

சிவம்யம்

பாவந்திசாட்டில் சமிவனமென்றும்

கோயிலூரில்

ஸ்ரீ முத்துராமலிங்கசுவாமிகள்

வேதாந்த ததினத்தில்

மூடி சுவாமிகள்சாக்ஷாத் அருளை பெற்றுவிளங்கிய

கண்டநல்லூர்

நாகலிங்க சுவாமிகள் வேதாந்த சிரவணேப

தேசாநுட்டான சீலசமாதி வைபவங்களை

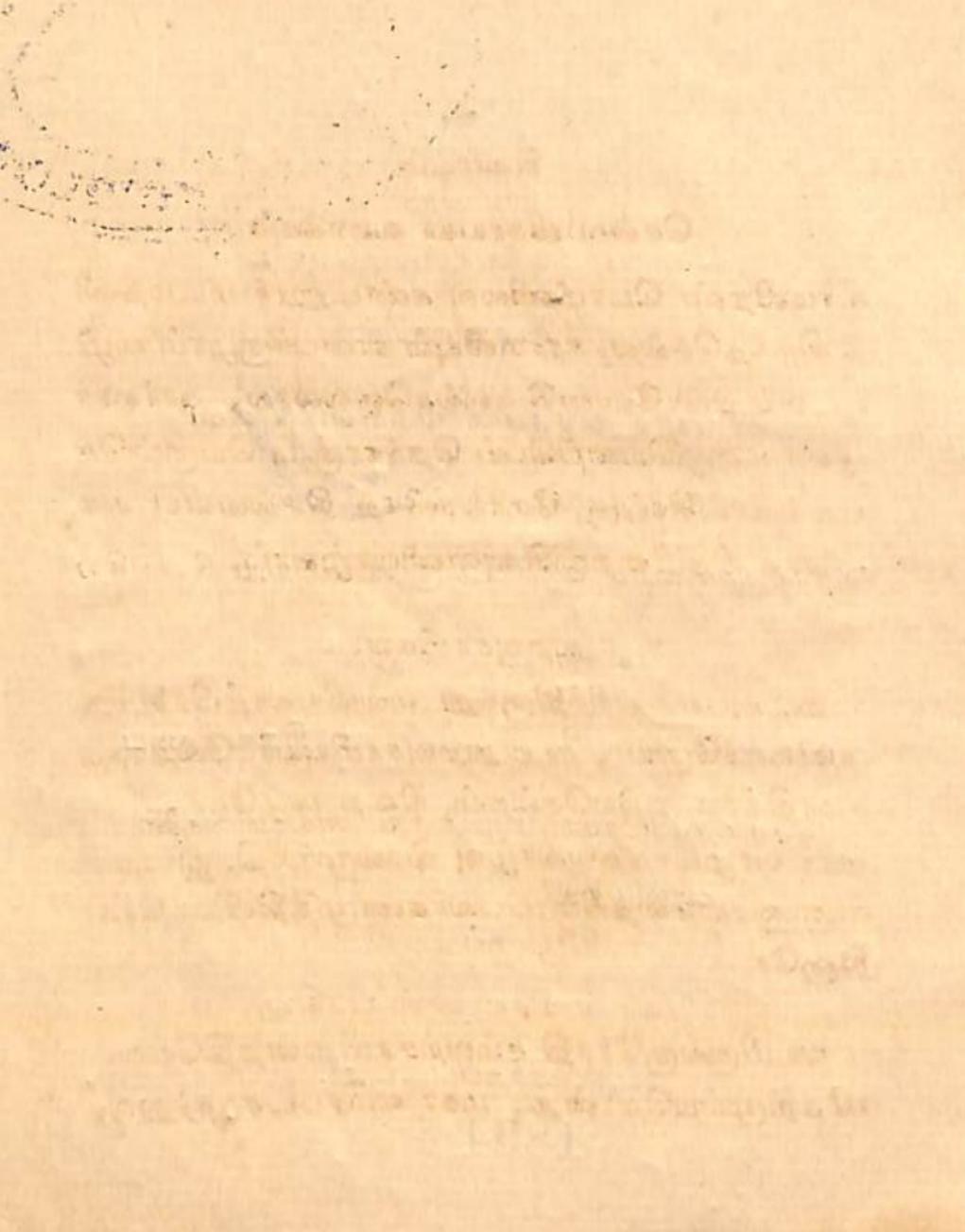
அமைத்துச்செய்த பாசுரம்.

திருநெல்வேலி.

மூனியன் சென்றால் பிரசிள்.

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1894-ஞா



A. No. 39254

சிவமயம்

LIBRARY, KOVILCOOMBE

செல்வ விளாயகர் வணக்கம்

சிரமலிதன் பொழினிலவு கண்டனார் மடமதனி
ற் சிறந்தசெல்வ, நார்மலியுள் என்பர்குமாம் வழி
படவுக் கவர்வேண்டு நலங்களெல்லாம், கார்ஷலி
நீண் யழையெனப்பெய் தெங்ளானும் பெருஞ்செ
ல்வுக் காட்சிக்கு, மோர்மலித் செல்வவினா யக
ன்பாத நிதமிறைஞ்சி யுன்னிவாழ்வாம்.

துறவுசாமிகள்.

துறவுபஸர் புரிந்திருக்கு மங்கியலாற்பிரசித்தி
பிறர்பாற்றேயா, துறுதுறவுசாமியுயர் வேதாந்த
சமாதிசிலை யுற்றசெல்வம், நிஃநம்புகழ்சேர்கண்ட-
னார் வரழுவங்ததவவாழ்வு நிமலமுர்த்தி, இலாறவ
னருணைசலத்தைநினைப்பவர்கண்முத்தியினை யெய்
தினுாரே.

வயமிகுங்குரோதி சம்வற்சரமிதுனத்திலேவள
தேதிமுப்பதொன்று, மகா வமரபட்சமுந்துவர

தசிரோகணிமாவெள்ளி தசகடிகையும், செயமிரு
ஞ்சிம்மலக்கின் சீபதினத்திலே ஓன்மயானந்தவடி
வே திகழுருவமாய்வந்த முத்துராமகுருசாமி சீர
டிவணக்கினானு, நயமிருந்துறவியாய்ச்சவண்திமு
முதுமேன்னிலையமாயுணர்ந்து, நன்மைபெறுரா
மேசுரங்காசி சென்றுமே நற்றுரிய நிலையைநா
டிச், சுயமான சிவன்முத்திப்பதங் தன்னிலே சுகி
யாயிருந்துநானுந், தூயவருணசல சுவாமியும் விதே
கச்சுபாவமதடைந்த தன்றே.

நாகலிங்கசுவாமிகள்.

திருவளர்தென்பாண்டிராட்டிடடைக்கண்டனுர்
வாழ் சீர்வணிகர் தவமானேன் சிறந்தசமிவனத்
தின் மருவளர்மெய்க்குரு முத்துராமவள்ளன்மகி
முவாய்ச்த குணக்கடலாகிவளர்னான வளத்தோ
ன் பெருவளர் தன்னன்பர் தமக்கத்துசிதை வுண்
மைபேசி டுவோனுகலிங்க தேசிகனும் பெயரோ
ன் அருவளர் வற்சர விசயசித்திளாப் பூரணையி
லகண்ட சிவபூரணமதாயினான் கடைந்தே.

பங்குனித்திங்கட்டபூரணயதனிற்பரமாத்துவித
வுண்மைபகரும், மக்கள் குருவாமுத்துராமப்பே
ரவள்ளல் பூரணவரம்புறாள், அங்கவனருள்சே
ரநாகவிங்கப்பேரண்ணன் மெய்ப்பூரணமதனிற்
றங்கியதடுத்த சித்திராத் திங்கட்டக்கமெய்ப் பூர்,
ஜெதானே.

॥

ஸ்ரீ பரமகுரவேஙம :

ஆசிரியப்பா.

குமலர்ப் பொகுட்டுறை புத்தேண் முதலனு
மாமறு மருமத்து வண்டுள வோனுமென்
நிருங்கி மேத்து மியற்பெருங் தலைவர்
பெருமையி னவர்க்கிணை ஏற்றில் ரென்ப

அவர்தாம்

அன்னமு மேனமு மன்னுருக் தாங்கி
மேலுங் கீழு மூழி ஷுழி

காண்டகு விருப்பி னீண்டின ராக
 அன்னவர் நடுவிற் ருண்ணிய சோதி
 கருணை கரமெனுங் காட்சி பொலிங்தும்
 காண்டலுங் தீண்டலு மாண்டுநிக மூது
 தீவினை யதனிற் சிவணிய வியல்பிற்
 காணுத்தீ யூரென நாணை துரைப்ப
 அருணை சலமெனு மவ்வுருத் தாங்கினேன்
 தேவரு முனிவரும் யாவறும் வியப்ப
 நஞ்சுகண் டத்துக் தஞ்செனக் கொண்டாங்
 கவமின் றமர்ந்த சிவனென்ப ரன்றே
 அத்தகு சிவன்றனக் குத்தம தலங்களில்
 எண்ணில்பணி முடித்து ண்ணானுமெய்ச் சீர்த்தியர்
 சிவன்டி யவரைச் சிவமெனப் போற்றுநர்
 சிவசிறை பத்தியர் தவமலி வாழ்க்கையர்
 கண்டியு நீறுங் கதித்தவைங் தெழுத்துஞ்
 செல்வமெனப் போற்றுஞ்செல்வநன்களமங்தோர்
 சத்தியங் தவரூ வத்தகு சால்பினர்
 நாளொரு வண்ணம் பொழுதொரு வண்ணமா

ஆல்வினையதனிற் பேஷுறு நிதியினர்
 தென்பால் தாய தென்பாண்டி நாட்டில்
 வண்பொலி தனிக வளமைசால் குடியினிங்
 மல்லஸங் கற்பின் முல்லையங் தாரின்
 வணிகர் குலத்தி னனுகினராகிச்
 சேட்டனென் றினிமேற் காட்டுமங் கவனும்
 நாட்டமுன் றுடைய நாயகன் ரூனே
 மாநாட வருவின் மருவித் தானுடை
 உருவமு முதும் வெருவர வின்றிக்
 காண்டலுங் திண்டலு மாண்டு நிகழ்வும்
 எத்துணை பெளியரு மெய்த்தகு பயன்பெறக்
 கண்டகு நல்வினை மண்டுநீ ரூபோன்று
 கொண்டதன் னன்பர் குதுகுவித் துரைத்த
 காரண மதனுற்போலுஞ் சீரணி
 கண்டநல் ஹாரானுங் கண்டநல் ஹாரில்
 கொடையு முரிமையுங் கடிமலர்க் கண்ணி
 யண்ண ஸடியர்பா னண்ணுவழி பாடுஞ்
 செல்வமு மதற்கணம யொல்கு சீர்ப்பணிவும்

அன்பு மருஞ் மனிபொலி வாய்மையும்
 அடுத்தவர் தம்மைக் கடுத்தலைப்பொரி இ
 என்றுமோ ரியல்பிற் ருன்றுமின் மொழியால்
 வெறுக்க வளிக்கு நிறைத்த மெய்க்கொடையான்
 மாதரத் தளிக்கு மாதரமிகுதியும்
 இன்னள் குணங்கட்டுத் துன்னுமா கரமாய்
 நகரவா காரம் பகர வெகாமெனும்
 இப்பெயர் விலாசத் தொப்புர வழைந்த
 நன்மைசால் குடும்பத்து யெந்துவாங் துதித்துச்
 சேட்டன் கனிட்டனென் நாட்டவர்புகழு
 நண்ணிய மேன்மைப் புண்ணிய ரிருவருள்
 அருண சல்மென் வருட்டெயர் வாய்க்கோன்
 சேட்ட னென்ன நாட்டுவ ரன்றே
 ஏகலிங் கமெனு மிறைபா ஸன்புறு
 நாகலிங்கப் பெயர் நண்ணியோன் றுனே
 கனிட்டனென் றுலகிற் கழுறுவ ரன்றே

அவர்தாம்.

தெய்வக் குலத்துச் சேயிமை மடவார்

கைவைத்த பந்து கழக்கு வினையாமே
 மாவீதி சூழ்ந்து மருப்பொழிற் புறஞ்சுழ்
 சமிவன மென்னுங் தகைமைசால் சிறப்பிற்.
 கோயி ஹரிற் கணக்குறி கடந்த
 சச்சிதா னந்த வித்திய பூரண
 வத்து வென்னு மத்தகு பிரம
 ஞானதே சிக்னென னானமையி னமர்ந்த
 கத்துதிரை யுலகின் மெத்திய பெருமை
 முத்துரா மலிங்க முதல்வன் றனத்காங்
 கிருகண் மஜரிகளர யியைந்தன ரன்றே,

அவருள்,

அருணை சலப்பெய ரருட்டே சிக்ன்சீர்
 கெடுங்குடி யதனிற் கடுந்துற வடைந்து
 துறவு சாமிகளனத் தொல்லுல கெல்லாம்
 மெய்வரிசை செய்யு மேன்மையும் பெற்று
 யோகத்து யோகஞ் சாங்கிய யோகமென்
 ருகு மிரண்டனு ளாகுலந் தீர்ந்த

ஆ

யேக யோகத் துயர்படி யேறி
மாகள யோகிகண் மதிக்க வமர்ந்து
குருபத மறவாக் கொள்கையினின்று
தமிழ்நாட் இள்ள தகுசிலத் தலங்கள்
பலவும் பணிந்து புலிஷூர மருநாள்
நடராசர் கனவி எவின்றவுத் தரவால்
காசினி புகழுங் காசியை யடைந்து
கங்கையிலாடிக் கடவுள் விசவேச
விங்கத் தமர்ந்தவி றைவரா வணங்கி
மூன்றுநா எமர்ந்து மும்மலங் தவிர்த்து
முக்குற்ற நீங்கி முப்பகை கடங்து
மூன்றுட லொருவி மூன்றவத்தை கழன்று
மும்மதி ஸெரித்து முப்புரி தரண்டி
மூன்று நாளின் முப்பாழ் தவிர்த்து
முழுமுத லாய செழுமைசா வின்பப்
பிரமா தாகீப் பிறக்கின னன்றே
பின்னவ னுய பெருமைசால் குணத்தோன்
மாகணிக் கழுற்ற நாகவிங்க வள்ளல்

கமலபத் திரத்திற் கமலமே போல
 இல்லறமென்னு நல்லறத்தமர்ந்து
 சாங்கிய யோக சன்மார்க்க வின்றேன்
 இல்லறத் தோர்ணங் துறவறத் தோருமாய்த்
 தன்னை யடித்துத் தகும்பணி செய்து
 யாம்குற வின்ற பக்குவர் பலர்க்கும்
 ஆங்குமுன் குற்குமுகத் தண்டங்துள சத்திய
 கன்முறை யெதுவேர வம்முறை வழுவா
 தவர்வ ரறிவி னவரவச்கொள்ள
 அத்துவித சாத்திர மெய்ப்பொருள் புகன் ரீருன்
 பஞ்சதசப்பிர கரண மஞ்சொலிற் சீவன்
 முத்தப்பிர கரண மத்தகு வாச
 தேவ மனள மெனப்பேச வட நுல்கள்
 செந்தமிழ்ச் செய்யுளின் முந்துறச் செய்தோன்
 சரங்தமும் விசாரமுங் தனமெனக் கொண்டோன்
 அருளு மஸ்புக் தெருஞுவின் சொல்லும்
 அடக்கமும் வாய்மையுங் கடக்கரு ஞோன்புஞ்
 சிவமுங் தவழு மூவமளில் சால்பும்

என்றாக குணமெலாங் துன்றிய வடிவினன்
 பாலரைப் போலப் பயின்றமெய்ப் பண்பினன்
 ஞாலத் தெவரு மெவையுங் தனக்கு
 நட்புறு பொருளென வொப்புர வமைந்தோன்
 இலாபங்ட டங்களு மானவவ மானமுஞ்
 சயவப் சயமு முதலிய வுபாதிகள்
 தன்னைத் தீண் டாது தான்வெளியானேன்
 யாவர் ரொல்லுஞ் செயலு மிவையெலாம்
 ஏக நாயக னியக்கமேயன்றி
 வேறிலை பென்னு மெய்கைன் குணர்க்கு
 சித்தியசங் தோட நிலைமையி னின்றேன்
 காண்டவுக் கேட்பவு மாயவில் வுலக
 மாண்புறு சின்மய வடிவமா மதித்தோன்
 ஒ நாட பழகினர் தம்மையும் பலகாட்.
 பழகின ராசப் பரிச்தூப சரிப்போன்
 சாதுச னங்கட்குத் தகுபுக ஸிடமாய்
 அங்கலர் பெருமையை நனகினி துணர்த்திப்
 பிற்காடு மவ்வழி பேறுமா செய்வேன்

இவ்வித குணத்தின் மெப்பரு சீலன்
 குருவாத் தருளிய திருமொழி நின்று
 சிவாலய தீர்த்தங் திகழுங் தனவன
 மடாலயஞ் சத்திர மகிழ்தண்ரப் பந்தர்
 தருமசா லைகண்முதற் றக்கபுண் ணிடங்க
 டானே செய்துந் தண்ணவர் செய்ய
 வேவியு முறைக விளையய வுரைத்தும்
 கல்லாங் குடியெனுங் கர்ணபுரியதனில்
 எள்ளா தனமங்த விலக்கணம் பொருந்தக்
 சிவபரஞ் சுடர்க்குச் சிவாலய மனமத்துப்
 பவமலி கீர்த்தி பண்புற வாய்ந்தோன்
 கண்டகல் ஹரெனு மெண்டகு மூரிற்
 சிவாலயம் புதிதாச் சிவணச் செய்தோன்
 காலாக் குடியாக் கவினக் கொள்பொழிற்
 குரைக் குடியெனத் துலங்குபேர் பெற்ற
 தங்குடிப் பழமைக் தகுசிவா ஸயத்தைப்
 பணிசெய் துயர்ந்த பண்பினில் வைத்தோன்
 இன் னும் பலால் பண்னுங்கல் ஷந்கண்

முடித்துவாழ் வண்டத்து முற்றுறக் கொண்டோன்
 ஒருக்கி முடித்துச் சுருக்கிச் சொல்லின்
 சாந்தமே யோருரு வரகிய தகைமயேரன்
 அன்னேன்.

பங்குனித் திங்களிற் பரவுழ ரண்யிற்
 ரங்குரு வரய தகுமுத்து ராம
 மன்பொலி வள்ளல் மனேவாக்கத்த
 இன்பம் தாய வியல்பினை யோர்ந்து
 குருவஞ் சிடனு மெனுமுறை நோக்கி
 முன்னும் பின்னு மாகக் காட்டித்
 தானு மவனும் வேறென நின்ற
 தானு விவகாரத் தமையுமே தவிரப்
 பகரிரு வேரரும் பரமார்த் தத்தில்
 ஒன்றே யாகி நின்ற வைக்க
 வண்பரி ழுரண் வத்துவர காரமே
 யுண்மை யென்பதை வண்மையி னுஸ்ரத்தக்
 கருத்திற் கொண்ட காரணம் போலுஞ்
 சிவன் சிவனெனச் செப்புநா நாத்துவ

வரய்ஞமை விளங்க வருடங்கள் பலவுஞ்
 சென்ற பின்ன ரொன்றியு வூரிமையாற்
 குருசீடு முறைமை கொள்ளமுன் பின்னதாய்
 வருமிரு மாசு வகுப்பாற் ருவிதமுங்
 திதியோற் றாகமயாற் றிகழுமத் துவிதமும்
 பூரணை யதனூற் பூரணப் பெரலிவும்
 போதரு புண்ணியிப் புணர்ப்பு விளங்க
 நாளிலம் புச்சுங்க தவாவரு டத்திற்
 பக்ஞுனித் திங்களிற் பகர்ஷு ரணையிற்
 கோயி ஹரிஸ் குருஷுஷ நாளில்
 விவகாரம் வேண்டா விதேக முத்தியே
 விளங்குவ னென்னு மெய்மையைக் குரவன்
 சங்கிதி யதளிற் றாகமயையிற் காட்டி
 விசயவரு டத்ததாய் விளங்கி யடுத்த
 சித்திளாத் திங்கட் டிகழ்ஷு ரணையில்
 இழையவர் பலரு மெடுத்துக்கை நீட்ட
 இந்திர னென்னுஞ் சுந்தர புருடன்
 வானுட்டின் வந்து மீனுட்சி சுந்தர

மணியைக் கடம்ப வனத்தமர் தேனை
 யறுபா னன்கு திருவளையாடன்
 மரபுறப் புரிந்த மறைமுதல் வாழ்வைப்
 பூசனை புரியும் புண்ணிய வேளையில்
 அங்பரு மதியரு னன்குற வினரும்
 தன்பெருங் குணங்க டகவுறத் துதிப்ப
 அவர்க்கெ ஸாமரு னன்புபா வித்து
 மன்றுன்மா மணியு மதித்தநம் குருவும்
 னன்றுமென் னிதயத் திருந்தன ஬ான்றுதன்
 னுண்மையைத் தன்பா லுரிமையிற் சிறந்த
 வண்மைசால் ன்பர்க்கு வாலிதி னுளாத்தாம்
 கவரொலர மவ்வழி யமைவுறு மாற்றால்
 உறுதிமொழி யென்ன வுபதேச மளித்துந்
 தன்னுறு பூரணச் சால்புறு சமாதி
 மன்னிய நாண்முதல் வருட முழுதும்
 நாடுகா டெல்லா நன்னீர் வளத்தால்
 ஒடையும் பொய்கையு மூவப்புறு தடாகமுங்
 காலுங் கழனியுங் கவின்பெற விளங்க

சன்மழை பெய்து கவதா னியங்களும்
 மன்னுயிர்க் கெல்லாம் வரம்பில் போகம்
 துன்னுற வினைந்து துவன்றுமங் கலமும்
 மணமுஞ் சோபன வாழ்வுகள் பலவும்
 சோலையுஞ் சதுக்கமுஞ் சாலையும் வீதியும்
 மடமுஞ் தடமும் முதலபல் விடங்தொறும்
 தன்றுதி பலவுஞ் சாற்றுகர் தமக்கெலாம்
 மேலும் மேலும் வினையு மனோரத
 சித்திக ளெல்லா மொத்துநன் கமையப்
 பெரியோர் சமாதி பேணிடி னதற்காக்
 குரியன விவையென வுணர்வீவ வடிவாங்
 திருமூல ருஷாத்த சிறப்புக ளெல்லாம்
 மருவிய மேன்மைதன் வழியடி மைகளாஞ்
 சிடர்கள் போற்றப்பெரன் னுடவர் பூமாழ
 சொரியப் பெருநிதி வணிகர்க ளெல்லாம்
 உரியபொன் மணமூங்னி யுவந்தினி திறைப்ப
 நகரெலாம் பேரணி கலங்கிளர்க் தோங்க
 வீதிக ளெல்லாங் தோரண நிறையும்

பூரண கும்பமும் பொலிந்து விளங்க
 அரகர வென்றாங் கடியவர் துதிப்பத்
 தன்குடிப் பிறந்த தனிச்சர்க ளாய
 மன்பெருங் கிளையெலா வாழ்வுகணி பெற்றி
 இன்பமிக நுகர்ச்தாங் கெய்து நலம்பெற
 அகண்டா கார வமலஷி யாபக
 சச்சிதா னந்த சதாசிவ வித்திய
 சொச்சவத் துவித யெச்சிய பிரம
 பூரண சொருபடாய்ப் பொலிந்தன னன்றே,

(வேறு)

சீர்மேவும்விசயசம்வற்சரம்சீமடரவிதேதியோ
 ருபத்தொன்பதிற், றிகழ்பானுவாரதினமாகக்கில
 பட்சமுஞ்செய்யபூரண்சோதிநாட், டிருவாண
 சித்தியோகமும் விட்டிகரணமுஞ்சேர்கடினாகடன்
 னன்கனிற், செறிகடகலக்கினாந்தனிலேகன்ன
 யஞ்சேர்ந்திலகுமிந்தநாளி, லேர்மேவுபரதமதி
 னவலந்தீவதினிலெழின்மேவுபாண்டிநாட்டி, வீ
 னசமேவு சமிவனாந்தனிலி ஹுறைகொற்றவாளீசன

ருள்பெற்றுமுக்கி, யெப்பு அவீருமத்துராமக்
 குரவன்றுள்பெற்றவெப்பைசிலசிந்தைகருணை, எ^க
 பிலாக வயிராக ஞானமின்னுன்குமருவெப்பதினே
 ன்றருமலும்ததி, கார்மேவுமானவமதென்னுமிட
 சிடலழியர்கனகமென்றோன்மீவோன், காவுத
 தனவணிகர் பனவர்மணிமாடங்காகண்டனுர்வந்
 தவ்வுரிற், கரியங்டப்பெருஞ்சோதியுண்மகிழ்
 தரக்கட்டுவித்தவனுலயங், கருணபுரியருணைகர்
 சூரைகர்முன்றினுங்கனபணிகள்செய்தகனவா,
 ஞர்மேவு காமாதிமுக்குற்ற நீங்கினேனருடனிற்
 கடலையனையா னருணைசலத்துறவுசாமிபிற்றேன்ற
 ஸ்சபையாடுமவனடிக்குடுவோ, னரியதால்சொல்லி
 ஜேன்பெரியவேதாந்தமுடிவறிவணிகனுகலிங்ச,
 வண்ணன்மெய்ச்சச்சிதானாந்தநித்தியசோரூபமாய
 சிவமாயினுனே.

வேறு.

தேமருவுவளம்பெருகுகோயிலாருகந்ததிருமுத்
 துராமலிங்கதேசிகனுராருட்கோர், காமருமாகரமாகி

புண்ணமேவதாந்தக்கடல்கடைந்துசுவாநுபவங்கள்
விறையமுதை நாமருவவண்டிதனையுத்தவர்க்கு
மனித்தஙவின்னான்கொடைவள்ளனயந்துகண்ட
ஆரில், பாமருவாழ்வெனவமர்ந்தங்களியகுர
வன்பதமலர்களிதமுன்னிப்பணிச்துரைத்துவாழ்
வாம்.

முற்றிற்று.

