

கடவுள்துணை.

செந்தமிழ்.

தொகுதி ௨௫] பிரபவ-வ்ல வைகாசிமீ
Vol. XXV. May-June-1927.

[பகுதி ஏ.
No. 7.

மஹா மாட்சிமைதங்கிய மன்னர்பெருமான்

மைசூர் மஹாராஜா

ஸ்ரீ கிருஷ்ண ராஜவுடையார் அவர்களை

ஸ்ரீமத் ஸேதுபதி ஸம்ஸ்தான மஹாவித்வான்

ரா. இராகவையங்கார் பாடிய

வாழ்த்துக்கவிகள்.

திருவையம்பிகையையறுதினம்பரவுசேதுகாவலர்துலாதிபன்

றிகழநன்முகவைராஜராஜனருள்செய்யவீறுகலைவலவனாய்

மருவுதென்னர்தமிழ்வாணனே னுனதுமகிமைகண்டுநினைமகிழ்வொடும்

வாழியூழியெனவாசிபாடுகவிமாலைசூடவிவண்வந்தனென்

பொருவுகின்றதிலைதியுமென்றகுடைபொலியுமந்தணிழன்மலியுரீள்

புகழினின்றபெருமகிழமண்டலபுரந்தாரநலவரந்தருங்

கிருபைதங்குருணரிதியமென்றலகுசெழுமநின்றசெபதுங்கனே

கிருஷ்ணராஜவுடையாரெனும்பெயர்கெழீஇயதுயமகிபாலனே. (க)

வேறு.

பெருமை நாடுடை யார்பிற சில்லொன்

ரெருமை நாடி யுணர்த்துதன் மெயினுர்

எருமை நாடுடை யாருடை யாரென

அருமை நாடி யறைவாரி துன்னதே. (உ)

வேறு.

தவச்சிவ சமுத்திர மெனப்பெயர்கொ டண்ணீர்
சவர்க்கதல முற்றவமிழ் தொப்பவுயர் தூய்தாய்
எவர்க்குமுண வாயொழுக லானினிய நின்னா
டுவர்க்கடவி லாதருறை யொன்றுமிலை யாலோ. (ந.)

ஆயுமதி வீறிய வமைச்சரோடு சூழ்ந்த
தேயமுழு தும்மொளி திருத்திவள னாடி
மேயகுடி செல்வமிக வேண்டுநெறி செய்து
தாயைநிக ராகவுயிர் தாங்குவர்நின் போல்யார். (ச)

நூலறிவு பெண்டிற்கொள நோன்கழக நல்கி
மேலறிவு மன்னவர் விரும்பவருள் செய்து
பாலியவி வாகவிடர் பாறவிதி கோலித்
தாலியது காவல்செய் தராபதிநின் னோர்யார். (இ)

காடுபல நாடுசெயல் கண்டனைய தன்றி
நாடுமிடி தீர்தொழி னயந்துமுத னல்கித்
தேடுபொரு ளாதுலர்தி னங்கொளவ ளித்து
நீடுதவ யோகியினி ராசைகொடு நின்றாய். (ஈ)

வெள்ளநெறி செய்துதரி சில்லெனவி னேத்தாய்
தெள்ளநெறி செல்லவுயிர் நல்லமுறை செய்தாய்
கொள்ளைபென லின்றியிறை கொள்வதுகு றித்தாய்
வள்ளலுனை யென்சொலி வழுத்தவறி வேரமே. (எ)

வேறு.

இசையும்பல கலையும்புகழ் தொழிலும்மறி வெவையும்
விசயம்பெற வருள்கின்றதுன் மிளிர்வெண்குடை நிழலே
வசையின் றிறை முறைநின்றதுன் மதிக்கொண்டந லரசே
திசையுங்கமழ் வறுமுன்னது செறிசந்தன மணமே. (அ)

வேறு.

தனத னுக்குநிக ராக வென்றுபொரு டடைய நின்றமவை முழுதையு
நினதெ னக்கொள்ளி லாம லேகுடிக ணிதியெ னத்துணியு நிறையுளாய்

சனக னுக்குநிக ராவை நீயலது சகல நற்சதா விதாரனும்
அனக னுக்குநிக ராவை யென்பதுனை யறிவர் கொண்டபெரு நினைவரோ.

வேறு.

நன்பெருமையுடையகுல வேந்தர்பல ரழுக்கறுக்க நடாவு செங்கோ
லுன்பெருமை நீதினையா யுவந்தெவர்க்கு முறுதுணையா யுற்ற நின்னாற்
றன்பெருமை தானறியாத் தனிமுதலே யாசாகுந் தகவு கண்டேம்
முன்பெருமை நாடென்னு முழுப்பெருமை நாடுடைய முதற்கோ மானே.

நீராளுநிலனுடையாய் லிலனானும் பொழி லுடையாய் நிறைபொன்வாரும்
பாராளும் பேறுடையாய் பகடாளும் காணுடையாய் பலரின் மேலாய்ச்
சீராளு மறிவுடையாய் திருவாளு நெறியுடையாய் சிதைபா தோங்கும்
ஏராளும் குடியுடையாய் நீயலா துடையாரிங் கெவரா வாரே. (௧௧)

எய்தியநற் றிருநாரா யணபுரமென் றிவ்வுலகோ ரேத்துஞ் சீர்த்தித்
தெய்வநற் றலந்திகழந் திருநாடு புரந்துபுகழ் செய்யும் வேந்தே
வைதிகநற் சமயகுரு மடாலயமெ லாமுனது வளத்தா லோங்குஞ்
செய்தியினைத் தெரியாதார் பிறருளரோ திரைகடல்குழ் செகத்தி ல்ம்மா.

செருவகலாக் காலமென நலம்புரிதல் செய்யாது தீர்ந்த மற்றைத்
திருவகலாத் திறல்வேந்த ருளம்வியக்க வறிவரோடு தெளியச் சூழ்ந்து
கருவகலா வுயிர்க்குறுதி யிதுவென்று கண்டெனந் கல்வி யோங்கச்
சருவகலா சாலைமுனந் தாபித்த துன்பெருமை சாற்று மன்றே. (௧௨)

காசியிலே யுயர்ச்சருவ கலாசாலைத் தலைமைநினைக் காத லித்த
வாசியிலேயுனகல்வியறிவொழுக்கமாண்பனைத் துமதித்துக்கொண்டோம்
பேசியிலேசாத்தெரிக்கும்பெற்றியதன் றுன்பெருமைபெரியோரேத்தும்
ஆசியிலே வாழிகிருஷ்ண ராஜவுடை யாரேன்னு மரச ரேறே. (௧௩)

வேறு.

கோதுபதி யாதகுரி சில்லுனை வழுத்தும்
ஈதுகவி யுன்சமூக மெய்தும்வண மென்பாற்
சேதுபதி செய்தவுப காரமிதை யானெப்
போதுமற வேனிது புனைந்துரையு மன்றே. (௧௪)

தமிழ்ப்பஞ்சாங்க ஆராய்ச்சி.

[விருத்தாசலம் ஸ்ரீமான் கே. வி. நாராயணஸ்வாமி ஐயர் எழுதுவது.]

பஞ்சாங்கம் இன்னதென்பதும் அதன் உபயோகமும்.

ஜோதிஷசாஸ்திரமானது ஹிந்துசாஸ்திரங்களுக்கு நேத்திரஸ்தானமாயிருக்கிறது. அதற்குச் சூரியன் சந்திரன் முதலான கிரஹங்களின் ஸ்தானங்களும், அச்சினி, பரணி முதலான நக்சத்திரங்களின் ஸ்தானங்களும் தெரியவேண்டிய தவசியம். இவற்றைப் பஞ்சாங்கமென்ற ஒருநூலிலிருந்து நாம் எளிதில் தெரிந்துகொள்ளக்கூடும். இன்னும் பஞ்சாங்கங்களில் திதி, வராம், நக்சத்திரம், யோகம், கரணம் இவை ஒவ்வொருதேதிதோறும் காட்டப்பட்டுவருகின்றன. இவையே பஞ்சாங்கவகைகளாம். இவ்வவைத்துவகைகளைக்கொண்டுதான் இந்துக்கள் தங்கள் சாஸ்திரங்களிற் சொல்லியபடி தங்களுக்கேற்பட்ட சுடாசுபக்கிரியைகளை நடத்திவருகிறார்கள்.

தற்காலத்தில் வழங்கிவரும் பஞ்சாங்கங்களின் நிலைமை:—அச்சியந்திரசாலைகள் ஏற்பட்டதுமுதல் பஞ்சாங்கங்களின் எண்ணிக்கை வருஷந்தோறும் மிகுதியடைந்துவருகிறது. அப்படியேற்பட்டிருக்கிற பஞ்சாங்கங்களுக்குள் திதி முதலியவிஷயங்களின் காலஅளவைக்குறித்தும், கிரகங்களின் சாங்களைக்குறித்தும் ஒன்றிற்சொல்லியபடி மற்றொன்றிலில்லை.

உதாரணமாக மாதப்பிறப்பின் காலவிஷயத்தில் வாக்பபஞ்சாங்கங்கள் ஒருவிதமாகவும் திருக்கணிதபஞ்சாங்கங்கள் வேறுவிதமாகவும் சொல்லுகின்றன. இதனால் திருக்கணித பஞ்சாங்கங்களுக்கும் வாக்கிய பஞ்சாங்கங்களுக்கும் தேதிவித்தியாசம் சிலமாதங்களில் ஏற்படுகிறது. தென்னிந்தியாவில் அச்சிடப்படுகிற பஞ்சாங்கங்கள் எல்லாவற்றிலும் சித்திரைமீ டேயை ஒட்டி ரிஷபாபனமென்றும், வைகாசிமீ டேயை ஒட்டி மிதுனாபனமென்றும் இம்மாதிரியே மற்றெல்லா மாதங்களிலும் நெடுகளாய் எழுதிவருகிறார்கள். அப் பஞ்சாங்கங்களிலென்

நில் சித்திரைமீ^{ரீ} டெயையொட்டி ரிஷபாயனத்தையனுசரித்து விஷ்ணு பதியென்றும் வைகாசிமீ^{ரீ} டெயையொட்டி மிதுராயனத்தையனுசரித்து ஷடஸீதிபுண்யகாலமென்றும், ஆனிமீ^{ரீ} டெயொட்டிக் கடகாயனத்தையனுசரித்துத் தக்ஷிணையனபுண்ணியகாலமென்றும், இம்மாதிரி மற்ற மாதங்களில் மற்றப் புண்ணியகாலங்களும் காட்டப்பட்டிருக்கின்றன. தவிரவும் வைகாசி முதல்தேதியில் சிலர் 'விஷ்ணுபதி'யென்றும் ஆனி முதல்தேதியில் சிலர் 'ஷடஸீதி' யென்றும் ஆடி முதல் தேதியில் சிலர் தக்ஷிணையனமென்றும் இம்மாதிரி மற்றப்புண்ணியகாலங்களும் அதே பஞ்சாங்கத்தில் காட்டியிருக்கின்றனர். ஆகவே, ஸங்க்ரமண புண்ணிய காலங்கள் எல்லாவற்றுக்கும் சுமார் 23 நாள் கதிவித்தியாசமுள்ள இரண்டு டிராண்டு தேதிகள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்விரண்டு தேதிகளுக்குள் பிரதிமாதத்திலும் டெயையொட்டி அயனம்சத்தையனுசரித்துக் காட்டியிருக்கிற ஸங்க்ரமணபுண்ணியகாலங்களை நாம் அனுஷ்டிப்பது சரியாவென்றும், மேஷாவி ரிஷபாவி முதலானவைகளை அனுசரித்து முதல் தேதிகளிலாவது முன்மாதங்களின் கடைசித்தேதிகளிலாவது அனுஷ்டிப்பது சரியாவென்றும் விசாரிப்பது அவசியமாகும்.

விஷுவம் உத்தராயனம் தக்ஷிணயனம் முதலிய சோற்களின் பொருளாராய்ச்சி:—விஷுவம் என்ற வடமொழிப்பதத்திற்கு அஹஸ் முப்பதுநாழிகையுள்ள தினமென்பது பொருள். அயனமென்றசொல், வழி, பிறப்பு, பாதை என்று பொருள்படும். ஆகவே உத்தராயனமென்றால் வடக்குப்பாதை, அல்லது சூரியன் வடக்குநோக்கிச்செல்லும் பாதையென்று பொருள்படும். அதேபோலத் தக்ஷிணயனமென்பதற்குச் சூரியன் தெற்குநோக்கிச் செல்லும்பாதையென்று பொருள்கூறலாம். உத்தராயனபுண்ணியகாலத்தன்று உள்ள அஹஸ்ஸின் பரிமாணம் மிகக் குறைந்ததாயும் தக்ஷிணயனபுண்ணியகாலத்தன்று உள்ள அஹஸ்ஸின் பரிமாணம் அதிகமாயும் இருக்கவேண்டுமென்றும் கணிதசாஸ்திரங்களிலிருந்து ஏற்படுகிறது. இவ்வஹஸ்ஸின் கணக்கைக்கொண்டு மேற் சொல்லப்பட்ட ஸங்க்ராந்தி புண்ணியகாலங்களின் தேதிவித்தியாசத்தைக் கவனிக்கும்போது பிரதிமாதமும் டெயையொட்டி அயனம்சத்தை அனுசரித்துக் குறிப்பிட்டிருக்கிற ஸங்க்ரமண புண்ணியகாலங்கள்தான் சரியென்றும், மாதங்களின் கடைசித்தேதிகளிலாவது முதல்தேதிகளிலாவது குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிற புண்ணியகாலங்கள் தவறுதலென்றும்

ஏற்படுகிறது. உதாரணமாக: பங்குனிமீ 1வயில் மேஷாயனமென்றும் சற்றேறக்குறைய அதேதினத்தில் அஹஸ் முப்பதுநாழிகையென்றும் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. சித்திரை 1வயில் அஹஸ் முப்பதுநாழிகையாகக் குறிப்பிடப்படவில்லை. அதேமாதிரி புரட்டாசிமீ 1வயைஒட்டித் துலாயனமென்று குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிற தினத்திற்கு அஹஸ் முப்பதுநாழிகையாயிருக்கிறதே தவிர ஐப்பசிமீ த்தில் துலாவிஷு- என்று போட்டிருக்கிற முதல் தேதிக்கு அஹஸ் முப்பதுநாழிகையில்கூ.

மேஷரவி மேஷாயனம் இவைகளின் பொருளாராய்ச்சி:—மேஷரிஷபாதி ராசிகளின் பெயர்கள் வேதங்களிலாவது அவைபோன்ற முததுறால்களிலாவது காணப்படவில்லை. இதிலிருந்து வேதகாலங்களில் நக்ஷத்திரமண்டலம் ராசிகளாகப் பகுக்கப்படவில்லையென்று ஏற்படுகிறது. ஆனால் கிரேக்கர்களைப்பார்த்துத்தான் நக்ஷத்திரமண்டலங்களாகப் பகிர்ந்துள்ளார்களென்று இந்துதேசச் சரித்திரத்திலிருந்து தெரிகிறது. ஆகவே மேஷரிஷபாதி பதங்களுக்குக் கிரேக்கர்கள்முதலான மேனாட்டார்கொடுக்கும் பொருள்களை நாமும் கொள்ளவேண்டுமென்று ஏற்படும். அம் மேனாட்டார் மேஷரிஷபாதி ராசிகளின் பெயர்களுக்கு இருபொருள் கொடுத்திருக்கிறார்கள். (1) 30 பாகைகள் அடங்கிய வீடுகள். (2) அப்பெயர்களுக்கேற்ற மிருகங்களின் உருவங்கொண்ட நக்ஷத்திரக்கூட்டங்கள். மேஷமென்ற நக்ஷத்திரக்கூட்டத்திற்கும் மேஷமென்றவீட்டிற்குமுள்ள கதி (பாகை) வித்தியாசத்தான் அயனம்சமென்பது. ஆகவே மேஷாயனமென்றால் மேஷமென்றவீட்டிற்குச் சூரியன் வரும் சமயமென்றும் மேஷரவி என்றால் மேஷமென்ற நக்ஷத்திரக்கூட்டத்திற்குள் சூரியன் துழையும் சமயமென்றும் நாம் பொருள்கொள்ள வேண்டும்.

மேஷமென்ற வீட்டிற்கு லக்ஷணமென்னவென்றால், அவ்வீட்டிற்குள் சூரியன் துழையும் தினத்திற்கு அஹஸ் முப்பதுநாழிகையாயிருத்தல் வேண்டும். அன்று சூரியன் நக்ஷத்திரமண்டலத்தில் காணப்படுமிடத்திலிருந்துள்ள 30 பாகைகளுக்குத்தான் மேஷமென்றும் அடுத்த 30 பாகைகளுக்கு ரிஷபமென்றும் இம்மாதிரி மற்ற ராசிகளுக்கும் மேனாட்டார் பொருள்கொள்ளுகிறார்கள். ஆகவே மேஷாயனம் ரிஷபாயனம் முதலியவைகள் மேஷரிஷபாதி வீடுகளுக்குள் சூரியன் துழையும்

சமயங்களைக்கொண்டு குறிக்கப்பட்டிருக்கிற சங்காமணபுண்ணியகாலங்கள் என்றும், மேஷாவி விருஷபாவி முதலியன மேஷரிஷபாதி பெயர்களுக்கேற்ற நக்சத்திரங்களுக்குள், சூரியன் நுழையும் சமயங்களைக்கொண்டு குறிக்கப்பட்டிருக்கிற சங்காரந்தி புண்ணியகாலங்கள் என்றும் ஏற்படுகிறது.

ஸாயன நிரயனக்கணக்குகளில் எது கிராஹியம்?—ஸாயனப்படி வருஷமென்பது ஒரு சித்திராவிஷுவத்திலாரம்பிக்கிறது. ஒருஸாயன வருஷத்தின் காலநீட்டம் நிரக்கில் 365 நாள் 14 நாழிகை 32 விநாடி ஆகிறது. நிரயனப்படி வருஷமென்பது சூரியன் அகவதிக்குள் நுழையும் சமயத்தில் ஆரம்பிக்கிறது. நிரயனப்படி ஒருவருஷம் 365 நாள் 15 நாழிகை 31½ விநாடி ஆகிறது. இவ்விரண்டு கணக்குகளுக்கும் வருஷமொன்றுக்கு உத்தேசம் 1 நாழிகை வித்தியாசமிருக்கிறது. அசுவதியில் சூரியன் நுழையும் சமயத்தை வருஷப்பிறப்பென்று ஏற்படுத்தி உத்தேசம் 1500 வருஷங்கள் ஆயிருக்கிறதென்று கணிதசாஸ்திர விசாரணையிலிருந்து தெரிகிறது. மேஷத்தை அசுவதிமுதலாக எண்ண வேண்டுமென்றும் அசுவதிக்குள் சூரியன் பிரவேசம்செய்யும் காலத்தை வருஷப்பிறப்பென்றும் கி. பி. 5-வது நூற்றாண்டில் வராஹமிஹிர என்பவர் ஏற்படுத்தினார். அவர் அப்படி ஏற்படுத்தும்போது சித்திரை முதல்தேதியில் அகஸ் 30 நாழிகையும் ஆடிமுதல்தேதியில் மிகநீண்ட அஹஸ்ஸும் ஐப்பசி முதல்தேதியில் அகஸ் 30 நாழிகையும் தை முதல்தேதியில் மிகக்குறைந்த அஹஸ்ஸு மிருந்திருக்கவேண்டுமென்று காலஞ்சென்ற லோகமான்ய திலகர் ஆங்கிலத்தில் எழுதியுள்ள 'ஓரியன்' என்ற புத்தகத்திலிருந்து ஏற்படுகிறது. தவிர, வராஹ மிஹிரருக்கு முன்பு இரண்டுதடவைகள் வருஷப்பிறப்பை ருதுகாலங்களுக்கு ஒவ்வும்படி மாற்றியிருக்கிறார்களென்றும் ஏற்படுகிறது. ருதுவாதி காலப்பிரிவுகள் ஸாயனக்கணக்கைச்சேர்ந்தனவெயொழிய நிரயனத்தைச் சேர்ந்தனவல்ல. சித்திரை வைகாசி வஸந்தருதுவென்றும் ஆனி ஆடி கிரீஷ்மருதுவென்றும் இம்மாதிரி வருஷத்தை ஆறு ருதுக்களாகப் பிரிந்துள்ளார்கள். வருஷங்களுக்கேற்படுத்தியிருக்கிற 6 பிரிவுகள் வராஹமிஹிர்காலத்தில் பிரத்தியக்சுத்திற்குச்சரியா யிருந்திருக்கக்கூடுமானாலும் இப்பொழுது சரியாயிருக்கவில்லை. அயனம்சம்

சுமார் 23 பாகைகளாயிருப்பதால் அந்த ரூதுப்பிரிவுகள் இப்பொழுது 23 நாட்கள் தவறுதலாயிருக்கின்றன. மார்ச்சுமீ 22உக்குச்சரியான பங்குனிமீ 7உயையொட்டி வசந்தரூது கிரமப்படி ஆரம்பித்தபோதிலும் நமது பஞ்சாங்கங்களின்பிரகாரம் எப்ரல் 13உக்குச் சரியான சித்திரை மாசம் 1உ வரையில் வசந்தரூது ஆரம்பிப்பதில்லை. ஆகவே பிரத்தியக்ஷ மாயுள்ள ரூதுக்களுக்கும் பஞ்சாங்கங்களிற் சொல்லியிருக்கிற ரூதுக்க ளுக்கும் தற்காலம் 23 நாட்கள் கதிவித்தியாசமிருக்கின்றது. இதைச் சுமார் 10000 வருஷங்களுக்குக் கவனியாது விட்டுவிடுவோமானால் பஞ் சாங்கத்தில் உத்தராயன ஆரம்பமென்று சொல்லும்போது பிரத்தியக்ஷத் தில் தக்ஷிணாயனவாரம்பமாயிருக்கும். ஆகவே இதுவிஷயத்தை இப் பொழுதே கவனிக்கவேண்டியது அவசியமென்று ஏற்படுகிறது. நாம் கிராத்தாதி காரியங்கள் அனுஷ்டிக்கும் நிதியைக் கவனிக்கும்போது அவைகள் நிரயனப்படி சரியாயிருந்தாலும், ஸாயனப்படி சரியல்ல வென்று ஏற்படுகிறது. தவிர ஆடிப்பூரம், பங்குனிஉத்திரம் முதலான உத்ஸவாதிகள் மாதாரம்பவித்தியாஸங்களினாலே மாறுபட்டு வருகின் றன.

முடிவு:—வருகிற விபவவருஷத்தைப் பங்குனிமீ 9-ந்தேதியே ஆரம்பிக்கலாமாவென்றும் சொளமான மாதங்களை ஸாயனக்கணக்குப் பிரகாரம் ஏற்படுத்திக்கொள்ளலாமாவென்றும் தர்மசாஸ்திரத்திலும் ஜோதிடசாஸ்திரத்திலும் தேர்ந்தவர்களைக்கொண்டு பரிசீலனைசெய்து தகுந்த ஏற்பாடுகளைச்செய்யவேண்டியது அவசியம். இதுவிஷயத்தில் எல்லா மடாதிபதிகளும் எல்லா ஹிந்துராஜாக்களும் கவலை எடுத் துக்கொண்டால் காரியம் சீக்கிரம் முடிவுபெறும்.

கருவி.

ஒருவன் மணி பொன்முதலிய வளமும், உருவின்மிக்க, உடம்பும், உயர்குடிப்பிறப்பும், ஆகிய இவைமுதலியவற்றைப்பெறுது நூற்பயிற்சி யொன்றுமேயுடையனாயினும் அஃ தவனை அச்செல்வவளமாதியபெற் றோரினும் மிக்கோனாயியற்றுமென்ப தொருதலை. இதனை,—

“களர்நிலத்துப்பிறந்தவுப்பினைச்சான்றோர்
விளைநிலத்துநெல்லின்விழுமிதாக்கொள்வர்
கடைநிலத்தோராயினுங்கற்றநிற்கோரைத்
தலைநிலத்துவைக்கப்படும்.”

“நண்மாணுழைமுலமில்லானெழினலம்
மண்மாண்புனைபாவையற்று.”

என்பனவாதிய மூதுரைகள் வற்புறுத்துகின்றன. ஆகலின் நூற் பயிற்சி ஒவ்வொரு ஆன்மாக்கட்கு மின்றியமையாததொன்றாகும். ஆயின் அந்நூல்கடாம் யாவையோவெனின் சின்னாட்பல்பணிச் சிற்றறி வோராற் கற்கத்தக்கவை இவையென ஆன்றோரா னியமிக்கப்பெற்ற அறம், பொருள், இன்பம், வீடென்பவற்றையுணர்த்துவனவும், அவற் றைக் கற்றற்கு உபகரணமாயுள்ளவற்றை யுணர்த்துங் கருவிநூல்களு மாம்.

கருவிநூல்களின்கண் உணர்த்தும் உபகரணங்களாவன: எண்ணும் மொழியுமாம். இவை உபகரணங்களாமாற்றை,—

“எழுத்தறியத்திருமிழிதகைமைதீர்தான்
மொழித்திறத்தின்முட்டறுப்பானாகும்—மொழித்திறத்தின்
முட்டறுத்தநல்லோன்முதலாற்பொருளுணர்ந்து
கட்டறுத்துவீடுபெறும்.”

எனவும்,

“ஆதிமுதலொழியவல்லாதனவெண்ணின்
நீதிவழுவாநிலைமையவால்—மாதே

அறமார்பொருளின்பம்வீடென் றிவற்றின்
 றிறமாமோஎண்ணிறந்தாற்செப்பு.”

எனவும் கூறிய இவ்வுரைகளா னறிக.

“எழுத்தறியத்தீரும்” எனவும்,

“எண்ணென்பவேனையெழுத்தென்ப” எனவும்,

“எண்ணுமெழுத்துங்கண்ணெனத்தரும்” எனவும்,

“ஏணங்காணென்பரெண்ணெழுத்தென்பரின்புலவோர்.”

எனவும் ஆன்றோரெல்லாரும் எண்ணொழிந்த கருவி எழுத்தேயெனக்
 கூறினாயினும், எழுத்தின்காரியமாகிய சிறப்புக்கருவியெனப்படும்
 சொல்லும், சொல்லின்யாப்பும், சொற்குவிடயமாகியபொருளும், சொற்
 பொருள்களினணிகளும் அதனுடங்கும். நன்னூல் விருத்தியுரை
 யாசிரியர் சிறப்புப்பாயிரவிருத்தியுரையில் “எழுத்தென்றது இயற்
 றமிழை,” எனவுரைத்துச்சென்றதும் ஈண்டு நோக்கத்தக்கது. இனி
 ஆசிரியர் தொல்காப்பியனார் யாப்பணியென்பனவற்றைப் பொருளிலடக்கி
 எழுத்து, சொல், பொருளென மூன்றாகப் பகுத்துக்கூறினாற்போல
 வள்ளுவனாரும் ஏனையாரும் சிறப்பிலவாகிய ஏனையநான்கும் சிறப்புடைச்
 சொல்லின்கண் அடங்குதலின் எண்ணொழிந்தகருவி சொல்லேயெனக்
 கூறவந்தாராயினும் அவைநான்கும் இச்சொல்லின்கண் அடங்கியுள்ளன
 வென்பதை நமக்குவிளக்கிய ஆரூரெயராக எழுத்தெனக்கூறினார் என்க.

எழுத்தென்றது சொற்குக்காரணமாயும் பொருள் சொற்குவிடயமா
 யும்யாப்பு சொல்லின்யாப்பாயும் அணி சொற்பொருள்களினணிகளாயும்
 இருத்தலின் சொல்லெனவே அவையடங்கும்.

சொல்லே சிறப்புடைக்கருவி யென்பதற்கும், அதுவே அறம்
 பொருள் இன்பம் வீடு என்பவற்றையுணர்த்துவனவற்றிற்கு முக்கியக்
 கருவியென்பதற்கும் “அறமுதலிய நான்கற்குக் கருவி எழுத்துமுதலிய
 ஐந்தே; அவற்றுள்ளும் நான்கற்குக்கருவி சொல்லே, அச்சொல்லிற்குக்
 கருவி யதுவே; ஆகையால் எல்லாவற்றினுஞ் சொல் சிறப்புடைத்து”
 என்னும் இலக்கணக்கொத்துரையாசிரியர்கிருவாக்கே சான்றுபடரும்.

இதுபற்றியன்றே வடநூலாரும் சத்தசாத்திரமெனவழங்குப.
 இவர்வழங்கியாங்கே நம்மனோரும் மொழிநூல் சத்தநூல் என வழங்கி
 யுள்ளார்களென்பதை;—

“சத்தமெய்ஞ்ஞானந்தருக்கஞ்சமயமே
வித்தகர்கண்டவீடுள்ளிட்டாஹ்—தத்தகத்
தந்தவிவ்வைந்துமறிவான் தலையாய
சிந்திப்பிற்சிட்டுன்சிறந்து.

என்னுஞ் சிறுபஞ்சமூலச்செய்யுள் முதலியவற்றாற் றெரியலாம்.

இனி எண்ணுவது கணிதம் என வொருசாராரும் தருக்கமென வொருசாராரும் கூறுப.

எழுத்தென்பது “உந்தி முதலா முந்துவளி தோன்றித், தலையினு மிடற்றினு நெஞ்சினு நிலைஇப்” பல் அண்ணம் நா முதலியவற்றின் முயற் சிகளான் மொழிக்குக் காரணமா யெழு மொலியாம். இனி ஒருசாரார் அனுத்திரளின்காரியமாயும் மொழியின்காரணமாயுமுள்ளவொலிஎன்பர்.

சொல்லாவது எழுத்தோடு ஒருபுடையா நெற்றுமையுடைத்தாய்ப் பொருள்குறித்துவருவது.

பொருளாவது அச்சொல்லின்பகுதியாகிய செய்யுளாந்தொடர் மொழிக்கண் முதுபுலவரா லடைக்கப்பட்டதாகும். அது, அகம் புறம் என இருவகைப்படும்.

“அகப்பொருளாவது ஒத்த அன்பான் ஒருவனும் ஒருத்தியும் கூடு கின்ற காலத்துப் பிறந்த பேரின்பம் அக்கூட்டத்தின்பின்னர் அவ்விரு வரும் ஒருவர்க்கொருவர் தத்தமக்குப் புலனாக இவ்வாறிருந்ததெனக் கூறப்படாததாய் யாண்டும் உள்ளத்துணர்வேறுகர்ந் தின்பமுறுவதோர் பொருளாதலின் அதனை அகம் என்றார். எனவே யகத்தேரிகழ்கின்ற இன்பத்திற் ககமென்றது ஆகுபெயராம்” எனவும், “இதனை யொழிந்தன ஒத்த அன்புடையார்தாமேயன்றி எல்லார்க்கும் துய்த்துணரப்படுத லானும் இவை இவ்வாறிருந்தவெனக் கூறப்படுதலானும் அவை புற மெனவேபடும்” எனவும் நச்சினூர்க்கினியர் கூறியதுகொண்டு அகத்தே ரிகழுந்தன்மைநோக்கிக் காமமின்பம் கூறப்படாததென்றும் எல்லார்க் கும் துய்த்துணரப்படுதலின் அஃதொழிந்தவை கூறப்படுவவென்றும் கொள்ளின் மக்கள்மெய்தீண்டல், தென்றல், தண்ணீர், பஞ்சணை, பட்டணை முதலியவற்றாற்பெறும் ஊற்றின்பமும்; கன்னற்கட்டி, பால், தேன், மாங்கனி, பலாக்கனி, கதலிக்கனி, பாயசம், புளிங்கறி முதலிய

வற்றூற்பெறும் வாயின்பமும்; மக்கள்வனப்பும், தேசவனப்பும், வீட்டின் வனப்பும், சித்திரவனப்பும், வேடவனப்பும் முதலியவற்றூற்பெறும் கண்ணின்பமும்; மூலர், சந்தனம், கத்தூரி, புனுகு முதலியவற்றூற்பெறும் மூக்கின்பமும்; குதலைமொழி, குயிலொலி, குழலொலி, யாமொலி, கண்டத்தொலி முதலியவற்றூற்பெறும் செவியின்பமும், அகத்தே நிகழ்தலினாலும் இவ்வாறிருந்ததெனக் கூறப்படாமையானும் அகமெனவும் எல்லார்க்குந் துய்த் துணரப்பிதவின புறமெனவும் கருதப்பட்டனவாய் அகம் புறம் என்னுமிரண்டனுள் ஒன்றனுளடங்காமையின் அவற்றை வேறெனல்வேண்டுமெனவும், அறமும் திருஷ்டபதார்த்த மன்மையானும் விதித்தன செய்தலும் விலக்கியன ஒம்பலும் அறத்தைப் பயப்பதன்றி அறமாகாமையானும் துய்த்துணரப்படாமையானும் அகத்தினும் புறத்தினும் அடங்காதுநின்றவின வேறெனப்படல் வேண்டும் எனவும், வீடோ அவாங்மானசகோசரம் (சிந்தையுமொழியும் செல்லாநிலைமைத்து) ஆகலின் அதனையும் வேறெனக் கூறல்வேண்டும் எனவும், வெய்யில், கசப்பு, தீநாற்றம், பேயுரு, புலியுரு, வெஞ்சொல், நோய்முதலியவற்றான் வருந் துன்பங்களும் அகத்தினும் புறத்தினும் மடங்காமையான் வேறெனப்படல்வேண்டுமெனவும், நிகழும் வினாக் களுக்கு விடைபகரவொண்ணாதாகலானும், களவு, கற்பு என்னுமிரண்டனுள், களவொழுக்கமாகிய மறைவொழுக்கமே சிறப்புடைத்தாகலானும், புணர்தல், பிரிதல், இருத்தல், இரங்கல், ஊடல் என்னு மிவற்றிற் புணர்தலே சிறப்புடைத்தாகலானும், அது மறைவாக (அந்தரங்கமாக) வே நிகழ்தலானும், களவினுள் தலைவன்றிலி யிருவரும் பிரிதலும் வரை விடைவைத்துப் பொருள்வயிற்பிரிவிற் தலைவன்பிரிதலும் புணர்தற் பொருட்டாகலானும், அவையும் தாய்தந்தையர் அறியாதே நிகழ்தலானும், கற்பினுட் பாத்தைவயிற்பிரிதலும் தலைவியறியாதே நிகழ்தலானும், பின்மறைவாக வைகறைக்கண் மனைவிபாலடைதலானும், இரங்கலும் புணர்தற்பொருட்டாகலானும், ஊடலும் கூடற்பொருட்டாகலானும்

னும், நச்சினூர்க்கினியரும் தொல்காப்பியம் அகத்திணையியல் பதினாறஞ் சூத்திர வுரையில் “அகப்பொருளாவது புணர்ச்சியாகலானும்” எனக் கூறியதனாலும், வாயில்கள், பாங்கன், பாங்கிகள், தலைவன், தலைவிகள் பெயர்களைப் புலவரெல்லாரும் கூறுது செல்லுதலானும், ஆசிரியர் தொல்காப்பியனாரும் “மக்கணுதலியவகனைந்திணையுஞ் சுட்டியொருவர்ப் பெயர் கொள்ப்படார்” எனக் கூறியிருத்தலினாலும், கூறின், புறமெனப்படுமாக லானும் அகப்பொருளாவது தலைவன் தலைவியரிருவருங் காமவீன்பங் காரணமாக அந்தாங்கமாக (நறைவாக) ப்புணரும் புணர்ச்சியொழுக்கம் எனக் கொள்ளல்தகும். அகம்—அந்தாங்கம். எனவே அந்தாங்கமாக நிகழுமொழுக்கத்தைப் பகிரங்கமாக இன்னாரும் இன்னாரும் நிகழ்த்தி னார் எனப் புலவர்கள் தலைவன் தலைவியர்பெயர் தோன்றப் பாடுதன் மரபன்று. கூறுதல் அதுசுதிதமாம்.

புறப்பொருளாவது காமவீன்பமல்லாத மற்றையின்பங்காரண மாகவும், அறங்காரணமாகவும், பொருள்காரணமாகவும், வீடுகாரண மாகவும் பகிரங்கமாக (வெளிப்படைபாக) எல்லாரிடையும் நிகழும் ஒழுக்கம் எனக்கொள்ளல்தகும். புறம்-பகிரங்கம், வெளிப்படை. அது இளமாக்காஇயற்றல், தேவர்கோட்டம்இயற்றல், பேர்புரிதல், வாணிகம்செய்தல், உழுதல், பசுவோம்பல், காட்டிற்புக்குச் சடைநாழத் தோலுடையாகப் பூவணையாக ஊறிற்புகாது சுடர்ஓம்பல் முதலிய பல வகைப்படும்.

யாப்பாவது எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை, துக்கு ஆகிய இவ்வேழுறுப்பி னோடும் புணர்ந்து நடைபெறுவதாகும்.

அணியென்பது செய்யுட் கழகுபெறச் சொற்பொருள்களைப் புணர்ப்பது. அது சொல்லணியும், பொருளணியுமென இருவகைப் படும்.

ஒருவனுளத்துக் கணிதணர்ச்சியின்றேல் “ஒன்றிலிரண்டாய்ந்து
மூன்றடக்கி நான்கினால் வென்று களங்கொண்ட வேல்வேந்தே”, “நண்
றொருநாலொன்பதாம்”, “படைகுடிசுமுமைச்சுநட்பாணை”, “உண்
னும்புனல்முக்கறதின்”, “ஐஞ்சூதம் பத்தாக்கி” எனவருஞ் செய்யுட்
களின் உள்ள எண்ணுப்பொருள்களை உணரமுடியாமையான் இடர்ப்
படும்.

தருக்கஉணர்ச்சியின்றேல் குணம் இன்னதென்பதும் குணமின்ன
தென்பதும் சாதியியக்கி இன்னவென்பதும் தெரியாது, “அழுக்காறென
வொருபாவி” எனக் கூறியதனாற் குணத்தின்கண் குணமிருக்குமெனவும்
உணர்ந்து இடர்ப்படுவன்.

சொல்லுணர்ச்சியின்றேல் உண்பாக்கு என்பதை உண்ணும்பொரு
ட்டி எனக்கொள்ளாது உண்ணும் பாக்கு எனவும், வருவல் என்பதை
வருவேன் எனக்கொள்ளாது ஒருவகைக் கறிபெனவும், உயர்திணைச்
சொல்லும் அஃறிணைச்சொல்லுங்கலந்து அஃறிணைமுடிபுகோடல் பிழை
பெனவும், சாத்தனை கொற்றனை என்பனவாகிய உருபேற்றசொற்களும்
பெண்ணை, (பனை) செயற்கு, உண்டால், உண்டக்கடை என்பனவாதிய
உருபேலாத சொற்களும் ஒரேதன்மையன எனவும், இன்னும் பலபட
மாறுகவும் கருதி இடர்ப்படுவன். ஆதலாற் கருவிநூல் கற்றபின்னரே
முதலால் கற்றல் தகும்.

இங்ஙனம்,

தமிழ்ச்சங்கக்கலாசாலை மாணவன்,

நாராயணசாமி.

மதுரை.



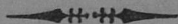
திருச்சிநாஷனல்கல்லூரித்தமிழ்ப்பண்டிதரும்
 நச்சினர்க்கினியன்பத்திராசிரியரும் மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்தின்
 நிருவாகசபை அங்கத்தினருள் ஒருவருமாயிருந்த

ம. கோபாலகிருஷ்ணையரவர்களீது

மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கக்கலாசாலையுபாத்தியாயர்

புரீமத். ச. நல்லசிவன்பிள்ளையவர்கள் பாடிய

இரங்கற்பாக்கள்.



1. செந்தமிழுமாங்கிலமுமொருங்குதேர்ந்து
 சிறுவருள் ஞங்களிகூர்த்தித்திப்பாகச்
 சந்ததமும்போதித்தும்பிரசங்கித்தும்
 தமிழமுதைமாணவர்க்குத்தகுமாறுட்டிச்
 சந்தமிழுமதுரையுயர்தரக்கல்லூரி
 தனிலுமெழிற்சிராப்பள்ளித்தலத்தினையே
 முந்துநேசநற்கல்லூரியிலுமின்ப
 முதிர்ந்தமிழ்ப்பண்டிதனாகமுறையினுற்றேய்.
2. பூபாலர்புகழ்மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்துப்
 புனிதநிருவாகசபைபொருந்துமங்க
 மாபாலகரிலொருவனாகியென்போல்
 வார்க்குநலம்புரிந்துவந்தமாண்புள்ளோனே
 கோபாலகிருட்டிணப்பேர்நண்பாரீயிக்
 குவலயவாழ்வினைத்துறந்தகோதிலாத
 காபாலிபதமடைந்தசெயல்கேட்டுள்ளந்
 கரைந்துவிழிநீர்பெருக்கிக்கவல்கின்றேனே.
3. உற்றதுணைமெய்ந்நண்பனிவனையென்ன
 வுவந்துபலரிடம்புகன்றேயுனையிழக்கப்
 பெற்றனனையந்தோநின்மனைவிமக்கள்
 பிரியசகோதாரம்ருகர்முதலாவுள்ள
 சுற்றமெலாமமுதாற்றவிண்ணுற்றேய்
 துயோயென்றுணைக்காண்பென்றோமிலாத
 சுற்றவருக்குறுதுணையென்பின்மிக்காய்
 காலமெனுமோர்வலையைக்கடக்கலாமோ.

4. தந்தையேயாயினுந்தற்காக்குமன்ன
தாதாவேயாயினுநற்றவத்தாலீன்ற
மைந்தரேயெனினுநண்பரெனினுமீன்ற
மாதாவேயெனினுநவெழுங்கும்வாய்மை
சின்றைமாறு துரைக்குமோர்மையெங்கே
திறனெங்கேபிரசங்கத்திறமையெங்கே
யிந்தநாளிவையனைத்துமெங்கேவைத்தா
யெங்கொளித்தாயினிக்காண்பதெந்தநாளே.
5. பார்புகழும்நச்சினூர்க்கினியனென்னும்
பத்திரிகாசிரியனெனப்பலரும்போற்றச்
சீர்திகழமரியபெருவிஷயதானஞ்
செந்தமிழ்நாட்டினுக்குவந்துசெய்தசீலா
ஏர்திகழங்கோபாலகிருட்டிணப்பே
ரணுணைவாநின்பிரிவையெண்ணியெண்ணிக்
கார்பொழியுமழையினைப்போற்கண்ணீர்சோர்ந்து
கலுமுமெங்கள்செயலனைத்துங்காண்பாய்கொல்லோ.
6. இந்தநாளின்பிரிவுக்காற்றாதுயாரு
மிரங்குவரென்றெண்ணுதுன்னிதுநிநாளில்
வந்ததோர்பிணியுடனுஞ்சிரத்தானந்த
மாண்புடையரிற்றந்தமைக்குவருந்திப்பாக்கள்
சின்றையார்வத்துடனெகிலேநேர்நெஞ்சஞ்
சிறைந்துருகச்செப்பினையேசீரியோய்
யெந்தநாளெங்கவலைமாற்றுவிப்பா
யென்றுன்மலர்முகங்காண்பேமியம்புவாயே.
7. செய்யபிரபவவருடமேடத்திங்கள்
தேதியைந்துதினநாதன்றினஞ்சீர்மிக்க
துய்யபூரணத்திதிசித்திரைநாளோ
தொல்லுலகிலேமைப்பிரிந்துயுயர்த்தந்த
வெய்யநாள்கோபாலகிருட்டிணப்பேர்
மேலோனேவேதியர்மாமணியேதுய
மெய்யனெனினினைப்பிரித்ததந்தோதொல்லை
விதிவலியேவலியதையார்விலக்குவாரே.

தனித்தமிழ்ப்பரீகைத் தேர்ச்சிக்குறிப்பு

மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்தார் அகையாண்டு பங்குனிமீன் 22, 23, 24

(1927-ம் ஆண்டு ஏப்ரல்மீன் 4, 5, 6)-ஆம் தேதிகளில் நடத்திய

தனித்தமிழ்ப்பரீகைகளிற் றேறிப்

பரிசும் யோக்கியதாபத்திரமும் பெறும் மாணாக்கர்களின்

அபிதானபத்திரம்.

—❖—

பாலபண்டித பரீகை.

2-வது வகுப்பு.

தொடர்
சுருகிர்.

ரிஜிஸ்
டர் கிர்.

1

7

G. N. நாசும்மையர், செண்டமநாயக்கனார், பெரியகுளம்
தாலாகா.

2

11

வெ. இராகவேந்திரராவ், வீராசாமிமுதலியார் பாடசாலை,
இராஜவீதி, கோயம்புத்தூர்.

பிரவேச பரீகை.

1-வது வகுப்பு.

1

43

M. சுப்பிரமணியபிள்ளை, தலைமையுபாத்தியாயர், சென்
தமிழ்ப்பாடசாலை, திருவனந்தபுரம்.

(முதற்பரிசு ரூபா 50 பெறத்தக்க நவீகப்பதிகம்)

2.வது வகுப்பு.

- 1 26 மா. அ. சுயம்பிரகாசன், மார்னேரி, கோவிலடிபோஸ்டு, தஞ்சாவூர் ஜில்லா.
- 2 34 வீ. ஷண்முகம், அஞ்சாருவாத்தலை, குற்றாலம், தஞ்சாவூர் ஜில்லா.
- 3 29 இ. ரா. நடராஜன், ஆசிரியன், சித்திரக்குடி, பூசலூர் போஸ்டு.
- 4 37 T. செல்வச்சாமிப்பாண்டியன், பொய்கை, சாம்பூர் வட கரைப்போஸ்டு, தென்காசித்தாலூகா.
- 5 52 ஆ. குருசாமிபண்டாரர், மீன்குருட்டிபோஸ்டு, உடையார் பானையம் தாலூகா, திருச்சி ஜில்லா.
- 6 50 N. S. ஆறுமுகம்பிள்ளை, அப்பாச்சிச்சவுண்டன்பதி, போத் தனூர் போஸ்டு.

B இராஜராஜேஸ்வரவேதுபதி,

அக்கிராஸநாதிபதி,

மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கம்.

24—8—27.

ஆங்கிலத்தமிழ்ப்பரீட்சைத்

தேர்ச்சிக்குறிப்பு.

மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்தார் 1927-ஊ மார்ச்சுமீ 5-உ நடத்திய

ஆங்கிலகலாசாலைத் தமிழ்ப்பரீட்சைகளிற் றேறிப்
பரிசும் யோக்கியதாபத்திரமும் பெறும் மாணாக்கர்களின்

அபிதானபத்திரம்.

பீ. எ., பரீட்சை.

2-வது வகுப்பு.

தொடர்
க்கி. நிர்.

ரிஜிஸ்டர்
கி. நிர்.

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 3 | S. ஆறுமுகம், பிஷப் ஹீபர் காலேஜ், திருச்சி. |
| 2 | 1 | A. பொன்னம்மாள், ஷை ஷை |

எப். ஏ., பரீட்சை.

2-வது வகுப்பு.

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | 25 | S. முத்துஸாமி, முனிசிபல் காலேஜ், சேலம். |
| 2 | 54 | G. R. வரதராஜன், ஸ்ரீ மீனாக்ஷி காலேஜ், சிதம்பரம். |
| 3 | 27 | P. V. ஸ்ரீசிவாஸன், முனிசிபல் காலேஜ், சேலம். |
| 4 | 48 | A. முத்தையா, பிண்டிலே காலேஜ், மன்னார்குடி. |
| 5 | 17 | S. V. நாராயணன், St. Xavier's College, பாளை பங்
கோட்டை. |
| 6 | 40 | A. K. பரந்தாமமுதலியார், பச்சையப்பா காலேஜ்,
சென்னை. |
| 7 | 19 | G. சுப்பிரமணியன், St. Xavier's College, பாளை பங்
கோட்டை. |

- 8 62 T. R. இராமாதுஜன், ஸ்ரீ மீனாட்சி காலேஜ், சிதம்பரம்.
 9 40 T. S. குஞ்சிதபாதம், பிண்டிலே காலேஜ், மன்னார்குடி.
 10 26 V. நடராஜன், முனிசிபல் காலேஜ், சேலம்.



மெற்றிக்குலேஷன் பரீட்சை.

1-வது வகுப்பு.

- 1 295 M. ரிஸ்வானுல்லாகான், போர்டு ஹைஸ்கூல் பண்ணுருட்டி.
 [முதற்பரிசு ரூபா 30 (வேளளிப்பதக்கமும் மீத ரூபாவும்)].
 2 176 P.V. நவரீதம், போர்டு ஹைஸ்கூல், உரத்தநாடு, தஞ்சாவூர்
 ஜில்லா. (இரண்டாவது பரிசு ரூபா 25.)
 3 83 S. இராகவன், ராஜா ஹைஸ்கூல், இராமநாதபுரம்.
 (முன்றாவது பரிசு ரூபா 20.)
 4 291 V. K. அரங்கநாதன், போர்டு ஹைஸ்கூல், பண்ணுருட்டி.
 (நான்காவது பரிசு ரூபா 15.)
 5 296 V. A. அருணாலசெட்டி, ஷே ஷே
 (ஐந்தாவது பரிசு ரூபா 12.)
 6 80 M. வீரபாண்டியன், ராஜா ஹைஸ்கூல், இராமநாதபுரம்.

2-வது வகுப்பு.

- 1 227 P. இராமச்சந்திரன், St. Xavier's High School, தூத்
 துக்குடி.
 2 82 S. உமாக்காந்தன், ராஜா ஹைஸ்கூல், இராமநாதபுரம்.
 3 213 K. முருகையன், பிண்டிலே காலேஜ், மன்னார்குடி.
 4 222 N. சுப்பிரமணியன், விட்டோரியா ஹைஸ்கூல், பாபநாசம்.
 5 145 P. N. வரதராஜலு, மஹாஜன ஹைஸ்கூல், ஈரோடு.
 6 81 P. சுப்பிரமணியன், ராஜா ஹைஸ்கூல், இராமநாதபுரம்.
 7 78 S. ராமையாதேவர், ஷே ஷே
 8 248 A. P. குருசாமி, ஹிந்து நாடார் விட்டோரியா ஹைஸ்கூல்,
 சிவகாசி.
 9 135 C. P. சுந்தரேஸ்வரன், சுவர்ன்மென்டு காலேஜ், கோயம்
 புத்தூர்.

ஆங்கிலத்தமிழ்ப்பரீட்சைத்தேர்ச்சிக்குறிப்பு. 22௯

- | | | |
|----|-----|--|
| 10 | 97 | P. M. முத்துசாமி, St. Xavier's College, பாளையங்கோட்டை. |
| 11 | 98 | N. K. அழகப்பன், ஷே ஷே |
| 12 | 344 | S. முத்தையா, போர்டு ஹைஸ்கூல், நாங்குனேரி. |
| 13 | 77 | V. ஷண்முகசுந்தரம், ராஜா ஹைஸ்கூல், இராமநாதபுரம். |
| 14 | 87 | T. C. ஜெகந்நாதன், போர்டு ஹைஸ்கூல், முசிரி. |
| 15 | 106 | M. ஜோஸப் பாண்டியராஜ், St. Xavier's College, பாளையங்கோட்டை. |
| 16 | 304 | K. S. கிருஷ்ணமூர்த்தி, ஸ்ரீ பூமீஸ்வரஸ்வாமி ஹைஸ்கூல், ராமச்சந்திரபுரம். |
| 17 | 88 | S. கணபதி, St. John's College, திருநெல்வேலி. |
| 18 | 221 | G. சின்னத்தம்பி, விக்டோரியா ஹைஸ்கூல், பாபநாசம். |
| 19 | 269 | C. தேவராஜன், முனிசிபல் ஹைஸ்கூல், விழுப்புரம். |
| 20 | 228 | A. இவக்குமணன், St. Xavier's High School, தாத்துக்குடி. |
| 21 | 306 | V. சுந்தரம், ஸ்ரீ பூமீஸ்வரஸ்வாமி ஹைஸ்கூல், ராமச்சந்திரபுரம். |
| 22 | 122 | R. V. ஜெயராமன், முனிசிபல் காலேஜ், சேலம். |
| 23 | 123 | M. S. கிருஷ்ணமூர்த்தி, ஷே ஷே. |
| 24 | 93 | T. S. இராமலிங்கம், St. John's College, திருநெல்வேலி. |
| 25 | 237 | A. தக்பிணமூர்த்தி, டேனிஷ் மிஷன் ஹைஸ்கூல், திருவண்ணாமலை. |
| 26 | 335 | S. சையத்முஹையதீன், போர்டு ஹைஸ்கூல், நாங்குனேரி. |
| 27 | 254 | S. R. சுப்பிரமணியன், ஹைஸ்கூல், பத்தமடை. |
| 28 | 101 | C. A. மீனாட்சிசுந்தரம், St. Xavier's College, பாளையங்கோட்டை. |
| 29 | 149 | K. K. சுந்தரம், மஹாஜன ஹைஸ்கூல், ஈரோடு. |
| 30 | 153 | S. சேஷாத்திரி, ஷே ஷே |
| 31 | 180 | P. சடகோபன், ஹைஸ்கூல், திருக்காட்டுப்பள்ளி. |
| 32 | 196 | T. K. இராமநாதன், கலகல இராமாநுஜம் உயர்தர பாடசாலை, வேப்பேரி, சென்னை. |

- 33 128 S. S. சந்தானம், கவரன்மெண்டு காலேஜ், கோயம்புத்தூர்.
- 34 266 T. S. சுவாமிநாதன், போர்டி ஹை ஸ்கூல், நன்னிலம்.
- 35 100 G. அந்தோணிமுத்து, St. Xavier's College, பாளையங் கோட்டை.
- 36 95 A. ராஜாமணி, ஷே ஷே
- 37 107 S. புதுமை, ஷே ஷே
- 38 108 G. ராமசுப்பன், ஷே ஷே
- 39 111 R. ராமகிருஷ்ணன், போர்டி ஹை ஸ்கூல், கடயநல்லூர்.
- 40 133 S. V. வெங்கிடரமணன், கவரன்மெண்டிகாலேஜ், கோயம்புத்தூர்.
- 41 334 A. முறையதீன், போர்டி ஹை ஸ்கூல், நாங்குனேரி.
- 42 99 V. K. நாராயணன், St. Xavier's College, பாளையங் கோட்டை.
- 43 143 K. P. ஆழமுகம், மஹாஜன ஹை ஸ்கூல், ஈரோடு.
- 44 229 P. பாலசுப்பிரமணியன், St. Xavier's High School, தூத்துக்குடி.
- 45 103 M. திருமலைப்பன், St. Xavier's College, பாளையங் கோட்டை.
- 46 131 K.N. லக்ஷ்மிநாராயணன், கவரன்மெண்டிகாலேஜ், கோயம்புத்தூர்.
- 47 132 P. V. சுப்பிரமணியன், ஷே ஷே
- 48 187 N. V. ஸ்ரீநிவாஸன், வெஸ்லி காலேஜ், ராயப்பேட்டை.
- 49 177 V. G. கலியப்பெருமாள், போர்டி ஹைஸ்கூல், உரத்தநாடு.
- 50 305 T. R. சீனிவாஸன், ஸ்ரீ பூமிஸ்வரஸ்வாமி ஹைஸ்கூல், ராமச்சந்திரபுரம்.
- 51 337 P. S. சுந்தரசுப்பிரமணியன், போர்டி ஹைஸ்கூல், நாங்குனேரி.
- 52 68 M. K. முசாகுமீராலெவை, விக்டோரியா மெமோரியல் ஹை ஸ்கூல், போடிநாயக்கனூர்.
- 53 113 V. ராமையா, போர்டி ஹை ஸ்கூல், கடயநல்லூர்.

ஆங்கிலத்தமிழ்ப்பரிசைத் தேர்ச்சிக்குறிப்பு. ௨௩௧

- 54 253 V. S. கணேசன், ஹைஸ்கூல், பத்தமடை.
- 55 257 R. சங்கரநாராயணன், ஹை ஹை.
- 56 302 K. விஸ்வலிங்கம், ஸ்ரீபூமிஸ்வரஸ்வாமி ஹைஸ்கூல், ராமச்சந்திரபுரம்.
- 57 333 T. T. ஸ்ரீநிவாஸன், போர்டு ஹைஸ்கூல், நாங்குனேரி.
- 58 342 V. V. சங்கரன், ஹை ஹை
- 59 318 K. கிருஷ்ணமாச்சாரியர், வெஸ்லியன் மிஷன் ஹைஸ்கூல், திருவள்ளூர்.
- 60 89 S. இராமாதுரை, St. John's College, திருநெல்வேலி.
- 61 129 G. R. சுப்பரத்தினம், கவரன்மெண்டு காலேஜ், கோயம்புத்தூர்.
- 62 270 S. ராஜலிங்கம், முனிசிபல் ஹைஸ்கூல், விழுப்புரம்.
- 63 290 M.V. சுந்தரராமன், A. A. M. ஹைஸ்கூல், திண்டிவனம்.
- 64 195 க. பழனிவழுவேலு, வெஸ்லி காலேஜ், ராயப்பேட்டை.
- 65 230 A. Y. சுந்தரம், St. Xavier's High School, தூத்துக்குடி.
- 66 238 S. அப்பர், டேனிஷ் மிஷன் ஹைஸ்கூல், திருவண்ணாமலை
- 67 232 K. M. கிருஷ்ணஸ்வாமி, ஹைஸ்கூல், பத்தமடை.
- 68 340 N. A. ஸ்ரீநிவாஸன், போர்டு ஹைஸ்கூல், நாங்குனேரி.
- 69 343 V. S. சுப்பிரமணியன், ஹை ஹை
- 70 345 T. கோபால ராவ் ஹை ஹை
- 71 105 K. S. சுவாமிநாதன், St. Xavier's College, பாளையங்கோட்டை.
- 72 134 A. R. சக்கிரவர்த்தி, கவரன்மெண்டு காலேஜ், கோயம்புத்தூர்.
- 73 139 D. J. சுவாமிநாதன், ஸென்ட் மிக்கேல் ஹைஸ்கூல், கோயம்புத்தூர்.
- 74 150 V. வரதராஜுலு, மஹாஜன ஹைஸ்கூல், ஈரோடு.
- 75 284 E. V. பத்மராஜன், A. A. M. ஹைஸ்கூல், திண்டிவனம்
- 76 339 N. S. ரகுநாதன், போர்டு ஹைஸ்கூல், நாங்குனேரி.

- 77 109 S. சுப்பிரமணியன், St. Xavier's College, பாளையங்கோட்டை.
- 78 110 S. குருஸ் அந்தோணி, ஹை ஹை
- 79 240 D. சுப்பிரமணியன், டேனிஷ் மிஷன் ஹைஸ்கூல், திருவண்ணாமலை.
- 80 249 A. J. ஹென்றி ஆமோஸ், ஹிந்து நாடார் விக்டோரியா ஹைஸ்கூல், சிவகாசி.
- 81 84 R. வெங்கடாசலம், போர்டு ஹைஸ்கூல், முசிரி.
- 82 119 P. சுப்பிரமணியன், முனிசிபல் காலேஜ், சேலம்.
- 83 125 A. S. கந்தசாமி, ஹை ஹை
- 84 182 நேசம் அப்சலம், (பெண்) Sherman Girl's High School, சித்தூர்.
- 85 223 V. ஜெகதீசன், விக்டோரியா ஹைஸ்கூல், பாபநாசம்.
- 86 157 N. பார்த்தசாரதி, மஹாஜன ஹைஸ்கூல், ஈரோடு.
- 87 252 M. எபனேசர் செல்லராஜ், ஹிந்து நாடார் விக்டோரியா ஹைஸ்கூல், சிவகாசி.
- 88 272 U. பூங்காவனம், முனிசிபல் ஹைஸ்கூல், விழுப்புரம்.
- 89 286 K. பார்த்தசாரதி, A. A. M. ஹைஸ்கூல், திண்டிவனம்.
- 90 338 K. R. இராமச்சந்திரன், போர்டு ஹைஸ்கூல், நாங்குனேரி
- 91 217 P. M. வெங்கடவரதன், ஹைஸ்கூல், செங்கற்பட்டு
- 92 173 மா. ராஜமாணிக்கம், St. Peter's High School, தஞ்சை.
- 93 181 கிறிஸ்டி டைட்டஸ் (Christy Titus) (பெண்), Sherman Girl's High School, சித்தூர்.
- 94 224 K. சாம்பசிவம், விக்டோரியா ஹைஸ்கூல், பாபநாசம்.
- 95 327 S. இராமலிங்கம், ராமசாமி செட்டியார் ஹைஸ்கூல், சிதம்பரம்.

B. இராஜராஜேஸ்வர ஸேதுபதி,

அக்கிராஸநாதிபதி,

மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கம்,

24-8-27.