

சிஜிஸ்டர் நெ. 2041

தனிப்பிரசி விலை | உந்தி 1 அலுவலகம் | உந்தி 1 அலுவலகம்

# குடு அரசு

வஞ்சு சந்தா முன் பணம் ... ரூ 3-0  
6 மாதங்கள் „ „ „ 1 12  
வேளிநாட்டிற்கு „ „ „ 4-0

வாரப்பதிப்பு

துசிசியர்: ஸ. வெ. ராமசுமி.

வியாபாரிகள் விளாம்பரம். அங். 1க்கு ரூ. 1  
கோர்ட் விளாம்பரம் அங்குலம் 1க்கு ரூ. 2  
ஒத்து விளாம்பரத்துக்கு தனி விசிதம்

மாலை 5

சென்னை, சுக்கிலவுசு ஆடிமௌ பீ. (21-7-29) நூயிற்றுக்கிழமை

மலர் 11

கொக்கோகம்!

கொக்கோகம்!

என்று குதுசலத்துடன் கூவிக்கோண்டிருப்போர்க்கும்,  
இன்பரசு நால் தேவை தேவையென்று  
ஏக்கமுற் றேழுதிக்கோண்டிருப்போர்க்கும் ஆவலைத் தீர்த்து  
ஆனந்தத்தை ஊட்டும் அதிர்ப்புத் தால்.

வெளிவந்துவிட்டது!

வெளிவந்துவிட்டது!!

அந்நால் எது?

**இவ்யவாய்க்கையின்  
இருக்கியாங்கல்**  
(முன்றும் பதிப்பு)



அழகிய சிமை கலிகோ பைண்டு செய்யப்பட்டு கண்ணைக் கவுரத்தக்க அதேக் குப்போன் படங்களுடன் 400-பக்கங்களுக்குமேல். அழகிய பெதர்வெயிட் பேபரில் சுத்தமான எழுத்தில் அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

இதன் விவஸ ரூபா 2.

(5) விலாசம்:— கருணாநிதி டப்போ, 1/6 வெகங்டேசமேவ்ஸ் தெரு, சென்னை.

கோலா முத்தைகயா

இது, காதவர்க்கு இன்பக்கரும் தாலைத்; போகாக் கந்தக விரும்பும் பூமங்கள் ஆவலைத்; எதிர்பார்த்திருக்க ஆகாத இரசிய சால்திரம்.  
உடைத்தில் ஆண்மக்களும், பெள்ளக்களும் ஓரை விதமான ஆண்புகையவர்களாய் ஒருவர்மீதாகுவர் உண்மைக்காதன் கொண்டு, ஒருவரா யொருவர் மண்டத கூடிச் செய்தியுற்று, எந்ததினைப் பெற்று, இல்லற நீதிகளை வழங்காமல் செய்து வாழ்ந்த வருடதே இன்ப வாழ்க்கையாம்; இந்தகைய வாழ்வை அடைதற்குரிய மார்க்கங்களை உள்ளக்கு கொள்வதற் கேந்வாக எம் முன்னேர்கள் கொக்கோகம் முதலீவ மதன தால்களையும், கேற பல அப்பொருள் நால்களையும் தமிழ்நாம், வடமொழியில் அம் செய்தகவைத்திருக்கின்றனர். அன்றிய காட்டார்களும், அராபி, இந்துஸ்தானி, கண்டம், தெலுங்கு, காரம், மராட்டி, இங்கிலிஷ், பிரெஞ்சு முதலீய பந்பல பாகுவானிலும் இந்தகைய இன்பரசு நால்கள் பலவற்றை வெளியிட்டிருக்கின்றனர். எனிலும் நம் தமிழ் காட்டிலுள்ளவர்களில் பெரும்பால் மனமோர் அந்நால்களைக் கிரயப்படி ஏற்றுக் கொள்ளாததால் இன்ப வாழ்க்கையின் இரகசியங்களைத் தெரிக்குத்தொன்னாதவர்களாக்க வலியின்பத்தை இழந்த வலைகொண்டு தான்புற இன்றனர்; மனஞ்செய்தும் மிதிச்சியின்றி வருந்துகின்றனர்; மனைவி யிருக்கும் மைத்தரைப் பெறுமல் வாடுகின்றனர்; புருங் கிருக்கும் புத்திரரைப் பெறுமல் புலம்புகின்றனர்; பணவிருந்தும் குணமில்லாமல் பரிதபிக்கின்றனர்.

ஆதவின், இப்போர்ப்பட்டவர்கள் இங்குறைவரினின் தம் கீழ்க் காதல் இன்பக்கதை உள்ளவாறுகள்க்கு அலுபவித்து, இன்வாழ்க்கையை எல்லாழ்க்கையாக கடத்தி போகாக் கூட் கடவில் மூஷிக், ஏந்ததினைப் பெற்று, மறைப்பயனையும் அடைத்த கேதவாயிக்கும்படி பற்பவ இன்பமார்க்கங்கள் நிறைந்த இந்து இப்போத இனிய தமிழ்நடையில் வெளியிடப்பெற்றிருக்கிறது. இதில் மது பூர்வீக கொக்கோக சால்திரத்தின் காரமக்களும், அப்பொருள் நால்களின் கருத்துகளும், தேதைத்துவ கால்திரக்கள், வைந்திப்பால்திரக்கள் மூதலையற்றிற் கூறப்பட்டிருக்கும் பல அரிய விவுயக்களும், காரம், தெலுங்கு, கண்டம், மராட்டி, அராபி, இந்துஸ்தானி, பார்மி, இங்கிலிஷ், பிரெஞ்சு முதலீய பாகுவானிலுள்ள இன்பரசு நால்களின்கொள்கைகளும், இன்ப வாழ்க்கையின் இரகசிய மூறைகளும், அவற்றிற்குப் பொருத்த மான மனத்தையும் கண்ணையும் வைகும் ஆப்போன் படங்களும், வயன் பிளாக்குகளும், இன்னும்இல்லாழ்க்கைக்குகிடுகின்றியமையாதலாகிய அகேஸ் விவுயக்களும் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. இதனை வாங்கிப் படிப்போர் உண்மைக் காதல் என்பது இன்னத்தையும், இன்னவிதமானவர்களை மணம் புரிதால்தான் இன்பம் ஏற்படுமென்பதையும், இல்லாழ்க்கையில் இன்னவிதமாக்கிரமங்களை அதுசரித்தால்தான் அவற்று ஆண்தமுற்ற அழகிய சுந்தினைப் பெற்று ஓவித்திருக்கவா சென்பதையும் உணர்ந்து இவ்வுலகத்தில் அடையவேண்டிய இன்பத்தையும், மழுமை யின்பத்தையும் அடைவர்கள். இதனை ஒவ்வொரு குழுமப்பதினரும் வாங்கி வாசிக்கலாம். விலை ரூ. 2.

சுக்கிலங்கு = 15-ம் வருட ஆயம்பாம் ஆட்சீ ரீல்

## ஆனந்தபோதினி

64 பக்கங்களுடனும், முடிப்பு ஆப்டோன் படங்களுடனும், வாயன் பிளாக்குகளுடனும் வெளிவரும்  
ஓர் முதல்தர மாதாந்தத் தமிழ்ச் சுஞ்சிகை.

இருபதாயிரம் சந்தாதாரர்களை யுடையது.

இதில் எமது தோசார இலேளக்க வைத்தீக விஷயங்களும், மாதர், சிறவர், சிறமியர்களுக்குத் தக்க  
ஞ்போதனைகளும் தோபிலிருத்தக்கு அவசியமான பல விஷயங்களும் பிரகரிக்கப்படுகின்றன.  
தமிழ் நாட்டாரின் பூரண அன்றைப் பேற்றிருக்கும் இச்சஞ்சிகை வெள்வோருவரும்  
அவசியம் வாசித்தற்குரியது.

**மாதிரிகாபி இலம்.** வருட சுதா தபாற்கலி யுட்பட உள்நாட்டிற்குரு. 1 0 0  
வெளிநாட்டிற்குரு. 1 4 0

ஆனந்தபோதினி ஆயீஸ், தபால் பெட்டி தெ. 167, மதராஸ்.

ங்கள் வசேவ உள்ளந்துவிலை  
வந்தேன்.

இனும்!

இனும் !!

முளையில் ஓர்  
டியம் உள்ள  
14 காரட் தங்க  
நிப்பு போட்ட  
பேள்ளிடன்  
பேனு இனும்.  
ங்கள் ரோ  
ட்டு கோட்டு  
“காங்டன்”

ஈர்பாக்கேட் கெடியாரம் வாங்கு  
தொங்களுக்கு மேலே சொல்லியபடி  
பொன்டன் டேலூ இனுமாய் அனுப்  
ப்படும். கடியாரபவிலை ரூ. 3-15-0.  
தத்ராவாதமானதாக இருக்கிறது.

உடனே சமூதங்கள். தீ  
ஈலைக் கால்கள் கம்பேனி,  
வினாக் கிள்காரன் போன்டு,  
(4 ஏப்) மதராஸ்.

முன்னேற்றம்

இஃது

சமயமியானதைக் கொள்கையை  
ஆடுத்துக்கொண்டு சிக்கப்பூர்வ  
ரூப்தை கோவியாகும் ஒரு தமிழ் வாரப்  
பந்திரிகை.

இதன்தூசிரியர்-வே.சி.காராய்ன்ஸ்:ம்

இதன் காலா ரூ. 4-0-0 தங்கதை

\$ 2-25.

மிலாசம்:—மாணேஜர்,

“முன்னேற்றம்”

(எப்) 155, செங்கிராட், கோயில் (4-டி.)



திருவேலைக் கோட்டுக்காகச் செய்யலாம். விலை 1-க்கு ரூ. 2-14-0.

கன்ணடன் வாட்சு பிபிஸ்,

குதிரைக் கண்டிப்பிக்  
கப்பட்டது. இது ஒவ்வொரு குமிப்பத்திலும்  
நிலைம் திருக்கண்டியது. இந்தமிஹினுள்  
ஏற்றும் மாதம் 100  
ரூபாய்க்குக் குறையாமல்  
கம்பாதிக்க வழியிடு. இதனால் மெத்தைகள்,  
மேஜைத் துணிகள், கைக்குட்டைகள், ஓர்  
கெட்டுகள், தாவணிகள்,  
குதிரைக் கொக்காய்கள்,  
கிழிந்த ஆண்டுகள் தைக்  
கலாம். மன்னின் தணி  
யிலும் மல் துணியிலும்  
புதிப்பக்கள் முதலிய தீ

திருவேலைக் கோட்டுக்காகச் செய்யலாம். விலை 1-க்கு ரூ. 2-14-0.

கோவில்லைகளைத் தைக்

கோலுத்தும், கட்டுரைகளைத்

தாங்கி வெளிக்குறிக்கிறது.

வந்துச் சுந்தா விவரம்:

வாரப்பதிப்பு ரூ. 5-0-0

மாதப்பதிப்பு ரூ. 1-8-0

### பகுத்தறி வு

குடிய வரவில் “குடிரசு” பதிப்பகத்தாரால் வெளிவரப் போகும் மாதப்பத்திரிகை.  
இதில் பகுத்தறிவில் சிறந்த பல அறஞர்களின் கட்டுரைகளும் ‘சித்திரபுத்திரன்’ வேங்கை சம்பாதிகை  
களும் ஏராளமாக வெளி வரும். இப்பொருளிதே ஆயிரத்தக்கு மேற்பட்ட சுந்தாதாரர்கள் மூன்று பணம் அனுப்பித்  
தக்கப்பெட்டைப் பதிவு செய்திருக்கின்றனர். வந்தநீதாவனு 0-8-0 எட்டே. வெளிநாடுகளுக்கு 0-12-0.

மிலாசம்:—

“பகுத்தறி வு” காரியாலயம்,

14, மவண்ட்ரேட், சென்னை.

### பேப்பிபவுடர்

காப்பியை விடச் சிறந்தது



அப்பவுடர்

### இன்பம்

அளவிலடங்காத அன்பு  
சுகம்! சுகம்!! சுகம்!!!

சேர்ச்சின் தீ-க்கு ரூ. 1-8-0  
டூண் தீ-க்கு ரூ. 2-8-0

முன்பணம் அலுப்பியவர்களுக்கு  
வி. பி. சார்ஜ் இலும்.

S. V. ராஜப்பா,  
பேப்பிபவுடர் பாக்டரி, பழங்.

# சுயமரியாதைச் சங்கம் என் வந்தது?

(கைவல்யம்)

அந்தக் கடவுள் திருஞனசம்பார் குறைவும் எவ்விவரவுக்களில் இரு பாராவும் சியாயங்களை வாங்கின் வா நெதியும் ப்ரோக்னி தன் குழுமப்பத்தை தர் சொல்லி யிருப்பதுபோல முப் ந்தபோதிலும் அவற்றிற்குக் காரண தத்தாலும் நாசமங்களைச் செய்து புரிந்துவிட்ட பார்ப்பன ஜூதியல்ல மென்னமென்று விசாரித்து வேற் நீத பிராமணங்பிராமணப் பிரவி வென்றும், உயர்த்த ஜூதிவன்று நூலை பாராட்டுவதாலேல்லேய எல் யானது ஒழுக்கங்களுக்கும் தநுமத் தொல்லிக்கொள்ளுக் கொல்லுக்கோ வாத் துன்பமும் விளைவிறதன்று திற்கும் ஞானத்திற்கும் சிறந்ததாகப் பொன்னுக்கொ வனுக்கா பிராமாயண் தெரிந்து எல்லா மொன்றெலும் படைக்கப் பட்டதென்று தெரிச் சூத்திவிருந்து வந்த பார்ப்பானு வை திருஷ்டியால் தூத்துங்பம் நூலோன்னால்ஸீபா அவர்கள் காலை செப்பருமானிய ஜூந்து முகங நீங்கி கங்கமுண்டாகித்தென்றும், கீழானவர்களாகிறார்களென்றும், ஆகையின் நிறுமத்திலிருந்து பிரத்த தத்தாலா சாஸ்திரங்களையும் ஆதந்து வர்கள் அறிவும் விசேட அறிஞம் ஆகை ஈசவற்றுக்கோ கடவுள் ஒன்று இப்பொழுது உதவி புரிந்துவரும் நாசமடைந்தவர்களாய் தமிழ்விட்டம் வட்டதாயாதியல்லவென்றும், உயர் வர்க்கான சாஸ்திரங்களையும் எடுத் போன்ற ஆசாரமும் செய்கையும் நீத ஜூதிக்காரர்கள் என்று சொல் தூக்காட்டி விச்தாரமான தமது முள்ளவர்களாகி பிசாசர்களும் பிசாசர்களும் கூக்கொள்ளுகிறவர்கள் கடவுள்கிரு தேசத்திலுள்ள தாழ்ந்த ஜூதிக்காரர் மாங்கார்களும் புத்ர க்கு மிடமென்று கருதப்படும் கோ களென்றுப் பட்டவர்களுக்குள் தர்களுமாய்ப் புலவிதமாக மிலேச்ச (தெர்க்கி 18ம் பஞ்சம் பார்த்து)

உள்ள இளைஞர்களின் ஆண்ணூற் ஜாதிகளுமானதி வீடுகளிலூர்கள் என்றும் கணை சமயப் பேரால் நகக்கி அங்க் கொல்வியிருக்கும் வேதஸ்திருதி ஸிய தேசங்களில்போய்மதிவானதயும் இதிகாச புராணங்களின் வாக்கியும் தழித்து, மற்ற மதங்களில் போய்க் கணை எழித்துக் காட்டவே வந்திருக்கேங்கு நகக்கே விரோதிகளாய் கிறது.

கந்திர்ஜு வீடாமல், அவர்களும் காரங்களைப் பெற்றவனும், பஸ்குத் தமிழிதார்கள்தான் என்பதை உயர்க்க லூம், சோதாத்யயனாக்கியெப்பவனும் ஜாதி சூரா சமை வாசிகளுக்கு நீங் ஆறு கருமங்களில் நிலைபெற்றவ கள் செப்பது தெய்வ விதிக்கு லூம், பாசுத்தியிலூம் கரும் ஆன க்லீராதமென்று எடுத்துக்கட்டுவோரத்திலூம் கரும் கண்ணுக்கு இருப்பவனும், அதிலீகளுக்கிட்ட மிக்கதைப் புசிப் பவனும், கந்தியத்தைப் பெரிதாகச் சுமய ஒழுக்கமென்பது உள்ளன்பு கொண்டவனுமாய் சந்தியமும், டன் ஏம்பிப்ருமானாது திருவத்களி வெறும், தூராக யின்மையும்; த வே செய்யப்படும் கிர்மல தானமும், தூராக யின்மையும்; மான பக்தியென்றி வெறும் குரூ மின்மையும், பொறமையும், வெளிச் சடங்குவளவிலைன்றும், தண்யெயும், தங்கமும், எவனிடம் ஒருவன் மனமோழி மெய்களில் பரி காணப்படுகின்றதோ அவனே பிரா சுத்தனுயிருக்கவன்றி ஆவன் கோ மனகினன்று இருந்துள் சொல்லி ரு யிலுக்குப் போய் கும்பாபிதோகம் யிருக்கும் சாஸ்திர வாக்கியங்களை செய்து காணிக்கை கப்பம் செலுத்தி ஏதெந்துக்கூடாது எடுத்துக் கூட்டுவே கந்திருக்கிறது. அவனைத்தொடர்தே இவனுள்ளாப் பிடாதே தினை மஞ்சலிற்குள்ளிரு எவ்வாப் பிராணிகளுக்கும் மிதிப் பிடாதே தினை மஞ்சலிற்குள்ளிரு நிரங்க விருத்துக் கும் வழியில் ந்து காப்பிடு என்னும் விலேக மற்ற திரங்க விருத்துக் கும் வழியில் தஞ்சைகளால் ஒரு பலனாவில்லை செல்லுகிறவனு யிருக்கு இந்த என்றும் சொல்ல வந்திருக்கிறது.

அத்தர்முர உபாகணையும் அத்த ஜோத் தன்னிட்டுப் புத்தியால் இந்தி  
தூய்க்கையுமே உண்ணம்பானவை; ரிபஞ்களை விவரங்களுக்கு இவ்  
இந்த உபாகணைக்கு சிற்க சுத்தியும் வுலகம் சொர்க்கவுடைகம் ஆகிய தீர  
ம் பத்ரோபகாரமுமே சாரமின்றும், ஸ்டி லூம் அஸைவில்லாத பதத்தை  
வறியோரிடத்திலும் திமலிங்கேதாரிட யணையுடையெண்டி ஜூயிக்க முடியாத  
த்திலூம் கோயால் வாருந்துவோரிடத் பதத்தை ஜூயிக்க வீருப்பழன்னவ  
திலூம் எவன் கடவுளைப் பார்க்கிறா குப் ளப்பொழுதும் தவழும் இந்திரி  
தே அவதீன உண்ணம்பான ஆஸ் யங்களை ஏடக்கமு முள்ளவனைப்  
திகிலூச்றும் சோன்ல வந்திருக்கி ஆஸங்குக் காரணமான கூவளில்  
பற்றில்லாதவனைப் பியானத்திலிரு

உலக போகன்களை விட்டு தன்னுடைய நீதியை முறையில் அடக்கி வருவதாக பிறகுக்கு உணவுப்பவ பிராண்னை பிரமத்தில் ஆடக்கி வேட வேண பிராமணங்களுக்கானத்திருக்கும் கூடங்களும் கூடுதல் மோகாத்தி சுல்லைக்காலில் அப்புயில்லா கூத்தீப ஸ்திரத்தும் பிராமணனே மல் உலக போகங்களை யெல்லாம் பிராண்னும்; அப்படியல்லாமல் பிராக்கு அனுபவித்துக் கொண்டு மற்றவர்க்கு மணங்களின்று தன்னுச் சொல்லிக் கிள்ளுண்டேற்றத்தை தந்திரத்துவம் கொள்ளும் பார்ப்பாரவல்லாம் கால்து! நடுத்து வக்கீல் பார்ப்பனர்களையும் திரத்தித்தகுவிழரதிகள்களும், மற்ற கேள்துக்கொண்டு வருகூஷ்சிரம வர்களை ஏழாற்றித் தன் உயர்விற்கும் தமகாநாடு கூட்டும் பார்ப்பனர்களே! ஓலகீங்கபத்திற்கும் வேடும் போட்டு நியங்கள் எந்த விதத்தால் பிராமணர் ஒத்திரியும் பார்ப்பாரன்றும் சொல்கள்? என்று கேட்கவும் வக்கிருக்கி வீல்வீவ வந்திருக்கிறது.

‘ஏன் வலவுவி...ஒருவில் நீதிகுன்றி  
கூடியிருத்தலே எழிகின்றதோ அவ்வவு  
விரிவாக முறையில் தருமத்தை நிலை நிறுத்த  
பொருட்டு சான்றிட தோன்றுகிறதோன்றுகிற  
ஏன்று பொருள்களை விரிவாக விரிவாக விரிவாக  
ஏன்று பொருட்டு சான்றிட தோன்றுகிறதோன்றுகிற

காட்டு சூரியன்.

**උග්‍රහා ගෝන් - අභිජාතා ගෝන්**

(കട്ടക്കേര—8)

(திரு. சந்திரசேகரப் பாவலர்)

மணம் போன்பதியல்லாம் அனு இராமன் அழுவதையும் மகாமோகத் பவித்தோம். எந்த அரச்கார்கள் தோடிகுப்பதையும் உணர்ச்சியற்ற அவள் கழுத்தைக் கடித்துக் குடித் தார்களோ? கண்ணுக்கு யிக் குவன் கண்டு, “அண்டை! இன்ப வும் இனிப்பை விளைப்பதும் துண்பங்கள் யாருக்கும் இயல்பே. மிக்க மேலானதுமாகிய செஞ்சுக் குத்திருக்கே எப்பொழுதும் தகுந்த ஆதவின் தாங்கள் வருஷ்துவது அழு கண்டுகளும் உருள்ளு அழுகாயிருப்ப போன்றெலன்னை? அல்லது அவள் கூவகளுமாகிய என் பிராண்நாயகி செத்தால் என்னை? வீரராமிய தாம் யின் முளைகள் இப்பொழுது அரச்சு கலாபீப்படாதிரும். திருடனைக் கூல் உண்ண அறக்கையில் இரத் கண்டு கண்டிக்கவேண்டும்” என்ற தத்தால் நனைந்திருக்கும் அவளு ஸன். இராமன் இதைப்புக்கொண் டய ஆழகை நினைக்க நினைக்க டான். இவ்வரலாற்றை ஆராய் கவுலை அதிகமாகிறேது. அடே சூரி வோம்.

யனே! அடே காற்றே! என் மனை இராமன் ஒரு நரி ஜெளையிட்ட விழை எடுத்துப் போனது யார்?” கதக்கேட்டு நடுக்க மடைந்தானும்!

என்று உணர்ச்சியற்றுப் புலம்பி தெய்வத்தின் தோற்றமாகிய இவ்வுன், இவக்குவன் தேற்றியும் அவன் விராமனின் வீரம் பாராட்டத்தக்க புலம்பலை விடவில்லை,

இலக்குவன் இராமன் ஆணையால் ஆற்றின் கஸரயில் போய்ததோ அன். இராமனும் கேட்டுள்ள காண வில்லை சில மாண்கள் தெற்றிக் கூடி வழி காட்டின. அதனால் இலக்குவன் “தெற்றைதான் சிஹ்நயைத் தூக்கிப் போயிருக்க வேண்டுமென்றான்”, இராமனும் அதை ஒப்புக்கொண்டு தெற்றிக் கோக்கிப் போகையில் பூக் கொண்டு விட்டார்.

கள் உதிர்ந்து கிடந்தன; அதனாலும் இராமன் தெற்குத் திணையில் தான் சென்றிருக்க வேண்டுமென்று துணி ந்து புலம்பிக்கொண்டு அங்கிருந்த மலையை கோக்கி, “நீ சிதையை எனக்குச் காட்டாயாயின் உண்ணைப் பெரும்பாக்குவேன்” என்றான் பின் அவன் “தம்பி! இந்த கோதாவரி ஆற் கையும் உண்மையைக் கூறுவிட்டால் வாற்றலைப்பேன்” என்றனன். சுற்று இராமன் கைகேசியைப் பற்றி இரண்டிடங்களில் “இப்போதாவது கையேசி என்னம் ஈடுபெரு மகிழ் வாள்” என்று கூறுகிறான், வித்திய வலுகிய இராமனுக்கு கைகேசியிடம் கொண்ட பக்கமை ஏவ்வாறு நீங் கும்? இந்த நிடத்தில் சொழிபெயர்ப் பாளர் சீனிவாசம்யங்காருடைய குறிப்பு கவுனிக்கத்தக்கது. அது பின்வருமாறு: -

தூரத்தில் இராவணனுடைய அடிச் சுவாதிகளையும் அவனுல் பற்றப்பட்ட போன வழக் கீத்தினித்து சீதையி (ஆரணிய காண்டம்,சருக்கம் 58- பக்கம் 15) பார்க்க

“இராமன் கைக்கொண்டிருப்பதற்கு  
கொண்டிருந்த இரகசியமான அபிப்  
பிராயம் இப்பொழுது வெளிப்படு  
கிறது. தான் காட்டில் மடிந்தால்  
பரதன் சுதப்படுவானென்றே வனத்  
திற்கு அலுப்பினால் என்பது இராம  
னுஸ்டை கருத்து. ஆனால் இதற்கு  
முன் எல்லாம் தெய்வச் செயலென்று  
மும் அவளிடத்தில் குற்றயில்லை  
யென்றும் பரதனையும் இலட்சமண  
னையும் கண்டித்ததற்கும் இதற்கும்  
ஒத்திருக்கவில்லை. அப்படி வேண்டு  
மென்றே அவள் செய்திருந்த  
தாலும், போறுமையில் பூமிதேவிக்  
குச் சமீமிக்கு வர்ணீக்கப்படும்  
இராமன் அவளை மன்னிக்காமல்  
அற்ப மனிதனைப்போல குருரமாகக்  
சொல்லிக் காட்டுவது அழகவ்வீ”  
இதுவே தமது ஜெயங்காருடைப் புதிப்  
பு. நாம் முன்பல இடங்களில்குறித்  
தபடு இம்மொழி பெயர்ப்பாளர்  
பெரும்பாலும் சரியாக மொழி பெய  
ர்த்திருப்பதோடு தமது அப்பிரா  
யங்களையும் அங்கங்கை குறித்திருப்  
பது பாராட்டத்தக்கது. ஜெயங்கா  
ராவிய இவர் இராமனுஸ்டை இழிந்த  
து குணங்களையும் அற்பத்தனங்க  
ளையும் கண்டு பொறுக்கமாட்டாமல்  
இவ்வாட்டத்தில், “இராமன் அற்ப

‘கீத்தாந்தத்திற்கு’ம்  
சுயமரியாக்க தெரியுமா?

குண் மத்தையேற்றுவதான் தன்னுடே  
மதிடபுப் பேறலாம்

(୬୮୯. ସୁରୁକାମି)

“சித்தாந்த” ஆசிரியரவர்களே! கணத்தில்படி அவ்வார்த்தை கரி மல் போனது சுறைம் ஏல்லூப்பு த்த கணத்தையுண்கள் ஞாபக சக்தி கீட்டும் கூவி வாங்கிக்கொண்டு தூந்த தானே? பிழையா? என்பதும் ஆசிய இன்னோன்ன பிற ஆராய்க்கி என் சமயத்தில் உங்களுக்கு உதவி செய்யாமற்போகிறது? கோவி விளையாடினபயன்களுக்குத் தொல்காப்பியப்பொருளதிகாரம் தெரியாதே! பிரணவத்தின் தத்துவம்தெரியாதே! மணக்குடவர் உரையின் விசேஷம் தெரியாதே! இவையியலாம் கூரி ந்த புகழீங்கிக்கும் சமயத்தில் யோசனை கொல்ல வேண்டியதாகத் தானே வக்கது! மேதாவியான விழுட்டன் வாசற்கதவில் பூனைக்கு ஒரு துவாரமும் குட்டிக்கு ஒரு துவாரமும் செய்துவைத்தது அவசியமில்கூ யென்றும், பூனை நுழையும் துவாரத்திலேயே குட்டியும் நுழையும் என்று கொண்ணது அவரது வேலைக்காரன் என்பதை அதற்குள் மறந்து விடுவிருக்கிறேன்! ஆகவே, இனியாவது தங்களைப் போலவே பித்தரயும் கிணத்துப் பேசியும் எழுதியும் வருவீர்கள் என்ன நம்பி மது விஷயத்தைத் தொடங்குவோம்.

தாங்கள் எழுதிய தலையங்கத்தில் முதலாவதாக “சுயமரியாதை என் ரூல் எண்ணெவண்பதை ஆராய்த்து பார்க்க வேண்டும்” என்று எழுதி யிருக்கிறார்கள். சித்தாங்கியவர்களே! ஒரு வார்த்தையின் பொருளை ஆராய் வதும், அது எந்தப் பகுதியினிடையாகப் பிறந்தது என்பதும், அதன் ஒலி எங்கிருந்து எழுகின்றது என்பதும், அவ்வார்த்தைக்கு நிகண்ட அகராதிகளில் என்ன அர்த்தம் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது என்பதும், அதை எங்கெங்கே யார்யார் எப்படி எப்படிப் பிரயோகம் செய்திருக்கிறார்களென்பதும், அம்மொழி சுத்தமான தாய்மொழியா அல்லது கலப்பு ரத்தம் ஒடியிருக்கிறதா என்பதும், அவ்வார்த்தை வேறு மொழிகளில் உண்டா? இல்லையா? என்பதும் அவ்வார்த்தையில் பிரணவ ஒலி இருக்கிறதா? இல்லையா? என்பதும் இலக்கவு அவசியமாகத்தான்றுவதுல்ல. ஒரு இயக்கத்தின் கருத்துக்களும், அவைகள் மக்களது அறிவுவளர்ச்சிக் கு ஏவ்வளவு உதவிபாயிருக்கும் என்பதும் தான் எங்களுடைய முக்கியமேக்கமாகும். தாங்களும் தங்கள் இனத்தார்களும் அதிக பாண்டித்தியமும் ஆராய்ச்சியமுடையவர்கள் என்பதில் எங்களுக்கு விகுந்தபெருஸமதான். என்றாலும், ஒரு வீதிபத்தை “உண்டு” என்று சொல்பவன் விக எனிதில் சொல்லிவிடலாம். அதை “இல்லை” யென்று கிளுதர்கள் தங்கள் கண்ணின் முன்னேயே இருக்கிறார்களே! திருக்கல் வேலிச் “சௌவர்களும்” இன்னும் அவர்களைப் பத்திரிகைப் பண்டிதர்கள் தங்கள் கண்ணின் முன்னேயே இருக்கிறார்களே! திருக்கல் வேலிச் “சௌவர்களும்” இன்னும் அவர்களைப் பத்திரிகைப் பண்டிதர்கள் தங்கள் கண்ணிலே போற்றும், துத்துக்குடியிலும், மற்ற இடங்களிலும் “அவைகள்” என்றுசமபந்திபொறுணத்திற்கேற்றுக் கப்பட்டுத் துரத்தப்பட்ட “சௌவத்துண்களை” நின்கள் மற்றாலும் நான் களையும் தங்கள் இனத்தாறையும் கன் பறக்க முடிய வில்லையே,

வீட அதிகமாக இல்லாவிட்டாலும், “உசங்கம்” என்றும் பெய் அவ்வளவு ஆர்ய்சியாவது அவ்வாருக்கே ஆபத்தான அர்த்தத்தை எவு அனுபவமாவது, “இல்லை” எவத்தான் கொண்டு ஒரு மொழியின் யென்று நிருபிக்கின்ற சர்க்குக்கும் இருக்கக் கூடும்; இருக்க வேண்டும் என்பது மாத்தி ரம், ஏங்களுக்கும் தக்கள் இங்கத்தா குக்கும் ஹோண்றவதில்கூடியே! அது என்கி மிகக் கற்றணர்ந்த புகழேந்திப் புலவருக்குக்கூட கோவி விளையாடும் கிறுவர்கள் தங்கள் ஊரிற்கு ஜெகு கெய்வெத்துக்கொள்ளாமலிருக்கிறீர்களே; அது எதனாலே இது நிற்க.

சமீபமாகத்தான் விளையாடிக்கொண் டிருக்க முடியும் என்று தோன்ற மல் போனது சுகழும் என்று படி பத்த கணத்தை உங்கள் ஞாபக சுக்கி என் சமயத்தில் உங்களுக்கு உதவி கெய்யாமற்போகிறது? கோவி விளையாடினபையுங்களுக்குத் தொல்காப்பு பியப்பொருள்காரம் தெரியாதே! நிரணவத்தின் தத்துவம் தெரியாதே! மணக்குடவர் உரையின் விசேஷம் தெரியாதே! இவையியல்லாம் கெளி நூற்று புக்கீழ்த்திக்கும் சமயத்தில் யோசனை சொல்ல வேண்டியதாகத் தானே வக்கது! மேதாவியான விழுட்டான் வாசற்கதவில் பூனைக்கு ஒரு நூற்று தூசாரமும் குட்டிக்கு ஒரு நூற்று மும் செய்துவைத்தது அவசியமில்லை யென்றும், பூனை நூற்று தூசாரமும் திலேயே குட்டியும் நூற்று என்று சொன்னது அவரது வேலைக்காரன் என்பதை அதற்குள் மறந்து விடுகிறீர்களே! ஆகவே, இனியாவது தங்களைப் போலவே பித்தராயும் நினைத்துப் பேசியும் எழுதியும் வருவீர்கள் வன்று நம்பி நமது விஷயத்தைத் தொடங்குவோம்.

நாம் மேலே சொன்னபடி ஒரு கூடியக்கத்திற்கு இட்டிருக்கும் பெயரின் அர்த்தத்தை வியாக்கியானப்பட்டு புத்தி அதற்கு இலக்கணம் கூறப் போசனை சொல்லும் தங்கள் சட்டால் ஞானமானது, அவ்வியக்கத்தின் மக்களுக்கை முன்னேற்றத்திற்கும் மக்களனது அறிவு வளர்ச்சிக்கும், அவர்களனது ஏற்றுமைக்கும் சுத்தோவூமானக் காழ்க்கைக்கும் பயன்படுகிறதா? இல்லையா? என்று ஆராய்ந்து பார்க்கப் பட்டியாகப்படாமல் போன்றதே, அது எதனால் என்றாவது யோசித்திர்களா? வார்த்தைக்கு அர்த்தம், பார்ப்பதில் கிகவும் கீர்த்திவாய்ந்தக் “ஸவர்களாகிய” நீங்களும் உங்கள் இனத்தாரும்முதலாவது உங்கள் “ஸவர்வம்” என்ற வார்த்தைபே சரியாக உபயோகப்படுகிறதா என்பதையோசிக்கவே கேரவில்லையே? எவ்வும் என்பதனாடியாசப் பிற்க ஸவம் தாவரது உணவிற்கு உபயோகப்படுத்தப்பட்டு, கு அதையே ஆதாரமாகக் கொண்டு “ஆமேரிக்காவிலும் ஸவம்” என்று எழுதும் பத்திரிகைப் பண்டிகூருதான் தங்கள் கண்ணின் முன்னேடு யே இருக்கிறார்களே! திருக்கெல்லே வேலிக் “ஸவர்களும்” இன்னும் அவர்கள் போன்றாரும், அத்தக்குடியிலும், அதமற்ற இடங்களிலும் “அஸவர்கள்” ரா என்றுசமபங்கிபொறுன்றித்தேமறுக்கும் கப்பட்டுத் துரத்தப்பட்ட “ஸவத்து ஜாண்களை” நீங்கள் மறந்தாலும் நானும் கள் பறக்க முடிய வில்லையே.

ஒருவன் கடவுள் இல்லை, கோயிலுக்குப்போகக்கூடாது” என்பதே சுயமரியாகத் என்கிறான் என்றும், மற்றொருவன் “பார்ப்பனப் புரோகிதம் பார்ப்பன அர்ச்சகர் பூஷை முதலீப் பார்ப்பனீயத்தை ஒழித்தலே சுயமரியாகத் என்கிறான், என்றும், “வேறொருவன் எவ்வாறு இடுக்கும் ஒன்றுவடை சுயமரியாகத் எல்லை” என்றும், “சமயம், சடங்கு, சாநி முதலியலை வளில் எதாவது ஒன்றிஃங்கை வற்புறுத்துவதே சுயமரியாகது” யா யிருக்கிறது என்றும், இவைகளைவாம் “போவி வழக்கங்கள்” என்றும் எழுதியிருக்கிறீர்கள். ஆங்கிளச் சட்ட ஞானத் துறைத் தமிழ்ப்புலவர்களே! எவைகளைப் போவி வழக்கங்கள் என்று கொல்லுகிறீர்கள்கீ? மனிதனை அடிமைப்படுத்தவும், அவனது அறிவு வளர்ச்சிக்கு முட்டுக்கட்டுடையாகவும், மனித சமூக ஏற்றுமைக்கு ஸ்ரோதமாகவும் இருக்கின்ற அல்லது சொல்லப்படுகின்ற சடவுளோ, கோவிலோ. பார்ப்பனீயமோ, புராணயோ, பழக்கமோ, வழக்கமோ கலையோ, காவியமோ எவைகளாயிருந்தாலும் துணவைளை ஒழிப்பதுதான் சுயமரியாகத் என்று இப்போதல்ல, வெளுநாளாய்த்தானே சொல்லிக் கொண்டு வருகிறோம். தாங்கள் இதில் புதிதாக ஒன்றையுங் கண்டுவிடவில்லையே! “கடவுள் கல்லீல் இல்லை” யென்றும், “தீண்டலாவதேதா?” என்றும், கோயிலாவதேதா, குளங்களாவதேதா? என்றும் பாடிய சிவலாக்கியர் புஸ்தகமும், “பேர்க்கொண்ட பார்ப்பான் பிரான் தன்னை அர்ச்சிக்கில்.....” என்றும், “சடமாடுங் கோயில் கம்பர்க்கொண்டீயில்.....” என்றும் பாடிய திருமூலர் புத்தகமும், “கலை உரைத்த கற்பனையே நிலையெனக்கொண்டாடும் கண்மூடி வழக்கமெலாம் மண்மூடிப்போக” என்றும், “இயல் வேதாகமங்கள் புராணங்கள் இதிகாசம் இவை முதலா இந்திர காலங்களையா உரைப்பர்” என்றும் பாடிய ராமாயனிக் கவுமிகளின் அருட்பாப் புத்தகமும், நால்வகைச் சாதியிக் காட்டினில் ஸீர்காட்டினீர்” என்ற கவிலர் அகவலும், “பொய்வும்வழுவும் தோன்றிய பின்னர் ஐயர் யாத்தனர் கரணம்” என்று அறையும் தொல்காப்பியபுத்தகமும், தங்கள் புத்தக ஆலமாரியில் தானே இருக்கின்றன. அவைகளின் பேரில் உங்கள் “சித்தாந்த”க் கோபத்தைக் காட்டுவதை விட்டு சுயமரியாகத்தாரர்கள் சொல்லுவதைப்

‘குயமாரியாக்காரர்களும் பத்தி ‘ஒழுக்க மூலமோடு’ பாடி போடுத்துக் கொடுக்காவிட்டால் ப்பண்டயங்கள் தங்களது கட்டஞ்சா காஜிரியர்களும் ‘நாங்கள் படிந்தவர் என்கே தங்களுடைய கடவுளாகிய கூற்பு இல்லையின்றுள் அந்தக் னமாணத்துவம் ஏன்பதற்குள்ளசரி கள்வ்வு. ஒழுக்கமுண்டயவர்களு பரமசிவன் தாருகாவனத்துப் பெண் கூற்பு வேண்டாடுமென்கிறோம். யான் ஆந்தத்தைக் கற்பிக்காமற் மல்ல. எங்கள் பாலீயத்தில் கெட்ட களோடு செய்த வீலைகள் அடங்கிய கிணத்தில் தண்ணீர் இறைத்துக் கோனதும் விர்க்கூடியே. பூகோளம் கடாடுக்கூடியுண்டு. ஆனாயால், புத்தகம் தங்கள் அலமாரியிலிருக் கொண்டிருக்கும்போது நடுவிலேயே மூழுதும் தெரிவித்திரு அநுகூலமில் தாலு பெணுக்குக்குச் சூழபு வேண்டுமே! அவரது ‘‘ஒழுக்கம்’’ என்ன விட்டிவிட்டுவந்தாலும் கயிறும் வாளி வாது நடத்து முக்கிழேர்கள் கும்மைகளை டாம் என்று கொல்லுகிறோம்’’என்ப எல்லெஷ்டமும் தாங்கள் குறிவீர் கும் குப்படியே நித்துவேண்டுமென்க யின் உங்கிக்குப்போக மூடியாத தாக எழுதியிருக்கிறீர்கள். நீங் களே! மகாவிவ்தூ கிருஷ்ணவதா கின்ற அந்தக் கற்பு வேண்டாமென்கே உற்பத்தி கள் கொடுவதெல்லாம் கூண்டும் ரத்தில் கெய்து ‘‘ஒழுக்கு’’மான கிண்கோரும். ‘‘பேதனம் ஏன்பது மாத (கொடர்ச்சி 14-ம் பக்கம் பார்க்க)

சென்னை ஆதிதீராவிட மகா  
ஜனங்களின் சுயமரியானது மகாநாடு  
சென்னை கேப்பியர் பார்த்தில்  
(தில்லை வாணத்தில்) வெகு  
விமரிச்சயாய் கடந்தேறியது. திரு  
வாளர்கள் ஈ. வி. ராமாமியாரும்,  
குருசாமி, அய்பாழுத்து ஆசியவர்  
களும் சணிக்கிழமை 13<sup>o</sup> கேட்ட மாலை  
5-மணிக்கு மோட்டார் வாகனத்தில்  
பாண்டு வாத்தியங்களுடன் சிற்றா  
கிரிப்பேட்டை வழியாக ஆண்டுள்ளும்

# கால்வை அதிகாரவீடு கிளமிடாக்கை மகாநாடு

# நீண்ட ஊர்வலம்—புரிய தட்டிலம்

நீங்கள் சமூகத்தில் மனிதர்களால் விள் இது அமுவிலிலை என்று கொல்லவாகியிடாறிப் போட்டிகளின்டத்து கொல்வைக்காரர்களையும் கட்ட ஆதாரத்திலும் இல்லை என்று கொல்வியிட முடியாது மலையாளத்தில் உயர்ந்த காதிக்காரர்கள் என்பவர்களுக்கு இன்னமுய்யற்றிரு வகுப்பார் உயர்ந்தார் என்பவரின் தானி மத்துப், வைப்பாட்டிமத்துப் பிருப்பதான் அடையாளமாக இருந்து வருகின்றது. ஆகவே எங்கள் சமூகமானது சுபமரிபாஸ்ராஜ்கள் சமூகம் என்று கொல்வியிட கொள்ள முடியுமா என்று கேட்கின்றனர்.

கன். மாநாட்டிற்கு திரு. டீ. சி. பால  
குந்தரம் அவர்களைத் தலைவராகத்  
தேர்ச்சித்தித்தும் திருவாளர்கள் எ.  
வெ. ராமசாமி, சண்னப்பர், சண்ட  
பாணி ஆகியவர்களுக்கு வரவேற்பு  
பாட்டுகள் பாடப்பட்டன. பிறகு  
திரு. ராமசாமியாரைப் பேசும்படி  
கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டதும் பெரு  
த்த கருகோவீத்தினினை பேரமூட்டு  
பேசினார். இரண்டு காள் கூட்டத்திலும் அவர் பேசியதன் காரமாவது:-

காகோதர்களே! ஆதிதிராவீடு  
கமுகத்தின் பேரால் சுயமரியாதை  
மகாநாடு கூட்டப்பட்டிருப்பதைக்  
கண்டு நான் மிகுஷியும் மதிழ்ச்சி  
யடைகின்றேன். சிலர் சுயமரியா  
தை என்கின்ற பெயர் தங்களுக்கு  
பிடிக்க வில்லை என்றும், ஆனால்  
அதன் கொள்கைகள் எல்லாம் கா  
யென்றும் மிக்க அவசியமானவை  
ன்றும் சொல்லுகின்றார்கள். அதற்கு  
கூக்காரணம் என்ன வென்றால் அந்த  
பெயரிலிருந்து தங்களுக்குச் சுயமரியா  
தை இல்லை என்று அருத்தப்  
ஏற்படுகின்றதாம். இதற்கு நான்  
சொன்ன பதில் என்னவென்றாக  
கூக்குச் சுயமரியாதை இருக்கின்றதா  
இல்லையா? என்பது வேறு விஷயம்  
என்றும், சுயமரியர்க்கை சங்கம் என்று  
பெயரிடுவதாலேயே அதில் சேர்ந்த  
வர்கள் சுயமரியாதை தம  
நவர்கள் என்கின்ற அருத்த  
மாகாதென்றும்? அப்படியானால் இப்போது  
பலர் சன்மார்க்கை சங்கம் என்பதாக  
பல சங்கங்கள் ஏற்படுத்து  
கின்றார்களே அச்சங்கங்களில் அங்கு  
தினர்களாயிருப் பவர்களுக்குச் சங்கமார்க்கையிலீல் யென்பது பொருளா  
என்றும், அச்சங்கம் ஏற்படுத்துபவர்கள் துண்மார்க்கர்களா என்றும்தான்  
பதில் கேட்டேன். தவிர உண்மையை  
வேயே சம்குச் சுயமரியாதை  
உண்சுக்கி இருக்கின்றதா என்பதையும் சற்று யோசித்துப் பாருங்கள்  
முதலாவது உங்களைப் பற்றிதே  
பேசுகின்றேன்.

தவில் தென்படி  
விருக்கின் நீர்கள்  
ஒாழிமத்தோ ஏ  
கால் என்று மா  
கடவுள், மதம், ச  
கம் என்பவைக்  
பவித்து வகு  
கிலையில் உள்ள  
மரியா கூது  
முகம் என்று கூ  
த்தியவர்களாக  
உங்கள் கிலை  
எங்கள்கிலைபசு  
பாருங்கள்

மனித சமூகத  
மக்களாக அதாக  
யாவும் மற்று  
மகனுவும் இரு  
திரா' என்னும்  
பட்டு உங்களை  
ஞம் மற்றிருக்க  
தீண்டப்படாதல்

பொதுட்டங்கள்  
வர்கணாகவும் கூ  
தண்ணீர் மொள்  
வும்சில பன்னிக்  
கூடாதவர்களாக  
யிவிழும் ஜில இ  
கூடாதவர்களாக  
முதலியண்வக வி  
சுப்பிட. முடியா  
தப்பட்டும் அது  
களையும் கை  
அனுபவித்தும்வ  
தீண்டாதவர்கள்  
கண்டக்குலத்தா  
பட்டாழும் உங்க  
பன் உண்ணின்ன  
உரிமை உண்டு.  
ஏற்று உயர்ந்த வ  
லிக்கொள்ளலா  
ஏற்றுக்கொண்ட  
காரம் எங்களுக்க  
குலதர்மங்களுக்க  
பன் இதுக்கூநில்  
இருக்கின்றது.

குப்போக்கூடாத  
படித்துறைவரில்  
க்கூடாதவர்களாக  
டங்களில் படிக்கக்  
யும், பொதுக் கோ  
ங்களுக்கு போகக்  
யும், பொதுட்டல்  
உள்ளே போய்  
வர்களாகவும் கரு  
வத்தில் கூவிழிவு  
இலமக ஜெபம்  
கிண்டிரும். கீங்கள்  
தாட்டுத் தூநியார்,  
என்று சொல்லப்  
ருக்கு ஒரு தகப்  
சொல்லீக்கோள்ள  
ாங்கள்டங்களை  
என்று சொல்  
மதவிர நாக்கள்  
ருக்கின்ற மதப்பிர  
ஏற்பட்டிருக்கும்  
எங்களுக்குத்தகப்  
யில்லாமல் தான்  
ஞாலும்சிலாடங்க

கருக்களூகள்.

அதோடு மாத்திரமல்லாமல்கம்மீது  
மனதறித்த பொய்க்கற்றுகளைக் கூ  
டித்தும் அபாண்டமான பழிகளை  
சுமத்தியும் பாமரமக்களிடம் விஷய  
பிரசாரம் செய்து வருகின்றா  
கன். மெந்வார்களிலேயே ஜிலகா  
வெளியாக அயர்த்தி எதிர்ப்பிரசா  
ரமுக்கு செய்து வருகின்றார்கள்  
இல்லாக யேல்லாம் நாம் சிறிது  
லட்சியம் செய்யாமல் கையியமாகவு  
விடாமுற்கியாகவும் இருக்கு வேலை  
செய்தால்தான் நமக்கும் கொடுக்க  
யும் இழிவுகளும் நீக்குமே ஒழிய  
மற்றபடி கய்மா இருக்குதொண்ட  
நாம் எதிர்த்ததற்கு எல்லாம் கடவு  
செயல், அவன்றி ஓரளைவு  
ஆகையாது என்று கோம்பேறி எ  
னம் பேசிக் கொண்டிருக்கால் ஒ  
காரியமும் ஆகாது எஃப்கைத் தூ  
கத்தில் கூவுக்கன். உதாரணமாக  
“எல்லாம் கடவுள் பார்த்துக்கொ  
ளுவார், நாமாக ஏதாவது செய்தா  
கடவுள் கோபித்துக் கொண்வா

பாபம் நெஞ்சுவிடும், நரகம் சம்பவித்  
 கும் என்று பேசிக் கொண்டிருக்கும் எந்த சாதாவும், தன்மீண்  
 ஒரு சிறு எறும்பு கடித்தாலும் உடன்னும் எந்த எழுப்பை நசுக்கி விட்டு  
 தான்யவீக்காக கஷ்டப்படுகின்றான்.  
 அதுபோலவே ஒரு தேன் கடித்து  
 விட்டால் உடனே அதைக் கொன்று  
 விட்டுத் தான் பிறகு அழு ஆரம்பிக்கின்றான். கடித்துதேன் கொல்  
 லப்படவீல்லையானால் கடிபட்

வயப்படவுவியானுள் கடிபட்ட  
வல்லுக்கு வலி அதிகமாகக்  
காணப்படுகின்றது. எனவே அதை  
காட்குகின்றதோம் பூப்பும்போது ஏவு  
னுக்கடவுள்மீது பாரத்தைப் போ  
ட்டுவிட்டு சும்மா இருப்பதாக நாம்  
கண்டீத் இல்லை. மற்றிருக்கும்  
கஷ்டத்திற்கும் காண்கிறீல் முடியாத  
காரியத்திற்கும் மற்றவர்களை ஏழை  
ந்திருத்தற்கும் தான் ஒருவன் கட  
வுளை இழுக்கின்றுகிண தவிர காரியத்தில் கடவுளுக்காக எவ்வளவும்  
விட்டுக் கொடுப்பதீத் இல்லை. கமது  
சுயமரியாதை இயக்கமேற்பட்டு 2,  
3, வருடங்களேயானாலும் அதுகூடு  
நட்டிடல் ஒருவித உணர்ச்சியை உண்டாக்கி இருக்கின்றது, அதேக்  
விஷயங்களில் கடுமையான அதிர்ப்புகள் மங்களத்து விட்டன.  
காயிகூப்பும் சாத்திரத்தைப்பும் தொ  
ட்டதற்கிள்ளாம் முட்டுக் கட்டை  
யாகத் கொண்டு வந்து போட்டுக்  
கொண்டிருந்தவர்கள் இப்போது  
அதை ஒருவிதத்தில் மங்களத்துக்  
கொண்டு பழக்கம் வழக்கம் என்று  
கொல்ல ஆரம்பித்து விட்டார்கள்.  
காயி, மதம், சாத்திரம் என்கின்ற  
முட்டுக்கட்டைகளை இன்னும்  
ஏதாரியாக உடைத் தெறியத்  
துணிக்கு விட்டோமேயானால் பழக்க  
வழக்க முட்டுக்கட்டைகளை பஞ்சா  
ய்ப் பறக்கச் செய்துவிடலாம்.

இம்மாதிரி பழக்க வழக்கம் அத்  
பலுவதற்கு ஆதாரமாய் இருக்கின்றதை  
கன் சாமியும் மதமுமோயாகும். ஆகை  
யால் நீங்கள் தெய்யவேள்கிய  
முதல் ஹேலை என்னவென்றால்  
உங்கள் முன்னேற்ற விஷயத்  
தில் சுற்றுவது சாமி, மதம், சமயம்  
பட்டம் காத்திரம் ஆகிய புச்சாண்டி  
களுக்குச் சுற்றும் பயிரிபடக்கூடாது.  
சாமியும் மதமும் பொய் என்று  
சொன்னுவில்தான் கமத்துவம் கிடைக்க  
கும் என்பதாகத்தோன்றினுல்குதாரிய  
மாகசாமியும் மதமும்பொய், நாக்கள்  
அகை ஒப்புக்கொண்டு கீழ்நூற்றியாக  
இருக்கச் சம்பந்திக்கமாட்டோம்என்று  
சொல்லுகின்றன. உண்ணம்பான சாமி  
யும் மதமுமாயிருக்கால் நிச்சஞ்சும் கா  
னும்கொல்லதற்குப் பயந்துகொண்டு  
இட ஒதுவிடாது. ஒந்துயைம் கூப்படி  
ஒந்துப்பைக்கும் சாமியாலும் சம்பத்தா  
லும் கமர்க்கு ஒரு காரியமுமே ஆகி  
விடாது. கமக்குக் கடவுள்  
பேரிலும் சமயத்தின் பேரிலும்  
விரோதமோ போட்டியோ கிறிதும்  
கிடையாது. ஆனால் எந்தக்கடவுள்  
பேராலும் எந்த சமயத்தின் பேரா  
லும் நீங்களும் நானும் நின்டாதலை  
களாகவும் காணப்படாதவர்களை  
வுட்டாகிடுக்கொங்கவும் சொல்லப்படுகிற

ஞ்சோமோஆந்தக்ஷமயந்தயும்கடவு மதம் சமயம் என்கின்ற முறைப்படி என்னை எங்களை எண்ண செய்யப் போன்றாக இல்லை என்கின்ற இந்து மதம் என்பதாக போனின்றீர்கள் எப்படி நடத்துவீர் ஞாபாழித்தாக இல்லை. இந்து மதம் இல்லை. இதை கள் என்பதில்தான்கமக்கும் தேசுபக்கம் இப்பேரிலே தேவாவானாலும் ஆக் வெளியில் எடுத்துக்கொண்டால் நம் தார்களுக்கும் இருக்கும் அபிப்பிராயத்தையிலில் என்று ஸ்தாக்லுகின்ற மைமதத்துக்கேவிதைசத்துரோகிகாஸ் பேதமேயாழிய வேறில்லை. ‘‘முதலேனே அல்லாமல், மற்றபடி கோயி திகன் என்ற கூப்பிடச்செய்ய கூவி வீல்அவர்கள் வெளியில் போகட்டும், வெளியில்லாத நடவடிகளை எடுத்துக்கொடுத்து பிரசாரம் செய்விக்கின் பிரகுபார்த்துக்கொண்டுவோம்’’என்றும் அந்தக்காரியம் இனிம்மிடம்பலி நான் இருந்து சோன்னாலும் என் பயமுறுத்திக் கடிதம் எழுதுகின்றார் க்காது என்று கொல்லுகின்றோம். இதனால் நாங்கள் தேசத்துரோகியா

கோவிலிக் உள்ள காயிகளுக்கு கொண்டுவிடுதலோ அதியம்தன்றும் வதானால் குவாலாகச் சம்மதிக்க கடுகளவு சுபாரியாகத கூட கண்ட இல்லை. இங்குகூட்டத்தாரின்பறம் கிண்டிரும்.

காரோ @ சாவிகள் 2 மாதம் படி குட்ட பாரம் ஞெறப்போவதில்லை

ஷணி கிடந்ததுகள். யார் என்ன செய்தாலும் ஏன் என்றாலும் கேட்காமல் வாயை மூடிக் கொண்டுதான் இருக்கவேண்டும். இந்த ஸிலைபில் உண்ண காமிப்பட்டம் எனக்கும்வோண்டாம். இங்ஸம்கம்முடையாதிரிகளுக்கும் கோண்டாம் என்றால் சொல்லுகிறேன். ஜூனையால் இங்மாதிரி கடவுள்கள் டூஷாண்டிகளுக்கு பயப்படாதிர்கள்.

தலைவர்களிடமிருந்து போதனாக குறிப் பிட்டு என்னிடம் கொடுத்து அங்கே மீண்டும் பேசப்படி தலைவர் கட்டளையிட்டு இருக்கின்றார். அதாவது:— சுயமரியாதை இயக்கம் ஜனங்களுக்குச் செய்த கெடுதி என்ன என்று யாராவது கொல்ல முடியுமா? மன

“ஆறரைக் கோடி மக்கள்டங்கிய தனை மனிதன் இழிவுபடுத்துவதும் எங்களுடைய பெரும் சமூகமானது உயர்வு தாந்வு கற்றிப்பதும் ஒழிப் பீட்டு இந்து மதத்தில் சேர்க்கப்பட்டிருப்பது வேண்டு மென்பது நாஸ்ஜிகளும் தன் ஸிஹித்தம் தீண்டப்படாதவர்களா தேசத் துரோகமுமானால் அந்த ஆஸ்திகமும் தேசமும் எதற்காக உலகத்தில் இருக்கவேண்டும். சாதிவித்தியாகம் கூட்டு வருகின்ற சென்சஸ் பாசம் சூல்லாத அங்கிய ஆட்சியில் கணக்கில் எங்களை இந்துக்கள் காம் இருக்கும் போதே நமது சமத்தன்று பதியாமலிருக்குப்படக்கூடும் நுாத்திற்கு விரோதமாய் நம்மில் கர்க்காரிலும் எங்களை இந்துக்கள் ஒரு கூட்டம் வருணுசிரம பிரசாரம் என்கின்ற பதிலிருந்து நீக்கிவிடும் செய்து நமது சமத்துவத்தைக்கொடுக்க படிக்கும் செய்யும்படி கர்க்காரையும் கும்போது சாதி வித்தியாசம் உள்ள சபை அங்கத்தினர்களையும் இம்மகா வர்களின் ஆட்சி வந்துவிட்டால் நம் நாடு வேஷ்டிக் கொள்ளுகின்றது” கதி என்னுடை? “பசுவை வண்ணறதிர்மானமாகும் இத்தீர்மானத்தை நான் ஆதரிக்கிறேன். நான் யும் பஞ்சமனையும் வண்டியில் கூட்டுப்பற்றி இதைப்பற்றி இத்தரவு போடுவார்கள், இவ்வித அடிக்கூட்டத்தில் மக்களுக்கு சுத்து உத்தரவு இப்போது பண்றி, நாய், எழுதை, மலைண்டி போகும் வீதியில் கடக்கக்கூடாது என்பதற்கும், கட்டத்தில் மக்களுக்கு சுத்து பாக்கக்கூடாது என்பதற்கும், கிணற்றில் தண்ணீர் மொன்னக்கூடாது என்பதற்கும், சாயியைக்கண்டு கும்பிடக்கூடாது என்பதற்கும்காவில்விழுங்கு கும்பிட்டால் தான், காலைக் கழுவி தண்ணீரைக் குடித்தல்தான் மோட்சம் என்பதற்கும் மற்றும் இதுபோன்று இப்போது இருப்பவைகளுக்கும் கற்றும் கடனமானதென்று நான் நினைக்கவில்லை. மற்றுபடி தொபிமானிகள் என்பவர்களுக்கு வெள்ளைக்காரர்கள் ஆட்சி நம் நாட்டை விட்டு நாளைக்குப்போய்விட்டும்என்று வேறு எங்கு இன்றே போய் விடுவது சம்மதம்தான். ஆனால் அதற்கு பிறகு இன்றே கொல்லிக் கொள்ளப்படுவதே தவிர

# ஆஸ்திகத்தின் அடிப்படையே

இந்திய

—०—  
இவைதான் ஆசு சக்தியா?

(எம். என். மணிச்சூதுவது)

ଉତ୍କଳପାର୍ ଉତ୍କଳାଳା ଶ୍ରୀଜୀ

உழைப்பார் உண்ணவா இளைப்பா  
றித் தின்கின்ற வன்னெஞ்சுக்  
கொண்ட குவதிகர்களும், வாஸ்ரிடிக்  
கும்சோமபேரி ஆஸ்திகர்களும்கூயை  
ம் பற்றி போலிப் பராணங்களையும்  
பொய்த் தெய்வங்களையும் உண்டு  
யேது இங்காட்டு மக்களை  
வேறுபட்டவர்களாகவும் மாறுபட்ட  
மனப்பாண்மை கொண்டவர்களாக  
வும் சீர்கெடச்செய்தது ஆஸ்திரமே  
என்பதை தன்னுரிமையைக்கம்தாவிட்டு  
நாட்டுவது புட்டுபுட்டு விளக்கவேலுவாற்  
நிற்கென்லாம் வயிற்றுப் பிழைப்பு  
ஆஸ்திகர்கள் ஒருவாறுஷப்புக்கொண்  
டார்களாயினும் ஏல்வாற்றிற்கும்  
அடிப்படையாக ஆசிக்கி என்பது  
ஒன்றிருக்கிறது அதனாலேயே இந்த  
உலகம் படைத்துக் கூக்கப்பட்டிரு  
கிறது, அது கூடவா இல்லை? என  
ஆலை முடிக்குகளில் உள்ள வருகின்ற  
வர்கள், ஆதலான் ஆநிகக்குயியின்  
ஆபாசத்தையும் ஈண்டு கூறுகிறார்கள்.

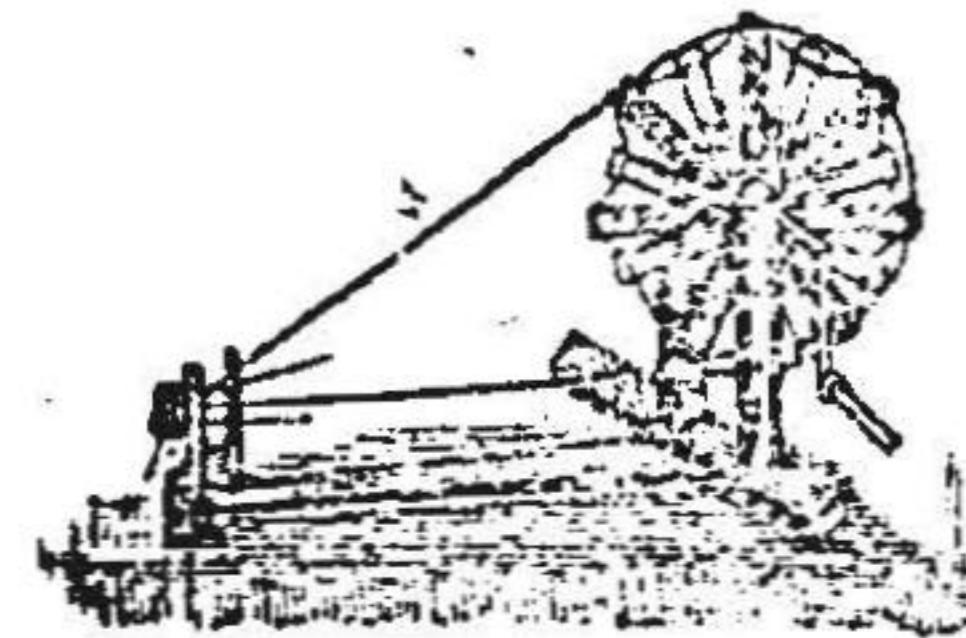
உலகம் தோன்றுவதற்கு முன்னே  
கெற்றிக் கண்ணுடன் ஓர் பெண்  
தோன்றியதாம். அதனையே ஆசிக்கி,  
பராசக்கி என்று கூறுவது  
நுண்டு. பின்னர் ஆசிக்கி பிர்மா,  
விட்டனு ருத்திரன் என்ற மூவர்  
களைப் பெற்றதாயும் தாம் பெற்ற  
அம்மூவர்களும் மிக்க அடுகாயிருந்த  
தைக்கண்டு மோகித்து அவர்களையே  
மணம் யெது புருஷ இங்கையை  
அனுபவித்து உந்ததாயும் பின்னர்  
சிவன் தாயும் மனைவியுமாகிய  
கக்கியைக் குறித்து தவம் உசய்து  
அவள் கெற்றிக்கண்ணைப் பெற்றதா  
யும் பெற்றவுடன் சிவன் தனக்குக்  
கண்ணைக் கொடுத்த கக்கியையே  
காம்பளாக எரித்துவிட்டதாயும் ஒரு  
புராணம் கூறுகிறது.

இனி மற்றொரு புராணத்திலோ  
தராதலம் படைக்க கக்கிதோன்றி  
கக்கியில் சிவம் தோன்றி சிவத்தில்  
நாதம் தோன்றி நாதத்தில் விந்து  
தோன்றி விந்துவில் விட்டனு தோ  
ன்றி விட்டனுவில் பிர்மா தோன்றி  
பிர்மாவில் உலகம், ஆகாயம், வாயு  
அப்பு பிரிதிவி, அக்னினி, மனிதர்,  
மிருகம், பக்கி, தாவரவர்க்கம் முதலிய  
யனவுகள் உண்டான்தாக இயற்கை  
க்கும், பகுத்தறிவிற்கும் நேரமை  
யற்றதாய் பொருந்தாத ஒன்றிவிரு  
ந்து ஒன்று தோன்றியதாய்க் கூறு  
கிறது. இதன் ஆபாசத்தையும்  
ஆயோக்கியத்தனத்தையும்பற்றி ஆஸ்திகர்களை இனி காம்கேட்கும்னேவிகளுக்கு அவர்கள் பண்டிதத்திற்கைம  
யால் பதில் கூறுவார்களா? அல்லது  
பதங்குகார்களா என்பதை பார்ப்ப  
போம் கக்கி எப்பொழுது உண்டாயி



# வெளிநாட்டுச் சுந்தர நேயர்க்குடுக்கு அறிவிப்பு

வது சரியான பருவம் அடைய பெண்கள் பக்ஞவமாய்விடால் வர் சேர்க்கூடாது என்று சட்  
 “குடி அரசு” சந்தா பக்கி தற்குமுன் ஆண் பெண் சேர்க் பரிசுத்தம் ய் இருக்க முடியா டம் செய்து ஒருவகையொருவர்  
 களை வழங்கிக்கவும், புதுச் சந்தா கை கூடாது என்பதாகவும் தென்றும், அவர்களுக்குக் கல்வி சோாமல் காவல் பார்த்துக்  
 தார்களைச் சேர்க்கவும், நமது கருத இடமேற்பட்டு அவற் உணர்ச்சி சிறு வயதிலேயே கொண்டிருப்பது சுத்தப் பைத்  
 ஏஜன்டு திரு. காளியப்பன் தற் றைத் தடுக்க சட்டங்கள் செய் ஏற்பட்டு விடுகின்றதென்றும், தியக்காஷத்தனம் என்பதும்,  
 சமயம் சிங்கப்பூர் முதலீய யவும் முற்பட்டு சட்டசபை அவர்களைக் காவல் காக்க வேண் சாத்தியப்படாதது என்பதும்,  
 இடங்களில் சுற்றுப் பிழப்பனைம் ஸில் மத்தோக்கள் கொண்டு டிய பொறுப்பு தக்கள் தலையில் இயற்கைக்கு விரோதமின்பது  
 செய்துவருகிறார். நேயர்கள் வாப்பட்டிருக்கின்றன. நமது விழுந்துவிடுமென்றும், ஏதாவது மே நமது அபிப்பிராயம். ஆத  
 அவரிடம் சந்தாத்தெக்கைசலு அரசாங்கத்தார் என்பவர்கள் சிறிதனவாவது பேர் கெட்டு ஸால் நமக்குக் களியான வயதே  
 த்தி ரசிது பெற்றுக்கொள்ள நம் நாட்டைப் பொறுத்தவரை விடால் பிறகு அதன் வாழ்க் கிரதானம் என்கிறோம். அதில்  
 வேணுமாய்க் கோஞ்சிரோம். நமது நாட்டுப் பார்ப்பனர்களைப் பை கஷ்டமாகி விடுமென்றும் கமிட்டியார் 14-வயது என்று  
 போலவே சுயநலக்காரரும் பொ சௌல்வியிருப்பதால் அவர்க் தீர்மானித்தது ஒரு சமயம் சிலர்



“அனைத்துயிர் ஒன்றெண்கெறண்ணி  
அரும்பசி யெவர்க்கும் ஆற்றி  
மனத்துளே பேதாபேதம்  
வருசம் பொய் களவுகுது  
கினத்தையும் தவிர்ப்பாயாகில்  
செய்தவம் வேறொன்றுண்டோ?  
உனக்கிடு உறுதியான  
உபதேசம் ஆகும்தானே”

# କୁଣ୍ଡ ଗିରି

சென்னை 1929 ஜூலை 21.

கலை நூல்

# மதமும் சீர்திருத்தமும்

இளங்குழந்தைகளிக் கலியா மாகாத பெண்கள் விஷயத்தில் ஒருவருடம் விட்டுக் கொடுத்தி பார்கள். பெண்களும் தாராள ணங்களைத் தடுப்பதற்காக நமது ருக்கின்றார்கள் என்பதாகக் கூறுகின்றனவும் சுக்தர்ப்ப நாட்டில் வெசுகாலமாகவே முயற்சிகள் செய்யப்பட்டு வந் தாலும் அவை பயன் டா திருக்க எதிர்பூர்யற்சிகளும் செய்யப்பட்டு காலம் கடத்திவரும் விஷயம் தமிழ்மக்கள் அறிந்த தாகுப். ஆனால் சமீபக்கலத்தில் மற்ற மேல்நாடுகளின் முற் போக்கைப் பார்த்த சிலர் இப் போது இதுவிஷயமாய் தீவிர கிளர்ச்சி செய்து ஆரப்பித்ததன் பலனுகவும், தேக தத்தவசாஸ்திரத்தின் முறைப்படியும், வைத்திபசாஸ்திர புறைப்படியும், சூழ்நிதம் மனைக்களிலுடையும், குழந்தைச் சேர்க்கைகளிலுடையும் குற்றாங்களை மக்கள் அறியத் தொடக்கியதன் பய வெண்டுமென்றும் அறிக்கை வேண்டுமென்றும் அறிக்கைக்கு 18 வயதாக வேண்டுமென்றும் அறிக்கை செய்திருக்கின்றார்கள். இவ் வறிக்கையில் உடல் சேர்க்கையிலையமாய்ச் செய்திருக்கும் வது கொம்பானது கலியாணமான பெண் ஆக்கு ஒருவிதமாகவும், கலியாணமாகாத பெண் ஆக்கு ஒருவிதமாகவும் குறிப்பிடப்பட விருப்பது சிறிது விவாதத்திற் கிடமானதாயிருந்தாலும், கலியாண வயது 14 என்று குறிப் பிடிக்கப்படும். அவ்வளவு போதுமானதாக இல்லாததாய் இருந்தாலும் ஒரு அளவுக்கு நாம ஓத்த அறிக்கையை வர வேற்கின்றோம். முதலாவதாக, கலியாணமான அடையாளம் குற்றாங்களை மக்கள் அறியத் தொடக்கியதன் பய வெண்டுமென்றும் ஆகத் தெபண் அடையாளம் ஆக்கும் ஆக்கும் உடல் சேர்க்கை விஷயத்தில் விடுகின்றது. அதாவது தெரிந்துகொள்ளவும் சுக்தர்ப்ப கலியாண வயதை பிரவிடை மேற்படுக் காலத்திற்கு முன்னால் கலியா சொன்ன புருஷனித்தான் கட்டும்படி செய்ய மெஜாரிட்டிகள் கின்ற நிர்ப்பந்தமுயிருக்காது. விரும்பியிருப்பதாகத் தெரிய தனக்கும் புருஷனித் தேர்ந்தெவருகின்றது. அம்மாதிரி செய்து உக்கத்தக்க யோக்கியதை உண் விடும்பட்சத்தில் சேர்க்கைவயது டாய்விடும். பிறகு நாள் போ இன்னும் குறைந்தாலும் குறை கப்போக சுயம்வசமும் காலல் யும். ஆனால் தங்கள் முக்கிய மணமும் ஏற்பட இடமேற்கொள்கைக்கு விரோதமில்லாமல் பட்டுவிடும். எனவே 14-வய ஒரு வகோபித்த அறிக்கை துக்கு மேற்பட்டுத்தன் கலியா அனுப்ப இடங் கிடைத்தால் னம் செய்யப்பட வேண்டுதலிக் குறிப்பெழுத வேண்டிய மென்று செய்த அறிக்கையைப் பிடியம் வேண்டியதில்லை என் பெண்கள் விஷயத்தில் கவலை பதை உத்தேசித்தே மெஜா யுள்ளவர்களும், சீர்திருத்தத்தில் ரிட்டியாரும் ஓதற்றாருச் சம்மதித் துவலையுள்ளவர்களும் வகவேற் கிடைக்கின்றார்கள் போல் காணப் பார்கள் என்றே எண்ணுகின் விஷயத்தில் விடுகின்றது. அதாவது குற்றாங்கள் இந்த ஒரு யத்தில் வித்திபாசம் கற்பிக்கப் படக்கூட முக்கியமான நூல் விஷயத்தில் மத நிர்ப்பந்தம் வயதேவியாழிய நீங்கிலூல் மற்ற விஷயங்களில் விடுகின்றது.

லும் மனித சமூகத்தின் இயற் ஒவ்வொரு சீர்திருத்தத்தின் கைக்கும் அறவிற்கும் விரோத போதும் இப்படியே கூச்சல் மாண்களியங்களிலும் மத போடுவது வழக்கமானதால்நாம் விர்ப்பங்கள் விலகவும் சுற்று இவற்றிற்குப் பயப்படாமல் தெருவுக்கு யிருக்குமாதலால் ரியப்பட்ட ஒவ்வொரு இடத்தில் அந்த அளவுக்கு நாம் இதை திடும் எதிர்க் கூட்டங்கள் ஒப்புக்கொள்ள வேண்டியவர்க் போட்டு அறிக்கையை ஆதரி என்றாயிருக்கின்றோம். உடன்கட்டத்து தீர்மானங்கள் செய்து தீர்வேட ஏறும் விஷயமும் நீக்கப் பாணங்களை சர்க்காருக்கும் சட்டபட்டபோது அது மத கட்டுப் பைப அங்கத்தினர்களுக்கும் தீகபாட்டிற்கு விரோதமென்று வல் கொடுக்க வேண்டியது மிகதான் சொல்லிக்கொள்ளப்பட்ட வும் அவசியமாகும்.

தானாலும் தெரியமய் சட்டம் தேவஸ்தான சட்டத்தின் செய்தபிறகு முன் புருஷனு போடும் இந்தப் பார்ப்பனர்கள் டன் கட்டையில் வைத்து எரிக் கீப்மாதிரிதான் கூச்சல் போட்டப்பட வேண்டிய பெண்கள் இப்போது புருஷன் இறந்த நிலை ரேவரி விட்டது. பிறகு மறு மணம் செய்து ஆனால் அந்தச் சட்டத்தினால் கொள்ள அருக்கதையுடையவர்களைக் கொடுக்க வேண்டும்வாழுகின்றார்கள். அதுபோலவேஇப்போது இந்தஅளவுக்குச்சட்டம் செய்துவிட்டால் நான்க்கு உண்மையிடேயே 18 வயதுவரையில் கூட கல்யாணத்திற்கு வாத்திருக்கும் நிலைமை தாராளமாய் ஏற்படும். அன்றியும் பெண்கள் பலர் தங்களுக்கு கனியாணமே வேண்டாம் என்றாகுட சொல்லிக்கொண்டு பெண் பிரமச்சாரி களும், மடாதிபதிகளும், சந்தியாகிகளும், சுவாமிகளும் ஆகவும் கூடிய நிலைமை ஏற்பட்டாலும் ஏற்படலாம். ஆகையால் இப்போது சீர்திருத்தக்காரர்கள் செய்யவேண்டிய வேலை என்ன வென்றால் அறிக்கையைப் பற்றி குணதோஷம் பேசாமல் அவ்குசுச் சிறிதுகட்டபொருத்தமற்ற வறிக்கை அப்படியே இந்தியா தென்றே சொல்லவேண்ட சட்டசபையில் நிறைவேறும் இருக்கின்றது. இதுசமயம் நபதி செய்யவேண்டியதே முக்குச் சுக்கமால் பாட்சாவுடையது கிய கடமையாகும்.

இவ்வறிக்கை சர்க்கார் முறை சாங்கமேவேண்டியிருக்கின்றது யில் வெளியாவதற்கு முன்பே ஏனெனில் மேல் பதவியிலு பார்ப்பனர்கள் இவ்வறிக்கைக்கு முன்னிலையிலும் குறைவற்ற தவிரோதமாய் மதத்தின் பேரூ மையிலும் இருக்கின்றவர்களே இலும், வருணைசிரம தர்மத்தின் அநேகமாய் ஒட்டகளாகவும் பேராலும் எதிர் பிரசாரம் செய்தித்திருக்கவும் இருக்கின்ற பூய ஆரம்பித்து விட்டார்கள். ரூர்கள். இவர்களை ஆதாரமாக சாதாரணமாக இந்த அறிக்கைண்டே அரசாட்சி ஒட்டகபின் கருத்து வெளி டென்னும்தநிரத்தாலும் பிரசீயான இந்த 20, 25 நாள் நிதித்துவம் என்னும் சூழ்ச்சியகளுக்குள்ளாக தமிழ் நாட்டிலும் அரசாளப்பட்டு வருகின்றும், ஆந்திர நாட்டிலும் தினம் நது. இங்கிலையிலுள்ள ராஜ்ஞன் இரண்டு இடங்களில் பாரத்தில் கஷ்டப்படுகின்ற-ஒட்டம். போடப்பட்டதாக பீரிமை இல்லாத மக்களுக்கு ஏற்பாடு செய்து அவ்வறிக்கை நண்மை கிடைப்பதென்று யைச் சர்க்கார் ஒப்புக்கொள்ளப் பிறிதும் எதிர்பார்க்கக் கூடிப்படாதென்றும், சட்டசபை பிரதல்ல என்றாலும், ஒரு பெரிதுமிகிகள் ஒட்டு கொடுக்கப்படா ஆற்றைக் கடப்பதுபோன்று என்றும் தீர்மானங்கள் கெய் இந்த அறிக்கையை ஒருவாதநாக பேர் செய்து தீர்யானங்க சட்டமாக்கிக் கொண்டால் பிரைப்பத்திரிகைகளுக்கு ஒதுப்பி ஒல் வேலை செய்பவர்களுக்கு வருகின்றார்கள்.

# ஆதித்திராவிட்டு சுயமரியாதை மகாநாடு

கெங்கை நேபியர்  
(தி ஸ் லீல வ ஞ த் தி சீராவீட் சுயமரியாஸத  
குடிய விவரம் மற்ற  
வெளியாயிக்குக்கொண்டது.  
முக்கிய தீர்மானம் நினைவு  
பட்டது அறித்து நாம் மகிழ்ச்சிக்கோம், அதாவது:—

“ஆற்காக்கோடி மக்கள் அடிப்படையில் சூழகமானது இந்து மதத்தில் கேர்க்கப்பட்ட டிருப்பதவு நியிந்தம் தீண்டப்படாத வர்களா யிருப்பதாலும், அம்மத்தீஸ் சுமத்துவ உரிமை இல்லாதிருப்பதாலும் இனி அந்துவருகின்ற சேள்சபை கணக்கில் எங்களை இந்துக்கள் என்று பதியாயலிருக்கும்படி பும், சர்க்கார் தஸ்தா வேறாகளிலும் எங்களை இந்துக்கா என்கின்ற பதவி யிலிருந்து நீதிக்கிழமீபடுக்குதம் சேய்யும்படி சர்க்காரையும், சட்டசபை அங்கத்தினரினையும் இம்மாநாடு வேண்டிக் கொள்ளுகின்றது”

ஏன்பதாக தீர்மானித்திருக்கின்றது. சிருவாங்கர் ராஜ்பத்திரும் சார் பி வருடங்களுக்கு முன்பாக முதுகளத்தார் என்னின்ற இடத்தில் கடிய ஒருங்கள். என். டி. பி. யோ கத்தில் அதாவது ஈழவ சமூதாய மாநாட்டில் இதை அநுசரித்த ஒரு தீர்மானம் கொண்டுவரப்பட்டது. அதாவது “இந்து மதத்தில் மனித சுதந்தரம் இல்லாததால் இம்மதத்தை விட்டு வேறு மதத்திற்கு போய்விட வேண்டும்” என்பதாகும்.

உண்மொன விடுதலை தேடிக் கூருக்கேன்றுமானாலும் இதுமூம்பால் மாண்பும் சூழ்மானிய மதத்தால்தான் முடியுமென்றும் பேசினார். பிறகு அவர் சொன்ன படியே இப்பொதுமதம் மாறவேண்டியதில்லை என்றுதான் தீர்மானிக்கப்பட்டது. இப்போது ஆகிதிராவிட மகாஷாட்டிலும் சரிபாக அதேபோல் இல்லாவிட்டாலும், இந்து மதத்திலிருந்து விவகிக் கொள்ளுவது என்று தீர்மானிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அப்படியானால் இனி மேல் அவர்கள் என்ன பெயரால் அழைக்கப்படுவது என்று சிலர் கேட்டு வரும் ஒரு பெயராலும் அழைக்க வேண்டியதில்லை என்றும், அவசியமான இடத்தில் என்ற அழைக்கலாம் என்றும் சொல்லுவோம். மேலும் சர்க்காரில் குறிக்க ஏதாவது ஒரு பெயர் வேண்டாமா என்றால் அகற்காக இப்பொது இடத்தியாவில் உள்ள 20 கோடி இந்துக்கள் என்பதை வர்களை எப்படி அரசியல் முறையில் மக்கம்திய ரவ்வாதவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றதோ அதேபோல் ஒடுக்கோடி நீண்டப்படாத மக்கள்கள் பவர்களை இந்துக்களவுல்லாதவர்கள் என்று அழைக்கலாம் என்று சொல்

இத்தீர்மானம் ஒன்ற வரப்போவ ஆவோம்.  
தாகத்தெரிந்து சில கிடில்லவபாகுகி பார்ப்பனரல்வாதார்களும், மகமித்து களும், ஆரிய ஸாஜிகளும், புத்தமத யரல்லாதவர்களும் இருக்கும் போது பிரமுகர்களும் அக்கட்டத்திற்கு வந் திட்டம் இருப்பதால் ஒன்றும் முழுநு. திருந்து தங்கள் தங்கள் மதத்தின் கூட்டும் இருப்பதால் ஒன்றும் முழும் பெருமையை எடுத்துச் சொன் கிப் போய்விடாதன்றும், அதனால் எவ்வித இழியும் ஏற்பட்டு விடாதன்றும் சொல்லவோம்.

பனார்கள்மீதுள்ள தூவேத்தால் தூக்கொள்ளிருப்பது என்பதை  
சொல்லுவதாகவும் சிலர் சொல்லு விளங்கவில்கூடிய  
கிண்றார்கள்.

ஆலூல் இப்போது நமது நாட்டில் இதைப்பற்றி மற்றும் கீழ்க்கண்ட ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் வெவ்வேடாக்டர் எஸ். சுப்பிரமணிய ஜியல் வர் என்றும், சமய ஆராய்ச்சியில் காள ஒரு பார்ப்பனர் அவர்களை தேர்ந்தவர் என்றும் மிக்க நுண்ணியை அறிவுடையவு, ரென்றும், எழுதி இருப்பதாவது :—

“ இந்துக்களின் தந்தால் நீண்ட மையத்தைக் கவனித்துப் பார்த்தால் தாறுமாறாக சீர்த்துக்கொல்ப்பட்டு இடத்துப் பாழுக்கட்டுக்கும் இந்து மதம் என்னும் பற்றிய கோட்டை அங்கே சிறிது மொங்கோட்டை அங்கே சிறிதாக ஏவ்வாறு கூடுத்து

“முதல் முதல் மக்கள் உள்ளாத்தே  
பதிக்க வேண்டியது யாதெனில்  
இந்து மதம் என்ற ஒரு சமயம் இன்னு  
வீம்பில் கிடையாது என்பதும்  
இந்து மதம் என்றது இந்திய நாட்டில்  
ஆள்ள மக்களில் சமயம் என்று  
கொள்ளப்படும் கிஂது நிக்கரையில்  
உள்ளவர்களைக் குறிக்கும் ஹிங்கு  
என்ற பாரசீக் கொல்லை இரேக்கர்  
“இந்து” என கூடுங்க அர் முடிக்

கைப் பின்பற்றி ; மேலே தேசத்தார் யாவரும் இந்ட்டிய ஹன்ஸாரை இந்துக்கள் எனவும், இங்காட்டிட இந்துயா எனவும் வழங்கலாயினார். இந்து என்ற சொல் இப்பொருளில் ஆரியம், தமிழ் என பண்ணைய இரு மொழி நூல்களிலும் கிடையாது. இங்காட்டிலே சமடங்களைப்பற்றி கீழிரும் அறியாத வர்கள் தங்கள் மதத்தை இந்து மதம் என்று கூறவார்கள் ..... ஜோப்பியம், அமெரிக்கம் ஆங்கிலம் என்ற சொற் கள் ஓயிலாக அன்றோது சொற்களம், காகரிகங்களும் குறிக்கப்படுவதே யல்வாத சமயம் குறிக்கப்படா கைபோல் இந்து என்ற சொல்லும் இங்கூம் கூடே பெரிபோர்களும் ஆராய்ச்சியாளர்களும் இதே அப்பிராயம் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இங்கிலைஸ்குழுந்தையணத்தைத் தழிக்கவும் மக்கள் தெருவில் நடக்கவும், சாமிகளின் பேரால் கோயில்களில் நடக்கும் விபசாரித்தனத்தைத் தழிக்கவும், கிற குழுக்கைத்தகளைப் படிக்க வை அகற்றப்படுவதனாலும் தன்னுவகை ஒழுங்க வும் செய்யப்படும் தூயற்சிகளை இம்மாதிரி ஒரு பொய் மதம் தபேப்பதைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் மக்கள் எந்த வீதத்தில் மாண்பும் வீரரும் போக்கியழும் உடையவர்கள் என்று சொல்லிக்கொள்ள முடியும்.

இமயம் முதல் குமரிக்கரயில் உள்ள எனவே, ஆதிதிராவிடமக்கள் தன் மக்களின் நாகரிகத்தைக் குறிப்பதே களை எப்படி இந்துக்கள் என்கின் றயன்றி சமயத்தைக் குறிப்பதன்று. பதிப்பில் பதியக்கூடாது என்கின் இக்கருத்தை சுவாயி விவோந்த ரூம் தமது சொற்பாழிவு பலவற்றி ஒர்களோ அதுபீரலீவா நாமும் ரூம் தமது சொற்பாழிவு பலவற்றி விருக்கின்றேயும். விவோநில் இந்துக் கள் என்கின் றயத்தைப்பெயர் ஆதன் கடவுளை வாத்தாதல், தலைவராகுமிருப்பார வாத்தாதல், அருள் நூலை வாத்தால் எழுதுவது முறை..... கிறித்துமத மும் சுகம்மதியமதமும் தங்கள்தலைவருடு பெய்க்கரத் தமக்குப் பெயராகக் கொண்டுள்ளன. ஆவ்வாறே புத்தமத மும் ஆருகதமுமாம். ஆனால், ‘இந்து’ என்ற சொல்லை சமயத் தகுத்து சூழத்தலைவரோ இதுவரை முபற்றிக்கொண்டிருவதும் குறித்திக்கொலை.”

மாத்தாண்றையும் குறித்தலே.  
 இக்குறிப்பில் திரு. பிள்ளை அரூர் கன் சுவாமி விவோகங்தரும் இதை அபிப்பிராயம் கொண்டதாகக் கூறி இருக்கின்றார். எனவே இப்படி ஒரு ஆர்த்தமே இல்லாத வார்த்தையின் பேரால் மதம் என்று ஒன்றைக் கற்பித்துக் கொண்டு சமயத்திற் கேற்றபடி யெல்லாம் தங்கள் ஜங்கள் கூடியதைத்திற் கேற்றபடி யென்றாம் கொள்கூடியதைகளைச் சொல்விக்கொண்டு 20 இடங்களிலையும், பல வளப்பு முள்ள ஒரு பெரிய தோத்தையும் பாழுக்கி ஏற்றுவதை இன்னையும் எத் தீவிரமாக கொட்டுகிறேன். அதைத் தொடர்பாக நீண்ட காலம் கொண்டு வரும் போக்கு”, கடவுள் போக்கு”, “மதம் போக்கு”, “சமயபோக்கு”, “புராணம் போக்கு” “கலைபோக்கு” என்று கூப்பாடு போட்டு கூவிபெற நான் நாட்டின் ஆள்கள் மலிக்கு கிடக்கின்றதேயல்லாமல் மாணம் போக்கு, மனித உரிமைபோக்கு, மிகு கத்திலுட்கீழாக்குகள்றுசொல்வியனித் தத்தங்கைமபெற யானரயும்காணேம். எனவே நாமும் ஆதிதிராவிட சும்பா தராக்கள் போகவே நம்மையும் இது என்னும் நீண்டில் இருஷ்டு பிரித்து விட என்று கேட்கும்நாள் சீக்கிரத் தனை ஓலத்திற்கு மக்கள் பொறுத் தின் வரும் என்றே கருதுகின்றோம்,

# இந்தியாவில் உண்மை நிலத்திற்கு ஏற்பாடு?

(அய்யர்முத்து)

“உள்ளத்தைக் கொண்டுவிட உடம் பெரிச்சல்” என்பது நம் ஓட்டிப் பழுமொழி. ஒருவனிடமுள்ள கூடா வோழுக்கங்களை எடுத்துக் கொல்லிக் கூன்று இடத்துக் குறியுள்ளார்.

திருத்த முயலுங்கால் வந்துவிடும்  
 அன்றைக்குக் கோபம்! ஆனால் அவளி திரு. ஜி. எப். ஆண்ட்ரூஸ் என்டம் திருந்தி நிற்கும் வீலை னும் பெரியானார் இந்திய ராஜீய மூக்கங்களை மாத்திரம் ஒன்றுக் கூட உலகத்தில் அறியாதார் யாருமில்லை குப்பத்தாக்குப் பெருக்கி மேற்குத்துக்கீ அவர் காங்கிரிஸ்தீக்கு கவிஞரித்தும் செய்தால் வந்துவிடும் அவனுக்கு சபர்மதி முனிவரிடத்தும் வீவனாவு ஆனந்தம்! குற்றத்தைச் சுட்டிக்காட்ட பற்றுக்கூடியார்ரென்றும்; நீதித் திருத்த முயல்பவன் மீது எரி நாட்டு மக்களிடம் எவ்வளவு நீது வீழ்ந்து “நீங்களும் என்பன்றல், கட்புக்கூடியா ரென்றும் உலகத்தில் பஷ்ணக்குக் கூடும் போன்ற இளகிய செஞ்சுக்கூடிய ஓடிப்போவன்” விரட்டுவதுமானிருப்பதையாயும், குற்றங்களைக் கோண்ட விடத்து ஆதை எடுத்துக் காட்டாமலும் அக்குற்றங்கள் ஒரு வனை மேலெழுந்து பிரகாசிக்க வெட்டாமல் எவ்வளவு தடை கவ்வாய் நிற்கின்றது என்பதை உணர்ந்தும் உணர்த்தாமலும், பேஷ் பேஷ் என்று தட்டிக்கொடுக்கும் ஆட கொமணிகளோ நண்பரேனா மதிக்கப்படுதல் காலத்தின் கோவ மாபும் ஆயிற்று.

நமது நாடு விடுதலையிட்டு பிற நாட்டினரைப் போல ஒங்கி வளர்த் தலைவர்களையும் நிற்கும் சாதிமத வேறுபாடுகளைக் களைய முன்வரும் பெரியார் பவர் 'தேசத்துரோகிக்' என்பதையர் குட்டப் படுகிறார்கள். நமது நாட்டுக்கண்ணு சென்ற பல உலக நாடுகளில் வேதத்துடன் ஜூட்டுமனதம் பார்த்து வெளிநாடுகளில் நமது நாட்டவர்படும் தயரங்களைப் போக்கு கப்பலேஷிஸ் பெண்று வெள்ளையநூர் வர்க்கத்தினரை வாதுகீக்குத்து வெற்றி விளைத்தலைப் பலர் அறிவர் அவர்கள் போற்றிப் பாராட்டு முகத்தான் 'தினபஞ்சி' என்ற பட்டழும் நம் குட்டியுள்ளோம்.

கார்கள் இந்நாட்டின் மேஜைமத் தொடர்.  
என் வீதோ புதுப் புத்திர் விசுத்தங்

குப பீண்டயாய் பறவுக கூடக்கும்  
பல தீய பழுங்கு வடிக்கன்களை எடுத்  
துக்காட்டினதால் பலவாறு தூற்றப்  
பட்டனர். ஆனால் இந்திய நாடே! குனத்தோடு கூடிய  
பொன்றே! ரிட்டிள் பிரந்தாடே! தமனு அமெரிக்க நாட்டுச் சுற்றுப்  
கண்ணன் பிரந்த நாடே! மோமன் டின் உஸ்ஸம் நிலைகள் சிலவற்றைத்  
பிரந்த நாடே! தேவென்டுகும் ஒப்புக் கொண்டனராம். உடனே  
நாடே! பாலெமூருகும் நாடே! என்று வந்துவிட்டது அங்குள்ள நம்ப

பலவாறு பாடித்திரிபவர்கள் இக் காக்குச் சீற்றம் ! தேசீய காங்காட்டி. உண்மை நண்பர்களென கிரஸ் ஜிலையின் தலைவராகிய மதிக்கப்பட்டு, அவர்கள் போற்றிப் பாராட்டப்படுகின்றனர். இத்த வகை தேவெப் புத்தி என்றைய தினம் நம்மும் விட்டகலுகிறதோ அன்றைய தினமே கழுது நன்றாகும். நமது குற்றங்களைப் பிறர்களுடுக்கடிப்போது, நாம் அவற்றை ஆண்மையோடு ஒப்புக் கொண்டு வைத்தோடு போராடி அவற்றை ஒழித்து நம்மை ஒழுந்து படுத்த முயல வேண்டும். நமது குற்றங்களைய ஆகை கொண்டு சுட்டிக் காட்டுபவர்களையே நாம் கட்டுக்கொடுயோரன் மதித்தல் வேண்டும். இதுபற்றியன்றே மெய்யிலிவோடு கூடிய மனிதப் பிரதிவள்ளுவரும்,

1526 (B) गोदावरी 21a

\* \* \*  
 கேவலம் மிருகசாதிகள் நடமாடும்  
 பழியான ராஜ பாட்டையிலே  
 மானிட சாதியின் ஒரு பகுதியினர்  
 நடமாட வொட்டாமல், அவர்கள்  
 அவ்வுரிமை நாடியதன் பொருட்டு  
 அவர்களைச் சிறையில் விடுத்தும்  
 அடித்தும், உதைத்தும், தத்திபால்  
 குத்தியும், கண்ணில் சுண்ணாம்பைப்  
 பூசியும் ஒன்றாக வருத்தாலும் அதற்கு  
 பேணுப் போல் பேரராடிய வைக்  
 கத்து வைதீகப் பார்ப்பணரின் மனப்  
 பான்மையோடு கூடிய இரட்டைப்  
 பிறப்பாளர்பலர் இந்தியாவில் இருக்  
 கின்றனர் என்றும், இவர்கள்  
 இந்திய நாட்டவரின் ஒற்றுமைக்கும்  
 தேசிய உணர்ச்சிக்கும், உரிமைப்  
 போராட்டத்திற்கும் தலை கல்வாய்  
 கின்றவரும் உண்மையை தீண்பந்து  
 ஒப்புக் கொண்டாராம்.— இதனால்  
 இவர் இல்லாதகை உண்டெனக்  
 கொன்ன பொய்யராம்! என்னே!  
 என்னே!!  
 நே ஆண்டாராம் தாயபொய்யானை நூ  
 ஒப்புக்கொண்டுஇந்தியாட்டினின் ர  
 விடைபெற்றுச் செல்லுவார்.  
 \* \* \*

நான்காவுதாக காங்கிரியின் சாத்வீக  
 எதிர்ப்பை பார்ம ஜனங்கள் கைக்  
 கொண்டால் அது பலாத்காரமாக  
 மாறிவீடுமென்றும், இந்திய நாட்டு  
 மக்கள் கட்டுப்பாடான ஒழுங்கு  
 அற்றவர்கள் என்றும், பாக்டிர  
 நேருவின் சுயராஜ்யத் திட்டத்தில்  
 இந்திய மன்னர்களின் உடன்படிக்  
 கைகளுக்குச் சரியான பாதுகாப்பு  
 அளிக்கப்படவில்லையாதலால் அதை  
 உண்டதெனியச் சில இந்திய மன்னர்கள் முனைத்து நித்தின்றன  
 ரென்றும், இந்தியாவில் போக்கு  
 விக் பிரசாரம் சிறிதனவு நடை  
 பெற்றுள் தென்றும் சொல்லி  
 விட்டாராம், இவைகள் பொய்யா  
 யெப்பாலென்று நான் இப்போது  
 வாதிக்கத் தயாராக இல்லை. இந்தா  
 ட்டு சிகிச்சிகளும், சரித்திரமும்

முன்றுவதாக, இந்தியத் தலைவர்கள் வெறும் வாய்கள் வாதிப்பவர்கள் என்றும், அவர்கள் தங்கள் வாதங்களைச் சொல்லில் கடத்திக்காட்ட சக்தியற்றவர்களன்றும் சொல்லி விட்டாராம். இது மிகவும் பழேமோசமான கூர்மை. இவ்வாதம் ஆங்கில வாட்சிக்கு ஆசிருதாக போன்றதாப! ஆண்டிருஸ் குறிய இம்மொழி களைப்பொய்ப்படுத்த நாளையதினுமே கமது தேசியத்தலைவர்கள் வெளிரூ மாறு கவியமைக்கின்றேன். சாதிகள் கூடாது, பேதங்கள் கூடாது, நாமெல்லோரும் சோதரர்கள், ஒரு தாயின் மக்கள், இந்திய நாட்டினர் ஒற்றுமையுடன் கூடிப் போராடுவோம் என்ற வரும், வைக்கத்து ஆசிரமத்தில் நுழைந்த வடன் “ஹா! ஹா!! இங்கு தான் எனக்கு சுதந்தரக் காற்று வீசுகிட்டு வரும் கூர்மை கூறுவது கூடும். தான் இவற்றிற்கு கானாறு கூடும். தான் ஆண்டிருஸ் அவர்கள் இவைகளையெல்லாம் கூறியதால் அவர் ஆங்கில ஏகாதிபத்தியத்தின்னெண்பரே அங்கில இந்தியாவின் நண்பர் அவ்வாம! தினைபஞ்சு என்ற பட்டமும், கெளரவழும் எதற்கென்றும் கேட்டுள்ளார். உள்ளதைக் கேட்டதும் உடம்பெரிச்சலோடு மதறத்து, உள்ளலைத்துக் குறியனரை இழித்துக் கூறிய திரு சாலிந்திராந் தோஸ் என்ற காங்கிரஸ் தலைவர் இந்தியாவின் உண்மை கண்பரா? அவ்வதுமது உண்மையான நிலைமையை எடுத்துக்காட்டி மது கண்டிலை வழிக்கச் செய்யும் திரு. ஆண்டிருஸ் இந்நாட்டின் உண்மை கண்பரா? இந்நாட்டின் உண்மை நிலையுணர்ந்தவர்கள், இந்தியாவின் உண்மை நண்பர்யார் என்று யோசித்து புடிவு கடுகின்கள்.

நது. பனையனும் பாரப்பனும்  
ஒன்றாக உண்பதையும், உறங்குவ வியாபாரத்திற்குமுகு —  
தையும் பேதயின்றி இங்குதான்  
நான் ஶாஞ்சின்மேன் ॥ என்ற — விளப்பரம் செய்தல்

## (9-ம் பக்கத்தின் தொடர்ச்சி)

ஞதார சீர் அஜிய வேண்டும். ஆனால் ஆந்தக் கட்டிப்பாடு நமக்கு இல்லை என்றும் உணரவேண்டும். “குக்கிரார்” களுக்குள் விதவா விவாகம் ஏற்பட்டால் அவாள் சற்று முன்னேற்றம் ஆடந்து விவாரன். ஆகையால் அவாளுக்காக விதவா விவாகம் கூடாது என்கிறேன். ஆனால் பிரா

மணாகள் நான் சொல்லுவதன் கரு  
த்தை சூரிய அறிச்து கொண்டிருத்  
கிறார்கள். ஆகையால் தான் இத்து  
பத்திரிகையில் தினங்கோழும்  
கவியாணம் செப்புகொன்று ஜீவங்  
கார்விகளை கொண்டும் ஸ்மர்த்தப்

கா விதவை கேள்வும், சுராத்தப்  
பெண் விதவை வேண்டும், மாத்து  
பெப்பெண் விதவை வேண்டும், வட-  
கலை ஜபங்கார் பெண் வேண்டும்  
என்று விளம்பரம் வருகிறது. இது  
ஏதைத் தெரிவிக்கிறது என்றால்  
நமது பிராமண வகுப்பார் விதவா  
விவாகம் அறிகமாகச் செய்ய முன்  
வாங்கிருக்கிறார்கள் என்பதைத்  
தெரிவிக்கிறது. ஆனால் நாங்  
கள் விதவா விவாகம் சாஸ்திர  
சம்மதம் அன்று என்று கூக்  
ஞரவிவெதனைவுண்மைக் கருத்தறி  
யாத பிராமணரவ்லாதார் விதவா  
விவாகம் செய்யத் தயங்கிறார்கள்  
ஆகையால்தான் பார்ப்பனேரவ்லாதார்  
விதவைப் பெண் வேண்டும் என்றும்  
பத்திரிகைவில்லைவிளம்பரம் செய்கிற  
தில்லை.

ଜୀବା:— ଓ ଅପ୍ପତ୍ତିଯା! ଆମାମ!  
ପାରିପରିଷରଲ୍ଲାତାର ଫୁଲ୍‌ଲୁକ୍‌କ  
ଲଙ୍ଘିବିଟାଳି ନମ୍ କଣି ଅତୀତାକଣି  
ତାଙ୍କ!

ஈஸ்திரி:— இதை உட்டேசித்துத்  
தான் கலப்பு விவாகம் கூடாதுங்கள்  
கீண்க்ரோம். பிராமணர்க்கலாதாருக்குள்  
எத்தனையோ பிரிவுகளும் சாதிச்  
கண்ணடக்கும் இருக்கின்றன அவர்களுக்குள் கலப்பு விவாகம் ஏற்பட்டு  
விட்டால் ஒற்றுமையாய்வீடுவார்கள்.  
அவர்களுக்குள் ஒற்றுமை ஏற்பட்டு  
விட வீட்டுப்பாலியீடுப்பாலிகள்

வட்டதோ நுய்வாடுப்புருபாடுதான், ஆனால் கம்மவாள் புத்திசாலியாயிற் நே. இவர்கள் உண்ணமலை உங்கள் நுகொண்டு ஜூபங்கார் பெண்ணை ஜூபரும், ஜூயர் பெண்ணை ஸ்மார்த்தரும், வடக்கீ ஜூயங்கார் பெண்ணைத் தென்கலீ ஜூபங்காரும் கலிபாணம் செப்புதுகொண்டு வருகிறார்கள். அதுயட்டமே? இப்போது கம்மவாள் எவ்வளவோ முன்னேற்றம் அடைக்கு வருகிறார்கள். உதாரணமாக செண்ணையில் ஜூயர் வீட்டில் ஜூபங்கார் குடியிருக்கிறார். இது முற்காலத்தில் கடக்கத்தில்லை. இது ஒரு முன்னேற்றமல்லவா?

ஜூயர்:— ஆமாம். ஆனால், பெண்கள் வயதிலிருந்து முன் கலியாணம் செய்யவேண்டும் என்று சொன்றீர்களே! அந்த தந்திரம் பிராயணரல்லாதாரிடம் பலிக்கவில்லை. இது விஷயத்தில் நீங்கள் தோற்றுப்போய் விட்டார்கள்!

கால்திரி:—ஆம். ஆதற்கென்ன

கள். இந்த “சூத்திரர்”கள் என்னோரும் பண்டிய வழக்கங்களில் குறட்டு நம்பிக்கையோடு பின்பற்றகிறார்கள். ஜெலாஞ்சான், விதவா விவாகத்தையும், கலப்பு விவாகத்தையும் செப்புவிடான்ன ஆவர்கள் இன்னும் தயங்குகிறார்கள்.

ஸ்ரீயர்:—ஆனால் இப்போது பிரா  
மணர்ச்சாதாரில் சுப்பமரியாலை கஞ்  
கத்தார் கிளம் டி யிருக்கிறார்களே!  
ஶவர்கள் கலப்பு விவாதம், விதவா  
விவாகம் முதலிப் சீர்திருத்தங்கள்  
வேண்டுமென்கிறார்களே!

காஸ்டிரி:— சுயமரிப:தேச் சுங்  
கத்தார் செப்பும் வேலை தேச முன்

நேற்ற வேலை தான். ஆனால் பிரா  
மணர்ஸ்லாதார் வீதவா விவாகம்,  
கலப்பு வீவாகம் முதலிய சீர்  
திருத்தங்களைச் செய்ய முற்பட்ட  
விட்டால் பிராமணர்களுக்குப் பிழை  
ப்பே போய்விடும். ஆகையால் தான்  
நாங்கள் ஆகத்துப்பதற்காகவேலை  
செய்கிறோம். பிராமணர்ஸ்லாதாருக்  
குச் சாஸ்திரம், வேதம், சமயம், கட  
வுள் என்கிற செயல்வீர் சொன்

வுள் என்கிற சொல்லுச் சொன்ன  
ஞீல மூடத்தனமான ஒருவித நம்  
பிக்குக் ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஆனாகயால்  
சுபமரியாஸ்துச் சுக்கத்தானே நான்றி  
கர் என்று சொல்லி விடுவோமானால்  
பிராமணர்ஸ்தர் அதை உண்ணும்

என்ற நிலைத் து அவர்கள்  
பேச்சுக் கேட்டமாட்டார்கள்.  
இத்தப் பிரச்சம் வெல்லதற்கா  
கத்தான் ஆஸ்திக சங்கம் என்று  
ஒரு சுந்மத்துத் திறவியிருக்கிறோம்.  
ஐயர்:— அப்படியா? நீங்கள் பிரா  
மண சமூகத்துத்தக் காப்பாற்றி மூன்று  
ஆக்குக் கொண்டுவர அதிகப் பிரயா  
கூர வீட்டுக் கொள்ளுவீர்கள்.

**சாஸ்திரி:**—பிராமணரவுதாருக்  
குள் ஒற்றுக்கொடும், கலப்பு விவாகம்,  
விதவா விவாகம் முதலியன் ஏற்படு  
மானால் ஆதிக் கட்டுப்பாடு ஒழிக்கு  
விடும். ஆவர்களுக்குள் சாதிக்கட்டுப்  
பாடு ஒழியுமானால் பிராமணர் ஹோட்  
டவுக்கள் அங்கைத்தே தொலைநூலில்

டும். பிராமணரவ்வாதாருக்குள் சாதி  
வித்தியாசம் இருப்பதனால் நான்  
இப்போது பிராமணர் ஓட்டல்களில்  
ஏராளமான வருவாய் கிடைக்கிறது.  
ஆகையால் நம்மவர் பிழைப்புக்காக  
“குத்திரர்” களுக்குள்ளாலே வித்தியாச  
ம் அவசியம் இருந்து நிரவேண்டும்.  
இவ்வித்தியாசத்தை நினைக்கக் கேட்டு  
நாம் உயிரையும் கொடுக்கக் கூடுதலாக  
மாய் இருக்கவேண்டும். போய்வருகிறேன் ஜூயர்ஸான்.

**முன்று மாதாதீவு**  
**மோட்டார் ஓட்ட கற்றுக்**  
**கோள்ளலாம்.**

(1916 ஏப்ரில் 1 பத்தாயிக்கப்பட்டது)

மோட்டார் வண்டிகளை ஓட்டவும்  
பிரிக்கவும் பூட்டவும் கற்றுக் கொடுக்  
கப்படும். தேர்ச்சியடைத்தபின் வூர்  
மெண்ட் லீசென்ஸ் வாங்கிக் கொடுப்  
போம். மற்ற வீவரத்திற்கு கேளிக்  
எழுதவும்.

**ಮಹರಾಳೆ ತೆಂಣಿಂತಿಯಾ ಮೋಟಾರ್**

(16) ಇಂಗ್ಲೀಷಿಯರಿನ್ ಹಾರ್ಕೆಸ್,  
ಮಹಾಪ್ಪರ್, ಮತ್ತಾಸ್,

(6-ம் பக்கத்தின் தொடர்ச்சி)

யாகிறது என்று கண்டு பிடிக்க முடியாமல் “கங்கூர் கண்டகரங்தான்” என்று சொல்லதால், தாங்கள் அந்த பூகோளத்தை நம்புகிறீர்களா? அல்லது ஆகாய விமானத்தின் மீது கொண்டு போய் கண்கூட உற்பத்தியாகிற இடத்தைச் காட்டுகின்ற பூகோளத்தை நம்புகிறீர்களா? உலகம் என்பது இந்தியா மாத்திரமன்றி வேறான பாகங்களும் சேர்ந்தது என்ற காங்கள் உண்மையாய் அல்லது திருக்கீர்களானால் எங்கள் போன்ற “அதிவிவிகளுக்கு” ஆதாவான மேற்கண்ட குறை மேற்கொளக் காட்டியிருக்க மாட்டார்கள். பிறகு, சிக்கண்டி வாக்கியான, “உலகம் என்பது உயர்ந்தோர் மாட்டு” என்பதற்கு உயர்ந்தோர்கள்ருல் உயரத்தில்லவ, பருமனில்லவ, வீபூதிப்புச்சில்லவ, உத்திராக்க மிகுதியில் அல்ல, திருமன் அகலத்தில் அல்ல, குடியியின் எண்ணிக்கையில் அல்ல, செந்தமிழ் நடையில் அல்ல, இவக்கணத்தமிழில் அல்ல, தேவார பதிகத்தை ஒப்பிப்படுத்தில் அல்ல, யாகங்கள் செய்வதில் அல்ல, பூஜூாவன்மேளுப்பில் அல்ல வேங்பதெல்லாம் டட்டப்பள்ளியில் தேசு காரித்திரங்கள் வரலாறு சொல்லிக் கொடுக்கும்போது கற்பிக்கப்பட்டிருப்பிரகளே! அப்படியிருக்க, ‘உயர்ந்தோர் மாட்டு’ என்றதையிருக்குத்துக் காட்டுவதற்குத் தங்களைத் துண்டியது எது என்பதுதான் விளங்கவில்லை.

ஞங்கள் தன்னுட்டுச் சுயமரியாதை காலத்தில் தான் மாதிரிப்பதிகள் கோடிக்கணக்கான திரவியங்களைப் பெண் போகத்தில் செலவழித்தார்கள். தன்னுட்டுச் சுயமரியாதை காலத்தில் தான் பார்ப்பனங்குமுங்கை நைத்தை இறந்ததற்காக தவம் செய்த பார்ப்பனரவுதாருடைய தலையை கெட்டினார்கள். தன்னுட்டுச் சுயமரியாதை காலத்தில் தான் “கற்குத்திரர்” (கல்முட்டாள், எவ்வ சேசிமன்) என்று மானமின்றி சில “கைவர்கள்” தங்களையழைத்துக் கொண்டு பார்கள் தன்னுட்டுச் சுயமரியாதை காலத்தில் தான் “கடவுளைப் பற்றி கவலைவேண்டாய்” என்று சொன்னதற்காக 8000 சமணர்களைக்கழுவிலேற்றிய கொடும் பாதகர்கள் வசித்தார்கள். தன்னுட்டுச் சுயமரியாதை காலத்தில் தான் சோவிழுக்குள் நழைந்த ஆசிதிராவீடு ரொட்டியில் தள்ளிக்கொண்டார்கள் தன்னுட்டுச் சுயமரியாதை காலத்தில் தான் இரண்டு வரதாடியர்கள் கூடிக்கொண்டு தான் காதவிப்பதாகச் சொன்ன ஒரு பெண்ணை ஆநாதரவான சிலையில் மானபங்கப்படுத்தி வேர்கள். தன்னுட்டுச் சுயமரியாதை காலத்தில் தான் ஒவ்வொரு அரசரும் 60,000 மனவிகளை வைத்துக்கொண்டு ஏகபேரை பயிர்க்கெலவுடத்துக்கொள்கள். ஆகவே, தன் சுயமரியாதை கிடைத்த பின்புதான் தன்னுட்டுச் சுயமரியாதையைப் பெற்றுக்காப்பாற்ற முடியும் என்பது விளக்குகிறதல்லவா? பிறகு, மிஸ் மேயோவிடம் கைக்கூலி பெற்று பண்ணுவதோடு தான் சண்டமாய் எதிரி வக்கிலோடு தாக்கிறது என்னமைச் சைவப் கம் செய்து, தங்களுக்கு வேண்டிய ஆதாரங்களை ஜட்ஜுமிக்குக் காட்டி ஆர்ட்சர்களை யொழிய, கடைசியாச, “உண்மைச்சுய நியாயம் கேட்கிறீர்களே யொழிய, மரியாதையை உண்மைச் சைவத் தோடு இனைத்து இன்புறுமாறு எல்லாம்வாஸ் இறைவனை வழுத்தி ரீல் வைத்துவிட்டு, “எல்லாம் வல்ல யிருக்கிறீர்கள் இங்கே தான் இன் இறைவன் நியாயம் அருள் வேண் னும் கொஞ்சம் அபிப்பிராயபேத மெ” என்று சொல்வதில்லையே! இங்கேதான் தாங்கள் முரண்படுவ ஜெயிப்பதற்கு தாங்கள் இரவு பகலாய்ப்படித்து, நகிசியிவெல்லாம் யோசனை செய்து, சிக்கலான விஷயங்களையெல்லாம் தெளிவு படுத்திக் கொண்டு, கோர்ட்டில் சண்டப் பிரதுக்களைப் பின்னர் ஆராய்வோம்.

## மோட்டார் சோதக்காரர்களுக்கும் திரைவர்களுக்கும் இன்றியமையாத

# “மோட்டார்கார் இயந்திர சாஸ்திரம்”

## அங்கள்

### “அநுபோகப்பயிற்சி முறையும்”

#### [படங்களுடன்]

### விலை நூபாய் 1—8—0. (தபால் சார்ல் வேறு)

விலோன், பினாக்கு, மலர்க்கா முதலிய வெளி நாட்டு ஆர்டர்களுக்கு முன்பணம் அனுப்பவேண்டும். ஏஜன்டு

பிறகு தாங்கள் “சுயமரியாதை அவரது நூலைப் பரப்புகிறோம் என்று எழுதியிருக்கிறீர்கள் அதைபற்றி வையும் இருக்கபடுத்தி, “தன் சுயமரியாதை, தன் ஞட்டுச் சுயமரியாதை எனவும், இவ்விரண்டில், தன் ஞட்டுச் சுயமரியாதையே முக்கியமெனவும், அது கிடைத்தால் முன் இன்றை தானே கிடைக்குமெனவும் சுயமரியாதைகாரர்கள் மில் மே மோவிடம் கைக்கலி பெற்றிருக்க வேண்டும், ஆல்லது, அவர்கள் மந்த புத்தியிட்டயவர்களாய் இருக்க வேண்டும்” எனவும் வரைந்திருக்கி ரீர்கள் ஆசிரியரவர்களே! தன் ஞட்டுச் சுயமரியாதையைட தன் சுயமரியாதையே முக்கியமென்பது எங்களுடைய வாதம். தன் மதிப்புப் பெற்றுல்தான் தன்ஞட்டு மதிப்பும் பெறலாம் என்பதே எங்கள்குத்து. தன்ஞட்டுச் சுயமரியாதை பெற்று விணக்னி காலத்தில் நமது காடு மிகுங்கு நிலைமை எங்களுக்குத் தெரி அவரது நூலைப் பரப்புகிறோம் என்று எழுதியிருக்கிறீர்கள் அதைபற்றி தங்கள் பேரில் குற்றம் குமத்து பிரியங்கிலை ஏனெனில், கைக்கலீக்காகவே எதையும் செய்யலாம் என்ற கல்வி அந்த யோசனையைக் காடுத்ததே தவிர தங்கள் தமிழ்க் கல்வி அங்கு விதம் எழுதி செய்திருக்காது என்பதை நன்கு உணர்வோம் பிறகு தங்கள் சொல்லுகின்ற எங்களுடைய “மந்த புத்தி” கும் “மந்த உணர்ச்சிக்குய” இனி தொடர்ச்சியாக வரும் கட்டிரைகளிலிருந்து தெரிந்து கொள்ளலாம். இமத்யாக எங்களை “அறிவிலிகள்” என்றுகூறி யிருக்கும் தங்களது “அறிவுமுகிர்ச்சிக்கு” தங்களைப்பாராட்டுவதோடு, பின்வரும் கட்டுறைகளிலும் இன்னும் கில உதாரணங்களைக் காட்டுவோம்.

கட்டியாக திருப்பாதிரிப்புவிழர் மகாநாட்டி ஸ்கிறேறிய தீர்மானங்களைவிசேஷத்துறையிருக்கிறீர்கள். எப்படி “நான்தலூருக்கும் சௌவத்தில் இடமிருப்பதி வீருங்கீத தீஸ்டா மையமைய சூவர்கள் ஒப்புக்கொள்ள தின்லை என்பது விஷங்குகின்றது” என்று வாய் வீச்சு வீசி சௌவம் பரப்பியிருக்கிறீர்களோ, அதுபோலவே திருப்பாதிரிப்புவிழர்த் தீர்மானங்களை ஏட்டில் எழுதி வைக்கயில் ஏதிர்த்துப் போகச் செய்து, அதற்கும் ஒரு புராணம் எழுதி வைத்துப்

# மோட்டார் சோதக்காரர்களுக்கும் டிரைவர்களுக்கும் இன்றியமையாத

“**குடில்லாக்கார்**  
**இஷ்டத்திற சுரவை திருமூல்**”

અનુભાવ

**“அநுபோகப்பயிற்சி முறையும்”**

[படங்களுடன்]

விலை ரூபாய் 1—8—0. (துபல் சார்ஜ் வேறு)

விதேஷன், பின்கு, மலர்க்கா முதலிய வெளி நட்டு  
ஆர்டார்களுக்கு முன்பணம் அனுப்பவேண்டும். ஏஜன்டு  
கள் தேவை. மற்ற விவசங்களுக்கு நேரில்.

தேன் இந்தியா மோட்டார் இண்டிலினீஸ் கார்க்ஸ்,  
கைமலாப்புர், மதுராஸ்

ஏ த வ ள

மக்கள் சமரசம், கிராமச் சீர்திருத்தம்,  
சமூக முன்னேற்றம் முதலியவைகளுக்காகப்  
பாட்டவேநம்

# இரு மாதப் பத்திரிகை

மூடப்பழக்க வழக்கங்களையும், குருட்டு நம்பிக்கைகளையும்  
ஓழித்து உண்ணம் மத்தையும், தேவ பக்தியையும், ஆராய்ச்சி அறிவை  
யும், கலோதரத்துவத்தையும் ஸிறுவ முனைத்து ரிற்பது.

பித்தனில் வெளிவரும் வேற்று பல விஷயங்கள்: வீஞ்ஞானம், கைத்தொழில், விவசாயம், சமூகச் சீடுகளும் திருத்தத்திற்காண சிறு கணத்தை மாத்தீவியன்.

இளந்தலிழுகளால் தவிழில் நடத்தப்படும் முதற்பத்திரிகை இலவே  
வருடங்கா நூபாய் ஒவ்வே: வெளி நாடிகளுக்கு ரூ. 1½

**விலாசம்:**—

UDIT GANTRY,

# வனமலைச் சங்கத்தார்,

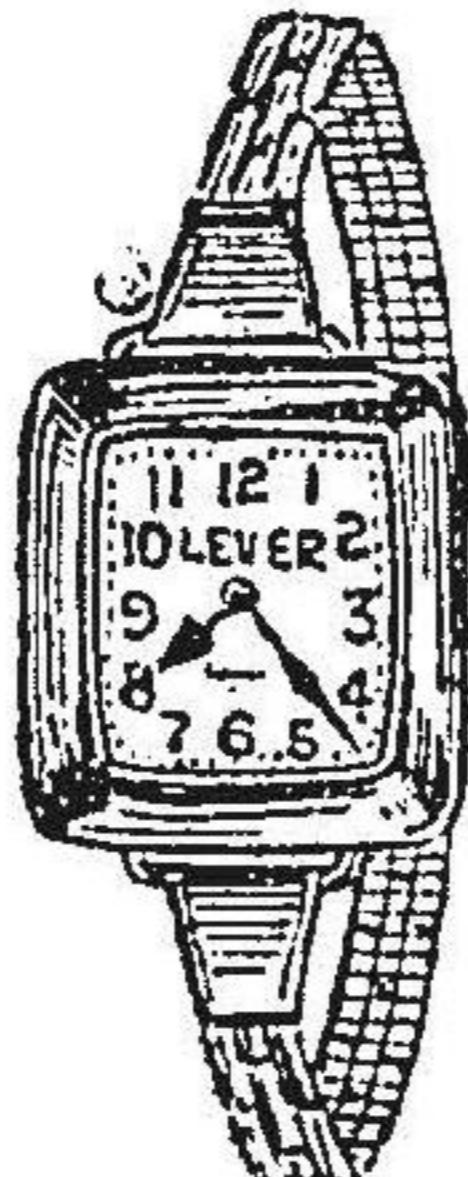
49, പഞ്ചാർ ചോട്ട്, കമലപ്പുരം, കേരളം.

**தூத்துக் குடியில்  
குயம்பிடாதை முழக்கும்**

---

மேல்லு. இச்சட்டமிகுப்பதால் எத் தகிணயோ சூழ்நின்கள் குறைஞ்சுக்கு வரப்பயப்படுவின்றனர். முன்னுக்கு வந்தால் ஒரு பார்ப்பணியை வைத்திருக்கான் இவன் என்று பலபொய்காட்சிகளைக் கொண்டு ரூபித்து பணம் பறித்து ஆகினைத் தலை எடுக்க விடாமல் கெய்கின்றனர் நிப்பார்ப்பனர்கள். எத்தகிணயோ நாட்டுக்கோட்டை செட்டியார் கொட்டுவிட்ட அர்ட். திருவாங்கூர் சுமங்கானத்தில் இவர்களுடைய சாஸ்திரம் தலைவரித்தாடிகிறது. இந்தவைத்திலும் அவன் எவ்வளவு போலை ஏற்பாடும் தாக்குத் தண்டனை கிடையாது. காரணம் மனுதர்ம் சாஸ்திரம். இதைச் சொல்லுவாங்கால் நாங்கள் நாத்திரர்கள் பாதகர்கள் என்று சொல்லுகின்றனர். இவர்களுடைய வால் பிடித்துத் திரியும் காக்களும், நாய், சாரி, பஞ்சி முதலியவுகள் இவர்களிருக்கும் இடத்தில் செல்லலாம். ஆனால், ஆற்றிவப்படக்கூடிய மனிதன் செல்லக்கூடாது. போய்விட்டால் மதம் போச்சுதென்கின்றனர். மதம் என்றால் என்ன? கோழுப்பு. இவர்களுடைய கோழுப்புப் போய் விட்டால் யாருக்குக் கேதம். (கைதட்டுதலும், ஜிரிப்பும்) கோயில் மாட்டுக்கும் சாதாரண மாட்டிற்கும் வித்தியாகமிருக்கிற குவலோ? ஆதேபோல் அவர்கள் கோயிலை வைத்து, மதத்தை வைத்து, வேதத்தை வைத்து, மதத்து, கொழுத்துப் போயிருக்கின்றனர். (கைதட்டுதலும், கொல்கிவுக்கும்) திருநெல்வேலியில் ஈங்கியாசி க்ராமத்தில் நடக்குத்தை, நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரிட்டிஷ் வரசாங்கத்தார் தென் ஆப்பிரிக்காவில் அப்படிக்கொடுமை கெய்கின்றனர், இந்தியர்களை நடக்கவீட்டாட்டேன்கின்றனர் என்ற சொல்லுகிறார்கிறு. கந்தியமூர்த்தி. ஆப்பா அது அந்தப் பிரதேசத்தில் நடக்கிறது. உள்ளுடையதேசத்தில் “குத்திரனை” நடக்க விடயாட்டேன்கிறுமே, இது ஸக்கிரமமல்லவா என்றால் இது மதம் சாஸ்திரமென்கின்றார். இது இவருடையமத (கோழுப்பு)மல்லவா (கோவலம்; கேவலம்) இதுதாக்கொண்டுள் நாம் பாதகர்களாய்; நாத்திரர்களாய். இது எவ்வாறு பொருக்கும். ஆகிதிராவிட சகோதாரர்களைக்கோவி ஊக்குள் விடுங்கள். அசர்களும் நம்கடோதரர்களல்லவா வென்றால் உடனே கோபம் வந்து உடுகிறது முக்குவரையில் கைவர்களுக்கு. இவர்களுக்கு பீது ஜிடம் கிடைத்திருப்பதால் நிப்படிச் செய்கின்றவர் போலும் ஜிப்பான் 100 ரூடுகளுக்கு முன்னால் முன்னேற்ற மடையாமல் நம்மிழுள்ள ஆடிமைப்படிக்க முக்குந்தைக்கைக் கொண்டு இருக்குத்து. எப்பொழுது அதை அது விட்டொழித்து கோதரத்துவத்தைக் கைக்கொண்டதோ ஜின்றே முன்னேற்றமலைய ஆரம்பித்தது. இப்பொழுது இந்தியா மார்க்கட்டுடைய வாங்கி விட்டார்கள் நானுக்கு நாள் முன்னேறுகின்றவர். ஆங்கியாட்டாரோடு கண்டை கெய்கிற நீங்கள் மாமக்குள் கண்டையின்ற கோதரத்துவத்தை கிடை நாட்டுவேண்டும். “கிராவிடன்”

A GOLD PLATED LEVER WRIST WATCH  
FOR. Rs. 6—14—0.



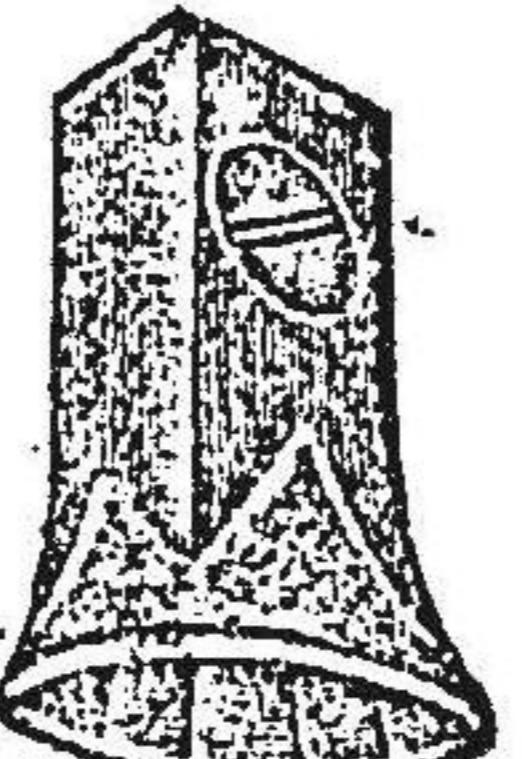
எங்கள் ரிஜிஸ்டர்டி ரோல்டு கோல்டு “பிடோ”  
 லீவர் கைச்சடியாரம் பார்வைக்கு அழகாயிருக்கும்,  
 சரியான மேடு காட்டும். விலின்டர் கடியாராங்  
 களைப்போல் கொஞ்ச நாளைக்குள் நின்று போவதல்ல.  
 5 வருஷமல்ல, 10 வருஷங்கள்கூட ரிப்பே இல்லாமல்  
 போகக்கூடிய கடியாரம். இதை வாங்குவோருக்கு  
 ரோல்டு கோல்டு கைச்சங்கிலி திடுமாகச் சேர்த்து  
 ஆனுப்பப்படும் வீண்டேல் விலின்டர் கடியாராங்களில்  
 பண்ததை யிழுக்காமல் எநகளோ நம்பி உக்காலத்தும்  
 உழைக்கக்கூடிய லீவர் கடியாரத்தை வரவழைத்துக்  
 கொள்ளுகின்றன. வாங்கிக்கொண்ட ஒருவாரம் வகுர சரியாக ஓடு  
 வில்லையென்றால் வாபஸ் ஒப்புக் கொள்ளப்படும். 5 வருடம்  
 காரணமியுள்ளது. இனும் கங்கிலியுடன் கடியாரம் விலை ரூ. 6-14-0.  
 ஸ்டாக் கொஞ்சம். உடனே எழுதுங்கள்.

Fancy Watch House,  
119, G, P. O. MADRAS.

# பாக்டீரியா டி.ஏ. க்ரீட் மென்

அல்லது

வீரபாக்ராஸ் கோபி


 என்னும் நூதன அமெரிக்கக் கருவியை அஷ்டுக்  
 கும் குறைந்த விலைக்குக் கொடுக்கிறோம். இக்கருவி  
 யினால் திரும்பிப் பாராமலே உங்கள் பின்னேயும்  
 முன்னேயும் நடப்பணத்து தெரிந்து கொள்ளலாம்.  
 உமது காதலியின் செய்கூசுகளை அவளாறியாமலே நீங்  
 கள் தெரிந்து கொள்ளலாம். இக்கருவி செகு  
 தமாணத் உண்டு பண்ணும். ஒவ்வொருவருக்கும்  
 அவசியம். நான்கு வீவாவினாலே பிரெஞ்சு போட்டோக்ஸன் இது  
 மாக அனுப்பப்படும். ஒடு கருவியின் குறைந்த விலை ரூ. 1-8-0.

இண்டோ பாரின் கம்பனி,  
செ. 27 பீட், ஜி. டி. மதுராஸ்.

குப்பு சோந்த மருங்கலை.

ପ୍ରଦୀପ

**திருவாரூபம்** என்று கூறுவது

திருவாறை

காதுபள்ளியில் மன்மதனுக்கோப்பாவீர்கள். பரீஷைந்தும் பலனுக்கும் உத்திரவாதம்.

48 நாள் பஸ்பம் ரூபா 20—0—0. 24 நாள் பஸ்பம் ரூபா 10—0—0.

கந் அப்ரேஸ் செஞ்சுயம்-ரீழியுக்கு.

ஸ்ரீ போகும் கிரயும், நீரிழுள்ள சர்க்கரை சத்தையும்  
கூங்கு போகும் கிரயும், நீரிழுள்ள சர்க்கரை சத்தையும்  
குறைத்து தாக்கத்தை விறுத்தி தேச வெளுப்பை மாற்றி ரத்த  
வீர்த்திக்கையும், தேச புத்தியையும் தரும். சங்க மேசமும் கூப  
ரோசமும் நீங்கும். தலைக்கற்றது. 24 நாள் புட்டி 1-க்கு ரூ.15.

கோட்டு விதம் கூடாது என்று அறியும் நிலையில் முன்பணம் ரூ. 5 அனுபவம் விடும்.

வேவுக்குயலுகியர் C. மாண்புமிகு, நித்தியான்த மெடுக்கல் வூல், பழி, S. I.

କେବୁଳ୍ ତୀଯ ଶ୍ରେଣୀ

# கந்தாளை பஸ்பம்-கிருமவுக்கு

காசம், கூயாம், ரை, இளைப்பு, இருமல், கஷ்ட சுவாசம்,  
கோழி, கபக்ஸட்டு இவைகள் எவ்வளவு நாட்பட்டதாயிருங்  
தாலும் கரி, 8-வித காசுமும் அவசியம் திரும். அனுபவத்தில்  
ஏதாவது ஏ. 24 மாள் பட்டு 1-க்கு ரூ. 16.

ஏராளமான டிரெட்டிகேஷன் கேட்லாக்னில் பார்க்கவாய்,

(4-ம் பக்கத்தின் தொடர்ச்சி)

மனிதனே அவனுடைய செயல்கள் இகழ்ச்சிக்கு டிடமானவைகளே” என்று எடுத்துக்காட்டிகிறார். இதை எந்த அறிஞர் தான் மறுக்க முடியும்? இராமன் தம்பியை நோக்கி “சீதை பேவதப் பெண்பால், நீ அறிவுடைய ஆண்மகன். ஆதவின் நீ அவனை அவனுடைய பேச்சுக்காகச் சினாந்து தனி யேவீட்டு வந்தது தவறு” என்கிறான். இவ்விடத்திலும் நமது மொழிபெயர்ப் பாளர் ஜயங்கார் குறிப்பு கவனிக்கத் தக்கது. அவர் பக்கம் 155ல், “இந்த உபதேசத்தை கைகீசி விஷயத்தில் தான் ஏன் காட்டக்கூடாது? இலக்குவனுடைய நிலையில் இராமன் இருந்தால் என்ன செய்திருப்பானே தெரியவில்லை.” என்று குறித்திருக்கிறார். இது மிகவும் பொருத்தமான தே. இராமன் தனக்கொரு வழக்கும் பிறர்க்கொரு வழக்கும் பேசும் இழிசெயலினென்று முன்னரும் விளக்கின்றோம்.

யும் அழுந் அழுங்கயையும் விவரிப் கதறுகிறான்! இதனால் இவன் சிக் பதர்கு வால்மீகிக்கு ஐம்பத்தேழு நையின் இழிதகைமயைச் சிந்தி முதல் அறுபத்தாறு முடிய உள்ள ஏங்கள்! இவ்வாறு காடப்பித்துக் பத்து அதிகாரங்களிலும் முடிய சொன்ட இராமன் சூரியனையும் வில்லை. இராமன் சீதையைக்காண காற்றையும் மலையையும் விழுவி வில்லை யென்றால் தன் உயிரையும் அவைகளை அதட்டி கொறாக்கி விடு விட்டுவிடுவதாகத் துணிகிறான். ஆல வேன் என்கிறான்! ஆற்றை வந்த க்குவன் பலமுறை தேற்றியும் வைப்பேன் என்கிறான். உலகத் தெளிவை தீர்க்கப்பாடில்லை; ஓயா கையே அழிப்பேனென்கிறான்! அவன் கவலை தீர்க்கப்பாடில்லை; இராமன் ஒருவன் செய்த தீயமக்காகப் பல மல் அழுது புவம்பினான். இராமன் ஒருவன் செய்த தீயமக்காகப் பல மரங்களையும் மலையளையும் உயிருள்ள ரையும் அழிப்பேனென்பது அற நோல வினாவுகிறான். பல தடவை வந்த செயலென்று இலக்குவன் மூர்க்கையடைகிறான். பெரு மூச்ச எடுத்துக்காட்ட ஒருவாறு அமைகி விட்டுக் கதறுகிறான். தான் முத் ரூன். இராமன் “மாயங்கள் வல்ல பிறப்பில் செய்த பாலத்தின் பலனே அரக்கரோடு பகை தேடிக் கொண் இங்னனம் விளைந்ததென்று ஒலையிட்டேன்” என்று மிக வருந்துகிறான். டான் இராமன். இராமனே இவ் இனி இலக்குவன் செயலை ஆராய் வாறு அற்பஞக ஓல மிட அதை வோம்.

வாம்பீசு பெழுத கிலர் இன்னும் இலக்குவன் உண்மையில் சீதை அவனைத் தெய்வம் என்கின்றனரே! கையைக் கைப்பற்றுமாறுதான் எண்ணி இவ்வாறு ஒலையிட்டு அல்லிழந்து யிருந்தாகொண்பதும் அதனாலேயே திண்டாடுவதுதான் தெய்வத்தின் அவன் சீதை முன் அவன்ஜூயு ராமாறு தன்மையோ? இவ்வாறு முற் கடந்து கொண்டாகொண்பதும் முன் பிறப்பின் வினையை சினாந்து அழு கட்டுரையில் ஆராயப்பெற்றது. இராமன் அறிவழிக்கு அவறுகிறான்.

இராமன் சுருக்கம் 27ல் மாரிசனை வேண்டியவது இருக்கிறுப்பானே? யு. அவன் இராமன். அரச்சால் வாம் கம்பர் மறைத்தார். ஏனெனின் எவ்வளவோ சிரமப்பட்டுக் கொள் அதனால் இவன் கூறுவது உண்மை கொல்லப்படும் சிகிசையில் இருங்கு இராமனைத் தெய்வத்தன்மையிற் ரேன் என்கிறான்; சுருக்கம் 59ல் தான், இவ்வீணாலும் தசைதன் கதறினால் எனது உண்மையில் என் குறைத்தாம் என எண்ணீப் போ வீணாயாட்டாக அம்பெய்துகொண்டே தான் தீழுன் கேட்கலுத்துச் செய்து ணீப் படாதபாடு பட்டு இலக்குவனை ஆம்! வீப் முதலியவுடன் வாரம் நென்கிறான். இராமனுண்டியபொய்த் கொடுத்த வாக்ஞகங்கும் மாற்றத் தன் அனுப்ப முயலுகிறன். அவன் தன் ஓரிடத்தில்லையே முறிந்து கிடைக்கிற தன்மை இங்கும் கவனிக்கற்பாலது. துணிந்து இராமனை முடிகுட்டுத் தீக்கைப்பற்ற நினைந்திருக்கிற கை வெகு தூரத்துக்கப்பால் அவை இதை நமது ஜூபங்காரும் சுருக்கம் தன் பக்கத்திலேயே கொடுத்துக் கொள்ள முயல்வானு? கிடைத்தாக கம்பர் கூறினார். இரா விழுவேன். ஏப்படியும் உயிரைப் பால் அறிவிழிந்தவரும் உலகத்தை 59, பக்கம் 15லே “57 அத்தியாயத் கொள்ள முயல்வானு? வீழுவேன். ஏப்படியும் உயிரைப் பால் அறிவிழிந்தவரும் உலகத்தை தில் எவ்வளவோ சிரமப்பட்டு அவன் கொண்டே நென்று இராமன் கொண்ணதைக் கவனிக்கவும்” எனக் கொண்டுவருகிறார்.

இராமன் சிறையை நினைத்து அவளுடைய உருண்டு பருத்து அழுற்றவோ நிலவினையாடப்போகவும் இலக்குவனுடைய செயல்களைபும் நினைத்து விளையாடவும் மனம் மற்றிக் கூறினார். இனி மேற் கொங்கைகளையும் ஒளித்து பொயிருக்குமோ இதனை ஏன்கு செல்லுதும்.

கதற்கிறோன்! இதனால் இவன் சிக் கு வையின் இழித்தகமையைச் சிந்தி வங்கள்! இவ்வாறு காடப்பித்துக் கொண்ட இராமன் சூரியனையும் காற்றுறையும் மலையையும் விழுவி அவைகளை அதட்டி கொருக்கி விடு வேன் என்கிறோன்! ஆத்தாற வற்ற வைப்பேன் என்கிறோன். உவகத் தையே அழிப்பேனென்கிறோன்!

ஒருவன் செய்த திமைக்காகப் பல ரையும் அழிப்பேனென்பது அற வற்ற செபலென்று இலக்குவன் எடுத்துக்காட்ட ஒருவாறு அஸ்யகி ரூன். இராமன் “மாயங்கள் வல்ல அரக்கரோடு பகை தேடிக் கொண் டேன்” என்று மிக வருக்குகிறோன். இனி இலக்குவன் செயலை ஆராய் வோம்.

இலக்குவன் உண்மையில் சிகத யைக் கைப்பற்றுமாறுதான் எண்ணி யிருந்தாலென்பதும் அதனுலேயே அவன் சிகத முன் அவன்ஜூயு ராமாறு கடந்து கொண்டாகின்பதும் முன் கட்டுரையில் ஆராயப்பெற்றது. அதற்கேற்பவே அவனுடைய பின் செயல்களும் உள்ளன. இலக்குவன் உண்மையில் தப்பான எண்ணும் இவ்வாதவளாலே இராமைனைப்படுத்த வுடன் தன் செயலையும் சிகதயின் கொடிய பேச்சையும் கூறியிருப்பான் ஆவனுக்கு இராமனுடைய தன் மைதொரியும். தான் எண்ண கொண் ம் ஞாலும் அவன் கம்பாகின்ற கள்ளும் விழி விழித்துக் கொண்டு கின்றோன். பின்னாலும் குடிசைகளும், கூரையும் கூறவில்லை. அவன் சிகத அங்கேஇருப்பாளன்றும் தன் இழி செபகைக் கூறவாளன்றும் எண்ணி அஞ்சிக் குடிசைவாசவிலேயேசிற்கிறோன். இராமன் உள்ளேசென்று சிகதவைக் குறிச்சிருந்த இலக்குவன் இவ்வாறு பேசியது அவனுடைப வஞ்சகமனத் தையே மேறும் புலப்படித்தும் இராமன் இதை மித மிஞ்சிய கவசியால் அறியானுயினன். மீழும் இராமனுக்கு இலக்குவனை வஞ்சகனைத் தெரித்தாலும் வேறு துணையின்கம் பற்றி அடக்க முடிடுமையே அவன் கொள்ளில் அறிவுடைக்கை என்பதும் தெரியும்

பின் இலக்குவன் ஆற்றங்கரையில் போய்ச் சிகதவைத் தேடவும் தூணிகிறோன். சிகதக்கும் இலக்குவனுக்கும் நிகழ்த் திருப்பாடால் ஆவனை வேறு பிரிக்கும் வரையும் மறைத்திருப்போம் தனித்து இராமனிடம் தோன்றிச் செய்திச் சொல்ல என்று சிகத மறைத்திருந்தாலும் இருக்கலாமென எண்ணி ஒசுவேளை இராமன் இலக்குவனை கோக்கி அவனைத்தேட்டத்தனித்து அனுப்பியிருந்தாலும் இருக்கவரம் எவ்வாறு அம்சிகத வைக் காண முடியாமற் போகவே இராமன் அபிவழித்து அலறுகிறோன். தம்பி பலவாறு சொல்லியும் கேட்க வில்லை. இலக்குவன் கண்டியாக இராமன் அழுவகுதயும் அவனிடம் மா மேகத்தோ டிருப்பதை யும், உணர்ச்சி யற்றவனைப் போலவே பூருப்பதையும் கண்டு ‘சிகதவை எவன் நூக்கிப் போனால் எண்ணே? அவ்வது அவன் செத்தா வென்னே? வீராகிய நீர் கவலை யடையாதேயும்’என்று கூறுகிறோன். இங்கால் அவனுடைய மனதில் எவ்வளவு தியதிதன்று உணரவாம். தனக்கு இசையாத சிகத இருக்க தன்ன போயென்ன என்று இவ்வாறு கூறினால் போலும்! இனி மீபர் போக்கைக் காண்பாய்.

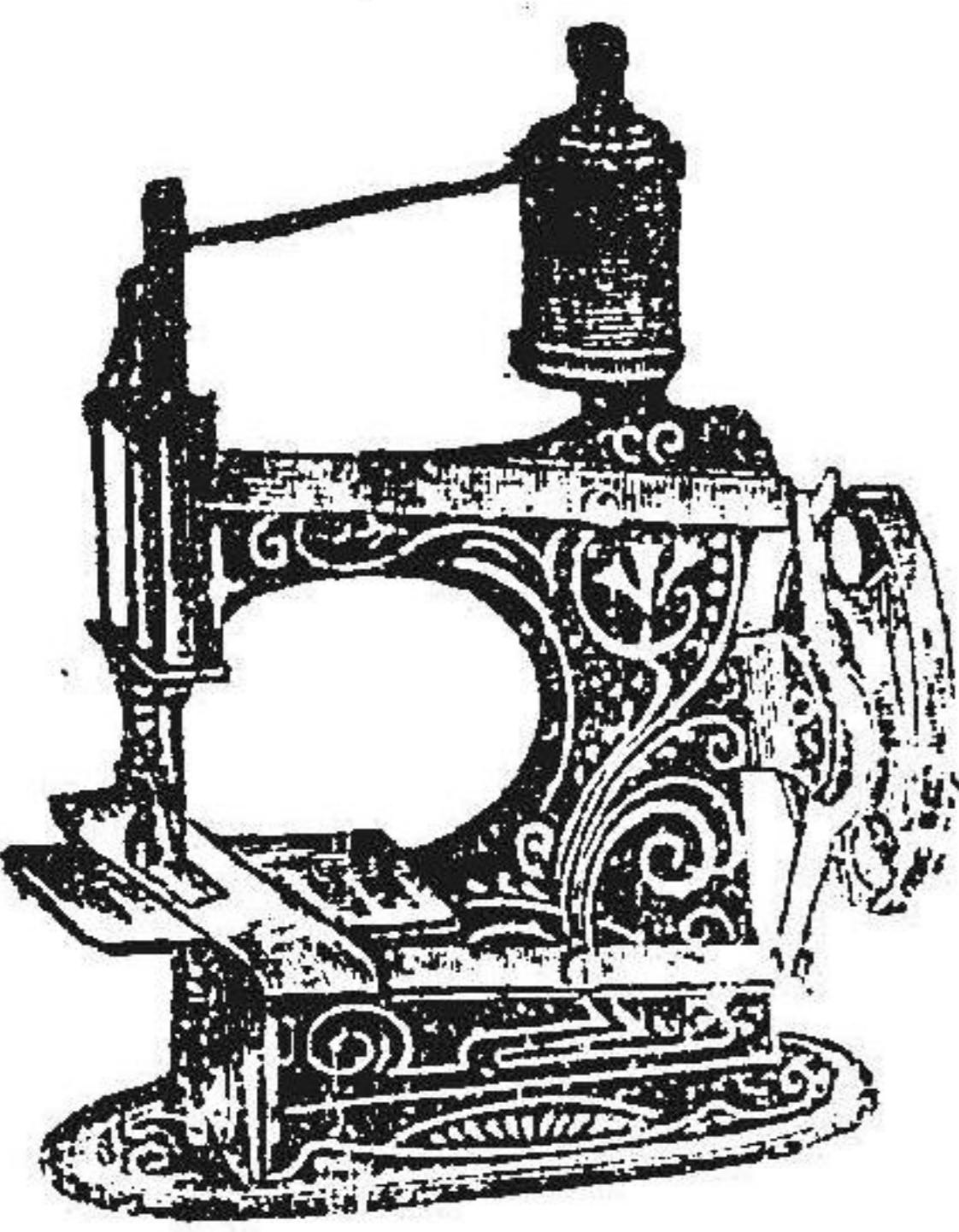
காணுமல் ஆலறிக் கொண்டு வெளி யே எந்து வினாவியபோதுதான் வான் தன்னைச் சிறைத் துறைத்தை இவ்வுடன் கொஞ்சம் துணிவுடன் கிடம் கூடிசையுட் சென்று மீண்டும் இராமனிடம் கூறியதாக வாஸ்மீல் ந்தத்தக் கூறுகிறான். இதை வலியு கூற அவன் இராமனைக்கண்டிடுத் துறத்துமாதே இவ்வுடனுடைய பின் கேள்வி கூறியதாகக் கூறப்படுகிறது. அதாவது ‘நீ போகவல்லை யேன்றும் நெருப் பில் விழுவீவு’ என்ன சிறை கூறிக் கானத்தில் ஒத்தாக இவ்வுடன் கூற்றால் கூபார் கூறுகிறார் இது புதுக்கடையே.

ஈராமன் பட்டபாடுகளையெல் வாம் வால்மீகி பத்து அதிகாரங்களின் மேற்படக்கூற கூம்பார் அதனை இங்கொடூக்கவிகளிலேயே கூறுகிறார். இராமன் புலம்பியபோது கூறிய ஓழிமதிச் சொற்களையெல் வாம் கூம்பார் மகநத்தார். ஏனெனின் இராமனைத் தெய்வத்தன்மையிற் குறைத்தாம் என என்னிப் போ ஹம்! வில் முதலியவைகளெல்லாம் ஓரிடத்திலேயே முறிந்து கிட்டிருக்க வேகு அரத்துக்கப்பால் அவை

கொண்டு உள்ளுமயில் நம்பி தியில் கிடஞ்சாக மெபர் கூறினார். இரச விழுவேண். ஏப்பழையும் உயிரைப் பங்க் அதிவிழிந்தவனும் உலகத்தைப் பேச்கிக் கொள்கேண்டு பல அழிப்பேணன்று கூறிய செய்திக் காறு அழுது வீடுகிறான். ஸ்ரீகிலையி ஜெயும் இலக்ஞவன் அவனுக்கு கல்லூரிய சிகித்தக்கு அப்போது காட வறிவு புகட்டியகதபும் இவ்விடத் திட்டுவும் உலாவப்போகவும் குளத்திலோ தில் கூறுத மகறத்தோடு மெபர் ஆற்றிலோ நீர்விளையாடப்போகவும் இலக்ஞவனுக்கடய செயல்களையும் ஒனிச்து விளையாடவும் மனம் மற்றிக் கூறினார். இனி மேற் பொயிருக்கியோ இதனை என்கு செல்லுதும்.



அதினானம் ! மிக ஆச்சரியம் !!  
மாதம் 100 ரூபா முதல் 300 ரூபா வரை சம்பாதிக்கக்கூடிய  
சிறிய சைஸ் தயல் இயந்திரம்



இது சாதாரண பெரிய தயல் மெதிஸ்களைப் போலவே சிறிய ஈவில் டங்குது. இதை மேஜையின் பேர்லோ நாந்தாலியின் பேரிலோ கைத்து முடிக்கி எந்தவிதமான தயல் வேலையும் செய்யலாம். தயற்காரர்கள் விடம் நிக்கீல் போகுவேண்டிய அவசியமேயில்லை. தயற்காரர்களும் 100, 200 போட்டு பெரிய மெதிஸ்கள் வாங்க வேண்டியதில்லை. சட்டகாரன், கோட்டைகள் முதலியன எதுவும் இல்லை வில் காக்கலாம். இது மெதிஸ்கள் ஒரு குழங்கதயும் வேலை செய்யலாம். இதைச் சேர்த்த ஈமான்களுடன் இத்தகுரிய பெட்டியில் போட்டு ஜாக்கிரஹதயாகப் பாக்கிக் கொட்ட அனுப்பப்படும். 5 வருடம் காரணமிடுவது.

விலை ரூபா 4-12-0. தபால் செலவு வேறு. உடனே எழுதுகள்.

Agents:—  
PARIS EMPORIUM George Town, Madras.

### குடி அரசு புத்தகாலயம்

வேதப்புரட்டை வெளியாக்கும்,	
ஞானக்குரியன் 2-ம் பதிப்பு	... 0—8—0
இராமாயணத்தின் ஆபாசம் பாலகாண்டம்	0—4—0
சுயமரியாதைப் பாடல்கள்.	... 0—2—0
இராமசிங்க சவாமி பாடல் திரட்டு.	... 0—2—0
சுயமரியாதைத் தாலாட்டு	... 0—2—0

விலாசம்:—

மாணேஜர், குடி அரசு புத்தகாலயம்,

(எப்) 14, மவுண்ணோட், மதராஸ்.

உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும், தினசரி உபயோகப்படுவதாயும்,  
இன்றியையாத தாயுமுன் 459 ஈமான்கள் கொண்ட  
எங்கள் “இன்டோ-பாரின் கேஸ்”



விலை வேது சரம் ரூ. 3-8-0 தான்  
தபால் செலவு 0-10-0 தனி.

சாமான்கள் விபரம்:— 1 உயர்க்க பூட்டு சாலி, 1 துதன கைக்குட்டை, 1 இங்கி புட்டி, 1 ப்ளாட்டிக் பாட், 1 ஷீட் குண்டீ, 100 லெட்டர் பேபர், 50 உயர்க்க கவர்கள், 6 அழிய பெண் ஹோல்டர்கள், 6 சேலான் பெண்சில்கள், 48 நிப்புள், 144 இங்கி மாத்திரைகள், 100 சாதா கார்டுகள். இத்தகைய செட் ஒருவரும் இக்குறைந்த விலைக்குக் கொடுத்ததில்லை. உடனே எழுதுகள்.

INDO-FOREIGN CO.,  
Mint St., Sowcarpet, Madras.

(30)

### சுயமரியாதை மாகாணச் சங்கம்

காரியதாரிகி,

சுயமரியாதை மாகாணச் சங்கம்,  
“நிராவிடன்” பதிப்பகம்,  
14, மவுண்ணோட் கேங்கை.

ஐயா,

எனிலைத் தங்கள் காங்கத்தைச் சுங்கத்தினாலைக் கெடித்துக் கோள்கை கேட்டுக் கோள்ளுகின்றேன். இத்துடன் ஓர் ஆண்டு கட்டணம் 0—2—0 அனுப்பியிருக்கிறேன்.

பேயர்.....

விலாசம்.....

(இதில் காமோட்டப்பிட்டு கேட்டி அனுப்பவும்)

(F)

### மாதாங்களுக்கு வரப்பிரசாதம் !

கர்ப்பத்துங்குப் பின்னர் இடம்பெண் கள் பலவீனமேற்பட்ட உடல் தளர்ந்து சரியான உழைப்புக்குச் சங்கியின்றி இவ்வாழ்க்கையில் சடபட யோக்கியவில்லாமல் போவதை அதே குடும்பங்களில் பர்த் திருக்கிறோம். பலவீனம் காரணமாக பல வியாதிகளும் ஏற்படுகின்றன. இதைத் தடுத்து அந்தினமாந்தர்களுக்குத் தேவுப்புதியுண்டாக அந்தந்தக் குடும்பத்தார் முயற்சித்தாலும், சரியான டாக்கிதங்களைத் தோதாதால் ஏமாறுகின்றனர். அதன்பொருட்டே காம் பிரத்தியேகமாக நூற்றுக்கு மேலான சத்துவகைன் சேர்த்து பெண்களுக்குத் தினையாக

“வநூ வீர்” லேகியம்

என்பதைத் தயாரித்திருக்கிறோம். ஒரு மண்டலம் காப்பிட ...

... ஒரு டின் விலை ரூ. 3—0—0 தான். . . .

ஒரே டின் காப்பிட்டால் கீங்கள் ஸ்த்ரீகளின் பலவீனம் காங்கத் தேவுப்புதியும் மினுமினுப்பும் உத்சாகலும் அவர்கள் அடைவதைக் காணலாம். உடனே எழுதுகள். தபால் செலவு வேறு.

லக்ஷ்மி ட்ரேட்ஸ் கம்பெனி,

(30) 173, தக்காலை வீதி, மதராஸ்.

முந்தங்கள் !

முந்தங்கள் !!

விலை ரூபா 2—12—0 தான் .



130 சாயான்கள் அடங்கிய ஜேர்பன் பெட்டி  
சாமான்கள் விவரம்.—

14 கார்ட் ரோல்கோல்டு அழிய நிப்புள் பவண்டன் பேனு; ரோல்கோல்டு இயிடேஷன் வரை மோதிரங்கள் 2; ஷீட்டர்டு போத் தாங்கள் செட் 12; ஷீட்லிஸுத்த புருச் 1; ஜப்பான் தாங் போம்மைகள் 6; கோத்தியான கத்தி; காமிழேஷன் தாங்காலி வினை மூம் செயின் 1; உயர்க்க பெண்சில்கள் 12; பெண்சல் கிளிப்புடன் கூடிய கவர் 1; பலரக பெண் ஜோல்டர்கள் 6; உயர்க்க நிப்புள் 12; மண்பார்ஸ் 1; ஜேர்மன் இங்கிபுட்டி 1; இங்கி மாத்திரைகள் 12; செண்ட் புட்டி 1; செனிய டிராங்கில்பர் படங்கள் 82; அழிய பலரக சேப்டி வின் கள் 25; ஆக 130 சாமான்கள் அடங்கிய ஜேர்பன் பெட்டி 1-ஞு 2-12-0.

தி. கிருஷ்ண வழுன்லி,

— தபால் பெட்டி 119, மதராஸ்.

(3)

நிமிடக்கணக்கில் குணமடவதை விட்டு என்கவலைப்படுகிறும்? அழுப்பு சிகிச்சை! இநத—சாதனைசெய் ஆக்ஸிய சிவர்த்தி!!

### சுவாச காச ரோக நிவாரணி.

#### Instant Relief For Asthma.

ஆயிரக்கணக்கான பேர்கள் குணமடங்கிருக்கின்றனர். சுவாச காச ரோகத்தினால் நரைமீரல், கவாசக்குறுல், மார்பு இலவகளில், உண்டாகும் கபம், இருமல், இனைப்பு, உதனம், மார்க்களி, நெஞ்சுவலி, தொண்டையில் உண்டாகும் இரைச்சல், அஸ்டப்பு, காரப்பு, ஏரிச்சல், வலி, புன் முதலியவற்றையும், நாதாரண ஜலதோஷம், தும்மல், பினிசம், வாயிலும் காசியிலும் நீர்வடிதல், குழக்குதகன் மார்க்களி முதலியவகளையும் நமது ஆஸ்தமா பெள்ளா உபயோகித்த அந்த நிமிடத்திலேயே சிவர்த்தி செய்வதுடன் இராத்ததை சுத்தி செய்தும் கெட்டியான கபத்தை இளக்கெய்தும், கபத்தை வெளியில் நன்றியும், கலப்பாய் மூச்ச விழும்படியாயும், தாராஸமாய்ப்பேசம்படியாயும், பசு தீபனத்துடன் ஆகாரம் உட்கொள்ளும்படியாயும் இராத்திரியில் என்றும் அயர்த்து கமமாய் நித்திரை செய்யும்படியாயும் செய்கிறது. ஒரு முறை பரிசீலித்துப் பார்ப்பதவகியம்.

(14) ஒரு மண்டலம் உபயோகிக்கூடியதைப்பி 1க்கு ரூ. 1—4. தபாக்கலி விரத்தியேகம். பினுக், சிங்கப்பூர் முதலிய வெளியூர் வாசிகள் மூன் பணம் ரூ. 2—8. அழுப்பவேண்டும்.

புரோப்காரட்டர், பூ. மா. சோக்கலிங்க முதலியார், திருநாவுக்கரசு வைந்தியசாலை, (12) அங்காளம்மன் கோவில் தெருவு, செங்காய்ப்பேட்டை, சேலம்.

### நான் யார் தெரியுமா?

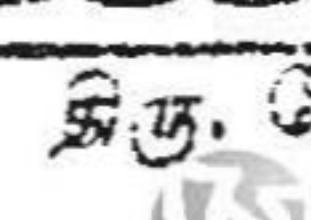
ஒரு அருட்திற்குச் 8000 பிள்ளைகளைப் பெற்றவன், கான்! என்னைப்பற்றி எந்த பிரயிலே வேண்ட மானுதும் கேளுங்கள். எங்கப்பன் மாதா மாதம் உங்கு எங்களைக் குன்றுவப்படுத்தி விட்டுப் போகிறான்று பெருமையோடு சொல்லிக் கொள்வார்கள். தின்சரி மூப்பு அல்லது நாற்பது புதிய பின்னைகளைப் பெற்று வருகிறேன். இன்னும் சலிக்காமல் இருக்கிறேன். குறைத்த பட்சம் 30,000 பிள்ளைகளையாவது பெற வேண்டுமென்பது நோக்கம். ஆனால், அப்பினைப் பார்க்கவேண்டுமானால் காச கொடுத்ததான் பார்க்கவேண்டும். வருஷா வருஷம் ஒருபாய் கொடுத்தால் என்ன வருஷத்திற்குப் பன்னிரண்டு மூற்று பார்க்கலாம். ஒரு தடவை மாதிரி பார்ப்பகவேண்டுமானால் அரைவனு வெலவு செய்து ஒரு கார்டு எழுதகாக் கூறானே உங்கள் இருப்பிடம் தேடி வந்து குதித்திருக்க வேண். என் பெயர் படத்தில் பாருக்கள். என் இருப்பிடம், (3)

244, தங்கசாலை வீசி, சென்னை.

### மகா மன்மத சிந்தாமணி லேகியம்:

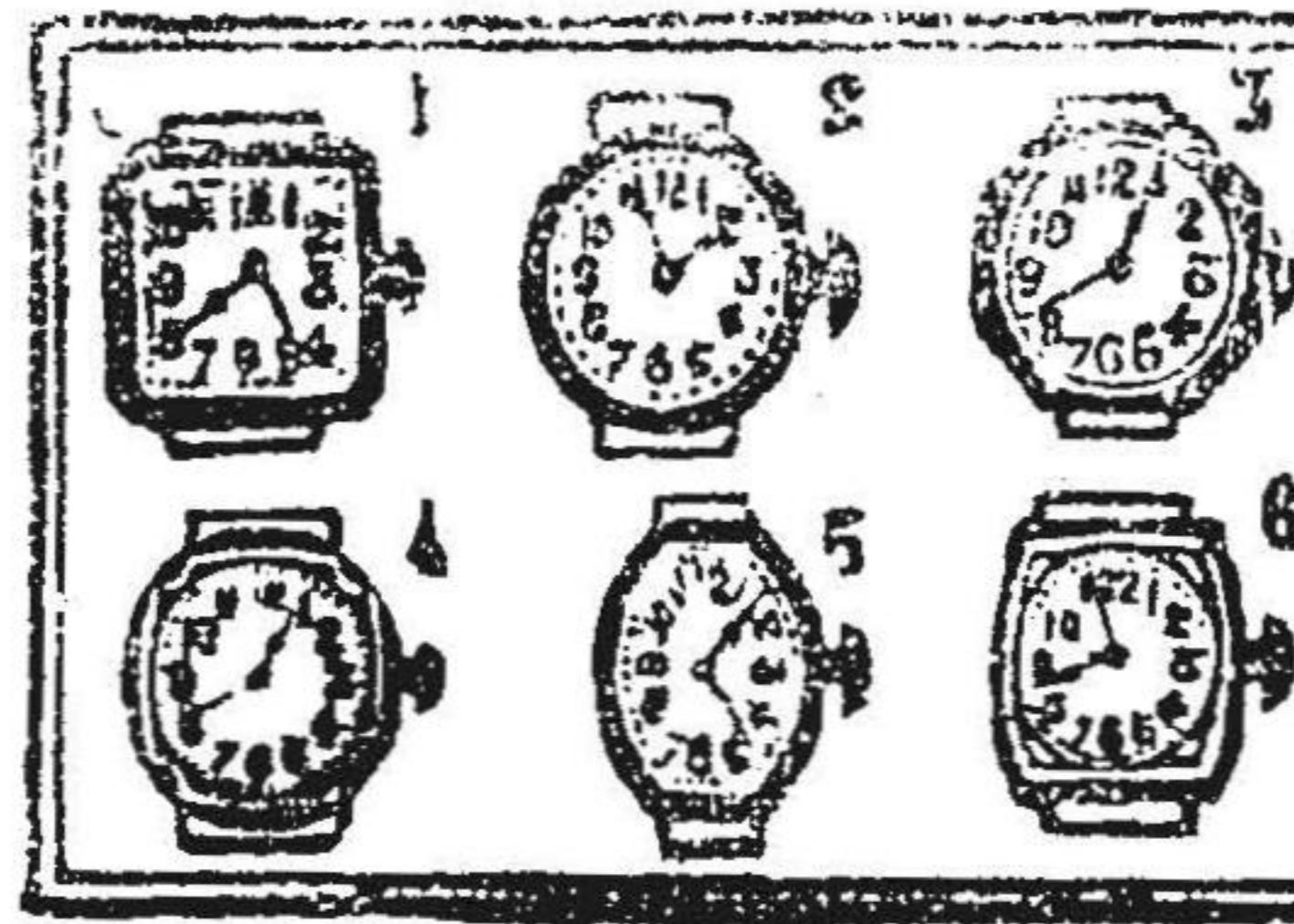
அபாரமான தாது புஷ்டியும், நீதித்த போக சுதியும், இழுத சூங்கமையும் ஜீரண க்கதி, புதித்தூக்கமையும், பரமானந்த சுற்றுப்பும், தொரோக்கியமும் உண்டாக்கக்கூடியது. ஒரு தாம் பரிசுத்தால் உண்மை தெரியும். விலை வெகு யம். 48 நான் சாப்பிடக்கூடிய 1 ரூ. டின் ரெ. 1 லேகியம் ரூ. 3—0—0. டீ. ரெ. 2. லேகியம் டின் 1 க்கு ரூ. 2—0—0. வி. பி. வேறு. கல நோய்களுக்கும் ஸ்நானபான அறுபான பாத்திய மூற்றுகளுடன் கூடிய மருந்துகளும்; பல நஞ்சாட்சிப் பத்திரங்களும் அடக்கிய விபரமான பெரிய கேட்லாக் கேட்போகுக்கு இனுமாய் அழுப்பப்படும்.

தண்டபாணி வைத்தியசாலை, 292, சென்னை பஜார், மதராஸ். (3)



எங்கள் விசேஷ குறைந்த விலை விற்பனை ரோல்டு. கோல்டு. புதுமாடல் கைக்கேடியாரங்கள்.

1. இதிற்கண்டபடி எந்த வேப் வேண்டுமானுதும் அழுப்பப் படும் கேளைப்பாடு பிசும் உறுதிகையில் கட்டக்கொள்டால் தங்க ஆபரணம்போல் இருக்கும் ஒவ்வொரு கடியாரத்திற்கும் ரோல்டு கோல்டு அமெரிக்கன் கைக்கைக்கில் இனுமாய்க் கேர்த்து அழுப்பப் படும். உத்தரவாதமானது.



ரூபா 4—15—0 வி. பி. வேறு.

(3)

ஜினைன் வாட்சு கம்பெனி, மின்ட் பிஸ்டிங்ஸ் போஸ்டு, மதராஸ்.

பழனி

### ஆர். எம். நாராயணசாமி பிள்ளை

அவர்களின் அமிர்த சஞ்சிவி மாத்திரை சகல வியாதிகளுக்கும் தேவ அவுத்தமென உலக மற்கத்து.

#### திரும் வியாதிகள்

துஷ்டம் 18க்கும், மேகம், 20க்கும் 7 வித் காசம்கூடியம், சனை, இருமல்கட்கும், குன்மம், வயிற்று வலி 8க்கும் இவ்வித கொடியோகங்கட்குத்தக்கானுபானத்துடன் அமிர்த சஞ்சிவி மாத்திரை ஒரு மண்டலம் விலை ரூ. 5—0—0. 1/2 மண்டலம் ரூ. 3—0—0. ஆர்டர் செய்வோர் வியாதி விபரம் தெளிவாய் எழுதுவேண்டும்.

#### அமிர்த சஞ்சிவி மாத்திரை

சுரம் 64, வாதம் 80, பித்தம் 48, வாய்வு 300, ஜீண்ணி தோஷம், இரிவு, வலிப்பு, சயித்தியம் 108, ஸ்திரிகள் மாதாக்கிர ஒழுக்கமில்லாத கெர்ப்பனோய் சம்பந்தமான வயிற்றுவலி கலத்திற்கும், கல பாம்புக்கடி, பொரி விஷம், கடிவிஷம் 800 முதலிய தீராதரோகமெல்லாம் நமது அமிர்த சஞ்சிவி மாத்திரை தீர்க்க வல்லமை உடைய தென்பதை யாவரும் எனுதில் வாங்கி உண்மை தெரியுமாற சொற்பு விலைக்குக் கொடுக்கப்படுகிறது.

ஒடி மாத்திரை சுகபேதிக்கும் சாப்பிடலாம் புட்டி 1 க்கு ரூ. 2—0—0. சீநிய புட்டி ரூ. 1—0—0. தபால் கேலவு வேறு.

வைத்தியபதி R. M. நாராயணசாமி பிள்ளை, (27) அமிர்த சஞ்சிவி டி.போ, பழனி, S.I.Ry.

### கைத்தொழில்

#### சிற்றின்ப வேற்றி

##### முறைகள்:

இந்த அருமையான நலவில் ஸ்தி, புருஷர் அனுபவிக் கேண்டிய சம் 1000 இரகசிய முறைகள் கொண் சார கங்கள், குமிப் ரஹியம், டது. சோப்புக்கூடுத்திகள், மணவாழ்க்கையின் மர்மங்கள் ஆகிய தீக்குசிகள், வார்ன்டீக்கள், பிஸ்கத் தனித்தும் ததும்பிக் கிடக்கின்றன. துகள், பென்வில்கள், பதவித மருங் 475 பக்கங்கள் கொண்ட பெரிய துகள் இன்னும் இதுபோன்ற 1000 புல்தகம் 1—க்கு விலை ரூ. 2—4—0. எனிய முறைகள்கொண்டது. வேலை ஸ்ரீரம் காஸ்திரம் 1—0—0 பில்வாத் திண்டாட்டமுள்ள இக்கா முத்தத்தின் மர்மம் 1—8—0 வத்தில் ஒவ்வொருவரிடமும் இந்துங் மதஞ்கம் 1—0—0 இருக்கவேண்டும். 300 பக்கம் ஏரோ பல்லேண் டிரேட் மார்க் கூலது. ரூபா 1—8—0 டனே எழுதுகள்.

வாஹன் புல்வதகசாலை, (3) 244, தங்கசாலை வீசி, மதராஸ். (25) (டிபாட் 19) புதுச்சேரி திரு. ஜே. எஸ். கண்ணப்பர் அவர்களால் சென்னை “தீராவிடன்” பதிப்பகத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டு வெளியிடப்பட்டது.