

131
ஸ்ரீ:

ஸ்ரீத மகீநைவிலூவாபுஹரண நலி.

வேதாந்த திபி கை.

பத்ராதிபர்:—திவான் பகுதி டி. டி. ரங்காசார்யர், பி.டி., பி.எஸ்.

ஸம்புடம் 9.] காளயுக்தினு தைமீ [ஸஞ்சைக 4.

திருமாவநகரிதம் திருவவன்டும் ராவிகாராசனாரவாராமவாராமாத—வவாராஷககாமாவார்தாநாவை விஜயஸவை ரதிராவுத் தெருதயங்குர் ॥ [ஸ்ரீ பாகவதம் 1-9-88.]

பத்ராதிபரின் குறிப்புக்கள்.

“புராணாகவை கிஂ ஜவும் செரிக்கிவீஹஸுவிளாத்தெகோ: ।

கிணாஹராவு காராஹரும் ஶரணை ஹரிவு

மோக்ஷ தர்ம் ஹிதை । பூராதுமாச வாசிங்கிலி:”

த்தீல் வெளியிட [தத்வத்தைப்பற்றிச் சிந்திக்கின்ற முழுஷ்டாக

ப்பட்ட ஏகாந்தி கள் மரணகாலத்தில் யாது ஜபிக்கவேண்

கள் மதம். இம். பரமபத ப்ராப்தியின்பொருட்டு எதை

ஸ்மரிக்கவேண்டும்?] என்று யுதிஷ்டிரர் மறுபடி

கேட்கவும், பீஷ்மர் ஸ்ரீவத்ஸாங்கனுயும், ஜகத்காரணனுயும், அங்க

தனுயும், லோகஸாக்ஷியாயும் மிருக்கும் நாராயணனையே நாரதர் அவ

விஷயத்தில் கேட்டதிந்தன ரென்று ப்ரஸ்தாபிக்கத் தொடங்கி

ஞர். அந்தவிஷயத்தில், ‘ஒங்காரசிற்கும்கூரு தொந்திலைபூதூ

நாராதி । வன்காறும் பூயதொ ஹங்கூர உல்லோ து தீர்மையை ।

ஒந்தவெளிவுத வாஸாதெவாயைதி:’ என்கிறபடியே பத்ரர்யா

ச்சமவாவியாயிருந்த பகவான் நாரதர்க்கு உபதேசம் செய்த ருளினர்.

அதன்பிறகு நாரதர் செய்த பகவத்ஸ்தோத்த்தைக் கிஞ்சித் விவரிக்கின்றோம் :— முடிவற்ற நித்யனை, முதலாம் புருஷோத்தமனை, வ்யாபகனுன பரஸ்வர்ணபளைக் கைகளைக் கூப்பி வணக்குகின் ரேன். முதல்வனை, லோகஸாக்ஷியை, ஈசனை, புண்டரீகநயங்கனை, பக்தர்க்கு இரங்கும் விஷ்ணுவைச் சரணமடைகின்றேன். லோக நாதனை, வறைஸ்ராக்ஷனை, அத்புதனை, முக்காலத்துக்கும் ஈசனை யடைகின்றேன். ஸர்வலோகத்தையும் உண்டாக்கின்வனை, அங்தனை, யாவையும் காண்பவனை, பத்மாபனை, ஹ்ருஷீகேஸ்வனை, வைத்யஸ்வர்ணபியை, அச்யுதனை ப்ரபதநம் செய்கின்றேன். யாவற் றையும் உள்ளடக்கினவனை, பரர்க்கும்பரனை, ஆத்யந்த மற்றவனை, ஸாந்தியஜ்ஜோதியை அடைகின்றேன். அங்தஸ்ரிரஸ்கனுன மஹா புருஷனை, ஸாக்ஷமனை, அஶவனை, யாவரும் விரும்பும் அபயப்ரதனை, நாராயணனை, ஸர்வதத்வங்க்ட்கும் இருப்பிடமானவனை, ஸாஸ்வதனுன ஸர்வரனைச் சரணமடைகின்றேன். இவையாவும் எவ ஞல் வ்யாப்தமோ, எல்லாவற்றிற்கும் எவன் ப்ரபுவோ, பரர்க்கும் அவர்க்கும் குருவான அந்த விஷ்ணு எனக்கிரங்கட்டும். எவனிடம் ப்ரஹ்மா உத்பங்கரோ, எவனிடம் வேதங்கள் உண்டானவோ, யாவர்க்கும் ஆத்மாவான அந்த விஷ்ணு எனக்கு இரங்கட்டும். யஃ பாராபுரீயெப்பாபே நவெடி ஹூவரஜையகீ | ஹுவூஷிஷ்டா புவீஷநஷ்டா நவெடி ஜாகெ வாரவரோ | குஹ-நு சவூஷிவ செவை புவீஷெ புரை தளைஹாநு | வைகவிப்பதி விஸாதா ஸ வெகிஷ்டாங் புவீஷதா சுதா-விஷ்ணு சுதாவிஷ்ணு காமஹாங்கு விரைவு விரைவு | ஹ-நுபதை வாநாதாகுமாஸா- ஹ-நுபதை புவீஷதா | ஸர்வ சராசரங்களும், லோகங்களும், ப்ரஹ்மா முதலான ஸர்வ தேவதைகளும்லயமடைந்த மஹாப்ரளயம் பூர்வத்தில் ப்ராபதமாக, மஹாபூகங்கள் முழுகிப்போக, மஹத் ப்ரக்குந்தியில் மறை ந்துபோக, விஸ்வாத்மாவாய், யாவென்றாவன் இருந்தானே, அந்த விஷ்ணு என்னிடம் க்ருபைபன்னாட்டும். ஆங்தயம், ஸர்வதேச ஸர்வகாலவ்யாப்தி, மோகஷப்ரதத்வம், வைபவம், நித்யவிபூதி பிலே தரிவ்யூறும்ஸ்திதியும், லீலாவிபூதிக்கு அங்குத்தளைன்றும்

காராயணன்றும் சொல்லப்பட்டாருபம் காரணமாயிருப்பதை யும் விவரிக்கின்ற முதல் நான்கு மந்திரங்களாலும், ப்ரஹ்மான்ட மென்றும் ப்ரச்சுதி புருஷர்களென்றும் சொல்லப்பட்ட ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டியை விவரிக்கும் இரண்டாவது நாலு மந்திரங்களாலும், ஜகத்தின் வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டியை விவரிக்கின்ற பின்வருகின்ற ஏழு ருக்குக்களாலும், ஸ்வவைபவத்தையும் ஸ்வப்ராப்தி ஸாதநத்தை யும் விவரிக்கின்ற, வெடாஹமீதம் ஸபநாயகிடுதெ' எனும் வாக்யங்களாலும், ஸ்ருஷ்டி ப்ரதிபாதந ஸாக்தங்களின் ஸங்கரஹார்தத்தையும், மோகநூத்தை ப்ரதிபாதிக்கும் பாகங்களின் ஸங்கரஹார்தத்தையும் சொல்லும், 'யஜேநுத யசீகுசிய ஜங்க' எனும் வாக்யங்களாலும் பூஜிக்கப்பட்ட விஷ்ணு என்னை அதுக்ரஹிக்கட்டும். ப்ரஹ்ம ருத்ரேந்த்ராதிகருடைய தேஜஸ் ஸாக்களை வருத்திசெய்பவனும், ஸமஸ்த கல்யாணகுணங்கட்கும் இருப்பிடமானவனும், பர்ஜன்யன், பூமி காலம் தர்மம் ப்ரவருத்தி விவருத்தி முதலான ஸர்வத்தையும் ரூபமாக உடையவனும், யோகம் முதலிய ஸர்வத்துக்கும் ஆஸ்ரயமானவனும், வரதனும், யஜஞநுத்தைக் கர்ப்பமாயுடையவனும், ஸ்வர்ணமயமான திருமேனி யுடையவனும், பஞ்சமஹாயஜஞநுத்தை ரூபமாயுடையவனும், சதுர்மூர்த்தியும், பரமப்ராப்யவனும், ஸக்தமீவாஸவனும், பர்சுளால் அர்ச்சிக்கப்பட்டவனும், வாஸாதேவனும், வ்யாதி மரணம் முதலானவை யில்லாதவனும், ரூபமற்றவனும், ப்ரபஞ்சத்தை ரூபமாயுடையவனும், ஜனூநஸாகரனுமாகிய உன்னை வணங்குகின்றேன். அவ்யக்தத்தினின்று வ்யக்தமான ஸர்வப்ரபஞ்சமும் உன்டாயது; ஸர்வவிகார ரஹிதனுள் பகவான் அவ்யக்ததைக்காட்டிலும் பரன்; அவனுக்குப் பரமான தொன்றுமில்லை; அவனைச் சரணமடைகின்றேன். ப்ரதாநமுமில்லை; அதற்கும் பெரிதானவனும், மரணமற்றவனும், சைதந்ய ஸ்வபாவமுள்ளவனுமான புருஷ எனனும் ஜீவனுமில்லை; இவற்றிக்கும் மேற்பட்டவளைச் சரணமடைகின்றேன். 'விஂதயங்கொ அயபங்கிது வூ தேஹஶாதாகடி வூ ஹா'! நிரபங்நாயிச ஹாதி தவிலூஸரங்கமதி! ஜீவதயியா து ஹாதாகி ஜூதயூத வராயணா! யாதுாவு தநிவதி! தெ தகவிலிஸரணமதி! ' ப்ரஹ்மா சிவன் முதலான தேவர்கள்

எந்த ப்ரபுவைப்பற்றி நித்யம் சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தும், அவனுடைய தத்வத்திற்கூடியதை இன்னும் அறிந்தார்களிலோ, அவனைச் சரணமடைகின்றேன். இந்திரியங்களை வஸாப்படுத்தி, பகவத்விஷய ஜ்ஞாகத்தை அடைந்து, அவனுடைய த்மாநத்தை இடைவிடாமல் செய்கின்ற மஹாத்மாக்கள், எவனை யடைந்து மறபடி ஸ்ம்லிரிக் கிண்றார்களிலோ, அவனைச் சரணமடைகின்றேன். அறியக்கூடாதவனும், நிர்க்குணனும், நித்யனும், ஏகாம்பரத்தால் ஜகத் முழுவுதும் வ்யாபித்து நிற்பவனுமான விபுவைச் சரணமடைகின்றேன்.

எவன் ஸோமஸ்த்ரயாக்கி மயமாயும், தாராமயமாயும், ஆகாசத்தில் தேஜோரூபியாய் ப்ரகாசிக்கின்றானே, எவன் கல்யாணகுணங்கட்கெல்லாம் மூலமாயும், மேயகுண ரஹிதனுயும், ஆகியரயும், வகுஷ்மீவானுயும், பிறப்பற்றும், சேதனனுயும், ஸாக்ஷமனுயும், ஸர்வவ்யாபியயும், மஹாத்மாவாயும் இருக்கின்றானே, ஸாங்க்யரும், யோகஸாஸ்தர நிஷ்டர்களும், இதர ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்களும், விதத்தர்களும், பரமர்விகளும், எவனை உபாவநித்து விமுக்தராகின்றனரோ, அந்தமஹாத்மான்னிடம்க்ருபைபண்ணட்டும். ஐந்துத்வாரங்களால் ஒருந்து ப்ரகாரமாக ப்ரக்ருதியை அநுபவிக்கும் கேஷத்ரஜ்ஞனுய், மஹத்தையும் ப்ராக்ருதகுணங்களையும் அநுபவிப்பவனுய், அவ்யக்தனுய், ஸர்வாதிஷ்டாதாவாய், அசிந்த்யனுய், ஸதவத்பரனுய், ஓரிடத்தில் அல்லனுய், ப்ரக்ருதிக்கு ஸானுயுமிருக்கும் மஹாத்மாக்ருபை பண்ணட்டும். ஸார்யமத்யே ஸோமனிருக்கின்றன; ஸோமனுக்கும் மத்யே ப்ரக்ருதி விலகுஷணமாய் ப்ரகாசிக்கும் ஜ்யோதிஸ் ஸவருபன் ப்ரஸாதம் பண்ணட்டும். எங்கும் நிரைந்தவனே! யாவுமாய் நிற்பவனே! ஸர்வத்ர தர்சிப்பவனே! ஸர்வஜ்ஞனே! விகாரமற்றவனே! ஸாக்ஷியே! ஸர்வகேஷத்ரத்திலும் நிலைத்திருப்பவனே! இந்திரியங்களுக்கு எட்டாதவனே! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன். வ்யக்தமான லீங்கங்களால் அநுமிக்கக்கூடாதவனே! உன்னை அறியாதவர்கள் ஸம்ஸாரத்தைக் கடக்கமாட்டார்கள். காமத்தையும் கரோதத்தையும் விலக்கி, ஆசையையும் த்வேஷத்தையும் செமமையாக விட்டொழிந்து, அங்யபக்தியை ஒழித்துப் புந்புவ அங்குமர்களான த்விஜர்கள் உன்னை அறிகின்றார்கள். ஏகாந்திகளாய், தவந்த்வாதித்தர்களாய், நிஷ்காமகர்மாநுஷ்டாஶம் செய்பவர்களாய், ஜ்ஞாங்காங்நியால் ஏரிக்கபயட்ட இதர கர்மமுடையவர்களாய், உன்னையே சிந்திப்பவர்கள்

உன்னை அடைகின்றனர். சீரமற்றும், யாவத் சீரங்களில் இருப்பவனும், ஸர்வ ப்ராணிகளுக்கும் ஸமனமிருப்பவனுமான உன்னைப்புண்ப பாப விசிரமுக்தர்களான பக்தர்கள் அடைகின்றனர். அவ்யக்தம் புத்தி அஹங்காரம் மங்ஸ் மஹாபூதங்கள் இந்தரியங்கள் இவை உன்னிடமும், அவற்றுள் நீயுமநிற்க, அவற்றுள் நீயிலையே। உன்னிடம் அவையுமில்லை. ஸர்வ பூதங்களுக்கும் நீஸமன். நீவிரும்புபவனுமில்லை, வெறுப்பவனுமில்லை. என் மனத்தை வேறிடம் விடாமல் உன்னிடம் பக்திகொண்டு, நீஸமமாக நிற்கும் ஸர்வஷுதங்களிடமும் ஸமபுத்தி உண்டாகும்படி ப்ரார்த்திக்கின்றேன். இந்தச்சராசரம் யாவும், சதுர்விதபூதவர்க்கங்களும், ஸுத்ரத்தில் மணிகளைப்போல் உன்னாலேயே உன்னில் கோக்கப்பட்டுளை. ஸ்ருஷ்டிக்கின்றூய், ஸ்ருஷ்டமான பதார்த்தங்களை அனுபவிக்கின்றூய்; நிஃ்சலனுயிருக்கின்றூய்; நீதத்வமன்று (அதாவது, இன்னதென்று அறியக்கூடாதவன்); ஆகிலும் தத்வமெனச் சொல்லப்படுகிறூய். நீகர்த்தாவன்று, நிஃ்சலமான ஹேதுவுமாகின்றூய்; ஒவ்வொரு ஆத்மாவினிடமும் தனித்தனியே இருக்கின்றூய். பூததத்வங்களையும் குணங்களையும் அதிகரமித்த உனக்குப் பூதங்களோடு ஸம்பந்தமில்லை. முக்குணங்களோடு அஹங்காரத்தாலோ, புத்தியினாலோ, உனக்கு ஸம்யோகவில்லை உனக்கு மோக்ஷமுமில்லை, ஆரம்பமுமில்லை, ஜம்முமில்லை; ஸர்வத்ர நிற்பவனே! ஜராமரண மோக்ஷத்தின் பொருட்டு உன்னைச் சரணமடைகின்றேன். ஹே ஜகந்நாத! நீ ஸர்வேஸ்வரனுப் பூதங்கின்றூய்; ஜகத்தைக்காட்டிலும் பரமனென்று சொல்லப்படுகின்றூய். ஸர்வ தேவாதிராஜ! பக்தர்களுடைய ஹிதத்தைப்பற்றி நீசிந்திப்பாயாக! விஷயங்களோடும், இந்தரியங்களோடும் எனக்கு இனி ஸம்பந்தம் வேண்டாம். ப்ருதீவீயினிடம் கந்தம் செல்லட்டும்; ஜலத்தினிடம் ரஸம் போகட்டும்; தேஜஸ் அகநியிடம் லயிக்கட்டும்; ஸ்பர்ஸம் வாயுவைச் சேரட்டும்; ஸ்ரோதரம் ஆகாசத்தில் முழுகட்டும்; மங்ஸ் வைகாரிகாஹங்காரத்தில் லயிக்கட்டும்; இந்தரியங்கள் அவ்வற்றிலுடைய காரணங்களில் மறையட்டும்; ப்ருதீவீய ஜலத்திலும், ஜஸம் அகநியிலும், அகநி வாயுவிலும், வாயு ஆகாசத்திலும், ஆகாசம் மங்ஸவிலும், மங்ஸஸர்வசரீரங்களுக்கும்பரமையுண்டாக்கும்அஹங்காரத்திலும், அஹங்காரம் புத்தியிலும், புத்தி அவ்யக்ததிலும் லயிக்கட்டும், ப்ரதாஸம் ஸ்வரூபததையடைய, குணங்கள் ஸமமாக முற்றிலும்

பரவ, எனக்கு ஸர்வ இந்தரியங்களுடையவும், குணங்களுடையவும், மறொழுதங்களுடையவும் வியோகம் உண்டாரும். உனது பரக்குஷ்டமும் அத்விதீயமுமான பதத்தை நான் அபேக்ஷிக்க மேற்றேன்; உன்னுடன் நான் ஒன்றாக வேண்டும்; எனக்குப் புங்ஜங்கம் வராதிருக்கவும். எனது புத்தி உன்னிடம் நிலைக்கவும்; எனது இந்தியங்கள் உன்னிடம் செல்லவும்; உனக்கே பக்தனுய், உனையே பரம்ப்ராப்யமாகக் கொண்டவனுய், எனக்கு மரணம் ஸமீபிக்கையில் உன்னையே நான் ஸ்மரிப்பேனாக। ப்ராசிந் கர்ம பலனாக ஸம்பாதிக்கக்கூடிய வ்யாதிகள் என் சரீதத்தில் நிலைக் கட்டும்; துக்கங்கள் எனை ஹிம்விக்கட்டும்; எனது ருணம் யாவும் எனைவிட்டாழியட்டும். தேவேஸ! இடைவிட்டாமல் த்பாநிக்கப் பட்டாய்: எனக்குப் புங்ஜங்கம் வரவேண்டாம். ஆதலால் கடன்கள் கழியும்படிக் கர்மபலங்களை அதுபவிக்க வேண்டுகின்றேன். தூர்வம் நான் ஆர்ஜித்த துன்பங்கள் யாவும் என்னைவிடவேண்டாம்; அங்ருணனுய் அந்த வைஷ்ணவம் பரமபதத்தை அடைய இச்சிக்கின்றேன்.

இவ்வண்ணம் நாரத க்ருத பகவத் ஸ்தோத்ரத்தை ஒரு ப்ரகாரமாக விவரித்தோம். பதிரிகாஸ்ரமவாலியான பகவான் தனக்கும் வைகுண்டனிலயனுக்கும் பேதமில்லை யென்பதை வெளிப் படுத்தி, இந்தரியங்களையும், மங்ஸஸையும் புத்தியையும் வசீகரணம் செய்தவள்தான் புத்தியனால் பராத்பரனைத் தர்சிப்பன் என்றும், புத்திக்குப் பரமானவனே அவ்வண்ணம் அடைந்து அபுந்பவத்தையும் ஸம்பாதித்துக்கொள்வான் என்றும், பாபகர்மங்களைப் புரிந்தவனுக்கும் மரணகாலத்தில் பகவத் ஸ்மரணம் கேளிட்டதாகில் அவன் பரமகதியை அடைவான் என்றும், ‘ஷட்டுத்தெளாஹுவதெ தல்லூஸ் ஷட்டுத்தாங் வாஸிராதுத’ தாராயங்கை ஷக்ரா ஶா கெளநிள்டாய ஸாஸுதெத் தாங்காஸ்ஸுதம் திவரூங் கெவஷி வீங் வூ-வஷீங் தாங் தாங்காஸ்ஸுத வூவஷா-வஷாபாம்சோ’ என்றும், அஹங்காரத்தை ஆர்யாத்து யஜ்ஞாதிக்ரியைகள் செய்தால், அவற்றின்பலத்தை அதுபவித்துப் பிறகு புங்ஜங்மத்தை யடையவேண்டும்! என்றும், ‘யஷ்மூதாந் தவஷ-ஸ்ரவ வாவநாநி ஶாஷ்மி

என்றும், ஆதலால் அவற்றில் பலாகாங்கூட்டுயைக் கழி த்து அவற்றை அநுபவிக்கவேண்டு மென்றும், ஸ்வபாகனுயிருங்காலும் பகவத்பக்தன் சர்த்தையோடு ‘நாசி’ என்ற சொன்னாலுகில் அவனுக்கு அகூட்யமான லோகப்ராபதி யுண்டாமென்றும், ஆதலால் கைமுதிக ந்யாயத்தால் ஸாதகர்களாய், வியமத்தோடும் சர்த்தையோடும் வசீக்ருதபுத்தியோடும் எனை யாஸ்ரயித்து என்னுடைய ஆராதாத்தைச் செய்பவர்கள் எனைப்படைவர்கள் என்றும், ‘ஸர்வகர்மங்களும் ஆதியையும் அந்தத்தையும் உடையன; எனது பக்தனே அம்ருதாநுபவம் செய்வன்’ என்றும், ‘ஹே தேவர்வியே! ஆலஸ்யத்தைப்போக்கி எனைத் தினமும் த்யாரிப்பாய்; வித்தியைப் பொருந்துவாய்; எனது பரமபதத்தை ஸாக்ஷாத் கரிப்பாய்’ என்றும், அங்குாரிக்கட்குத் தர்மோபதேசம் செய்து எவன் ஜ்ஞாங்பரதாநம் செய்கின்றானே அவனுக்கு ப்ருதியீ முழுதும் தாநம் செய்த பலத்தைக்காட்டிலும் மேற்பட்ட ஸாக்ருதம் உண்டு என்றும், ஆதலால் ஸாதுக்களுக்கு ஸம்ஸார மோசநத்தை விளைவிக்கும் ஜ்ஞாங்பரதாநம் செய்து, ஸ்ரேயஸ்ஸையும் வீர்யத்தையும் அடைவர் என்றும், எனது பக்தர்களால் அடையப்பட்ட பதமானது பத்து ஸக்தம் அங்வமேதயாகம் செய்தவர்க்கும் பெரிகா தென்றும், பூர்ணவான் சொல்லிமுடித்தார்.

இவ்வண்ணம் புராணகதையை விவரித்துவிட்டுப் பீஷ்மர், ‘ஓதர்மபுதரா! நீயும் குணங்கடங்க பரமபுருஷை ஒரே மனதாய் ஸர்வ பாவங்களுடன் த்யாகம்செய். நான் நாரதரிடம் அவர்க்கு நாராயண ருவி உரைத்தைக் கேட்டு நாராயணருவியினிடம் மிகவும் ஏகாந்த பக்தனுனேன். நாராயணருவியைத் தசவர்வும் இதை ஜூபித்துக்கொண்டு உபாவித்தால் ஒருவன் வைவுணவு பரமபதத்தை யடைவன்: ஜார்த்தந பக்தனுக்குப் பகுமங்தரங்களால் ஆகவேண்டியதென? தலோதாராபணாபெதி கீது வைவாயு-ஸாயகி! பரமரஹஸ்யமான இம்மங்தரத்தை அத்யநங்ம் செய்பவன் சிஷ்டையுடன் கூடிய புத்தியை அடைங்கு, ஸர்வதுக்கங்களையும் கடங்கு, ராமஜவராதிகளைப் போக்கிப் பரமஸாக்தைப்பொருந்துவன்’ என்று உபதேசம் செய்தனர்.

138
பூர්:

நமது ஸபையின் எட்டாவது மஹாஸுங்கம்.

நமது ஸபையின் எட்டாவது வார்ஷிக மஹா ஸங்கம் சென்ற மார்கழி மாஸம் 13, 14, 15, 16 - கேத்திசனில் ஸ்ரீ காஞ்சிபூர்ணனுடைய அவதாரஸ்தலமாகிய பூவிருந்தவல்லீயில் ஸம்ப்ரதாரமான அதிசயத்துடன் நடந்தேறியது. நமது ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்களான வித்வதசிரோமணிகளில் பலர் அந்த ஸதஸ்ஸை அலங்கரித்து, ஸம்ப்ரதாய விஷயபங்களைப் பற்றிப் பல உபந்யாஸங்கள் பண்ணிய ஸதஸ்மர்களை அநுக்ரஹித்தார்கள். ஸதஸ்வின்பொருட்டு எழுங்கருளின் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுடைய ஸங்க்ஷை இதற்குமுன் நடந்த ஸர்வ ஸங்கங்களைக் காட்டிலும் அதிக்ரமித்து விண்றது. ஸதஸ் வில் நடந்த உபந்யாஸங்கள், பண்டித பாமர்களான ஸர்வர்க்கும் மிகவும் ஆஹ்லாதகரமாய் இருக்கையிலும், ஸம்ப்ரதாய பரிசயமற்றவர்க்கும் ஸம்ப்ரதாயத்தில் சஷ்ட விழ்வாஸத்தையும் கெளரவத்தையும் ஜிப்பித்தன வென்பதை யாம் நேரில் அறிக்தோம். உபயக லாகிஷ்டர்களான பல ஸ்வாமிகள் ஸ்தஸ்ஸுக்கு எழுங்கருளி, கலாப்ரயுக்தமான ஓவஷம்யலேஸாத்துக்கும் ப்ரகாசமின்றி, யதிஸார்வபெளமனுடைய ஸம்பந்த மொன்றினுலேயே தமக்குள் ஏற்பட்டிருக்கவேண்டிய ஸளவுமார்த்தத்தை மிகவும் ஆவிஷ்கரித்த விஷயத்தை யாம் கண்டு களிப்புற்றேரும். இந்த மஹா ஸங்கத்தால் பூவிருந்தவல்லிக்கு ஏற்பட்ட ஏற்றமானது 'முன்னிருந்ததுமன்று, பின்னுண்டாகக்கூடியதுமன்று' என யாவரும் யோசிக்க இடந்தந்தது. இது மீளவும் உண்டாகவேண்டுமாகில், ஸ்ரீ காஞ்சிபூர்ணனுடைய வர்தோத்ஸவத்தைப் பாகவத ஸம்ருத்தியாலும், ப்ராஜ்ஞர்களைக்கொண்டு ஸம்ப்ரதாயார்த்தங்களின் ப்ரகாசத்தைச் செய்வித்தும், ஸர்வத்ர மித்ரபாவத்தைப் பரவச் செய்யக்கூடிய ஸாமக்ரிகளைச் சேர்ப்பித்தும், அது ஏற்படவேண்டுமென்பதை ஆஸ்திரர்கள் சிந்திக்கக்கடவர்,

மஹாஸங்கம் மிகுந்த சிறப்புடன் நடந்தேறியதென்றால், அதனுடைய நிஃவாஹத்தை ஏற்றுக்கொண்ட ஸ்வாமிகளுக்கு விசோஷி ஸ்ரமம் உண்டாயிருந்ததென்பது ஒகிக்கத்தக்க விஷயமே. பகவத் ராமாநஜவித்தாந்த மெனப்பட்ட வைதிக ஸம்ப்ரதாயத்தைத் தக்காலம் பாதுகாக்கும் பல பண்டிகர்களும், அவர்களிடம் விஸ்வாஸம் பொருந்திய ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்களும், ஸதஸ்வில் ப்ரகாசிக்கவேண்டிய ப்ரயத்கங்களை முற்றிலும் ஏற்றுக்கொண்ட ஸ்ரீ. உப. வாஸநாதேவாசார்ய் ஸ்வாமியினிடம் ஸபையார்யாவரும் மிகவும் க்ருதஜ்ஞதையைப் பாராட்டவேண்டியவர்களே! ஸர்வ பதார்த்தங்களும் என்றுமில்லாதபடி விலையுர்க்கு, கிடைப்பதற்கும் அரிதாகப் போக்கு, துர்பிக்ஷத்தால் தேசமானது பீடிக்கப்பட்ட காலத்திலும், ஸ்வாமியாதீதராக எழுந்தருளிய ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் யாவரையும் மிகவும் த்ருப்திகரமாக ஆராதித்த ஸ்வாமிகளுடைய கைங்கர்ய விசோஷத்தைப்பற்றி விஸ்மயமடையாதவர் ஒருவருமில்லை. மெய் வருத்தம் பாராமல், பசிநோக்காமல், கண்துஞ்சாமல், அதிதிகாரங்களை உபசாரத்தை அனைவரும் ஸக்தோவிக்கும்படி மேற்கொண்ட ஸ்ரீ. உப. கந்தாடை கோபாலாசார்யர்க்கும், ஸ்ரீ. உப. சாவலிஹ்மபுரம் ஸ்ரீவிவாஸபாட்ராசார்யர்க்கும் ஸபையாருடைய க்ருதஜ்ஞதையை இதன் மூலமாக நாம் வெளியிடுகின்றோம். அவர்களால் நம் ஸபையார் க்ருதார்த்தர்களானார்கள்; ஸபையாரால் அவர்கள் என்றும் அக்ருதார்த்தர்களாகத்தான் இருக்க போர்த்தம். ஆனாலும், இந்த மஹாகைங்கர்யமானது ஸ்வயம் ப்ரயோஜகமென்றே அவர்களால் மதிக்கத்தக்கது இந்தக் கைங்கர்யத்தினுடைய மஹிமையானது அங்ய ப்ரயோஜா பேசையைக் கர்த்தாக்களுடைய சித்தத்தினின்று விலக்கக்கூடியது.

இப்படி ஓர் வர்ஷோத்ஸவத்தை நடத்துவதால் உண்டாகும் குணம் யாது? நாலுங்கள் வேழக்கையால் ஸம்ப்ரதாயம் ரகுவி க்கப்பட்டதாமோ? என்று யோசனைகள் உண்டாக்கூடியதே. இதற்கு யதாஶக்தி ஸமாதாங்கம் யோசிக்கின்றோம்.

பாஸ்சாத்யர் லோகத்தை ஆக்ரமித்துவிட்டபடியால், அவர்கள் வித்யையும் லோகத்தை ஆக்ரமித்துவிட்டது. ஆங்கிலேயராஜாங்கத்தில் ஆங்கிலேய வித்யைதான் வருத்திகளுக்கு ஸாதங்கமாய் நிற்கின்றது. வருத்திலீமொன ஆர்யவித்யையிலும் ஆர்ய

ஜகங்களும் விமுகர்களாய் நிற்கின்றார்கள். அவ்வித்தையில் அபி மாங்மூளவர்கள் அதை இயன்றமட்டும் ரக்ஷிக்கமுயல்வது ஸஹஜ மன்றோ? நமது ப்ரயத்கம் அத்தகையது. ஶக்தித்தியன்றமட்டும் அதை நாம் செய்கின்றோம். அதை ஸமீதீன ப்ரயத்கமாக நாம் கருதுகின்றோம். அதனால் நாம் தூர்க்கதியை அடையமாட்டோம். அதனுடைய பலம் ஸர்வேஸ்வராதீம்.

தேஹாதிரிக்கதனான ஆக்மாவின் ஸத்பாவத்தில் விஶ்வாஸ மூளவர்கள், அவ்வாத்மஸ்வரூப யாதாத்மயத்தைத் தெரிக்கு கொண்டு, அந்த ஸ்வரூப ப்ராப்தஸாதங்களில் முயல்வது யுக்த மென்பதை யார் மறுக்கவோன்னும்? ஸ்வரூபஜ்ஞாநத்துக்கும், தத்ப்ராப்தி ஸாதங்களான உபாயங்களுக்கும், பாஸ்சாத்ய வித யையானது பகு ப்ரகாரமாக ப்ரதிபந்தகமாய் நிலைக்கின்றது. ஜீவ நார்த்தம் அவ்வித்தையை அப்யவித்தபோதிலும் ஸ்வரூபத்தை ரக்ஷிக்கக்கூடியதான ஒரு சித்தவ்ருத்தியை நம்மவர்கள் ஸம்பாதித் தார்களாகில் அது ஸங்தோலிக்கத்தக்கதே. அந்த சித்தவ்ருத்திக்கு ஒரு அங்குராத்தையாவது நமது வர்ஷோத்ஸவம் சிலர்க்கு விளாவிக்கு மென்று நாம் கருதுகின்றனம். பாஸ்சாத்ய விஶ்வாஸங்களிலும் ஆசாரங்களிலும் ரமித்தவர்களெனத் தமது ஆசாரங்களால் காணப்படும் சிலர், ஸதஸ்வில் நடந்த உபந்யாஸங்களைக் கேட்டபிறகு, தாம் ஜீத்த ஸம்ப்ரதாயத்தின் குணங்களைப்பற்றி ஸ்லாகித்துக்கொண்டு, அவற்றைத் தாம் முன்னேயீறிக்கு கொள்ளாதைப்பற்றி அதுதாபுப்பட்ட ரீதியாகப் பூவிருந்தவல்லிகுளக்க ஏறியில் ஸம்பாவிக்கவும் நாம் கேட்டோம். யத்ருச்சாஸாக்கருதமிருந்து, பகவத்கடாக்கம் ப்ரவர்த்தித்தொகில், அவர்களும்கள்வழி நடக்க அமையாதோ? யாரேனு மொரு பூர்வைவஷ்ணவனுக்கு ஸாதுக்களிடம் முன்னிருந்த வைமுக்யம் நீங்கினுலும், நீங்கி ஆபிமுக்யம் அங்குரித்தாலும், பிறகு ஸாதுக்களுடன் ஸம்பாதணைம் நேர்க்காலும், நமது மஹாஸங்கம் வீணில் நடந்ததென்று யோசிக்க இடமில்லை.

தத்காலம் நமது ஸம்ப்ரதாயத்தில் ரீரேஷ்டதமர்களென்று கொண்டாடப்பட்ட ஸ்வாமிகளைப் பல ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்கள் ஸமகாலத்தில் தர்சிக்க அவகாசம் கிடைத்தது. இது ஒரு ஸாக்ருத ப்ளமிகாதோ? ‘நஹ௃ஷியாநி’ தீயதாநி நீதிஹா ஶ்ரீவிளா

யாஃ । தெஷ்வாநாந்தாவும்அரு உரைநாலெல் வாயவஃ ।’ என்கிறபடியே, புண்யதீர்த்த ஸ்நாகமும், மருத்ஶிலா நிர்மித விக்ரஹரூப தேவதா ஸேவையும், சிரகால பரிசயத்தால் பாபநிவருத்தி ஹேதுக்ளாகும்; ஸாதுக்ளன் தர்சஙம் தத்தூணமே பாவநத்வத் தை உண்டாக்கிவிடும். ஆகையாலன் ரே க்ருத க்ருத்யாலுக்கு தக்க வாஸன்தலங்களை யோசிக்குமிடம், பகவதைகாந்தயத்தில் வ்யவவித புத்தியுடைய ஒரு மஹான் வலிக்குமிடத்தை முக்யமாக ஸ்ரீ நிகமாந்த மஹாதேசிகன் ஸாதித்தருளினார் ; மேலும், ருவிகளால் ப்ரஸம்விக்கப்பட்ட திவ்யதேசங்கட்கும் பாகவத ஸம்ருத்தியாகின்ற ஒளசித்யாதிஶயத்தால்தான் ஏற்றமுண்டான தாகத் திருவுள்ளம் பற்றினார். ஆகலால், மஹாஸுக்ருத ப்ரயோஜமாகக் கிடைக்கக்கூடிய ஸாதுக்களுடைய தர்சஙம் நம்மவர்க்கு ஸ்பிக்கும்படி ஏற்பட்ட மஹாவங்கம் வீணில் நடந்ததாமோ ?

பாகவதர்களுடைய ஆராதங்கும் பற்ற புண்யபலமாக ஸதவு கை நிர்வலித்தவர்களுக்குக் கிடைத்திருக்கவேண்டும். ஏகாந்தி கள் தருப்தராகில் வாஸுதேவன் தாஷ்டானுகின்றன. பகவதாராதமாகப்பண்ணப்பட்டயஜ்ஞாதிகளில், மஹிஸஸுக்ளன் அக்ஞியை முகமாயுடைய ஸ்ரீ மங்காராயணதுக்கென்றே ஸமர்ப்பிக்கப்படுகின்றன. ஆனாலும், நிஷ்காம கர்மாதுஷ்டாநத்தால் பகவதாராதங் பரர்களாய்ப் பரமைகாந்திகளாய் இருக்கும் ப்ராஹ்மணர்கள் க்ருத மிஹ்ரமான பாயஸாதிகளால் ஆராதிக்கப்படும்போது, ரஸாஸ்வாதங் பூர்வகமாக அந்த ப்ராஹ்மவித்துகள் அப்பாயஸாதிகளைப் புஜிக்கையில், ஸ்ரீ வாஸுதேவன் இன்னும் விஶேஷமாக ஸ்வயமே ஆராதிக்கப்பட்டதுபோல் பரீதனுகின்றன. இவ்விஷயம் ‘நாஹங்காந்தி யஜீந வலிவித்தாதெ செபாதாநுபாதாதி தழை தழை மூத்தாவெந । யதி ராஹ்மணவஸு ஸ்ரீ ராஹ்மணவஸு’ தீவு தஸாரதொநாவாவங் தாஷ்டிவஸு சியூவஹிவெத நிதிஜீகரித்துவாவிகெஃ ।’ என்கிற ஸ்ரீ பாகவத ஸ்ரோகத்தால், பகவத் ஸம்மதமென்றே கொண்டாடுப் படுகின்றது. ஆகலால், ப்ரமாண-ஸரணர்களுக்கு மஹாவங்க நிர்வாஹத்தால் நேரிட்ட தேஹஸ்ரமமும் அர்த்தவ்யயமும் பகிலத்

பாகவதகைங்கர்யத்தின் பொருட்டென்று விஶ்வவிக்கக் குறையில்லை.

ஸம்ப்ரதாயார்த்தங்களில் ஸமுதாய ஜ்ஞாநமுள்ளவர்களும், அஃதின்றியே அந்த அர்த்தங்களைக் கேட்க ஆசைகொண்டவர்களும் ஸந்தோஷிக்கும்படியும், இதைப் பெற்றேருமென உகந்தவர்களாய்ப் பிற்காலங்களில் விஶேஷார்த்தங்களை ஜ்ஞாதாக்களிடம் கேட்கவேண்டுமென்று ஆசைகொள்ளும்படியும், ஸம்ப்ரதாய ப்ரவசங்கள் நாலு திங்கள் வரையில் ஸதஸ்வில் நடந்ததையே இந்த ஸடிஸ் கூடியதற்கு ப்ரதம ப்ரயோஜிகமென்று யாமி கருதுகின்றோம். யாவதர்த்தங்களும் ஸ்ரீ கோஶங்களில் ரக்ஷிக்கப்பட்டு விண்றால், அர்த்தங்களுடைய ஜ்ஞாநம் லோகத்தார்க்கு உண்டாவது எப்படிச் ஜ்ஞாதாக்கள் அவற்றை எடுத்துரைத்தால் தான் அவை ஸாமாந்ய ஜகங்களுடைய புத்திக்குள் ப்ரவேஷிக்கப் பொருந்தும். ஜ்ஞாதாக்களான ஸ்வாமிகள் தாழ்விந்த விஶேஷார்த்தங்களை உதாவிரீக்களிடம் போய்ச் சொல்லமாட்டார்கள். பிரிஷ்யகுணங்கள் பரிசைத்தியால் அதுமிக்கத்தக்கவை. வருத்திவிமித்தமாயோ, வேறு காரணங்களாலோ, காலமுழுதும் அந்தா கழிப்பவர்களுக்கு ஸாதுக்களுடைய ஸமாகமம் தூர்லபம். ஆதலால் ஸம்ப்ரதாயம் காலாநுகணமாகத் தத்துஸாரிகளுக்காக ரக்ஷிக்கப்பட வேண்டுமாகில், இப்படிப்பட்ட வார்ஷிக ஸங்கத்தை மேன்மேலும் விஶேஷமாகக் கொண்டாடுவது நலம். அவ்வண்ணம் கொண்டாடுதலால் ஸர்வேச்வரன் பரிதனுவான் என்பதில் ஸந்தேஹமில்லை. அவனுடைய கதைகளை வால்மீகி, வ்யாஸர், பராஶரர், ஶாகர் முதலானோர் அம்ருதத்தை வர்ஷிப்பதுபோல் கரங்த்ருபமாக அதுக்ரஹிததுத் தங்திருக்கின்றார்கள். அவற்றைக் கேட்டால் பாபம் போம்; கேட்டமாதரத்தில் ஸாக்ருதம் உண்டாகும்; அவை பரமஸ்ரேயஸ்ஸையும் கரமேன ஸாதித்துக்கொடுக்கும். இவ்வண்ணம் ஸமஸ்ர மருகாந்தாரத்தில் தாபத்ரயங்களால் பிழிக்கப்பட்டவர்கள் கேவலபகவத்கதைகளைக் கேட்டு உஜ்ஜீவிப்பார்களானால், அவனைப்பற்றிய ஜ்ஞாநத்திலும், அவன் திருவழிகளில் புக்தியிலும் தீவ்ராபீஸைத்தயைப் பலஜங்களுக்கு உண்டுபண்ணும் ஸாம்கிரிகளை ஸம்பாதிப்பவர்கள் அத்யந்தோதாரர்களென்றும், மதோபகாரர்களென்றும் அத்யவஸாக்கின்றோம்.

பத்ராசிபர்.

143
ஸ்ரீ:

ஸ-ஷதிஹஸ.

ஸ்ரீக்ருட சபஜகு வாராவைபாஸபு ஷஹின நலி.

ஹிந்து விவாஹத் திருத்த மசோதா.*

தற்காலம் நமது புண்யபூமியாகிய இப்பாரத வர்ஷத்தில், அநாதிகாலங்கொட்டு வெகு சிறப்புற்ற விளங்கிவருகிறதும், விவேகமுள்ள எல்லா தேசத்தினராலும் வெகுவாகக் கொண்டாடப்பெற்றுமான நமது சாதர்வர்ணய தர்மத்தின்கண் எக்காலத் தில் எந்த கூணத்தில் எவ்விதமான பாங்கர சேஷாப முண்டாகு மோ வென்று ஆஸ்திகர்களான ஹிந்துக்கள் அவைரும் ஒவ்வொரு கூணத்திலும் எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கவேண்டி யிருக்கிறது. இப்படி எதிர்பார்ப்பதானது ஒருபொழுதும் வீணைகப் போகாமல், ஏதாவது புதிது புதிதர்ன்தோர் சேஷாபம் ஏற்படுவது ஸஹஜ மாய்விட்டதைப் பார்த்து, யாவரும் மனவருத்தம்கொள்ள நேரிடுகிறது. ஆனால் மஹா பரிசுத்தமும் மஹா மேன்மையும் வாய்ந்ததாகிய ஸாதந தர்மத்தை யதுலஸரிக்கும் ஹிந்து குலங்களி லுதித்த மேதாவிகள் கூட, மேற்றிசையாருடைய பாஷாசார வேஷாநிகளில் ஈடுபட்டு, நமது நாகரிகங்களுக்கே மூலமாயிருக்கும் ஜாதிவயவுள்ளதைகளை அநேகவழிகளால் அழிக்க முன்வருவார்களென்றுமட்டும் யாவரும் எதிர்பார்த்திருக்க முடியாது. ஆனால் தரிகால தர்பிகளான நமது மஹர்விகள்மட்டும் இவ்விஷயத்தில் ஏமாங்கு போகவில்லை. ஏனெனில், அவர்கள் தங்களுடைய யோகபலத்தால், கலியில் வர்ணைர்ம வ்யவஸ்தைகள் படப்போகும் பாட்டை ஏற்கெனவே நமது க்ரந்தங்களில் குறிப்பிட்டுவிட்டார்கள். இப்படியவர்கள் எழுதிவைத்திருப்பதைப் பார்த்தவர்களுக்கு இப்போது உண்டாகும் சேஷாபங்களைக் கண்டு ஆஸ்சரியப்பட்டவோ

* இது, சென்ற மார்க்கிழிமீ-ல் பூவிருக்தவல்லியில் நடைபெற்ற, எட்டாவது வர்ஷத்திய ஸ்ரீவைஷ்ணவ மஹா ஸங்கத்தில் ஸ்ரீ. உ.ப. அக்ஷிஷோ தரம் கோபாலதேசிகாசார்ய ஸ்வாமியால் செய்யப்பட்ட உபங்யாஸ்,

துக்கப்படவோ அவகாசமில்லை. ஆயினும், இப்போது கிளம்பி பிருக்கும் சில ஆசாரச் சீர்கிருத்தக்காரர்கள் நமது பராசிந சரித் ரங்களையும் ப்ரமாணங்களையும் வேறுபடுத்தி, நமது மதங்களையே பிறர் நாகரிகமற்றதென்று பரிஹவவிக்கும் நிலைமைக்குக் கொண்டு வந்துவிடப்ப பார்க்கிறார்கள். இதை இந்து மதத்தில் அபிமாங்ம வைத்த எவ்வும் யதாசக்தி எதிர்த்தே தீரவேண்டும். நமது மதத் திற்கு ஏற்பட்டிருக்கும் தீங்கும் நமக்கு இப்போது புதிதல்ல. யுகாந்தரங்களில் அடிக்கடி அஸ்ரர் முதலியவர்களால் இதற்கு ஏற்பட்ட உபத்ரவங்களைச் சொல்லிமுடியாது. கலியிலும், பெளத் தர் ஜெர் மஹம்மதியர் முதலிய பற்பல விரோதி மதங்களால் இது கணக்கற்ற துண்பங்களுக்கு உட்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. அதன் பிறகு கிறிஸ்துவ மிஷனரிகளாலும் பசுத்தோல் போர்த்த புலி போன்றுள்ள பிரஹ்ம ஸமாஜ ஆர்யஸமாஜாதிகளாலும் இது ஹிம்மீகப்படாமல் போகவில்லை. இப்படி எவ்வளவோ காலங்களாக மகாபலிஷ்டர்களும் துஷ்டர்களுமான சத்ருக்களால் சூழப்பட்டு நெருக்கப்பட்டுவரினும், நமது மதம் தனது ஸ்வாபாவிகமான தேஜோ மஹிமமயால் அவைகளைக் கீழ் அழுத்திவிட்டுப் பிரகா சித்துக்கொண்டுதான் இருக்கிறது. இவ்விபிப்பிராயத்தை ஸ்வாமி விவேகாந்தரென்பவரே சிகாகோ நகரத்தில் பின்வருமாறு வெளியிட்டுச் சொன்னார் :—“இந்த ஹிந்துமதமானது, விரோதி மதங்களாகிய பெரும் புயல்காற்று மணல் மாரியுடன் வீசும்போது பெரிய வ்ருக்கங்கள் வேருடன் முறிந்து விழுவதைப் போலில்லாமல் நாண்லைப் போல் பணிந்து கிடந்து, மேற்படி புயல் ஒப்பந்த பிறகு தனது சக்தியினால் எப்போதும்போல் நிமிர்ந்து விடுகிறது. இவ்வாறு பலதடவைகளில் பணிந்தும் பலதடவைகளில் நிமிர்ந்தும் இருக்கிறது. இது ஒருங்களும் நாசமடைவதில்லை”. இம்மாதிரியே நமது முன்னோர்களும், எக்காலத்திலும் எக்காரணத்தைக் கொண்டும் நமது ஸாதாந்தர்மம் அழிவு பெறுதென்று நமக்குச் சொல்லியுள்ளார்கள்.

ஆயினும், இம்மாதிரி ஸமாதாந மிருப்பதை நினைத்துக்கொண்டு நாம் ஸங்தோஷ மடைந்து விடக்கூடாது. ஏனெனில் தற்போது ஆங்கிலம் கற்ற மேதாவிகள் பலர், அகாராப்பாஸம் முதல் ஆங்கிலபாஷா பரிசயத்தையே செய்தும், பாடசாலைகளிலும் மற்ற விடங்களிலும் தங்களது மத ஸ்வரூப் மின்னடைன்பதை

அறிக்கொள்ள வஸதிகளில்லாமையாலும் அங்கத்தையாலும் அதைக் தெரிந்து கொள்ளாமலிருந்துவிட்டுத், திடீரென்று தான் தோன்றியாக ஏதாவதொன்றை அந்யதாவாகப் பராத்துவிட்டு, புத்திகெள்ளிய மஹிமையால் மதத்தையே சிர்திருத்தவேணுமென்று சொல்லப் புறப்பட்டுவிடுகிறார்கள். அவர்கள் பின்வருமாறு வாரதிப்பதை நாம் கேட்டிருக்கிறோம் :— “நமது ஹிந்துமத தர்மமானது அக்ஞியைப் போல் ஸ்திரமான குணமுள்ள தல்லவாகையால் காலத்திற்கேற்றவாறு திருத்தப்படவேண்டும். எப்படி அக்ஞியானது முன்காலத்திலும் தஹிக்கும் சக்தியுடனிருந்து தோ அப்படியே இப்போது மிருக்கிறது; இனியும் இருக்கப்போகிறது. இது அக்ஞியினுடைய அழிக்கமுடியாத குணமாகும். இக்குணத்தைக் காலத்திற்கேற்றவாறு ஒருவராலும் மாற்றமுடியாதன்பது வாஸ்தவமேயாகும். ஆனால் தர்மத்தின் ஸ்வரூபமானது இப்படிப்பட்டதல்ல. அதன் குணமானது அடிக்கடி மாறுதல் அடையும் தன்மையுள்ளது. இந்தத் தர்மமானது முற்காலங்களில் எம்மாதிரி விலைமையிலிருந்ததோ அம்மாதிரியே இப்போது மிருப்பதாகச் சொல்லமுடியுமா வென்பதை போசிக்க வேணும். மதம் என்கிற பதத்திற்கே கொள்கை என்று அர்த்தமாகையால், கொள்கை யென்பது காலத்திற்குக் காலம் மாறுதல் அடைவது ஸ்ரீமதே மேயாகும். இம்மாதிரியான மாறுதலை ஒப்புக் கொண்டால், மூடுபக்தியால் தர்மத்திற்குக் கட்டுப்படாமல், ஒவ்வொருவனும் ஸ்வச்சங்தமாக வராம் கேர்ந்து, அதன் மூலமாக தேசத்திற்கே மிருந்த நன்மையுண்டாய்விடும்.” இவ்வாறு இவர்கள் வாதம் செய்வதில் சிறிதாவது உண்மையிலிருப்பதாக எவரும் விளைத்து விடமுடியாது. இங்கு அக்ஞியையும் தர்மதையும் ஒப்பிட்டுச் சொல்லியது முதலில் பொருந்தாது. அக்ஞியானது யாவராலும் ப்ரத்யக்ஷத்தில் கண்டறியக்கூடிய ரூபமுள்ள வஸ்துவாகும். தர்மமோ அப்படியல்ல; அதன் ஸ்வரூபம் எவராலும் கண்டறியக் கூடியதல்ல. அதற்கு ரூபம் குணம் முதலியவை கிடையா. தேவாதிகளாலும் அதன் ஸ்வரூபம் கண்டறிய முடியாதது. இதை ஆபஸ்தம்பர், “ ந யசீநாயகிழுள் வரத குவாஂ ஷ ஹதி ந ஜெலா ந சங்கா ந விதா ந தகுாவகு தகு கூயும் யசீநாடு யசீநாடு ஹதி யங்காயார் கிரபரீணா பூர்ணம் வாணி வா யசீநா யதுவாடுகென் வெளாட பசீநு ” என்பதால்

விளக்கிச் சொன்னார். ஆயினும் அக்சியினுடைய குணம் எப்படி மாறுதலை அடைகிறதில்லையோ அப்படியேதான் தர்மங்களும் எக்காலத்திலும் எவ்வித மாறுதலையும் அடையக்கூடியவைகள்லவ. உலக ஸ்ரூஷ்டிகாலத்தில் எந்த வேதம் நமக்காக ஏற்படுத்தப் பட்டதோ, அது இன்று மிருக்கிறத இனியு மிருக்கப்போகிறது. அதுபோல் அநாதி காலங்கொட்டு இருந்து வருகிற ஸ்ம்ருதி கல்ப ஸாக்ரம் முதலியவைகளும் முன்போலவே இப்போது மிருந்து வருகின்றன; இனியும் இருக்கும். ‘சுதிரீஸை’ என்கிற வேத வாக்யமானது, ‘வகவிரீஸை’ என்றாவது வேறு எவ்விதமாகவாவது எவராலும் மாற்றப்படவில்லை, மற்றவும் முடியாது.

இதுபோல் ‘ஸதூ வடி’, ‘யதிகோ வா’, ‘ஸதி சீ பூ’ மற்றும் சீவந்தியத் திர்யாதி தர்மங்களையும் ‘ஸஹதுரீவி வடி’, ‘ஸயதூ’ சீவ வா’, ‘ஸதி சீ ஶக்தி’, சீ முவந்தியத் தீர்மானம் என்கிற மாதிரியில் மாற்றமுடியுமா? இம்மாதிரி மாறுதல்களைச் செய்யும் அதி காரம், ஈர்வரனைத் தவிர வேறு எந்த ஸர்வஜ்ஞமாவியான மனித ஹுக்கும் கிடையாது. இப்படியன்றி ஒருவன் விஜாதிய விவாஹம் போன்ற தன்ஸளாகர்யத்தை உத்தேசித்துத் தர்மத்தில் மாறுதலைச் செய்ய முற்படுவானாகிஸ், அவனுடைய மாறுதலைப் பிறர் அங்கீகரிக்கவேண்டுமென்கிற நிர்பந்த மில்லை யாகையால், நமது இஷ்டப்படி நாமும், மற்றெருநர் தமது இஷ்டப்படியுமாக மாறுதல்களைச் செய்ய ஆரம்பித்தால், தர்மத்தின் கதி என்னவாகு மென்பதை நாம் சொல்லவும் வேண்டுமோ? ஆகையால், தர்மங்களும் அக்னி முதலியவைகளைப் போல், எக்காலத்திலும் எவராலும் எவ்வித மாறுதலையும் அடையத்தக்கனவல்ல.

தேச முன்னேற்றித்தை உத்தேசித்துத் தர்மங்களை மாறுபடுத்தவேண்டுமென்று வாதிப்பதும் பரிநூலிக்கத் தகுஞ்சதே. எந்தத் தர்மமானது ஒவ்வொரு ப்ரஜைகளுக்கும் மிருந்த சேஷமங்களை உண்டுபண்ணி அதன் மூலமாக ஸோகத்திற்கே பெருத்தங்னமைகளைச் செய்யுமென்று ‘யதிகோ வா’ ஜமதஃ புதிஸூா’, ‘புதிக் வைகோ வர்த்தீதம்’ இத்யாதி வேதங்களே உத்கோவிக்

இன்றனவேர், அப்படிப்பட்ட தர்மங்கள் தேச சௌமத்திற்கு ஸாதகங்களாயில்லை யென்றும், அவைகளின் புரிரஸ்வில் கோடரியை வைத்து விடவேணுமென்றும், தலைகிழாக யோசனை உதித்ததும் கொழியகளியின் மஹிமையைப் பொறுத்ததென்றே கருதவேண்டி யிருக்கிறது. அவனவன் நன்னு வர்ணும்ரமங்களுக்கு உரிய தர்மங்களையதாரக்கி அறங்கித்து வருவானாகில், அதன் மூலமாகவே அவனுக்கும் தேசத்திற்கும் ஸகல நன்மைகளும் உண்டாக என்றன வென்று நமது ரிவிகள் ப்ரதிஜ்ஞை செய்திருக்கிறார்கள். இது கேவலம் மூடபக்கியால் சொல்லப்பட்டதல்ல வென்றும், இதில் வாஸ்தவ மிருக்கிற தென்பதையும் யாவரும் நம்பவேண்டும். இவ்விஷயங்களை ஆபஸ்தம்பர் உதாஹரணத்துடன் விளக்கிச் சொல்லுகிறார் :— ‘உறுப்பாலீரு ஹாயோயீதி தீது ஹாயாயூ ஹாதுது ஹாதுது ஹாதுது’ அதாவது : ஒருவன் மாம்பழுத்தில் மட்டும் ஆசையால் மாமரத்தை வளர்த்து வந்தாலும், அதிலிருந்து நல்ல நிறல் வாஸனை முதலீயவைகளும் அவனுக்கு எப்படிக் கிடைக்கின்றனவோ, அது போல் பரலோக ஸாதகமென்று தர்மத்தை அறங்கித்தாலும் இஹலோகத்திலும் அர்த்தம் காமம் முதலீய ஸாக்களும் தாமாகவே உண்டாகின்றன என்று சொன்னார். வ்யாஸரும், ‘ஹாயுஷ ஹாஹம் அதிரளீயீடி தவ கார்த்தி நோகி தீ, யீதுஷாயூதா ஹாகிஶா ஹாகியீடு ந ஹெவுபுதீ’ என்று வருத்தத்துடன் சொன்னார்.

நமது சீர்திருத்தக்காரர்கள், தேஹாயிவருத்தி என்பது யாதென்பதை நன்கு அறிந்திருக்கிறார்களோ வென்று நாம் ஸங்தேஹவிக்கு வேண்டியிருக்கிறது. இவர்கள், ஜாதி வ்யத்யாஸங்களை வேருடன் களைந்து எல்லோரும் ஒரே ஜாதியாராக இருப்பதே தேசமுன்னேற்ற மென்று கருதுகிறதாகத் தெரிகிறது. இது மிகவும் பரிதாங்கிக்கத்தக்கதே. வாஸ்தவத்தில் ஒவ்வொரு வகுப்பினரும், தமதம் ஜாதி தொழில் முதலீயவைகளில் தகுந்த ஸாமர்த்யத்தை அடைவது மட்டும் முன்னேற்றமாகுமே யல்லது, தம் கர்மங்களைக் கணக்கிட்டுப் பிறருடைய தொழில் முதலீயவைகளை அங்கீகரிப்பது முன்னேற்றமாகாது.

மனிதனுடைய ஶிரஸ்ஸானது எவ்வளவு வலிமையுடன் கூடி பிருக்கிறதோ, அப்படியே கை கால் முதலை மற்றை அவயவங்களும் கல்ல வலிமை பொருங்கினவைகளா பிருக்கவேண்டுமென்று சொன்னால், இது ஈரீர வ்ருத்திக்கு ஸாதகமான தென்மே யாவரும் இதை ஆதரிப்பார்கள். அப்படியின்றி, கால் செய்யவேண்டிய கார்யத்தை ஶிரஸ்ஸம், ஶிரஸ் செய்யவேண்டிய கார்யத்தைக் காலும் செய்யவேண்டு மென்றும், இம்மாதிரி காலத்திற்கேற்ற வாறு பசுபாதமற்ற சீர்திருத்தத்தைச் செய்து, ஶிரஸ்ஸாலும் நடந்தே தீரவேணு மென்று ஒருவன் சொன்னால், அதைப் பாலர் முதல் யாவரும் பரிஹவிப்பார்களேயன்றி, அதனால் ஈரீரத்திற்கு வ்ருத்தி யுண்டாகிவிடுமென்று எந்த மூடனும் மெபிவிடமாட்டான். ஒரு மனிதனுடைய ஈரீரம் பலிஷ்டமாவதற்கு ஈரீரத்தின் இந்தரியங்கள் ஒவ்வொன்றும் தம்தம் கார்யத்தில் பாடவத்தை அடைவது எப்படி அவர்யோமா, அது போல் தேசத்தின் ஒவ்வொரு வகுப்பினரும் அவரவர்களுடைய ஜாதி குண கர்மங்களில் முன்னேற்ற மடைவதுதான் தேசத்தின் முன்னேற்றமாகு மென்பதே விவேகிகளின் விததாந்தமாகும்.

இம்மாதிரியும், இன்னும் வேறு பல வழிகளாலும், ஆசாரத்திருத்தக்காரர்களுடைய துர்வாதமானது சில காலமாக எங்கும் முறியடிக்கப்படவே, அவர்கள் கேவலம் ஜாஸ்முஹத்தினருடன் வாதாடுவதில் ப்ரயோஜங் மில்லை யென்று கண்டு, சட்டமூலமாக இவ்வாசாரத்திருத்தங்களைச் செய்து விடவேணு மென்று சில வருஷங்களாக ப்ரயத்திப்பட்டுவருகிறார்கள். ஏற்கெனவே 1911-ம் வருஷத்தில் ஸ்ரீமான் பூபேந்தர் நாத வஸூ என்கிற வக்காள தேசத்திய கணவான், ஹிந்துக்களில் ஜாதி வ்யதியாஸ மில்லா மல் கல்யாணம் நடந்தால் அது சட்டப்படி செல்லத் தக்கதென்று சட்டம் செய்யவேண்டு மென்று வெகு ப்ரயாஸப்பட்டார். அதன் பிறகு சென்னை சட்டமிக்மான ஸபையில், குதுமதி விவாஹம் சட்டப்படி செல்லாக வேண்டு மென்று ஸ்ரீமான் சாஸ்த்ரி கள் வெகு ஸ்ரமப்பட்டார்கள். இவைகளெல்லாம் பலிக்கவில்லை. ஆயினும், இப்போது தேச சேஷமத்திற்காகப் பாடுபட்டுவரும் ஸ்ரீமான் பேடல் என்கிற பம்பாய் களவா ணெருவர், மது தேசம் தற்காலம் இருக்கும் நிலைக்கு விஜாதிய விவாஹம் ஆவாயக மென்று எண்ணி, அம்மாதிரி சட்ட மொன்னை நிறைவேற்றுவதற்

கொக்க கவர்ளர்ஜெனரல் அவர்களின் சட்ட ஸிர்மாண ஸபையில் ஒரு மசோதாவைக் கொண்டு வந்திருக்கிறார். ஆசாரத் திருத்த நோக்க மூள்ள சட்ட ஸபை ப்ரதிநிதிகள், இவ்வாறு பொது ஜங்களின் ஸம்மதத்திற்கு விரோதமாயுள்ள சட்டங்களைச் செய்யவேண்டுமென்று அதிகாரிகளை சிர்பங்கித்தபோதிலும், அதிகாரிகள் இவ் விஷயங்களில் வெகு ஜாக்ரதை காட்டக் கடமைப்பட்டிருக்கிறார்கள். காலஞ்சென்ற மஹராஜையாரால் 1858 - ம் வர்ஷத் தில் வெளியிடப்பட்ட பழீரங்கமான ராஜ ஶாஸ்நப் பத்திரத்தில், ஹிந்துக்கருடைய பழக்க வழக்கங்களிலும், மதவிஷயத்திலும், கவர்ளமென்டார் ஒரு காலத்திலும் ப்ரவேஶிக்க மாட்டார்களை நீரு உறுதி சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அவ்வித வாக்குறுதிகளை மீறி இப்போதிய அதிகாரிகள் நடக்கமுடியாதாயிலும், சட்ட ஸபை மெம்பர்களுடைய மெஜாரிட் அபிப்ராயங்களைக் கொண்டு இச்சட்டம் பொதுஜா ஸம்மதமென்று கருவிக்கப்பட்டு நிறை வேற்கிடுமோ வென்று ஸம்ஶயிக்க இடமுண்டு. இம்மாதிரியே விதவா விவாஹத்தைப்பற்றிய சட்டமொன்று சில சட்ட ஸபை களில். அங்கீகரிக்கப்பட்டு விட்டதாகத் தெரிகிறது. ஏற்கெனவே ஸமீபத்தில் ஹிந்து ஸ்த்ரீ யொருத்தி தனது மதத்தைவிட்டுத் தருஷ்கமதத்தில் பிரவேசித்துவிட்டு, ஹிந்து குடும்பத்திலிருந்து தனக்குத் தாயம் கிடைக்கவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ள, ஜூரோப்பிய ஜட்ஜாக்கன், சட்டப்படி அவள் ஹிந்து வல்ல வாகை யால் அவளுக்கு ஹிந்து குடும்பத்திலிருந்து தாயம் கிடையாதென்று அப்பிராயப்பட, ஹிந்து ஜட்ஜ் ஒருவர் மட்டும் ஏதோ காரணத்தைச் சொல்லித் தாயமுண்டென்று தீர்மானித்ததைக் கேட்டுப் பொது ஜனங்களில் பலர் பிதியை அடைந்தார்கள். இவ்வாறு ஆசாரத் திருத்த நோக்கத்துடன் அர்த்தம் செய்ய இடம் கொடுக்கும் சட்டத்தையே சீர்திருத்தவேண்டும் மென்று ஜங்கள் கேட்கவேண்டியிருக்கும்போது, அதற்கும் மேற்பட்டதாக சட்டமொன்று இப்போது செய்யப்படுமானால், நம் ஜா ஸமூஹத்திற்கு உண்டாகக் கூடிய அபாயத்தையும், ஸாதா தர்மத்திற்கு ஏற்படும் பெருத்த நாசத்தையும் பற்றி நாம் ஒன்றும் சொல்ல வேண்டியதில்லை. இம்மசோதாயினால் தேசத்திற்குப்பெருநுவாக வெளாகர்யங்கள் என்னென்ன ஏற்படப்போகின்றனவோ அது ஒருவராலும் சொல்ல முடியாது. ஆயிலும் மது தேசத்

திலுடைய திவ்யமான காகரிகங்களும் அந்தந்த ஜாதிகுல தீர்மானம் களும் நாச மடைந்து, பெருத்த வர்ணங்கள்க்காக முண்டாய், கிடையில் ஸ்வாமி யருளிச்செய்திருக்கிறபடி நரகவாஸம் நியத மாகக் கிடைப்பது நிச்சயம் இது தான் இப்போது சொல்லக் கூடிய முக்க பஸ்மாகும்.

இம்மாதிரியான புதிப் சட்டமொன்றைச் செய்வதற்கு ஆவ ஸ்யக்மாயும் சிர்ப்பங்தமாயுமுள்ள காரணங்களென்ன வென்பதை ஸ்ரீமான் பேடேல் ஸன்றாக எடுத்துக் காட்டவில்லை. ஆயினும், அவருடைய உள் நோக்கம் எதுவாயிருக்குமென்று நாம் ஸ்டல்பமாக அறியக்கூடியதே. தற்போது இங்க்லாந்திலும் இந்தியாவிலும் உள்ள சில இந்திய விரோதிகள், இந்தியாவில் ஏராளமான ஜாதி பேதமிருப்பதால் அதற்கு அதிக ஸ்வாதந்தரியம் கொடுப்பது ஆபத்தாகுமன்று சொல்லி தூராகேஷபங்கள் செய்து வருவதை நாம் அறிவோம். வாஸ்தவத்தில் இம்மாதிரி சிறிதும் உண்மை யற்றதாகிய வார்த்தையைக் கேட்டு ஸ்ரீமான் பேடேல் முதலியவர்கள் எமாந்து போயிருப்பார்களானால், அதைப் பற்றி நாம் மிக வும் வருத்தப்படவேண்டியதே. உண்மையில் ஜாதி பேதங்களுக்கும் ராஜீய விஷயங்களுக்கும் எவ்வித ஸம்பங்தமும் கிடையாதென்றும், ஒன்றுக்கொன்று விரோத மில்லை யென்றும், முற்காலங்களில் ஜாதிக்கட்டுப்பாடுகள் இப்போதைப்போல் சிர் குலைந்து போகாமல் வெகு ப்ரபலமா யிருக்கும்போதுகூட, ஒவ்வொரு ஜாதியர்களும் எவ்வித விரோதமு மில்லாமல் ஒற்றுமையுடன் வாழ்க்கு வந்ததாகவே நமது ப்ராசீகரித்ர கரங்தங்களைக் கொண்டும் பலரால் பலவிடங்களில் நிருபிக்கப்பட்டிருக்கிறது. திருத்தக்காரர்கள் ஜாதிபேதம் ஜாதிபேத மென்றுமட்டும், முறையிடுகிறார்களேயல்லது, அதனால் ராஜீய விஷயங்களுக்கு எந்த ஸமயத்தில் எம்மாதிரியான தீங்கு நேரிட்ட தென்று உதாரணமூலமாக இது வரையிலும் எடுத்துக்காட்டவில்லை. ஆகையால் ஆசாரத்திருத்தம் ஏற்பட்ட பிறகே ராஜீயத்திருத்தங்கள் ஏற்படவேண்டுமென்று சொல்லுகிறவர்கள், ராஜீய வாதிகளின் மனத்தை அதிசீருந்து திருப்பி வேறுவழியில் நுழையவிடவேண்டுமென்கிற தழிப்ராயத்துடனே தான் சொல்லுகிறார்களென்று நாம் நினைக்க வேண்டுவிடும். அவர்களுடைய மனோரதம் ஸ்ரீமான் பேடேல் சிலாபத்தில் ஸபஸ்மாகி விட்டதைப்பார்த்து, அவர்கள் ஸங்கோஷப்

படவும் கூம்துக்கப்படவும் வேங்குவிட்டது. ஆசாரத் திருத்த ஸம்ப்ரதாய ப்ரவாந்ததகர்களுக்குள் முக்யரா யுள்ள ஸ்ரீமான் கே. நடராஜன் என்பவரே ராஜீயத் திருத்தங்களுக்குப் பிறகே ஆசாரத்திருத்தம் ஏற்படமுடியுமென்று சென்ற வர்ணம் ஓர் ஈட்டத்தில் சொன்னார். இதிலிருந்து ராஜாங்க ஸ்வாதந்தர்யங்களுக்கு ஆசாரத்திருத்தமே அழிப்பட்ட யென்று சொல்லுவது உண்மையற்ற பேச்சென்பது நன்றாய் விளக்கும்.

வர்ஞூர்ரமிகளின் அபிப்ராயப்படி போவென்றால், இவ்விரண்டும்கும் எவ்வித ஸம்பந்தமும் கிடையா தென்பதே. இந்தியாவில் துற்போது ஜாதி த்வேஷங்கள் உண்டாயிருப்பது வாஸ்தவமாயி ஹம், அதற்கு ஜாதி பேதத்தையே முக்யகாரணமாகச் சொல்லி விடமுடியாது. ஏற்கெனவே குறிப்பிட்டபடி, இந்தியாவில் பிரா சிங் காலங்களில் ஜாதி பேதமிருந்து வந்தாலும், ஜாதி பிரயுக்த த்வேஷம் அடியேரு கிடையா தென்று ஸ்ராமாயனுக்களிலிருந்து அறியக் கிடக்கிறது. இப்படியிருக்க, இப்போதுமட்டும் ஜாதி த்வேஷம் உண்டாயிருப்பதற்கு வேறு ஒரு வாஸ்தவமான காரண த்தைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். நமது புத்திக் கெட்டியவரையில் தற்போதுமது தேசத்தின் தாரித்ர்ய விலைமையே பரஸ்பரம்தவே ஷமுண்டாவதற்குக் காரணமென்று சொல்லக்கூடும். இதைச் சொல்லப் புகும்போது போஜசரித்ரமென்கிற கட்டுக்கதை க்ரங்கத்தில் சொல்லியுள்ள ‘சவோ காபுதி ந யா ந வு ஷயா லாவி ராங்பா ந தீடா சஹவீ ந கபரா ந தயா வா ராஜநு கவூ தொவெங்கடயா?’ என்கிற ஸ்லோகம் ஜானுபகத்திற்கு வருகிறது: ஒரு குடும்பத்திலிருக்கும் தாய் பிள்ளை நாட்டுப்பெண் ஆகிய மூன்று பேர்களுக்குள்ளும் த்வேஷமே வருத்தியாகிக்கொண்டுவர, அதன் காரணத்தைச் சொல்லும்படி யரசன் பிள்ளையை விளினான்; அதற்கு அப்பிள்ளை அரசனை நோக்கி ‘மஹாராஜனே என் வீட்டில் தாயாருடைய கோபத்திற்கு நானும் என் பார்வையும் கரரணமல்ல. அதுபோல் நாட்டுப்பெண்ணின் கோபத்திற்கு நானுவது என் தாயாவது காரணமென்று. என்னுடைய கோபத்திற்கும் அவ்விருவர்களும் காரணமில்லை. ஆகையால் இது யாருடைய தோழம்?’ என்று அவன் அரசனை வினாவ, அரசன் அவனுடைய தாரித்ர்யமே காரணமென்று கண்டினான்டு, காரண

த்ரவ்யத்தால் அக்குடும்பத்தை ஆகரித்தா என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதுபோல், நமது தேசத்தில் எவ்வித காரணமுமின்றியே ஜாதிகளுக்குள் விரோதம் ஏற்பட்டிருப்பதற்குப் பல வழிகளாலும் நமது தேசத்திய த்ரவ்யங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் நதி ப்ரவாஹம் போல் கணக்கில்லாமல் தேசாந்தரங்களுக்குப் போய்க் குவிந்துவிடவே, மீமவர்கள் வயிறுறப் புஜித்து ஈ-கீப்பதற்கு வழியற்ற, ஜாதிக் கலகங்களில் பிரவேசித்துவிட இடம் கொடுத்துவிட்டது. இம்மாதிரி, தரித்ர தசை நீங்கி அவரவர்கள் ஈ-கமாக வாழ நேர்ந்தமிழகே, இவ்வித விரோதங்கள் மறைந்து போகக் கூடுமேயல்லது, ஜாதி வ்யத்யாஸத்தை அழித்துவிடுவதால் மட்டும் அவை நீங்கிவிடா வென்பதைப் புத்திமான்கள் நன்கு அழைத்துப்பார்க்கலாம். சிலர், தேசத்துன் தரித்ரங்கிலைமை தீர்வேண்டுமேயரனுல, இம்மாதிரி விவாஹ நியமங்கள் ஏற்படுவது மிகவும் ஸ்ரேஷ்டமென்று நினைப்பதாகவும் தெரிகிறது. ஹிந்துகள் வர்ண ஸாங்கர்யம் செய்துகொண்டால் தேசத்தின் தரித்ரதசை நீங்கிவிடுமென்று எந்த யோகத்ருஷ்டியால் இவர்கள் கண்டுபடித்தார்களோ தெரியவில்லை. தேசத்தின் த்ரவிய சக்தியானது இப்போது 200,300 வர்ஷங்களாகவேதான் குறைந்துவருகிறது. ஜாதிபேதங்களோ அநாதியாக இருந்துவருகின்றன. அப்படியிருக்க, இவ்விரண்டைடும் ஸம்பந்தப்படுத்துப் பேசுவது எப்படித் தகும்? 16-வது நாற்றுண்டு வரையிலும் நமது தேசம், கைத்தொழில்முதலியவை களுடைய செழிப்பினால் த்ரவ்யசக்தியில் எல்லாத் தேசங்களையும் விட மேல்பட்ட நிலைமையில் இருந்து வந்திருக்கிறதாக, ஸமீபத்தில் வெளியான கைத்தொழில் கமிஷன் ரிபோர்ட்டில் ஸ்ரீமான் பண்டித மாளவ்யா அவர்கள் ஸ்பஷ்டமாகச் சொல்லியிருப்பதைப் படித்திருக்கிறோம். அக்காலங்களில் வர்ணாங்கர்ய மிலஸாமலே தேசம் நல்லங்கிலைமையில் இருந்திருக்க, இப்போதுமட்டும் அதைத் தொலைப்பதற்கு வழி தேடுவது புத்திசாலித் தனமல்ல. தேசத்துன் ஏழுமைத்தளத்திற்கு வாஸ்தவமான பல காரணங்களிருக்கின்றன. அக்காரணங்களைக் கைத்தொழில் அபிவ்ருத்தி முதலியவைகளால் கிள்குத்திக்க வழிதேட வேணுமே யல்லது, குமார்க்கங்களினால் கிழ்குத்தி செய்யமுடியாது. தேசத்தில் தற்போது மாத்ரம் ஏற்பட்டிருக்கும் ஒருவித நிலைமையை யுத்தேசித்து, அநாதிகால மாயிருந்த ஜாதி வ்யவஸ்தையை அழிப்பது அபாயதரமானது,

வித்னயகள், தசவியங்கள் முதலிவைகளை இழந்துவிட்டால், அவைகளைப் புத்திஶக்தியினால் மறபடியும் அடைந்துவிடலாம். ஜாதியானது நாசமடைந்தால், அதன் மூலமாக அந்தந்த ஜாதிகளின் புத்திஶக்தியும் அழிந்து, எல்லாம் தலைகீழாக மாறித் தேசத்திற்கே நாசமுண்டாகக் கூடும். இவைகளை எல்லாம் மனத்திற்கொண்டு தான் விவரிஷ்டர் ‘விடு’ வுண்டு ‘வாநாஸு’-வெவகி ஜாதி புரணாஸௌ கவிதை வைத்தாரால்’, என்று முன்னமேயே எச்சரி க்கை செய்திருக்கிறார். இதற்கு ஜப்பான் தேசத்தை நாம் உதா ஹரணமாகச் சொல்லலாகும். அது, தனது வெகு காலமாயிருந்த தரித்ராகிலைமையிலிருந்து விலகி, வெகு ஸம்ருத்தமான தேசமாக ஆய்விட்டதாயினும், அதற்காகத் தனது ஜாதிமதங்களை அது மாற்றிக்கொண்டதாகத் தெரியவில்லை. ஆகையால், இந்தப் புதிய ஈட்டத்தினால் தீங்குவிளையுமேயன்றி நன்மையொன்றும் விளையாது.

தவிரவும், மேல்நாட்டாருடைய நாகரிகங்களை இந்தியாவில் பரவச்செய்வதற்கு இந்தச் சட்டம் வெகு ஸாதகமாயிருக்கு மானையால், இது ஆவச்சியக மென்று பலர் வினைக்கிறதாகத் தெரிகிறது. மேல்நாட்டார் பேளதிக சாஸ்தரங்களிலும் சிற்சில சிற்ப சாஸ்தரங்களிலும் இந்தியாவைவிடத் தற்காலம் மேம்பாடு அடைந்திருப்பது வாஸ்தவமேயானதும், மதஞம்பந்தமான தத்வங்களிலும் மற்றை ஆசார நாகரிகங்களிலும் இந்தியர்களின்முன் தலைகாட்ட முடியா தென்பதை நாம் அழுத்தமாய்ச் சொல்லக்கூடும். இவ்விஷயங்களை மாக்ஸ் மூல்ஸர், ஸர் மானியர் வில்லியம்ஸ், கல்கத்தா வைஹகோர்ட் ஜட்ஜ் ஸர் ஜான் உட்ராப், இவர்கள் போன்ற நாற்றுக்கணக்கான மேல்நாட்டு விதவான்களே வரயாறப் புகழ்ந்திருப்பதைப் பார்த்தால் நன்றாய்த் தெரியும். முக்யமாய் நமது தேசத்திய விவாஹ முறையைப்பற்றியே பலர் ஆஃசர்ய மடைந்து வருகிறார்கள். நமது விவாஹங்கள், ‘வைது’ யடிகூரையூணி ஃ. பா. எஃஷா. தா. தி.’ என்று மநு முதலியவர்கள் சொல்லியதுபோல், பரிசு-த்தமான ஸந்ததிகளையும் அந்தந்த ஜாதிகளுக்குரிய தர்மகார் யங்களையுமே முக்ய நோக்கமாகக்கொண்டு ஏற்பட்டிருப்பது போல் மேல்நாடுகளில்லை. அங்கு விவாஹ மென்பது காம-ஸ-க மொன்றையே முக்யமாய் வினைத்துஷ்ச் செய்யப்படுகிறபடியால்,

அவர்கள் அடையும் துன்பங்கள் கணக்கற்றன வென்று தெரியவருகிறது. காமமென்பது மனிதனுக்குப் பெருங் துன்பங்களை விளைவிக்கக்கூடிய ப்ரபல ஶத்ருவாகையால், அதனால் ஜஸ்லூஹத்திற்கே பெரிய அளர்த்துக்கள் உண்டாக்குவதுமென்று நினைத்தே, நம்முன்னேர்கள் அதை ஒரு வரம்பில் கட்டிவிட்டார்கள். மேலுடையில் இப்படியில்லை. இன்று ஒரு ஸ்த்ரீ ஒரு புருஷனிடத்தில் காமுகியானால், உடனே இவ்விருவர்களுக்கும் எழுத்து மூலமாக ஒப்பங்தம் ஏற்படுகிறது. ஒப்பங்த காலத்திற்குள் இவ்விருவர்களுக்கும் மாண்பாடு முண்டானால், இரண்டு பேர்களும் ந்யாயவித வகுக்களில் விஜயமாகி விவாஹத்தை ரத்து செய்துகொள்ளக்கூடும். பிறகு அந்த ஸ்த்ரீ வேறு ஒரு புருஷனை விவாஹித்துக்கொள்ளாம். இவ்வாறு ஒரு ஸ்த்ரி தனது ஆயுஷ்காலத்திற்குள் பல புருஷர்களுடன் ஸம்லர்கிக்க ஸம்பவமுண்டு. மஹாநாகரிக மென்று சொல்லப்படுகிற அமெரிக்கா தேசத்தில், இவ்வித விவாஹ முறை னால் சென்ற ர - வர்ஷாலத்திற்குள் 13 - லக்ஷம் தாம்பத்ய விச்சேத (Divorce Case) வயவறைரங்கள் நடந்திருப்பதாக ஓர்பத்திரிகை கணக்கிட்டுச் சொல்லுகிறது. இம்மாதிரியாக இன்னும் பல அளகரிக ஆசாரங்களினருப்பதாயும் கேள்விப்படுகிறோம். இவைகளை நாகரிகங்களென்று நினைத்து, நமது தேசத்திலும் அவை பரவவேண்டு மென்று ஒருவன் ப்ரயாஸப்படுவானாகில், அவனை விட தேசத்தோறோஹம் செய்கிறவன் ஒருவனுமில்லை யென்று நாம் சொல்லவேணும்.

மேலாட்டார் போதிக சாஸ்த்ரங்களில் தேர்ச்சி பெற்றவர்களானாலும், மத ஸம்பந்தமான நாகரிகங்களை நமது தேசத்தாரிடமிருங்கே சிறிது சிறிதாகக் கரஹிக்க ஆரம்பித்து இருக்கிறார்கள். உதாஹரணமாக நம் தேசத்தில் உச்சிஷ்ட தோஷம் (உதாஹது எச்சில் தோஷம்) என்று ஒரு தோஷம் தர்மக்ரங்தங்களில் மிகவும் ப்ரபலமாகச் சொல்லப்பட்டு ஆசாரத்திலிருந்து வருகிறதையாவரும் அறிவர். ஆனால் இக்காலத்தில் இந்தச் சென்னை முதலிப் பகுதிகளிலிருப்பவர் பலருக்கு, இந்த ஆசாரம் புரிந்து வருகிறது இடமானதாயிருக்கும். சோடா குப்பிகளுடையவும் காப்பிக்கடைகளுடையவும் ப்ரசாரம் அபரிமிதமாய் ஆக, இவ்வாசாரம் ஆழமீட்டோடு குலைந்து விட்டதென்றே சொல்லலாம். ஒருவன் வாயில் வைத்துக் குழுத்து எச்சிலாக்கினா பாத்திரத்தை, எவ்வித

சுத்தியு மில்லாமல் பலபேர் உபயோகிப்பது ஸஹஜமாய்விட்டது இதனால் உண்டாகிற அங்கத்தங்க ளென்னவென்றால், ரோகங்கள் ஓரிடமிருந்து மற்றொரு இடத்தில் ஸூஸபமாகக் கொண்டுபோகப் பட்டுப் பரவுவதற்கு வெளக்கப் பூண்டாகிறது. முன்காலங்களை விட இக்காலங்களில், ரோகங்கள் அதிகமாவதற்கும், அவைகள் ஸூஸபமாகப் பரவுவதற்கும், கீழ்ச்சொல்லிய காப்பிக்கடை முதலி யவைகளே முக்காரண மெந்து சொன்னால், அது அதிசயோக்தியாகாது. இவ்வித ரஹஸ்யங்களை அறிந்துதான் ஸர்வஜ்ஞர்களான நமது முஹர்விகள் பிறருடைய எச்சிலைத் தொடவே கூடா தென்றும், பிறர் உபயோகித்த பாத்ரங்களையே ஜலபாநாதிகளுக்கு உபயோகப்படுத்தக் கூடாதென்றும் சொல்லி இந்தக் தோழத் திற்கு ப்ரபலமான சுத்தி முறைகளையும் வெளியிட்டிருக்கிறார்கள். இவ்வாசாரத்தை மூட பக்தியினாலாவது நம்மில் பலர் அதுஷ்டி த்து வருகிறார்கள். இவ்வித ஆசாரத்தை இப்போது அமெரிக்கா தேசத்தில் பல.டாக்டர்களும், விஜ்ஞாந சாஸ்தரிகளும் சேர்ந்து பரிசோதித்துப் பார்த்து, ஏச்சில்தோழத்தை விலக்கவேண்டியது அவசியமென்றும், அதனால் ரோகங்கள் ஈக்கரமிக்க வெளக்கர்ய முன்டாகிறதாயும் கண்டுபிடித்து, அந்தக் தேசத்தில் எல்லோரும் இவ்வாசாரத்தை அதுஷ்டிக்க வேண்டுமென்றும் வெளியிட்டிருக்கிறார்களாம். அத்தேசத்திய அதிகாரிகளும் இதில் ஸ்ரத்தை காட்டி வருகிறார்களன்று சில வாரங்களுக்கு முன் ‘ஸ்வதேசமித்திரன்’ பத்ரிகையில் படித்திருக்கிறோம். மேல்நாட்டார் ளெல்லுக்குள் இருப்பது அரிசி தானென்று தீர்மானித்த பிறகு தான்; நாம் அதை நம்பவேண்டுமென்று நினைக்கும் இந்தியர் பலரும், அமெரிக்கர்கள் கூட இம்மாதிரி சொல்லிவிட்டபிறகாவது நமது தேசத்திய இவ்வாசாரத்தைக் கைக்கொண்டு ஆசரித்து ஆரோக்யமடைவார்களா? இது போகட்டும் இவ்வளவு தூரம் நாம் உதாவீர விஷயத்தைப் பற்றி ப்ரஸ்தாவிக்க ஞேர்ந்ததேனென்றால், மேல்நாட்டினருடைய மத நாகரிகங்கள் நமது நாகரிகத்திற்கு முன் நிற்கமுடியாதென்பதைச் சொல்வதற்காகவே. இக்காரணங்களாலும் இப்போதிய சட்டம் நமக்கு மிகவும் அநாவர்யகமாகும்.

(இன்னும் வரும்.)

156
ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ பெயதலி:

ஸ்ரீதெ நிசைஞ்சிஹா தெசரிகாயநலி:

ந்யாய பரிசுத் தி. *

தபதெ உவ நிசைமெ ஓராளா

நிசைவினாகநிவாரணாநாக முடை |

நிசைஞ்சுமதெசரிகவூ நிதூம்

கவிதாகாகிசுகதெ கடாக்குயெதாழு.

கவிதாகிசுகவிசூலவூ கவிதா பூஷீராகுவிதா |

கயாவூவாங்பூதங்தாவதா கிசுக்குவங்நிராகுவூதெ ||

அபாத்தி ஸகலப்ரமாண ஸ்வாரஸ்ய வித்தமான ஸ்ரீவிஶிவ் டாத்வைத வித்தாந்தத்தை ஸ்தாபித்த பரமாசார்யர்களுக்குள் அவதார க்ரமத்தாலே சமயசார்யனானாலும், மற்ற ஸகல வித்தாலும் ப்ரதமாசார்யனாகக் கொண்டாடப்படவேண்டிய அல்லது கொண்டாடப்படுவேருகிற ஸ்ரீசிகமாந்தமஹாதேசிகனுக்குக், கவிதாகிசுகவிசூலம்^{*}, என்னும் பிருதும் ஏற்பட்டிருப்பது ஆஸ்திகர்கள் அறிந்த விஷயமே.

நமது தேசிகனுக்குக் கவி விம்மைத்வ பிருதும் தார்க்கிக விமமைத்வ பிருதும் கேவலம் ஆபிமாநிகமாய் தில்லாமலும், அஸ்தாந ஶோஷநியமாய் ஆகாமலும், யதார்த்தமாயும் ஒளசித்ய ஶோபியாகவும் இருப்பது, ஸ்வாமியினுடைய ஸாஹித்ய க்ரந்தங்களையும்

* இது, சென்ற மார்க்கியஜ் - ஸ் பூவிருந்தவல்லியில் டடந்த ஸ்ரீவைஷ்ணவு, வித்தாந்த ஸபையின் எட்டாவது வார்விக மஹாஸங்கத்தில் படிக்கும் பொருட்டு ஸ்ரீ. உபய. அபிவை பட்டபாண ராயம் பேட்டை க்ருஷ்ணமாசார்ய ஸ்வாமியால் எழுதி அனுப்பப்பட்ட உபக்யர்ளம்.

ஸாஸ்தரீஸ் ப்ரபந்தங்களையும் ஒருதடவையாவது பரிசீலிப்பவர்க்குப் புலப்படாமற் போகமாட்டாது.

ஆபாத ப்ரதிதி பண்டிதர்களான சிலர், மேகஸுந்தேசாத்தை அநுஸரித்து ஹம்ஸ ஸந்தேஹமும், ரதுவம்ஶத்தைப்பின்பற்றியாத வாப்யுதய காவ்யமும், ப்ரபோத சந்தரோதயத்தை அநுகரித்து ஸங்கல்ப ஸ-லூர்யோதயமும், ழர்வாசார்யர்களுடைய ஸ்தோத்ர ரத்நாதிகளைப் பார்த்து ஸ்தோத்ரஜாலமும் எழுதப்பட்டிருப்பன வாகு, சினைத்துக்கொண்டு, நமது தேசிகனை அநுகாரிகமி, (Imitating Poet) ஸ்வதந்த்ர கவியல்ல (Original Poet) என்றும் சொல்லத் துணிவதுண்டு. இவர்கள், அநுகரண ஸ்தலங்களில் ரஸத் தாலோ வர்ணனையினுலோ முன் கரந்தங்களைக்காட்டிலும் ஒரு விஶேஷ சமத்காரத்தை நம் தேசிகன் சிகேஷபித்திருப்பதை, ஆசார்ய பக்தியுள்ள ஆபிழ்ஞா ரவிசர்களிடமிருந்து கேட்டுத் தெரிந்து கொள்வார்களாக, மேலும் ஸ்ரீரங்காநாத பாதுகையைப்பற்றி ஆபிரம் பத்யங்களாலே விஶேஷக்ல்பனைகளும் ரஸவிலாஸங்களும் சமத்கார ஸாஸ்தரார்த்தங்களையே க்ரோங்கரித்து ப்ரஸங்க ப்ரெள டமான ரீதியில் ஸ்ரீமாராவங்குத்தத்தில் யதிபங்கமோ சிரந்திக பதகடங்கமோ இல்லாமல் எழுதி, அதிகரண ஸாராவளி, தத்து முக்தா கலாபம், மீமாம்ஸாபாதுகா என்று ஆயிரத்து முந்துற் றுச் சொச்சம் ஸ்லோகங்கள் அடங்கிய மூன்று ஸத்கரந்தங்களை அருளிச்செய்திருப்பதைக் கானுபவன் த்வேஷபுத்தியுள்ளவனுமிருப்பினும், தனது மனத்திற்குள்ளாவது நம் தேசிகனது கவினிம் ஹத்வ பிருதைப் புகழாமலிருப்பானு?

இதுசிறக : இப்பொழுது நமது ஆசார்யனுடைய நார்க்கிக ஸிம்ஹாத்வத்தைக் குறித்துச் சிறிது பேசுவோம். இந்த விஷயத்தைப்பற்றிப் பேசப்படுகுவதற்கு முன், ‘தர்ஸங்கள் எவ்வளவு? அவை எவை?’ என்பதைப்பற்றியும் அவைகளின் பெளர்வர்பர்ய க்ரமத்தைப்பற்றியும், நார்க்க நார்ஸந்த்தின் ப்ராமாண்யாதிகளைக்

அறித்தும்' நமது தேசிகன் காலத்திற்குமுன் ப்ரஸித்திங்களாயிருந்த தர்க்க க்ரந்தங்கள் எவ்வ யென்பதை ஸம்பந்தித்தும், நமது ஓர்வாசார்யர்களால் செய்தருளப்பெற்று ஸ்ரீ தேசிகனுக்கு மார்க்கதர்ப்பிகளாய் கின்ற ஸாம்பரதாயிக ந்யாய ப்ரபந்தங்கள் எவ்வ என்கிற விஷயமாகவும் சிறிது பேசுவது இந்த ஸந்தர்ப்பத்திற்குப் பொருத்தமுடையதாகு மென்று எண்ணுகிறேன்.

தர்ஸாநங்கள் என்றால் என்ன? ‘ஆஸ்ரூதை கூறந தகூவிதி ஆஸ்ராம, ஆஸ்ராவைதாக்காபா ஆஸ்ரா’ என்று வ்யதிபத்திக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது. அவரவர்களுடைய கொள்கைப்படி அங்கீகரித்திருக்கும் உண்மையை விளக்கிக்காட்டும் ஸாஸ்தரங்களைத் தர்ஸாநமென்று வழக்கிவருகிறார்கள். ராமாநஜ தர்ஸாநம் அத்தைத் தர்ஸாநம் என்று ‘வித்தாந்தம்’ என்கிற அர்த்தத்திலும் இந்தத் தர்ஸாநபதம் ப்ரயோகிக்கப்பட்டிருப்பதைக் காண்கிறோம். ‘ஷ்வர்ஆஸ்ராநாநி’ என்று தொன்றுதொட்டே பரம்பரையங்ப்ப பேசிவருவதிலிருந்து தர்ஸாநங்கள் ஆறு என்று எண்ணலாகும். இவைகள் எவ்வ என்பதில் பலவகையான அபிப்ராயங்கள் உதித்திருக்கின்றன. ‘வளசிங் ரெநயாயிகங் ஸாவாயுங் ரெஜிநால் ரெவெஸவிகங் காயா | ரெஜினீயங்வ நாளோநி ஆஸ்ராநாநாநி சிமுநாயிலோ ||’ என்று ஜூந ஹரிபத்ரஸ்ராமி எழுதுகிறான். இதில் நெயாயிகம் என்பது பாசுபத தர்ஸாநமென்று வ்யாக்பாதாவான மனிபத்ரன் சொல்லுகிறான். மூலகாரைனு நெயாயிக மத்திருப்பண ப்ரகரணத்தில், ‘குஞ்சவாஷி தெ தெவஃ ஸ்ரூவிலிங் ஹாரக்குஷ்டி விஃ | விலா நிது ரெதாக ஸவாஜீதூ நிதாவாசி ஸகோஸ்ரயঃ | தகூநிவூஷாஸா சீது பூரீஸாதி நித தாஷ்டா |’ என்று எழுதுகிறான். இதன் ஒளித்தயம் நமக்குப் புலப்பட வில்லை. வேறு சிலர், வேதாந்த ஸாஸ்தரங்களால் கையாளப்பட்ட ஸாங்க்யம், யோகம், வைசௌவிகம், ஜூநம், பாசுபதம், பாகவதம் அல்லது யாஞ்சாத்ரம் என்பதைரான் ஆறு தர்ஸாநங்களைக் கூறுகிறார்கள்.

வளன்று என்னுகிறார்கள். இதற்கும், தகுந்தபடி உபபத்தி இருப் பதாகத் தெரியவில்லை மற்றும் சிலர், ‘குதாவா கொசூ ஷ்டுவுஃ செரூா தவூ’ இந்வெரூ நிதிசூாவிதவுஃ’ என்னும் ஸ்ருதியிலும், ‘செரூா தவுஃ ஶுாதிவாகூவெரூ’ இந்வெரூ செராவைத்தினிஃபீக்காவுவை தகம் செல்ய வாதெதாஸ்டுத செதவுஃ’ என்கிற ஸ்ருதியிலும் சொல்லியிருக்கிறபடி உபபத்தியை முன் விட்டுக்கொண்டு, பரதாநமாய் ஆத்மாதி தத்வகிருபணம் பண்ணும் ஶராஸ்தரங்களைத்தான் தர்மாநங்களென்று சொல்லுகிறார்கள். ஸ்ருதி விப்ரதிபந்நங்களான சார்வாக பெளத்த ஜௌநங்களையும் ஸ்ருத்யநு யதங்களான காணுடு ஸாங்க்ய வேதாந்தங்களையும் சேர்த்துத் தர்மாநங்கள் ஆறுவகை என்று சொல்லப்படுகிறது. ஆக்ஷபாடும் காணுடத்திலும், யோகம் ஸாங்க்யத்திலும், பூர்வமீமாம்ஸை வேஷா ந்தத்திலும் அந்தர்ப்புதங்கள். அத்வா, ஆக்ஷபாடுயோக பூர்வமீ மாம்ஸைகளுக்குத் தர்மாநத்வமே கிடையாதென்று உச்சருங்கலமா கக் கூறுகிறார்கள்.

ப்ரமாணப்ராணர்களான ஆஸ்திகர்களோ, வைதிகஷ்டதர்மாநங்கள் அவைத்திக் ஷ்டத்தங்கள் என இருவகையாகப்பிரித்து, ‘ஏனாகதீவூ கணாகவூ’ கவியவூ வதங்களை | வூவுவூ வெஜதிரெஶாவிதாநாநி ஷ்டவெவஹி ||’ என்னும் மஹீதா வசநத்தாலும், ‘ஷ்டுஸ்டுதாநி சீங்டாநி வாங்காக்கிஃ’ காரள ஶிராஃ | தெஷ்டாவெழாத்தாயஃ காய்டாந்தாத வெழாகொ அஃ வஸ்டா’ என்கிற குலாரணை தந்தரவசநத்தாலும், ஆக்ஷபாடும் என்கிறந்யாய விஸ்தரமும் காணுடம் என்னும் வைசோஷிகமும், காபிலம் என்னும் ஸாங்க்யமும், பாதஞ்ஜலம் என்னும் யோகமும், வையாளிகம் எனும் வேதாந்தமும், ஜூமிசீயம் எனப்படும் மீமாம்ஸையும் வைதிகஷ்டதர்மாநங்கள் என்றும், சார்வாக ஜௌநமாத்யமிக யோகாசார ஸளை தராந்திக வைபாவிக தர்மாநங்கள் அவைத்திக ஷ்டதர்மாநங்களென்றும் சொல்லிவருகிறார்கள். இவர்கள் ‘நூயொக்கிளாவா யஸ்டு

ஸாஹஸ்ரனி' என்கிற ஸாபாலோபசிஷ்டத் வாக்யத்தினால் தங்கட்டு ஆதாரமாகக்காட்டி, அதில் நயாய பதத்தால் காணுதாக்கபாடுகள் எனும், மீமாங்கள் ஸப்தத்தால் பூர்வோத்தர மீமாங்களைகளும், தாம் ஸாஸ்தர பதத்தால் ஸாங்கப்போகங்களும் எங்க்குறையீதங்களை என்று அபிப்ராயப்படுகிறார்கள். ஸ்ரீ ஸங்காசார்யர் ஸர்வ வித்தாந்த ஸங்கரஹ கரந்தத்தில் உபோத்காத ப்ரகரணத்தில், 'கஷீ வாதம் கணாதாஶு கவிதோ செஜவிதிஹஸயா । வ௃ாவஸி வதம் ஜலி செலைத செவதிகாஃ வாலுதுகாரகாஃ ॥ வழூஹஸ்து
ஹஸ்துவாசிரஹஸ்து வெஞ்சிரைக்டு விரோயிதம் । வாதெட பிகா
ரிதாங் வீஷ்வவெடு ஸாதூ பூரவதாகாஃ । வெஞ்சாபூராதோண்
வலிசிருதா வளசிதிமாகாயதாஹடுதாஃ । யாதூர நிரவாந்தீயா
தெ வெஞ்சாபூராதோண் வாதிதி^ம ॥' என்று குறிப்பிட்டிருப்பதும் இந்த விபாகத்திற்கு அதுகூலமென்று சொல்லலாம்.

இனி நாம், அவைதிக தர்ஸாங்களைவிட்டுவிட்டு, வைதிக தர்ஸாங்களை எடுத்துக்கொண்டு, இவ்ற்றின் பெளர்வாபர்யக்ரமத் தை சிசாரிப்போம். இதிலும் பலவித கொள்கைகள் உண்டு. ஒவ்வொரு தர்ஸாங்கத்திற்கும் மூலத்தவம் அநாதியாகவே இருக்க வேணும். அவ்வோர மூலத்தவங்களும் வேத் ஸம்ஹிதைகளில் நிட்டமுலைகளாயும், உபதிஷ்ட பாகங்களில் கிஞ்சித் வ்யக்தங்களாயும், அந்தந்தத் தர்ஸாங்கரந்தங்களில் ஸ்பஷ்டக்ருதங்களாகவுமே காணப்படுகின்றன. 'குதிஹஸபூதூ^த ஹருதி^தவெஞ்சிரைவிதூ^த
பூவருதாஃ ; ஸஂகூவவிஹார விவகூயாதா தாங்ஹா^ந தது
கதபூதாவகூதெ' என்று ந்யாயமஞ்ஜரியில் ஐயந்தபட்டன் எழுதுகிறோன். நம்முடைய பஞ்சகோஸ ப்ரக்ரியையைக் கவனித்தால், ஊவடாகா^நவஸ்தூஸ^நநங்களுடைய பிசைங்களும் காணப்படுமல்லவா? ஆகையால் தர்ஸாங்களின் தத்வங்கள் அநாதிகளைன் கூறும், தர்ஸாங்கரந்த பரிசீலந்தால் தத்தத் தர்ஸாங் வ்யக்திபாவ தாலத்தை அழிக்கவும் தந்மூலம் பெளர்வாபர்யக்ரம நிர்ணயத்

தில் இறங்கவும் புறப்பட நமக்கு ப்ராப்தமே. தர்ஶாங்கள் எல்லாமே ஏறக்குறைய ஒரோலத்தில் செய்யப்பட்டனவாய் இருத் தல்வேண்டும். தத்தத் தர்ஶாங்காபகர்கள் ஸமகாலிகர்களாயிருக்கலா மாகையால், தத்தத் ஸிஷ்யபரம்பராத்வாரா ஒரு தர்ஶாங்காரருக்கு மற்றொரு தர்ஶாங்காந்தம் கிடைப்பது அஸம்பாவித மல்ல. ஆகையால் ஒருவரையொருவர் கண்டித்து எழுதவும் வழி யுண்டு. ஆதலின் ஏதஞ்மூலமாக பெளர்வாபர்ய சிரணயம் செய்வது தகாது. வளவுச்சு - வைதிக தர்ஶாங்களெல்லாம் இற்றைக்கு 5,000 விருடங்கட்குமுன்பே மது பரதகண்டத்தில் ப்ரசாரமடைந்திருக்கவேண்டும். ஆகையால் தான் வ்யாஸாதிக்ருதமான பாரதாதிகளிலும் தர்ஶாங்களுடையவும் தர்ஶாங்காரர்களுடைய வும் நாம சிர்த்தேசம் காணப்படுகின்றது என்று ஸரள முதிகள் கூறுகின்றனர். விமர்ஶக ப்ரவ்ருத்தர்களான ஆதிகர்களுக்குள் கிளர், ‘ஆகியில் ஆவிரப்பவித்தது ஸாங்க்ய தர்ஶாங் தான் வங்வரீ கவிதோநாளிவிஜிஷன் காலவிழுாதம்। பேராவா வாவாயெவாங்வரூபம் தகவு ஆரைவிநின்டுயம்॥ என்று தீ பாகவதத்தில் கானுகிறபடி, இந்த ஸாங்க்ய தர்ஶாங் ஆதியில் கபிலமஹர்வியால் ஸிஷ்யங்கிய ஆஸாுரிக்கும், ஆஸாுரியால் பஞ்சகிஞாசார்யருக்கும் வெளியிடப்பட்டுப் பின்பு ஸிஷ்ய ப்ர ஸிஷ்ய பரம்பரயா பரவியிருக்கிறது; தேவ ஹ்மதி கபிலர் சொன்ன ஸாங்க்யமோ ஸேஶ்வர ஸாங்க்யம். கிரீஸ்வர ஸாங்க்ய ப்ரவர்த்தகரான கபில மஹர்வியோ அக்சியின் அவதாரம், பகவதவதாரமன்று’ என்றும் சொல்லுகிறார்கள். ஆனால் ஸாங்க்ய ப்ரவசந பாஷ்ய கர்த்தாவாகிய விஜ்ஞாநபிக்ஷூ, ‘தவாங்ஶுாதவாங்ஶு சிதநா சுங்க சியோவதெட்டு டா வாங்ஶுாதிஜாமுகிவெவாங்வரூக்கா தாவிராவீக்। நாராயணன் கவிதீ முதிதீ ரஸெஷஷன் வெஹா தாயஜீவநிவெஹாநதீஸாதவெஹைவை’, என்று பாஷ்யாரப்பத்தில் எழுதுகிறார். இப்பொழுது காணப்படும் ஸாங்க்ய ஸாநுத்ரங்கள் ஆதி கபில க்ருதங்கள் அன்றென்றும், ஆகையினால் தான் ஸாங்கராசார்யருக்குப் பிற்பட்ட காலத்தில் ப்ரசாரமடைந்த ஸஜோ

தீய விஜாதீப தலைவராதிகள் ‘விஜாதீயவெதாவுதீராயுமிடு
கே’ என்று குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவென்றும், மாயாவாதம்
வில்தாரமாய்க் கண்டிக்கப்பட்டிருக்கிறதென்றும் விமர்ஶகர்கள்
சொல்லுகிறார்கள். மேலும் சங்கராசார்யர் ஸ-அத்ராவுத்தில்
ஸாங்க்யமதத்தைப் பலமாகக் கண்டிக்குமிடத்து, ஸாங்க்யமதோ
பந்யாஸகாலத்தில் ஸாங்க்ய காரிகையை எடுத்துக் காட்டியிருக்
கின்றாரே யன்றி, இப்பொழுது நடைபெற்றவரும் ஸாங்க்ய
ஸ-அத்ரங்களில் ஒன்றையேறும் கைபாளாமலிருப்பதும் இங்கு
ஆலோகிக்கத்தக்கது. ஸ்ரீ ராமாநாஜ பாஷ்யாதிகளிலும் ஸாங்
க்ய ஸ-அத்ரோபந்யாஸம் காணப்படவில்லை.

ஆகவின், ஆது சிக ஸாங்க்ய ஸ-அத்ரங்களில் வையேவிகாத்யபி
மதங்களான பாமானு சித்யத்வ ஸமவாய ஸம்பந்த ஶப்த சித்யத்
வாதிகளைக் கண்டித்திருப்பதைக் கொண்டும், ‘ந வபஂ ஷட்வ
ஊசலடு வாழிநா வெவையைகா திவக’ என்று ஸ-அத்ரமிரு
ப்பதைக் கொண்டுமே ஸாங்க்ய தர்மநம் மற்றைத் தர்மநங்கட்ட
குப் பிந்திபது என்று ஊஹிக்கக்கூடாது. தத்வ ஸமாஸம் என்று
ப்ரஸித்தங்களான ஸம்க்லிப்த ஸ-அத்ரங்களே ஒருங்கால் ஆகிகபில்
ராலே செய்யப்பட்டு மிருக்கலாம். பஞ்சசிகாசார்யருடைய வில்
ம்ருதமான பாஷ்யகோ இப்போது விலுப்தம். வாசஸ்பதி மிஸ்ர
மாத்ரம் / சிற்சில விடங்களில் அந்த பாஷ்யத்தை உதாஹரித்
திருக்கிறார். ‘ஷஷ்டி து ரவத்ருக்கும் வு கஂப்ராபோ நஸா-
யயா | குந்தீக்கிளி இமக்கூய புஹாஞ்சாலிஹு ஊவிவாபு ||’
எனும் பாகவத வசநப்ரகாரம் ஆங்கீகீக்கி என்னும் தர்க்கவித்யா ப்ர
வர்த்தகர் தத்தாத்ரேயர் என்று ஏற்படுகையில், தத்தாத்ரேயக் கர
ந்தமோ தத்தாத்ரேய ஸ-அத்ரமோ இருக்கவேண்டாமா? அது
லோபித்துக் கொத்தமீபன்னஞ்சுமான ந்யாய ஸ-அத்ரத்துக்கு ப்ர
சாரம் வந்திருப்பதோல், ஆகிகாபில் ஸ-அத்ரம் லோபித்து, நவீன
ஸ-அத்ரங்களுக்கு ப்ரசாரம் தத்காலம் வந்திருப்பதாகக் கொள்ள
வேண்டு மென்றும் விமர்ஶகர்கள் கிளைக்கிறார்கள்.

(இன்னும் வரும்)

ஆகி.

ஸ்ரீதே கஷ்டீருவிலூவாபுவூணை தலை.

மதராஸ்

ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த ஸபையின்
எட்டாவது வார்ஷிக மஹா ஸங்கம்.

சென்ற மார்கழி மாஸம் 13, 14, 15, 16-த்திலில் (1918-டிஸ்பர்-28, 29, 30, 31), ஸ்ரீ திருக்கச்சிகம்பியின் திருவுவதார ஸ்தலமாகிற டைரு தவல்லியில், மதராஸ் ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த ஸபையின் எட்டாவது வார்ஷிக மஹா ஸங்கம் மிகவும் ஸ்லாக்யமாக நடைபெற்றது. இதற்கு முன் வர்ஷங்களிற் காட்டிலும் அநேக மடங்கு அதிகமாக இவ்வர்த்தத்தில் வைதிக வெள்ளிக் குள்ளிகர்கள் தமது ஊங்கித்தியத்தால் ஸதஸ்ஸை அலக்கிறத் தார்கள்.

ஸ்ரீ. உ.ப. வித்வான் திருக்கோட்டியூர் ஸௌம்ய நாராயணசார்யர்,
சதுஶ்ஶராஸ்த்ர வேத ஸ்பதிதரு திருக்குடங்கத் தேசியாசார்யர்,
மஹாமஹோபாத்யாய கபிஸ்தலம் தேசியாசார்யர்,
பகவத் விதூயம் சேட்டவூர் நரவிம்மாசார்யர்,
வித்வான் புத்தாம் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர், திருமழிசை
அப்பனையன் ராமாதாஸாசார்யர், "
ராயஜி ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர், "
மண்டயம் அநந்தாண்பின்னை ஆழ்வார் ஸ்வாமி,
வாஜபேயம் வீரராகவ தாதாசார்யர், திருக்குடங்கத்,
இஞ்சிமேடி ரங்கநாதாசார்யர்,
அக்கிழோத்ரம் கோபாலதேசியாசார்யர்,
திவான் பலுதார் தட்டைடு, ரங்காசார்யர் பி.ஏ., பி.எல்.
ராப்பழுதார் எஸ். ராமஸ்வாமி ஜயங்கார், பி.ஏ., பி.எல்.
மயிலாப்பூர் எஸ். கோபாலஸ்வாமி ஜயங்கார், பி.ஏ., பி.எல்.
சித்தார் டி. கெ. நரவிம்மாசார்யர், பி.ஏ., பி.எல்,
கே. க்ருஷ்ணமாசார்யர், பி.ஏ., பி.எல்,
மதுராந்தகம் ராகவாசார்யர்,
மயிலாப்பூர் டி. ராஜகோபாலாசார்யர், எம்.எஸ்., பி.எல்.,
மயிலரூப்பூர் எஸ். வரதாசார்யர் பி.ஏ., பி.எல்.,
சென்னை வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸ ஜயங்கார், பி.ஏ., பி.எல்.

திருவல்லிக்கேணி டி. கருவிம் ஜயங்கார் பி.ஏ.,பி.எல்.,
 திருப்பதி டி. கே. கருவிம்மாசார்யர், பி.ஏ.,பி.எல்.
 " எம். வெங்கடக்ருஷ்ணமாசார்யர் பி.ஏ.,பி.எல்.
 " கே. க்ருஷ்ணமாசார்யர் பி.ஏ.,எல்.டி.
 " வி. ரங்கஸ்வாமி ஜயங்கார், பி.ஏ.,எல்.டி.
 மதுரை எஸ். டி. கிருஷ்ண ஜயங்கார், பி.ஏ.,பி.எல்.
 சித்தார் வி. ராஜகோபாலாசார்யர், பி.ஏ.,பி.எல்.,
 பூவிருந்தவல்லி என். எஸ். பாட்ராசார்யர்,
 வி. கேந்பாலாசார்யர்,
 திருவல்லிக்கேணி டி. கே. ஆசார்யர்,
 கஈதாப்பேட்டை டி. ரங்கஸ்வாமி ஜயங்கார், எம்.ஏ.
 " என். ஸ்ரீவிவாஸாசார்யர்,
 " வி. பாஷ்யம் ஜயங்கார்,
 புரசைப்பாக்கம் வி. தேசிரிகாசார்யர்,
 ராவ்பழநூர் டி. எம்பெருமான் செட்டியர்,
 முதலியவர் அப்பொழுத அவ்விடத்தில் ஸ்ரீவிதர்களாக இருந்தவர்களுட் கிளர்.

ஏத்தெனவே உதவியர்களாற் செய்யப்பட்ட ப்ரார்த்தனைப்படி உதவின் அக்ராஸாதிபத்யத்தை வஹித்து உதவினை பரவ்ருத்திப்பிப்பதாகத் திருவள்ளும்பற்றியிருந்த ஸ்ரீ. உப. வித்வான் திருக்கோட்டிழூர் வெளம்யாராயனுசார்ய ஸ்வாமியை, ஸபையின் கார்யதாஸி, ஸ்ரீ. உப. சென்னை வி. வி. ஸ்ரீவிவாஸ ஜயங்காரால் க்ருபையுடன் கொடுக்கப்பட்ட மேடார் யாத்தில், 12 - ம்-ஈ வெள்ளிக்கிழமை மத்யாஹ்நத்திலேயே செங்கல் பட்டின்குத் தெற்கில் கூநிதிக்கரையில் ஸந்தீத்து அங்கிருந்த அந்த ஸ்வாமியையும் அவருடைய திருத்தம்பியாராகிய ஸ்ரீ. உப. வித்வான் தேசிரிகாசார்ய ஸ்வாமியையும் அன்றையதினம் ஸாயம் அதுஷ்டாநத்திற்குப் பூவிருந்தவல்லிக்கு எழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டு வந்திருந்தார், 13-ம் தேதி ப்ராத: காலத்தில், உதவியரெல்லாரும், பூர்ணங்கும்ப் புரஸ்ஸரமாக வேதகோஷ மங்கள வாத்யத்துடன், அக்ராஸாதிபதியின் திருமாளிகைக்கு விடைகொண்டு, அங்கிருந்த ஸ்ரீ திருக்கச்சிங்கம்பியின் ஸந்தீதையை ப்ரதாநி ணம் செய்து, உதவினாக்காக சிர்த்திவிட்டமாக இருந்த ராமாநுஜகூடம் என்னும் ஸ்ரீவோத்திர்கு அக்ராஸாதிபதியையும் மற்றை வித்வான்களையும் அழைத்துவந்தார்கள்.

முதலில், பூவிருந்தவல்லி ஸ்தல வாவீகவின் ப்ரதிகிதியாக, ஸ்ரீ. உப. என்-ஸ்ரீவிவாஸ பாட்ராசார்யர், உதவினை உத்தேசித்து ஸ்வாகத ப்ரஸ்ரம் செய்தார். அது முடிந்தவுடன், ஸ்ரீ. உப. திருக்கோட்டிழூர் ஸ்வாமி,

ஸாயப் பவிக் தங்காரீ தீவி வூங்ஸ-ஏவு வூங்ஸாங் அரெ.

வூவெப்புமர வூஹாவெப்பு வூக்காநு வூயயுத்தினு வூஹாஜிவை.

என்று உபகரமித்து, ஸர்வ ப்ரகாரத்தாறும் ஸ்லாக்யதமமாக இருந்த ஒரு உபந்யாஸ்ததை அறங்கரமித்தார். அதற்குப் பிறகு, “ஸ்வருப ரகஞ்” என்றும் விஷயத்தைப்பற்றி, ஸ்ரீ. உப. திருக்கல்வேலி எ. கிருஷ்ண ஜெயங்காரால் எழுதப்பட்டிருந்த பத்ரிகை ஒன்று கார்யதர்ப்பியால் படிக்கப்பெற்றது. அதில் அவரால் வெளியிடப்பட்டிருந்த ஸபை விஷயமான சில ஆலோசனைகளை எல்லாரும் அதுமோதித்தார்கள்.

மத்யாஷ்மத்திற்குப் பிறகு ஸதஸ் மறுபடியும் சேர்த்தபொழுது, திவான் பழுநூர் ஸ்ரீ. உப. தட்டை டி. ரங்காசார்யர் அக்ராஸத்தை வழித்தார். அப்பொழுது, ஸ்ரீ. உப. திருக்குட்டதை ஶேஷாசார்ய ஸ்வாமி “ஹித கிருப ஸம்” என்றும் விஷயத்தைப்பற்றியும், ஸ்ரீ. உப. கோவில் கந்தாடை வித்வான் ஸ்ரீநிவாஸாசார்ய ஸ்வாமி நாராயணநுடைய ஜகத்காரணத்வதைப் பற்றியும் எல்லாரும் மிகவும் ஆங்கிகும்படி உபயோகித்தார்கள். ஸாயம் அறுஷ்டாகம் முடிந்தபிறகு, ஸதஸ்ஸாக்கு எழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களெல்லாரும் ஸ்ரீ சம்பி ஸகந்திக்கு விடைகொண்டு ஸ்ரீ பட்டாசார்ய குடைய ஆபிமுக்யத்தால் ஸ்ரீ கம்பியை நன்றாக வேவித்து ஆங்கித்தார்கள். அன்றிரவில், ஸ்ரீ. உப. ஸ்ரீரங்கம் ஸடகோபாசார்யர் என்பவர் ஸ்ரீ தொண்டரடிப்பொடி யாழ்வாரின் கவுபவத்தைப்பற்றி அதிமாற்றம் ரஞ்ஜகமாக ஒரு ஹரிநூ காலகேஷபத்தைச் செய்தார்.

மறுதினம் காலை 8-30 மணிக்கு ஸதஸ் சேர்த்தபொழுது, ஸ்ரீ. உப. ராங்கார் ராமஸ்வாமி ஜெயங்கார் அக்ராஸத்தை வழித்தார். முதலில், ஸ்ரீ. உப. சேட்டுநூர் நரவிம்மாசார்ய ஸ்வாமி பகவத் விஷயத்தைப்பற்றிச் சிறந்ததோர் உபந்யாஸம் செய்தனர். பிறகு, “வைதிக வஸ்வாஸம்” என்றும் விஷயத்தைப்பற்றி ஸ்ரீ. உப. புத்தக்கோட்டகம் ஸ்ரீநிவாஸாசார்ய ஸ்வாமியால் எழுதி அனுப்பப்பட்டிருந்த பத்ரிகையை, ஸதஸ்யர்களின் அது மதியினபேரில் கார்யதர்ப்பி படித்தார். அந்தப் பத்ரிகையின் ஸாதுதவத்தைப் புழாதவர் ஒருவருமில்லை. பிறகு, பின்வருமாது சில தீர்மானங்கள் செய்யப்பட்டன:—

1. ஜூரோப்பா தேஶத்தில் சென்ற 4½ வர்ஷா காலமாக கடந்துவகுத் கோரமான மஹா யுத்தம், தருப்திகரமாக இப்பொழுது முடிவு பெற்றதைப் பற்றியும், ஸமீப காலத்தில் ஸகல ஜகத்துக்கும் கௌமாரமாக ஒருவத மஹா ஸமாதாம் நடக்கப்போகிறது என்பதைப் பற்றியும், இந்த ஸதஸ்வில் இருக்கும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களெல்லாரும் மிகவும் ஆங்கிகிருர்கள்.

2. இப்பொழுது பம்பாய் தேஶத்து ஆனரபில் பேடல் ப்ரபுவால், ஶிவத் விவாத சியமங்களில் சில கிர்திருந்தங்களைச் செய்யவேண்டுமென்று ராஜாக் குத்தாரிடம் செய்யப்பட்டிருக்கும் மத்ராலோசனையானது, ஸமது ஸாஸ்தரங்கள் விதிகளுக்கு விருத்தமாயும், பல ப்ரகாரக்களால் கணக்குற்ற ஸங்கடங்களுக்கு ஹேதுவாயும், இதுவரையில் ஸமது மத ஸம்பத்தங்கள்

ஊன விஷயங்களில் எவ்வித ப்ரங்குதியையும் செப்பிறதிலை யென்று கமது ராஜாங்கத்தாரால் அநுஷ்டிக்கப்பட்டு வரும் வரதத்திற்கு இது பங்கத்தை ஏற்படுத்தக்கூடியதாயும் இருக்கிறபடியால், அந்த மக்தாவோசனை கை வாஸ் ப்ரகாரத்தாலும் அனங்கதமென்று இந்த ஸத்ஸ்வில் சேர்ந்திருக்கும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களெல்லாரும் ந்றுடமாக நிராகரிக்கிறார்கள்.

3. கமது வித்தாங்கத்திற்கு மேன்மேல் அதிகமான ப்ரசாரத்தை ஏற்படுத்தவதற்கு, பற்பல விடங்களில் வைத்திக பண்டிதர்கள் வித்தாந்த விஷயக்மான உபங்யாஸங்களைச் செய்வதானது முக்கீழான உபகாரகமாயிருக்குமாதாவால், அம்மாதிரியான பண்டிதோப்பங்யாஸங்களை ஆரம்பித்து கடத்தும்பொருட்டு ஆஸ்திக ப்ரபுக்களெல்லாரும் மதராஸ் ஸ்ரீவைஷ்ணவ வித்தாங்கத ஸபைக்குத் தகுந்த தரவும் ஸஹாயத்தைச் செய்யவேண்டுமென்று ஈதஸ்ய ரெல்லாரும் மஹா கங்களை ப்ரார்த்திக்கிறார்கள்.

4. கமது ஆசார்யர்களர் அதுக்ரவிக்கப்பட்டிருக்கும் ஸாஸ்த்ரங்களைப் பரவுச்செய்யும்பொருட்டு, ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின் வாஸ ஸ்தாநமாக இருக்கும் பலவிடங்களில், ஸ்ரீ அஹோபிலம் ஸ்ரீவாஸமாலைஸ்ரீப்ரகாலஸ்காமி முதலிய மடாதிபதிகள் எல்லாரும், பண்டிதர்களை நியமித்து, அவர்களுக்கு தரவும் ஸஹாயத்தைச் செய்து, அவர்களைக்கொண்டு ஸ்ரத்தாஞ்களாக இருக்கும் முழுஷாக்கங்களுக்கு சர்க்காலகேஷபாதிகளைச் செய்விக்கவேண்டுமென்று இந்த ஸத்ஸ்வில் சேர்ந்திருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களெல்லாரும் மூக்குறப்படுள்ள அந்த மடாதிபதிகளை ப்ரார்த்திக்கிறார்கள்.

இந்தத் தீர்மானங்களைச் செய்த பிறகு, மதராஸ் ஸ்ரீவைஷ்ணவ வித்தாங்கத ஸபையின் 1917-18 ம் வர்ஷத்திய அறிக்கை படிக்கப்பட்டது. அது அங்கீரிக்கப்பட்டதுடன், 1918-19 ம் வர்ஷத்திற்காக, சென்ற வர்ஷத்தில் இருந்தபடியே ஸபா ப்ரவர்த்தகங்கள் (ஏகவிகியுடிவ் போர்ட்) நியமிக்கப்பட்டார்கள். இவர்கள் பெயரும் வர்ஷாந்த அறங்கையும் இந்த ஈஞ்சனகையில் மற்றொரிடத்தில் ப்ரசரம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன.

மத்யாஞ்சலம் மறுபடியும் ஸதஸ் சேர்ந்தபொழுது, ஏற்கெனவே அக்ரா ஈஞ்சித்தாக சிர்தந்தூராயிருந்த ஸ்ரீ. உப. வத்யா பூஷணம் மைஸ்லூர் ஜ. கோவிந்தாசார்ய ஸ்வாமி சில அஸௌகர்யங்களால் வரக்கூடாமல் இருந்தபடியால், அவர் ஸ்தாநத்தில் ஸ்ரீ. உப. திருக்குடங்கை பேஷவாசார்ய ஸ்வாமி ஸதஸ்யராஸ் வரிக்கப்பட்டார். ஸ்ரீ கோவிந்தாசார்ய ஸ்வாமியால் எழுதி அனுப்பப்பட்டிருந்த சில பத்ரிகைகள் படிக்கப்பட்டன. பிறகு, ஸ்ரீ. உப. மஜஹமதுஶாபாத்யாயர் கலின்தலம் தேசிகாசார்ய ஸ்வாமி “ஸ்ராரிகா ஶாஸ்த்ரார்த்த ஸாரம்” என்னும் விஷயத்தைப்பற்றியும், ஸ்ரீ. உப. கோவில் காதாடை விதவான் ராமாதூஷாசார்ய ஸ்வாமி பக்தி ஸ்வருப நிருபணத்தைப் பற்றியும் உபங்யாஸம் செய்தார்கள். இரண்டாவது உபங்யாஸம் ஒன்று இருக்கிறது என்பது ஸ்ரீ. உப. கலின்தலம் ஸ்வாமிக்கு அவதிதமாக இருந்தபடியால், அந்த ஸ்வாமி தமது உபங்யாஸத்தைச் சுற்று விஸ்தரித்து ப்ரஸங்

கீக்கவே, அந்த உபங்யாஸம் அஸம்கரமாக மத்யத்தில் நிற்கும்படி ஸம்பவித்தது. ஸ்ரோதாக்களுக்கு இதனால் உற்பட்ட மனக்குறையை, ஸ்ரீ. ராமா நு ஜாசார்ய ஸ்வாமியின் அழகான உபங்யாஸம் நிவருத்தி செய்ததென்றே சொல்லலாம். உபங்யாஸங்கள் முடிந்த பிறகு, ஈத்தன்யர்களில் அரேகர் ஸ்ரீ முதலி யாண்டான் ஈங்கித்திக்கு மங்களாபாஸார்த்தத்திற்காக எழுந்தருளினார்கள். அவ்விடத்தில் இதற்காகச் செய்யப்பட்டிருந்த பூர்வ ஸம்விதாத்தினால் ஸ்ரீ முதலியாண்டானே ஸ்ரோதாக்கவே வேலித்துக்கொண்டு எல்லாரும்துப்பொழுதே ஒழுவிருந்தவஸ்லிக்குத் திரும்பிவந்தார்கள். அந்திரவில், ஸ்ரீமான் மேல்மா ஸ்ரீநிவாஸாசார்யரால் அத்யத்துமான ஜால வித்யைகள் காண்பிக்கப்பட்டன.

மறுதிலம் த்வாதஸியானதால் பாரணை முடிந்த பிறகு 10-30 மணிக்கு வைதல் உபக்ரமித்தது. ஸ்ரீ. உப. மண்டயம் அங்காண் பிள்ளை வித்வான் ஆழ்வார் ஸ்வாமி அக்ராஸத்தை க்ருபையுடன் வழித்தார். ஸ்ரீ. உப. இஞ்சி மேடு ரங்கநாதாசார்ய ஸ்வாமி வேத ப்ராமண்யத்தைப் பற்றியும், ஸ்ரீ. உப. கோயில் கந்தாடை ராயஜீ ஸ்ரீநிவாஸாசார்ய ஸ்வாமி, ‘ஸ்ரீராத ஸ்ரீ மது ஹஸ்தியநடி’ என்னும் விதியத்தைப்பற்றியும் அத்யாஸ்சர்யமாக உபங்யாஸம் செய்தார்கள். உபக்ரமத்திலும் உபஸம்தாரத்திலும் ஸ்ரீ. உப. ஆழ்வார் ஸ்வாமி வேதாந்த ஶரஸ்த் ஸம்பந்தமாக அரேக விதியங்களைப்பற்றி வெளியிட்ட திங்ய ஸ்ரீநிவாஸீக் கேட்டு எல்லாரும் ஆங்கித்தார்கள்.

மத்யாத்தம் 2-மணிக்கு ஒருங்கிணக அவகாஸம் விராமம் இருந்தபிறகு ஸ்ரீ. உப. டி. ராஜகோபாலாசார்யர் அக்ராஸத்தை வழிக்கவே, ஸ்ரீ. உப. வாஜபேயம் வீரராகவ தாதாசார்ய ஸ்வாமி, க்ருஹஸ்த் தர்மங்களைப்பற்றி விஸ்தாரமாக உபக்யவித்தார். இந்த உபங்யாஸம் எல்லா ஜங்களுக்கும் அதிவ ரஞ்ஜகமாக இருந்தது. பிறகு, அவகாஸம் மிதமாக இருந்தபடியால், பூர்வம் ஸிரத்திஷ்டமாவிருந்தபடி வேறு இரண்டு உபங்யாஸங்களையும் உடத்து வது துள்ளாத்யமாகத் தோன்றிற்ற. அப்பொழுது அவ்விடத்தில் அஸங்க விதராயிருந்த ஸ்ரீ. உப. அபிவுப்பட்டபாண ராயம்பேட்டை க்ருஷ்ணமாசார்ய ஸ்வாமியின் ந்யாய பரிசீலனைத்தி விதியமான உபங்யாஸத்திலிருந்து ஸ்வஸ்ப அம்ஶத்தை ஸ்ரீ. உப. பாலவேடு ஸ்ரீநிவாச வரதாசார்யரைக் கொண்டு படிப் பித்துபிறகு, ஸ்ரீ. உப. அக்ஞிஹோத்ரம் கேள்பாலதேசிகாசார்யருடைய பேடல் ப்ரபுவின் மசோதா விதியமான உபங்யாஸத்தை ஸத்ஸ்யர்கள் உடப்பித்தார்கள். ஸ்ரீ. உப. க்ருஷ்ணமாசார்யரின் உபங்யாஸம் படிக்கப்படாமல் நின்று போன குறையைப்பற்றி எல்லாருக்கும் வருத்தமாகவே இருந்தது. தீபிகையில் அதை ப்ரசரம் செய்து அதைக்கொண்டு அதைக் குறையைத் தீர்த்துக்கொள்ளலாமென்ற ஒருவாறு ஸமாதாம் செய்துகொள்ளப்பட்டது, ஸ்ரீ. உப. அக்ஞிஹோத்ரம் ஸ்வாமியின் உபங்யாஸம் எல்லாராலும் புகு முப்பட்டது.

அன்றிரவுமதூர் பந்தோவூமாக இருந்துடியால், பூர்வம் வங்விதாம் செய்திருந்தபடி திருமழிசைப்பிராகிஸ் வேவிக்கப் போவதற்கு ஈந்தயமில்லா மல் போப்பிட்டது. இராத்திரி 9 மணிக்குமேல் ஸ்ரீ. உ.ப. சென்னை கே. ராம ஸ்வாமி யாவுதர் விபீஷண ஶரணுக்தியைப்பற்றி அத்யாஸ்சர்யகரமான ஒரு தமிழ்நூலைச் செய்தார்.

மறுதிகம் காலையில், ஸ்ரீ. உ.ப. கபிள்தலம் ஸ்வாமியின் உபந்யாஸ பூர்த்தி கடக்கவேண்டுமென்ற அகேகர் இச்சித்தபுடியால், அந்த ஸ்வாமி, அந்த ப்ரார்த்தனைக்கு உடன்பட்ட அதைப் பூர்த்தி செய்தார். பிறகு விதவுத் பரிசைகூட கடந்து. ஸ்ரீ. உ.ப. கபிள்தலம் சேஷிகாசார்ய ஸ்வாமி. ஸ்ரீ. உ.ப., திருக்குடந்தை ஶேஷாசார்ய ஸ்வாமி, ஸ்ரீ. உ.ப. இஞ்சிமேடு ரங்கநாதாசார்ய ஸ்வாமி, ஆக மூன்று விதவான்களும் பரிசைகர்களாக இருந்து, பரிசையர்களாக அங்குமித்திருந்த விதவான்களைப் பரிசைக்தார்கள். இந்தப் பரிசையையில் ஏற்பட்ட ஸமாதாங்களையும், ஏற்கெனவே இரண்டாவது திதைத்தில் ஒடத்தப் பட்டிருந்து விட்டது அம்பத்தின் ஸமாதாங்களையும் பரிசீலனம் செய்து, பின் வருமாறு தாரதம் நிர்ணயம் செய்யப்பட்டது :—

1. ஸ்ரீ முஷ்ணம் கந்பாடி வீரராகவாசார்யர்,
2. திருமழிசை ஶாத்தஸத்வம் க்ருஷ்ணமாசார்யர்,
3. சொக்கங்கூர் க்ருஷ்ணமாசார்யர்;
4. ஸ்ரீ முஷ்ணம் கந்பாடி ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர்.

இப்படி தாரதம் நிர்ணயம் ஏற்பட்டபோதிலும், ஸபா ப்ரவர்த்தகர்கள் பரிசையர்களின் ஸ்வஸ்ப ஈங்கியையை “உத்தேசித்து எல்லாருக்கும் தல்ய மாகவே ஸம்மாநம் செய்தார்கள். இது ஸம்பத்தமான ப்ரஸாதுத்திரைகை மற் கொர் பக்கத்தில் ப்ரசரம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்ரீ. உ.ப. ஶேஷாசார்ய ஸ்வாமியின் ப்ரேரணையின் பேரில், ஸபையின் உபகாரத்திற்காக ‘ஒரு ரூபாய் முதல்’ என்று ஒரு முதல் ஏற்படுத்தப்பட்டது. ஒவ்வொரு ஸ்ரீ வைஷ்ணவரும் ஸபைக்கு ஒரு ரூபாய்க்குக் குறையாமல் ஒரு சந்தா செலுத்த வேணுமென்பது அதன் தாத்பர்யம். ஸ்ரீ ஶேஷாசார்யர் ஸ்வாமி முதலில் ஒரு ரூபாய் கொடுக்கவே, சற்றேறக்குறைய இருபது ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் அம்மாதிரி ஸஹாயம் செய்தார்கள்.

பிறகு ஸதஸஸைப்பூர்த்தி செய்து வைத்த உபகாரகர்களெல்லாருக்கும் க்ருதஜ்ஞதாவிவூகரணம் செய்யப்படவே ஸதஸ் முடிவுபெற்றது.

169

சீ:
ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த வஸபையின்
1918 - 19 - வது வர்ஷத்திய சந்தா வரவு

(16-12-18—15-1-19.)

1. வ. கோபாலவஸ்வாமி ஜூபங்கார், மயிலாப்பூர்	... 8 0 0
2. செ. ஆ. குப்புவஸ்வாமி ஜூயங்கார். செட்டிபுண்ணீயம்	... 8 0 0
3. எம். எஸ். சேஷாசார்யர், திருவுக்திபுரம்	... 1 0 0
4. ஆர். ஸ்ரீசிவாலாசார்யர், ஊரூர் - சேலம்	... 3 0 0
5. பி. சார்க்கபாணி ஜூயங்கார், மயிலாப்பூர்	... 3 0 0
6. டி. ஸ்ரீசிவர்வஸ்யங்கார், திருவாரூர்	... 3 0 0
7. எஸ். கே. கப்புராய செட்டியர், சேலம்	... 6 0 0
• 8. பி. ஸ்ரீவெங்கடாசார்யர், கும்பகோணம்	... 5 0 0
9. பி. அந்தாசார்யர், பார்க் டவன்	... 3 0 0
10. வி. கே. ஸ்ரீசிவாலஜூயங்கார், சித்தார்	... 3 0 0
11. சி. ஸ்ரீசிவாலாசார்யர், பொன்விளைக்த களத்தார்	... 3 0 0
12. பி. கோபாலவஸ்வாமி ஜூயங்கார், சைதாப்பேட்டை	... 3 0 0
13. சி. பட்டோமி ஜூபங்கார், சித்தாத்ரிபேட்டை	... 3 0 0
14. சேட்டிரார். ராமவஸ்வாமி ஜூயங்கார், சித்தாத்ரிபேட்டை	... 3 0 0
15. டி. ஆர். வீராகவய்யங்கார், கும்பகோணம்	... 3 0 0
16. வங்கிப்புரம். ரங்காசார்யர், பொன்விளைக்தகளத்தார்.	3 0 0
17. டி. கரவிம்மாசார்யர், சைதாப்பேட்டை	... 1 0 0
18. என். வேதாந்தாசார்யர், திருவெங்குரூர்	... 1 0 0
19. டி. பாஷ்யம் ஜூயங்கார், கங்கத்தா	... 3 0 0
20. மா. ஸ்ரீசிவாலாசார்யர், ஒற்றவாண்ட	... 3 0 0
21. சி. ஸ்ரீசிவாலாசார்யர், திருவல்லிக்கேணி	... 5 0 0
22. ஈ. ஸ்ரீசிவால ராகவாசார்யர், திருவல்லிக்கேணி	... 2 0 0
23. ஸ்ரீசிவால பட்டர், ஸ்ரீரங்கம்	... 3 0 0
24. கே. வி. ஸ்ரீசிவாலாசார்யர், பிசுநாண்டோயில் ஸ்ரீரங்கம்.	3 0 0
25. சி. ராஜகோபாலா சார்யர், சித்தார்	... 5 0 0
26. ஏ. திருவுண்ணல்வஸ்வாமி ஜூயங்கார், பூவிருந்தவல்லி	... 3 0 0

(1917-18) வருத்திய சந்தா .

1. என். ராமாதஞாசார்யர், ஜார்ஜ்டவன்	... 3 0 0
------------------------------------	-----------

வித்வத் வஸதவஸ்.

1. திவான்பதூர். வி. ராமாதஞம் செட்டிகாரு, சேத்துபட்டி 50	0 0 0
2. வ. கோபாலவஸ்வாமி ஜூயங்கார், மயிலாப்பூர்	... 2 0 0
3. டி. எஸ். ஸ்ரீசிவாலராகவாசார்யர், மகுவிப்பட்டையம்	... 2 5 0
4. சி. ரங்கவஸ்வாமி ஜூயங்கார், திருப்பதி	... 3 0 0
5. எஸ். டி. திருவுண்ணயங்கார், மதுவீர	... 5 0 0

6. சி. ராமஸ்வாமி ஜயங்கார், மயிலாப்பூர்	...	2	0	0
7. எஸ். கோபாலஸ்வாமி ஜயங்கார், மயிலாப்பூர்	...	3	0	0
8. ம. சேஷாசார்யர், மயிலாப்பூர்	...	1	0	0
9. ஸ்ரீ. ஜி. ரங்காசார்யர், சின்ன காஞ்சிபுரம்	...	2	0	0
10. டி. ஸ்ரீகிவாஸ்யங்கார், திருவாரூர்	...	1	0	0
11. உ. ராஜகோபாலயங்கார், பேரூர்	...	2	0	0
12. உ. ராவிம்மயங்கார், திருவல்லிக்கேணி	...	25	0	0
13. வி. பத்மாபயங்கார், மயிலாப்பூர்	...	10	0	0
14. வித்யாழுதணம் ஆ. கோவிந்தாசார்யஸ்வாமி, மைசூர்	...	5	0	0
15. எஸ். கே. சுப்பராயசெட்டியார், சேலம்	...	2	0	0
16. பி. அங்காசார்யர், பார்க்டூன்	...	1	0	0
17. வி. கே. ஸ்ரீகிவாஸ்யங்கார், சித்தர்	...	1	0	0
18. ராவ் பஷுதார். எஸ். ராமஸ்வாமி ஜயங்கார், மயிலாப்பூர்	...	10	0	0
19. டி. பி. ஸ்ரீகிவாஸாசார்யரால் திருவெவ்வுஞரில் வள்ளுல்	...	19	0	0
20. டி. கோதண்டராமயங்கார், தஞ்சாவூர்	...	10	0	0
21. எம். ஆர். குப்புஸ்வாமி ஜயங்கார், தஞ்சாவூர்	...	5	0	0
22. டி. ஆர். ஸ்ரீகிவாஸராகவாசார்யர், ஸ்ரீரங்கம்	...	5	0	0
23. வி. ராஜகோபாலாசார்யர், சித்தர்	...	5	0	0
24. வி. ஸ்ரீகிவாஸாசார்யர், திருவல்லிக்கேணி	...	5	0	0
25. திவான்பறுதார். டி.டி. ரங்காசார்யர், திருவெவ்வுஞர்	...	10	0	0
26. டி. இ. சடகோபாசார்யர், கூடலூர்	...	10	0	0
27. ராவ்பறுதார். கிருஷ்ணஸ்வாமி ஜயங்கார், கும்பகோணம்	5	0	0	0

ஓரு ரூபாய் முதல்.

1. சதுர்ராஸ்தர வேதகல்பதரு சேஷாசார்யர்	...	1	0	0
2. கபிஸ்தயிம். மஹா. தேசிகாசார்யர்	...	1	0	0
3. களத்தார். ரங்கஸ்வாமி ஜயங்கார்	...	1	0	0
4. ஸ்ரீவெங்கடாசார்யர் தேவஞர் விளாகம்	...	1	0	0
5. திருவழுஷ்தார். ரங்கராமாதுஜாசார்யர்	...	1	0	0
6. முதலியாண்டான் ஸங்கிதி சேஷாசார்யர்	...	1	0	0
7. திருப்பதி. காசி. ஸ்ரீகிவாஸாசார்யர்	...	1	0	0
8. ம. கே. ராஜகோபாலயங்கார்	...	3	0	0
9. ரங்கநாதாசார்யர், பெருமான்கோவில்	...	1	0	0
10. சி. ரங்காசார்யர்	...	2	0	0
11. அங்காசார்யர், திருப்பதி	...	2	0	0
12. தேசிகாசார்யர், தண்ணீர் குடம்	...	1	0	0
13. பங்காராசார்யர் திருவெவ்வுஞர்	...	1	0	0
14. டி. எம். ஸ்ரீகிவாஸாசார்யர், மேல்மா	...	1	0	0
15. வேஜுகோபாலாசார்யர், புவிருந்தமல்லி	...	1	0	0
16. இஞ்சிமேடி. ரங்கநாதாசார்யர்	...	1	0	0

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ வெப்பதி.

வ் வ ரு ப ர கை க்ஷ. *

அந்தவூருண ஸமஹமும் கல்வி ஜ்ஞாநாதிக்ய விஶேஷ
மும் விதைக்த அஶேஷ ஸ்ரீ ஸ்வாமிகள் ஸங்சிதியில் தான்ன் ஒர்
விஜ்ஞாபங்ம் செம்துகொள்கிறேன்.

ஸ்ரீ விஶிஷ்டாத்வவத வித்தாந்த அவிவருத்தியைக்குறித்து
அடியேனுக்குத் தோன்றிய விஷயத்தை, இந்த ஸ்ரீ ஸ்வாமிகளின்
திருக்குறிப்புக்கு ஸமர்ப்பிக்கிறேன். அதைப் பூர்த்திசெய்ய பரார்
த்திக்கிறேன்.

அடியேன் சொல்லவங்கிருக்கும் விஷபம் ‘ஸ்வருபரக்ஷை’
என்பது. அதாவது - மது வித்தாந்தம் விதித்திருக்கிற ஸ்ரீவைஷ்
ணவஹுடைய ஸ்வருபம் குன்றுமல் அநுஷ்டிக்கப்படவேணும்
என்பதே. ஸ்வருப விவரமும், அதை அநுஷ்டிக்கும் முறை
களும் இவ்விடத்தில் ப்ரவசனிக்கப்படுவது அநாவஸ்யம். காலவிரி
வக்கு அஞ்சியும் அவைகளைச் சொல்லாமல் நிறுத்திவிட்டேன்.

‘அதன் ஆலோசனை என்ன? இப்பொழுது செம்துவருகிற
படியே வர்ணாத்ஸவ ப்ரஸங்கங்களே போதுமா? அல்லது இன்
ங்கு வேறு என்ன செய்யப்படவேண்டும்?’ என்பதைச் சற்று
யோசிப்போம்.

நம்மவர்களின் சிலையோ, கல்விச்சாலைகளிலும், உத்யோக
மாகப்போகும் இடங்களிலும், ஸஞ்சாரத்திலும், விதித்த ஆஹார
நியமத்தைக் கைக்கொள்ள முடியாமல் அவைகளைக் கடக்கவேண்டி
வருகிறது. ஆங்ஹிகத்தில் ஆஹார நியமம் ப்ரதமாநவ்டாநமாக
வற்புறுத்தப்படுகிறது. அது சரியாய் அநுஷ்டிக்கப்படாததே

* இது, சென்ற மார்கழி மாஸத்தில் பூவிருத்தவல்லியில் நடந்த ஸ்ரீ
வைஷ்ணவ மஹாஸங்கத்தில் படிக்கப்பட்டது.

புத்திமாரூட்டத்துக்குக் காரணம். அது தவறினால் யாவும் தவறும். ஆகவே, ஆஹாரசியமம் அவஸ்யம் கவனிக்கத்தக்கது. தற்காலம் சிலர் தங்கள் நெற்றியில் அணிந்துகொள்ளும் திருமணே ஒருவர் கண்ணுக்கும் புலப்படுவதில்லை. ஸந்த்பாவந்தாமோ மிகவும் பரித பிக்கத்தகுந்த விலையிலிருக்கிறது. இவைகளை யெல்லாம் வினைத் தால், காலத்தின் கொடுமை இன்னும் என்னென்ன தீமைகளை விளைவிக்குமோதரியவில்லை. தியாசபியின் கொடுமைதீர, அதைத் தியாய்ச்சபிக்க ஆளில்லை. பாதிரிப் பள்ளிக்கூடமோ ஒருமாதிரி யாயிருக்கிறது. ‘விதந்து விவாஹம் அவஸ்யம்’ என வியந்து பேசுவார் பலர். இன்னும், பேடல்துரை ஒருபக்கம் பேத்த ஆரம்பித்திருக்கிறார். இதுவுமன்றி, ப்ராஹ்மணைதரர்களில் சிலர், ப்ராஹ்மணர்களே அடிபோடு தொலையவேணு மென்று மல்லுக்கு நிற்கிறார்கள். இவைகளெல்லாவற்றையும் பார்க்க, நமக்குப்பெரும் பீதி உண்டாகின்றது. அவைகள் நம்மிடம் தாக்காவண்ணம், நாம் ஒரு சிறு அணைபோட வேண்டுவது ந்யாய்யமன்றே? இவ்வணையே ‘ஸ்வரூபரக்ஷை’ எனப்படும். ஒரு விஷயத்தைப்பேசு வதைப்பார்க்கிறும், அதை அநுஷ்டித்துக் காட்டுவதே மிகுதியும் நலம். பெரியோரைக் காட்டிலும், பால்யர்களை நமது விததாங்கத்தில் சரியாய் அப்யவிக்கச் செய்தால், மேன்மேலும் வைத்திக ஸ்ரீயானது வளர்ந்து பெருகும். இப்படிச்செய்வது வைத்திகாபி வருத்திக்கு ஓர் சிறந்ததேயது. இல்லாவிடில், இன்னும் சில நாளில் இவ்வித ஸங்கங்கள்கூட நடையாடாமல் ஒழிந்து ஆஸ்திக மஹாங்களும் கிடைப்பது அரிதாய்விடும்.

இதில் இன்னொருவிஷயம் உள்ளது. அதாவது:—நமது சிறு வர்களுக்கு வயப்பிரமத்தில் எவ்வளவு ஸந்தர்ப்ப பேதங்கள் ஏற்பட்டாலும் தம்தம் விலைதவறாதபடி அவர்கள் இருக்கவேண்டும் தன்மையை அவர்களுக்குப் போதிப்பிக்கவேண்டும் என்பது தான். ஒவ்வொரு ஆசாரத்தின் காரணத்தையும், அது தவறினால் உண்டாகும் கேட்டையும் விளக்கமுற நன்குபோதித்தாலன்றி மனிதர் பயன்டையார். பால்யத்தில் பள்ளிக்கூடங்களில், நமது

லழுக்கங்களுக்கு விரோதமான புத்திமதிகள் புகட்டப்படுகின்றன. பகல் முற்றிலும் அந்த வாஸனையே. அதிலேயே அவர்கள் புத்தி அழுங்கியிடுகிறது. காலக்ரமத்தில் இவைகள் குற்றமென்ற தெரி ந்தபின்னர், அவைகளை மாற்றமுடியாமல், அவர்கள் இடர்ப்படு கின்றனர். அதற்காகவே, மாணவப் பருவத்திலேயே, பிள்ளைகள்க்கு வித்தாந்தக் கல்வியும் கற்க ஸந்தர்ப்பம் ஏற்படுமாகில், மற்றிரு ன்று மனத்தில் ஏற்று. லெள்கிக கல்வியோ மிகவும் அவசியமே. அதனுடன் நமது வைதிக மார்க்கப் பயிற்சியும் கைக்கொள்ளப்பட வேண்டுமென்று அடியேன் அபிப்ராயப்படுகிறேன்.

ஆகையால், அதற்காக இரண்டொரு பெரிய மத்தீஸ்தலங்க வில் நம்முடைய மாணவர்களுக்கு ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸாட்ஜாம், வைதிக முறைமையை அனுஸரித்த வித்தாந்தக்கல்வியும் ஏற்பாடுசெய்யவேண்டும். இதற்கு ப்ரதமத்தில் விஶேஷத்ரவ்யம் வேண்டு மென்பதில்லை. ஒரு கட்டிடத்துக்கு வாடகை கொடுப்ப தற்கும், ஒரு விதவானுக்குச் சம்பளமும், ஆஹாரச்செலவும், பரி சர்கனுக்குக் கூலியும் இருந்தால் போதுமானது. இவற்றை இவ் விதம் ஆரம்பம்செய்து, பின்பு அபிவிருத்திக்கு இடம் தேடவேண்டும். இதை, ஒரு லெள்கிக ஆதிகாரி மேன்பார்வைபார்த்து வர வேணும்.

தவிர, நமது பால்பப் பெண்கள் கல்வியைப்பற்றியும் ஒரு வார்த்தைசொல்ல அதுமதி தரவேண்டுகின்றேன். இல்லறத்திற்கு உரிய ஸஹாயங்கள் பெண்களினுலேயே ப்ராயஶாஸ்திக்கவேண்டு யிருத்தலால், அவர்களைப் பாதிரிப் பள்ளிக்கூடத்திற்கு அனுப் பாமல், நம்முடைய வைஷ்ணவாசாரம் கற்பிக்கப்படும் முறையில் ஒரு பாடசாலை ஏற்படுத்தி, அவர்களை அவ்விடத்தில் படிப்பிக்க வேர், அல்லது க்ருஹங்களிலேயே நமது தர்மாநஷ்டாந்தைப் போதிக்கவோ முயலவேண்டும். ஸம்ஸ்க்ருத பாலை ஸ்த்ரீகட்டுப் போதிக்கப்பட்டுவந்தால், பின்னுள்ளாராலும் அப்பாலை நன்றாய் அபிவிருத்தியடையும்.

தவிர, மேற்சொன்னபடி சில பெரிய மத்ய ஸ்தலங்களில் மாத்ரம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ கல்விச்சாலை லாட்ஜ முதலியன ஏற்படுத்துவது போதாது. இந்த ஸ்ரீவைஷ்ணவ வித்தாந்தஸ பையின் ஆதரவின்பேரில் சில வித்வான்கள் க்ராமம் தோறும் சென்று “வர்ஞூர்ரம தர்மபரிபாலங்கைப்” என்பதாக ஒரு ஸபை ஏற்படுத்தி, அடிக்கடி உபங்யாஸங்கள் செய்துவர வேண்டும். அந்தக் கூர்ப்பரபுக்களையே அவ்வச்சபைக்குத் தலைமை வழிக்கும்படி. ப்ரார்த்தித்து, இவ்விதமாக நம் வித்தாந்தம் தழைத் தோக்குமாறு செய்ய முயலவேண்டும். க்ராமங்கள் முன்போல் இப்பொழுது இல்லை என்று சொல்ல நமக்கு நாக்கு கூசுகிறது. க்ராமங்கள் சிர்திருந்தினால் பட்டணம் அவற்றைப் பின்தொடரும். ஆகையால், அங்கிருந்து ஆரம்பம் செய்யவேணும். ஷீ சபை மற்றை வர்ஞூர்ரமத்தாருக்குப் போதிப்பதற்கு ஏற்பட்டதல்ல. நம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்கள் தமதம் நிலையிலிருந்து வழுவாம விருப்பதற்காகவேதான்.

மற்றுமொரு விஷயம்: இப்போது ப்ராஹ்மணதரர்களில் சிலர் ப்ராஹ்மணர்களிடம் கொண்டிருக்கும் விரோத புத்தியை மாற்ற, நாம் அவர்களின்மீது கருணை, ஶமம், தமம், முதலிய நற்குணங்களுடன் கூடியிருப்பதும், அவர்களில் ஏழைகளுக்கு உதவி புரிவதுமே தகுதியான மார்க்கமாகும். வேறு எவ்வித ப்ரயத்தங்கும் செய்வது தகுதியாகாது. ப்ராஹ்மணதுடைய ப்ரதமகுணம் பொறுமை. இதைக்கொண்டே மேற்சொல்லிய த்வேஷபுத்தியை மாற்றவேணும். பண்முடையவர் இக்கார்யங்களுக்கு முன்வர வேணும்.

எ. கிருஷ்ண ஐயங்கார்.

(திருநெல்வேலி.)

ஸ்ரீ.

ஸ்ரீத மக்ஷிநூலில் வாய்ப்பு கண நலி.

மதராவஸ்

ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த ஸபையின்
1917-18-ம் ஞாத்திய வர்ஷாந்த அறிக்கை.

1. அங்கத்தினரின் தோகை :—

(வர்ஷ ஆரம்பத்தில்)

முதல் வகுப்பு அங்கத்தினர்	...	51
இரண்டாவது „ „ „	...	255
ஷே வகுப்பு ஶாஸ்வத „ „	...	1
தீபிகைச் சந்தாதாரர் „ „	...	3
ஆனரெரி அங்கத்தினர் „ „	...	9
		—————
ஆக ...		319

(வர்ஷ முடிவில்)

முதல் வகுப்பு அங்கத்தினர்	...	54
இரண்டாவது „ „ „	...	212
ஷே வகுப்பு ஶாஸ்வத „ „	...	1
தீபிகைச் சந்தாதாரர் „ „	...	29
ஆனரெரி அங்கத்தினர் „ „	...	10
		—————
ஆக ...		306

2. ஸபா ப்ரவர்த்தகர்கள் (எக்விக்யுடில் போர்ட்) :—

இவர்களுடைய தொகை, வர்ஷாரம்பத்தில், 32; வர்ஷ முடிவில், 37. இவ்வர்ஷத்தில் இவர்கள் 6-தடவை சேர்ந்தார்கள். ஸபைக்கு ஸம்பத்தமான பல விஷயங்களைப் பற்றி ஆலோசித்துக் கார்யதாரர்களுக்கு அவசியம் அபேக்ஷிதமான உதவிபுரிந்ததுடன், கார்யதாரர்களாற் செய்யப்பட்டு வரும் வரவு செலவுகளையும் பரிசீலனம் செய்து, அவர்களால் தாக்கல் செய்யப்பட்ட கணக்குகளையும் அங்கீகரித்து வந்தனர்.

3. உபந்யாஸங்கள் :— இவ்வர்ஷத்தில் உபந்யாஸமொன்றும் கடக்கவில்லை. இந்த ஸபை ஆரம்பித்த காலம் முதல் ஸபா ப்ரவர்த்தகளுக்கு ஒரு முக்கியமான அபிஸங்கி உண்டு. அதாவது - சில வைதிக வித்வான்களை ஸபை வித்வான்களாக ஏற்படுத்தி அவர்களைக்கொண்டு அடிக்கடி நமது மத ஸம்பத்தமாக பற்பலும்பங்

யாஸங்களை பற்பல விடங்களிற் செய்வித்து, அவ்வவ்விடங்களில் இருக்கும் ஜங்களுக்கு நமது வித்தாந்தத்தில் ஒரு விஶ்வாஸத்தை ஜிப்பித்து, அதுவழியாக தர்மாநுஷ்டாந்தத்தைத் தழைத்து ஒங்கும்படி செய்யவேண்டு மென்பதுதான். இந்த அபிஸங்தியை ஸாதித்துக்கொள்ள பல உபாயங்களைச் செய்தும், இதுவரையில் த்ருப்திகரமான வித்தி ஒன்றும் கிடைக்கவில்லை. சிற்சில காலங்களில் சில உபந்யாஸங்கள் நடைபெற்றனவென்பது உண்மையே. ஆனால், அநேக காரணங்களால், அவை உத்திஷ்டமான அபிப்ராயத்திற்கு ஸாதகங்களாக வில்லை. தரவும்யக் குறைவே இந்த ஸ்திதிக்கு முக்கியமான ஹேது. ஒவ்வொரு வர்ஷத்திலும் ரூ. 500-க்குக் குறையாமல், ஆஸ்திக ப்ரபுக்கள் ஸஹாயம் செய்யும் பகுத்தில், அந்த தரவும்யத்தைக்கொண்டு மநோரத்தை த்ருப்திகரமாக ஸாதித்துக்கொள்ளலாம். பரமான ச்சேரியஸ்ஸைக்கு ஸாதகமாகும் இம்மாதிரியான ஸஹாயத்தை ப்ரபுக்கள் க்ருபையுடன் செய்யவேணுமென்று ப்ரார்த்திக்கிறோம்.

4. வார்விக மஹாஸங்கம் :—சென்ற 1917 மே திங்ம்பர் மாஸக்கடசியில், தஞ்சாவூருக்குடுத்த திருக்கண்டியூரில் 7-வது ஸ்ரீ வைஷ்ணவ மஹாஸங்கம் நடைபெற்றது. அதைப்பற்றிய விஶோஷங்களைல்லாம் ஏற்கெனவே ஸ்ரீ வேதாந்ததீபிகையில் ப்ரசரம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. ஸ்ரீ. உப. சதுர்பாலித்ர வேதகல்பதரு திருக்குடங்கை ஸோநாசார்ய ஸ்வாமி அக்ராஸநத்தை வழித்தார். மிகுந்த வைதிக ஸ்ரீயுடன் அந்த ஸதஸ் ஸோஷித்தது என்பது அங்கு வங்கிருந்த எல்லாருக்கும் தெரியும்.

5. ஸ்ரீ வேதாந்த தீபிகை :—யதாபூர்வம் இந்தப் பத்ரிகை நடத்தப்பட்டு வருகின்றது. ஸபையின் அத்யக்ஷரான ஸ்ரீ. உப. தியான் பலஹதார் தட்டை டி. ரங்காசார்ய ஸ்வாமியே அதன் ஸம்பாதகராக இருந்து வருகிறார். அநேக வித்வான்களும் விஷய ப்ரதாநத்தனால் அதை ஆகரித்து வருகிறார்கள். ஆனால், அதன் ப்ரசாரம் மாத்ரம் மிதமாகவே இருக்கின்றது. ஆஸ்திக ப்ரபுக்களின் அபிமாங்க அதற்கு இன்னும் கொஞ்சம் அதிகமாகக் கிடைக்கும் பகுத்தில், அதன் மலைமை குன்றுது அது செழித்து வரும் என்று விஜ்ஞாவித்துக்கொள்ளுகிறோம்.

6. உபஸபைகள் :—இந்த ஸபை ஆரம்பித்த காலத்தில், மதராவில் இது முக்கிய ஸபையாக இருக்கவேண்டுமென்றும், வெளியூர்களில் இதை ஆர்யித்து பல உபஸபைகள் ஓற்படவேண்டுமென்றும் ஒரு மநோரதம் இருந்தது. அந்த

விதமாகத் திருப்பதியிலும் இன்னும் இரண்டொரு இடங்களிலும் முதலில் உபஸ்பைகள் ஏற்பட்டன. அவையெல்லாம் இப்பொழுது திரோதாநத்தை அடைந்துவிட்டபடி யால் இந்த ஸபையை ஆர்யத்ததாக வெளியூர்களில் ஒரு உபஸ்பையும் இல்லையென்றே சொல்லவேண்டும். ஆனால், இந்த ஸபையை ஆர்யக்காமலே, ஸ்ரீரங்கம், திருவாலூர், திருவையாறு, ஆழவார் திருநகரி முதலிய பலவிடங்களில் இதைப்போன்ற அனேக வைத்திக ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸபைகள் நடைபெற்று வருகின்றன. ஆர்யம் அவ்யாவர்த்தகமே; ஸபைகள் நடைபெறுவதே முக்கியம். ஆகையால் இந்த ஸபைகளைப்பார்த்து நாம் ஆங்கிக்கிறோம்.

७. வரவு செலவுகள்:—

(ஸபை ஸம்பத்தமாக)

வர்ஷாரம்பத்தில் கையிருப்பு	ரூ. 205-15-7
வர்ஷத்தில் வரவு	1116- 0 -0

ஆக	...	1321-15-7
செலவு	...	1182- 9-3
இருப்பு	...	139- 6-4

(வர்விக ஸதஸ் ஸம்பத்தமாக)

வர்ஷாரம்பத்தில் கையிருப்பு	... 225- 4-5
வர்ஷத்தில் வரவு	... 226- 0-0

ஆக	...	451- 4-5
செலவு	...	259- 5-3
இருப்பு	...	191-15-2

இதன் விவரம் அடுத்தபக்கத்திலே ப்ரசுரம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. மைது ஸபையின் அங்கத்தினருள் ஒருவரான ரிடயர்ட் ஜவர்வியர் ஸ்ரீ. உப. வாஜேபைம் வே. ஆராவமுதாசார்ய ஸ்வாமி க்ருபைடன் இந்தக் கணக்கைப் பரிஶோதித்துப் பார்த்து அதை விர்த்தோஷமென்றும் ஸத்யமென்றும் அக்கீகித்திருக்கிறார். அது விஷயமாக அவரிடத்தில் நாம் கருதஜ்ஞதை உள்ளவர்களாக இருக்கிறோம்.

ஸ்ரீ வைகுந்னனவு வித்தாந்த வைவு வெளவு கணக்கு.
1917-18-ம் மௌத்திய வைவு சேலவு கணக்கு.

I. ஸ்கூப		வர்வதாரம்பத்தில் கையறுபடு	15	7	1	கிருக்கும்பு	வத்துப் புதலை	கையறுபடு	கிருக்கும்பு	கையறுபடு	கிருக்கும்பு
2	ஸ்கூபச் சந்தா வரவு	...	917	2	0	1	கையறுகை	அச்சுக்கூட்டு	316	0	0
3	தீடுகைக் கந்தா	...	87	0	2	2	காகிதம்		378	9	6
4	ஸ்டாம்பு வாடின்	...	18	8	0	3	வன்டுச்சத்தும்		12	15	6
5	தீடுகையின் பதைய அஞ்ஜிகைக்கு ஒருடையவும், தனியாக அச்சுப் பதிப்பிக்கப்பட்டுள்ள சில வழா ஸங்களுக்காட்டும் விற்பனை	...	34	14	0	4	தெய்யல் தூட்டுதல் கூட்டி	23	9	6	
6	விளம்பரங்கள்	...	16	4	0	8	வகைப் பூட்டுதமான அச்சுக்கூட்டு	72	0	0	
7	திருப்புச் சுப்புகையின் கெஷ்டு வர்வதாந்தியச் சந்தா பாக்கி	...	27	0	0	9	ஸ்கூபு வடிகா	21	6	6	
8	கேஷ்டு வர்வதாந்தியல் அச்சுக்கூட்டு யாக மூன்புகையின் காட்டித்து வகை திருப்பு வரவு	...	11	4	0	10	குமாளிதா	15	14	6	
9	கீர்ப்பால ஸமாஜம் கார்யத்தர்சி பிடிமிருந்து அச்சுக் கூட்டுக் கவரல்	11	கெஷ்டு வர்வதாந்தியல் ஸாமாளிகள்	186	0	0	
			11	4	0	12	கெஷ்டு வர்வதாந்தியல் தொகையின் வாடின் வரவு கையிலுக்குத் தொகையின் வாடின்	8	1	0	
				25	0	0	
			1321	5	7	...	கையிருப்பு	1182	9	3	
			ஆக	ஆக	ஆக	ஆக	கையிருப்பு	189	6	4	
			ஆக	ஆக	ஆக	ஆக	கையிருப்பு	1321	15	7	
II. ஸதாஸ்.		வர்வதாரம்பத்தில் கையறுபடு	225	4	5	1	கிருக்கும்பு	வத்துப் புதலை	கிருப்பு	கிருப்பு	கிருப்பு
1	வரவதாரவு	...	226	0	0	2	கையறுபடு	...	259	5	3
2	வரவு	...	451	4	5	ஆக	...	191	15	2	
								451	4	5	

மாலிலாப்பூர், { 1-10-18.

இந்தக் கணக்கு விர்த்தோவதாகவும் அதுப்பமாகவும் இருக்கின்றது.
கோ. ஆராவதாசாரியர், கணக்கு பரிசோதகர்.

ஸ்ரீ வாலாக்ரோநேநா சுரார்யர்,
உ. கோதண்டராமயெங்கார்.
(கார்யதர்பிளிகன்.)

178