

# குடி அரசு

ஒதுட் சுதா முன் மணக் ...	ரூ. 3-0
6 கார்ட் எந்தா ...	ரூ. 1-12
வேளி நாட்டுத்து ...	ரூ. 4-0

வரப்பதிப்பு.  
சுதியர்: க. வெ. ராமசாமி.

யியாபாரிகள் விளம்பங் அங்கு ரூ. 1.  
2கார்ட் விளம்பங் அங்கும் கீடு ரூ. 2.  
கீடுத்த விளம்பங்கு நன் விட்டும்

கலை 4

கலோடு, விபல மாசிசீ 20 (3-3-29) தொயிற்றுக்கிழமை.

கலர் 45.

வெளிவந்துவிட்டது!

வெளிவந்துவிட்டது!

வேதப்புரட்டை வெளியாக்கும்  
“ஞான சூரியன்” இரண்டாம் பதிப்பு.

வெளிவந்து விட்டது.

முன் விலை ரூபாய் 1. இப்போதைய விலை அனு 0-8-0  
ஒரே நடவடிக்கை ஒதுக்கம் வாங்குவோருக்கு  
தபால் சார்ஜ் இனும்.

விலாசம்:— மாணைஜர், ‘குடி அரசு’ புக்காலயம், கலோடு.

குளிர்! குளிர்!! குளிர்!!!  
பால் கலவா அல்லது கம்பளி குல்லா.

குளிர், பனி காலங்களில் சரீரத்தைப் பாதுகாப்பதற்காக இந்த கம்பளி குல்லா ஒவ்வொரு வரிடத்திலும் ஒன்று இருத்தல்வேண்டும். அங்கு கம்பளி, சிகப்பு, கிரே, பெளன், வெள்ளை முதலிய பலகார்களில் கிடைக்கும். கெ. 1 குல்லா பெரியத ரூ. 1-8-0  
கெ. 2 குல்லா ரூ. 1-0-0  
உடனே எழுதுக்கள்.

கன்ஷபன் வாட்சு பீபிள், ஜார்ஜ் டவன், மதராஸ்,



ஜீவரசம்! ஜீவரசம்!!

சுகல நோய்களுக்கும் தேவாயிர்தம் போன்றது  
ஒரு பாட்டில் ஜீவரசம் உங்களிடமிருந்தால் வியாதிகளைப்பற்றி பல கவலை வேண்டாம். இது ஓர் சிறந்த குடும்ப ஒளாத்தமென பல பெரியோர்களால் நற்சாக்கி பெற்றது. உண்மையறிய ஒரே முறை பரீக்ஷீயுங்கள், பாட்டில் 1-க்கு விலை ரூ. 1-8-0

முக்கிய யியாபாரிகள்:— லக்ஷ்மி ஸ்டேர், ஸப்போ, F. M. S.

T. N. சோக்கலிங்கம் பிள்ளை & கன்ஸ், மதராஸ்.

M. இஸ்மாயில் சாலூப் அய்யன்கடை, தஞ்சாவூர்:

ஜீவரசம் கம்பெனி லிமிடெட்,  
(2) காரைக்குடி S. I.

## திருப்பூர் பனியன்வஸ் & ஜெவளிகள்.

பார்வைக்கு அழகாயும் உறுதிபாடும் மெல்லிபதாயும் சுதிக நாள் உழைக்கக்கூடிய தமான ஜெவளிகளும் பனியன் தினுசக்கரம் கிடைக்கும்.

கிலீ விபர ஜெவளவுக்கு எழுதுக்கள்.  
வெளியூர் ஆசாமிகள் பூரவும் முன்பும் அனுப்பவேண்டும்.

ஆட்வாங்க இல்லாத ஆட்டர்கள் கவனி க்கப்படமாட்டாது.

து ஜேனரல் நிட்டிங் பாக்டரி,  
கிருப்பூர். (தென்னிந்தியா)

மதனகாமேஸ்வர லேகியம் (Regd)

பெயர்பெற்ற தாதுவஷ்டி மருங்க இத்தே. ராத்தல் 1க்கு ரூ. 8. தபாற்செலவு 8 அனு. காலன்டரூம் சியாட்லாக் கினும்.

சித்த ஒளாத்தசாலை கம்பேனி, K. A. S.  
போன்ற முங்கொட்டை, தென்மூலாஙம்.

## குடுபோதுகளி

இனிய தமிழில் வெளிவரும் மாதப்பத்திரிகை; தமிழ்காட்டில் வெளிவரும் மாதச்சங்கிகைகளில் முதன்மைபெற்றத் 2-0-0 சந்தாதாரர்களை யுடையது; கல்வித் தீர்மானம் பலால் எழுதப்பட்டுவரும் உயர்தானியக்களைக் கொண்டு வெளிவருவது; எம் மதத்தாரர்களும் சம்மதமான பொது சங்கம கலைப்போதிப்பது; 46.பக்கங் கொண்டது; முகப்பு ஆப்டோன் படத்துடனும் வெளிக்கைகளுடனும் மாதந்தோறும் சூற்றத் தேதி தவறாமல் வெளியாகிப் பங்க்கும் ஆண்டத்தை யூட்டி வருவது; மிகக் குறைந்த சந்தாத் தொகையுள்ளது.

மாதிரி காபி இனும்.

வருட சந்தா தபாற்கலி யுள்பட  
உள்ளடி கருக்கு ரூ. 1-0-0  
வெளியீடு கருக்கு ரூ. 1-4-0

ஆனந்த போதினி ஆபீஸ்,  
6, வெங்கடேச மேஷ்கிரி வீதி,  
மதராஸ்.



# நாட்டு வைத்தியம்.

## — 1 —

### (கூகுவல்யம் எழுதுவது)

செங்கல்பட்டு மார்ட்டிலித்தனவத்தியத்தை  
ஆழோஷிக்க எனக்குக்கட்டளையிடப்பட்டது. ஏதேயுமோ விரிந்தது. அஞ்சிகல்லாம் புத்தீயும் விரிந்துவிட்டது. விரிந்துபோன புத்தினையச்சுருக்கி உங்களுக்கு விபரமாகச் சொல்ல என்மனதிற்குத் தொரியவுமில்லை. முக்கியமானதை ஏடுத்துச்சீர்க்கூட்டுத் தொகுத்துச்சொல்லவே கோருமில்லை. உதிக்கும் சங்கல்ப எண்ணைத்தின் ரூபங்களை ஒன்றுவிடாமல் அடிக்காக வெளிப்படுத்துவதற்கு கார்க்குக்கோருமில்லை. இங்கிலைங்மயில் என்வர்த்தனை மூடிர்தரத்தும் என்னுடைய மூன்றும்பக்கம் காட்டுவதற்கியல்லை. என்னுடைய மூன்றும்பக்கம் காட்டுவதற்கியல்லை. மூன்றும்பக்கம் காட்டுவதற்கியல்லை. மூன்றும்பக்கம் காட்டுவதற்கியல்லை.

வைத்தியந்துதப்பற்றி காண் படித்ததும் கேட்டதும்ருக்க தலைபோதுதுதப்பற்றியும் கிறிது நெரியும். சில இங்களீவிந்தவிடு வைத்திட்டங்களுக்கு காட்டு வைத்தியந்திலுள்ள மருங்குகளும் சொல்லி விருக்கிறேன். நீங்களீல்து வைத்திய உயர்தாப்பரிட்டுக்கொடுத்து இங்கலீவிப்படிப்பின் குராய்ச்சிக் கிரமத்தோடு பலரிடம் காட்டுமிருக்குகளைத்திருக்கிற காட்டு வைத்தியமருங்கால் பெரும் வரட்டும் பெரும் வியாதிகளைத்திருக்கும் அழுர்வும் திணியும் உணவுகளாக டாச்டர் கஞ்சன்டாஸ்பானிடம் சென்னியில் விளக்கினார். காட்டு வைத்தியர்களும் காலாதியமிகொரிச்ச கார்னியாக்கிரும் அவரைக்கண்டும் அஜூவீட்டில் விளாங்கிற ந்தும் அக்கால் உத்திப்பற்றும் பேரவர்கள். அதுவைத்திய கோட்டியுடன் வலதாகிறுக்கிறது கேற்றேன். அதைக் கட்டுவதுவைத்தியதாக முன்னுக்குக் கொண்டு குருவுற்குப் பிரபுத்தினம் செய்து கொண்டிருந்தார். டாச்டர் கீகாயன் மீட்டு போட கருவுதற்குஞ்சு நூல் இறக்குபோகுவார். அக்கிலத்திடுக் கார்மசிலங்கு நூல் மருங்குஷாப்பும் ஏற்டுக்கிறார். எதிரூலையாகும் யார்மூலமாகவும் வியாதியாக்குவதற்குவது எது கீர்க்கார் அதற்குப்போர் வாட்டுக்கிடுக முட்டுகி.

நூல்கள் தமிழ்நாடு முனிசிபல் குழுமம் கூடியவேத  
முன் விடுமானமாகி பூர்வங்களும் நித்த வைத்திபழும்  
ஒருவிதாக என்றும் அப்பி ஆக்ரீ என்றும் கொல்  
வப்படுப் பூர்வாகி வைத்தியழும், ஒழிவைபதி, ஒக்கு  
ஶ்ரோபனி, காஷ்சபீபாபநி, பட்டியாகையில் என்னும்  
கோட்டு வைத்தியப்பிரிவிகளும், ஒப்பொழுது  
நடங்கின்றும் அனாபநி ஏன் ஒரு இந்தியீஸ் வை  
த்திபழு, காட்டு வைத்தியமென்று கொல்லப்  
பட் - எட்டு மாதாக இரண்டாண்டு தந்துவத்திற்கே  
ஏற்கும்காலங்களுக்கிணாதை, இங்கூப்பற்றி அநேக  
கேள்வி : ஜூபத்திரி டாக்டர்ஸ்க்ரூக்குச்சுதெரியா  
து, பூஜர் - அ பள்ளிக்கூட்டாய்ப்போன்று கிள்ளுவிட்  
டாக்டர், ஜூமான் பண்டிக்காகிக் கேண்டுமே  
கூதை ஆசையுடைய ஈன்கை விழுத்துக்கொள்ளும்  
பெறுவதைக் கோம்பேதித்தனமும் மது ஜனங்களின் அறியங்களும்  
கூதை ஆசையுடைய முடியித்துத்தனையாக விரும்புகிறது. கேள்வுகளுக்காக கூத்திபும் மாறும் தன்  
நோக்குப் பற்றித்துக்கொள்வதைக் கூத்துக்கொள்வதை  
புதுப்புதையுருத்துக்காக நினைக்காக்குக்கொள்வதை  
மும் நூப்பிசூதை கண்ணுமிகுக்கப்படும் வைத்திபழு  
யக்கின் தந்துவத்தை இன்னன் படிக்கவேண்டும்  
பண்டாக்காத கிருந்தின்வேளை, பண்டங்கள்  
பாதுகாலை முற்றியப்போதுப்பொழியத்தா  
க்காட்டுவதும். வியாபியக்களின் வைத்திபழு

ய்ச்சிரைய்தும் பலவுண்ணமகளைக் கண்டுபிடித்  
தும் கரும் டாக்டர்கள் கூத்தியப் பத்திரிகைக  
விள் எழுதும் அனுபோகங்களையும் அஸைப்படி  
த்துக்கம் காட்டில் பெரிய இங்கீலீஷன் கூத்திய  
ரென் பேயர்பெற்றவர்கள் செய்யும் கூத்தியத்  
கூத்யும், ஹவர்கன் அவர்கள் கொல்லும் பத்தியத்  
கூத்யும் அறிக்கௌர்களுக்கு கமது காட்டு கூத்திய  
த்தின் தத்துவத்திற்கு ஆங்கிலவைத்தியம் வக்கு  
கொண்டிருப்பது விளங்கும். திருவுடைக்கமாக  
ஏர்கள் எழுதும் வீயாசத்திலேயே அடைகய காட்டு  
ப்படும். அநில் முதலில் ஒன்றைச் சொல்லு  
கிறேன். இப்பொழுது கெண்ணையில் இங்கீலீஷன்  
கூத்தியத்தில் உயர்க்க கூத்தியராக மதிக்கப்  
யும் டாக்டர் மல்காமண்சுரிடம் அடைகர்போகிறார்கள். அவரிடம் ஓராகுமிகளுக்கு அவர்  
கூத்தார்த்தை கண்ணாகமென்று தின்னவேண்டும்  
என்ற பக்கியம் சொல்லுகிறீர், “கொருங்கத்தின்  
ரூல் கோவில்லை” என்று சொல்லுறது மது காட்டு  
ப்படுப் பழங்குடையல்லா? இதனால்மது காட்டு  
கூத்தியத்தின் அடிப்படையை கத்துவம்  
ஆகங்களிடம் பாவியிருந்த தன்மை விவங்குகிற  
நல்லவா?

ஈமதுங்கள் கூவத்தியத்தைப்பற்றி ஏழுதின  
புன்தங்களே அனக்கம், கடல்களைத் தோபோ  
க மயக்கு அர்த்தமாகமல் பரீபலவாறு அர்த்தம்  
செய்த கித்தர் வடின் எதகளையோ! நனிப்பட்ட  
கபர்ச்சுக்கும் சங்கியாகிகளுக்கும் அனுபோகமா  
கத்தெரிக்கு அவர்களே ஒழிக்குபோன மருக்கு  
துகளோ அகங்கம் இன்றும் நனிப்பட்ட கபர்  
களுக்குத்தெரிக்கு அவர்கள் உலகத்திற்குச்சொல்  
வாத மருக்குத்துகளும் அதே பிருக்கின்றன. கமது  
ஜீவத்திற்கு அவனியமன நானிவப்பயிர்களும்  
பல செடி கொடியின் கைய்கறிப் பயிர்களும் பல  
நாற்குண்ணிகளுத்துடன் விளைவித்த பயன்கள்  
போலவே காட்டு கூவத்திப்பழும் பல நூற்றுண்  
டில் கண்டெடுத்த அனுபோகங்கள்வத்தன்மேலா!  
யனிக்குடைய ஏண்ணங்கள் குருப்பட்டு கறிவு  
கூடுதல் கான்முதற்கொட்டு கூன்றுவரவிலும்  
பொன்செய்ய வேண்டுமென்கிற ஆஸ்திரயும் தேசம்  
நாழியரமல் வாவிபத்தொடிருக்கவேண்டுமென்  
கிற ஆஸ்திரயும் திருக்குவருவதற்கும் அதற்காகப்படாது  
பட்டபள்ள்களெல்லாம் கூவத்திய புன்தங்களா  
கி கூவத்தியத்திற்கும் உபயோகப்பட்டமருக்கு  
கள் ஏத்தன யோ! தினாதஅனுசரிக்கு கூவத்திய  
வம் சொல்லுக்கவிலர் “வாதிமங் கூவத்திய  
நே சொல்லுக்கேனாய்” என்றே தங்கள் நூலை  
ஆப்பிக்கிறார்கள். நம்கண்ணில்லைம் ஏக்கச்செழி  
யைப் பிழு விவந்தாலும் அங்கு குண்டலையும், அ  
து ஹிங்க வியாதிக்கு உபயோகப்படி மென்றும்  
காலாயமாகனே அவரத்துப்பத்துப்போடவே  
ஈப்பிடவே ஏற்பட்ட பக்குவத்தையும் சாதார  
ணமனிகர்களே சொல்லுகிறார்கள். சேதஞ்சே  
சஞ்சங்களைச் சார்ந்த செயலற்ற கண்ணமங்களைக்குண  
க்கவென்றும் திரவியங்களின் ஸப்போக விபோ  
கங்களால் காணப்படும் வேறுபாடுகளை செயல்க  
ளைக்கும் கூறும் சான்திரங்களும் சாக்கங்கிரகங்  
கண்டும் இவர்கள் கேட்டதில்லை. சேகஞ்சேஞ  
க்கிரவியங்களில் அதிகாரித்துங்கள் பஞ்சஷூதத்தின்  
அம்சத்தைக்கொண்டு மருக்குகளுக்குபயோகப்ப  
டுகின்ற அதற்ப் பஞ்சஷூதத்திரவியங்களை ஜவங்க  
லம், ஒனாத்பிதம், பாத்திவம், ஏன் மூன்றுக்கல  
குத்த ஹிங்கங்குமது சொல்லுபங்களாறும் தாக்க  
குக் அடங்கிக்கொண்டிருக்கும் கனம், குணம், கீ  
வியம், வீபாகம், பிசபாலம் முதலியவைகளாறும்  
தனித்தனியங்களில் கண்ணமதிகமங்களைக்கிசெய்யும்  
திறமூடுவதாகவர்களின்றன என்றும் பந்தர்த்  
ஷாய்க்களும் ஹிங்கங்குக்குத்தெரியாது. தகழு  
வே, பட்டை, புள், பூங்கு, ஹிங்களைக்கொண்டு  
ஒட்டும்கூட்டு வியநிதிக்கூப்போக்கின்கொண்டு  
கூட்டுவது. நான் கீட்டுக்கொரியமானதுமிரு

தது. இப்பொழுதும் கிராமங்களில் இம்மகுத்து  
களின்கீலையே தரங்களாகவே வைத்தியம்செய்து  
கொன்றுகிறார்கள். குழஞ்சைகள் வைத்தியத்திற்கு  
வேண்டிய மாச்சங்களினைகள், குருணங்கள்  
அங்கு, சுவி, கலை முதலியவியாதினங்களுக்குவேண்டிய  
ஏண்ணேய்கள் முதலியவைகளை எல்லாம் தா  
ங்களே செய்துகொன்றுவார்கள். இவ்வாறுபோல்  
செய்து வைத்திருப்பவர்களிடம் இல்லாமாக வா  
ங்கிக்கொன்றுவார்கள். இத்த வைத்தியம் கார்கா  
ட்கூடவிட்டு கழுவிக்கொண்டே போகிறது.

மது வைத்தியத்தில். மணி, பக்திரம். ஒன்று  
 தம் ஏன் மூன்றும் சேர்ந்தை வைத்திய மென்று  
 சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. மணி என்றால் பார்  
 என்று அர்த்தம். எந்த மணதினால் ஜியாகு  
 ஸ்ய அன்பு மிகுஞ்ச உத்தவர்கள் பார்வையே  
 மணி எனப்படும். இதை “ஞானிகள் விழிட-  
 தூதி விளை” என்பதால் உணர்வாம். மாதிரியென்று  
 பத மலை சங்கம்ப வண்ணக்களை ஒது ஒழிப்ப  
 தக்கி இந்த வியாதி தீர்வென்றுமென்று நிடமாக  
 வான்னுவது. தினதேய மேல் ரெமா வை  
 மென்றும் இப்புடுத்தமென்றும் மேற்கூர்கள்  
 சொல்லுவர்கள். இதற்கும் மது மாதிரிகளுக்கு  
 கும் கிருஷ்ணம் கற்பித்தாலும் அத்த பார்வை  
 கோவில் இரண்டுமொன்று, பின் மாத்தும் மேற்  
 கொள்ள இரண்டும் மாதிரியைக்கு கூடப்படி  
 (இதன் போட்டர்க்கு 18ம் பக்கம் பார்க்க.)

649 975

**ஐயவினாக்களின் “விடைக்குநக்கு  
விளைக்கம் தேவை.**

திரு சந்திரகேரப் பாவலர் அவர்களுக்கு  
 ‘சுயமரியாதை விரும்பும் நேசன்’ எழுதுவது,  
 அங்குமிக்க ஜபா,

தாங்கள் 16—12—28 ல் 'கடி ஆரசில்' கா  
வரக்கூடிய திரு. ஆ, விகாக்கலீங்கன் அவர்களில்  
ஜயவினாக்கநக்கு விண்டயளித் துன் ஜீர்ங்கள். அது  
பொது ஜனங்களின் திருப்பிக்குப் போதுமான  
தாயில்லாதால் ஈழபில் காணும் சங்கேகங்களை  
யும் தீர்த்த தங்கள் கடறேற்றக்கோருகிறீர்கள்.

1. இராமாயண நடந்த கணதயாயிருப்பிலும் கட்டுக்கணதயாயினும் சுயமரியானதக்குப் பங்கம் விளைவிச்சூம் சிற்கில பாகந்தவீர மற்றவூவகள் பொது ஜனங்களை நல்வழிப்படுத்த சாஸ்ரக இருப்பதாக ஜனங்கள் கடந்த கணதயாகக்கொள்வதால் ஏதெடும் என்னை அந்த சிற்கில பாகமும் திருத்தப்பட்டால் போதாதா? இராமாயணம் பழிப்பதால் கெட்டுப்போன்வர்களை விட நல்வழிப்பட்டவர்களைத்தானே அதிகமாகப் பார்க்கி வரும். இசுளை ஏதெடும் என்ன?

2. முதல் வீணடில் நடந்த கணதயல்வென்று தெரிவித்த தாங்கள் அதீத்தாற்போல் ராமன் என்ற சூரிய மன்னைச் சமிழ்க்கரவென்ற கணத கை வால்மீகி ஆப்பங்கார் கவிஞரியப்போன்று திருமாலின் ஆவதாரமினாக்கூட்டி எழுதியதாகச் சொல்கிறீர்கள். இராமன் என்ற அரசன் எந்தக் காலத்தில் இருந்தான்? தமிழ்க்கர எப்போது வென்றான்? அது உண்மையாக நடந்த வரலாறு எப்படி? வ. ஸ்மீகி எப்படித்திரித்துக் கூறுகிறார்? என்பதற்கு ஸித்தி ஆராம் இருக்கிறார்? ஆறி குரின் நூணிவு என்றாற்போதுமா? எந்த ஆறி கூர்? அங்கு அத்தாட்சி எது?

3. காப்பட புதினின் வரலாறு தொங்கன் குறிப்பிட்ட காலத்தில் எனை எழுதப்பட்ட கைக்குறிக்கிறதே தவிர நடந்ததுவிடமுதக் குறிப்க ஆதாரம் எது? குறிப்பிட்ட உணர்களைப் பொருத்து இராவணன் தமிழ்மனன் இராமன் ஆரியன் என்று சொல்லுமாயுமா? இராமாயணத்தைப் பறிப்போர் அவ்வாறு சினைக்கிறார்களா? சினைத்தால் அப்போதே இராமாயணம் தொலைந்திராதா? முதலில் எழுதிய வாஸ்மீசிபும் அவ்வாறு கூறுகிறுக்கும்போது சாந்தன் ஏன் கந்தித்துக்கொள்ள வேண்டும்?

4. உாக்டீகியின் கவுடனைய கம்பர் மோர்றியது கூடமரிசுவதைப்படியாக உண்மை வல்லவா? ஆசற்கால வருத்தப்பட்டுள்ளதே? இராம கணதயில் தமிழ்க்கார ஹ்ரிவாஸ்த்ர பாக்ஷக்திக்கார கம்பர் ஒளிச்சிலூர் என்கிறீர்கள். கும்பாதிரி கமிழ்க்கார இழுவுபகுத்த எழுதிய கணக் கண்ணு கம்பர் அநீந்திருந்தூர் ஏன் பதற்கும் காங்கண் கீப்பேநு ஆவ்வாறு கொஞ்சதற்கும் ஆஶாரங்களு?

பி. ஒரு ஸ்ரீக்கற்பனை செய்து கொண்டு கணம் வைய மாற்றுவதால் யென் என்ன? அத்தகையின் சுற்றுப் பகுதிர்களை நிதற்பாத்திரராகக் கொள்ளும் படி பெய்த்து பலரின் மனதைப் புண்டுக்கூடுவதைத் தாங்க வரப்படியாகவே விரும்புவது ஒரு சாராத் பிழைப்பதையட்டும் எடுப்பது கூடும் தீக்குற்றங்களைச் சிருத்துவதுடன் மட்டும் திசை வாய்க் காலங்களிலோமாயனாக கட்டுக்கூறுவார்களையாகவோ கையைப்பரப்பும் வேலைக்குதிடையூருக்கிறபனை அறிவிர்களா? இங்காயன்த்தூருப்பு நிதி முற்றிலும் வெலைக்கத்தக்கவாறு தாங்கள் எப்படிவருவதால் ‘குழு அாஜின்’ கிடைக்கின் டலராமபார் உடைக்கப்படாமலேலேய குப்பைப்பகுப்போவது கங்காஞ்சிக்குத் தெரியாதென்றே கூண்டுகிடைற்றுகின்றன; ‘குழு அரசில்’ கெள்ளிடாகும் இதற்கே

‘குயமரியாதைக்குடும்பநேசு’ னுக்கு  
திரு. எந்திரசேகாப்பாவலரின்  
**மழு செம்மி.**

(1) தமிழ்ப்பொதுமகள் இராமாயணத்துத் தெந்த கலையாகத் தொண்டாலும் சௌள்ளாவிட்டாலும் தேவெடான்றுவில்லை. ஆனால் அவர்கள் அது தமிழ்வரலாறு என்று மயக்கிப் பழக்கும் போதுகான் கேடுவருவதாக் கூறினாலில் தமிழ்வரலா இழிவு படுத்தி இழுத்தும் பணகவரைப்புசூழ்ந்தும் உள்ள நூலைப் பொது மக்கள் பாராட்டு அறியாகியிர் படித்து வருவாரேல் அதைப் போலும் இழிவு அங்கஞக்கு வேறு வேண்டுமோ? ஆகனின் உண்மையை எடுத்துக்காட்டிப் பொது மக்களை உல்ல வழியிலே செலுத்துவதற்கு அறிஞர் யானாலும் கடக்கப்பட்டவரான். ஆகனால் அறிஞராகிய மது சுயமரியாவத வீரமுடும் சேரும் அக்டன்மையுடையவரே, பொது மக்களை உல்லழிப்படுத்துவதற்குத் தடையாகவுள்ள சிற்கில் பாகங்கள் இராமாயணத்தில் இருப்பதாகக் கொண்டு அவர்களை மட்டும் திருத்தி வேல் போதாதா என்ற வினாவுக்குரூர் சேர். மணற் சேரற்றில் வெளிவீத்தேழி முறைப் போவே தீவிமத்துரும் பாகங்களை இராமாயணத்தில் சேடுவது. ஏனெனில் மணற் சேராம் மூம்பாக் கிணம்

வது. வன்னில் மணற் சோறு முழுதும் நீணம் விளைக்கும் பாகங்களே ஸிரம்பியுள்ளது. இராமாயணம் படித்தோர் நலம் பெறவரேக்கப்பது முயற் றாம்பே. ‘இராமாயணம் படித்ததால் கேட்டுப் போனவர்களைத் தவிர எல்லழிப்பட்ட வர்களைத் தானே அதிகமாகப் பார்க்கிறோம்’ என்கிறார் கேசர். இதனால் அவர் ராமாயணம் படித்ததால் கேட்கூடந்தோரும் சிலர் உள்ளரென உடன்படிகிறார். ஆனால் அவர் நலம் பெற்றோர் ஒரு வகுரயாவது காட்டுவாரா? அவரால் முடியாது, முடியாது. அவர் உண்டு கூர்ந்து நலம் பெற்றோர் இவரெனவும் ஸுன்ன விதமான நலம் பெற்றோரெனவும் எடுத்துக்காட்டாது வானா நலம் பெற்றோருள்ளரென வகுரத்தால் டயன் என்னே? மேலும் நலம் பெற்றோர் ஒருங்கும் இலவண்பதற்கு நமது கேசரின் கட்டுரையிடங்களுக்கும். எவ்வாறெற்றில் சுயமரியாதை வீருடும் நமது கேசரே இதுவரை காம் எழுஷிவரும் கட்டுஶரகளைப் படித்தும் தயிற் யக்ஞாக்ய வாலி முகவிழோனருக்குருங்குகளைவும் இராவணைச் சுவரன் முகவிழோனருக்குருங்குகளைவும் அரக்கரெனவும் கீழிலும் படுத்துவதே சில்லாமல் அத்தயிற் குழி வேகத்தையும் அவனாச்சார்க்கு வீரவாடும் வருமித்துக்கொண்டிருப்பது பழிப்பட்ட சட்டாதாத் துரோசியாடிய பொய்யுகுசிய இராமஞாகூப வாலர்களை இன்னும் நம்பிக்கை நம்பியுருக்கின்றுமே! குறிஞ்சாகிய இலவண்பதற்கு கேசரினில் ரெண்ணில் ஏனைப்பாரக் கூறவும் வேண்டுமோ? நமது கேசர் இராமாயணத்தில் சுயமரியாதைக்குப் பங்கம் விளைக்கும் சிற்சில பாகங்களாவது இருக்கின்றன என்று கருதுகின்றமைனைய யானிக்கு பெருமதித்துக்கியலடங்கோம். இனியாவது நமது கேசரை நமது கட்டுஶரகளை மற்றுமுறை படித்து வால்மீகி இராமாவனாக்குதிலுத்தும் படிக்குமாறு வென்றுகின்றோ. படிப்பதேல் இராமாயணம் முழுவதும் மனைற் கோறே எண்பதை உண்டார்கிறார். மேலும் குஞ்சில் கூட்டுரும் பாகதும் குருக்குமோ? துபந்மக்கள்க்கு மதுருண்ணோலியதீாவனாக்குப்பக்கரக்கிப்பாரேவது பங்கவராக்கு இராமஞ்சியோ வர நல்லோவிரலவும் கிட்டிரிக்குக் கூறும் கணக்கைப்படித்து உண்மை அறியாக்கம்பால் சமது

முன்னோடிய இராவண தெதியரைத்துமது பகு<sup>க</sup>  
வர் பேரல் சுப்பித் தாழும் இகழ்வதும் பலகவரா  
கைய இராவணதெதியரைத் தாழும் புகழ்வதும் சுய  
மரியால்தக்குச் சேரி வீளக்கும் செயல்களே.  
ஆனால் கிறிவண்டமையுமாகாது உண்மையுமாகாது  
என்பதை இனியாவது எமது கேர் டெரிந்து  
கொண்டுமாறு ஸெங்குபிரேம்.

(2, 3) இந்திலைப்பில் கூறு சேர் எழுதிய  
என்னவற்றுக்கு மறுமொழியாக ஆவணர நாம்  
முன்னார் எழுதியுள்ள ‘விவட’யையே கண்கூக்கு  
படித்துப் பார்க்க வேண்டுகின்றோம். “குதல்  
விடையில் நடந்த கணதயல்வென்று தெரிவித்த  
தாங்கள்” என்று எழுதுகின்றனர் நமது சேர்;  
இது தவறு என்பதை அவர் மறுமுறை நமது  
விடையைப் படித்துப் பார்த்தால் உணர்வார்.  
“ஆராய்ச்சிகாரர்கள் இராமாயணம் நடந்த கால  
த்தினத்திர்மானிக்கப் போனிய சான்றுகள்கிடை  
யாமையால் அது கடந்ததொன்றன்று என்று  
கூறுகின்றனர், அக்கற்றைப் பொது மக்கள் கம்  
பார்” என்றே நாம் குறித்துக்கொம். “கபாடு  
புரத்தின் வரலாறு தாங்கள் குறிப்பிட்ட காலத்  
திசீ கணத எழுதப்பட்டதைக் குறிக்கிறதே தவீர  
கடந்த சிதன்பதைக் குறிக்க ஆசாரம் ஏது?”  
என்று விடுவதினால் சேர். இது வியப்பாகவே  
உள்ளது. எனெனில் கபாடபுரத்தைப்பற்றி  
இலக்குக்குப் போகும் எழுதி கூறுமிடத்து ஓர்  
தூவில் கூறப்பெற்றிருக்கால் அஞ்சுால் வரலாறு  
கணபெறும் போது அக்கபாடபுரம் இருக்க  
தென் அறியலாமே யன்றி அஞ்சுல் எழுதப்பட்ட  
காலத்திலிருந்ததென எவ்வாறு அறியலாம்? மே  
லும் இராமாயணம் என்ற நூல் ஸால்டீகி முனி  
வரால் எழுதப் பெற்று இராமனுஷ்யப் பின்னை  
காலேயே இராமனு முனினிலையில் பாடப்  
பெற்றது என்ற வரலாறே எப்படியாவது அது  
கபாடபுரத்தைக் காலத்தில் நடந்த தெணக்  
சோன்னதற்குத் தனுத்த ஆசரமாம்.

“இராமாயணத்தைப் படிப்போர் இராவணன் நூலில் பார்க்க, இராமன் ஆளியன் என்ற நீண்டக்குறைகளா? அதேச் சமீல் அட்போடே இராமாயணம் இராமாலைத்திராங்கா” என்ற முறை கேள்வி ஏழைத்து கிழார், கேள்வி கூறும் மொழி ஜோட்டு பொன்மொழி என்று கேட்க வேற்றுதல் கேட்கும். ஒன்னையில் இராமாயணதையை உண்ணும் உண்ணும் பொழுது கேள்வி இராமன் ஆளியன் இராவணன் சுதாமலை மகன்என்ற உண்ணும் உணராது நூலில் மக்கள் இராமாயணத்தைப் படித்துப் பாட்டாலின்றன பீர என்ன உண்ணுமயறிவா என்ன கூடுதலின்றனர். வனின்னில் இந்துகளைம் உறிசு எப்பீபாது பீதால்லும் கூறுதோ படிப்போ கேட்க தீநிதிப் பாட்டுவரியோ. இராமாயணம் கொலைத்து விடும். சுதாமலைப் பொறு மக்களுக்கு இங்குள்ள கையை எடுத்துக் கூட்ட வேலைகளை எவ்விவாரு கற்றுவால்ல தீநிதிஆளியன் கூட்டுவாய்த்து.

திருக்காமல் சூரியன், திருப்பாவணாவு காலிந் மகன்,  
என்ற வினா கூட்டில் தூத் துக்காசன் எவ்வள்ளுவே? இரா  
மன் வாழ்ந்த வெட்டா<sup>१०</sup>: திருப்பாவண் வாழ்ந்தது  
ஏதும் தூதி; அடிப்பாது சபாட்டபுரம் குறைஷ்டது. என்  
பாதுவே திருமஸ் தூரியன் என்றால் திருப்பாவண  
வாழ்ந்த வெட்டா கால்பத்தும் அதைக் கொல்லையா?  
இதற்குக்கூடியதிர ஆராச்சி மிகுங்கியும் வேலங்காம்.  
தூரியர் ஒருநாள்க்கு சுற்றுநாடு ஜெயவிரும் கூன்று  
கஞ்சு குன்சு வார் தூந்தியாவே வாட்சீக திரு  
ந்து வக்கு வாக்குக்கு வட தூந்தியாவே வாட்சீயே  
தூரியர் வான்நாம் ஆராச்சு வே போன்றுத் தென்  
கோந்தியாவேநும் பெருத் தூந்தியாவே வெளிக்காவும்.  
கேள்விக்கிழவு வீசு வாழ்ந்திருக்கிறார் தூரியுமிர  
வைக் கூட்டு தெங்காந்த்திர நூட்டான் கூட்டு உண்  
காங்கோப் பாந்திரை தீநாகும் அறிவார். ஆரி  
யர் புளாதூராவின் பிரபுப்பாக்குலூ\_யோர் தூரியும்  
மகன் புளாதூராவின் பிரபுப்பாக்குலூ\_திருமதி  
(திருவாந்தூர் 17-வத்தும் பார்த்து.)

# செங்கற்பட்டி சுயமரியாகை மக்ராஞ்சு.

**திரு. சௌந்திரபாண்டியரின்  
அக்கிராசனப் பிரசங்கம்.**

(தொடர்ச்சி)

யேர்களே! அமெரிக்காவில், பதினெட்டாம் நூற்றுண்டுவரை அடிமை வியாபாரம் மிகுங்கிருஷ்ட காலத்தையும் ஜார்ஜ் வாஷிங்டன் காலத்தூக்குப் பின்னால் ஏற்பட்ட குடியரசின் நிலைமையையும் ஒப்பிட்டு: பாருங்கள். மேக்கோ விலக்னினம் போன்று விலைக்கு விற்க காலத்தைவிட ஜார்ஜ் வாஷிங்டனுக்குப் பின்னால் உள்ள காலம் அநேக கோடி மடஞ்சு மரணபுற்ற தென் பணதயாரே மறுப்பார். துருக்கியில் மதக்ஸின்பேரவல் வசூக்கப்பட்ட சூரீநங்களை அரசாங்கங்கள் தரவின் மூலம் ஒழித்ததாலான ரேபு கெமிஃல் வீரஸின் பெருமை உலகின் குங்குத் தெரிந்தது. துருக்கியிலும் உலக அரசுகளில் ஒன்றுயிலினான்றுகிறது. ஆபக்னிஸ்தான் த்தில் சமூக கிளர்ச்சியால் உள்ள நாட்டுத்தால்கூ ஏற்றட்டிருக்கிற தெனினும், இறுதியில் ஜீமீஸ் அமானுள்ளக்காள் வெற்றி விப்ரவர்ஜன் பதூ திண்ணைம், மூடுமூல்லாக்களும், அவர் தம வைத்தக் கேள்வியை நம் முறிபாடுக்கப்படுவர்களை பதில் சந்தேகமில்லை. ஆகவே காலியல் குதங்கிருதிலே குதங்கிருதியை குதங்கிருதியை வென்னிடமில்லை.

பிரிட்டிஷ் இந்தியாவை விட-  
குதேச சூன்றுநோக்களிலும் பரி-  
பூரண கூட்டுச்சூச நூட்களிலும் செல  
சமூகக்லோடுகாமகன அகிகமிருக்  
கிள்ளை சுற்றுச் சூமஸ்திரங்கள்  
வில் ஜயக்ஸம் பேரனை துவேவதை  
ம் பிரதுங்க கிராமங்களுக்கு தம்பூதியின்  
குதுக்கு நக்குக்கீர்ண பஞ்சார்ச்  
கிக்கு முறைப்புற அனுசார வழிக்க  
ங்களும் உலகத்திலுள்ள ஒவ்வொரா  
கு மாணிக்குமுடி சுரீநாதர வஞ்சக  
யுடன் சுமத்துள்ளமாக வாழுகிவை

வாடுமென்ற கருத்தூடன், அகில இந்திய மகாகாட்சன் குடும் காலத்தில் நேப்பால் போன்ற பரிசூலன ஈடுயச்சை பெற்ற நாட்டுல் பாக்கக்கூடித வருப்பினர் இருக்கின்றனர் என்பதும் பிரிட்டிஷ் இந்தியாவில் இருக்கிறது.

அனும், அடிக்காமல்தான் த்தில் ஆழ்விருக்கும் பிசிட்டுத் தீர்க்கியவில் தான் பல சீர்திருத்தங்கள் அனுலூக்குக் கொண்டு உப்புப்பட்டு குறித்து இருக்கிறோம். கொன்னால் முறையில் நானும் கெருப்பில் கீழ்க்கண்ட மாஸ்த்துக்கொள்ளும் சுத்திப்பன் எம். ஏ. டி. ஸ்டீ. வேறுதன்களை கொடுவ

வழக்கம் ஒழிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. இந்திய சட்டசபையில் திரு. சாரதானின் பல்லய விவரத்தைப்பு மதீசாஸா நிஜரவேநம் தருவதிலிருக்கிறது. இனக்க வயது மதீசாதாவப் பெரும் ப(த)கியினர் போது ருகின்றன. செண்ணொயிலுப் பீதவதாகி மதீசாதா சட்டமாக்கப்பட்டது. மக்களுக்குள் சமத்துவம் மறுக்கும் கல்விச்சாலைகளுக்குத் தற்போதைய கல்வியிலாக்க மத்திரி களும் டாக்டர் சுப்பிரமண் அவர்களால் ஆரசாங்க சார்பில் கிராண்டு கெட்டுப்பதில் கீல போன்ற சட்டங்கள் அமுலுங்குக் கொண்டு வரப்பட்டிருக்கின்றன. மேலே குறிப்பில் கீல போன்ற சட்டங்கள் அமுலுங்குக் கொண்டு வரப்பட்டிருக்கின்றன.

போறுப்புள்ளா. மாத்திய சுப்பயம் அதனு  
டன் இனைக்கப்பட்ட ஜில்லாக் கினைகள்,  
தருஷகாக் கினைகள், நகரக்கினைகள், ஏற்பட-  
வேண்டும். இங்கிலூனின் சர்பாக வருட-  
ச்சேதரம், தாலூகா ஜில்லா மகாநகரேள்  
நடத்தப்பட்டு வேண்டும். இத்தகைய மகா-  
நகரைகள், ஏற்படும் பல்ளைப் பொதுவாக  
எடுத்துப் பார்ப்போமானால் மனிதங்களுக்கு  
குன்காலரகாலங்களில் ஏற்படும் பரஸ்பர  
நம்பிக்கைக்குய விருத்தி செய்து அங்கே  
வளர்ப்பதே இத்தகைய மகாநகரோளாகும்.  
பலதா அடிப்பிரைகளினரும் கூடி பொது-  
முடிவுக்கு வரச் சுதாங்களாக விருப்பங்கள்  
களுப் பிறவாகனே. ஆகவே இரா-  
மங்கள் நீதரம் நம் இயக்கம்

களூப டிஸ்பாகனே. ஆகவே கிரா  
மங்கள் தீர்தாம் நம் இயக்கம்  
பரவுகோ அண்டுமென்ற விருப்ப  
புண்டு. அபாலோசனைக் கமிட்  
தியாசரூப மற்றப் பிரதிகிதகளும்  
இவ்விஷா கூத ஊன்றி நேரக்கு  
வாடகொண.

• நீநக. நமது இயக்கத்தை அசில் வீரனான இயக்கமாக்கும் விஷயம் கிடைக்கிறபட்டது. ஏம் நமது தொன்னடி நமது மாகங்கள் என்கில்லை எட்டுப்பே பிறபாகங்களிலும், செய்யவேண்டுதல் அவசியமானும். தீவ்விதம் செய்வதற்கு தற்காலிகமான ஒர் நற்சங்காப்பாக மேண்டேற விடுகிறேன். தேவத்தின் பழவீரராகங்களிலும், சமூகாயத்திலும் காங்கிரஸ்கு ஆதரவான ஒறிப்புகள் வீர தெள்படுகின்றன, பாரதப், மேசூர், மத்திய மாகங்களில் தேவன் நியாய்களைப்படிக்கிற வீரர்களைத் தார்ன்முச்சி என்றுபடிப்பிடிக்கிறேன் அவன் செய்பகுவாக விளங்குகின்றன.

பம்பேர்ம் கூடிய அகில இந்திய சபைக் கீர்த்திருத்த மாஸங்காட்டி விள் ஸ்ரீ ஜெயராம அவர்கள் நிகழ்த்துப்பிய நான்காசனப் பேருரையை ஊன்றி கோருகின்றனர். கல்வத்தோன்றி கீண்டு மகாநாட்டில் பேசிய பூர்வீனர்கள். சிக்தாபணியவர்களே பிரச்சகத்தைப் படித்தறியுகின்றனர். வர்த்தையில் இணைத்தவர்தாக் கமிட்டி முன்பாக சர். கேஜபாதுவும் சுர்க்குஷவர்களை வெத்த வாக்கு முவத்தை நூப்புக்காய்க்குப்பார்கள், ஒவ்வொரு

**சேஷ்கல்பட்டு மகாநாட்டு தலைவர் திரு. சௌந்தரபாண்டியர்.**

ப்பிடிருக்கின்ற சிற உதாரணங்களிலே  
சமுதாயச் சீர்திருத்தமே முதலாவது வே  
ண்டுமென்றுப், அவ்கிதச் சீர்திருத்தத்தை  
ஆசியல் நிலை பாதிக்காதென்றும் நன்றாய்  
விளக்குகின்றது. ஆதலால் சமுதாய சீர்  
திருத்தம் நம்ரட்டில் அவசிபத்திலும் அவ  
சியம். யார் யார் என்ன கூறினாலும் கமது  
இபக்கத்தை ஏம் பலப்படுத்தவேண்டுத்  
அதற்கான திட்டங்களை ஏற்படுத்தவே

நான் மது விவக்கந்தைப் பலப்படித்த  
வெள்ளுமோன்றும் அதற்கிணை ஒரு சிறுத்  
அமைப்பு ஏற்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும்.

வரும் சமூக சீர்த்துத்தாழலியத்தை வளியு  
றத்தியுப்புரோகிக அட்டேழியத்தைவன்மை  
யகக் கண்டித்துப் பேசியளவாக்கன். ஆக  
வே அட இந்தியகில பிரமணிகும், பிர  
மணரல்லதாரும், இப்பணியில் முனிஸு  
கித்தின்குருக்களைபது வெளிப்படை. ஆக  
ஏல்லாம் இந்த சங்கப்பத்தைக் கையிடா  
து அலில இந்திய மக்களுக்கு நூல்கூட்டுப்  
பகுதையும் இன்றைக் கூரு கண்ணியும்போல் ஆக  
முபிப்பது யிருந்து பலன் அவிக்குமொத்தைக்  
உரிமை.

கோசமன் கமிஷன்.  
இந்திப்பார்லிமெட் அதிகாரப்படியா எவ்வள



செங்கற்பட்டு மகாநாட்டில் சுயமரியாதைக்  
கெள்ளியை உயர்த்திய  
திரு. பி. யு. ரஷான் அவர்கள்.

சீதிருத்தம் வழங்க வேண்டுமென்று விசா  
ரித்தறிய மன்னா பிரான்ஸ் அனுப்பப்பட்ட  
ஸைமன் கமிஷன் இப்போது நடைக்கும்  
தன் விசாரணைக் கடனை ஆற்றி வருகின்ற  
து. இப்பொழுது கமிஷனை வரவேற்பதே,  
பகிள்களிப்பதா வென்ற பிரான்ஸையே நம்மை  
உட்கின்றது. பகிள்கரத்தின் சாப்பாக  
ஆரம்பத்தில் இரண்டு காரணங்கள் கூறப்  
பட்டன. முதலாவதுகே கமிஷனில் இந்தி  
யுகள் அங்கும் பெறவில்லை, இரண்டாவ  
தாக கமிஷனில் இருக்கிய விசாரணை அந்தர  
ங்க விசாரணையை நிறுத்திக் கொள்வதாக  
வும் கமிஷனுக்கு அனுப்பும் யாதான்துக்க  
கீப் பார்க்கவும் விவாதிக்கவுப், கட்டசைப  
மிட்டிக்குக்கங்கிரப்புண்டென்று கூறிய  
வட்டம் இரண்டாவது காரணம் மறைந்து  
விட்டது. மூடலாவது காசனாத்தை கவனி  
ப்போம் நடைமைப் பெற்றுத்தமட்டில் ஜா  
தித் துவேஷம், மதவீவற்றுமை, சுபநலப்,  
ஒரு வகுப்புக்கோ : நீலை வழங்கி இந்தியர்  
களை விட்குத்தினாக்களாகக் கொள்ளாத, ஒரு  
கமிஷனை நமக்குத் தீட்டுவதை நான்  
என்னுகிறேன், ஏதன்னித்திப் பிராமண  
வினாக்கள் அங்கம் பெற்றால் பிராமணரல்  
வாதார் குறைங்க கவனிக்கப்படாதென்ப  
து நிச்சயம் வட இந்திய மூஸ்விம் ஒருங்கில்  
அங்கப் பெற்றால் இந்துக்களின் குறைகள்  
தீவிரமாகவிடுகிறன். ஆகவே ஒரு நனிப்ப  
ப்பட்டசமூகத்துக்கு மட்டும் இக்கமிஷனுடை  
குரோதம் வற்பட்டிவிடாது. எவ்வாச்சாஜு  
கங்களும் ஒருங்குகிலே பாகிக்கப்பட்டு அவ  
ரவுக் குவைதுங்கீர்ப்ப சீதிருத்தம் வழுங்  
ப்படுதல் நிச்சயம். ஆகவே, இந்தியரல்  
வாத பாரப்பட்சமற்ற இக்கமிஷனை நம் வர...  
வேற்கேண்டுமென்று நான் கூறுகிறேன்;  
இன் வாச ஸைமன் கமிஷன் பகிள்கரக் குடு  
சுக்கிளின்றன? அக்கேள்விக்கு, விசாரணை

விக்குமான் 1927-ம் ஆண்டில் இதே ஈசு  
மன் கமிஷன் விஷயமாக நாட்டில் நடந்த  
கிளர்ச்சிகளை, நண்பர்கள் ஞாபகப்படுத்து  
மாறு வேண்டுகின்றேன். அக்ஜரலத்தில்  
இக்கமிஷன் 1928-ம் வெட்டும்பத்தில் இந்தியபாவுக்கு அனுப்புவதா 1929ம் வெட்தில்  
அனுப்புவதா வென்கின்ற பிரசினை பிரிட்டிஷ் பார்லிமண்டில் விவாதத்துக்கு வந்த  
தோதீகள் மறந்திருக்க மாட்டுக்கள், அது  
சமயம் பகிஷ்கரக் கூச்சலில் முனைக்கிருக்கு  
பெதன்னின்கிய, வட இங்கிய பார்ப்பன  
த்தலைவர் யாவரும் 1929ம் வெட்டு வரை இந்தியர்களுக்கு முடியாது, ஓரசியல் கமிஷன் உடனே அனுப்பலேன்டுமென்ப் பார்லிமண்டை தோக்கித்தலமிருந்தனர். தலமிருந்தவுடன் கமிஷன் அங்கத்தினரின் கா  
மக்கள் வெளியிடப்பொருள், கம்பியில்லாத தங்கிச் செய்திகளையும், பிரிட்டிஷ் பத்திரிகைகளையும், அரசாங்க கெழுட்டுகளையும் எதிர்பார்த்திருந்தனர். பகிஷ்கரத்தைப்பற்றி  
மனதில் எண்ணவுமில்கீ, இங்கியபாரின் தலை  
விதியை நிர்ணயிக்கப் பிரிட்டிஷ் பார்லிமண்டுக்கு சுதந்திரமில்லை யென்ற ஞானம் உ  
தயமாகவுமில்கீ. ஆனால் 1927-ம் வெட்டு இந்திய  
தியில் அங்கத்தினரின் பேர்கள் வெளிவந்தன.  
பல தலைவர்களும், பேர்களை மீண்டும்  
மீண்டும் வாசித்துப் பார்த்தனர். தம் நாமங்கள் ஆலைவகளில் தோன்றவில்கீ, பிரத்திபேச விஸ்து வெளியாகுமெனச் சிலகாலம்  
அதிப்பார்த்தனர். ஆனால் இலவகளிலிவின்லை  
மீவர்கள் ஏமாற்றமடைந்தனர். இந்தங்கள் நாமங்கள் ஏற்பட்ட பார்ப்பன வழித்திறரிச்சல்  
கூச்சல்களாகும். உண்மையை உணராத  
பார்ப்பனர்களத் திலைநும் தில்வியக்கத்தில்  
இறக்கியிருப்பது குறிக்கு மிகவும் பரிதா  
பப்பநெடுகிறன். ஆகவே நான் கமிஷனை வர  
வேற்பது ஆவர்களிடம் நமது சமூகங்களுக்குறைபாடுகளையும், பார்ப்பனரின் ஆட்டோமியக்களையும் எடுத்து ஒத்து கொள்ளக்  
களை வனியுதங்களை வேண்டும்.

உலகத்திலுள்ள வூவ்வெர்கு ஜன சமூகம், நாடும் நிமைன முன்னேற்ற மன்றாக ஸ்தந, அத்தேச வாவிபார்களின் முயற்சிபாலேயே முதிர்க்க வந்தீர்கள் சாவிகளின் தக்கவூரமயின் கீழ் வாவிபார்களாக்கு செய்ய ஆராக்கின், அவர் எனித்த கருமப் கைகூடாக போகி. இதை எண்ணியே கிரேக்க கேசத்துத் தத்துவ ஞானியங்களாகக் கொட்டப்படும், உலகமெங்கும் புகழ்ப்பட்டத்த ஸ்வாமி விவேகாநந்தாராம, “என்மனம் வாவிபார்களை யே டாக்கிறேன்” என்று கூறியுள்ளார்கள். “வாட்டாஹ யுத்தம் ஈட்டோனிபார்களால் ஜெபிக்கப்பட்டது” எனும் பழமௌழி எதைக்குறிக்கின்றது? இங்கிலாந்தின் தலைநிதிய மாற்றக்குழும வாண்ணம் “வாட்டாஹ” எக்ஜயி டத்தில் ஈட்டன் கவசாக்கியில் கவ்வி கற்று வந்த வாவிபார்களின் உத்தியேல் ஆங்கிலீயர்களுக்குண்டன வெற்றியக் குறிக்கின்றதல்லவா? உலகத்தோடு பிரமிக்குப்படி



செங்கற்பட்டு சுவமரியாதை மகாநாட்டு  
வரலேவற்புக் கழகத் தலைவர்  
கிரு. யம். இ. சூ. ஸி. அவர்கள்.

தங்கள் நாடுகளை சீர்ஜிருத்தம் செய்த கெ  
மால் பாஜோ போன் றவர்களும் அவர்கள் தம்  
சிற்பர்களும், வாணிபர்களான்களே? பழைய  
உலக முழுதும் ஜூரிக்கு வெற்றிக்கொடி  
ஓட்டிய அலைக்காண்டரும், அவருடைய  
சேளைகளும் வாணிபர்களான்களே? குமார் அற  
பது ஆண்கெளுக்கு முன் இருந்த இடம்  
தெரியாமலிருந்த ஆப்பான் இன்று கீழ்க்கு  
அரிட்டன் என்று குழாய்க்கப்படுவதற்கு  
க்காரணம், அதன் வாணிபர்களின் முயற்சி  
யன்களே? இத்துணைப் பெருமையை அடு  
கிக்கொண்டிருக்கும் ஊனிர்களே! ஏன்  
உங்களை வேண்டிக்காள்வது ஒன்று உண்  
டு, கெமால் வீசனைப் போன்றும் ஆப்பன்  
அமீசைப் பேரன்றும், பெரியதேசர் பொ  
றுப்பை ஏற்றுக்கொண்டு நிங்கள் கஷ்டப்  
பட நான் விரும்பினேன். ஈட்டன் மாண  
வர்களை போன்று ஆபுதம் கொண்டு போர்  
முகையில் யுத்தர் புரியவேண்டனில்லை. ஒத்  
குழாயானம் இயக்கக்கூடியது கண்களைப் போ  
ன்று படிப்பதற்கு, தொழில்களும் கிட்டு  
கிட்டு ஜூயிதுக்கு போகுவதற்கு உங்களை  
நான் ஆழாக்கவில்லை. ஆனால் நம் சமூகத்  
தில் மதத்தின் பேரால், சாஸ்திரத்தின் பே  
ரால், வேதத்தின் பேரால் கடந்துவரும் கொ  
டிய பழக்க வழக்கங்களைக் கணக்கீடுத்  
கிராமப்பிரசாரம் செய்ய முன்வருங்களோ  
ன்றே வேண்டுகின்றேன். அறுபது வயது  
க்கு மேற்பட்ட கட்டுப்பா பிள்ளை யென்று  
உங்கள் தாதானை பத்து வயதுப் பரப்ப  
ங்கே பரவுகள் அடிட சுப்பாவன்று அழை  
க்க இன்னும் கிங்கள் பாச்சித்துக்கொண்டிரு  
க்கப் போகிக் கிரைகளைப் பரப்பங்கள் காலிக்  
சால்டாங்கமயப் பூத்து கலன் காலைக்  
கழுவிய தண்ணீரை அருந்த இன்னும் சம்  
மதிக்கிறீர்களா? உங்கள் முன்பாட்டுவரிக்  
(இதை தொடர்ச்சியாகி பிரிச் புக்கம் பார்க்க)

**செங்கறப்பூர் மகநாடு  
தீர்மானங்களும்,  
ஐவடிவு பத்திரிகையும்.**

கெங்கல்பட்டு சுபமியானத் தாக்ராஸட்  
கைப்பற்றி கெங்கோ ஜஸ்டஸ் பாத்திரினாக  
ஒருவாறு புதிமுத்து எழுதியிருப்பதாகக்  
காணப்பட்டாலும், அதில் நிறை வேற்றப்  
பட்ட தீர்மானங்களைப் பற்றி தலை அடிப்  
பிரயக்காக தெரிவித்திருப்பதில் மிக முக்கிய  
மான தீர்மானங்கள் என்று பொதுஜனங்கள்  
ஓல் கருதப்படும். தீர்மானங்கள் வீசுபாத  
கில் அது தன்முக உள்ள அறிமுகமாக  
பேசுதலை ஓட்டியாடிருக்கின்றதாக நம் பலப்  
பூர்வமாக வர்த்தியற்றுக்கூடியதானால் போதுமை  
கடமைப்பட்டிருக்கின்றோடு ஏன்றும் சுவா  
ரவரவளுக்குத் தேவை ஆகும். ஒந்தலீவுயிரு  
கோப்பற்றியுடையும் அடிப்பிடாய் பேசுதல்  
கீழும் அதனால் ஏற்பட்டதெடுய சாக்காயதாக  
கங்களைப்படித்துச் சொல்ல. பரவாக்குப்  
உள்ளமைன்றி என்பதையும் கூவுக்கும்  
அடிப்பிடாய் பேசுதலையும் கண்ணிப்பதை  
வாதோற்றுக்கூடியதை சொல்ல மேலெடும்  
கூடியதைப் பிரயாய்யானது கால்பலைக்குப்படிடம்  
எப்போதுப் பவனியருக்கு கீழாந்திருக்கின்ற போ

ஆகலால் அட்குமதறிலேய ஜஸ்டிஸ் சிவ  
சிவதி மாண்பளைப் பற்றிட துவிட்டிருக்கு  
பேருத்தங்குப்பு ஆக்கு தீயாவ சிலா கந்தங்கு  
யும் கல்லிப்போம் அதாவது,

கவியர்ஜன : குமாரதேவி : கவும் பியங்காவும்  
அம்மூலாக்ரும் உள்ள உரிமைகளும் முறைம்  
கோட்டைப்பத்தும் நிர்வாகன கூடப்பற்றும்  
கடவுளுக்கு வணக்கத்திற்கிணக்கு விரும்பும்  
கோலவு கிளிய்கூச்சுக்கு விரும்பும் கூங்கிலை தீட்டு  
ஏத்தால்பற்றிபும் ஜூஸ்யூஸ் எழும்புகின்ற  
போகு, பேரு ஜனங்கள் அதைக்குமானாக  
ஞக்கு வகுக்கவுய்க் குப்பியாகப் பிள்ளை  
குடிசீலை அதைப்பும் ஜூஸ்யூஸ் அவர்கள் ஏது  
மினாக்கினா சுமைத்தாக விரும்புத்து,  
எனில் முப்பகுதி தீருக்கின்றது கிளிக்கு. கு  
தில்லை என்பதேயே எடுத்துக் கொட்டுவது கூடும்  
போலே குத்துக்கொடுக்க நடக்கும்து பிள்ளை  
மாண்பும் கூம்புத்திற்கு அவ்வளவு பிப்பாய் பெ  
ட்டுத்தில்லை குத்துக்கொடுக்க நடக்கும்து கூடும்  
வேலிலே ஒரு ஒரு வைப்பிரே புதுமூலாக  
பெண்ணுடையுடையினின்கூடுகொண்டால் குத்து  
கொத்துமானாக கீழ்க்கண்டது. என்று மாந்திரம்  
கேட்டார். உடனே ஒருவர் தகப்பன்கு  
சேர்ந்தது என்று விசரவு ஞர். இதைத் தலைவர்  
வேறு என்ற விசுவானே ஆகேசந்தி கீழ்க்கண்டது  
ஆகேசந்தப்பேங்கு குறியாவது அங்கு கிழமீலே  
யில்லை அப்படியிருக்க மகாந்துகூட்டுத்தில்  
அதங்கு ஒரு விசு கும்மதயில்லை என்று எழு  
தியிருப்பது வருந்துத்தக்கக்கீது அதுப்

தவிர கேரளிலியும் கடவுமீன் வணங்கும்  
விஷபத்தில் பணம் செலவழிக்கக் கூடாது  
எனகின்ற தீர்மான விஷயத்தில் கிளர் ஆட்  
செப்னோ இருந்து யெப்தரன் அதுவும்  
ஆஸ்டிஸ் கட்சி மாஜிபத்திரத்திப்ரகுமநாஸ்டிஸ்  
பத்திரிகை காரியத்திலியும் ஆஸ்டிஸ் கட்சிக்

காக நடத்தப்படும் தெஹாஸ்கு பத்திரிகையா  
கிய 'சமதரிசனி' பத்திரிகை ஆகிரிபகும்துகி  
பழுவர்களே ஆட்சேபிள்ளப் பேசினர்.  
அப்படிப்பேசியதிலும் சிலவு ரீதியிப் வேண்டும் என்கின்ற கட்சிக்காக மாஷர்களில் யாராவது ஒரு நிபாயறும் சிராஸ்வீவயில்லை.  
அவர்களில் ஒருவர் நிபாயமாக சிலவு செய்யல்லம் என்றார் மற்றவர் என்றும் மாத்திரம் கொள்ளத்தலாம் என்றார் இல்லை என்றாவர் இத்திபானின் சிற்பவேலை அவங்காரத்திற்கு கோயில்களை மீத்து வைக்க வேண்டியிருப்பதால் சிலவு செய்து தான் தீர் வேண்டும் என்றார்.

என்னேவ ஆகோஷத்துப் பேரவை முண்டு  
 கனவான் கலூர்கட்டிய பேச்சிலிருந்தும் இப்ப  
 மாதிரி விவரங்களில் ஆஸ்டிள் மனப்பாக  
 என்றும் ஏப்படு இருக்கின்றது என்பது  
 எதுண்டும் குறித்ததே தவிர  
 வேறு சரியான காரணங்கள் ஒன்றுப் போன்று  
 பிடிக்க முடியவே இல்லை

“ஆவசியமான செலவு க்ரியேப்பு வேண்  
மே” என்றால் என்ன மிகுமான செலவு என்று  
கண்டு பிழக்க போமாயிட்டது என்கு போய்  
கண்டு பிழப்பது. அதற்கு திருமாக்க என்ன  
அவசியமாம் ஆகாரமும் இருக்கின்றது.  
ஏது ஜ்ஞாத்திதாவகயில் பிழக் குதிக்கமான  
பாகங்கள் கொண்ட கிரியாவார்கள் மகப  
பீப்பகள் கோவில்களில் கடவுள் வணக்கம்  
கிற்குங்கும் கடவுள்களை ஒழும் போக்குவர  
வளவு பணம் செலவு செய்கின்றார்கள். அவ்  
க்கு வெளவு பொருமான காரணம் செலவு  
செய்கின்றார்கள் என்கின்ற போக்குவர  
இதே நீர்மானம் சுப்படி மக்களுக்கு நீண்ட  
நந்தங் பேரதிச்சுக் கூடியதாகும். என்பது  
கிளாக்காமல் பேராகாகு, அங்குபும் ஜூஸ்டிஸ்  
கட்சியில் ஓய்த்தனத்தால் கேள்வல்லது என்கு  
சுட்டும் நிறைவேறி இருந்தாற்கூடு 3, 4 வரு  
ஷங்களாகினா. எந்தேங் கோவில் செலவுகள்  
சுருக்கம் செய்யப்பட்டது. அவ்வாறு யாதும்  
காலங்கள் கீர்க்கைவில் மட்டுப்படிக்குமுடிந்  
க்கு. ஆவ்வாறுக்கீர்க்கைபெற்று ஜாதவர்  
கொடுத்த வாங்களில் எந்தப்பகம் மீது  
செய்யப்பட்டது. வருகின்ற பணம் ‘கோப  
ப்படி’ ‘முறைப்படி’ செலவு கிணற்றாகவிரு  
பார்க்கின்ற அதிகாரம் தூதிர தினம் எத்தனை  
வேளை பூங்கள் எத்தனை படி அதிர்த்தனை  
மின்க்கு எத்தனை எண்ணை எத்தனை பால்  
கிட்டு அபிவிதகம் என்பதை. தென்றிக்கூகு  
பாத்து சுரியாய் கொடுக்கும் இறையாமல்  
செலவு செய்யப்படுவது தூதிர வேறு கோப  
மோ அதிகாரமோ சுதந்திரமோ அந்தச்சட்ட  
உத்தில் இருக்கின்றதா? என்று கேட்கின்  
போம்.

இவ்வளவு கோடி ரூபாய்கள் நமது கட  
வன்களுக்க் கெண்று நாம் செய்தும் இன்றை  
புத்தியிமுகம் நமது நாட்டில் கண் ஆஸ்பத்திரி  
மருத்துவ ஆஸ்பத்திரி பேர்ப்பானுயர்தரக்  
கப்பசாலை தீண்டாதார் பன்னிக்கடம் அதே  
நெந்தகள் ஏக்கநை ஆஸ்ரமம் ஆகீ  
யனவகள் எல்லரம் முக்கியமாக கடவு  
கோத் ததம் கோயிலில் ஒரு காசு  
கட செலவு செய்யவேண்டியில்லாத மதத்  
நெத சமயிணையக் கோந்தமக்களால் அவர்கள்  
கிளைக்காரின் ரேம் பணக்கில் காலே நடை

# “இாம்னுக்கு சிறை தங்கை”

**“இராவணனுக்கு சிலை மகள்”**

“இராம வுக்கு

பால் பூண்டாட்டிகள்”

A decorative horizontal flourish or scrollwork design located at the bottom center of the page, featuring symmetrical floral motifs.

(திரு. ஈ. வே. இராமசாமி ‘ஆண்டலிகடன்’ வருடி அறுபந்தத்திற்காக எழுதியது)

இராமாயணம் என்பது குரிய குல அகாங்களின் சரித்திருக்களில் ஒன்று என்ற பெற்றவாகச் சொல்லப்பட்டாலும், இராமாயணம் என்னும் பெயரால் பல நூற்றுக்கணக்கான் இராமாயணங்கள் இருந்ததாக வும், நாறு கோடிக்கணக்கான் கலோகங்கள் இருந்ததாகவும், அவைகள் காலப்போக்கில் பல தெய்வீக காரணங்களால் மறைத்து போய்கிட்டன. வென்றும், ஆனாலும் இப்போது 24 விதமான இராமாயணங்கள் இருப்பதாகவும், அவற்றைத் திரு. கோவிந்தரன் அவர்கள் வட இந்தியாவிலுள்ள ஒரு மடத்தில் தாழே கேள்க பார்த்ததாக அம் தாம் எழுதிய “இந்து மத்தி” என்ற புத்தகத்தில் எழுதியிருக்கிறார். அதை அழூசரித்தே சென்னை மைலைப்பூர் “ராமாயண விலாசம்” என்னும் கிருகத்தில் உள்ள இராமாயணப் பிரசுரகர்த்தரவாகிவ திரு. ஜி. ஆர். சினிவாசப்பியங்காரர் பி ஏ. என்பவரால் எழுதப்பட்டு 1928-ம் வருஷத்தில் அச்சிட்டு வெளிப்படுத்தியிருக்கும் “இதர ராமாயணங்கள்” என்னும் புஸ்தகத்தில் மேல்கண்ட விஷயங்கள் விளக்கப்பட்டு முதல் தடவையாக நான்கு இராமாயணங்கள் அதில் விவரிக்கப்பட்டு வெளியிடப்பட்டிருக்கின்றன. (அப். புஸ்தகத்தின் விளை ரூ. 1) அவைப்பாவன;—ஜெஜூ ராமாயணம், பெளத்த ராமாயணம், வவன ராமாயணம், கிரைத்த ராமாயணம் என்பதைகளாகும்.

இவற்றூள் யலன ராமாயணத், கிரைஸ்த  
ராமாயணம் ஆகியவைகள் பெரும்பாலும்  
இராமாயணக் கதையைப் போன்ற பேரிக்  
கில் இருந்தாலும் கணத்துகளில் வரும். பெய்  
ரும் மற்ற சில்லரை விட்டுக்கணும் பெரிதும்  
மாறுபட்டு அத்தந்த பாலைக்கு ஏற்ற பெ  
யர்களாக இருப்பதால் அதை எப் பீதில்  
ஏடுத்துக்கொண்ட விஷயத்திற்கு உபயோ  
கித்துக்கொள்ள விருப்பவில்லை. ஆனால்  
மற்ற இரண்டும் அதாவது கைஞ்சன பெளாத்த  
ராமாயணங்கள் பெரிதும் கணத்தப்பட்டுக்கிழ  
லும் பெயர்களிலும் ஸ்ரீவாம் பொருத்த  
மாக இருக்கின்றன. சூதால் சில்லரை விடு  
வத்தில் ஒரு மூலகைள் மாத்திரம் மூறுபட<sup>2</sup>  
ஒருக்கின்றன. அதில் கைஞ்சன ராமாயணப்  
ங்கை ஜிப்போதும் அடியாற்றுப் புது  
தகசாலீயில் வைக்கப்பட்டிருப்பதாக பகிப்  
பானியிர அழுதியிருக்கின்றார். அதில்  
தசாதன, ராவணன் (புதையவாகுஞ்சைய  
சந்தத்திக் கிளமம், பிறப்பு, ஸார்ப்பு : முதலிய  
வைகளுடும் சிற்று எஞ்சியாகப்பட்டாலும்  
மூல புதுவிலுகிய தசாதன முப்படியே ஏற்  
றுக்கொண்டு அதைக்கு நான்கு மீண்டும்  
வைக்கும் குவக்களில் பெயர்கள் 1. அபாச

ஸ்திரை, 2. சுமத்ரை, 3. கைகேயீ, 4. கப்ப  
ஸ்வை என்றும் குறிப்பிட்டு கிட்டு கைகேயீ  
க்கு தசரதன் கொடுத்த இரண்டு வரத்தை  
யும் அப்படியே குறித்திருப்பதுடன், அப்  
சாஸ்திரக்கு ராமன் பிறந்ததாகவும் சுமத்தி  
கைக்கு வகும்பனன் பிறந்ததாகவும் கைகே  
யிக்கு பாதன் பிறந்ததாகவும் கப்ரஸ்வை  
க்கு சாத்துருக்னன் பிறந்ததாகவும் சொல்  
வப்பட்டிருக்கின்றது.

இது போலவே சிறையை ஜனகாஜது  
டைய மகள் எண்றும், வில்கீ வனைப்பங்களு  
க்கு ஜனகன் சிறையைக் கொடுப்பதாக நிப  
ந்தனை வைத்திருந்தான் எண்றும், ஆகவே  
வில்கீ வனைத்தீராயன் சிறையை மனங்  
தான் எண்றும், வைத்தமன்றுக்கு 18 பெண்  
சாதிகள் எண்றுப், பரதனுக்கு ஜனகாஜது  
டைய சகோதரின் குமாரத்தி கொடுக்கப்  
பட்ட வெண்றும் சூல்வப்பட்டிருக்கின்  
நது.

மற்ற பட்டாயிலேக் கணதயும் வால்மீகி  
ராமாயணத்தைப் போலவே இருந்தாலும்  
இறு சிறு மாறுதல்களுடன், தபசு செய்த  
தற்காக சம்பூகன் வணத்கப்பட்டதும் குறிப்பு  
க்கப்பட்டிருப்பதோடு இராமனுக்கு நான்கு  
பெண்சாதிகள் என்றும் அவர்களின் பெயர்  
1 சிஹை, 2 பிரபாவதி, 3 ரதினிபா, 4 பூதீஶா  
மர என்பவர்கள் என்றும் கூறிக்கப்பட்டிரு  
க்கிறது.

பெள்ளத் தாமாயண க்லிபும், தசாதராஜ  
ஆக்கு பதினூடிரம் மனைக்கள் என்றும் அவர்களில் மூத்தலஞ்சுக்கு ராமன், வெஷ்டிபணை  
எண்பவர்களான இரண்டு ஆலூம் சிளத்  
எண்று ஒரு பெண்ணும் ஆக மூண்டு மூடு  
தைகள் பிறந்தன என்றும், ஆடுத்த மனைவி

தர்மமீம சுகோதரியை மணப்பது தான் என்றும் இதை அறிந்து தான் ரிக்வேதம் 10-வது மண்டலத்தில் 10, 12 சுலோகங்களில் சுகோதரியை மணப்பது கண்டிக்கப்பட்டிருக்கிறதும், அதற்கு மூன்றுவீடு வழக்க மிருங்கு வந்ததற்கு மேலும் ஆதாரமாக சூரியதும் அக்னியியும் தங்களது தங்களையோடு மணங்கு கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்றும் எழுதியிருக்கின்றார். திரு. சி. ஆர். சீனிவாசப்பியங்கார் தாம் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்த வாஸ்மீகி ராமாயணம் பின் பகுதிக்குறிப்பு 431-ம் பக்கத்தில், சிலை தசாதனங்கள் என்றும், அவளை தசாதன் ஜனத்துக்குத் தானம் கொடுத்தார் என்றும் அவள் பூமியில் பட்டால் பூமிக்குமிக்கால்கள் என்றும், ஆகவூல் பூமியில் கிடாமல் கூப்பாற்ற வேண்டுமென்று பிபங்க்களையுடன் தசாதன் கொடுத்தான் என்றும், தசாதன் இல்லாதபோது ஒரு நாள் சிலை பூமியில் மீது சின்றுகிட்டாள் என்றும், அதனால் அவள் பூமிக்குள் மறைக்கும் கூடுதலாக போய் விட்டாள் என்கும். பிறகு கொஞ்சகாலம் பெறுத்து ஜனத்து பூமியை உழுப்போது சிலை பூமிக்குள்ளிருந்து கலப்பையில் தட்டுப் பட்டு ஜனத்துக்குள் எடுத்து வளர்க்கப்பட்டாள் என்றும், ஆனால் ஜனத்துக்கு அவள் தான் மூன்றாவத்துவந்த சிலை என்று தேவையில்லை யென்றும், ஆகவே அவளது தமையஞ்சியராமஜூக்கீக அவளைக் கலையாணம் கொடுத்து கொடுத்து விட்டதாகவும் குறிப்பிட்டு விட்டு இந்த விஷயம் வகிஞ்சிப் புரோன்ஸ்திலும் ஸ்கண்டோ த்திர புராணத்திலும் இருப்பதாகவும் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார்.

அன்றியும் இதே திரு. சினிவாசய்யங்கரர்,  
 ‘எவ்வினாகுவன் தன் ஆடைய தலைகளைய-  
 மணம் செய்து கொள்ளுகின்றார்கள். அவன்  
 மனீஸ்யத் நூக்கிக்கொண்டு போவதால்  
 உனக்கு மாணமுண்டு’ என்று ராவண மூக்  
 கும் ஒரு காலத்தில் நாராதர் சாபம் கொடுத்  
 திருந்ததாகவுப் பூர்க்காபதத்தின் பல்லுய்  
 ராவண மூகவன் ராமன் தன் தங்கையையிய  
 கிடைத்திய மனீஸ்யாக பண்டது கொண்ட  
 கீழையும் தெரியுமல் சிலாஷயத் தூக்கிக்  
 கொண்டு பேஞ்சாகவுடா, அதனுடெயே ரா-  
 வணன் ஓட்டுல் கொல்லப்பட்டதாகவும்,  
 ராவண மூக்கு உண்ணமயில் ராமன் தன் தங்-  
 கையைக் கூட்டி கொண்டது தெரியதெ  
 ன்றும் தெரிந்திருந்தால் சிலாஶயம் தொ-  
 ட்டிருங்க மாட்டான் என்றும், இந்த உண்-  
 மயகள் பார்க்கவ புராணத்தில் திருப்பதாக  
 வும் மேற்கண்ட 431-இ் பக்கத்திலேயே  
 குறிப்பிட்டிருக்கின்றார்.

மற்றும் இதே நிரு. சினிவாசப்பன்கள்  
அதற்குக் கிடீழுபே சிலைத் தாஸ்னாண் மகள்  
வன் ரூப், அவர்கள் பிறந்த காலதே அத்தால்  
தூப்பலூக்கு (இராவண ஒக்ளு ஆபத்து  
கிளையும் என்ற நாடத் தீராவண ஒக்ளுச்  
சொன்னதாலும், அந்தக் காரணத்தால்  
இராவணன் தன் மகளாகிய சிலையை ஒரு  
பெட்டியில் வைத்து சமுத்திரத்தில் கொ  
ண்டுபோய் எறிந்து விட்டதாகவும், அது  
ஜனகணத் ராஜ்யத்தில் ஒடும் ஆந்திலிட்டத்து  
(இதன் தொடர்ச்சி 13-ம் பக்கம் பார்க்க)

# கடவுள்கு ஆதாரம் புனை .

(“பீரி திங்கலை”-க் தமுவி

த. பா. நித்தியானக்தம் எழுதுவது

கடவுள் உண்டென வைத்துக்கிள்ளு  
வோம். இந்தக்கிள்ளுக்கேயே மிகப்பெரிது.  
கோடிக்கணக்கான ஜனங்கள் கொண்ட  
கொள்கை, நமோ தற்போது அதற்குப்புற  
ம்பாயிருக்கவேண்டியிருக்கிறது. இதனால் நா  
ம் ஹாந்தவாகி என்க கருதப்படுவது சரி. ஒன்றுல்  
அந்த விஷயம் வேறு. பலர் முன்பாகத்  
தனிப்பட்ட பேர் வழியாக நாம் என்னைப்  
படலாம். நிற்க,

தற்காலத்தில் கடவுள் என்ற எண்ணேம்  
மனதிற் கொள்ள வேண்டுமானால் ஒரு கட  
வுள் இருப்பதாக மனதில் நிர்மாணித்துக்  
கொள்ள வேண்டியதைத் தவிர வேறு வழி  
யில்லை. ஆனால் அதை, அறிவிற்குப் போ  
ருத்தமாயில்லாததை முன்னிட்டு நிர்மாண ஞ  
செய்யாதிருக்கக் கூடாது மத சம்பந்த  
மாண அறங்க முடிவுகளுள் சிலவற்றிற்குச்  
தெளிவாய்ப் புலப்படக்கூடிய முடிவு யா  
தொன்றமிருப்பதாகத் தெளியளில்லை. மத  
த்தைப் போற்றுகிறவர்களால் மதத்திற்கு  
முலாதாமாகப் பானித்துப் போற்றபடு  
கிறவற்றிற்கோ, உண்ணமயான ஆசைம்  
க்குமில்லை.

ஆழிக்க முடியாத மதத் தக்துவங்கள்  
 சீர்குலைக்கு போகின்றன என்று வூரைதீர்க்  
 கள் ஓலைப்பிரிஞ்சுர்கள். தானே தானும் தின்  
 நிலைகும் கடவுள்ளிடன நிலை ஏட்டுக்  
 கூர்கள். ஆனால் இது முழுப்பொய் என  
 நம்புய் மக்கள்க்கு தெரண்ண நாளுக்கு சௌக்  
 ரூக்கிவளருகிறது. கடவுள் சக்தியிலும் விழு  
 யாகி குணமாகுமென்று நம்புகிறார்களே.  
 அப்படியானால் பீநாயாவிக்கு மருங்கு கொ  
 பேக்க வைந்தியலாத் தேவோனையே இக்கா  
 வத்திலை மீத ஆறிவிற்கு எட்டாத விதமா  
 கக் கடந்தால் தம் ஆக்கந்தை வெளிப்படுத்து  
 கிறதாக பெடுகிறார்கள். கடவுள் எந்தயித  
 மருத் தங்கள் வெளிப்படுத்திக்கொண்டால்  
 கூடுமென பசுத்திலிகைவுக் கொண்டும், விஞ்சு  
 கூன் ஆறிலைக்கொண்டும் ஆரங்க்கி செ  
 ட்து வருவதேகாம், வைத்திக்குரூவினர்  
 சென்று நாம் அப்பேசுதைக்கப்போது கூடி  
 முடிய கட்டும் கொன்றுக்கொப் பய்புவத  
 தக்கு முயற்சி செய்கிறார்கள்.

அன்றை, புதுத்தமிலிற்குப் புறம்பாயுள்ள  
மதத்திடு ஏற்றுக்கொண்டுவோம். ஏனெனில் ஆங்கந் கடவுளை ஏற்றுக்கொண்ட பகுத்தறிமுலு ஒதுக்கிக்கூப்பதைத் தாங்க வேறு  
வழியில்லை. அற்றாலெந்தியவன் ஆங்கந் கட  
வுள்ள ஏற்றுக்கொண்டதை அதை அதூரிக்  
கூடுவதுமே.

‘கடவுள்’ என்றும் கிருப்பாகவே  
கவத்துக்கொள்ளுகியாய்வுள், அத்தக் கட-  
வுள் ஏதற்காக விழுக்கிறது என்ற கேள்வி  
உடனே ஏற்பட்டிரது. முன் ஒரு காலத்  
தில் கடவுள் விழுக்கிறேன்றிருந்து, அவசிப்பிய்  
எனத் தோன்றியது. அவன் கூகுச்சைத்  
இப்பகும்படிக் கேஸ்தார். கடவுள் தன்  
கையின்லை தலை எட்டுக்கொண்டும் நம் பின்னாலின்

கொண்டு பறக்கடித்தார். கடவுள் தன்மை  
யுள்ளவர்களை எல்லாம் நக்கபடி அற்புதங்  
கள் செய்து காப்பற்றினார். பருவமழை  
யையும் கல்ல அறுவடையும் அளித்தார்.  
பல திறப்பட்ட உயர்வடை வேலையை அவர்  
செய்துவந்தார். உலகத்திலுள்ள சுகல வள்  
தூக்களும் கடவுள் கட்டியினாலே இயக்  
குகின்றன எனக்கு ருகின்றனர். இந்தக்  
கொள்கைப்படி கடவுள் உலகிலுள்ள எல்  
லாவற்றையும் இயக்குவிக்கிறவர் எனத்  
தெரிகிறது. ஆனால் அவர் இறங்கு போ  
குல் உலகமும் அவரோடு அழிந்து போ  
கும். அப்படியானால் அவர் தொழிலில் நட-  
த்துவிக்க வேறொரு கடவுள் உண்டாகவே  
ண்டும். இதில் கடவுள் ஏன் இருக்க வே  
ண்டும் என்னும் கேள்வி விவரங்களைப்  
விடலே. தான் செய்யவேண்டிய வேலையை  
யவர் செய்தார்.

ஆனால் அவர் செய்து வந்த வேலைகள் அவரை விட்டு ஒன்றன் பின்னொன்றும் கீழ் கிண. ஆனால் கொஞ்சமாலமாய் மழைக்காக வருஷ ஜபம் அதிகமாயில்லை. வருஷங் வரம்பிற்கு உட்பட்டுத்தான் மழை வருமென்பது இப்போது ஒப்புக்கொள்ளப்படவில்லை. கடவுன், தன் பக்தங்களுக்கு ஏற்றபடி அற்புதங்கள் செய்வதில்லை என்றும் பக்தர்கள் மதிவது போல் பக்தியில்லாதவர்கள் மதிவதில்லை யென்றும், கோவில்கள் பழு கடைகளும் போல் குதாடி மட்டங்கள் பழுஷ்டங்களில்லை யென்றும் அவர்கள் ஒப்புக்கொள்ள நேரிடுகின்றன. நிற்க;

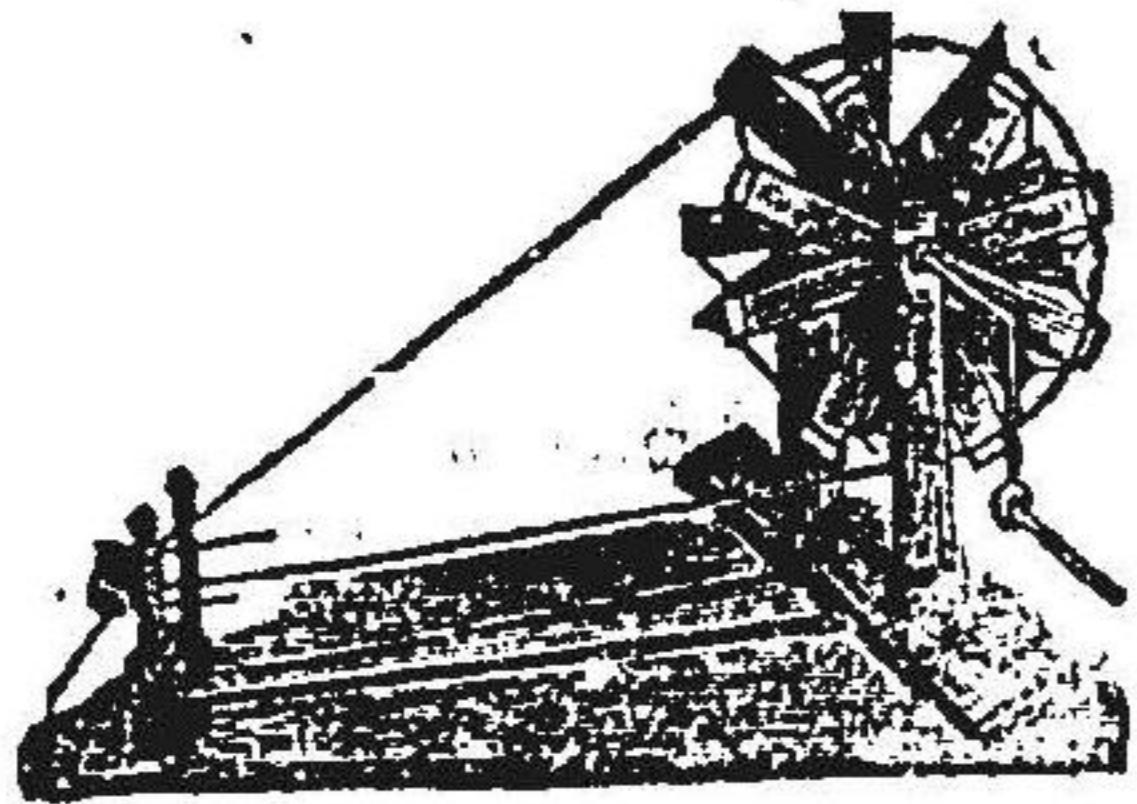
கடவுள் ஒன்று இருப்பதாகவே வைத்  
துக் கொண்டால் அத்தக் கடவுள் எதைச்  
சாதிக்க இருக்கிறது? தன் காலத்தை ஏப்  
பழக் கழிக்கிறது? இவ்விஷயக்கணிப்பற்றி  
ஆழ்த்து யோசித்திருக்கிறேன். எனக்குக்  
கக்க சமாதானம் இது யாரா கிடைக்கவில்  
லீ, ஆனால் இப்போது ஒரு சமாதானம்  
கிடைத்திருக்கிறது. கொஞ்ச காலத்திற்கு  
முன் ஒரு மார் ஜனங்கள் கோவிலுக்குவருவ  
தில்லை என்று அக்கோவில் பூசையில் அப் பூசை  
நித்தனம் தனக்கு வேண்டியதில்லை என்று  
ரூம். இது காட்டல் ஒரு பரபரப்பை  
உண்டுபண்ணி விட்டது. ஜனங்கள் கோ  
விலுக்கை போகாது போன்ற ஒல்லாவு  
கோவில்கணியும்பூசையில் மூடிவிடுவார்கள்.  
அந்த நினைக்குத்தான் வந்து மூடியும். ஆனால்  
கோவில் இல்லாது போகுமா? ஒரு கூசாரி  
யும் ஒரு சிறு சூழங்கையும் மட்டும் கோவிலு  
கைப் போய் வந்தாலும் போதுமானது,  
கோவிலின் நோக்கம் இதனால் கிடைவேறிய  
தாகும். இதனும் ஒரு காரணதான்.

ஆகையால் கடன்கள் வணக்கப்படுவதற்காக வேலைக்கிருக்கிறார். டினசுமுன் நவங்கைப்படுவதற்காக அவர்கள் செய்த கண்ணமாக்குக்கூட என்ற சொல்லத்துதல் (2) இனி அவர்கள் செய்யப்போது வதற்கை கண்ணி சொல்லதன் (3) அவர்களுக்கு பெரியவரையும், வல்லுக்கும் அறிவுப் பூர்வங்களையும், இன்னேக்கு நினைப் பாலோத்தினும் ஒப்புயர்ணி அற்றங்களையிருப்பதற்காக அவர்கள் போற்றுதல்.

பாங்குக்கூற்றிலே, மனிதன் தயங்கு  
ஏதெந்த சம்பந்தமில்லை நீண்டவர் செய்த  
ஏதோ அதை என்னும் கூறுவினா என்று

இயற்கை எனும் தகவ் அதன் செய்கை  
களுக்காகப் பேர்த்தப்படுகிறது. இன்னும்  
வேண்டியவற்றைச் செய்யும்படி வேண்டப்  
படுகிறது. இவைகளை முன்னிட்டு ஷீ  
கடவுளுக்கு அபிஷேக ஆராதனைகள் செய்த  
பெறுகின்றன. வஞ்சக தெஞ்சமுள்ளாட்டு  
மிராண்டியுங்கடத் தன் தலைவரிடத் தின்  
இம்மாதிரி தந்திரங்களைத்தான் அறைச்சிகிழிக்  
ருன். அவன் தன் தலைவரைப்பார்த்து “மார  
ராஜாதிராஜப்பிரடிவே! தங்களுக்கிணையாகு  
ன்டு? தங்கள் முகங்களுத்தால் உலக முழு  
துமீம கலங்காதா! தங்கள் புன்முறைகள்  
கண்டு உலகமே மகிழ்ச்சாதா? தாங்கள்கோபம்  
கொண்டால் பகைவர நடுங்கார! காங்கள்  
கிணைத்தால் அவர்களை ஹாதம் செய்து விடு  
கீர்க்கோ! தங்கள் அற்றின் கிசாலமும் கீறி  
யின் திறனும் ஒப்புயர்வு இல்லாத தல்லவா!”  
என வாழ்த்துகிறுன். தந்திரசாலீ ஒருவன்  
இவ்வாறு சொல்கிறான், அது முழுதிச்சகமை  
பாலும். ஆனால் எனக்குமற்ற மனதையுடை  
கடவுள்கள் இவ்வாறு கூறினால் அவன் மன  
கெளிழுஷ்சியினால் அவனுக்குண்டான் உணர்க  
ச்சிகையக் கூறுவதாகும். அவ்வாறுபக்திமான  
எனப்படுபவர்கள் ஷீகடவுளை அளவு கட  
ந்து முகங்குதி செய்து அவரை அவுமதிக்  
கிறார்கள். இதைத்தான் கடவுளும் கிரும்பு  
கிறார். இந்த விதமான மதசம்பந்தமான  
உணர்ச்சிகை முன்னிட்டுத்தான் கோவில்  
கள் இருக்கின்றன. இத்தனைகளைகளில்களும்  
இத்தனைப் பூசாவிகளும் இன்னது பேராலும்,  
ஒருக்கால், இந்தக் காலத்தில் கடவுளை வர  
ஞ்க வேண்டும் என்றும் உணர்ச்சிகையைதைந்  
தே பேராலும் பேராலும் அப்படியானால்  
கடவுளுக்கு என்னகேளிடும்? மனிதன் மன  
தில் கடவுள் என்னம்மட்டும் தேங்களும்.  
கடவுள் உண்டு என்ற என்னுமே யனதில்  
கிணைக்காதிருந்தால் கடவுளே ஒருக்கால்  
மறைந்து போனாலும் பேராலும்.

வொரத்தினி கொலையில் சில இந்துமதக்  
கோவில்களில் பேராடுவைக் கீழ்க்கண் பாச்சு  
கிருப்பிர்கள். ஏன்? பேய் பிசாக உண்டு  
அன்றூம் என்னம் ஆழிக்கு போது வர்ப்  
பாற்றுவதற்காத்தான். ஜாக்கன் பேஷ்  
பிசரகள் உண்டு என்று கம்பாத்தலுக்  
நாளுக்கு நான் ஆங்க என்னைம் கிடைத்  
யகுகிறது. கல்வை உணர்ச்சி பெருஷ கிறான்  
வன் மட்டும் பேய் பிசரகள் உட்டோச  
ந்துகிறுகள். நுபதிப் பிழைதலாத்தாதக்  
வெள்ளே வெளியிப் பூகிக்கவேண்டுமெனக  
ஒரு காலுப்பார் குருகிறுகள். கிடைகே  
கோவில்களில் ஆழிப்பும் குறைந் தன் வகுக்க  
கிருக்கிறார்கள். ஆயர்கள் தாம் சொல்லு  
வகும்வகையிலும் ஆக்காக உடுத் திருத்  
வெளுத்த பல்லவியை கிருப்பானும்  
(இதை ஒத்தாக்கி 12ம் பாகம் சொல்).



அனைத்துயிர் ஒன்றெண்ணீ  
 அரும்பசி யவர்க்கும் ஆற்றி  
 மனத்துளே பேதரபேதம்  
 வஞ்சம் பொய் களவு குது  
 சினத்தையும் தவிர்ப்பாயாகில்  
 செய்தவம் வேறிறுங்ருண்டோ?  
 உனக்கிது உறுதியான  
 உபதேசம் ஆகும்தானே.

கு 19 அ/ஈ 25

காரோ விபவு-வெ மாசி-மே 20-ஆ.

(J1)

ஜாதி வகுப்பு வித்தியாசத்தைக் கட்டும்  
பட்டங்களையும் சமய வித்தியாசத்தைக்  
கட்டும் குறிகளையும் விட்டு விட வேண்டும்  
என்று செய்த தீர்மானம் நாட்டின் ஒற்று  
மைக்கு மிகுதியும் அத்தியாவசிமானது என்  
பதைப் பற்றி முன் தலையங்கத்தில் குறிப்  
பிட்டிருந்தோம்.

இத்தீர்மானத்தில் பொருமை கொண்ட  
கில விஷயக்காரர்கள் வகுப்புப் பட்டம் கீக்  
க வேண்டும் என்கிட்டவர்கள் வகுப்பு மகா  
நாடுகளில் கலந்து கொள்ளலாமா என்கின்ற  
ஒரு பிரதிநியை கிளப்பி விட்டிருக்கின்றார்கள். இதற்கு நாப் சொல்லும் சமாதானம்  
என்னவென்றால் ஒவ்வொரு வகுப்பாரும்  
தங்கள் தங்கள் வகுப்பு மகாநாடுகள் கூட்டி.  
அவற்றில் இவ்விதத் தீர்மானங்கள் கொண்டு  
வந்து கிலற வேற்ற அவற்றை முதலில் தங்கள்  
தங்கள் வகுப்புகள் என்பதைகளுக்குள்  
அழுவுக்கு கொண்டு வருவதன் மூலம் வகு  
ப்பு கூட்டி சுசங்களை ஒழியுக்கள் என்று  
தான் கேட்கின்றோம். அதற்காகத்தான்  
வகுப்பு மகாநாடுகள் கூட்டுங்கள் என்கின்  
க்ரேமேஷனி, செல்லிலை, உதாரணமாக ஒரு  
வாணிம வைரி மகாநாட்டில் நாம் பேசும்  
போது கூர்களுடைய பூஞ்சை எடுத்து  
கிடுப்பு பூர்வ கங்களை வசிபர்கள் என்று  
சொல்கிக் கொள்ள வேண்டாம் என்றே  
கேட்டு விட்டிரும். அது போலவே  
நாடா ஏத்தகீடு வகுப்பார் கூட்டுத்தில்  
பேசு விடுபதுப் பகுகளை ஏதைக்கிரியர்கள்  
என்று சொல்லிக் கொள்ள வேண்டாம் என்றும் பூஞ்சை எடுத்து விடும்படியும் பேசி  
கேட்டு.

“ஏ. எல்லை நாட்புமீர்கள் மதர்கள் டிட்டு  
நில்லே சுப்போதும் தெங்களே” எந்தறியர்  
கள் வாஸ்து விசாரணீக்கு விகார்வுவதை விட்டு  
விடு, டிட்டுப் பேரேக்கீக் கிடைக்கிறோம். இம்  
மாநில சிறிதவற்று விட்டு விடவும் செய்ய

தோம். ஆகலால் வகுப்புப்பிரிவுகள் எத்தனை உண்டோ அத்தனை வகுப்பும் மகாநாடுகள் கூட்டி வித்தியாசங்களை ஒழிக்க தீர்மானம் கள் செய்து கொள்ளாவிட்டால் எப்படி இந்தக் கொள்ளக்கள் ஒவ்வொரு வகுப்புக் குள்ளும் போய்ப்புக்குக்கு வகுப்பு நோயைத் தீர்க்க முடியும் என்பது மக்குளிளங்காது. மற்றும் இப்போது ஆகிகிராவிட மகாநாடுகள் கடுவதால் எவ்வளவு நூழம் வூச்சமுகத் திற்கு உணர்ச்சி வந்து அவைகள் முன்னேற இ. மேற்பட்டிருக்கின்றது என்பதை கவனித்தால் வகுப்பு மகாநாட்டின் அவசியம் விளங்கும். ஒரு பெரும் சமூகம் ஒற்று கூமியும் சீர்திருத்தமும் பெறவேண்டுமென்று உதிலுள்ள பிரிவுகளான ஒவ்வொரு சிறு சமூகமும் தங்களுக்குள் முகவில் ஒற்றுமை கையும் சீர்திருத்தத்தையும் பெற்றுகவேண்டுமென்று மிகவும் அவசியமாகும். இது உண்மை உலகத்திலுள்ள எந்த யோக்கியதுக்கும் விளங்கியேதிரும்.

உதாரணமாக தென்னுட்டில் பாற்ப்பன  
ரல்லாதார் மகாநாடு கூட்டப்படாமல் இருங்  
திருக்குமானால் பாற்ப்பனர்களின் கொடுமை  
நாடு அறிக்கு, அதிலிருந்து விடுதலையை  
மார்க்கம் ஏற்பட்டிருக்க முடிந்தே இருக்கா  
து என்றுசொல்லுவோம், அன்றியும் வகுப்  
பு மகாநாடுகள் முடிக்கடிக்கூடுவதால் தாங்கள்  
மற்ற வகுப்பார்களான் அடையும் துண்பமும்  
அதிலிருந்து விடுபட்டு மற்ற வகுப்பார்க  
ளும் தாங்களும் ஒழிறமையாயிருக்க மார்க்க  
கமும் அவசியமும் தாங்களே ஏற்பட்டு  
விடும் எனவே வகுப்பு வத்தியாசங்களால்  
வயிழுவளர்க்கலாம் என்று நினைத்துக்கொ  
ள்ளிருக்கும் சுயங்கிசோம்பேரிகளைத்தங்கர  
பொதுநலத்தில் கருத்துள்ள மற்றயாவருக்கு  
கும் வகுப்புக்கித்தியாசங்களை ஒழித்து ஒழிற  
நாமப்பட வகுப்பு மகாநாடுகள் கூட்டப்படுவது எந்த விதத்திலும் ஆபத்தாய், தோன்றுது.

ஸுநிதி பேதம்தை ஷாத்ரிக்கிண்ற மதப்  
வேங்ம் சாஸ்திரம் புராணம் ஆகியவைகளைட்  
பின்பற்றுக்கூடாது என்பது.

இந்தத் தீர்மானத்திற்கு எந்த விதமான  
 தீர்மானத்தைக் கொண்டும் பாரும் எனின் கூ  
 முடிவுகளுடையும் சபைத்தின் பேராலுமல்லே  
 சால்லிருப்புவானாத்தின் பேராலும் உங்கள்கூ  
 கிட்டிவெறிறுவளர்ப்பு மாழ்வகையை வந்த  
 கூடுகின்றது அங்குவர்களுக்கு வித்தீர்மானம்  
 ஒருங்களும் திருப்பிழைய முளிக்குது என்க  
 கூறாது வாக்காது குஞ்சி வீதம் பிள்ளாரா  
 ஹாக்கிராமம் ஏட்டிலு தான் தீரும்.

ஆனால் நம்மைப்பொறுத்தவரை உண்ணம்  
யில் இந்துமதம் என்பதைக் கூறுமதமே இல்  
லீ என்றும், இருப்பதாக கருதிக்கொண்டிரு  
ப்பதும் அதன் ஆதாரங்கள் என்றுசொல்லப்  
படுவதும் ஒரு சிலருடைய சுயநலத்தாலும்  
மாறுமக்களுடைய அறியாமையினாலும் வழி  
ங்கிவரும்ஒருவெறுப்பும்யக்காணர்ச்சியதவி  
ர வேறில்லை என்றும், அம்மயக்க உணர்ச்சி  
ஒழிபவே இந்து மதமும் அதன் ஆதாரங்க  
ளும் ஒழியவேண்டுமென்கின்றுமே ஒழிய  
வேறில்லை.

உதாரணமாக இந்துமதம் என்பதாக ஒரு  
மதம் இல்லைஎன்று சொல்லிவந்திருக்கும் பு  
ஸ்தகங்களுக்குப் பிடியங்களுக்கும் இதுவ  
ரையாரும்பதில் சொன்னவர்களே கிடை  
யாது. ஞானக்ருரியன் புஸ்தகத்தில் காணப்  
படுவதுபோல ஒருஊட்டின் இழிமத்களுக்கு  
அங்கூரத்து பாண்டியில் சொல்லப்பட்ட ஒரு  
இழிவாணபெயரே இந்துங்பது.

தென்னுப்பிரிக்கா எஜெண்டு  
வர் கே. வி. ரெட்டி அவர்களுக்கு  
நல் வரவேற்பு.

தர்பண் (23-1-29) புதன்கிழமை 9-30 மணிக்கு “S. S.” ரோவர் என்னும் கப்பவில், சர் ரெட்டி துறைமுகம் சேர்ந்ததும், கெளரசாஸ்திரியும், காரியதிரிசிகளுக்கப்ப அல்ல எதிர்சென்ற வந்தனேப்சார எல்வரவு கூறினார். பெருங்கிரளான காங்கிரஸ் தலைவர் களும், வெள்ளையணஞசமூகத் தலைவர்களும், கப்பவில் சூழ்நிதிருந்தனர். ஸர். ரெட்டியவர் கள் கரையேறினதும், காகோவத்தினிடையே சூழ்நிதியில் சூட்டி மோட்டாரில் ஏற்றிச் சென்றனர்.

அன்றியூ டெட்டால் இந்தியன் காங்கிரஸ் ஆகரிச் சூழ்மாலை 8 மணிக்கு நகர மண்டபத்தில், புகிய பொது எஜெண்டு

இனித்து வேறு சில கொள்கைகளையும் வியாக்கியானங்களையும் புகுத்தித்தமிழ்க்கிவன் தமிழ் வேதம், தமிழ்க்கடவுள் என்பதாக வெள்ளாரிக்காய்க்கு பூண்போடுவது போல் இழுத்தப்பிடித்துக்கொண்டு வருகின்றார்கள். அன்றியும் ஈசவ சமயத்திற்கு ஜாதி மத வகுப்பு பேதங்களிடையாது என்ற சொல் சிமாசத்தைப்பற்றி பேசுவதிலும் குறையில்லை, ஆனால் உட்புகுந்து பார்த்தால் சம்பாச்சாரிகள் எல்லோருக்கும் ஜாதி உண்டு. இது மாத்திரமால்ல, ஈசவக் கடவுள்கள் எடுத்த மனிதருப்பகள் எல்லாவற்றிற்கும் ஆதி உண்டு. இதுமாத்திரமால்ல, ஈசவ சுராணங்கள் எல்லாவற்றிலும் அவற்றை செய்த வர்கள் செய்யப்பட்டவர்கள் உள்பட ஜாதிட்டான்களே ஈசவசமயம் ஜாதிகள் ஏற்பட்டதற்கு பின்பு உண்டானதென்றும் அதுவும் ஜாதிமக பேதங்களை ஒழிக்கப்படும் பட்டவுந்த சமண கொள்கைகளுக்குப் பட்ட அன்னான் எதன்றும் சொல்லித்தோலே ஜாதிருக்கின்றது. அதுபோலே எவ்வளவு சமயமிடப்படும். அதுபோலே ஆரியக் கொள்கைகள் நாட்டில் பெரும்பாலோரால் வெறுக்கப்பட்ட காலத்தில் அதனுடைய அடிப்படைகளை மாத்திரம் சிறந்துகொண்டு, அது திருத்தப்பட்ட கொள்கைகளை வைத்து வெளியாக்கப்பட்ட சமயாகும். ஆனாலும் அதுவும் வர்த்தனை அளவில் சில நல்ல நிதி அங்கு கொள்கைப்பட்டாலும் கைவணவாற் புராணங்களும் கடவுள்களும் ஆச்சாரியர்களும் ஆழ்வார்களும் சகலமும் ஜாதி விதியாக காற்கிக்கூடியாதாகவே தான் இருந்து கருக்கின்றது.

இதிச்சமயத்தைக் கேர்ந்தி கிள் பெரியார்கள் காலாபவாசர் மாத்திராம் ஜாதிக்கிடப்பிராசிலில் எல்லா சொக்கங்களைக்கூட்டுவது முடிந்து மாற்றுக்கூடிய பல செய்யில்லை. ஆகையால் காலாபவாசர் மாதம் குடும்பத்தைக் கேர்ந்ததுமான ஒரு பெண் தோறை. அப்பெண் உயர்காப் படிப்பு முக்கியமாக வடமொழி படிக்கப் பிரியமுள்ள தாப் அல்லது குறைந்த கது ஸ்கல் பெண்டு குபுப்பு வரையிலாவது பழித்ததாப் பிருக்க வேண்டும் திருமணம் பெளத்த முறைப்படி செய்யப்படும் தபால் போக்குவரத்து மற்றும் போட்டோ படத்துடன் கீழ்க்கண்ட கிழக்கண்ட நிலாக்கிடத்துக்கு எழுதவும்.

“K”

C/O. பத்திராதிபர்.

“குடும்பா” ரோடு.

அவர்களின் எல் வரவேற்பும், பழைய பொது எஜெண்டு கெளரவசாஸ்திரி அவர்களுக்கு பிரிவு உபசார கட்டமும்கூட பெற்றது. அவ்வமயம் நகரதிபதித்தலைவர்களும் மற்றும் வெள்ளையரும், இந்தியருமாகஜன் திரள் கணக்கெடுவதற்கிண்றி கிரம்பி நின்றனர். இந்தியர் சார்பாக காங்கிரஸ் தலைவரும் வெள்ளையர் சார்பாக நகரத் தலைவரும், ஸர். ரெட்டியவர்களுக்கு நல்வரவும், கெளரவ சாஸ்திரையர்களுக்கு பிரிவுபசாரப் பத்திரமும் வெள்ளைத்தட்டில் வரையப்பட்டு காங்கிரஸால் அளிக்கப்பட்டது. காகோவத்தினிடையே ஸர் ரெட்டி கூறி பதின் சருக்கமாவது:—

கெளரவ சாஸ்திரி அவர்களால் அல்லது வாரமிட்ட விஷயங்கள் யானும் எளிதில் முடிப்பேறின்பெற தன்மையங்களை ஒன்று வொருவருடைய விஷயங்களைக் கற்றுத் தெரிந்து அவர்களுக்கு கேரிடும் இடுக்கண்களை கண்களை கல்லெண்ணைத்துடன் எவ்விதத்தும்சாதிக்கூடும் என்றும், அவை ஒருவருடைய நண்மைக்காவல்லை, பலருடைய நண்மையைக்கருக்கியோ குமென்றும் பெற்று அப்பிரிக்கா விஷயத்தில், உடன்படிக்கைப்படி தன்னுடைய தொழில் வெற்றி பெற பலருடைய கூட்டுமூழப்பும், பிரஸ் உதவியும் அத்தியாவசியம் என்றும், என்னுடைய அரசு முறையோ தென்னுப்பிரிக்கா ஆளுகைத் தலைவருக்கும் தனது ஜனசமூகப்பிரசிதிக்கும் ட்டபுரிமையோடிருக்கும் மென்றும் நீண்ட நேரம் பேசுயமர்ந்தார்.

கெளரவ சாஸ்திரையர்கள் என்னது பிரபாண்ததை முன்னிட்டு கிளேசும் வேண்டாம் என்றும் தான் விட்ட குறையை சர் ரெட்டியர் மீசாமாக முடிவு செய்வாரென்றும் இனிவரும் விஷயங்கள் இடையூரின்றி சித்தி பெறுமென்றும் தமிழ்மையை சர்வின்காலவரையில் உபபலமாக விருந்த வெள்ளையர், இந்தியருக்கு நன்றி செலுத்தியும், இனியேறும் பல சபைகள் ஒன்று கூடி ஒந்துமையுடன் கூடினால் சகலமும் சித்தி பெற வெள் வித்துக்கொள்ளலீதீவே என்பதை மீற வேண்டும். அதுபோலே ஆரியக் கொள்கைகள் நாட்டில் பெரும்பாலோரால் வெறுக்கப்பட்ட காலத்தில் அதனுடைய அடிப்படைகளை மாத்திரம் சிறந்துகொண்டு, அது திருத்தப்பட்ட கொள்கைகளை வைத்து வெளியாக்கப்பட்ட சமயாகும். ஆனாலும் அதுவும் வர்த்தனை அளவில் சில நல்ல நிதி அங்கு கொள்கைப்பட்டாலும் கைவணவாற் புராணங்களும் கடவுள்களும் ஆச்சாரியர்களும் ஆழ்வார்களும் சகலமும் ஜாதி விதிகளிடத்தோகவே தான் இருந்து கருக்கின்றது.

இதிச்சமயத்தைக் கேர்ந்தி கிள் பெரியார்கள் காலாபவாசர் மாத்திராம் ஜாதிக்கிடப்பிராசிலில் எல்லா சொக்கங்களைக்கூட்டுவது முடிந்து மாற்றுக்கூடிய பல செய்யில்லை. ஆகையால் காலாபவாசர் மாதம் குடும்பத்தைக் கேர்ந்ததுமான ஒரு பெண் தோறை. அப்பெண் உயர்காப் படிப்பு முக்கியமாக வடமொழி படிக்கப் பிரியமுள்ள தாப் அல்லது குறைந்த கது ஸ்கல் பெண்டு குபுப்பு வரையிலாவது பழித்ததாப் பிருக்க வேண்டும் திருமணம் பெளத்த முறைப்படி செய்யப்படும் தபால் போக்குவரத்து மற்றும் போட்டோ படத்துடன் கீழ்க்கண்ட கிழக்கண்ட நிலாக்கிடத்துக்கு எழுதவும்.

கோடு டி. மு. கோர்ட்.

1927-ஆம் O. S. No. 506.

1929-ஆம் E. P. R. No. 52.

ஏற்ப மூப்பன்—வாதி.

திருமக் கவுண்டன் 1, கல்லாக் கவுண்டன் 2, குப்ப கவுண்டன் 3, அங்கன செடியார் பிரதிவாதிகள்.

ஷடி மெப்பர் 2ம் பிரதிவாதியாகிய கல்லாக் கவுண்டனுக்கு வாதி வங்கில் ஸ. வி. நஞ்சப்ப செடியார் தெரிவிப்பதாவது:—

ஷடி மெப்பரில் பிரதிவாதிகளின் கொத்துக்களைக் கொண்டுவர வேணுமாய் வாதி மலுதாக்கல் செய்து இல்லியா வில் கண்ட ஓரத்துக்களை நிர்ணயிப்பதற்காக 22-3-29 தேதி வாய்தா பேரப் பட்டப்பட்டிருக்கிறது. ஷடி தேவில் கீர்வா வாய்தா வேணும் அங்கூரை ஆகேஷபனை தெரிவித்துக் கொள்ளாவிடில் ஒரு கணியர் தீர்மானிக்கப்படுமென்பதை தெரியப்படுத்தியிருக்கிறேன்.

கோடு டி. மு. கோர்ட்.

O. S. 724-21

E. P. R. 1884-28

E. A. 225-29

ல. கிருஷ்ணப்ப கவுண்டன். வாதி.

கோடு தாலுகா புஞ்சை லக்காபுரத்திலிருக்கும் வீரபோயன் மகன் ராமபோயன் பிரதிவாதி.

இதனால் ஷடி பிரதிவாதிக்கு தெரிவிக்கிற தெண்ணவென்றால்:—

ஷடி கெப்பரில் இல்லியாரின் ஓரத்துக்களை நிர்ணயிக்க 5-3-29 வாய்தா தரப்பட்டிருக்கிறபடியால் நீர் கோகவராவது வக்கீல் மூலமாயாவது ஆஜராப் ஆகேஷபனை தெரிவித்துக்கொள்ளாவிடில் என்பார்ட்டி செய்ய கோரி மேல் எடவதிக்கை நடத்தப்படும் என்பதை இன்மூலம் தெரிவித்திருக்கிறது.

T. S. நாராயணப்பம்கார்,

வாதி வங்கில்.

ஏல் நோட்டீஸ்.

— வாதி —

1929-ம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் 13-ந்தேதி சென்னிமலை வாரச் சந்தைப்பேட்டையை நாளத் 1929-30 வருஷத்துக்கு சென்னிமலையில் யெனியேறும் பல சபைகள் ஒன்று கூடி ஒந்துமையுடன் கூடினால் சகலமும் சித்தி பெற வெள் வித்துக்கொள்ளலீதீவே என்பதை மீற வேண்டும். செய்யப்படும் தபால் போக்குவரத்து மற்றும் போட்டோ படத்துடன் கீழ்க்கண்ட நிலாக்கிடத்துக்கு எழுதவும்.

# இவ்வாழும் சுயமரியாதை இயக்கமும்

சென்ற 17, 18-ாம் தேதிகளில் கூடிய செ  
க்கற்பட்டு மாநாட்டின் போது பரப்பன  
ரல்லாதாரின் சுயமரிடத்தை இயக்கத்தின்  
சார்பான பல தீவிரங்கள் நிறைவேறின  
விவச்சத்தைத் தாங்களைல்லீரும் என்கறிந்து  
கொண்டிருப்பிருள்ளனர். பார்ப்பனரல்லாத  
ரிரல்லோரும் தக்தம் பகுத்தறிவைச் செவ்  
வனே உபயோகப்படுத்திப் பாத்துப் பார்  
த்துப் பார்ப்பனரின் புரோகிட ஆட்சியினி  
க்கு விடுபடவேண்டுமென்பதே, அங்கு  
இன் முக்கிய கோக்கமாகப் பத்துப் பங்கிரை  
ஷ்டாண்டிளாகவேயிருந்துவந்திருக்கிறது.  
ஆபினும் இவ்வியக்கத்தின் தீவிர உணர்ச்சி  
யானது சென்ற இரண்டு மூன்று வருடங்கள்  
களாகத் தாம் ஈ. வெ. ராமசாமி அவர்களால்  
நன்கு நாட்டின் கண் கிளர்ச்சி செ  
ய்யப்பட்டு வந்து, இது போழ்தா செங்கற்  
பட்டில் முதலைது தமிழ் நாட்சேசுமரி  
யாதை மாநாடாகத் தழைத்துப் பழுத  
நூத் தணக்குகிய செங்களியையும் தந்து  
கிறதின் நூத். குருட்டு கம்பிச்சை, மெளட்  
ஷபக் கொள்கை, மூடப்பழக்க வழக்கங்கள்,  
பெளராணிகப் புளுகுள்ள, புரோகிடரின்  
கட்டுப்பாடு ஆதிப சங்கங்களையுடைத்து  
விடுபட வேண்டுமென்பதே அவ்வியக்கத்  
தின் மூலக்கீசள்ளையாகும்.

கருங்குச் சொல்லுமிடத்து, மனிதனுக்ப்  
யீற்றவள் தனக்குச் சொந்தமாயுள்ள பகு  
த்தறிக்கு உபயோகப்படுத்திக் கட  
வளால் தனக்குக் காட்டப்பட்டுள்ள நன்  
னெறியின் வழியே ஒழுகித் தீரவேண்டியல்  
லாது, மற்றுண் கையில் தங்களையும், தன்  
மனினாலி மக்களையும், தங்களைதொருக்கு

(8-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

க்ரெகான்டு வரப்பட்டதாகவும் இதை ஜின  
கன் கண் எட்டுத்து வளர்த்து ராமனுக்ருக்  
கொடிக்காலங்கவும், ராமனும் சீலதயும் வாச  
த்திலிருக்கும்போது ராவணன் சீலதயைக்  
தன் மகள் என்று தெரியாமல் எடுத்துக்  
கொண்டு வந்து கிட்டதாகவும், குறிப்பிட்டு  
கிட்டு இந்த உண்ணம் மாட்கலிப் ராமாட  
கா...தி: ஆருப்பதாகவும் குறிப்பிட்டிருக்  
கிறோம்.

“நீங்கள் உண்மையை திருக்கலாம்னன்  
பதற்ற வேண்டும் யுத்தி கராண்மும் சொல்  
வாசியூ”, ஆதாவது, “தீவாதயீன் மூப்  
பைப் பற்றீகூ அவள்ளடைய பழைய சங்க  
திடுப்பாறிஹோ வாம்மீதர் எங்கும் ஒருவரி  
கூட பூர்ண்ணல்லே. ஆகலால் தீவாதக் கூற  
முனை உள்ள மயக திருக்கலை” என்கின்  
நி.

6. நானேவுக்கிளத் தசூரத்துக்கு மகள் என்பதற்கும் ராமநாதர்ஜுந் தங்கை என்பதற்கும் இடையிலே டி. வி. ஆத்யரங்கநாய்க், ராஜ்ஞா ஆக்ரமிகள் என்பதற்கு இரண்டு ஆத்யரங்கநாய்க்களைக்கிடையின்றன. இன்னமும் மற்ற மாமாட்டுவை காலனில் என்னென்று பந்துத்துவம் அளிய நிலைமேம்பது ஓகிக்கீட்டுவிசீலிகள்.

முரிய உயரிய பகுத்தறிவையும் அடிமைத்  
தனத்துக்காளாக்கி விட்டுக் கேவலம் மிரு  
கப் பிரயமயிருந்து கொண்டு இத்தரணி  
யின்மீது உயிர்வாழ்த்து வருவதென்பது  
சுயமரியாதை யன்றென்பதே அவர்களு  
டைய ஆழிய அஸ்திவார நோக்கமாகுப்.  
இது காரணம் பற்றியே சுயமரியாதை வாழ்  
வுதான் சுயராஜ்பவாழ்விவங்கு அன்னா  
கூருங்கின்றனர். இத்தகைய புத்தனர்க்கு  
நம் பார்ப்பனரல்லாத இந்து சதோதரனின்  
பால் காணப்படுவதை யாம் பேருவகையு  
டன் கல்வர வேற்கின்றோம். ஏனெனின்,  
தனக்குரிய பகுத்தறிவை காரணத்தால்  
கேவர்களிலும் மேலான நிலைமைபை அகட  
யவேண்டியவனுட்ஸ இப்பாணிடன் அப்  
பகுத்தறிவை உபயோகித்துப் பரீஷ்வித்துப்  
பர்க்கத் துணியாது அதைப் பிறர் வயம்  
அடிமைப்பட்டுக்கீட்க்குமாறு விட்டுகிடுவா  
னியின், உடனே அவன் கேவலம் பிரிவத்  
கிளும் கீழானவனும் மாறி விடுகிறான். அந்  
தே பரிதாபம்! \*

இத்தன்மைத்தாய உத்வேக உணர்ச்சி பானது யான்டு எம் முஸ்லிம் பொது மக்களுக்கும் உதவமாகப் போகின்றதோ? யாமறிகிலேம். அவர்வரும் தத்தம் சுயபரியா கையை உபயோகப்படுத்திக் கொள்வான் வேண்டி அச்சமூகத்தாரனினாலும் முனைத்து முன்னாஜியில் நிற்கின்றனர். ஆனால் நக்கெண்டுட்டு முஸ்லிம் யுவர்களுக்கு இத்தகைய புத்தனர்ச்சி எப்போழுது தோன்று மீண்டதை ஆண்டவளைஞர்வனே அறியக்கடவன். “இனினார்கள்! பெராண்டிகப் புரீகர்களின் மரயவீட்டுயள் வீழ்த்து விடாதீர்கள். நங்கள் பகுத்தறிவை நீங்களே செம்மை செய்து சீந்துக்கிப் பார்ப்பிரீகாரக்” என்று யம் அறிவுறுத்தப்படுவேர்மாயின், உடனே நம்யுவர்கள் அந்தப்படிரே கிதக் குழாத்தினிடப் பூடி, “ஹஜரத்! தா. இ. புத்தகிரினகயில் தாஹுக்ஷா இப்படிச் சௌல்ஹுகிழுனே, இது வாஸ்தவக்தானா?” என்று வினவப் புதுகின்றனர் இதைக் கேட்ட வடன் அந்தப் புரோகிதச் சாமிஸார், “நஹது பில்லாஹி மின்ஹு! அந்தப் பேப்பரைக் கையாலுங் தொடரதீர்; என்னோஹிப் பாரதீர். இன்றேல் ஈமான் போய்கிடும். அதனால் அவன் காபிராய் விட்டான், கிள்ளாந்துக்கும் பகுத்தறிவுக்கும் ஏத்தன காப்பத்துமள்ளது?” என்று விண்டயிறு கூது கடி இனினார்களின் மூங்கு முத்திரையிட்டு விட்டிருந்தனர்.

இவ்வண்ணமாகவே பூரீது கொடுக்கும்  
மூடார் திக்காலப் பற்றியும், தர்வானவ  
ஙனங்கும் தாழமாருண விக்காகப்பற்றி  
யும், டாக்ரூசாஸி எனக்கும் பலவகை விக்கீ  
ஏக்கு வித் திம்மாப்பற்றியும் யாம் கண்டிக்  
குர் தேவதிநெல்லாம் நம்சோதா சோதாவின்  
ஷால்லக வித் திம்மலுக்குரிய யஞ்சயிது, முஜா  
வு, டாக்ரூசா எட்டு முதலியேரிடமே சிசன்  
முடைம் ட. ஜாலது பெய்தானே வென்ற  
கேட்கத் தனிப்பகிள்ளனர். மேற் கூறப்  
இழுக்கான விதகழில்களையே தம் வயிற்றுப்  
பிழைப்பாகச் சொன்னுடையில் திரியும் அன்றா  
னங்களின்காம்பூ அபந்தனத்தைக் கறுதல்  
கூடுமிகை நூல்களினால்லீரும் எனிர் பாக்க

கின்றீர்கள்? ஆண்டவன் மைக்ருப் பகுத்தறி வைக் கொடுத்து மேலான வற்றிற் கெல் வாம் பிள மேலான சிருஷ்டவாய்ச் சுமைத்து வைக்கிருக்குங்கால், நாம் ஏன் ஆப்பறுத் தறிவைச் செவ்வைன உபயோகப்படுத்த எத்தனிக்காது கீழான வற்றிற் கெல்வாம் கீழான படைப்பினக்களாக மாறிவிடுகின் ரே மென்பதற்குத் தான் தக்க காரணம் எமக்குப்புலய்ப்படுவதில்லை. இதனால் நாம் கமது சுமயரியானதையை யிழுங்கு பிறர் வயம் கேவலம் ஆட்டு மக்கதங்களே போல் அது கையப்பட்டு விடுகின்றேம்.

கிட்டுப் பார்ப்பனரல்லாதார் விழித்துக் கொண்டனர்; ஆனால், முன்னீம் பார்ப்பனரல்லாதார் இன்னூழும் கண்விழிக்கவில்லை. ஹித்துப் பார்ப்பனரின் புரோகித ஜட்சி ஒழித்து வருகின்றது; அனால் முன்னீம் பார்ப்பனரின் புரோகித ஜட்சி இன்னூழும் ஒழியத் தலைப்படவில்லை. இறைவனே! இந்தக் களைய என்று ஓர் எங்களைக்கிட்டு அப்புறம் களைங்கிதறிக்கவேயோ? அறிகிலேம். இவ்வாறு நம்முன்னீம் பொதுமக்கள் இல்லாமியப் பீர்ப்பனரிடம் அடிமைப்பட்டுக் கீடப்பதற்கு இவர்களுடைய கல்வியின்மையங்க்கே முக்கிய மூலகாரணமாய் இது காலை கிளங்காநின்றது? எனவே, இளைஞர்களுக்கிய சிறுவர்களுக்கும் சிறுமிகளுக்கும் தக்க கள்ளியை வைத்ததலைப்படுவோமாயின், அதன் பின்னர் இவர்கள் பாலுள்ள பகுத்தறிவானது செவ்வனே பிரகாசிக்கத் துணித்துவிட மென்பது தின்னனம். கல்வியறிகில்லாததே இவர்களுடைய பகுத்தறிவைத் துருப்பிடிக்குமாறு செய்து வைத்திருக்கின்றது. ஆதனின், கல்விதான் என்றாலிதயான மீம்மரையும் அறக்கும் மருத்துவ அமைந்துள்ள தென்பது சத்தியப். கண்ணின்றேல் பகுத்தறிவன்ப்படில்லை. பகுத்தறிகின்றேல் சுயமரியாதை யில்லை. சுயமரியாதையின்றேல் அதன்பின் மனிதப் பிறகியால் ஒன்றும் பயனில்லை யென்றேயாம் குறத்துணிதேவாய்.

எனவே, இளைஞர்கள்! கல்வியைப்பக்கடைப்பிடிப்பிரீச்சளரக். கல்வியைப்பக்கடைப்பிடித்துப்பகுத்தறிவை வளர்ப்பிரீச்சளர, பகுத்தறிவை வளர்த்துச் சுயமரியாவதனையக் கூப்பாற்றிக்கொள்வீர்களரக். சுயமரியாவதனையக் காப்பாற்றிக் கொள்வீர்களேல் சுபராஜ்பம் பெறுவீர்கள். இதுதான் மாண்புதீக நீரம். இதுதான் விடுதலை. எனவே இதுதான் சுபராஜ்பம். இதுதான் விழோசனம். இதுதான் விடுதலை.

## மனைவித்தார்.

நமது சுபமரிபாக்கை வீரர்களுள் ஒருவரான மதுரை திரு. எஸ். கே. திருமதியும் மாண் அவர்களின் தமைப்பகும் கட்டுறவு இலக்காத்திருப்பிலையில்தாயிர்த்துவத்திரு-  
கே. ஜிவசப்பிரபாணிய பிள்ளையவர்கள்  
14—2—29.ல் இப்பாண்துவதை தீத்தார்  
வன் கேள்வியுற்ற வருக்கிறோம்.  
அவர்கள் குடுப்பத்தாகுக்கு ஏம் உதவு  
வத்தைக் கொரிகிக்காக்குவதன்கோபம்.

‘ஏதுக்கூட பிரதானத்துவம் மொழுக்களும் ஆக்குப்.

## (7-ம் பாடத் தொடர்ச்சி)

குமும் அதிசயமாய் இருக்கின்றது. பழை  
 சின்னத்தைப்பாற்றுவதற்கும் சாமியன்  
 வேதவித்துச் செலவு செய்வதற்கும் என்ன  
 சம்மதம் இருக்கின்றதன்படுமக்கு ஒரு  
 சிறிதம் கிணக்கவில்லை. பழை சின்னங்கள்  
 இப்போது அடைகம் சூப்பாற்றப்பட்டு வரு  
 வதைப்பார்க்கின்றோம் அவர்கள் சுவாமி  
 வணக்கத்தின்பேரவு செய்யும் செலவைக்  
 கொண்டு காப்பாற்றப்படவில்லைவன்பது நா  
 ம் கொல்லவேண்டியதில்லை. கட்டசபையில்  
 ஒதுக்கீர்மையும் கொண்டுவந்து இன்ன இன்ன  
 கெத்திரவேலைப்பாடுவள்ள கட்டடங்களே சா  
 மிகளைச் சுருக்கார் பழை சின்னங்களைப்பாற்  
 றும் கிட்டத்தில் சொர்த்துப்பொதுப்பணத்தே  
 விருங்கு மற்றவைகளைப்போல் பாதுகாத்து  
 வாடுவன்றயது என்று உத்திரவு போட்டு  
 கிட்டால்தனுக்காப்பாற்றப்பட்டுப்போடும்.  
 அப்படி இருக்க கட்டடத்தைக்காட்பற்றசா  
 மிகும்பிகீஸ்ரவர்கள் எதற்காக செலவுசெ  
 ய்யவேண்டும் என்றால் கேட்கின்றோப  
 பொதுவாக சென்னை நாகரிகம் பெற்ற நக  
 ரம் என்று சொல்லுவது வழி கமாயிருந்தா  
 வும் அது வெளி கேட்கத்தில் வாகீகம் பெ  
 ற்றிருக்கின்றதே நல்ல உள்ளுக்கீள் பாத  
 தறிசிலும் மூடுப்பிக்காக்களிலும்பட்டிக்கா  
 டுவன்பணவுள்ளீடு மோசமான புத்தியை  
 யும் மலப்பால்கைபையும் உடையதுவுள்ள  
 நேர சொல்லுகிறார்க். என்னை ஆண்டளக்க  
 கும் பெண்தன்மூடும் மூடுபக்கிழில் மிகும்  
 யும் கம்பித்தாகவுண்டு. அதாவது ஒருசிழு  
 கழுத்தில் மொத்தமாக பஞ்சால் நூல்போட்ட  
 கூகிலாவுடு கூகிலிருப்புச்சட்டி வை வா  
 திக்கோண்டு குரிசுமூலமாக மாப்பிராணிப்ப  
 பாடுகிட்டால் ஜூகோர்ட்டின்ஜீ-ஏ-ஏ-  
 பெண்கள் மூதல்விகாண்டுக்காலசூபத் துவே  
 விட்டுப்பெண்கள்குமதல்கொண்டு அக்டூபரிக  
 காலில் நல்லீராக்காட்டி சாப்பிராணிப்ப  
 கைபோட்டு அற்பூர்ப்பற்றவைத்து காலில்  
 விழுந்து வருக்கட்டுவதை குறிஸ்தும் பார  
 க்கலாம். ஆண்களும் மேலோஷ்டிக்காய் இடிப்  
 பில் வரிச்சுட்டு. குழைமுருங்கு குப்பிட்டு  
 வரப்போட்டு கேள்பிடிக்காயாங்கின்னி வாயிக்  
 போட்டுக்கொள்ளுவதையுப் பார்க்கவார். எ  
 னவே குவிவதன் அற்பூர்ப்பொக்கு வை  
 பதற்கு வாதுகொகில் குறிசூழிவில்லை. ஆனாலும்  
 இவர்கள் வார்த்தைக்காக கட்டக  
 தில் கீழுங்கார்களில் 1:0 க்கு 1:1 கேர் கான்  
 வைமறிப்பு விகாரைகார்கள் என்பது குக்கிரு  
 க்காலாகளுக்கு என்றாய் விளக்கியிருக்கும்.  
 நிற்க வாதத்துத் தீர்மானமாகிய கலிராண விவி  
 யத்தைப்பற்றியும் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் சமூகரினம் குருக்குப்படிசெய்து  
 கூடுத்து தீர்மானத்தைப்பற்றி மற்றுமுனர  
 எழுந்துகோடும்.

மாணாட்டில் ஜாதிப்பட்டக்ளோநிக்கி விடப்படுவான்களின் பேர்கள்,

கலைங்கரியானது அப்பாக்கள்.

## மதிப்புதை

கருதம் ஒவ்வொருவருக்கும் இச்சிறைகளை  
உர்த்தி ஆசார், பாத்திரியக்டோன் பக்ஜங்களுக்கு  
ஈற்றுவதற்கு வளர்க்கும் தயேனுமினியது  
பத்திரிகைதாக புத்திபுகட்டுப் பூர்த்திராக  
பாத்திரிகைதாக ஆபத்துச்சுக்கவுட் நற்புகள்  
வாக். பத்திரிகைதான் உண்மைத் தோழுங்  
அதுவே ஜிபுலன்களை மொருமிக்கு இன்  
பம் நகாச்சிசய்யும் உத்தமம் யீனாவி. அது  
வே பெருள்சொவும், அதுவே நெருங்கிய  
சுற்று. அதுவே இங்பஞ்சு பெருங்கிழ்  
அதுவே தோயகற்றும் சஞ்சீவி. அதுவே  
இங்கமுது. அது வே உண்மைச் சேவகன்.  
அது மகள் வசிக்கும் ஒவ்வொரு இல்லங்  
தோறும் வந்து, சுயேச்சுசய்யும் சுவாதிகமற்  
ற சுஞ்சு வத்திலும் சேம்பலிலும் பசிய  
ஆம் தனித்திரத்திலும் உறங்கிக் கிடக்குப்  
மங்களையெழப்பிடித்துப் பற்றீர்வார்.

வெறும் காட்டுச் செய்திகளையே தயக்க  
கணியரக்ததாங்கியும் ஒரு சில தொகையின்-  
ராணுகூட்டத்திற்கு மட்டில் கலத்தைத்தரு  
வதரகவுப், ஆசிரியர்களின் கியாதி, வரப்  
பூண்ணக்காவும், மக்களின் பொருள்க-  
ணுயும், ஆவர்களின் அருணமயரன் பொழுத  
களையும் கொள்ளிகொண்டு தமது ஒருசாலை  
நிரப்பிப் பெருமைச் சின்னங்களை பரிமாறி  
காலத்தைக்கழித்துவருப் பில்போலிப்பத்தி  
ரிகள் போன்றவர்கள், ராயல் 1க்கு 16ல்  
20 பக்கங்கள் கொண்டு பலர்கள் தோறும்  
கண்கவரும் தலைவர்களின் சிக்கிப்படங்க  
ளரும் உல்ல பதிப்புள்ள உல்ல தமிழில்  
பண்டித பாமர ரஞ்சனமாண முஸ்ரகளில்  
உயர்ந்த அனுபவமும் போபகாமுள்ள அரிவு  
வரளிகளால் எழுதப்பட்ட கட்டில்ரக்களை  
கொண்டதோடு ஒவ்வொரு பலர்களிலும்  
ஒவ்வொரு பக்கங்களிலும் ஒவ்வொரு வரக்  
கீயக்களிலும் சுயமரியாதைத் தாத்துவத்தின்  
தீநங்களின் கசிந்தீழ்நூதுப் மாநிரி  
வைப்பந்து ஒளிர்வதால் இங்கால்தங்களுக்கீற்ற  
இருந்தப்படுகின்ற மக்கள் யாவருமிலத யாத  
நிப்பார்களென்றுப்புகிறோம்.

# இந்த வருடத் சங்கமம்

# உள்ளடை நிலை

ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣମ୍ପା ହେଲା ଅନୁକର୍ତ୍ତା ୧୮ ୯

திரும்புவதை விட்டு கொண்டு வருகிறார்கள்.

195 කිලෝමීටර් මිනින් විජායාගැස්

120 அல்லது மூன்றாவது நிலைமை

## കുറിപ്പൊട്ട്.

பொய்க்கட்டில் தீற்குத் தாய்மூரியு சிங்கப்  
பூர் “ஷாகாவர் அச்செய்தி காலை” என்றால்  
நான்காரர் வளர்தலீட்டு நெஞ்சுப்போப்பட்ட  
ஆக்கில் 1929-வெள்ளுத்தி வரும் வருமாம் தேவே  
திகளடங்கிருந்த பூர்சாக்கு தீஞ்சுவட்டயவும்  
பால்குலாங்குறவட்டயவும் வீரபுரி முதலத்து  
தேவேதீர்ஜோக் காட்டுக்கூடி நூட் கூழுவாமாக  
நின்றுமரவு கரவில்லீடு நீலகிரி வாப்பிப்பற்  
கேரும் அதற்காக மிகவும் மனமார்ந்து வத்து  
யேதுதை ஏதாலுக்குஞ்சிக்கீருப்.

# குப்பமரியாதை சுமார் கட்டுமான

கிப்புத்தகம் ஒன்று எப்பிற்கீழாம்.  
சுட்டுக்களில் கட்டிக்கொய்கிறது அதற்காற்  
பார்ப்பன்கார நீண்ட காலி விழுவிலையே  
கோய்ய விருப்பமுள்ளது அது மிக உப  
யோகமானது. ஆச்சட்டங்குகளின் பார்ப்பன  
மால் கொள்ளப்படும் மந்திரங்களின் தமிழ்  
மொழியியர்ப்பைப் பாட்டுக்கூடப் பொரி  
த்திருக்கின்றன. இதன் ஓசிரியை கீகிருத்தன்  
கருத்து புதந்படியான பலதால்ளிபற்றி  
யிருக்கிறார். இன்னுப்பொழுது விவரங்களாக  
வர அறிக்கீரும். இந்துஸ் १० பக்கங்களு  
டன் நல்ல சுடுத்தில் பகுப்பிக்கு வேட்கொட்ட  
கொய்யப்பட்டிருக்கிறது. கீசிரியர்க்குப்  
ஏதால்தாளில் கிடமிருக்கிறது.

முதலை வால் துவக்குவதற்கு,  
என்க விபரம்:- பிரதி 1-க்கு 0—3—0

6 1-0-0

34 " 3-4-0

தண் ஆசிரியர்

கலைஞர்களை விதிவிளையாக விடுவதே நோய்  
கி. ஏ. ஆர். பாரதி,  
24. சௌந்தரபாண்டியன் தெரு, திருச்சி.  
ஏன் ராமசுவாமிம்க எழவுவம்.

(மூத்த தொடர்ச்சி)

நோட்சத்துக்கென பார்ப்பனர்களுக்கு அரிசிகளையும் காய்களையும் மூட்டைக்கணக்கில் ஆக்கி விட இஷ்டப் படுத்திர்களா? அல்லது இவைகளுக்கு உங்களுக்கு மீதிக்கை எதேனும் உண்டா? வழக்கு மென்னும் கொடிய நோயால் பிடிக்கப்பட்டிருக்கும் உங்கள் மாதா பிரதக்களுக்கும், சௌகரிகளுக்கும் எடுத்துக்காட்டி உண்மையை விளக்குவது உங்கள் கடனாகும். ஆகையால் நீங்கள் எல்லோரும், இக்கொடி நோய்களை ஏட்டை விட்டு ஒட்டுவதற்கான பிரசரம் செய்ய வேண்டும். ஜஸ்டிஸ், திராவிடன், குடி அரசு, ரிவோல்ட், போன்ற பத்திரிகைகளின் விரத்திக்குவழிதேட வேண்டுமாய்க் கேட்டுக் கொள்கிறேன். வாவிப்பக்கள் முன்னுத்து முன்வரின் கைகடாக்கம் இல்லவே இல்லை. உலகம் உங்கள் உதவியையே நாடி விற்கிறது,

பேணகள் நிலை.

மற்ற இப்பக்கண்களை விட பெண்கள் இயக்கத்தையே அதிக முக்கியமாகக் கருதுகிறேன். ஒரு கேசத்தின் முன்னேற்றம், அத்தேசப் பெண்மக்களின் முன்னேற்றத்தைப் பொறுத்திருக்கிறது. “தாயைப்போல் பிள்ளை” யென்பதற்கு ஒப்ப, தாய்மார்கள் எத்துணை குணம் பொருந்தியவர்களாயிருக்கின்றுகளோ, அவர்களுக்குப் பிறக்க மிள்ளை மூடும் அத்துணை குணம் பொறுந்தியவர்களாயிருப்பார்களன்று உலக அனுபவ மூடிவு, மக்களைப் பக்கத்தில் வைத்து செப்பனிலைப் பொறுப்பு அய்மார்களைப் பொருத்திருக்கிறது. அவர்களுக்கு கல்லுப்பதேசம் போதித்து பள்ளி செல்லும் வரை பாடம் கற்பிக்கும் முறை அவர்களுடையதே. நம் சமூகத்தின் வருங்கால சிலைமை, தற்காலிகமுக்கைத்தனிகள் நிலைமையைப் பொறுத்திருக்கிறது. அக்குழங்கத்துள்ள நிலைமைதற்காலத்தாய்மார்களின் கல்லீடு மூடும், ஒழுக்கத்தையும் சார்ந்தது. ஆகவே, நமதுவருங்காலத்தையும் தற்காலப் பெண்களின் நிலைமையைச் சார்ந்திருக்கிற தென்பது வெளிப்பட்டது. இவ்வாறு ஒரு சமூகத்தை நோடியாகச் சுட்டுப்படுத்துக் கொண்டும் என்ன செய்தல் வேண்டும். ஆன் மாசுளின் அழைமகளைப்பால் காம் அவர்கள் நய அடிப்பட்டங்களிலும், வீடுகளிலும், நடைத்துவைத்திருக்க நான் இஷ்டப்பட வில்லை. அடுப்புதும் பெண்களுக்கு கன்னி அய்வரெட்டுமூடும் பிறப்போக்கும் பொறுத்துக்கொள்கிற நீங்களுக்கு நம்பிக்கையில்லை. ஆண்களிலை பெண்களுக்கும் கன்னிகளிலை போதிருவது வேண்டும், சமுதாயத்திலும், அரசின்துறை; சம அந்தஸ்து கொடுக்கவேண்டும். குடும்ப சூத்துங்கள் சுப்பாகம் கொடுக்க வேண்டும். இவ்வகை அய்வரை கொடுக்க ஆண்கள் மாறுபட்டு நடைபெண்கள் வாங்குதல் பெறுவதற்காக நீங்கள் கொடுக்க வேண்டும். ஆகையால் செய்தல் வேண்டும். ஆகையால் நடைபெண்கள் வாங்கில் முதலாவதாக நீங்கள் ஆகையானவை அவர்களுக்கு உடனே குத்துப் பாரிடல் வேண்டும். குழுமப் படிமுறை பட்டத்தை நீக்கவேண்டும்.

மு. அப்பொழுது தான் நம் சமூகம் சிரபடும்.

இன்னும் அதிகனோம் ஈன் பேச விரும்பவில்லை. கடைசியாக நன் உங்களுக்குக் கூற விரும்புவது நீங்களெல்லோரும் ஒற்றுமையுடனிருந்து கல்வி கற்று, நம் சமூகதாய், கேசிய புனருக்தாரண வேலைகளில் ஈடுபட்டு நம் சமூகத்தையும் தேசத்தையும் உயர்நிலைக்குக் கொண்டு வர வேண்டுகின்றேன்: தான்கி விற்கும் காலமிதுவல்ல. நிமிடங்கள் தோறும் உலகில் பிரமாண்டமான மாறுதல்கள் ஏற்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன அம்மாறுதல்களுக்கேற்ப நாமும் நம்மை மாற்றிக் கொண்டு உலகப் பந்தய முன்னணியில் நிற்கவேண்டும், நமது இப்பக்கத்தில் நமக்கு பூரண வெற்றி கிடைப்பதுங்களைப் பொருத்திருக்கிறது இந்த நல்லசக்தர்ப்பத்தை விறைக்காமல் பிரயோஜனப்படுத்திக் கொள்ளுமாறு உங்களை நான் மற்றுமையும் வேண்டிக் கொஞ்சிரேன், கடைசியாக எனக்கு இக் கொளவப்பதவியை அளித்த வரவேற்புக் கழுத அங்கத்தினர்களுக்கும், நன் பர்களுக்கும் மீண்டும் எனது மனமர்த்த வந்தனத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகிறேன்.

பார்ப்பனீயம் ஒழிந்த திருமணம்

நிகழும் 1929 டிச் பிப்ரவரிமாதம் 1 நாட்கேதிக்குச்சரிபான தமிழ் விபவ டாக் கைமாதம் 20 தேதி சுக்கிரவாத்தங்கள் திரு. ம. ராங்காமிகாடார் அவர்கள் குமாரன் சிரஞ்சிவி திரு. பக்கிரிசாமிக்கும், திரு. ஆ. ராமசாமி நாடார் அவர்கள் குமாரத்திசௌ பாக்கியவதி அமராவதிக்கும், பின்சைக்குருசன்னான் - 32 நெம்பர் கிருகத்தில் பார்ப்பனீயம் இன்றை திரு சுக்கிரவாணி உபாத்தியார்கள் திருமணம் சிறப்பாய்வதற்கிணவைக்கப்பட்டது.

பார்ப்பனீயம் ஒழிந்த சுபாக்பங்கள்.

அனுப்புப்பாளையம் கிராமம் பஞ்சாயத்து மாஜி பிரசிடெண்டு திருவாளர். வ. ப. ராப்ப செட்டியார் அவர்கள் இம்மாதம் 20-ஆனுப்புப்பாளையத்தில் பார்ப்பனீயச்சடங்குகளின்றி திருவாளர். க. வி. கிருஷ்ணப்ப செட்டியார் அவர்களால் மாங்கல்யம் எடுத்துக் கொடுக்கப்பெற்ற திருவாளர்கள் எம். கே. முருகாத செட்டியார், குழங்கலவேல் செட்டியார், சுயமரியாதை இப்பக்கத்தைச்சேர்ந்த இன்னும் பல பெரியோர்கள் ஆகிவுக்கூக்க ஆக்குதப்பர்களையம் திரு. கஞ்சப்பசெட்டியார் திருச்செல்வி வெங்கட்டம்மாளுக்கு மாங்கல்யதாணம் செய்து மணக்குதொகை டார். திருவாளர் எம். கே. முருகாத செட்டியார் பார்ப்பனீயப் புரட்டைப்பற்றி ஓர் சொற்பொழிவு நிடமுத்தினார். இக்காரமத்திலும் இதைச்சுற்றியிடுள்ள கிராமங்களில் அம் இத்திருமணத்திலிருந்து சுயமரியாதை உணர்ச்சி பாவிவருகிறது. ஈ. ர. மு. அ.

அரோடு தானிய சியாபாம் நாகவங்கி என்னுசரமி காட்டு அவர்கள் தமது தாயார் ஸ்ரீ காவேரி யம்மாள் காலஞ்செந்றகை முன்னிட்டு சென்ற 6-2-29லும், ஈரோடு மண்டி ஆ. கே. ராமசாமி எய்க்கர் அவர்கள் காலஞ்செந்ற சென்ற தமது தாயைரின் ஆண்டுக்கிழமை சென்ற மாதம் 2-2-29லும், பார்ப்பனீயச் சடங்குகளை ஒழிக்கும் தசமார் 1000 ஏழைகளுக்கும் பந்து மிதிரிச்சுமை சிரங்களிக்காத மாட்க்கணர்.

இன்றே டாக்டர் செய்யுங்கள். காப்பிப்பொடியை ஒழிக்கும்

## ஹப்பி பவுடர்.

உண்ணக்கை மாற்றும்! உலகுஇன்பத்தை உட்டுப்! கற்புமுளிகைகளால் தயாரித்து! அப்பிபேன் நம்முடையது! வி. பி. வேலி 1/டைச் டின் ரூ. 1 டைச் டின் ரூ. 1/2. S. V. ராஜப்பா, மளிகை, பழநி.

## ‘சேளரியா’

ஆயிரக்கணக்கான பேண்மனிகள் எங்களின் வரப்பிரசாதமான

## ‘சேளரியாவை’

சாப்பிட்டு ருது குள், சூக்க வளி, (மாதகிடாய் காலத்தில் ஏற்படும் சகல அதமரான விபாதிகள்) முதனி யவிரதியின்றும் நீங்கி ஆரோக்கியவிகளாய் புத்திர பாக்கியத்வதையும் வகையிமி கடாக்கத்தையும் பெற்று சம்பந்னராய் வரமுகின்றனர்.

விபரமான கேட்லாக் கிணும்.

புடி 1 க்கு ரூபாய் 3 0-0.

பாக்கிக் தபால் சேலுவேறு.

சங்கர ராம் மெடிகல் ஹாஸ், சேலம்.

கங்

## குடி அரசு.

### மதுரை முனிசிபாலிட்டி.

#### டெண்டர் நோட்டீஸ்.

மதுரை வாணிலிருந்து குப்பை, கக்கூஸ் குப்பை முதலியவைகளை சாரசரி சமார் 6 மைலுக்குட்பட்ட தூரத்திலுள்ள குப்பை டிப்போவிற்கு மேட்டார் லாரிகளில் தினசரி அப்புறப்பட்க்க டெண்டர்கள் கோபபடுகின்றன. டெண்டர்கள் முத்திரை வைக்கப்பட்ட உரைகளில் டிப்போடப்பட்டு நாளது 1929 ம் வெளி மார்ச்சு மாதம் 20 ம் தேதியிலாவது அந்தகுள்ளாகவாவது அடியிற்கையாப்பமிட்டவரிடம் கிடைப்பதுடன் ரூ 1000 டிப்பாசிட்டும் அத்துடன் சேர்த்து அது பவேண்டும்.

இப்புக்கொள்ளப்பட்ட டெண்டர்கள் கண்டராக்கை சரிவர கடத்துவதற்காக வேண்டி ஒர் எக்ரிமெண்ட் எழுதி முத்து கொடுப்பதுடன் மேற்கொண்டு ரூ 1000 செலுத்தவேண்டும். இந்த ரூ 1000 த்துடன் முதலில் கட்டிய டிப்பாசிட்டு குகையையும் சேர்த்து செக்யூரிட்டி டிப்பாகிட்டாக வைத்துக்கொள்ளப்படும்.

ஒவ்வொரு நாளும் அப்புறப்படுத்த வேண்டிய குப்பையானது சமார் 10000 முதல் 12000 கண அடிக்குள்ளாகவும் சமார் 160 டன்களுக்கு மேல் 175 டன்களுக்குள்ளாகவும் இருக்கும்.

குப்பையை முனிசிபல் தோட்டிகளால் கூட்டி குப்பைத் தோட்டிகளில் சேர்க்கப்பட்டாலும் அல்லது சந்துகளின் ஓரங்களின் ஒதுக்கப்பட்டும் இருக்கும் இந்தக்குப்பக்களை, வாணில் ஆக்காக்கே குறிப்பிட்ட இடங்களுக்கு டெண்டர்கள் கொண்டுபோய்க் கேர்த்து அவ்விடங்களிலிருந்து லாரிகளில் ஏற்றி, குப்பை டிப்போவிற்கு கொண்டுபோக வேண்டும். ஷடி குறிப்பான இடங்களை (Collecting Centres) பொதுக் கக்குச்சுகளின் பக்கத்திலும், மற்றும் கொண்ட்ஸிலால் சொகரியமெனக் கருதப்பட்டு சிர்ணயிக்கப்படும் இடங்களிலும் ஏற்பாடு செய்யப்படும்.

தினசரி அப்புறத்திலே குப்பையை கண்டிய கக்கூஸ் குப்பையானது, சமார் 1800 கண அடிக்குமேல் 2000 கண அடிக்குள்ளாகவும், 45 டன்களுக்கு மேல் 50 டன்களுக்குள்ளாகவும் இருக்கும். இந்தக்குப்பையானது முனிசிபல் தோட்டிகளினால் பொதுக்கக்கூஸ்கள் இருக்கும் இடங்களிலும் மற்றும், குறிப்புட்ட இடங்களிலும், 2 அடி உயரமும் ஒன்றை அடி குறைகளாலும் உள்ள மூடியிட்ட துத்தாகத்தோட்டிகளில் சேர்த்துவைக்கப்படும், ஷடி குறிப்பிட்ட இடங்களிலிருந்து இங்குப்பை டெண்டர்களால் டிப்போவிற்கு கொண்டு சேர்க்கப்பட வேண்டும்.

குப்பையும், கக்கூஸ் கூடி குறிப்பிட்ட இடங்களிலிருந்து (Collecting Centres) டிப்போவிற்கு காலி 6-மணிக்கு மேலும் மாலை-9 மணிக்குள்ளும் அப்புறப்படுத்தப்படவேண்டும்.

தெருக்களிலிருந்தும், சந்துகளிலிருந்தும், டெண்டர் குறித்த இடங்களுக்கு (Collecting Centres) குப்பையை அப்புறப்படுத்துவதானது, கொண்ட்ஸிலால் ஏற்படுத்தப்படும் காலவரையறைகளுக்குள்ளாகவே செய்யப்பட வேண்டும்.

இப்புக்கொள்ளப்பட்ட டெண்டர் தரால் உபயோகிக்கப்படும் வாரிகள் அநேகமாகப் புதியனவாகவும், நல்லவேலைசெய்யும் கிளைமையில் இருப்பதுடனும் அவைகள் உபயோகிக்கப்படுமுன், முனிசிபல் கொண்ட்ஸில் சேர்மண் அவர்களால் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டாகவும் வேண்டும்.

குப்பைகளை எடுத்துக்கொண்டு செல்லும்பொழுது அவைகளை காற்று அடித்துக்கொண்டு போகாதபடி லாரிகளில் கால்வாசன் துணியரலான மேல் மூடிகள் போடப்பட்டிருக்கவேண்டும்.

ஷடி கண்டிராக்ட் எனது 3 (மூன்று) வருஷங்களுக்கு ஒப்புக்கொள்ளப்படவேண்டும்.

ஒவ்வொரு டெண்டர்களிலும் கீழ்க்கண்ட விஷயங்களைத்தெளிவாய்க்குறிப்பிட வேண்டும்,

1. லாரிகளைப்பற்றிய மூழு விவரங்கள் செய்யப்பட்ட கம்பெனியின் பெயர், அவைகளில் ஏற்றக்கூடிய பாரத்தின் பரிமாணம் அல்லது கண அளவு.

2. குப்பைகளை அப்புறப்படுத்துவதற்காக எத்தனை லாரிகள் உபயோகிக்கப்படுமென்பது.

3. அவசர உபயோகத்திற்காக பிரத்தியேகமாய் எத்தனை லாரிகள் வைத்துக்கொள்ளப்படுமென்பது.

4. ஒவ்வொரு லாரிகளையும் ஒரு சாலைக்கு எத்தனை உட்டகளுக்கு உபயோகப்படுத்தப்படுமென்பது.

5. தெருக்களிலிருந்தும் சந்துகளிலிருந்தும் குப்பையைக்குறித்த இடங்களுக்கு (collecting centres) எவ்வாறுகொண்டு சேர்க்கப்படுமென்பது.

இப்புக்கொள்ளப்பட்ட டெண்டர்கள் 1929 ம் வருஷம் பெரல் மாதம் 30 ம் தேதிக்குள் லாரிகளை சப்ளீ செய்துடனே வேலை செய்ய ஏற்பாடு செய்யவேண்டும்.

(இப்பம்.) ஆர். எல். நாயகி,  
சேர்மண்.

முனிசிபல் ஆயின்,  
மதுரை 25-2-29.

(ஈம் பக்கத் தொடர்ச்சி.)

யோர் புலாலுண்ணவிற் பெரும் வீருப்புஸ்-யோர் அதனால் பன்றி, மாண் முதலீய காட்டு மிருகங்களை. அஷ்தடித்துத் தின்றனர், யாகங்களின் பேரால் ஆரியர் பல மிருகங்களைக் கொண்ற தின்றனர், அத்தீச் செயலைத் தமிழ் மக்கள் கண்டித்தனர். அதனாலேலேயே ஆரிபருக்கும் தமிழ் மக்களுக்கும் பண்கமையும் போரும் விளைத்து என்ற உண்ணமக்கையும் இப்போது படிப்படியாகத் தமிழ்மக்கள் உணர்ந்து வருகின்றனர். இவ்வுண்ணமகளைவாம் வால்மீகி இராமாயணத்தினால் தெற்றிறன மலைபிலையிட்ட விளைக்குப் போல விளங்கின்றன என்பதை நமது சேர் தெரிந்து கொள்ள அவனா வேண்டுகின்றேன், வால்மீகி இவ்வரலாற்றைப் பெரும்பாலும் நடந்தபடியே கூறுகிறார். சிறபான்மை இராமஞகுத் தய்வத்தன்மை கற்பிக்குமின்களைத் தவிர என்றாம், கம்பர் வால்மீகி கூறிர வரலாற்றையே பெரும்பாலும் திரித்தும் மாற்றியும் புதுவது புனைத்தும் பொய் புகன்றும் தமிழ்மக்களிலைப் பொய்யான கணத்தையுப் பரப்பித் தமிழ்மக்கள் மனத்தைக் கெடுத்து குலத்சுதக் கெடுக்கும் கோடாரிக் காம்பானார் என்றுமே நாம் கூறினேயும், கூறுகிறேன், வால்மீகி கூறும் வரலாற்றைக் கம்பர் உண்ணமயாகக் கூறியிருப்பாரேன் தமிழ் மக்கள் மிகுநியும் உண்ணமயனார்தற்கு இ-முண்டு. ஆகவின் உண்ணமயில் தேவை புரிந்த தீழமயானர் கம்பரே. இக்குலம் தமிழ் மக்கள் உண்ணமயனார்த்து இராவணனைப் போற்றுமாறும் இராமனைப்பற்றி விளைக்கும் ஏன்னாங்களை மாற்றி வால்மீகி கூறுமாறு அவன் மிகவும் தீயவான் என்ற எண்ணாத்தை மனத்திற் கொள்ள அவன் உண்ணமய மில் திருநாவின் பிறப்பாகமாட்டான் என்ற உண்ணமலைப் பரப்புமாறும் செய்யவேண்டியது அறிவாளிகளின் இன்றிபணமயாக் கடமையாகும்.

(4) “வால்மீகியின் கணத நடைபை கம்பர் மாற்றிசிருப்பது சுயமரியாதையின் ஒத்துமல்ல வா?” என்கிறார் சேசர். வால்மீகியின் கணத நடைபை கம்பர் சுயமரியாதைக்கான வழியில் மாற்றிசிருக்கால் நல்லோமாம் என்பதில் ஏன் எத்தனை? ஆனால் கம்பர் சுயமரியாதைக்கு கேடா ன வழிகளிலேயே கணதபை மாற்றிப்பாட்டிசிருக்கிறார். அம்மாற்றகளை தூவ்வுப்போன்று பல விடங்களில் விளக்கி வந்தோமெனிலும் இவன் இரண்டோரிடம் குறிப்பாக் கால்மீகியார் விவரித்த கடமூதும் அசுவதையாக ஆபாசங்களை யெல்லாம் கம்பர் மாற்றநாகே! இவர் உன்னமத்துமிழு மானுபின் ஆரியர்களுடைய யாகங்களின் ஆபாசங்களோ அயல்லாம் அளக்க எதிர்த்துக்காட்டித் தமிழும் மக்களுக்கு உண்ணம் விளங்கந்து செய்திருப்பாரன்திருஷ்டார்ஜூர் ஆபாசங்களை மாற்றத்தில் கேட்டான்துமில்லை, அதனால் குற்பாட்டிய நிறத்து அறிவுகாண் எழுத்துப்பணிக்கு தூவில் ஆபாசமான வரலாறு தான் மாற்கத்துண்டியது என்றால், இவர் கம்பறத் அறிவு அவிசுகவிலும் முடிய வெறுத்தக் காலத்து வரலாற்றை வால்மீக்குறிப்பதைக் காட்டிலும் என் அதிக ஆபாசமாக எழுதத் தான்கூறிற்று மேலும் இராமன் தசரதன் கோசிலை பூஷங்கோஸர வால்மீகி எவ்வாறு தீபவராகக் குறிக்கிறோ அவ்வரலாற்றிலெல்லாம் கம்பர் ஆசர் ஜோ யெல்லாம் மிக கஸ்வார்களாகக் காட்டிகிறேன். வடமொழியறியாத உண்ணமத்துமிழும் மக்களுக்கு வால்மீகி, இராமன் முதலியோசாப் த்தெஷ்ணவில் நல்லவரென்று குறித்தாலும் அவர்களுடைய செயல்களை நடத்தாங்குகிறது என்றாலும் அதிகாரத்திலிருக்கிறன.

“இராம கலையில் தவிழ்சை இழிவு படுத்தும் ராகத்தைக் கம்பர் ஒளிக்கிறார். என்னின் ரீத்தவர்”

என்று சோர் குறித்திருக்கிறார். இது உண்மையன்று சம்பர் தமிழரை இழிவுபடுத்தும் பாகத்தை விவரித்திருப்பதோடு ஸில்லாமல் ஜிரியருடைய இழிவான தன்மைகளையே தமிழ் மக்களிடைக் காட்டாமல் மறைக்கிறார். உண்மை இது வே. இதனால் உண்மையுணர்ந்த போது தம் மை வைபும் இசமும் என அறிக்கே அவர் முதலில் “வய்சுமென்னையிகழவும் மாதிரனாக் கெய்தவும்” எனக்கீபாடுச் சொன்று. கம்பருடைய தீய ஒருசுகச்சுய நலச் செய்க்கங்களைய பொய்ம் மைகளைத் தமிழுலகம் அறிக்க போது அவரை இசமானு என் செய்யும்?

5. ‘ஒன்றைக்கற்பளை செய்துகொண்டு கணத்தை மாற்றுவதால் என்ன பயன்? அக்கண்டயின் சற்பாத்திரங்களை அசற்பாத்திரங்களாகக் கொள்ளும்படி செப்வது பலரின் மனதைப் புண்படுத்துவதைத் தவிர வாபமென்னவிருக்கிறது?..... சுயமரியாக்கப்பைப் பரப்பும் வேலைக்கு இடையூரை கிழிப்பகை அறிவீர்களா?’ என்று நேசர் வினாவுகிறார். இவ்வுல் நேசர் திருவுண்ணம் நமது கட்டுக்காரகளால் புண்படுத்தின்றது என்று தெரிய வருகிறது அறிஞராகிய நமது நேசர் மனதிலேயே கம்பரும் ஆரிபரும் செய்த சூழச்சியின் பயனாக இராமனுயும் தசரதனையும் பற்றிச் சற்பாத்திரங்களன்ற எண்ணம் பதித்திருக்குமேல் அகிகமாகக்கற்றறிவில்லாதபொது மக்களின் விலை எவ்வாறிருக்கும் என்பதை அறிஞர் கிட்டித்துத் தெளிக் காம் வேண்டுமென்று ஒன்றையும் கற்பிக்கவில்லை. புதிதாக இராமாயணம் ஒன்றும் சமூதவில்லை. எவ்வாம் வால்மீகி முனிவர் எழுதிப்பதையே இங்கே எடுத்தே முழுதுகீண்டிரோம். வால்மீகி கூறுகிறாய்டி இராமன் தசரதன் சூமங்கிரன் முதலிபவர்களுடைய செயல்கள் தீபனவே ஆகவீன் அவர்கள் தீயமதியினர் என்று சான்னிடாம் காரின்டீரைம் போலும் வீரா

卷之三

## செய்தித்திட்ட

நாக்பேட்டும் தாலூகா திருச்சீல் வேலூகாரச்  
சேர்ந்த தவிழ்பண்டிதர் திரு. சுப்பையா உபாத்  
தியாயின் குமாரர்ஷன் சென்றபளிரண்வெருட்  
காலயாக பார்ப்பனருக்கு அரிசி பருப்பு ஆஸட்  
முதலியலை கொடுத்துச்செய்துங்க தம்தங்கை  
யின் திதியை இவ்வெருடம் சிறுத்திவிட்டு ஏழைக  
ருக்கும் பக்கு மித்திராக்களுக்கும் அன்னமிட்டு  
ஏந்தையின் ஆண்வீழுவைக்கொண்டாடி ஞார்.

தீவிட்டுவாம் தாலுக்காபோர்டு தலைவரின் மீ  
திம் உபத்தலைவரினமீதும் கம்பிச்சை யில்லை  
பென்ற ஒரு நீர்மானத்தைப்பற்றி யோசிக்க  
5-3-29 ல் போர்டின் ஸ்பெஷல் மீட்டிங் ஒன்று  
கூட்டு வேண்டுமென்று போர்டு அந்தத்தினர்  
தலைவருக்கு விண்ணப்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

பாமாநேசத்தில் மாந்தலேகளில் பிரமனா  
சுவாயில் 10—2—29 ல் பிராமணரல்லாதார்·  
ஒரு காலாடிக்கு சென்னை பார்ப்பனரல்லாதார்·  
கஸ்தித்தலைவர்களில் ஒருவரும் ஆதித்திராவிடர் தலை  
வருமான திருவானர்கணம் எம். ஜி. ராஜா எம்.  
எல். எ. அவர்களுக்குரு வரவேற்பு வந்ததேபு  
சாரப்பத்திரம் வாசித்தனித்தனர். அதுபோழ்து  
மாண்டலேகர் ஆணாரி மாஜிஷ்ட்ரேட்டும் வெஸ்  
வியிவதன் பாடசாலைத்தனைய ஆசிரியருமான க  
ணம். ராஜரத்தினமுதலியார் தலைஞர் வகித்தார்.  
திருஶாளர்கள் லாயர்தம்பி, மதுரைப்பிள்ளை,  
“குடிஆரசு” முதலியார் என்கிற ராமசாமி முதலி  
யார் முதலியார்கள் பார்ப்பனரல்லாதாருக்கு  
வருணாச்சியம் ஸ்தித்தியிர் பிரத்தவர்கள் செய்  
யும் சமூகக்கொடுகளைப் பற்றிப்பேசினார்கள்.

திரு. ராஜூ ஜவர்கன் வந்தனேபசாரத்திற்கு வந்தனமளிப்பதாகவும் பர்மாவில்வசிக்கும் சென் சீனாகிளன் தங்கள் குறைகளை சங்கமுவியாப்த் தெளிவித்தால் கைமண் கமீதனிடம் அவைகளைத் தாம் எடுத்துச்சொல்வித் தம்மால் இயன்றநதச் செய்வதாகவும், தம்முடைய உர்யாங்கு பதவிக்கு ஜூஸ்மஸ் கல்வியின் தோற்றுமே காரணம் என்றும் அங்கூரியாருக்கும் தமது நன்றியைச் சொலுத்துவதாகவும் அங்கூரியின் தற்கால நிலைமையைபும் எடுத்துப்பிபசினார்.

படித்திருக்க பேரு எமத்து இராமனிடம்  
தெய்வம்போல் பத்தியிருக்கது உண்மை  
ஆலூல், சில காலத்தின் பின், இராமன் நூரியன்  
இராவணன் தமிழ் மகன் என்ற உண்மை தெரிய  
வாந்தபோது இராமனுகிருஷ்ண தன்னமகளைக் கம்பர்  
கந்தமாறு முதலூலாராசிய வால்மீக்யார் எறு  
ஷ்டீரா வன் ஆப்தி பாத்து ஸ்வா எழுத்து  
து அகஸ்பதுவால்மீக்கிராமாயணத்தைப்படித்து  
அத்துவுள் இராமன் முதலித்தார் தீவீயார் என்ற  
உண்மையும் தமிழ் மக்களாசிய இராவணத்திபோ  
கர வஞ்சித்துக்கொண்டுவரின இராமனின்னும்  
உண்மையும் புலத்தீன. அவைகளை எம் உடன்பிழ  
நாக்தீராசிய தமிழ் மக்களைனாவரும் உலகார்க்கு  
தெளிதற்காக வெளிப்படுத்துவது எமது இன்றி  
யானம்பாத கடலையெலோண்டு இக் 'குடி  
அரசின்' மூலம் வெளிப்படுத்தலாகிறோம். நமது  
கூபமரியானத விரும்பு தேசநாக்கு எமது பீரா  
ன்னைப் பூர்வையாக்குவதோடு அன்றார காலது  
கட்டுக்கொடுக்கவனித்துப் படித்து எழும் ஜயங்  
களைச் சிகித்தது தெளிவு பெருசலைகளை ஏம்  
க்கறி விக்குமாறு சேண்டிக்கொல்குவுக்கோடு ஒருக்  
'குடி அரசு' களைவரும் கவனித்துப் படித்து  
மாறு வேண்டும் முயக்கிளையும் செய்து உண்மை  
தெளியாக்காறுக்கு உண்மைக்காய்விருப்புக்கூடிய  
பரவுவிசெய்யாறு-மெய்யாக காலது  
ஏனும் சூழல்தீவுக்கிழவுக்கு உண்மை

(3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

மனிசலுக்கு ஜானேக்திரியங்களின் பிரசமயால் உண்டாகும் கோளாறங் தேகத்தில் வியாதி யரய்க்காட்டும் வியாதிகளையும் தீர்ப்பதற்குச் சக்கிலுக்குத்தேவே விவரத்திப்பதற்குக் கடுமையான ஒழுக்கங்கள் விதித்தார்கள். விவரத்தியலுக்கு யோசும் வேண்டும் ஏன்றும், மங்கை, பொன், பூஷி அறங்கங்களுக்கு ஆஸ்தாரென்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. விவரத்தியன் கூவிக்கூய விவரத்துக் கொண்டால் பாவம் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறதே ஒழிய வியாதியங்களிடம் பணம் வாங்கிக் கொண்டு விவரத்தியம் செய்யேன்றும் விவரத்தியலுக்குச் சொல்லவில்லை. இன்னின்னு வியாதிக்கு இத்தனை இத்தனை பொன்னைக்கேள் என்று சொன்ன பில பாட்டுகளும் உண்டு. என்றால் கோயாளிக்கு கோய் தீர்க்கு நல்லுக்குத் தன்னீர் விட்ட பின் அவர்களால் கொடுக்கப்படும் பணத்தையே விவரத்தியர்கள் பெற்றுக் கொண்டுவர்கள். “உயாத்தியாயகுக்கு நரகமும் விவரத்தியலுக்கு தரித்திரமும்” என்று நமது காட்டில் சொல்லுவது வழக்கம்.

இப்பொழுது நமது காட்டில் மேனுட்டு நூகரி கம் பூவிசம்ருடையணன் உடைமுதலியவைகளை மாற்றி விட்டது போலவே உயிருக்கும் சிக்கனத் திற்கும் முக்கியமான பண்டு வீட்டு வைத்தியங்களை இங்கிலீஷ் வைத்தியதங்கள் பிரமை அடித்தத் தங்களின்றது. கம் காட்டுப் பஞ்ச அன்னிய தேசங்களுக்குப் போய் துணிகளாக இங்கு வந்து நமது பண்டங்களைக் கொள்ளை கொண்டு போவது போவவே நமது காட்டுச்சாக்குகள் மேனுட்டுக் குப் போய் மருக்குகளாகவும் ஆராரங்களாகவும் வந்த கொள்ளை கொண்டு போகும் பணத்திற்கோ கணத்தில்லை. மேனுட்டு மருங்குகளில் பத்தில் ஏட்டு பாலம் நமக்கு அவசியம் இல்லை. கோயாளிகளுக்கு கொடுக்கும் சுஞ்சி ஆகார வகைகள் பத்துக்குப் பத்தம் கமக்கு அவசியமில்லாதவை இங்கிலீஷ் கொண்டு என்று சொல்லப்படும் வாசினைக் காற்றுப்பட்டவுடன் காணுமல் ரோவது போவவே இங்கிலீஷ் மருக்குகளில் ஆநேகம் நமது இரைப்புக்குப்போனதும்காம் பலநாளாக உட்கொண்டிருக்கும் மின்காய் புளியால் அடிப்பட்டு ஆரிசிக் கோற்றின் குட்டாக் மலக்குடலுக்குச் சூர்யன் தன்புக்கிரைது. எத்தனையோ பேர்கள் ஏராளமான பணத்துறப் போட்டு மாதங்களைக் காகடானிக் (பலம் தலைமுருக்கு) என்பதைச் சொப்பிடுகிறார்கள். பணமும்காலமும் செலவழிந்த அன்றிற்கு கண்ணமைடைந்தார்களில்லை. மேனுட்டு வைத்தியம் விவாபார தேரரணையை உடையதாக விருக்கிறது. மருங்கு செய்கிறார்கள் வேறு, வைத்தியர்கள் வேறு. ஒன்றிலிருங்கு ஒன்றுக்கு புதுமாதிரியோடு ஜ்சேக மருங்குகள் செய்கிறார்கள். பணம் சம்பாசிக்கவே பல மருக்குகளைய் பயன்தாறு சிபஸர் மாற்றி வியாபாரத் தந்திரப் பிரகாரம் பரப்புகிறார்கள். யாசாவது ஒரு மருங்கு செய்து அதற்காகு சிபஸர் கொடுத்து இன்னொன்றை வியாதிகூப்பேசுக்கு மென்று கீட்டுமொட்டி அதற்கொன்று கைத்தியன் குறிப்புமெழுதி ரசாயன காஸ்திர சாலைகளில் துனியல்லை என்ற மில்லை ஏனாக்க கற்காட்சிப் பத்திருமும் பெற்ற மார்க்கட்டுக்கு அது உங்கு விட்டால் அதைகைத் தியர்களிடம் பரப்ப தரக்கணமிருக்கிறார்கள். அதைப் படித்தும் கேட்டுக்கிறுக்கும் இங்கிலீஷ் வைத்தியன் கம் பிரமைக்கும் தாகுக்காறு உமக்காக ஊங்கி வைத்தியம் செய்வதில் இங்களுக்கு மருங்கு வியாபாரிகள் கிறிது தாகும் கொடுப்பார்கள். அதை மருங்குகள் இன்னொல் கெய்யப்பட்டதென்றும் அநன் குணத்தின் விச்சாபூம் ஆநேகருக்குச் சென்றாது. ஒரு கோரூப் பல கைத்தியர்களிடம் சொப்பிட

# அருப்புக்கோட்டை சாலியர் மிகாஜனசங்கம் கோழமநிதிலாட்டரி

நான்து மாசிமாதம் பின்ரெஸ் எடுப்பதுவன்றிருக்கவத் தீட்டுகள் சேர்வதற்கிணிமித்தம் ஈக்ஜில் வருத்தம் வைகாசி மாதம் 24 தேதி ஒத்து வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதுவரை புத்தகங்கள் சிற்றலூப் பியஸர்களுக்கு எங்கள் கண்ணியைச் செலுத்துவதுடன் தேதி மற்று வைத்துமைக்கு ஏராந்தாதிருக்க வேண்டுகிறோம் எனக் காரியத்தினின்கள் எழுதுகிறார்கள்.

அகில இந்திய தாழ்த்தப்பட்டேர்  
நான்காவது மதாநாடு.

ஷட்டி மகாநாடும் சென்னை மரகாண ஆதித்  
திராவிடாங்களின் 3-வது மகாநாடும் சென்ற  
பிப்ரவரி. மீ' 24-வப்பு சென்னையில் விக்  
டோரியர் பபளிக ஹாஸில் வங்காளம் தீர  
C. B மேண்டல் அவர்களின் தலைபையின்  
சிறப்பங்களைப் பெற்றது.

മക്കിപ്പുരാ

மாணவர்ம் ஜூர் எஸ். கிருஷ்ண அண்டகப்  
பெனியரின் ‘பிரேரங்காலகத்துதலமுட்’ ‘சங்  
கலைக்கித் ஸ்தலமுட்’ வரப்பெற்றி :ந்தீரும்  
அனைவகளை உபயோகித்துப்பார்த்ததில் கலை  
வாசனையை கூடியதாகவும் கண்களுக்குப்  
முனைக்கும் குளி·ச்சிறைத் தரத்தக்கதைக்  
வும் இருக்கின்றன

ட குணத்தினாலோ வியாதியன் வயது முடிச்து  
 தானுக்கே ரோவதினாலோ இபற்றை மாறுதல்  
 குரோ ஏதனுலோ நீங்குவதாயிருங்காலும் அந்த  
 வியாதிஸ்தன் சாப்பிட்ட மருங்குகள் எத்தனை  
 அரைருறையாகத்தன்ஸப்பட்ட புட்டி.ன் எத்  
 தனை! முஞ்சிப்போய் மேசையில் இருப்பது ஏது  
 தனை! ஈடுத்துக் கொடுக்க மறந்து போனது எது  
 தனை! என்பதை கூனித்தால் இங்கிலீஷ் மருங்  
 குளின் வியாபாரத் தோரணையான வைத்தியம்  
 விளக்கும், வியாபாரம் பிரதாக வென்றும் சத்து  
 யமும் ஞாயமும் கேவலம் ஒரு சிறந்த நந்திய  
 மென்றும் கீனைக்கும் இந்தக் காலத் தலியாபாரச்  
 திற்குன் வைத்தியத்தை இழுக்குக் கொண்டது யீ  
 மூப்பத்திரண்டு தருமங்களில் வைத்தியசாளை  
 யைப் பெறும் தருமமாகச் செய்ய விதித்த சாள்  
 திரத்தை விட்டு விட்டுச் சத்திரம்கட்டிப் பாப்பா  
 ஹுக்குச் சோறு போடு என்ற மகாபாவிகன்  
 செய்த கொடுனமூடுமே கம் காடு செய்த பாவமா  
 கும், வேதசாஸ்திர புராணங்களிலும் அதைப்படி  
 த்துப் பலர் பாடினால்தலை புராணங்களிலும் பாப்  
 பானுக்கே சத்திரம் கட்டி சோறு போட வேண்டுமென்றும்  
 அனுக்கே எல்லா தான் தருமங்களும் செய்ய வேண்டு  
 கொடுக்கே மென்றும் கழுதினது  
 போலவே வியாதி வந்தவனுக்கும் நஷ்கிரக பூநை  
 ஆயசு ஓமம். பகவதி சேநல, சுருக்கேயரிவு  
 பூநை, மார்க்கண்டேயர் ஜூபம் முதலியலைகள்  
 செய்து பாப்பாஹுக்கு சோறும் தங்களையும்  
 காடுக்கவேண்டு மென்றெழுகி ஊசேல்லாம்  
 பாப்பி பொருள் பறிப்பது போலவே, வியாபா  
 விளம்பர தந்திரங்களால் வைத்தியத்தைப்பிரகா  
 க்குத் தகுத்த ஊறும் பிரகாமையைத் தரும்படியாக  
 வும் எழுதி டூட்டி காட்டையும் நகரத்தையும்  
 கெடுத்தது போதாதன்று உழவர் யோக்கிய  
 மரக உணழுக்கும் பச்சை யெற்புநங்களிலும் உத  
 யத்தின் தெளிக்க ஒளி முதலாவது படும் மலைச்  
 சிகாங்களிலும் டூட்டத் தலைப்பட்டு வீட்டார்கள்  
 அளர்னைக்கண்டு கம் சிந்த வைத்தியமும் ஆயுர்  
 வேத வைத்தியமும் அங்கழியே ஒடைச் சலைப்பட்  
 குகுக்கிறது. (கோட்டும்.)

# ஸ்ரீ நாராயண குருசாமிகள் தர்மபரிபாலன யோக மகாநாடு.

மேற்கண்ட யோசத்தின் அத்யக්ஷவாக்கு  
வின் கூட்டுமொன்று 21—2—29-ல் திரு.  
டி. கே. மாதவன் அவர்கள் தலைமையில்  
கூட்டப்பட்டது. அதில், ஏப்ரல் மாதக்  
கலைகில் மேற்கண்ட யோசமாநா  
டும், கேள்விய ஆலயப்பிரவேச மகாநாடும்,  
திருவாங்கூர் மாவட்ட சுயமரியான்த மார  
காடும் கேட்டயத்தில் முறைபே திருவர்  
ளச்சன் கைஞ்சு டாக்டர் பங்க்பு, பண்டித  
மானவியா, ஈரோசுடி ஸ. வெ. ராமசாமி ஆகிய  
வர்களின் தலைமையில் நடத்துவதாகத் தீர்  
மானிக்கப்பட்டது. திரு. டி. கே. குட்டன்  
வரவேற்பு, கழிட்டி தலைவராகத் தெரிந்தெ  
டுக்கப்பட்டார். மாநாடுகள் வெளு ஆடம்  
பாமாக நடத்தப்படுவதற்கு வேண்டிய ஏற்க  
படுகள் நடந்துவருகின்றன. ஒரு நிருபா்,

‘வளர் பஞ்சாயத்துத் தேர்தல்,

17-2-29-ல் நடந்த தேர்தலில் ஒரு ஆதி  
கிளாஷிடர் 39 ஓட்டுகளும் அவருக்குப் போ  
ட்டியாக நின்றவர் 48 வேவாட்டுகளும் பெற்  
வூர்கள். அதில் ஆதித்திளாஷிடர் வெற்றி  
பெற்றபடிபார்ப்பனரும் அவர் குலைகளும்  
வேண்டிய சூழ்ச்சிகள் செய்ததாகக் கேள்  
விப்பகேடிரும். அந்த போர்டில் ஒரு ஆதி  
கிளாஷிட அங்கத்தினருமில்லாதது வருங்கத்  
கூக்கது. இதை அரசாங்கத்தாரர்களும் விவர  
த்திப்பார்களா?

# கோயமுத்தூர் ஜில்லா முன்றுவது கம்மவார் மகாநாடு

உடுமலைப்பேட்டையில் மார்ச்சு 2, 3 ஆம் தேதி  
களில் சித்துர் ஜிக்லா போர்டு தலைவர் ராஜ்பக-  
ார் திரு பி. முனுநாயி காயுடு பி. வி. பி. எஸ்.  
எய். எல். ஜி. அவர்கள் தலைமையிட்டுக்கூட்டுப்பெறும்.  
அது போட்டு கோணவு ஜிக்லா போர்டு தலைவர்  
ரும் முனிசிபல் செர்மனியான திருவாஜர் ராஜ்-  
பகதுர் சி என் ரத்னசாபதி எம். எல். பி. அவர்கள் விவசாயக்காட்சிச் சபையைத் திறக்கு வைப்-  
பார்.

ஆர். வெல்ப்பாயுடு,  
வரணேச்புரகுழுகத் தலைவர்.

# சந்திரம்ருதம்.

வெள்ளை, வெட்டை, முதலியார் ரோகன்  
கனைக் குணப்படுத்துகிறது. புட்டி 1 க்கு  
ஏற்பாய் 2—0—0.

# அமிர்த சிந்தாமணி.

பேர்க்கு புதிய, நானுமிர்த்தி, தேஜஸ், ரத்திரிர்த்தி செய்கிறது.

விலை புத்தி 1 க்கு ரூபாய் 5,  
பண்ட மருந்து அலை 8. பற்றிப்பாடி அலை 4.

# சுகானந்த மாத்திரை.

கும கலை பல்ம திரும், புதூ. 1 குகு. 1°  
காணந்த ஒளத்தாலயம்,  
பூற் பெட்டி, 228 மத்தான்.

காண்ந்த ஒளத்தாலயம்,  
சுற்றுப்பு, 223 மத்தி,

## பைராகி தாம்பர பஸ்பம்.

ஒரே வாரத்தில் குணம் தெரியும்.

பரிசௌக்கும் பலனுக்கும் உத்திரவாதம்

மகாமூலிகையால் உருக்கிக்கட்டிய ரசம், வங்கம், தாம்பரம், இம்முன்றையும் தனித்தனி நீற்றுப் பள்பம் செய்த வைத்திருக்கிறோம். அவரவர் வியாதியின் பெலத்திற்குஞ்க்கபடி கலந்ததுப்பெப்படும்.

எவ்வளவு நாட்பட்ட கொடிய ரோகமாயிருஞ்கபோதிலும் சரியே, விவசீ பெலம்போல் 12, 24, 48 நாள்களுக்கு மேல் சாப்பிடவேண்டியதில்லை யென் உத்திரவாய்ச் சொல்லுகிறோம். குஷ்டம், மதமதப்பு, தடிப்பு, திமிர், ரணம், குளிப்புன் குளா நேய், வெண்குஞ்டம், பவுத்திரம், கண்டமாலை, விங்கப்பற்றி, யோளிப்பற்றி, கண்ணப்பற்றி, கருமேகம், செம்மேகம் கிரங்கி, அரிப்பு, பற்றி, படை முதலிய மேகக் 21 க்கும் சகலவித ரணங்களுக்கும் கை கண்ட அனுபவமுள்ளது.

48 நாள் மருந்து ரூ. 50, 24 நாள் ரூ. 25, 12 நாள் ரூ. 12—8—0.

## பிரமேகா-நிவாரணி.

வெள்ளை, வெட்டை, நீர்ச்சுப்பு, ரெத்தக்கபெப்பு, குக்கு, சரிச்சல்களை ஒரே வேணியில் நிறுத்தி விகிரைத தவறுத.

புட்டி 1 க்கு விலை ரூ. 5—0—0.

குறிப்பு— எம்மிடம் சால வியாதிகளுக்கும் உயர்ந்த மருந்துகளிருக்கின்றன,

மலாய் நாட்டு வாகிளை மருந்துக்கு ஆர்டர் செப்பும்போது ரூ. 5 அட்வாங்க அனுப்பனேண்டும்.

நமத விலாசம்.—

**S. நாராயணசாமி பிள்ளை,**

போகர் வைத்தியசாலை, ஆயக்குடி. S, I.

MADURA Dt.

குறைந்த சுந்தர!

நிறைந்த விஷயம் !!

## “ஆனந்தகுபோதினி”

ஓர் செந்தமிழ் வாரப்பத்திரிகை.

“ஆனந்த போதினி” மாதகருஞ்சிகையின் ஊழியம் உலகக் குறியிடு. ஏவ் மூழியிப்பத்தை மிகு பெட்டுத்தும் நோக்கத்தடி, பலருடைய வேண்டு கேள்விகள் மேல் மாதசாஞ்சிகையொடு “ஆனந்த போதினி” வாரப்பத்திரிகையும் வெளிவருகின்றது. தயித்தப் பெறும் புவர்ச்சும் ஆக்கிலமதிநிதி போதினாக்கும் பிறகும் மத சமூக நேர்செய் முகவேற்றுக்கூப் பற்றிய தக்கங் கங்கள் ஆர்வக்கி முடிவு கலைக்க குவிக்கக் கங்கணக்கட்டியிருக்கின்றனர்.

உங்களுக்கு ரண்ண வேண்டும்.

மத உண்மைகளா?	ஆ ரூமாச் சிர்திருத்தக்களா?
தந்தல ஆராய்ச்சிகளா?	ஆ மூக இயல்களா?
கைக்கிரையில் விளக்கங்களா?	ஆ வைக்கிப் பிசேஷங்களா?
வியப்பாரகசீபக்களா?	ஆ தேசீப் தக்குவங்களா?
விஞ்ஞான (Science)	ஆ திறக்கப் படுத்தினா?
தீநோதங்களா?	ஆ விங்கிளைப் பாட்டினா?

எல்லாவற்றிற்கும் “ஆனந்த போதினி” வாரப்பத்திரிகை பூரித்து வருகிறது.

உள்ளடு வருட சுந்தர ரூ. 3, 6 மாத சுந்தர ரூ. 1—13—0 மினாஞ்கு, சிங்கப்பூர் முதலிய வெளிநாடுகெட்கு வருட சுந்தர ரூ. 4.

ஆனந்தபோதினி ஆபீஸ்,

தபாற்பெட்டி தெ. 167, மதாவல்.

## புல்-சத்

ஒல்வோரு வீட்டிற்கும் ஒரு ஜவா

டாக்டர்

எல்லா வித தலைவரை ஸுக்ரும் சுகிபிடிப்பட கருக்கு, வரப்பு வளிகளுக்கு கைகண்டத புட்டி 1க்கு விலை ரூ. 1—2—0.

விலாசம்—

K. ராதா கிருஷ்ணன்,  
S. 226 கண்த்தடி சுந்தர,  
கொட்டோனை தெரு, சாப்பட்டணம்.

## “முன்னேற்றம்.”

இல்லை

சுயமிருங்காலங்களைய ஆயுதபால க்கொண்டு கடவுள், மதச், வேதம், புராணம், ஜாதி அப்பவைகளின் போரல் கடை பெறுப் பூடப்ப பூஷ்கங்களுக்கு விலையும் அத் தக்கடைகளினும் சுயமிருங்காலங்களை வெளியாகும் ஒரு தமிழ் வாரப்பத்திரிகை.

இதன் ஆசிரியர்:- வே. சி. நாராயணசாமி. வெளியிடுவர்:- ஜி. சாரக்கபாணி.

இதன் சுந்தர ரூ. 4—0—0 அல்லது ₹ 2—25.

விலாசம்—மாணைர், “முன்னேற்றம்”

152, சிவிக்ரோட், சிங்கப்பூர்.

உறி

# குடி அரசு.

நிமிஷக்கணக்கில் குணமடைவதை விட்டு என் கவலைப்படுகிறும்?  
அபுரவ சிகிச்சை! இதை—சாதனைசெய் ஆச்சரிய நிவாரணம்!

## குவாச காச ரோக நிவாரணி.

Instant Relief for Asthma.

ஆயிரக்கணக்கான பேர்கள் குணமடைந்திருக்கின்றனர். காலாகாச ரோகத்தினால் நறைலீரல், சுவாசக்குழல், மார்பு இவைகளில் உண்டாகும் கபம், இருமல், இனைப்பு, சீதம், மார்ச்சளி, செஞ்சவலி, தொண்டையில் உண்டாகும் இரைச்சல், அடைப்பு, கரகப்பு, ஏரிச்சல், வலி, புண் முதலியவற்றையும், சாதாரண ஜலதோஷம், தும்மல், பீனிசம், வாயி ஜம், காட்சிப்பும் நீர்லாத்தல், குழந்தைகள் மார்ச்சளி முதலிய வைகளையும் மைது ஆஸ்தமா பொடர் உபயோகிக்க அந்த சிகிச்சைத்திலேயே சிவர்த்தி செய்வதுடன் இரத்தத்தை சுத்தி செய்தும், கெட்டியான கபத்தை இனக்கட்செய்தும், கபத்தை வெளியில் தள்ளியும், கூபமாய் முச்ச விடும்படியாயும், தாராளமாய் பேசும்படியாயும், பசி தீபனத்துடன் ஆசா ரம் உட்ரோங்படியாயும், இராத்திரியில் சங்குப் பியர்க்கு சுகமாய் நித்திரை செய்யும் படியாயும் செய்கிறது. ஒருபூற பரிசுத்து பார்ப்ப தவசியும்,

48- ச் சூருமண்டலம் உபயோகிக்கூடிய டப்பா 1-க்கு விலை ரூ. 1-4-0, கூவ வேறு, வியாபாரிகளுக்கு ஸ்பெஷல் ரோட். ஒவ்வொரு ஜில்லாவிலும் தாலூ கா து கோவல் ஏஜன்டுகள் தேவை.

புரோப்ரைட்டர், பூ. மர. கோக்கலிங்க முதலியார். நிருநாவுக்காக வைத்தியசாலை அங்காளம்மன் கேவில் தெருவு, செவ்வாய்ப்பேட்டை, சேலம். (S. I.)

## சுக்ல வருஷத்திய

நேத்திர ஜீவ சுகநாத்திராதி  
சாந்திர சௌரமான சர்வ முகர்த்த

## ஆயுந்தபீட்டிலீ பஞ்சாங்கம்.

விலை 1-க்கு ரூ. 2. 6-க்கு ரூ. 8. 12-க்கு ரூ. 14  
எல்லா ஊர் புல்தக வியாபாரிகளிடத்திலும்  
கிடைக்கும். இதனே மூது புல்தகங்களும்  
கிடைக்கும்.

“ஆயுந்தபோதினி ஆபிஸ்” மதராஸ்.

ஒரே மணி ரேத்தில் ஆச்சரிய குணமுண்டு.  
மன்மது வைத்தம்பன குளினக.

இந்த குள்ளையை கைரக்கனில் கொல்லியிருப்பது போல் 10 நாள் சாப்பிட்டுள்ளதால் ஆண் செங்கலைப்போன்ற பலபூம், முக தேஜஸ்ம் அழகும், வைரியமும் உண்டாகும். நீற்றுப்போன இந்தியத்தைக்கெட்டிப்படுத்தும். ஒருக்குளிக்கையை அருந்தி மணாழிக்கையில் புகுந்தால் நீதித்த இனபம் உண்டாகும். டப்பி 1 ரூபாய் 2-0-0,

ஸ்ரீ தனம் அண்டு கம்பெனி,  
தபால் பெட்டி 119, மதராஸ்.

அநேக காக்டகளில் போல், வெள்ளி மேடல் பேற்ற

வினாதகள் செடிகள் :

: 3 வருஷ வயதுள்ள ஒட்டாங்கங்களுக்கு 2 அடி உயரமுள்ள செடி 1-க்கு அனு 8 ராதல் அனு 12. ரோட், குரோட்-ன், ஒட்டூப்பழங்குடியிடகள், கொய்யா, மாதுளை, சுலாமிக்கை, ஆராந்தி. சேடலாக் இனம். இங்கிலீஷ் காப்கறி புஷ்ப வினாதகள்- 20 சாம்பிள் பாக்கெட் ரூ 2 10 சாம்பிள் பாக்கெட் ரூ 1-4-0. காட்டி காப்கறி ரூ 2-8-0. க. கோ. இ. காத்தீரா சாயபி, வெட்சர்சி தோட்டம், ரேலம்,

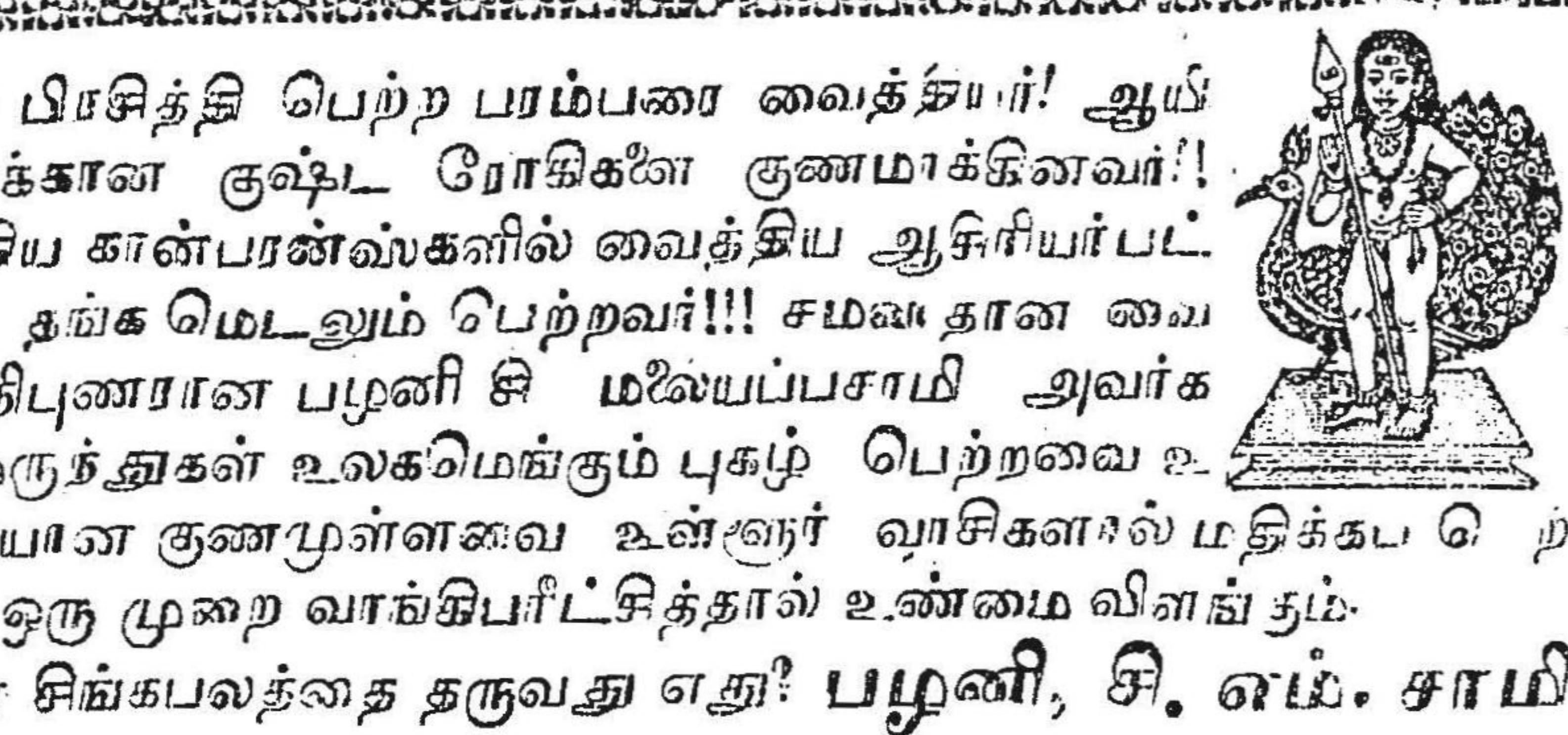
நாதன கை தையல்  
மேதின்.

புதிதாகக் கண்ணபோதிக்கப் பட்டது. இது ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் அவசியம் இருக்கும்போன்று வருகிறது. இந்த மிதிநால் எவரும் மாதம் 100 ரூபாய்க்குக் குறையாமல் சம்பாதிக்க வழியுண்டு. இதனுடைய மெத்தகள், மேஜைத் தணிகள், கைக்குட்டைகள், ஜாங்கெட்டுகள், தாவரிகள், குழந்தைகள் சொக்காய்கள், கிழிந்த ஆடைகள் தைக்கலாம், மஸ்வின் தணியிலும் பல் தணியிலும் புத்தகங்கள் முதலிய தித்திரைகள் வெகு ஆழகாக்க செய்யலாம். விலை 1-க்கு ரூ. 4-15-0.

திருப்பியில்லாவிடில் பணம் வரபிஸ்.

தி கிருஷ்ண ஏஜன்ஸி,

தபால் பெட்டி 119, மதராஸ்.



உலகப் பிரசித்தி பெற்ற பயம்பர வைத்தபர்! ஆயிரக்கணக்கான குஷ்ட ரோகிகளை குணமாக்கினாவர்! வைத்திய கான்பரண்ஸ்களில் வைத்திய ஆசிரியர்பட்டமும் தங்க மெடலும் பெற்றவர்!!! சமவாதான வைத்திய நிபுணரான பழனி சி மலையப்பசாமி அவர்களின் மருந்துகள் உலகமெங்கும் புகழ் பெற்றவை உண்மையான குணமுள்ளவை உன்னார் வாசிகளால் மதிக்கப்பட ஏற்றவை. ஒரு முறை வாங்கிபரீட்சித்தால் உண்மை விளங்கும். நூதன சிங்கபலத்தை தருவது எது? பழனி, சி. எம். சாமி

## மகா நந்த பஸ்பம்.

பச்சிலை மூலிகையினாலேயே நீர்த்தப்பட்டது. பெரிய மகானின் மூறை. அபார தாது புஷ்யும், பலதூம், பசியும், ரத்த சிர்த்தயும், உண்டாகும். இல்லாழிலில் அதியற்புச் சங்கரும். ஹெஷை, வெட்டை, நீர் கடைப்பு, சீற்றில், பவத்திரம், மூலம், சூயம், இருமல், கபசுகட்டு, குண்மக் குழலிய சூலை வியாதிகளும் தீரும். 48 நாள் பஸ்பம் விலை ரூ. 20. 24 நாள்களுக்கு ரூ. 10.

நீஞ்சாக்கி—தங்கள் சங்க பஸபம் காப்பிட்டிகள் எனக்கிருந்த வாய்ம், வெட்டை, பலக்குறைவு மூச்சிலை நீங்கி அபார தாதுபுஷ்ட உண்டாயிருக்கிறது. இந்த பெருமையை எழுத முடியாது. இன்னும் மேற்படி சங்க பஸபம் ஒரு மண்டலத்திற்கு தனுப்பும். வி. பி. வர்சாஜப்பெருமான் சாமி, கவிராயர், பொன்னாச்சி.

## குரு அப்ரேக் செந்தூரம் நீரழிவுச்சு,

ஜால்தி போகும் நீராயும், நீரிலுள்ள சர்க்கரை சக்கரமும் குறைந்து தாகத்தை தீர்த்தி தேசுவெளுப்பை மாற்றி ரத்த விர்த்தியையும், தேட புஷ்டியையும் தரும். சகல மேலும் கூய ரோகமும் நீங்கும், தனுக்குற்றது. 24 நாள் புட்டி 1 க்கு ரூ. 15. 43 நாள் புட்டி 1 க்கு ரூ. 30. சாராமான நீஞ்சட்சிகளை கேட்டுக்கொடும். வி. பி. சாஜிப்பதிவேஸ்.

பினால் முதலிய அன்னிய நேசவாசிகள் நூபாய் அட்வான்ஸ் அனுப்பவேண்டும்.

## சித்த ஆயுள்வேத வைத்தியாசிரியர்

C. மலையப்பசாமி நீத்தியானந்த வைத்தியசாலை,

பழனி. S. I.

சென்னை பிராஞ்ச ஆபிஸ்- மாநகர் ராஜ சென், 43 அமைனேக்காத்தெரு, ஜி. டி. சென்னை.

தீமதி காம்மளவுவாரங், சென்னை மிள்கை பதிப்பக்கத்தில் பதிப்பிக்கப்பெற்ற வெளியிடப்பட்டது.