

2 (ஈ) பாதை

தமிழாக்கம்

ம. துசெந்தயகம்

மன்னார்.

வெளியீடு

புனித அன்னம் மாள் கோவில், பங்கு,
செக்கடித் தெரு, கொழும்பு - 13

விலை ரூபா. 1-00

நாளாந்தம் சூழவிலே
நொந்திறப்போர் சாயவிலே
தந்தையின் சித்தமென்று
தாரணியை மீட்பதற்கு — தினமும்
தன்னை தருகின்றார் பலியாக எம்பெருமான்.

நிலை - 1

இறப்பதற்கு தீர்வையுண்ட இறைவன்

சோதரர்களே, கடவுளின் மறை பொருளை அறி விக்கநாக உங்களிடம் வந்தபோது சிறந்த சொல்வன் மையேயோ, ஞானத்தையோ காட்டிக்கொள்ளவில்லை ரனென்னில் நான் உங்களிடையே இருந்தபோது இபேசுக்கி நில்துவவத் தனிர, அதுவும் திருவையில் அறையுள்ள அவரைத்தனிர வேழுறதையும் அறிய விரும்பவில்லை. உங்களோடு இருந்தபோது வலுவறிறவனும் மிகுந்த அசிகநடுக்கத்தோடு இருந்தேன். தான் சொன்னதும் அறிவிற்ததும் மனித ஞானத்தின் கவரிச்சியான சொற்களில் அமையவில்லை. ஆவியானவரும் அவரது வலிமையும் தற்க அத்தாட்சியின்மீது அமைந்தன. உங்கள் விகாசம் மனிதர்களின் ஞானத்தில் ஊன்றியிராமல் கடவுளின் வல்லமையிலே ஊன்றியிருக்கவேண்டுமென்றே இன்வாருயிற்று.

(1. கொரி. 2, 1-5)

இறைவா!

கட்டுப்பாடற்ற பேசுக

கடினமான போராட்டம் — இப்பொழுது

ாலம் கடந்த மென்னம் — நீர் சற்று

மிகையாகவே நடந்து கொண்டார் — இவை

அத்தனைக்கும் காரணம் அதுதான்

புரிந்து கொண்டிருப்பீர் — நீர்

புத்திசாவியல்ல — நல்லவரிகளை

நசிகப்பாம்பின் குட்டிகள் என்றீர்

— அவரிதம் இதயங்களை

வெள்ளையடித்த கல்லறைகள் என

வெளியரங்கமாய் பகன்றீர் — அது மட்டா

அமுகிய தொழு நோயாளரை அணைத்தீர்
 வெறுகிகப்பட்டாரோடு — வேற்று இனத்தாரோடு
 வேண்டுமென்றே உரையாடினீர்
 பாவிங்கோடு பந்தியமரிந்தீர்-வானசத்தில் முதலிடம்
 வழிப்போக்கருக்கு என்றீர்
 இல்அந்தேர், ஏழைகள், முடவர்கள்
 எல்லோரும் உமகிகு நன்பர்
 வேத சட்டங்களை வெறுத்து ஒதுக்கினீர்
 கடினமான கட்டளைகளில்
 கருத்தினையே சருக்கி
 அங்கு என்று அதற்குப் பொருள் கொடுத்தீர்
 அதன் யயன் அவையெல்லாம் உம்மை
 பழிவாந்திப்படை யெடுக்கின்றன — தம்
 அதிகாரிகளின் துணையுடன்
 அமர்புரிய ஆரம்பித்துவிட்டார் — அவற்றின்
 தொல்லைகள் தொடர்கின்றன

இறைவா!

அற்பமெனினும் கடியேன் உம்
 கடியதனைத் தொடர வந்தால்
 அஞ்சகிரேன் — அதன் அர்த்தம் —
 கற்கனவே எடுத்தெறியப்பட்டுவிட்டேல்

இறைவா!

திலரி — நகைப்பாரி, நையாண்டி செய்வாரி
 பலரி — பழிப்பாரி, பரிகசிப்பாரி பெரும்பாலும்
 நன்பரிகளும் நழுவிடுவரி
 இவற்றை இழக்க இதயம் மறுக்கிறது — நான்
 மனித சிற்தாற்றத்திற்கு மயங்கி

அஞ்சகிரேன் — ஆலு
 வாரி த்தையின்படியே பாழுவது கடினம்
 எதிரியோடு இனை வனதவிட இது கல்லது —
 முன்னேறு → மென்வ மெல்வ முன்னேறு என்று

குரலோன்று என் காதில் ஒனிக்கிறது — இறைவா என்
புத்திக்கும் இப்போது புரிகிறது — நீர்
புரிந்தவை பிழையல்ல

இறைவா!

அவமானத்தின் சிலுவையை
அந்தம் வரை கமந்துவர.
நற்செய்தி வழியே நடக்க, நல்ல
போர்ச்ட போதிய பெலண்ட் தாரும்.



நிலை 2

சுமை தாங்கும் சுதன்

என்னைப் பின்செல்ல விரும்புகிறவன், தன்னையே
மறுத்துத் தன் சிறுவனையை நாள் தோறும் கமற்று
கொண்டு என்னைப் பின் தொடரட்டும். ஏனெனில் தன்
உயிரைக் காத்துக்கொள்ள விரும்புகிறவன் அதை
இழந்துவிடுவான் என் பொருட்டு தன் உயிரை இழப்ப
வடினு அதைக் காத்துக்கொள்வான்: (லூக். 9: 23-24)

இறைவா!

இதோ உடல் சிறுவன்
உடைகென்றேரி சிறுவன் இருந்திட்டால்தானே
உடது சிறுவன் அதுவென்று ஆகும்
சிறுவனையே இல்லாத சிவகா
ஏற்றிரோ எம் சிறுவனைப்பழுவை
பாழும் பாரகந் தின் பாவப்பழுக்களை
பரங்கே உம்மீது ஒவ்வொன்றைய் ஏற்ற
ஏழுக்குமற்று கல்வாரி வழிநடந்து
வாழுக்கையின் மூலம் வழிசைமத்த வள்ளுவே
நீரி இன்னும் நீண்ட தொலைபோக வேண்டும்
உடல்வனைய உபாகைத் தெரவேண்டும்
ஏழுமாற்றிதை காவியே ஆகவேண்டும்

இறைவா!

சுதநமிகுறிந்தகின்ற சுத்தியனே — உண்மையிலே
கைதப்பதற்கென்று ஒரு காலமும்
அமைதிகென்று ஒரு அவசாசமும் உண்டா

பாண்கள் ஒன்றையான்று பகுப்பதற்கும்
அசைவின்றி அமைதியைப் பேணுதற்கும்
அதறிகென்றேர் நேரமுண்டா? பதில் பகும்

இறைவா!

எனது,
புயங்கொண்ட சிலுவையின் சுமையெல்லாம்
பூவுகில் நான் பெற்ற துன்பமாய்
யான் பெற்ற வளர்ச்சி உயர்ச்சி
யாவும் இதுவாகக் காண்கின்றேன்
இது எனக்குப் பெரும்சமை—எனிருலும் இச்சமையை
சற்று வழி நடக்க என் இறைவா துணைவாராய்

என் இறைவா!

ஆடம்பரங்களிலே அரித்தமில்லை
வெறுமையே குமோசந்ததின் வழி
அமைதியே ஆட்கொள்ளும் சக்தி
என்பதை அறிந்து கொள்ள
ஆண்டவனே அருள் செய்வீர்.
தூக்கிய சிலுவையுடன் — இன்னும் நான்
தொலை நடக்கவேண்டும் என நீர் இசைந்தால்
நாளாற்றம் உதயத்தில்
குமைதாங்கும் வல்லமையை — இறைவா
முன்கூட்டியே நந்தகும்.



நிலை - 3

விழுந்து விட்ட விமலன்

இயேசு அவர்களைப் பார்த்து (சிமோனும், சிமோன் கோதரன் பெலவேந்திரரும்) “என் பின்னே வாருங்கள் நீங்கள் மனிதரைப் பிடிப்பவராய் இருக்கி செய்வேன்” என்றார். அவர்கள் உடனே அவர்கள் வலைகளை விட்டுவிட்டு அவரைப் பின் சென்றனர். (மார்க், 1:17-18)

அதற்கு இயேசு “நீங்கள் (யாகப்பரும், அருளப்பரும்) கேட்பது என்னவெல்லூ உங்களுக்குத் தெரியவில்லை. நான் குடிக்கும் கிண்ணத்தில் நீங்களும் குடிக்கமுடியுமா? நான் பெறும் நான்ஸ்தானத்தை நீங்களும் பெற முடியுமா?” “முடியும்” என்றனர். அதற்கு இயேசு “நான் குடிக்கும் கிண்ணத்தில் குடிப்பீர்கள் நான் பெறும் நான்ஸ்தானத்தையும் பெறவீர்கள்.” (மார்க், 10: 38-39)

இராயப்பரையும், யாகப்பரையும், அருளப்பரையும் தம்மேரடு அழைத்துச்சென்றார். அப்போது தீகிலும் மனக்கலைக்கழும் அவரை ஆட்கொள்ளவே... பின்பு வந்து அவர்கள் தூங்கிக்கொண்டிருப்பதைக் கண்டு, இராயப்பரை தோக்கி “சிமோனே தூங்குகிறோயா? ஒரு மணி நேரம் விழித்திருக்க உண்ணால் முதியவில்லையா?”

(மார்க், 14: 33-57)

வீழுந்துவிட்டார் — ஒரு கணந்தான்
தடுமாறி தனை வீழுந்தார்
பழுதியிலே இறைவன் — என்னிறைவா
உனைத் தொடர்ந்து விழுவதற்கு — நானும்

உளம் துணிந்து நிற்கின்றேன்
பிரிப்பதற்கு முடியாது — நான் உம்மில்
பிளைந்து விட்டேன் என்றோன் நினைக்கின்றேன்

— ஆனாலும்
வழியினினே மலர்ந்துள்ள மலரொன்றின் மங்கிவிட்ட
உனப்பதற்கில் என்னதைப் பறிகொடுத்தேன்

இறைவா!

கடந்து வசும் வழியெல்லாம் கடும்குழிகள் — அத்தோடு
களைக்கிறது. கழுமரமும் ஆழத்து தென்னே
தொடர்ந்து வரும் தண்பத்தை
ஆணிந்தெத்திர்ந்துப் போராட —
இடர் நடுவே தன் சமையை
இழுப்பதற்கு முடியாது
இன்னலுறும் மாண்டிடக்கு
இயன்றலவு உதவிடவே
இயலாத் தன்மையிலே இருக்கின்றேன் என் இறைவா

இறைவா!

உம்மைத் தொடரவதற்கு மட்டுமல்ல
உம்மில் தீணித்திருக்க உதவிடுவீர் — நீர்
செப்பனிடும் செகத்தினிலே சேர்ந்துள்ள
செயற்கையிலும் வெறுமையிலும் மனமிழக்கும்
பலவீனம் எனைப்பற்றி ஆண்டிடாது
பார்த்தருஞும் காத்தருஞும் பரம் பொருளே.

நிலை - 4

தாய் முகம் நோக்கும் தனயன்

உமது உள்ளத்தையும் ஒருவாள் ஊடுருவும்

(லூக் - 2: 35)

இரங்குகின்றேன் இறைவா!

நன்ற நின் அன்னைக் காய்!

தொடர்கின்றூள், உம்மைத்தொடர்கின்றூள்—அவன்

வையகத்தின் சிறுவை வழியதனைத்தொடர்கின்றூள்

அங்குள்ள ஞம்பனிலே அறிமுகமற்றவளாய்

ஆனாலும்முடினை விட்டு அகற்றுத் திழியினளாய்

அவள்குப்பயணம் தொடர்கிறது.

நீ பட்ட பாடுகள் அவன் பட்ட பாடுகள்!

நின் ஏக்கழுச்சு அவள் விட்ட முச்சு!

நீ பட்ட அடிகள் அவன் பட்ட அடிகள்!

நீ கொண்ட காயம் அவள் கொண்ட காயம்—அவள்

இதயத்தே இவையெல்லாம் தாங்கி—உள்

இடரெங்காம் தன் தெந்தஞ்சில் வாங்கி—உள்

துயராலே வழி நீளம் ஏங்கி—தொடர்கின்றூள்.

பேச்சென்று எதுவுமில்லை—

பெற்றெழுத்த தன் மகவை தொடவுமில்லை—

ஆனால் தொடர்கின்றூள்—அதன் மூலம்

இரட்சிப் பின் பாதையில் உன்னேடு இல்லாந்துவிட்டாள்

என் இறைவா!

கூட்டத்தில் ஒருவனும் நானும் கலக்கின்றேன்

கூடவே அவர் சிறுவை வழியில் தடக்கின்றேன்—ஆனால்

உவகியனின் துவபத்தின் பொதையால் நகங்குகிளி
நேரி

இரட்சிப்பில் எனக்குள்ள இயலாமை தெரிகிறது
—ஏன்னால்.

உலகின் பாதையினை உற்றுநோக்குகிறேன்—ஆனால் நான்
நான்படுத்தவைம் கடுந்தாரேயே

எத்தனையோ வளைவுகள், ஏற்றங்கள், இரக்கங்கள்
அசத்தங்கள், அழுக்குகள், அந்திகள்—தினக்கிளிரேன்
இத்தனையில் என்ன இறைவா!

அன்னை மரி வழியை அடியேனுக்களித்தருஞம்-இந்த வழி
மானிடவின் பார்வையிலே மதிப்பற்று, பலன்று,
—பயன்று

தோன்றிடினும் இறைவன் பார்வையிலே
ஒன்றினாந்த மீட்புக்கு இன்றியமயாததிது

இறைவா நான்—

மக்கள் மத்தியில் நடமாடதுமொவாராய்
மற்றுமவர்—மனத்துயரை, மாசுகளை
உணர்ந்து உதவிடவே உற்ற துணையாவாய்
இந்திலையில் என் இறைவா! உணவிட்டு
அகற்றமுடியுமா அடியேனின் பார்வைதனை?
அன்னையோடு கட அல்லகளை வரவேற்க
அஞ்சிப்பயற் தென்று இதயத்தை முடுவதா?
அவனோடு அனுபவிப்பேன்—பரிகாரம் தெட்டுவேன்,



நிலை - 5

சிமோனின் சிற்றுதலி.

அவரைச் சிலுவையில் அறைய வெளியே கட்டித்
சென்றுரிகள். சிரேணே ஊராகுகிய சிமோன் என்னும்
ஒருவன் நாட்டுப்புறத்திலிருந்து அவ்வழியே வந்து
கொண்டிருந்தான். (மாற்கு-20:21)

ஒருவருடைய சுமைகளைத்தாக்கிக் கொள்ளுகின்கள்
இல்வாறு கிறிஸ்துவின் சட்டத்தை நிறைவேந்து வீரிகள்.
(கலாத் 6:2)

விதியிலே சென்றவனைப் பிடித்து—உதவு என
பலவந்தப் படுத்துகிறார்
ஆறுதலூப் பெறுவதற்கு
ஒன்டவரே முதன் முதலின்
ஈறியாத சுதியவனைத் தேர்ந்தெடுத்திர்
அவன் துணியை ஆதாரித்திர்
ஒன்பரி அளிக் கூதவியினை நாடவில்லை—அவர்
ஷ்கிரும் ஆறுதலை தேடவில்லை—அவர்
இரங்குவரா என்றேனும் ஏங்கவில்லை
பழக்கமில்லா புதுமுகத்தான்
பலவந்தமாயுதவ
பணித்தலையே பரம் பெருளே தெரிவு செய்திர்
அனைத்து வல்லமையை ஆட்கொண்ட இறைவா—நீர்
அற்ற மானிடனின் ஆறுதலைத் தெரிந்துள்ளீர்
உமக்கெம்மை தணையாகத் தேடவில்லை
எமக் கும்மை துணையாத் தருவதற்கே
என்பதையே இதன் மூலம் வினக்கியுள்ளீர்.

இறைவா! எனக்கு மற்ற வரும் வேண்டும்
 மாணிட வழிப்பயணம் மிகக்கடினம்
 தடுயாற்றம் நிறைந்ததீள தனிப்பயணம் — ஆனால்
 ஆதரவு நல்கிடவே அகல விரிந்திருந்த
 அண்புக் கரங்களினை அவமதித்து ஏற்காணித்தேன்
 இப்பொழுது நான்

தனித்தியங்கவேண்டியுள்ளேன்
 தனித்தே போராடவேண்டியுள்ளேன் — போராட
 தனித்தே வெற்றிபெற வேண்டியுள்ளேன்.

இன்னும் என் பக்கத்தே
 நடத்து கொண்டிருக்கின்ற நண்பர்கள்
 அனைவர்கள், சோதரர்கள்
 அயவர்கள், ஊழியர்கள்
 அனைவரரும் எனக்கருகே வைத்துக் கீர்
 அவர்களை நான் அசட்டை செய்தேன்
 ஆனால் அவரோடு ஒன்றிணைந்தால்
 ஆதிகார க்கு மீட்புண்டு

என் இறைவா!

இவரேல்லாம் என் வழியில் சீமோன்கள் — அவர்கள்
 இறைஞஞி நின்றால்
 அவர் நூலையைக்காண — அவர்களின் உற்ப
 பளுக்கிரும் செய்தகுஞம் ஆஸ்டவரே.



நிலை - 6

பரமன்முகம் துடைத்த பாவை

இயேகவின் வாழ்வு எங்கள் உடலில் வெளிப்படும்
படி போகுமிடமெல்லால் இயேகவின் மரணப் பாடு
களைத் தாங்கிச்செல்கிறோம் (2 கொரி 4:10)

இப்பொழுது கண்ணுடியில் மங்கலாகக் காண்கின்
ஒரு அப்பொழுது முகம் முகமரப்க் காண்போம் இப்
பொழுது அரைகுறையாய் அறிகிறேன் அப்பொழுது
கடவுள் என்ன அறிவதுபோல் நானும் அறிவேன்.

(1கொரி 13:12)

நீண்ட மனிநேரம் — அவள் விழிகள்
நிலைத் திருந்ததுள் மீது — ஜயசே
நின்துயரை அவனுந்தான் அனுபவித்தான்
தொடர்ந்தோ உன்துயரை
தாங்கவொன்றைத் தையலவள்
நாளிலிட்டாள் வீரரிகளை ஒருடுறத்தே
தயங்காது முன்வந்து
துல்லிய துணி யொன்று கூ
துடைக்கிறோன் நின் முகத்தை
துடைத் திட்ட துணிமீதா
உருத் திட்ட உதிரத்தால்
உருவத்தைப் பதித் திட்டாயி— உண்மை, அவள்
உள்ளிருக்கும் இதயத்தில்
உருவத்தைபொறித்திட்டாய்.

இறைவா!

உயர் நிலையில் உள்ளவத்து
நோக்கத்தான் நினைக்கின்றேன்—ஆனாலும் என்னுள்ளம்
அன்புடை சிறுதம்பி அண்ணோ வைக்கின்ற
அந்தஸ்திதில் வைத்திடவே விழைகிறது
உண்மருவில் நான்வாழ விரும்புகிறேன்— முதலில்

உம்முகத்தை நான்கானும் அருள்வேண்டும்

நீர்நினைத்தால்

உயிர் நண்பர் ஒன்றினைத்தல்போல — சிறிதேனும்
உனைப்போன்று நான்வருத்தக்கடும் — ஆனால்
என் ஆண்டவனே!

அடிக்கடி நான்உண்ணே கடந்து போடுவனேன்

— ஆனாலிஹங்மீது

அவதானமற்றவனும் நடந்துள்ளேன் — கிலவேளை

நீன்று நினைப்பார்த்து சுவிப்புரிமேன்

அடுத்தவரின் மட்டில் லே ஜூயனே
பரிகிப் புக்குள்ளான் பாவிநான்

இசீகசதனை வேண்டுகின்ற என்னுடலை மன்னிப்பாய்
இல்லை யெனில் என்கிறைவா இதில் மற்றொரு

உன் உருவுவக் கானுவதோ முடியாது!

மாயையெனும் மேகத்தாங் மறையுண்ட என்கண்ணே
மன்னிப்பாய் என் இறைவா — இல்லையெனில்

மற்றவரிகள் இக்கண்ணில் நின்னளியைக் கண்டிடவோ

முடியாது:

அஸீபாயும் என்னுடைய இதயத்தை

ஆண்டவனே மன்னிப்பீர் அல்லது

அடுத்தவர் உன் அவ்வை இதிந்காண் இயலாது

இருந்தாலும் என் இறைவா! — வருக

வரவேற்றத் திறந்துவிட்டேன் என் இதயக்கதைவ.



நிலை - 7

இரண்டாம் முறை வீழ்ந்த இறைவன்

எல்லோரும் தூக்கிவிழுத்து, உறங்கவிட்டார்கள்
(மத்-25 : 5)

களியாட்டத்தாலும், குடிசவறியாலும் உலகக் கவலையாலும் உங்கள் உள்ளங்கள் மத்தமடையாதபடியும், அந்தநாள் கண்ணிபோல் உங்களை சிக்கவைக்காதபடியும், எச்சரிக்கையாய் இருங்கள். ஏனெனில் மண்ணுலகெங்கும் வாழும் அனைவர்மேலும் அந்தநாள் வந்து விடியும். நிகழப்போதும் அனைத்திலும் தப்பித் துக்கொண்டு மனுமகன் முன்னிறக் கீங்கள் வலிஞ்சமயனாவர்களாய் இருக்கும்படி எந்தோமும் செயித்துவிழிப்பாயிருகின்றன” (இரா. 21 : 34-36)

இளைத்துவிட்டீர இறைவா!
மறபடியும் மண்மதியில் வீழ்த்துவிட்டீர — இம்முறைகளைப்பிடும், இளைப்பிடும் கழுமரப்பழுவிலும்
தளர்ந்து தளரமிது விழுந்தனயோ?
அடுத்தடுத்து வருகின்ற அல்லவ்கள்
அவுவளைய மழுங்கிடச் செய்தனவோ!

இறைவன்

பாவத்தால் மழுங்கிய தெண்மௌசி சாட்சி
இன்பமெலும் மாயைக்குள்
இலகுவிலே வீழ்கின்றேன்
இங்கு இலை பற்றுக்கள் அங்கு சில சந்தேகம்
புதித்திகு எட்டாத புதுமைகள் - இவையாவும்
ஈட்சிகளை மறைக்க கருயிருட்டில் தீந்கிறேன்-இதனால்

தடுது நிற்கும் தடைகள் — என்வழியில்
தவித்து நிற்கும் மனிதர் — எதையுமே
இனங்காண முடியாது இருக்கிறேன்—என்
செவிப் புலனீக் செயற்பாடு படிப்படியாய் குறைகிறது

—அதனுடைய

குறையுறைப்போர் குரல் கேட்கமுடியாது இருக்கிறேன்
பாதை ஒக்கிற தீரி அமைத்திரி பாவினைக்கொன்று
விவகிவிட்டேன் வீதியினை — இப்பொழுது
வெறுந்தரையில் ஏழ்த்து விட்டேன்.

இகநவா

வரமொன்று கேட்கின்றேன் வழங்கிடுவீரி — நான்
இபற்றுகின்ற குழுமத்தில் இளமையினைத் தற்குருஞும்
அடிமைத்தனத்தினிலே ஆமைத்திகொன்று
அழிவிற்கு வழிகோலும் என் செயலை
ஆண்டவரே மன்னிப்பீர்.



நிலை - 8

அழுகின்ற அரிசவயர்கள்

உன் கண்ணிலே உள்ள விட்டத்தை கவனியாத
உனசோதரன் கண்ணிலுள்ள தரும்பைப் பாரிப்பதேன்
உன்கண்ணில் உள்ள விட்டத்தைப் பாரிக்காத நி. உன்
சோதரனை நோக்கி ‘தம்பி உன் கண்ணிலிருக்கிற
தரும்பை எடுக்கவிடு’ என்று எப்படிச் சொல்லாம்?
வெளிவேடக்காரனே, முதலில் உன்கண்ணிலிருந்து விட்டத்தைஏடுத்தெறி பின்பு உன் சோதரன் கண்ணிலிருக்கும் தரும்பைப்பார்.
(ஆக. 6 : 41—42.)

அவர்கள் அழுகின்றார்
வேதானைபாகி விம்முகின்றார்
உற்றுணர்ந்து கவனித்தால்
உணர்ந்திடலாம் இவர் செய்கை—அவர்கள்
உதியற்றேர்—தலையிடவும் முடியாத
தலையியற்றேர்—அதனுடை
விம்முகின்றார், உருகி விம்முகின்றார்:

இறைவா நீரி!

அவர்களைப்பாரிக்கிறீர்
அழுகாலை கேட்கிறீர்
ஒன்றும் உரைக்கிறீர்
அழுதிடுவீர் உம்பிக்கூடா.

இறைவா இவ்வுவகின்,

துயர்களையும்—துயர் ஈயும் விளைவுகளையும்
உண்ணிவோடு வென்றிடுவேன்—ஒன்று

என்னிழைக்காய் அழுவது
 இருக்கட்டும் ஒருபக்கம்
 அடுத்தவரை நான் என்னி அதிகமாய் அழுகிறோம்
 இது இலகு, இது எனக்கு கைவற்ற கலைகள்
 உலகம் என் முன்னால் உருளிறத
 நீதியின் இருக்கையில் நீண்டுலகைப் பார்க்கிறேன்.
 அரசியலில், பொருளியலில், மதுவினிலே,
 சேரியில், திரைப்படத்தில்
 அங் கெல்லாம் பல குறைகள்—
 தான் தோழிற்க் கிறிஸ்தவர்கள்
 பகுத்துணராப் பாதிரிமார்—இவைபோன்ற
 ஏத்தனையோ மனி தரிகளை மக்களிடை காற்றுகிறேன்

என் இறைவா—

எனைத்தனிர—எல்லோரும்
 எல்லோக்கரதுமிட்டே எண்ணுகின்றார்
 உலகினைப்பற்றியே உள்ளுகின்றார்
 இவ்வேளை என் இறைவா—
 நான் பாவி—இதை எனக்கு உணர்த்திவிடும்.



நிலை - 9

முன்றும் முறை விழுந்த முதல்வன்

இயேக அவரிடம் (இராயப்பர்) உதுதியாக உள்கூச் சொல்லுகிறேன்! இன்றிரவே கோழி கவுழுன் என்னை மும்முறை மறுதலிப்பாய். (மத. 26 : 34)

“என்னை நேசிக்கிறுயா?” என்ற அவர் முன்றும் முறையாகக் கேட்டதால் இராயப்பர் மனம் வருந்தி இயேகவை நோக்கி ஆண்டவரே, உமக்கு எல்லாம் தெரியுமே. நான் உம்மை நேசிக்கிறேன் என்பது உமக்குத் தெரியும் என்றார். (அரு. 21 : 17)

மீண்டும் மன்மிகை

அடிக்கின்றார் வீரர். அசைவின்றிக்கிட்டிகின்றீர் இறைவா இறந்தா விட்டார்?—இல்லை ஆனால் இளைத்து விட்டார் முற்றுகை—கணப் பொழுது விசித்திரமான தொடு வேட்டலை—ஆனால் மறுபடியும் தொடர்கின்றீர்—இறைவா அடிமேல் அடிவைத்து அசைகின்றீர்.

இறைவா!

மும்முறை விழுந்திட்டார்—ஆனால் இம்முறை கல்வாரிக்கண்மையிலே நான் வீழ்ந்தேன்—மீண்டும் பலதடக்கம்—ஆனால் வீழ்ந்த நான் ஏழவில்லை—இறைவா முன்பே நான் மொழிந்தது போல் மன்னிப்பீர் மனித ஜென்னை—உமக்கு என்மிது உரிமையுண்டு—என்

விசுவாச நெஞ்சத்தை—உம்
விருப்பம் போன் சோதிக்க—நான்
தளர்ந்து விட்டான் தவறிவிடுவேன்
பொருதி நின்றுக் கிடைத்திடுவேன்—நான் உமங்கால
முன்னும் முறை விழுந்தேன்—நீரோ
முன்னேறி விட்டும் கல்வாரி நோக்கி.



ஆடையை இழந்த அமலன்

“மனுமகள் மகிளை பெறும் நேரம் வந்து விட்டது
உண்மையிலும் உண்மையாக உங்களுக்குச் சொல்லு
கிறேன் கோதுமை மணி மண்ணில் விழுந்து மடிந்தா
வொழிய அது அப்படியே இருக்கும். மடிந்தால்தான்
மிகுந்த பலன் அளிக்கும். (அரு. 12 : 23—24.)

இழப்பதற்கென்று எதுவுமே இல்லாத இறைவா!
இறுதியில் நீ இழந்து நிற்பது உனது அங்கியை
தாய் நெய்த மேலங்கி—இதனை
தரித் திருந்தாய் ஆவலுடை—ஆனால் அதையும்
இழக்கவேண்டி இருந்தது—இழந்தாச்ச
இழத்து நிற்கும் உனக்கு
இழக்க முடியாதது ஒன்றுதான்
இறைவா! அது நின் சிலுவை—இப்பொழுது,
ஏற்றுள்ள சிலுவைக்கும் உனக்கும் இடையே
நடை எதுவும் கிடையாது—சிலுவை யொடு
ஒன்றிக்கப் போகின்றும்—இதன் மூலம்
இவ்வுலகை இரட்டிக்கப் போகின்றும்—எனவே.

என் இறைவா!

உண்ணிடமிருந்து என்னை மறைக்கும் என்னிடையை
உதற்றிவிடுகின்றேன்
என்னிடத்தில் இவையிருப்பின், மற்றவர்
தமமிடத்தே இருந்தென்னை பிரிந்து விடும்

என இறைவா! உம்முடைய

சித்தந்திற் கொவ்வாத இலையெல்லாம்
சிறிது சிறிதாக அழியட்டும் என்னிட்டு
அழிவிற்கு வித்தான் இவற்றை யெல்லாம்
அறவே நான் வெறுக்கின்றீரன்—நீர்
எப்படி எதைக்கேட்டினும்
அப்படியே அதைத்தருவேன்
ஆனால் நீர் கேட்பதோ அதிகம். அந்பமான சிலவற்றை
அகத்தே வைத்துள்ளேன் அவை பெண்ணை
அரிப்பணிக்கூத் தடையாக
ஆட்கொண்டு நிற்கின்றன.
ஆனாலும் இறைவா! நீ விழைந்தால்
அவற்றையும் அப்படியே எடுத்திருந்து—என்னுடைய
கடைசி ஆட்டவரை கொந்து எடுது—
வாழ்ந்திட்டபயண நான் பெறவேண்டின்
இறந்திடவே வேண்டும்
வித்து அழிந்தாற்றுன்
விசையும் பொற்கதிர்கள் என நான் அறிவேன்.



நிலை - 11

சிலுவையில் அறையுண்ட சீவகன்

ஸ்டாக்கென்ற வாழும்படி நான் சட்டத்தில்
செயலால் சட்டத்தைப் பொறுத்தமட்டில் இறந்தவன்
அனேன். கிறிஸ்துவோடு சிலுவையில் அறையப்பட்டிருக்கிறேன்; இனி, வாழ்வன் நான்ஸு; என்னிட வாழ்
பவர் கிறிஸ்துவே இப்போது ஊனுடலோடு நான் வாழ்
அது சடவுளின் மகன்மேல் உள்ள விக்வாசத்தின் வாழ்
ஏரும். இவரே என்மேல் அன்பு கூரிந்தார் எனக்காகத்
தமிழ்மையே கையனித்தார்.

(கலா. 2 : 19—20)

இறைவார் அங்கே—

நட்ச நீமிர்த்து விட்டார் நீங்கே சிலுவையிலே
உக்கெண்டே சமைத்ததிது சந்தேகம் ஏதுமில்லை
அதன் பரப்பில் நீ நிறைந்தாய்
அதன்மேலே பூரணமாய் ஒருங்கிணந்தாய்
மனிதா நீ மனம் போல அறைக என்று
மனுமகனே மனமொப்பி அனுமதித்தாய்

கறவா!

என்ன வியது போலவே எல்லாம் முடிந்திற இப்போது
இயந்திரம் ஒன்றினை இகைப்பவன் வகரபடத்தில்
இருக்கின்ற படியதனை இனித்தத்துபோல
சிலுவை மரத்துடனே சேர்ந்து பொருந்திவிட்டார்
இது மிகவும் நுட்பமானதோர் அமைப்பு
எனவே என் இறைவா இகைவுமே
என் உடங், என்குளி, என் இறயம்

அனைத்தையுமே சிறுவவயிலே கிடத்திவிட்டேன்
எனதுபகர அனுபவிக்க.

எனக் கிளங்கோர் சிறுவவயின் தேர்ந்தெடுக்க
ஏற்றனுக்கு உரிமையில்லை

கூத்திந மாயிற்று, எனக்கென்று

அயற்று அமைத்திட்ட சிறுவவ

நாளாற்றம் நகருகிற நிமிடமெல்லாம்

வியிதனை எனக்களித் திடுகின்றூய்

நான் துயில் வேண்டு மிதில்.

இது இலகுவான தொன்றல்.

உட்டுள்ளு விட்டேன்—என்னிச்சற்றி

அசைவதற்கு இடமில்லை—என் இறைவா

ஏதை விட்டால் வேற்றடத்தே—நான்

உனைக்கான முடிபாதே

அங்கேநான் எனைக்காத்து நீ இருப்பாய்—அங்கு

ஒன்றினைந்தெம் சோதரரை இரட்கிப்போம்.



நிலை - 12

உயிர் நீத்தார் உலக மீட்பார்

ஆனால், தம்மைபே வெறுகமயாக்கி, அடிமையின் தன்மை பூண்டு மனிதருக்கு ஒப்பானார். மனித உருசில் தோன்றி தம்மைத் தாழ்த்தி சாவை ஏற்கும் அளவுக்கு, அதுவும் சிலுவைச் சாவையே ஏற்கும் அளவுக்கும் கீழ்ப் படிபவரானார். (பிலிம். 2 : 7-8)

ஆகவே நாமும் நம்முடைய கடோதரரிகளுக்காக நம் உயிரைக் கொடுக்கவேண்டும். (அரு. 3 : 16)

இன்னுமிருப்பதோ சில மனிகள்
 இன்னும் சில மனிதருளிகள்
 இறுதியிற் சில கணக்கள்
 முப்பத்து மூன்றுண்டு முன் நடந்த போமிற்று
 முப்பத்து மூன்றுண்டும் கணம் கணமாய் ஏற்றிற்று
 தப்புதற்கு முடியாத தருணமிது
 இப்பொழுது தீற்குமிடம்
 வரழ்க்கையில் அந்தத்தில்
 வழிமுடியும் அல்ளியில்
 செங்குத்துப்பாறையான
 சீனியத்தின் விளிம்பில்
 இறதி அடியை எடுத்து வையும்—அங்பில
 அறதி அடியை எடுத்து வையும்
 வாழ்க்கையில் இறதியடி
 மரணத்தில் முடிவடையும்
 நீர் தயங்குகிறீர்.
 மூன்று மனிகாலம்—மும்மனி உபாதை—இது

முன்றுண்டு வாழ்வைவிட நெடிது—இது
முப்பதாண்டு வாழ்வைவிட கொடிது,

இறைவா!

உ.மைச் சூழ உள்ளவைகள்
எல்லாமே கூயத்தம்—இப்பொழுது வேண்டியது
உம்முடைய தீர்மானம்

அங்கு உமது சிறுவையிலே
அசைவற்று நிற்கின்றர்.

உ.மைச் சென்று உருவான சிறுவை—அந்த
கழுகரத்தை அணைப்பதனைத்தவிர—மற்ற
கரும்பொலைம் கைவிடுத்தீர்.

அறையுண்ட நின்னுடவில்
ஆவியின்னும் அகவைவில்லை.

அழிகின்ற மாயிசந்தை அழியவிட்டு
அழியாத வாழ்வினுக்கு வழிசைமப்பீர்

இப்பொழுது,

அங்கம் முழுவதையும் ஆட்கொண்ட உயிரனுக்கள்
அனுவனுவாய் அகன்று அவை,
அடித்துக் கொண்டிருக்கும் இதயத்தில்
அடைச்சலம் தேடி வருகின்றன
அளவிட முடியாத இதயம்
நிறைந்து வழிகின்ற நெஞ்சம்
பாவழும், தீமையும் பலுகியதால்
பாரமாய் இருக்கின்ற பாரகம் போல்
இதயம் இப்பொழுது கணக்கிறது.

இறைவா—

இன்னும் ஒரே ஒரு முயற்சி—அதோ
இரட்சகை அறியாத மனுக்குலம்
இன்னும் உணைக்காத்து அழுகிறது—உமது
ஆதாரவை வேண்டுகிறோர்
சௌதரர்கள் அங்கே.

நீட்டிய ரத்தோடு நின்தந்தை—உன்னை
வணிந்து, வரவேற்று நிற்கின்றோர்
எயைக்காரும் இறைவா, எயைக்காரும்.

பாரும்—

கணக்கின்ற திதயத்தை அவரேடுத்த
மெதுவாக—மிக முயன்று—தனியாக
பூமிக்கும், வானுக்கும் நடுவிலிலே
பக்தியும், பயஞும் கண்ட இருவில்
உணர்கிக் கஷப்பட்ட அங்கில
உலகின் பாவத்தை ஒரு சேர்ந்து—தன்
உயிர் யொம் ஒன்றுக்கி
உரக்க அழுத அணிந்ததையும்
ஒப்படைத்து உணர்கின்றோர்
“பிதாவே என் ஆன்மாவை உமது கரங்களில்
ஒப்படைக்கிறேன்”
இபேசு இரட்சகர் எமக்காக இந்து விட்டார்

இறைவா—

புமக்காக நானிற்கூ உதவும்
அவர்களோ நானிற்கூ உதவும்.

தாய் மடியில் தனியன்

அவருடைய தாய் அவரைப்பார்த்து “மகனே, ஏன் எங்களுக்கு இப்படிச் செய்து விட்டாய்? இதோ உடைந்தையும் நானும் உன்னை ஏக்கத்தோடு உதடிக்கொண்டிருந்தோம்!” என்றார். அதற்கு அவர் “ஏன் என்னைத் தேடினீர்கள்? என் தந்தையின் இல்லத்தில் நான் இருக்கவேண்டுமென்பது உங்களுக்குத் தெரியாதா?” என்றார்.
(லாக். 2 : 48—49.)

கடமை முடிந்தது—கழுவை விட்டிறங்கும்
கீழிறங்கி ஒய்வெடுப்பீர—கிடைத்தது ஆதாயம்
கடுமூழப்பால் கணிப்படைந்து
என்னுறுறங்கல் போல—எண்ணுழிக் கிடக்கின்றீர்
அன்னையுமை அண்போடு அரவளைத்து உற்றுகிறார்
இனைத்தே இறந்துவிட்டீர் இயக்கமின்றிக்கிடக்கின்றீர்
என்னே உமது நிலை
இந்தகைய நிலையினை உம் தந்தை—
உம்மிடம் எதிரிபார்க்கவில்லையன்றே:
சமாதானத்தில் இளைப்பாறும்—அனைத்தும்
நிறைவேற்றி முடிந்திட்ட நிம்மதி.
அமைதி—சாந்தி—மகிழ்வு—இவை
அளிபாடும் நின் வதனாம்.

பெற்றவளைப் பெருந்துயரில் நீர் விடுத்திர்—
—அவளுக்கோ அதையிட்டு
பெருமையும் பெருமகிழ்வும்.
என்னுறுறங்காய் என்மணியே—ஈழநவளின்
வென்மெல்லாம் இப்பொழுது உள்மீது:

நாளாந்தம் இரவினிலே நித்திரையில் வீழ்ச்சுவிலே
 தான் வாழ்வை முடிக்கின்றேன்— ஆலூ ஜயகோ!
 அமுக்கடைத்து—அலுப்படைந்து
 தந்தைக்குப் பணிபுரிய திறவின்றி தனிக்கின்றேன்.
 அன்னை ஸரியானே அருசமை மகன்போன்று
 அடியேன் எந்தனுக்கும்—
 துயில்கின்ற வேலையில் துணியாக நிறப்போ
 தோக்கியால் என்னுடல் துவண்டு விழுகிறது—என்
 இதயம் உம்மிடம் இறைஞ்சுது மன்னிப்பை,
 தஞ்சம் நீர் பானியர்க்கு தாயே மறக்காதிரி.
 அருளி நிறைந்தமரியானே அமலணின் அன்னையளே,
 பானி எனக்காக பளிந்து பேசிடுவீர்;
 அருசமை மகன் மூலம் ஆறுதலை தந்தருளும்
 தந்தையின் மன்னிப்பை—தனையன் நான் கொள்ளாத
 எப்போதும் உறங்கிவிடேன்.
 தினந்தினமாய் இரவினிலே சமாதான இளைப்பாற்றி,
 எந்தனுக்கு—
 எப்படி இறப்பதென்ற இப்பொழுது புரிகிறது.



நிலை - 14

கடவுளுக்கு கஸ்லறை

உதிகளுக்காக நான் படும் துண்பங்களில் இப்பொழுது மகிழ்ச்சிகொள்கிறேன். திருச்சபையாகிய தம் உடலின் பொருட்டு கிறிஸ்து படவேண்டிய வேதனை எனில் இன்னும் குறைவாய் இருப்பதை என் உடனில் நிதானாக்குறேன். (கொலோ. 1 : 24.)

கிறிஸ்துவின் பாடுகள் எங்களில் மிகுந்திருப்பது போல், கிறிஸ்துவின் வறியால் வரும் ஆறுதலும் மிகுந்திருப்பது. (2. கொரி. 1 : 5.)

மறவுங்கள் அனைத்துத்தயம்
மனைகளுக் கேருங்கள்—அவரை
கல்லறைக்குள்ளடக்கி கல்லும் வைத்தாச்ச;
கண்ணீர் வடிக்கிறது அவர் குடும்பம்
கையிழப்பாய் நினைக்கிறது நண்பர் குழாம்—அவரின்
காலம் கடந்திரு..... ஆனாலும்

இறைவா! நான் நிவேஷன்—

காலம் முடிவுவரை உந்தலூடுகு
கவலை முடியாத
உன் சிறுகை வறியதலை உலகத்தார்
உற்றி வருதலினைக் காண்கின்றேன்
உலகத்தார் தம்பயண எல்லையதை
உண்மையிலே எல்லூ அடைக்குவரோ—
உமழுதைப் பூத்தானம், அன்றோக் முடிவுடையும்
பாலதயிலே நிற்கின்றேன்—தீவு

பாடுகளில் எண்குமொரு பங்குண்டு சிறிதனவு
மற்றவரும்—

தமக்குரிய பங்குகளை தாழேவைத்துள்ளார்
பேசினிப்பம் தருவதற்காய் நீரி கமக்கும்
பெரும் கமையில் நாம் சேர்த்து பங்கு கொள்வோம்
அங்கேதான் ஆண்டவரே, அடியேள்ளின்
எல்லையற்ற இரட்சிப்பை எண்களிக்க
எத்தனையோ வேதனையை நீரடைந்திரி
தொள்ளிகள்—அவற்றினிலே என் வாழ்விள்.
துளிகூட நான் கொண்டதில்லை ஜூயா
கடிஞ்சமான இந்த வழி வெறுப்பினையே தரும் வேலை
கல்லறைக்கு அண்மையிலே அழைத்தேனும் வேலையிலே,
கல்லறையின் வாயிலிலே—கடவுளின் மகிழ்ச்சியுடன்
ாத்திருப்பீர் எண்களாக என்றறிவேன்

இறைவா!

வாழ்வென்னும் யாத்திரையினிலே—உண்ணம்
விசுவாசம் என்கின்ற வீதியிலே

நடைபோட உதவிடுவீரி

அனைத்தினுக்கும் மேலாக ஆண்டவரே!

யாத்திரையில் ஏடுபட்ட நானும் கோதரரும்
உள்மனதோடே உமையேற்க உதவிடுவீரி.

மானிட வழிப்பயண வாழ்வினிலே
நானும்மை தொடராமல், நானும்மில் வாழாமல்
வாழ்கின்ற என் வாழ்க்கை—உயிரற்ற உடல் மூன்னே
உகுகிகின்ற போலிக்கண்ணீர்க்கு நிகராகும்.

