

‘சுலோகஸூர ஶ்வஜிம் ஶாரவசீ ஶவ-தொ-வ- | சுலோகஸூர ஶவ ஜிஶ ஶலி-சூ- விஷோ விஷ-’ என்கிற ஸ-உ-த-ர ஶக்ஷணம் இந்த ப்ர ஹ்ம ஸ-உ-த-ரத்திற்கே பொருத்தமுள்ளது. ஶமவ்யாவிரோத ஶாதந பலாத் யாயங்க ளென்கிற நான்கு அந்யாயங்களாலும், ஒவ்வொரு அந்யாயத்திற்கும் நான்கு பாதங்களாக நான்கு அந்யாயங்களுக்குமாகப் பதினாறு பாதங்களா லும் அலங்கரிக்கப்பட்டு இந்த ப்ரஹ்ம ஸ-உ-த-ரம் ஜகத்தில் ப்ரகாசித்து வருகிற து. ஸ-உ-த-ரங்களின் ஶங்க்யை ஶிந்நூற்று நார்பத்தைந்து. அதிகரண ஶங்க்யை நூற்றைம்பத்தாறு. இந்த ஸ-உ-த-ரங்களுக்கு அநேகர் பாஷ்யம் செய் திருக்கின்றனர். அவைகளுள் பகவத் ராமாநுஜ பாஷ்யம் ஒன்று. அது ஸ-உ-த-ரத்திற்கு அத்யந்தம் அநுகுணமானது; ஒவ்வொரு அக்ஷரத்தின் ஶ்வாரஸ்யத்தைப் ப்யாலோசித்து, ஶ்ரீ வ்யாஸ பகவானுடைய உட்கருத்தை நன்கு உணர்ந்து அபிநிவேச மின்றிச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. அது யுக்கிக்கும் ப்ரமாணத்திற்கும் பொருந்தாத ப்ரயோஜந மற்ற வசநமன்று. ஶ்ரீ பாஷ்யகாரர் தாமே க்ரந்தாரம்பத்தில் ‘ஶலி-சூ-கஸூராணி வ்யாவ்யா ஶஜிணே’ என்று அருளிச் செய்திருக்கிறார். விஷய வாக்ய ப்ரத்யயிஜ்ஞாபக மான ஸ-உ-த-ராக்ஷரங்களால் ஸ-உ-த-ரங்களுக்கு ஶக்ஷயங்களான விஷய வாக்யங்களைத் தவறாம ளெடுத்து, ஶர்வ ஶம்ப்ரதிபந்நமான ஶதார்த்தங்களை ளோகாநுக்ரஹார்த்தமாக வெளிபிட்டிருக்கிறார். தாத்பர்ய நிர்ணயசங்களான உபக்ரமோபஸம்ஹாராதி ஶிங்கங்களைக் கொண்டு யநாவத்தாக ச்ருத்யார்த்த நிர்ணயம் செய்தருளி யிருக்கிறார். தத்வ ஶித புருஷார்த்த ப்ரதிபாதகமான அத்யாத்ம சாஸ்த்ரத்தில் அவச்யமாக நிருபிக்கத்தக்க சிதசிதீச்வர தத்வங்களின் ஶ்வரூப ஶ்வபாவ ப்ரவ்ருத்திகள் அதில் ஶப்ரமாணங்களாக நிருபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அநுக்ரஹக தர்க்கங்களாலும் ப்ரமாணங்களாலும் ப்ரமேய ஜாதங்கள் ஶஹ்ருதய ஶ்ருதயங்கமமான நீதியினால் உபபாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இந்த பாஷ்யம் ஶ்வொபஜ்ஞ மன்று. பகவத் போதாயநாதிகளான மஹர்ஷிகளால் ப்ரவார்த்திக்கப்பட்டுள்ள வ்ருத்தி க்ரந்தம் முதலிய ஆர்ஷ ஶ-உ-த-ரத்திகளையே அநுஸரித்தும், ஶ்ய-ஜா விஷுவவிஷ்ருஶி வைதேசிகர்களான மற்றுமுள்ள ப்ரமாசார்யர்களின் ஶாரதமங்களான வாஶ்யங்களை ஆநாரமாகக் கொண்டும், இந்த ஶ்ரீ பாஷ்ய சந்தர மண்டலமானது யதிராஜ ரூபமான உதயகிரியி லுதித்து, தத்வார்த்தங்களாகிற கிரண ஜாலங்களால் அஜ்ஞாநம் அந்யநா ஜ்ஞாநம் ஶம்சயம் என்ற அந்ந தமஸத்தை நீக்கி, ஶத்பதத்தை ப்ரகாசப்படுத்தி முமுக்ஷு-க்களாகிற சகோரபக்ஷிகளை த்ருப்தியடையச் செய்துகொண்டு, அஸ்தமய கதை இல்லாமலே அநவரதம் ஜாஜ்ஶீல்யமானமாக இருந்து வருகிறது. ப்ரத்யக்ஷாநுமாந சப்தங்கள் முன்றே ப்ரமாணங்களாக ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றன. சசுவர தத்வத்தை ஶாதிப்பதில் சப்த மொன்றே ப்ரமாண மென்று

ஸ்வாமி திருவுள்ளம் பற்றி யிருக்கிறார். அசஞ்சலங்களான யுக்திகளாலும் ப்ரமாணங்களாலும் சித்சித் விஷ்டாத்வைத் தத்வம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டங்கர் த்ரமிடர் குஹதேவர் பாருசி ப்ரம்ஹ நந்தி முதலிய ப்ராசீ நர்களுடைய ஸத் வித்தாந்தத்தைத் தழுவி யே ஸர்வ விஜ்ஞாநங்களுக்கும் யாதார்த்யம் ஸாதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்வாப்ர ஜ்ஞாநம் அனைத்தும் யதார்த்த மென்றும், ஸ்வப்ராவஸ்தையில் அநுபவீகப்படுகிற வஸ்துக்கள் அனைத்தும் மாயிகங்க ளல்ல வென்றும், அவைகள் அனைத்தும் அந்தந்த ஜீவன்களின் புண்ப பாபாநுகுணமாகத் தக்கால மாத்ராநுபாவங்களாகப் பரம புருஷனால் ஸ்ருஷ்டிக்கப் படுகின்றன வென்றும், ச்ருதி ப்ரமாணங்களால் ஸம்யக் நிரூபணம் பண்ணி, மதாந்தரஸ்தீர்களால் இது விஷயமாகச் செய்யப் பட்டுள்ள ஸித்தாந்தங்களைத் தூரீகரித்தார். பரிமை வாதத்தை ஆதரித்து, ஸூக்ஷ்ம சித்சித் விசிஷ்ட ப்ரஹ்மத்துக்கு உபாதாந்வத்தையும் ஸ்தூல சித்சித் விசிஷ்டமான அதே ப்ரஹ்மத்துக்குக் கார்ப்வத்தையும் ஸாதித்து, சித்சித் ரூபங்களான விசேஷணங்களி லுள்ள விகாராச்ரயத்வமும் அபுருஷார்த்தாச்ரயத்வமும் விசேஷ்ய பூதமான ப்ரஹ்மத்தை அனுகமாட்டா வென்பதையும் ஸத்ருஷ்டாந்த யுக்திகளாலும் அபௌருஷேய ஸூக்திகளாலும் ஸ்தாபித்திருக்கிறார். அபாவ மென்பது தனியான ஒரு பதார்த்த மென்றும், அது ப்ராகபாவம், ப்ரத்வம்ஸாபாவம், அத்யந்தாபாவம், அந்யோந்யாபாவ மென்று நான்கு விதமாக இருக்கிற தென்றும், அநுபலப்தி ப்ரமாணத்தால் அது அறியத்தக்க தென்றும் சொல்லுகிற ரையாயிக மதத்தை ஸ்வாமி அஸமீசீந மென்று திருவுள்ளம்பற்றி, அபாவ மென்பது பாவாந்தர ரூபமாதலால் அந்த அபாவ ஜ்ஞாநத்துக்கு ப்ரத்பக்ஷத்தில் அந்தர்ப்பாவத்தைச் சொல்வது யுக்தமென்றும், பூதலத்தில் கடாத்யந்தாபாவம் பூதலரூப மென்றும், கடப்ராகபாவமானது ம்ருத்தே என்றும், கடத்வம்ஸம் கபால மென்றும், கடபடாந்யோந்யாபாவம் கடபடரூப மென்றும் ஸாதித்திருக்கிறார். உத்பத்தி யென்பது அவஸ்தாந்தராபத்தி என்றும், நாசமென்பது உத்தராவஸ்தா ப்ரஹாண பூர்வகமாக ப்ராக்தநாவஸ்தா ப்ராப்தி என்றும், உபாதாந காரணத்வமாவது லாவஜுவஸூர யொயிசெவ லநி வலுவஜாவஸூர ஸூயக்ஷ மென்றும் நிரூபித்திருக்கிறார். பூர்வோத்தர மீமாம்ஸைகளுக்கு ஐகசாஸ்தர்யத்தையும் ஸ்தாபித்தார். 'சுயாதொ யஜ்ஜிஜ்ஞாலா' என்கிற ஸூத்ரம் தொடங்கி, 'சுநாவரூகி ஸூஸூகநாவரூகிஸூஸூகி' என்கிற ஸூத்ரம் வரையில் மீமாம்ஸாசாஸ்தர மொன்றே. இதில் ஜெயிதி மஹர்ஷி யினால் செய்யப்பட்டுள்ள கர்ம காண்டத்தைச் சார்ந்த பன்னிரண்டு அந் யாயங்களும் காசக்ருத்ஸ்ர மஹர்ஷியினால் செய்யப்பட்டுள்ள தேவதா காண்டத்தைச் சார்ந்த நாலு அந்யாயங்களும் அடங்கி யிருக்கின்றன.

இத்தேவதா காண்டத்தை ஸங்கர்ஷ காண்டமென்றும் சொல்லுவார்கள். வ்யாஸ மஹர்ஷியினால் செய்தருளப்பெற்ற ப்ரஹ்ம காண்டத்தைச் சார்ந்த நான்கு அந்யாயங்களும் இதில் அடங்கி யிருக்கின்றன. ஆக மொத்தம் இருபது அந்யாயங்களும் சேர்ந்து ஒரே சாஸ்த்ர மென்பதுதான் ப்ராமாணிக மதம். இம்மாதிரி விசிஷ்டத்துக்கு ஐக சாஸ்த்ரத்தை ஸமர்த்தித்துப் பூர்வாசார்யர்களின் அபிஸந்தியை ஸ்ரீ ப ஷ்பகாரர் தலைக்கட்டினார். பூர்வ பாகமான பதினாறு அந்யாயங்களும் பகவதாராத்ர ரூபமான கர்மாக்களையும் தேவதைகளையும் ப்ரதிபாதிக்கின்றன. உத்தர பாகமான நாலு அந்யாயங்களும், ஆராத்யமான ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபத்தை ப்ரதிபாதிக்கின்றன. சேதநர்களையும் அசேதநங்களையும் சரீரங்களாகக் கொண்ட ஸர்வ சரீரியான பரமபுருஷனுடைய ஸ்வரூபம் யதாவத்தாக உபபாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஸர்வ ச்ருதிகளுக்கும் ஸாமஞ்ஜஸ்யம் இந்த வித்தாந்தத்திலேயே ஸாதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. திர்க்குண ச்ருதிகள் ஹேயகுண நிவேத பரங்க ளென்றும், ஸகுண ச்ருதிகள் முக்யார்த்த ப்ரதிபாதகங்க ளென்றும், அத்தைவத ச்ருதிகள் விசிஷ்ட விஷயங்க ளென்றும், பேத ச்ருதிகள் தாத்விகார்த்தோபபாதகங்க ளென்றும் விஷய விபாகங்களை ஏற்படுத்தி, எல்லா ச்ருதி வாக்யங்களுக்கும் ஸார்த்தக்யத்தை உள்ளபடி கல்பித்து, ப்ராமாணிகாக்ரேஸரதையையும் ஆஸ்திகாக்கண்யதையையும் ஸ்வாமி சிரோபூஷணமாக அணிந்தார்.

இந்த அந்யாத்ம சாஸ்த்ரத்திற்கு முக்ய பலமான பரம புருஷார்த்த ஸ்வரூபத்தை ஆசார்யர்கள் அநுக்ரஹித்திருக்கிற வண்ணம் நிருபிக்க அவகாசத்தைச் சற்று வேண்டுகிறேன். அபவர்க்க மென்று சொல்லப்படுகிற இந்தப் பரம புருஷார்த்தமானது புறச் சமபத்தர்களாலும் அகச் சமபத்தர்களாலும் பற்பல விதங்களாகக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ப்ராக்ருதங்களான எல்லா ஸுகங்களும் நச்வரங்க ளானதால் அவைகளெல்லாம் ஹேய புருஷார்த்தங்கள். அந்த அபவர்க்கமானது அநவதிக ஸுகரூபமாகவும் சாச்வதமாகவு மிருப்பது பற்றிப் பரம புருஷார்த்தமென்று சொல்லப்படுகிறது. திச்சிதமான ச்ரேயஸ்ஸானதால் இது நிர்நெயஸம் என்றும் சொல்லப்படுகிறது. கர்மபந்தத்திலிருந்து விடுபட்டு ஸ்தான விசேஷத்தை அடைந்தே அநுபவிக்கவேண்டிய ஸுகமாக இருத்தலால் இதை மோக்ஷமென்று சொல்லுகிறார்கள். “*ஊர்ஷீரோக்ஷணே*” என்கிற தூதுவின் அடிபாச இந்த மோக்ஷ சப்தம் நிஷ்பந்மாகிறது. இந்த அபவர்க்கத்தை (அதாவது முக்தியைக்) கொடுக்கும் பரமொளதார்ய முள்ளவன் ஸ்ரீமந் நாராயணனே. ஸரீரா ரொமஜ் ஜெ-ஹ்யு ஜொமா-நெஸுவா ந-ஷ்ஜி-காநு | ஷ்ஜாதி ய்யாயிநா- வ-ஹா ஜவவ-ஷ்ஜ-ஷொ ஹரி: || என்கிற

வசநமானது இதில் ப்ரமாணமாக ஆச்யிக்கத்தச்சகது. இக்காரணத்தினு லேயே பகவானுக்கு 'முகுந்தன்' என்று திருநாமம் வாய்ந்தது. 'ஔக்ஷி டிபாதி'. அல்லது 'ஔஹு கஹு ஔகஹு'—[ஔ—என்றால் முக்தி; கஹு, என் றால் பூமி அதாவது ஐஹிக போகங்கள்] இவைகளை அளிக்கும் திறமை வாய்ந்தவனுனதால் பரம புருஷன் முகுந்த னென்று சொல்லப்படுகிறான். இது பங்கஜம் முதலிய பதம்போல் யோக ரூடமான பதம். இந்தப் பரம புருஷனைத் தவிர்த்து ஒரு தேவதைக்கும் இந்த நிர்வாண சப்த வாச்யமான பரமாநந்தத்தைக் கொடுக்கும் ஸாமர்த்தியம் கிடையாது. சார்வாகர்கள் ஸ்ரக் சந்தந வரிதாதிகளை அறுபவிப்பதா லுண்டாகும் ஆந்தமீம மோக்ஷ ஸுக மென்று சொல்லுகிறார்கள். பொளத்தர்கள் ஸுக துக்கங்கள் இரண்டையு மிழந்து, பாஷாண ஸ்தாநீயஞன ஜீவனுடைய நிலைமையை மோக்ஷ மென்கிறார் கள். ஹைநர்கள், ஜலத்தில் சொரைக் குடுக்கையை எவ்வளக்கு எவ்வளவு அமிழ்த்துகிறேமோ அவ்வளவுக் கவ்வளவு மேலே எழும்பி வருகிற மாதிரி யாக, எப்பொழுதும் ஜீவன் இடைவிடாமல் மேல்நோக்கிச் செல்வதே மோக்ஷ மென்கிறார்கள். சைவர்கள், ஜீவவர்க்கங்கள் இருவினைகளையும் விட்டு ரைஷ் கர்மயத்தை அடைந்து ப்ராப்யனுன பரமசிவனுடைய நடநார்த்தமாக மேலே தூக்கப்பட்டிருக்கிற குஞ்சிதபாதத்தின் நிழலில் பிரித்தறியப்படா வண்ணம் ஒன்று கலந்து போகுதல் மோக்ஷ மென்கிறார்கள். மாயாவாதிகள், 'ஸிவ-ஃ ஶ்ரீஹிஃ ஶ்ரீஹி', 'தக்ஷ்ணி', 'சஹம் ஶ்ரீஹி', இவை முதலிய அத்வைத

ச்ரீதி வசநங்களால் உண்டாகிற ஜ்ஞாநத்தால் (மஹாவாக்யார்த்த ஜ்ஞாநத் தால்) சரீர பந்த மிருக்கும் பொழுதே ஜீவனுக்கு ஸம்பவிக்கிற 'நான் ப்ரஹ் மம்' என்கிற ப்ரஹ்மாபேத ஜ்ஞாந ரூபமான ஜீவன்முக்தி தான் மோக்ஷ மென்கிறார்கள். தவைதிகளீள வென்றால் பத்த தசையில் ஜீவர்களுக்குக் க்ரமாநுகுணமாக வருகிற ஸுக துக்காநுபவங்களின் தாரதம்பத்தைக் கொண்டே முக்தி தசையிலும் ஆந்த தாரதம்பத்தைச் சொல்லி, ஜீவர்க ளுக்கு முக்த தசையில் பர ப்ரஹ்மத்தோடு பரம ஸாம்யத்தைச் சொல்லுகிற ச்ருதிகளை முற்றிலும் மறந்தார்கள். பகவத் ராமா நுஜ வித்தாந்தத்திலே அபவர்க்க மென்பது பரமாநந்தமயமா யுள்ளது. முக்தி அடைந்திருக்கிற ஜீவன்களுக்கும் ப்ரஹ்மத்துக்கும் போகத்தில் கொஞ்சமேனும் தாரதம்யம் கிடையாது. 'ஹொமஹாஶ்ரீஹி' யிஹி' என்கிற ஸ்ரீத்யகாரருடைய வசநம் இது விஷயத்தில் ப்ரமாணம். இந்த ஸுகமானது அப்ராந்தமான ஸ்தாந விசேஷத்தை அடைந்தே அறுபவிக்கத்தக்கது. போகரூபவ ஸ்தா நம், போக்யமான பகவத் ஸ்வரூபம், பகவத் விபூதி பூதமாய் ஜ்ஞாநாநந்த லக்ஷணமான ஜீவ ஸ்வரூபம், இம்முன்றும் பரமபத சப்தத்தால் சொல்லப்படு கின்றன.

இவ்வாறு முண்டானால் இதற்கு ஒரு காலத்திலும் அழிவு கிடையாது. ஸர்வோத்தமமான இந்த ஸ்திரீந்தை அடைந்து, அபஹத பாப்மத்வாதிகளான குணங்களின் ஆவிர்ப்பாவத்தோடு பரிபூர்ண ப்ரஹ்மரூபவம் செய்துகொண்டிருக்கிற ஜீவவர்க்கங்களுக்கு மீண்டும் ஸம்ஸார மண்டலத்தில் திருப்பி வருகலென்பது ஸம்பவிக்കறதில்லை. இந்த விஷயத்தில் 'பூர்வாதெ வரஃ யாஜ யதொ நாவதஃதெ யதி: | ஊஃவெத்ய வஃந ஜஃந ஃவஃவாயஜ ஸாஸ்யத | நாவஃவனி ஜஹாதாந: ஸம்ஸரிசிம் வரஃமதா: | சூவ்யஜ ஹவநாஹோகா: வஃநராவதிஃநொஜஃந | ஊஃவெத்ய தஃகளனெய வஃநஜஃந ம விஷ்யதெ |' யஜாஸ கெவயீ ஹுத ஷ்ஷிம்ஸ ஜநஃவஸ்யதி | தஜா ஸ ஸவஃ விஃக்ஷாஃ வஃநஜஃந த விஷ்யதி | மக்ஷாமக்ஷா நிவதஃனெ ஹ்ருஸூரஃயாஜயொ முஹா: | ஃஷ்யாவி ந நிவதஃனெ ஃபாஃஸாஃஷ்ர தினகா: |' என்கிற வசநங்கள் ப்ரமாணம். ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸோகாதிகளின் ஸாலோக்ய ஸாஸூப்பாதி மாத்ரத்தைப் பெற்றிருக்கிற ஜீவன்களை முக்தர்களென்று சொல்லுவது, ஸாயுஜ்ய மென்கிற முக்திக்கு ஸம்பித்திருக்கிற தேசவாஸத்தால் ஓபசாரிகமாம். ஸாலோக்யம் ஸாஸூப்பம் ஸாம்ப்யம் இவைகள் முக்திகளாகா; ஸாயுஜ்ய மென்றே முக்தி யாகும். ஸாலோக்யம் முதலியவைகள் சதே பஞ்சாச ந்யாயத்தால் ஸாயுஜ்யத்தில் அந்தர்ப்பூதங்கள்' இதில் 'ஹோகெஷஃ விஷ்ணோ நிஃவ ஸனி'கெதிக் ஸலீவ ஹ்ருஷ்ணிக் கெதிஃநெ | ஃநெத்ய ஸஃவம் ஸஃஷ ஸம் ஹஜனெ ஸாயஃஜ்ய ஜநெத்ய ஸஃவஃஷ்ர உக: |' என்கிற வசநம் ப்ரமாணம். இதற்கு 'ஹோக்ஷம் ஸாஹோக்ய ஸாஸூவ்யஃ ஃபாஃஷ்யெ த ஃஷ்யாந | ஃஷ்யாஜ்யஃ ஜஹாஸாஹொ ஸாயுஜ்யம் தவ ஸஃவ்யத ||' என்று வேறு வசநமும் உண்டு 'ஸாலோக்ய யா தயா ஹொமெ யஃநகி உதி ஸயாஃ' என்று ப்ரஹ்மத்தோடு ஸமாநமாக போகத்தில் அந்வயிக்கிற னென்பதனால் முக்த ஜீவனை 'ஸயாஃ' என்று சொல்லுகிறார்கள். 'ஸயாஹொ ஹாவ: ஸாயுஜ்யம்'. ஸாயுஜ்யம் மென்பது ப்ரஹ்மம் முக்தஜீவன் இவ்விருவர்களுக்கும் போக்தவ்ய மான வஸ்து விஷயத்தில் விசேஷமில்லாமெ. 'ஸாஷ்யஃதா' என்பது இருவர்களுக்கும் போகத்தில் தாரதம்ய மில்லாமெ; 'ஸாயஃஜ்ய ஜஃவயொ ஸஃஷ ஹொக்யவ்யஸ்யா விஸி ஷ்யதா | ஸாஷ்யஃதா தஃஷ ஹொமஸ்ய தாரதஜ்ய விஹீநதா ||' என்கிற வசநம் இதற்கு ப்ரமாணம். 'ஸாலோக்ய ஸாயுஜ்யம் வஃஷி ஸ்யஹ்வா ஜிந:' என்பது சாகடாயநர் வசநம். ஸாயுஜ்ய சப்தமானது ஸாதர்ம்ய பர்யாய மென்று ப்ரஹ்மவாதிகள் கூறுகின்றனர். 'ஃஷ ஸாயுஜ்ய ஜாமதா:' என்று சிதாசார்யனும் உபதேசிக்கிறார். முக்தனை ஸ்வராட் என்று சொல்லுது அகம்

ஸ்ரீபகவத் ராமா நுஜ பாஷ்யமும் மோக்ஷ ஸ்வரூபமும் 195

வச்ய நென்கிற அபிப்பிராயத்தால். ஐக்கம் தோன்றின இடங்களி லெல்லாம் ஸாம்யத்தைச் சொல்லுகிற ச்ருதி ஸ்ம்ருதி ஸூத்ரங்களருடைய கருத்துக்கு விரோதமின்றி ஸாதர்ம்யமே அர்த்தமென்று சொல்லவேண்டும். ப்ரஹ்மத் துக்கும் முக்தாத்மாவுக்குப் போகமாத்ரத்தால் ஸாம்யமே ஒழிப மற்ற ஜகத் ஸ்ருஷ்டி ஸ்தித்பாதி கார்ய கர்ந்ருத்வத்தால் ஸாம்யம் கிடையாது. ஜகத் காரணத்வம், மோக்ஷ ப்ரதத்வம், ஸர்வாதாரத்வம், ஸர்வநியந்த்ருத்வம், ஸர்வ சேஷித்வம், ஸர்வ சரீரித்வம், ஸர்வசுப்த வாச்யத்வம், ஸர்வ வேத வேத்யத்வம், ஸர்வலோக சரண்யத்வம், ஸர்வ முமுக்ஷூர்பாஸ்யத்வம், ஸர்வ பல ப்ரதத்வம், ஸர்வ வ்யாப்த ஜ்ஞானாந்த ஸ்வரூபத்வம், லக்ஷ்மீ பதித்வம் ஆகிய இந்தக்குணங்களெல்லாம் ப்ரஹ்மத்துக்கே அஸாதாரணங்கள். முத் தனுக்குப் பகவத் தாஸத்வம் முக்திதசையிலு முண்டு. 'ஊஸூ ஹூதா ஸூத ஸூவெ-ஹூ ஹூதாநஃ வரஊதாநஃ' என்கிற வசநம் இதற்கு ப்ரமாணம். ஜக்ஷ ணம் கரீடநம் ப்ரக்ருதிமண்டல ப்ரவேசம் முதலியவைகள் முக்தாத்மாவுக்குப் பகவதிச்சாதீரமான இச்சா விசேஷத்தால் ஸம்பவிக்ஷி தாதலால் கர்ம வச் யத்வ சங்கைக்கு இடமில்லை. இந்தப் ப்ரமபதத்தை அடைந்து அகண்ட பரி பூர்ண ப்ரஹ்மாநந்தத்தை அநுபவிப்பவர்களுக்குப் ப்ரமபத கமர மார்க்கம் அர்ச்சிராதி மார்க்கமே. ஜாமாதி மார்க்கத்தால் செல்பவனுக்கு ஸ்வர்க்காநு பவமும் பித்ரு லோகாநுபவமும் ஸித்தம். நகாநுபவத்துக்கு ஆள்பட்ட வர்களாக இருக்கிற பாபிகளுக்கு யமநகரத்தை நடுகிற மருகாந்தார மார்க்கம் விதிக்கப்பட்ட டிருக்கிறது.....

பக்தியினாலோ ப்ரபத்தியினாலோ வகீகரிக்கப்பட்டிருக்கிற ப்ரம புரு ஷனுடைய ப்ரமக்ருபையினால் கர்ம பந்தத்தினின்று விடுவிக்கப்பட்ட ஜீவ வர்க்கங்களால் அப்ராக்ருத ஸ்தாந விசேஷத்தை அடைந்து அநுபவிக்கத் தக்கதான அகண்ட பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநந்தமே முக்தி என்பது ஸ்ரீ பகவத் ராமாநுஜ ஸித்தாந்தம்.

“ சூயீஜஹயி நிஸூஷ ஸூகி உமராரொஹநாஃ ஸஃகூத வுயாரஸ வுதிஹ ஸூஹாஷூஜா உஹாநு | வுஸீஹு யதீஸூரஃ வுணத வாரிஜாதஃ க்ருவாதாஸூதஹுமஃ ஸூஃ க்ருவணதெக்தாதெ ஹி || ”

ஸ்ரீ:
ஊழ்

[மரா-ரா-ஸ்ரீ கே. நாராயண ரெட்டியார்.]

“ஊழிற் பெருவளி யாவுள மற்றொன்று
சூழினூர் தான்முந் துறும்” (திருக்குறள்.)

என்றாரகலான், ஊழை யொக்கு மிக்க வலியுடைபன வெவையுள? இல்லை. இல்லை யென்பதை நூல்களாலே யன்றி அனுபவத்திலேயு மறிந்து, ஊழில் லாக் காரியத்தில் முயன்று சித்தி யடையாமல் வருந்துவதும் ஊழாலேயாம். ஒருவர்க்கு எளிதில் முடியத்தக்க காரியம் முடியாமையும், பெறவியலாத காரியம் பெறுவதும், நினைபாத காரியம் தானே வலிய வருதலும் ஊழாலேயாம்.

“ஒன்றை நினைக்கி னதுவொழிந்திட் டொன்றாகும்
அன்றி யதுவரினும் வந்தெய்தும்—ஒன்றை
நினைபாது முன்வந்து நிற்பினு நிற்கும்
எனையாளு மீசன் செயல்.” (ஒளவை)

என்றதினால், ஈசனே ஆழர்கலான் ஈசனே நம்மாட்டு வாசமாயினும், ஊழை வெல்ல முடியாது. பைந்துளவோன் பாண்டவர்க்குச் சுவாசினனாயிருந்தும், அவர்கள் தம் ஊழின்படி துன்பத்தை யனுபவித்த பின்னரே இன்ப மெய்தினார்கள்.

அறிவுடையோர் தமது நுண்ணறிவினாலே பொருளிட்டவும் அறி விலார் தமது மடமைபினாலே பொருள் பெறா தேங்கவுமிருக்க, அறிவுடையார் வறியராகவும் அறிவிலார் செல்வராகவும் இருப்பது ஊழ் வலியே யாகும். செல்வம் பெறுதற்கும் பெறாமையும், அறிவுடைமையும் அறிவிலா மையும் காரணமன்று; ஊழே காரணமாம். இதனை,

“இருவே றுலகத் தியற்கை திருவேறு
தெள்ளிய ராதலும் வேறு”

என்ற செந்நாப் போதர் திருவாக்கானு மறியலாம்.

“பெருமுழங்கு திரைவரைக ணீந்திபிணி யுறினும்
திருமுயங்க லில்லையெனி லில்லைபொரு ளிட்டம்
ஒருமுழ மும் சேறலில ரேனும்பொரு ளுநர்க்கே
வரும்வழி வினாபுமுந்து வாழ்க தவமாதோ” (சிந்தாமணி)

என்றதினால், அறிவுடையார் ஊழில்லாராயின் செல்வமுடையாமை போல முயற்சி யுடையாரும் ஊழில்லாராயின் செல்வமுடையாராகார். அறிவும் முயற்சியும் இல்லார் ஊழுடையாராயின், செல்வம் அவருக்கு வழிகேட்டுத் தானே வந்து சேரும். செல்வம் அடைதற்கும் இழத்தற்கும், முயற்சியும் சோம்பலும் காரண மென்பாராயின், அம்முயற்சியும் சோம்பலும் தாமே தோன்றா; ஊழாலே தோன்று மென்க.

“ நல்லவை யெல்லா அந் தீயவாந் தீயவு
நல்லவாஞ் செல்வஞ் செயற்கு ” என்றார் நாயனார்.

செல்வம் பெறுதற்கும் பெறுமைக்கும் ஊழ்வலியே முகாந்தர மாயது போல, பெற்ற செல்வத்தை இழத்தற்கும் இழவாமைக்கும் ஊழே முகாந்தரமாம். ஆகலான், பெற்ற பொருளை இழந்தோமே என்று வியசனிப்பதினாலும் பயனில்லை; ஊழன்றி தன்னிஷ்டப்படி பெற வியலாமையினால், பொருட் பேறுடையோ மென்று சந்தோஷித்தலு மாகா. பொரு ளிழவாதுடையவர் ‘நம்மாட்டு காப்பாற்றுந் திறமை யிருக்கின்ற’ தென்று செருக்கலும் ஆகா. செல்வம் இழைத்தற்கும் இடையாமைக்கும் ஊழ் காரணமேயன்றி, காப்பிழைத்தலினாலாகா.

“ பரியினு மாகாவாம் பாலல்ல வுய்த்துச்
சொரியினும் போகாதம ” என்றார் பெருநாவலரும்.

ஊழாலே செல்வம் பெறினும், பெற்ற செல்வத்தைப் பேராதுடைத்தா யிருப்பினும், உண்பதற்கு ஊழ் வேண்டும். உண்ணு முழில்லாதார் உண்ணுதலில்லை. பெருஞ் செல்வம் படைத்தவர், உலோப குணத்தாலேயாதல் மடைமையாலேயாதல் நோயாலேயாதல் அனுபவிப்பாமைபும், அனுபவிப்பினும் முற்றும் அனுபவியாமல் சிறிதனுபவித்தலையும், அதிக செல்வமிலராயினும் முற்றும் நல்ல சுக மனுபவித்தலையும் பிரத்யக்ஷமாய் நாம் உலகில் காண்பதால், போகம் அனுபவித்தற்கும் அனுபவிப்பாமைக்கும் ஊழே காரணமாம்.

“வகுத்தான் வகுத்த வகையல்லாற் கோடி
தொகுத்தார்க்குந் துய்த்த லரிது” என்றார் முதற் பாவலரும்.

இதுகாறங் கூறியவற்றால் அறிவாந் பயனில்லை யென்பதாயிற்றே. அறிவாந் பயனில்லாது போமோ யெனின், போம். ஊழை வெல்ல அறிவா

வியலாது. அறிவுடையார் போகூமுடையாரின் செல்வத்தை யிழத்தலானும், அறிவிலார் ஆகூமுடையாரின் செல்வ மடைதலானும் அறிவாற் பயனில்லை யென்பது தேற்றம். ஒருவன் அறிவு கூர்மையாயினும் இழத்த லாழ்வந்தால் அவ்வறிவைக் கெடுத்தலானும், ஆகலாழ்வந்தால் அது அவ்வறிவைக் கூர்மையாக்குதலானும் ஊழ் தீமையாக வந்த ஞான்று அறிவாற் பயனில்லை யென்பதெ வெள்ளிடை விலங்கல்.

“ பேதைப் படுக்கு மிழவு முறிவகற்று
மாகலா முற்ற கடை” என்றார் தெய்வப் புலவர்.

ஆயின், கல்வி கற்று அறிவு பெற்றதின் பயன் என்னோ வெனின். உள. நுண் பொருள்களை உணர்த்தும் நூல்கள் பல கற்ற மேலோர், தமக்குக் கிடைத்த வளவிலேயே “வாஸ்தவ ஸநுஷதா” என்று ஸந்தோஷித்தலும், கற்றதற்கு ஏற்பன செய்யாது ஊழின்படி செய்வாராயின், அந்தோ! ஈதென்ன விபரீதம்!! எனப் பின் இரங்குதலுமே யாகும். ஆகலின், ஊழ், செயற்கையாலாகிய அறிவைக் கீழ்ப்படுத்தித் தானே மேலோங்கி ரிற்கும்.

“ நுண்ணிய நூல்பல கற்பினு மற்றுந்தன்
னுண்மை யறிவே மிகும்” என்றார் நான்முகனார்.

ஆனால், தீய ஊழ் அதிகப்பட்ட காலத்து அறிவாற் பயனுமுண்டு ; அஃதியா தெனின்,

“ நன்றாங்கா னல்லவாக் காண்பவ ரன்றாங்கா
ல்லற் படுவ தெவன் ”

என்ற தேவர் வாக்கான் நல்வினையாலாகிய நன்மையைத் துடைக்க முயலாது மகிழ்ந்து அனுபவிப்பது போல, தீவினையாலாகிய தீமையைத் துடைக்க வீண் முயற்சியிலாவது மகிழ்ந்து அனுபவித்தலேபாம்.

இதுவுரையினும், பெரும்பாலும் செல்வம்பற்றியே ஊழ் சொல்லப் பட்டதாயினும், ஒவ்வொன்றும் ஆகற்கும் ஆகாமைக்கும் ஊழி காரண மெனக் கொள்க. செல்வம் பெறுதற்காகுமூழ் கல்வி பெறுதற்காகா. கல்வி பெறுதற்காகு மூழ் செல்வம் பெறுதற்காகா. எவ்வூழ் எதைத்தர வந்ததோ அவ்வூழால் அதை மட்டுந்தான் பெறலாம். ஊழி வலியுடைத் தென்பது திருவள்ளுவர் கருத்தாயின்,

“ ஊழையு முப்பக்கம் காண்ப ருலைவின் றித்
தாழா துளுற்று பவர்”

என்றருளிய தென்னை யெனின், ஊழால் எத்துணைத் துன்பம் வரினும்,
‘ முயற்சி விடற்பாலதன்று ’ என்பதை வற்புறுத்திக் கூறுதற்கே. ஆகலின்,
ஊழ் நம்மை யாட்குகின்றது. நாம் அதன்படி ஆகுகின்றோம். அதனிலும்
சிறந்த வலியுடைய வேறொரு பொருளில்லை.

—:0:—

ஸ்ரீ:

மோகஷம். †

[ஸ்ரீ. உப. நடாதூர் ஸௌம்ய நாராயணசாரியர், அன்பில்.]

க்ருதயுக த்ரேதாயுக துவாபரயுகம் ஆகிய இம்மூன்று யுகங்களிலும்
ரிஷிகள் தபஸ் செய்து அவரவர்களுக்கு ஜ்யோதி ரூபமாயோ, அவயவத்துட
னையோ பகவானே ஸேவித்திருக்கிறார்கள். ரிஷிகள் அந்தந்த ஸமயம்
நேர்ந்த பகவத் கடாக்ஷத்தால் ஸந்தோஷித்துக் கூட்டம் கூட்டமாய் ஒன்று
சேர்ந்து வர்ணாசிரம தர்மம் நடத்தவேண்டியதைத் தர்க்கம் செய்து ஸித்
தாந்தம் செய்திருப்பதாய்த் தெரிகிறது. நிராலம்பர யோகமே இவர்களுக்கு
அபிஷ்டமாக இருந்திருப்பதால் அதிலேயே அவர்கள் ப்ரவ்ருத்தித்து மறு
படி யோகம் தமொறிக் கஷ்டப்பட்டிருப்பதாயும் தெரிகிறது. ப்ரத்யக்ஷ
மான ஒரு அர்ச்சாரூபத்தில் ப்ரணவ மந்திரங்களை உருவேற்றி ஒரு பெரிய
தடாகம்போல் வைத்துக் கொண்டிருப்பார் களையானால் ச்ரமயில்லாமல்
ஆலம்பரத்தோடு தியானம் செய்யலாம். அதில் தமொற்றத்துக்கு இட
மில்லை. ச்வேத த்வீபவாசிகள் ஆலம்பரத்தோடே தியானிப்பதால் ச்ரமத்
துக்கு ஹேதுவில்லாமல் இப்பவும் ஸந்துஷ்டர்களாக இருக்கிறார்கள்.

“ சூருஃஸநொ உஹாயொம: ஸவீஜொ யசூஸூஃஸூதெ |

உநஸூ வ்யூஹதெ ஸஜூக் யுஜூதா: ஜாயதெ உஃமே ||

ஸவரஸூவ: ஸகீநா ஸ ஹணஸூஉநஹர: |

உத: ஸுஹ ஹூஹாற ஸவ: ஸுஹ ஹயொஹரி: || ” [வி. 4.]

† இந்த லேகத்தில் சப்த தோஷங்களாவது அர்த்த தோஷங்களாவது ஏதா
வது தென்பட்டால், அவைகளுக்கு தீயிகையின் பத்ராதிபர் ப்ரதிபூவாகார்.

[திவ்ய மங்கள விக்ரகத்தில், மனதானது கெடுக்கப்படாமல் இருக்கும்பொழுது ஆலம்பநத்தோடு கூடிய ஸபீஜமென்ற பெயருடைய எந்த யோகமானது நன்றாக யோகம் செய்கிறவர்களுக்கு உண்டாகிறதோ, ரிஷே! அந்தத் திவ்ய மங்கள விக்ரகமானது எல்லா சக்திகளுக்கும் மேலானதாகிய ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபத்தி விருக்கிறது. அடுத்ததாகிய மூர்த்தியோடு கூடிய ப்ரஹ்மம், பாக்ய சாலியே! விஷ்ணுவானர் ஸ்வ சக்தியுள்ள ப்ரஹ்மத்தை அடையவேண்டுமானால் ஜீவகோடிகளிடம் கிருபைகூர்ந்து ரிஷிகளை வியாஜீகரித்து, அர்ச்சையாக அவதாரம் செய்திருக்கும் ப்ரம்மத்துக்கு அடுத்தபடியான அதாவது ப்ரம்மத்தைக் காட்டக்கூடிய அதாவது அந்த ஜ்யோதி ப்ரமாணம் இடைவிடாது த்வயாநுஸந்தானத்தினால் ப்ரகாசிக்கக்கூடிய ப்ரம்மத்தைப் பார்த்து ஆநந்தத்தை அடைகிறார்கள்.]

வைராக்ய நிதிகளான ரிஷிகள் எவ்வளவோ வருஷங்களாக யமசிய மாதிகளோடு தபஸ் செய்தார்கள். அதிலும் தவறிப் போனவர்களு முண்டு. அர்ச்சையில் ஈடுபட்டு த்யானித்துத் தவறிப்போனவனுக்குக் கீதாசார்யன் மறு ஜன்மத்திலாவது அவன் பூர்த்தி யடைகிறானென்று ப்ரதிஜ்ஞை செய்திருன். ரிஷிகள் நிமித்தமாக பரம பதத்திலிருந்தும் சுக்ரீராப்தியிலிருந்தும் ஸேவை ஸாதித்த ஜோதிஸ்ஸானது அந்தந்த இடங்களிலேயே இருந்து பக்தர்களை எதிர்பார்த்திருந்து அவர்களுக்கு நாம் இங்கு அவதாரம் செய்திருக்கிறோமென்று கிருபை கூரவும், உடனே அவர்கள் அந்த இடத்திலுள்ள காட்டை அழித்து ஸந்திதி கட்டி வைத்ததாய்த் தெரிகிறது. காலக்ரமேன ராஜாக்கள் காலம் முதல் நாளது வரையில் அர்ச்சையில் ஈடுபடுகிறவர்களுக்கு அவ்வர்ச்சா ரூபியான பகவான் தமது செய்கையால் காண்பிக்கிறார். இது தெரிந்தவர்களுக்கு எல்லாம் ஸம்மதமான விஷயம். அவதாராதிகளுக்கும் அர்ச்சைக்கும் என்ன வாசி என்றால்: அவதாரம் பிரவாகம் வந்து வடிந்து போகிற நீர் நிலை போன்றது. அர்ச்சை, பூர்ணச் சத்துடன் தடாகம்போல் வற்றாததாக இருப்பதால் ஸம்ஸார பயமாகிற தாபத்தைப் போக்குவிக்கும் ஒரு வற்றா ஸமுத்ரமா யிருக்கிறது.

ஒரு ஸமயம் கிருஷ்ணபகவான் துவாரகையில் எழுந்தருளி யிருக்கும் போது ரிஷிக் கூட்டங்கள் அவரைப் பார்க்க வந்தார்கள். அப்பொழுது பகவான் அவர்களைப் பார்த்து, “ரிஷிகளே! எங்களைப் போன்றவர்கள் பஞ்ச லோஹ பிரதிமையில் ஆயிர்ப்பனித்திருக்கிற பிரம்மந்தை ஆரதிக்கிறார்கள். நீங்கள் மாநஸிகமாகப் பகவானைத் தியானம் செய்து சந்துஷ்டி யடைகிறீர்கள்” என்று உபசாரமாகச் சொன்னார். இவ்வார்த்தைகளைக் கேட்ட

சிலர் இதுவே கைம்முதலாய் அர்ச்சையினிடத்தில் விசேஷ கௌரவம் வைக்காமல் அர்ச்சா விக்ரஹத்தை அடிக்கடி சேவிக்கவும் வராமல் இருந்தனர். அதனால் அவர்களுக்கு எடுத்த ஜப தபாதிசுளம் கீழைப்பதாக தெரியவில்லை. அர்ச்சையினிடத்தில் பற்றுத லுள்ளவர்களுக்கு இருக்கிற வைராக்யம் அவர்களுக்கு இருப்பதாகவும் தெரியவில்லை. ஆகையால், பகவான் அர்ச்சை இன்னதென்பதைக் காட்டுவதற்காகத் தன் அம்சமான பரிவாரங்கள் ஆபுதங்கள் இவர்களை ஆழ்வார் ஆசார்யர்களாக அவதரிப்பித்தான். காரியம் கைக்கொள்பவனுக்குத் தூதன் எஜமானனைக்காட்டிலும் கிருபையுள்ளவனாக இருந்தாலொழிய காரியம் கைக்கூடாது என்று தன் ஸ்வரூபத்தைத் தெரிவிக்க அங்கிருந்த பேர்வழிகளைக் கொண்டு வந்தான் என்றபடி. ஜீவகோடிகளுக்கு ப்ராகிருதத்துக்கும் அப்ராக்ருதத்துக்கும் இருக்கிற வாசிபைக் காட்டி பலத்தைப் பகவானிடம் சேர்க்கைக்கன்றோ ஈசுவரன் இப்படிச் செய்தான்?

கர்நாடக ராஜாக்கள் பெருமானிட யிருந்த பக்தியினால் அனேக கிராமங்களை ஆராதனத்துக்கும், தொழிலாளிகளுக்கும், கைக்காய் பாரர்களுக்கும் விட்டுச் செப்புப் பட்டத்திலும் கல்விலும் அடித்துத் தாங்கள் செய்த தர்மம் அழியாம விருக்கவேண்டுமென்று செய்திருக்கிறார்கள். ரிஷிகளும் அந்தந்த விடத்தில் ஸேவை ஸாதித்த குயிப்பைக்கொண்டு சதுர்புகக் கணக்குச் சொல்லி யிருக்கிறார்கள். உலகம் யுகந்தோறும் அழிவதும் மறுபடி பிறப்பதுமா யிருக்கிறது. மஹாப் பிரளயத்தில் எல்லாவற்றுக்கும் அழிவுண்டு. யுகப்ரளயத்தில் ஸ்தாவரங்கள் அழிவதில்லை. த்ரேதாயுகத்தில் ராமாவதாரம் த்வாபாயுகத்தில் கிருஷ்ணாவதாரம். அப்போது ஏற்பட்ட அயோத்தி மதுரை என்னும் நகரங்கள் இன்றும் இருந்துவருகின்றது. அடிக்கடி ஜீர்னோத்தாரணம் அந்தந்த அரசர்களால் நடந்து வந்திருக்கிறது. மஹா சக்தியுள்ள ரிஷிகள் நிராலம்பனமாய் ரேசக பூரக யமநியமநாதிகளுடன், அக்னி மத்தியிலும் தண்ணீரிலும் சரகு வாயு இவைகளைப் புஜித்துக் கொண்டும் கணக்கில்லாத வருஷங்கள் தபஸ் செய்து அந்த ஸமயம் மட்டும் சிலர்க்கு ஸேவை ஸாதித்து ஸந்துஷ்டி யடைந்திருக்கிறார்கள். சிலர் ராமாவதாரம் கிருஷ்ணாவதாரம் வரப்போகிறது என்றும், அப்போது கர்ம சகூடஸஸாலேயே பகவானை ஸேவிக்கலா மென்றும் எதிர்ப்பார்த்திருந்தார்கள்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீதெயுக்ஷ்நரவிஹ்வரஸூஹணை நம: 3

சென்னை ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த ஸபையின் பதினேழாவது வர்ஷத்திய அறிக்கை.

சென்னை, ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த ஸபையின் நிர்வாஹ கமிட்டி யாரால், ஸ்ரீ மதுராந்தகத்தில் நடைபெற விருக்கும் மஹா ஸங்கத்தில் ஸப்யர்க ளுடைய அங்கீகாரத்திற்காகப் பின்வரும் அறிக்கை நிர்ந்தேசிக்கப்பட்டிருக் கிறது.

ஸபை:—ஸப்யர்களின் ஸங்க்யை ப்ரஸ்தாப வர்ஷத்தில் அதிகரித் திருப்பது ஸந்தோஷிக்கத் தக்கது. பதினாறாவது வருஷத்திய அறிக்கை யின்படி அந்த வர்ஷம் முடிவில் சந்தாதாரர்களின் தொகை 660; கௌரவ மெம்பர்கள் உள்பட மொத்தம் 668. ப்ரஸ்தாப வர்ஷத்தில் சந்தாதாரர்களின் தொகை 715. அத்துடன் நிர்வாஹ கமிட்டியார், கௌரவ மெம்பர்களின் தொகையை 33 ஆக அதிகரித்துப் பல மடாதிபதிகளுக்கும் வித்வான் களுக்கும் ஸம்ஸ்க்ருத பாடசாலைகளுக்கும் தீபிகையை இனாமாக அனுப்பத் தீர்மானித்தனர்.

பதினெட்டாவது வர்ஷத்தில் பிப்ரவரிமீ 29உக்குள் ஸப்யர்களின் தொகை இன்னும் அதிகரித்திருக்கிறது; அந்தத் தேதியில் மொத்தம் அங்கத்தினரின் தொகை 786.

வேதாந்த தீபிகை:—ப்ரஸ்தாப வர்ஷ ஆரம்பத்தில் ஏற்கெனவே பத் ராதிபராக இருந்த ஸ்ரீ. உ. வே. ஆர். ஸ்ரீசிவாஸராகவ்யயங்கார் ஸ்வாமி ராஜ்நாமா செய்துவிட்டார். நிர்வாஹ கமிட்டியார் அவருடைய ராஜ்நாமா வை அக்கீகரித்து ஸ்ரீ. உ. வே. ஸ்ரீ. வாஸுதேவாசார்ய ஸ்வாமியைப் பத் ராதிபராக இருக்கவேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்க, அந்த ஸ்வாமி அதை அங்கீகரித்துத் தீபிகையை நடத்திவருகிறார். பல வ்யாஸங்கள் வெளியிடப்படுவ துடன், ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் அருளிச்செய்ததும் இதுவரையில் தூர்லபமாக இருந்ததுமான ஸ்ரீவேதார்த்தஸங்க்ரஹமென்ற அபூர்வ க்ரந்தம் இவ்வர்ஷம் முதல் க்ரமேண தமிழ் மொழிபெயர்ப்புடன் வெளியிடப்பட்டு வருகிறது. அதேமாதிரி தூர்லபமாக இருந்த; ஸ்ரீ ஆளவந்தார் ஸ்தோத்ரம் ஸ்ரீ பேரிய வாச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்த வ்யாக்யாநத்துடன் ப்ரசுரிக்கப்பட்டு ஸூர்த்தியுமடைந்து விட்டது.

தீபிகைக்கு அந்நய ப்ரயோஜநமாக விஷய ப்ரதாநம் செய்தும் அபி ம்ரந்ததுடன் த்ரவ்ய ஸஹாயம் செய்துமுள்ள ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸமூஹத்தி னருக்குக் கமிட்டியார் தங்களுடைய ஹார்த்தமான க்ருதஜ்ஞதையைத் தெரி வித்துக் கொள்ளுகின்றனர்.

நிர்வாஹகர்கள்:—ப்ரஸ்தாப வர்ஷத்தில் நிர்வாஹகர்களில் சிறிது மாறுதல்கள் நேர்ந்தன. வர்ஷ ஆரம்பம் வரையில் கூட்டுக் காரியதரிசியாக விருந்த ஸ்ரீ. உ. வே. ஆர். ஸ்ரீசிவாஸராகவ்யயங்கார் ஸ்வாமி தமது வேலையை ராஜ்நாமா செய்துவிட்டார். மே மாதம் வார்ஷிகமஹா ஸங்கம் நடந்தவரையில் மற்ரொரு காரியதர்சியான ஸ்ரீ. உ. வே. எஸ். கோபால

ஸ்வாமி அய்யங்கார் ஸ்வாமியும் உதவி கார்யதரிசிபாக விருக்க ஸ்ரீ. உ. வே. கே. டி. ஸுந்தரராஜசார்யர் ஸ்வாமியும் கார்யங்களை நிர்வஹித்து வந்தனர். வார்ஷிக மஹா ஸங்கத்தில் ஸ்ரீ. உ. வே. எஸ். கோபாலஸ்வாமி ஐயங்கார் ஸ்வாமியும் ஸ்ரீ. உ. வே. எஸ். லக்ஷ்மீ நரஸிம்மாசார்ய ஸ்வாமியும் கார்ய தர்சிகளாக நியமிக்கப்பட்டனர். ஸபை நிர்வாஹத்துக்கு ஒரு உதவி காரிய தர்சி அநாவச்ய மென்பதாக அந்தக் கூட்டத்தில் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

நிர்வாஹ கமிட்டி:—வார்ஷ ஆரம்பத்தில் கமிட்டி அங்கத்தினர்கள் இருவர் ராஜீநாமா செய்தனர். அவர்களுக்குப் பதிலாக இருவர் கமிட்டி யாராலேயே தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர். ஸபையின் கார்யங்களை ஆலோசனை செய்து முடிவு செய்யக் கமிட்டியார் பத்துமுறைகள் கூடியிருக்கின்றனர்.

வார்ஷிக மஹா ஸங்க கார்யக் கூட்டத் தீர்மானத்தை அதுஸரித்து, கமிட்டி அங்கத்தினரான ஸ்ரீ. உ. வே. கே. வி. க்ருஷ்ணமா சார்ய ஸ்வாமி மாதாந்த கணக்குப் பரிசோதகராக நியமிக்கப்பட்டு, அந்த ஸ்வாமியும் கணக்குகளைப் பரிசீலனை செய்து தகுந்த ஷஹாயம் செய்தார்.

உபந்யாஸங்கள்:—கோயம்புத்தூர் ஸ்ரீ. உ. வே. வி. வி. வெங்கட ரமணய்யங்கார் ஸ்வாமி ஸபைக்கு உபகரித்த த்ரவிபத்தைக் கொண்டு (ரூபாய் நூறு) கோயம்புத்தூர், சேலம் ஜில்லாக்களில் பல விடங்களில் ஸ்ரீ. உ. வே. வித்வான் புத்தங்கோட்டகம் ஸ்ரீநிவாஸாசார்ய ஸ்வாமியைக் கொண்டு ஸம்ப்ரதாய விஷயமாக உபந்யாஸங்கள் செய்ய ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. அந்த ஸ்வாமி கமிட்டியார் அபிப்ராயப்பட்டதை விட அதிகப்படியாகவே பல உபந்யாஸங்கள் செய்து உபகரித்ததற்காகக் கமிட்டியார் தங்கள் க்ருதஜ்ஞையை அந்த ஸ்வாமிக்குத் தெரிவிக்கின்றனர். அந்த உபந்யாஸங்களின் விவரம் 18-வது ஸம்புடம் 3, 4, 5 ஸஞ்சிகைகளில் ப்ரசரிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஸ்ரீ. உ. வே. வித்வான் கொடவாசல் நரஸிம்மாசார்யஸ்வாமி கமிட்டியின் ப்ரார்த்தனையின் பேரில் அந்நய ப்ரயோஜகமாகச் சென்னை, செங்கல்பட்டு முதலிய ஜில்லாக்களில் ஸபை ஸம்பத்தமாக உபந்யாஸங்களைச் செய்யத் திருவுள்ளம்பற்றிச் சென்னை, திண்ணூர், மதுராந்தகம், நெல்லூர் முதலிய பல விடங்களிலும் பல உபந்யாஸங்கள் செய்து ஆதரவளித்ததற்காகக் கமிட்டியார் தமது க்ருதஜ்ஞையைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றனர்.

தஞ்சை ஜில்லாவில் உபந்யாஸங்களை உத்தேசித்து பல வர்ஷங்களாக வர்ஷம் 1-க்கு ரூ. 200 கொடுத்து உதவிசெய்துவந்த ஸ்ரீ உ. வே. டி. வி. ஸ்ரீ நிவாஸய்யங்கார் ஸ்வாமி அந்த உபகாரத்தை நிறுத்த நேர்ந்தது. மீண்டும் அதைக் கொடுக்கவேண்டுமென்று அந்த ஸ்வாமியை ப்ரார்த்தித்தும் இன்னும் அது ஸபைக்கு ப்ராப்தமாகவில்லை.

ஸ்ரீமதாதிவண் சடகோப யதீந்த்ர மஹாதேசிகன் ஸம்மாநம்:— ஸ்ரீ. உ. வே. சித்படை ராவ் ஸாஹிபி. எஸ் ஸ்ரீநிவாஸ ராகவாசார்ய ஸ்வாமியின் த்ரவ்ய ஷஹாயத்தைக் கொண்டு ப்ரதிவர்ஷம் விசீயாகிக்கப்படும் இந்த ஸம்மாநம் இந்த வர்ஷத்தில் “ஸ்ரீ பாஷ்யகாரரும் ஸ்ரீ கண்டாசார்யரும்” என்னும் விஷயமான வ்யாஸத்திற்குப் பாரிசீதாஷிகமாகக் கொடுப்பதென முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இது ஸம்பத்தமான வ்யாஸங்கள் தருவிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

வார்ஷிக மஹா ஸங்கம்.—ஸபையின் 16-வது வார்ஷிக மஹா ஸங்கம் ஸ்ரீ புள்ளம் பூதங்குடியில் 1927-ம் ஆண்டும் மே 12, 13, 14-ம் தேதிகளில் வெகு விமர்சனமாக நடைபெற்றது. வித்வான்களான ஸ்ரீ உபய. வே. குரிச்சி சேஷாத்ரியாசார்ய ஸ்வாமி ஸ்ரீ உபய. வே. காரப்பங்காடு சிங்கப் பெருமாள் ஸ்வாமி, ஸ்ரீ உபய. வே. கடாம்பி ராமாநுஜா சார்யஸ்வாமி, ஆகிய இவர்கள் முறையே ஒவ்வொரு திரும்பும் அக்ராஸநம் வஹித்து மஹா ஸங்கத்தை நடத்தினார்கள். பல பாகங்களிலிருந்தும் ஏராளமான ஸ்வாமிகள் எழுந்தருளி யிருந்து அலங்கரித்தனர். பல வித்வான்களைக் கொண்டு ஆரிய உபந்யாஸங்கள் செய்விக்கப்படன. ஸ்ரீ அஹோபில மடம் ஸ்ரீ அழகிய சிங்கர் (ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ ந்ருவிம்ஹ சடகோப யதீந்த்ர மஹாதேசிகன்), ஸங்கத்துக்கு ரூ. 200 தர்வய ஸஹாயம் செய்து அநுகரணிக்கத் திருவுள்ளம் பற்றினார். திருக்குடந்தை ஸ்ரீ. உபய. வே. சக்ரவர்த்தியாசார்ய ஸ்வாமியும் ஸ்ரீ. உபய. வே. கும்மட்டித்திடல் ஜீ. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார் ஸ்வாமியும் விசேஷ ச்ரத்தையுடன் எல்லோரும் ஸந்தோஷிக்குமாறு ஸபையை நிர்வஹித்து உபகரித்தனர்.

கணக்குப் பரிசோதனை:—இந்த வர்ஷத்தின் கணக்குகளைப் பரிசோதிக்க ஸ்ரீ உ. வே. டி.நரஸிம்ம ராகவய்யங்கார் ஸ்வாமியை (Supdt, Accountant Generals' Office) கமிட்டியார் கேட்டுக்கொண்டதற் கிணங்க, அந்த ஸ்வாமி கணக்குகளைப் பரிசோதித்து, தமது அறிக்கையையும் அனுப்பி யிருக்கிறார். அதன் ஸங்கரஹம் கீழே பிரசுரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்த ஸ்வாமிக்குக் கமிட்டியார் தங்கள் க்ருத ஜ்ஞதையைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகிறார்கள்.

வரவு செலவு கணக்கு.

* 16-வது வர்ஷத்திய முடிவில் இருப்பு	...	1685—6—10
17-வது வர்ஷத்திய வரவு	...	1840—7—6
		ஆக 3525—14—4
,, செலவு		2128—15—1
		17-வது வருஷத்திய முடிவில் இருப்பு ... 1396—15—3

ஸபையின் சந்தாவை ஸப்யர்களில் சிலர் தக்க காலத்தில் அனுப்பாத காரணத்தினால் ஸபையார் 800-ரூபாய் வரையில் பாக்கி ஏற்பட்டிருக்கிறது. அப்படிப் பாக்கி வைத்திருக்கும் ஸப்யர்கள் க்ருபையுடன் சந்தா பாக்கியைச் சீக்கரத்தில் செலுத்தத் திருவுள்ளம்பற்றும் பகஷத்தில் ஸபையின் வரவு அதிகரித்து அதற்கு மிகுந்த ஆநுகூல்யம் ஏற்படும். ஸபைக்குப் போதுமான அர்த்த ஸௌகர்யமில்லாததால், ஸம்ப்ரதாயப் ப்ரவசகவிஷயத்தில் ஸபை இன்னும் தீவ்ரமானப் ப்ரயத்னங்கள் செய்யக்கூடாமலிருக்கிறது.

இந்த ஸபையின் அபிவ்ருத்தியிலும் தீபிகையின் அபிவ்ருத்தியிலும் ச்ரத்தானுக்காராய் அநேகவிதமாய் உபகரித்த எல்லா ஸ்வாமிகளுக்கும் கமிட்டியார் தங்கள் க்ருதஜ்ஞதையைத் தெரிவிப்பதுடன், மேன் மேலும் அவர்

குறிப்பு:—16-வது வர்ஷத்திய இருப்பிலிருந்து 172-7-6 பிற்பாடு ஸ்ரீ. உ. வெ டில்லி ஸ்வாமிக்கு மாஜி கார்யதர்சியால் திரும்ப அனுப்பப்பட்டு விட்டது.

ஸ்ரீ வைஷ்ணவ லித்தாந்த ஸபையின் அறிக்கை 205

கள் இவற்றை விசேஷமாக ஆதரித்து இம்முத்ய கைங்கர்யம் நன்கு நிறைவேறும்படி செய்ய வேணுமென்று பிரார்த்திக்கின்றனர்.

மதராஸ்,
1-4-28.

எஸ். கோபாலஸ்வாமி அய்யங்கார்,
எஸ். லக்ஷ்மிநரலிம்ஹாசாரியர்,
காரயதர்சிகள்.

கணக்குப் பரிசோதகரின் அறிக்கை.

ஸ்ரீ. வை. லி. ஸபையின் காரயதர்சிகளுக்கு:—

ஸபையின் எக்ஸிசுடிவல் போர்ட் கமிட்டியார் நிபமநப்படி, 1927-ம் வர்ஷம் செப்டம்பர் 30வ்யோடு முடிவான ஸபையின் 17-வது வர்ஷத்திய கணக்குகளைப் பரிசோதித்தேன். வரவு செலவு கணக்குகள் ஸரியாக வைக்கப்பட்டிருக்கும் விஷயத்தில் திருப்தியடைந்தேன். மாஸாந்தர வரவு செலவு கணக்குகளும் ஸரியாக வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. மாஸாந்தர வரவு செலவு கணக்குகளைத் தணிக்கை (Check) செய்ததில் ஸரியாக வைக்கப்பட்டதாக ஏற்பட்டது.

திருவல்லிக்கேணி
31-3-28.

டி. நரலிம்மராகவாசாரியர்,

செலவு.

	ரூ. அ. பை.
முன் இருப்பு	1685 6 10
சந்தா	1620 9 0
புஸ்தக விற்பனை	21 4 6
வட்டி வரவு	15 10 0
விளம்பரம்	68 0 0
உபந்யாஸங்களுக்கு நன்கொடை	115 0 0

	ரூ. அ. பை
அச்சுக்கூலியும் காசிதமும்	1296 6 3
தபால் சார்ஜ்	287 2 5
குமாஸ்தா சம்பளம் வகைரா	131 1 0
வித்வான்களுக்கு ஸம்மாநம்	30 0 0
ப்ரூப் பரிசோதகருக்கு	50 0 0
கணக்குப் புஸ்தகங்கள் அச்சிட்டது	22 8 0
பைண்டிங் செலவு	12 8 0
ப்ளாக் தயாரித்தது	13 12 0
வண்டிச்சத்தம், கூலி	
வகைரா	34 14 9
உபந்யாஸங்கள் ஸம்பந்தமான பிரயாணச் செலவு	25 0 0
ஸ்டேஷனரி செலவும் மற்றும்	
சில்லரைச் செலவுகளும்	33 3 2
ஸ்ரீ டில்லி ஸ்ரீ நிவாஸய்யங்காரருக்கு அவருடைய உபந்யாஸ பண்டு பணத்தைத் திருப்பியனுப்பினது	172 7 6

ஆக செலவு 2108 15 1
வருஷ முடிவில் கையிருப்பு 1416 15 3

மொத்தம்

3525 14 4

மொத்தம்

3525 14 4

ஸ்ரீ:

கடிதங்கள்.

ஸ்ரீ. வே. தீ. ஸம்பாக்கருக்கு:—

தத்வ போதிநீ.

சென்ற மாசி மாஸத்திய வேதாந்த தீபிகையில் ப்ரசாம் செய்யப்பட்டிருக்கிற ஸம்சயோச்சேதிநியை அடியேன் கண்ணுற்றேன். அது ஸம்சய பரம்பரையை உத்தரோத்தரம் விருத்தி அடையச்செய்கிறதே ஒழிய உச்சேதம் செய்யும் தன்மை அதற்கு இல்லை.

தொடக்கத்தில், 'சுலிஹ நிஸ்தொவாஹாநகஸம்' என்கிற பதத்திற்கு வீக்ரஹ வாக்யம் எழுதினது ஸரியன்று என்பது அடியேனுடைய ஆக்ஷேபம். அந்த ஸ்வாமி இதரேதா யோக த்வந்த்வ ஸமாஸத்தை ஆசிரயித்திருக்கிறார். அடியேன் கர்மநாரய ஸமாஸத்தை ஆசிரயித்தவன். இந்த இடத்தில் இந்த ஸமாஸம் எல்லா வித்தாரந்திகளாலும் ஆதரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்ரீ சங்கராசார்யர் இந்தக் கர்மநாரயத்தைக் கண்டரவேண சொல்லியிருப்பதுடன், அப்பய்ய தீக்ஷிதரும் தாம் செய்திருக்கிற வித்தாரந்த வேச ஸங்க்ரஹ க்ரந்தத்தி லிதை ஸபஷ்டமாகச் சொல்லியிருக்கிறார். அதற்கு விவாண்டமான க்ருஷ்ணஸங்கார வ்யாக்யாநத்தில் அச்சுத க்ருஷ்ணஸந்த தீர்த்தரும் இவ்வீதம் எழுதி இருக்கிறார். அதாவது:—“உஜம் ஸூத்ரூகம் றுக்ஷணம் னகம் ஸுஷெவ சுலிஹ நிஸ்தொவாஹாநகஸ வரஜவஸூஷிதீயம் ஸூஷ்ருக்ஷயதி—ஸூஷ்ருவ்யதி ரிகுவஸூஸிசுவ ஸஜா நிசாகரண ஶாரெண ஜூவயதி, நதம் ஸூத்ரூக றுக்ஷணம் ஸூஷிதீயம்: | நிஸ்துண தஜ்வாஹாநஹ நிஸ்தொவாஹாந, சுஷ்யாரய:; சுலிஹ ஶ தஸிஸ்தொவாஹாந ஶ சுலிஹநிஸ்தொவாஹாந, உதி வுந: சுஷ்யாரய: | சூஷ்ருக்ஷ்யாரயாஷெவ நிஸ்தொவாஹாந யொரஹெஷெ லிஸெவி வுநரஹிஷ்வஜம் சுஷ்யாரயாவதாஹெஷ: ஶெக்யுக்ஷண ஶவ, ந நீஹூதூஷா ஶுணமுணினொரிவ தாஶா தூரூவ உதி ஜூவநாஷூஷிதி ஶொயூ.” ஐகத்ரபமான கார்யத்தைக் குறித்து ப்ரஹ்மமானது உபாதாந காரணமாகவும் நிமித்த காரணமாகவு மிருக்கிறதென்பது வித்தாரந்தம். ப்ரஹ்மத்திற்கு ஸூக்ஷ்ம சித்சித் விசிஷ்ட வேவேண ஐகதுபாதாநத்வமும், ஸங்கல்ப விசிஷ்ட வேவேண நிமித்தத்வமும், காலாத்யந்தர்யாமி வேவேண ஶஹகாரி காரணத்வமும் கண்டாநூஷ்டமாக இருக்கிற இந்தக் கர்மநாரயத்தை த்யாகம் பண்ணி, த்வந்த்வத்தை அந்த ஸ்வாமி ஆசிரயித்ததற்கு யாத காரண மென்பது விளங்கவில்லை. 'ப்ரஹ்மண அபிநந நிமித்தோபாதாநத்வம் என்று பெயர் கொடுக்கப்பட்டிருப்பதால்' என்று எழுதி இருக்கிறார். விஷயத்திற்கு இந்தப் பெயர் யார் இட்டனர்? இவரே இட்ட பெயர் தானே. 'ப்ரஹ்மண:' என்கிற பதத்தைக் கூட ப்ரயோகம் பண்ணினதாலேயே அபிநந பதத்தைக் கார்யபரமாக எண்ணி அர்த்தமெழுதி விடலாமா? அடியேனுடைய பக்ஷம் த்வந்த்வாதீதம்; அல்லது அத்வந்த்வம், இந்தக் கர்மநாரய ஸமாஸ பக்ஷமே அப்யர்ஹிதம். இந்தப் பக்ஷத்திலே தான் எல்லா வேதாந்திகளுக்கும் நோக்கு. 'ப்ரஹ்மண:' என்கிற பதம் இந்தப் பக்ஷத்தில் நன்கு அர்ஹயிக்கிறது. ப்ரஹ்ம பதத்துக்குப்

ப்ரதி இருக்கிற ஷேஷ்ஷேஷ் விபக்தியானது ஸம்பந்த ஸாமாந்யமானது; ஆதாராதேய ரூபமான ஸம்பந்த விசேஷத்தில் பர்யவலிக்குறது. ஆகையால் அதற்கு, ப்ரஹ்மத்தினிடத்திலுள்ள அபீந்ர நிமித்தோபாதாநத்வ மென்று ஸ்வரஸமாக அர்த்தம். அந்த ஸ்வாமி, 'அடியேன் எழுதியபடி அபீந்ரபதத்தைக் கார்யபரமாக வைத்து விக்ரஹம் பண்ணினால் தான், பதங்களுக்கு ஸார்த்தக்யம் ஏற்படுவதுடன், லக்ஷ்யமாணர்த்த இதர மத வ்யாவ்ருத்தியும் ஸ்வமத ஸாரஸஸநமும் ஏற்படும்; 'ப்ரஹ்மண: நிமித்தோபாதாநத்வம்' என்றாலே ப்ரஹ்ம நிஷ்டமான த்விவிதகாரணத்வம் ஏற்பட்டு விடுமாயினால், அபீந்ரபதமோ அபீந்ரபதத்தைக் காரணபரமாக ஆக்கினால் ப்ரஹ்மண: என்கிற பதமோ வ்யய்த்தமாக ஆகும். அதைக் கார்யபரமாக வைத்தால் வைசேஷிகாதி மத வ்யாவ்ருத்தி ஏற்படும். அவர்கள் ப்ரஹ்ம நிஷ்ட ஸம்யோக ரூப அபீந்ர கார்யத்தைக் குறித்து ப்ரஹ்மண: நிமித்தோபாதாநத்வம் ஒப்புக்கொண்டாலும் 'அபீந்ர கார்யத்தை' என்பதற்கு 'அபீந்ரநர்மாவுச்சீந்ர கார்யத்தை' என்று அர்த்தம் கொள்ளலா மாயினால் தாத்ருச கார்யம் ப்ரதி நிமித்தோபாதாநத்வம் அவர்கள் ஒப்புல்லைய யாதலால் தர்மத வ்யாவ்ருத்தி ஏற்படும். ஆகையால் கார்யபரமாக வைத்து விக்ரஹவாக்யம் எழுதப்பட்டது" என்று எழுதி இருக்கிறார். அதற்கு உத்தரம்:- அந்த ஸ்வாமி வாக்க்யமெல்லாம் ஒருவித அபிநிவேசத்தை வெளியிட்கின்றது. 'ஏக' என்கிற பதம் ஸ்வரஸமாக ப்ரயோகிக்கத்தக்கதாக இருக்க, அதைவிட்டு 'அபீந்ர' என்கிற பதப்ரயோகத்தின் கருத்தென்ன? அதைக் கார்யபரமாக ஆக்கினால் அபீந்ர பத ஸ்வரஸம் ககந குஸாமயே. காரணபரமாக வைத்தால் இந்தப் பதம் புக்கலமான அர்த்த ஸ்வரஸ்யத்தை ப்ரகாசப்படுத்துகிறது. அப்பொழுது தான் அதற்கு ஸார்த்தக்யம் வருகிறது. அந்த ஸ்வாமி விக்ரஹ வாக்யம் எழுதின மாதிரி பூர்வாசார்யர்கள் ஒருவரும் எழுதவில்லையே. 'லக்ஷ்யமாணர்த்த' என்பது இதர மத விசேஷணமா? ஸ்வமத விசேஷணமா? கூடமாகப் போடப்பட்டிருக்கிறது. அடியேன் பக்ஷத்தில் 'ப்ரஹ்மண:' 'அபீந்ர' இவ்விரண்டு பதங்களுக்கும் வையர்த்த்ய வேசயில்லை. வைசேஷிக மத வ்யாவ்ருத்தி ஏற்படுமென்கிறார். அதுவும் பொருத்தவில்லை. ப்ரஹ்ம நிஷ்ட ஸம்யோகம் ப்ரஹ்ம கூட ஸம்யோக மென்று வைத்துக்கொள்வோம். அதைக் குறித்து ப்ரஹ்மத்துக்கு நிமித்தத்வம் உபாதாநத்வம் இரண்டும் அவர்கள் ஒப்புக்கொள்ளுகிறார்கள்; அபீந்ர நர்மாவுச்சீந்ர கார்யத்தைக் குறித்தும் ஒப்புக்கொள்ளுகிறார்கள், அவ்வாறு இருக்க வ்யாவ்ருத்தி எப்படி? அபீந்ர பதம் ஏக பர்யாயமாக இருப்பதில் அடியேனுக்கு ஆகேபணையே இல்லையே.

(2) இணங்கின அர்த்தம் பஞ்சமிக்கு அபாதாநத்வமே. தாம் தர்மஜ்ஞாநம் அடியேனுக்கு உண்டு. இந்த ஸம்சயத்தை ஒருவரும் தீர்க்கவேண்டாம். உபாதாநத்திற்கும் அபாதாந ஸம்ஜ்ஞை விக்கவே இல்லை. 'யதொவா உபாதி' என்கிற இடத்தில் பஞ்சமியானது ஹேதவர்த்தத்தில் என்பது ஸ்வ ஸம்பிரதிபநம். 'பஞ்சமயந்த பதத்தினால் வாச்யமான' என்கிற இடத்தில், 'வஹீ சனெ யஸ்ய தசீவஹ வஹீஷீண' (பிற்சுவத்தில் பஞ்சமி எந்தப் பதத்தின் மீது வருமோ அந்தப் பதம்) என்பது அர்த்தம். அதனால், 'பஞ்சம யந்தத்துக்கு மேல் பஞ்சமீ வருகிறது என்றல்லவோ அர்த்தம் ஏற்படுகிறது? இது ஸரியா?' என்கிற சோத்யம் பிரவலிக்கப்பட்டது.

(3) யோக விபாகம் இஷ்டவிர்த்தம் தான், வேறு காரணத்தைக் கருதியோக விபாகம் கிடையாது. வித்தாந்த கௌமுதீ க்ரந்தத்தில் 'அவ்யயீ பால ஸமாஸ பாகரணத்தில் ஸூரிபட்டோஜி தீக்ஷிதர் 'பொமஹிவாறஸ்ய உஷ ஸிஷ்யஸூக்ஷவாகீ கதீவயதீஹொதூரவஹொயம் ஸாஸாஸ' என்று ஸ்வஷ்டமாகச் சொல்லியிருக்கிறார். இது, 'பெரவரம் பரஸு களஹுஹம் ப்ரஸூஷிதொ ரதா தக்ஷவொயிநீ வொஹுஷெநொரதா ஶ்ரூஷிஷா முத்விய க்ரந்தங்களில் ஸுஸ்பஷ்டமாக இருக்கிறது. இந்த விஷயத்தில் சர்ச்சையே வேண்டாம்.

புஸ்தக விமர்சம்.

(1) ஸ்ரீ பகவத் த்யாந ஸோபாந ஸ்ரீ தசாவதார ஸ்தோத்ரங்களின் வ்யாக்யை.

ஸ்ரீ: உப. அன்பில். வெ. கோபாலாசார்யர் என்று ப்ரவித்தரான வித்வார், ஸ்ரீ நிகமாந்த மஹா தேசிகனால் அதுக்குறவித்கனராயுள்ள பகவத் ஸ்தோத்ரங்களுக்கு ஸம்ஸ்க்ருத பாஷையில் பாவ விவரணம் செய்வதாக உபக்ரமித்து, இப்பொழுது ஸ்ரீ பகவத் த்யாந ஸோபாநம் ஸ்ரீ தசாவதார ஸ்தோத்ரம் ஆக இந்த இரண்டு ஸ்தோத்ரங்களுக்கும் பாவ விவரணத்தைப் பூர்ணமாக எழுதி அதை மூல ச்லோகங்களுடன் நாகர லிபியில் அச்சுப் பதிப்பித்துப் ப்ரசாரம் செய்திருக்கிறார். அந்த வ்யாக்யாநம் முழுவதையும் நாம் படித்துப் பார்த்தோம். கைல அம்சங்களிலும், அது, ரஸிகரெல்லாருக்கும் மிக்க ஆர்ந்தத்தைக் கொடுக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது என்பதில் ஆகேஷமில்லை. வ்யங்க்யார்த்தங்களை விவரிப்பதிலும், பத ப்ரயோகங்களுடைய ஸ்வாரஸ்ய பலத்தால் ப்ரத்யஜீஜ்ஞாபிதமாயுள்ள பூர்வர்களுடைய திவ்ய ஸூக்திகளைச் சரியானபடி கண்டு பிடித்து எழுதுவதிலும் ஸ்ரீ கோபாலாசார்யரிருடைய வ்யாக்யை ரஸவத்தாகவும் அந்யாத்த்ருசமாகவும் இருக்கிறது. ஸ்ரீ நிகமாந்தாரயனுடைய ஸ்தோத்ரங்களெல்லாம் வேதாந்தார்த்தங்களைப் பஹுவாக அடக்கியுள்ளவை. அம்மாதிரியான வேதாந்தார்த்தங்களை எவ்வித லோபமுமின்றிக்கு ஸ்ரீ கோபாலாசார்யர் மிக்க உத்ஸாஹத்துடன் விவரிக்கிறார். சிலவிடங்களில் அந்த விவரணம் அதிரித்தமாக இருந்தபோதிலும், வேதாந்தார்த்த விசாரத்தில் அவருக்கு இருக்கும் உத்ஸாஹ ஸம்பத்தை நன்கு அறிந்திருக்கும் நாம் அந்த அதிக்ரமத்தைப் பெரியதொரு தோஷமாகக் க்ரஹிக்கமாட்டோம். தவிரவும், ப்ராப்த விஷயத்தில் ஏற்படும் விசாரத்திற்கு அதிரேக ப்ரயுக்தமான தோஷம் என்பது எப்படி ஸம்பாவிதமாகும்? வ்யாக்யாநம் எழுதப்பட்டிருக்கும் வாக்ய சைலியும் அதிஸரளமாகவும் ப்ரஸந்ரமாகவும் மதுரமாகவும் கம்பீரமாகவும் இருக்கின்றது. இப்படி ஸஹ்ருதய ரெல்லாருக்கும் அதிமாத்த்ரம் ஆஸ்வாதநீயமான ரஸத்துடன் கூடிய தாத்த்ரய விவரணங்களைச் செய்ய உத்யுக்தராக இருக்கும் இவருடைய ப்ரவ்ருத்தியைப் பகவாந் கடாசுசித்து நிர்விநீரமாகத் தலைக்கட்டி வைக்கவேண்டுமென்று நாம் ஹார்த்தமாக ப்ரார்த்திக்கிறோம்.

(2) திருக்குடந்தை ஸ்ரீ ஆராவமுதன் பெருமை.

இது, திருக்குடந்தை திருப்புறம்பயத்தில் இருக்கும் ம-ர-ந-ஸ்ரீ டி. டி. ராமஸ்வாமி நாயுடு அவர்களால் எழுதப்பெற்று, ஸ்ரீ கோமளாம்பா அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதை அபேக்ஷிப்பவர்கள் ஷெ ராமஸ்வாமி நாயுடு அவர்களுக்கு எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஸ்ரீ :

ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த ஸபையின் பதினெட்டாவது

வார்ஷிக மஹா ஸங்கம்.

:0:

திருவல்லிக்கேணி

விபவ ஸூ சித்திரை மீ 1 உ

தாஸர்களுடைய விஜ்ஞாபகம்:

சென்னை ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த ஸபையின் பதினெட்டாவது வார்ஷிக மஹா ஸங்கத்தை, ஸ்ரீ பாகவதோத்தமர்களுடைய நியமனத்தை முன்னிட்டு, ஸ்ரீ மதுராந்தகத்தில் நாளது சித்திரை மீ 9, 10 உ (ஏப்ரல் 21, 22 உ) களில் நடத்துவதாக நிச்சயம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. ஸ்ரீ. உப. மஹா மஹோபாந்யாய கபிஸ்தலம் தேசிகாசார்ய ஸ்வாமி முதல் திருத்திலும், ஸ்ரீ. உப. வித்வாந் புத்தங்கோட்டகம் ஸ்ரீ நிவாஸாசார்ய ஸ்வாமி இரண்டாவது திருத்திலும் அக்ராஸநத்தை வஹிப்பதாகத் திருவுள்ளம் பற்றி இருக்கிறார்கள். அப்பொழுது யநா பூர்வம் பண்டிதர்களின் உபந்யாஸம் முதலியவை நடைபெறும். அவைகளின் க்ரமம் இப்பொழுது நிர்ணயித்திருக்கிற ப்ரகாரம் மறு பக்கத்தில் ப்ரகரம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. வகல ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஆஸ்திக சிரோமணிகளும் அக்காலத்தில் அவ்விடத்தில் இரண்டு திருங்களிலும் எழுந்தருளி யிருந்து வதஸஸை ஸ்ரீ சரணயன் திருவுள்ளம் உகக்கும்படி நடத்திவைக்க வேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்கிறோம்.

ஆ. ராமாநுஜாசார்யர்
(ஸத்கார ஸபை அத்யகூநர்)
கைங்கர்யம் ஸ்ரீ நிவாஸாசார்யர்
(ஸ. ஸ. உபாத்யகூநர்)

எஸ். கோபாலஸ்வாமி ஐயங்கார்,
எஸ். லக்ஷ்மீநரஸிம்ஹாசார்யர்,
(ஸ்ரீ.வை.ஸி. ஸபை கார்யதர்சிகள்.)

பள்ளிப்பட்டு திருவேங்கடாசார்யர்,
வங்கீபுரம் நரஸிம்ஹாசார்யர்
(ஸ. ஸ. கார்யதர்சிகள்.)

ஸ்ரீ:

விபவஞ்சு சித்திரைமீ 9௨ சனிக்குழமை.

அக்ராஸநாதிபதி:—ஸ்ரீ. உப. மஹாமஹோபாய க. தேசிகாசார்ய ஸ்வாமி.

காலை 8-மணி முதல் 11-மணி வரையில்

1. அக்ராஸநாதிபதியின் உபந்யாஸம்
2. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் இஞ்சிமேடு ரங்கநாதாசார்ய ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்
3. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் தட்டை ஸ்ரீ நிவாஸாசார்ய ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்

மாலை 3-மணி முதல் 6-மணி வரையில்

1. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் காரப்பங்காடு சிங்கப்பெருமாள் ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்
2. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் தில்லியம்பூர் சக்ரவர்த்தியாசார்ய ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்
3. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் திருமழிசை ஸ்ரீ நிவாஸாசார்ய ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்

விபவஞ்சு சித்திரைமீ 10௨ ஞாயிற்றுக்குழமை.

அக்ராஸநாதிபதி:—ஸ்ரீ. உப. வித்வான் பு. ஸ்ரீ நிவாஸாசார்ய ஸ்வாமி.

காலை 8-மணி முதல் 11-மணி வரையில்

1. அக்ராஸநாதிபதியின் உபந்யாஸம்
2. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் தேசிக வரதாசார்ய ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்
3. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் நாவல்பாக்கம் நரவிழ்ஹாசார்ய ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்

மாலை 2-மணி முதல் 6-மணி வரையில்

1. ஸபா ஸம்பந்தமான கூட்டம்
2. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் கொடைவாசல் நரவிழ்ஹாசார்ய ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்
3. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் காண்டேர் ராமானுஜாசார்ய ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்
4. ஸ்ரீ. உப. வித்வான் சேரங்குளம் வரதாசார்ய ஸ்வாமியின் உபந்யாஸம்.

ஸ்ரீ:

॥ ஸ்ரீமதே மகாநடாவிஹவாஸூஹணே நம: ॥

யொடன: பூவிஸ்ய ஜ வாஜிஜா: பூவூவூ
வஹீவயத்யவிருஸக்யர: ஸ்யாஜா |

சுந்யாஸூ ஹஹ உரணஸ்ரவணக்வமாதீந

பூனாஹஜா ஹவதே வுருஷாய துஹ்யே ॥

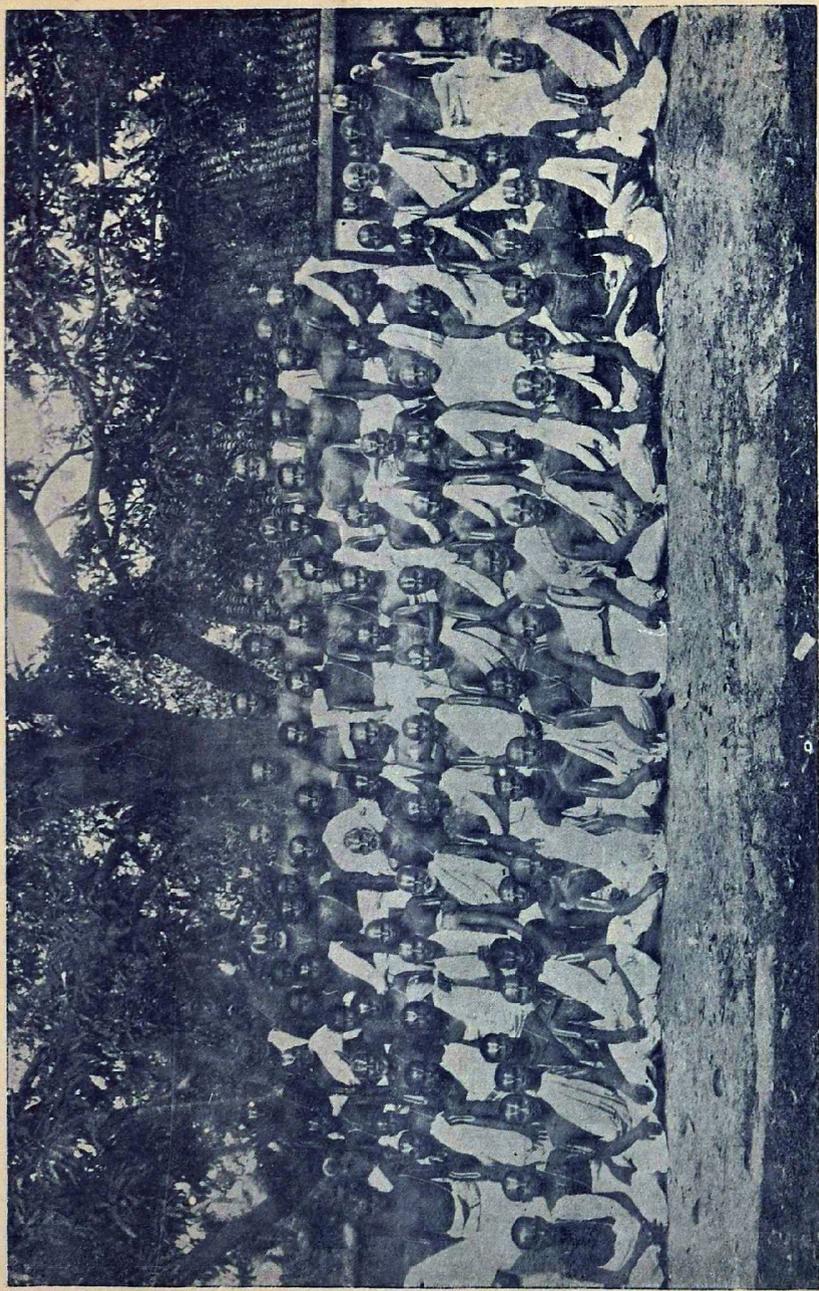
பத்ராதிபரின் குறிப்புகள் .

நாம் ஏற்கெனவே விஜ்ஞாபநம் செய்து கொண்டிருக்கிற ப்ரகாரம், ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த ஸபையின் பதினெட்டாவது வார்ஷிக மஹா ஸங்கம், ஸ்ரீ மதுராதகத்தில் நாளது சித்திரைமீ 9,10உகளில் நடைபெறுகின்றது. ஸ்ரீ மதுராதக வாஸிகளான நமது ஸுஹ்ருத்துக்களெல்லாரும் இது விஷயத்தில் மிக்க உத்ஸாஹ முள்ளவர்களாக இருக்கிறார்களென்று நாம் அறிகிறோம். சென்ற பங்குனி மீ 30 உ புதன் கிழமை தினம் அவர்களெல்லாரும் ஒரு ஸங்கமாகச் சேர்ந்து, ஸ்ரீ. உப. வித்வாந் திருக்கள்ளம் திருவேங்கடாசார்ய ஸ்வாமியை அக்ராஸநாதிபதியாக வரித்துக்கொண்டு இந்த வார்ஷிக ஸபை விஷயமாகப் பல தீர்மானங்களைச் செய்து, அவைகளை அந்த ஸங்கத்தின் கார்யதர்சி மூலமாக நமக்கு நியமித்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் சற்றேறக்குறைய இருபது திருநாமங்க ளடங்கியுள்ள ஒரு ஸக்கார ஸபையை ஏற்படுத்தி, ஸ்ரீ.உப.ஆ. சாமாநுஜாசார்ய ஸ்வாமியை (ரிடயர்ட் டெபூடி கலெக்டர்) அதற்கு அத்யக்ஷராகவும், ஸ்ரீ. உப. கைங்கர்யம் ஸ்ரீசிவாலாசார்ய ஸ்வாமியை உபாத்யக்ஷராகவும், ஸ்ரீ. உப. பள்ளிப்பட்டு திருவேங்கடாசார்ய ஸ்வாமி, ஸ்ரீ. உப. வங்கிபுரம் நரலிம்ஹாசார்ய ஸ்வாமி இவ்விருவர்களைக் கார்யதர்சிகளாகவும் வரித்து, இன்னும் இதற்கு மேல் கொண்டு ஸங்கத்தின் வித்திக்கு அபேக்ஷிதமான வேறு ஸம்விநாநங்களையும் எவ்விதக் குறைவு மின்றிக்குச் செய்து வருகிறார்கள். ஆகையால், ஸங்கம், ஸ்ரீசரண்யன் திருவுள்ளம் உகக்கும்படி நடைபெறு மென்பதில் எவ்வித ஐயமும் இல்லை.

இந்த ஸங்க விஷயமாக நாம் ஒரு விசேஷ • விஜ்ஞாபநம் செய்துகொள்ளத் துணிகின்றோம். அதை ஸங்கத்தில் அந்வயிக்கும் ஆஸ்திகர்களெல்லாரும் பராமர்சித்து, அதன் நிறைவேற்றத்திற்கு

வேண்டிவனவான ப்ரயத்நங்களைச் செய்ய வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொள்ளுகிறோம். கவி மஹிமையால் நமது ஸநாதந தீர்மங்களெல்லாம் லுப்தங்களாகி வருகின்றன வென்பது எல்லாருக்கும் தெரிந்த விஷயம். இவைகளை ஆத்யந்திகமாக லோபம் அடைய வொட்டாமல் பல ப்ரயத்நங்கள் பல பெயரால் செய்யப்பட்டு வருகின்றன. ஆனால் ஒருவராவது சரியானபடி இந்த அநீர்ம ப்ரசாரத்தின் மூல காரணத்தை விசாரித்து, அதற்கு அநுரூபமான ப்ரதீகாரங்களைச் செய்து வருவதாக நமது புத்தியில் தோன்றவில்லை. நமது பாலர்களை, பால்யத்தில் நமது பெரியோர்களுடைய ஸம்ஸர்க்க மின்றிக்கும் ஸதாசார மில்லாம விருக்கும் இதர தேச வாஸிகளுடைய ஸம்ஸ்காரம் ஸங்க்ரமிக்கும் படிக்கும் நாம் அநாதரித்து வரும் வரையில், தீர்மத்தை ஸம் ரக்ஷிப்பதற்காக நாம் செய்யும் ப்ரயத்நங்க ளெல்லாம் கிஷ்டலங்களாகவே போய்விடும் என்பதில் ஆக்ஷேபமில்லை. ப்ராதஸ் ஸ்நாநாதிகள் இல்லாமலும் ஸந்த்யா வந்தநாதிகள் இல்லாமலும் மனம் போனபடி ஆசரிப்பவர்களாகவும், மஹர்ஷி ப்ரப்ருதிகளான நமது பெரியோர்களின் கௌரவாநபிஜ்ஞர்களாகவும் வளர்ந்து வரும்படி நமது பாலர்களை நாம் விட்டு வந்தால், நமது தீர்மம் எவ்விதத்தில் ஸம்ரக்ஷிதமாகும்? நமது பாலர்களெல்லாரும் இங்க லீஷ் பாஷாப்யாஸத்திற்காக தமது மாதா பிதாக்கள் இருக்குமிடத்தை த்யஜித்துவிட்டு விசித்ரமான நடவடிக்கைகளை யுடையவும் கேவல ஸம்ஸ்க களாகவு மிருக்கும் பத்தந வாஸிகளுடைய மத்யத்தில் வலித்து வருகிறார்கள். ஒவ்வொரு வித்யா சாலையிலும் இப்பொழுது இந்த பாலர்களுடைய லௌகீகபாதிகளை உத்தேசித்துப் போஜந சாலைகள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. அவைகளில் இஷ்டப்படி புஜித்துகொண்டு பெரியோர்களுடைய சிகைசூயின்றிக்கே வர்த்தித்து வரும் அந்தப் பாலர்களுடைய ஆசாரங்களும் மனோபாவங்களும் எப்படிப்பட்ட வைபரீத்யத்தை அடைகின்றன வென்பது எல்லாருக்கும் விதிதம். பாஷாந்தராப்யாஸம் அசிவாணியம்; அதை உத்தேசித்துப் பெரிய பத்தந வாஸமும் அவச்யம் ஆசாயிக்க வேண்டியதாகவே இருக்கின்றது; அதற்காக நாம் எல்லாரும் வீடு வாசல்களை த்யஜித்துவிட்டு பத்தநங்களில் போய் வலிப்பது என்பதும் துஸ்ஸாத்யமான கார்யம். இந்த ஸந்தர்ப்பத்தில், நமக்குப் பரம்பரையாக ப்ராப்தமா யிருக்கும் ஆசாரமும் வாஸநையும் நமது பாலர்களைப் பரித்யஜிக்காமல் இருக்கும் படியான மாரக்கத்தை நாம் தேடுவது நமது தீர்மமன்றோ? பூர்வர்களுடைய ஆசாரம் ஸம்ரக்ஷிக்கப்பட்டு வந்தாலொழிய நமது ஸநாதந தீர்மம் எவ்விதத்தில் நிலைபெறும்? இதை ஆஸ்திகாக ளெல்லாரும் சற்றுக் கவனிக்க வேண்டும். நமது ஆசாரங்களில் நமக்கு விச்வாஸமும் கௌரவ புத்தியும் இருக்கின்றன வென்பது உண்மையேயானால், அவைகளைச் சரியானபடி ஸம்ரக்ஷிக்க நாம் முயல வேண்டியது அவச்யமே.

214



மதுராந்தகம் யூனியன் வைஷ்ணவ மஹாஸங்கம்—சிராவஸூ சித்திரைமீ