

புரட்சி

ஞாயிறுதோறும் வெளிவரும்.

ஆசிரியர்: ஈ. வெ. கிருஷ்ணசாமி.

மாலை 1.

ஈரோடு, பவ-வாஸி சித்திரை-மீ 24 உ (6-5-1934)

மலர் 24.

பகுத்தறிவு நூற்பதிப்புக்கழகம் லிமிட்டெட்,

ஈரோடு.

—*—

3 அணா வெளியீடுகள்.

அறிஞர் கே. பிரமச்சாரி எம். ஏ. எல். டி. எழுதியது.

மதமும் விஞ்ஞான சாஸ்திரமும்:— இந்நூலில் மதத்திற்கும் விஞ்ஞான சாஸ்திரங்களுக்குமுள்ள முரண்பாடுகளைத் தெளிவாய் விளக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பிரபஞ்ச உற்பத்தி:— இந்நூலில் பரிணாம வாதக்கொள்கைப்படி உலகம் எவ்வாறு தோன்றப்பட்டது என்பதை ஆராய்ச்சி பூர்வமாய் எடுத்துக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது.

—*—

தோழர் ஈ. வெ. இராமசாமி எழுதியது.

பிரகிருதிவாதம்:—இந்நூலில் கடவுள், மதம், ஆத்மா, மோட்ச நரகம், பாவபுண்ணியம், ஒழுக்கம் முதலியவைகளின் தன்மைகளையும் லோகாயத வாழ்க்கையின் ஆவசியத்தையும், எடுத்துக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது.

குடி அரசு பதிப்பக வெளியீடுகள்.

- ஈ. வெ. ரா. சொற்பொழிவு**
விலை அணை 2,
அகத்தியர் ஆராய்ச்சி
விலை அணை 2,
இராமலிங்க சுவாமிகள் பாடல்
விலை அணை 2,
சுயமரியாதைப் பாடல்
விலை அணை 2,
கதர்மூட நம்பிக்கை (இங்கிலீஷ்)
விலை அணை 2,
சுயமரியாதை தாலாட்டு
விலை அணை 2,
சோதிடப்புரட்டு
விலை அணை 2,
பர்னார்ட்ஷா உபந்யாசம்
விலை அணை 1,
இலங்கை உபந்யாசம்
விலை அரை அணை,
கத்தோலிக்கர் வீணர் கூச்சல்
விலை அரை அணை,
குடி அரசு புத்தகாலயம் ஈரோடு.

**விற்பனைக்காக நம்மிடம் உள்ள
இதர பதிப்புப் புஸ்தகங்கள்.**

சிதம்பர ரகசியம்	...	0-8-0
சுதந்தரப்போர் அல்லது உப்பள முற்றுகை	...	0-4-0
மாதர் சுதந்தரம் OR பெண்மக்கள் பெருமை	...	0-8-0
பகுத்தறவே விடுதலை அல்லது ஜீவாத்மாவில்லை	...	0-6-0
மோட்டார் இயந்திர சாஸ்திரமும் அதன்	...	2-0-0
அனுபேக பரிட்சி முறையும்	...	0-6-0
ஆஸ்திர நாவல்கள் சம்வாதம் விலை	...	0-1-0
சுயராஜ்யம் யாருக்கு	...	0-12-0
சாமிகளின் அடிமைகள்	...	2-0-0
சென்னை லோக்கல் போர்டு ஆக்ட்	...	0-1-0
பகுத்தறவு கீதம்	...	0-1-0
காந்தி கீட்டு	...	0-1-0

**பகுத்தறிவு நூற்பதிப்புக்கழகப்
புஸ்தகங்கள் நம்மிடம் கிடைக்கும்.**

குறிப்பு:—புஸ்தகங்களுக்கு ஸ்டாம்பு வைத்து அனுப்புகின்ற
புஸ்தக கிரயத்துக்கு மேலாக புஸ்தகம் ஒன்றுக்கு ஒன்றரை
அணை ஸ்டாம்பு அனுப்பவேண்டும். 8 அணைக்குக் குறைந்த
பூர்டுக்கு வி. பி. அனுப்பப்படமாட்டாது. ஆர்டர்களுக்கு
பாதித்தொகையாவது முன்பணம் அனுப்பவேண்டும்.

'குடி அரசு' 'ரிவோல்ட்' மாலைகள்.

குடி அரசு மாலைகள் கோர்வையாக முதல்வருஷத்திலிருந்து
செய்த வருஷம்வரை 7 வருஷகாலம் வெளியான மலர்களைத்தனித்
தனி வருஷமாகப்பண்படுத்தி செய்து புஸ்தகமாகவைக்கப்பட்டிருக்கிறது
தவ்வொரு வருஷமாவது கிரயம் ரூ. 4-0-0
ரிவோல்ட்டு ஒரு வருஷமாவது செய்தது கிரயம் ரூ. 4-0-0

மானேஜர், குடி அரசு புத்தகாலயம், ஈரோடு.

வெளிவந்து விட்டது!**நமது புதிய பிரசுரங்கள் !!****சோஷியலிசம்.**

உலகநாயகப் பேரறிஞர் ஜார்ஜ் பர்னார்ட்ஷா எழுதிய "Intellegint woman's guide to Socialism" என்ற
நூலைத் தமிழில், காலஞ் சென்ற தோழர் சே. கரசிப்பன் எம்.பி.எ. அவர்களால் எழுதப்பட்டது. ஒவ்வொருவரும் தவறாது
படித்துப் படித்துப் பார்க்கவேண்டிய நூல், விலை அணை 3.

சமதர்ம உபந்யாசம்.

தோழர் ம. சங்கரவேலு அவர்களின் தமிழ் மாதிரி சமதர்ம உபந்யாசம் புஸ்தக ரூபத்
தில் அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது. விலை அரை அணை. தனிப்பிரதி வேண்டுமோர் ஒரு அணை ஸ்டாம்பு அனுப்பவும்.
50 காப்பிகள் 1-4-0. 100 காப்பிகள் 2-0-0. 500 காப்பிகள் 8-0-0. தயால் செலவு வேறு.

போல்ஷ்விக்கு முறை.

விலை அணை 1. தனிப்பிரதி வேண்டுமோர் 1½ அணை ஸ்டாம்பு அனுப்பவும்.

விலாசம்:— மானேஜர்,

குடி அரசு புத்தகாலயம், ஈரோடு.

194-1984-ல் வெளிவந்த லோகோபகாரியில் மேலேகண்ட தலைப்பின் கீழ் ஒரு கட்டுரை அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது. அது "ஆஸ்திரேலியா" என்ற பத்திரிகையின் மறுவெளியீடு என்றே, "ஆஸ்திரேலியா" புனைபெயர் கொண்டார் ஒருவருடைய கட்டுரை என்றே தெளிவாகத் தெரியவில்லை. எனினும் சுயமரியாதை என்பது உடமொழிச் சொற்றொடர் என்றும், அதற்குத் தன்மானம் என்பது தமிழாகும் என்றும் துவக்கியவர், ஆஸ்திரேலியா என்ற வடமொழிப் பெயரிலும் அதைக் கூடியவரை வடமொழி எழுத்திலே எழுதுவதிலும் பற்றுக்கொண்டிருந்தது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

தமிழர்கள் தன் மானம் பேணலைப் பெரிதும் போற்றிவந்திருக்கிறார்கள் என்றும், பிறர்க்கு இடையூறியின்றி ஒவ்வொருவரும் தன் மனப்படிவரவு உரிமை உடையர் என்றும் துவக்கி அதற்கு மாறாகத் தன் மானக்கொள்கையுடையார் பிறர் மானத்திற்குப் பழுது செய்கிறார்கள் என்றும், பிறர் கூட்டத்தில் வந்து தங்கள் கொள்கைகளைப் புகுத்த வலுச் செய்கிறார்கள் என்றும், சொல்லி, இதற்கு நியாயத்தைக் கூறி வெளிப்படுத்தவேண்டுமென்று கேட்டு முடிக்கிறார். பண்டைத்தமிழ் மக்கள் தன்மானம் பேணி வாழ்ந்தார்கள் என்றும், மறு யாதார் முற்றம் மதித்து ஒருசாற் சென்று மிதியாமையையும், உண்ணீர் உண்ணீர் என்று உபசரி யாதம் மனையில் உண்ணாமையையும், மாண்புமிக்கியின் வாழாமையின் இனிமையையும் குறிக்கும் தமிழ் நூல்கள் அதற்கு சான்று என்றும் கூறுகிறார். ஒரு பார்ப்பன ஆண் மற்ற மூன்று இனப் பெண்களுடன் கூடிவாழலாம் என்றும், பித்திய மூன்று இன ஆண்முதல் இனப் பெண்ணைப் புணர்ந்தால் இருப்புத் துணைப் பழுக்கக் காப்பி அணைக்கச் செய்யப்பட வேண்டும் என்றும் மது நீதியில் சொல்லியிருப்பதை ஒப்புக் கொண்ட பண்டைக்காலத் தமிழன் தன் மானம் பேணலை எவ்வளவு தூரம் நடவடிக்கையில் காட்டினார் என்று தெரியும். பிறர் மானத்தைக் கொடுக்க எண்ணிய மறு என்பார் ஒரு அதை எழுதினாரென்றும் அதைத் தமிழர்கள் ஒப்புக்கொள்ளவில்லை எனவும் சொல்லலாம் மறு வடமொழியில் எழுதினதைத் தமிழ்மக்கள் படிக்கும் பொருட்டுத் தமிழ்ப்படுத்தியது யார்? அக் கொள்கையை ஒப்புக்கொண்டு அதைப்பரப்ப விருப்பம் கொண்டவராகத் தானே இருந்திருக்கவேண்டும். அப்படித் தமிழ்ப்படுத்தியிருப்பவரும் பிறர் மானக்கெட விரும்பிய குறுப்புப் பார்ப்பனராக இருந்ததாகவே வைத்துக் கொள்வோம். அம்மொழி பெயர் பு தமிழ்நூலைத் தலைமுறை தலைமுறையாகக் கை கடுக்கக் கண்ட பூக்க எட்டில் எழுதிப் போற்றி வந்தது யார்? அவர்கள் தமிழராகத்தானே

சுயமரியாதை நீதி.

(தோழர்சே. தே. நாயகம்)

இருந்திருக்கவேண்டும். தன்னை இழிவு படுத்தும் நூலைப் பேணி வந்தவர்கள் தன் மானம் பேணுவதில் கண்ணுக்குத் தாமதம் இருந்தார்கள் என்று கம்ப இடையிருக்கிறதா? மது நீதி கண்ட மன்னன் என நம் முன்னோர்கள் பெரும் பெயரிட்டதைத் தமிழ் மன்னர்கள் மேலே சொன்ன மது நீதியையும் சேர்த்துக்கண்டவர்கள்தானே. தவிரவும் காளிகையில் களில் ஆடு கோழிகளைக் கொலை செய்வது கூடா ஒழுக்கம் என்று துண்டித் தாக்களிக்கும், கட்டுரைகளிலும் ஓயாமல் வெளியிடுவது எதைக் காட்டுகிறது? அவ்வாறு நம்மக்களிடையே பரவிக்கொண்டிருக்கிற தையா, அவ்வாறு நம்மிடையே இல்லை என்பதையா? "ஆடு, மீன், கோழி, அருந்துவோர்க்கெல்லாம் வீடில்லை என்றுரைக்கும் வேதம்" என லோகோபகாரியில் அடிக்கடி அச்சிடுவது எதைக் காட்டுகிறது? ஆடு, மீன், கோழி அருந்துவோர் தமிழ் நாட்டில் பலர் இருக்கிறார்கள், இன்றும் பெருகிறார்கள் என்பதையா, அப்படிப் பட்டவர்கள் இல்லை என்பதையா? உற்று நோக்குவோர்க்கு முக்கியத்தைத் தான் என்பதைத் தெரியும். ஐம்பது அல்லது நூறு ஆண்டுகட்குப்பின் இந்த லோகோபகாரித் தானே ஒருவர் படித்துவிட்டு, 1931-வது ஆண்டில் தமிழ்நாட்டில் புலாண்பேரர் இல்லாமென்று இது விருந்து முடிவு செய்வதை ஒக்கும் தமிழ் மூதூரை நூல்களைப் படித்துப் பண்டைத் தமிழ் மக்கள் மானம் காத்து வாழ்ந்தார்கள் எனச் சொல்வது, மதியாதார் முற்றம் நுழைவோர் பலர் இருந்ததையும், வீரர், அவருடன் வந்து அவர் பக்கத்தில் நின்று அண்ணாந்து பார்த்துக்கொண்டிருந்த அவருடைய நாயினிடம் ஊசைவடையை எறிந்துவிட்டு, இப்பிலிருந்த பட்டிப்பையிலிருந்து நீரை எடுத்துக் கிழக்குமுக்காகத் திரும்பிச் சம்மணமிட்டு சென்றதில் பூசிக் கொண்டு, காடாந்தால் ஊசாது வலுத்த பல்லால் மெல்லுகிறார். பண்டம் விற்றவருடைய தம்பி ஒருவர் தண்ணீர்கொண்ட வானியை ஒரு கையிலும், தகரக் குவளை கோர்த்த கம்பியை இன்னொரு கையிலும் தாங்கி, உடல் வியர்வையில் சில சொட்டுகள் இரண்டிலும் விழ வருகிறார். மனைவி மக்களுடன் வயிரா உண்ட பருத்தினால் தன் செம்மை வானியில் முக்கித் தண்ணீர் எடுத்துக் குடித்துவிட்டு மறுபடியும்

முக்கி, நீரை செம்பு எடுத்துக்கொள்கிறார், பசியாக்கு ஊசைவடை, உணவிட்டத் தமிழ்ப் பெருமகள் சம்பியில் தொங்கிய குவளையை எடுத்த எத்த, வானியில் கிடந்த இன்னொரு குவளையால் ஊற்றின தண்ணீர்விழ வானியில் கிடந்த வடை விளையக்குடித்துவிட்டு மறுபடியும் சிறுநீர் வானியில் குவளையை அலம்பித் தண்ணீரை வடித்து சம்பியில் கோர்த்துவிட்டு மறுபடியும் கிழக்குகோக்கிச் சம்மணமிட்டு நீரணிக்ந்து, "வேறு தோளிப்பென்" எனத் துவக்கிய கோளறுப்பிதெம் பாடுறார். மானக்கெடாமல் வாழ்ந்ததாகக் கூறப்படும் பழைய தமிழர்களின் பின் தோன்றல்களின் மேற்கண்டதற்கால மானக்கெட்ட வாழ்க்கையைப் பார்த்துவிட்டு, "மானம் பித்தியின் வாழாமையின் மூன்றினிதே" என்றும் "இன்றி யமையாச் சிறப் பின வாயினும் குன்ற வருப விடல்" என்றும் பாடம் ஒப்பிப்பதான மற்ற எாம் செய்யக்கூடிய வேலையாகும். சேற்றுகட்டையில் சாப்பிட வரும் பருத்தி நூல்காரர்கள் செருப்பைக் கழற்றியிருக்கும் இடத்திலும், அவர்கள் சாப்பிட்ட எச்சிலை அப்புறப் படுத்தி இடத்தைத் துப்புரவு செய்த துடைப்பும் காற்ற நீர்ச்சட்டியும் இருக்கும் இடத்திலும், உட்கார்த்த இடையில் போட்டதைச் சாப்பிட்டு விட்டு, இலையை எடுத்து வெளியில் கிச்சிற கழுதையிடம் சேர்த்துவிட்டு சாப்பிட்ட இடத்தை காற்ற நீரால் தேய்த்துவிட்டுக் கையைக் கழுவிச் செம்பைக் கவிழ்த்திவிட்டு, இடுப்பிலிருக்கிற துட்டைக் கொடுத்த விட்டு, நீரணிந்து வெளியில் வரும் தமிழ்ப் பெருமக்களைப் பார்த்து, "உண்ணீர், உண்ணீர் என்று உபசரி யாதம் மனையில் உண்ணாமையே கோடிபெறும்" என்றும், தலையினிழிந்த மயிரினையார் மாந்தர் நிலையினிழிந்தக் கடை என்றும் பாடிய தமிழறிஞர்களின் தம்மினப் பற்றையும் நுணுக்க அறிவையும் யார் தான் பாராட்ட மாட்டார்கள்? கோயிலில் கையாலுத் துணியாலுத் தொட்டால் தீட்டாவிடுமென்று கையைத் தட்டியும் வாழை மட்டையாலடித்தும் விலக்கிக் கொண்டு போவதற்கு இடம் விட்டுக் கொண்டிருப்பது தமிழ் மக்களின் பெருத்தன்மைக்குரியதாகும். எரிசிற குடின் முதலில் கிச்சிற பருத்தினால் காரர்களுக்கும், மனைவி மக்களுக்கும் தனித்தனி தொட்டுப் பார்த்த விட்டு விட்டுத் தமிழர் துற்றுக்கதிமொனவர் இருக்குமிடத்தில் கொட்டிவிட்டுப் போவதும், அது அவித்துவிடுமுன் அதன் குட்டைக் கண்ணிமையால் அளந்து பார்க்க ஆண் பெண் முறையின்றிப் போட்டி தொடர்ச்சி 17-ம் பக்கம் பார்க்க,

ரேட் யூனியன்கள் என்றால் என்ன? அவை ஏன் ஏற்பட்டன? என்று பலர் கேட்கக் கூடும். சகஜமாக கூலிக்காரன் ஒருவன் காலையிலிருந்து மாலைவரையில் வேலை செய்யக் கூலி நிர்ணயிக்கும் பொழுது நாம் அவன் அதிக கூலி கேட்டால் "நீ குறைந்த கூலிக்கு வேலை செய்ய இஷ்டப்படாமல் போனால் மற்றவர்கள் வேலை செய்ய தயாராகவிரும்பினால்" என்று சொல்லி அவனை மிரட்டி குறைந்த கூலிக்கு வேலை செய்யச் சொல்கிறோம் செய்வோ மறுக்கலாம். ல்வா? அவனைப்போல் மற்றும் முதலில் யூனியன்கள் ஏற்பட்ட பலர் அப்போது வேலைக்கு போட்டி வுடன் முதலாளிகள் இங்கிலாந்தில் போடுவதால் அவன் கூலி குறைகின்ற தது. ட்ரேட் யூனியன்கள் என்ற பது கூலிக்காரர்கள் ஒன்று சேர்ந்து நியாயமான கூலிக்கும், நியாயமான நேரம் வேலை செய்வதற்கும் வசதி களை அடைய தங்களுடைய அளவு வேலையை நிறுத்தியோ மந்த எவ்வாறோ ஏற்பாடு செய்துகொள்வது தான். முதலாளி ஒவ்வொரு கூலிகாரனிடமும் அதிக வேலை வாங்கவும் அவனுக்கு குறைந்த கூலியைக் கொடுக்கவும் முயல்கின்றான். கூலியாளரும் முதலாளியைப் போலவே அதிகக்கூலியையும் குறைந்த வேலையும் செய்யத்தான் தயாராகவிரும்புகின்றான்.

ஆதலால் கூலியாட்கள் ஒன்று சேர்த்தால் தான் கூலியாட்களுக்குள்ளேயே ஒருவருடன் ஒருவர் போட்டி போடாமலிருக்க முடியும். இங்கிலாந்தில் கரிசாரங்கங்களில் வேலை செய்தவர்களும், மத்திய பிரதேசங்களில் இரும்பையும், சுயத்தையும் காச்சி சாமான்களாக வார்த்த கூலி ஆட்களும், பருத்தி ஆலைகளில் வேலை செய்த லங்காசுயர் கூலி ஆட்களும் இன்னும் இவர்களைப் போன்ற சில கூலிகளை ஒன்று சேர்ந்து ட்ரேட் யூனியன்களை ஸ்தாபித்துக் கொண்டனர். விவசாயக்கூலிகள் தேசமுழுவதும் பரவி இருந்ததால் அவர்களுக்குள் வெகுகாலம் வரையில் ட்ரேட் யூனியன்களிடையாதது. பணக்காரர் வீடுகளில் வேலை செய்யும் சேவகர்கள், சமயக்காரிகள், பெரிய டீவுகளில் வீட்டிலேயே யிருந்துகொண்டு வேலை செய்யும் லதயல்காரர்கள், ஜரிக்க வேலை செய்யும் சிறுமிகள் இன்னும் அனேக வித வேலையாளர்கள் ட்ரேட் யூனியன்கள் ஏற்படுத்திக்கொள்ளவே முடியவில்லை.

ட்ரேட் யூனியன்கள் ஏற்படுத்திக்கொண்டால் முதல்முதலாக "நீ வேலைசெய்யாவிட்டால் மற்றொருவன் வேலை செய்ய தயாராக விரும்பினால்" என்று எஜமானன் சொல்லமாட்டான். இரண்டாவதாக யூனியனில் எல்லோரும் சேர்ந்தால் மாநாமாதம் சிறிது பணத்தை சேகரித்து கூலியை உயர்த்துவோ அல்லது மணிக்கணக்கை குறைக்கவோ முயலலாம். நான் கூலிவாங்க கூலிக்காரனிடம் அபாயகரமான கட்டிடங்களிலாவது டப்படுவானென்றும், வேலைக்கூலி மெஷின்களிலாவது, அல்லது தூர்

டி ரேட் யூனியன்கள்.

அதன் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.

(காலஞ்சென்ற தோழர் சே. நரசிம்மன் எம். எ)

நாற்றம் வீசமிடத்திலாவது வேலை நென்று நினைப்போம். ஏனெனில் கூலிக்காரன் நான் கூலியாகவிரும்புதல் அவசரப்படாமலும், மிகவும் கஷ்டப்படாமலும் ஏற்படுத்தியிருக்கும் பொழுதை கழிக்க முயலுவானென்றும், முதலாளி வேலைக்கூலியாகவிரும்புதல் மேம்பார்வையே இடமாவிருக்கமுடியுமென்றும் யோசிப்பானென்று நினைக்கலாம். ஆனால் அனேகமாக கூலிக்காரன் வேலைக்கூலிவாங்கத்தான் விரும்புகின்றான். நான் கூலியாகவிரும்புதல் புதியமெஷின் ஏற்படுத்தப்பட்டால் கூட தான் பழகுகலியைத்தான் வாங்க வேண்டியிருக்குமென்றுதான் இந்த புதிய மெஷின் அவன் முன் செய்த வேலைக்கே பன்மடங்காக துணியை நெய்கின்றதென்றால் இந்த அதிக லாபத்தில் தனக்கொரு பாகமுயில்லாமற் போவதை ஒப்புக்கொள்ளமாட்டான். வேலைக்காரன் தினம் தினம் புதியபுதிய இயந்திரங்களை நிர்ப்பணம் செய்து முயல்கின்றாராக்கொன்று தெரிந்துதான் விபிடி கட்டி கொள்கிறான் என்பதற்கு சந்தேகமில்லை.

சாதாரணமாக விலைவாசிகள் ஏறும் சமயங்களில் கூலிக்காரர்கள் ஒன்று சேர்ந்து கட்டுப்பாடாக வேலை நிறுத்துவது சகஜம். ஏனெனில் அனேகமாக பணக்கூலியாகவிரும்புதல் விலைகள் ஏறும் சமயத்தில் கூலிக்காரன், தான் வாங்கக்கூடிய சாமான்கள் குறைவதைக்கண்டு கூலி அதிகமாகக் கேட்கின்றான். முதலாளிகள் தங்கள் வீதமும் சாமான்கள் விலை ஏறுவதால் அனேகமாக அதிகக்கூலி கொடுக்க சம்மதிப்பது வழக்கம். அது அவர்களுக்கு அச்சமயத்தில் பெரும்பாலும் லாபகரமாகவே இருக்கும். விலைவாசிகள் குறைபுன்பொழுது எஜமான்களாக வே கூலியாட்களுக்குப்பழைய கூலி கொடுப்பது கட்டாமல் தொழிற்சாலைகளை சாத்துவதும் சகஜம். சென்ற நான்கு வருடங்களாக எங்கும் இந்த சம்பவத்தை நாம் பார்த்திருக்கிறோம்.

இங்கிலாந்தில் சென்ற முப்பது வருடங்களாகத்தான் ட்ரேட் யூனியன்கள் பலமடைந்த ஒக்கிவளர்ச்சி. ஆனால் அதற்கு முன்பே முக்கியமான தொழிற்சாலை சட்டங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டன என்பது சரித்திர சமசாரம். அது எப்படி என்று பலர் கேட்கக்கூடும். இங்கிலாந்தில் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் முதல் பாகத்தில் தேசத்தின் முதுகில் பிரபலஸ்தர்களும் தேசத்தை

ஆண்டுவந்தவர்களும் இங்கிலாந்தில் கிராமங்களில் வசித்த பேரிய பிரதேசத்தாரர்கள் இங்கிலாந்தில் வியாபாரமும், கைத்தொழிலும் தற்பொழுது போல் போற்றப்படவில்லை. வியாபாரத்திலே கைத்தொழிலிலோ ஒருவன் பணக்காரனானால் பிரதேசத்தாரர்கள் அவனை புதுப்பணக்காரன் என்று சற்றே அவமதிப்பது வழக்கம். பரம்பரை பணக்காரர்கள் புதிய பணக்காரர்களை தங்களுடைய கட்டடங்களில் வரவேற்பது இந்தியாவில் கூடத்தான் கிடையாது. அதுகாரணம்பற்றி வியாபாரிகளுக்கும் பிரதேசத்தாரர்களுக்கும் ஒரு பெரும் போட்டி ஏற்பட்டது.

யிராசத்தாரர்களுக்கு பார்விமெண்ட் சபையில் அதிக ஆதிக்கிருந்தவத்தது. அதை வியாபாரிகளும் தொழிற்சாலை சொந்தக்காரர்களும் குறைக்க எண்ணி பிரதேசத்தாரர்கள் அனியாயங்களை பட்டவர் தனமாக ஜனங்களுக்கு எடுத்துரைக்க ஆரம்பித்தனர் பர்மிஷனும், மானசஸ்ட்டும் பார்விமெண்ட் சபையில் பிரதிநிதிகளில்லாமலிருப்பதையும், இரண்டு குடிசைகளும் ஒரு பெரிய மனிதர் வீடுமடங்கிய சில கிராமங்கள் பார்விமெண்ட் சபைக்கு இரண்டு மெம்பர்களை நியமிப்பதையும் எடுத்துக் காட்டினர். பிரதேசத்தாரர்கள் ஆடுகளை யும், மாடுகளை யும் வளர்க்க குடும்பங்களை தேசத்தைவிட்டு தூரத்தினதையும், முயல்களையும் பக்கிளையையும் ஏழைகள் சுட்டுகின்றதற்காக அவர்களை ஜயிலுக்கு அனுப்பியதையும், பிரதேசத்தாரர்கள் யூலிகளை உழுதவத்த குடியானவர்களுக்கு சரியான கூலியாவது, வசிக்கக்கூடிய குடிசையாவது ஏற்படுத்தாமலிருப்பதைப் பற்றியும், தங்கள் மதத்தை யும் தங்கள் மதத்தவர்களையும் ஒப்புக்கொள்ளாதவர்களை துன்பப்படுத்தினதையும், பிரதேசத்தாரர்களுக்கு வோட்டு செய்யாத சிறு கடைக்காரர்களை பறிவெச்சாரம் செய்ததையும் எடுத்துக் காட்டினர்.

யிராசத்தாரர்களுக்கு சரியான கூலி வந்தது. இந்த புதுபணக்காரர்கள் கொழுப்பை அடக்க அவர்கள் ஷாப்டர் (Shafter bury) ஷாப்டர் பரி என்ற கனவானுடன் சேர்ந்து பண தொழிற் சாலை சட்டங்களை பார்விமெண்டில் நிறைவேற்றினார்கள். பட்டணங்களில் வேலை செய்யும் கூலி ஆட்கள் மேற்கு இந்தீஸ் (West Indies) வேலை செய்யும் அடிமைகளைவிட கஷ்டப்படுகிறார்கள் என்றும், அவர்கள் கல்ல கார்டில் லாத இடங்களில் அடைக்கப்படுகிறார்கள் என்றும், அவர்களுடைய கால், கை, வேகமாக சற்றும் எந்திரங்களில் அகப்படாமல் சரியான கட்டிடங்கள் கட்டப்படவேண்டாமென்றும், ட்ரேட் யூனியன் தலைவர்களை இந்த புதுப்பணக்காரர்கள் மிகவும் வருத்திடுகிறார்கள் என்றும், குழத்தைகளையும் பெண்களையும் அநிகரேயம் சரங்குகளை

தொடர்ச்சி 16ம் பக்கம் பார்க்க

29.4.34ல் 4-30 மணிக்கு கோயம்புத்தூரில் "கோவைபேட்டை சஸ்வரன் கோவில் ஸ்ரீவிசாலாட்சி அம்பிகை சைவசித்தாந்த சபை" என்று ஓர் சங்கம் நிறுவ ஷ்டிகோவில் திரு. சி. கே. சுப்ரமணியமுதலியார் பி. ஏ. தலைமையின் கீழ் கூடியது. தலைவர் முன்னுரையாக உலகத்திலுள்ள எல்லாதேசங்களும், எல்லா சமூகங்களும் சமயத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்கின்றன வென்றும், ஆனால் ரஷ்யா தேசம் ஒன்று மட்டும் ஆஸ்திரியத்தை வெறுத்து நாஸ்திகத்தை ஆதரிக்கிறதென்றும், அதைப்பற்றி நமக்கு கவலை இல்லை என்றும் சைவசித்தாந்தமே உலகத்திலுள்ள எல்லாச்சமயங்களிலும் சிறந்தது என்றும், அது மதங்களெல்லாவற்றிற்கும் கிரீடம் போன்றது என்றும், உயர்ந்த தத்துவங்களைக் கொண்டது என்றும், அதை ஆதரிப்பார் தொகை படிப்பார் தொகை அருகி வருகிற தென்றும் சைவர்கள் சைவ சமய வளர்ச்சியைப்பற்றி கவலைகொள்வ தில்லை என்றும், சைவ சித்தாந்த த்தை வளர்க்க இத்தகைய சபை கள் அவசியம் வேண்டற்பாலது ஂன்றும் இக்கோயிலிலே சைவ சமய நூற்களைத்திரட்டி ஒருநூல் நிலையம் ஏற்படுத்தவேண்டு மென்றும் சைவர்கள் அதை படியாவிடி னும் கண்ணாடி பிரோக்களில் உயர்ந்த கில்ட் எழுத்துகளுடன் இருக்கும் நூல்களைப்பார்த்து சை வசித்தாந்தநூல்களின் பெயர்களை யாவது தெரிந்து கொள்வார்கள் என்றும் பேசு முடித்தார். அதன் பின்னர் முனிசிபல் ஹைஸ்கூல் த மிழ்பண்டிதர் திரு. சொக்கலிங்கம் பிள்ளையும் திரு ஆணையப் முத லியாரும் தலைவர் உரையை ஆத ரித்துப்பேசிய பின்னர் சங்கஉத்தி யோகஸ்தர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டது. அப்பொழுது திரு. அ. இராகவன் சைவம் என்னும் பொருள்பற்றி தனக்கு சிறிது நேரம் பேசுவதற்கு இடம் வேண் டுமெனத் தலைவருக்கு ஒருசீட்டு அனு ப்பினார். பேசுவதற்கு இடமளிக்கு முடியாது என்றும், தலைவர் அவசர காரியமாக ஓரிடத்துக்கு போக வேண்டிய திருக்கிறது என்றும் மணியழகு மாணிக்க சுந்தரம் செட்டியார் கூறினர். உடனே கூட்டத்திலுள்ளோர் தலைவர் இடமளிக்கவேண்டும் என்றும் இடமளிக்க முடியும் அல்லது முடியாது என்று தலைவரே சொ ல்லட்டும் என்றும் கூப்பாடு போட்டார்கள். தலைவர் எழுந்து கூட்டத்தை சமாதானப்படுத்தி

சைவத்திற்கு சாவியமணி.

கோவை சைவ சித்தாந்த சபையில்
சுயமரியாதை முழக்கம்,

சி. கே. சுப்ரமணிய முதலியார்
கொட்டம் ஒடுங்கிற்று.

திரு இராகவனை நிமிஷம் பேச என்பது நமது அனுபவத்தில் இடமளித்திருப்பதாக கூறினர். காணும் உண்மையாகும். இராகவன் பேச ஆரம்பித்தார். கடவுள் உயிரை உண்டாக்கினான் என்பதே பிறமதஸ்தர் கடவுளுக்கென்று சிறப்பு. அச்சிறப்பு மைவசமயத்திலே நான் பிறந்து வளர்ந்தவன்தான் கொஞ்சம் சைவ நூற்களையும் பயின்றிருக்கிறேன் பலசைவபண்டிதர்களிடமிருந்தார் தப்பாடம் கேட்டிருக்கிறேன். ஆனால் நான் அறிந்த அளவில் சைவத்தை ஓர் ஆஸ்திரியசமயமென்று கூறிவிட முடியாது. ஆஸ்திரியத் த் அடிப்படையை சைவம் அது த்தெற்கிறது, தெளிவாய்கூறினால் சைவம் ஒரு நாஸ்திக நெறியே, இவ்விஷயம் சாதாரணமாக சைவப ண்டிகளென்று கூறிக்கொள்ளும்பா மக்களுக்கு தெரிவதில்லை. ஏனெ னில் சைவர்கள் தங்கள் கோவி லென்று கூறிக்கொள்ளும் பார்ப்ப ன அக்ராகார மாகிதந்தகால ய ஆலயங்களில் நூற்றுக்கணக் கான கல் செம்பு பதுமைகளை வைத்து கடவுள் கடவுள் என்று கூறிக்கொள்வதினாலும் சைவ சித்தாந்த நூற்கள் சாதாரண மக்கள் படிக்கமுடியாத பரிபாசை களில் எழுதப்பட்டிருப்பதினாலும் சைவம் ஆஸ்திரிய சமயம் என்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். சைவ சித்தாந்தத்தின் அடிப்படை முப்பொருள் உண்மையையாகும் அதாவது பதிபசு, பாசம் உண்மை என்பதேயாகும். இதன்கருத்து என்னவென்றால் கடவுள் உயிர் மாய்க்கை எனும் மூன்று என்றும் நிலையாக உள்ளது என்றும் சிவ பெருமான் உயிர்கள் மேல்கருணை வைத்து அவ்வுயிர்களை தன்னோடு சேர்த்துக்கொள்ளக்கருதி இவ்வு டலைக்கொடுத்து உலகில் உயிராக ளாகப் பரிணமிக்கச்செய்தான் என்பதே. உயிரானது கடவுளால் உண்டாக்கப்பட்டவில்லை சைவ சித்தாந்தத்தின் கொள்கை என்பது நன்கு புலப்படும் தாய் தகப்பனின் சேர்க்கை யால் உடலினது உண்டாகிறது

ளாயினும் சைவத்திற்கு கூறப்பட் ட சைவரின் இலக்கணம் முழுது ம் உடையோனாயினும் அவன் சை வன் என்று நினைக்கவே முடியாது. கொந்து நாட்டிலுள்ள வே ளாளன் சைவன் என்று சொன் னால் கண்டிப்பாய் அவமானப்பட் டே வந்து சேர்வான். சைவ சமய த்தைக் கசடறக்கற்று அச்சமயத் திற்கு ஒரு பெரும் தூண் போ ன்று விளங்கும் சுவாமி வேதாச லம் அவர்களையே சைவராகச் சே ர்த்துக்கொள்ள ஒருப்படவில்லை யென்றால் மற்றவர்களைப் பற்றி என்ன நினைப்பார்கள் என்று நீங்களே யோசித்துக்கொ ள்ளங்கள். திரு சச்சிதானந்தம் பிள்ளை பி. ஏ. எல். டி. அவர்க ளிடம் சாப்பாட்டு விஷயத்தில் நடந்துகொண்ட நேர்மையைச் சொல்லவும் வேண்டுகிறேன்? நமது முதலியாரின் சைவம் வேறு, காலஞ்சென்ற சுவாமி நாத பண்டிதரின் சைவம் வேறு சுவாமி வேதாசலம் சை வம் வேறு, திரு. வி கல்பாண சுந் தர முதலியார் சைவம் வேறு திரு கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, சுவாமி வேதாசலம் போன்ற சைவப் பண்டிதர்கள் ஆஸ்திரியவிடர்க ளுக்கு ஆலயப் பிரவேசம் அளி க்க வேண்டும் என்றும் சைவம் ஜாதி பேதத்தை ஒழிக்க வந்த செந்நெறி பென்றும் செப்புந் தூர்கள், ஆனால் நமது சி. கே. சுப்பி ரமணிய முதலியார் அவர்கள் ஆதி கிராவிடருக்கு ஆலயப்பிரவேசம் அளிக்கக் கூடாதென கூறியதாகப் பத்திரிகையில் படித்தேன். அதை க்கேட்டு எனது ரத்தம் கொதிக்கிறது. வைதீகப்பார்ப்பானும் தையமாக வந்து ஆஸ்திரியவிட ருக்கு ஆலயப் பிரவேசம் அளிப்பது கூடாது என்று பகிரங்க மாய்ப் பிராங்குஞ் செய்ய முடியா திருக்கும் இக்காலத்தில் பிராமண ரல்லாதசமூகத்திலுதித்த ஒரு தலை வன் இவ்வாறு கூறியது பிராமண ரல்லாத சமூகத்திற்கே பெரும் அவமானம். நான் இப்பொழுது ஓர் மதமற்றவனாயிருப்பினும் திரு முதலியாரைப் போன்ற கொள்கையுடைய போலிகளையு டைய ஓர் மரபிலே பிறந்ததற் காக வெட்க முறுக்கேறன். சைவம் உலகத்திலே சிறந்த மத மென்று முதலியார்கூறினர். ஒவ் வொரு மதஸ்தரும் இவ்வாறே தான் கூறுகின்றார்கள். பிற மத ஸ்தர்களைவிட சைவம் உயர்ந்த ென்று திரு. முதலியார் கூறமு ன்வந்தது பெரும் வேடிக்கையாக (தொடர்ச்சி 15ம் பக்கம் பார்க்க)

ஈரோடு கருங்கல்பாளையம் 18வது ஆண்டுவிழாவில் 13வயது எல். சென்னியம்மாள் நிகழ்த்திய பிரசாசம் வருமாறு:—

சபையோர்களே! பெரியோர்களே! சுகேர்தர சுகோதாரிகளே!

இன்று நான் பேசப்போகும் பொருள் பெற்றோர் கொடுமையும், பெண்கள் நிலைமையும்.

அதாவது, பெண்ணின் பெற்றோர்களே பெண்ணைக் கொடுமைப்படுத்தினால் மற்றவர்கள் என் கொடுமை செய்யமாட்டார்கள். பத்து மாதம் சுமந்து ஆண்டைப் பெற்றது பொலவே பெண்களைப் பெற்றதாய் பெண்ணை நிந்தித்து சலிப்படைந்து விடுகிறார்கள். இது ஒர் புறம் இருக்கப் பெண்ணினுடைய சட்டங்களை யும், வேலைத்திட்டங்களையும், கட்டுப்பாடுகளை யும், அடிமைத்தனங்களை யும், கவனித்துப் பார்க்கும்பொழுது பெண் பிறந்து 5 வயது ஆகியிட டாலோ கூட்டிவாறும் வேலையைக் கற்பிக்கிறார்கள். அது கற்காவிட்டால் பெண்களுக்கு அழகில்லையாம். அதற்காகப் பெற்றோர்கள் அனைத்து அடித்திக் கொடுக்கிறார்கள். உடனே பாத்திரம் துவக்கவும் சட்டி சுரண்டவும் கற்க வேண்டாமாம். அப்படிக்க கற்றுக் கொள்ளா விடில் மரமியார் வீட்டிற்குப் போனால் படித்து வேலை செய்யமாட்டார்களாம். அதற்கு ஒர் பழமொழி சிம்பில் விளையாது கொம்பில் விளையாது அதற்குத்தான் சின்ன வயதிலே கற்பிக்க வேண்டுமென்று சொல்லி பெண்களைக் கல்வியில் பயிலாமல் அடுப்பூதும்பெண்களுக்குப் படிப்பு என்னத்திற்கு என்று பெண்களை முட்டாள்சனாகவும், அடிமையாகவும் நடத்துகிறார்கள். என்ன கொடுமை 9, 10 வயது ஆகி விட்டாலோ சொல்ல வேண்டியதில்லை அடுப்பூதும் தொழில் கற்றுக் கொண்டு பாஸ் ஆகி விடுவதுதான். உடனே பந்துக்களெல்லாம் கூடி சர்டிபிகேட் தந்துவிடுவார்கள். ஆ, இந்தப்பெண் சமையலில் கெட்டிக்காரி என்று ஊர் பூராவும் விளம்பரப்படுத்தி விடுவார்கள். இந்தப்பரிட்சையில் பாஸ் ஆகாமல் பெயிலாய் போய்விட்டாலோ அதை விட்டுக் குறைவு வேறு இல்லை. அது கெட்டது மூதேவி அவளுக்கென்ன ஒர் வேலைகூடத் தெரியவில்லை முகத்தில் விழித்தால் கூட நமக்குத் தரித்திரம் வந்துவிடும் என்று துஷணிகள் வாங்கிக் கொண்டு தாண்டாக வேண்டாம். 12, 13 வயது ஆகிவிட்டாலோ பெரிய ஜெயிலில் இருப்பது போலிருப்பது தான் பெண்ணுக்கு அழகு இல்லையாதாய்தந்தையருக்குமாணம் வந்து ஆகாயத்தில் முட்டிக்கொள்ளாமாம். வீட்டில் அண்ணன் தம்பி மற்றுமுன்ன வாலிபப் பிள்ளைகளோடும் டேசுக்கூடாது ஏதாவது விசேஷங்களுக்குப் போகக் கூடாது அப்படியீறிப்போய் விட்டாலோ பெற்றதாய் பேசுவது காசில் ஈயம் காசினி

பெற்றோர் கொடுமையும், பெண்களின் நிலைமையும்.

ஊற்றினால் எவ்வாறோ அவ்வாறு தான் அவருடைய நிலைமை. அடிப்பாவி என் பெயரைக் கெடுக்கவந்த மூதேவி நான் செய்த பாவமெல்லாம் ஒர் பிண்டமாக என் வயிற்றில் கடைபிடித்துப் போட்டுவிட்டார் போலிருக்கிறது நல்ல மரத்தில் பில்லேரி பாய்த்ததுபோல் நீ எங்கிருந்து எங்கள் குலத்தைக் கெடுக்கப் பிறந்தாயோ தெரியவில்லையே என்று நிந்தித்தும் அடித்தும் கட்டுப்படுத்தினால் பெண்ணினிகள் முன்னேற்றம் ஆவது என்படி, இது தவிர கலியாணம் ஆகாமல் மேஜரான பெண் மணியின் நிலைமையைப்பற்றி இப்போரையின் கண் பேசுவதற்கு ஆரம்பிக்கும்பொழுது எனது மனம் தடுமாறுகின்றது காலு குழறுகின்றது என்றாலும் எனது சிற்றறிவுக் கெட்டியவரையில் கூறி எனது உபன்யாசத்தை முடித்துக் கொள்ளுகிறேன். சபையோர்களே. கலியாணம் ஆகாமல் பெண் மேஜராகி வீட்டிலிருந்தால் வீட்டிற்கு அண்ணன் தம்பி குலத்திற்கு ஆகாதாம் அது ஒரு புறம் இருக்க வாலிபப் புருஷர் கண்ணில் பட்டால் தாம், பட்டால் அவளுக்கும் பதிவிரதா பங்கம் வந்துவிடுமாம் சாப்பாட்டு விஷயமே பெரும் மோசம். மத்தியானம் அரைச்சாப்பாடும் இராப்போஜனம் அறவே கூடாதார். ஏனென்றால் புருஷன் இல்லாமலிருப்பதால் அகம் என்றும் ஒரு வஸ்து அவளிடத்தில் பலப்படுத்திப் போய்விட்டால் கெட்டியாம் அண்ணன் தம்பி என்று கூடப்பாராமல் ஆவிக்கணம் செய்யும்படி தன் புருஷனவர்களாம். ஆனதால் பெற்றோர்களே பெண்களின் பலத்தை அழித்து நாசம் செய்தால் நம் காட்டுப் பெண்கள் அன்னியகாட்டுப் பெண்களைப் போல் முன்னேற்றம் அடைவது எப்படி என்றதான் தெரியவில்லை. இது விஷயம் இப்படி இருக்கக்கலியாண விஷயத்தைப் பற்றி சிறிது ஆராய்ச்சிசெய்தாலோ எல்லாவற்றிலும் விட அதிகமான சட்டங்கள் ஏற்படுகிறது தாய் தகப்பன் பார்த்துப் பணத்துக்கு ஆசைப்பட்டு ஒரு நறைத்தகிழவனுக்குப் பெண்ணைக் கொடுப்பதற்குச் சம்மதித்தாலும், பெண் அந்தக்குக்கட்டுப்பட்டு மணம்செய்துகொண்டு அவளையே தெய்வமாகப்பாவித்து வணங்கி இவ்வறம் நடத்தவேண்டாமாம். அவர்கள் ஒரு பாழுகொணர்றையில் பிடித்துத் தள்ளினாலும் விழுத்தேயாகவேண்டுமாம் என்னே இவர்கள் மதியீனம். சபையோர்களே. இதுவிஷயம் இப்படியிருக்க, கலியாணம் ஆக பெண்

மணிகளின் நிலைமையைப் பற்றி ஆராய்ச்சிசெய்தாலோ. உலகத்திலுள்ள கொடுமை ஆண்கள் பெண்களுக்குச் செய்யும் கொடுமையென்றது தணிந்தாகறவேன், மனிதனை மிருகத்தன்மையிலிருந்து மனிதத்தன்மைக்குக் கொண்டுவருவது கல்வியே யாகும். ஆனால் இத்தத்தேசத்தில் மட்டும் பாழாய்ப்போன சம் தேசத்தில் மட்டும் பெண்கல்வி இன்னும் மறுக்கப்படுகிறது ஒருக்கால் உலகநாகரிகத்தில் வசப்பட்டுப் பெண்களும் சீர்திருத்த வாழ்க்களும் சிளசீர் செய்தால் அடுப்பூதும் பெண்களுக்குப் படிப்பென்னத்திற்கு என்று முட்டாள் தனமாக வெட்டிப் பேசுப் பேசிக் குருட்டுத்தனமாய் எதிர்த்துக் கொடுத்து அறிவைவளவிடாததென்று மிருகப் பிராயத்திலேயே வைக்கவிரும்பும் கொடுமையிலும் கொடுமை எக்குகாண் முடியும். ஆண்கள், காலையிலும் மாலையிலும் உல்லாசமாக உலாவச் செல்லுகிறார்கள் நல்லகாற்றைக் கிடைக்கின்றது இன்னும் பரந்த உலகத்தில் இன்பக் காட்சிகிடைக்கின்றது, ஆகவே மிகுந்தசுபுகாரிடைக்கின்றார்கள். ஆனால், பெண்களுக்குே சிறிதேரம் போக்கவசதியான வாசகாலையோ அல்லது கத்தையமோ விளையாட்டிடமோ கிடையாது. சதாசர்வகாலமும் இருட்டறையில் அடைந்த கிடந்த பணிவிடைசெய்யவேண்டியதே அவர்கள் கேட்டுவந்தவரமாம்மாட்டை அடித்து வசிக்கிறதொழுவில் மாட்டுவதைப் போல ஆதிக்கவெறிபிடித்த ஆண்தன் பெண்களை வீட்டிற்குள் அடைக்கப்பட்டு அவதிப்பட்டு அழுத்துகிறார்கள். இது என்ன கொடுமை. எவ்வளவு பெரியமழை பெய்தாலும் பெண்கள் கையில் குடைபிடிப்பதில்லை வீட்டுத்திண்ணை, தாழ்வாரம், கூடம் இடங்களில் ஆடு மாடுகள் ஒதுக்குவதுபோல ஒதுக்குகின்றார்கள். இல்லையெல் லேனும், முறம், தடுக்கு, முதலியவற்றைத்தலையில் தாங்கிச்செல்லுகிறார்கள். வெய்யிலின் கொடுமையால், அத்தே தா, குடி தாங்கமுடியாமல், கிழல் கிழலாய் சின்ற புழுப்பிளால் தடிக்கின்றார்கள் இந்தகையை கஷ்டத்திலிருந்து விடுபட்ட ஆண்கள் பெண்களைத் தூண்டவில்லை பென்ற திட்டமாகச் சொல்லலாம். அதேபோல் பெண்களில் சிலர் தணிந்த மழைக்காகக் குடைபிடிக்கவும் குடுபொருக்க முடியாமல், காலில் மித்யடியணிவதும் செய்தால் ஆண்கள் என்னச்செய்து உலகமே மூழ்கிவிடுமென்று கூர்விட்டுத் துதிக்கின்றார்கள். சபையோர்

களே, குடையும் மித்யடியும் ஆண்களுக்குச் சொந்தச் சொந்தாயென்றால் கேட்கிறேன். அவ்வறு இப்பக்கையில், ஆண்களுக்கு மித்யடியும், குடிமும், மழையும் வெய்யிலும். தன்பத்தைக் கொடுக்க வேண்டியிருக்கிறது. இது எவ்வளவு அக்ராமமென்பதை மனிதன் தன்மையேடு யோசித்துப் பாருங்கள். மாதவிடாய் காலத்தில் பெண்கள் பரிம்பாடு சொல்லியிருப்பது, அப்பெண்கள் அந்த காலத்தில் மித்யடிக்குச் சமமாகவே மித்யடியைவிடாமல் ஆண்களுக்கு கீழி என்ன அடிதியிது. ஆண்கள் சாப்பிட்ட பிடித்தான் பெண்கள் சாப்பிடவேண்டாமாம் ஒவ்வொருமும்பற்றிலும் ஐந்து வயது ஆண் குழந்தை வாலிப்பையானால் பெண்கள் கரத்திருந்து கண்டாறி வாடுகின்றார்கள். மழைநாடாயில்க்கச் சொல்லுவது போல்கிரீம்யா பெண்களை ஆண்களுக்கு அடிமையாகத்தான் படைத்தான் என்ற வாதத்துக்கொன்றோம். அம்மன்ன கொடுமை. கொடுமை இடையிற் பிடிக்க கொடுமை புருஷன் எச்சிலென்பெண்கள் தின்னவேண்டுமென்பதே புருஷன் எப்படித்தின்ற போட்டிருந்தாலும் சரி அனைப்பற்றிக்கலில் இல்லை. எப்பொழுது பெண்களின் எச்சிலில் ஆண்கள் சாப்பிட வேண்டியதோ அன்ற தான் ஆண்கள் இந்த அடியாயத்தை உணருவார்கள். வீட்டுக்குரிய கடினவேலைகளை தன்னைக்கொடுத்தல், சமைத்தல், முதுவியவற்றைச் செய் முடியாத காரணத்தின்கூடப் பெண்கள் மிக அடக்கமாகவும், பொதுமையாகவும், சிமத்தோடும், வேலைகளைச் செய்கின்றார்கள். அப்படிச்செய்தாலும் சாப்பிடுவதற்குச் சிறிதேரமாகிவிட்டால் கன்றிக்கட்ட இந்த ஆண்பிள்ளைகிண்கககளில் எத்தனை பேரோ பெண்களை வைக்கின்றார்கள். அடிக்கின்றார்கள். உதைக்கின்றார்கள். மேலும் ஐந்து வயது ஆண்கள் ஐம்பது வயத்பெண்ணைச்சரி என்றும் அரிதெழுவியின் ஆட்சியால் தொடர்ந்தும் வைத்ததற்கும் பெண்களை ஆண்கள் அடிமையாகக்கொடுக்கின்றார்கள்.

The Indo Malaya Fancy Works, Benares City.

தமிழ்நாட்டு மக்கள் வீரமும், ஆண்மையும் அற்றவர்களாயினும், கோழைத்தனத்திற்கும், ஏழைக்குறுப்பிற்கும் உறைவிடமானவர்கள் என்பதற்குப்பொருள் வலியுடையோரும் வாயாடித்தன முடையோரும், மற்றவர்களை வலியுடையோரும் மேற்கொள்ளும் அநீதச்செய்கைகளே போதிய திருஷ்டார்த்தங்கள் இதைக்கண்டு மனம் பொருத்தமிழ் நாட்டுக்கவி ஒருவர் "மனிதரினும் கல்லுண்டு, மாமுண்டு மனிதரினும் நீர்வாழும் ஜெந்தவுண்டு, மனிதரினும் மனிதருண்டு மனிதரிலே அனேகவித மனிதருண்டு" எனப்பாடியிருப்பதை இரங்குவிருந்து வெளிவரும் இரு பத்திரிகைகளின் ஆசிரியர்கள் மெய்யென நிரூபணம் செய்து விட்டனர்.

அப்பத்திரிகைகளில் ஒன்றின் மூன்று பிரதிகளை எனது நண்பர் ஒருவர் நேற்றையதினம் எனக்கு காட்டி அது எனக்கு எத்தகைய ஆச்சரியத்தையும் கொடுக்கவில்லை. தமிழ்நாட்டில் விடுகொண்டு நிற்கும் சுயமரியாதை இயக்கத்தைக்கண்டு காரணமின்றி அஞ்சி அதன்மீது துவேஷிக்கொண்டு வின்பழி சுமத்துவது கட்டத்தானுள் இப்பத்திரிகையர்களும் மாறு பெயர்களில் வசைபாடி அவர்களுக்குத்தனை போயிருப்போர்களும் அங்கத்தினர்கள் மனப்போக்குகளையும் அப்பத்திரிகையில் பல தலைப்புகள் கொடுத்து அச்சிட்டிருக்கும் வசைங்கள் நிரூபிக்கின்றன. சுயமரியாதை இயக்கத்தையும், அவ்வியக்கத்தில் ஈடுபட்டுள்ளவர்களையும் இவர்கள் இப்படி இழிந்த முறையில் தாக்குவதை தடுக்கவேண்டுமென்ற எண்ணங்கொண்டு இதை எழுதவில்லை. இப்பத்திரிகைகள் ராஜாஸர். அண்ணாமலை, ஸர். முத்தையா பர்மாசட்டசை அங்கத்தினர் வெள்ளையப்பா முதலான செட்டிமார் குலத்துதித்த திறமைசாலிகள் மீது வசைபாடி அந்த பலம் தில் பத்திரிகை வீற்று வந்திருக்கின்றன என்பதற்கு அப்பத்திரிகைகளின் பழையப் பிரதிகளே சாക്ഷியமானாலும், "ஆழந்தேரியாமல் காலை விடுவது ஆபத்தான விளைவிக்கும்" என அப்பத்திரிகைக் கூறும் பொது விதி அப்பத்திரிகைக்குப் புறம்பானதல்லவே!

சுயமரியாதை இயக்கத்தோடு ராஜ்யாதிக்காரர் தமது அடக்கம் எல்லாட்டும் என்றும் கூறப்படுகின்ற போட்டார்கள். தலைவர் எழுந்தருளியாகும் போட்டார்கள். தலைவர் எழுந்தருளியாகும் போட்டார்கள்.

ஆழந்தேரியாமல் காலை விடுவது யாருக்கும் ஆபத்துதான்.

(தோழர் கோ. சாரங்கபாணி)

எழுதி தோழர் வைசு. ஆவர்கள் யார் நாட்டில் யாரும் முன் வர ஆழந்தேரியாமல் காலை விட்டுக் கொண்டார் என முடிவுகாட்டியிருக்கிறது. அப்பத்திரிகைகளோ அதன் ஆசிரியர்களோ, அல்லது அவர்களுக்குத்தனை நின்றவசை பாடியிருக்கும் நண்பர்களோ ஆழங்காண வொண்ணா ஆழ்கடலுக்கு ஒப்பானவர்கள் என்பதை அவர்களின் எழுந்து நிரூபிக்கவில்லை!

வெளிச்சத்தைக்கண்ட விட்டில் பூச்சுகளுக்குத் தாவிக்கூறும் தன்மையுண்டே ஒழிய தம்மைச் சுட்டுப் பொசுக்கும் தீ என்பதை உணரும் புத்தி கிடையாது. கர்மவீரான வைசு அவர்களைக் கண்டிக்க முற்பட்ட அவர்கள் ஆழந்தேரித்துதான் காலை விட்டார்களா என்பதை அனைவரும் அறியவேண்டியது அவசியமுமாகும். அது நீதி முறைக்கும் நேர்மையுடையதுமாகும்.

தோழர் வைசு அவர்கள் 18 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் பொருளச் சேவையில் பேரூக்கங்கொண்டு வலிய வந்து நின்ற வீரர். தன வசைய சமூகத்தைத் திருத்த அரும்பாடு பட்டு அத்தன வசைய ஊழியர் சங்கத்தை நிறுவுமுடிபு நூலாக நின்றவர். தனவசைய வாலிபசங்கங்கள் 58 க்குப் பொதுக் காரியதரிசியாக யிருந்து தொண்டாற்றியதொண்டர். தமிழ் பாஷைக்குப் புத்துயிர் அளித்த தேசியக் கவிசி. சுபரமணிய பாரதியாரை அனைவரும் அலக்ஷியம் செய்து ஒதுக்கி விட்ட அந்திய காலத்தில் உலப்புடன் ஆதரித்தப் பெரியார், பயங்கரமான செல்வாக்குடைய பட்டதாரிகளின் எதிர்ப்புகளுக்கு அஞ்சாத தாம் பிறந்த காண்டு காத்த தோழர் காந்தி அவர்களை இருமுறை வரவேற்று இன்பமளிப்பையில் உபசரித்து அடக்கமால் பெற்ற நல்லார். அது காலை தோழர் காந்தி அடிகள் தேவக்கோட்டையில் ஒருகஜம் கதர்துணியை ஆயிரம் ரூபாய் மதிப்பிட்டு அதற்குக் குறைவாகக் கேட்டால் கொடுக்கமாட்டேன் என கூறும் அடிகள் எலங்கூர் அந்த ஆயிரம் ரூபாய் கொடுத்து வாங்க செட்டி

துணியை ஆயிரம் ரூபாய் மதிப்பிட்டு அதற்குக் குறைவாகக் கேட்டால் கொடுக்கமாட்டேன் என கூறும் அடிகள் எலங்கூர் அந்த ஆயிரம் ரூபாய் கொடுத்து வாங்க செட்டி

கராய் நிற்கும்படிக்கு அக்கட்சியின் முடிபுலமும் கொடுத்து வற்புறுத்தியும் அது காந்தி அடிகளின் கருத்திற்கு விரோதம் என்ற காரணத்தால் இணங்காது மறுத்து ஒதுங்கி நின்ற தியாகி.

நச்சாந்துபட்டி செட்டிமார்கள் கூடிதோழர் வைசு அவர்களின் கருத்திற்கணங்காமல் அக்கூட்டத்தினர் செய்த அநீதியை தொலைக்கும் அளவு மரணப்பட்டினியை மேற்கொண்ட இரண்டு தினத்திற்குள் அக்கூட்டத்தார் தோழர் வைசு அவர்களின் கருத்திற்கணங்கி அவர்கள் செய்த அநீதியை தடுத்து விட்டனர்.

இத்தகைய உயிர்த்தியாக உணர்ச்சியுடைய தமிழர்கள் நாட்டில் வெகு வெகுசொற்பம் மாசற்றதியாகிகள் உயிரோடு இருக்குந்தீனயும் அவர்களைப் போற்றி ஆதரிக்கும் கெட்டவழக்கம் தமிழ்நாட்டிற்கேது?

செட்டிமார்நாட்டில் தமிழ் பத்திரிகைத் தோன்றுவதற்கு காரணமாய் நின்றதோடல்லாமல் அதற்கு மேற்பார்வை யாளராகவும் வைசு அவர்கள் நியமனம் செய்யப்பட்டிருக்கிறார்கள் வைசு அவர்கள் எழுதிய நூற்றுக்கணக்கான கட்டுரைகள் தமிழ் நாட்டுப்பத்திரிகைகளில் வெளிவந்துபோற்றப்பட்டிருப்பதும், பலபத்திரிகைகள் அவர்களின் கட்டுரைகளுக்கென காத்துக்கிடப்பதும், பலபத்திரிகைகளுக்கு ஜீவதாதுவாய் நின்று ரூப்பதும் தமிழ்நாடு அறிந்ததே யாகும்.

சுயமரியாதை இயக்கம் தோன்றியதால் தொட்டு நாளதுவரை அவ்வியக்கத்தின் நிர்வாக அங்கத்தினராய் இருந்து வரும் வைசு அவர்கள் அவ்வியக்கத்தில் ஆங்காங்கு நிகழும் குறைகளைக் கண்டித்து திருத்துவதில் முன் நிற்பவர்கள்.

உதாரணமாக சுயமரியாதை இயக்கத்தில் ஈடுபட்டவர்களுக்கு குறைகூறி நிர்திப்பதையேக் குறிப்பாக கொண்டவர்கள் சு. ம. காரர்கள் என்று இழிவாகக் குறிப்பிட்டுப் பேசுவதும் எழுதுவதும் வழக்கமாய்க் கொண்டனர் அதற்கு ஏற்றபடி பதிலளிக்கும் போது அவர்களால் பு. ம. க்காரர்கள் என்று சுயமரியாதை இயக்கக்காரர்கள் எழுதவும் பேசவும் வேண்டுமென்று ஆசைப்பட்டதை தோழர் வைசு அவர்கள் கண்டித்த சந்தர்ப்பங்கள் பலவுண்டு. ஜாதி மதப்பேதக் கொடுமைகள் ஒழிக்க முன்நிற்கும் சுயமரியாதைத் தொடர்ச்சி 14-ம் பக்கம் பார்க்க.

நிழலில் இருப்பவனுக்கு வெயில் கஷ்டம் தெரியாது. புளிச்ச வப்பக்காரனுக்கு அகோரப் பசியின் கொடுமை விளங்காது. தரித்திரத்தில் நெளியும் ஏழைக் கூலியின் தவிப்பு, ஓய்யார உல்லாச வாழ்வில் புரளும் முதலாளியின் கடின சிந்தையில் படாது- சய நலம், அகம்பாவம் ஆகிய குப்பைகளைக் களால், மனித தர்மம் மூடிப் புதைப்பட்டு கிடக்கிறது. பரிணாம ஏணியில், புழு, பூச்சி, பறவை, மிருகத்தினும் மனிதனுடையபடி, உயர்ந்தபடி ஆயினும் பசியும் பிறவும் மனிதனை வதைப்பது மனித சமூகத்திற்கே இழுக்கு. இங்க அடிமனம் பணக்காரன் இருதயத்தைச் சுடுவதாய்த் தெய்விலலை. முதலாளி, கண்ணிருந்தும் குருடனாய் வாழ்கிறான். பணக்கொழுப்பு, பார்வையின் கூர்மையை மழுக்கி விடும் போலும்!

மிட்டாதார், ஜயீந்தாரர்களின் களஞ்சியங்களில் நவதான்யங்களும் மலைபோல் குவிந்து கிடக்கின்றன. தரித்திரக் கூலி, பசல் முழுவதும் உடம்பைப் பிழிந்து விட்டு; படி நெல்லுக்கு எஜமான விட்டு வாசலில் காத்து நின்று கெஞ்சிப் பல்லையிளிக்கிறான். தொழிலாளிகளின் பியாசையால், விளை பொருள்கள் செய் பொருள்களாகி, முதலாளியின் பண்டக சாலைகளில், தினுஸு தனுஸாக நிரம்பிப்பிரும்பதைப் பார்க்கிறோம். பக்கத்தில், தொழிலாளி உடம்பு இளைத்து வெறுங்கையோடு ஆலாய்ப் பறப்பது தினசரிக்காட்சி. சிறு பாலார், மீத மிஞ்சி நுகர்ந்து திமிர்கொண்டு, உலகத்தில் வம்பு துப்பு வல்லடி வழக்குகளை உற்பத்தி செய்து வருவது நித்த நடைமுறை. அரிபாயங்களும், அக்கிரமங்களும் இவர்கள் லீலைகள் தான். பெரும் பான்மையோர் "இல்லை" என்னும் அவச் சொல்லால் விண் முட்டக் கிளப்புகிறார்கள். பசியும், பிணியும், அகால மாணமும் இவர்களைக் கொன்று தின்னுகின்றன. பிடித்தவர்க்குப் பெண்டு, உதைத்த காலுக்கு முத்தம், இதுவே இவர்கள் நிலைமை. ஓரிடத்தில் அகம்பாவ அமித போக 'எவரெஸ்ட்' சிகரம்; அதனை அடுத்த விரிந்த விசாலமான ஆழமான தரித்திர "பளியிக்" மகா சமுத்திரம். தோழர்களை இது தான் புனிதமான தனி உடமை உலகின் ஆனந்த தரிசு எனும்.

ஊழல் மந்தையாமென்—தலைகே அரசரெண்ணி விட்டார்" என்றார் பாரதி. ஊட்டுக்குமேய்ப்போனும் புல்லுமுண்டு. அரசாங்கம் சூழமக்களுக்கு வேலையும் சோதும் கொடுக்கவேண்டாமா? மக்களுக்காக அரசாங்கம் அவசியம், அரசாங்கத்திற்காக மக்கள்வாழ வேண்டிய நிலைமை ஏற்படின், அது அரிபாயம். ஏகாதிபத்தியம் முதலாளிகளின் கறகோட்டை தொழிலாளியோ அனாதைக் குழந்தை. அகதிக்குயாரும் துறியில்லை இப்பாழுமுலகில் பாதிக்கி பற்றுவதென்று உயிரைக்கையில் பிடித்துக் கொண்டு பயங்கரவெலை நிறுத்தத்தில் துழைந்துள்ள தொழிலாளிகளைக்கண்ணெடுத்துப் பார்க்கமாட்டேனென்று பிடிவாதம் செய்கிறது சர்க்கார். அரசாங்கம் இவ்விஷயத்தில் தலையிட்டுத்தக்கது செய்யவேண்டுமென்று நாடு முற்றிலும் மிருந்து விடுத்த விண்ணப்பங்கள் செவிடன் காதில் விழிய சங்கு போலாயின. சர்க்கார் பொறுப்பற்று செவிட்டுக்காதையே காட்டுகிறது. இதான் ஏகாதிபத்தியத்தின் லட்சணம்.

குருட்டு முதலாளியும் செவிட்டு சர்க்காரும்.

(காமரேட்)

ங்கடைகெட்ட பிராணிகள் முதலாளிகளே. "பாடுபட்டால் கூலி" பேச்சு ஆயினும் முதலாளிகளன்பர் ஞாய வல்லுனர். பாட்டாளி கொட்டமும் சூழ்ச்சியும் டாளி பலனைக் கூட்டோடு குறை குறைந்தபாடிலை. ஆணவத்தால் தலைகொழுத்து, மனிதவர்க்கத்தை அலட்சியம் செய்யும் முதலாளிப்பேயே! உனது நெஞ்சைப் பிளந்தரத் தங்குடிக்க உழைப்பாளிகளின் ஆத்திரமும் ஆவேசமும் திரண்டெருண்டு எழுந்த ருத்ரா காரமாய் விரைந்து வருவதைத் திரும்பிப்பார்!

“நாட்டுக்கு நல்ல துறை வந்தாலும் தோட்டிற்கு புல்கமை போகுமா?” என்பது காலங்கடந்த கேள்வி. 5000 வருஷங்களுக்கு முன் இக்கேள்வியை தொழிலாளி கேட்டான். இன்றும் அதே வினாவை பெருமூச்சோடு வினவுகிறான். பாரதகா லத்தை விட இன்று உலகில் உண்பண்டமும் தின்பண்டமும் பன்னாறுமடங்கு பல்கிப்பெருகி விட்டது. ஆனால் பாட்டாளி நிலைமையோ, அன்றும் இன்றும் ஒன்றுதான். “பணம் பாதாளம் வரைப்பாயும்,” என்றது பொய்யல்ல. புனிதமான ஜனநாயகக் கொள்கையையும் காலடியில் போட்டுமிதித்துவைத்து நிற்கிறது முதலாளி வர்க்கம். ஆயின், “பொருளிலலார்க்கு இவ்வலகயிலலை” என்றது சரிதானே? இந்திய ஆட்சி ஹிட்லர், முசோலினியின் யதேச்சாதிகாரமல்ல. இங்கிலாந்தைப் போல், ஜனநாயகத்துவத்தை அஸ் திவாரமாகக்கொண்டதே இந்தியா ஆட்சி என்று பொதுவாக கூறப்படுகிறது. ஆனால் காரியத்தில் ஜனநாயக தத்துவமோ குதிரைக்கொம்புதான். முதலாளிக்குச்சாதகம் தொழிலாளிக்கு பாதகம்; ஒருகண்ணில் வெண்ணை, ஒரு கண்ணில் சுணாம்பு. தொழிலாளிகள் துஷ்ட ஜனதுக்களா? “வேலை கொடு; சோறு போடு” என்று கிளர்ச்சி செய்தால் துப்பாக்கிப் பிரயோகமா? தலைவர்களைச் சிறைக்குள் மடக்குவது தொழிலாளர்களுடையாரணத்திற்குக்குறுக்கு வழியா? கஞ்சி என்ற வயிற்றில் கல் லைப்போடுவதா நீதி?

ஊழல் மந்தையாமென்—தலைகே அரசரெண்ணி விட்டார்” என்றார் பாரதி. ஊட்டுக்குமேய்ப்போனும் புல்லுமுண்டு. அரசாங்கம் சூழமக்களுக்கு வேலையும் சோதும் கொடுக்கவேண்டாமா? மக்களுக்காக அரசாங்கம் அவசியம், அரசாங்கத்திற்காக மக்கள்வாழ வேண்டிய நிலைமை ஏற்படின், அது அரிபாயம். ஏகாதிபத்தியம் முதலாளிகளின் கறகோட்டை தொழிலாளியோ அனாதைக் குழந்தை. அகதிக்குயாரும் துறியில்லை இப்பாழுமுலகில் பாதிக்கி பற்றுவதென்று உயிரைக்கையில் பிடித்துக் கொண்டு பயங்கரவெலை நிறுத்தத்தில் துழைந்துள்ள தொழிலாளிகளைக்கண்ணெடுத்துப் பார்க்கமாட்டேனென்று பிடிவாதம் செய்கிறது சர்க்கார். அரசாங்கம் இவ்விஷயத்தில் தலையிட்டுத்தக்கது செய்யவேண்டுமென்று நாடு முற்றிலும் மிருந்து விடுத்த விண்ணப்பங்கள் செவிடன் காதில் விழிய சங்கு போலாயின. சர்க்கார் பொறுப்பற்று செவிட்டுக்காதையே காட்டுகிறது. இதான் ஏகாதிபத்தியத்தின் லட்சணம்.

வேலைநிறுத்தம் செய்த தொழிலாளர் மீது போலீஸ் புலிகளின் பாணத்தடிகள் பறந்தனவாம். குண்டு மாரிபொழிந்ததாம். மேதினத்தின் சன்மனமாகிவின கிடைத்தன வென்று பத்திரிகைச் செய்தி கூறுகிறது. மேதினத்தில் வழங்கப்பட்டபரிசுகளாகிய உத்பாக்கிச்சூழும் பாணத்தடிப் பூசையும் தொழிலாளிகளின் தூக்கத்தைக் குலைத்துக் உணர்ச்சியைக்கிளப்புமென்பது தின்னம். நெருப்பாற்றில் எதிர் நீச்ச நீர்தியே தொழிலாளிகள் வெற்றிக்கொடி நாட்டவேண்டும். குருட்டு முதலாளிகளையும் செவிட்டு சர்க்காரையும் தாண்டியே பாட்டாளிகள் சமதரம் உலகத்தைத் தரிசிக்க முடியும்.

ஐரிகைக்கம்பிப்பட்டு அங்க வல்லுதிரங்கள். மிக அழுத்தமாய் லல்ல மிருதுவான பட்டில் செய்யப்பட்டது. நீடித்து உழைக்கக்கூடியது. சலவைக்குப் போடலாம். உத்திரவாத முள்ளது 5 முழம் ஜரிகைக்கம்பி புள்ளது 1க்கு விலை ரூ 4-0-0 5 முழம் சாதா பண்டம் 1க்கு விலை ரூ 3-4-0 என்-பி:- இந்தியா, பர்மா, சிலோன் முதலிய இடங்களுக்கு மட்டும் பாக்கித் தயார்ப்பவையு இனமாய் அனுப்பப்படும். The Indo Malaya Fancy Silk Works, Benares City.

ஊழல் மந்தையாமென்—தலைகே அரசரெண்ணி விட்டார்” என்றார் பாரதி. ஊட்டுக்குமேய்ப்போனும் புல்லுமுண்டு. அரசாங்கம் சூழமக்களுக்கு வேலையும் சோதும் கொடுக்கவேண்டாமா? மக்களுக்காக அரசாங்கம் அவசியம், அரசாங்கத்திற்காக மக்கள்வாழ வேண்டிய நிலைமை ஏற்படின், அது அரிபாயம். ஏகாதிபத்தியம் முதலாளிகளின் கறகோட்டை தொழிலாளியோ அனாதைக் குழந்தை. அகதிக்குயாரும் துறியில்லை இப்பாழுமுலகில் பாதிக்கி பற்றுவதென்று உயிரைக்கையில் பிடித்துக் கொண்டு பயங்கரவெலை நிறுத்தத்தில் துழைந்துள்ள தொழிலாளிகளைக்கண்ணெடுத்துப் பார்க்கமாட்டேனென்று பிடிவாதம் செய்கிறது சர்க்கார். அரசாங்கம் இவ்விஷயத்தில் தலையிட்டுத்தக்கது செய்யவேண்டுமென்று நாடு முற்றிலும் மிருந்து விடுத்த விண்ணப்பங்கள் செவிடன் காதில் விழிய சங்கு போலாயின. சர்க்கார் பொறுப்பற்று செவிட்டுக்காதையே காட்டுகிறது. இதான் ஏகாதிபத்தியத்தின் லட்சணம்.



*ரோடு 1934- மே மீ 6-வ

அன்சாரியும், அபேதவாதமும்.

அளவுக்கு மேற்பட்ட பிரசாரத்துக்குப் பின், அகில இந்திய காங்கிரஸ் காரியக்கமிட்டி அங்கத்தினர் களும், அகில இந்திய சுயராஜ்யக் கட்சியின் துணைகளும் ராஞ்சியில் கூடினார்கள். காங்கிரஸ் தியார், ஆச்சாரியார், சரோஜினியார் முதலிய பழைய பிரபல தலைவர்கள் அங்கு விஜய மாணர்கள். அந்தாங்கமாகவும், பகிரங்கமாகவும் சம்பாஷணை மூலியும், பல கூட்டங்கள் நடந்தன. கடைசியாய் சில தீர்மானங்கள் செய்ததாக எல்லா பத்திரிகைகளுக்கும் கிடைக்கும்படி செய்தி அனுப்பி இருக்கிறார்கள்.

இது வரையில், சுயராஜ்யக் கட்சியார்சட்டசபையில் போய் என்னசெய்யப்போகிறோம்என்பதை பற்றி பல பிரசங்கங்கள் செய்திருக்கிறார்கள். இவை யாவும் ஒன்றுக்கொன்று மிகுந்த முரண்பட்டதாகவே இருந்து வந்தது. சீர்திருத்த அறிக்கையை கண்டிப்பதும் எங்கள் கோக்க மென்பவர்களும், முஸ்லீம்களுக்கு அதிக சலுகை காட்டப்பட்டதை—மட்டும் கண்டித்தவர்களும் சட்ட சபையில் புகுந்து சர்க்காரை திக்கு முக்கலாட்சி செய்வதே எங்கள் கோக்கமென்றவர்களும், காந்தி சொன்ன ஆலயப்பிரவேச தீர்மானத்துக்காகவே சட்ட சபைபோகிறோம் என்றவர்களும், சட்ட சபையில் வரும் ஆலயப்பிரவேச மசோதாவை தோற்கடிக்கவே நான் போகிறேன் என்ற மூர்த்தி போன்றோரும், இவ்விதம் பல விதமான பிரசங்கம் செய்த தலைவர்கள் அங்கு கூடி தீர்மானங்களை தயாரித்து இருக்கிறார்கள்.

இத் தீர்மானங்கள் 18த்தேதி கூட விருக்கும் காங்கிரஸ் கமிட்டி பாட்டை கூட்டத்துக்கு பின்பே உயிருடைய தாகுமென்று தெரிவதால், நாம் அதிகம் அதைப்பற்றி பிரஸ் தாபிப்பது பயனற்றதாகவும் இருக்கலாம். இந்த ராஞ்சி கூட்ட தீர்மானங்களை நமது மாகாணப் பத்திரிகைகளில் ஜஸ்டிஸ் ஒன்று தவிர ஏனைய சகல பத்திரிகைகளும் அப்படியே ஆதரித்து எழுதி வருவது தான் மிக விசேஷமானதாகும். ஜயர், ஜயங்கார், ஆச்சாரியார், இப்பத்திரிகைகள் தான் இப்படி எழுதுகிறதென்று எண்ணி விடுவதற்கில்லை. நமது அல்லாதார்கள் பத்திரிகைகளும் இருக்கிறதே இவைகளும் இக்கூட்ட நடவடிக்கைகளைப்பற்றி தங்களின் உண்மை நிலையை வெளியிடாதது பெருந்தவறாகும். இவைகள் எதற்காக பயப்படுகிறது என்பதையும், பயப்படவில்லையா, இல், ராஞ்சி திட்டமானது எந்தமுறையில்நாணையமானது என்பதையும் ஏன் பகிரங்க தீர்மாக எழுதக்கூடாது. இவ்விதம் இவர்கள் நடந்தால் தயிழர்கள் கண் விழிக்கும் காலத்தில் தங்களின் இழி செய்கையைப் பார்த்து ஏளனமாக எண்ண மாட்டார்களா? என்பதையும் சிந்தித்து பார்த்த பின்பாவது, ஜயருக்கும், ஜயங்காருக்கும் பயப்படாது தங்கள் கடமையை செய்யுமென நம்புகிறோம். ராஞ்சியில் கூடிய கூட்டத்தில் செய்யப்பட்ட தீர்மானங்கள்:—

1. அகில இந்திய சுயராஜ்யக் கட்சியை ஏற்படுத்த முடிவு செய்கிறது.
2. அக்கட்சி இந்திய சட்டசபைக்கு அபேக்ஷகர்களை நிறுத்த முயலுதல்.
3. இக்கட்சிக்கு ஓர் வேலைத் திட்டம். இதன் வேறு பெயர் அபேதவாத திட்டமென்பது.
4. சுயநிர்ணய சுதந்திரத்தை யொட்டி தேசத்தின் எதிர்கால அரசியலை நிர்ணயித்துக்கொள்வதற்காக, பிரதிநிதித்வ சபையை இனி கூட்டிவைக்க வேண்டுமென்பது.
5. அரசியல் திருத்த அறிக்கையை நிராகரிக்கிறது. (ஆனால் வகுப்பு பிர

ச்சினை முடிவில், பிரதிநிதித்வ முறையைப்பற்றி வெளியிடப்பட்டுள்ள விஷயங்களை ஏற்றுக் கொள்வதைப்பற்றியோ, நிராகரிப்பதைப்பற்றியோ, யோசிப்பதற்கு இது ஏற்ற சமயமல்லவென்று கருதுகிறது.)

நமது தேசியத் தியாகிகள் இன்று பத்து வருடங்களாக இந் நாட்டின் ஏழைமக்களின் நன்மைக்காகச் செய்து வந்துள்ள முயற்சியின் பலனாய் என்ன நன்மைகள் ஏற்பட்டு இருக்கின்ற தென்பதையும், இதுவரையில் அவர்கள் பொதுஜனங்களை யேமாற்ற எத்தகைய ஜெகஜலங்களையெல்லாம் செய்துவந்திருக்கிறார்கள் என்பதையும், இவர்கள் உழைப்பின் பயனாய் மக்களின் நித்திய வாழ்க்கையில் புத்தி களிமண்ணைதுடன், புதிய சீர்திருத்தத்தினால் அதிக அரசாங்க செலவு இவைகளைத் தவிர வேறெந்த நன்மையையும் இதுவரையில் நாம் கண்டதில்லை. இந்த முறையிலேயே இன்று தங்கள் கலத்திற்காகவே பொதுஜனப் பெயரால் ஓர் நாடகம் நடக்கிறார்களென்பதை நாம் சொல்லாமலிருப்பதற்கில்லை.

உதாரணமாக ராயல் கமிஷன் நியமித்து, அது இந்திய நாட்டில் விசாரணை செய்த பிறகுதான் சீர்திருத்தம் பார்லிமெண்டில் கொண்டுவர வேண்டுமென்றார்கள். சைமன் கமிஷன் நியமனமானதும், அதில் இந்தியரில்லை; ஆதலால் அதை பகிஷ்கரிக்க வேண்டுமென்றார்கள். அதே சமயத்தில் எல்லா இந்தியக் கூட்டத்தைக் கூட்டினார்கள், அதில் சுயராஜ்யத் திட்டமென்று நேரு திட்டத்தைத் தயாரித்தார்கள்.

இத் திட்டத்தை எல்லா முஸ்லீம்களும் ஆதி திராவிடர்களும் எதிர்த்தார்கள். சர்வகட்சி மகாநாட்டைக் கூட்டி நேரு திட்டம் நிறைவேற்றப்படுமென்றார்கள். அதே சமயத்தில் இந் நாட்டுக்கு விஜயஞ்செய்த கமிஷனிடம் ஹிந்து செய்த கமிஷனிடம் ஹிந்து மகாசபைப்பேராலும், சீர்திருத்தச் சங்கப் பேராலும், தனித்தனி தலைவர்கள் பேராலும், சைமன் கமிஷனிடம் கேரில் சொல்லாமல் புத்தகம் அடித்துத் தங்கள் கோரிக்கைகளை வெளியிட்டார்கள்.

இக் கமிஷன் அறிக்கையை இங்கிலாந்தில் யோசிக்கும்

போது இந்தியப் பிரதிநிதிகளும் இருக்கவேண்டுமென்றார்கள். இதற்குள் இந் நாட்டில் இத் தேசியத் தலைவர்களின் சமூகத்தாரால் பாதிக்கப்பட்டு நைந்து ஏமாந்திருந்த சமூகங்களான, முஸ்லீம்களும், ஆதிதிராவிடர்களும் தங்கள் குறைகளை கமிஷனிடம் சொல்லியதால், இவைகளுக்கு பரிசாரம் கிடைத்துவிடுமோ என்று இவர்கள் பயந்து உப்புக் காச்சு புரப்பட்டார்கள்.

இங்கிலாந்து வட்டமேஜை மகாநாடானது உண்மை பிரதிநிதித்வமுள்ளதல்ல வென்றார்கள். டாக்டர் அன்சாரி ஒருவர்தான் முஸ்லீம்களின் உயிர்நாடி; அவர் இல்லாத வட்டமேஜை மகாநாடு வட்டமேஜை மகாநாடல்ல; நாலு மூலை மகாநாடு என்றார்கள். அகில இந்திய முஸ்லீம்களின் முயற்சிக்கு எதிரிடையாக டாக்டர் அன்சாரியை பிடித்து தேசிய முஸ்லீம்கள் கட்சி என்று கத்தினார்கள்.

பின் பிரதிநிதித்துவமற்ற தென்ற வட்டமேஜைக்கு கார்தியும், சரோஜினியும், மாளவியாவும், ராதாபாயும், ரொங்கசாயி ஜயங்காரும் சென்றார்கள்.

அங்கு இவர்களுக்கு சகல சௌகரியங்களும் செய்துகொடுத்தும் அன்சாரி வராததற்கு வருந்தினார்கள்.

முதன் மந்திரி மெக்டனால்டு “நீங்களெல்லோரும் ஒன்று கூடி ஓர் திட்டம் தயாராரியுங்கள்; அதைப்பற்றி ஆலோசிப்போம்” என்றதற்கு, அது இவர்களால் முடியவில்லை. முஸ்லீம்களுக்கும், ஆதிதிராவிடர்களுக்கும் விசேஷ சலுகை காட்டப்பட்டதைக் கண்டித்தார்கள். இங்கு வந்து எல்லா சட்டங்களையும் மீறு என்றார்கள். இறுதியில் புலா பட்டினியும், ஆதிதிராவிட ஏமாற்றமும், தான் மிஞ்சியது.

இந்த நிலைமையில் இதுவரையில் இவர்கள் சொல்லி வந்ததுக்கும், செய்துவந்தவைகளுக்கும், அல்லது தீர்மானித்ததுக்கும் நடந்து கொண்டவைகளுக்கும் ஏதாவது கடுகனவு சம்பந்தமோ, நாணையமோ, யோக்கியதையோ, இருக்கிறதா? என்பதை சிந்திக்கக்கோருகுகிறோம்.

அடுத்தாற் போல் இன்று அபேதவாதத்திட்டமும் மீன்

டுமொரு சர்வகட்சி மகாநாடும் என்கிறார்களே! இதிலாவது ஏதாவது உண்மையே உருப் படியான நன்மையுடைய செய்கையோ இருக்கிறதா? என்பதையும் சிந்தித்துப் பார்ப்பவர்களுக்கு இவைகளெல்லாம், இவர்கள் கண்முடித்தனமாகச் செய்யவில்லை என்பதும், மனதில் கொண்ட சூழ்ச்சியின் பயனாகவே, அன்சாரியைப் பிடித்து, அபேதவாதத்திட்டம் தயாரித்து, அகில இந்திய சர்வகட்சி கூட்டம் போடப் போவதாகக் கூறுகிறார்கள் என்பது விளங்காமல் போகாது.

இன்று அன்சாரிக்கும் அபேதவாதத்துக்கும், அகில இந்திய கூட்டத்துக்கும், வந்த அவசியமென்ன? இதற்காகவா? இவ்வைந்து வருடமாக சட்டமறுப்புக்கள், உப்புப் போர்கள், ஈச்சமரம் வெட்டுதல், பாங்கி மறியல், ஜவுளிக்கடைகள் மறியல், உண்ணாவிரதம் பல ஆயிரம்பேர் சிறைவசம் என்பதை எல்லாம் யோஜித்தால், இக்கஷ்டமுழுவதையும் ஒர் கூட்டத்தார் தங்கள் நன்மைக்கு உபயோகப்படுத்திக்கொள்வதிலேயே கருத்துடையவர்களாக இருக்கிறார்கள் என்பது நன்கு தெரிய வரும்.

பாமர மக்களை ஏமாற்ற எந்தெந்த வார்த்தைகளையும், எந்தெந்த பேர்களையும், எப்படி உபயோகிக்க வேண்டுமென்பது நமது தேசிய தியாகிகளுக்கு தெரியாததல்ல.

மொளலான மகமதிலிக்கும், ஷெளகதலிக்கும், கொடுத்த சிறப்பைவிட, காலம் சென்ற பாஞ்சால சிங்கம் லாலா லஜபதிராய் அவர்களுக்கு கொடுத்த சிறப்பைவிட, மதிப்பைவிட, விளம்பரத்தைவிட அதிகம் இன்று டாக்டர் அன்சாரிக்கு கொடுத்துவிடவில்லை.

லெக்ஷக்கணக்கான பொது மக்கள் கூடிய கூட்டத்தில் அலி சகோதரர்களது சட்டைப்பைக்குள் என்றவர்கள் முஸ்லீம்கள் நன்மையையும், முஸ்லீம்களை ஏமாற்றும் வடகாட்டு ஹிந்து தலைவர்களின் புரட்டையும் அலி சகோதரர்கள் எடுத்துரைத்ததும் அவர்கள் தேசத்துரோகிகள் என்று தூற்றப்பட்டதையும் யாராவது மறந்துவிடமுடியுமா?

சட்டசபையில் முட்டுக்கட்டை போடப்போகிறோம் என்பது

ஓடிப் பெற்றுக்கொண்டு இடங்கள். அதாவும் சமூகத் தும் பழசாகி விட்டதால், மக் திய சட்ட சபையில் சர்க்காரின் ஒத்துழைப்பில், தோழர் இனிய நேரு கண்டிப்பதில் மட்டும் தான் "பொதுவுடமை திட்டமென்றார்". இது சட்ட திட்டத்தி லுவர்கள் எதிர் காலத்தில் கூட் டப்போதும் அகில இந்திய தா? என்று பேசிக்கொண்டார் சர்வ கட்சி மகாநாடு இருக்கி கள். அதற்குள் சில பிரபுக் களிடம் பணம் பரிந்து, பிரபுக் களாக வாழ்பவர்கள் பொதுவு டமை என்றால், காங்கிரஸ் இய க்கத்தில் பணக்காரர்கள் மில் உற்சாகமுள்ள பதம் என்பதற் சொந்தக்காரர்கள் இவர்கள் காகவே இதை பிடித்து போட் பிரிந்து விடுவார்கள் என்று டார்கள். லாகூரில் கூடிய கண்டிக்க புரப்பட்டதைக்கண் அ. இ. கா. தீர்மானித்த திட்டமும், புதிதாக பணக்காரனை டமே சுயராஜ்ய திட்டமென்ற யும், பாமர மக்களையும், ஒரே துக்கு உள்பட்டே இன்று வார்த்தையில் ஏமாற்றுகிறமாதிரி அபேதவாத சுயராஜ்ய கட்சி ரியில் 'அபேதவாதம்' என்ற பெ வேலைத்திட்டமும் தயாரிக்கப் பட்டிருப்பதாக அதன் தலைவர் ஆதலால் அன்சாரி பேரைப் களே ஒப்புக்கொண்டு இருக்க பார்க்கும் முஸ்லீம்கள் ஏமாந்து கிறார்கள். லாகூர் காங்கிரஸ் விடக்கூடாதென்று நாம் சொ தீர்மானமான சுயராஜ்ய தீர் ல்வதைப்போலவே, அபேதவா மானத்தைப்பற்றி அன்றே தம் என்ற பதத்தைப் பார்த்த நாம் கண்டித்து கூறியிருக்கி தும் தமிழ் காட்டு பொது ஜன றோம். அதிலுள்ள பாதுகா ன்களும், சிறப்பாக இக்காட் ப்புகள் பயன்ற ஏமாற்ற சொ டின் சேஷத்தில் முழு ஆசை கொண்ட தமிழ் காட்டு காங்கி ரஸ் தோழர்களும், ஏமாந்து விடக்கூடாது என்றும் எச்சரி க்கை செய்யவிரும்புகிறோம்.

இப்படிப்பட்ட மலைகளில் நிலப்பாதுகாப்பு என்றார்கள். இங்காட்டில் உள்ள 35 கோடி மக்களில் 33 கோடி மக்களுக்கு நிலச் சொந்தம் என்றாலே இன் னதெனத் தெரியாதே! 35 கோடி மக்களுக்காக உள்ள நிலத்தை இரண்டு மூன்று கோடி மக்கள் ஆண்டு அதுப விக்கிறார்களே? நிலப்பாதுகா ப்பு என்றால் 33 கோடி மக்க ளுக்கா 2 கோடி நிலச் சொத் தக்காரர்களுக்கா என்றும் கே ட்கிறோம்.

இன்று இவர்களால் ஏமாற் றப் பட வேண்டுவது முஸ்லீம் சமூகமாகும். இதற்கு முன்ன வைகறையிருக்கிறது. "சுயரா ஜ்யம்" என்றார்கள். குடியே தாகவே விளம்பரமாக இருக் கும் ஓர் முஸ்லீம் கனவானைப் பற்றி நாட்டு "சுயராஜ்யமென் றார்கள்". "பரிபூரண சுயராஜ் னர்கள்". "பரிபூரண சுயராஜ் யம்" என்றார்கள். இம்மூன்

தும் பழசாகி விட்டதால், மக் கள் மனதை கவருகிறமாதிரி யில், தோழர் இனிய நேரு கண்டிப்பதில் மட்டும் தான் "பொதுவுடமை திட்டமென்றார்". இது சட்ட திட்டத்தி லுவர்கள் எதிர் காலத்தில் கூட் டப்போதும் அகில இந்திய தா? என்று பேசிக்கொண்டார் சர்வ கட்சி மகாநாடு இருக்கி கள். அதற்குள் சில பிரபுக் களிடம் பணம் பரிந்து, பிரபுக் களாக வாழ்பவர்கள் பொதுவு டமை என்றால், காங்கிரஸ் இய க்கத்தில் பணக்காரர்கள் மில் உற்சாகமுள்ள பதம் என்பதற் சொந்தக்காரர்கள் இவர்கள் காகவே இதை பிடித்து போட் பிரிந்து விடுவார்கள் என்று டார்கள். லாகூரில் கூடிய கண்டிக்க புரப்பட்டதைக்கண் அ. இ. கா. தீர்மானித்த திட்டமும், புதிதாக பணக்காரனை டமே சுயராஜ்ய திட்டமென்ற யும், பாமர மக்களையும், ஒரே துக்கு உள்பட்டே இன்று வார்த்தையில் ஏமாற்றுகிறமாதிரி அபேதவாத சுயராஜ்ய கட்சி ரியில் 'அபேதவாதம்' என்ற பெ வேலைத்திட்டமும் தயாரிக்கப் பட்டிருப்பதாக அதன் தலைவர் ஆதலால் அன்சாரி பேரைப் களே ஒப்புக்கொண்டு இருக்க பார்க்கும் முஸ்லீம்கள் ஏமாந்து கிறார்கள். லாகூர் காங்கிரஸ் விடக்கூடாதென்று நாம் சொ தீர்மானமான சுயராஜ்ய தீர் ல்வதைப்போலவே, அபேதவா மானத்தைப்பற்றி அன்றே தம் என்ற பதத்தைப் பார்த்த நாம் கண்டித்து கூறியிருக்கி தும் தமிழ் காட்டு பொது ஜன றோம். அதிலுள்ள பாதுகா ன்களும், சிறப்பாக இக்காட் ப்புகள் பயன்ற ஏமாற்ற சொ டின் சேஷத்தில் முழு ஆசை கொண்ட தமிழ் காட்டு காங்கி ரஸ் தோழர்களும், ஏமாந்து விடக்கூடாது என்றும் எச்சரி க்கை செய்யவிரும்புகிறோம்.

இனி நமது மாகாண சுயரா ஜ்யக்ஷிபேரால் இப்பொழுதே பார்ப்பன கூலிகள், பார்பன தலைவர்கள், சட்டசபைத் தேர் தலுக்கு பிரசாரம் செய்ய ஆரம் பித்துவிட்டதால், அடுத்த தேர் தலில் இந்திய சட்டசபைக்கு இம்மாகாணப் பிரதிநிதியாக போக யார் யார் தகுதியுடையவர்கள் என்பதை முடிவுசெய் வதற்குள் இன்றைய சுயராஜ் யக்கஷி பிரசார கூலிகளின் வீண்கூச்சலில் ஏமாறாது உஷா ராக இருக்க வேண்டுமென்று மட்டும் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

மே தினம்.

தோழர் ஏ. இ குணசிங்கம் தலைமை வகித்தார். அகில இந்திய தொழிற் சங்கத்தின் ஆதரவில் கொழும்பில் மே தின வைபவம் மிகச்சிறப் பாக கடைபெற்றது. ஓர் பிர மான்டமான ஊர்வலம் பேலி லிருந்து புறப்பட்டுப் பல வீதி களின் வழியாகச் சென்று விக் டோரியா பர்க் போய்ச்சேர்ந் தது. அங்கு பொதுக்கூட்டத்தில் தோழர் ஏ. இ. குணசி ங்கம் தலைமையில் பல பேசி ளார்கள். பின்னர் பல விடுத லங்கள் நடந்தன.

இவர்கள் எதிர் காலத்தில் கூட் டப்போதும் அகில இந்திய தா? என்று பேசிக்கொண்டார் சர்வ கட்சி மகாநாடு இருக்கி கள். அதற்குள் சில பிரபுக் களிடம் பணம் பரிந்து, பிரபுக் களாக வாழ்பவர்கள் பொதுவு டமை என்றால், காங்கிரஸ் இய க்கத்தில் பணக்காரர்கள் மில் உற்சாகமுள்ள பதம் என்பதற் சொந்தக்காரர்கள் இவர்கள் காகவே இதை பிடித்து போட் பிரிந்து விடுவார்கள் என்று டார்கள். லாகூரில் கூடிய கண்டிக்க புரப்பட்டதைக்கண் அ. இ. கா. தீர்மானித்த திட்டமும், புதிதாக பணக்காரனை டமே சுயராஜ்ய திட்டமென்ற யும், பாமர மக்களையும், ஒரே துக்கு உள்பட்டே இன்று வார்த்தையில் ஏமாற்றுகிறமாதிரி அபேதவாத சுயராஜ்ய கட்சி ரியில் 'அபேதவாதம்' என்ற பெ வேலைத்திட்டமும் தயாரிக்கப் பட்டிருப்பதாக அதன் தலைவர் ஆதலால் அன்சாரி பேரைப் களே ஒப்புக்கொண்டு இருக்க பார்க்கும் முஸ்லீம்கள் ஏமாந்து கிறார்கள். லாகூர் காங்கிரஸ் விடக்கூடாதென்று நாம் சொ தீர்மானமான சுயராஜ்ய தீர் ல்வதைப்போலவே, அபேதவா மானத்தைப்பற்றி அன்றே தம் என்ற பதத்தைப் பார்த்த நாம் கண்டித்து கூறியிருக்கி தும் தமிழ் காட்டு பொது ஜன றோம். அதிலுள்ள பாதுகா ன்களும், சிறப்பாக இக்காட் ப்புகள் பயன்ற ஏமாற்ற சொ டின் சேஷத்தில் முழு ஆசை கொண்ட தமிழ் காட்டு காங்கி ரஸ் தோழர்களும், ஏமாந்து விடக்கூடாது என்றும் எச்சரி க்கை செய்யவிரும்புகிறோம்.

இனி நமது மாகாண சுயரா ஜ்யக்ஷிபேரால் இப்பொழுதே பார்ப்பன கூலிகள், பார்பன தலைவர்கள், சட்டசபைத் தேர் தலுக்கு பிரசாரம் செய்ய ஆரம் பித்துவிட்டதால், அடுத்த தேர் தலில் இந்திய சட்டசபைக்கு இம்மாகாணப் பிரதிநிதியாக போக யார் யார் தகுதியுடையவர்கள் என்பதை முடிவுசெய் வதற்குள் இன்றைய சுயராஜ் யக்கஷி பிரசார கூலிகளின் வீண்கூச்சலில் ஏமாறாது உஷா ராக இருக்க வேண்டுமென்று மட்டும் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

மே தினம். தோழர் ஏ. இ குணசிங்கம் தலைமை வகித்தார். அகில இந்திய தொழிற் சங்கத்தின் ஆதரவில் கொழும்பில் மே தின வைபவம் மிகச்சிறப் பாக கடைபெற்றது. ஓர் பிர மான்டமான ஊர்வலம் பேலி லிருந்து புறப்பட்டுப் பல வீதி களின் வழியாகச் சென்று விக் டோரியா பர்க் போய்ச்சேர்ந் தது. அங்கு பொதுக்கூட்டத்தில் தோழர் ஏ. இ. குணசி ங்கம் தலைமையில் பல பேசி ளார்கள். பின்னர் பல விடுத லங்கள் நடந்தன.

ஆழி சூழ் அவனியின் கண எத்திசை நோக்கினும் அத்திசை யெல்லாம் எப்பொழுதும் இலங்குவதும் எல்லோருடைய ஏக மதிப்பிற்கும் ஏற்றதுமாய் விளங்குவதும் சைதன்னியமொன்றே யாமென்பது மறுக்கப் பாலதன்று. எங்கு நோக்கினும் மெல்லிளந்தென்றல், இன்ப வடிவு, இயற்கை வனப்பு, அதிமனோ ஹரமாகிய அதிகாலை நேர கதிரவன் தோற்றம்..... இவையனைத்தும் சைதன்னியத்தின் தனிச் சின்னங்களாகும்.

சைதன்னியத்திலிருந்து ஞாலம் தோன்றியது. சைதன்னியத்திலேயே இலங்குகின்றது. இறுதியில் அதிலேயே பரிணமிக்கின்றது. சைதன்னியத்தின் ஓர் பாகமாகவே ஒளியை கருதவேண்டும். பிரேமம் அல்லது அன்பின் ஒளியின் உருவமே யாகும். பிரேமத்தின் உணர்ச்சியே விடுதலை. அகில உலக அபிமானத் தத்துவ ஞானியாரிலொருவராகிய லோட்டா அவர்கள் பிரபஞ்சத்தின் பிரதானப் பொருள்களாக நான்கு விஷயங்களை குறிப்பிட்டுள்ளார். அதாவது உயிர், ஒளி, பிரேமம், ஆணை. இந் நான்கின் இருப்பிடமாகவே சைதன்னியத்தை எண்ணவேண்டி வது இன்றியமையாததாகும்.

யோசிக்குந் தன்மை படைத்திராத மக்களிடையே சைதன்னியம் மழுங்கிக் காணாமென்பது திண்ணம். பகுத்தறிவை உபயோகித்து எக்காரியத்திலும் யோசனை செய்து முடிவுக்கு வரவேண்டுவதே புத்திசாலித்தனமாகும். அப்பொழுதுதான் சைதன்னியத்தின் உண்மை வன்மையை உணர இயலுமென்பது உறுதி. சைதன்னியத்தின் பிரதிநிதியாகவே மக்களை கருதவேண்டும். சைதன்னியத்தின் பூரண நிலைமையே வாலிபப் பருவம். வாலிபப் பருவத்திலேயே மக்களுக்கு உயரிய உன்னத நிலைக்கேக வேண்டுமென்ற பேரவாத் தோன்றுவது இயல்பு. வயது ஆக ஆக மரணத்தைக் குறித்த பயம் வளர்ந்து இயல்பிலேயே ஆண்மைபடைத்த உள்ளத்தை மாசடையச் செய்துவிடுகின்றது. ஆகவே வயோதிகரிலி ற்கும் சைதன்னியத்திற்கு ஓர் வித ஆட்டம் காணப்படுகின்

வாலிப சைதன்னியம்

(எஸ். கே. சாமி)

றது. இயற்கையாகவே மரணத்தை மாற்றுவதற்கெவராலும் இல்லாத நிலைமையில், உலகம் இலங்குகின்ற இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில், மரணத்தை நினைந்து அச்சமுறுவது வயோதிகர்களுக்கே வாலிபரைவிட மிகுதியாகவிருக்கின்றது.

கருங்கல்லிலும், கடலிலும், வானத்திலும் தமது சக்தியை நடாத்திச் செல்லும் மனிதனுக்குக் கதிரவன் முன் கண்திறந்து நோக்க முடியவில்லையென்பது கண்கூடு. காரணமென்ன? சூரியன் சைதன்னியச் சமுத்திரமாகும். வாலிபத்திற்குப் பல நன்மைகளும், சில தீமைகளுமுண்டென்பதை கூறாமலிருக்க முடியாது. இச் சந்தர்ப்பத்தில் ஜே. எஸ். கலின்சு கூறியவைகளைக் குறிப்பிடுவது நலமென கருதுகிறோம். வாலிபம் அவிவேகமும், ஆத்திரமும் நிரந்தரமாகும். ஆனால் பரந்த இருதயமும் ஆராயுந் தன்மையுமுண்டு. கட்டுப்பட்ட வாலிபப் பருவமே கேடு சூழ்வதாகும். விடுதலை பெற்ற யொவனத்திற்கு அரிய பெரிய காரியங்களை நிர்வகிக்க வல்லமை யுண்டு.,, வாலிபர்களின் சைதன்யத்தை அடிமைப் படுத்து வதினாலேயே குருட்டு நம்பிக்கைகள் கூட்பது திண்ணம். பகுத்தறிவை உபயோகித்து எக்காரியத்திலும் யோசனை செய்து முடிவுக்கு வரவேண்டுவதே புத்திசாலித்தனமாகும். அப்பொழுதுதான் சைதன்னியத்தின் உண்மை வன்மையை உணர இயலுமென்பது உறுதி. சைதன்னியத்தின் பிரதிநிதியாகவே மக்களை கருதவேண்டும். சைதன்னியத்தின் பூரண நிலைமையே வாலிபப் பருவம். வாலிபப் பருவத்திலேயே மக்களுக்கு உயரிய உன்னத நிலைக்கேக வேண்டுமென்ற பேரவாத் தோன்றுவது இயல்பு. வயது ஆக ஆக மரணத்தைக் குறித்த பயம் வளர்ந்து இயல்பிலேயே ஆண்மைபடைத்த உள்ளத்தை மாசடையச் செய்துவிடுகின்றது. ஆகவே வயோதிகரிலி ற்கும் சைதன்னியத்திற்கு ஓர் வித ஆட்டம் காணப்படுகின்

ளிலும், பல துறைகளிலும் ஒதுக்கப்பட்டு அவதியுற்றோம். ஆண்மையிழக்க தக்க வழிகளிலேயே பிரரால் ஆட்டுவிக்கப்பட்டதை கண்முடித்தனமாக இன்றும் நடந்து வருகின்றோமென்பதை நோக்கும்போது எந்த பகுத்தறிவாளியின்மனம் நோகாது என்று தான்கேள் கின்றோம்.

“நமது படிப்பு முறை பயன்பெறாததும். தற்கால கல்வி முறை வாலிபர் சிந்தையில் புரட்சி தோன்றுவதற்கு தகுந்ததாயில்லை. பள்ளிப்படிப்பு குழந்தைகளை மரணத்திற்கே தயாரிக்கின்றது. இந்தியா யுவர்கள் சவ அறைகளிலேயே இன்று அவர்களது ஜீவிதலக்ஷியத்தை காண்கின்றனர். இஃது பெருத்த அன்னியாயமாகும்.” என்று வில்பிரெட் வில்லக் கூறியிருப்பதையும் காண்க.

உயர்ந்த எண்ணங்கள் வேண்டும். உன்னத லக்ஷியங்களை மேற்கொண்டொழுகுதல் வேண்டும். அடிமையுள்ளம் படைத்தவனும், கோழையும் உண்மையாக மனிதனல்ல யென்பதை சித்தத்திலிருந்த வேண்டற்பாலது. ரோமியன், ரோலண்டு அவர்கள் இளைஞர்களை நோக்கி இயல்புவதை காண்க. “இளைஞர்களே! நீங்கள் எங்களை கடந்து செல்ல வேண்டும். எங்களை உங்களது பாதங்களினால் மிதித்து மீதேறி முன்னேற வேண்டும். எங்களை விட எத்துறையிலும் உயர்ந்தோராக திகழ்மின்!”

வாடிய இலைகள் இளம் இலைகளுக்கு இடம் கொடுப்பது இயற்கையாகுமன்றோ! அது போலவே வயோதிகர் வாலிபர்களுக்கு இடம் கொடுத்து நலம் பெறசெய்ய வேண்டுவதே அவர்களது அரிய கடமையும், இயற்கையின் படிப்பினையுமாகும். சுழல்கின்ற இப்பெரும் ஞாலத்தின் கண் சதா இயங்குவது யுவ சைதன்னியமே யாம்.

பணிவு, அடக்கம், இவை வேண்டாத பாலதே. பெரி யோரிடம் வணக்கமாயிருத்த

லும் அவசியமே. ஆனால் அவ்வருங்குணங்கள் அடிமைக்கயிற்றினால் பிணைக்க ஒரு பொழுதும் இடம் கொடுக்கக் கூடாதென்பதை அழுத்தம் திருத்தமாக ஈண்டு குறிப்பிடுகிறோம். உலக முன்னேற்றம், எதிர்ப்பிலேயே அடங்கியுள்ளது என்ற வெல்லு பெரியார் அமுத மொழிகளை காண்மின். அமைதியை எல்லோரும் ஆசைப்படுகின்றாரென்றாலும் அமைதி நீண்டநாளாக இயங்குவதை காணமுடியாது. ஒருவேளை அமைதியாங்கணும் நிலவிய போதிலும், ஒரு பெரும் போர் சதா, நடந்துகொண்டே யிருக்கும். இப்போருக்கு ஓய்வு ஒரு நாள் மில்லை. அப்போரின் இருதரப்பினர், வயோதிகர்களும், வாலிபர்களுமே ஆவர். கோள் சொல்லுங்கள், ஆனால் உங்கள் வார்த்தைகளுக்கு உயிர் வேண்டும், என்று லொர லார்த்தர் கூறியிருப்பது ஊன்றி நோக்கத்தக்கதாகும். இக்கருத்தையே கவிஞர் ஹியுகோ உணர்ச்சியிருந்தால் மட்டுமே முன்னேற முடியும், என்று கூறியுள்ளார். விவேகானந்தரும் இக் கருத்தை கொண்டே இவ்வாறு இயம்பியுள்ளார் புண்ணியம், பாவம், என்று கூறுவது முறையே சக்தியும், கோழைத்தனமுமாகும்”

ஆகவே மக்களாய் பிரந்த ஒவ்வொருவரும் உணர்ச்சியுடன் வாழ்தல் வேண்டும். உணர்ச்சியின்றெல் உயிரில்லை. ஒளியில் 2 விடுதலையிலலை, வெற்றியில்லை. சுருங்கக் கூறின் ஒன்றுமேயில்லை. பயமென்னும் பேயை பிளந்து, உதிரம் குடித்து ஏப்பமிடவேண்டும் என்ற ஆங்கிலேய நாடகாசிரியர் ஷெக்ஸ்பியரின் அமுதமொழிகளை காண்மின். மாற்றத்தில்தன்மைதே செலுத்தவேண்டும். ஆனால் யோசனையின்றி ஒன்றும் புரியக் கூடாது. பழக்கம் என்ற தினால் உண்மையாயிருக்கு மென்ற மூட எண்ணத்தை முறியடித்தல் வேண்டும். இவ்வருங்குணம் இயல்பாக இளைஞர் உள்ளத்தில் தோன்றுவது இயல்பு. அவ்வெண்ணத்தை அடக்க முயற்சிக்கொள்ளும் முதியோர்கள் நாட்டை கெடுக்க வந்த கோடாரி கரம்புகளென்பது திண்ணிதில் துணிய தக்கதே. உணர்ச்சி, உயிர் அன்பு விடுதலை வெற்றி அல்லது மரணம் இவ்வருங்குணங்கள் இளை

தாமஸ் பெயின்

அமெரிக்காவின் சுதந்திர வீரர்.

(சென்னை தோழர் கே. எஸ். நாதன்)

இப் பூவுலகின் கண் பல தன. வகைப்பட்ட நன் மல பெயினின் வாழ் நாட்களை நாட்கள் தோன்றுகின்றன. ஆனால் அம் மலர்களின் தன்மையை மனித வர்க்கம் நன்குணர்ந்து அதை சரியான முறையில் பயன்படுத்தவதில்லை. நாளடைவில் அம் மலர்கள் மடிந்து விடுகின்றன. இவ் வகையிலேயே மனித சுதந்திர விருகூத்தினின்றுமே தோன்றின ஓர் அரும் பெரும் மலரே 'தோமஸ் பெயின்' ஆவார். இம் மகானை கத்தோலிக்க பிரசங்க மேடைகளிலும், துண்டு பிரசங்கங்களிலும், பத்திரிகைகளிலும், இன்னும் கூறுவதற்கு முடியாத வகையில் பலமாகக் கண்டித்திருக்கின்றார்கள். இவர் யார்? இவர் ஓர் பாதிரியின் புதல்வனாகத் தோன்றினார். இளமையிலே தம்மைந்தனை ஓர் பாதிரியாக்க வேண்டும் என்னும் நோக்கத்துடன் 'பேபிலி' நன்கு கற்பித்து வந்தனர். ஆனால் கடைசியில் என்ன பயன்? தாய் தந்தையர்கள் எவ்வளவு தூரம் தமது கருத்தில் ஆசை கொண்டார்களோ அவ்வளவும் பெரும் ஏமாற்றத்தை அடைந்தனர். தோமஸ் பெயின் பைபிளை நன்கு கற்றுக் கொண்டதும் ஒப்புயர்வற்ற ஓர் பகுத்தறிவாளியானார். அதன் பின்னர் "பகுத்தறிவு காலம்" என்றதோர் அரிய நூலையும் இயற்றினார். இவைகளினாலேயே கத்தோலிக்க கண்பர்களிடமிருந்து இவருக்கு கணக்கற்ற பெருந் தீங்குகள் விளைந்தன. மொழிகளின் முத்திரை மொழிகளாய் திகழவேண்டும். கோழைத்தனத்தை யாக்கணும் தலையெடுக்க வொட்டாமல் வெட்டி வீழ்த்த இளைஞர்கள் கங்கணம் கட்டி மார்தட்டி வம்மின்! பகுத்தறிவுக்கொவ்வாத பண்டைப் பழக்க வழக்கங்களைப் பமர், பமர் என்று பறித்தெடுத்து காற்றில் பறக்க செய்யின்! இந்தியாவின் நன்னிலைக்கும் ஏன் உலகவிடுதலைக்கும் மக்கள் எல்லோரின் இன்பவாழ்வுக்கும் ஏற்ற வழியிதுவே. வாலிப சைதன்னியம் எண்ணிசையும் வளம்பெற்று வளர்த்தோங்குக!!

யற்கப்பட்டிருக்கின்றன. இப்பெ பெயினுக்கு என்ன வேலுமதி கிரியரின் நூலாவாசித்து வந்த பிர டைத்தது? வெகுமதியாக அமெரிஞ்சுக்காரர்கள் அவரை ஆதரித்து க்காவினின்றும் கிடைத்தவைகள் வந்தனர். இதன் பயனாக அவர்க அவமானமும் ஆடுகூப்புகளூடைய நாஷனல் கோவெகே மாகும் இப்படிசெய்தவர்கள் அரஷனில் இவரை ஒரு அங்கத்தின சியல் வாதிகளோ சுதந்திரத்தீரராகதேர்ந்தெடுத்தனர் இவர் அ யாளர்களோ அல்லது அந்நாட்டுதை மட்டற்ற மகிழ்ச்சியுடன் ஏ பெரியோர்களே அல்லர். ஆனால் துக்கொண்டார். ஆனால்சுதந்திர அந்நாட்டு புரோகமவர்க்கமும் அசுதந்திரயாளர்களும் அரசியல் த வர்களுடைய ஆட்களுமாவார். லைவர்களும் அனுபவிக்க வேண்டி. கிருஸ்துவமதத்தை அலங்கோல்யபெரும் பலன்கள் அவரையும் படுத்தும் பைபிளில் உள்ள தவறு அனுபவிக்கத்தாண்டிற்று. அச்ச தல்களை அச்சபற்ற நெஞ்சுடன் மற்ற நெஞ்சுடன் ஆணித்தர வெளிப்படுத்தின அம்மகான் பிரமான தமது அபிப்பிராயங்க ங்கியைவிட பேருவைக்கொண்டு னைவெளிப்படுத்தும் பெயின் 'லக் அமெரிக்காது சுதந்திரத்திற்கு லம்பெர்க்' ஜயிலில் ஒரு வருட போராடின அப்போர்வியன் மனி கடுங்காவலில் தமது வாழ்நாட்க தவர்க்கத்தின் முன்னேற்றத்திற்கு னைபோக்கினார். 1802ல் அவர் மீ கும் மதத்தின் காசத்திற்குமாக ண்டும் அமெரிக்காவை அடைந் உழைத்த அவ்வறிஞன் தமது தார் அமெரிக்கா சுதந்திரத்திற்கா கொங்கைகாக பட்டபாடு என கதன்னலத்தைப் பாராட்டாமல் ன? அனுபவித்த தன்பங்கள் எ பொது உலத்தைக்கோர்ந பெயி வ்வளவு கணக்கிடலாம்? உத்த னுக்கு அமெரிக்காவின்னின்றும் மர்களாகிய இவ்வறிஞர்களை வாலி இங்கிலாந்திற்கு திருப்புகையில் படலகம் ஒருக்காலும் மறுக்கமு மக்களது ஆராதன மூர்த்தியான டியாது என்பது நிச்சயம்.

மிகப்பெரிய தருமம்! மிக்க தனம் பேறச் சமயம்!!

நாடார் மஹாஜன சங்கம்
ஏழை மாணவர்
ஸ்காலர்ஷிப்

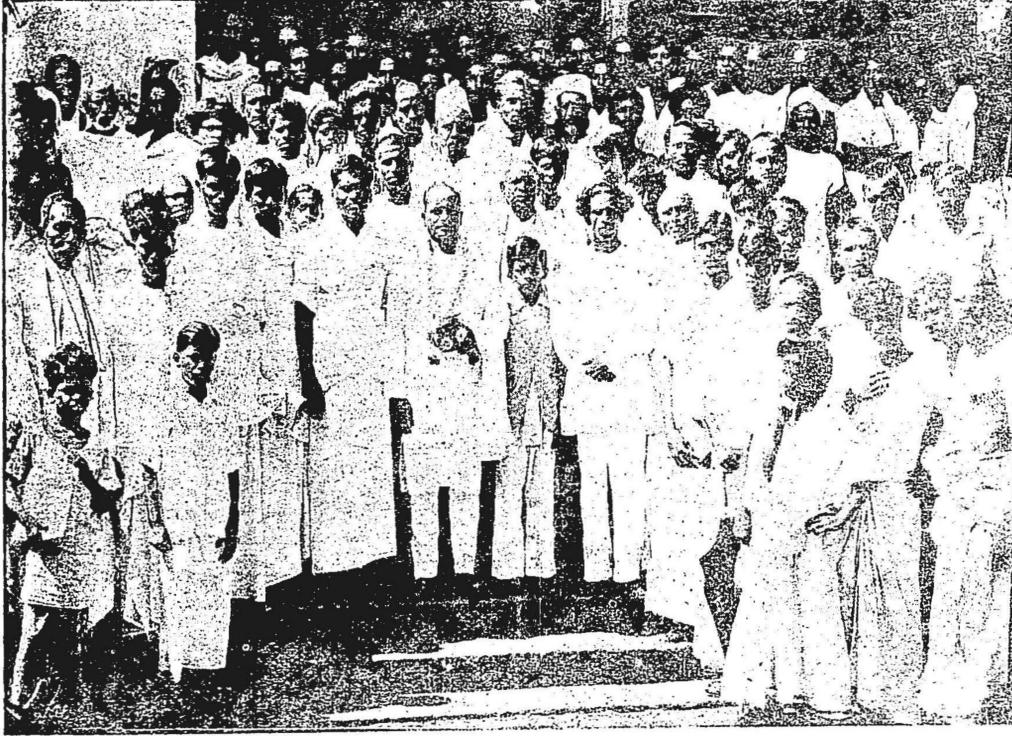
3-வது லாட்டரி.

1934-ஆ ஜூன்-10-தேதி பிரைஸ் எடுக்கப்படும்.
சீட்டொன்றுக்கு ரூபாய் ஒன்று வீதம் ஒரு லக்ஷம் சீட்டுகள்.

22 சீட்டுகளடங்கிய புஸ்தகம்
கிரயம் ரூபாய் 20.
35,610 ரூபாய் 6,000 பிரைஸ்களாகக் கொடுக்கப்படும்.

1-வது பிரைஸ் ரூ. 5000.
2-வது பிரைஸ் ரூ. 2000 | 4-வது பிரைஸ் ரூ. 500
3-வது " ரூ. 1000 | 5-வது " ரூ. 500
6-முதல் 15-வரை பிரைஸ்கள் ரூ. 250 வீதம்.
(மற்ற பிரைஸ்களின் விபரம் புஸ்தகத்தில் பார்க்க.)
ஆராயர் பிரைஸ்கள் கொப்பதால் 18 புள்ளிகளில் ஒரு வருக்குப் பிரைஸ் கிடைப்பது திண்ணம்.
மற்ற விபரங்களை காரியதரிஸிகளுக்கு எழுதித்தெரிந்து கொள்ளலாம்.

ஆபீஸ்:— பெ. சி. சிதம்பர நாடார்,
34, வெங்கலக்கடைத்தேரு, } ஆ. அ. ஆறுமுக நாடார்,
மதுரை. } காரியதரிஸிகள்.



சென்ற ஏப்ரல் மாதம் 29ந் தேதி நாகையில் கூடிய இந்திய வாலிபர் சங்கத்திற்கு டாக்டர் பி. வரதராஜலு தலைமை வகித்தார். டாக்டர் நாகை ஸ்டேஷனில் இறங்கியதும் அவரை வாலிபர் சங்கத்தார் ஆடம்பரத்துடன் வரவேற்று உள்வலமாக அழைத்துச் சென்றனர்.

(போட்டோ, ஜி. வி. நாயுடு, நாகை)

(7ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ரூன். அதையும் போதாமல் மலர் தேடியையும் பன்றிகளைப்போல குச்சுகாரிகள் தெருவெல்லாம் சுற்றி சுற்றியுக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இப்படியிருக்கும் சட்டகர்த்தாவாகிய மனு பிரம்மா. பெண்களை விபசாரதோஷத்தோடேயே பிறப்பித்தார் என்று திருவாய் மலர்ந்தருள்கிறார். குடத்திலும் குதிரையிலும் மீனிலும் தூணிலும் செடியிலும் கொடியிலும் பிள்ளைகளைப் பெற்றிருக்கும் ஆண்கள் பெண்களை விபசாரிகளென்பது மகாபாவமல்லவா. அயோக்கியத்தனமல்லவா. இளமை மணம், விதவைக் கொடுமை. கோஷாமுறை, பொட்டுக்கட்டுதல் முதலியவைகளை மேலே காட்டிய உதாரணங்களிலிருந்து பெண்களும் மனிதர்கள் தானென்றும் அவர்களுக்கு விருப்பு வெறுப்பு முதலிய உணர்ச்சிகளுண்டு என்றும் ஆண்களுக்கு மதிப்பதாகத்தெரிகின்றதாக தெரியவில்லையா யென்றால் உணர்ச்சியில்லாதவர்களாகத்தானே பாவிக்கப்படுகின்றார் களை விளங்குகின்றது.

உணர்ச்சியில்லாதது பிணம்தானே ஆகவே மனிதத்தன்மையற்ற ஆண்களைப்போல கண்ணுக்குப் பெண்கள் பிணமாகத்தானே காணப்படுகின்றார்கள்.

சகோதரர்களே.

உலகப்போர்க்கைக்கண்டு பெண்ணுறிமைப்போராட்டத்தை யுணர்ந்து பெண்களும் மனிதர்கள் தானென்றும் அவர்களைச் சுதந்திரப்போக்கில் விட்டு விடுங்கள், இன்றேல் அவலாரை சுதந்திர வீரர்கள் எதிர்ப்பது போலவும், மதக்கொடுமையை சுயமரியாதை வீரர்கள் எதிர்ப்பதுபோலவும் ஆண்களைப் பெண்கள் எதிர்ப்பும் காலம் விரைவில் வந்துவிடுமென்று எச்சரிக்கைபண்ணி எனது பேச்சை முடித்துக்கொள்ளுகிறேன்.

[8-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

தை இயக்கத்தினர்கள் பகைமையைவளர்க்கும் உசனங்களையும் சொற்களையும் உபயோகிக்கக்கூடாதென விளக்கிக்காட்டியதைக் கேட்ட அன்பர்கள் யாரும் வைசு அவர்களின் பெருந்தன்மையை எளிதில் மறந்து விடமுடியாது. மேலும் தோழர் வைசு அவர்களைப்பற்றி அச்சத்த விடுத்து ஆண்மை கொண்ட பாரதியார் அவர்கள் பாடியிருக்கும் பாட்டுகள் பல. மனிதர்கள் நிறைபோட்டு இடைகூறுவதில் நிபுணரான பாரதியாரின்சொற்கள் தோழர் வைசு அவர்களின் ஆழத்தைமட்டிலும்

லாது கனத்தைபுகூறாதோ!

“பல்லாண்டு வாழ்த்தொளிர் நகர் பரிதி போன்றாய் சொல்லொண்ட புலவோர் தழுயர்த்துணையே தமிழ்காக்குந்துரையே வெற்றிவல்லாண்ட

நிதியாலும் இராமனைப்போல் விளங்குவாய் நீ மல்லாண்ட திண் தோளாய் ஷண்முக நாமம் படைத்த வள்ளர்கோவே”

“பாரத தானாதிதயென நினைவே வாழ்த்திடுவோர் பரிதினுள்ளோர் சரமிலா நெஞ்சுடையோர்

நினைக்கண்டால் அருள் வடிவ மிசைந்து நிற்பர் நேரநியா மக்கள் எல்லாம் நினைக்கண்டால்

நீதி நெறி நேர்துவாழ்வார் யார் அறிவார் நிற்பெருமை யார் ஆணை மொழியுடை மைக்கு வல்லார்” மறேரார் கவிஞர்

சீறி ஒரு கோடையிடி சென்று பல அச்ச மொழி கூறிவிழுந்தாலும் தம் கொள்கை யினின்று

எள்ளளவும் மாறுபடா தீர்க்க மனங்கொள் வைசுவிற்றுகூறுபட எத்தனிக்க கோடிபோர் திருந்து வரே”

என்றும் பாடியிருக்கிறார்.

தோழர் வைசு அவர்களின் ஆழமும் கனமும் விளக்க நாயனார் குறிப்பிடும் கருமமெனுங்கட்டளைக்கல் இன்னும் உண்டு ஆனால் இரங்குடன் இருட்டறையில் இருந்து கொண்டு வாயாடித்தனமாய் வசைபாடி விதாணையற்றகுழாத்தினரிடம் மலிவானப் புகழைத்தேடி அந்த அற்ப பலத்தில் உயிர் வாழ விரும்பும் பத்திரிகைகள் அதன் ஆசிரியர்கள் அவர்களுக்குத்தனைவோர்களின் ஆழத்தை விளக்க நாதியுண்டானால் அது தோழர் வைசு அவர்களின் “காலைக்கவசிப் பிடித்திழிக்குமா? அல்லது அக்காலின் கீழ் ரசக்குண்டு அலறுங்காலத்து ஒலந்தானா என்ற உண்மைப்புலப்படும். அதன் பின்னர் தானே ஆழத்தெரியாமல் காலைவிட்டது யாருக்கு ஆபத்து என்பது தெரியவேண்டும்?”

(6ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இருக்கிறது. இஸ்லாத்தைப் பற்றியும், கிறிஸ்து மதத்தைப் பற்றியும், புத்த மதத்தைப் பற்றியும் இவருக்கு என்ன தெரியும் என்றுதான் கேட்கின்றேன்.

சைவசமயத்திற்கு ஒருஸ்ரீரமான கொள்கையோவேதமோபரந்த கோக்கமோ இல்லாதிருப்பதால் தான் அவர்கள் தங்கள் மதத்தைப் பின்பற்றும்படி பேசமுன்வருவதில்லை. கிறிஸ்தவர்களைப் பாருங்கள் ஆரிய சமயத்தின்பாருங்கள் எவ்வளவு தைரியமாய் செருக்களில் நின்று கொண்டு தங்கள் மதத்தை பற்றித் தெளிவாய்க்கூறியிருப்பதை எல்லாம் எவ்வளவு தங்களை மதத்திற்கு அழைக்கின்றார்கள் அவர்கள் மதத்தில் எவ்வளவு கொள்கையிருப்பது மதத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் அர்த்தங்களைப்பிரட்டி காலத்திற்கேற்ற பொருள்கொண்டு அதை பொதுமக்களிடம் கூறுவ வகையில் தான் அவர்கள் சொற பொழிவை ஜனங்கள் கேட்டுக்கொண்டு போகிறார்கள். நமது முதலியார் போன்றவர்கள் தெருக்களில் நின்று கொண்டு ஆதித்திராவிடர்கள் எத்தகைய ஒழுக்க முறைய வர்களாயினும் சிவலிங்கை பெற்ற ர்களாயினும் ஆலயத்தில் புகக்கூடாது, வேளாளசாதியில் பிறந்தவன் ஒருவன் சைவம் என்பது என்ன என்று அறிபாவிடிலும் கள் சாராயம் குடிப்பவனுமே வேசி வீட்டே கதிப்பவன் அங்கேதான் வாழ்க்கைக் கழிப்பவனுமே விதவைப்பெண்கள் பலரைத் தாராள மாய் கற்பழித்து சிசுக்கொலை பல புரிந்தவனுமே வேறு பல அயோக்கியத்தனங்கட்கு ஆட்டப் பட்டவனுமே ஆலயத்தில் புகலாம் என்றால் அவர்கள் பொது மக்களால் உதைப்பட்டு மாணம் மரியாதை இழந்து தான் வரவேண்டிய திருக்கும். பலவினமான பகுத்தறிவுக்கொவ்வாத கொள்கையையுடையவர்கவாயிருப்பதால் சைவர்கள் சந்திரமும் கொந்திரும் கோயிலுக்குள்ளும் தங்கள் பக்தர்களிடத்தில் தம் மதப்பெருமை பேசுவீட்டு செல்லுகிறார்கள்.

திருமுதலியார் போன்றவை தீக்ப்பிடுங்கலாவே தான் என்போன்ற சைவர்கள் பலர் நாஸ்திகராய் மாறிவிட்டார்கள். இன்று நாஸ்திக இயக்கத்தை தமிழ் நாட்டில் தீவிரமாய் பரப்ப முன்வந்து நிற்பவர்களில் நூற்றுக்கு எண்பது நல்ல சைவர்களின் மக்களையாவர் சைவர்களின் பேச்சில்காண்பது ஒருவிதமான சைவம்.

அவர்கள் வீட்டில் உண்பது ஒருவிதமான சைவம். அவர்கள் செபல்வேறு ஒரு வினையான சைவமாக இருக்கிறது சைவத்தில் ஒரேகடவுள் என்று பிரசங்கத்தில் கூறுவார்கள் இங்கேயில் பார்ப்பார்கள் எத்தனை நூற்றுக்கணக்கான தெய்வங்கள் (பதுமைகள்) எத்தனை வேட்களை யுருவங்கள் அசுவம்பேமான கதைகள் சிவபெருமானுடைய ஆண்குறியைத்தான் சைவர்கள் "லிங்கம் என்று வைத்து வணங்குகிறார்கள். லிங்கம் என்றால் ஆண்குறியைத்தான் பொருள். ஆயுடையார் என்பது பெண் குறியாகும். இன்னும் சைவ தெய்வங்களின் கதைகளை அம்மம்மாசெய்யத்தரமன்று, என் போக்கிபேனை எங்கள் அக்காள் தான் சிபசரி என்று கூறியதற்கொப்ப ஓர் சைவத்தலைவர்கள் சைவர்கள் கூறும் சிவலிங்கம் பல தத்துவப்பொருளைக் கொண்டது ஸ்மார்த்தர்கள் வணங்கும் லிங்கம் சிசுனம் என்னும் ஆர் தூர் என்று கூறுகின்ற லிங்கம் எங்காவது சைவர்கள் வணங்கும் சிவலிங்கம் என்றும் ஸ்மார்த்தர்கள் வணங்கும் சிவலிங்கம் என்றும் பிரித்துக்கூட்ட முடியுமா? இக்கூட்டத்தார்களும் ஒரேவிதமான சிவலிங்கத்தை வேணங்கியிருக்கின்றார்கள் இன்னும் இதைவிளக்கினால் பெரும் ஆபாசமாய் முடியும்.

சைவர்கள் என்போர் தங்களைப் பெரும் ஆஸ்திகர்களைப்போல் பேசுவார் நடிப்பவர் அங்குகளில் லாம் வெறும் பித்தலாட்டமே கோர்ட்டில் சர்வவல்லமையுள்ள கடவுள் முன்பு சத்திப்பமாய் சொல்லுகிறேன் என்று தான் சத்திபட பண்ணி வாக்குமூலம் சொல்லுவதற்குள் எவ்வளவு உண்மைசொல்லுகிறார்கள்? என்று யோஜித்தப்பாருங்கள். எத்தனை சைவர்கள் கூற்றுப்பொய்க் கூற்று என்று கோர்ட்டுகளில் முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது சைவம் அன்புநெறி, சைவர்கள் அன்பே உருவாய் உடையவர்கள் என்று கூறப்படுகிறது. இவைகொல்லாம் வெறும் ஹப்பக் ஆட்கள் (கேளுங்கள் கேளுங்கள்!!) சைவர்களுக்கு ஜீவகாருண்யமிருக்குமானால் கோடிக்கணக்கான ஆதித்திராவிடர்களை மிருகங்களிலும் கேவலமாய் நடத்துவார்களா பிறர்நடத்தப் பார்த்துக்கொண்டிருப்பார்கள். எத்தனை மக்கள் பசியால் வாடி வதங்குகின்றார்கள் எத்தனை குழந்தை பட்டினியால் பாலினை இறந்து போன தாயின் முலைசைச்சுவைத்து ஒன்றுமின்றி

சாகின்றனர், எத்தனை தெருக்களில் போக சைவர்கள் மிதந்த இந்த ல்காயுடன் கோட்டி போட்டுத் தமிழ் நாட்டிலே கோர்ட்டுகளும் கொண்டு எத்தனை சிவலிங்கம் வர போலீஸ்காரர்களும் கொண்டு கூட்ட வலிவர்களும் பெருகுவருவது ஏன் என்று யோசித்துப் பாருங்கள். அப்பொழுது இந்த சைவர்கள் யோக்யதை சைவத்தின்பேடித்தனமும் உங்களுக்கு விளங்காமற்போகாது. இவைகள் நாங்கள் கூறுவது அன்று. இன்று உலகப்பெரியார்களாக்கருதப்படும் தாகூர் பெர்டுஷா போன்றவர்கள் கூறுவதாகும். உங்கள் சைவம் அபிரகணக்கான ஆண்டுகளாக சாதிகமுடியாதவைகளை ஒருசில ஆண்டுகளுக்கள் நாள்தோறும் ரவ்யா சாதித்து விட்டதென்றால் லிங்கங்கள் யோக்ய யர்களாயிருந்தால் ஒப்புக்கொள்ளும்தான் செய்வீர்கள்.

உங்கள் சைவம் நாளை உலகமாய் தம்முடிந்து அழுவாரற்றினை மார் நாளைய அடைந்துவரும் சலஸ்திதியை நான் நன்கு அறிவேன், உங்கள் சமயம் இன்னும் சில காலமாவது அதாவது பிற சமயங்கள் உயிரோடிருக்கும் வரை சிறுவயதில் இக்கூட்டத்திற்கு சிறுநீராகவேலும் இருக்க நீங்கள் பிச்சமேதாய் அழைப்பு அனுப்பீட்டும் எந்த சைவனாவது பித்தலாட்டமேதான் வந்திருக்கிறது பெண்களை அழைத்து வந்திருக்கிற ஒரு சமயம் இவர்களும் சைவம் இவர்களும் சைவம் என்பது என்ன என்று அறிபாவிடிலும் கள் சாராயம் குடிப்பவனுமே வேசி வீட்டே கதிப்பவன் அங்கேதான் வாழ்க்கைக் கழிப்பவனுமே விதவைப்பெண்கள் பலரைத் தாராள மாய் கற்பழித்து சிசுக்கொலை பல புரிந்தவனுமே வேறு பல அயோக்கியத்தனங்கட்கு ஆட்டப் பட்டவனுமே ஆலயத்தில் புகலாம் என்றால் அவர்கள் பொது மக்களால் உதைப்பட்டு மாணம் மரியாதை இழந்து தான் வரவேண்டிய திருக்கும். பலவினமான பகுத்தறிவுக்கொவ்வாத கொள்கையையுடையவர்கவாயிருப்பதால் சைவர்கள் சந்திரமும் கொந்திரும் கோயிலுக்குள்ளும் தங்கள் பக்தர்களிடத்தில் தம் மதப்பெருமை பேசுவீட்டு செல்லுகிறார்கள்.

போக சைவர்கள் மிதந்த இந்த தமிழ் நாட்டிலே கோர்ட்டுகளும் கொண்டு வலிவர்களும் பெருகுவருவது ஏன் என்று யோசித்துப் பாருங்கள். அப்பொழுது இந்த சைவர்கள் யோக்யதை சைவத்தின்பேடித்தனமும் உங்களுக்கு விளங்காமற்போகாது.

இவைகள் நாங்கள் கூறுவது அன்று. இன்று உலகப்பெரியார்களாக்கருதப்படும் தாகூர் பெர்டுஷா போன்றவர்கள் கூறுவதாகும். உங்கள் சைவம் அபிரகணக்கான ஆண்டுகளாக சாதிகமுடியாதவைகளை ஒருசில ஆண்டுகளுக்கள் நாள்தோறும் ரவ்யா சாதித்து விட்டதென்றால் லிங்கங்கள் யோக்ய யர்களாயிருந்தால் ஒப்புக்கொள்ளும்தான் செய்வீர்கள்.

உங்கள் சைவம் நாளை உலகமாய் தம்முடிந்து அழுவாரற்றினை மார் நாளைய அடைந்துவரும் சலஸ்திதியை நான் நன்கு அறிவேன், உங்கள் சமயம் இன்னும் சில காலமாவது அதாவது பிற சமயங்கள் உயிரோடிருக்கும் வரை சிறுவயதில் இக்கூட்டத்திற்கு சிறுநீராகவேலும் இருக்க நீங்கள் பிச்சமேதாய் அழைப்பு அனுப்பீட்டும் எந்த சைவனாவது பித்தலாட்டமேதான் வந்திருக்கிறது பெண்களை அழைத்து வந்திருக்கிற ஒரு சமயம் இவர்களும் சைவம் இவர்களும் சைவம் என்பது என்ன என்று அறிபாவிடிலும் கள் சாராயம் குடிப்பவனுமே வேசி வீட்டே கதிப்பவன் அங்கேதான் வாழ்க்கைக் கழிப்பவனுமே விதவைப்பெண்கள் பலரைத் தாராள மாய் கற்பழித்து சிசுக்கொலை பல புரிந்தவனுமே வேறு பல அயோக்கியத்தனங்கட்கு ஆட்டப் பட்டவனுமே ஆலயத்தில் புகலாம் என்றால் அவர்கள் பொது மக்களால் உதைப்பட்டு மாணம் மரியாதை இழந்து தான் வரவேண்டிய திருக்கும். பலவினமான பகுத்தறிவுக்கொவ்வாத கொள்கையையுடையவர்கவாயிருப்பதால் சைவர்கள் சந்திரமும் கொந்திரும் கோயிலுக்குள்ளும் தங்கள் பக்தர்களிடத்தில் தம் மதப்பெருமை பேசுவீட்டு செல்லுகிறார்கள்.

உங்கள் சைவம் நாளை உலகமாய் தம்முடிந்து அழுவாரற்றினை மார் நாளைய அடைந்துவரும் சலஸ்திதியை நான் நன்கு அறிவேன், உங்கள் சமயம் இன்னும் சில காலமாவது அதாவது பிற சமயங்கள் உயிரோடிருக்கும் வரை சிறுவயதில் இக்கூட்டத்திற்கு சிறுநீராகவேலும் இருக்க நீங்கள் பிச்சமேதாய் அழைப்பு அனுப்பீட்டும் எந்த சைவனாவது பித்தலாட்டமேதான் வந்திருக்கிறது பெண்களை அழைத்து வந்திருக்கிற ஒரு சமயம் இவர்களும் சைவம் இவர்களும் சைவம் என்பது என்ன என்று அறிபாவிடிலும் கள் சாராயம் குடிப்பவனுமே வேசி வீட்டே கதிப்பவன் அங்கேதான் வாழ்க்கைக் கழிப்பவனுமே விதவைப்பெண்கள் பலரைத் தாராள மாய் கற்பழித்து சிசுக்கொலை பல புரிந்தவனுமே வேறு பல அயோக்கியத்தனங்கட்கு ஆட்டப் பட்டவனுமே ஆலயத்தில் புகலாம் என்றால் அவர்கள் பொது மக்களால் உதைப்பட்டு மாணம் மரியாதை இழந்து தான் வரவேண்டிய திருக்கும். பலவினமான பகுத்தறிவுக்கொவ்வாத கொள்கையையுடையவர்கவாயிருப்பதால் சைவர்கள் சந்திரமும் கொந்திரும் கோயிலுக்குள்ளும் தங்கள் பக்தர்களிடத்தில் தம் மதப்பெருமை பேசுவீட்டு செல்லுகிறார்கள்.

பே காரணமென்றார். உடனே கூட்டத்தில் இல்லை இல்லை என்றும் 8000 சபைகளை கழு வேற்றிய கொலைபாதக சைவத்தை வளர்க்கலாம் என்று கூச்சலும் சூழும் முண்டாயிற்று. எனவே ஒரு பார்ப்பனர் முன்வந்து சமாதானம் சொல்லவே சபையோர் உட்கார் உட்கார் என்று கூச்சலிட்டார்கள் அமைதியுண்டாக்க சபையினுள்ள சிலர் பெரு முயற்சி செய்தனர். சிந்து நேரம் சென்று அமைதி நிலவியது.

கடைசியாகத் தலைவர் அன்பர் இராகவன் அரகியல், சமூக இயல், மத வியல் முதலிய பல பொருட்களைப் பற்றிப் பேசினிட்டார். அவைகட்கு பதில்கூறுவதற்கு இப்பொழுது எனக்கு சந்தர்ப்பமில்லை என்றார் கூட்டத்தினுள்ளோர் சைவத்தில் வர்ணச் சிரமதர்ம முண்டா? என்று வினா வினாக்கள்.

தலைவர் ஒன்றும் கூறாத கூட்டம் கலைந்து என்றார். பின்னர் காரிய தரிசி மணியுருமாணிக்கசுந்தரன் செட்டியார் வந்தனோபசாரம் கூறுப்பொழுது தலைவர் அன்பர் இராகவன் அரகியல் கூறியதற்கு தங்கபதிலளித்தார் என்று கூறியும் கூட்டத்திலே இல்லை இல்லை யென்றும் வெட்கம் வெட்கம் என்று கூக்குரல் கிளம்பியது சுமார் 50 60 பேர்கள் எழுந்து சைவம் ஒழிக்கி வர்ணச்சிரமம் மாய்க்கு ஆஸ்திகம் அடிமாண்டு ஒழிக்கி என்று சப்தமிட்டுக்கொண்டு சென்றனர் அதன் மேல் கோவலில் இத்தகைய கூட்டத்திற்கு

இடமளித்தது தவறு என்று திராசுகாலத்தில் இக்கூட்டம் கூட்டியதனால் வந்தபயன் என்றும் ஆஸ்திகப்பித்தரில் சிலர்கள் பேசிக்கொண்டு போனார்கள்.

(5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

லும் அதிக நேரம் வேலை செய்யச் சொல்லப்படுகிறார்களென்றும் மிராசுதாரர்கள் எடுத்துக்காட்ட ஆரம்பித்தனர்.

இப்படி புதிய பணக்காரர்கள் பழய பணக்காரர்களுடன் சண்டை போட்டதாலும், பழய பணக்காரர்கள் புதிய பணக்காரர்களின் அகியாயங்களிட்டுகாட்டினதிலும் சீர்திருத்த மசோதாவும், தொழிற்சாலை சட்டங்களும் நிறைவேறின. அப்பொழுதுதான் கார்ல் மார்க்ஸ் (Karl Marx) இங்கிலாந்தில் குடிபுதுத்து "முதல்" (Capital) என்றும் பிரபல புத்தகத்தை எழுதினார். அவருடன் இன்னும் பல உதவாறு முடைய சிறுவர்களும் சேர்ந்து ஊக்கத்துடன் கூலி ஆட்களின் நிலைமையை மேம்படுத்த போராட்ட ஆரம்பித்தனர், பர்னாட் ஷா (Bernard Shaw) ஸிட்னி வெப் (Sydney webb now Lord Pasetfield) பியட்ரிஸ் வெப் (Beatrice webb) ஆன்னி பெசன்ட் (Annie Besant) இன்னும் மற்ற பிரபலஸ்தர்கள் சேர்ந்து பெரியன் சொசைட்டியை ஸ்தாபித்தனர்.

மற்றொரு புறத்தில் ரஸ்கின் கார்லில் வில்லியம் மாரிஸ் இன்னும், மற்ற பெரியார்கள் மெஷினும், சரங்கங்களும், மனிதனின் வாழ்க்கையை கனிவிக்க செய்துவீட்டுவது உபயோகிக்க அவகாசம் கொடுக்காமலே

ஒரே அர்த்தமில்லாத காரியத்தை திரும்பி திரும்பி செய்ய சொல்லப்படுகிறார்களென்றும், கூலி ஆட்கள் தாங்கள் செய்யும் வேலைகளை சந்தோஷத்துடனே செய்யவே இல்லை என்றும் வற்புறுத்தினார்கள். இவர்களுடைய வார்த்தைகள் பெரும்பாலும் உண்மையே. ஆனாலும் கடவுள் மனிதன் கையில் நிலக்கரி, நீராவி, பின்சாரம், இன்னும் மற்ற பிசாசுகளை கொடுத்த பின்பு அப்பிசாசுகளை மனிதனுக்கு வேண்டிய சாமான் களை செய்ய செய்து, அச்சாமான் களைக் கொண்டு மனிதனின் வாழ்க்கையை மேம்படுத்துவதுதான் சாத்திய மென்பதை இவர்கள் மறந்து விட்டனர்.

டிஸ்ரேலி என்னும் கன்சர்வடிவ ககழிபிரிவு தொழிலாளர்களில் அனை கருக்கு பார்லிமெண்ட் சபைக்கு வோட் கொடுக்க அருகராக சட்டத்தை மாற்றிய பின்பு, மேலும் மேலும் எல்லோருக்கும் வோட் கொடுப்பதே தொழில் ககழியின் பிரதான கோட்பாடாக விருந்தது. பல ட்ரேட் யூனியன்களும் ஒன்று சேர்ந்து தாங்களே பார்லிமெண்டுக்கு தங்களுடைய பிரமுகர்களையே அனுப்ப முயன்றன. கீர்ஹார்டி, ராம்சே மாக்டனால்ட் இன்னும் மற்றவர்கள் பார்லிமெண்ட் சபைக்கு அனுப்பப்பட்டனர். மேலும் கன்சர்வடிவ ககழிக்காரர்களும், லிபரல் ககழிக்காரர்களும் வோட்டர்களின் ஆதரவைப் பெற மேலும் மேலும் எல்லோரும் வோட்டுகொடுக்க யோச்யதை ஏற்படுத்தினர். சமீபத்தில் தான் பால்டின் கவர்ன்மெண்ட் இருபத்தோரு வயது - பெண்பிள்ளைக்கு வோட் கொடுக்க யோச்யதையை ஏற்படுத்தினர்.

1907-ம் ஆண்டிலிருந்து உலக மெங்கும் வீலவாசிகள் ஏற ஆரம்

பித்தன. வழக்கம்போல் சிலவேலை நிறுத்தங்கள் இங்கிலாந்தில் ஏற்பட்டு, கூலி ஆட்கள் சித்தி அடிக சொளகரி பங்களை பெற்றனர். பின்பு 1914-ம் வருடம் மகாபுத்தம் ஆரம்பித்தது. வீலவாசிகள் பன்மடங்கு வேகமாய் ஏற ஆரம்பித்தன. கவர்ன்மென்ட் கூலி ஆட்களை பிரான்சில் போய் சண்டை பிடிக்க தூண்டியது. நல்ல-லிஷ்டர் கள் யுத்தப்பயித்தியத்தால் பிடிபட்டு போர்முனைக்கு போகவும், மிஞ்சியிருந்த கூலி ஆட்களுக்கு கூலி அதிக கமாக உயர ஆரம்பித்தது. பல பெண்பிள்ளைகளுக்கூட கூலிவேலை செய்ய ஆரம்பித்தனர். அனைகள் சண்டைக்கு போனதால் கூலி ஆட்கள் ஒருவாரு சொன்கிடங்களை அடைந்தார்களென்றே சொல்லவேண்டும். ஏனெனில் கவர்ன்மென்ட் கோடிக்கணக்காக போர்முனையிலும் இங்கிலாந்திலும் சிலவழிக்க ஆரம்பித்தது. இந்த பணப்பெருக்கால் நிறத்தாமான வீலையும் அனைக சொளகரியங்களும் ஏற்பட்டன். போர்முனையில் நின்று யுத்தம் செய்தார்கள் பெருவம்பாலும் நல்ல சாப்பாடும் நல்ல உடையையும் நான்கு வருஷங்கள் அனுபவித்தார்கள்.

ஆனால் அனைக உயிர்துறந்தார்களென்பதையும், பலர் கால்கை இன்னும் மற்ற அவயவங்கள் சற்றும் உபயோகமில்லாது திரும்பினரென்பதையும், தேசத்திலேயே யிருந்து வியாபாரம் செய்த பலர் கோடல் வரர்களாக நான்கு வருடங்களில் ஆய்விட்டனரென்பதையும், தேசத்தின் முதுகில் பெரும் கடன் சுமை தூக்கி வைக்கப்பட்டதென்பதையும், நாம் மறக்கக்கூடாது.

டிக்கட் டிக்கு விலை

நு.

4-0-0

டிக்கட்டிற்கு பணப்பெற முடிவு தேதி 15-5-34



டிதல் பரிசு பெற்றவர்.

மியூட்சவல் கிளப்

டெர்மி

6-6-34.

எல்லா வட்டங்களிலும் எமது சார்பாக டிக்கட்டுகள் விற்க ஏஜண்டுகள் தேவை.

அதிகாரம் பெற்ற மியூட்சவல் கிளப் ஏஜண்டுகள்:—

S. K. வரதராஜலு, திருச்செங்கோடு, சேலம் ஜில்லா S.I.

[3-ம் பக்கம் தொடர்ச்சி]

போடுவதும், நீற்றையாவது துள்ளி இலையயாவது, மக்களுக்கு ஆத ஓன்றை ஆடு கோழிகளுக்கு எறிவிற மாதிரி எறிவதும், தமிழ் மக்கள் பொறுமையை அளக்கும் பொருட்டு செய்யும் செய்கைகளாம். சென்னை ஆட்சி முதலமைச்சர் ஒருவருக்கும் அவர் மனைவியாருக்கும் நடந்த மான முள்ள ஏற்பாடு இது தான். இதைப் பார்த்தபின்,

மதியாதர் முற்றம் மதிக்கொரு கால் சென்று மதியாமை கோடி பெறும், என்றும்

ஓட்டார்பின் சென்னையின் வாழ்ந்தவின் அந்நிலையே கெட்டான்என்ப படுதல் என்று என்றும் சொல்லிப் பெரும் பொறு மையுடையவனும் மனம் ஏங்காதி ருக்க முடியுமா? மானக்கெட்ட அறிவிலாரின் கண்கூடாக் கண்ட தற் காலவாழ்வும், ஒருவாறு ஊன்றி உணரக்கூடிய அவர் தம் சூழ்கால வாழ்வும் எப்படிப்பட்டது எனத் தெளிவு பெறப் போதிய சான்றுகள் இவை போல் பலவுள.

தன் மானக் கொக்கையுடையார் பிறர் மானம் பேணுதல்கள் என் றும், “சுயமரியாதை விரோதிக்ஞ்சு செருப்படி;” “திருநீறிகிழைவார் திரு டர்;” “மறு பிறப்புக் கொக்கை யுடையவன் முடிச்சுமறி”; என்ற சொற்றொடர்களை குடியரசு, திராவி டனில் எழுதி வந்தது அதற்குச் சான்று என்றும் சொல்லி, இப்படிப் பட்டவர்கள் தன் மானம் இன்ன தென அறியுத் திறத்தினரே எனக் கட்டுரையாளர் அறிஞர்களை வினாவு கிறார். நல்லவேளை சில ஆண்டு களுக்கு முன் தோன்றியுள்ளது இவ்வியக்கம் எனச் சொல்லுகிறார். ஆகையால் மேலே சொன்ன மூன்று இழிசொற்றொடர்களும் அண்மை யில் தோன்றியவை என்பதே அவர் கருத்தாகும். “நீறில்லா நெற்றி பாடி”; என்று தன் கொக்கைக்கு மாறான கொக்கை யுள்ளவர்களு டைய சிறந்த உருப்பையே இழிவு படுத்திக் கூறும் முதுமொழி தமிழ் நாட்டில் தொன்று தொட்டு வழங்கி வரும் பெருமையுடையது என்பதை அவர் ஒப்புக் கொள்வார். இது போன்ற இழிமொழிகள் எத்தனை உள என்பதை அவரே தேடிக்கணக் கிட்டும். பிறர் மானத்தைக் கெ டுக்க வழிகாட்டினவர் யாவான அவ ரே சொல்லப்பட்டும், அல்லது அவரு டைய வினாவுக்கு விடையை எதிர் பார்ப்பும் அறிஞர்களைக் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ளும். இழி சொல் கூறுவதை ஊக்கப்படுத்த இதை எடுத்துக் காட்டவில்லை.

காட்டாகுமா என்று ஆராய இதைத் குறிப்பிடுகிறேன். சிந்தாயிப் பார்ப்ப பணச் சிறுவர் ஒருவர், தன் பாட்ட னார் வயதுள்ளவர்கள், தண்ணீப் போல் தாங்கள் கொண்ட கொக்கை யிற் பற்றுடையவர்கள், மக்கள் அறி விலும் களையிலும் உயரவேண்டு மென்ற பார்த்த கோக்கத்துடன் கைம்மாறு கருகாது உழைத்தவர் கள், அறிவில் தனக்கு எத்துணையும் பின்னடையாதவர்கள், அன்பில் தனக்கு எவ்வளவோ உயர்ந்தவர்கள், இப்படிப்பட்டவர்கள் தன்னுடைய கொக்கைக்கு இடையூறுயிருந்த கர ணத்திற்காக, அக்கமேல் மொழித் த இழிமொழிகளை கேளுங்கள். “புத்தரோடு பொறியில் சமணும் புறங்கூற”; “குண்டுகைக் கையர் களோடு சாக்கியர் கூட்டமும்”; “புத்தர் சமன் கழுக்கையர் பொய்”; “புத்தர் புறங்கூறிய புன்சமணர்”; “திய கருமஞ் சொல்லுஞ் சிறு புன் றே ராமணர் பேய்யே யெனன்”; “குண்டமணர் துவர்க் கூறை கண் மெய்யிற் கொள்கையினர் புறங்கூற” என்பன போன்றனவாம். இவ் இவ்விழிமொழிகளை கோபத்தில்கொ ள்விவீடவில்லை. ஒருமுறை இருமுறை தவறிச் சொன்னவையல்ல. கட வுளை வழியும் பதிக்கங்களில், “பூச ரன் ஞான சம்பந்தன்”; நற்றமிழ் ஞான சம்பந்தன்”; என்பன போன்ற சொற்களால் தண்ணீத் தானே வாய் கூசாது உயர்த்திக்கூறும் கடைசிப் பாவுக்கு முத்தியதில், தன்னின் மாறுபட்டவர்களைத் திரும்பப் திருப்ப வாயாள் சொன்ன வசை மொழிகளாம் இவை. அவர்தான் அவருடைய வயதுக்கும் அப்பொழு திருந்த நாட்டுநிலைமைக்குத் தகுந்த வாய் இவ்விழிமொழிகளைச் சொன் னவென ஒதுக்கிவிட்டாலும், அக்கா லத்துக் கழுவுக்கு அஞ்சிச் சைவர் களான மக்களுடைய பின் தோன்ற லான நாமம் அவ்விழிமொழிகளை மனப்பாடம் பண்ணி, அன்பே சிவம் என்ற உரிமை கூறும் சிவ வழிபாட் டில் நம்முன்னோர்களையும், கழுமரத் திருக்கு மஞ்சாது தன் சமயத்தை விடாத திடமன மக்களின் பின் தோன்றல்களாய் இப்பொழுதும் பழைய சமயத்தில் பற்றுடையோரா யத் திகழ்பவர்களையும், துற்றபழற் ப் கப்பட்டிருக்கிறோ மென்றால், பிறர் மானம் அழிப்பதில் நாம் எவ்வளவு தோர்ந்தவர்கள் என்பது தெளிவாகும். தலைமுறை தலைமுறையாகக் கட்டவுள் வழிபாட்டிற்கு ஒத்தது என ஒப்புக் கொள்ளப்பட்ட ஒருவழக்கம் எளிதில் நம்மைவிட்டு அகலாதுதான். ஒரு கொக்கையுடையவர்கள் மாறுபட்ட கொக்கையுடையவர்கள் மானக்கெ டும்படியான சொற்களை வெளியிடு வது தங்கள் மானக்கேட்டிற்கு வழி கொண்கவிற்சேர் அவமரியாதை தேடிச் கொண்டதாகுமெனக் கட்டுரை செய்து வருதலை நாம் கண்கூடாக் கையாளர் உள்ளத்திற்கு பதித்தது ஒரு கண்கினிற்சேர”; எனக் கட்டுரை நற்குறியேயாகும். ஏற்குறைய முப் பின் துவக்கத்தில் அவர் சொன்ன பது ஆண்டுகட்கு முன் என்னுறவி யின் நியாயத்திற்கு இது ஒரு எடுத்துக் கண்டு ஒருவருடன் செட்டி காட்டு

மனவிருந்தொன்றிற்குப் போயிருந் தேன். எங்களுக்குள் சில பருத்தி தால்சாரர்களுக்கும் சேர்த்து ஒரு இடத்தில் சாப்பாட்டுக்கு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்ததே மண விளை முடிந்த பின் நண்பகல் ஊண் அருந்த இருவருக்குறிப்பிட்ட இடத்திற்குப் போனோம். நங்கள் அவ்விடம் சே ருமுன் சில தூல்காரர்கள் சாப்பிட்டு விட்டு, உடலில் சந்தனம் பூசி, வாயில் வெற்றிலை புகையிலைமென்று கொண்டி, விசிறி பிடித்த விசிக் கொண்டி தெருத்தின்னையில் உட் கார்ந்த கொண்டிருந்தார்கள். நம் கள் இருவரும் வெளியில் நடந்த த்ணையல் தின்னையில் ஒருபுறம் உட்கார்ந்தோம். “சாப்பிட உள்ளை போகலாமே”, என்றார் எங்களைப் பார்த்த அவர்களுள் ஒருவர் காலையில் குளியாத சில தூல்காரர்கள் குளிக் கப் போயிருப்பதையும் அவர்கள் குளித்துவிட்டு வந்து சாப்பிட்ட பின் னார்கள் சாப்பிடலாம் என்றும் இன் னொருவர் சொன்னார். அரைமணி சேரம் பொறுத்துக் குளிக்கச் சென் றவர்கள் திரும்பினார்கள். இதற்குள் தின்னையிலிருந்தவர்கள். படுத் துக் குறட்டை போட்டுக் கெரண்டிருந்தார்கள். என்னுற வினர் உட்கார்ந்த இடத்தில் சுவரில் சாய்ந்துகொண்டிருந்தார். நான் உட் கார்ந்த கொண்டும் தின்னையின் கீழிருந்த பந்தலினடியில் கார்ந்துக் காக்கலாவிக் கொண்டு யிருந்தேன். இன்னும் அரைமணி சேரம் பொறுத் துப்பித்திவந்தவர்களும் சாப்பிட்டுவிட் டுவந்து சந்தனம் பூசிவெற்றிலை புகை யிலை மெல்லத் துவக்கினார்கள். முத லிற் சாப்பிட்டுவிட்டுத் துவக்கினவர் களின் சிலர் எழுந்து உட்கார்ந்து கொண்டும், சிலர் படுத்திப் புரண்டு கொண்டும், இன்னும் சிலர் குரட் டையிலிருந்து நீக்காமலும் இருத் தார்கள். “இப்பொழுது சாப்பிடப் போகலாமே” என எங்களைப் பார் த்து உக்கம் நீங்கி உட்கார்ந்த ஒரு வர் சொன்னார். உடலில் சந்தன மும் வாயில் வெற்றிலை புகையிலை யும் கையில் விசிறியுமுடைய பதிய வரொருவர், சமையல் காரர்கள் இன்னும் சாப்பிடவில்லை என்றும் அவர்கள் சாப்பிட்டு முடிந்தவுடன் நங்கள் சாப்பிடப் போகலாமென் றும் சொன்னார். மற்றவர்களைவிடப் பருந்த உடலுடன் அரைத் தூக்க மாகப் படுத்திருந்த ஒருவர் எங்கள் இருவரையும் பார்த்து, “முற்பிறப் பில் யாரைப் பட்டினியிருக்க வைத்துச் சாப்பிட்டீர்களோ, இப் பிறப்பில் இப்படி வாய்த்தது” எனச் சொன்னார். என் உறவினர் சுவரில் சாய்ந்த படியே தலையை அசைத்துக் கொண்டார். உலாத்திக் கொண்டிருந்த நான் படுத்திருந்த வரைப் பார்த்து, “முற்பிறப்பு, பிற் பிறப்பு உண்டோ இல்லையோ, முதலியார், பின்னை என்ற சொற்க கான்கினிற்சேர”; எனக் கட்டுரை நற்குறியேயாகும். ஏற்குறைய முப் பின் துவக்கத்தில் அவர் சொன்ன பது ஆண்டுகட்கு முன் என்னுறவி யின் நியாயத்திற்கு இது ஒரு எடுத்துக் காட்டு

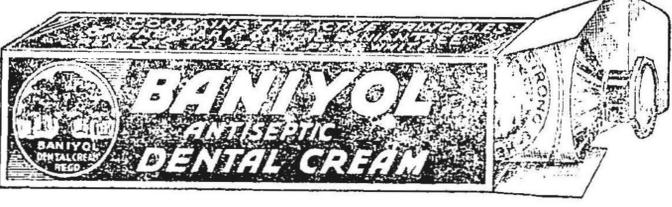
விளைக்குத் தக்கவாறு மறுபிறப்பில் ளலம் சீது வருமென்பதும் உங்கள் உறதியான கொள்கை யென்பது உங்கள் வாய்ப்பிறப்பிலிருந்து தெரி கிறது. யாரையாவது நான் பட்டினி போட்டிருந்தால் தெரியாமல் பட்டினி போட்டிருந்திருக்கலாம். தெரிந்து போட்டிருந்தாலும் அத னால் அடுத்த பிறப்பில் பட்டினி போடப்பட வேண்டியும் என்று தெரியாது செய்த செய்கையாயிருந் திருக்கலாம். இப்பொழுது தெரிந் தும் இனிவாப் போவது தெரிந்தும் இவ்வாறு நடந்து கொண்ட உக்க வெறும் பட்டினியோடு போன போமாதே வேறு தேடும் வருமா என்பதற்காக இறங்குகிறேன்”, என்று சொன்னேன். எங்கள் முகமாக ஒருச் சாய்த்துப் படுத்துக் கொண்டு மேலை கண்டபுன் மொழிகளைச் சொன்னவர், என் சொற்களைக் கேட்ட பின், மனமாற்றக் குறி ஒன்றினின்று, மறுபுறமாகத் திரும் பிக் கொண்டு மறுபடி குரட்டை போடத்துவக்கினார். பக் கத் தி வி ருந்த மற்ற அச்சுழாத்தார் தங்களுக் குள காதுக்குள் பேசிக்கொண்டார் கள். இப்புன் மொழி சொன்ன கண்ணொசும் குற்றறிவும் உடை யார் கத்தனைச் சீயில் பொகுகிக் கொன்ற சிதம்பரத்தில் சட்டவாதத் தொழில் புரிந்து செட்டியார் பணத் திற்குப் பங்காளியாயிருந்த செல் வாக்கும் செவ்வழும் தேடிய ஒரு வரென என்னுறவினர் பின்னல் எனக்குச் சொன்னார். அவருடைய பருமையும் வயதையும் தூக்கிப் பாராமல் நான் துடுக்கான விடை சொல்லிவிட்டதாக இப்புன்மொழிக் கண்ணொசும் குற்றறிவினர் அன்று மானை சற்று சிணுக்கிக் கொண்டா ராம் என சொல் அவர் உள்ளத்தில் உரைக்க அவ்வளவு சேரமாயிற்று. மறுபிறப்புக் கொக்கையுடைய இவ் விழிவுள்ளத்தவரை முடிச் ச ம ர தி என்று குற்றம் காட்டப் போதுமான காரணம் இல்லை என்பதை நான் ஒப்புக்கொள்கிறேன். அவரை வேறு என்னென்றழைக்கலாம் என் பதைக் கட்டுரையாளராவது அவர் வினாவுத் அறிஞர்களாவது எடுத்துச் சொன்ன நாணும் பிறதன்மானக் கொக்கையார்களும் என்றும் மறவா நன்றியுடையோராவோம். மறு பிறப்புக்கொக்கையினுண்மை எவ்வா றிருந்தாலும், அதை ஓயாமல் சொல் லுகிறவர்கள் பிறர் பொருளை வல் வுத்திறனுடையாரும், அவர் வலையிற் பட்டு மதியிழந்த மாக்களுமாவா கள், என்பதை இதுவரைக் கட்டுரை யாளர் அறிந்திராவிட்டாலும் இனி யேனும் ஆய்ந்தறிய அவரை வேண் டுகிறேன்.

மானம் செய்தோர்கள் அறிவையும், பிறர்மானம் பேணும் முறையில் கட்டுரையாளர் என்னம் செய்கிறார். இத்தமிழ் நாட்டிலிருந்து புகழேந்திப் பின்னையையும், ஒட்டக்கூத்த முதுவியாரையும், கம்பநாடாரையும், கபிலச் சரம்பாரையும், காளமேகச் செட்டியாரையும், படிக்காசுக் கோனாரையும், நக்கீர ஆசாரியையும், செய்க் கோண்ட நாயக்காரையும் பற்றி நூல்களில் படித்ததண்டா, அல்லது பழைய தமிழர்கள் வாலில் லாப் பெயருடையோராய் இருந்தனரா எனக் கட்டுரையாளர் ஆராய்வாராக, அல்லது அறிஞர்களைக்கேட்டு அறிவாராக ஐயர் என்ற வாலில் தனக்குச் சேர்த்துக்கொண்டு அது ஒட்டுவதற்காக மற்றவர்களுக்கும் வேறு வேறு தனிவாலை ஒட்டவைத்தார்கள் என்பது சரிதானா என்றும் பார்ப்பாராக. இவ்வொட்டு வேலை இன்றும் நடந்து வருவது உற்று நோக்குவார்க்குத் தெரியும்.

கடவுளுணர்ச்சியுள்ளோர் கூட்டத்தில் அறிவியல் காரர்கள் வந்து கடவுள் வணக்கம் செய்யக்கூடாதென்றும் தங்கள் கொள்கைகளைத் தீர்மானமாகக் கொண்டுவரவேண்டுமென்றும் வலுச்செய்வதாகக் கட்டுரையாளர் கூறுகிறார். எத்தக் கூட்டத்தில், எப்பொழுது எதை வற்புறுத்தினார்கள் என்று திட்டமாகச் சொல்லியிருந்தால் திட்டமானவிடை சொல்ல முடிந்திருக்கும். முற்காலத்தில் தமிழ் மக்கள் தண்ணீரில் குளித்து உடல் நலம் பெற்று வாழ்ந்தார்கள், இப்பொழுது வெந்நீரில் குளித்து உடல் நலம் குன்றி வருகிறார்கள், ஆகையால் தண்ணீரில் குளிப்பதன் நன்மையைப் பார்ப்ப ஒரு கூட்டக் கூடவேண்டுமென அவ்வப்பிராயமுள்ள பல இனமக்களையும் கலந்து பொதுக் கூட்டக் கூட்ட முடிவு செய்தபிறகு, அக்கூட்ட அழைப்பு அறிக்கையின் தலைப்பில் லிங்கத்தை யாவது. நாமத்தை யாவது. பிறையை யாவது, சிலுவையை யாவது அச்சிட யாருக்கேனும் உரிமையுண்டா? அப்படிப்போட முயன்றால் அதைத்தடுக்க மற்றவர்களுக்கு உரிமையில்லை யா? பிறகு அப்படிக்கூடிய கூட்டத்தில், "தோடுடைய செவியின், விடையேறி" என்ற பாடலைப் பாட ஏற்பாடு செய்வதும், நியாயக் கேட்டால் குளத்தில் இறங்கித் தண்ணீரில் தகப்பனார் குளித்த பொழுது பின்னாபாடிய பாட்டு இது; ஆகையால் தண்ணீரின் பெருமையைப் பேசக்கூடிய கூட்டத்தில் இந்தப் பாட்டைப்பாடுவது பொருத்தமாகும் என அத்வது நேர்மையா? தை மாதப் பணியைப்பற்றிப் பேசக்கூடிய ஒரு பொதுக் கூட்டத்தில், "பாமண்டலங்களில் இருக்கிற எங்கள் பிதாவே" என்று வழிபாடு ஆரம்பித்து, கிறிஸ்து தை மாதத்தில் பனி இரவில் பிறந்தவரானபடியால் அம்மாதப் பணியைப் பற்றிப் பேசக் கூட்டத்தில் கிறிஸ்துநாதர் சொன்ன

கடவுள் வழிபாட்டைச் சொல்வது சரிதான் எனச்சொல்வது முறையா? அத்தக் கூட்டத்தில் பெரும்பாலார் கிறிஸ்தவர்களாக இருக்கும் காரணத்தால் அவ்வாறும் அவர்களுக்கு வந்துவிடுமா? தென்னையின் சிறப்பைப்பற்றிப் பேசக்கூடிய கூட்டத்தில், "அல்லாஹ் ஒஆத்பர்"; என ஆரம்பித்து, தென்னைமணற் பான்கான நிலத்தில் வளரும்; அரேபியா பெரிய மணல் காடு; அம்மணல் காட்டிற் பிறந்தவர் மகம்மது அவர் சொன்னது "அல்லாஹே அக்பர்; தென்னக் தோப்பு முதலானிகளிறிற் பலர் மகம்மதியர்கள் என்று காரணம் சொல்லி வற்புறுத்துவது பிறர் கூட்டுறவை விறும்புவோரின் கடவடிக்கையா? தமிழின் பழமைமையை எடுத்துக் காட்டுவதற்குக் கூடிய பொதுக் கூட்டத்தில், "பித்தா, பிறைகுடி;" என்று துவக்கிய சில வழிபாட்டுப் பாட்டைப் பாட ஏற்பாடு செய்வதும் நியாயக் கேட்டால் தமிழிசை பரப்ப விரும்பிச் செய்ததாகச் சொல்வதும் நேர்மையா? ஒப்பாரி ஐர்மன் இசையா, ருவூபிய இசையா? தனிக் தமிழ் இசைதானே. அவ்விசையையும் அதிலுள்ள நுண்ணறிவையும் காட்ட ஏற்பாடு செய்வேண்டாமா? காலிலும் இடுப்பிலும் மணிகட்டி, ஒரு கையில் கோழியும் ஒரு கையில் அறுவாளும், தலையில் தீப்பந்தமும் பூண்டு, "மாடன், இருளன், காட்டேரி" என்று துவக்கும் பாட்டுப் படுவது, காதணி பூண்டு காளையேறி கூடலையடி காலத்திற்கு முற்பட்ட தமிழ் நாகரிக வெளிப்பாடல்லவா? அதையும் பார்த்து அவ்விசையையும் கேட்க ஏற்பாடு செய்யவேண்டாமா? இராமேஸ்வரக் கோயிலை மரட்டிய நூற்காரர்களும், திருச்செந்துர்க் கோயிலை மலையாள நூற்காரர்களும், பழனிக்கோயிலை பிறநூற்காரர்களும் சில ஆண்டுகளுக்கு முன் தாயகமாகக் கிட்டுகொண்டதை, அவர்களிடமிருந்து விடுவித்து உரியாரிடம் சேர்ப்பிக்கக் கூடிய கூட்டத்தில் கோயில் வழிபாட்டில் நம்பிக்கையில்லாதவர்கள் குறுக்கிடல் குற்றமாகும். மாடனுக்குத் தென்னங்கள் படைப்பது சிறப்பா, பணங்கள் படைப்பது சிறப்பா என்று முடிவுசெய்யக் கூடிய கூட்டத்தில் கள்ளுண்ணர் வந்து தலையிடுவது தவறாகும். தமிழைப்பற்றிப் பேசக்கூடிய பொதுக் கூட்டத்தில் மதுரைவீரன் சிறப்பைச் சொல்ல வருவதும் தடுத்தால் கோணிக் கொள்வதும் என்னவும் சரியான நடையல்ல. சைவத்தமிழர் கூட்டமென்றாவது கடவுள் வழிபாட்டுத் தமிழர் கூட்டம் என்றாவது தனிக் கூட்டக் கூட்டிப் பாமாலை அணிவதை பிறர் குறை கூறார்கள். பொதுத்தமிழ் கூட்டம் என வெளியிட்டுவிட்டு சமயக்குறியையும், சமய முறைகளையும், சமயக் கொள்கைகளையும் புருத்துவது குற்றமா, அதைத் தடுப்பது குற்றமா. என அறிஞர்களே கட்டு

ரையாளருக்கு விடைகூறட்டும். பல வாற்றியவர் கிறிஸ்தவர். தலைமை திறப்பட்ட கூட்டங்களை அண்டியாண்டவர்களில் ஐவர் கிறிஸ்தவர். கடவுள் வழிபாடு வாரவேண்டும்? கேட்டவர்களிற் பெரும்பாலார் கிறிஸ்தவர். சொற்பொழிவின் நோக்கம் கிறிஸ்தவ உண்மையைப் பரப்புவது சொற்பொழிவுக்குப் பணம் ஈந்தவர் அந்நோக்கம் பூண்ட கிறிஸ்தவர். எனினும் எந்நாளிலாவது சொற்பொழிவின் முதுவிலாவது நடுவிலாவது கடையிலாவது கிறிஸ்து வழிபாடாவது கடவுள் வழிபாடாவது வணக்கமாவது கிடையாது. இதுவே அறிவுடையோரின் முன் மாதிரியான நடக்கை. கடவுள் பற்றுடைய நம்நாட்டாரும் போயிருத்தேன். சொற்பொழி இதைப் பின்பற்றுவார்களாக.



“பானியால் தேப் பேஸ்ட்”

பல்லுக்கு உறுதியளிக்கவல்லதென பல நூற்றாண்டுகளாக ஆன்றோர்களால் போற்றப்படும் ஆலம் விழுதின் சத்தினால் தயார்செய்யப் படுவது. வாயை சுத்தம் செய்து, நறுநுகைக் கெட்டிப்படுத்தி, பற்களுக்கு உறுதியளித்து, பற்களை முத்துப்போல் பிரகாசிக்கச் செய்கிறது.

ஸ்டாக்கிஸ்ட்
A. V. R. A. அடைக்கப்ப செட்டியார்,
52, பந்தர் தெரு, சென்னை.



‘சுந்தரி ஸ்னோ’

ஒரு சுந்தரி ஸ்னோ வாங்குவோருக்கு ஒரு கைதுட்டை இலும்.
சுந்தரி ஸ்னோ தோலைப் பட்டுப்பால் மிருதுவாகவும், அழகாகவும், பிரகாசமாகவும் செய்வதோடு முகத்தில் உண்டாகும் வேர்வைக்கட்டி, பரு, மரு முதலிய தோல்வியாதிகளையும் போக்கி தோலுக்குப் புத்துயிர் அளிக்கிறது. நறுமணம் கமள்வது. விலை மலிந்தது.
ஏஜண்ட் :- A. V. R. A.
அடைக்கப்ப செட்டியார்,
52-பந்தர் தெரு, சென்னை

மார்க்ஸும் லெனினும்
காட்டிய வழியில் தீர்க்கமாயுழைக்கத்
தோழர்கள் வருக!

குடி அரசு பதிப்புகள் வெளியீடுகள்.

இந்தியாவின் குறைபாடுகள்.

இது பம்பாய் அரசாங்கக் கல்வி மந்திரியாயிருந்த டாக்டர் பராஞ்சிபே M. A., D. Sc. அவர்களால் எழுதப்பட்டு லண்டன் R. P. A. சங்கத்தாரால் வெளியிடப்பட்ட ஓர் அறிவும், அனுபவும் ஆராய்ச்சியும் கொண்ட தான அறிய நூலின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகும்.

விலை அணு 8.

லெனினும் மதமும்.

இது பொதுவுடமைக் கொள்கை வீரராகிய V. I. லெனின் அவர்களால் எழுதப்பட்ட புத்தகத்தின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பாகும்.

விலை அணு 4.

பொதுவுடமைத் தத்துவங்கள்.

ஐக்கிய அபேதவாத சமதர்ம குடி அரசு நாட்டின் உயரிய லட்சியங்களை வற்புறுத்தும் மிகச் சிறந்த நூல்.

விலை அணு 3.

கடவுளும் பிரபஞ்சமும்.

தோழர் ம. சிங்கரவேலு அவர்களால் எழுதப்பட்ட நான்நிகம் நிறைமையிய நூல்.

விலை அணு 4.

கைவல்யம் அல்லது கலைக்கியானம்.

இது தமிழ்நாட்டுப் புராணங்கள் அனைத்திலும் உள்ள மோசுகளை மெய்ப்பிக்கும் நூல். தமிழ் நூல் பாண்டித்தியம் பெற்ற சுவாமி கைவல்யத்தால் எழுதப்பட்டது.

விலை அணு 8.

இராமாயண ஆராய்ச்சி.

இராமாயணத்தின் சகல ஆபாசங்களும், ஊழல்களும் இதில் கண்ணா போல் தெளிவாக வகுத்துக் காட்டப்பட்டிருக்கிறது.

பாலகாண்டம் அணு 4.

அயோத்தியாகாண்டம் அணு 8.

ஞானசூரியன்.

வேதம், புராணம், ஸ்மிருதி, மதம் முதலியவைகளின் மிகக் கொடிய ஆபாசங்கள் விளக்கக் காட்டும் பெரிய புத்தகம்.

விலை அணு 1.

தர்ம பரீட்சை.

இது புராண காலத்திலேயே எழுதிவைக்கப்பட்ட புராணப் புாட்டுகளை வெளிப்படுத்தும் நூல்.

விலை அணு 3.

மேயோ கூற்று.

தோழர் C. A. அப்பாழமுத்துவால் சித்தரித்தக் காட்டப்பட்டுள்ள இந்திய நாட்டின் நிலைமையை விளக்கும் நூல்.

விலை அணு 3.

பங்கஜம்.

பார்ப்பனப் புரட்டை தெள்ளிதில் விளக்கும் நாடக நூல்.

விலை அணு 4.

குடி அரசு புத்தகாலயம், ஈரோடு.

பகுத்தறிவு வெளியீடுகள்.

பெண் ஏன் அடிமையானாள்?

இந்தூல் ஈ. வெ. இராமசாமி அவர்களால் கற்பு, காதல், விபசாரம், கைம்மை, மறுமணம், விவாகரத்து, கர்ப்பத்தடை, சொத்துரிமை ஆகியவைகளை தர்க்கீதியாய் ஆராய்ந்து எழுதப்பட்ட தொகுப்பாகும்.

விலை அணு 5.

முன்னேற்றத்திற்கு மதம் முட்டுகாட்டை

இந்தூல் சார்லஸ் T. கோர்னாம் அவர்களால் ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்டு K. M. பாலசுப்பிரமணியம் B. A. B. L. அவர்களால் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது. இதில் மக்களின் முன்னேற்றத்தையும், விஞ்ஞான விளக்கியையும், மதம் எவ்வாறு தடுத்து வந்தது என்பதைச் சரித்திர பூர்வமாய் எடுத்துக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது.

விலை அணு 5.

நான் ஏன் கிறிஸ்தவனல்ல?

இந்தூல் பெர்ட்டிரண்ட் ரசல் அவர்களால் ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்டு S. குருசாமி B. A. அவர்களால் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது. இது கடவுளைப்பற்றியும், கிறிஸ்தவனைப்பற்றியும் தெள்ளத்தெளிய ஆராய்ந்து எழுதப்பட்ட ஆராய்ச்சி நூல்.

விலை அணு 3.

மதம் என்றால் என்ன?

இந்தூல் ரபர்ட் G. இங்கர்சால் அவர்களால் ஆங்கிலத்தில் இயற்றப்பட்டு கோழர் S. லட்சுமிநாதன்பாரதி M. A. B. L. அவர்களால் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது. இந்நூலில் மதங்களின் தன்மையையும், கடவுளின் தன்மையையும் நன்கு எடுத்துக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது.

விலை அணு 2.

கடவுள்.

இந்தூல் கர்னல் ரபர்ட் ஜி. இங்கர்சால் அவர்களின் ஒரு அறிய சொற்பொழிவாகும். இதில் உலகிலுள்ள பல்வேறு கடவுளின் தன்மையும் உலகத்தோற்றத்திற்குக் காரணமாக ஓர் கடவுளிருக்க முடியாது என்பதையும் விஞ்ஞான பூர்வமாய் விளக்கியிருக்கிறது.

அழகிய ரேப்பருடன் இங்கர்சால் வரலாறும், ஆர்ட்பேப்பரில் ஆசிரியர் உருவப்படமும் சேர்க்கப்பட்டுள்ள 100 பக்கங்கள் கொண்டது.

விலை அணு 5.

மதம் மக்களுக்குச் செய்த நன்மை என்ன?

இந்தூல் Hon. பெர்ட்டிரண்ட் ரசல் M. A. F. R. C. S. அவர்களின் சொற்பொழிவு. தோழர் C. K. மருதாச்சலம் B. A. அவர்களால் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது. மதம் எவ்வாறு மக்கள் முன்னேற்றத்திற்கு தடையாயிருக்கிறது என்பதை விஞ்ஞான பூர்வமாய் விளக்கியிருக்கிறது.

விலை அணு 5.

நான் சமசயவாதி ஆனதேன்?

இந்தூல் ரபர்ட் ஜி. இங்கர்சால் சொற்பொழிவு. இதில், நான் கடவுளைப்பற்றிக் கவலைப்படாத வரையறுப்பற்ற குரிய காரணங்களைத் தெள்ளத்தெளிய எடுத்துக்காட்டியிருக்கிறார்.

விலை அணு 3.

புத்தகங்கள் வேண்டுவோர் புத்தகம் ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு அணு ஸ்டாம்பு கடுதலாக அனுப்பவேண்டும்.

பகுத்தறிவு நூற்பதிப்புக்கழகம்

லிமிட்டெட், ஈரோடு.

பகுத்தறிவு.

சுயமரியாதை தினசரி.

சமய சமூக அரசியல் விடுதலைக்கு பரிந்து
போரடும் தமிழ் தினசரி இது ஒன்றே. சர்வ
தேசசம்மந்தமான விடுதலைபோராட்டச்செய்தி
கள் உடனுக்குடன் தெரிவிக்கப்படும். ஆணித்
தரமான அபிப்பிராயங்களும், அழுத்தமான
கண்டனங்களும், அவசியம் காணலாம்.

எங்கும் கிடைக்கும்.

தனி இதழ் காலணை.

தபாலில் மாத சந்தா ஒரு ரூபாய்.

ஆறு மாத சந்தா ரூ. 5.

வருட சந்தா ரூ. 9.

விலாசம்:— மாணேஜர்,

“பகுத்தறிவு” ஈரோடு.