

# CIRRU MANI TTHIRAL:

A NEW TAMIL POETICAL ANTHOLOGY.

சிறுமணித்திரல்.

BY

MOSUR VENKATA SWAMI AIYER.

-2-

PUBLISHED BY

C. COOMARASWAMI NAIDU & SON

Esplanade Row, Madras.

1904.

All Rights Reserved.

Price, Anna 2½/-

## அறிவிப்பு.

துரை உருட்சுவித்து முன்னாற் தமிழ்நாட்டென் எங்கும் வழங்கப் பட்டது. திமுக்ஸரி, இரண்டாம் கீழமுக்ஸரி என்றும் இரண்டு அதூரல்களும் இக் காலத்திற் கிடையாதால்கூட யோவினவஸ்ரூபி அவற்றிலிருஷ்தெடுத்த தெப்பங்களும், வேறு நால்களிலிருஷ்த தூப்பதெடுத்த பல பாச்சங்களும், மென்றின் மாக்மில்லன் கம்பெனியார், கிரிஸ்தியன் லிட்டரேசர் கொண்டிட்டியார் முதலான புத்தச வியாபாரிகளால் அச்சிடப்பட்ட பல வரசக புத்தகங்களை ஆம், ஒத்து சிறிது கட்டப்பட்டிருக்கின்றன. மாணுகர்கள் மேல்வாருட்ப்பிறுப் போகும்போது, இவ்வகை புந்தகங்களைப் பலவகையாற் போக்கி விரிவிடுவ், கீழ்வருப்படிக்கவில் மனப்பாட்டு செய்த பாக்கவே மறுவடியும் படிக்க விரும்புவதை, மால் கிடையாது வருஷ்துகிறானா. மாணுகர்கள், திலக்கிய இலக்கணங்களிற் பெற்ற சிறிது பழிந்தெய்வும் இழுக்காதபடி முயறும் உபாத்தியாயக்களும், தாங்கதாரரும், ஒன்றார் அதிகாரம் பரிசீலனைக்குப் போகுமானாலும் படிக்கக்கூடிய பாக்கங்களும், தேவுமிருந்து பூதங்கள் வைது பல பாக்கங்களும் கொண்ட தொல்கிலை, மாறும் பக்ஞமுறை வருஷ்திரைஞானமே, மாறும் பக்ஞமுறை வருஷ்திரைஞானமால் கிறுமணித்திறன் என்றும் இப்புதூலிங்காரட்டி பக்கிடிவிருத்தி அனிச்சநம்

இகளில்,

- |                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| 1. வாக்குஞ்சாம்.     | 10. சிரிக்டம்.             |
| 2. சல்வதி.           | 11. காங்மணிச்சடிமா.        |
| 3. கங்கை.            | 12. சிறப்புசூலம்.          |
| 4. இனிம் சாற்பது.    | 13. ஏலாதி.                 |
| 5. இங்கு சாற்பது.    | 14. பட்டஞ்சத்துட்டியீசு பா |
| 6. கிழவண்பா.         | 15. சகலங்கையங்கி மாஷிக்.   |
| 7. கிழவெறி விளக்கம். | 16. உத்தமரீதி.             |
| 8. பழுமொழி.          | 17. குடாமணி சிகங்கு.       |
| 9. அநாகநிச்சாரம்.    |                            |

எங்கும் புதினாகு மாங்களிலிருஷ்த அகரிக்கத்திற்க 500 பாச்சங்கள்.

இச்சிறைமணித்திறன், ஏவ்வகைய வாக்கங்கள் யுபோ கிப்போருக்குக் காலம் பயன்படுமாறு கட்டி அட்டவணைஞ்சுக் கட்டப்பட்டன.

# CIRRU MANI TTHIRAL,

A NEW TAMIL POETICAL ANTHOLOGY.

சிறுமணித்திரல்

BY



B. MOORE'S  
LIBRARY  
MADRAS-3

MOSUR VENKATA SWAMI AIYER,

Head Tamil Pandit, U. F. C. M. B. H. School, Rayapuram;

Formerly Mansir to the Free Church Mission, Madras;

Head Tamil Pandit, Doveton College, and St. Mary's College, Madras;

Author of "A Help to the Thorough understanding of the Tamil Poetical Anthology, Nos. I and II;" and of the "Tamil Grammars"

published by Messrs. Macmillan and Co.;

Author of "A Perfect Help to Cirru Mani Tthiral."

PUBLISHED BY

C. COOMARASAWMI NAIDU & SONS,

Esplanade Row, Madras.

1904.

All Rights Reserved.,

Price, Annas 9/-

[தினம், அரை ரூபா]

—  
894.8116.822

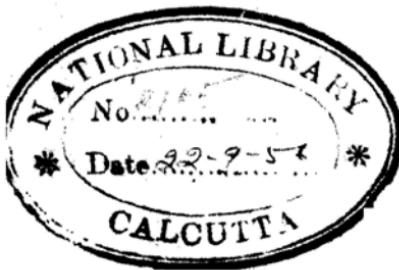
12382-2

C. 2

PRINTED AT THE S. P. C. K. PRESS, VEPERY, MADRAS.

—  
1904.

**SHELF LISTED**



## P R E F A C E .

THE Compiler begs to write a few lines by way of Preface and apology for the introduction of this little book. It is well known to those engaged in the Educational Department either as Teachers or as Inspectors of Upper Primary and Lower Secondary schools, that the old Tamil Anthology Books Nos. I and II so widely used alongside of the Prose Readers of Government School Book Society, in the Tamil Districts a few years ago, have now entirely disappeared, and Readers containing Prose and Poetry portions with and without Notes for the stanzas, have taken their place.

A remembrance of the stanzas the pupils learn in their early days,—stanzas selected from old authors, and admitted to be of an easy, interesting and instructive type,—will create in them a lively interest in Tamil literature in later years. The retention in memory of these stanzas, depends chiefly on refreshing the memory with a sight of them. But, unfortunately, often when the pupil takes leave of his old class and goes to the *higher form*, he bids farewell to his old Tamil readers as well; and the readers, too, in many cases get borrowed or lost.

This NEW ANTHOLOGY which is a selection from  
(1) Vakkundam. (10) Tri Katukam.  
(2) Nalvazhi. (11) Nanmanik Kadihai.  
(3) Nannerri. (12) Cirru Pancha Moolam.  
(4) Eneya Narppathu. (13) Yelathi.  
(5) Inna Narppathu. (14) PattanathuppillaiPadal  
(6) Neethi Venba. (15) Sakalakalavalli Malai.  
(7) Neethi Nerri Velakkam. (16) Utthama Neethi.  
(8) Pazha Mozhi. and  
(9) Arranerri Charam. (17) Choodamani Nikandu  
is intended to give the readers a collective idea of all  
that he may have read in the various classes.

#### PREFACE.

Any word or phrase that ought not to find its way to the young pupil's mind has been carefully altered to harmonise with the required moral standard. A manual of this kind will obviously render unnecessary a reference to the readers now in use, as far as the poetry portion is concerned, as in the majority of cases they comprise selections only from the above authors. A collection of about 500 stanzas is presented in this book in a handy and cheap form.

All Tamil scholars, and those with a real taste for Tamil, will admit that a good acquaintance with "**Nikhandu**" is indispensable for a sound knowledge of the language, and about a hundred stanzas from that book, dealing with the names of things most commonly employed in ordinary prose or poetry, have been selected and put in so that a study of them in the lower forms will be of immense help to the pupil in his High School and College classes. The practice of giving synonyms for difficult words under each stanza, has not been followed, as it is not always unalloyed good. The stanzas entitled "**Uthamaneethi**" are a selection of Sanskrit verses rendered into Tamil by the Compiler. Separate lists of the stanzas found in the Fourth, Fifth, Sixth and Seventh Readers of Messrs. Macmillan & Co. are added to enable the students to make them for his course of study.

M. VENKATA SWAMI AIYER.

ROYAPURAM, }  
28th Dec., 1904. }

## விஷய குசிகை :

### ஈல்கள்.

எண்.		பகுப்பு
1.	வாக்குண்டாம் .....	1
2.	நல்வழி .....	6
3.	ஈன்னெறி .....	12
4.	இனிய அற்பது .....	18
5.	இன்னு அற்பது .....	22
6.	நீதிவெண்டா .....	24
7.	நீதிமெறிவிளக்கம் .....	27
8.	பழமொழி .....	34
9.	அறங்குறிச்சாரம் .....	38
10.	திரிகடிகம் .....	42
11.	கான்மணிச்சுடிணை .....	45
12.	சிறுபஞ்சமூலம் .....	49
13.	வராதி .....	52
14.	பட்டணத்துப்பிள்ளோபாடல் .....	54
15.	சகலகலாகல்லி மாலை .....	56
16.	உத்தமீதி .....	58
17.	குடாமணி நிகண்டு .....	60

மாக்மீல்லன் கம்பெனியாநடைய  
நான்காம் வாசக புத்தகத்தில்  
கூட்டியுள்ள செய்யுட்பிராடச் செய்யுட்கள்.

I. ஓளவையார் அருளிச்சேய்த

**நல்வழி**

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இல்லமைத் திருமிக்கம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இல்லமைத் திருமிக்கம்.
1. சாதி ஏரண் ...	... 6	6. பாடுபட்டித் ...	... 9
2. தூந்தப் பெருஷ் ...	... 7	7. தூந் முகளி ...	... "
3. ஒருங்க முணைவு ...	... "	8. ஒங்கற சினைகி ...	... 10
4. கண்ணீர் நிலங்கள் ...	... 8	9. மரம்பழுத்தால் ...	... "
5. சீரு நிழு ...	... 9	10. கல்லானே மஞு ...	... 11

II. சிவப்பிரகாச சுவாமிகள் அருளிச்சேய்த

**நன்னெறி**

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இல்லமைத் திருமிக்கம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இல்லமைத் திருமிக்கம்.
11. எந்த முகம் ...	... 12	19. இங்சொலா ...	... 14
12. பிறங்குகலி ...	... "	20. பெரியவர்தங் கோய் ...	... 15
13. சிக்க மதுமிகு ...	... "	21. உண்டு குணமிகு ...	... "
14. கட்டை யனை ...	... 13	22. கூங்மா நுகவா ...	... 16
15. உண்ணங் கவர்க் ...	... "	23. முளிலிது கல் ...	... "
16. தங்குகுறதீர் ...	... "	24. வகாங்குங்கொடுகு ...	... "
17. வருங்கு முயி ...	... "	25. கல்லார் செயுத் ...	... 17
18. ஏங்கைகல் கர்க் ...	... 14	26. பொன்னவியும் ...	..."

viii மாக்மில்லன் நான்காம் வரசு புத்தகத்தின்—செய்யுட்கள்.

### III. நீதி வண்பா.

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இலக்கியவைத் பிரதிப்பக்கம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இலக்கியவைத் பிரதிப்பக்கம்.
27. தாமஸர பொன்	... 24	35. இன்ன மரும் ...	... 25
28. மென்மதுர வாக்	... „	36. பொற்பறிவில் ...	... 26
29. பகைசேரு மென்	... „	37. ஆயுமலர்த் தேன்	... „
30. நொய்தாங் திரண	... 25	38. மனம்வேறு ...	... „
31. ஆசைக் கடியா ...	... „	39. கிள்கூரமிலாத் ...	... „
32. ஏஞ்சு விடங் ...	... „	40. உத்தமர்தா மீயு	... „
33. கர்ப்புரம் போலக்	... „	41. எல்லோர். தம ...	... 27
34. சிற்றுணர்வோ ...	... „	42. எல்லோர் பலர் ...	... „

மாக்மில்லன் கம்பேஸியாநடைய  
ஜிந்தாம் வாசக புத்தகத்தில்  
கூட்டியுள்ள செய்யுட்பாடச் செய்யுடன்.

I. ஓளவையார் அருளிக்சேய்த  
முதுரை என்று வழங்குகின்ற  
**வாக்ஞண்டாம்.**

(சு நு க்க மி.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	துவியைத் திரவியபகல்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	துவியைத் திரவியபகல்.
1. காந்தி யோருவந்து	1	15. அடக்க முகடையார்	3
2. கல்லா ரொருவந்து	"	16. அற்ற குளத்தின்	"
3. அட்டாஹம் பாக்கவையில்.	2	17. சிரிப் கெட்டாஹம்	4
4. அடுத்து முயன்றுஹம்	"	18. ஆழ வழுக்கி	"
5. உற்ற விட்டதில்	"	19. உடன் பிறக்கார்	"
6. ரீராவே யாகுமாம்	"	20. இல்லா அந்திருக்க	"
7. கல்லாகரைக் காண்பதுஹம்	"	21. எழுசியவா நேகன்	"
8. தீவராகரைக் காண்பதுஹம்	"	22. கறவிக்கோ வோப்பர்	"
9. கெல்துக் கிறத்தீர்	"	23. நந்து மகரக்குபத்தின்	"
10. பண்டு மூன்ப்பது	3	24. நஞ்சுக்கை	5
11. மடல்பெரிது நாழழு	"	25. பஞ்சத்தும்	"
12. கணவாகிக் கொம்பாகி	"	26. கல்லாத மாந்தர்க்கு	"
13. கான மயிலாட	"	27. சங்கன மெஞ்சுமிழி	"
14. வேங்கை வரிப்புளிகோய் ஆ	"	28. சாந்தனைபுக் கீபனவே	"

X மாக்மில்லன் ஜிதாம் வாசக புத்தகத்தின்—செய்யுட்கள்.

## II. பூதஞ்சேந்தனூர் அருளிச்சேய்த இனிய நாற்பது.

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின்	இசியைந் நிர்விபக்கம்.	பாட்டுக்களின்	இசியைந் நிர்விபக்கம்.
அடிகள்.		அடிகள்.	
29. பிசைசி புக்காயிதழம் ...	18	33. ஜிவாய வேட்கை	20
30. குழவி பிணிவித்தி ...	19	34. கண்ணிப் பயன்றாக்கி	„
31. ஏற்றுர்சூற் கல்வி ...	„	35. பந்துக் கொடுத்தம்	21
32. வருவா யறிக்கு ...	20		

## III. கபிலதேவர் அருளிச்சேய்த இன்ன நாற்பது.

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின்	இசியைந் நிர்விபக்கம்.	பாட்டுக்களின்	இசியைந் நிர்விபக்கம்.
அடிகள்.		அடிகள்.	
36. சிறையில் கரும்பிளை ...	22	39. சூன்றுமைக்கத் ...	23
37. பொருளுணர்வார் ...	„	40. தன்னைத்தான் போற்றுத் ...	24
38. உண்ணுத வகைக்கும் ...	23		

## IV. நல்லாதனூர் அருளிச்சேய்த திரிகடுகம்.

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின்	இசியைந் நிர்விபக்கம்.	பாட்டுக்களின்	இசியைந் நிர்விபக்கம்.
அடிகள்.		அடிகள்.	
41. வரலை மீறுவன்கள் ...	42	43. தானான் ஜன்பான் ...	43
42. பகலூங்கள் ஏழுங்கை ...	76		

மாக்மில்லன் ஜிந்தாம் வாசக புத்தகத்தின்—செப்புட்கள். 21

### V. கண்ணோலியார் அருளிச்சேய்த

#### ஏ வா தி.

(குக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இசிறமணித் திரவிப்பகம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்	இசிறமணித் திரவிப்பகம்.
44. இடர்தீர்த்தவ் ...	... 52	46. இங்கமசழியும் ...	... 76
45. ஸ்ரூப்யங்கம் ...	...	"	

### VI. காகனூர் அருளிச்சேய்த

#### நான் மணிக்கடி கை.

(குக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இசிறமணித் திரவிப்பகம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இசிறமணித் திரவிப்பகம்.
47. என்னத்து வெங்கும் ...	48	49. வளப்பாத்தி யுள் ...	48
48. ஏற்குர்மூற் ரூங்கு	45		

### VII. குமரகுருபரசவாயிகள் அருளிச்சேய்த

#### நீதிநெறி விளக்கம்.

பாட்டி அடி.	இசிறமணித் திரவிப்பகம்.
50. முந்தமுணர்த்தவரிக்கீல் ...	28

மாக்மில்லன் கம்பேனியாநடைய  
ஆரும் வாசக புத்தகத்தில்  
கூட்டியுள்ள செய்யுட்பாடச் செய்யுட்கள்.

I. ஒளவையார் அருளிச்செய்த

நல்வழி.

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இதிரமனித் திரளிச்செய்த.	பாட்டுக்களின் அடிகள்	இதிரமனித் திரளிச்செய்த.
* பாறாங் தெளிதேறும்	... 6	21. நீரு சிழுஹம்	... 9
1. புண்ணியமாய் ...	...	22. பாடுபட்டுத் தேடி	... "
2. சாசி விரண்படாமிய	...	23. வெதாளன் கேருமே	... "
3. இடும்பைக் கிடும்பை	...	24. நீல்லா கெற்றி	... "
4. எண்ணி யொருக்கரும்	...	25. ஆன முதலி லிசம்	... "
5. வருஞி யைழுக்காறும்	...	26. மாணக் குலங்கல்வி	... "
6. உள்ள தொழிய ...	7	27. ஒன்னற நினைக்கின	... 10
7. எல்லாப் படியாறும்	...	28. உண்புது நாழி ...	... "
8. ஈடும் பொருள்ளுமியாறி ...	...	29. மரம்பழுந்தால் ...	... "
9. ஆற்றுப் பெருக்கு	...	30. நாந்தாலுண் செய்தவினை	... "
10. ஆண்டாண்ட் தோறும்	...	31. திமுக்குலைய பாட்டிற்கு	... "
11. ஒருநா ஞுண்ணவ	...	32. ஆற்று மேமிம் ...	... "
12. ஆற்றுக் கணமின்	...	33. வெட்டென்னவ ...	... "
13. ஆவாரை யாரோ ...	8	34. கல்லாஜே யாலுறும்	... 11
14. பிச்சைக்கு முத்த	...	35. பூவாதே காப்க்கும்	... "
15. சிவாய சம ...	...	36. நண்டிப்பிய	... "
16. தண்ணீர் சிலகந்தால்	...	37. விழிப்பயணை	... "
17. செய்தே விழையிருக்க	...	38. கண்தெங்குறும்	... "
18. பெற்றூர் பிறக்கார்	...	39. முப்பதா மாண்டி	... "
19. செவித்தும் ...	...	40. கெவர் குறனும் ...	... "
20. அம்மி நண்பாக...	9		

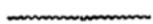
II. குமரதுருப்ரகவாழிகள் அருளிக்சேய்த

**நீதிநெறி விளக்கம்.**

(கநுக்கம்.)



பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இலக்கியத் திருப்பகல்	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இலக்கியத் திருப்பகல்
1. அறம்பொருள் ...	... 27	14. ஏற்பன ஆழங்குர் ...	... 29
2. கல்வியை எற்புகூட ...	... 28	15. கற்றுக எல்லார்மசுவி ...	... "
3. எதுவோய வாயிதழும் ...	"	16. வண்ணிற்கொளி ...	... 30
4. அவையஞ்சி ...	"	17. குடுகொன்று ...	... "
5. கலைகள் வாழ்க்கை ...	"	18. இதூ கொனற்பால ...	... "
6. வருக்கித்தால் குற்றன ...	"	19. முடிப்ப முடித்து ...	... "
7. கற்றோர்க்கு ...	"	20. ஏற்கொர் யாதம் ...	... "
8. முந்து முளைர்க்கவர் ...	"	21. வணக்காப் பட்டது ...	... "
9. தம்மிஸ் மெனியாகை ...	29	22. கட்டுப் பிரித்தால் ...	... 31
10. கல்வி ஏன்டைமை ...	"	23. கண்ணேங் ஏரும்பா ...	... "
11. ஆக்கம் பெரியார் ...	"	24. வாங்குவ கவளத்து ...	... "
12. தன்னை வியப்பிட்டான் ...	"	25. உறுதி பயப்பு ...	... "
13. பிறநாற் பெருஞ்சுட்டு	"		



மாக்மீல்வன் மீபேணியாந்தைய  
எழாம் வாசக புத்தகத்தில்  
கூட்டியுள்ள செய்யுட்பாடச் செய்யுட்கள்.

I. சிவப்பிரகாச கவாமிகள் சேப்தருளிய

**நன்னெறி**

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இடமிழைத் திறமிழ்ப்பகல்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இடமிழைத் திறமிழ்ப்பகல்.
* பின்னேறி கூடை....	... 12	21. எழுத்தத்தியார் ...	... 15
1. என்ற முகமன் ...	... "	22. ஆங்கு மறிவான் ...	... "
2. மாசற்ற கெஞ்சுக்கையார் ...	... "	23. பகங்கி மடவார் ...	... "
3. தங்கட் குதவிலர் ...	... "	24. உண்ணி குணமிக்கு	... "
4. பிறர்க்குதலி ...	... "	25. கல்லா வறிவின் ...	... "
5. சிக்க மறுமிகுவர் ...	... "	26. உடலின் திறுமை ...	... "
6. காதன் மனையாளும் ...	... 13	27. கைம்மா நூலாமல்	... 16
7. கடலே யனையம் ...	... "	28. முனிவிது கல்குவர்	... "
8. உள்ளங் கவர்ந்து ...	... "	29. உடற்கு வருமிடர்	... "
9. மெலியோர் வயிய	... "	30. கொன்னுங்கொடுப் புற்றம்,	... "
10. தங்குதை தீர்வு ...	... "	31. பேரத்துர் ...	... "
11. பெய்ப்புலன்கள்	... "	32. பஞ்தும் பதுவல்	... "
12. வருந்த முயிர் ...	... "	33. என்னா திருப்புப்	... "
13. பெருக்க மொடி ...	... 11	34. அறிவுக்கையா ரணி	... 17
14. தெர்மையா	... "	35. கற்ற வறிக்கைர...	... "
15. இல்லாதுங்கு	... "	36. தங்கார்க்கை மீவர்	... "
16. தம்மையும் ...	... "	37. பெரிபர்முத் தங்கை	... "
17. எங்கைகல் கூர்ந்தான்	... "	38. கல்லார் செய்யுக்கைங்கைம...	... "
18. இங்கொலா வக்கி	... "	39. கற்றமியார் செய்யும்	... "
19. கல்லோர் வரவால்	... "	40. பொன்னனிபும்...	... "
20. பெரியவர்தக் கோய்	... 15		

II. முன்றுறையரையனார் சேய்தகுளிய

**பழுமொழி.**

(குக்கம்.)

பாட்டீக்களின் அடிகள்.	இலக்கியம் திரிமூலம்.	பாட்டீக்களின் அடிகள்.	இலக்கியம் திரிமூலம்.
1. வைத்தகண் ...	... 34	17. ஸ்தத வில்லார் ...	... 35
2. பட்ட வகையால் ...	... 39	18. கோவ அவரத்தாஸர் ...	... 37
3. நோக்கி விருங்காக் ...	... 34	19. எண்ணைக்குறைபடா ...	... "
4. மாய்வுகள் முன்னே ...	... "	20. இன்றி யைமையர் ...	... 36
5. வழங்கதூங் துய்த்தூம் ...	... "	21. முந்திபரிய கல்வியை ...	... 37
6. அருமை யுடைய ...	... "	22. மதுமனத்தான் ...	... 36
7. புக்கொல்தும் ...	... "	23. உணற்கிணிய ஸிர் ...	... 37
8. கண்ணான் நீரிபவர் ...	... 35	24. ஆந்தவுங் கஞ்சுர் ...	... 38
9. எனக்குஞ் கவுக்குல் ...	... "	25. எம்க்குந்தலையாவாரி ...	... 76
10. முகைதெளின்து ...	... "	26. ஆயிரவுராதும் ...	... 38
11. பொல்லாத சொல்லி ...	... 37	27. கல்லாதவரிகடை ...	... "
12. பயன்கூக்காது ...	... 76	28. உடைப்பெருஞ்செல்வத்து ...	... 36
13. முட்டின்மெருவுர் ...	... "	29. செறியாறுணராது ...	... 76
14. இரப்பவர்க் கீய ...	... 35	30. கலைப்பண்விளார் ...	... 37
15. என்றி முதிர்க்கீ ...	... "	31. உபரிய கட்டார்க்கும் ...	... "
16. ஓதிரியா தவர்தம் ...	... "	32. பூத்தாங் காயா ...	... 38

III. பட்டணத்துப்பிள்ளை பாடல்.

(குக்கம்.)

பாட்டீக்களின் அடிகள்.	இலக்கியம் திரிமூலம்.	பாட்டீக்களின் அடிகள்.	இலக்கியம் திரிமூலம்.
1. ஆவியாடு காயம் ...	9. 54	7. அந்தகும் வாழ்வும் ...	55
2. இருப்புத பொய் ...	... "	8. ஒன்றெந்திரு தெய்வ ...	..."
3. அருஞ் செமல்ல ...	... "	9. காட்டெமல் மேயிகு ...	..."
4. ஒயாமற் பொய் ...	... "	10. எரியென் கெஞ்தும் ...	..."
5. சொல்லால் வரும் ...	... "	11. பெய்போற் றிரிக்கு ...	..."
6. ஓடாமற் பாழுக்கு ...	... "		

#### IV. குமரத்துப்பர சவாமிகள் சேய்தருளிய சகலகலாவல்லி மாலை.

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இசைமூலம் திரளியபகல்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இசைமூலம் திரளியபகல்.
1. வலண்டா மஹரக்கன்றி ...	56	6. பண்ணும் பறதமும் ...	56
2. காடும் பொருட்சலை ... ,		7. பாட்டும் பொருளும் ... ,	"
3. அளிக்குஞ் செழுங்கதமிழ் ... ,		8. சொல்லிந்தபனமும் ... ,	"
4. தூக்கும் பதைவல்... ... ,		9. சொற்கும் பொருட்கும் ... ,	"
5. பஞ்சப் பிதம் ... ,		10. மண்கண்ட ... ,	"



# சிறு மணி த்திரள்.

—♦—  
திரள்—1.

## வாக்குண்டாம்.

காப்பு.

வாக்குண்டா நல்ல மனமுண்டா மாமலராள்  
நோக்குண்டா இமணி நுடங்காது—பூக்கொண்டு  
துப்பார் திருமேனித் தும்பிக்கை பான் பாதம்  
தப்பாமற் சார்வார் தமக்கு.

ஞல்.

1. நன்றி யொருவற்குச் செய்தக்கா லங்கன்றி  
யென்று தருங்கொ லெனவேண்டா—இன்று  
தளரா வளர்தெங்கு தாஞ்சாட நீரைத்  
தலையாலே தான்றருத லால்.
2. நல்லா ரொருவர்க்குச் செய்த வூபகாரங்  
கண்மே லெழுத்துப்போற் கானுமே—அல்லாத  
சரமிலா நெஞ்சத்தார்க் கீந்த வூபகாரம்  
நீர்மே லெழுத்திற்கு நேர்.
3. இன்ன விளமை வறுமைவங் தெய்தியக்கால்  
இன்னு வளவி வினியவும்—இன்னுத  
நாள்லா காள்பூத்த நன்மலரும் போலுமே  
ஆளில்லா மங்கைக் கழுகு.

4. அட்டாலும் பால்சுவையிற் குன்று தளவளாய் நட்டாலு நண்பல்லார் நண்பல்லர் கெட்டாலு மேன்மக்கண் மேன்மக்க ளேசங்கு கட்டாலும் வெண்மை தரும்.
5. அடுத்து முயன்றலு மாகுநா என்றி எடுத்த கருமங்க ளாகா—தொடுத்த உருவத்தா ணீண்ட வயர்மரங்க ளெல்லாம் பருவத்தா லன்றிப் பழா.
6. உற்ற விடத்தி ஹயிர்வழங்குஞ் தன்மையோர் பற்றலரைக் கண்டாற் பணிவரோ—கற்றுண் பின்திறுவ தல்லாற் பெரும்பாரங் தாங்கிற் றளர்ந்து வளையுமோ தான்.
7. நீரளவே யாகுமா நீராம்ப றுன்கற்ற நூலளவே யாகுமா நுண்ணறிவு—மேலைத் தவத்தளவே யாகுமாங் தான்பெற்ற செல்வம் குலத்தளவே யாகுங் குணம்.
8. நல்லாரைக் காண்பதுவு நன்றே நலமிக்க ஸல்லார்சொற் கெட்பதுவு நன்றேயாம்—நல்லார் குணங்க ஞரைப்பதுவு நன்றே யவரோ டினங்கி யிருப்பதுவு என்று.
9. தீயாரைக் காண்பதுவங் தீதே திருவற்ற தீயார்சொற் கெட்பதுவங் தீதேயாங்—தீயார் குணங்க ஞரைப்பதுவங் தீதே யவரோ டினங்கி யிருப்பதுவங் தீது.
10. நெல்லுக் கிறைத்தீர் வாய்க்கால் வழியோடிப் புலலுக்கு மாங்கே பொசியுமாம்—தொல்லுலகில் நல்லா ரொருவ ருளாரே யவர்பொருட் டெல்லார்க்கும் பெய்யு மழை.

திரள்—I. வாக்குண்டாம்.

11. பண்டு முளைப்ப தரிசியே யானாலும் விண்டுமி போனுன் முளையாதாங்—கொண்டபே சாற்ற முடையார்க்கு மாகா தளவின்றி யேற்ற கருமஞ் செயல்.
12. மடல்பெரிது தாழை மகிழினிது கந்தம் உடல்சிறிய ரெண்றிருக்க வேண்டா—கடல்பெரிது மண்ணீரு மாகா ததனருகே சிற்றாறல் உண்ணீரு மாகி விடும்.
13. கவையாகிக் கொம்பாகிக் காட்டகத்தே சிற்கும் அவையல்ல நல்ல மரங்கள்—சவைநடுவே நீட்டோலை வாசியா சின்றுன் குறிப்பறிய மாட்டா தவனன் மரம்.
14. கான மயிலாடக் கண்டிருந்த வான்கோழி தானு மதுவாகப் பாவித்துத்—தானுந்தன் பொல்லாச் சிறகைவிரித் தாடினாற் போலுமே கல்லாதான் கற்ற கஷி.
15. வேங்கை வரிப்புவினோய் தீர்த்த விடகாரி ஆங்கதலுக் காகார மானுற்போற்—பாங்கறியாப் புல்லறி வாளர்க்குச் செய்த வுபகாரங் கல்லின்மே லிட்ட கலம்.
16. அடக்க முடையா ரறிவிலரென் நெண்ணிக் கடக்கக் கருதவும் வேண்டா—மனைத்தலையில் ஓடுமீ னேட வழங்கின் வருமானவும் வாடி யிருக்குமான் கொக்கு.
17. அற்ற குளத்தி னழுநிர்ப் பறகைவேபால் உற்றுழித் தீர்வா ருறவல்லர்—அக்குளத்திற் கொட்டிய மாம்பனு செய்தலும் போலவே யோட்டி யுறுவா ருறவு.

18. சீரியர் கெட்டாலுஞ் சீரியரே சீரியர்மற் றல்லாதார் கெட்டாலங் கென்னாகும்—சீரிய பொன்னின் குடமுடைந்தாற் பொன்னாகு மென்னாகு மண்ணின் குடமுடைந்தக் கால்.
19. ஆழ வழுக்கி முகக்கினு மாழ்க்கடவில் நாழி முகவாது நா னாழி—தொழி நிதியுங் கணவது நேங்படினுங் தந்தம் விதியின் பயனே பயன்.
20. உடன் பிறந்தார் சுற்றந்தா ரெண்றிருக்கவேண்டா உடன்பிறந்தே கொல்லும் வியாதி—உடன்பிறவா மாமலையி ஒள்ள மருங்தே பிணிதீர்க்கும் அம்மருந்து போல்வாரு முண்டு.
21. இல்லா எகத்திருக்க வில்லாத தொன்றில்லை இல்லானு மில்லானே யாமாயின்—இல்லாள் வலிகிடந்த மாற்ற முரைக்குமே எவ்வில் புலிகிடந்த தூரும் விடும்.
22. எழுதியவா றேகா னிரங்குமட நெஞ்சே கருதியவா ருமோ கருமங்—கருதிப்போய்க் கற்பகத்தைச் சேர்ந்தோர்க்குக் காஞ்சிரங்கா யீந்ததேன் முற்பவத்திற் செய்த வினை.
23. கற்பிளவோ டொப்பர் கயவர் கடுஞ்சினத்துப் பொற்பிளவோ டொப்பாரும் போல்வாரே—விற்பிடித்து நீர்க்கிழிய வெய்த வடுப்போல மாறுமே சீராமுகு சான்றேர் சினாப்.
24. நற்று மரைக்கயத்தி னல்லன்னாஞ் சேர்ந்தாற்போற் கற்றுரைக் கற்றுரே காமுஹவர்—கற்பிலா மூர்க்கரை மூர்க்கர் முகப்பர் முதுகாட்டிற் காக்கை யுக்கரும் பினாம்.

25. நன்சடைமை தான்றிந்து நாகக் கரங்குறையும் அஞ்சாப் புறங்கிடக்கு நீர்ப்பாம்பு—நெஞ்சிற் காவுடையார் தம்மைக் கரப்பார் கரவார் கரவிலா நெஞ்சத் தவர்.
26. மன்னனு மாசறக் கற்றேனுஞ் சீர்துக்கிண் மன்னனிற் கற்றேன் சிறப்புடையன்—மன்னற்குத் தன்றேச மல்லாற் சிறப்பில்லை கற்றேற்குச் சென்றவிட மெல்லாஞ் சிறப்பு.
27. கல்லாத மாந்தர்க்குக் கற்றுணர்ந்தார் சொற்கூற்றம் அல்லாத மாந்தர்க் கறங்கூற்றம்—மெல்லிய வாழைக்குத் தானீஸ்ற காப்கூற்றங் கற்றமே இல்லிற் கிசைந்தொழுகாப் பென்.
28. சந்தன மென்குறடு தான்றேய்ந்த காலத்துங் கந்தங் குறைப்பார தாதலால்—தந்தங் தனஞ்சிறிய ராயினுங் தார்வெந்தர் கெட்டால் மனஞ்சிறிய ராவரோ மற்று.
29. மருவினிய சுற்றமும் வான்பொருளு நல்ல உருவு முயர்துலமு மெல்லாங்—திருமடங்கை ஆம்போ தவளோடு மாகு மவள்பிரிந்து போம்போ தவளோடும் போம்.
30. சாந்தனையுங் தீயனவே செய்திடினுங் தாமவரை ஆந்தனையுங் காப்ப ரறிவுடையோர்—மாந்தர் குறைக்குங் தனையுங் குளிர்நிழலைத் தந்து மறைக்குமாங் கண்ணர் மராம்.



13. ஆவாரை யாரே யழிப்ப ரதுவன்றிச் சாவாரை யாரே தனிர்ப்பவ—ரோவாம லீயம் புகுவாரை யாரே விலக்குவார் மெப்பம் புவியதன் மேல்.
14. பிச்சைக்கு மூத்த குடிவாழ்க்கை பேசங்கா லிச்சைபல சொல்லி யிடித்துண்கை—சிச்சி வயிறு வளர்க்கைக்கு மான மழியா துயிர்விடுகை சால வறும்.
15. சிவாய நமவென்று சிந்தித் திருப்போர்க் கபாய மொருநாளு மில்லை—யுபாய மிதுவே மதியாகு மல்லாத வெல்லாம் விதியே மதியாப் விடும்.
16. நண்ணீர் நிலகலத்தாற் றக்கோர் குணங்கோடையாற் கண்ணீர்மை மாறுக் கருணையாற்—பெண்ணீர்மை கற்பழியா வாற்றுற் கடல்சூழ்ந்த வையகத்து எற்புதமா மென்றே யற்.
17. செய்தி வினையிருக்கத் தெய்வத்தை ளோக்தக்கா வெய்த வருமோ விருக்கியம்—வையத் தறும்பாவ மென்னவறிக் தன்றிடார்க் கின்று வெறும்பாளை பொங்குமோ மேல்.
18. பெற்றூர் மிந்தார் பெருங்கார் பேருலகி அற்று ருக்ந்தா ரெனவேண்டார்—மற்றே ரிரணங் கொடுத்தா விடுவ ரிடாரே சரணங் கொடுத்தாலுங் தாம்.
19. சேவித்துஞ் சென்றிரந்துங் தெண்ணீர்க் கடல்கடந்தும் பாவித்தும் பாராண்டும் பாட்டிசைத்துட்டு—போனிப்பம் பாழி னுட்ம்பை வயிற்றின் கொடுமையா னழி யரிசிக்கே நாம்.

20. அம்மி துணையாக வாறிழிந்த வாரெஞ்சுக்கும் வெம்மை மிகுவே சியர்கேயெம்—இம்மை மறுமைக்கு கன்றன்று மாநிதியெம் போக்கி வெறுமைக்கு வித்தாய் விடும்.
21. நீரு நிழலு சிலம்பொதியு நெற்கட்டும் பேரும் புகழும் பெருவாழ்வு—மூரும் வருங்கிருவும் வாழ்நாளும் வஞ்சமிலார்க் கென்றுங் தருஞ்சிவங்க தாமரையா டான்:
22. பாடுபட்டுத் தேடிப் பண்ணதைப் புதைத்துவத்துக் கெடுகெட்ட மாணிடரே கேளுங்கள்—கூடுவிட்டிங் காவிதான் போன்னின் பாரே யனுபவிப்பார் பாவிகா எந்தப் பணம்.
23. வேதாளஞ் சேருமே வெள்ளளருக்குப் பூக்குமே பாதாள மூலி படருமே—மூதேவி சென்றிருந்து வாழ்வனே சேடன் குடிபுகுமே மன்றேராஞ் சொன்னார் மனை.
24. நீறில்லா நெற்றிபாழ் நெய்யில்லா வண்டிபா மூறில்லா ஓருக் கழகுபாழ்—மாறி அடன்பிறப் பில்லா வுடம்புபாழ் பாழே மடக்கோடி பில்லா மனை.
25. ஆன முதலி லதிகஞ் செலவானுன் மான மழிந்து மதிகெட்டுப்—போனதிசை எல்லார்க்குங் கள்ளை யேழ்பிறப்புங் தீயனுய் நல்லார்க்கும் பொல்லானு நாடு.
26. மானங் குலங்கல்லி வண்மை யறிவுடைமை தானங் தவமுயற்சி தாளாண்மை—தெனின் கசிவங்க சொல்லியர்மேற் காமுறதல் பத்தும் பசிவங் திடப்பறங்கு போம்.

27. ஒன்றை சிளைக்கி னதுவொழிந்திட் டொன்றுகு  
மன்றி யதுவரினும் வந்தெய்து—மொன்றை  
சிளையாத முன்வந்து சிற்பினு சிற்கு  
மெஜையாரு மீசன் செயல்.
28. உண்பது நாழி யுடுப்பது நான்குமுழ  
மென்பது கோடித்தினை தெண்ணுவன—கண்புதைந்த  
மாந்தர் குழவாழுக்கை மண்ணின் கலம்போலச்  
சாந்தணையுஞ் சஞ்சலமே தான்.
29. மரம்பழுத்தால் வெளவாலை வாவென்று குவி  
இரங்கழைப்பார் யாருமங் கில்லை—சரங்தமுதங்  
கற்று தரல்போற் கரவா தளிப்பரே  
அற்று ருகத் தவர்.
30. தாந்தாமுன் செய்தவினை தாமே யனுபவிப்பார்  
சுந்தா மரையோன் பொறிவழியே—வெங்தே  
யொறுத்தாரை யென்செயலா மூரெல்லா மொன்று  
வெறுத்தாலும் போமோ விதி.
31. இமுக்குடைய பாட்டி னிசைநன்று சால  
வொழுக்க முயர்குலத்தி னன்று—வழுக்குடைய  
னீரத்தி னன்று விடானோய் பழிக்கஞ்சாத்  
தாரத்தி னன்று தனி.
32. ஆறிடு மேடு மடிவும்போ லாஞ்செல்வ  
மாறிடு மேறிடு மாநிலத்தீர்—சோறிடுக்  
தண்ணீரும் வாருங் தருமமே சார்பாக  
வுண்ணீர்மை வீறு முயர்ந்து.
33. வெட்டனவை மெத்தனவை வெல்லாவரம் வேழத்திற்  
பட்டிருவங் கோல்பள்ளிசிற் பாயாது—நெட்டிருப்புப்  
பாரைக்கு நெக்குவிடாப் பாறை பசமரத்தின்  
வெருக்கு நெக்கு விடும்.

34. கல்லானே யானுவுங் கைப்பொருளான் றுண்டாயி’ னெல்லாருஞ் சென்றங் கெதிர்கொள்வ—ரில்லாஜீ இல்லாரும் வேண்டாண்மற் றீன் தெடுத்த தாய்வேண் செல்லா தவன்வாயிற் சொல். [டாள்]
35. பூவாதே காய்க்கு மரமுழுள் மக்களுகு மேவாதே சின்றுணர்வார் தாழுளரே—தூவா விரைத்தாலு நன்றாகா வித்தெனவே பேதைக் குரைத்தாலுங் தோன்றா துணர்வு:
36. நண்டுசிப்பி வேய்க்கலி நாசமுறுங் காலத்துக் கொண்ட கருவழிக்குங் கொள்கைபோ—லொண்டோம் போதந் தனங்கல்வி பொன்றவருங் காலமயன் மாதர்மேல் வைப்பார் மனம்.
37. வினைப்பயனை வெல்வதற்கு வேத முதலா மனைத்தாய் நாலகத்து மில்லை—வினைப்பதெனக் கண்ணுறுவ தல்லாறு கவலையுறே னெஞ்சமே விண்ணுறுவார்க் கில்லை விதி.
38. நன்றென்றுங் தீதென்று நானென்றுங் தானென்று மன்றென்று மாமென்று மாகாதே—நின்றநிலை தான்தாங் தத்துவமாஞ் சம்பறுத்தார் யாக்கைக்குப் போனவா தேடும் பொருள்.
39. முப்பதா மாண்டளவின் மூன்றற் கீருபொருளைத் தப்பாமற் றன்றுட் பெறுனுயின்—செப்பும் கலையுணர்ச்சி வீணுங் கதியடையும் பேறே இலையவனுக் கென்றுநீ யெண்.
40. தேவர் குறளுங் தீருஙான் மறைமுடிவு மூவர் தமிழு முனிமொழியுங்—கோவை திருவா சகமுங் திருமூலர் சொல்லு மொருவா சகமென் றுணர்.

கல்வழி முற்றித்து. ஆகச் செப்புக்-40.



திரள்—III.

## நன்னெறி.

காப்பு.

மின்னெறி சட்டமுடி விளையக னடிதொழு  
நன்னெறி வெண்பா நாற்பதும் வருமே.

ஞல்.

1. என்று முகம் னியம்பா தவர்கண்ணுஞ்  
சென்று பொருள்கொடுப்பர் தீதற்றேர்-துன்றுசவை  
பூவிற் பொவிக்குழலாய் பூங்கை புகழுவோ  
நாவிற் குதவு நயந்து.
2. மாசற்ற நெஞ்சடையார் வன்சொலினி தேனையவர்  
பேசற்ற வின்சொல் பிறிதெங்க—வீசற்கு  
நல்லோ னெறிசிலையோ னன்னுதா லொண்கருப்பு  
வில்லோன் மலரோ விருப்பு.
3. தங்கட் குதவிலர்கைத் தாமொன்று கொள்ளினவர்  
தங்கட் குரியாற் ருங்கொள்க—இங்கிதங்கள்  
ஒன்றினு ஹஞ்சரவா துள்ளொளிக்கு மாவின்பால்  
கன்றினுற் கொள்ப கறந்து.
4. பிறர்க்குதவி செய்யார் பெருஞ்செல்வம் வேறு  
பிறர்க்குதவி யாக்குபவர் பேரூம்—பிறர்க்குதவி  
செய்யாக் கருங்கடனீர் சென்று புயன்முகங்கு  
பெய்யாக் கொடுக்கும் பிறர்க்கு.
5. நீக்க மறுமிருவர் நீங்கிப் புணர்ந்தாலும்  
நோக்கி னவர்பெருமை நெய்தாகும்—பூக்குழலாய்  
நெல்லி ஹமிசிறிது நீங்கிப் பழமைபோற்  
புல்லினுர் திண்மைசிலை போம்.

6. காதன் மலையாருங் காதலனு மாறின்றித்  
தீதி லொருகருமஞ் செய்பவே—யோதுகலீ [மாற்  
எண்ணிரண்டு மொன்றுமதி யென்முகத்தாய் நோக்கு  
கண்ணிரண்டு மொன்றையே காண்.
7. கடலே யனையம்பாங் கல்வியா வென்னு  
மடலே ரஹையசெருக் காழ்த்தி—விடலே  
முனிக்கரச கையான் முகந்து முழங்கும்  
பனிக்கடலு முண்ணப் படும். .
8. உள்ளங் கவர்க்கெழுந் தோங்கு சினங்காத்துக்  
கொள்ளுங் குணமே குணமென்க—வெள்ளங்  
தடுத்த லரிதோ தடங்காதான் பேர்த்து  
விடுத்த லரிதோ விளம்பு.
9. மெலியோர் வலிய விரவல்வர யஞ்சார்  
வலியோர் தமைத்தா மருவிற்—பலியேல்  
கடவு எவிர்ச்சடமேற் கட்செனியஞ் சாதே  
படர்சிறைய புள்ளரசைப் பார்த்து.
10. தங்குறைதீர் ஏன்னார் தளர்ந்து பிறர்க்குறுஉம்  
வெங்குறைநிர்க் கிற்பார் விழுமியோர்—திங்கள்  
கறையிருளை நீக்கங் கருதா துளகின்  
நிறையிருளை நீக்குமே னின்று.
11. பொய்ப்புலன்க ளோங்குநோய் புல்லியர்பா என்றியே  
மெய்ப்புலவர் தம்பால் விளையாவாங்—துப்பிற்  
சமுற்றுங்கொல் கஷ்துணைச் சூரு வளிபோய்ச்  
சமுற்றுஞ் சிறுபுன் துரும்பு.
12. வருந்து முயிரோன்பான் வாயி ஹடம்பிற்  
பொருந்தத ரூனே புதுமை—திருந்திழாய்  
சீதானீர் பொள்ளற் சிறுகுடத்து நில்லாது  
வீதலா நிற்றல் வியப்பு.

13. பெருக்க மொடுசூருக்கம் பெற்றபொருட் கேற்ப விருப்ப மொடுகொடுப்பார் மேலோர்—வரஸ்கு மலையளவு நின்றகற்பின் மாதே மதியின் கலையளவு நின்ற கதிர்.
14. தொலையாப் பெருஞ்செல்வத் தோற்றுத்தோ மென்று தலையா யவர்செருக்குச் சார்து—விலையால் இரைக்கும்வண் தேமல ரிங்கோதாய் மேரு வரைக்கும்வங் தன்று வளைவு.
15. இல்லானு : கன்சிங் கிடம்பொரு ஜேவலென் ரெல்லா மிருந்துமற் றென்செய்யும்—நல்லாய் மொழியிலார்க் கேது முதுநூ றெரியும் விழியிலார்க் கெது விளக்கு.
16. தம்மையுங் தங்க டலைமையையும் பார்த்துயர்ந்தோர் தம்மை மதியார் தமையடைங்தோர்—தம்மி னிழியினுஞ் செல்வ ரிடர்சிரப்ப ரல்கு கழியினுஞ்செல் லாதோ கடல்.
17. எந்தைநல் கூர்ந்தா னிரப்பார்க்கீங் தென்றவன் மைந்தர்தம் மீகை மறுப்பரோ—பைஞ்தொடுதீ னின்று பயனுதவி நில்லா வரம்பையின்கீழ்க் கண்று முதவுங் கணி.
18. இன்சொலா லன்றி யிருநீர் வியலுலகம் வண்சொலா லென்று மகிழாதே—பொன்செய் யதிர்வளையாய் பொங்கா தழற்கதிராற் றண்ணென் கதிர் வரவாற் பொங்குங் கடல்.
19. நல்லோர் வரவா னகைமுகக்கொண் டின்புறீஇ யல்லோர் வரவா னமுங்குவார்—வல்லோர் திருந்துங் தனிர்காட்டித் தென்றல்வரத் தேமா வரங்காங் சுமல்கால் வா.

20. பெரியவர்தங் நோய்போற் பிறர்நோய்கண் டுள்ள  
மெரியினிழுதாவ ரெங்க—தெரியிழுய்  
மண்டு பிணியால் வருந்து பிறவுறுப்பைக்  
கண்டு கலுமூடுமே கண்.
21. எழுத்தறியார் கல்விப் பெருக்க மஜைத்தும்  
எழுத்தறிவார்க் காணி னிலையாம்—எழுத்தறிவார்  
ஆயுங் கடவு எவிரசடைமுன் கண்டளவில்  
வீயுஞ் சுரார் மிகை.
22. ஆக்கு மறிவா னலது பிறப்பினுன்  
மீக்கொ ஞூயர்விழிவு வேண்டற்க—நீக்கு  
பவரா ராவின் பருமனிகண் டெண்றுங்  
கவரார் கடவின் கடு.
23. பகர்ச்சி மடவார் பயிலனோன் பாற்றல்  
திகழுச்சி தருஙெஞ்சத் திட்பம்—நெகிழுச்சி  
பெறும்பூங் கொடியிடைப் பேதாய் பலகால்  
ஏறும்பூரக் கற்குழியுமே.
24. உண்டு குணமிங் கொருவர்க் கெனிதுங்கீழ்  
கொண்டு புகல்வதவர் குற்றமே—வண்டுமெர்ச்  
சேக்கை விரும்புஞ் செசமூம்பொழில்லாய் வேம்பண்டே  
காக்கை விரும்புங் கணி.
25. கல்லா வறிசிற் கயவர்பாற் கற்றுணர்ந்த  
நல்லார் தமதுகன நண்ணுரே—வில்லார்  
கணையிற் பொலியுங் கருங்கண்ணுய் நொய்தாம்  
புணையிற் புகுமொணி பொருள்.
26. உடவின் சிறுமைகண் டொண்புலவர் கல்விக்  
கடவின் பெருமை கடவார்—மடவரால்  
கண்ணளவாய் சின்றதோ கானுங் கதிரொளிதன்  
வின்னணளவா யிற்றே விளம்பு.

27. கைம்மா றகவாமற் கறறிந்தோர் மெய்வருந்தித்  
தம்மா வியலுத்தவி தாஞ்செய்வர்—அம்மா  
முளைக்கு மெயிறு முதிர்க்கவைகா விற்கு  
விளைக்கும் வலியனதா மென்று.
28. முனிவினு நல்குவர் முதறிஞு ரூள்ளக்  
கணிவினு நல்கார் கயவர்—நனிவிளைவில்  
காயினு மாகுங் கதவிதா ணெட்டிபழுத  
தாயினு மாமேர வறை.
29. உடற்கு வருமிடர்வெஞ் சோங்குபாத் துற்றே  
ரடுக்கு மொருகோடி யாடு—நடுக்கமுறூர்  
பண்ணிற் புகலும் பணிமொழியா யஞ்சமோ  
மண்ணிற் புலியைமதி மான்.
30. கொள்ளுங்கொடுங்கூற்றுங்கொல்வான் குறுகுதன்முன்  
உள்ளங் கணிந்தறஞ்செய் துய்கவே—வெள்ளம்.  
வருவதற்கு முன்ன ரணைகோவி வையார்  
பெருகுதற்க ணென்செய்வார் பேச.
31. பேரறிஞர் தாக்கும் பிற்துயரக் தாங்கியே  
வீரமொடு காக்க விரைகுவார்—கேரிமூய்  
மெய்சென்று தாக்கும் சியன்கோ ஸ்திதன்மேற்  
கைசென்று தாங்குங் கடிது.
32. பன்னும் பதுவற் பயன்றே ருரிவிலார்  
மன்னு மறங்கள் வலியிலவே—நன்னுதால்  
காழோன் றயர்தின் கதவு, வலியுடைத்தோ  
தாழோன் றிலதாயிற் ரூள்.
33. எள்ளா திருப்ப விழிஞர்போற் றற்குரியர்  
விள்ளா வறிஞரது வேண்டாரே—தள்ளாக்  
கரைகாப் புளதுஞிர் கட்டுகுள மன்றிக்  
கரைகாப் புளதோ கடல்.

34. அறிவுடையா ரன்றி யதுபெருர் தம்பாற் செறிபழியை யஞ்சார் சிறிதும்—இறைநுதால் வண்ணஞ்செய் வாள்விழியே யன்றி மறைக்குட்டுக் கண்ணஞ்சு மோவிருளீக் கண்டு.
35. கற்று வறிவிலைரைக் காழுறுவர் மேண்மக்கண் மற்றையர்தா மென்று மதியாரே—வெற்றிகெடு வேல்வேவண்டும் வாள்விழியாய் வேண்டா புளிங்காடு பால்வேவண்டும் வாழைப் பழம்.
36. துக்கார்க்கே டீவர் தகார்க்களிப்பா ரில்லென்று மிக்கார்க் குதவார் விழுமியோ—ரெக்காலு நெல்லுக் கிறைப்பதே நீரன்றிக் காட்டுமுளி புல்லுக் கிறைப்பரோ போய்.
37. பெரியார்முற் றல்ளைப் புளைந்துவரத்து பேதை தரிபா துயர்வகன்று தாழும்—தெரியாய்கொல் பொன்னுயர்வு தீர்த்த பொளிகுழலாய் விந்தமலை தன்னுபர்வு தீர்ந்தன்று தாழ்ந்து.
38. நல்லார் செயுங்கேண்ணமை நாடோறு நன்றாகு மல்லார் செயுங்கேண்ணமை யாகாதே—நல்லாய்கேள் காய்முற்றிற் றின்றிக் கனியா மிளந்தளிர்நாள் போய்முற்றி வெண்ணுகிப் போம்.
39. கற்றுறியார் செய்யுங் கடுந்ட்புங் தாங்கூடு உற்றுழியுங் தீமைகிகழ் வன்றாதே—பொற்றெடுக்கி சென்று படர்ந்த செழுங்கொடுமென் பூமலர்ந்த அன்றே மனமுடைய தாம்.
40. பொன்னணியும் ஹந்தர் புளையாப் பெருங்கல்வி மன்னு மறிஞ்ஞரத்தா மற்றெல்வார்—மின்னுமனி பூனும் பிறவுறுப்புப் பொன்னே யதுபுளையாக் காலுங்கண் ஜெங்குமோ காண்.

கண்ணறி முற்றிற்று. தூக்க் செய்யன்—40.



தி ரள்—IV.

## இனிய நாற்பது.

(சுருக்கம்.)

1. பிச்சை புக்காவினுங் கற்றன் மிகவினிதே  
கற்றவை கைகொடுத்தல் சாலவு முன்னினிதே  
முத்தேர் முறுவலார் சொல்லினி தாங்கினிதே  
தெற்றவு மேலாயார்ச் சேர்வு.
2. யாளை யுடைய படைகாண்டன் மிகவினிதே  
யூனைத்தின் றாளைப் பெருக்காமை முன்னினிதே  
கான்யாற் றடைக்கரை யூரினி தாங்கினிதே  
மாள முடையார் மதிப்பு.
3. கொல்லாமை முன்னினிது கோல்கோடி மாராயன்  
செய்யாமை முன்னினிது செங்கோல அகுதல்  
எய்துக் திறத்தா வினிதென்ப யார்மாட்டும்  
பொல்லாங் குரையாமை நன்கு.
4. ஆற்றங் துணையா ஸறஞ்செய்கை முன்னினிதே  
பாற்பட்டார் கூறும் பயமொழி மாண்பினிதே  
வாய்ப்புடைய ராகி வலவைக ள்லாரைக்  
காப்படையக் கோட வினிது.
5. தங்க னமர்வுடையார் தாம்வாழ்தன் முன்னினிதே  
அங்கண் விசும்பி னகனிலாக் காண்பினிதே  
பங்கமில் செய்கைய் ராகிப் பரிச்சியார்க்கு  
மன்புடைய ராத வினிது.
6. கடமுண்டு வாழாமை காண்ட வினிதே  
நிறைமாண்பில் பெண்டிரை நீக்க வினிதே  
மனமாண்பி லாதாரை யஞ்சி யகற  
லெளைமாண்பு தானினிது நன்கு.

7. குழவி பினியின்றி வாழ்த வினிதே  
கழுபு மஹைஞ்சான் கல்வி பினிதே  
மயலிக எல்லராப் மாண்புடையார்ச் சேரும்  
திருவங் தீர்வின்றே வினிது.
8. மான மழிந்தபின் வரமாமை முன்னினிதே  
தான மழியாமை தான்டங்கி வாழ்வினிதே  
ஊலமொன் றின்றி யுயர்ந்த பொருளுடையைம்  
மானிடவர்க் கெல்லா மினிது.
9. குழவி தளர்ந்தையைக் காண்ட வினிதே  
அவர்மழலை கேட்ட லமிழ்தி னினிதே  
வினையுடையான் வந்தைந்து வெய்துறும்போழ்து  
முவளஞ்சா னுக வினிது.
10. கற்றூர்முற் கல்வி யுரைத்தன் மிகவினிதே  
மிக்காரைச் சேர்தன் மிகமாண முன்னினிதே  
எட்டுலை யானு மிரவாது தானீதல்  
எத்துலைய் மாற்ற வினிது.
11. நட்டார்ப் புறங்கூருன் வாழ்த னனியினிதே  
பட்டாங்கு பேணிப் பணிந்தொழுகன் முன்னினிதே  
முட்டில் பெரும்பொரு ளாக்கியக்கான் மற்றுது  
தக்குழி யீதலே நன்று.
12. சலவகைச் சாரா கிடுத வினிதே  
புலவர்தம் வாய்மொழி போற்ற வினிதே  
மலர்தலை ஞாலத்தை மன்னுயிர்க் கெல்லாந்  
தகுதியால் வாழ்த் வினிது.
13. பிறன்கைப் பொருள்வவ்வான் வாழ்த வினிதே  
அறம்புரிக் தல்லவை நீக்க வினிதே  
மறந்தேயு மானு மயரிகட் சேராக்  
திறந்தெரிந்து வாழ்த வினிது.

14. வருவா யறிந்து வழங்க வினிதே  
யொருவர்பங் காகாத ஒுக்க மினிதே  
பெருவகைத் தாயினும் பெட்டவை செய்யார்  
திரிபின்றி வாழ்த வினிது.
15. வெல்வது வேண்டி வெகுளாதா னேன்பினிதே  
லூல்லுங் துணையுமொன் றும்ப்பான் பொறையினிதே  
இல்லது காமுற் றிரங்கி இடர்ப்படார்  
செய்வது செய்த வினிது.
16. ஓவாய வேட்கை பயாவடக்கன் முன்னினிதே  
கைவாய்ப் பொருள்பெற்றினும் கல்லார்கட் உர்வினிதே  
நில்லாத காட்சி நிறையின் மனிதரைப்  
புல்லா விடுத வினிது.
17. நன்றிப் பயன்றாக்கி ஊழ்த னனியினிதே  
மன்றங் கொடும்பா ஓரூயாத மாண்பினிதே  
யன்றலிவார் யாரென் றடைக்கலம் வெளாவாத  
நன்றியி னன்கினிய தில்.
18. தாங்க கொடுப்பான் றகையாண்மை முன்னினிதே  
மானம் படவரின் வாழாமை முன்னினிதே  
ஊனங் கொண்டாடா ருஹ்தி யுடையவை  
கோண்முறையாற் கோட வினிது.
19. கயவரைக் கையிகந்து வாழ்த வினிதே  
உயர்வுள்ளி யூக்கம் பிறத்த வினிதே  
எளிய ரிவரென் றிகழ்ந்துகாபா ராகி  
ஊளிபட வாழ்த வினிது.
20. அடைஞ்சார் துயர்க்கா வாற்ற வினிதே  
கடங்கொண்டின் செய்வன செய்த வினிதே  
சிறந்தகைமந்த கேள்விய ராயினு மாராய்க்  
தலிந்துரைத்த லாற்ற வினிது.

21. கற்றறிந்தார் கூறுங் கருமப் பொருளினிடே  
பற்றமையா வெந்தன்கீழ் வாழாமை முன்னினிடே  
தெற்றென வின்றித் தெவிந்தாரைத் தீங்கூக்காப்  
பத்திமையிற் பாங்கினிய தில்.
22. எல்லியம் போது வழங்காமை முன்னினிடே  
சொல்லுங்காற்சோர்வின்றிச்சொல்லுதன்மாண்பினிடே  
புல்லிச் கொளினும் பொருள்ளார் தங்கேண்மை  
கொள்ளா விடே வினிது.
23. சிற்று ஞடைபான் படைக்கல மாண்பினிடே  
நட்டா ருடைபான் படையாண்மை முன்னினிடே  
யெத்துளையு மாற்ற வினிதென்ப பாஸ்படுங்  
சற்று வடையான் விருந்து.
24. பிச்சை புக்குண்பான் பிரிரூமை முன்னினிடே  
துச்சி விருந்து துபர்க்கா மாண்பினிடே  
யுற்றபே ராசை கருதி யறக்குஞ்சு  
மொற்க மிலாமை வினிது.
25. டந்துக் கொடுத்தும் பதியிருந்து வாழ்வினிடே  
வித்துக்குற் றன்னை விழுப்ப மிகவினிடே  
பற்பல நாளும் பழுதின்றிர் பாங்குடைய  
கற்றலிற் காழினிய தில்.

தி ரள்—V

## இன்னு நாற்பது.

(சுருக்கம்.)

1. கொடுங்கோன் மறமன்னர் கீழ்வாழ்த் வின்னு  
நெடுஞ்செழியின்றி கீங்குத் வின்னு  
கடுமொழி யாளர் தொடர்பின்னு வின்னு  
தடுமாறி வாழ்த் துயிர்க்கு.
2. ஏருதி அழுவர்க்குப் போகிர் மின்னு  
கருவிகண் மாறிப் புறங்கொடுத்த வின்னு  
திருவுடைய யாரைச் செறவின்னு வின்னு  
பெருவலியார்க் கிள்னு செயல்.
3. சிறையில் கரும்பினைக் காத்தோம்ப வின்னு  
புரைசேர் பழங்குரை சேர்க்கொழுக வின்னு  
முறையின்றி யானு மரசின்னு வின்னு  
மறையின்றிக் செய்யும் விளை.
4. ஆற்ற விலாதான் பியுத்தக் படையின்னு  
நாற்ற மிலாத மலரின் வனப்பின்னு  
தேற்ற மிலாதான் றுணிவின்னு வாங்கின்னு  
மாற்ற மநியா ஞுரை.
5. பொருஞ்ஜனர்வா ரில்வழிப் பாட்டுரைத்த வின்னு  
இருள்கூர் சிறுநெறித் தாங்தனிப் போக்கின்னு  
அருளிலார் தங்கட் செலவின்னு வின்னு  
பொருளிலார் வண்மை புரிஞ்.
6. உடன்பா டிலாத மனைவி தொழிலின்னு  
இடனில் சிறியாரோ டியாத்த நட்பின்னு  
இடங்கழி யாளர் தொடர்பின்னு வின்னு  
கடமுடையார் காணப் புகல்.

7. ஆன்றமைந்த சாண்றேருட் பேதை புகலின்னு  
மாண்திருண்ட போழ்தின் வழங்கல் பெரிதின்னு  
நோன்றமைந்து வாழாதார் நோன்பின்னு வாங்கின்னு  
வீண்றுளை போம்பா விடல்.
8. உண்ணுது வைக்கும் பெரும்பொருள் வைப்பின்னு  
நண்ணுப் பகைவர் புணர்ச்சி நனியின்னு  
கண்ணி லொருவன் வனப்பின்னு வாங்கின்னு  
எண்ணிலான் செய்யுங் கணக்கு.
9. குலத்திற் பிறந்தவன் கல்லாமை யின்னு  
நிலக்கிட்ட நல்வித்து நாரூமை யின்னு  
நலத்தகையார் நாணின்மை யின்னுவாங் கின்னு  
கலத்தல் குலமில் வழி.
10. மாரினாட் கூவுங் குயிலின் குரவின்னு  
வீரமி லாளர் கடுமொழிக் கூற்றின்னு  
மாரி வளம்பொய்ப்பி ஞார்க்கின்னு வாங்கின்னு  
முரி யெருத்தி னுழவு.
11. ஸத்த வகையா னுவவாதார்க் கிப்பின்னு  
பாத்துண லில்லா ருழூச்சென் றுணலின்னு  
ஸுத்த விடத்துப் பினியின்னு வாங்கின்னு  
வேத்தவை வீணு முரை.
12. பெரியாரோ டியாத்த தொடர்விடுத வின்னு  
அரியவை செய்து மெனவுரைத்த லின்னு  
பரியார்க்குத் தாழுற்ற கூற்றின்னு வின்னு  
பெரியார்க்குத் தீய செயல்.
13. கல்லாதா னுருங் கலிமாப் பரிப்பின்னு  
அல்லாதான் சொல்லு முரையின் பயனின்னு  
இல்லார் வாய்ச்சொல்லி னயமின்னு வாங்கின்னு  
கல்லாதான் கோட்டி கொளல்.

14. பண்ணமையா யாழின்கீழ்ப் பாடல் பெரிதின்னு  
எண்ணறியா மாந்த ரொழுக்குநாட் சூற்றின்னு  
மண்ணின் முழுவி வெனுவியின்னு வாங்கின்னு  
தண்ணையி லாளர் பகை.
15. தண்ணைத்தான் போற்று தொழுகுத னற்கின்னு  
முன்னை யுரையார் புறமொழிக் கூற்றின்னு  
நண்மையி லாளர் தொடர்பின்னு வாங்கின்னு,  
தொன்மை யுடையார் கெடல்.
16. பொருளிலான் வேளாண்மை காழுறுத வின்னு  
நெடுமாட நீணகர்க் கைத்தின்மை யின்னு  
அடுமைனை பார்த்திருங் தூணின்னு வின்னு  
கெடுமிடத்துக் கைவிடுவார் நட்பு.

இன்னு காற்பகல் முற்றிற்று. ஆகச் செய்யுள்—16.



தி ரள்—VI.

## நீதி வண்பா.

(சுருக்கம்.)

1. தாமரை பொன்முத்து சாமரைகோ ரோசீனபால்  
பூமரு தேங்பட்டு புதுகுசவ்வா—தாமழன்மற்  
நெங்கே பிறந்தாலு மெள்ளாரே நல்லோர்க்  
ளாங்கே பிறந்தாலு மென்.
2. மென்மதுர வாக்கால் விரும்புஞ் சகங்கடின  
வன்மொழியி னலீகழு மண்ணுலக—நன்மொழிசே  
ரோது குயிலேதங் குதவியது “கத்தபந்தா  
னேதபரா தஞ்செய்த தின்று”.
3. பகைசேரு மென்னுன்கு பற்கொண்டே நன்னு  
வகைசேர் சுவையருந்து மாபொற்—கெறுகைசேர்  
பகைவரிட மெய்யன்பு பராவித் தவராற்  
சகமுறுத னல்லார் தொழில்.

4. நொய்தாங் திரணத்தி னெய்தாகும் வெண்பஞ்ச நோய்தா மிரப்போ னுவலுங்கா—னெய்யசிறு பஞ்சதனி னெய்யானைப் பற்றுதே காற்றறணுக வஞ்சமவன் கெட்ப தரிந்து.
5. ஆரைக் கடியா னகிலலோ கத்தினுக்கு மாசற்ற நல்லடியா னுவானே—ஆசை தலையடிமை கொண்டவானே தப்பா துலகங் தலையடிமை கொண்டவானே தான்.
6. ஈக்கு விடந்தலையி வெய்துமிருங் தெளுக்கு வாய்த்த விடங்கொடுக்கில் வாழுமே—நோக்கரிய பைங்கனர வக்குவிடம் பல்லவே தூர்ச்சனருக் கங்கமுழு தும்விடமே யாம்.
7. கொர்ப்பளதற் கைந்து குதிரைக்குப் பத்துமுழும் வெம்புகரிக் காயிரந்தான் வேண்டுமே—வம்புசெறி தீங்கிளர்தங் கண்ணிற் தெரியாத தூரத்து நீங்குவதே நல்ல நெறி.
8. கற்குரம் போலக் கடலுப் பிருந்தாலுங் கற்குரம் மாமோ கடலுப்புப்—பொற்குரம் புண்ணியரைப் போல விருந்தாலும் புல்லியர்தாம் புண்ணியரா வாரோ புகல்.
9. சிற்றுணர்வோ ரென்றுஞ் சிறுசினுப்பார் நன்றமைந்த முற்றுணர்வோ ரென்று மொழியாரே—வெற்றிபெறும் வெண்கலத்தி லெண்சை மிகுமே விரிபசம்பொ னெண்கலத்தி லுண்டிடா வொலி.
10. இன்ன ராம்பொருளை யீட்டுதலுங் துண்பமே பின்னதலைப் பேஜுதலுங் துண்பமே—யண்ண தழுத்தலுங் துண்பமே யந்தோ இறபா விழுத்தலுங் துண்பமே யாம்.

11. பொற்பறிவில் ஸாதபல புத்திரப்பே நெய்தவினேர் நற்புதல்வ சினாப்பெறுத னன்றுமே—பொற்கொடியே பன்றிபல குட்டி பயந்ததனு வேதுபய வெனுவரமையா தோகரிக்கண் ரேது.
12. ஆயுமலர்த் தென்வண் டருந்துவது போவிரப்போ ரீடு மவர்வருந்தா தெற்றலறந்—தூயவிளாம் பச்சிலையைக் கீடமணாம் பற்றி யரிப்பதுபோ வச்சமுற வாங்க லகம்.
13. பணம்வேறு சொல்வேறு மன்னு தொழில்வேறு விளைவேறு பட்டவர்பான் மேவு—மனமே மனமொன்று சொல்லான்று வான்பொருளு மொன் கனமொன்று மேலவர்தங் கண். [நே
14. நிங்கையிலாத் தூயவரு நிங்கையரைச் சேரிலவர் நிங்கையது தம்மிடத்தெ சிற்குமே—நிங்கைமிகு தால்நிழுந் கிழிருந்தான் ஞன்பா லருந்திடினும் பால்தொச் சொல்லுவரோ பார்.
15. நல்லொழுக்க மில்லா ரிடஞ்சேர்ந்த நல்லோர்க்கு நல்லொழுக்க மில்லாச்சொ னண்ணுமே—சொல்லு பாம்பெனவன் னாரோ பழுதையே யானானுங் [மிடம் தாம்பமரும் புற்றுத்தாற் சொல்.
16. வாக்குயத் தான்றிக கற்றவரை மற்றவரை யாக்கைகநயத் தாலறிய லாகாதே—காக்கையொடு நீலச் சிறுகுயிலை நீடிசையா ஸ்லன்றியே கோலத் தறிவாரோ கூறு. \*
17. உத்தமர்தா மீயுமிடத் தோங்குபளை போல்வரே மத்திமர்தாங் தெங்குதளை மானுவரே—முத்தலரு மாங்கமுகு போல்வ ரதம ரவர்களே தெங்கதலி யம்போல்வர் கேர்ந்து.

18. எல்லோர் தமக்கு மினிதுதவ லன்றியே  
நல்லோர் தமக்குதவி நாடாரோ—வல்லதரு  
நாமசிதி மேக நயந்துதவ லன்றியே  
தாழுதவி நாடுமோ சாற்று.
19. கல்லார் பலர்க்கூடிக் காதலித்து வாழ்க்கினுதால்  
வல்லா ஞேருவளையே மானுவரோ—அல்லாரும்  
எண்ணிலா வான்மீ் விலகிடினும் வானகத்தோர்  
வெண்ணிலா வாமோ விளம்பு.
20. சங்தனத்தைச் சார்தருவங் தக்க மணங்கமழும்  
சங்தனத்தைச் சார்வேய் தழுல்பற்ற—அந்தவனம்  
தானுமச் சங்தனமூங் தன்னினமு மாள்வதன்றித்  
தானுங் கெடச்சுடுமே தான்.

\* நீதிநெறப்பார முற்றிற்று. ஆகச் செம்புன்—20.



### திரள்—VII.

## நீதிநெறி விளக்கம்.

(சுருக்கம்.)

காப்பு.

நீரிற் குமிழி யிளாமை நிழற்செல்வம்  
சீரிற் சுருட்டு நெடுந்திரைகள்—சீரில்  
எழுத்தாகும் யாக்கை நமரங்கா ஜென்னே  
வழுத்தாத தெம்பிரான் மன்று!

\*நால்.

1. அறம்பொரு ஸின்பழும் விடும் பயக்கும்  
புறங்கடை நல்லினையு நாட்டு—முறுங்கவலோன்  
மற்றுழியுங் கைகொடுக்குங் கல்லியி னாங்கில்லை  
சிற்றயிர்க் குற்ற துணை.

2. கல்வியே கற்புடைப் பெண்டிரப் பெண்டிரக்குச் செல்வப் புதல்வனோ தீங்கவியாச—சொல்வள மல்லல் வெறுக்கையா மாணவை மண்ணுறுத்துஞ் செல்வமு முண்டு சிலர்க்கு.
3. எத்துணைய வாயினுங் கல்வி யிடமறிந் துய்த்துணர் வில்லெனி னில்லாகு—முய்த்துணர்ங்குஞ் சொல்வன்கை யின்றெனி னென்னு மஃதுண்டேற் பொன்னாலர் நாற்ற முடைத்து.
4. அவையஞ்சி மெய்சிதிர்ப்பார் கல்வியுங் கல்லா ரவையஞ்சா வாகுலச் சொல்லு—நவையஞ்சி யாத்துண்ணார் செல்வமு நல்கூர்ந்தா ரின்னல்பும் சூத்தலிற் பூவாமை நன்று.
5. கலைமகள் வாழ்க்கை முகத்த தெனினு மலரவன் வண்டமிழூர்க் கொவ்வான—மலரவன்செய் வெற்றுமட்பு மாய்வாபோன் மாயா புகழ்கொண்டு மற்றிவர் செய்யு முடம்பு.
6. வருந்தித்தாங் கற்றன வோம்பாது மற்றும் பரிந்து சிலகற்பான் ரேடுங்கல்—கருந்தனங் கைத்தலத்த வுய்த்துச் சொரிந்திட் டரிப்பரித்தாங் கெய்த்துப் பொருள்செய் திடல்.
7. கற்றேர்க்குக் கல்வி நலனே கலனல்லான் மற்றே ரணிகலம் வேண்டாவா—முற்ற முழுமணிப் பூஜுக்குப் பூண்டேவண்டா யாரே யழுகுக் கழுகுசெய் வார்.
8. முற்ற முணர்ந்தவ ரில்லை முழுவதாலங் கற்றன மென்று கனியற்க—சிற்றுணியாற் கல்லுங் தகருங் தகரா கனங்குழாய் கொல்லுலீக் கூடத்தி னால்.

9. தம்மின் மெலியாகர நோக்கித் தமதுடைமையம்மா பெரிதென் றகமகிழ்க—தம்மிதூங்கற்றுரை நோக்கிக் கருத்தழிக சுற்றவெல்லா மெற்றே யிவர்க்குநா மென்று.
10. கல்வி யுடைமை பொருளுடைமை யென்றிரண்டு செல்வமுன் செல்வ மெனப்படு—மில்லார் குறையிரந்து தம்முன்னர் நிறப்போற் குழுங்கலைவணங்கித் தாழுப் பெறின்.
11. ஆக்கம் பெரியார் சிறியா ரிடைப்பட்ட மீச்செலவு காணி னனிதாழ்ப—நூக்கின் மெலியது மென்மே லெழுச்செல்லச் செல்ல வளிகண்டும் தாழுங் துலைக்கு.
12. தன்னை வியப்பிப்பான் றற்புகழ்த றீச்சுடர் நன்னீர் சொரிந்து வளர்த்தற்றுற—றன்னை வியவாஸம் யன்றே வியப்பாவ தின்ப நயவாஸம் யன்றே நலம்.
13. பிறராற் பெருஞ்சுட்டு வேண்டிவான் யாண்டு மறவாமே நோற்பதௌன் றுண்டு—பிறர்பிறர் சீரெல்லாங் தாற்றிச் சிறுமை புறங்காத்தி யார்யார்க்குந் தாழ்ச்சி சொல்ல.
14. கற்பன ஒழுமற்றூர் கல்விக் கழகத்தாங் கொற்கமின் றாத்தைவா யங்காத்தன்—மற்றுத்தம் வல்லுரு வஞ்சன்மி ஜென்பவே மாபறவை புல்லுரு வஞ்சவ போல்.
15. கற்றன கல்லார் செனிமாட்டிக் கையுறைஉங் குற்றங் தமதே பிறிதன்று—முற்றுணர்க்குந் தாமவர் தன்மை யுணராதார் தம்முணரா வேதில்லர நேரவு தெவன்.

16. கண்ணிற் சொலிச்செவியி னேக்கு மிறைமாட்சி புண்ணியத்தின் பாலதே யாபினுங்—தன்னளியான் மன்பதை யோம்பாதார்க் கென்னும் வயப்படைமற் றென்பயக்கு மாணல் லவர்க்கு.
17. குடிகொன் நிறைகொள்ளுங் கோமகற்குக் கற்று மடிகொன்று பால்கொள்ளு மாண்பே—குடி.யோம்பிக் கொள்ளுயா கொள்வோர்க்குக் காண்டுமே மாநிதியம் வெள்ளத்தின் மேலும் பல.
18. இன்று கொளற்பால நாளைக் கொளப்பொரு னின்று குறையிரப்ப னேப்படான்—சென்றேருவ அுவன கூறி னையிறில்பா னுறலைக்கும் வேடலன் வேந்து மலன்.
19. முடிப்ப முடித்துப்பின் பூசுவ பூசி யுடிப்ப வுடித்துண்ப வண்ணு—விடித்திடுத்துக் கட்டுரை கூறிற் செவிக்கொளா கண்விழியா நெட்டுயிர்ப்போ டுற்ற மினை.
20. ஒற்றிற் தெரியா சிறைப்புறத் தோர்துமெனப் பொற்றே டீண்யாத் தெரிதந்துங்—குற்றம் அறிவரிதென் றஞ்சுவதே செங்கோன்மை சென்று முறையிடினுங் கேளாமை யன்று.
21. ஏதிலார் யானும் புகல விறைமகன் கோதொரிடுக் கொள்கை முதுக்குறைவு—னேங்கின்று காக்கை வெளிதென்பா ரெங்சொலார் தாய்க்கொலை சால்புடைத் தென்பாரு முண்டு.
22. கண்கூடாப் பட்டது கேடெனினுங் கீழ்மக்கட் குண்டோ வனர்ச்சிமற் றில்லாகு—மண்டெரி தான்வாய் மடுப்பினு மாக்னாங் கண்டுயில்வ பேரா பெருமுச் செறிந்து.

23. தட்டுப் பிரித்தல் பகைட்ட லொற்றிகழுதல் பக்கத்தார் யாரையு மையுறுத—றக்கார் நெடுமொழி கோறல் குணம்பிறி தாதல் கெடுவது காட்டுங் குறி.
24. கண்ணேஞ் கரும்பா நகைமுகமே நான்மலரா வின்மொழியின் வாய்மையே தீங்காயா—வண்மை பலமா நலங்கணிந்த பண்புடையா ரன்றே சலியாத் தற்ப தரு.
25. வாங்குங் கவளத் தொருசிறிது வாய்தப்பிற் தாங்குங் களிரே துயருறு—வாங்கத்தொண்ட ரீரு மெஹம்பிங் கொருகோடி யுய்யுமா ஸாருங் கீலோ டாரின்று.
26. உறுதி யயர்ப் கடைபோகா வேனு மிறுவரை காறு முபல்ப—விறுமுயிர்க்கும் ஆயுண் மருங்தொழுக்க நீதன்று லல்லனபோ லாவனவு முண்டு சில.
27. மெய்வருத்தம் பாரார் பசினோக்கார் கண்டுஞ்சா ரெவ்வெலர் தீமையு பேற்கொள்ளார்—செவ்வி யருமையும் பாரா ரவுதிப்புங் கொள்ளார் கருமமே கண்ணூயி னர்.
28. சிறிய பகையெனினு மோம்புத மேற்றூர் பெரிதும் பிழைபா டெடயார்—நிறைகயத் தாழ்நீர் மடுவிற் தலளீ குதிப்பினும் யாளை சிழல்காண்\*பரிது.
29. புறநட்ட டகம்வேர்ப்பார் நச்சப் பகைமை வெளியிட்டு வேறுதல் வேண்டுங்—கழிபெருங் கண்ணேஞ்ட்டஞ் செய்யார் கருவிபிட் டாற்றுவார் புண்வைத்து மூடார் பொதிந்து.

30. மனத்த கறுப்பெனி னல்ல செயினும்  
அரைந்தெவையுங் தீயவே யாகு—மெளைந்துணையுங்  
தீயவே செய்யினு னல்லவாக் காண்பவே  
மாசின் மனத்தி னவர்.
31. இனியவ ரெஞ்சொலினு மின்சொல்லே யின்னுர்  
கனியு மொழியுங் கடுவே—யனல்கொளுந்தும்  
வெங்காரம் வெய்தெனினு நோய்தீர்க்கும் மெய்பொடிப்  
சிங்கி குளிர்ந்துங் கொலும். [பச]
32. நல்லா ரூமுக்கின் றலைநின்றூர் னல்கூர்ந்து  
மல்லன செய்தற் கொருப்படார்—பல்பொறிய  
செங்கட் புலியே றறப்பசித்துங் தின்னுவாம்  
பைங்கட் புனத்த பைங்கூழ்.
33. பெற்ற சிறுகப் பெருத் பெரிதுள்ளுஞ்  
சிற்றுயிர்க் காக்க மரிதம்மா—முற்றும்  
வரவர வாய்மடுத்து வல்லிராய் மாய  
எரிதழுன் மாயா திரா.
34. வள்ளான்மை யில்லாதான் செல்வத்தின் மற்றையோன்  
ஙல்குரவே போலு நனிகல்ல—கொன்னே  
அருளில் னன்பிலன் கண்ணறைய னென்று  
பலரா விகழப் பாடான்.
35. ஈகை யரிதெனினு மின்சொலினு னல்கூர்த்  
லோடுகா கொடிது கொடிதம்மா—நாகொன்று  
தீவினைக் கம்மியனுல் வாய்ந்துட் டிடப்படின்மற்  
ஞுவா விவரென் செய்வார்.
36. சிறுமுயற்சி செய்தாங் குறுபயன் கொள்ளப்  
பெழுமெனிற் ரூத்துவரோ தாழூர்—அறங்கல்  
னன்மைய வாயினுங் கைசிட் டரிதெனினு  
மொண்மையிற் தீர்ஸ்தொழுக லார்.

37. செயக்கடவ வல்லனவுஞ் செய்துமன் னெண்பார் நயத்தகு னாகரிக மென்னும்—செயிற்துரைப்பின் நெஞ்சு நோமென்று தலைதுமிப்பான் றண்ணளிபோல் எஞ்சா தெடுத்துரைக்கற் பாற்று.
38. பகையின்று பல்லார் பழியெடுத் தொதி நகையொன்றே நற்பயனுக் கொள்வான் —பயமின்று மெய்சிதிரப்புக் காண்பான் கொடிறுடைத்துக் கொல் கைவிதிர்த் தஞ்சப் படும். [வான்போல்]
39. தெய்வ முளதென்பார் தீய செயப்புகின் நெய்வமே கண்ணின்று நின்றெழுக்கும்—தெய்வம் இல்லதென்பார்க் கில்லைதம் மின்புதல்வர்க் கண்றே பலகாலுஞ் சொல்வார் பயன்.
40. தீயசெயல் செய்வா ராக்கம் பெருகிதுங் தீயன் தீயனவே வேறால்—தீயன நல்லன வாகாவா நாவின் புறங்கிக் கொல்லுங் கவயமாப் போல்.
41. வஞ்சித் தொழுகு மதியிலிகாள் யாவகரையும் வஞ்சித்தோ மென்று மகிழன்மின்—வஞ்சித்த எங்கு முளதென்றாவன் கானுங்கொ லென்றஞ்சி யங்கங் குலைவ தறிவு.
42. மறைவழிப் பட்ட பழிமொழி தெய்வம் பறையறைந்தாங் கோடிப் பரக்கும்—கழிமுடைப் புன்புலா னுற்றம் பூறம்பொதிக்கு முடினும் சென்றுதைக்குஞ் சேயார் முகத்து.

சீதைநி விளக்கம் முற்றிற்று. சூக்க செய்யுங்—42.



தி ரள்—VIII.

## பழு தீமாழி.

(சுருக்கம்.)

1. கைவத்தனை வைப்பென் றணரற்க தாமதனைத் துய்த்து வழங்கி யிருபாலும்—அத்தகத் தக்குழி நோக்கி யறஞ்செய்யி னஃதன்றே எய்ப்பினில் வைப்பென் பது.
2. நோக்கி யிருந்தா ரிமைக்கு மளவின்கண் நோக்கப் படினு முணங்கலீப்புட் கவரும் பொற்றிப் புறந்தந் தகப்பட்ட வொண்பொருட்குங் காப்பானிற் கள்வன் மிகும்.
3. மாய்வதன் முன்னே வகைப்பட்ட நல்லினையை ஆய்வின்றிச் செய்யாதார் பின்னை வழிநினைந்து நோய்காண் பொழுதி ஏறஞ்செய்வார்க் கானுமை நாய்காணிற் கற்காணு வாறு.
4. வழங்கலுங் துய்த்தலுங் தேற்றுதான் பெற்ற முழங்கு முரசுடைச் செல்வம்—தழங்கருவி வேய்முற்றி முக்குதிரும் வெற்ப வதுவன்றே நாய்பெற்ற தெங்கம் பழம்.
5. அருமை யுடைய பொருளுடையார் தக்கட கரும முடையாரை நாடார்—எருமையேல் நாரை துயில்வதியு மூர குளங்தொட்டுத் தேரை வழிச்சென்று ரில்.
6. புன்சொல்லு நன்சொல்லும் பொய்யிங் றணர்கிற்பார் வன்சொல் வழியராய் வாழ்தலு முண்டாமோ புன்சொ விடர்ப்படுப்ப தல்லா லொருவீன இன்சொ விடர்ப்படுப்ப தில்.

7. நன்கொன் றறிபவர் நாழி கொடுப்பவர்க்கென்று முழுதியே குழ்க வெறிதினை சென்றுலாஞு செர்ப்ப வதுபோல் ஸீர்போயு மொன்றிரண்டாம் வாணிக மில்.
8. எனக்குத் தகவன்று லெண்பதே நோக்கித் தனக்குக் கரியாவான் ரூனுய்த் தவற்றை நினைத்துத்தன் கைசுறைத்தான் றென்னவதுவுங் கா ஞூர் எனச்செய்யார் மா ஞூ வினை.
9. முறைதெரிக்கு செல்வர்க்கு நல்கூர்ந்த வர்க்கும் இறைதிரியா நேரோக்கல் வேண்டும்—முறைதிரிக்கு நேரோமுகா ஞூயி எதுவா மொருபக்கம் ஸீராமுகிப் பாலொமுகு மாறு.
10. இரப்பவர்க் கீயக் குறைபடு மென்றெண்ணிக் கரப்பவர் கண்டறியார் கொல்லோ—பரப்பிற் ருறைத்தோனி நின்றுலாங் தூங்குகீர்ச் செர்ப்— இறைத்தோறு மூறுவுக் கிணறு.
11. கன்றி முதிர்ந்த கழியப்பன் னுட்செயிதும் என்றுஞ் சிறியார்க் ஜென்னுனுங் தோன்றுவாம் ஒன்றுய் விடிது முயர்ந்தார்ப் படுங்குற்றங் குன்றின்மே லிட்ட விளக்கு.
12. தெரியா தவர்தங் திறனில்சொற் கெட்டால் பரியாதார் போல விருக்க—மிரிவில்லா வம்பலர் வாயீ யூமிப்பான் புகுவாரேல் அம்பலங் தாழ்க்கூட்டு வார்.
13. நீர்த்தக வில்லார் நிரம்பாமைத் தக்கனவியிற் கூர்த்தவரைத்தானவிதல் கோளன்றுல் சான்றேர்க்குப் பார்த்தோடிச் சென்று கதம்பட்டு நாய்களவிற் போத்துநாய் கெளவினு ரில்.

14. நாடி நமரென்று நண்குபுறங் தந்தார்க்குக் கெடு பிறரோடு குழல் கிளர்மணி சீடிகல் வெற்ப நினைப்பின்றித் தாமிருந்த கொடு குறைத்து விடல்.
15. இன்றி யமையா விருமுது மக்களும் பொன்றி ஓரைமகண்டும் பொருள்பொருளாக் கொள்ளுந்தும் வகையா ணறஞ்செய்க ஐர்க்குதுருளின் [பவோ குன்றும் வழிதடுப்ப தில்.
16. தமரையுங் தம்மைப் புகழ்ந்துரைக்கும் போழ்தில் அமரா தத்தை யகற்றலே வேண்டும் அமையாரும் வெற்ப வணியாரே தம்மைத் தமவேனுங் கொள்ளாக் கலம்.
17. மறுமனத்தா னல்லாத மாங்கலத் த வெந்தன் உறுமனத்த னுகி யொழுகின்—செறுமனத்தார் பாயிரங் கூறிப் படைதொக்கா லென்செய்ப் ஆயிரங் காக்கைக்கோர் கல்.
18. கற்றறிந்தார் கண்ட தடக்க மறியாதார் பொச்சாங்குஞ் தம்மைப் புகழ்ந்துரைப்பார்—தெற்ற வறைகல் லருவி யணிமலை நாட நிறைகுட நீர்த்தனும்ப வில்.
19. கோவாத சொல்லுங் குணனில்லா மக்களை நாவா யடக்க லரிதாகும்—நாவாப் களிகள் போற் அாங்குஞ் கடற்சேர்ப்ப வாங்கி வளிதோட் கிடுவரோ வில்.
20. உடைப்பெருஞ் செல்வத் துயர்ந்த பெருமை அடக்கமி ஹள்ளத்த னுகி—நடக்கையின் ஒள்ளிய னல்லான்மேல் வைத்தல் குரங்கின்கைக் கொள்ளி கொடுத்து விடல்.

21. பொல்லாத சொல்லி மறைந்தோழுகும் பேஷதன் சொல்லாலே தன்னைத் துயர்ப்படுக்கும்—கல்லாய் மணலுண் முழுகி ம்றங்கு கிடக்கும் நன்னாலுந்தன் வாயாற் கெடும்.
22. மிக்குப் பெருகி மிகுபுனல் பாய்ந்தாலு முப்பொழிதல் செல்லா வொலிகடன்போன்-- மிக்க வினால் நன்குடைய வாயினு மென்று மனால் மாகாலாங் கீழ்.
23. நோவ வுரைத்தாரைத் தாய்பொறுக் கல்லாதார் நாவி னெருவரை வைதால் வயவுரை பூசிற் பொசிந்தகன்ற கண்ணு யதுவன்றே தீயில்லை யூட்டுங் திறம்.
24. முற்பெரிய கல்வினை முட்டின்றிச் செய்யாதார் பிற்பெரிய செல்வம் பெறலாமோ—வைப்போ டிகவிப் பொருள்செய்ய வெண்ணியக்கா லென்னு முதவிலார்க் கூதிய மில்.
25. உ.ணற்கினிய வின்ஸீர் பிற்துழி பில்லென்னுங் கிணற்றகத்துத் தேரைபோ லாகார்—கணக்கினை முற்றப் பகலு முனியா தினிதோதிக் கற்றலிற் கேட்டலே நன்று.
26. நிலையிய பண்பிலார் கேரல்லா ரென்றென் றனோய் வுரையா துறுதியே கொள்க வளையொலி முன்கையாய் வாங்கியிருந்து தொளையெண்ணு ரபிபந்தின் பார்.
27. பெரிய நட்டார்க்கும் பகவர்க்குஞ் சென்று திரிவின்றித் தீர்த்தார்போற் சொல்லி யவருள் ஒருவரைடு மொன்றி யோருப்படா தாரே இருதலைக் கொள்ளியென் பார்.

28. ஆற்றவுங் கற்று ரறிவுடையார் அஃதுடையார்  
நாற்றிசையுஞ் செல்லாத நாடில்லை யக்காடு  
வெற்றுநா டாகா தமவேயா'மாயினால்  
ஆற்றனு வேண்டுவ தில்.
29. ஆயிரவு ராது மறிவிலார் தொக்கக்கால்  
மாயிரு ஞாலத்து மாண்பொருவன் போல்கலார்  
பாயிரு ணீக்கு மதியம்போற் பன்மீனுங்  
காய்கலா வாரு நிலா.
30. கல்லா தவரிடைக் கட்டுரையின் மிக்கதோர்  
பொல்லாத தில்லை பொருவருக்கு—நல்லாய்  
இழுக்கத்தின் மிக்க விழிவில்லை யில்லை  
ஒழுக்கத்தின் மிக்க வுயர்வு.
31. பூத்தாலுங் காயா மரழுள மூத்தாலும்  
நண்கறியார் தாமு நண்ணியுளர்—பாத்தி  
விரைத்தாலு நாரூத வித்துள பேதைக்  
குரைத்தாலுங் தோன்று துணர்வு.

பழுமையும் முற்றிற்று. ஆகச் செய்துள் — 31.



### திரள்—IX.

## அறநெறிச்சாரம்.

(சுருக்கம்.)

1. காலைச்செய் வோமென் றறத்தைக் கடைப்பிடித்துச்  
சாலச்செய் வாரே தலைப்படுவார்—மாலை  
கிடந்தா னெழுத லரிதான்மீர் தென்கொல்  
அறங்காலை செய்யாத வாறு.
2. சென்றா னெல்லாஞ் சிறுவிரல்வைத் தெண்ணலாம்  
நின்றாள் யார்க்கு முணர்வரி—தென்றெருருவன்  
நன்மை புரியாது நாளூலப்ப விட்டிருக்கும்  
புன்மை பெரிது புறம்.

3. பட்ட வகையாற் பலரும் வருந்தாமற் கட்டுடைத் தாகக் கருகிய கல்லற முட்டுடைத் தாக விடைதவிர்ந்து வீழ்தலில் நட்டரு நூதலே கண்று.
4. பலகற்றேரும் யாமென்று தற்புகழு வேண்டா அலர்க்திர் ஞாயிற்றைக் கைக்குடையுங் காக்கும் சிலகற்றூர் கண்ணு மூளவாம் பலகற்றூர்க் கச்சாணி யண்ணதோர் சொல்.
5. தண்ணைத்தா னெஞ்சங் கரியாகத் தாண்டங்கின் பிண்ணைத்தா னெய்தாப் பயனில்லை—தண்ணைக் குடிகெடுக்கு னெஞ்சிற்குக் குற்றேவல் செய்யின் பிடிபடுக்கப் பட்ட களிறு.
6. நின்னை யறப்பெறு கிற்கிலே னன்னெஞ்சே பிண்ணையான் யாரைப் பெறுகிறபேன்—நின்னை அறப்பெறு கிறபேனேற் பெற்றேன்மற் றீண்டு துறக்கக் திறப்பதோர் தாள்.
7. உள்ளு ரிருந்துந்த முள்ளமறப் பெற்றூரேற் கள்ளவிழ் சோலீயாங் காட்டுளார்—காட்டுள்ளும் உள்ள மறப்பெறு கல்லாரே னுட்டுள்ளும் நண்ணி நடுலூரு ளார்.
8. காய்த லுவத்த லகற்றி யொருபொருட்கண் ஆய்த லறிவுடையார் கண்ணதே—காய்வுதன்கண் உற்றகுணங் தோன்று தாகு முவப்பதன்கண் குற்றமுங் தோன்றுக் கெடும்.
9. விருந்து புறந்தரான் வேளாண்மை செய்யான் பெருந்தக் கவரையும் பேணுன்—பிரிந்துபோய்க் கல்லான் கடுவிளை யேற்கொண் டொழுகுமே வில்வாழ்வை யென்ப திருள்.

10. அட்டென்டு வாழ்வார்க் கதிகை ளெஞ்சூன்று மட்டென்னு மாட்சி யுடையவர்—அட்டென்டு வாழ்வார்க்கு வாழ்வா ரதிகை ளெஞ்றுரைத்தல் வீழ்வார்க்கு வீழ்வார் துணை.
11. மருவிய காதன் மனையானுந் தானும் இருவராய்ப் பூண்மர்ப்பி ஸ்லால்—ஒருவரா லீலவாழ்க்கை யென்னு மியல்புடைய வான்சகடஞ் செல்லாது தெற்றிற்று நின்று.
12. நாற்றமொன் றில்லாத பூவோடு சாங்கினை நாற்றங்கான் வேண்டி யதுபோலும்—ஆற்ற மறவது சீலமு நோன்புமில் லாரை உறுபயன் வேண்டிக் கொளல்.
13. இம்மை யடக்கத்தைச் செய்து புகழாக்கி உம்மை யுயர்கதிக் குய்த்தலான்—மெய்ம்மையே பட்டாங் கறமுரைக்கும் பண்புடை யாளரே நட்டா ரெனப்படு வார்.
14. கைவகலு நீருட் கிடப்பினுங் கல்லிற்கு மெல்லென்றல் சால வரிதாகு மஃதேபோல் வைகலு கல்லறங் கேட்டினுங் கீழ்க்கட்குக் கல்லினும் வல்லென்னு நெஞ்சு.
15. பாம்புண்ட ஸீரெல்லா நஞ்சாம் பசவுண்ட தெம்படு தெண்ணீ ரமுதமாம்—ஓம்பற் கொளியா முயர்க்கோர்க்கு ஞான மதுபோல் களியாங் கடையாயார் மாட்டு.
16. கல்லா வொருவளைக் காரணங் காட்டினும் இல்லைமற் ரெண்று மறதுணர்தல்—நல்லாய் நூறெய் சிறைபுழுக்க துய்ப்பினு மூழை பெறுமோ சுவையுணரு மாறு.

திரள்—IX. அறதெறிச்சாரம்

17. கட்டளை கோடித் திரியிற் கருசிய  
இட்டிகையுங் கொடு மதுபோலு—மொட்டிய  
காட்சி திரியி ஏறங்கிரியு மென்றுசைப்பர்  
மாட்சியின் மிக்கவர் தாம்.
18. கெடுக்கப் படுவது திக்கரும் நாளங்  
கொடுக்கப் படுவ தருளே—யடுத்துத்  
துண்ணப் படுவது நன்ஞான மெப்பொழுதும்  
எண்ணப் படுவது வீடு.
19. திரையவித்து நீராட லாகா வுரைப்பார்  
உரையவித் தொன்றுஞ்சொ லில்லீ—அரைசராய்ச்  
செய்துமா மென்னிது மாகா துளவரையாற்  
செய்தவர்க்கே யாகுஞ் திரு.
20. உப்புக் குவட்டின் மிசையிருஞ் துண்ணிது  
மிட்டுண்ணுக் காலது கூராதாம்—தொக்க  
வடம்பும் பொருஞ் முடையானேர் நன்மை  
தொடங்காக்கா லென்ன பயன்.
21. இன்சொல் விளைநிலனு விதலே வித்தாக  
வன்சொற் கனைகட்டு வாய்மை யெருவட்டி  
யன்புநீர் பாய்ச்சி யறக்கத் ரீனவோர்  
பைங்கும் சிறுகாலைச் செய்.
22. குற்றத்தை கன்றென்று கொண்டு குணமின்றிச்  
செற்ற முதலா வுடையவரைத்—தெற்ற  
வறிந்தாரென் ரேத்து மவர்களைக் கண்டால்  
துறந்தெழுவார் துய்க்காட்சி யார்.
23. உணர்ச்சியச் சாக வுசாவண்டி யாகப்  
புணர்ச்சிப் புலஜைதும் பூட்டி—யுணர்ந்தத்தீண  
மூர்கின்ற பாக ஒணர்வுடைய னகுமேற்  
பேர்கின்ற தாகும் பிறப்பு.

அறதெறிச்சாரம் முதலிற்கு. சூசக செய்யுன்—23.



தி ர் ள்—X.

## தி ரி கு கம்.

(சுருக்கம்.)

1. வாளையில் துள்ள நலைப்படலு மாளல்லான் செல்வக் குடியுட் பிறத்தலும்—பல்லவையுள் அஞ்சவான் கற்ற வருநாலு மிம்முன்றும் துஞ்சுமன் கண்ட கனு.
2. தன்குணங் குண்றுத் தகைமையுங் தாவில்சிர் இன்குணத்தா ரேவின் செய்தலும்—நன்குணர்வின் நான்மறை யாளர் வழிச்செலவு மிம்முன்றும் மேன்முறை யாளர் தொழில்.
3. தாளாள னென்பான் கடன்படா வாழ்பவன் வேளாள னென்பான் விருந்திருக்க வுண்ணூதான் கோளாள னென்பான் மறவாதா னிம்முவர் கேளாக வாழ்த வினிது.
4. வருவாயுட் கால்வழங்கி வாழ்தல் செருவாய்ப்பச் செய்தலை நாடாச் சிறப்புடைமை—யெய்தப் பலாடி நல்லவை கற்றலிம் முன்றும் நலமாட்சி நல்லவர் கோள்.
5. உண்பொழுது நீராடி யுண்டலு மென்பெற்றிரும் பால்பற்றிச் சொல்லா விடுதலுங் தோல்வற்றிச் சாமிதுஞ் சான்றுண்ணம குண்றுமை மிம்முன்றும் தூயம்யா மென்பார் தொழில்.
6. தன்னச்சிச் சென்றுரை யெள்ளா வொருவனும் மன்னிய செல்வத்துப் பொச்சாப்பு நீத்தானும் என்று மழுக்கா நிகந்தானு மிம்முவர் னின்ற புகழுடை யார்.

1. கோலஞ்சி வாழுங் குடியுங் குடிதழீடு  
ஆலம்வீழ் போது மஹமச்சதும்—வேலீன்  
கடைமணிபோற் றின்னிபான் காப்புமிம் மூன்றும்  
படைவேந்தன் பற்று விடல்.
2. முங்கீர்த் திரையி னெழுஞ்சியங்கா மேதையும்  
நண்ணுற் பெருங்கெள்ளி நூற்கரை கண்டானும்  
மைங்கீர்ஷமை யின்றி மயல்துப்பா னிம்மூவர்  
மெய்ங்கீர்ஷமை மேனிற் பவர்.
3. தன்னை வியங்கு தருக்கலுங் தாழ்வின்றிக்  
கொன்னே வெகுளி பெருக்கலும்—முண்ணிய  
பல்பொருள் வெஃகுஞ் சிறுமையு மிம்மூன்றும்  
செல்வ முடைக்கும் படை.
4. வைததனை யின்சொல்லரக் கொள்வானு நெய்பெய்த  
சோறென்று கூழூ மதிப்பானு—ஸுறிய  
கைப்பதனைக் கட்டியென் தங்பானு மிம்மூவர்  
மெய்ப்பொருள் கண்டுலாற் வார்.
5. கண்ணுக் கணிகலங் கண்ணுஞ்டாங் காழுற்ற  
பெண்ணுக் கணிகல் காறுவடைமை—நண்ணும்  
மறுமைக் கணிகலங் கல்வியிம் மூன்றுங்  
குறியுடையார் கண்ணே யுள்.
6. கிளைஞர்க் குதவாதான் டெல்வமும் பைங்கூழ்  
விளைவின்கட்ட போற்று ஊழுவும்—இளைஞனுயக்  
கள்ளஞ்டு வாழ்வான் குடிமையு மிம்மூன்றும்  
உள்ளன போலக் கெடும்.
7. நண்றிப் பயன்றாக்கா ராணிவியுஞ் சான்றேர்முன்  
நென்றிக் கொடும்பா திரைப்பானும்—நன்றின்றி  
வைத்த வடைக்கலங் கொள்வானு மிம்மூவர்  
எச்ச மிழுந்துவாற் வார்.

14. நோவஞ்சா தாரோடு நட்பும் சிருந்தஞ்சம் சர்வகீஸய யில்லத் திருத்தலும்—சீர்பயவாத் தன்மை யிலாள ரயசிருப்பு மிம்முன்றும் நன்மை பயத்த லீல.
15. இல்லார்க் கொன்றீய முடைமையு மிவ்வலகில் நில்லாமை யுள்ளு நெநிப்பாடு மெவ்வயிர்க்கும் துன்புவுல செய்யாத தூய்மையு மிம்முன்றும் நன்றறிய மாந்தர்க் குள்.
16. காவோ டுக்குளங் தொட்டானு நாவினுல் வேதங் கரைகண்ட பார்ப்பானும்—தீதிகந் தொல்வதுபாத் துண்ணு மொருவனு மிம்முவர் செல்வ ரெனப்படு வார்.
17. நிறைநெஞ் சுடையானை நல்குர வஞ்சம் அறைனை சிளைப்பானை யல்பொரு ளஞ்சம் மறவனை யெவ்வயிரு மஞ்ச மிம்முன்றும் திறவகிற் நீர்ந்த பொருள்.
18. வாய்நன் கமையாக் குளனும் வயிருரத் தாயமு துண்ணுக் குழவியும்—சேய்மரபின் கல்விமரண் பில்லாத மாந்தரு மிம்முவர் நல்குரவு சேரப்பட்ட டார்.
19. ஈதற்குச் செய்க பொருளை யறநெநி சேர்தற்குச் செய்க பெருநாலை—யாதும் அருள்புரிந்து சொல்லுக சொல்லையிம் மூன்றும் இருஞுலகஞ் சேராத வாறு.
20. கொண்டான் குறிப்பறிவா னன்மனைவி கொண்டன செய்வகை செய்வான் றவசி கொடிதொரீடு நல்லகை செய்வா னரச னிவர்மூவர் பெய்யெனப் பெய்யு மழை.

1. ஐங்குரவ ராஜை மறுத்தலு மார்வுற்ற  
எஞ்சாத நட்பினுட் பொய்வழக்கும்—நஞ்சமர்ச்ச  
கற்புடைய யானோத் துறத்தலு மிம்முன்றும்  
நற்புடையி லாளர் தொழில்.

திரிகடிம் முற்றிற்று. ஆக்செய்யுன்—21.



### திரள்—XII.

## நான்மணிக்கடிடகை.

(சுருக்கம்.)

1. கள்ளி வயிற்றி எகில்பிறக்கும் மாண்வயிற்றின்  
லூள்ளரி தாரம் பிறக்கும் பெருங்கடலுள்  
பல்ளிலைய முத்தம் பிறக்கு மறிவார்யார்  
நல்லாள் பிறக்குங் குடி.
2. கற்றூர்முற் ரேண்று கழிவிரக்கங் காதலித்தொன்  
அற்றூர்முற் ரேண்று வருமுதல்—தெற்றென  
அல்ல புரிந்தார்க் கறந்தொன்று வெல்லாம்  
வெகுண்டார்முற் ரேண்றுக் கெடும்.
3. கண்றுமை வேண்டுங் கடிய பிறர்செய்த  
நன்றியை நன்றாக கொள்வேண்டும்—என்றும்  
விடல்வேண்டும் தன்கண் வெகுளி யடல்வேண்டும்  
ஆக்கஞ் சிதைக்கும் விளை.
4. பறை நன்று பண்ணமையா யாழினிறைங்கிற  
பெண்ணன்று பிடிலா மாந்தரின்—பண்ணழிந்  
தார்தலி னன்று பசுந்தல் பசைந்தாரிற்  
தீர்தலிற் றீப்புகுத னன்று.
5. இன்னுமை வேண்டி னிரவெழுக விந்திலத்து  
யன்னுதல் வேண்டி னிசைநடுக—தன்னேடு  
செல்வது வேண்டி னறஞ்செய்க வெல்வது  
வேண்டின் வெகுளி விடல்.

6. அலைப்பான் பிறதுயிரை யாக்கதுவங் குற்றம் விலைப்பாலிற் கொண்டேன் மிகசுத்துவங் குற்றம் சொல்லப்பால் வல்லாத சொல்லுத்துவங் குற்றம் கொலைப்பாலுங் குற்றமே யாம்.
7. கோனேக்கி வாழுங் குடியெல்லாங் தாய்தருநற் பானேக்கி வாழுங் குழங்கள்—வானத் துளினோக்கி வாழு முலக முலகின் விளினோக்கி யின்புறாஉங் கூற்று.
8. திருவிற் றிறலுடைய தில்லை யொருவற்குக் கற்றவின் வாய்த்த பிறவில்லை—எற்றுள்ளும் இன்மையி ஸின்னுக் தில்லை பிலமென்னும் வன்மையின் வன்பாட்ட தில்.
9. கரப்பவற்குச் செல்சார் கவிழ்தலெஞ் ஞான்றும் இரப்பவர்க்குச் செல்சாரென் றீவோர்—பரப்பமெந்த தாணைக்குச் செல்சார் தறுகண்மை யூனுண்டல் செய்யாமை செல்சா ருபிர்க்கு.
10. பிறக்குங்காற் பேரெனவும் பேரா விறக்குங்கால் நில்லெனவு நில்லா வுயிரனைத்தும்—நல்லாள் உடன்படிற் ஞுனே பெருகுங் கெடும்பொழுதில் கண்டனவுங் கானைக் கெடும்.
11. போரின்றி வாடும் போருஞ்சீர் கீழ்வீழுந்த வேரின்றி வாடு மரமெல்லாம்—நீர்பாய் மடையின்றி நீணைய்தல் வாடும் படையின்றி மன்னர்சீர் வாடி விடும்.
12. நாற்ற முரைக்கு மலருண்மை கூறிய மாற்ற முரைக்கும் விளைகலம் தூக்கின் அகம்பொதிந்த தீமை மனமுரைக்கு முன்னம் முகம்போல முன்னுரைப்ப தில்.

13. மழையின்றி மாநிலத்தார்க் கில்லை—மழையும் தவமிலா ரில்வழி பில்லை—தவமும் அரசிலா ரில்வழி பில்லை—யரசனும் இல்வாழ்வா ரில்வழி பில்.
14. யாறு எடங்குங் குளமுள வீறுசால் மன்னர் விழையுங் குடியுள தொண்மரபின் வேத முறுவன பாட்டுள வேளாள்ளமை வேள்வியோ டொப்ப வள.
15. கண்ணிற் சிறங்க முழப்பில்லை கொண்டானின் துண்ணிய கேள்வி பிறரில்லை மக்களின் ஒண்மைய வாய்ச்சான்ற பொருளில்லை யீன்றுளின் என்ன கடவுள மில்.
16. நல்லார்க்குத் தம்முரென் தூரில்லை நன்னெறிச் செல்வார்க்குத் தம்முரென் தூரில்லை—அல்லாக கடைகட்டுஞ் தம்முரென் தூரில்லை தங்கைத் துடையார்க்கு மெவ்வுரு மூர்.
17. கல்லா வொருவர்க்குத் தம்மாயிற் சொற்கற்றம் மெல்லிய வாழைக்குத் தானீன்ற காய்கற்றம் அல்லவை செய்வார்க் கறங்கற்றங் குற்றமே இல்லிருந்து திங்கொழுகு வாள.
18. கள்ளாமை வேண்டுங் கடிய வருதலால் தள்ளாமை வேண்டுங் தகுதி ட்டையன நள்ளாமை வேண்டுஞ் சிறியாரோ டியார்மாட்டும் கொள்ளாமை வேண்டும் பகை.
19. இளமைப் பருத்துக் கல்லாமை குற்றம் வளமிலாப் போழ்தக்கு வள்ளான்மை குற்றம் கிளைஞரில் போழ்திற் சினங்குற்றங் குற்றம் தமரல்லா ரில்லகத் தூண்.

20. எல்லா விடத்துங் கொலைத்து மக்களைக் கல்லா வளர விடற்றிது—கல்லார் நலந்திது ஓணற்று நறபிற் குலந்திது கொள்கை யழிந்தக் கடை.
21. மாசு படினு மணிதன்சீர் குன்றுவாம் சூசிக் கொள்ளிய மிரும்பின்கண்—மாசோடும் பாசத்து ஸிட்டு விளக்கினுங் கீழ்தன்னை மாசடைமை காட்டி விடும்.
22. எள்ளற்க வென்று மெனியரென் றென்பெறினும் கொள்ளற்க கொள்ளார்கை மேல்வர—உள்சடினும் சிறற்க சிறற்றிற் பிறந்தாரைக் கூறற்க கூறல் வெற்றை விரைந்து.
23. வளப்பாத்தி யுள்வளரும் வண்மை கிளைக்குழாம் இன்சொற் குழியிய வினிதெழுலம்—வன்சொற் கரவெழுலங் கண்ணில் குழியிய விரவெழுலம் இன்மைக் குழியில் விரைந்து.

கான்மணிக்கடிகை முற்றிற்ற. ஆகச் செப்புங்—23.



திரள்—XII.

## சிறுபஞ்சமூலம்.

(சூக்கம்.)

1. பொருளுடையான் கண்ணதே போக மறதும்  
அருளுடையான் கண்ணதே யாது—மருளுடையான்  
செய்யான் பழிபாவஞ் சேராவ் புறமொழியு  
முய்யான் பிறர்செசிக் குய்த்து.
2. படைதனக் கியானை வனப்பாகும் பெண்ணின்  
இடைதனக்கு நண்மை வனப்பாம்—நடைதனக்குக்  
கோடா மொழிவனப்புக் கொற்குதுவே சேவகற்கும்  
வாடாத வன்கண் வனப்பு.
3. கண்வனப்புக் கண்ணேனுட்டங் கால்வனப்புச் செல்லாமை  
எண்வனப் பித்துக்கீண்யா மென்றுரைத்தல்—பண்வனப்புக்  
கேட்டார்நன் ரென்றல் கிளர்வேங்தன் றன்னுடு  
வாட்டானன் ரென்றல் வனப்பு.
4. சிலம்பிக்குத் தன்சினை கூற்றான் கோடு  
விலங்கிற்குக் கூற்ற மயிர்தான்—வலம்படா  
யாவிற்குக் கூற்றமா ஞண்டிற்குத் தன்பார்ப்பு  
நாவிற்கு நன்றல் வகை.
5. நாணிலான் சால்பு நடையிலான் நன்னேன்பும்  
ஊணிலான் செய்யு முதாரதையும்—ஏணிலான்  
சேவகமுஞ் செந்தமிழ் தெற்றுன் கஷிசெயலும்  
நாவகமே நாடி னகை.
6. பெருங்குணத்தார்ச் சேர்மின் பிறன்பொருள் வவவன்  
[மின்]  
கருங்குணத்தார் கெண்மை கழிமின்—ஒருங்குணார்க்கு  
தீச்சொல்லே காமின் வருங்காலன் றிண்ணிதே  
வாய்ச்சொல்லே யன்று வழக்கு.

7. ஒருவ னறிவானு மெல்லாம்யா தொன்றும் ஒருவ னறியா தவனும்—ஒருவன் குணனடங்கக் குற்ற மூளானு மொருவன் கணனடங்கக் கற்றுனு மில்.
8. மயிர்வனப்புங் கண்கவரு மார்பின் வனப்பும் உகிர்வனப்பும் காதின் வனப்பும்—செயிர்தீர்ந்த பல்லின் வனப்பும் வனப்பல்ல நாற்கியைந்த சொல்லின் வனப்பே வனப்பு.
9. வார்சான்ற கூந்தல் வரம்புயர வைகலும் நீர்சான் றயரவே நெல்லுயரும்—சீர்சான்ற தாவாக் குடியுரத் தாங்கருஞ்சீர்க் கோவுயர்தல் ஓவா துரைக்கு மூலகு.
10. அழியாமை யெத்தவமும் சார்ந்தாறை யாக்கல் பழியாமை பாத்தல்யார் மாட்டும்—ஒழியாமை கண்றுசா வப்பால் கறவாமை செய்யற்க மன்றுசார் வாக மனை.
11. பொச்சாப்புக் கேடு பொருட்செருக்குத் தான்கேடு முற்றுமை கேடு முரண்கேடு—தெற்றத் தொழின்மகன் றன்னேடு மாருயி னன்றும் உழுமகற்குக் கேடெடன் றுரை.
12. பொன்பெறுங் கற்றுன் பொருள்பெறு நற்கவி னன்பெறும் வாதி யிசைபெறும்—மூன்பெறக் கல்லார்கற் றுரின்தத் ரல்லா் பெறுபவே நல்லா றினத்து கைக.
13. நல்ல வெளிப்படுத்துத் திய மறங்தொழின் தொல்லை யுயிர்க்கற்றுக் கோலாகி—ஒல்லுமேல் மாயம் பிறர்பொருட் கண்மாற்று மானத்தான் ஆயி னழித லறிவு.

14. நன்புலத்துள் வையடக்கி னாளுநா ஓர்போற்றிப் புன்புலத்தைச் செய்தெருப் போக்கியமின்—நன்புலத்த பண்கலப்பை பாற்படுப் பானுழவோ னென்பவே நுண்கலப்பை நூலோது வார்.
15. நீற நன்று திழுனன்று தன்னில்லுள் பாரா நன்றுபாத் துண்பானேல்—பேராற நன்று தளிசாலை னாட்டல் பெரும்போகம் ஒன்றுமாஞ் சால வுடன்.
16. குளங்தொட்டுக் கோடு பதித்து வழிசீத் துளங்தொட்டு முழுவய லாக்கி—வளங்தொட்டுப் பாகு படுகிணற்றே டென்றிவை பாற்படுத்தான் ஏருஞ் சுவர்க்க மினிது.
17. கற்புடைய பெண்ணமிழ்து கற்றடங்கி னைமிழ்து நற்புடைய நாட்டமிழ்து நாட்டுக்கு—நற்புடைய மேகமே சேர்க்கொடி வேந்தமிழ்து சேவகனும் ஆகவே செய்யி னமிழ்து.
18. பிழைத்த பொறுத்தல் பெருமை சிறுமை இழைத்த கெண்ணி யிருத்தல்—இழைத்த பகைகெட வாழ்வது பல்பொருளாற் பல்லார் நலைக்கெட வாழ்வது நன்று.

சிறுபஞ்சஸூலம் முற்றிற்று. ஆகச் செய்யுள்—18.



திரள்—XIII.

## ஏ வா தி.

(சுருக்கம்.)

1. இடர்தீர்த்த வெள்ளாமை கீழினஞ்சே ராமை  
படர்தீர்த்தல் யார்க்கும் பழிப்பினாடைதீர்த்தல்  
கண்டவர் காமுறங்கு சொற்காணிற் கல்வியின்கண்  
விண்டவர் நால் வேண்டா விடும்.
2. நிறையுடைமை நீர்மை யுடைமை கொடையே  
பொறையுடைமை பொய்ம்மை புலாற்கண்—மறை  
[யுடைமை  
வேயன்ன தோளி யிவையுடையான் பல்லுயிர்க்கும்  
தாயன்ன னென்னத் தகும்.
3. செங்கோலான் கீழ்க்குடிகள் செல்வழுஞ் சீரிலா  
வெங்கோலான் கீழ்க்குடிகள் வீய்ந்து கலும்-வெங்கோல்  
அமைச்சர் தொழிலு மறியலமொன் ரூற்ற  
எனைத்து மறியாமை யான்.
4. கண்போல்வார்க் காயாமை கற்று ரினஞ்சேர்த்தல்  
பண்போற் கிளவியார்ப் பற்றுமை—பண்போலும்  
சொல்லார்க் கருமறை சோராமை சிறிதெனினும்  
இல்லார்க் கெர்தீர்த்த னன்று.
5. கொல்லான் கொலைபுரியான் பொய்யான் பிறர்பொ  
[ருண்டேல்  
செல்லான் சிறியா ரினஞ்சேரான்—பல்லார்  
மறையிற் செனியிலன் தீச்சொற்கண் முங்கை  
இறையிற் பெரியார்க் கிறை.

6. குணநோக்கான் கூழ்நோக்கான் கோலமு நோக்கான் மணநோக்கான் மங்கலமு நோக்கான்—கணநோக்கான் கால்காப்பு நோக்கான் பெரியோர்நூல் காதலற்கு வாய்காப்புக் கோடல் வனப்பு.
7. பினிழிறப்பு மூப்பொடு சாக்கடு துங்பம் தனிவினி னிரப்பிவை தாழூ—அணியின் அரங்கின்மே லாடுகர்போ லாகாம னன்றும் னிரம்புமேல் வீட்டு நெறி.
8. குஹான் சிறியாகைக் கொள்ளான் புலால்பொய் மறுகான் பிறர்பொருள் வெளவான்—இறுகானுய் ஈடுப் பவர்க்கீவா னுயி னெறிநால்கள் பாடற்ற பண்ணு மிடத்து.
9. இல்லிமுந்தார் கண்ணிமுந்தாரீண்டியசெல்வம்மிமுந்தார் கெல்லிமுந்தார் ராணிரை தாணிமுந்தார்க்—கெல்லுமுந்து பண்ணியூ னீயந்தவர் பல்யாளை மன்னராய் எண்ணியூ ஞார்வா ரியைந்து.
10. கடம்பட்டார் காப்பில்லார் கைத்தில்லார் தங்கான் முடம்பட்டார் மூத்தார்மூப் பில்லார்க்—குடம்பட்டையரா பில்லுனு னீத்துண்பார் மன்மேல் படையராப் வாழ்வார் பானின்று.
11. இடைவனப்புங் தொள்வனப்பு மீடின் வனப்பும் கடைவனப்பு நாணின் வனப்பும்—புடைசால் கழுத்தின் வனப்பும் வனப்பல்ல வெண்டேனு டெழுத்தின் வனப்பீப் வனப்பு.

திரள்—XIV.

## பட்டணத்துப்பிள்ளை பாடல்.

(சுருக்கம்.)

1. ஆவியொடு காய மழிந்தாலு மேதினியிற்  
பாசியென்று நாமம் படையாதே—மேசியசீர்  
வித்தாரமு மிடும்பும் வேண்டா மடநெஞ்சே  
செத்தாரைப் போலத் திரி.
2. இருப்பதுபொய்போவதுமெய்யென்றெண்ணினெஞ்சே  
ஒருத்தருக்குங் தீங்கினை யுன்னுதே—பருத்ததொங்கி  
நம்மதென்று நாமிருப்ப நாய்ந்திகள் பேய்க்கு  
தம்மதென்று தாமிருக்குங் தான்.
3. ஊருஞ்சதமல்ல வூற்றூர்சதமல்ல வூற்றுப்பெற்ற  
பேருஞ்சதமல்ல பெண்ணர்சதமல்ல பிள்ளைகளுஞ்  
சிருஞ்சதமல்ல செல்வஞ்சதமல்ல தேசத்திலே  
யாருஞ்சதமல்ல சின்றுள்சதங்கச்சி யேகம்பனே.
4. ஓயாயற்பொய்சொல்வர் நல்லோரைகிங்கிப்ப ருற்றுப்  
பெற்ற, தாயாரைவைவர் சுதியாயிரஞ்செய்வர் சாத்திரங்கள்,  
ஆயார்பிறர்க்குப் காரஞ்செய்யார்தம்மை யண்டினர்க்கொன்,  
நீயாரிருந்தென்ன போயென்னகாண்கச்சி யேகம்பனே.
5. சொல்லால்வருங்குற்றஞ் சிந்தனையால்வருங் தோடஞ்  
செய்த, பொல்லாததீவினை பார்வையிற்பாவங்கள் புண்ணிய  
நால், அல்லாதகேள்வியைக் கேட்டிடுங்கிஞ்குக எாயவுமற்,  
றெல்லாப்பிழைழையும் பொறுத்தருள்வாய்க்கச்சி யேகம்பனே.
6. ஒடாயற்பாழுக் குழையாமலோர முரைப்பவர்பாற்,  
கூடாமனல்லவர் கூட்டம்விடாமல்வெங் கோபநெஞ்சில்,  
நாடாமனன்மை வழுவாமலின்றைக்கு நாளைக்கென்று,  
தெடாமற்செல்வம் தருவாய்சிதம்பர தேசிகனே.

7. அந்தமும்வாழ்வு மகந்துமட்டேவிழி யம்பொழுக  
மெத்தியமாதரும் வீதிமட்டேவிம்மி விம்மியிரு  
கைத்தலைமேல்வைத் தழுமைந்தருஞ்சுடு காடுமட்டே  
பற்றித்தொட்டரு மிருஷினைப்புண்ணிய பாவமுடை.
8. ஒன்றென்றிருதெய்வு முண்டென்றிருவுயர் செல்வமெல்  
லாம், அன்றென்றிருபசித் தோர்முகம்பார்நல் லறமுநட்டும்;  
நன்றென்றிருஞு நீங்காமலேநமக் கிட்டபடி, என்றென்றிரு  
மனமே யுனக்கொருப தேசமிதே.
9. நாட்டமென்றேயிரு சுற்குருபாதத்தை நம்புபொம்ம,  
லாட்டமென்றேயிரு பொல்லாவுடலை யடர்ந்தசங்தைக்,  
கூட்டமென்றேயிரு சுற்றத்தைவாழ்வைக் குடங்கவிழ்சீர்,  
ஒட்டமென்றேயிரு நெஞ்சேயுனக்குப தேசமிதே.
10. எரியெனக்கென்னும் புழுவோவெனக்கென்னு மின்த  
மண்ணுஞ், சரியெனக்கென்னும் பருங்தோவெனக்கென்னுஞ்  
தான்புசிக்க, நரியெனக்கென்னும் புன்னுயெனக்கென்னுமிங்  
நாறுடலைப், பிரியமுடன்வளர்த் தென்டுதனுலென்ன பே  
றெனக்கே.
11. பேய்போற்றிரிங்கு யினம்போற்கிடங்கிட்ட பிச்சை  
யெல்லாம், நாய்போலருஞ்சி நரிபோலுமுன்றுநன் மங்கைய  
ரைத், தாய்போற்கருகித் தமர்போலைனைவர்க்குஞ் தாழ்மை  
சொல்லிச், சேய்போலிருப்பர்கண் உருண்மைஞானங்  
தெளிந்தவரே.

பட்டணத்துப்பிள்ளை பாடல் முற்றிற்று. ஆகச் செய்யுள்—11.



திரள்—XV.

**சுகலாவல்லி மாலை.**

1. வெண்டாமரைக்கண்றி நின்பதந்தாங்கவென் வெள் ஜெயுள்ளத், தண்டாமரைக்குத் தகாதுகொலோ சகமேழு மளித்; அண்டாஜுறங்க வொழித்தான்பித்தாகவுண் டாக்கும் வண்ணங், கண்டான்குலைகாள் கரும்பேசகல கலாவல்லியே.

2. நாடும்பொருட்சுவை சொற்சுவைதோய்தர நாற்கனி யும், பாடும்பணியிற் பணித்தருள்வாய்பங்க யாசனத்திற், கூடும்பசும்பொற் கொடியேகனகக் குழையுமைம்பாற், காடும்சுமக்குங் கரும்பேசகல கலாவல்லியே.

3. அளிக்குஞ்செழுந்தமிழ்த் தெள்ளமுதார்ந்துன் ஏருட்டடலிற், குளிக்கும்படிக்கென்று கூடுங்கொலோவுளங் கொண்டுதெள்ளித், தெளிக்கும்பனுவற் புலவோர்கனிமழை சிந்தகண்டு, களிக்குங்கலாப மயிலேசகல கலாவல்லியே.

4. தூக்கும்பனுவற் றுறைதோய்ந்தகல்வியுஞ் சோற்சுவைதோய், வாக்கும்பெருகப் பணித்தருள்வாய்வட நூற்கடலுந், தெக்குஞ்செழுந்தமிழ்ச் செல்வமும்தொண்டர்செந் நாவினின்று, காக்குங்கருணைக் கடலேசகல கலாவல்லியே.

5. பஞ்சப்பிதந்தரு செய்யபொற்பாதபங் கெருகமென், வென்றுசுத்தடத்தல ராததென்னேநெடுங் தாட்கமலத், தஞ்சத் துவச முயர்த்தோன்செங்காவு மகமும்வெள்ளோக், கஞ்சத்தனி சொத் திருந்தாய்ச்கல கலாவல்லியே.

6. பண்ணும்பரதமும் கல்வியுந்தீஞ்சோற் பனுவலும் யா, வென்னும்பொழுதெளி தெய்தநல்காயேழு தாமஸற யும், வின்னும்புவியும் புனலுங்கனாலும் வெங்கலுமன்பர், கண்ணுவங்கருத்து சிறைந்தாய்ச்கல கலாவல்லியே.

1. பாட்டும்பொருளும் பொருளாற்பொருள்தும் பயனு மென்பாற், கூட்டும்படிநின் கடைக்கணல்காயுளங் கொண்டு தொண்டர், தீட்டுங்கலைத்தமிழுத் தீம்பாலமுதந் தெளிக்கும் வண்ணங், காட்டும்வெள்ளோதிமப் பேடேசகல கலாவல் வியே.

2. சொல்லித்பனமுமயதானமுங்கல்லி சொல்லவுல்லர், நல்வித்தையுந்தந் தடிமைகொள்வாய்நளி ஆசனஞ்சேர், செல் விக்கரிதென் ரெருகாலமுஞ்சிதை யாமைங்குங், கல்லிப் பெருஞ்செல்லாப் பேறேசகல கலாவல்வியே.

3. சொற்கும்பொருட்கு முயிராமெய்ஞ்ஞானத்தின் ரேற்றமென்ன, நிற்கின்றங்கின்னை நினைப்பவர்யார்நிலங் தோய் புழுக்கை, நற்குஞ்சரத்தின் பிடியேரடசன்ன நாணநடை, கற்கும்பதாம்புயத் தாளேசகல கலாவல்வியே.

10. மண்கண்டவண்குடைக் கீழாகமேற்பட்ட மண்ணரு மென், பண்கண்டளவிற் பணியச்செய்வாய்ப்படைப் போன் முதலாம், வினைகண்டதெய்வம்பல் கோடியுண்டேனும் விளம்பிலுன்பொற், கண்கண்டதெய்வ முளைதாசகல கலா வல்வியே.



தி ரள்—XVI.

## உத்தம நீதி.

(சுருக்கம்.)

1. வயதினாற் பெரிய ராணேர் வான்றவம் பெரிய ராணேர், மயர்வகல் கலவி கேள்வி மாட்சியிற் பெரிய ராணேர், வயதி னாற் றவத்தாற் கலவி மாட்சியாற் பெரிய னல்லாக், கயவ னஞ் செல்வ னில்லக் கடைத்தலைக் காத்து சிற்பார்.

2. வளமிலாச் சிற்றார் வாழ்க்கை வன்மனக் கயவர் சேவை, உளமதிற் கிசையா வண்டி ஒற்றுமை யில்லாப் பெண்டிர், இளமைசேர் விதவைப் பெண்கள் இகழ்நடை மூர்க்க மைந்தர், வளர்பெருங் தீயை பின்றி வாட்டியே யெரிப்ப வந்தோ.

3. உறவினர்க் கிடையே செல்வ முற்றிலார் வாழ்விற் கா னின், மறமிகு புலிமா தங்க வன்றிரட் கிடையே சென்று, செறிமர சிழிலிற் றங்கித் தீங்கனி நகினி ருண்டு, பெறுமர வரியு டுத்துப் பிறங்குபுல் ஹறங்க விண்பம்.

4. முயற்சியாற் கரும மெல்லா முடிந்திடு மெவர்க்குஞ் சால, முயற்சியை பின்றி யெண்ணின் முடிவதே தொன்று மின்று, முயற்சிசெய் துழலுஞ் சீய முரண்யாளை தன்னை யுண்ணும், முயற்சியற் றுறங்கின் வாயின் முடுகிவீழுங் திடு யோ யாளை.

5. சாகைபோற் சிறந்த வைப்பு மெள்ளுது முலோபம் போலச், சாகைசெய் பகையு மாண்பு சான்றங்கல் லொழுக் கம் போல, ஒகைசெய் யணியுமள்ளத்துவகைபோற் செல்வங் தானும், தோகையே யணையா பிந்தத் தொல்லுல கதனி னுண்டோ.

6. கற்றவர் கல்லா ரென்றும் கைப்பொரு ஸதனைச் சாலப், பெற்றவர் பெருதா ரென்றும் பேரெழி லதனை வாய்த்தல், உற்றவ ருருதா ரென்று முவகைசா வினோடு ரென்றும், மற்றவ ரென்றும் பாரான் மறவிகைக் கொள்வ ணந்தோ.

7. அற்பரா மனிதர் பல்லோ ரகமொரு மித்துச் சேர்ச் தார், பொற்புறக் காரி யங்கள் புரிந்திட வல்ல ராவர், அற்ப மாங் திரண்ணு சேர்ந்தின் காகிய கயிறு ணங்கு, வெற்புனர் யானை தன்னை விசித்திடக் காண்டு மன்றே.

8. புந்திசேர் மாந்த ரிந்தப் புவியிடை மூப்பி ஞேடும், வங்கி மரண நீங்க வரவரம் பெற்று லெண்னச், சின்தையிற் களிப்பி ஞேடுங் தேடுக கல்வி வித்தம், அந்தகன் வாயிற் பட்ட தாவியென் றறத்தைச் செயக.

9. பொருளிலான் புவியிற் துக்கி: புகண்றிட னவனிற் துக்கி, தெருளிலாக கடனிற் பட்டோன்: செப்பிடி னிவனிற் துக்கி, வெருஞ்சு தீரா நோயன்: விளம்பிடி னிவனிற் துக்கி, இருஞ்சு மனத்துத் தீய வில்லவன் வாய்க்கப் பெற்றேன்.

10. இன்மையால் வருங்கு வோர்பொன் ணீட்டிடும் வழியை நாடு, நன்மைதேர் தந்தை தாயர் நன்மதி மஹை மக்கள், தொன்மையாய் வாழ்ந்த நாடு துன்றிய கிளோடு ரின்னும், பன்மையா மெஹையும் விட்டுப் படர்குவர் நெடிய தூரம்.



திரள்—XVII.

## சூடாமணி நிகண்ட ⑥.

1. சிவனுடைய திருநாமங்கள்.

சங்கரலிறையோன்சம்பு சதாசிவன்பேயொடாடி  
பொங்கரவணிந்தழுர்த்தி புராந்தகன்பூதநாதன்  
கங்கைவணியன்கங்காளன் கடுக்கையங்கண்ணி சூடி  
மங்கையோர்பாகன்முன்னேன் மகேச்சரன்வாபதேவன்.

நீலகண்டன்மாடுதவ னிருமலன்குன்றவில்லி  
சூலபாணியனீசானன் பசுபதிசுடலையாடி.  
காலசாலன்கபாளி யுருத்திரன்கைலையாளி  
ஆலமர்கடவுணித்த ஸீனம்முகன்பரசுபாளி.

அந்திவண்ணன்முக்கண்ண னமூலாடிபாண்டாங்கன்  
சங்கிரசேகரனுணங்கன் சடைமுடியந்தனுதி  
தங்கியிருரியோனம்பன் நற்பரனீறனிந்தோன்  
நங்கியிச்சுரனேறூர்ந்தோ னக்கண்மாஞானமுர்த்தி.

வரன்மறைமுதலியிசன் மானிடமேந்திசோதி  
பிரயன்மாற்கரியோன்றுஜு பிஞ்ஞகண்பினுகபாணி  
பரமனெண்டோளன்பர்க்கன் பவன்யோகிபகவானேகன்  
அராஜமாபதிசிவன்பே ரஹபத்தாறநந்தமற்றும்.

2. விழ்ணுவின் திருநாமங்கள்.

பாதவன்மாயன்செய்ய வாமனன்வாசுதேவன்  
சிதரனந்தகோபன் நிருமகனுவணமேற்ற  
கேதனன்பதுமாபன் கைவன்பஞ்சவர்க்குத்  
தூதனேசார்க்கபாணி சுரிமுகச்சங்கமேந்தி.

கொண்டல்வண்ணன்காருத்தன் கோவிந்தனச்சுதன்மால்  
வின்டுவேலையிற்றுயின்றேன் விரகினுறுந்திபூத்தோன்  
வண்டுமாய்மவுவியாதி வராகன்வெகுண்டரதன்  
முள்டகாச்சீரேகள்வண்று மோதானமுராரிகேமி.

வரலவண்டேவகிதன்மைந்தன் வனமாலிபடியிடந்தோன்  
சலசலோசனனங்த சயனன் பிதாம்பரன்பேர்  
உலகளந்தருள்வோன்பஞ்சா யுதனுலருண்டபெம்மான்  
அலகைதன்முலையோடாவி யருந்தினேனுரசிங்கன்.

அரவணைச்செல்வன் கண்ண னறிதுயிலமர்ந்தமூர்த்தி  
பிரமனைப்பெற்றதாதை பின்னீரேகள்வன்முகுந்தன்  
கரியவனெடியோன்காவற் கடவுணுரணனேழுமே  
அரியின்பேராகுமற்று மதிதானமந்தமாமே.

### 3. பிரமன் திருநாமங்கள்.

பிரமன் மேதினிப்படைத்தோன் பிதாமகன்பிதாவிதாதா  
வரணயன்மலரோனிந்த மண்பொதுத்தந்தைவேதா  
இரணியகருப்பன்போத னினியமாலுந்திவங்தோன்  
குரவனேதிமமுயர்த்த கொடியினனன்னலூர்தி.

இறைச்தானந்தனீண்ட வெண்கணன் விதிசுயம்பு  
மறையவனாந்தன்னானி மான்மகன்வாணிரேகள்வன்  
முறைதெரிபகவன்வானூர் முதுவனுன்முகன்விரிஞ்சன்  
நறுமலிகமலயோனி நாமமாறுந்துமாடும்.

### 4. தீந்திரன் பேயர்கள்.

பேமங்வாகனன்வெள்விக்கு வெந்தன்வின்முழுதுமாளி  
பாகசாதனனேவச்சிர பாணிரோபதிசிறப்பாம்  
நாகனீணகர்க்குநாத னுன்மருப்பியானீயுர்தி  
போகிவாசலனேவெந்தன் புரந்தரன்புலவன்சக்கிரன்.

மருதங்னிலத்துவெந்தன் மருத்துவன்வானூர்கோமான்  
புருக்தன்சசிமணுளன் புரோகிதன்கெளசிகண்ணே  
கரியவன்சுஞ்சீரன்னு கண்டலதுடுடன்வலாரி  
அரிசதக்கிரதுநின்ட வாயிரங்கணனிந்திரன்.

### 5. விளாயகன் பேயர்கள்.

ஆங்குசபாசமெந்தி யம்பிகைதனயன்முன்னேன்  
ஐங்கரன்முத்தோனெற்றை யணிமருப்பினனேரம்பன்  
கங்கைபெற்றேஞ்முக்கணனன் கணபதியீசன்மெந்தன்  
வெங்கயமுகனேயாகு வாகனன் விளாயகன்பேர்.

### 6. மன்மதன் பேயர்கள்.

திருமகண்மெந்தன் மாரன் சித்தசன்சம்பராரி  
உருவிலிமன்மதன்மீ ஊறுகொடியுயர்த்ததோன்றல்  
இரதிகாதலன்வசந்த னெழில்பெழுவேனிலாளி  
கருதியகருப்புவில்லி கந்தர்ப்பன்மதன்பூவாளி.

திங்கள்வெண்குடையோன் ரென்றற் றேரினன்வில்லிமோக  
ஐங்கணக்கிழவனெய்யு பல்க்கணைவேளாங்கன் [ஷ]  
செங்கண்மான்மெந்தன்மிக்க திறன்மனேபுவன்மனேசன்  
அங்கசன்மனேபுவேந் ராழிவெம்முரசோன்காமன்.

### 7. எமன் பேயர்கள்.

சமன்செங்கோற்கடவுள்கற்றுத் தருமனந்தகணேசண்டன்  
நமன்வைவச்சதனேமற்றை நடுவனேதென்றிசைக்கோன்  
யமனரிமறவியேமற் றருமையூர்தியுமாமிப்பாற்  
கமையில்கான்மறன்மடங்கல் காலன்பாசத்தனும்பேர்.

### 8. பார்வதியன் பேயர்கள்.

ஆரனிடத்தவள்காமக்கோட் தத்தியம்பிகையேமாதா  
தருமத்தினசெல்விதேவி சாம்பவிமலீமடந்தை  
பரைசிலவகெளரிமுக்கட் பார்ப்பதியோடுபவாளி  
உரைகெழுசத்தினாளி யுமைபெயர்ஸூவைந்தாமே.

9. இலக்துமியின் பேயர்கள்.

மாக்கடற்பிறந்தகோதை மாவரிப்பிரியைசெய்யாள்  
ஆக்கம்பொன்பொறிசீதேவி யலர்மகள்பொருளின் செல்வி  
தாக்கணங்கிளையாள்பூமி னிலக்குமிசலைச்செல்வங்  
தேக்குமிந்திரயீரெடாஞ் திருமகணுமானமே.

10. கலைமகள் பேயர்கள்.

கலைமகள்பனுவலாட்டி காயத்திரிஞானமூர்த்தி  
உலகமாதாடிராமி யொள்ளியவெள்ளீமெய்யாள்  
இலகுவெண்சலசமுற்றாள் பாரதியிசைமடங்கை  
மலரயன்மனைவிவாக்காள் வாணிநாமகள் பேரானமே.

11. தேவர் பேயர்கள்.

அமர்பண்ணவர்புத்தேளிர் கடவுளரண்டரும்பர்  
இனமயவர்விபுதர்வானே ரிலேகரேபுலவர்விண்ணேனர்  
அமுதராதித்தர்மேலோ ரையரேசரரேதீர்த்தர்  
உமிழ்சுடர்மெள்ளிகுட்டு முயர்நிலத்தவருந்தேவர்.

என மிலணங்குபுத்தே ஒன்றற்குர்கடவுடேவே  
ஆனதெய்வதமேதய்வ மாமெனவுரைப்பர்நாலோர்.

12. அசுர் பேயர்கள்.

தானவரவுணரோடு தைத்தியர்த்திபின்மைந்தர்  
ஏனையவசரராகு சிசாசரரென்றுமீற்கும்  
நிருதரேபிசிதலூணர் சிசாசரரக்காத்தைம  
தருமிராக்கதர்பெர்சால் கடங்கடர்தானுமாகும்.

13. ஆகீயத்தின் பேயர்கள்:

அண்டம்வானுலகுமங்கு லந்தரமம்பரங்கோ  
குண்டலங்ககணங்காயக் குடிலம்புட்கரமந்தம்  
கண்டிடாவெனியெமிமா கந்தொடாசினிநபங்கம்  
விண்டலம்சிசம்புவேணி வியோமமாகாயமானமே.

### 14. காற்றின் பேயர்கள்.

வாதங்கால்வளிமருக்கு வாடையேபவனம்வாயுக்  
கூதிர்மாருதமால்கொதை கொண்டலேயுலவைகோடை  
ஷதைவங்குழித்தந் வொசிசதாகதியிர்ப்புக்  
காதரிகந்தவாகன் பிரபஞ்சனன்சலனன்காற்றே.

### 15. கெருப்பின் பேயர்கள்.

அரிவசுத்தகனனங்கி யனலயவாகனன்றீ  
எரிசிசிகியேயார வியங்குகாற்றின்சகாயன்  
கருநெறிகளவியேயங் காரகன்சித்திரபானு.

தமுலுதாசனன்சிறந்த தனஞ்செயன்சாதவேதா  
செமுமையமுளரிதென்கீழ்த் திசையிறைசேர்ந்தார்க்கொல்லி  
எழுநிதாவேவன்னி யேற்றபாவகனேதேயு  
அழுல்சுடர்ஞைக்குழியின்ன கெருப்பின்போறைந்தாமே.

### 16. நீரின் பேயர்கள்.

வாரியாலங்கீலால மழையலர்கமலங்காண்டம்  
சீரம்புட்காமேசிந்து நெடும்புனல்சவிலம்பாணி  
காரறல்புவனநாராங் கனனிரதங்கவந்தம்  
மாரியம்புதமேயப்பு வருணஞ்சீவனம்வனம்வார்

பயமழையுதகந்தோயம் பயசுசம்பரம்பாணீயம்  
வயமொடுசிவனீயம் வருதிர்த்தங்கீரஞ்சிதம்  
அயமளகத்தோடாம முதங்கஞ்சலநீராகும்  
நயனுறுவருணனிந்த நந்புனல்வேந்தனுமம்.

### 17. சூரியன் பேயர்கள்.

பரிதிபாற்கரனுதித்தன பனிப்பகைசுடர்பதங்கன்  
இருள்வலிசுவிதாச்சுர னெல்லுமர்த்தாண்டனன்றாழ்  
அருணனுதவனேமித்திர னுயிரஞ்சோதியுள்ளோன்  
தாணிசெங்குறோன்சண்டன் றபனனேயொளியேகான்கீருன்.

அனலியேயரியோது வலரியேயண்டயோனி  
கனலியேவிகர்த்தனன்வெங் கதிரவன்பகலோன்வெய்யோன்  
தினகரன்பகலேசோதி திவாகரனரியமாவே  
இனதுடனுதயன்ஞாயி நெல்லையேகிரணமாசி.

விரவுமேழ்பரியோன்வேந்தனவிருச்சிகன்விரோசனன்பேர்  
இரவினின்மணியருக்க னேழேழுஞ்சூரியன்பேர்.

### 18. சந்திரன் பேயர்கள்.

நிலவுசோமன்களங்க னிசாபதிமிறைகுளிர்ந்த  
கலையினாலுடுவின் வேந்தன் கலாசிதியொடுகுபேரன்  
அலவனேசகியேதிங்க ளம்புலினிசாகாங்வான்  
உலவிமகிரணன்சாந்த முற்றந்தண்ணவன்குரங்கி.

மதியிராக்கதிரேயிந்து மருவுதானவனேயல்லோன்  
விதுவொடுகுமுதகண்பன் சுதாகரன்வேந்தனுலோன்  
சிதைவிலாமுயவின்கூடு பகங்கதிர்த்தேவன்றெல்லாம்  
புதியசந்திரன்மூவேழு மெட்டுமேபுநன்றநாமம்.

### 19. மேகத்தின் பேயர்கள்.

பயனுறுமங்குல்சிதம் பயோதரங்தாராதாரம்  
குயின்மழுயெழிலிமஞ்சு கொண்டல்சிமுதங்கொண்மு  
வியன்முகில்வின்விசம்பு விளொயுமால்சலதரங்கெல்  
புயல்கணங்கந்தரங்கார் போற்றுமைமாரிமேகம்.

### 20. முனிவர் பேயர்கள்.

துறவர்சார்பில்லோர்நித்தோர்துய்தவர்முனிவர்மெய்யர்  
அறவர்மாதவர்கடிந்தோ ரங்தணரடிகளையர்  
உறவர்தாபுதர்வினங்கு மிருடிகளுயர்ந்தோர்யோகர்  
அறிஞர்பண்ணவர்சிறங்க வருந்தவர்முனிவராமே.

### 21. வேதியர் பேயர்கள்.

ஐயர்வேதியரேநாலோ ரஹதொழிலாளராய்ந்தோர் மையில்பூசுரைசெங்கி வளர்ப்பவர்தொழுகுலத்தோர் பொய்யிலந்தணரோயாதி வருணர்முப்புரிநான்மார்பர் மெய்யர்விப்பிரரேவேத பாரகர்வேவன்வியாளர்.

இருபிறப்பாளர்பார்ப்பா சேற்றமேற்குலருயர்ந்தோர் வருமறையவர்தம்பேராம் வன்னியேபிரமசாரி.

### 22. அரசர் பேயர்கள்.

புரவலன்பெருமானேந்தல் பூபாலன் வேங்கன்மன்னன் நரபதிபொருநன்சக்கிரி நகைமுடிநிருபனேடு குரிசில்பார்த்திவனேகோவேவகாற்றவனிறைவனண்ணல் அரசன் பேரிவையீரட்டாந் தலைவன்காவலனுமாமே.

### 23. பகைவர் பேயர்கள்.

அரிகளேசெறுங்சேரா ரமராருள்ளாரேநள்ளார் மருவலர் தெவ்வர்மா ஞூர் மாற்றலர்மன் ஞரொன்ஞூர் தரியலரொட்டார்வட்கார் சார்பிலார்பற்றூர்செற்றூர் பரரொடுகேளாரொல்லார் பகைவர்பேரமுன்றுமே.

### 24. மகன் பேயர்கள்.

சந்ததிமத்திலீகுனுத் தனயன்காதலனேமெய்யன் நந்தனன்சிறுவன்றேன்றல் குட்டனேநாட்டுஞ்செம்மல் முந்தியமருமான்பிள்ளை முளைச்சதன்புதல்வன்புத்திரன் மைந்தன்காலபொருள்சேயெச்சம் வழிபிறங்கடைமகன்பேர்.

### 25. உடலின் பேயர்கள்.

உடலுறுப்பங்கம்யாக்கை யுயிர்நிலீதேகங்காயம் சடலமேஸுர்த்தமெய்யே தாவரங்தனுவாதாரம் கடமொடுபுதைபுணர்ப்புக் காத்திரம்பூட்சியாகம் புடைகொள்பூதிகஞ்சரீரம் புற்கலமுடம்பின்பேரே.

26. சிங்கத்தின் பேயர்கள்.

அரிவெப்போத்துச்சீய மறுகுகேசரியேழுட்டகை  
மருவியமிருகராசன் வயமாவேமடங்கலோடு  
பாவுகண்ணரவம்பஞ் சானனஞ்சிங்கப்பல்பேர்.

27. புலியின் பேயர்கள்.

வல்லியம்வயமாவோடு சித்திரகாயமற்றும்  
வெல்லுமாவுழுவைபாய்மா வியாக்கிரங்தரக்குவேங்கை  
கொல்லவேயெழுந்துசிறுங் குயவரிகொடுஞ்சார்த்துலாலம்  
புல்லோடுபுண்டகீங் கொடுவரிபுசியினுமம்.

28. யாளையின் பேயர்கள்.

தும்பிமாதங்கந்துங்க ரேல்கறையடியெறும்பி  
உம்பல்வாரணம்புழைக்கை யொருத்தல்வல்விலங்குநாகம்  
கும்பிநால்வாயேழுட்டகை குஞ்சரங்கரேனுவத்தி  
கம்பவேழும்முவாவே கரிகயங்களிறுகைகம்மா.

சிந்துரம்வயமாவேகஞ் செறியிபம்புகர்முகங்கள்  
தந்தியேமதாவளங்தந் தாவளம்வழுவையாம்பல்  
மந்தமாமருண்மாமற்றை மதகயம்போதகத்தொ  
உந்துமேழைந்துமேலு மிரண்டுமற்றுயர்ந்தயாளை.

29. குதிரையின் பேயர்கள்.

பரிதுரகஞ்சிறந்த பாடலங்களோபாய்மாத  
துரகதம்வாசியுன்னி துடிகந்தருவங்கற்கி  
அரியயமிவுளிமாவே யச்சவம்புரவிகோரம்  
குரகதங்கோணங்கொக்குக் கொய்யுளோசடிலங்கோடை.

கந்துகங்கனவட்டம்போர் காட்டும்பத்திரிதுரங்கங்  
குந்தமத்திரியாறைந்துங் குதிரையினுமமாகும்.

### 30. குரங்கின் பேயர்கள்.

வலீமுகங்கடுவன்பாயும் வானரமரியேமந்தி  
பிலவங்கங்கோகிலங்கான் பெயர்ந்தகோடரமையுசம்  
கலகமர்க்கடமேநாகங் கவிகுரங்கிவையீராரும்.

### 31. வண்டின் பேயர்கள்.

அரியளிஞிமிறுமந்தி யறுபதஞ்சிலீமுகஞ்சஞ்ச  
சரிகமேசரகமேசஞ் சாளிகஞ்சரும்புகீடம்  
பிரமரமாவேகிதம் பிருங்கமேபிரசம்புள்ளு  
வரிகொள்டுண்டாகிந்தும்பி மதுபாலைந்தும்வண்டாம்.

### 32. பறவையின் பேயர்கள்.

விகங்கமாசகியேவியே விகிரமேகுழினைபக்க  
சகுந்தம்பத்திரிபதங்கங் தாழ்பிணிமுகத்தினேடு  
பகர்ந்திடுங்ககமேகோலப் பறவையேபதசம்போகில்  
புகழ்ந்திடுகுரீஇமுவைந்தும்புட்பொதுவயானமும்போ.

### 33. அரும்பு, பூக்களின் பேயர்கள்.

முகைநீனைகலிகைபோகின் முகுள மேமொக்குண்மெரட்டு  
மகிழ்வுறுகோரகங்கண் மற்றைச்சாலகமரும்பாம்  
தைகபெறுகுசமம்போது தாரலர்சுமனசந்தான்  
மிகுமணமலரோதாமம் வீயினர்துணர்பூவின்பெர்.

### 34. சோலையின் பேயர்கள்.

தூடவைந்தனவனம்பூங் தோட்டமேயரியுய்யானார்  
கடிபொழிலுத்தியானங் காமரச்செறிவாராமம்  
நெடியதன்டலையீடுநேடு நீருபவனமேசோலை  
வடி வுடையூர்குழ்சோலை வனமெனவைக்கல்ரமே.

35. காட்டின் பேயர்கள்.

அடவிகான்புறவும்பொச்சை யாரணியங்காந்தாரம்  
கடம்வனமுளரிதில்லங் ககனங்கண்டகமேதாவம்  
விடர்சுரம்பழுவங்கானல் விபினமேகட்சிகானம்  
கடறுகானனமேயத்தங் களாரிகாடிருபானுற்பேர்.

36. தாமணையின் பேயர்கள்.

புண்டரீகத்தினேடம் போருகங்குசேயம்பூ  
முண்டகமரவிந்தம்மே முளரிபங்கயம்வாரீசம்  
இன்னையம்புயஞ்சுரோச மெழிற்சதபத்திரிகுழுந்து  
வண்டுளர்ளனினங்கஞ்சம் வனசந்தாமரையினுமம்.

சலசமேகமலமற்றுஞ் சார்ந்தகோகனதக்தோடு  
தலமுனுந்திருமாலுந்தி சரோருகம்பதுமரும்பேர்.

37. மலர்மாலையின் பேயர்கள்.

அலங்கலேபிஜையலாரஞ் சிகழிகையணிச்சருக்கை  
இலம்பகங்தெரியல்ஸ்க்கை யேற்றகத்திகையேதாமம்  
துலங்கியபடலைகண்ணி தொடைதொங்கலொலியல்கோதை  
மலர்ந்ததாரிவைமூவாறு மாலைமஞ்சரியுமப்பேர்.

38. மோட்சத்தின் பேயர்கள்.

கேடிலாவபவருக்கங் கேவலத்தோடுசித்தி  
விடைகைவல்லியம்மே மீளாதகதியேறுவோர்  
பாடுநிர்வாணத்தோடு பராகதிசிவமேமுத்தி  
சீடுமீரங்துமோக்க மமுதமுநிகழ்த்தலாமே.

39. கவர்க்கத்தின் பேயர்கள்.

உயர்நிலையுவஜைபுத்தே ஞாலகுபொன்னுலகுதானம்  
வியதுலகந்துறக்க மேறுலகம்யிமானம்  
கயஞ்சுவர்க்கங்கற்ப னாகம்சின்னுலகோடும்பர்  
செயமுறதேவலோகஞ் சிறங்குமீரேழ்பேரே.

### 40. உலகின் பேயர்கள்.

அவனிகாசினிசுகத்தோ டக்டிமகிலம்பாரி  
குவலயம்விபுலைமற்றைக் கோத்திரைகோவேகுவலே  
புவனிமண்டலந்தலம்பூப் பொழில்வசந்தரையுடன்பார்  
பவனந்தாரணியினேடு படிபுஷ்தரணிவையம்.

தாலமேயசலைநேமி வசுபதிதரைரரித்திரி  
ஞாலங்தாத்திரியளக்கர் நாடுபூதலங்கிடக்கை  
பாலமேட்டுதிகங்கள் பார்த்திவம்பொறையனந்தை  
வேலைசூழ்மகியாறேழு மேதினியுலகும்பூமி.

### 41. நாட்டின் பேயர்கள்.

பாடிமண்டலமேசம்மை பைதிரமுலகுதேயம்  
நீடியவகலுளேனி நீவரங்கோட்டங்கண்டம்  
இறுதுசனபதங்கள் பெரும்பொழிலிவைபன்றுன்றும்  
நாடுதண்ணடையுமாகு மழுவமுநாட்டுமெப்பேர்.

### 42. மலையின் பேயர்கள்.

விலங்கலேபொறைவேதண்டம் விண்டுமாதிரமேவற்புச்  
சிலம்புகோத்திரமடுக்கல் சிலோச்சயஞ்சிமயம்பொங்கர்  
நலங்கொள்குத்திரம்பறம்பு நகங்குறும்பொறைகம்  
இலங்கியவரையேபொச்சை யிறும்புகல்லகும்யோங்கல்.

பொருப்பொடுகுவடுகல்லுப் பொகுட்டோதிதிகிரிகுன்று  
பருப்பதஞ்சைலஞ்சாரல் பாதவம்பதலைதானுப்  
பெருத்தபூதரமேரையம் பிறங்கலத்திரியேடீஸி  
உருத்திகழ்கிரிமலைப்பே ரொன்றுடனெண்ணைந்தென்ப.

### 43. கடலின் பேயர்கள்.

பரவைதெண்டிரையேசிந்து பெளவமேபாராவாரம்  
நரலையார்கவியேயுந்தி நதிபதியம்புராசி  
குரவையேசக்கரங்கார் கோள்வெலாவலயமுங்கிர்  
அரிமகராலயங்கீ ராழியம்பரமேவலை.

வாரிதியளக்கர்ண்னை வாரியேயுததியோதம்  
விரையன்னவுமேயத்தி வெள்ளஞ்சாகரமேயாழி  
சாருஹஸலதியுப்புச் சலநிகிசமுத்திரஞ்சுழ்  
வாரணமிவையாருத மற்கடத்துவரியும்பேர்.

#### 44. இடத்தின் பேயர்கள்.

இடையுழிவழிலம்பா லில்லுமையுனிகண்பக்கம்  
புடைதலைமுதல்வளாகம் புலம்வலஞ்சுழல்பாங்கர்  
கடைவாரின்பட்டிவைப்புக் கால்களங்தேயம்பாடே  
இடமென்பழுங்பின்சார்வாய் சீழ்மேலுமதுவேயென்ப.

#### 45. போன்னின் பேயர்கள்.

மாசைசுரீதமேரீத மாடையேமாடுவேங்கை  
ஆகையேசுவணங்கர மருத்தங்காஞ்சனமேகாணம்  
தேசிகங்கனகங்கத்துச் செந்தாதுபாலமேயத்தம்  
பேசுபேசாமிவித்தம் பெருந்தனமுடலேபண்டம்.

இணியநிதிவொறுக்கை யிலைகல்யாணமேமம்  
பொருந்தரசந்திரஞ்சாம் பூணதம்பூரியீழும்  
திரவியஞ்சாதனுபஞ் செங்கொல்லுதிதானமாழு  
அரிதபனியமாலூழுஞ் செம்பொனுடக்முமாமே.

#### 46. சோற்றின் பேயர்கள்.

அடிசில்போனகமேறுர லமலையேயயினிபொம்மல்  
மடைமிசையுனுப்புழுக்கல் வல்சிபாளிதுமேயன்னம்  
தொடுபதமிதவைபாத்துத் துற்றண்டிசொன்றிபுங்க  
மொடுச்சுவசனமுண்க மூாதனம்புகாவேசாரும்.

#### 47. பெருமையின் பேயர்கள்.

பாடுமாண்பாழிமீரி பணிபொழில்பகடுழுரி  
மோடுமாறடமேலீறு முடலைகொன்கருமையண்ணல்  
சுடுமாநனியேமான மிருகமயேகயவோடேந்தல்  
பிழவான்குவவுசெட்டை பெருமைப்பேரிருபத்தேழே.

**48. அழகின் பேயர்கள்.**

எழில்வன்னம்யாணர்மாமை யிராமமேர்நவ்வினோக்குச்  
செழுமையேசேடுசெவ்வி சித்திரங்கலமேராதர்  
குழகொடுபொற்புங்கு கோலமேமணிவனப்புப்  
பழிப்பாவிடங்கமாழூ பத்திரங்தோட்டிபாங்கு.

ஈந்தரமணங்குமஞ்சு சொக்குத்தேசிகமம்பொன்னே  
சந்தங்காரிகைகவின்பூத் தளிமமேவாமங்காமர்  
அந்தமேமயமேயாண்மை யாய்ந்தவாறேமுந்தானே.

**49. வலியின் பேயர்கள்.**

மிடல்வயந்தின்மைமைந்து மெய்ந்கலந்தீரமும்பல்  
முடலைகான்வாய்மைகூளி மூரியேயுக்கமீனி  
அடல்விறலீடேயேனே பாண்மையேதிறலேநோன்மை  
முடுகலேமல்லபாழி மொய்ம்புரன்முரனேதுப்பு.

தானமேமதமேதோற்றஞ் சத்துவந்தாவேயாற்றல்  
மானமல்லுரமேமுன்பு மதுகையேயெறுமூண்ணைந்தும்.

**50. அறிவின் பேயர்கள்.**

மேதைஞாபகந்தெருட்சி மிகுமதியுணர்வுஞானம்  
போதமேதளிவுபுந்தி புலனுரனறிவின்பேராம்.

**51. வெற்றியின் பேயர்கள்.**

குறைவிலாவலனேவென்றி கொற்றமேவெற்றமுல்லை  
விறல்சயம்வாகையாடு விசயம்பத்திவைவெற்றிப்பேர்.

**52. செல்வத்தின் பேயர்கள்.**

மறுவில்சீர்விபவமாடு வாழ்க்கையேசிருத்தியாக்கம்  
பொறியிடங்கிருப்பெருக்கம் போற்றியவெறுக்கைசெல்வம்.

53. அச்சத்தின் பேர்கள்.

வெருவகூர்பீர்வெறுப்பு வெறிவெழுகவலைபீதி  
உருவுபெம்பிறப்புக்கொன்னே யுட்குநாம்பனிப்பணங்கு  
தருபுலம்பதிர்ப்புப்புத் தரம்பயமுருமச்சப்பேர்.

54. தரித்திரத்தின் பேயர்கள்.

குறையிலம்பாடுமிச்சை குறுவாழ்க்கைமிடிநிரப்புச்  
சிறுமையேயொற்கமின்மை தீயங்குரவேயல்கல்  
வறுமையின்பெயர்பன்னேன்றும் வருதரித்திரமுாகும்.

55. பகையின் பேயர்கள்.

மறவிகன் முளைமுராண்டா மடிதெவ்வோடரிப்பகப்பேர்.

56. கோபத்தின் பேயர்கள்.

வெறுத்தலேசின்குரோதம் வெகுளிமற்றரிப்புச்சீற்ற  
செறித்திடுப்கலாந்தகங்கள் செயிரொன்பான்கோபத்தின்பேர்.

57. துண்பத்தின் பேயர்கள்.

அல்லவேயலக்கண்மம் ராந்தேகோட்டாலைரைழு  
செல்லல்லேகதங்கலக்கஞ் சிறுமைகுருஹகண்புன்கண்  
சொல்லுமிட்டளமின்னுவே துனிபருவரலெதுக்கம்  
ஒல்லுநோயமுங்கல்பிடை யுலமரலல்கண்டம்.

கவ்வையாதளைபழங்கண் கையாறுநடலைபையுள்  
எவ்வமேதம்வெறுப்பே யிடும்பையெயிடுக்கணின்னல்  
வவ்வியப்படர்பளித்தல் வறுமைவெய்துறலேபதல்  
வெவ்வியகவலைதிய விழுமாறேமுந்துன்பம்.

58. ஆக்ஷயின் பேயர்கள்.

மாதர்ந்தசிச்சையேடை வயாநம்புநைசைநயப்புக்  
காதல்வெப்பம்சிருப்பங் காமமேயிராகம்பற்றே  
ஆதரம்பெட்டபுவேட்கை யார்வமேமேவல்வெள்கல்  
ஒதியசிறைவழுவே மும்துக்ஷயின்பேராடும்.

## 59. நோயின் பேயர்கள்.

மாரியாமயமேபுன்கண் மதிநிழன்மடங்கல்பையுள்  
குருபினியுரோகங்குந்தஞ் சூழனங்கோறுங்கோய்.

## 60. உவமைப்போருட்சோற்கள்.

அன்னவேயீனையசெத்தே யாங்கோப்பப்புரையப்போல  
இன்னவேபொருவைவள்ள விகலவேகடிப்பமானச்  
சொன்னகேழ்த்தகவுதாக்குத் துரையினீனிகரநேர  
மன்னுய்விழ்வறமுவற்றே மலைவென்மூன்றுவமைப்பேரே.

## 61. விவாகத்தீன் பேயர்கள்.

வருதவைகப்பற்றலேதி வலஞ்செய்தன்மணங்கல்பாணம்  
விதியுளிவேட்டன்மன்றல் விவாகமென்பேர்விளங்கும்  
புதுவிழாமுருகுசாறு புத்தேஞ்சுவமாஞ்சேறு  
துகையலர்கொண்டுபோற்றுங் துணங்கறலிரண்டுமப்பேர்.

## 62. உண்ணலின் பேயர்கள்.

அருந்திடறுய்த்தன்மாந்த லாறிஹலேயமுதுசெய்தல்  
பொருந்தவேதாங்கைதொட்டல் புசித்தல்போசனமேயார்தல்  
பரிந்தனர்துகர்தறின்றல் பாரணமிகைதறுற்றல்  
இருந்துணற்பேர்விழுங்க விசைதருநோண்டனுங்கல்.

## 63. கோடுத்தலின் பேயர்கள்.

புரவதானப்பகுத்தல் பொழிதலேயுதவனீட்டல்  
விரவுபகாரம்வெள்வி விதரணங்களிகைவன்னை  
ஶருளல்வேளாண்மையீதை யனித்தலேயுதாரப்பீசல்  
தருதலினெடுதியாகங் கொடைகடப்பாடுஞ்சாற்றும்.

## 64. சாவின் பேயர்கள்.

தூஞ்சலேவீடன்மாளல் சொற்றிடும்விளிவுவீவு.  
முஞ்சலேயுலத்தல்பொன்றன் முடிதலேதுவன்றன்மாய்தல்  
எஞ்சியமரணம்விழாக மில்லைனல்கழிவிற்தல்  
அஞ்சியதபுதல்சாளி னழிதானம்பண்ணமூரமே.

65. போன் பேயர்கள்.

முண்வினைசமரேயார்ப்பு மொய்தும்பைபஞாட்புத்தாக்குச்  
செருமற்காவாபங்கள் சினாவலேயர்யஸ்லீப்போ  
திரண்மாகவங்கிரத்த லிகலேவஞ்சமமுடன்றல்  
பொருதல்சங்கிராமந்தெவ்வுப் பூசலாயோதனம்போர்.

66. சொல்லின் பேயர்கள்.

மாற்றமேமொழியேகிரே வாலையேகதையெதிர்ப்புக்  
கூற்றுரைபனுவல்செப்புக் குயில்வினுக்கிளிகாதை  
ஏற்றிடொடியியத்தோ டிசைபறைவாக்குப்பாணி  
தோற்றமாநுவலினேடு மூவேழுஞ்சொல்லின்பேரே.

67. வாழ்த்தலின் பேயர்கள்.

பழிச்சலேத்துதறதித்தல் பாசதல்பரவல்போற்றல்  
வழுத்தரேத்திரமேமெச்சல் வாழ்த்தலாந்துதியுமேற்கும்.

68. மெய்யின் பேயர்கள்.

சாதம்வாய்வாய்மையாணை சத்தியந்திடம்வேளாண்மை  
நீதியாநிலையையுண்மை நிச்சயஞ்சரதமெய்ப்பேர்.

69. போய்யின் பேயர்கள்.

வாகையாமிச்சைதன்னால் வலக்காரம்வழுதுபெட்டுச்  
சாதனையாய்மவஞ்சஞ் சடம்பிசிபடிதுபொய்ப்பேர்.

70. ஒலியின் பேயர்கள்.

அரவமேகனேயோகை யாகுலமாரவாரம்  
சுருதிகோடனைபுலம்பு தொனியியந்துழனியோகை  
உரையிசையியியேநாத முரைத்தகோசனையேபாட்டே  
இரசும்மைவகுணிழுவே திலவகளேயொலியினும்.