உ

குருவேதுணை.

தில்லையிதழகலந்தாதி.

அரங்கத்திதழகலந்தாதி.

சந்தக் கலித்துறையந்தாதி.

பழனி - சென்னை - திருவல்லிக்கேணி

இவற்றின்பதிகங்கள்.

இ ன வ,

முருகதாசசுவாமிகளென்றுந்
திருப்புகழ்ச்சுவாமிகளென்றும்,

விளங்குகின்ற - திருநெல்வேலித்,

தண்டபாணி சுவாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளி

ம - ர - ர - ஸ்ரீ அமரம்பேடு

சுப்பராயசெட்டியாரவர்களால்,

ஸ. புஷ்பரதசெட்டியாரவர்களது

கலாரத்நாகரம் என்னும்

அச்சுக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டன.

ரிஜிஸ்தர்.

பிரமாதிஸ மாசிமீ.

உ

சிவமயம்.

சாத்துகவி.

சோழவந்தானூர்

அருளாநந்தசுவாமிகளாதீனம்

ஸ்ரீமத்கந்தசாமிசுவாமிகள்

இயற்றியது.

சீரனந்தந்தங்கத்திலச்சங்கத்தரன்செங்கழற்காஞ்
சீரனந்தந்தங்கள்காட்டிக்கழறத்தெரித்தனன்செஞ்
சீரனந்தந்தங்கழனியிற்சேர்நெல்லைத்தென்னகரான்
சீரனந்தந்தங்கத்தண்டந்தரித்தகைத்தேசிகனே.

உ

சிவமயம்.

திருவையியதழுகலந்தாதி.

காப்பு.

நடராசனேயகரட்டணங்காணையந்திட்டன்னர்
நடராசதாநினேயென்னெஞ்சத்தைந்கரநாதனடி
நடராசனியன்னதிங்கினீங்கலினல்லதில்லை
நடராசனடிதழுகலந்தாதிநடைதந்ததே.

நூல்.

சங்கரசங்கரத்திற்றரித்தானயன்றுழ்தகைசால்
சங்கரசங்கரத்தாய்ந்தயின்றுய்ந்தங்கடாயிகல
சங்கரசங்கரகுருசெற்றதேசிகன்சார்ந்ததில்லைச்
சங்கரசங்கரதாதனத்தேதற்றந்தரத்தக்கதே.

தரத்தக்கனத்தியதளானங்கந்தன்றன்முதையெரி
தரத்தக்கனங்கந்தடிந்தான்றரக்கங்கதந்தெரியங்
தரத்தக்கனகத்தரங்காடலாதியுஞ்சக்கரஞ்சிர்
தரத்தக்கனகனெஞ்சேயறையாய்சஞ்சலந்தணந்தே. (உ)

சலந்தரனுஞ்சடஞ்சக்கரத்தாற்செற்றசங்கரன்சஞ்
சலந்தரனுஞ்சயின்றண்டனைக்காத்ததையினன்றண்
சலந்தரனுஞ்சனஞ்சேர்தில்லையாளெஞ்சிற்றங்கினனஞ்
சலந்தரனுஞ்சரியாரொன்றநாதனிற்சார்கையென்றே. (ஊ)

சாரந்தரித்தநெல்லிற்றளர்ந்தேதங்கத்தறையினிற்சஞ்
சாரந்தரித்தயக்கந்தணந்தாள்செந்தனத்தணிக்கச்
சாரந்தரித்தனிகெஞ்சினின்முய்தில்லைச்சங்கத்தன்றின்
சாரந்தரித்தநல்லாயிரங்கேட்டநன்சாற்றினேயே. (எ)

சாற்றணியானனத்திற்றிதிநாட்கண்டயங்கநின்முன்
சாற்றணியானடத்தெந்தைதநற்றில்லைத்தலத்திறையஞ்
சாற்றணியானடியாரிடைசேரத்தையைசெய்திக்கஞ்
சாற்றணியானந்தந்தாலித்தேதகஞ்சழக்கதன்றே. (ஏ)

கதத்தானையானனத்தன்முதைதசெய்யகண்காதணையங்
கதத்தானையானயன்சென்னியங்கையினன்கார்நிறத்தாள்
கதத்தானையானணித்தில்லைக்கினியன்கழனினேயி
கதத்தானையானச்செற்முர்தியராக்கங்கழியநெஞ்சே. (ஐ)

கழியஞ்சனக்கண்ணிசேயிடங்காண்டரக்காளையினிற்
கழியஞ்சனக்கண்ணிலாத்தகைகாட்டியகாரணன
கழியஞ்சனக்கண்ணியதில்லையான்கழற்காதலெய்திற்
கழியஞ்சனக்கண்ணியாடகக்கண்ணியிற்கட்டியதே. (ஒ)

கட்டியக்காரனேகண்கண்டநாடகர்கண்ணிடில
கட்டியக்காரனேயார்தில்லைச்சங்கத்திற்கற்கலிங்கங்
கட்டியக்காரனேயநீறணிந்தெழிற்காளச்சென்னிக்
கட்டியக்காரனேநாடார்கட்கில்லைக்களிக்கடலே. (ஓ)

கடங்காட்டியகரியைச்செற்றகையினர்கார்நிறச்ச
கடங்காட்டியலத்தடிந்தாற்கரியர்களத்தியைந்த
கடங்காட்டியக்கந்தணந்தெண்ணியண்டர்கலசதண்டர்
கடங்காட்டியங்கணித்தில்லையைநேர்தலங்காணினீதே. (ஔ)

காணக்கதியடியெய்திலினெய்திக்கலங்கியதாற்
காணக்கதியடின்னற்றீர்நற்றில்லைக்கங்காளற்கண்டடக்
காணக்கதியடியார்க்கெளியாயெங்கட்காத்திடென்னக்
காணக்கதியடிகண்ணேநடாநடாகால்கதித்தே. (ய)

காலனஞ்சக்கழலாற்சினந்தாளைக்கட்காததந்நாள்
காலனஞ்சக்கழலாற்சினந்தாளையைக்கையகலாக்
காலனஞ்சக்கழலாற்சினந்தாளையர்க்காத்தறில்லைக்
காலனஞ்சக்கழலாற்சினந்தாளைகணத்திரளே. (யக)

கணங்களையாண்டகடைக்கணைந்தாயிகற்கையரக்கர்
கணங்களையாண்டலையானிற்களைதரக்காண்டியங்கிக்
கணங்களையாண்டகையாத்தில்லையாளத்தகாதலிந்தக்
கணங்களையாண்டனந்தந்திரிந்தேதனினைக்கண்ணலற்றே. (யஉ)

கண்ணுரியனையந்தேராதிகழக்கலங்கினன்னைகக்
கண்ணுரியனையனுங்கரியாற்கிளங்காலளித்தாய்
கண்ணுரியனையனத்தாரிற்சேர்தில்லைக்காரணகற்
கண்ணுரியனையச்செய்தானையீன்றசெங்கட்சித்தனே. (யங)

சித்தத்தரியங்கணிட்டேத்தச்சக்கரஞ்சிட்டிசெய்த
சித்தத்தரியக்கனுர்க்கினியார்தில்லைச்சீலர்நெஞ்சஞ்
சித்தத்தரியலிளுள்கலராகலைச்சீரியர்நே
சித்தத்தரியடர்கண்ணன்னநேழிற்சிற்றணங்கே. (யச)

சிற்றரங்காடகத்தாற்றிகழ்தில்லையிற்சென்றிறைக்கெஞ்
சிற்றரங்காடகத்தார்கெஞ்சென்சித்தெய்திச்சிந்தையிணு
சிற்றரங்காடகச்சிந்தென்கண்ணுரிச்சைதீர்ந்தெண்ணிலாச்
சிற்றரங்காடகங்கற்றரந்தேர்தலிற்றேர்கையன்றே. (யஞ)

தேரத்தகாததிங்கியாதில்லைத்தில்லையிற்றில்லைச்செய்த
தேரத்தகாதகர்க்காகாய்சிலைச்சிலைச்சித்தசிலைத்
தேரத்தகாதற்கண்ணுகார்கண்ணுயிரச்சிந்தைதகண்ணுத்
தேரத்தகாதசங்கஞ்சங்ககாத்தியென்சீர்ச்சங்கர்க்கே. (யசு)

சீரணங்கானலஞ்செய்திலாளிங்ன்சிந்தைனைந்தேன்
சீரணங்கானத்தலங்கலன்றேற்றனேதென்சங்கத்திற்
சீரணங்கானற்றலையான்களிக்கச்சிறந்ததன்ரு
சீரணங்கானத்தடையத்தள்ளேலென்னைத்தில்லையனே. (யள)

தில்லையனையனையங்காட்டங்கண்டிகழ்தேசிகன்செந்
தில்லையனையனைஞ்சாயகத்தான்கெடச்சிற்றனன்சிந்
தில்லையனையனைதங்கிடத்தானடஞ்செய்யத்தக்க
தில்லையனையனைநங்காயின்னேதனஞ்சேர்க்கைநன்றே. (யஅ)

சேராளையட்டநற்சீராழிற்றில்லைச்சித்தர்சடை
சேராளையட்டடஞ்சிந்தாலந்தின்றண்டர்சிந்தைதின்னூர்
சேராளையட்டநகையார்சிலைத்தந்தசேயிழைநச்
சேராளையட்டகனல்காலிலாலொனைத்தேதடினரோ. (யக)

தேடியங்கங்கடியார்க்காக்கின்னூர்தனித்தில்லையினைத்
தேடியங்கங்கன்னியாகச்செய்தான்றிறற்சிந்திக்கிலேங்
தேடியங்கங்கரத்தானிகராடல்செயநண்ணினேங்
தேடியங்கங்கனையார்சத்திரச்சகச்சிக்கறற்கே. (உய)

சிக்கச்சிகிக்கந்தனைத்தந்தயானையைச்செய்தில்லையான்
சிக்கச்சிகிக்கந்தனைத்தந்தத்தாளிடன்செங்கதிர்ச
சிக்கச்சிகிக்கந்தனைத்தந்தச்சீர்செய்திரிகண்ணை
சிக்கச்சிகிக்கந்தனைத்தந்தகையிற்செறிந்திலனே. (உக)

செறிந்ததந்தச்சங்கிலிகலியாணநற்சீரொய்தற்காச்
செறிந்ததந்தத்தெய்யநாடகத்தாளினர்தீயழிநாள்
செறிந்ததந்தச்சென்னியேறிடக்காத்தனர்சேர்ந்ததில்லைச்
செறிந்ததந்தங்கசன்கைச்சிலையேநனிசெய்கின்றதே. (உஉ)

செய்யசரணத்தரஞ்சக்கரத்தின்றிறன்றெரியார்
செய்யசரணத்ததாந்தீக்கிரியையிற்சிக்கினர்காள்
செய்யசரணத்தத்தந்தனர்த்தில்லையிற்றெண்டனிட்டஞ்
செய்யசரணத்தகைஞானக்கண்ணெய்திடர்திடத்தே. (உங)

திடத்தசந்தேதகத்ததென்றறியாவொனச்செற்றயிறீ
திடத்தசந்தேதகலில்லார்தில்லைச்சங்கத்திற்சீர்ஙனிசேர்த்
திடத்தசந்தேதகந்தணந்தாணல்லாடகஞ்செங்கலிற்செய்
திடத்தசந்தேதகடியாயென்கின்னூரதென்சிற்சிலரோ. (உச)

சிலராக்கதனையன்ஞண்டாயின்றெங்களாத்தீதடார்நெஞ்
சிலராக்கதனையர்ந்தேதகாதளித்திசினந்திரியாச்
சிலராக்கதனையதில்லையெந்தாயறச்சேசகரநச்
சிலராக்கதனையழறீர்க்கையெண்ணித்தியங்கல்கண்டே. (உஞ)

தியங்கத்தியங்கக்கலியடர்ந்திட்டதிற்சிந்தைதனைசத்
தியங்கத்தியங்கந்தள்ர்ந்தேதனிரங்கண்டர்சித்தர்கணைத்
தியங்கத்தியங்கண்ணியத்தியிற்காட்டினற்சேர்த்தலிற்சேர்த்
தியங்கத்தியங்கண்ணைலேதில்லையானந்தத்தேசிகனே. (உசு)

சிகராசலாதில்லைச்சங்கத்தெந்தாய்நின்னைச்சிந்தித்ததே
சிகராசலாநெறிநாயேற்கின்றீதிறற்சீர்நிறையா
சிகராசலாந்தகர்சேய்நல்கச்செய்தலிற்செய்யச்செய்யேச்
சிகராசலாடங்கள்கானகத்தாரத்திரிதரற்கே. (உஎ)

தரக்கஞ்சனக்கரியங்கதந்தாழரன்சாத்திரத்தா
தரக்கஞ்சனக்கரியேத்தணித்தில்லையின்றங்கச்சித்தந்
தரக்கஞ்சனக்கரியாரொயிற்காய்ந்தசரதனத்தி
தரக்கஞ்சனக்கரிக்கத்தாங்கினன்சிலதந்தனனே. (உஅ)

தந்தனத்தந்தனத்தாளத்திலாடினன்றுக்கழலார்
தந்தனத்தந்தனத்தார்க்கரியான்றில்லைச்சங்கத்தினித்
தந்தனத்தந்தனத்தாட்கறைந்தான்கதிதானடங்கத்
தந்தனத்தந்தனத்தாலடையாதயில்சத்தியனே. (உக)

சத்தியத்தானக்கரிக்கினையாவனெய்தத்தான்சிட்டித்த
சத்தியத்தானல்லெனக்கெஞ்செனக்கென்றரற்னைத்தாய்
சத்தியத்தானதண்டேனிதழார்ந்தசரசகெடாச்
சத்தியத்தானத்தனித்தில்லையாடியசங்கரனே. (உய)

முற்றிற்று.

சாதியைநாட்டைநகரத்தையாடகந்தன்னைநல்லா
ராதியைநாடியயர்ந்தயர்ந்தேதங்கென்னையந்தகனெண்
ணேதியையாதளிக்கின்றுனற்றில்லையிதழகலந்
தாதியைச்சந்ததஞ்சாற்றடியாரடிதாழ்கைநன்றே.

தெய்வமே துணை.

உ

ஸ்ரீமன்ஞராயணயநம:

சாத்துகவி.

சோழவந்தானூர்

அருளாநந்தசுவாமிகளாதீனம்

ஸ்ரீமத்கந்தசாமிசுவாமிகள்

இயற்றியது.

சங்கந்திகிரிகரத்தேந்தரங்கனேச்சந்ததஞ்சற்
சங்கந்திகிரியியத்தாயென்றேத்தற்கந்தாதிதந்தான்
சங்கந்திகிரிநதிநெல்லியான்சடத்தாக்கிலனே
சங்கந்திகிரியைச்சிக்கெய்திஞரிகற்றண்டத்தனே.

உ

ஸ்ரீமன்ஞராயணயநம:

அரங்கத்திதழகலந்தாதி.

விசுவச்சேனர்துதி.

அரங்கத்திதங்கியகண்ணைநாடியகங்கனைந்திண்
அரங்கத்திதலத்தனங்கதியாநண்ணலற்றிடச்சீர்
அரங்கத்திதழகலந்தாதியரிக்கணிதரக்கின்
அரங்கத்திதர்செறிசேனையற்செய்தனனஞ்சலியே.

நூல்.

நாராயணன்கதிர்ச்சக்கரத்தைச்சங்கைநாடறியேன்
நாராயணன்கதிர்சிங்தேநண்டேயென்னைநாணிலன்கைக்
நாராயணன்கதியானையரங்கநகரகலா
நாராயணன்கதியென்றடைந்தாரொய்தனத்தினனே. (க)

நத்தினைஞரணனேத்தந்தசெய்யநளினத்திணன்
நத்தினைஞரணனேயர்க்கெங்கட்கின்னனல்கிகலா
நத்தினைஞரணனேயாயரங்கத்தினண்ணினன்கா
நத்தினைஞரணனேயத்திகாத்தனைதநாடனன்றே. (உ)

நாடகத்தாளரிற்காணரங்கேசனன்னகத்ததா
நாடகத்தாளரினநாணநின்றனனகைகந்த
நாடகத்தாளரிநாயேனையாண்டனனனிங்கென்ன
நாடகத்தாளரியார்ச்செறற்காச்செய்கைநச்சினனே. (ஈ)

நச்சாடராக்கினியாயண்டநாசகர்நாசத்தண்டா
நச்சாடராக்கினியானெய்யவாயயினல்லரங்கா
நச்சாடராக்கினியாயஞ்செய்யாரிந்தஞாலத்திலா
நச்சாடராக்கினியாஞ்செய்தறிண்ணநலங்கண்ணிடே. (உ)

கண்ணியக்கண்ணியன்றென்னரங்கத்தண்ணல்கானிதழிக்
கண்ணியக்கண்ணியன்கண்டேங்கச்சாலஞ்செய்காரணன்மூட்
கண்ணியக்கண்ணியலென்னெஞ்சிலங்ஙனங்காண்டரலாற்
கண்ணியக்கண்ணியடியாதியேத்தினன்காதலித்தே. (ஊ)

காதகராசலஞ்செய்யநைந்தேனக்கடைக்கணித்தால்
காதகராசலங்காத்ததிற்காத்திகதறற்கிரங்
காதகராசலத்தட்டசெஞ்சக்கரக்கையரங்கா
காதகராசலஞ்சாதிக்கின்மூர்களைக்காயண்ணைலே. (ஊ)

காயகத்தானையைச்செற்றடற்கஞ்சற்கடிந்தகண்ணன்
காயகத்தானையராக்கேதனன்கண்கள்காணநின்மூ
காயகத்தானையச்செய்கைதெரித்தகனத்தரங்கன்
காயகத்தானையையாகத்தடனற்கதியிடற்கே. (எ)

கதிக்கக்கதிக்கக்கண்காட்டிளகாரியர்காதலென்ச
கதிக்கக்கதிக்கன்றராதென்னையாள்கரங்காலனைநா
கதிக்கக்கதிக்கத்தெய்யென்மூடினையன்காதலரங்
கதிக்கக்கதிக்கலியஞ்சிடியேறெனக்காண்டரற்கே. (அ)

காண்டத்திணையன்சேய்க்கன்றிரங்கினகாசிறிரி
காண்டத்திணையனையாயரங்கங்கழறெனநன்
காண்டத்திணையந்தீர்த்தாணல்லானினங்காத்தல்செய்யக்
காண்டத்திணையநீர்க்காட்டிலாடக்கலையளித்தே. (கூ)

கலையக்கையாளங்கணையானற்றுதைகதியரங்கன்
கலையக்கையாளநத்தீசன்கைச்சென்னிகளந்தளித்தான்
கலையக்கையாளயனெஞ்சேசடத்தைதக்கனன்றனன்சீர்க்
கலையக்கையாளக்கணத்தேதற்றிற்சாற்றிக்களித்திரன்கே. (ஐ)

களிதந்தையாசிந்தையிற்றரியாரிடைகன்றினட்காங்
களிதந்தையாதடியாரேத்தலெய்தியகாரரங்கா
களிதந்தையாயரஞ்சச்செயித்தாயென்றன்கண்ணைதிர்ச
களிதந்தையாயன்னையாய்ச்சகத்தார்களைக்காக்கின்றையே. (ய௪)

காக்கைக்கரியகதியளித்தாடிகடியளகர்க்
காக்கைக்கரியகதியளித்தாய்தற்செய்காதர்ச்செய்யேல்
காக்கைக்கரியகதியளித்தாய்தனக்கண்கறித்த
காக்கைக்கரியகதியளித்தாயரங்கத்தையனே. (ய௫)

தையனத்தானத்தெதையென்றந்தாகத்தலையினின்ற
தையனத்தானத்தனுடலையென்றலைதாங்கநல்காய்
தையனத்தானந்தர்ச்செற்றுடனச்சித்தயங்கினனத்
தையனத்தானனைக்கண்டேற்றசிரங்கத்தானத்தனே. (ய௬)

தானந்தராதடைத்தான்கண்கெடச்செய்தகையினனைத்
தானந்தராதலராதனென்றுரகந்தங்கினனைத்
தானந்தராதலிலாழிநகநினைத்தாநனியாய்ந்
தானந்தராதனச்சிராரரங்கசயனத்திலே. (ய௭)

சயனத்தனுதிணையாற்கினியானதிசாத்தரங்க
சயனத்தனுதியயனைத்தந்தான்சிலைத்தக்கதனஞ்
சயனத்தனுதிகட்செற்றிடச்சாற்றணிச்சாரதியாஞ்
சயனத்தனுதியையாளனினிற்சாகலந்தட்டழிந்தே. (ய௮)

தட்டத்தகாதனகேட்டிரந்தேதனைத்தயங்கச்செய்தாய்
தட்டத்தகாதனனியளித்தாயன்றித்தையலர்தந்
தட்டத்தகாதனசையேற்றிணையடற்றங்கனஞ்ச
தட்டத்தகாதனஞ்சேரரங்காநின்கட்சாரச்செய்யே. (ய௯)

சாரணரஞ்சக்கற்காணைத்திட்டானடிதாழ்கிலனின்
சாரணரஞ்சகனிற்றுங்கிணனன்னர்ச்சாற்றிலனைஞ்
சாரணரஞ்சனக்கண்ணைசநீங்கிலன்றண்ணரங்கஞ்
சாரணரஞ்சலியாரினட்டேனின்றரிசனேயே. (ஈ)

சனந்தனந்தந்தஞ்சந்தானென்றெண்ணர்களைச்சார்ந்திலனஞ்
சனந்தனந்தந்தந்தநின்ணுகநாடிலன்றள்ளிடனஞ்
சனந்தனந்தந்தங்கித்தண்ணரரங்கந்தனையளித்தாய்
சனந்தனந்தந்தறிதந்தாய்நற்றுயிற்றனையினனே. (ஈ௧)

தயையிலியாசையறியாவென்றன்றதர்தன்னினடங்
தயையிலியாசிக்கநாணிலையாற்றணித்தண்ணரங்கத்
தயையிலியாடகத்தாசைதந்திங்வன்றளரச்செய்யா
தயையிலியானடைதற்கானசீலத்தகைநல்கிடே. (ஔ)

தகையத்தகையத்தடைநீக்கிநல்லிளந்தையனல்லார்
தகையத்தகையடைநெஞ்சேனக்காத்திதடத்திலழைத்
தகையத்தகையறச்சென்றுய்நல்லாழியஞ்சங்கந்தரித்
தகையத்தகையநன்னீரரங்காதண்டழைக்கத்தனே. (உ)

தழையாலிக்கன்னியல்சிற்றகட்டாள்சங்கஞ்சக்கரங்கார்த்
தழையாலிக்கன்னிகழ்காளநிறந்திகழ்தாரரங்கா
தழையாலிக்கன்னியந்தீரிசையாடரத்தந்தகடித்
தழையாலிக்கன்னிகளித்தாளெள்ளாதினித்தாரணியே. (உக)

தாரணியின்னலத்தீர்த்தென்னையாளத்ததியிதண்டத்
தாரணியின்னலநீத்தெதழல்சத்தியந்தானனைச்செய்
தாரணியின்னலையாயரங்கத்திற்றழைத்தனையித்
தாரணியின்னலையத்தாடென்சிந்தைதனிற்சகித்தே. (உஉ)

தனியரங்காதனல்லார்க்கெஞ்சிடாததகையினர்சை
தனியரங்காந்தலையாதாரனந்தன்றனிற்கிடந்த
தனியரங்காகடலின்றுடன்காந்ததராதலநா
தனியரங்காசங்கசக்கரத்தாயென்றசத்தத்தனே. (உங)

சத்தக்கடலையடைத்தாய்ககனந்தறையளந்தாய்
சத்தக்கடலையணிந்தாற்றந்தானத்தரநினைத்தாய்
சத்தக்கடலையகல்கத்தந்தாளத்தடிந்தனையாழ்ச்
சத்தக்கடலையன்றுழரங்காகன்கெற்றுங்கிடின்னே. (உச)

தாங்காதலித்தண்ணங்காரனையாயன்றத்தையலிச்சித்
தாங்காதலித்தறைக்காகாயக்காத்தந்ததாரரங்கா
தாங்காதலித்தநல்லார்நலந்தேர்தியென்றங்கத்தைநீ
தாங்காதலித்தகைகாட்டேலிரங்கித்தழீஇக்களியே. (உஞ)

தழியங்கத்தானையன்னுட்ககலத்திடந்தனையி
தழியங்கத்தானையலெய்தாதளித்தனைசாத்திரத்தி
தழியங்கத்தானையராதேதனத்தேதகினைதாழ்ச்சியென்றீ
தழியங்கத்தானையங்காட்டரங்காதக்கதந்திரனே. (உசு)

தந்திரத்தந்தரத்தார்க்காத்தயித்தியர்தானையட்டாய்
தந்திரத்தந்தரச்செற்றிகற்கஞ்சனைத்தாக்கரங்கா
தந்திரத்தந்தரத்தீகையில்லார்களைச்சார்ந்தினிந்
தந்திரத்தந்தரற்ரூதெனக்கானதனந்தந்திடே. (உஎ)

நந்தந்தச்சக்கரக்கையழிந்திங்ஙனைந்தனரூ
நந்தந்தச்சக்கரக்கையரிற்சேர்த்திடினுலிரண்டா
நந்தந்தச்சக்கரக்கையனல்லாவென்னநாணைடையே
நந்தந்தச்சக்கரக்கையரங்காசெங்கணுயகனே. (உஅ)

நாயகநாதங்கடந்தநின்ரூளிணைநண்ணிலங்ங
நாயகநாதறையார்தேறச்செய்திநன்ருகத்தண்டார்
நாயகநாதந்தகீர்த்தியரன்செய்நசையரங்க
நாயகநாதநளினத்தியார்சிந்தைநாட்டத்தனே. (உக)

நாட்டத்திலங்கியனற்றலையானண்டநாதனெண்ணில்
நாட்டத்திலங்கியன்றேத்திசையாயிதைநண்ணிநல்காய்
நாட்டத்திலங்கியத்தேற்காச்சற்றேநகனைறிய
நாட்டத்திலங்கியறைந்தாயரங்கத்திரணனே. (கூ)

முற்றிற்று.

ஆழ்வார்திருவடிகளேசரணம்.

நீரங்கனூலத்தைதீந்தரிதாத்தளர்நெஞ்சினர்கள்
காரங்கநாரணனல்லாற்கதியிலெக்கன்னிநன்ருட்
டாரங்கணத்திகழ்ந்தாணுயிரத்தையடைந்தநந்தஞ்
சீரங்கத்தின்னிதழகலந்தாதியைத்தேர்தனன்றே.

தெய்வமே துணை.

உ

குருவேதுணை.

சாத்துகவி.

சோழவந்தானூர்

அருளாநந்தசுவாமிகளாதினம்

ஸ்ரீமத்கந்தசாமிசுவாமிகள்

இயற்றியது.

குழிப்பு.

தானந்த தப்யன தன்னனந் தான தனத்தனு.

சீர்தங்குநெல்லையினன்மையென்றுயதிருப்புகழோ
னேர்தங்குநல்லருண்மன்னிநின்றுடுமிறைக்கினிதா
நீர்தங்கவெய்தியவுண்மைநெஞ்சாரநிகழ்த்திடுவோர்
கூர்தங்கியுய்வுறவண்ணவந்தாதிகொடுத்தனனே.

உ

குருவேதுணை.

சந்தக்கலித்துறையந்தாதி.

காப்பு.

தந்தத் தனத்தன தந்தான தந்த தனனதத்தா.

கந்தக்கடக்களிறஞ்சாளியுண்டகமெனச்சீர்
மூந்தக்கவித்தொடைவிண்டார்பதங்கண்முடியில்வைப்பா
மெந்தக்கருத்திலுமொன்றுமிலைகழற்சேர்
சந்தக்கலித்துறையந்தாதிநன்குதழைவதற்கே.

நூல்.

தந்தன தானன தானன தானனத் தானதனு.

செங்கதிரோசிவனேவுமையோவடற்சீதரனே
வைங்கரனேகுகனேகுருவோவெமக்காதரமா
யிங்கழியாதுறுசீர்பெறுமாறளித்தேசிலரோ
தங்கருள்வாரிதியூடமிழ்வாகிடத்தாடரலே.

தானன தானன தானதன் னன தனனதன.

தாடருவாயெனநாடுமென்னைசதனையறியா
மூடர்களேசியதீமையெங்காளின்முடிவுறுமோ
வேடர்தமேனலில்வாழுமின்மேவும்விரகனெனை
நாடலுமியாவருமாகியென்னுடுநகுபாமே. (உ)

தனதனத் தய்யத் தனந்தான தந்த தனந்தய்யன.

நகுமவர்க்கொல்கிப்படும்பாடுணர்ந்துநலஞ்செய்கிலாய்
வெகுவிதத்துள்ளித்தொழும்பான்மைதந்தவிதம்பொய்கொலோ
பகுமனத்தல்லற்கொடும்பேய்நடுங்குபயன்சொல்லியா
டொகுதவச்செல்வப்பெருந்தீர்சிந்தைதொடுந்தெய்வமே. (ஊ)

தய்யனந் தன்னத் தனதான தானத் தனந்தன.

தெய்வமின்றென்னத்துணிவாருமேசத்தியங்கடியே
னுய்வடைந்துண்மைக்கதிசேரநேருற்றிருருங்கருளாய்
தொய்வறுங்காம்மைத்தனமாதர்சூழத்தொடுங்கழையா
லெய்வதுந்தன்மெய்த்தொழிலேயென்வாயர்க்கிரங்குவதே. (எ)

தனந்தான தத்த தனதான தான தனந்தன.

இரங்காமனத்தொதிதோகிநாளுமிரந்தலையா
வரங்காதலிப்பதறியாய்கொலோநின்மனங்கலதோ
கரங்கால்விழிப்பெணினராசையூடுகலங்குகிலா
ருரங்காணுமுத்திமுதலேயெலோனுளுறும்பொருளே. (ஏ)

தனதான தந்தன தானன தானத் தனந்தன.

பொருளாசைகொண்டுளபூரியர்போலப்புழுங்குமெனே
ரருளாலவிர்ந்திடுநாளெதுவோநிற்கறம்பகையோ
விருளார்கருங்குழலார்மிசைமோகித்திடுங்கொடிதா
லுருளார்மனந்தாறும்வாழ்குருவேமிக்குணங்கினனே. (ஐ)

தனனத் தனனத் தனனத் தனனத் தனனத்தன.

இனன்முற்பகர்சத்தவிதத்தினிலுற்றெனாகத்துநீ
கனவிற்பலசொற்புகலுற்றதுபொய்க்கதையொக்குமோ
தனவிச்சையினுட்படுமற்பனைத்தளரச்செயேல்
பனகச்செவிகட்பொருமெய்த்துணிவைப்பகரிற்றையே. (ஒ)

தத்தத்தத் தத்தத்தத் தத்தத்தத் தத்தத்தத் தத்தத்தத்தா.

இற்றைக்குட்பட்சத்திற்சித்திப்பெட்பைத்தொக்கெற்கிட்டிட்டத்தா
ளற்றைக்கச்சச்சத்திக்கைச்சித்தற்கொத்துச்செப்பச்சொற்பொய்த்தா
லெற்றைக்கித்துக்கத்திற்கட்டுப்பட்டெய்த்துத்திக்கிக்கட்டுப்போ
மொற்றைப்பட்டுற்றுப்பத்திச்சித்தத்திச்சைப்பொற்பொப்பக்கத்தே. (அ)

தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன தத்தனன.

அக்கமதைக்கொடுசித்தமுருக்கிமெற்குழலா
ரிக்கதரத்தின்விருப்பமறப்பெறலெத்தினமோ
முக்கணனெக்குமகத்தியன்முற்றருமுத்தமிழான்
மிக்கவர்பற்பலர்செப்பியுயத்திகழ்மெய்ப்பொருளே. (கூ)

தய்யாதய் யாதன தந்தனத் தான தனந்தனன.

மெய்யேசொல்லார்மனையின்கடைக்கேகிமெலிந்தினா
னேயென்னைவேலவனென்றுருக்காணாகவின்றுளவா
செய்யேசில்லார்நடுவொன்றுறச்சேர்மைதிகழ்ந்தகண
ணையேயுள்வாருளுநின்றுவப்பாருமரும்பாமே. (ங)

தனந்தன்ன தன்னன தந்தன தான தனத்தனன.

அரும்பன்னவெண்ணகைமங்கையராசையதிற்சுழல்வே
னிரும்பன்னவன்மனநின்பதநீழலிடைப்படுமோ
துரும்பன்னதன்மையர்புன்பொருண்மாயைதொலைத்துடனே
கரும்பன்னசொன்னவில்செங்கனிவாய்கொள்கதிக்குருவே. (ஙக)

தனதான தானன தன்னனந் தான தனனதன.

குருபாதமேகதியென்னநம்பாதகொடியவர்போ
லிருள்வாரியூடதியின்னல்கொண்டேனுளிலகுவையேன்
மருவார்களாமவர்கண்முனெஞ்சாதமகிழ்வுறுவே
னருளேயெலோர்களுநண்ணுமொன்றேமெயவிர்தருமே. (ஙஉ)

தனனந் தனன தனதான தானன தந்தனன.

தருமஞ்சிறிதுமுயலாதபாதகர்தம்பகையால்
வருமம்பெருகிமெலிவேனையாளமுன்வந்தருள்வா
யிருகுங்குமமென்முலையார்கள்போகநலின்பமெலா
வுருகுஞ்சிலருமுணராமலோதியவொன்சுடரே. (ஙஊ)

தனதான தானன தய்யன தானத் தனந்தனன.

சுடராதியாமெழுதெய்வமுமாகித்துலங்கியநீ
யிடரேயிலாவருள்செய்திடுமாசற்றிரங்கிலையே
படராகவூனுணவெளவலினீனப்படுங்கொடியோர்
குடர்மாலைசூடியவெஃகினர்நாடிக்கொளுந்துணையே. (யச)

தனத்தனத் தன்னன தானத் தனனத் தனனதன்ன.

துணைக்கயற்கண்ணியர்மோகக்கடலிற்சுழலுமென்மே
லினைக்கலிப்புன்மையுமோதப்புரிதற்கிசைதலென்னே
திணைப்பகைப்பன்மதவாதர்க்கிடியிற்றிகழமுன்னு
யணைத்திடற்கெண்ணுதிஞானத்தினர்முற்றறியுமன்னே. (யஞ)

தன்னன தான தனதான தான தனனத்தன.

மன்னர்தம்வாழ்வைமதியாதமேன்மைவருவிப்பையோ
வின்னலின்மூழ்கியெளியாரின்மாழ்கவிழிவிப்பையோ
வுன்னதுநீர்மையறியேனெனூடுமுறல்பொய்க்குமோ
பொன்னகராதிகனவாகுமாறுபுகல்சித்தனே. (யசு)

தத்தத் தனத்தன தானன தத்தன தானதந்தா.

சித்தத்தருக்குறுதியவர்கைப்பொருடேடிநொந்தே
னித்தத்தொழித்துனநாடுநர்சொற்பெறுமீடுதந்தா
ளத்தத்தினிற்கதிர்வேல்புனசற்குருவாகிவந்தியா
னெத்தத்துவத்துமுளேனெனுமெய்ப்பொலிவேயெனன்பே. ()

தந்தான னுதத்த தய்யான தானன தானதன.

அன்பாவதோர்சற்றுமில்லாதபாதகராமெனவே
துன்பாழியூடுற்றுனையாதவாறருள்சூண்மறவா
வின்பாவலார்பெற்றவெல்லாமுநாடுணர்வியார்தரலோ
பொன்பாசமேலிட்டடதையோசொலாய்பரிபூரணமே. (யஅ)

தானன தந்தன தானந் தனன தனந்ததந்தா.

பூரமிவர்ந்தவள்போலும்புலவர்புழுங்குகின்றூர்
வீரமில்வஞ்சகராளும்புவியும்வெதும்பிநொந்தா
ணாரணனென்றிருதீரன்குலவுநலஞ்செய்கண்டா
யாரணமும்பலநூலும்பரவவிர்ந்தவொன்றே. (யக)

தந்தந்த தந்தந் தனதான தான தனத்ததந்தா.

ஞன்றென்றிரண்டென்றுழலாததாகுமுண்ர்ச்சிகொண்டோர்
குன்றென்றநெஞ்சந்தவியாதபேறுகொடுக்குநின்சீர்
நன்றென்றிறைஞ்சுந்தமியேனவாவனலத்ததன்றே
ரென்றென்றுமெங்குந்திகழ்வாய்கெடாமலினித்தகண்டே. (உய)

தந்தா தனததன ததன தாதத்த தனதனனு.

கண்டேனெனப்பலர்சொற்றமைகேட்டுக்கருதிடுநா
னுண்டேயிளைப்பறமெய்ச்சுவைகாட்டற்குளமிசைவாய்
தண்டேனேமுக்கனியைப்பழிதூற்றத்தகுவதெனு
வொண்டேசுடைச்சுருதித்தொகைகூப்பிட்டுனைசெய்வதே. ()

தனத்தனந் தானன தாந்தன தான தனத்தனனு.

உனைக்கடங்காயெனவான்றவர்நூல்களுனைத்தும்விடா
தினைக்குமென்பாடலும்வேண்டுவையோபொயெனத்தள்வையோ
மனைக்கணம்போல்பவர்கூண்டொருவாறுவழுத்திமுனீ
ரனைக்கணிந்தாணலமார்ந்திடுமாசெயருட்கடலே. (உஉ)

தனதான தந்தன தானன தான தனதனனு.

அருளேதுமின்றியதியோர்களாண்மையதுசகியே
னிருளேறுநெஞ்சுறுபேய்போலவாடவெதுசெயலோ
வுருளேர்கொளண்டமெலாமீவதானவுனையலதோர்
பொருளேதுகண்டவர்போலோதிடார்கள்பொறியினரோ. (உங)

தனதந்த தந்தன தானன தானன தானதனு.

பொறியைந்துமின்புறுமாறவிர்மேனிகொள்பூவையரா
லறிவெஞ்சிநொந்ததுகாணிலையோவருளாண்மைநல்கா
யுறியின்கணுந்தியமால்சிவனுதியோகையெலாம்
வறிதென்றுணர்ந்தவரோயுணர்சீர்திகழ்மாவெளியே. (உச)

தானன தானன தானன தானன தானதனு.

மாசறுமாதவமேபொருளாமுயன்மானிடரோ
யீசனெனுவுணராதவர்பாழுறவியான்விழையே
னேசறுபோருளாடல்விரேதமெலாமருள்வாய்
காசமிலாதொளிர்பூரணமேகுருநாயகமே. (உரு)

தானத் தனதன தானத் தனதன தானதத்தா.

நாயிற்கடையெனவூரிற்றிரிதருநானருட்சீர்
மேயிப்புவிமகள்வாழச்செயும்விதிமேவவைப்பாய்
தாயிற்புவனமெலாமுற்றருபுகழ்சாரநிற்பாய்
தீயிற்கொலைஞர்கள்வாழ்வைச்சுடுமவர்சேர்பொருப்பே. (உசு)

தனத்தனத் தானத் தனத்தனத் தானத் தனத்தனன.

பொருப்பிலுற்றுனைத்தெனக்குண்முற்றுணிப்புதுச்சுவையார்
திருப்புகழ்ச்சூடிப்பொதுக்குணத்தாகித்திருத்துமதே
கருப்புவிற்காமப்பயற்கிளைக்காமற்கடைக்கணியர்
யிருப்புளத்தேதமற்றனத்தியர்த்தேதடுற்றிளைத்தனனே. (உஎ)

தனன தனன தனன தனன தனனதன.

இளையபருவமகளிர்மயலிலிடையவிடா
தளைநெய்திருடியவனின்மகிழவருளருளாய்
களையையனையகொடியசமயிகளைமுனிவார்
விளையுமதுரமொழுகுபனுவல்விழையுமதே. (உஅ)

தனதான னதந்த தானந்த தய்யத்தன் னந்தனன.

விழையாதவாறுன்றனனந்தநல்கிப்பின்வெங்கலிநோய்
மழையோதையாலஞ்சராவென்றுளொல்லக்கண்வன்புதவா
யிழைபூணுமானென்றுளாருந்தமுள்ளத்தெண்ணின்சுவையா
யழையாதபேர்நெஞ்சுமார்கின்றதெய்வத்தண்ணஞ்சுடரே. (உக)

தனதான தானன தாத்தன தானனத் தந்தனன.

சுடராதியாகிய மூர்த்திகளாகிநிர்த்தெதாந்தமுமா
யிடர்தீரொணமிகவாழ்த்துநர்தேர்நலத்தென்குருவே
கடல்போலுமாமயனீத்துனைநாடிமுற்கண்டுகொளோர்
திடமேவுமாறெளியேற்கருளாயருட்செங்குணமே. (ஈய)

முற்றிற்று.

தந்தத் தனத்தன தந்தான தானன தாத்தனன.

குந்தக்கரத்தசலம்போலுமேனிகொள்கூற்றுவரா
னந்தக்கருப்புமதன்சேனையோடெதிராய்க்கறுவா
னிந்தப்பவக்கடலும்பாழதாய்விடுமேத்தெதழிலார்
சந்தக்கலித்துறையந்தாதியோதனிசாற்றிடிலே.

தெய்வமே துணை.

உ

முருகக்கடவுடுணை.

பழனிப்பதிகம்.

காப்பு.

காளமதன்சேனையுங்காரவுணர்தானையுங்
தோளணியால்வென்றுமகிழ்தெல்குரவ—ளுளனுப்பித்
தன்பழனியூர்க்குத்தமியேன்றனையழைத்த
வின்பமதாற்பாடுகின்றேனியான்.

எண்சீர்விருத்தங்கள்.

பாவிபொன்னே நின்றெய்வ மென்றெண்ணிப் பத்தர்பாற்று
யர்பல செயத்துணிந்தாய், சேவினந்தளர் சென்னையின் மருவுந்
திருட்டுக்கந்தன்மேற் றெளிதமிழ்புனைந்துந், தாவிலீகைவேட்டி
ங்ஙனமிருந்தேன் றனத்தெதாடின்னரு டரநினைத்தனையோ, வாவி
னன்குடி மேவியமுருகா வாளனுப்பியே னழைக்கின்றாய்நீயே()

வந்தவ்வா றுனைத்துதித்த வென்றன்பால் வாரியோலிடும்
வளங்கொள் செந்தூரிற், செந்தமிழ்ப்பய னெய்துமென் றுனைத்
தாய் சென்றுபாடியத் திருநகர்க்குமரன், சொந்த வாய்கொடு
சொன்ன சொன்னம்பித் துடித்துள்ளேன்பெருந் தொல்லருட்
பழனிக், கந்தநாட்குணம் விட்டுளான்போன்றின் றாளனுப்பியே
னழைக்கின்றாய் நீயே. (உ)

ஒருகனவிலென்றன் னிடைதோன்றியுரிமைச் சுந்தரமுவப்
புறும் பொருட்டுத், திருநெல்வேலியூர்க் கேகெனப் பகர்ந்தாய்
செம்பொன்வேட்டிவண்டிரிய விட்டிருந்தாய், கருணையின்றுதி
த்திட் டதுகொல்லோகமல வேதனைக்கனன்றதேசிகனே, யருண
பங்கயத் தடம்பொலிவயலூ ராளனுப்பியே னழைக்கின்றாய்
நீயே. (ஊ)

படியிலுள்ளபன்மலை தொறும்பாடிப் பரிசுகல்கிடும் பண்
பினர்க்காணு, திடிவிலுவுபையரவ மொத்தாடுங்கியேழை மானி
டரிடத்திரக்கின்றேன், வடிகுலாவிய வேலுடைக்குகனே வாழ்
சையாவையும் வழங்காடினையோ, வடியர்சூழ்தரு பழனியூர்க்
கென்னை யாளனுப்பியே னழைக்கின்றாய்நீயே. (சு)

தத்தைமென்மொழிச் சுந்தரத்தினிலுந் தாழ்ந்தமங்கையா
தங்கண்மாலெய்தி, முத்தைதோர்நகைக் குருகவுங்கண்டாய் முதி
ர்சொற்செந்தமிழ் மோகியர்க்காணென், சித்தையுந்தையாரூரனு
க்கீந்தசீல மெண்ணினேயோ செயவேலா, வத்தைதீங்கரும் பழ
னியில்வருகென் ரூளனுப்பியே னழைக்கின்ரூய்நீயே. (ரு)

பொங்குந்தீஞ்சுவைத் தமிழ்கொடுமுன்னுள் பொருளு நல்
கிய புகழுற்ஞ்சிவனுஞ், செங்குன்ரூரினிற் சொன்னசொற்பொ
ய்த்தான் றிகைத்துள்ளேனருள் செயநினைத்தனேயோ, வெங்குந்
தன்மயமாகி யெப்பொருட்கு மிறையுமாத் திகழென்னுயிர் முரு
கா, வங்குன்ரூங்குநின் பழனியில்வருமா ரூளனுப்பியே னழை
க்கின்ரூய் நீயே. (சு)

தகப்பனன்ரூரு புலவனுக்காகத் தையலாரிடந் தனித்தூ
தாயு, முகப்பச்செய்தமை யெண்ணியென் றன்மே லுரிமைவந்
துள மொல்கியுள்ளாயோ, மகத்தில்வந்த செந்தக ரிவர்வானே
வாரியேழையும் வடியவுண்டளித்த, வகத்தியன்புகழ் பழனியி
லிருந்தின் ரூளனுப்பியே னழைக்கின்ரூய் நீயே. (எ)

கஞ்சநாண்மலர்ப் பிரமனேர்சினன்ரூள் கருதுவார்களைக்
கழுவிலன்றிட்டாய், வஞ்சமீறிய புலையர்மிக்கிந்நாள் வாழுல்கண்
டியாம் வருந்துறச்செய்தா, யெஞ்சறீர்புகழ்ப் பழனிவெற்பரசே
யாதுகாரண மிருகரத்தாலு, மஞ்சனல்கிய நினைவுவந்ததுவோ
வாளனுப்பியே னழைக்கின்ரூய்நீயே. (அ)

கசத்தினீடிய மாமரம்பிளந்து கலங்கும்வானவர் களிப்புறப்
புரிந்தா, யுசத்தியாவையுந் தாழ்த்தியபொல்லார்க் குறுகணீந்தி
டவுன்னுகின்றனேயோ, நிசத்திறற்ரூழ மயின்மிசைவந்துநெடி
யசீர்ப்பழனியிலவ ணிகழ்த்து, மசத்தியக்குணந் தணந்துளாய்
போலு மாளனுப்பியே னழைக்கின்ரூய் நீயே. (கூ)

மூவராதிய கடவுளர்பலரு முருகனேயென மொழிந்துனை
வழுத்தும், பாவலாருட னென்னேயுள்சேராப் படிறுகாட்டினை
பரதவித்துள்ளேன், சேவல்காட்டியதுகிற் கொடிப்பழனிச் செ
ல்வமேசிறு சிந்தையிற்கொளுமென், ரூவலியாவையு நல்கவல்
லாயோ வாளனுப்பியே னழைக்கின்ரூய் நீயே. (ய)

குரவர்பற்பல ராப்பலநெறியுங் குவலயத் திடைகுலவிடச் செய்யுஞ், சரவணேற்பவச் சண்முகமணியே தமியனேனேனின் றமிழ்வயலூரைப், பரவுநாளவ ணேங்குறச்செய்த பண்பின்றில் லேகொல் பரிசருள்வாயோ, வரவநேர்மிடிக் கஞ்சுறுமெனையின் ரூளனுப்பியே னழைக்கின்ரூய்நீயே. (௰க)

நெல்லேமாநகர்த் திருப்புகழ்க்கார னேடிச்சென்னேயி னெடியவேலவன்மேற், சொல்லேமிக்கணிந் தீகைவேட்டுறுநாள் சோலேசூழ்பழ ணுபுரித்தொல்லோ, னல்லேநேர்மிடி தீர்ப்பவன் போற்றன் ரூளனுப்பியாங் கழைத்தமை நுவல்பாட், டெல்லேயின்றிய நலத்ததென் றுணர்வார்க் கிகழும்வானமு மெய்துறுமன்றே. ()

முற்றிற்று.

தெய்வமே துணை.

உ

முருகக்கடவுணே.

மயிலிற்கண்டபதிகம்.

காப்பு.

சென்னேநகர்க்கந்தாசிகிப்பரியிற்சேவைதந்தாய்
பொன்னேநல்கிநெல்லேக்குப்போகவிட்டுப் – பின்னேப்
புறச்சமயத்தோர்பலரும்பொன்றவெல்லத்தக்க
திறத்தினரிற்சேரவருட்செய்.

எண்சீர்விருத்தங்கள்.

நெய்த்தமலர்க்கணேமதனன்றருந்துயராற்வாடி
நெடும்புவியிற்பொருளிரந்துநெஞ்சயருமென்றன்
கைத்தலத்தில்வெண்ணீறுகொடுத்ததுபொய்யாமற்
கருதியபேறத்தனேயுங்கணத்திலருள்செய்வாய்
வைத்தலேவேற்படையேந்தியருகினிலென்ரூய்மார்
மகிழ்கூரவானவருமாதவருஞ்சூழச்
செய்த்தலைமீணுழத்தியர்கண்ணெழிற்கொதுங்கும்வளந்தோய்
சென்னேநகர்த்திருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (க)

அட்டுளபாலொடுகனியுஞ்சருக்கரையுஞ்சேர்ந்தா
லனையகவியெத்தனையோவணிந்துளநீயடியேன்
றிட்டுநராயினும்பொருடந்திடினலமென்றெண்ணித்
திகைக்கவிடத்தகுங்கொல்லோசிவபெருமான்புலவோர்க்
கிட்டுவக்கச்செய்.தெதான்றுங்கண்டறிந்திலாயோ
வெனக்கவணீயபிமானித்தீவதில்லாவிடினுஞ்
செட்டுமுறைப்படிதமிழ்க்குவிலைகொடுத்தாற்போதுஞ்
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (உ)

சங்கிலிகண்வலையில்விழுஞ்சுந்தரற்காவுந்தை
தாள்வருந்தத்தூதுசென்றதன்மைமுதற்பிறவு
மிங்கிருக்குமானிடருஞ்சொல்வதுகேட்டடியே
னிளைக்கும்விதமறியாயோவித்தனைசூதுன்னுட்
டங்கியிருக்கின்றனவென்றறிந்திலேனந்தோ
தாமதியாதினியேனுந்தையைபுரியவேண்டுஞ்
செங்கிரியோர்நெடுநீலக்கிரிமிசைவந்தாற்போற்
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (ஊ)

இந்தமட்டுஞ்சோதனைநீசெய்தவிதம்போது
மினிச்சகிக்குந்திறமில்லேனிரங்கிரங்கென்னுரிமைச்
சுந்தரம்வாழ்நெல்லைநகர்க்கேகவனுப்புதிநீ
சொன்னபடிசெய்திலையாற்றுடித்தயர்ந்தேனந்தோ
கந்தமலர்த்தண்கடம்புங்கூதளமுங்குரவுங்
காவியுஞ்செச்சையுந்துளவுங்கடுக்கையுந்தாமரையுஞ்
செந்தமிழும்பைம்பொன்னுந்திகழ்தருதேண்முருகா
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (சு)

பவனியுநின்பதக்கமுதற்பலபணியுஞ்சூழும்
பரிவாரத்தினர்சிறப்புமம்பைம்பொன்மணிக்கோயிற்
குவடனையகோபுரமுங்கொடிமரமுநாடிற்
கொண்டதமிழ்விலைவினாவிற்கொடாதிருக்கைமுறையோ
கவனமுடைப்புலவர்பலரினித்துதிக்குமாறு
கருதிலையோவந்துவந்துகால்சலித்தேன்கண்டாய்
சிவன்மகனென்றிடுங்குணத்தையினியேனுங்காட்டாய்
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (ரு)

தற்காலத்தரசர்முதற்பற்பலருஞ்செஞ்சொற்
றமிழ்மதுரமறியாததாழ்வடைந்தாரொனிலு
முற்காலத்தரன்மகனீயறியாயென்ன
முறையுளதோவென்கனவின்மொழியெனக்கேட்டிலையோ
நற்கோலுங்கொலைபுலையினிவிர்த்தியுஞ்செய்குவதா [லோ
நவின்றிலையோபொய்சொலிலென்னுப்பிழைக்குங்கொல்
சிற்கோலமாகியெங்குநிறைந்திருந்துமருளாற்
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே (கூ)

சீரலைவாய்க்குமரனெனைத்தேடியிங்குவந்துஞ்
சிவதண்டீச்சுரத்தானுந்தென்பழனியானு
நாரடியார்தமையேவியழைத்துநின்னைக்கொடையே
நலமெனவேட்டிங்குபலநாட்கழிக்கின்றேனே
பூரமிவர்வாள்வியக்குமென்கவிக்கியான்விரும்பும்
பொருள்கொடுக்கத்தாமதமேன்புலவர்பிரானலையோ
தேரழகுங்கொடியழகுமதிலழகுங்காட்டுஞ்
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (எ)

சைவநெறிக்கயலாயமகம்புரியவேண்டுந்
தாதைக்காப்பொருள்விழைந்தசம்பந்தன்றனக்கு
மெய்வலியாற்றந்தபிரான்றவப்பயனுகியநீ
வேணமட்டுந்தமிழ்கேட்டும்விரும்பியபேறருளா
தைவகையபுலப்பேயால்வருத்துவதுமுறையோ
வளிக்கவல்லாரிடத்தொருசொல்லறையவுங்கூடாதோ
தெய்வமுற்றுமொருவடிவாத்திரண்டெழுந்தகந்தா
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (அ)

காவனங்கண்டுள்ளமொல்கிநடுநடுங்கச்சீறிக்
கடலிடைமுன்முளைத்ததுவுங்கதறியழப்படித்து
மாவறச்செற்றுயர்வேலேதஞ்சமெனப்போற்றி
வழிபடுவேற்கித்துயரம்வருத்தியதுமுறையோ
யாவர்களுங்குறத்திவசத்தினனெவெங்காளு
மிசைத்தாலுமவளொருக்காலேங்கவிமைப்பில்லாத்
தேவர்பிரான்மகள்வசமாவதுந்தெரித்தகள்வா
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (கூ)

பூங்கமலப்பிரமன்மகிழ்போதமுநாரணன்முன்
புகழ்ந்தோதத்தக்கபெரும்புயவலியுஞ்சிவன்போ
லோங்கருளாண்மையும்பொருந்தவேண்டியுனாடு
முணர்வெனக்கீண்டளித்தவனுருன்னையலாதுளமே
தேங்கமழ்சொற்சிறுமியனையெண்ணியெண்ணியேங்குஞ்
சிறுமையும்வந்துடன்கலக்கச்செய்குவதேனையா
தீங்கனைத்துந்தீர்க்கவல்லதிருவருட்சண்முகனே
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (ய)

பொருவறுநின்முகங்களிலொன்றுயசிவன்முதலோர்ப்
போற்றியவர்தாமடைந்தபுகழ்ப்பயனுமின்றி
யருவருக்கத்தக்கபொருளிரந்தலையவிட்டா
யையகோவிக்கொடுமையார்க்குனைத்தீண்டழுவேன்
கருணையுடனுயிரம்போதென்கனவிற்றுன்றிக்
கைக்கிளியென்றழைத்தவுண்மை கதையெனப்பொய்த்திடு
திருமுகங்களாறுடையகுமரகுருபரனே [மோ
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனே. (யக)

மந்திரசடாக்கரச்சண்முகக்குமரவேளே
வானவர்க்காத்தானவர்தம்வலியழிப்பான்றன்னைச்
சென்றிருவும்வெண்டிருவுந்தினநடனம்புரியுஞ்
சென்னைநகர்த்தெருத்தோறுஞ்சிகியில்வருங்குகனைச்
சந்திரசேகரக்கிழவனெல்லைநகர்த்தவமாத்
தயங்குதிருப்புகழ்முருகதாசனுவல்பதிகம்
புந்தியிற்கொண்டதுதினமும்போற்றுமவர்க்கெல்லாம்
பொன்னெடுபெல்போகமுமிப்புவியினுமெய்திடுமே. (யஉ)

முற்றிற்று.

தெய்வமேதுணை.

உ

முருகக்கடவுடுணை.

தேரின்மிசைகண்டபதிகம்.

காப்பு.

சீரியவர்போற்றுமெழிற்சென்னைநகர்ச்செவ்வேளைத்
தேரின்மிசைகண்டுதெரி சித்ததாற்—காரியங்க
ளெல்லாமுடிப்பானென்றெண்ணுகின்றேனின்னமவ
னுல்லாசச்சிந்தையென்கொல்லோ.

கலிப்பாக்கள்.

பொன்னைமதித்துப்பொருவிலருட்சீர்ப்பெருக்கந்
தன்னையிகழ்வார்தமையழிக்காநாடினனே
வன்னையைவேலாக்கியணிந்தாடுமம்மானைச்
சென்னைநகர்த்தெருவிற்றேரின்மிசைகண்டேனே. (க)

நார்மலிந்தசிந்தையுறுநல்லோனைப்போற்றும
லோர்மலிந்தவாழ்வடைவாரீடழிக்கவெண்ணினனே
கூர்மலிந்தவேற்கைக்குமரப்பெருமானைச்
சீர்மலிந்தசென்னையிலோர்தேரின்மிசைகண்டேனே. (உ)

பொங்காரவேலைநடப்போதமலியீனர்களைச்
சங்காரஞ்செய்துதவம்பெருக்கநண்ணினனே
வங்காரகன்பரவவாடுறும்வேலவனைச்
சிங்காரச்சென்னையிலோர்தேரின்மிசைகண்டேனே. (ஊ)

பாதகமென்றஞ்சாமற்பாற்பசுவுங்கொன்றுதின்னுங்
காதகனைவென்றுகளிக்கக்கருதினனே
வாதவனைக்கொண்டுசெய்தாலன்னவடிவேலானைச்
சீதளநீர்ச்சென்னையிற்பொற்றேரின்மிசைகண்டேனே. ()

சந்தமொழிப்புலவர்தம்பெருமையெண்ணுமி
னிந்தனைசெய்வானையெல்லாநீற்றநினைத்தானே
முந்தவெனையாண்டமுருகப்பெருமானைச்
செந்தமிழ்ச்சீர்ச்சென்னையிடைதேரின்மிசைகண்டேனே.

புண்ணியவெண்ணீறணியாப்புத்தர்முதற்பூரியரை
மண்ணிடம்விட்டேகவெல்லும்வன்போர்விழைந்தாலே
தண்ணிலவார்சென்னியினுர்தம்விழியிற்றோன்றினனெத்
திண்ணியர்வாழ்சென்னையிலோர்தேரின்மிசைகண்டேனே.

பல்வகையாத்தோன்றும்பகைமுழுதும்பார்மகிழக்
கொல்வதெண்ணினன்றியிந்தக்கோலஞ்சமைவாலே
கல்வனைதோளுடுங்கழற்கந்தாயகனைச்
செல்வமலிசென்னைநகர்த்தேரின்மிசைகண்டேனே. (எ)

ஆகாததீவினைகளத்தனையும்போக்கியன்பர்க்
கேகாந்தச்சேவைநல்கவின்றுதானெண்ணினலே
நாகாதிபன்விரும்புநல்லசென்னைமாநகரிற்
சீகாழியந்தணனைத்தேரின்மிசைகண்டேனே. (அ)

கொன்றுதின்பதாதிக்கொடுமைசெய்வார்கூட்டமற
வென்றுதொண்டர்க்கின்பம்விளக்கவிழைந்தாலே
நன்றுமிருசுடர்சென்னையிலிந்நாளின்முன்னேர்நற்றேரிற்
சென்றுவெஞ்சூர்ச்செற்றனைத்தேரின்மிசைகண்டேனே ()

பூவலயமுற்றும்புலையுங்கொலையுமறச்
சேவல்வனைந்தகொடிச்சீர்விளங்கச்செய்வாலே
மூவர்பரவுமுருகோனச்சென்னையிடை
தேவர்புகழுமெழிற்றேரின்மிசைகண்டேனே. (ய)

வீசியகீர்ப்பார்முழுதும்வேதாகமநெறியின்
காசில்புகழேவிளங்கக்காண்பதெண்ணியேறினலே
பாசியணியும்பழங்குறத்திபற்றுழியாத்
தேசிகனைச்சென்னையிடைதேரின்மிசைகண்டேனே. (யக)

மாமதுரைக்கோன்முன்வழக்காடுஞ்செட்டிமகன்
சேமமுறுஞ்சென்னையிலோர்தேரோறக்கண்டதனுற்
பாமலியும்வாய்த்தண்டபாணிதுவல்பாடலிவை
காமருடைத்தென்பார்முற்காலனஞ்சிக்கைதாழுமே. ()

முற்றிற்று.

தெய்வமே துணை.

உ

முருகக்கடவுணை

சிவகுருதெரிசனப்பதிகம்.

காப்பு.

வல்லசித்தியெட்டுமுத்திவாழ்வுங்கிடைக்குமெனச்
சொல்லவினிதான்றுணிவேனே—நல்ல
குவலயத்துச்சென்னையினிற்கொற்றவைவேற்சேயைச்
சிவகுருவாகத்தெரிசித்தேன்.

எண்சீர்விருத்தங்கள்.

தங்கம்வெள்ளிசெம்பிரும்புவங்கஞ்சேர்த்துத்
தாரணியிற்களிப்பவர்பாற்றமிழ்கொண்டேகிப்
பங்கமுற்றபாழ்வினையிம்மட்டினீங்கிப்
பழிக்கரியவருளாடல்பலவுஞ்செய்வேன்
றுங்கவடிவேலேந்திமயிலூர்வானைத்
துணைக்கடம்புங்கூதளமுந்துதைவான்றன்னைச்
செங்கமலத்திருமடந்தையகலாச்செல்வச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தெரிசித்தேனே. (க)

வஞ்சகத்தாற்கண்காட்டியினிமைபேசி
மனமுருக்கிமுத்தமுதல்வழங்கியப்பா
னெஞ்சகத்திற்கறுத்தார்போன்றூடிக்கொள்ளு
நேரிழையார்தம்மைவெல்லுநெறிபெற்றுய்வேன்
குஞ்சரத்தின்பின்னுதித்தகுமாவேளைக்
கோடாநுகோடிமலைக்குவடுள்ளானைச்
செஞ்சரணத்துணைசூட்டியெனையாண்டானைச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தெரிசித்தேனே. (உ)

பத்திநெறிச்சோதனையென்றுலகிலியாரும்
பகர்தரநெல்லையிற்றொடுமென்பாறைக்கூடத்
தெத்திசையும்புகழ்தரநீர்க்கங்கைதான்றி
யிகபரம்வாழ்விப்பதுண்டென்றெளிதிற்றேர்ந்தேன்

சத்திவடிவேலானைத்தவளமேனித்
தையலுக்குமிலக்கணநூல்சாற்றுவானைச்
சித்திநலமுணராதார்க்கிரங்காதானைச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தரிசித்தேனே. (ஈ)

மாதவரும்பாவலரும்வீரர்தாமு
மடவாருநனிசூழமலையமுன்னு
வோதமிளிர்நிலந்தோறும்போய்ச்சமயமாறு
முவகையுறுந்தமிழ்பாடுமுயர்ச்சிதோய்வேன்
பூதகணப்படையானைத்தேவரியாரும்
போற்றிவணங்கிடநாளும்புரக்கின்றானைச
சீதமதிநாணுமுகமாறுள்ளானைச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தரிசித்தேனே. (சு)

கொன்றருந்துமீனர்களும்பிணந்தின்பாருங்
குலைகுலையப்பொருதுவென்றுகொற்றநீர்ப்பாரி
னன்றயிலுமானிடரோவாழக்கண்டு
நவிலரியதனிவீட்டினடிச்சேர்ந்துய்வேன்
குன்றனந்தமுடையானைக்குறமின்றூளிற்
கூசாமற்பணிவானைக்குளிர்ந்தவாசத்
தென்றலந்தேர்மதனுமொல்குமழகுள்ளானைச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தரிசித்தேனே. (ரு)

எவ்வுடலும்படைக்குமயன்கொன்றுவெந்துண்
டிடச்சொல்லாமனைவுணராதீனவேள்வி
யிவ்வுலகிற்புரிவானைத்தடுத்துத்தேவர்க்
கினியனவேயழலினிடத்திடக்கண்டுய்வேன்
வெவ்வுரகம்பிணித்தமுகப்பரியூர்வானை
வேழமொடோர்மலைபொடியவேல்விட்டானைச்
செவ்வுருவமழமேனிமுதிராதானைச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தரிசித்தேனே. (சூ)

சலதிமுதற்பலபுனலிற்றழலிற்போட்ட
தமிழ்க்கவிதையத்தனையுந்தரப்பெற்றநாள்
புலவர்செய்தவிளையாடன்மெய்யேயென்னப்
புவியுனைக்கக்கேட்டினிண்ணிற்புகுமாறுசூர்ந்தேன்

கலசமுனிக்கருள்புரிந்தகருணையானைக்
கைக்கிளியென்றெனப்பலகால்கழறினானைத்
திலகமெனவணங்கினத்துட்டிகழ்வாள்கோனைச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தரிசித்தேனே. (எ)

வழிபடுமாறுணராமற்றவப்பேற்றுண்மை
மருவினர்போன்றிறுமாப்போர்மலினமெல்லாம்
பொழிமுகிற்பேரொலிவினவும்புயங்கக்கூட்டம்
போலவியப்பொதியையினும்போய்ப்போய்மீள்வேன்
விழிபதினெட்டொடுகுலவும்விமலவேளை
மெய்யடியாருடனேகிமேனள்கூனற்
செழியனுய்யத்தமிழ்ப்பதிகம்பாடினானைச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தரிசித்தேனே. (அ)

மாயனெனப்பாருலகில்வாழ்ந்தபின்னர்
மதிசூடியென்னவிண்ணில்வாழ்வாயென்றோர்
தூயவொற்றூற்சொல்லியவாறுண்மையென்றே
துணிகின்றேனினிமனதைச்சுழலவொட்டேன்
காயகெஞ்சினரறியாக்கந்தவேளைக்
கடல்கலங்கப்பல்லுயிருங்கதறமாவாங்
தீயவெஞ்சூர்ச்செற்றவைவேற்படைக்கையானைச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தரிசித்தேனே. (கூ)

வரியார்க்குமீருருவத்தாருள்ளாகி
வான்வழிவந்தருந்தவனுமண்ணினின்று
தெரியேற்கவ்வாறுணர்த்திப்பகர்ந்தமாற்றம்
திருட்டலவென்றறிந்துகொண்டேன்றிடுக்கமெய்தென்
பரியாச்செந்தகருகைத்தபான்மையானைப்
பன்னிரண்டுதோளுடையபவளக்குன்றைத்
திரிமூர்த்திகளும்வணங்கப்புலவர்போற்றச்
சென்னையினிற்சிவகுருவாத்தரிசித்தேனே. (ஙி)

அவனலையாவிடிலணுவுமசையாதென்றே
யறிவறிந்தோர்பலருரைத்தாரதைநம்பாமற்
கவலெனுங்கடற்குளிக்குங்கொடியேனிங்நாள்
கருதியபேறெய்துமெனுங்களிமிக்குற்றேன்

றவசிகட்குங்காமிகட்கும்பொதுவாநின்ற
சண்முகனேயுண்மைமுற்றுந்தாணைனைச்
சிவசுதனென்றிறைஞ்சுநர்க்குமிரங்குவானைச்
சென்னேயினிற்சிவகுருவாத்தரிசித்தேனே. (ய்க)

விந்தைவிந்தையாயபயனனந்தங்கோடி
விரும்புதிருப்புகழ்க்காரன்வேற்கைவேளைச்
சிந்தையினிற்கருதியவாசென்னேயூரிற்
சிவகுருவாத்தெரிசித்துச்செப்பும்பாடல்
பந்தைநிகர்கொங்கைமின்னுர்போகமாதிப்
பலநலமுங்கைக்குமட்டும்பருகத்தந்து
நிந்தையற்றவீடுநல்குமிந்தவாறு
நிகழ்த்தவசைத்ததையுணர்ந்துநிதஞ்சொல்வீரோ. (ய்உ)

முற்றிற்று.

தெய்வமே துணை.

உ

முருகக்கடவுணை.

சண்முகதரிசனப்பதிகம்.

காப்பு.

எம்மருங்குந்தோன்றியிலகுதிருவெண்ணீறென்
கைம்மலரிற்றந்தகந்தன்காசில்புகழ்ச்சென்னேநகர்ச்
செம்மலவனேதிரிலூர்த்திகண்முதலா
மெய்ம்மறைகள்கூடிவிளம்புமெந்தத்தேவருமே.

அறுசீர்விருத்தங்கள்.

நலங்கிளர்மடவாராசைநாடொறுந்தலைமேற்கொள்ள
விலங்கெனத்திரியுநெஞ்சான்மெலிந்துநான்வெதும்புகின்றே
னலங்கலங்கடம்புசெச்சையருந்தமிழாதிசூடி
யிலங்கெழிற்சென்னேக்கந்தனெங்கணுமுகமானனே. (க)

ஆடகத்தாசைமிஞ்சியறிவிலார்மனைகடோறும்
பாடலும்பகர்ந்துநாயேன்பரதவித்துழலாநின்றேன்
காடகமதளாக்கொண்டார்கனல்விழியுதவுமாற்ற
லீடறுஞ்சென்னைக்கந்தனெங்கணுமுகமாறனே. (உ)

ஆனழக்கன்றுசோரவடித்தடித்தயிலும்பொல்லார்
பானசையுடையாள்போலும்பார்மகள்விருப்பாயெந்தேன்
கானகக்குறத்திதாளிற்கடிக்கெனப்பணிந்துஞ்சற்று
மீனமில்சென்னைக்கந்தனெங்கணுமுகமாறனே. (ஊ)

நாத்துணையுடையார்போலுநரையும்பொருளென்றெண்ணி
யாத்துமநிலையோராமலடியனேனலந்துசோர்ந்தேன்
பூத்துநான்முகத்தோனுவிற்பொலிந்துளாள்போல்வார்பல்லோ
சோத்துசீர்ச்சென்னைக்கந்தனெங்கணுமுகமாறனே. (எ)

பாமலர்மாலைசூட்டிப்பரிசுநல்கென்னைக்கெஞ்சித்
தாமதநிகழுவாடித்தமியனேன்றளராநின்றேன்
காமருசென்னைமூதூர்க்கந்தவேள்கரத்தாலள்ளி
யேமமிக்குதவிடாமலெங்கணுமுகமாறனே. (ஏ)

அல்லலேர்குழலாராடலணிதிகழ்பொருனைத்தெண்ணீர்
நெல்லையூர்க்கேகுமாசைநிரம்பிநெட்டியிராநின்றேன்
சொல்லமிக்கணிந்தகந்தன்றுகளில்சீர்ச்சென்னையூரி
லில்லையென்றுரையாகுகியெங்கணுமுகமாறனே. (ஐ)

பொன்னேயேபொருளென்றெண்ணிப் புழுங்குறும்புலவரோபோ
சென்னையூர்க்கந்தன்றன்பாற்றினந்தினமிரவாநின்றேன் [ற்
றன்னைவந்தனைசெய்கின்றூர்தாழ்கின்றூர்தங்கள்கூட்டத்
தென்னையுமொருவனைக்கியெங்கணுமுகமாறனே. (ஒ)

வயல்வளம்பொலியுஞ்சென்னைமாநகர்க்கந்தவேள்பா
லயலவர்நடுங்கச்சீறுமாண்மைதந்தருளென்றேற்றேன்
கயல்வனக்கண்ணிதன்னைக்கடத்திணூடுதிக்கச்செய்த
வியல்வலிநல்கிடாமலெங்கணுமுகமாறனே. (ஓ)

மொய்த்துணர்க்கடம்பன்றன்பான்முதிர்புகழ்ச்சென்னையூரிற்
சத்துருமுழுதுமஞ்சுந்தடம்புயவலிமைகேட்டேன்
சித்துநாலிரண்டுஞானச்செல்வமுஞ்சேரச்செய்யா
தெய்த்துமாவறிவில்வேலோடெங்கணுமுகமாறனே. (ஔ)

முருகனைச்சென்னையூரின்முழங்கெழிற்பவனிதன்னி
லருகணைந்தென்னையின்னேயாளெனப்பணிந்தேனன்றேணன்
பொருவருமூவர்போற்றும்புகழிடையிறுமாந்தேயோ
விருவினைத்தளைகாய்யாமலெங்கணுமுகமாறனே. (ய)

மருமலிகுரவம்போலும்வண்டமிழாசையென்று
மொருவருஞ்சேந்தன்றன்னையுயர்புகழ்ச்சென்னையூரிற்
குருவெனவந்தவுண்மைகுலவுமாறருளென்றேற்றே
னிருளறவெனேயேபாராதெங்கணுமுகமாறனே. (யக)

செந்தமிழ்க்கிளியாமுன்னந்திகழ்ந்தவாறுணர்ந்துந்தீராச்
சிந்தனைக்கடலின்மூழ்குந்திருப்புகழ்ப்புலவனிங்காள்
கந்தனைச்சென்னையூரிற்கண்டவாகழறும்பாடல்
வந்தனைக்கினிதென்பார்தம்வாய்கலமகள்வீடாமே. (யஉ)

முற்றிற்று.

தெய்வமே துணை.

உ

முருகக்கடவுடுணை.

விமானதரிசனப்பதிகம்.

காப்பு.

துங்கவணிகர்குலச்சுப்பராயேந்திரன்செய்
தங்கவிமானந்தனிலிருந்தான்—செங்க
ணரிமருகன்வள்ளிகாண்கணுசில்லிசன்னைக்கந்தன்
சரியணிகைக்குஞ்சரிகாந்தன்.

அறுசீர்விருத்தங்கள்.

கிரியெலாமிருந்துமன்பர்கிலேசமுற்றிழுக்கவேண்டித்
திரிவிதவுலகும்போற்றுஞ்சென்னையிற்சேர்ந்தகந்தன்
பரிதிசேர்மகுடஞ்சூடிப்பன்னிமாரிருவசோதும்
விரிகதிர்ப்பொன்விமானமிசையெழுந்தருளினானே. (க)

மத்தராய்வழக்குப்பேசும்வணிகராயெல்லாம்வல்ல
சித்தராமவர்கண்பெற்றசேயெழிற்சென்னையூரிற்
பத்தர்தந்துயரந்தீர்த்துப்பாவலர்க்கருளவேண்டி
மெய்த்தவர்மனமேபோலும்விமானமீதிருந்தானன்றே. (உ)

சளங்கெடுத்தறங்களெல்லாந்தழைவுறவளர்க்குந்தாயை
வளங்கொள்வேற்படையாச்செய்துவலக்கையிற்றரிக்கவல்லான்
குளங்கனைச்சங்கின்மின்னுர்குடமருள்சென்னையூரில்
விளங்கெழில்விமானமீதுவீற்றிருந்தருளினனே. (ஙு)

வண்டமைக்கறுவிநல்லோர்மகிழ்வுறச்செய்யவென்றூ
தண்டமிழ்ப்புலவர்வேண்டுந்தகையெலாம்வழங்கவென்றூ
தொண்டர்தம்பணிமேற்கொள்வார்துலங்கெழிற்சென்னையூரில்
வெண்டலைக்கையார்தஞ்சேய்விமானமீதிருந்தவாறே. (ச)

ஆட்டுவாகனமும்வெள்ளையானையுமயிலுமேறி
மாட்டுமொவ்வொருக்காலீன்றூர்மத்தியில்வயங்குஞ்செவ்வேள்
பாட்டுடைப்புலவர்பல்லோர்பரவுசீர்ச்சென்னையூரில்
வேட்டுளாரிருவரோடும்விமானமேல்விளங்கினனே. (ஙி)

காரணமெனவந்தன்றூர்கனவினிற்கழறுங்கள்வன்
பாரணங்குவகையெய்தப்பண்ணவர்மலர்கடூற்ற
நாரணன்முதலோர்போற்றவளிர்பொழிற்சென்னையூரில்
வீரவேற்படையொன்றேந்திவிமானமேன்மிளிர்கின்றூனே. (சு)

சேற்படுங்கழனிசூழுஞ்சென்னையிற்செழுஞ்சொற்கொண்டு
நாற்பயன்களையும்விற்கைநண்ணியோருமலியாடக்
காற்பலச்சேவல்கூவக்கைக்கிளிகவிதைபாட
வேற்படைச்செட்டியின்றூர்விமானமேன்மேவினனே. (எ)

சாதியுஞ்சமயக்கூறுந்தள்ளியசழக்கர்தம்பால்
வாதிடாநண்ணித்தாமேமதுரையில்வழுதிகண்முன்
றீதிலேடதனைத்தீயிற்செலத்திலிட்டெடுத்தசெங்கை
வேதியச்சிறுவன்சென்னைவிமானமேன்மேயவாறே. (அ)

தண்ணிலாமவுலிப்பெம்மான்றழல்விழிதருமென்றங்கை
பெண்ணினல்லவர்வாழ்சென்னைப்பெரியபொற்கோயிலூடு
திண்ணியசூரனைத்தீயைச்செகுத்தபின்னர்
விண்ணிலன்றிருந்தாற்போலவிமானமீதிருந்தானின்றே. (கூ)

இன்றமிழ்க்கவிப்பேராசையெனுங்கடற்குளிக்குமெந்தை
பொன்றலில்சிவனுமாலும்போதனும்புனையுந்தாளான்
குன்றரும்வளந்தாய்சென்னைக்கோயிலிற்குளிர்விமானத்
தின்றயில்குலிசஞ்சூலமேந்திவீற்றிருந்தானன்றே. (ய)

வேதனைப்புடைத்தசெங்கைவிமலதேசிகன்விண்ணீத்த
மாதரார்கவரியோச்சவணங்குவார்துதிப்பார்சூழப்
போதவைங்கருவியார்ப்பப்புகழ்ச்சென்னைபுரியிற்பொன்செய்
கோதறும்விமானமீதுகொலுவில்வீற்றிருக்கின்றனே. (யக)

ஆரியர்புலவர்தொண்டரருந்தவர்க்கினியசெய்யுஞ்
சீரியனமரம்பேட்டேர்ச்செட்டியாஞ்சுப்பராயன்
வாரிதிச்சென்னைக்கந்தன்வைகுபொன்விமானங்கண்டு
பாரினிற்றண்டபாணிபதிகத்திலுறப்பெற்றனே. (யஉ)

முற்றிற்று.

தெய்வமே துணை.

ஸ்ரீமன்நராயணயநம.

கடன்சீட்டனுப்பியபதிகம்.

காப்பு.

கெழுமாண்புநீடுமெல்லிக்கேணித்திருமா
லெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டீந்தான்—றெழுவார்கேட்
டிந்தவுலகிற்களிப்பவேத்துமெனக்கேற்றதுணை
கந்தமதத்தாழ்வான்கழல்.

எண்சீர்விருத்தங்கள்.

மனிதர்களிலொருவனெழிற்றேர்நடத்துவோனு
வடிவெடுத்துச்செந்தமிழும்வண்டுளவும்புனைந்து
பனிமலர்க்கொம்பனையதிருமடந்தையொடுகூடிப்
பழுதிலல்லிக்கேணியில்வாழ்பச்சைநெடுமாலே
துனிபடுவேற்கேன்றமட்டிற்பரிசுநல்கிடாமற்
றெண்டர்களிலொருவனெடுசொல்வதுஞ்செய்யாம
னியவெழுகூற்றிருக்கைவாங்கியதற்கீடா
வெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (க)

முன்னையுலகத்தனையும்படைத்தானையுந்தி
முளரியிணற்பெறும்பெருமைமுன்னிமகிழாமற்
றென்னைவனஞ்சிறியுமல்லிக்கேணியிலோர்பேடி
தேர்நடத்துவோனெனும்பேர்செப்பிநிற்கநாணீர்
மின்னைநிகரிடைத்திருமின்மார்பிலிருக்கின்றுள்
வீடுதொறும்போயிரந்துமெலிவடையாவண்ண
மென்னையவள்கண்ணிணைருக்காற்பார்த்திடச்சுட்டாம
லெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (உ)

வாகைமலிதானவர்தங்குலத்தினுக்கோர்கூற்றுய்
வானவர்க்கின்னமுதளிக்குமாதாவாயிருந்து
மோகைமலிந்தொருவனதுசாரதிப்பேர்சூடி
யுயர்ந்தவல்லிக்கேணியிடையுறையுநெடியோனே
பாகைநிகர்தமிழ்ப்பனுவல்பலபாடிச்சூட்டிப்
பரிசுபெறற்கெதிர்நோக்கிப்பரதவிக்கின்றேனுக்
கீகையுண்டேலிப்பொழுதேயீந்துநெல்லைக்கனுப்பா
தெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (ஊ)

தொட்டுமுன்னுளொருவனணிகலையுரியவாடித்
தொழுமவட்கக்கணத்திலருள்சுரந்தவிதம்பாடிக்
கிட்டுமெனையறியீர்கொல்கிளர்பெருஞ்சீரல்லிக்
கேணியுடையீர்கொடியோர்க்கெடுப்பதற்குச்சோம்பீர்
கட்டுவர்க்கமாபரணம்பொன்னெல்வலிமுதலாக்
கழறவல்லார்கழறுகின்றகவின்பலவுங்காட்டு
மெட்டுவகைச்செல்வமுநும்மனவிகைக்குளிருந்து
மெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (எ)

கந்தனரன்கவுரிமுதற்றேவர்களுக்கெல்லாங்
கவிபாடியீகைநலங்காணுமற்றிருமின்
சொந்தமுமக்கென்பதெண்ணித்துதித்தவெனக்கின்னே
சுகங்கொடுக்குந்திறமையின்றுசூதுசெய்கின்றீரோ
வந்தணல்லிக்கேணிநகராளுநெடுமாலே
யருக்கனிகராழியொன்றுமணுவுமறுவில்லா
விந்தனையசங்கமொன்றுமேந்தியகையெழுத்திட்
டெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (ஏ)

அவலொருசற்றளித்தான்வீட்டெட்டுவிதச்சீரு
மமைதரமுன்செய்தவித்தையயத்துவிட்டதேயோ
தவளமருமகளறியப்பாடெனநீர்கேட்ட
தருணத்தினம்பாமற்றடைசெய்தென்கொல்லோ
புவனமுற்றுமுண்டுமிழ்ந்தவாய்மொழிபோதாதோ
பொருவிலல்லிக்கேணியிலவாழ்புனிதநெடுமாலே
யிவளவுபேர்சாட்சியெனவெழுதவுஞ்செய்தந்தோ
வெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (சூ)

கணைநிகர்கட்பொதுவமின்னுர்வீடுதொறுந்திருடிக்
கட்டுண்டகள்வனெனக்கழறுநர்க்குமிரங்கிப்
புணையெனப்போய்ப்பிறப்பாழிகடத்தவல்லநும்வாய்
புகன்றபடிநடத்தாமற்பொய்க்குமென்றெண்ணுவனே
திணையிலுயர்நெய்தலல்லிக்கேணிநெடுமாலே
செம்பொனதெபெரும்பேரூச்சிந்தைசெய்கின்றேனே
வினையடிதந்தாலலதுமகிழ்ச்சியுறுவெனக்கிங்
கெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (எ)

பன்னிறைவாய்க்காரிடங்கர்பற்றியதாளுந்து
பரதவித்துக்கூவியதோர்பாழிமதவேழம்
தன்னிடம்போய்ப்புரந்தவருளின்றுபிழைத்ததுவோ
தமியேனென்பசுவதையித்தரணியிற்றீர்தரன்மிக்
குன்னிடுதலறியீரோவுமக்கிதுகைப்பாமோ
வுலப்பிலல்லிக்கேணியிடத்தொளிருநெடுமாலே
யென்னிடநீருவணமிசையேறிவந்திடாம
லெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (அ)

மூரணியநெஞ்சினர்சிலர்போன்றுமைப்பலவற்றின்று
மூன்னுகின்றேனென்கொல்லோநீர்முழுமுதலன்றையோ
சரணிரண்டால்விண்ணுமண்ணுமளந்தமைசொற்றிலதே
தறையுவக்குமாறுசெய்யத்தக்கதிறன்றருவீ
ரரணிலங்குந்திருவல்லிக்கேணிநெடுமாலே
யனைத்தினுநீர்வசிப்பதுண்டென்றறைந்தமைந்தனுவப்பா
னிரணியன்முற்சீட்டனுப்பாதினையீரொற்கிங்கா
னெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (கூ)

பத்துமுதுபுலவருடனெருவனெனவென்னைப்
படியும்விண்ணும்போற்றிசைக்கப்பண்ணவல்லீரன்மே
கத்துதிரைத்தடங்கடல்விட்டெழுந்தல்லிக்கேணிக்
கனகமதிட்கோயிலிடைகாட்சிதந்துநின்றீர்
சித்துவிளையாடியப்பாற்றிரும்பரிதாம்வீட்டிற்
சேர்வதெண்ணும்விதமறிந்துந்தெரியார்போன்றிங்கா
ளித்துதிவேட்டோவில்லாநிமித்தத்தோவடியேற்
கெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டேனனுப்பினீரோ. (ய)

முல்லைநிலத்தெய்வமெனப்பிரித்துரைக்கும்புலவோர்
முகநாணச்சங்கும்வண்டுமுழங்குமல்லிக்கேணி
யெல்லைநெய்தற்பதிபுரக்கும்பார்த்தசாரதியா
ரெழுநூறுபொன்கடன்சீட்டினிதனுப்புங்கனவா
னெல்லைநகர்த்திருப்புகழோன்றுதிக்குமிந்தப்பதிக
நிதமுரைக்கச்சலியாதநெறியுடையார்க்கெல்லாம்
வல்லைமிடிக்கனலவித்திட்டானந்தபோகம்
வருவிக்குஞ்சத்தியமுமனமுமறிந்ததுவே. (யக)

முற்றிற்று.

ஆழ்வார்திருவடிகளேசரணம்.

தெய்வமே துவண.

உ

ஸ்ரீமன்நாராயணாயநம.

கட்டுவேனென்றபதிகம்.

காப்பு.

புள்வகிர்ந்தசெந்தேடோட்புருடோத்தமனெனும்பேர்க்
கள்வனையென்னுரக்கயிற்றாற்கட்டும்விதம்—விள்வதற்குச்
சேனையர்கோன்றாளிருக்குருகையாளவந்த
சோனைமுகிலொன்றுந்துணை.

எண்சீர்விருத்தங்கள்.

பாண்டவரிலிளையவன்முன்கட்டநொந்து
பட்டபாடயத்தனையோபத்தல்லா
மீண்டளவில்வருத்தமுற்றுர்பசுவுன்றின்னு
மீனர்மிகமகிழ்கின்றுமொழுந்திராம
னீண்டமுகில்போற்கிடந்துதுயில்வார்போலெ
நெடுமூச்சுக்காட்டுகின்றுய்நீதியல்லக்
காண்டவனமெரித்தவன்றேர்நடத்தற்கொல்காக்
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றுற்கட்டுவேனே. (க)

அனவரதமெட்டெழுத்தேதுவல்கின்றுரு
மதன்முதல்சேர்மந்திரங்களறைவார்தாமும்
பனகமதன்வாய்ப்படுமென்றெனைபோலப்
பரதவிக்கின்றுர்களந்தோபாராரார்போனீ
மனமிரங்காவீனர்களுக்கரசுநல்கி
வாழ்கின்றுயிதுகொடியவம்பாமாலென்
கனவில்வந்தபடிநனவிற்றுன்றிடாத
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றுற்கட்டுவேனே. (உ)

மவுனசுகாதீதநிலைப்பொருணீயென்ன
மறையுடனுகமங்கள்பலவகுத்திட்டாலுஞ்
சவுனகராதியர்வினவச்சூதர்சொன்ன
சரித்திரங்களத்தனையுந்தவிருங்கொல்லோ
பவுரணச்சந்திரனனையமுகத்தாளோடும்
பறவையரசேற்றிவந்தாள்பரிந்தாளாயேற்
கவுரவர்தங்குலமழியத்தூதுசென்ற
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றுற்கட்டுவேனே (ங)

எஞ்சலில்பல்லுயிர்களையும்புரப்பதான்றே
யெனதுதாழிலீனர்குலமிகத்திலிங்நாண்
மிஞ்சலுற்றவாறுசொல்லேலெனச்சொல்வாயேல்
விடமாட்டேன்கடல்கடந்துவெம்போர்செய்து
துஞ்சவிராவணற்செகுத்ததன்றித்தாய்முற்
றுன்றினனென்றிரங்காமற்றுட்டனை
கஞ்சனுரம்பினப்புறவேலெறிந்துங்கொன்ற
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றுற்கட்டுவேனே. (ச)

விண்ணுமண்ணுந்திருவடியாலளந்தனுாயம்
விளங்காதநெஞ்சினர்போல்வேரூர்தெய்வ
மண்ணுலகினிடத்துமுண்டென்றுழலமாட்டேன்
வண்டமிழாலிரந்தபயன்வழங்கவேண்டும்
பெண்ணுடனணுகியுந்திமலராலங்காள்
பெற்றமகனுைாத்தமறையிழையாவண்ணங்
கண்ணுதலாணுதியபல்வடிவுங்காட்டுங்
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றுற்கட்டுவேனே. (ரு)

மூந்தவெனையாண்டுகொண்டவுண்மைதோன்ற
முன்னியபேறனைத்துநல்கிமுலைக்கொம்பன்னர்
தந்தவொளிக்குருகுமயன்முழுதுநீக்கிச்
சரணமலரிடைபுகுஞ்சீர்தந்தானன்று
மிந்தவிதஞ்செய்யாயேல்விடுவேன்கொல்லோ
வெட்டெழுத்துஞ்சோம்பாமலியம்பியேத்திக்
கந்தமலர்தூவுமவர்க்கடிமைசெய்யுங்
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றுற்கட்டுவேனே. (சு)

நல்விரசைக்கப்புறநீவசிப்பதாக
நவிலவல்லார்நவின்றுலுநாயேனந்தச்
சொல்விழையேனெங்கணுநின்னிடமாமென்றே
சூழ்கின்றேன்பார்த்தன்முன்னீசொலுஞ்சொற்பொய்யோ
புல்விரும்புமானினங்கண்மகிழப்பொல்லாப்
புரந்தரனும்வருணனும்பைம்புனலுநாணக்
கல்விருத்தக்குடையாமென்றெடுத்துக்காத்த
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றுற்கட்டுவேனே. (எ)

திக்கனைத்துங்கொலைபுலைதீர்ந்துய்யவேண்டித்
தெண்டனிடுந்தமியேனைச்சிறுதன்னன்மா
மெய்க்கதிபெற்றுய்வதான்றேவிழைவார்தாமு
மிகவிகழவிட்டுவிடேல்விட்டானீங்கே
னெக்கணத்துமெவ்விடத்துமிருக்குமெந்தா
யிரும்புனத்துவாவியிடையினைத்துக்கூவுங்
கைக்கரிமுன்னருஞ்சேலென்றுருக்காற்சென்ற
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றுற்கட்டுவேனே. (அ)

ஒருகனவிலடியவர்தம்வடிவாத்தோன்றி.
யுடனுழிவளையேந்துமுருவங்காட்டிக்
குருபரனுநின்றவுண்மைபொய்யாதென்றே
குறிக்குமெனைத்தளராவிடேல்குழவியொன்று
வருகெனுமுற்றாணில்வந்தாடகனைச்செற்றாய்
வானிடைபுள்ளரசிலன்றுவந்தும்போனாய்
கருமமதவாதிகளாலறியவொண்ணாக்
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றாற்கட்டுவேனே. (கூ)

நீயிவண்வந்துதிக்கினன்றித்தீரமாட்டா
தெறிப்பிழைமிக்கடார்ந்ததனனெடுநீர்ப்பூமித்
தாயிரங்கல்சகிக்கறியேன்விரும்புமாறு
தயைபுரியவேண்டுமன்றுசலசத்தம்மை
வாயிசைத்தபடியெழுந்துவாராயாகில்
வண்டமிழ்ப்பாப்பதின்மருள்ளமகிழுவின்னே
காயிகத்தோர்சிலையுமுன் ணண்டுகொண்ட
கள்வவுன்னைநார்க்கயிற்றாற்கட்டுவேனே. (ஙு)

காரணனெவ்வுயிருமீபயந்துகாத்துக்
கழிப்பானச்சங்காழிகதைவில்வாட்கை
நாரணனவந்தருளவேண்டுமின்றே
னுர்க்கயிற்றாற்கட்டிடுவேனெனன்றன்னோன்
பூரணனென்றறிதுணிவானெல்லையூரான்
புகன்றகவியிவைபத்தும்புகல்கைக்கஞ்சார்
பாரணங்கின்முதற்புதல்வராவாரிந்தப்
பரமார்த்தம்பாரதிப்பெண்பகர்ந்தாலுண்டே. (ஙக)

முற்றிற்று.

ஆழ்வார்திருவடிகளேசரணம்.

தெய்வமே துணை.

சிவமயம்.

கொடுமுடிக்
கும்பாபிஷேகச்சிறப்புக்கும்மி.

சீருல வுந்திருப் பாண்டிக் கொடுமுடிச
செம்மறன் கும்பாபி டேகஞ்சொல்லச்
சிரமானது மதயானையி னுருவாயம ரொருசோதிதன்
சேவடி சென்னியிற் சேர்ப்பாமே. (க)

கொங்கு விரிந்த மலரமர் மாமகள்
கொண்கன் மறையவன் கூடிநின்றே
குலவும்மிரு தங்கத்தொடு கஞ்சங்கொள விதமாநடங்
கொண்டிடுங் கொற்றவன் ரூள்சரணம். (உ)

நாத னியற்றுமா னந்த நடனத்தை
நாமெலா மெப்போது மேகண்டு
நலமேவிய புலமேவிட வுலவாதுமுன் செலநாடிய
நங்கை சிவகாமி நாயகியே. (ங)

செங்கையின் மான்மழு கங்கை சிரங்கொளுந்
துங்க மகுடா சலவரதீ
துணிவோடுனே யணைவார்பவப் பிணியோடிட வெணியேயுறை
தூயவ னேயரு டானருள்வாய். (ச)

எம்பர மன்வலப் பாகத் தமர்ந்திடு
மேந்திழை யேயிக் கவிரம்ப
இடியோடுறை கடிமாமுகில் வெடிவாளேக ளடியாங்கொடு
முடிவடி வாம்பிகை முன்னுவையே. (ஞ)

கொடுமுடிக்கும்பாபிஷேகக் கும்மி.

அன்றுகல் லால விருக்கத்தடி நால்வர்க்
கசையாத மோனஞா னந்தெரித்த
வருண்மேவிய குருவேயுன தடிநாடொறு முடியேவனைந்
தன்பொடு மெண்ணுவ னுதரித்தே. (சு)

கயமுக னைக்காய வயமென வோங்கிய
கனகொம் பொடித்த கணபதிதாள்
கருதித்தின முருகிக்கசி வதனேடக மலர்மீதினிற்
கண்டு களித்து வணங்கிடுவாம். (எ)

தோகை மயின்மீதி லோகை கொளவிரு
தோகையர் சேர்வாகை வாகுடனே
துவரக்கதி ரிவர்பூதர முவரக்கட லவர்மெச்சிடத்
தோற்றிய தென்னப் பொலிந்திடுவோய். (அ)

ஏழைக் குடியரை வாட்டும் வலியவர்
ஈடறச் செய்யு மிளையவனை
மெழின்மூவிலை வடிவாகிய வேணங்கொளுஞ் சூலப்படை
யேந்திய கஞ்சுக னெந்துணையே. (கூ)

எண்ணு தருமகஞ் செய்த வெழிற்றக்க
னிறுதி பெறவெந்தை பாலுதித்த
இணையில்கர மீரைந்துநூ றேயும்படை யிகல்வானவன்
எம்மைப் புரப்ப னிரும்புவிக்கே. (ஙு)

ஆதி குருவாஞ் சீகண்ட னருள்பெற்
றடைந்திடு ஞானமிவ் வவனியுளார்
அருண்மேவிட முறையோதிய வண்ணற்றிரு நந்திக்குரு
வடியென்று மெம்முடி யிற்றரிப்பாம். (கக)

கம்பத் துடையானைக் காய வுதித்தநற்
கம்பத்தத் தானே கறைசையில்வாழ்
கனமாமணி முடிசூடிய காரேயென வீரேடமர்
காகுத்த னேயெமைக் காப்பாயே. (கஉ)

செந்தா மரைமீதோ ரந்தா மரைசனஞ்
சேர்ந்தென வேபொலி யிந்திரையே
சினமுற்றிய வறுமைப்பிணி சேராதெமைச் செல்வந்தரச்
சீக்கிர மேயருள் வீர்தினமே. (கங)

சிறுவர் பிழைபல செய்திடி னும்பொறை
சேர விருந்திடுந் தாயெனவே
சினமுற்றிய மனமேயுடைச் சிறியேம்பிழை யறியாதுறை
தெய்வப்பூ தேவியின் ரூள்போற்றி. (கச)

மான்மக னென்னவந் நாண்மல ருந்தியி
ளன்முக ஜோடிமு னண்ணிடுவோய்
மலமிக்கவி மாயப்பவ மாகப்பிணி யோலைப்பட
மண்ணில் விடேலினி வாழ்த்துவனே. (கஞ)

மறைபயி லந்தண னறைநா விருந்திடு
மடமகள் போற்றுவா ரிடமுறையும்
திடமேவிய கலைநாயகி வடமாமொழி யடல்கொண்டிடத்
தயைசெய்கு வாயுன தாள்சரணம். (கசு)

மயிலேயி லன்றொரு குயின்மொழி யின்னெஞ்
பயில்விழி யாக்கிய கோபரனே
மலைநேரணு வெனவேனுமுன் கலையேதர வருவாயருட்
காழிப் பதியுற்ற கவுணியனே. (கஎ)

சாக்கியர் தம்மொழி யேற்றவ ராய்ப்பின்
றணந்தருட் சூலையாற் றண்கடலிற்
சனமேவிய படகின்முனர்த் திடமேவிய சிலைமேல்வருந்
தெய்வத நாதன் றனைத்துதிப்பாம். (கஅ)

தொன்மறை யந்தணன் ரூன்றலை வென்றித்
துறைகொ டடக்கரை தன்னிலந்நாட்
டுதிமேவிய வவிநாசியி லெதிராகவே முதலைவிடச்
சொல்லிய நம்பி துணையாமே. (கக)

சாங்கைய ராகிய சாக்கியர் வாதிற்
சயங்கொண்ட தன்றிநற் சங்கையறச்
சனனக்குறை பெறுழுங்கையை வினவிப்பணி விடைசொல்லிடச்
சாற்றிய வாசகன் ரூள்போற்றி. (உ0)

நீர்கொண்ட வேணி நிமல னருள்பெற்ற
நித்திய சுத்தமெய்ப் பூரணரா
நிகரற்றிரு பணிமுற்றிய தொகைமிக்கவர் தகையுற்றவர்
நீடு மடியவர் பதம்போற்றி. (உக)

கொடுமுடிக்கும்பாபிஷேகக் கும்மி.

தாதையைத் தாளறத் தாக்கி யநீதி
தணந்திடச் செய்து தயாபரனுற்
றுமொப்பில ரெனவோதிடு தகைமைக்குண மருவுந்திருத்
தண்ணருள் பெற்றசண் டேசுரனே. (உஉ)

பெற்ற விநதை பெருந்துயர் மாற்றிடப்
பெட்புட னேபிஞ்ஞ கற்போற்றிப்
பேராதம ராராவமு தேராவுறக் கலுழன்பதம்
பேணிப் பணிந்து பிறப்பறுப்பாம். (உங)

சீதர னென சிறப்புடை ராமனைச்
சீதை பெறச்செருச் செய்தவனே
சினமோடெமை மனநொந்திடச் செயுநீதியில் சிதடர்தமைச்
சேரத் தொலைத்துச்செய் வாய்நலமே. (உச)

தாழ்வார்க் கருள்செயுந் தாமோ தரற்பணி
யாழ்வா ரெனும்பதி னெண்மர்களேத்
தனமேயென வழுவாதக மலர்மீதினிற் றரல்செய்தவர்
தாள்பணிந் தேத்துவந் தாரணிக்கே. (உரு)

மகிடா சுரனெனு மாவலி யாளன்முன்
மாளச் செருச்செய்த மாண்புடையாள்
மாலுக்கிளை யாளந்தரி மகவைப்பெறு வரமேதரு
மலைமங்கை யைத்தினம் வாழ்த்துவமே. (உசு)

அன்னவள் பாத மடைந்தருச் சித்திவ்
வகில முழுது மெடுத்தறைய
வலகில்வட கலைநூல்பல வன்போடுரை தாசன்னடி
யனுதின மேத்தி யகங்களிப்பாம். (உஎ)

வளம்பட வாம்பரி மீதில் வலசாரி
வருமொரு வீரக் கறுப்பணனே
வலநீதியின் வரைமிஞ்சிய கலவரல மரவேவசெயும்
வாகுடை யோயுனை வாழ்த்துவமே. (உஅ)

பிள்ளைக் குறும்பினி தீர்த்து நலஞ்செயும்
பேய்ச்சி யெனும்பெய ரம்மையுன
பேர்கள்சொலி யாடித்தின மேவும்பல வாநல்லிசை
பெட்புடன் கொள்ள வருளுவையே. (உக)

சோலையி லோடித் திரிந்து மலர்கொய்யுஞ்
சுந்தரக் கன்னிய ரெழுவர்பதஞ்
சூடிச்சிர மீதிற்றுதி சொல்லித்தின மாடிப்பெருஞ்
சொன்னம் பெறுகுவஞ் சோர்விலமே. (கo)

அகத்தியந் தொல்காப் பியநன் னூலோதி
யகத்துள் ளமைத்த புலவர்முன்ன
லறிவேதுமில் சிறியேன்சில வறைவேனென லடியேன்றனக்
காச்சரி யம்மென் னவர்க்காமே. (கக)

சொல்லும் பொருள்சிறப் பென்னில் வழுவையுஞ்
சொல்லுவர் பேணி யமைதியெனச்
சுலவுஞ்சழ லுமையற்புத சுகுணன்புக ழுளதாதலிற்
சொல்லார் குறையினைச் சொல்லுணர்ந்தோர். (கஉ)

சிறியேன் பிதற்றிடுஞ் சீரின் றிறத்தாலாஞ்
செம்மை குருசந் தனன்றனக்காம்
திகழுங்கலின் முழைநற்கரி சேரத்திரிந் தேயெய்த்திடச்
செய்யு மெதிரொலிச் சீயம்போல. (கங)

ஆடியிற் காணு மெதிர்வடி வேபிறழ்ந்
தாகிட லாடியின் குற்றம்போ
லகிலத்தினி லவஞ்ஞெதிய வவைதப்பிட வுணர்விற்கொளு
மடிமை பிழையவற் காகாவே. (கச)

பெரும்பிழை சேரப் பிதற்றிய தாயினும்
பிஞ்ஞுகன் றன்பெரு மையுளதாற்
பிரியப்பெரு நீரிற்செறி பீரைப்பெறு மாபுள்ளெனப்
பீடுறக் கொள்வர் பெரியோரே. (கஙு)

ஆதி கமட மளவி லுகம்பெற
வண்மித்தான் போற்று மகட்குதித்த
அருங்கித்தில மெனவேயொளிர் மகளைப்பெற வெணியோயிவண்
ஆகும் புறவடி யானதுவே. (கசு)

சோகஞ் செயுமத னம்பு தொகுத்திட்ட
தூணியோ வன்னவன் காகளமோ
தூரத்தினி லோடுந்தவத் தூயர்மனம் வாடச்செயுந்
துறுசிலம் பின்மேற் கணைக்காலே. (கஎ)

நம்மைப் புசிப்போர் நரரி லிழிந்தவர்
நாட்டி லெனச்சொல்வர் நல்லோர்கள்
நலமோடவர் தாமுந்நமை நன்காயுண வாவம்மென
ஞண்டு முழங்காலென் றுனதுவோ. (சுஅ)

இரதிகேள்வ னேறு மிரதத்தின் முன்னு
வினிதுறக் கட்டுங் கதலியென்கோ
இயலுடக சாலக்கம ரிருதூணென வோவிங்கெதை
யெண்ணிச் சொல்லுவன் குறங்கினுக்கே. (சுக)

கானகந் தன்னி லாமானின் குளம்பென்பர்
கடிதட மாங்குறி தன்னையதிற்
காமச்சுவை யாகாததை மேவக்கவை மீறுதலைக்
காட்டவொ ணாது கடுக்குமென. (சுo)

கல்லி னிடையாஞ் சுனையென் றிடுவரக்
கடிதடந் தன்னைக் கவிப்புலவோர்
கடுவேனிலி லல்லாததி லிடுவார்கர மெவருள்ளவர்
காதலித் திந்தக் கடலுலகில். (சுக)

பொற்கிரி யொன்றே பொறுக்கு மநந்தன்
பூவோ டிழைசாந்த மும்புனையும்
புளகங்கொளு மிளநீரென விளகுங்கிரி யுபயங்கொளப்
போற்றுவ ரேவுன் னிடைபோல. (சுஉ)

ஆல்வயி றென்ன வறைவ ரதின்மடிப்
பாலழ கெய்திட லின்றன்றி
யாற்றுப்புன லேற்குஞ்சுழி தோற்றுந்திற லாற்றுதலை
யாமென லென்றும் வழக்கன்றே. (சுங)

நீலமேல் வைத்தபாற் பொற்குடங் கொங்கை
நிகரென்னி லந்த வெழிற்குடமும்
நேரும்மிரு குணமுஞ்செயு நீர்மையினைச் சேராதது
நிகராவ தெங்ங னிகழ்த்துகவே. (சுச)

செங்க மலநிதி யங்கை யெனிலது
சேர்த்துக் கரமெடுத் துக்கொளற்காம்
சேரும்பெரி யோர்கொண்டிடச் செலவீந்திடு செய்கையது
சேரா தெனிலெவன் செப்புவதே. (சுரு)

வேளன்னர் மார்பிறு கப்பிணிக் குந்தோளை
வெய்யவ ராடல் புரிந்திடற்காம்
வேழம்மென லாகும்மென வேண்டிச்சொலு மேழைக்குடி
வீணரை யாரென வேயுரைப்பேன். (சசு)

சங்கென வேகந்த ரந்தனைச் சாற்றிடிற்
சாரும் பிளவிதிற் சாராவே
சதியோடிவ ணைழுமேழிசைச் சந்தம்பெறு மந்தம்மில
சாயலு மேவாதென் சாற்றுவதே. (சள)

ஞானேந் திரியங்க ளவகை யுங்கொளு
நாமியம் பும்முகத் திற்கிணையா
நவிலுங்கலை நாலுலொடு நண்ணும்மதி யெண்ணிச்சொல
நாமநீர் வைப்பினி லொப்புவமோ. (சஅ)

இருளிற் கரியதொன் றில்லை யதுகுழ
லேயென் றியம்புவ ரேழையரால்
இரவிக்குரு வழியன்னதை யேயும்மென லாமென்பதை
யெப்படி யொப்புவ ரேணினரே. (சக)

மாதர சேயுன் வடிவழ கையொரு
வாறு மதித்துரைத் தேனெனினும்
வளையாழொடு குழலும்முரு குரைசொற்றிட வலலேவரு
மாபுவி மீதில் வளமுறவே. (ரு0)

வண்டோ லிடுந்தா ரணிமணி யேயென
மருவிப் புடைவந்து காண்குவையே
வானுடரு மனநாடரு மகுடேசன தருளாலய
மன்னுங்கும் பாபிடே கச்சிறப்பே. (ருக)

கும்ப முனிகர கத்தினிற் றங்கிய
கோதறு காவிரி நன்னதியின்
குலமிக்கவ ரியல்பேயென நலமிக்கதொர் புனலாகிய
கொள்ளைப் பெருக்கது பார்மயிலே. (ருஉ)

கவேரன் மகளெனுங் காரணந் தோற்றிடக்
காவிரி யென்னக் கழறிவோர்
காவேமருங் கினிலாகிய கனகாரண நெறியாலதைக்
காவிரி யென்னயாங் கட்டுரைப்பேம். (ருக)

புளினத்தின் மேற்புளி னந்தழுவ வனம்
போற்ற விருந்திடும் பொற்புரைக்கும்
பூனைநல்லிழை மடமாதர்த நடுவில்லுறை யுனைநல்லெழில்
பொற்பு மிகுமிந்தப் பூதலத்தே. (நிச)

நீந்திப் பிறழ்ந்துநேர் சொல்ல வமையாம
னீரிற் றிரியுங் கய்யினங்க
ணேர்மையுற வெழில்கொண்டிட நின்கண்ணினை யுறநோக்குவை
நேடு மரிய நிதிக்குவையே. (நிந)

மலர்மேற் நிருவே மழலை குழறு
மடவன மேயென் மணிவிளக்கே
மாடப்புற வேயிங்குநன் மடுநீர்வயின் வயிறுகவே
மாணக் கிடக்கு மதுநோக்காய். (நிசு)

அந்தா மரைமே லழகாங் குவளை
யமைந்தா லஃதுன் நிருமுகமே
லலருந்திரு விழியேயென லாகும்மெழி லணைவுற்றதை
யாதர வோடிவண் காண்குவையே. (நிள)

அந்நா ளிமய மரிது தணந்த
வகத்திய னற்கர கங்கவிழ்ந்த
வழகாமிட மதுபாறையா யமையும்மினு மடுவாகிடு
மாசைக் கிடமே யதுகாணுய். (நிஅ)

காவிரி நற்கரை சேர விருந்திடுங்
கண்ணுத லாலய மாமதிலின்
கவினைப்பொறி யுருவையெழிற் கைவல்லவன் வினையையுறக்
காணுவை கண்ணிற் கருமணியே. (நிக)

சூழ்மதி லின்கீ ழிலங்கு மகமேரு
தோற்றிய தென்னத் துலங்கியிடுந்
துணைமென்பெடை யோடிங்கடை தூதுப்புற வினமேவிடுந்
துங்கமாங் கோபுரங் காணலமே. (சுo)

கோபுர மீதிற் குறித்தமண் பாவையின்
கோலக்கை யேறிடுங் கோகிலமுங்
குளிரின்னிசை செயுநற்கிளி கோலச்சிறை யறைபூவையுங்
குலவு மெழின்மயக் காழ்ந்ததிலுல். (சுக)

வாயிலின் மேலுறை பன்னிலை யாதார
வாயி லறுவகை யொக்குமதின்
வளமேவிய முடிரந்திர மாகும்பல கலசங்களு
மன்னுந் துவாதசாந் தத்தளவே. (சுஉ)

அதன்மேல் வெளியுற வம்பிகை பாக
ணகண்டா கார வெளியெனலாம்
ஆலும்மயி லேலுங்கிலை யாதாரமே லாகிப்பினர்
அங்கிரா தாரமே லாகியதே. (சுஏ)

பெண்ணர சேவண்மைப் பேட்டன மேதிகழ்
பெட்பாங் குடகறை யின்னழகைப்
பேணிச்சொல நாணும்முள மோதப்புவி மீதில்லெவர்
பேணி யியம்புவர் பேசுவையே. (சுசு)

வாருக்குத் தக்க வனமுலை மாதேயுள்
வாய்ந்தகோ லம்பிற நோக்கிடுவோம்
வனமானென மிளிர்கண்ணிணை வலயங்கொள விசயங்கொளும்
வண்ணப்பூஞ் சோலை வளர்குயிலே. (சுடு)

அணியணி நேய வருமருந் தேயிவ்
வணியொட்டுக் கான்மண் டபங்காணுய்
அகலம்பெற வேயிங்கிதை யாய்ந்தேவள வினிலாற்றிய
ஆசிரி யன்னெவ னற்புதமே. (சுசு)

மண்டபத் துள்ளாலோர் மண்டபங் காணுது
மகிதலத் தேநிக ரற்றதுவாம்
மாணையுற வதுகாணநீ வரவேணுமென் றுரையேயது
வண்ணம் பலவித மாம்வனப்பே. (சுள)

வான வருக்கு மரியளா யென்னக
மாகிய வண்ண வயற்கரும்பே
வளமேவிய மகுடாசல னினிதேயுறை முதல்வீடது
வாவது காண்குவம் வாய்ந்தினிதே. (சுஅ)

கோற்றேன் மொழியது பட்டி வரியிது
குமுத வரியது வாயிலடி
குலவும்மதி னலமாயதை வனையும்வனப் பதுபாரெனிக்
கொற்ற மிகுந்தவென் கோமளமே. (சுக)

சைவந் தழைத்திடப் பூதிநற் சாதனஞ்
சார வவதாரஞ் செய்தவராம்
சமயம்பெறு குரவரிரண் டிருவர்பவப் பிணிமாய்ப்பவர்
சாரு மழகினைப் பார்மணியே. (எo)

கைலை வளர்பரன் காதன் மிகக்கரை
காணுத வன்பு தலைக்கொண்டே
காயப்பணி முதலாலர னுறுநற்கழ லடிவைகுறக்
காணு மறுபத்து மூவரிவர். (எக)

கும்ப முனிகரகக் காவிரி கண்ட
கோதில் கரியுருக் கொற்றவனும்
கூடுந்திரு வாமைங்கர னீடுந்தளி யிதுவாகிடுங்
கூர்மை மிகுத்த குணக்குன்றே. (எஉ)

பூமி முழுதும் பொலிவெய் தவரும்
போகங்க ளியாவு மனுபவிக்கப்
புகலும்மெரு தேறிப்பவ னிகள்வந்திடு மாமெய்ப்பரன்
புண்ணியக் கோல மிதுவாகும். (எங)

அம்முனி பூசைமுன் னுற்றிய தாலிங்
ககத்தீச னென்பரா லார்குறியை
யாணிப்பொனே மாணிக்கமே யாளுந்திரு வேபொற்புடை
யன்னமே யன்னதை நோக்குவையே. (எச)

காக்கும் பெருந்திறற் கார்முகில் வண்ணனைக்
கணமுந் தணவாத குணமுடையாள்
கடிமாமலர் குடிமேவிய பிடிசேர்தளி வடிவாள்விழி
கண்டிடு வாய்மிடி விண்டிடவே. (எந)

வண்ண மயின்மீ தி லொள்ளிழை யாரவர்
வள்ளி யொடுதெய்வ யானைசேர
வாகாயமர் வளமாகிய வுருவம்மிது வந்திப்பைநீ
வனந்தனி லோடு மிளமானே. (எசு)

நண்ணிடும் பக்குவர் பக்குவ நோக்கிய
நாத னவரவர்க் கேற்பவநாள்
நாடிக்கொளு முருவம்பல வாகும்மிவை தேடிப்பணி
நண்ண வரிய விளம்பிடியே. (எஎ)

பஞ்ச கிருத்திய மாநடஞ் செய்திடும்
பரமன் றிருவுருக் கோலமிது
பாடித்தின மாடும்பத நேடித்தொழ வருள்செய்திடும்
பண்ணிய யாழி னினிமையளே. (எஅ)

இன்னு முள்ளபணி யெல்லாமுங் காணுவம்
என்னை யணைந்த விளங்குயிலே
யிமயப்புதல் வியின்வச்சிர மமையப்பணி பாராயதை
இருளுரு வான வெழிற்குழலே. (எக)

அன்னதன் றென்பா லடைவாம் பிராகாரத்
தாரு மடைப்பள்ளி யன்னதுகா
ணுரும்மிளப் பாறப்புரி யழகாமணி யார்மண்டப
மன்னது காணு யருமருந்தே. (அ0)

சேட சயனத் தறிதுயின் மேவிடுஞ்
சிருடை மாலின் பதியிதுகாண்
திரமாயவன் மார்பிற்குடி சேரும்பிடி தளியாமிது
சேர்விருந் தென்னலாஞ் செம்மையளே. (அக)

பிரம னுரைத்தபொய் தீர வருந்தவம்
பெட்புற வந்நா ளியற்றியிடப்
பேணும்மர னிருகான்மலர் பேணித்திரு வுருமன்னிய
பெரியதோர் வன்னி விருக்கமதே. (அஉ)

அந்நாட் சிராமன் றூதுவ னுய்ச்சென்
ருரு மிலங்கை யழித்தவனும்
அழகுற்றவ ளாமஞ்சனை யநிலற்குற வாயீன்றதொ
ராஞ்சனை யன்றளி யாமிதுவே. (அங)

பிரமன் றலையிழக் கத்தக்க வாறநாள்
பின்னற் சடைமுடிப் பிஞ்ஞகனர்
பிலமூடுரு வாகக்கொளு மொருதாணுவி லுதியற்புதன்
பேணும் பைரவ மூர்த்தியிதால். (அச)

வந்தவர் மெய்ப்பிணி வாட வருள்புரி
வள்ளல் சனியினற் கோயிலிதால்
வளமாநள னிவரைமுனம் வனமாய்வருந் திடநாடிய
வல்லமை மிக்கவன் வண்மையளே. (அஙு)

பாரத்து வாசதீர்த் தம்மது வின்னது
பண்பான தேவதீர்த் தமுமாகும்
பார்மீ தினி லிதையொப்பது வேறுன்றிலை பலமாய்ப்பது
பண்ணிசை மேவு மிளம்பார்ப்பே. (அசு)

எனக்குயி ராகிய வென்னுடை நாயக
விங்ங னெழிற்குசை கொண்டுறையும்
ஏணென்றிய பனவக்குழு வோரியாவ ரியம்பாய்மண
மேயு மவனுரு வேய்ந்தவனே. (அஎ)

கான மயிலே கனகமே யன்னவர்
காணுங் கண்டிபட்ட வேதாந்த
கனபண்டித ருறுசந்திர சேகரழ காம்பண்டிதர்
கற்ற சிவாசாரி யர்குழுவாம். (அஅ)

செந்தா மரையுறுஞ் சீர்மறை யோனெனச்
சேருமுந் நூல்செறி மார்பினராம்
சிகையோடரை சேர்கச்சம தெழில்கொண்டிட நிற்பாரெவர்
செம்மையான் மிக்க சிறப்பினனே. (அக)

இரும்பூ சுரரெனு மாசைவர் காணடி
யினிக்கு மெழிலுடை யின்றேனே
யிசைகாவிரி யாடிச்செயு நெறியின்முறை யிசைவாரிவ
ரெக்ய மியற்றிடு மேணினரே. (கo)

உலகமுண் டோனடி யோதியர்ச் சித்திடற்
சூரியவை ணவர்குலம் வந்தவராம்
உபயம்பெறு மடிகடம துயர்வாகிய லலாடங்கொளு
மூறிலர் கண்டா யுயரமுதே. (கக)

கண்டிகைப் பூணுங் கவினீறுஞ் சாத்தியே
கைகூப்பி நின்றிடு வாரிவர்கள்
கச்சிப்பதி மாகேசுரர் மெச்சும்புகழ் மிகமேவினர்
காலாண்டார் காணென் கருங்குயிலே. (கஉ)

மாதவர் நோன்மையு மாழ்கிடச் செய்திடு
மதரரி கூர்நெடுங் கண்மயிலே
மரபாற்பல ரிவரேனையர் மாண்பாய்மலி செல்வத்தினர்
வந்தார்கும் பாபிடே கங்காண. (கங)

உருத்திராக் கஞ்செறி கந்தரத் தோடவ்
வுயர்சிவ நாத னடியரென
உலகஞ்சொல வுயர்லிங்கமெ னுருவங்கொளு நலமேவினர்
ஒண்ணக ரத்தா ருயர்பாவாய். (கச)

இங்கிவர் காணடி யேந்திழை யேயிவ்
வினையி றிருப்பணி செய்தவர்கள்
ஏ்ணுக்கொரு நிலையாயுறை மாணிக்கமு மணிவாரிவர்
இசைபுகார் மேவு மிளங்கோக்கள். (கூ)

திரைகட லோடியுந் திரவியந் தேடெனச்
செப்பிய ஒளவைசொற் கைப்பிடித்தே
திறமாகிய வறநீணைறி பிறழாதிசை யுறவேயிவர்
செய்குவ ரொண்பொருள் சேயிழையே. (கசு)

செய்த பொருள்கொண்டு செய்யுஞ் சிறப்பினைச்
செப்புவ தெப்படி துப்பிதழே
திண்பாரதி லொண்பாமறை பண்பார்வட வண்மாமறை
செழித்திடச் செய்தது மீங்கிவரே. (கஎ)

அற்ரு ரழிபசி தீர்த்திட லேயிவர்
ஆக்கும்பொன் காக்குமொர் மார்க்கமென
அன்னம்பல துன்னுங்கறி மன்னுஞ்சுவை பின்னந்தர
அட்டிடுஞ் சத்திரங் கட்டிடுவார். (கசு)

சந்திர சேகரர் தந்திருப் பூசைக்குச்
சந்தத மும்மலர் தந்திடவே
சந்தம்பல கந்தம்பல கொந்தும்பல முந்தும்பல
தந்திடு வார்பல நந்தவனம். (கஙு)

தூய்மைசால் சேய்ஞலூர்த் தோன்றலு மேமுறத்
துன்று புனிற்றிளங் கன்றுபல
துள்ளப்பெரி துள்ளக்களி கொள்ளப்பொழி வள்ளற்பசு
சூழ்மடங் கட்டுவர் தாழ்குழலே. (கoo)

கோயிற் பணியிவர் கொள்ளக் கொதித்ததால்
கோச்செங்க ணனென்ப ரேச்சதுவால்
குற்றங்குறை யற்றிங்கிவர் சிற்றம்பல மற்றும்பல
கோயில் குயிற்றியோர் கோகிலமே. (கoக)

நிதான மாயிவர் மாதான தன்மங்கள்
நித்தமு நத்திய சித்தமுளார்
நித்தன்பத பத்தர்மன சுத்தர்பிர சித்தர்கன
நித்தில மொத்தவர் தத்தையனுய். (கஅ)

தேடரு மாமயிற் சேவக னும்மொரு
செட்டி யெனும்பெய ரொட்டிக்கொண்டான்
செழுமாநிதி பழுதில்லறம் வழுவில்சுக மழிவில்புகழ்
சேரிவர் போன்றிடக் கார்மயிலே. (கஆ)

நாட்டினின் மாதவ ரேட்டினிற் றீட்டிய
நல்லறம் நாட்டத்தில் நாட்டியதால்
நகரம்மென நிகரில்பெயர் புகலும்பதி மகிழும்மிவர்
நாட்டுக் கோட்டையர் நாடுவையே. (கஇ)

ஏந்திழை யேயிவ ரேந்திய கீர்த்தியை
யித்திற மென்றெடுத் தத்தனையும்
என்னென்மலர் நன்னென்முகன் பன்னுகமன் றன்னலுமே
யியம்பவொண் ணுதென் கயல்விழியே. (கஈ)

இப்பிறப் பன்றி யினிப்பிறவே மெந்தைக்
கேய்ந்த பணிசெய்த பான்மையினல்
என்பார்சிவ ணைச்சிக்கமு மன்பார்வுற வையாரிவர்க்
கிணைசொல்ல வல்லமே வென்றனமே. (கஉ)

அன்னவர் கைசொர்க்க மைந்து விரல்களு
மாகிடும் பஞ்ச தருக்களுமே
ஆகும்மணி யாழிக்குல மேவும்மணி சூளாமணி
யழகாஞ்சிந் தாமணி யேயெனலாம். (கஊ)

இங்நக ரத்தினர் மானிட ரல்ல
ரிலைமூன் றுடைச்சூல பாணியெணி
யிப்பூமியி லுறைநற்றளி யாவும்புதுக் கியவாக்கிய
வினையில் சிவகண மேயெனலாம். (கஎ)

தாதா கோடிக்கொரு பேரெனச் சாற்றினர்
தாரணி யாம்பெரி யோர்கள்முனுள்
தாவில்லவ ருரைதப்பிட லாகுந்திரு நகரத்தினர்
தம்பா லெனிலெவன் சாற்றுவதே. (கஏ)

மூளாரி யெழுமின் னெனத்திகழ் மொய்குழல்
மூண்டமேல் வெண்ணீற் றழகாகும்
முகமாமதி சிவநற்கலோ மொண்டுண்டிட லாகும்வண
மொய்க்கு மதனை முறைநோக்காய். (ககo)

திருவா ணவாவிடுந் தேனே யவர்மாதர்
தேடருஞ் செல்வ மிகப்படைத்துந்
திகழுஞ்செருக் கிலர்கூடினர் தெய்வப்பணி செயவெண் ணுநர்
சேர விருப்ப ருதுகாணுய். (ககக)

புண்ணிய மாதராய்த் தோற்றின ராயினும்
புருடார்த்த மேவத் தவம்புரிவார்
பூணின்மலி மார்பர்செறி நாணின்வழி தவறுதவர்
பூவியன் மேவினர் பார்மணியே. (ககஉ)

தம்மை யடைந்த தரித்திரர் நற்றனந்
தன்னெனத் தாமே செயவல்லார்
தாளின்முறை பொய்யாதவர் வேளாயினு நசையில்லவர்
தண்ணளி மிக்க தயையினரே. (ககங)

மங்கல நாண்முறை நீக்கிய மாதர்கள்
மலிபெண் ணுருவினை மாற்றினராய்
மண்மீதினி லொண்புண்ணிய முருவாகிமன் னியதென்னவே
மாணெடு நிற்கு மதுபாராய். (ககச)

தம்மை யணைந்த கணவராற் றுங்கொ
டனமெலா நற்சிவ தர்மமதிற்
றுமொப்பிய மனமோடுசெய் திடவெண் ணுநர் தகைமிக்கவர்
தாரணி யுய்ய வவதரித்தோர். (ககஞ)

ஆணழ காவென தன்புடை நாயக
ஆதர வொடுரு விங்ஙனிற்க
வன்பர்பல ரின்போடவ ணுகுஞ்செய லேதோதுவை
யாசைக் கிருப்பிட மானவனே. (ககசு)

அதுகாண்ன் மூர்த்திக ளாவா கனஞ்செய்
தமைத்ததோ ரியாக சாலையாகும்
அகனற்சூன யெனவேயொளி ரல்குற்பெறு மாதேயிஃ
தருங்கலை வல்லவர் தாமறிவார். (ககஎ)

மூர்த்தியா வாகன கும்பங்கண் முன்னுக
முன்னி யெடுத்து வருவார்காண்
முனிவோர்பலர் தேவர்கண முழுவன்பொடு வருவாரிவண்
முண்டக மாதெனு மொய்குழலே. (ககஅ)

சுற்றி வந்து பலதேவர்க் கபிடேகஞ்
சொல்லு முறைப்படி செய்தனர்பார்
சுகுணம்பெறு தோகாய்பழ விரதங்கனி பாகேயினிச்
சுற்றித் தண்ட மிடுவோம்யாம். (ககக)

வெள்ளை விடைமீதி லுள்ள முருகிட
வெளியினி லெம்பர மன்பவனி
வேடிக்கைகள் செயவந்தவி நோதம்மிது தொழவேதகும்
விண்ணவ ரெண்ணு மருமருந்தே. (கஉ0)

அலையா துலகத்தை யாளுந் திறமுடை
யம்மலை யம்மையின் கோயிலிதால்
அமலைகறுப் பணனேவலை யாற்றப்பெரு மிதமோடமர்
ஆற்றலைப் பாரா யகமகிழ்ந்தே. (கஉக)

எத்தல மும்மிது போலழ கெய்திற்
றிலவிதில் வாழுவ மேந்திழையே
எழிலார்மகு டேசன்வடி வாளோடரு ளீவானிவன்
என்றுங் கலங்கா தினிதாக. (கஉஉ)

ஆவாழி யந்தணர் வானவர் வாழ்கநம்
அரசர் குலம்வாழி யந்தரத்தி
லாகும்மெழின் மேகங்களு மகிலந்தழைத் தினிதாகவே
அறல்பொழிந் தேயென்றும் வாழியவே. (கஉங)

முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கொடுமுடி மஹா கும்பாபிஷேக

நாட்பாட்டு.

இராட்டையாசிரியவிருத்தம்.

உலகுபுகழ் நகரத்த ரெனுமொரு சிறப்பினுட
லேங்கிவளர் வணிக மாந்தர்
உயர்வேந்த ரொப்பத் தமாதுநிதி பதிபுண்ய
மொன்றினுக் குபயோகமா
உய்த்துச் சிவாலயத் தொண்டாற்று சிவநேச
வுத்துங்க ராமி வர்க்கே
உம்பருளு மிம்பருளு மிந்நாளி லிணைகண்டி
லோமென்ப துண்மை யின்னோர்

அலகிலருண் மகுடேசர் திருநாதர் பிரமாவு
மாமூவர் வீற்றி ருக்கும்
அழகுமிகு கொடுமுடியி லாலயம் பழுதகல
வருமைபெற வேபுதுக்கி
அம்புவியு ளோர்கண்டு போற்றிடச் சவுமிய
லாண்டின்முதன் மேட மதியில்
அமைதெய்தி நான்கினிற் சுக்ரவா ரத்தினல
மார்சதய நாட்ப லொன்றாய்

இலகுதிதி யிற்குலவு மிடபலக் கினமதனி
லினியகும் பாபி டேகம்
இன்புற நடாத்துவித் தாதிசிவ வந்தணரு
மிவர்பின்வரு வருணத்தரும்
எல்லோரு மிதயாம் புயத்திற் களிப்பெய்தி
யிணையிலுல் லாச ராகி
எம்பிரான் றிருவருட் பிரசாத நுகர்தர
வியற்றின ரிலோர்கை வண்மை

நிலவுபுயல் சற்பதரு தேதனுநிதி மணிவண்ணைம்
நிகரா வழுத்த லாகும்
நிச்சய மிதிற்சிறி தும்வழுவில்லை யினையர்செய்
நித்யபதி புண்யங்களும்
நிகரிலா வன்னதா னங்களுஞ் சத்திரமு
நிலுமிவர் மனைவாழ்க்கையும்
நிதியும்வா ணிபமுமிவர் சந்ததியு நிலமீது
நீடுழி வாழி மாதோ.