூடியமட்டும் எல்லா யோக்யதைகளையும் பெற்றிருப்பினும், அவனை உடனே சிஷ்யனாக எடுத்துக்கொள்ளாமல் வருஷக்கணக்கான வெகு காலம், அவனைச் சூருநாதர்கள் பரீக்ஷையில் வைத்துக் கூற்று கவனிப்பார்கள். இந்த பரீக்ஷைகளம் சம்மார் ஏழு வருஷம் வரை இருக்கும். சிஷ்யன் திருப்திகரமாய் பக்குவனிலையைடையும் வரைக்கும், இன்னும் அதிக காலங்கூடக் காக்கவேண்டிவரும். மனோநிகராலும் உள்ளவனும்த் தன்னித்தானே சீர்திருத்திக்கொள்ள ஆரம்பிப்பானாகி, ஏழு வருஷத்திற்குங் குறைவான காலத்திற்கூடப் பக்குவியாகக் கூடும். முப்பது வருஷகாலம் வரை காத்தவர்களையும் எனக்குத்தெரியும். முறையே ஐந்து வருஷங்களுக்குள்ளும், மூன்று வருஷங்கட்டுள்ளும் சிஷ்யர்களாக அங்கீகரிக்கப்பட்டவர்களையும் நான் அறிவேன். ஒரே ஒருவர்மட்டும் ஐந்து மாசங்களுக்குள் சிஷ்யராக ஏற்றுக்கொள்ளப் பட்டதும் எனக்குத்தெரியும்.

C. W. லெட்பீடர்.

உதயதிசை நக்ஷத்திர சங்கம்.

பல்லவி.

வாரீர் பக்தர்களே நீங்களெல்லாம்
வாரீர் சங்கத்தோரே

வாரீர்

அனுபல்லவி.

எல்லோரும் கூடி நாதன் பேரைச் சொல்லி
ஏகமனதுடன் பாட்டுவோம் நாம்

வாரீர்

சுரண்மிகள்.

கல்லி விருக்கும் தேரைக்கும் நாதனை
கவிகள் வாக்கில் வசிக்கும் நேசனை
காண் போருக்கெல்லாம் ஞான போதனை
கண்டு களிக்கலாம் சேர்ந்து பாடலாம்

வாரீர்

பரமபத நாதன் பேரைச் சொல்லியவன்
பக்தர்களைக் காக்கும் பரம உல்லாசன்
கைலாசம் தன்னை காட்டிக் கொடுப்பவன்
கேட்போருக் கெல்லாம் ஆனந்த போதன்

வாரீர்

வருவே னென்று சொன்ன சற்குருவைக்காண
சமய மிதுவே நீங்களும் வாரீர்
ஒவ்வொரு வர்க்கும் சந்தினை சம்பத்து
வாய்க்கும் சமய மிதுவை கேளீர்.

வாரீர்

ஓடு ஶாஞ்சிஃ ஶாஞ்சிஃ ஶாஞ்சிஃ ॥

ஓரு மெம்பர்.

பரோபகாரம்.

திராவிட தேசத்திற் கோர்திலகம் போல விளங்கிய
நமது ஓளவை முதாட்டியார் தொண்டர்களின் பெரும்
பூக்கியத்தைப்பற்றியும் சிறப்பைப்பற்றியும் ஓர் செய்யுளில்
அதி அழகாய் விவரித்திருக்கின்றனர். அது பின் வரு
மாறு:—

“ பெரியது கேட்கி னெரிதவழ் வேலோய்
பெரிது பெரிது புவனம் பெரிது
புவனமோ ஏன் முகன் படைப்பு
கான்முகனே கரியமாலுங்கி வக்தோன்
கரியமாலோ அலைகடற் றயின்ரேன்
அலைகடலோ குறமுனியங்கை யிலடக்கம்
குறமுனியோ கலசத்திற் பிறந்தோன்
கலசமோ புவியிற் சிறுமன்
புவியோ அரவினுக் கொருதலை பாரம்
அரவோ உமையவள் சிறு விரன் மோதிரம்
உமையோ இறைவர் பாகத்தொடுக்கம்
இறைவரோ தொண்டருள்ளத் தொடுக்கம்
தொண்டர்தம் பெருமை சொல்லவும் பெரிதே

உலகிலுள்ள காரியங்கள் யாவற்றினும் தொண்டின்
மகிழ்ச்சியும் அவ்சிதம் தொண்டு புரியும் ஜனங்களுடைய
பாக்கியமுமே பெரிதென நமது அன்னை கூறுகின்றனர்.
ஆனால், தொண்டு என்பது யாது? தொண்டு புரிவோர் அல்
லது தொண்டர் என்போரின் தன்மையும் வகைணங்களும்
யாவை என நாம் விசாரித்தல் வேண்டும். சசனுக்கு வந்
தனை, வழிபாடு முதலியன செய்தலும், பெரியோர்களிடம்
பக்கி, விசவாசம் வைத்து, அவர்கட்குப் பணி செய்த
லும் மாத்திரம் மெப்பான தொண்டர்க்குப் போதாவாம்.
மேற்கூறிய குணங்கள் முக்கியமே ஆயினும், அக்குணங்களோடு எவ்வயிரிடத்தும் விழிப்பான அன்பும்; சற்றும்
கைம்மாறு எதிர்பாராது தமது கூரணசக்தியைப்போ
கித்து பிறர்க்குபகாரஞ் செய்ய ஆவலும் எவரிடம் வரய்க்
திருக்குமோ அவரே மெப்பான தொண்டரென ஏன்

கொள்கின்றேன். ஏனெனில், கிதையில் ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவான் அர்சனானுக் குபதேசங்கு செய்யுங்கால் “எவன் தன் ஆயிராப் போல மன்னுயிரையும் மதிக்கின்றுளே அவனே பக்தன் தத்துவமுள்ளானி” என்கின்றார். அத்துடன், அவன் எவ்வுயிரிலும் சுசனையே பார்த்தல் வேண்டும். சுசனை அவ்வுயிரெனவும் தெய்யா அணரவேண்டும். அவ்விதம் சர்வஜீவன்களின் எதே பாவத்தை யுணர்பவர்களே கருணையங்கடலாகிய சுசனைக்கு ஆபத்தர்கள்.

ஸவடுஹ-அதஸுரோதா-நம் ஸவடுவஹ-அதா-நிவா-தா-நி
ஒஶங்கல-தெ யொயூய-நகா-தா ஸவடுது ஸமிதஃபா-நம் ॥
யொதோ-நபா-தி ஸவடுது ஸவடு வ இயி வஶு-தி ।
தஸுரா-நம் ச பூ-ண-நா-நி வ வ செ-நபூ-ண-நா-தி ॥
ஸவடுஹ-அதஸுரி-தம் யொதோ-நா-தெ-து ககவோ-நி-தம் ।
ஸவடுயாவ-தா-நோ-வி வ யொ-நீ-யி வ-தா-தெ ॥

அத்தகைய உயர்ந்த ஞானம் நம்போலியர்க்கு எனிதில் வரக்கூடியதல்ல. ஆயினும், பரோபகாரம் புரிதல் என்ற காரியத்தாலேயே அவ்விஷபத்தை நாம் சற்றுவது அறிந்திருக்கின்றோமென நன்கு விளங்குகின்றதன்றோ? அன்பிலா விடத்துப் பரோபகாரம் அல்லது பரதைக்கரியம் எங்கனம் சாத்தியம்? ஆனது பற்றியே, நாம் அவ்வன்பை விருத்தி செய்ய முயல்வேண்டும்.

பரோபகாரத்தால் உலகம் விலைபெற்று விற்கின்றது, நமது முன்னோர்கள் இப்பெரும் காரியத்தை லோக தாரணத்தை யக்ஞர்த்தம் அல்லது யக்ஞம் (The Law of Sacrifice) எனவும் சொல்லிவந்தார்கள். நம்மைப்போன்ற சாதாரண ஜனங்கள் மாத்திர மல்லாது வீடு அல்லது மோகங்களானந்தத்தைப் பெற்ற மலூண்களுங்கூட லோகோபகாரம் அல்லது லோக கைங்கரியம் என்ற பெருங் தொழிலை இடைவிடாது நடாத்தி வருகின்றார்கள். அவர்களுத்துவியிராவிடின் உலகு எல்லையற்ற துண்பமுறை. அது தரித்து ராது, மோகம் அல்லது வீடு பெற்றவர்கள் எல்லோரும்

உலகத்திற்கும் தங்களுக்கும் யாதொரு சம்பந்தமு மில்லையென நினைத்து இங்கு திரும்பாமலே யாங்கோ செல்கின் ரூர்கள் என்ற தவறான அபிப்பிராயம் அநேக விடங்களில் வழங்கி வருகின்றது. அப்பெரியோர்கள் பிறப்பு இறப்பு நீங்கிபவர்கள் என்பது உண்மையே. இவ்வுலகத்திற்குத் திரும்பிவர அவர்களைப் பலவந்தப்படுத்த ஒருவராலுமாகாது. ஆயினும் அவர்களே தங்கள் கருணையால் திரும்ப வும் அசிகார புருஷர்களாய் இவ்வுலகத்திற்கு வந்து நம் மையும் மீட்கவென்றே கல்பங்கள்தோறும் பிரயாசசப்படுகின்றார்கள்.

இதற்கு தாரணமாக ஸ்ரீவசிஷ்ட பகவான் யோகவர்கிஷ்டத்தின் ஆரம்பத்தில் ராமசந்திர மூர்த்திக்குத் தெரிவிக்கின்றார்:—

“பிரஹ்மாவின் ஆக்ஞாயின்படியே நான் புரதகண்ட த்திற்கு வந்து இங்கு மானிடவர்க்கம் தங்கும்வரை நாலும் வசிப்பேன். இவ்வுலகிலுள்ள பொருள்களில் எனக்கு விருப்பமே யில்லை. (நான் சகலத்தையுமடைந்து அநுபவித்த வன்) உலகின் வியாபாரங்களில் பிரவிர்த்தித்த போதிலும் சுஷாப்தி யவஸ்தையிலிருந்துகொண்டு, துக்கத்தைக் கொடுக்கும் மனதின் விர்த்திகளுக்க் கப்பால் நான் சென்று விடுவேன். என் செயல்களில் “நான்” என்பது சற்றே ஆம் வராது. ஆத்மக்ஞான மடையும்படியாய் (மோகங்கம் பெற) சாதன சதுஷ்டபங்கள் எவரிடமுள்ளோ அவர்கட்டு நான் தீவைபளிக்கின்றேன்:”

ஸ்ரீ சங்கராசாரிய ஸ்வாமிகளும் வின்வருமாறு கூறுகின்றனர்:—

ஸாக்ஷாத்தோ நிவஷனீ வஸதோ வஸந்வ
மூராகவி தங் சாக்ஷ: தீண்டாஃ லூயங் ஹீவவாண்டுவேங்
நாந்வெதாநாநாநாநவி தாரயதீ: ॥

“இன்ன மரணவெனும் பயங்கரமான சமுத்திரத்தை நீந்திக்கடந்து சாந்தத்தை யடைந்த மஹா புருஷர்கள் யா தொரு அபிமானமுமின்றி பரோபகாரமாய் ஆன்மாக்களை முத்திரெறியிற் கூட்டி வைத்குப்படியான உலக நன்மையின் பொருட்டே உயிர் வாழ்ந்துகொண்டு பூமியில் சஞ்சாரிக்கின்றார்கள்”

பாகவதம் 1-வது ஸ்கந்தம் 4-வது அத்தியாயம் 12-வது சூலோகத்தில், உண்மையான பக்தர்கள் உயிர் வாழ்ந்து கொண்டிருப்பது உலகத்தின் நன்மையின் பொருட்டே, அஃது சபநயம் கருதியன்று எனப்பொருள்பட, பின்வரும் சூலோகம் கூறப்பட்டிருக்கின்றது:—

ஸரிவாய மொக்ஷை ஹவாய லடுதயே ।
ய உதீஸோகவராயணாஜாஃ ॥
ஐவணி நாதரயை கூவெளவராஸுயை
விழாவுநிவெதூநுகாதஃ கடவுரை ।

இவ்விதமே, மறுபடியும், பாகவதத்தில் பிரஹ்லாதாழ் வார், “ஓ சசா, முனிவர்கள் அரேகமாய்த் தாங்கள் பொருமாத்திரம் மோக்ஷத்தை யிச்சித்தவர்களாய், ஜனங்களில் லாத வனங்களில் வசித்துக்கொண்டு, மற்றவர்களின் கேஷ மத்தை கைக்கொள்கிறார்களில்லை. அக்ஞானத்தில் ஆழ்ந்து வருந்தும் சம்சாரிகளாகிய என் சகோதரர்களை நிக்கிளாடே ரூவன் மாத்திரம் மோக்ஷத்தையடைய விரும்புகின்றேனால் வன்” என்று ஹரியைப் பார்த்துச் சொல்கின்றார்.

பூராயணதெவையை ஹவிழாக்காஸை ॥
தெளாநம் அரங்கி விஜரெ ந வாராயடுநிஷ்டாஃ ॥
தெநதாநிலாய க௃வணாவி ॥
ஹவிழாக்க வளகொ நாநாக்குதூவஸி ஶராணம் ஹு ॥
தொநாவெஸூ ॥

மறுபடியும் ஸ்ரீமத் பாகவதத்தில் 2-வது ஸ்கந்தம் 2-வது அத்திபாயம் 26-வது சூலோகம் சொல்வது யா தெனில்,

“தங்களது நற்கரம் பலத்தினால் மஹரிஷிகள் சத்திய லோகத்தையடைந்தனர். அவ்விடத்தில் கிழுத்தனம் துண் பம், கலக்கம் இவைகளையவர்கள் காணவில்லை. அங்கு நித் தியானந்தத்தைத் தவிர வேறில்லை. ஆயினும் துண்பத்தில் மூழ்கி வருந்தும் அக்ஞானிகளாகிய தங்கள் சகோதரர் களுக்காக நுக்கமும் இருக்கமும் அவர்கள் கொண்டார்கள். இந்த ஞானவீனமான சகோதரர்களும் முத்தியடைந்து நித்தியானந்தத்தை யநுபவிக்குமாறு, தாங்கள் அச்சத் திபோகத்துங்கென் அனுபவித்துவரும் ஆனந்தத்தைத் துறந்து, அவர்களையும் தாங்கள் எட்டிய சிலை மட்டத்திற் குத் தூக்கி விடுவதற்கான வேலையைச் செய்ய ஆரம்பித்தார்கள்.”

இப்பெரியார்களின் அங்கு எல்லையற்றது. தங்களுக்குக்கிடைத்த சுகம் யாவும் மற்றவர்களோடு பகுந்துகொள் வதற்காகவே யிருக்கின்றனவென அவர்கள் கொள்கின்றார்கள். அத்துடன் அவர்கள் ஏதையும் வேறுயிர் எனக் கொள்வது மில்லை. அவர்கள் சுங்கவன்களின் ஒருமைப் பாட்டை மெய்பாகவே உணர்ந்தவர்கள். அதுவே நமக்கும் அவர்கட்குழுள்ள வித்தியாசம். ஆனால், அவர்கள் சிரவாண பதத்தை யடையுங் தருணத்திலே தான் இவ்வித வணர்ச்சி பெற்று அப்போனந்தத்தைக் துறந்து, உலகிற் குழுமக்க ஏகினுர்களை நாம் நினைக்கப்படாது.

அவர்கள் ஓவன் முக்தர்களாவதற்கு முன்னாலோ எடுத்த ஜன்மங்க ளொவ்வொன்றிலும் இராப் பகலைய் மற்ற வர்கட் குழுமத்து, தனதென்று ஏதையும் கருதாது, உலகின் தொண்டிற்குயாவற்றையும் சமர்ப்பித்திருந்தனர். அவ-

விதம் மனம், மெய், மொழி இம்முன்றையும் பரோபகாரத் தின் பொருட்டு தத்தஞ் செய்து எண்ணிறந்த பிறப்புக் களில் உழைத்து வந்த காரணத்தாலேயே, கடைசியாய் மோக்ஷாநுபவத்தையும் கூட அதி சுலபமாய்த் துறந்தார்கள். இதுவே அவர்கள் மெய் வாழ்க்கையின் ரகசியம்.

ஈவவஸ்வீய நவநீதம் என்னும் நூலிலும் மேற்கூறிய அபிப்பிராயங்கள் காணலாம்.

“ நல்லவனே கேள் உலகுபகாரம் ஞானிகள் விவகாரம், அல்லது வேறொரு பெறு பேறும் இலைபதனுற் பினி யும் இலை” என அக்கிரந்தத்திற் கூறப்பட்டுள்ளது.

மேனுட்டில் சுற்றேறக் குறைய 2000 ஆண்டுகளுக்கு முன் அவதரித்த இபேசகிறிஸ்து என்னும் ஞானுசிரியரும் தம் சீஷர்களைப் பார்த்து ஒர் சமயம் சொல்கின்றார்:—“உங்களில் எவனுகிலும் பெரியவனுயிருக்க விரும்பினால், அவன் உங்களுக்குப் பணிவிடைக் காரணயிருக்கக் கடவன். உங்களில் எவனுகிலும் முதன்மையான வனுயிருக்க விரும்பினால், அவன் உங்களுக்கு ஊழியக் காரணயிருக்கக் கடவன். அப்படியே, மனுஷ குமாரரும் ஊழியம் பெறும்படி வரவில்லை. ஊழியம் செய்யவும் அநேகரை மீட்கும்பொருட்டு தம்முடைய ஜீவனைக் கொடுக்கவும் வந்தார்.”

மேற்கூறிய வண்ணம் சொல்வதோடு மாத்திர மல்லாமல் அவர் தனது வஸ்திரங்களைக் கழுற்றி, ஒரு சீலையை யெடுத்து அரையிலே உடுத்திக்கொண்டு, பின்பு ஒர் பாத்திரத்தில் தண்ணீர் வார்த்து, தம் பன்னிரு சீஷர்களுடைய கால்களைக்கழுவவும், தாம்கட்டிக்கொண்டிருந்த சீலையினால் துடைக்கவும் தொடங்கினார். பிறகு, அவர் “நான் உங்களுக்குச் செய்ததை அறிந்திருக்கிறீர்களா? ஆண்டவரும் போதகருமாகிய நானே உங்கள் கால்களைக் கழுவின துண்டானுல், சீங்களும் ஒருவருடைய கால்களை யொருவர்

கழுவக் கடவீர்கள். நான் உங்களுக்குச் செய்தது போல நிங்களும் செய்யும்படி உங்களுக்கு மாதிரியைக் காண்பித் தேன். நிங்கள் இவைகளைய யறிந்திருக்கிறபடியால் இவைகளைச் செய்வீர்களானால் பாக்கியவான்களாயிருப்பீர்கள்” என்றார். (மத்தேயு 20-ம் அத்தி. 26—28. யோவான் 3-ம் அத்தி. 4, 5, 12, 14, 15, 17.)

அம்மஹானுக்குள் வணக்கத்தையும் அடக்கத்தையும் நாம் பார்க்குமளவில், பகை,-அன்பின்மை, கர்வ முதலிய நமது குறையான பழக்கங்களையும் குணங்களையும் அவர் நடத்தை பழிக்கின்றதல்லவா? அப்பெரியோரே அவ்விதங்கைங்களியம் புரிந்தாரானால், நம்மைப் போன்ற ஜனங்கள் என் அவர் வழியைப் பின்பற்றக் கூடாது? நாவால் மாத்தி ரம் சுசனைப் பஜித்து, மனதிலும் காரியத்திலும் சுசனை வழி படாதிருத்தல் நல்ல பயக்குமா?

மேனுட்டு மதாசாரியர்களைப் பற்றி நமக்கு அதிகமாய் ஒன்றும் தெரியாதிருக்கலாம்.

ஆயினும் நமது நாயன்மார்கள் சரித்திரத்தையாவது நேயர்கள் நன்கு அறிவார்கள். சிறுத்தொண்டர், இளையாங் குழுமாற நாயனார் முதலியோர் சரித்திர மனைத்தையும் நாம் சோதித்தால், தொண்டு, ஸேவை, பரகைங்களியம் அல்லது பரோபகாரம் என்னும் பெரும் விவகாரத்தை யவர்கள் அது பவத்தி லுணர்ந்தவர்களெனத் தெரியவரும். ஆனால், அவ்வித கைங்களியமோ, ஈசனிடம் பக்தி வைத்து, ஈசன் லோகத் தைவிடத் தனித்து நிற்கின்றார் என்ற எண்ணம் பற்றியே விகழ்ந்ததெனத் தோன்றுகிறது. ஆனால் இக்காலத்தில் வேண்டிய பக்தியோவெனின், அவ்வீசனை ஒவ்வொருயிர்கண்ணும் தரிசித்து, அதன் பரிபாக நிலைமையை யறிந்து அவ்வுயிர் மேற் செல்லக்கூடிய உதவியைப் புரிதலேயாம்.

உலகத்தில் விகாசமுறையை நடாத்தி வரும் மஹரிவிக்கள் அவ்விதமே செய்து வருகின்றார்கள். இப்புவியென்ற

பள்ளியின் கண் அநேக விஷபங்கள் நாம் கற்க வேண்டியிருக்கின்றன. அவைகளில் ஒன்று அன்பு என்பது. (அன்பு, என்ற விருஷ்டத்தின்கணியே பரோபகாரமென்பது) அன்பு, பரோபகாரம் என்றும் பாடத்தை நாம் இன்றும் கற்றேழில்லை. நாம் உலகெலும் இப்பள்ளியில் அரிச்சுவதி படிக்கும் பாலர்கள். மோகந்தான்தத்தைப் பெற்றும், அதைத்துறந்து, லோகோபகாரர்த்தமா யுழூக்கும் மஹரிவிகளோ இப்பள்ளியிலுள்ள கலாசாலை சமஸ்தபரிசைகளிலும் தேறி நமக்குபதேசம் செய்துவரும் ஞானுசாரியர்களாகவும், பள்ளியை நடாத்தும் புண்ணிப்புருஷர்களாகவுமிருக்கின்றனர். எனவே, பரகைங்கரியம் என்பது பெரும் வித்தை. ஓர் அற்புத மான சாஸ்திரம். தன் சுகத்தையும், சுஷ்டத்தையும் மானத்தையும் பற்றியே சிந்தனை சொண்டிருப்பவர்கள் அதைச் செவ்வனே கற்க முடியாது. அதில் சுலபமாய்க் கற்கக்கூடிய விஷபங்களும் உள். துணிபான மநோவிரத்தி, தூய்மையாம் வாழ்வு இவையுள்ளவர்களுங்கூட சிந்தித்து நிற்கும்படியான பல சிக்கல்களும் சந்துபொந்துகளும் அதன் கண் உள்.

பெரும்பான்மையான ஜனங்கள் நற்காரியம் புரிய அவகாசமும் தருணமும் கங்களுக்கு வாய்ப்பதில்லையெனக்கூறுகின்றார்கள். அவகாசமும் தருணமும் கிடைக்கவில்லையென்று சொல்லது அவர்கள் மனக்குறையைக்காண்பிக்கின்றதே தவிர சொக்கியக் குறையைக் காண்பிப்பதில்லை. உதவிபுரிய வேண்டுமென நாம் மெய்யாய்க் கருத்துக்கொள் வோமாகில், கைங்கரியம் புரிய சமயங்களுக்குக் குறைவு சற்றேனும் ஏற்படாது. “மனமுண்டானால் வழியுமுண்டு” என்ற வசனம் இவ்விஷபத்தில் மிகப் பொருத்தமுள்ளது.

(இன்னும் வரும்.)

ஆர். பஞ்சாபகேசையர்.

23

மீராபாய்—

(426-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.)

அங்கம் 2. களம் 4.

இடம்—மீராபாயினந்தப்புரம். நாடகப்பாத்திரர்—
மீராபாய்.

மீரா—(பக்கத்திலோரு கூட்டிலிருக்குமொரு கிளியை தோ
க்கி) ஹரே கிருஷ்ண! சொல்லு, ஹரே கிருஷ்ண! உனக்
குக்கூட என்னிடத்தில் வெறப்பார் என்பது என்னை வெ
றப்பது போதாதா?—என்பர்த்தா இப்படியிருப்பது ஆச
சரியப் படத்தக்கதாயிருக்கிறது. நான் இவரை மணந்து
முதன்முதலின்கு வந்தபோதவருக் கென்னிடத்திலிருந்த
அனபு மாதாவு மிப்போதெங்கே போயினவோ தெரிய
வில்லை. எப்போது மென்னேடுதான் வார்த்தையாடிக்
கொண்டிருப்பார், அடிக்கடி யென் வார்த்தைகளைக் கேட்ட
டானந்திப்பார், எனக்கொரு குறைவும் வராமல் கவனித்து
கூக்கொண்டிருப்பார். அப்படி யிருந்தவ ரிவ்விரண்டு
மூன்று மாதங்களாக என்னிடத்திலோருவாருக் கிருக்கிறோ.
என்னிடம் பேசுவதுகூட தூர்ஸ்பமாய்விட்டதே.
இதற்குக் காரணமென்ன விருக்கக்கூடுமா? நான் நகரத்து
க்கு வெளியிற்சென்று கிருஷ்ணலைபத்தில் பஜனை செய்வ
தவருக்குப் பிடிக்கவில்லையோ? கிருஷ்ண பக்தி செய்வது
தவறென்று யாராவது சொல்லுவார்களா? வேறு எதாவது
காரணமிருக்கவேண்டும். இந்த அற்ப சங்கதியை யொரு
பொருட்டாயென்னி என்னை வெறுக்கக் கூடிய ஸ்வபாவ
மென்பதிக்குக் கிடையாதே. மனது தங்கமான மனதாயிற்கீற்.
யாராவதிவருக்குத் தூர்ப்போதனை கொடுக்கிறார்களோ?
அப்படியுமிருக்க இடமில்லையே. எனக்கு யாரா
வது விரோதி யிருந்தால்லவோ இப்படிச் செய்வார்கள்,
நானென்றாலுக்கும் தீங்கு செய்தவன்னவே. அப்படியிரு

க்க எனக்கெப்படிவிரோதி இருக்கக்கூடிய? நானென்றுவரைப் பற்றிச் சொல்லப் போவானேன். நான் ஜன்மாந்தரங்களிலென்ன பாபம் செய்தேனோ? என்ன துஷ்டிருத்யம் செய்தேனோ? நான் செய்த கர்ம மென்னைவிட்டு விலகுமா? அது தானென்னை யிப்படி வருத்துகிறது போலும். அதைக் குறித்து நான் கவலைப்படுவானேன்? ஈசனுடைய பரதார விந்தத்திலெனக்குப் பரிபூரண பக்தி யிருக்குமாயிருக்கொல்லா மஞ்சவானேன? ஐயோ, இதென்ன? எனது வலதுபுஜம் துடிக்கிறதே. எனக்கேற்கனவே இருக்கும் ஊபம் போதாதா? இன்னு மெனக்கென்ன கேடு வரப் போகிறது? ஹரே, கிருஷ்ண!

(நீலா அழுதுகொள்ளுவதற்கு வருகிறார்.)

நீலா—என்னடி இது? ஏனடி அழுகின்றுய?

நீலா—ஐயோ, அம்மா (தேம்பித்தேம்பி யழுகிறார்)

மீரா—என்னடி சமாசாரம்? எனிப்படி வருந்துகிறுய?

நீலா—அம்மா, நானெப்படி யுரைப்பேன்? ஐயோ, இந்த சமாசாரத்தை யுங்களிடம் சொல்ல என்னைத்தவிரவேறேயொருவரும் மஹாராஜாவுக் ககப்படவில்லையா? இந்த சமாசாரத்தைச் சொல்ல என் நாவெழுவில்லையே.

மீரா—என்னடி நீலா? சமாசாரத்தைச் சொல்லாமற் புலம்புகிறோ.

நீலா—கடிய சீக்கிரத்திலின் நகரம் முழுவதும் பாழாகப்போகிறதே. சூரியனைக் காணுத தாமரபோலும், சங்கிரனைக் காணுத குமுதபுஷ்பம் போலும், பஞ்சதாவைக் காணுத பதிவ்ரதை போலுமின்தப்பட்டணம் துடிக்கப்போகிறதே அம்மா, உங்களை விட்டுப் பிரிந்து நாங்களைப்படியிருப்போம்?

மீரா—என்னவிட்டு நீங்களேனடி பிரிபவேண்டும்? என்னடி சமாசாரம்? அழுவதை நிறுத்து.

(நீலாவின் கண்ணத் துடைக்கிறுன்.) சமாசாரத்தைச் சொல்லு.

நீலா—நீங்களின்த அரண்மனையைவிட்டு வெளியேபோகும்படி மஹாராஜா உத்தரவளித்திருக்கிறார்ம்மா. (கதறுகிறுன்.)

மீரா—(பிரமித்து) கிருஷ்ண, இதுவழுன் லீலையா? நீலா இவ்வளவுதானே. இதற்காக நீ யிவ்வளவு வருந்து வானேன்? இவ்வரண்மனையிலிருந்து மஹாராஜா வென்னைக் கானும்போதெல்லா மவருக்கு மனவருத்தத்தை யுண்டாக்கிக்கொண் டிருப்பதைவிட அவர் கண்ணிற் படாமலிருப்பது நலமல்லவா? இப்போது நான் கஷ்டப்படவேண்டிய வேளை. நியழ்தோதேபம்மா. நீபழுதாலெனக்கும் துக்கமதி களிக்கும்.

நீலா—நானெப்படி யழாதிருப்பதம்மா? நான் மட்டுமா அழுகிறேன்? இந்கெரம் முழுஷதுமே கதறுகிறதே. உங்களை விட்டுப்பிரிந்த நகரம் நகரமா? பாழுங்காடல்லவா?

மீரா—நீங்களிப்படி யழுவானேன்? நானில்லாமற்போலும் சுந்தரீபாப் முதலனவர்களில்லைபா? இந்த விஷயமுங்களுக்குக்கூட அவ்வளவு வருத்தத்தைக் கொடுக்காது. உங்களுக்கெப்படியரவது பொழுது போய்விடும். எனக் கல்லவேடசகிக்கழுத்பாத துக்கத்தைக் கொடுக்கும். பிறங்ததுமுதல் சகிகளோடு சேர்க்கிறுங்கு, இங்கு வந்தயிற்கு உங்களுடைய சகவாசத்தை படைந்து சொஞ்சங்கூடக் கவலையில்லாமற் காலத்தைக் கழித்துவந்த எனத்து மனம் பொறுப்பது வெதுக்கூடிடும். நீங்கள் கவலைப்பட வேண்டாம். நீங்கள் வருத்தப்படுவதைப் பார்த்தாலென் மனம்

தாங்காது. வெகு சுந்தப்பட்டு என்மனதை யடக்கிக் கொண்டிருக்கிறேன். நீ யிப்படியழுதா வென்மனது மிளகினிடும்.

நீலா—(கண்ணெத் துடைத்துக்கொண்டு) நீங்கவிப்போதங்கே செல்லப்போகிறீர்கள்? திரும்பவு முங்களை நாங்களைப்படிக் காண்பது?

மீரா—மஹாராஜா என்னை யிவ்வரண்மனையைவிட்டுத் தானே வெளியே போகச்சொன்னார். இவ்விராஜ்யத்தை விட்டு வெளியேபோகச் சொல்லவில்லையே. நானுருக்கு வெளியிலக்கத்துக் கிருஷ்ணவத்தைக்கட்டினபோதாதன் பக்கத்திலுள்ள காட்டிலோரு குடிசையை யிந்நகரம்வழியா ய்ச்செல்லும் பரதேசிகள் தங்கும்படிக்குக் கட்டிவைத்திருக்கிறேன். நான் கட்டின தெனக்கேயிப்போது உபயோகப்படுகிறது. அங்கே யிருந்தாலெனக்கும் சௌகரியமுண்டு. கிருஷ்ணவத்தைக்கிழவிருக்கிறது. நான் வேண்டும்போதல்லா மங்கேபோய் பஜனை செய்யலாம்: ஒருவேளை கொஞ்சநாள்கள்கழிந்தபின் என்பதிக்கென்மீது கிருபை வரக்கூடாதா?—நீலா, அவரேண்டி யிப்படியெனக்குத்தாவளித்திருக்கிறோ? உனக்குத் தெரியுமா?

நீலா—தெரியும். ஆனாலும்மா, என்னுலைத்துக்கொல்ல முடிபாது.

மீரா—என்ன காரண மிருந்தாலும் பாதகமில்லை. சொல்லு.

நீலா—(சற்ற யோசித்து) அம்மா, நான் மாட்டேனம்மா.

மீரா—(யோசித்து) என்னடியிது, என்னுடைய நடத்தையைப்பற்றி யேதாவது—

(இன்னும் வரும்)

ஆர். ஸ்ரீ நிவாஸ் ஜயர் M. A.

கைங்கரியப் பேச்சு மாத்திரம் போதாது.

உலகத்திலுள்ள மனிதகோடிகளின் மநோபாவங்களை உற்று நோக்குமிடத்து அவர்கள் ஒருவரையாவது முற்றி அங்கெட்டவர்களன்று சொல்ல நியாயமில்லை. ஏனெனில் ஒவ்வொருவரிடமும் எதாவதொரு நற்குணமிருந்து கொண்டேயிருக்கிறது. ஆனால், சிலரைக் கெட்டவர்களன்றும் சிலரை நல்லவர்களைன்றும் பகுப்பதற்குக்காரணமென்னவெனில், கெட்டவர்களன்று சொல்லப்படுபவர்களிடம் நற்குணங்கள் ஸ்வஸ்பமாகவும் நல்லவர்களைன்று சொல்லப்படுபவர்களிடம் மிகுதியாகவும் காணப்படுவதேயாம்.

ஒள்வைப்பிராட்டியார் “சாதி யிரண்டொழிய வேறி ஸ்லீ” எனக்குறியபடி மனிதர்களிராண்டு வகையாகப் பிரிக்கப்படுகிறார்கள். அதாவது தெரிந்தவர்கள் தெரியாதவர்கள். சுசுவர் நியதிக்கிரமத்தையறிந்து அவ்வொழுங்கின் படி நடப்பவர்கள் தெரிந்தவர்கள். அதைத் தெரிந்து கொள்ளாமல் தமக்குக் சுசுத்தைத் தரத்தக்கதென்று அவர்களுக்குத் தோன்றுவதான் பல வழிகளில் தங்கள் மனம் போனபடி நடப்பவர்களே தெரியாதவர்கள்.

ஆனால் தெரிந்தவர்களன்று சொல்லப்படுபவர்களில் பெரும்பாலாராகிய நாம் கைங்கரியம் செய்வதைப் பற்றிப் பேசுகிறோமேயங்கி நாம் தெரிந்து கொண்ட விஷயங்களை அதுபவத்துக்குக் கொண்டு வராமலிருக்கின்றோம். அப்படிப் பட்டவர்களாகிய நம்முடைய நடந்தையானது பசியுள்ள வொருவன் தன் இலையிலிருக்கும் ஆகாரத்தைப்பார்த்து அது நன்றாகவிருக்கிறதென்று சொல்லியிட்டு அதை எடுத்துப் புசிக்கப் பிரயத்தினப் படாமலிருப்பதை பொகும் என, தீமாங் கிருஷ்ணமூர்த்தியவர்கள் கூறியுள்ளார்.

விஷயங்களை நாம் அறிந்துகொண்டிருந்தாலும் அதை அதுபவத்திற்குக் கொண்டுவராமலிருப்போமானால் நாமும் தெரியாதவர்களே யன்றி தெரிந்தவர்களாகோம். அது பவத்திற்குக் கொண்டுவராமல் விடுவதற் கென்னகாரண மென்று யோசிப்போமானால் நமக்கு அதிலுண்டான் நம் பிக்கையானது ஹிருதய பூர்வமானதல்ல வென்று ஏற்படுகிறது.

ஹிருதய பூர்வமாக ஒருவன் ஒரு விஷயத்தையறிந்து கொள்வானானால் அப்போது அதைத் தன் அதுபவத்திற்குக் கொண்டு வராமல் விடவே மாட்டான். வேதாந்த விஷயங்களையும், நீதி மார்க்கங்களையும் பற்றிய உபநியாசங்களைக் கேட்கும் போதும் புத்தகங்களைப் படிக்கும் போதும் அவ்விஷயங்களைல்லாம நாம் முந்தியே தெரிந்து கொண்டிருப்பவைகளாக நமக்குத் தோன்றுகின்றனவே யன்றி ஒன்றும் புதிதாகக் காணப்படுவதில்லை. அப்படி மிருந்தும் அவ்விஷயங்கள் நம் அதுபவத்தில் கொண்டு வரப்படாமலிருப்பதால் கேட்டு அல்லது வாசித்து முடிந்த தகூணமே நம்மனதை விட்டகன்றுவிடுகின்றன.

சிலர் இவ்விஷயங்களைப் பிறர் மனதில் டடியும்படி பிரசங்கிக்கவும் சக்தியுள்ளவர்களாயிருக்கிறார்கள். ஆனால் அவைகளைத் தம் அதுபவத்திற்குக் கொண்டுவருகிறதில்லை. பிறர் மனதில் பதியும்படி பிரசங்கிக்கும் சக்தியாகிய பாக்கியத்தைப் பெற்றிருப்பவர்கள் அவ்விஷயங்களைத் தம் மநுபவத்திற்குக் கொண்டு வந்திருப்பார்களாயின் அவர்கள் பிரசங்கத்தால் விளையும் பயன் ஆயிரம் மட்டுக்கு இன்னும் அதிகமானதாக விருக்கும். கட்குடியனைன்றும், காமியென்றும் பலராலறியப்பட்ட உபாத்தியரயனொருவன் தன் மானுக்கர்களுக்கு நீதிமார்க்கத்தைப் புகட்ட ஆரம் பித்தால், அது அவர்கள் மனதில் எவ்வாறு பதியும்! வாய் திறந்துபேசும்சக்தி நமக்கில்லாவிட்டாலும் நம்கடத்தவா

நது பரிசுத்தமானதாக ஏற்பட்டு விடுமானால் நம்முடைய ஒழுக்கத்தாலேயே அநேகரை கல்வூழிப்படுத்திவிடலாம். “சற்குருசாண்மீவில்”என்னும்புஸ்தகத்தைகாம்எவ்வளவு பேரோபடித்திருக்கிறோம். அதை வாசித்தவர்களாகிய நாம் ஆஹா! ஆஹா!! எவ்வளவு நன்றாகவிருக்கிறது! என்றுசொல் அகிறோமேயாழிய அதில் கூறப்பட்டுள்ள விஷயங்களிலே தையாவது அநுபவத்திற்குக் கொண்டுவந்திருக்கிறோமா? அதை வாசிக்கும் போது அதில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் விஷயங்களைல்லாம் மேலானதாகவும் அதிக சலபமாக அது பவத்திற்குக் கொண்டுவரக்கூடியவைகளாகவும் தோன்றுகின்றனவேயன்றிக் கஷ்டமான விஷயங்களாகக் காணப்படவில்லைபே. அவ்விஷயங்களை யதுபவத்திற்குக் கொண்டு வந்து விடுவோமானால் ஸ்ரீமாந் கிருஷ்ணரூபர்த்தியவர்கள் பெற்றிருக்கும் பாக்கிழமாகிய உபதேசத்தை நாமும் பெற்றுவிடலா மன்றோ? அவைகளை நம் அநுபவத்திற்குக் கொண்டு வராமலிருப்பதற்குக் காரணம் நம் ஊக்கக்குறை வல்லவா? நம் ஆயுட்காலம் முழுவதையும் பிரசங்கங்களைக் கேட்பதிலும், புஸ்தகங்களைப் படிப்பதிலும் செலவிட்டாலும், அவ்விஷயங்களை அநுபவத்திற்குக் கொண்டுவரவிட்டால் அதனால் வரும் பபன் யாது? மிக்க சிரேஷ்டமான நம்முடைய வேத, சாஸ்திர, புராணத்தினைகளை வாசித்தறியச் சக்தியற்றிருந்தவர்களாகிய நமக்கு சென்ற சமார் 25வருட காலமாக நம் சாஸ்திரங்களிலுள்ள விஷயங்களை மெடுத்துக் கரைத்துப் புகட்டி வரும் மாது ஸ்ரீ அன்னி பெஸன்டு அம்மையாவர்களுக்கு ஈரம் எவ்வளவு கடமைப்பட்டிருக்கிறோம். நாம் அவர்களுக்குச் செய்யக்கூடிய கைம்மாறு யாது? அவர்களின் உபந்யாசங்களைக் கேட்டவர்களாகிய நம்மிற் சிலராவது அவ்வொழுங்குகளின் படி நடந்தேரமானால் அதுவே அவ்வம்மையார் நமக்காகப் படும் சிரமத்திற்குப் பெரிய கைம்மாறுகும்.

முன் சொன்னபடி ஹிருதய பூர்வமான நம்பிக்கை யேற்படுவதெப்படி யெனில் அதுபவத்திற்குக் கொண்டு வருவதால் மட்டுந்தான். அக்கினியைக் கையிலெடுக்க பாராவது துணிவார்களா? ஏன் துணிகிறதில்லை? அதைத் தொட்டதினால் முன் பலமுறை கஷ்டத்திற்குள்ளாகியிருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு அது சுட்டுவிடும் என்னும் நம்பிக்கை ஹிருதய பூர்வமாக ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் அது ஒருபோதும் மாறக்கூடியதன்று. அக்கினியைத் தொட்டு அதனால் துண்பமடைந்த பின் தானே அது சுட்டுவிடுமென்னும் நம்பிக்கை ஏற்பட்டிருக்கிறது. அதே மாதிரி மற்ற விஷயங்களிலும் அதுபவமுண்டான பின்தானே ஹிருதய பூர்வமான நம்பிக்கையுண்டாகும் என சிலர் சங்கிக்கலாம். அஃதுண்மையே. சில விஷயங்களில் நமக்கேற்படும் நம்பிக்கை அதுபவ. சித்தமானதாகவும் வேறு சில விஷயங்களில் நமக்கேற்படும் நம்பிக்கை சுருதி, யுக்தி களை யதுசரித்தாகவும் தானிருக்கக்கூடும். உலகத்தில் தாம் பிறந்தது முதல் தேள்கடி, பாம்புகடி முதலிய கஷ்டங்களுக்குள்ளாகாத ஜனங்கள் பலரிருக்கின்றனர். அவர்கள் பாம்பையும், தேளையும் கண்டால் ஏன்பயப்படுகிறார்கள்? அதனாலுண்டாகும் தீவைகளைப் பிறர் மூலமாக அறி ந்து அதில் ஹிருதய பூர்வமான நம்பிக்கை யேற்பட்டிருப்பதனால்லவா அப்படிப்பட்ட விஷ ஜந்துக்களைக் கண்டால் பயம்டைகிறார்கள்?

அதே மாதிரி நமக்கு மிள்விஷயங்களில் ஹிருதய பூர்வமான நம்பிக்கை யேற்படவேண்டும். அவ்விதமான நம்பிக்கை ஏற்பட்டால் தான் நம்முடைய ஒழுக்கங்கள் எல்லாம் நல்ல வழியில் மாறும். அப்படியன்றி சத்விஷயங்களையெல்லாம் ஒரு காதால் வாங்கி மற்றொரு செயி யால் விட்டுவிட வோமானால் ஒட்டைச் சட்டிக்கும் நமக்கை விட்டுவிட வோமானால் ஒட்டைச் சட்டிக்கும் நமக்கை

கும் யாதோரு வித்யாசமுமில்லை. நாம் பேசும் ஒழுங்கு களும், யேதாந்த விஷயங்களும் வீண் பேச்சாம் முடிய மேயன்றி வேறு ஒன்றுக்கும் பிரயோஜனப்படாது.

ஏம்யில் அநேகர் கடவுளிடத்திலும் குருநாதர்களிடத் திலும் பக்தியுள்ளவர்களாயிருக்கிறார்கள். ஆனால் கிலரைத் தான் உண்மையான பக்தியுள்ளவர்களைன்று சொல்லலாம். பாக்கியுள்ளவர்கள் பக்தி யெல்லாம் டம்பத்துக் காகவும், பிறர் மெச்சவதற்காகவும் செய்யப்படும் பக்தி யே. அப்படிப்பட்டவர்கள் ஹிருதயத்தில் பக்தி யென் பது சிறிது மிராது. அவர்கள் தம்மிடத்தில் பக்தியுள்ள வர்களேயன்றி கடவுளிடமாவது, குருநாதர்களிடமாவது பக்தியுள்ளவர்கள்லார். தாங்கள் செய்யுங் காரியங்களை யெல்லாம் சுதா குருநாதன் ஞாபகத்துடனும் குருநாதனே நேரில் நின்று பார்த்துக் கொண்டிருந்தால் எவ்வளவு ஒழுங்காகவும், சிரத்தையோடும் செய்வார்களோ அதே மாதிரி செய்து அதனால் ஏற்படும் பயனை குருநாதனுக்கு அர்ப்பணம் செய்கிறவர்களே உண்மையான பக்தர்கள், “மலர் மிகைபேகினுண் மாணடி சேர்ந்தார்” என்று நாயனர் கூறி யுள்ளபடி அப்படிப்பட்ட பக்தர்களின் ஹிருதயத்தில்குருநாதன் எப்போதும் வசிக்கிறார். அப்படிப்பட்ட தீவிர பக்தியில்லாதவர்களாகிய நாம் பிரசங்கங்களைக் கேட்கும் போதும், புஸ்தகங்களைப் படிக்கும்போதும் மட்டும் குருநாதர்களிருப்பதாக நினைக்கிறோம். அதுவும் அவர்கள் சமீபத்தில் இருப்பதாக நினைக்கிறதில்லை. எங்கேயோ ஹிமயமலைக் கப்பால் வெகுதூரத்திலிருப்பதாக நினைக்கிறோம். மற்ற காலங்களில் அவர்கள் ஞாபகமே நமக்குக்கிடையாது. கடவுள் சர்வ வியாபகர், அவரில்லாத விடைங்கிடையாது, அதேமாதிரி குருநாதர்களும் எங்குமிருக்கிறார்கள் என்ற ஞாபகமும், சிச்சய புத்தியும் எமக்கேற்படவேண்டும். அவ்வித சிச்சய புத்தியானது ஹிருதய பூர்வமாக எமக்கேற்படுமானால் அப்போது நாம் அவர்களை மறக்கமுடியுமா?

ஆகையால் பேச்சில் மட்டும் பக்தியுள்ளவர்களாயிருக்காமல் நாம் அவர்களிடம் ஹிருதய பூர்வமான எழ்பிக்கை யோடிருந்து நாம் செய்யும் காரியங்களை யெல்லாம் அவர்களுடைய வேலையாகவும் நம்மையவர்களுடைய வேலைக்காரர்களாகவும் நினைத்துச் செய்துவருவோமானால் சமீப காலத்தில் வரப்போகிற மஹானால் அங்கீகரிக்கப் படுவோம். உண்மையான பக்தன் அல்லது போசிபக்தன் வெறும் பேச்சுக்காரன் என்பது அவருக்கு நன்றாகத் தெரியும். நாம் வரும்போது தமக்குத் துணையாக நின்று வேலை செய்யக் கூடியவன் யாவன் என்பதை இப்போது முதற்கொண்டே அவர் கவனித்து வருகிறார். நம்மால் அவரை ஏமாற்ற முடியாது. அவரை ஏமாற்ற நினைந்தோமானால் நம்மை நாமே ஏமாற்ற நினைத்தவர்களாவோம். இறைவன் வருங்காலமோ சமீபித்து விட்டது, வாத்திய ஒசை கேட்கிறது, ஊருக்குள்ளும் வந்து விட்டார், நம்முடைய வீட்டிற்கும் வரப்போகிறார் எழுந்திருங்கள், தாங்காதீர்கள், விழித்துக் கொள்ளுங்கள்.

வி. அருணசலம்.

யாக்கை நிலையாமை.

ஊரெலாங் கூடி யோவிக்க வழுதிட்டுப்
பேரினை நீக்கிப் பின்மென்று பேரிட்டுச்
குரையங் காட்டிடைக் கொண்டு போய்ச்சுட்டிட்டு
நீரினின் முழ்சி நினைப் பொழுந்தார்களே

திருமங்கிரம்—(145).

கல்வி கற்பித்தல்: ஒரு கைங்கர்யம்.

அன்பு.

அன்பு என்னும் குணமானது ஒருவனிடமிருக்குமாயின் அது மற்றெல்லா நற்குணங்களையும் அவனடைவதற்கு அவனைச் சக்தி யுள்ளவனுக்குமென்றும், அன்பில்லாமல் மற்றெல்லா நற்குணங்களையும் ஒருவனடைந்திருந்தாலும் அவைகள் போதுமானவை பல்லவென்றும், குருநாதன் எனக்குப்போதித்தார். ஆகையால் தன்னிடம் அன்பு அதிகமாக மிகுந்திருக்கும் தன்மையை ஒழுக்கத்தால் வெளியிடாதவொருவன்உபாத்தியாயராயிருக்கக்கூடாது. அவன் உபாத்தியாயராயிருக்கப் பிறகும் இடங்கொடுக்கக்கூடாது. ஆனாலோருவன் உபாத்தியாயராயிருக்கத் தகுதியான அவளைவு அன்பு அவனிடம் இருக்கிறதா வென்பதை நாம் நின்துகொள்வதெப்படி பால்யப் பருவத்திலேயே ஒருபையன் ஏதாவதொருதொழிலில் புகுவதற்குதன்னுடைய இயற்கையான சாமர்த்தியங்களை வெளியிடுவதுபோல, ஒருபையனிடம் சுபாவமாகவே மிகுந்திருக்கும் அன்பானது அப்பையன்உபாத்தியாயராயிருக்கத்தகுந்தவனென்றுசுட்டிக் காட்டும். மற்றப் பையன்களை வெவ்வேறு தொழிலில் கருக்குப் பழக்குவதுபோல அப்பேர்ப்பட்ட பையன்களையும் கல்வி கற்பித்தலாகிய தொழிலுக் கென்றே பழக்கவேண்டும்.

வெவ்வேறு விதமான தொழில்களில் நோக்கமுள்ள பையன்கள் சேர்ந்து ஒரே பள்ளிக்கூடத்தில் படிக்கிறார்கள். அவர்களின் பள்ளிக்கூட வாழ்நாட்கள் சந்தோஷகரமானவை யரியிருந்தால் மட்டும் அவர்கள் பின்னிட்டு பெரியவர்களாகும்போது சுதேச காரியங்களைக் கவனிப்பதற்கு உபயோகமுள்ளவர்களாவார்கள். ஒரு சிறு குழந்தை இயற்கையில் சந்தோஷத் தன்மையுள்ளது. வீட்டில்

நும் பள்ளிக்கூடத்திலும் அச்சங்தோஷம் அபிவிருத்திய கூடந்து வருமானால் பிறகு அவன் மற்றவர்களையும் தன் ஜீப்போலவே சந்தோஷமுள்ளவர்களாயிருக்கச் செய்பவ வேவான். அன்பும் அதாபமும் நிறைந்த ஒரு உபாத்தி யாயர் பையண்களை வசியப்படுத்தி அவர்கள் பள்ளியில் கழிக்கும் ஜீவகாலத்தை (வாழ்க்கை) சந்தோஷமுள்ள தாகச் செய்வார். “சிறுவர்கள் சுபாவமாகவே கற்றுக் கொள்வதற்கு ஆவலுள்ளவர்கள் என்றும், உபாத்தியாயர் அச்சிறுவர்களுக்கு சிரத்தையை யுண்டாக்கி அவர்களுடைப்பாடங்களை விரும்பும்படி செய்யக்கூடவில்லையாயின் அவர் உபாத்தியாயர் வேலைக்குத் தகுந்தவர் அல்லவரன் மும், வேறு வேலையை அவர் தேடவேண்டுமென்றும் எனது குருநாதன் ஒரு சமயத்தில் சொல்லியிருக்கிறார்.” மேலும் அவர் சொன்னதாவது: “என்னுடைய சிஷ்யர்கள் போதிப் பதற்கும், கைங்கர்யம் புரிவதற்கும் ஆசைப்படுகிறார்கள். அதிக பசியாயுள்ள ஒரு மனிதன் உணவை விரும்புவது போல அவர்கள் உதவி செய்வதற்குரிய சமயத்தை ஆவலுடன் விரும்புகிறார்கள். அவ்விதம் உதவிபுரியச் சமயம் எப்போது நேரிடுமென்று காத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். தங்களைச் சுற்றிலுமுள்ளவர்கள் பேரில் அன்பின் பிரவாக மானது கறை கடந்து செல்லும்படி அவர்களுடைய ஹிருதயத்தில் தெய்வீகத் தன்மை பொருந்திய அன்பானது அவ்வளவு நிறைந்திருக்கிறது. கல்வி கற்பிக்கும் தொழிலை சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்பட்ட பரிசுத்தமான கடமையென மட்டும் நினைக்காமல் அது எல்லா இன்பங்களுக்கும் மேலானதென யார் கருதுகின்றனரோ, அவர்கள் தான் உபாத்தியாய ராயிருக்கத் தகுந்தவர்கள்.”

அதாப முள்ள ஒரு உபாத்தியாயர் சிஷ்யர்களுடைய எல்லா நற்குணங்களையும் பிரகாசிக்கும்படி செய்வார். அவருடைய சாந்த குணமானது மாணவர்களை அவரிடம் பயமடையாமல் கெய்கிறது. அப்பொழுது

ஒவ்வொருபையனும் உள்ளதுடன்ளபடி தன்னுடைய சுபா வங்களை வெளியிடுகிறோன்; அப்படி வெளியிடும் போது உபாத்தியாயர் அவனுக்குப் பொருத்தமாயிருக்கும் மார்க்கத்தை நன்றாபறிந்துகொண்டு அம்மார்க்கத்தில் கல்வியைப் பயில அவனுக்கு ஒத்தாசை செய்கிறார். அப்பேர்ப்பட்ட உபாத்தியாயரிடம் ஒரு பையன் தனக்குள்ள கஷ்டங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வான். ஏனெனில் அவர் தன்னிடத்தில் அன்பையும் அநுதாபத்தையும் காட்டுவார் என்பது அவனுக்குத்தெரியும். அவர் தனக்கு ஒத்தாசை செய்வாரென்கிற நம்பிக்கை அவனுக்கிருப்பதால் அவரிடம் தன்குறைகளைவூளிக்காது தெரிவிப்பதில் சந்தோஷமுடையவனுமிருப்பான். நல்ல உபாத்திபாயராயிருப்பவர் தன்னுடைய இளமைப்பருவத்தைப்போதும் ஞாபகத்தில் வைத்திருப்பாராகையால் அவர் தம்மிடம் வரும் பையன்களின்கஷ்டங்களை உணர்க்கும். தன்னுடைய இளமைப் பருவத்தை மறந்துபோய் குழந்தைகளிடம் பரிதாபம் கொள்ளாமலிருக்கு மொருவன் அவர்களுக்குப் போதிக்கவாவது ஒத்தாசை செய்யவாவது தகுந்தவனால்லவென்று என் குருநாதன் சொல்லியிருக்கிறார்.

சிஷ்யனை ஆதரித்து அவனுக்கு ஒத்தாசை செய்யும் விஷயத்தில் ஆசிரியன் செலுத்தும் அன்பானது சிஷ்யனிடத்தில் அன்பை விருத்தியாக்குகிறது. அவன் தன் குருவை நோக்கும்போது இவ்வன்பானது பக்தியாக மாறிவிடுகிறது. இவ்விதப் பையனிடம் உண்டாகும் பக்தியானது நாள்கைவில் அவன் வளர்வதுபோல வளர்ந்து உத்தமகுணவான்களை அறிவதும் பக்தியுடன் மரியாதை செய்வதுமான வழக்கங்களை அவனுக்குண்டாக்கி விடுகிறது. ஒரு வேளை காலக்கிராமத்தில் அது குருநாதனுடைய பாதத்திலும் அவனைக்கொண்டுபோய்ச் சேர்த்துவிடும். மானுக்கனுக்குக் குருவினிடத்துண்டாகும் அன்பானது அவனைக் கீழ்ப்

படித்தலுள்ளவனுகவும் அவர் சொற்படி அடங்கி நடப்பவனுகவும் செய்துவிடுகிற தாகைபால் கண்டனை தண்டனைகளுக்கு அவகாசமே ஏற்படாது. குரு சிவ்யர்களுக்குள்ளால்லா சம்பந்தங்களையும் கெடுப்பதற்குக் காரணமாயுள்ள பயமானது இதனால் முற்றிலும் இருந்தவிடம் தெரியாமல் மறைந்து போகும். வத்குருநாதர்களுடைய சிவ்யர்களாகிருக்கும் பரக்கியத்தைப் பெற்ற நாங்கள் இச்சம்பந்தம் எத்தன்மையை தாயிருக்கவேண்டுமென்று அறிவோம். நாங்கள் தவறுதல்களைச் செய்த காலத்திலும் கூட அம்மகாங்கள் எவ்வளவு ஆச்சரியகரமான பொறுமையோடும் அமரிக்கையோடும் கருணையோடும் எங்களை ஏற்றுக் கொள்ளுகிறார்களென்பதை நாங்களாறிவோம்.

அப்படியிருந்தபோதிலும் சரதாரண உபாத்தியாயர் களுக்கும் மரணவர்களுக்குமுள்ள தாரதம்யத்தைக் காட்டிலும் எங்களுக்கும் எங்கள் குருநாதர்களுக்குமுள்ள தாரதம்யம் மிகவும் அதிகம். குருதேவர்கள் உலக ரக்ஷினர்த்தமான கைங்கர்யங்களைப்புரிவதற்கு தாமே தீவிக்ஷ கொண்டிருப்பது போல, உபாத்தியாயர் தம்முடைய வேலையை தேசத்தாருக்கு நன்மை செய்வதற்காகவே கொண்டிருக்கும் ஒரு உத்யோகமென்று நினைப்பாராயின், அப்பொழுது அவர் லோக கைங்கர்யமாக ஆசிரியத் தொழில் புரியும் மகாணகளின் வகுப்பைச் சேர்ந்தவராவார். என்னுடைய அண்பிற்குரிய குருநாதனும் அவ்வகுப்பைச் சேர்ந்தவர். அவ்வகுப்பிற்குத் தலைமைஸ்தானத்தை வகித்திருக்கும் பிரபுவானவர் மனித வர்க்கத்திற்கும் தேவ வர்க்கத்திற்கும் பிரதம குருவாக விளங்குபவர்.

இந்த வழியில் அனேகம் பையன்களை வசப் படுத்த முடியாதெனச் சிலர் ஆகோஷியிக்கலாம். அதற் குப் பதிலெண்ணவெனில், அத்தகைய பையன்கள் முன் னம் சரியானபடி நடத்தப்படாமல் கெடுக்கப்பட்டிருக்

கிருங்களன்பது தான். அப்படியிருந்த போதிலுக்கூட அவாகளிடம் அதிக அண்பு பாராட்டி மிகுந்த பொறுமையுடன் அவர்களை நல்வழிப் படித்தவேண்டும். இம்முறையைக் கையாண்ட பொழுதெல்லாம் பலிதமாயிருக்கிறது அனுபவ சித்தம்.

இவ்விதம் அண்பு விறைந்துள்ள பள்ளிக்கூடத்திற் பயிலும் பையன், வீட்டில் ஒரு நன் மகனுகவும் நற் சகோதரனுகவும் ஆவதுமன்றித் தற்காலத்திலிருப்பது போல பள்ளிக்கூடத்திலிருந்து வரும்போது களைப்பையும் ஊக்கமின்மையையும். அடைந்திராமல் வீட்டிற்கு வரும்போது உற்சாகத்தோடும் களிப்போடும் வருவான். அன்றியும் அவனுக்குத்தகுந்த வயதுவாந்து குடும்பத்திற்குத் தலைவனுகுங் காலத்தில் தான் ஆதியில் எவ்விதம் அன்பாக வளர்க்கப்பட்டானே அவ்விதமே குடும்பத்திலுள்ளவர்களிடமும் அண்பு பாராட்டுவான். இவ்விதமாக ஒன்றின்பின் ஒன்றுக அநேகம் தலைமுறைகளில் இவ்வன்பானது விசாவித்துப் பரவித் தொடர்ந்துவரும். அப்படிப்பட்ட பையன் தான் தகப்பனாகும் பொழுது, மற்ற சொத்துக்களைப்போல பிள்ளையும் ஒரு சொத்தென்றும், பிள்ளையிருப்பது தகப்பனுடைய நன்மையை யுத்தேசித்து மட்டுமென்றும், இப் போது பலர், சுயநலத்தையே கொண்டு, கருதுவதுபோலத் தன் பிள்ளைகளை நினைக்கமாட்டான். சில பெற்றேர்கள் குழந்தைகளுடைய நோக்கங்களைச் சுற்றுங் கவனியாமல் நல்ல தொழில்களைச் செய்து குடும்பத்திற்குப் பொருளைச் சேர்ப்பதற்கும் நல்ல இடங்களிற் சம்பந்தங்களைச் செய்து தங்கள் குடும்பத்தின் செல்வாக்கையும் கீர்த்தியையும் அதிகரிப்பதற்குமாக பிள்ளைகள் பிறந்திருக்கின்றனரென நினைக்கிறூர்கள். தன் மகனுக வந்திருக்கும் ஜீவனுக்கு, அது அபியிருத்தி யடையும் பொருட்டு ஒத்தாசை செய்வதாகிய நற்கருமங்களைத்தான் செய்வதற்காகவே அச்சிவன் தன்னிடம் வந்திருப்பதாக ஏப்

போதும் ஞாபகத்தில் வைத்துக்கொண்டு, மதியூகியாயுள்ள தங்கை, (தோருக்குமின்சினால் தோழன் என்பதற்கிணக்க) தன்மகளைச் சிரேகிதனைப்போற் பாவித்து, அவனுடன் கலக்குத் தோசித்து, அவனுடைய நோக்கங்களைச் சிரமப்பட்டு அறிந்து, அந்தப்படி அவன் நடப்பதற்குத் தனக்கேற்பட்டிருக்கும் மேலான அறிவு, அதுபவம் இவைகளுடன் தாலும் அவனுக்கு ஒத்தாசை செய்கிறுன். தன் மகனுடலானது சொற்பவயதுள்ளதாக இருந்தபோதிலும், அச்சீரத்திலுள்ளிருக்கும் ஆத்மாவானது தன்னுடைய ஆத்மாவைப்போல் விகாசமுறையில் அபிஷிருத்தியவடந்தது என்பதை அவன் அறிவான். ஆகையால் அதைப் பிரியத்தோடும் மரியாதையோடும் நடத்தவேண்டும் மென்பதையும் அவன் மறக்கமாட்டான்.

பெற்றேரும் உபாத்தியாயரும் முறையே வீட்டிலும் பள்ளிக்கூடத்திலும் செலுத்து மன்பானது சிறிய பரோபகாரச்செயல்களாக முதலிற் பையன்களிடமிருந்து வெளிப்படும். இவ்விதமாக ஏற்படும் சிறிய பழக்கங்கள் முடிவில் தேசத்துக்கே பெருமையை யுண்டுபண்ணுகிற அதிசாகசமான உயர்ந்த பரோபகாரங்களாகப் பரிணமிக்கும்.

கொடுமையானது அன்புக்கெதிரிடையான பெசியபாபகுணமென்று குருநாதன் சொல்வதுடன், அறிந்துசெய்யும் கொடுமை அறியாமற் செய்யும் கொடுமையென, இருவகையாகப்பிரித்திருக்கிறார். அறிந்துசெய்யும் கொடுமையாவது, “மனப்பூர்வமாக மற்றொரு பிராணிக்குக் துண்பமுண்டாக்கக் கருதிச்செய்யும் கொடுமை, அது பாபங்களிலெல்லாம் கொடியது; மனிதன் செய்யும் வேலையல்ல, பைசாசகிருத்யம்.” குழந்தைகளைப் பிரம்பாலடிப்பதும் இச்செய்கையில் சேர்ந்ததே; ஏனெனில் மனப்பூர்வமாகச் செய்யப் படும் கொடுமையைப் பற்றி அவர்சொல்வதாவது: “அநேகம் உபாத்தியாயர்கள் வழக்கமாக இக்கொடுமையைச் செய்கிறார்

கள்.” பையன்களின் மனதை நோக்கசெய்வதும், அவர்கள் மாணத்தைப் பங்கப்படுத்தவும் கருதிய எல்லாச் செய்கை கனும் இக்கொடிய குற்றத்திற்சேர்ந்ததாகவே நாம் நினைக்க வேண்டும். சில தேசங்களில் எவ்விதமான சீரீ தண்டனை கனும் கூடாவென்று தடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் அநேக தேசங்களில் அவ்விதத் தண்டனைகள் இன்னமும் வழங்கிவருகின்றன. இவ்விஷயமாக என் குருதேவன் சொன்னதாவது: “இச்சனங்கள் மிருகத்தன்மையானசெய்கைகளைச் செய்து வழக்கம் வழக்கமென்று சொல்லி அது விருந்து தப்பித்துக் கொள்ளப் பார்க்கிறார்கள். ஒரு குற்றத்தை அநேகர் செய்வதினாலேயே அது குற்றமாகாமற் போகாது.

வழக்கப்படி நானும் செய்தேனன்றால் கர்மம் அவர்களை விட்டுவிடாது. கொடுமையால் வரும் பாபம் எல்லாவற்றிலும் பயங்கரமானது. அஹிம்ஸை என்னும் தர்மத்தைப்பற்றிய கடமையை இந்தியாவி உள்ளவர்கள் நன்றாயறிந்திருப்பதால் இந்தியர்கள் இவ்விதம் வழக்கமென்று போக்குசொல்லக் கொஞ்சமும் வியாயமில்லை.”

பொதுவாக தண்டனை விதித்தல் என்ற எண்ணமே பிசு; அதுமட்டுமல்ல. அது மூடத்தன்மையானது, தன் எண்ணப்படி கீழ்ப்படிந்து நடப்பதற்காக பையன்களைச் சில உபாத்தியாயர் பயமுறுத்துகிறார்கள். அப்பயத்தால் பையன்கள் அவரெதிரேமட்டும் கீழ்ப்படித்தல் உள்ளவர்கள் போல் நடத்து அவர் தலை மறைந்தவுடன், அவர் சொல்லிய வொழுங்குகளை மீறி நடப்பதுமல்லாமல், அவரிடமுள்ள பிரியக்குறைவால் அவ்வொழுங்குகளை மீறி நடப்பதில் உற்சாகத்தையும் அடைகிறார்கள். ஆனால் பையன்களைத் தமிழ் டம் அண்புள்ளவர்களாகச் செய்து தம்மைத் திருப்திசெய்வதற்காகவே தம் எண்ணம்போல் அவர்கள் நடக்கும்படி ஒரு உபாத்தியாயர் செய்வாராயின் அவர் இல்லாத காலங்

களிற்கூட பையன்கள் ஒழுங்காக நடந்து அவருடைய வேலையைச் சுலபமாக்குகிறார்கள். அறிவுள்ள உபாத்தி யாயர் பையன்களுடைய குணங்களிற் பயத்தையும் வெறுப் பையு முண்டாக்காமல் அவர்களிட மன்பையும் வணக்கத் தையும் வளரச்செய்து தம் வேலையைச் சுலபமாக்கிக்கொள் நேவது மன்றி அவர்களிடமுள்ள நற்குணங்களை உறு திப்படுத்தி விகாசமுறையிலும் அவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்கிறார்.

மேலும் ஒரு துஷ்டப்பையனை நல்வழிப்படுத்த முயலாமல் அவனைப் பள்ளிக்கூடத்தை விட்டு நீக்கிசிட நினைப் பது பிசகு. மற்ற பையன்களுடைய நன்மையை யுத்தேசி த்து ஒரு பையனை அவர்களிடமிருந்து பிரிக்கும்போதும் அவ்விதம் பிரிக்கப்படும் பையனுடைய நன்மையை மறந்து விடக்கூடாது. எல்லா விடுபங்களிலும் பள்ளிக்கூடத்தின் ஒழுங்குகள் முற்றிலும் பையன்களுடைய நன்மையை உத்தேசித்தனவாக இருக்கவேண்டுமே பொழிய உபாத்தியாய னின் சிரமத்தைக் குறைக்கும் பொருட்டு ஏற்பட்டனவாயிருக்கக்கூடாது. அன்புள்ள உபாத்தியாயர் தன் சிரமத்தைக் கவனிக்கமாட்டார்.

அறியாமற் செய்யும் கொடுமையோ கவனமின்மையால் மட்டும் ஏற்படுகின்றது. ஆகையால் உபாத்தியாயர் ஜாக்கிரதையாயிருந்து, தன் வார்த்தைகளாலாவது செய்கைகளாலாவது அவ்விதக்கொடுமை நேரிடாவண்ணம் பார்த்து கொள்ளவேண்டும். உபாத்தியாயர்கள் வேறு முக்கியமான வேலையைக் கவனிக்க முயலும்போதாவது அல்லது தமக்கேற்பட்ட ஒரு வருத்தத்தால் மனத்துயர மடைந்திருக்கும்போதாவது, யோசனையின்றிச்சிலகுமொழிகளைக்கூறிப் பையன்களுக்கு மனவருத்தத்தை யுண்டாக்கிவருகிறார்கள்.

(இன்னும் வரும்)

யம். ஸ்வாமிநாதையர்.

மொழி பெயர்ப்பாசிரியர்

சர்வதேன் விடி சஞ்சிவி.

கதறிவந்தவன் களிப்புடன் செல்வான்!

விடக்கீண்டினாவன் நிமிடத்திற் குணமடைவான் !!

குணமில்லாவிட்டால்

ரூபாய் 100 இனும் கோடுக்கப்படும் !!!



நன்பர்களே! ஒவ்வொரு வீட்டிலும் தெளிநுடைய உபத் திரும் பொறுக்க முடியாமல் அவஸ்தைப்படுவதை எம் அணை வரும் என்கு விசநாழ கேரிகி வகைப்பற்றிகாம் அதிகங்கிடப் பட்டு இச்சாக உயர்க்கமருஷ்டு கண்டிப்பிடத்திருக்கிறோம் இது அகேக ஜூரோப்பியடாக்டர்களாலும், தமிழ்வைத்தியபண்டிதர்களாலும், என்கு மதிக்கப் பெற்றது. எமது மேற்கண்ட வகுக்காரர்களுள் சர்வதேன் விடுவாஞ்சலிலையே தேன் கொட்டினாலோத் தில் உபயோகிக்கு உடனே ஒன்றின்கூடு நிமிடத்திற்குள் குணமடையக்கூடியும். இங்கிலாஷ் சஞ்சிவியை இன்னும் எல்.காய், பூரான், செம்யான், பாம்பு, கண்டி, துறக்கா முறலிய எவ்வித விடத் தேவூதுகள் தீண்டினபோதிலும், டைரக்ஷனில் சொன்ன பிரகாரம் உபயோகித்தால் குணமடையலாம்.

மேற்கொள்ளுவதனாக்கு உபயோகித்து குணமில்லாவிடுவது பணம் காபீஸ் செய்துவிடப்படும்.

இத்த வங்கர் மார்க்குஸ் சர்வதேன் விடு சஞ்சிவியைக் கைப்பற்றுக்கூன், இங்கிலாஷ் சஞ்சிவிலை ஒவ்வொரு வட்டிலும் அவசியம் இருக்கவேண்டியது. எனேன்றால், சூர் யனிதனை இரவில் 12 மணிக்கு நித்திரையில் விவக்கீண்டினிட்டால், அம்மணிதன் என்ன எவ்வாறு அவஸ்தைப்பட அகேக மருக்துவினையும் மக்கிரங்களையும் உபயோகித்தும் பயணபடாமற மோகிறதல்லா? அதற்காக இங்கிலாஷ் சஞ்சிவி ஒவ்வொரு இல்லங்கிலும் அவசியம் இருக்கவேண்டியது.

வேண்டுபவர்கள் அடியிற்கண்ட விலாசத்துக்கு ஏழுதிப் பெற ஆக்கொள்ளலாம்.

விலை பாக்கெட் 1-க்கு கூட
டசன் 1-கு கூட

0—8—0
5—0—0

விலாசம்:—வி. எ. எஸ். பானி,

தெ. 3. இநுளப்பன் தெரு, மத்ராஸ்.

அவசியமான அழுர்வ ஒளதையகள்.

ஸமத்திரவங்கள்.

இது வாங்கிபேசி, பேசி, அக்ஸிமாக்டம், அபீஸை, காஃப்ரப்பூ, அபீர்ப்பாட்டீஸ் உண்டாகும் கொன்றியில், கலெக்டப், கரித்ரஹல் தூணி, இவைகளுக்கு நிறமான மருக்காரும். ஒவ்வொரு வரிடமும் அவசிய இருக்கவேண்டிய சிறங்க குறிப்புகளைத்தும் விலை (24 லோரை மருக்கட்டுப்ப) கீழ்க்கண்ட சீர 1-க்கு 8 அனு.

தூண்தேவத்துறையம்.

உவக பிரதித்தமான இந்த ஒளதைம் எப்பேர்க்கொக்க கீட்டியான பல் கோவையும் உடன் கமிப்பிக்கந்தாக்க பூர்ணசுகியுடையது. விலை சீர 1-க்கு 8 அனு. சிறியது 4 அனு.

வத்னாந்தி.

அழுப மூக்கின் காக்கியைப்போக்கு, மாக்கவைலைபு... பர்க்க வெறுப்பையும் உண்டுபண்ணுகிற கெட்ட முகப்பகுதை தூண்ப் போகிறது. முகத்திற்கு காங்கியை கொடிப்பது, காங்கா பரிமானத்தோடும் கீட்டு. சீர 1-க்கு 4 அனு.

ஏந்தா—தந்ததூண்மீ.

மறந்த மூலிகைகளால் தயாரித்தும் பரிமானம் கிடைக் குமிகிய இப்பல்பொடி பல்வலி, பல்வெத்தை, இரக்கம்வாருகல், சர்வீக்கம், காப்புக்கும் வாய்காற்றம், முதலியவைகளை, கொலைக்கு பர்க்களைபும் காங்கா போக்குப்படுத்தி, வாக்குகியையும், பரிமானத்தையும் கொட்டப்பட்டு இதென்றுப் போகத்தால் அடையும் பயன். விலை பெட்டி 1-க்கு 4 அனு.

வழுக்கை ல்ரோதி.

விருபமாகிய வழுக்கைக்கலையில் திருப் மூலக்கோட்டுக்கூடிய கூத்திய ரோமங்களை உண்டாக்கி வளர்விடக்கூடிய சிரேஷ்ட ஒளதைக் குமிக்கு குளிர் சிகியைக் கொடுப்பது. மீதுறைமான வாசனையோடு கூடியது விலை சீர 1-க்கு 8 அனு.

பூலக்ரோக நாககம்.

உற்றுமலை, வெளிமூலம் முதலிய எப்பேர்க்கொக்க மூலக்கோட்டுக்கூடிய குணப்பகுத்துவதில் பேர்பெற்றது. விலை டின் 1-க்கு 12 அனு.

சரிவ சிரேஷ்ட ரோமாலிம்ஹாரி.

கேஷ்கின் எப்பாக்கிலிருந்தும் அவசியமில்லாத ரோமாக்கோடு கீட்டு த்து, சரிச்சல், புன்முதலிய எப்பேர்க்கொக்க கெடுப்பும் கூய்யாகவும் சிரி கூத்தில் ரோமங்களை கீர்க்குவதில் சிறந்தது. மீதமான வாதத்தோடுமிருந்து குணபாடத்தில் கநியுன்ன சிரேஷ்ட மருக்குத்தாங்கள் தயாரித்துக்கொடுவது. விலை பெட்டி 1-க்கு 8 அனு. சிறியது (சீர) 1-க்கு 4 அனு.

வேள்ளி கீல்ட்.

மின்சார சக்தியின் அறிவு தேவையில்லை. கூருவில் 5-நிமிச்சக்கில் கிடை கொடுக்கக்கூடியது. கெங்கு, பித்தீன் முதலியகவைளால் கெம்புதுளை உடைக் கட்டி, பீங்கான், கெட்டியாம், முதலிய எல்லாவித சாமான் கிடையும் கூம் வேண்டிக்கொப்பான பிரகாசத்தைக் கிக் பன்பன்ப்புடன் வீசுகொடுப்பும் “கஜத்திப்பு” எவ்வித விஷத்தைக்கும் கோரத்து. விலை சீர 1-க்கு 1-ரூபர் மூலக தரம் காப்புக்காயம் ரூபரமெட்ட 2 அனு. 3 ரூபரமெட்ட 1-க்கு 5 அனு. 12 ரூபரமெட்ட டின் 1-க்கு 14 அனு.

ஷட்பகுஞ்சாப் (கோல்ட்டன்) பெருக 12 ரூபரமெட்ட டின் 1-க்கு 14 அனு.

P. A. Iyer,
Pallavoor, Palghat, Malabar.

ப. அ. அய்யர்,
பல்லவூர் பல்க்கோடு, மலபார்.