

KALADHAROPAKHYANAMU

by

MUDIAM VENKATARAMANA KAVI



Editor

P. JAYAMMA, M.A., M.Phil., (Ph.D.,)

General Editor

K. DAMODARAN, M.A.,



KALADHAROPAKHYANAMU

by

Mudiam Venkataramana Kavi

Editor

P. JAYAMMA, M.A., M.Phil., (Ph.D.,)

Telugu Pandit

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY,
CHENNAI -5.

General Editor

K. DAMODARAN, M.A.,

Director

ARCHAEOLOGY DEPARTMENT
CHENNAI -113.

Price Rs. 40/-

(c) G.O.M.L.

ప్రభుత్వ ప్రాచ్య లిఖిత భాండాగారం పబ్లికేషన్ నం. 443

తెలుగు పబ్లికేషన్ నం. 64

కళాధరోపాఖ్యానము

ముడియం వేంకటరమణ కవి

ఎడిటర్

పి. జయమ్మ, ఎం. ఏ. ఎం. ఫిల్ (పి. హెచ్.డి)

తెలుగు పండిట్

ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖిత భాండాగారం. చెన్నై - 5.

జనరల్ ఎడిటర్

కె. దామోదరన్, ఎం.ఏ.

పురాతత్వ శాసన నిలయం, చెన్నై - 113.

వెల రూ. : 40/-

(సి) జి. ఓ. ఎం. ఎల్.

1999

II

THE MUSIC OF MUDIYAM POET

This is a prabandha which narrates the story of prince Kaladhara, who is said to have sprung from the eyes of Vishnu.

Mudiyam Venkataramana Kavi is the author of this shining piece and he belong to 15th century A.D.

Apart from the scenes like the marriage of Kaladhara, we have innumerable delineations of precautions as to how to rule subjects, which has got good relevance to day.

Definitely another milestone in Telugu.

Dr. S. SOUNDARA PANDIAN

M.A. (Tamil), M.A., (Eng.), B.Ed., Dip. Skt., Ph.D.,
Curator
G.O.M.L.,

III

Source of Philosophy

Dr. S. Soundarapandian,

M.A., M.A., B.Ed., Dip., Skt., Ph.D.,

Curator,

Govt. Oriental Manuscripts Library

University Library Building

Chepauk,

Madras - 600 006.

Many are under the impression that philosophies should be gleaned from printed books. This is totally wrong.

Nuances of philosophies, in fact, should be discovered from the people.

Those who have studied people well, have uttered philosophies well.

In India human life had started millions of years ago; that is why so many philosophies had been developed in this soil. We hardly meet any philosopher in America because, America is a young country. Only over the years of the lives of people, can philosophies of worth emerge.

This fairly answers why in India there are so many 'Swamijis', 'Peetams', 'Aandas', 'Sannidhanas', 'Gurus', 'Adigals', 'Jiyas', 'Acharyas', so on and forth.

What do you mean by study of people or discovery? Let us elucidate in two examples.

Example 1 :

In those days, if a rice merchant incurred a loss say of Rs. 10,000/- due to a mistake in his business, he would not be upset. Why?

He would simply say, "oh! I have purchased this 'Knowledge' today for Rs. 10,000/-! I will convert even his defeat, a victory! This was possible if only he was able to take the things in philosophical ways.

On the other hand if he was not ready to accept the loss, he would not run his business thereafter.

Without knowing that he was applying golden philosophy of life, the merchants were, and still are, adopting their own way of life.

Example 2 :

Once an oil merchant, hired a small room for his trade (oil crushing was an interesting trade of India). "Is the rent not too

much?" asked one friend. The merchant simply told with a smile on his face. "only the profit of two oil tins!".

The merchant never thought the actual amount here (this is philosophy); he made it in terms of profit, that too in terms of the number of tins. He just boiled down the problem to nothing.

In this manner, from the life of the people of 'yugas' old India, one could cull out philosophies. The so called Indian philosophers are only moulders of natural philosophies collected in the above depicted manner.

It is hightime to prepare volumes, to record philosophies of the above mentioned line observing lives of communities like carpenters, cooks, farmers, fishermen, hunters and the like. This job has not been taken up by any so far.

కళాధరోపాఖ్యానము (కథ)

వెంకటరమణ కవి మొదట ఆది కవులను స్తుతిస్తూ తన గోత్రనామమును తెలియచేస్తున్నాడు. రాధామాధవమును నాటకాగమనంబు వ్రాసెను. ఆంధ్రమున విచిత్ర కథను వ్రాసెదను అనిపేర్కొన్నాడు కవి. ప్రబంధాన్ని రచిస్తున్నాను, ఘనులు వినుడు నేర్చిన రీతిలో నిర్మిస్తున్నానుంచి మీ పదాబ్జములు చేరెదనని ప్రార్థిస్తున్నాడు కవి. అనసూయానందనునకు, నాలిందునకును, వినతాత్మజునకును దత్తాత్రేయునకు సజ్జన ద్వేయమునకు అంకితముగా ఈ కళాధరోపాఖ్యానమును అంకితమిస్తున్నానని వ్రాసియున్నాడు. నేను వ్రాసే ప్రబంధానికి అర్థం దత్తాత్రేయుల వంటి మహానుభావులకు దాని యర్థం తెలపుడే.

శ్రీహరి పాముపాన్డుపై పవళించి తద్విభవోన్నతపురమున ఉండే నందిరాష్ట్రీలన్నట్లు ఎన్నగ శక్తమే. పట్టపుదేవేయలు కీర్తిస్తుండగా మహాభద్రవతలు గలరు. వారలలో పేరును పెంపును సొంపును అధికమయ్యెను చూపులచేత మదమున మదించుచు ఆశ్చర్యముతో నుండిరి. ఉపచారములు చేయుచుగరువంబుతో తనువులు తెలుపబలమునుల్లా సముగా శాంతలీలా నుండెను. నలువకవేళకాదనిపించగా సుతుని బుజ్జగించి కొలువు చేయించినదై అది చూచి నవతులు చిదగడ పడిరి. ఇలరుహనాభుడు ఉపచరించగా హరి కరుణనుగాంచిరి. ఆసతి ధరమానందమున అబ్జనాభుని దయను మందమ్ములలమరచిరి. సాత్త్వికము గల వలరాజు కల్గినాడంచు సదాశివప్రమంబున ప్రియముతో అభిప్రతలో హరి ఆదరింపగా వచ్చిరి హరి ఇట్లు మటుమాయలకుజ్జగబద్ధమా లక్ష్మిని చూచెను. కళాధరుడు హరినుదటి జన్మించెను. అతడందముగ కనబడెను. చిలుకవెలముద్దవచ్చెతనముని చూస్తు హరిపులకించి శౌరిధాత్రిని పోషింపమనెను. అంతై ఇంతైరూపు సిగ్గుఘటించెను.

నిద్దుర మోమును దిద్దక, ఎదురుగా కనిపించే జింబంవలె దిద్దబడిన బొమలు పై పెదవిపై మీసములు కనబడెను. శౌరి దీవెనతో వ్యాప్తిగాంచెను. నిధిని రావంపగభయమిచ్చిన నర్తనం శుభమయ్యెనని పావనుడపకాలగా చరిత ఆద్యంతముతెలుపనికు నితడునుచు సద్యోజాతుండను నొకవిద్యాధరబాలుని విద్యలోలుగా పంపిన కళాధరుని పజ్జవశించి లిప్పించె పద్మభవుండును. విశ్వకర్మరప్పించిన లచ్చుతుండు నొక పట్టణమును రచించెను. విశ్వకర్మ

పూర్వ పరిపాటి నొకపట్టణమును సృజించెను. అక్కడ చతుర్వర్గాలకు కనివినియరుగని బహుధాన్యధర్మంచేసెను. శుభలగ్నమిదని పార్వతీనాథుడు చిత్తగింపగా దుందుభులు ప్రొంగగా నభిషేకంబొనరించె శౌరినిభార్య సమేతుడై వేడుకతో ఆశీర్వదించగా కొనుచు సాస్థాంగము లొనరించుచు మాపస్తంబములు గ్రమ్ముగా ఆశ్వర్వలొనరించుచు మాపస్తంబములగ్రమ్ముగా ఆశ్వర్వముతో తేజసి అదిరోహించెను. చిబానాలను ముతోతేజసి అదిరోహించెను. చిబాణాలను ఎక్కుపెట్టెను. చతురంగసూన్యముతో దికావలకులతో మహర్షిముహూర్త సూత్రంబుతో ఆలావణ్య మనోహరుడు అలంకారియై దేవాదీశులను పంపెను. పౌరులుగొల్వగా గుణ్ణము దిగి తనను కొలిచే పరిచారికులను చూస్తు మణులచే నిర్మింపబడిన గృహమునకేగెను. నూతన మకరాంకుడౌకుమారుడునూత్న రత్నప్రకటితజయసింహాసనం పీఠంపై కొల్వగను అష్టదిశదీపలకులు కీర్తించగా ప్రజలను పాలించెను. వంకలు దీర్ఘకొంటినన్న అపవాదును బాపికొనునపుడే వంకలు ఈట్టును. వంకను దోషకారిక గుపవంకలు దీర్ఘనకష్టాలను విరహాలను, విదివాక్యములను దలచిశాంతి కొరకై ఆసీనుడై యుండెను. విదిని నిందుస్తు కళాధరా భిషుడుముక్తి కొరకై శుభంబెనగు చింతనల అని పల్కి అతని పూర్వ వృత్తాంతం ఆశరిస్తు కృతనిట్లునియె.

పరకామిని సహదర భారకల్పలు దుఃఖం లేని వారు చిత్తశుద్ధితో విధులను నిర్వర్తించేవారు, సంప్రదాయ మైన శుద్ధ సాత్విక్సీద్ధ మూర్తులై హరిని నిత్యం ద్యానించే సనకాదిమునుల శిష్యత్వమొంది గోవిందుని కరుణచే ఆనందమొందెను. ఆకాశంలకెగురతు ఎండమావులను చూసి జలమని భ్రమించును. గీష్మతాపానికి జంతువులు ముక్తిగా ఏమరక పలుకునుద్యోగం పరతత్వమనుచు విక్షించినే శౌరిజగతిలో శాంతాత్ముడై తల్పంబున నజ్ఞింలో వల్లు తెలియనట్లు నిద్రించుట ఏపాటి సారవూర్వంగా మలచెను. అతి కైలాశ్యపయోధరోపలితంబై కంకణాలతో మందరుందర విన్యాసమై నూతన గ్రంథంఖానిలా కులితమై దిక్కుందరిభద్రం ప్రతిమ సంగమ స్మరణ గర్జనతో కృతినల్లిబాణాలను ధారగా క్రమ్మి వీచగా, భీతిలో నటర రాజహంసలు విజృంభించగా ఆఘనుని పై ధైవత పుష్పవర్షములనునట్లు అనంగా రాలెవర్ణముగా పడెను పెరిగెడు నాకటంబోగులు జ్ఞలకైగడుద్దడిల్లగా మబ్బులు స్మరణమణి రసంలెసంగహరి ఆచారములకు ఆపద యున్నది. ఉపచారికులు సమావేశమై విష్వాలబెంప నాన్నవక పంకజోద్ధతిన్వ కతిదైన్యదశేఘటించి

దీపింతస్థితి సమక్షానపోచ్ఛరింప నాభిముఖాన సన్నద్ధుడై పామువలె పారుషవేశిత వామపార్శ్వ డగుచుడయ్యబొరలెచక్రాయుధుండు అచ్చటికి సకాదులకై ప్రవేశింపవీలులేదు. చక్రిమేల్కొనుదాకవేసియుండి విన్నపములు చేసిరి. ఆనాధుని కౌస్తంబమణి ఆకాశతలంబుపై ప్రతి ఫలించగా అతినిష్పద్దపమానికువలయంభత్వం తతీవ్రముగా రజోవిభాతిని నిజవర్తంబునిరోభంపప్రతికారానికై యింద్రుడు వెంటనే ప్రతిసంహారముతాబానాలను వేసెను. సంహార సమయానచరణని ప్రార్థించెను. ఆసంహారం తుమ్మెదల వర్తనలవలెనుండి, నిమేష సరణి వీడెను. సరయశయ్య జోట్టిననకంశోషతో దయిత లిద్దరు భుజాంతరమందెను.

సాంగభంగోహస్తపశ్చాతిదివ్యాయుధముజేర బాణాల దెబ్బలు తగిలి రోషముతో పాములు సమావేశమైన ఉచితాసీనభావుడగుచు వనజలోచనుడు మేల్కొనెను. సమయమిదే అని మునుల చెప్పగా మనోహరుని ఎదుటనిలచెను. ఇదిగోష్టమిది గలష్టంబని వారి కిష్టముతో గదలించుచు అక్కడ ఇక్కడ బ్రోచును అను సాస్థాంగదండం లాచరించి మదిలో గోవిందుని తలచుచు గండబేరుండం కాక ఘూకమకరతావండ్లవిండ్ల శిఖరమున హరిత వర్ణవిశేషం మృగాలు, పువ్వుల గుత్తులతోడ, సిఖింఛకోణాల యధాతథా సంఘటిస్తై ముగ్ధసారస్తంభమై కచకాయమనమూని తమై యుండెను. విండ్ల గ్రామమునల్లియుగడది తీర్తస్నాన పూర్వక ముగా నుండెను. గరువులు పేటలు పెల్లెటూర్లు కొదురంబులు నదులు క్రతువులు చెరువులు కుంటలుబావులు ఊటచలములు నీటి కుంటలు దొరువులు కట్టు గొలంకులు ఏటి మడుగులు కోటలు వనంబులు విరులు జరులు కోనలు లేఫకపణుకు జొకులు శలలు నెత్తములు గదువపుల మందలు, పచ్చికపల్లు గురువిందపాదలు ఒక్కటిగా నుండెను. రజ్రంకషనాది కెళ కదళఖరజ్జారం సింధూరచంద్రనం మందారలవంగలుంగవనీనారంగ కాంచన సాలబదరీ కదంబవృక్షాలను, పనసను చూచిరి నర్మద చర్మితాంతర్మద జలరాశితో ప్రవహించు చెండెను. లచ్చట మహారుషులు బృందాలుగాగానముచేయుచు నిరంతరం వనవాటికలందు నివచించిరి. చేటులుపల్లినీనటనచేస్తుండిరి. అందరు గోవిందలు పెట్టుచు కనువిందుగ ఎప్పుడు చూస్తామా అని త్వరగా వెళ్లుచు ఆకథలనే చెప్పుకుంటు వింటు వెళ్లుచుండిరి.

తన చక్రసానములు జలభ్రమచే కటాక్షములు తడబడగా మందిరంలో మరుష్టంచారం లేక వనజాంతర్ముఖుడు పనిలో లీనమయ్యెను. యాదృచ్ఛికవనమేని జశరీరం ఉపాయమని

ఇచ్చకములు ద్రోయుచు వైదైహికక్రమపరిచిత్తన విమర్శించి ఐహిక కర్మముల మూని సాత్విక జలాబిష్టక్రియబారణోహిక చింతా పరులైన తాత్వికులుచూస్తుండెరి. పరిపాటిని విగ్రమంబును చూస్తుమహామునీంద్రుల సదా కీర్తిించిరి శానిద్రివేణిని. మహర్షులందరు అద్భుతమనుచు చూస్తుండగా శ్రీపురుషోత్తముడు రాజశయాన ఆమునులను పొడగాంచెను. పువ్వుతోటలను నాల కేదం పుజొంపములు సమగ్రముగ చూచిరి. పురుషోత్తముని స్థాటిక గోపుర పరిభాసుర కాంచనాలతో అలంకరింపబడియుండెను పురం ఒకించుక ఉల్లాసంతో రేచకులు శోధనచేసి జపనిష్ఠతో పరిరంభసుఖాన దాన వాయుప్తి చేబోలకె బాహ్యపరామర్శలేక ఆమత్త చిత్తులై ఇట్లు సర్వటనా తత్వరసత్వరక్రమణ దత్తా త్రేయదైవాది వృద్ధజపంకజాభి ముఖముద్రా భద్రపాదాలను చేటులాత్మీయ మనస్సులై చూచిరి. సాదరముగ తీర్థయాత్ర సభలందుక మీకు సాద్యంలేదు, నా వర్షన మహిమచుల్కనగా పోదు ఆదేవదేవుడే అనెను. ఈ వింధ్యాధరవటునకు నావరణా త్తక్షైతల్యమెపుడు కలుగునునావటమై యుండుము. ఒక నెలరోజులు యీవింధ్య పర్వతచెట్ల వనాన్ని గైరముతో చూడుడు. అని ఆదేవదేవుడు అంతార్థానమయ్యే అంతకముందే సనకసనాదులు నందవనాన్ని ఛూచే ఆశతో వెళ్లిరి ఆవనం అతి రయ్యు చిత్రచిత్తవైభవంతో చెప్పవీలుకాని విధంగా అందంగా వుండెను. ఒక నెలరోజులు ఎలా గడచిం తెలియదు. నిశాకరుడు శరద-శువేళవర్షసమయానబలముతో నుండునట్లు హమీచల దుర్గాన్వితుడై జగాన్ని అడకించెను జగద్ధంధుడు నలినాపుడు మట్టుపెట్టజనెను. సమాధీన దశాను మహిమతో నమితో దగ్గిఫలాశనిస్ఫురణబాయజారా వందరా విభుండు తన దర్శనస్థాపకాంక్షచే విజృంభించెను.

మాధవుండక్కడ పలుగూతలు గల దార్త రాష్ట్ర పరిషద్వ్యయిష్టభమిలో ఆమహాబల దుశ్శాసనకర్ణితమై దృపదదజాపాండుకంఠారవసంగతిని పల్ల వాద్యావృతులు గలదిగా చేసెను. ఎలమాపులందు సరపన్నులలతగా పర్వగా నలకపపు అట ద్రాక్షాలంఉన లేజెందు సందులలో గొజ్జగులు విరజాజల, బొండుమల్లెలు, గురువిందలు కేళికా విహారంబునందు వృద్ధి పొందెను. పొగడచెట్లుకు గేదంగి పాదతిగలాగుచుట్టు కొనెను. లవంగలతా వితనముల బిగించిన పోకనలు చదంబులేగ్నడెను. గొజ్జంగిబంతులు పన్నీరు, గొలంకులు, వైడూర్యంల జలరాశి సూత్రములు, పచ్చల దొంతరలు, కంబాలపై మబ్బులాగ ఎగసెను. అంగరాజ్యకక్షభధుమ, కేతునోయనకచంబుమంధ్యముల గ్రమ్మ, ధారణల్ బిగింప దగిన వాయువు భీర్షవి

శ్శాసనమతిశయిల్లి దేహసంతోషమావలంప హాహాకారాలు అధిగమించెను. ఇది అసనిర్వయాభినివేశమని ఇది తలంచుటలేదే. ఇది అనమానమని ఎప్పుడు పల్కటలేదే. ఎదురుచూచుటలేదే యిది తమక-41 అని ప్రత్యేభిగ్నులకు అర్థం కాదు. తాపం దంతాజాలనది చెప్పకుమ, ఎప్పుడు కంపవిధానమిది అంగనలు దెప్పి క్కువ బంగారం వలెనుండెను. చూడగా నాగకన్యకను, వత్స కురంగ కన్నులతో చూడగా దివ్యకామినులు, ఉత్తమదేవతా కృతులు, విచిత్రరూపవిలాసకోటితో నీడను జోడుచేయ ఎంత చేసినను వింత లాయెను. నవధూటి పాలంబు సర్వ సంఘమైకకైక కలికివేసలి, సుదతితిన్నని పలుకులు చిలుకపలుకువలె శాస్త్రప్రణాళికలో సభియ చూపెను. చెలరూపు సార్వభౌమునికి, భూరామునికి రమణి రూపు, విష్ణు పదవానదర వాసలి హృతికమలాత్మకూన, నియతి పొంది నికరమెల్ల కొలదే సుతులా పరిపంగోచరించెను.

సూర్యకిరణాలవలె నీ పాదాగ్రవిస్ఫూర్తిసఖపంక్తి అందమయ్యెను. ఆస్త్రీ ఎంత తపముచేసినో.

అభిమతమైన మాటలు ఆత్మలో క్షత్రియ నిభముగ ఆలోచనచేసి ఆరమణిని చూచి క్రమ్మరదైవముక్తి అభినవచంద్రికా కృతిధర్మార్థవత్తిర్జోకాధరుడు వృభయనుచు పలికిమిగుల నంబయించెను. మదనుమానమెల్ల చూడుమా ప్రమదంబునింక నిలువలేను చంద్రకళాధరాదిపుని నూత్నకాంతికి సదమల సద్గుణ కర్మసన్న సుధాపెండ్లి చేయమని కోరెను. ఆ కొమ్మను చూసి నిజమేయిది. నన్ను సక్యంఉబునకునిజంబుగా సమకట్టమని వేడగా మిగిలిన రాజ నీ క్రియలడుగును . మీరు సర్వ చెప్పిరి. సిద్ధ ప్రమాణం అడుగుట మాపై వాత్సలమరియు చెప్పెదను. స్వేతద్వీపనివాసియై నీరీక్షింప రోధంచే ద్యూతిని మించిన యాకళాధరుడే బోధిన అని ప్రశంశించినా చాతుర్వంబిదియంచు ఇదే రహస్యంబు యదద్యేతంమిధునం పూర్వగుణ సర్వసంభంధంను ప్రసాధించెను. ఈ సతీయవ్వన, యవ్వన బల్బచారుడతడు మంచి జాతి, మంచి జాతుత్తు వలన కాబోలు సమకొనెను. ముసి ముసి నవ్వు బిగువులు మేలని తలంచెను చెలికత్తెల మాటల వల్ల జ్ఞాభారంతో వినడానికి చని ఆవనజాక్షికి తగిన జోడి గూడెనని చెప్పగా కుచములు, బాల్యం, యవ్వనం, నెన్నడుము లేకవాడెను. ఇక్కడ నుండి స్త్రీవర్ణ కడురమ్మముగా వర్ణింపబడియున్నది. ఇంతవరకు నాకు తెలిసినందతవరకు వ్రాసాను. ప్రత్యయక్షరూపమవతి, పాతి వ్రతంచెరగని సమస్త వస్తువులుతో

సాక్షానాధుడైన లక్ష్మీతుడడైన కళాధరుడునకు అభినవచంద్రిక లక్షణవతితను రాజ్యలక్ష్మినొసగెను.

ప్రత్యగ్గీతావాలుండు పాండిత్యరూపాది దంపతులను బుజ్జగించి ఆశీర్వదించగా కళాధర సార్వభౌముడు అగ్రగణ్యుడై రాజ్యభారం వహించెను. అధ్యాత్మయోగవిద్యను రూడిగ తనమనస్సపద్మములో పురుషసూక్త కరుణలైరి. ఆదంపతుల వర్ణనవర్ణించబడి ఉన్నది. అద్భుత ప్రవర్తజనార్థన దత్తా త్రేయదయలోకములో ఆయిద్దరికి ఘటిల్లెను చిత్రముగను. సూతుండు పరమహర్షముతో మిశ్రితలీతులు నాటకవిహితఖ్యాతిగా కథ వివరించెను. తత్తాత్రేయుని గురించిన వర్ణన కలదు.

ఇది శ్రీ దత్తాత్రేయ ద్వితీయ కళాధరోపాఖ్యానమును వెంకటరమణ కవి ఒక్క విష్ణుంబుగా రచించెను. కడపట మంగళముతో వెంకటేశనమః, శ్రీరామా నీపాదములేగతి, శ్రీదత్తాత్రే యార్చణం అని ముగించబడినది.

కళాధరోపాఖ్యానముతో వృష్టంతాలు, మహానర్థ, అశ్వధాటిపంచకము, వనమయూరవృత్తములు, ముక్త పదగ్రస్తమత్తేభవృత్త వృత్తభేదము క్షీ వనమయూరము, మొదలగు రూపముల వర్ణింపబడిన పద్యములు కలవు.

అభినందనలు

కళాధరోపాఖ్యానమును ప్రబంధమును ముడియం వేంకటరమణ కవి నాటకముగా అందున ఒక్క విష్ణుంభముగా తాళపత్రములో రచించెను. నేను దానిని పుస్తక రూపమున వ్రాసియున్నాను. నాకు తెలిసి నంతవరకు నేను వ్రాసియున్నాను. పెద్దలు విజ్ఞులు అయినవారు మహాపండితులు దీనిలోని తప్పులను సైరింప ప్రార్థన. దీనిలోని కొన్ని ఆకులలో అక్షరాలను పురుగులు తిని నందున అస్థలములందు మాత్రము ఒక గీత గీచియున్నాను. నా తప్పులను పెద్దలందరు పెద్ద మనుషుతో మన్నిపం ప్రార్థన.

నాకు సలహాయిచ్చిన మాక్యూరెటర్ సౌందరపాండియన్ గారికి, నన్ను ప్రోత్సహించి దీనిని ఎలా వ్రాయాలో సూచించిన ప్రసిడెంట్ కళాశాల హెడ్ ఆఫ్ దిడి పార్ట్మెంట్, శ్రీ పి. ఉమగారికి, దీనిని తీర్చిదిద్దిన నా స్నేహితురాలు రాణి మేరీ కళాశాల ఉపాధ్యాయిని జి. నళినికి, దీన్ని చదవి ఇందలి తప్పులను దిద్ది నన్ను మెచ్చుకునియిచ్చిన శ్రీమాజేటి గురువయ్యజూనియర్ కళాశాల, గుంటూరు, ఉపాధ్యాయుడుగాను, ఈనాడు ప్రెస్ లో కల్చరల్ రిపోర్టర్ గా పనిచేస్తున్న, డా. యల్లా ప్రగడ మల్లికార్జునరావు గారికి నా హృదయ పూర్వ క వందనాలు.

పి. జయప్రకాశ్ ఎం. ఏ., ఎం.ఫిల్. (పి.హెచ్.డి.)

ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖిత గ్రంథాలయం

చెన్నై - 5

తొలిపలుకులు

శ్వేత ద్వీపమందు వేంచేసి యున్న శ్రీ మహావిష్ణువు కంటనుదయించిన కళాధర కుమారుని చరితమిందు వర్ణింపబడినది. ఇది నాటకచ్ఛాయ వచ్చునట్టులాక్క విష్ణుంభకముగా ముడియం, వేంకటరమణ కవి రచించెను. ఇతఁడు రాయల సంస్థానమందుండిన పెమ్మసాని తిమ్మానాయకుని యాదరణగాంచిన వాడు. ఋకాఖాద్యేతయగు వేంకట పతికిని ఓ బమ్మకును దనయుఁడు. కనువప్రధానుని పొత్తుఁడు. వీరిది శ్రీవత్సగోత్రము. సంస్కృతమున నీతఁడు రాధామాధవమును కృతియొనర్చెనట. ఈ గ్రంథమిష్టదైవమైన దత్తాత్రేయునకంకితముచేసెను. విశేషాంశములకుదాహృతగ్రంథభాగములలో గాంచునది.

- పి. జయశ్శ్మ

ఇంతటి ప్రాచీన గ్రంథాన్ని వెలుగులోకి తెస్తున్న జయమ్మగారి కృషి బహుదప్రశంసనీయం. తాళపత్రగ్రంథాల నుంచి సేకరించిన విషయాలను జయమ్మ గారు బహుచక్కగా ఇందులో పొందుపరిచారు.

ఇట్లు
డా॥ యల్లాప్రగడమల్లికార్జున రావు

తెలుగు లెక్చరర్

శ్రీమాజేటిగురువయ్య జూనియర్ కాలేజి, గుంటూరు -2.

కల్చరల్ రిపోర్టర్

ఈనాడు గుంటూరు.

కళాధరోపాఖ్యానము

- ముడియం వెంకటరమణ కవి.

శ్రీరామ ॥ శుభమస్తు ॥ శ్రీగురుభ్యోర్నమః ॥



1. ఉ॥ శ్రీపదసేవకైయుపచరించుటగౌనురవందజేయున ।
ట్టపదముగని సంశయించి నీరూపను ముక్తిచిన్న్యాయము ॥
రూపముగా - - - - - గణింపదత్తువా
లేపభృతిన్నదంబనుకరించు హరిని శిరి నాశ్రయించెదన్ ॥
2. చ॥ కటిజఘనోరు పార్శ్వభుజగౌరవభారవ దచ్చతాప్తిచే ।
నిటునటుముందటుకనెత్తగునర్హపరోపబర్హతంబటిమ ।
ఘటింపుచుండునడుమందెలిగస్తురిసానలీతివి!
స్థుటమగుశేషభోగినీ యపూర్వగృహాయత భోగినెన్నదన్॥
3. సీ॥ కుంచితోదంచితాకులదశావశేషంబు
వహ్నియుద్వదిశా వారణము ।
రభసద్విధావిదర్లబహిష్టలాచారి
తాజాడ ఖండజయనఖములు
భుమిఘూర్ణితాంఘ్రిసంభ్రమితసప్తాచేలి
శ్రీతహరా (ఱం) నందరాక్షసదములు

ప్రోడినగరి కవాజ్జిత్తతత్తాదొలిచికా భూత
వలయాద్రివైపై వైభవములు
సర్వభిషస్వరుగర్వ సర్వంక్మషములు
దురభిగమ్మ సుధాపస్వతో హరములు
పక్షిరాట్టదజంరూపభంజనమ్ము
లక్షయైశ్వర్య శార్వదైర్యాత్మలోసగు ॥

4 గీ॥ మడకనభోగముల్ మలచి యున్నరుశాగ్రభాగావ్య-తీన్
బతగన్ గూర్వననంత్తునిన్ బనచి తన్నాణక్య జాతాంగుడై
నడుమన్ పద్మగతాతిబోలెహరియుండ న్నెడిముద్రాదులన్ వీడి
చుట్టు గొలిపించు సార్థకునివిష్వక్సేను గీర్తించెదన్ ॥

5 క॥ ఆదికవులగు కవుల
పాంబినమ.....చిల్ల రొక్క ప్రోలికయైతే!
నేదెచ్చులొచ్చు కీడును
గాదేమరి మేలు వినుతిగాంచుటరెల్లనూ ॥

6 క॥ లనియిష్టదైవ సన్నతుల అదమి
డన్బ్రదమ కవితబ్రస్తుతిశార్వ
దెనయుసుకవి స్వరస్తుతు
లోనరించి ప్రబంధకల్పనోత్సాహమునన్॥

7 క॥ దత్తా త్రేయ పదాబ్జా
యత్తుడవిని వృత్తుడదేవతాంతరచర్యా
చిత్తుడవై రాగ్యాదిగు
ణోత్తర చూతసేదాత్తుండును ॥

8 క॥ పాత్తుడ వెంకట పతికిన్
పుత్తుడకస్వ ప్రధానపురుషాగ్రణికిన్
బొత్తుడశ్రీవత్సాంక
గోత్తుడ ఋక్సాభికానుగుణసూత్రుడన్॥

9 క॥ తమ్మున కస్య నయని యెడు
తమ్ములు గలవెంకటేశుతల్లెగునా
రమ్ముకు సవతై తగునో
బమ్ముకుదనయుడతిమ్మనా గ్రభవుండన్॥

10 క॥ సంకుచితమోహమమతా
హంకారుడముడియమగ్రహారాన్వయుడన్
వెంకటరమణానకుడని
ష్టంకిలనందవరవంశపరిణితుండన్॥

11 శా॥ ఆత్మీయస్తుతిగర్జితంబను చువంశాఖ్యాయికావర్ణనం
బాత్మన్గోరుటలేదుగాని కృతరాజాస్థానులైనట్టి
నాత్మీయునరదేవ సంఘటిత దుర్గాభీశతాదక్ష
లత్కాన్తోక్తిన్ ప్రతిభాపరాకృతభుంజంగాద్వక్షులునొగిన్॥

12 మ॥ అతిలోకాయితభోగభాగ్యమహిమాడ్కంబైన సింహాసనా
త్రితయంబందు బ్రశస్తమౌనరపశ్రీరామసింహాసనం
బతధన్యాశ్రయణైకతా నమనమెచ్చై పెమ్మసాన్యన్యయం
బతులంబైతగునుదర్శవిల్లెమనుతిమ్మాభిరుడ్రాంతమున్॥

13. క॥ ఇట్టటుగెంటినీదయనే!
పట్టునసన్నానభోగభాగ్యముగలచే!
పట్టితినిని కంకణముం!
గట్టుకరక్షింపఁబెంపుగాంచినవాఁడనూ॥
- 14 మ॥ ఇతి కర్తవ్యయథామతిన్ బొగడనానీరీతులెల్లన్నర!
స్తుతిగానెన్నకుఁడికవి ప్రవరులిచ్చోనిష్టదైవాంకిత!
స్థితీకావ్యంబులొనర్చినట్టిముదమున్ జేకూర్చిబోషించువా!
ఉతఁడౌటన్ గృతిహోనితఁడననూహాసోహోఁగీర్తించితినీ ॥
- 15 క॥ చేసీతి రాధా మాధవ ।
మాసంస్కృతిధాటినాటకాగమనంబు!
వ్యాసక్తినింక నాంధ్రము!
చేసెదనొక కావ్యమతివిచిత్రకథాప్తినీ ॥
- 16 ఉ॥ తీర్చిప్రబంధ కొకడతేర్చుఘనుల్ వినుడుల్వినన్నియున్!
నేర్చిన వారు లేమి యును నేరనివారలులేరు!
నేర్చిను రీతి నీ కృతివినిర్మితజేసెద నొప్పు తప్పులునం ।
దూర్వుకరండు మిమ్మరియెకోరెదచేరెద మీ పదాబ్జములూ ॥
- 17 చ॥ చదువులు బల్కిచేగనని శక్తి నెరుంగన భంగయోగనం!
పదబనైక కుండలినిబాదగునాగురు మంత్రదేవతా!
చిదురతరాంతరైక్య పరిశీలనఖిలనగన్న శక్తిచె!
నదరని సంస్కృతాంధ్రరభసారభటినన్నటియింతు విత్తగనూ ॥

- 18 మ॥ తెలియన్ గూడబడేడ జోలియను బుద్ధిన్ మత్తంధంబుపై
నలతన్ డిద్దిభ్రమ ప్రమాదములనైనావినరంబోకుఁడి ।
యలవాకన్నను నిట్లుచునలదత్తా త్రేయనారాయణుం ।
డిలమీవంటిమహానుభావులకుదానియర్థమునదెల్లడే ॥
- 19 ఉ॥ కావున నిట్టి భవ్యతర కల్పనుకెల్లనుకర్తయైననా!
దైవతసార్వభౌమునదిదైవ శిఖామణినత్రిపుత్యనాత్మవరణాది!
దైవతసమన్వితనభ్యపదారగోచరా
ర్థావిధిసన్నతింపుచు ప్రసన్నతమత్ప్రతినాధుతందగనూ ॥
- 20 ఉ॥ వాచని కార్థమంత్ర విధివాదలనర్థ గణంబదితి బో!
దాచరణాత్మలందు నిడుధన్యుడ నేనను సోహముద్గమ!
శ్రీచేత - రాఖిలా గమమురేచకపూరకకుంభ కోత్తము!
ద్రాచతాంగుముల్ దెలుపదాకొనను నవ్విభునిన్ భజింపుచున్॥
- 21 షష్టంతాలు॥ ం॥ షష్టంతాలు ॥ ం॥ ॥
ఈద్యగుణమణి నిధికిన్!
దాత్యగుణవార!
ణాదబృణా సలనిధికి!
నద్యగ్జనశేవధికి(న్)ంగ్బబహ్యత్తధాక్రియానిరవధికిన్॥
- 22- 1॥ రహరకుహరాంతరాంత:
గ్రహరాజరాజితాత్మగాత్రోద్ధతికిన్
బహిరబటిరఘజషాంసస్ఫురణియ్యత్తి
యగుణవిశిష్టబృతికిన్ ॥

- 23- 2|| మత్స్యతి కథనగ్రభితచ
మత్స్యతికిన్ సంతతానమస్మ్యతికి సదా
చిత్స్యతిదహరాంతరతల
సాత్స్యతికిన్ శవకార్థి సాక్షాత్స్యతికిన్||
- 24- 3|| పాథ్రావనతల్పనాకజనిసి-మాకల్పనకు ప్రకృష్ట
తదిదమాభ్యర్థనిగాభిఫమ
ర్థదోర్థండున కఘబేషాంసు
సుధూర్థండునకున్||
- 25- 4|| కృతవీర్యః ప్లుతరార్యః
క్షతశౌర్యాత్సజమనోంబుజాతాన్వితకిన్|
తతధైర్యఃప్లుతధుర్యః
ప్రతపర్యాయాత్స జపిత్యగోత్రోద్ధతికిన్||
- 25- 5|| వయ్యాప్రాజనపటికిన్|
వయ్యాశికిఘటితభాగవతసంపుటికిన్ |
వయ్యాజాదిమజటికిన్|
వయ్యాకరణౌ ప్రమేయవపుషార్థటికినీ ||
- 27- 6|| అనసూయానందనునకు
ననసూయానందనునకునాలిందునకున్
వినతాత్సజనునకునులికతాత్సజగమనునకు
నునుల్లిత్సమనునకునూ ||

- 28- 7|| దత్తాధ్యతా - సూయా |
చిత్తానారాత్సబాల్యచినాశియునకున్|
విత్తాసద్వయునకున్|
దత్తాత్రేయునకుసజ్జనధ్యేయునకునూ ||
- 29-8||వ|| అంకితముగా నెనొనర్చక నుంకవగల
ఈకళాధరోపాఖ్యానోట్టంకన
దుర్లభకృతికికథాంకురసం.....
ధోనమదియల్లం నూ ||
|| || ంం శ్రీ ంం ||
- 30 శ్రీరమణి న హరవిశిష్టకథాసుధనోలలాడిత|
ద్భూరిగుణానుబావపరిపూర్తిపటంబుపుట్టించితస్తలా |
దారుపదాంబుజద్వయమతంబ్రితమాల్యముగా శిరంబునన్|
జెరిచిశౌనకాదులు విశేషభృశంబగు నైమిశంబుననూ ||
- 31 ఉ|| సూతన గాధబోధపరిశోధితసంత్వి-మర్తకర్తవి |
ఖ్యాతనునుక్షణౌత్సభినవాదిపురాణధారిణమజనచు|
ద్వైతనునర్వనోద్గణితవాదిజనాభినధారసాన్వేత
నుతించిరిట్లనిరనందితహరుషవికల్పితాత్మలై ||
- 32 ఉ|| శ్రీయువతీమనోహరవిచిత్రచరిత్రసుధారసాయనె|
ప్రియముగా పురాణ పరిపాటినిదెల్లితిమికనాలుక|
చ్చాయతదియ్యనందనుని సత్కథయొక్కటిదెల్పుమన్నన
న్నయపరెంగితార్జువవినీతుడుసూతుడతిహర్షుడై ||

33 ఉ॥ అక్షయభూతభావ్యభవదైతికిలిన సమర్థితార్థసి।
 భిక్షమమైకుమారఫణితిందిరమైనపురాణమందుబ
 ర్ముక్షనావప్రమోగమగునుత్తరభాగములోనిపుండరీ ।
 కాక్షకటాక్షవీక్షణమహత్వసముద్ధతిబొల్పుపద్ధతిన్॥

34 క॥ అవలంబించిమునీంద్రుల।
 కవధానకయాసుధానుయాతడుసూతం।
 డవబోధజాతుడిట్లను।
 నవనవయరవధ్వని ధ్వనద్ధనపణితిన్॥

35 సీ॥ సవనవరాహదంష్ట్రా గర్భమౌక్తికన్ఘాది
 కూర్మశిరస్వయంకిలాసమహి
 రాజభోగభాగాద్వంతనిర్జో కమాశా
 గజేంద్రదంతా గ్రఖండమసమ।
 గోత్రోల్పధరాబ్యంతరిత వజ్రమంభోని
 దానపర్వస్తఫేనమంబు జేక్షణ।
 కటాంకాంచవిస్మితపూరమ
 లోక సత్వగుణాతిరేక।
 ఏకమైకూడుపోడిగాగనెత్తముగనిత్తళకు
 పూనగని కట్టనిమమసిష్ట
 నలువరించెనొకచతురాన్యుడనగనెగడు
 విశ్వతైశ్వర్య సాతివెల్లదేదేవీ॥

36 క॥ ఎన్నగశక్తమే తద్విభ।
 వోన్నత (వైకుం) రపురము నొల్లకనెపుడున్।
 పన్నగశయనుడు శ్రీహరి ।
 యన్నెలపుననుండు నందిరాప్తినటన్ననూ ॥

37 సీ॥ అభితోవివర్జిత వ్యావర్తవాత్సాది।
 రాశికయదేకవేశమనగ
 పణికబాడబపరిక్వధనసంబోధువ
 త్పూజాధుల ఫినిలతద్వజ్యంభమనగ
 ఎదనంతర పక్షాంతాదశియ్యోపరి
 ప్రతిపన్నమస్తు గుంభంబనంగ
 తదనుతైమింగలోష్ఠమ విండి కృతాత్రత్య
 నవ్వనవోద్ధంతంబనంగ
 నుల్లశిలుపా.....డపైనెల్ల
 యాత్మజనకాదివాసనిరాసభీరు
 వల్లవాభిష్టకృతిలోభ వనజనాభ
 పూర్ణ..రుంన్యోదృష్ణనిభూత మగుచూ ॥

38 క॥ అత్తెల్లదియేలున్।
 జిత్తజగురుడప్రయత్నశిక్షతభర్తా।
 ద్యుత్తానగసర్తానగ।
 హ్యుత్తానగణేయ వజ్రడిహాసురుడై ॥

39 క॥ ఆవేదవేద్యుపట్టపు।
 దేవేరులు తుష్టిపుష్టి దృతికీర్తి శ్రీ ।
 -వసుదాదులు తత్తద్వా.....రణమహాది।
 దేవతలు గలరచన్॥

- 40 క॥ వారలలోనమాక్షమి
లారూఢమద్భుభుద్విజాభ్యంతపై ।
పేరుంటెంపును సాంపును
వారతభీరగార్యాత్మఖత్వమయ్యె ॥
- 41 క॥ చూపులచేత నిమగ్నుల
కోపల్లవ మనయపై మదమున
జాపులతామదించుట
యాపుల్లవపద-ద్రమియాశ్చర్యమునన్
- 42 సీ॥ ఉపచార -ర-పరిపాటినొక -ష్టర్వరో
స్మాత్తికోటినిని -గద్దించనేర్చె
గరువంబు ----- రు ----- ముంగల నిల్వచలపట్టి
తిన్నగా తనువులు దెలుపనేర్చె
బలమునుల్లా స ----- కుల దిమైకో
చూడశాంతలీతరితీవుచేయనేర్చె
నలువొకవేళగాదనిపించెనుతు
బుజ్జగించెరెల్ కొలువుచేయించనేర్చె
రూఢియువరాజు కసిబ్రహ్మముద్రవాస
కులచేత కానుకలందనేర్చె
నేర్చుగాకెలియా లెమనెరదొకటి
రవణువాయభ్రమప్రమాదములకైనా ॥
- 43 క॥ అదిచూచిచూచి సవతుల్ ।
చిదగొదపడుచుండపుడమి చెడియవారిన్
గుదలెంచుచు నదలించుచు
సదిగోసర్వం సహాత్మని వారెన్ననూ ॥

- 44 చ॥ జలరుహనాభుడందులకుచక్క ।
టలేపచరించుగా -----
-----తానంతముగాంచిరా హరికరుణనూ ॥
- క॥ -ందురమాసతిపరమా
నందంబునగనియనబ్బినాభుడుదయనె ।
యందమ్ముల యందమ్ముల ।
యందమ్ముల మల్దియా । ట్టిడన్
- 45 ఉ॥ ఇంచుకయైన సాత్వికము నిచ్చి సుఖిస్థితులావ ।
హించునూహించవు గొల్వనుపనియేమి కనివలరాజు గల్గినా ।
డంచుసదాశివప్రమంబు నవులకేంగి బ్రయంబుజె ।
ష్టించుకవచ్చులనభిష్టతనా హరియాదరింపగనూ ॥
46. సీ॥ గగనసాగరసామ్యగిరిమెనైజాకార
మాతోపమైకతానాప్తి ---- ।
సకలజగద్భిశాచలన శృతాద్యష్ట
లక్ష్మముల్ను ---- భోపలబ్ధినంట
చక్షుగున్నగ --[ఁ]నాక్షరుసాదనస్సార
మాత్యంతి కాభేద్యహతినెసంగ
నియతపర్వటనమ -----లతా రూపకస్యంద
నంబిష్టాశ్రయమును జెప్ప --- నమరునాత్మజ
నాత్మజుడైయుదాత్తతత్త్వతనురూప
కృత్యకృత్యాయతాక్షి
అనుగుకోడలుగా భర్త
చనవు కలిమికలిమినంతి

జేరువవేచిన క్రియబాలుడొకడువెడలి - డంకనూ ॥
 నెట్టపడినట్లు తొట్టునచెట్టునదిని ఎట్టివిచిత్రమ్మనితనుని
 ట్టట్టు శాఖతలకు వీక్షింపంగా నట్టుజనకశేషోత్పతకున్॥

47 సీ॥ సంఖ్యత్రు సాన్నిధ్యరోష్టవియర్పురీ
 సంక్రాంతిమర్తమజ్జనముగాగ
 తత్రవ్యవారణోద్ధతపద్మసమదూలి
 బాల్యకుంకుమవిలేపనముగాగ
 రవికరప్రహరబ్బమందానిలాలోల
 సాముద్రోల్పడాలగాగ
 -త్రత్యపునరుది -రోహిండుడిండిర
 పటలమాస్తరణ సంఘనగాగ
 శేషభూత్యార -----
 శేష ----- తపాల సంప్రాతిగ్రస్తైవాలఖండ.
 మాత్మరక్షావిశేషకంబైయెసంగ ప
 -----వశమున జేరునబ్బలుడిలన్॥

48 ఉ॥ ఒంచుక సానిమైక్కుగతిబోరగిలన్బడిమున్నంగనే ।
 సంచున నిష్టబిండిపదసంగతి గోరెడువారి జానులం ।
 గుంచితరీతి నేనియట గొల్వ నలించుని రూఢినిబ్బయ ।
 బ్బించు -----లిలశిభ్రమప్రమాదములకైనను గాదడుపోడి -- ।
 నెలతమదాతిరేకమొడకనే ర్వున దలించియట్లనా ।
 కులగుణరూపదీమ తులకుందగుపుత్రుడుగల్గ కోపదునూ ॥

49 క॥ ఇటులదనున -మటినంచిన -
 మటమాయలకుబ్బెగబ్బమానిలక్కి ।
 కుటిలాలకయుడుటునకై ।
 యటహరియాకౌశలక్ష్మానవలోకింపన్ ।

50 మ॥ అరవిందాక్షతధావిధోద్భతకటాక్షాపూర్తిమోడ్కోపయో ।
 ధరమద్వస్తలందు గష్టనయనంతర్తందహంసోద్ధతి ।
 స్పృణందప్రమృణాళకంకణభరంబుజారనాశాముఖాం.
 తరమంత్యచ్ఛతనొందజెందెను ప్రసాదంబానభూలక్ష్మికినీ ॥

51 క॥ ఈరీతినుక్త లక్షణ
 పాలిణ ----- శేషబాజననైజా ।
 కారమనోరమమైననభోరమ ।
 భూరమలయుద్ధిబోలెనెసంగనూ ॥

52 క॥ వ్రాచిన తీరున కరుగున ।
 బోచిన చందమున నందముగనపరంజిన్ ।
 జేచినగతికళబోలెప ।
 రచెన్ నుతియించినసూటిబల్కు చునూ ॥

53 కం॥ బెలిబలిగలిబలిగతి ।
 చిలకవలె(న్)ంన్నద్దుజిలుకజేరెడు తనయున్ ।
 బిలకింపుచుపరికింపుచు ।
 పులకింపుచుశౌరిధాత్రిపాషింపుమనునూ ॥

54 క॥ ధాత్రిత్వమర్థమునకున్,
బాత్రంబుగనావధూటిబర్తయజ్ఞన్,
జిత్రముగనెత్తియనితనినిన్,
బుత్రస్నేహమున మోముమూర్క్కినునంతనూ ॥

55 క॥ ఇంతై అంతై కనగన ।
నంతై యరపరు -జూచు।
నంతై యంతా వింతైశిరికి -మ్మరునకు।
యంతై తన రూపు సిగ్గుఘటించనూ ॥

56 గీ ॥ బద్దగోదాంగుకత్రాణనద్దకవచ ।
సిద్దతూణీరబాణసన్నద్దశర్లమకర ।
కుండలమెఖలామకుటబిరుదు।
కటకకేయూరహరి సంఘటనమలరె ॥

57 ఉ॥ చుట్టున పట్టుకొశకొనచుం --- లెసంగ గటించి టంబునా ।
----- నజీనిదుప్పటిని గున్నిగలల్లిక చల్లడంపుడా ।
లుట్టిపడంగ జేయనొకయొద్దికముద్దునుసైన కండెముల్,
దొట్టినయట్టి పోట్ల ----- డతోరములారవలాలుచుండగనూ॥

58 క॥ నిద్దపుమోమున దిద్దక ।
దిద్దిన గతిబొమలేదిగువనెదురుకొ ।
ల్కిందిన ప్రతిబింబించిన ।
ముద్దినంపై పెదవి మీసములనూ గెసగనూ ॥

59 శా॥ గండూద ----- ల్వు నంబెదవిపై గన్వట్టు నూనూగుతో ।
ఖండాఖండసురేంద్రకుంభకరమున ఘటించు జినానదొ ।
ర్తండా టోపముతో గవాటపటిమందాటించు లక్ష్మంబుతో ।
జండూంసు ప్రభతోగచప్రచయనస్వత్తిచలించ్చోళతోనూ ॥

60 క॥ ఒదుగంచు మ్రొక్కెన బెరెద ।
గదియింపుచుశౌరిపేరుకలదీవెనతో ।
జదలంబొదలు టనతనికి ।
నొదలించిదగలాదరాఖ్యనుత్తంగాప్తిన్ ॥

61 క॥ ఆనంద కరుగుణాధరు ।
నానందకధరుడుజూచునాతంవ్లాదముతో ।
దానుండనుండు బ్రాంహ్మత ।
భానుండపుడత్యపూర్వభంగులెసంగనూ ॥

62 సీ॥ కృతకత్రిభంగమద్భుతరూపమోహిత
తైలోక్యభంగురత్వముగణింప
గరయుగోద్భుతమాల్యపరతిరోవ్యాఖ్యాంక
మనునయాంతరసముద్యముదెల్లి
యభితోద్యమ్రుఘతాయత్తాస్యలొక్కంబు
తదితర త్వాసంప్రతలులెలార
తతయితోదిజంపతిభావశక్త
సూక్తంబు సంవననమంత్రంబనాగ
కడలితెరసాటి నెగమీటివెడలురత్న
రూషితానఘు దిఘు మంజూషణుండియెడరు

మరుబొమ్మయొక్క కొమ్మయమ్మదూకదామ
ముర్చితనూజకందరము ఘటించి ॥

63 ఉ॥ అంతటనావధూటిజనకానుమతంబదియో----- ర్షవా ।
భృంతరవీధినాత్మనిలయంబు ----- జనెనయ్యు ।
దంతమాద్యంతముదుగ్ధవార్ధికృతమంచలుకనగరమండలాగ్రసం ।
క్రాంతికళాధరుండెదురుగా నరిగెన్ దరియంగ నంతలోనూ ॥

64 సీ॥ మగనితో -తానుండనెమ్మదినిల్లటంబున్న
తరుణికిపుట్టించి కరువుదోచె
ఉన్నచోటరుగరాకుండెడుగట్టురా
పాపలబ్రతుకెల్లబయిట బడియె
కొరతలేమియులేని మరుగుజ్జుకూతుపై
యొకవొచ్చెమెందుండియో వశించె
సకల జీవులకు నాశాశ్వుతాఘనులకై
నట్టిజీవనమెత్తునట్టిదయ్యె
నకటనిటలనతటిట భృకుటియ -చు
తండ్రి యుత్తంగటననుండిధ్యారుణీ
ధరంబుడిగ బర్హుసింహశాబంబనంగా
నుద్దుడితోడన గరుజిట్టురుకు చుండె॥

65 సీ ॥ చురు చురు త్కారర్పరిఫెనసైవలా
కలననూర్తికలింకకొలదిగాగ
ర్పకర్పకారావ టంచల పయస్థితిజంతు
పటలమంత్రమునొందు పాటిగాగ

శిమిశిమితార్కభూషితమలితసావ
హతినొపుగనికట్టునట్లుగాగ
చిలుచిలూ రంభావశిష్టదర్శావృత్తి
నద్రిపక్షతులంటు నంతగాగ
సకసికననయ్యెడుగ్ధాభినిమిషమాత్ర
శూన్యదురవాపకూపసామాన్యలీల
నలకళాధరకరమండలాగ్రజాగ్ర
దుగ్రతరవిస్ఫులింగ సామగ్రిచేత ॥

66 సీ॥ మశకడింభకవిడంబన గరుత్మదిరుల్
బెకనాసాపుటంబ్యాకరింప
కృతకర్పంపాపరిపుతలీతిమండూక
తతిసాంబుకర్కటోదరమునాన
నతిమిత భ్రమసమన్వితగుళికకులంబు
లహిముఖాగాదగహ్వరమునంట
సరభసాడ్డిన వైఖరి భుజంగ శ్రేణి
తిమితాలుమూల విధికినడంగ
నుపతిమింగలమస్తిరంభోదితోర్ధ్వ
వారికైవ్రాలు చోనన్యవారిచరము
లెదిగీయెదురెక్కిమిన్నెటయెదుగలేక
నవలదిగజారుకడలిబిడయినయంతా ॥

67 శా॥ కించిద్విస్ఫురణనలకోటివిను చక్కినబల్లటియైనయా
సంచత్తానదదన్యవాప్తిగనీమాచ్ఛాదించురికించురే ।
కంచుల్ గోడల పోడియయ్యుపరిపుచ్ఛాగ్రంబుపైకప్పునం ।
దించనగేహముభోనివాహనమునల్గిండి హర్షార్జుచెనూ ॥

- 68 క॥ అజడవుడా కుమారుని ।
గజజిజివారింబివినయగౌరవములతో ।
నిజచతురవచనరచనల్దనల్
తిజగన్న తరీతులు వృతిలనిట్లనియెనూ ॥
- 69 చ॥ లాలిత చిత్తకాధరసికరమండలగ్రని
రైల విజృంభణంబువివరింప ---- ---- నిది పోషణక్రియా
ఖేలనలనూను ఉల్ దొరనికేవల తత్పరి శోషన క్రియా ।
లోల్కతచెనెసంగుటిదిలో కవిరుద్ధము శిద్ధమింతయునూ ॥
- 70 మ॥ క్రితమాదాతరటిభుండు ఖండితరక్షజెర్ల దోర్ధండచుం ।
డతరాటోపశిఖల్ ----- లనిండన్ వార్ధినింకించెనా ।
చతురప్రాధిమలెరికైనగలవెచ్చెల్లింపగామాభిర్యా ।
మతజేసినభొద్దిన నీకు రక్కనత్రిజగన్నాన్య ప్రీతాపోదయా ॥
- 71 మ॥ అదియున్గా దొకవంతరాఘవుడుమూస్తెజాగ్నేయబాణాగ్నిచె ।
నుదధిన్ ప్రిల్లియసంగుటిట్ల సహజంబూహింపనారీతగా ।
దిదేశాగ్రతరవాదివారలిపుడెంతెనించియింకించితి ।
ఉదదిన్దావచర్యలెన్నధరమేయుర్విన్ గుమారాగ్రణి ॥
- 71 ఉ॥ బెంపగుజంతుసంతతుల బేల్చినయీ భువనప్రకాండముల్
బెంపనుతింపనేర్చునలబెట్టుదుపట్టవిగాన నెంతయున్ ।
బెంపగుజంతుసంతతుల బేల్చినయీభువన ప్రకాండముల్
బెంపను తింపనేర్చుధరబేర్చుటనీకిదియేమి చిత్రమే ॥

- 72 క॥ కావున దుగ్గాంబునిధిసన్
రావింపగనభయమిచ్చినన్ వచ్చునర్తనం
తావల శభమయ్యెడున ।
ప్రావనుడవకారిగాడ భుగ్గుచరితా ॥
- 73 క॥ ఆద్యంతమాయుదంత ।
ముదెల్వనీకు నితడనియనుచున్
సద్యోజాతుండునునొక
విద్యాధరబాలునర్చవిద్యాలోలునూ ॥
- 74 ఉ॥ పంచినయాకళాధరుని పజ్జివశించియుండునిండిరా ।
బంచెబయోంబురా శినుటపద్మభవుండును విశ్వకర్తరా ।
బంచిననచ్చుతుండునొకపట్టణమునన్ రచియించునట్లుగా
బంచెనంతండు పూర్వపరిపాటి సృజించెపురంబు నబ్ధిలోనూ ॥
- 75 సీ॥ ఖేలత్తిమి ---లోత్తాలవారోత్సాహితా ।
త్తర్ధరాళిష్టానొసంగ
నవధూర్జహిల్లితానంతస్థటామణి ।
గ్రధనమాధిష్ఠానకలనమంద
ప్రభవదుచ్ఛాసయద్రభసోద్యతాగ్రాండ
ణవర్తవారిసాలాప్తిబర్హ
క్ష - నతద్వమవిశిష్టప్రయోగమహేంద్ర
శంభాభిహతి గోపురంబు -గ ।
మొలచెనోల్కిడు మధ్యేసముద్రసీమ ।
కపటనాటకసూత్రసంఘటితభువన ।

హరిణభరణ ----- హరికటాక్ష ।
----- తత్త్వఘ్నమహిమ ----- సాక్షియగుచు ॥

76 ఊ॥ శాశ్వత ----లకాకలన చంచల కన్యకలంద దష్ట పూ॥
ర్వాశ్వరదాంగ ----- గున ----- ।
విశ్వసుని -----ద్యుడయివితనికీడునగాదె వానికో ।
ఈశ్వ ----- మీదమీద ----- టగైతవికావిరోదములు ॥

77 సీ॥ యావధా-----
-----శగుల్ పయికిదేల ।
నుపకంఠకలదాతవి -----ంచలోగతి ।
నభశ్శరులు మర్తతత్వగ -----పంప ।
ననుదల్లిదూర్ణజాతాను -----బు----- ।
వ్య -----^Fందు ----- ।
తిలోకభర్త నిర్మితఃష్వార్త సంసారవీధిలో ।
కులుత్తా నవిశృతిదెల్ల ।
రోదసి బహిరంతర్వదాదిదృక్షకా
శృతాదృష్టపూర్వకృత్యతిలోక ।
వైపలి ----- వ్యాప్తినిప్పురంబు ----- ।
వైశ్వకర్మక సిల్పిశిర స్వమగుచూ ॥

78 క॥ ఆయడ చాతుర్వర్యాం ।
బేయడ గనివినియెరుంగనెన్నడుబహుధ్యా ।
నూయక్రియావిర్జన ।
మెయతధర్మంబుగానెసగున్ బొసగన్ ॥

79 శా॥ ----- పూర్వక పౌర్వ పక్షికతధానెతస్తతషణ్ణతి ।
ప్రాద్భూత్యధినైకధాపలిప -త్రాత్యాశయారాక్ష్మర ।
--- దంతర్వపలాపనాప్రతి--గ్ధార---లిధుర్వచ ।
ర్యాదాంపత్య విశేష్టతందగున దుర్వేదుష్కమష్టట్టుననూ ॥

80 మ॥ అనిశప్రోల్లుతపుష్పరాన్ ---బువుల జాండార్గంబునంబ ।
ర్వనంబింబంబనువిద్విషడ్లజముకర్ణాకీర్ణతవాతావలె ।
హనప్రత్యక్షతధన్యతల్తది - కర్షణా నేషణాణా ।
జినయం -----
----- లూ ॥

81మ॥ అర ----దానును శాసనంబదియ లర్హంబెట్ల టన్నన్హరి ।
త్మరిసంతానమగడైదెలిపురధ్వన్ విష్టదోషాదులన్ ।
నిరులన్ చున్ -----
----- ।
మరిగాదేని తడన్వయంబువివరింపన్ స్వింటిమేయయ్యడనూ ॥

82 సీ॥ ప్రతిదంతివ్యధనీడగృమ్నిధరయాపాతాళమున్
నవ్వళత ధృతశే -----
గవత్కతు బొల్కిచ్చట బింబమున్ బనుప
భూయస్తజ్జహర్షంగతంబతి
మాత్రంబుగ చాదిచేవుడమిమాటాడున్
పూరినాగము -----
కర్తృహణిక కౌశలంబునది
మేరగాదు -----ందు భుజ

॥ ॥ భుజాసన్ నికర్షాదార చతురిమాంబు
 లెక్కడనేర్చినాటిచెరులన
 ----- తిరిగి రమ్మననె
 ----1 ందునిర్గమపుభమి
 సమాగమనాత్మపాటవంబున
 నగిపినగపరస్వరాయత్తచోర
 ----- రత్నశిలా శిలిస్థితి నెసంగ
 టసగునెన నీట ----- టా ॥

॥ ॥ తతయితవప్త సరణోన్నతన త:గ్రీవక్ష
 రూడియా హస్యనమై యసంగనిష
 విల్లిష్టభిశ్లిష్టానుమతి కళాకృటి
 ----- పార
 మంతరంగవితర్లమై పాసంగమూల్య సంగ్రహణానుకూల్య
 పాణితలంచెపద సంపాప్తి నాసక్తి జాప ।
 కుంచితోదంబుత ----- కించి దధవిస్సురణాందోళితా నాప్తి
 విటులకిత్తురుపుష్పమాలికలువిరులూ ॥

83 మ॥ ఎలమిన్ జాతులు గొనఁగిన బన్ధిత ----వలశనా -- మాక్షణరెంటగా
 వలెనెన్నన్ జనుదండ గూర్చి దయదైవారంగ నిమ్మించునే ।
 ర్వుల నన్వించురు విప్లవా వికలనానూడిన్ విటాశ్రి
 ----- చిపిట దర్శితరదస్థపుటనంబు ॥

83 (a) క్రమదశార్థికారకంపిత భృభంగసంగతా పాంగిక స్తందనంబు
 మాల్యగుచ్ఛపరాభిమర్ష -----
 ----- ణో । పలాలనచాలన ఖలనంబు ।

నపుపైక కాత్తమూల్య సందాననఖముఖా లిఖితైకముఖరణంబు
 తెలిసియధరకు చధావిత్తిర్ణ రజని సాదుసాదుసఖసఖిత్వేధమాన ।
 చేటులఘటికోక్తులు భయార్థఘటనదెల్ప ।
 విలుల కిత్తురు మలి వారు విరులు పురిని ॥

84 శా॥ మిద్యేపర్వ దళద్రసాల మహిరున్మజ్జితగా ద్వర్తగా
 ధా ధ్యా సీర మౌక్తికాలన చెణకార్కుకబ్జాశిలా
 సాధ్యశంబులే సాధనాంశములుగా సాలెయరక్షా
 యధావిద్యుక్తార్థభిక్తులందరముశా ర్విశాలిగొప్పాఘములూ ॥

85 సీ॥ శుక శుక నఖముఖా స్వబీతదాడిమప
 చెలిమ ----- వల్లువల్లితరసంబు ॥
 ప్రతిపదోనొదిరక్షట్టదపదాస్యధ
 నవ్యకదళదళోదతరసంబు ।
 మందమారుతపరిస్థందనాందోళిత
 ద్రాక్షాగుళిచ్ఛదారాతరసము ।
 చిట్టుల చుక్రా -----ప్థాలంకశాతంక
 దారుణోదారఖర్జురరసము ।
 నేకమై కూడికపురంపుదిసుకనేల
 నేరులైపారికాల్వ లైయెసగమెసగి
 గెనలకెగ దొట్టి మల్లపై గలయబర్ద
 -ండి మైనందుమకారుబండు చుండు ॥

86 క॥ ఇటువలె ఘన ఘటిత ।
 ఘటనాచేటులంబగున చ్యుత ప్రసన్న ।
 కళాక్షోడ్ధట బటిమభురిఘటించెనన్
 ఘటికాష్టకమా-త్ర విశ్వకర్మ యదెచ్చనూ ॥

- 87 క॥ అది గన్గొని యంతచతు ।
 ర్వుధనుండు విడుభూర్వువస్వర్లోదా ।
 భువితకకాధరకృహ్య ।
 స్తదమైయామవతి నాగపరుగుటన్ననూ ॥
- 88 మ॥ శుభలగ్నంబిది చిత్తగింపదగునందచున్ బార్వతీ నాధుడ ।
 త్రభవలక్షణ లక్ష్మీతుడైన యాధాత్రిసుతున్దివ్యధుం ।
 దుభినిర్లోషముతోడదోడ్కొనుదు రాదుగ్ధాబ్ధితో యంబుచే ।
 నభిషేచంబొనరించెశౌరి నిజభార్యయుక్తుడై వేడుకనూ ॥
- 89 శా॥ ఆశీర్వాదమొనర్వగైకొనుచు సాస్థాంగంబుగా విపంబా ।
 హాశౌర్యే కధకుండతుండు తదనుగ్ధావాప్తి వీక్షింప ।
 కాశాంతస్థలి నూండియాపస్తబలముల్ గ్రమ్మ నబ్జురస్తా ।
 ప్రశస్తా శనన్వెల్వడు నొక్క త్రేజగనియందాదోహమున్
 చేయుచునూ ॥
- 90 మ॥ శరసందానవిమోక్షణ -----గ్రహణసంచారంబు కించిత్తునే ।
 ర్వురుపన్ గూడకలాపచక్రముధనుర్థండంబఖండ రిబుగా (బ)
 వరింపంబరగించంబ్రదరంబులవ్విశిఖముల్ బరెన్మనోవేగసం ।
 సరణిన్ వానిదటాన దాటినపుడాజొనయమున్నెన్ రుమై ॥
- 91 ఉ॥ హాళిహయాళిబొదరిమియమ్మలనే యరోయాశరావళిన్ ।
 వెళెమదాటవోహారులు వింతులగావవియంతనెలకం ।
 దూలెడు తూపులెల్లపాదిదూరెతరిం న్నరలించునూకున ।
 బ్జులునినేర్వనరునశ్వగుణపాటవ ముంగడు చిత్రమెన్నగను ॥

- 92 శా॥ ఈలీలన్ జతురంగస్సైన్యములతో నిసేవచేయూతది ।
 క్షాలానేకముతో మహర్షిముహుర్తుసస్వస్తి సూత్రంబుతో ।
 నాలావణ్యవతిమనోహరుడుపర్యాయంబున నమామన ।
 త్కాలంకారికుడైయదార్లవిదిదేవాదీశులన్ బంపుచునూ ॥
- 93 ఉ॥ పౌరులు గెల్వ నర్లపరిపాటి దురంగముడిగ్గియాచరన్ ।
 మెరువనంగనాప్తజనమితుడై సఖుకేలనూదియా ।
 చారవిదైకతానపరిచారికలుంగనుచు నంగుమారకం ।
 తీరపుడత్తపూర్వమణినిర్మితగేహము జొచ్చి యుచ్చటనూ ॥
- 94 క॥ ముకురక పోలా నూతన ।
 మకరాంకుండా కుమారుడుసద్య ।
 శ్లకశ్లకితనూత్నరత్న ।
 ప్రకటిత జయసింహాష్టిరిపై గొల్వ గనూ ॥
- 95 శా॥ హంకారంబటు గట్టిపెట్టి నతులై అష్టాదశాబ్దీపగుల్ ।
 కింకుర్వాణతజెందదాన చణదోక్తిర్ని ప్రతాప ప్రభా
 సాంకార్య క్రియచంద్రికాతపమిదః సందర్భభమర్జింపనం ।
 వ్యంకేజాక్షతనూభవుండు ప్రజలన్ బాలించునుక్త - స్థలినీ ॥
- 96 ఉ॥ దుర్లక్ష్మంబగు నైజతేజమలిరాదుదుర్వా రతం భూర్భువ ।
 స్వర్లో కంబుల బర్వు చున్గువలయాశాపూరకం భైతమో ।
 తర్లక్ష్మంబుల నుత్తరించి విభుధానందంబుసందింపగా
 నిర్లోబాప్తినతండువర్ణములనన్వేషించునామార్హతనూ॥

- 97 శా॥ శ్రీపంకజభ-----ండముల్దశనవక్షితాప్తాల్వముస్తాళగా
నాపైనా వరుణాంబుపుశ్చిశతలాలా సాంకముల్గా ।
నుప-----ద్యగంచిలాల్పతగతదూధ్వాకాశమంతశ్శతులే
గాపాటించును తద్యసంబెసగుసౌకర్యాత్మవార్ధస్థితిన్ ॥
- 98 చ॥ పోడగనీదురాజునకుపూటకుపూటకుతగ్గజేయ
----- వలబెట్టు బ్రహ్మకొడుకునన్నలదిప్పులాడుచున్
నడవటిమారుతద్యశమనారతమింకిటసమ్ముఖంబునన్
బడికడవెళ్లెన్వరుసమర్పులు పద్మభవాండమంటలిని ॥
- 99 ఉ॥ వం ----- దుడాన్యపతికుంజరు కీర్తులు పట్టినట్టియా
వంకలు దీర్చుకొంటినని వచ్చిన బుట్టుకకంకుమంతనై ।
య్యంకమొకింత బాపికొను నపుడెవంకలు బుట్టునారయే ।
వంకను దోషకాలికగు వంకలు నంకుము దీరనేర్చునే ॥
- 100 శా॥ ఆసౌకర్యమదేమనన్గలదనంతాజాండ బాండాకృతిన్
శ్రీసంపాదకపాంచబౌతికగతుల్దృక్పర్ణలా
లాసముచ్చాహంబుశీతరేణుజాణువులుగా వర్తిలునత్పద్మతా ।
వాసంబెతగు తద్యశంబభిలలో కావార్ధ్యచర్యాన్వితిన్ ॥
- 101 మ॥ ధరనాత్మియముతానంత (గుణ)సంతానామభూతినిరం
తరముక్తామయకీర్తిసంఘమును పాందస్ గూర్చి చెర్చున్ బ్రక్క
త్వరవిందాటికలం కృతుల్కృతులువార్ధ్యశ్చర్మచర్మోవితా
ధరణిన్ వర్ణన చేయనేయఘుడాద్ధక్కుండు సామాన్యుడై ॥

- ఎ॥ --- మోహ ---కమి --- యునతడాహావాచ్ఛస్వయం ।
వరారోహవరారోహమోహహరాదవరోహరోహముల ।
వీరహరుద్దాశయుడైపారత్వలితధాగుణదౌ-శె-కెశ
తరమదనున్వాలింపగలేడు శత్యనత్తరవారిన్ ॥
- 102 మ॥ అటనంతంతనెగుల్ఘటించువిరహాయాసంబునన్ జిత్తము ।
ర్పటలూగన్విదివాక్యముల్దలచిపర్యాలోచనెచ్చున్ ----టా ।
హుటి దత్తత్వదృష్టవైమెలగుసద్దోరావించిప ।
ర్పటన శ్రాంతిదొరంగియాతడు పకంతా శీనుడై యుండగనూ ॥
- 103 ఉ॥ తెరకొనంగజూచితెర తెరయదే ---- లించ్చుత్తునన్
చూరకకొంతసేపు తలయూపుచును స్వరమంచదైవమున్
దూరుకళాధరాభిపుని గన్గొనియుక్తి మధుక్తినింకన్ ।
చేరికేనేశుభంబెసగుచింతలనేల నటంచు బల్కినన్
----- భీరుండితడదియెలాగనకతని పూర్వవ్రిత్తిశ్రవణం
బాలింబించెనతండక్కిలెరిగి పరంగితా నుకృతినిట్లనియెనూ ॥
- 104 సీ॥ పరకామినిసహోదరభారకల్పకుల్
స- - - - - ।
క్రమవివిగ్నులసద్యశద్వంద్వదుఃఖసహిష్టుతా
నిదుల్తాపత్రయూనివర్తక
విచారుల ధ్యాత్వయోగవిద్యా
సాంప్రదాయకుల్ శుద్ధసాత్విక
ప్రసిద్ధమూర్తులై హరిధ్యాన

పారాయణైకతానులైన సనకాది
కుల శిష్యత్వమొంది యుండు
నానందమొంది గోవిందు కరుణ
కాద్య విధ్యాధరాన్వయం
బభి - - - - - తంపా॥

105 మ॥ ఇటుల ధ్యాత్వసమాధినిష్ఠులగుయోగీంద్రులను బాలీశుం
దృటిమాత్రంబునటుండు బొమ్మనకనంతవాసిగా సమ్మతిం ।
చుటయేవాసిగనాత్మలో దలచి కొంచున్ జిత్తమొకింతప
ల్లటిలన్ బారకయుండతత్తదనుకూల వ్యాప్తివర్తిల్లుచో (నూ)॥

106 క॥ వారికటతిర్థయాత్రా ।
ప్రారంభమెసంగజంటబాయకనభిలో ।
దారతంభుశేవా ।
చరణ --- యాత్రజేయసమణునంతన్॥

107 సీ॥ తరుషార్తకిరిఖురొద్ధశతమెధస్సైల
పరిపూర్ణ నిష్ఠపయః పల్వలంబు ।
పల్వలస్వయమనుద్భటిరద్ధమన్నిన
శిద్ధాంనకటిమాశ్రితటికంబు
తృష్ణా - శైభదూత్త - పుష్కరోద్ధాంతవ ।
మధుగంభీరనిర్వార్ధరంబు ।
వార్ధరప్రతిముపహర్వతాంబుజరసాయా
చితజీవనాయత్తభ్య ----
ద్యుస్థ-- సలాభిగవా -----

ఘర్ష ధర్ష కృతభ్రమిక్రమసమీర ।
నిస్సమశ్రమవారివర్ణితమరచి ।
కాగమంబుద్భవిల్లెనూష్ణాగమంబు ॥

108 ఉ॥ చండదవానలంబునలె చండఫణీంద్రవిషానలంబు-
-డ - రో ----- లనముచండనరోగ్రక ---ంబుపై ।
నండగరంగమేరుధరణీధర సీమల నొంటికంటి పెం । (న్)
బ్బండిరయంబునన్ జడనయ్యనయ్య డనూ ॥

109 మ॥ మలయ --- జనితా ప్రమిత్రతలధూమ జ్యోతిరమ్మారుతా ।
కలనల్ తత్త్వతమైన మేఘమెనిజాకారంబు మాయించునం ।
చలుకన్ వస్త్వితదాశ్రయాన్వయవిదాహస్సుర్నివర్తించెనా ।
తలచూవెన్ ధరిణిద --ంబుల పయ -- గ్ధావా --లజ్జా -- కలూ ॥

110 మ॥ స్వరదోస్తంభవిజృంభితా ప్రతిమతేజస్వంక్షయార్ధంబతి ।
స్థిరతందోచినధూమ కేతువుల రీతిన్ బొల్లెనంతరరోదాం ।
తరదంతుర -విసరద్రాఘిష్టవా - నిస్వత్వ రతత్తద్ధహనాం ।
తరాశదహనోద్య ద్ధామరేఖాంకములూ ॥

111 చ॥ తన కు(న్)ంన్నిత్రుడెదిల్లి తేజమిరవంరనబోషితాత్మియ్యవా ।
హినికిన్ భీకరమండలాగ్రసుఖచెనిర కింపంగా నాత్మబా
యనికోపంబునన ప్తయోరమణుడేయన బోలుగా కోపునె
లానిగుడునశితాంశుగచయంబుల్తద్విశాంతంబుననూ

112 ఆ॥ అంబరవీధినెక్కుని రథాంగతురంగములెంగుచోసమ
గ్రంబుగనెండమావులడరన్ జలమంచునిజస్వభావకా
ల్కంబునవెన్నద్రొక్కుచుకలంగమరుత్వలిభూపరా ।
గంబులే నేత్రపటములుగానొనరించటననూరుడెంతయునూ ॥

113 శా॥ అంతన్గీష్మసుషప్తజంతువుల కత్యంతా యుక్తిరారోగ్యసం ।
క్రాంతిం గూర్చునటంచునేమరకవక్కాణించునైద్యోగమో ।
ద్యంతంబంతయునార్థవాదపరతత్వంబంచురిక్షించెనో
యంతర్వాల్గిజగద్గురుండుచితనిద్రాయత్తచిత్తా బ్బుడై॥

114 సీ॥ సరయత్రిభంగభంగురవరోరస్థార్తు
లిందిర నంఘ్రిదా స్వచ్ఛదోయ ।
నంగుళకీతమధఃస్థంగచకిభవత
నిరాకృతినాయుధంబులెగయ -:
ప్రతిముహూర్తాడజ్యంభణకాకుకెకాస్య
మష్టక్తమధురోక్తినిభిగమింప ।
నలసమూర్తితదశాకులవిలోచన
కేకరాలోకమురెప్పలావరించ ।
---- చిధనాశినతాత్మసంక --- తసాచి
గతిభృతభ్రమిపూర్వనిష్ఠతనసజ్జ ।
తార్థవాన్వత్తభోగీభోగార్హశయ్య
నమరబవళించెనపుడనారాణుండు ॥

115 మ॥ జగతిదొట్టినయట్టివెసవినశ్రాంతాత్ముడైశాలియె ।
రగత్తంబుననన్దిలోనిటుల నిద్రన్జెన్దుచు నన్వేంటనా ।

వగలన్ గుండఘనుండనాదినిజసావర్ణ్యంగాసంస్కర్షచె ।
నగుచక్రినబ్బలేపాటితలన్ చేసిరదారా సారపూర్వం ॥

ఎ బుగనుమలచెన్ తద్దటనఘర్జితంబులతిభి
ష్టగీష్మరుద్ధాభినిర్గళతా నందపునభులి.
కరణమంత్రంబుల్నహంసాహసాకల ----
రంగ ---- భం ---వ ---శృంగద్వ---- భోద్వలనా
నర్గళనిర్గళత్వకవేళధ్వానామసంధానములూ ॥

116 మ॥ కనదంభోదఘటాంత ----ంతలితమై ఘర్జాంశునంశు వజ్రం ।
బునభోభాగమునందు ---లియసకృత్రాద్భూతరుసునరూమరు ।
ద్విసపాతోగ్రవిధాద్విధావిద్ధురతత్తత్సంధులం దోచనో ।
యనదోడ్తొని గుండెం తటిత్తులు సమస్తాశావకౌశంబులనూ ॥

117 మ॥ జతబర్జంన్బుడుదిగ్బహుమణులు మెచ్చనన్బుగన్ మెచ్చుసం ।
గతిచేదీచిన వెండి సామ్ములు సలాకల్బోలె హేలాచ
మత్స్యతిపూర్వగ్రహయాకుచేతకమిళత్రోటిప్పటి కోటరా ।
పతయాకుప్రదమాంబుధారలెన ---- నప్రాగ్భాల్గికాహంబులనూ ॥

118 మ॥ అతికైలాశ్యపయోధరోపలితంబైనిర్గతత్కంకణా
న్వితమైవిక్లటిమందరుందపకవాగ్విన్యాసమైనూతనో ।
వితమృద్ధంధముఖానిలాకులితమైదిక్ష్పంధలీ భృందమా ।
ప్రతిమప్రాంగీనసంగమస్ఫురణగర్భాదానమూనెనరహిని ।7

119 మ॥ అనువౌర్వక్షణికార్ముకంబునతటిజ్ఞావల్లిసందించగ
 ద్దనచెటాన్కృతిసల్పిఘోరశరధారాపంక్తి కెగ్గమ్మిపంనీవీ ।
 చినభీతినబరరరాజహంసములు గట్టింపన్స్విజ్యంబించునా ।
 ఘనుపైదైవతపుష్పవర్షములనంగారాలెవర్నాచ్ఛములూ ॥

120 చ॥ పెరిగెడునాకటంబొగులు బిల్లలకైగడుదల్లడల్లగా
 విరహిదురంతనిశ్చసనలెగముమబ్బులగుబ్బతిల్లువి
 స్ఫురణమణిమణిరసము --- లెసంగగగాక లేనిచో ।
 హరిహరి యాచకోరములయాపదలకు నన్నిమేరయున్నదె ॥

121 సీ॥ సంవ్యేశవశకాకు సమ్మృగాప్రేడితాంబో
 పచారికులవిహ్వలతబెంప ।
 నుపధానతాగతార్ముపనయాయతక
 రంబిలకుతదంబుదాన్వేచ్ఛదెల్ల
 నన్తావకభసలాలోన్నాభివంకజోద్ధతి
 నల్పకతిదైన్యదశఘటించి ।
 క్వచిదీక్షితస్థితితొద్ధతసమక్షాన
 నంబందరకేమేమోహెచ్ఛలింప ।
 నాభిముఖ్యాభిముఖ్యసన్నద్ధభేద
 మోదజాతాన్నతోన్నతత్వాదిభుజగ
 పౌరుషావేశి(త)విశాయవామపార్వడగుచు
 నపుడొయ్యబొరెలచక్రాయుధుండు ॥

122 ఉ॥ ఆయడయాత్రగోరుసనకాదులకైన ఘనావరోధముల్
 జేయగజే యనోనియవక్తులు మేల్కొను దాకపారణల్॥

జే యరుగా నసేవకృపచేయుమురాలికి విన్నపంబుదా ।
 జే యనోధాత్రిమీదనెరచెన్ శరదాగ మమత్కదారతనూ ॥

123 సీ॥ వా ---- మజె ---- రసీ (నా) ధార ----లిట్టణాత్మ
 మయసూకరసటా చటలనంగ ।
 రమణవిశ్లేషార్తకుముదిని సందేశకరణ
 సాక్షాచంద్రకళనంగ
 దవసంగమోక్ష -ద్రాగలన్ కుర్వమర్వి
 వధూ వజ్రకనినకల నంగ
 నిర్ధా ----- శ్వాసనిర్గతస్ఫుటశేష
 జీర్ణకంచుకములనంగ ।
 ఘటితవర్షాదిదేశాభిగమనసముదితా
 శ్రయోత్పన్నాభిమానాభిలీన
 సమయపరికృష్ట కది ----- త్ర ।
 ----- ౦ న్నన్స్థకొండ
 మనగశరస్తంభకాండమడరె ॥

124 మ॥7 సవిదో(న్)ంన్నిద్ర శరద్రమాద్భురచితస్వారా న్నేణిదర్పణి ।
 భవదాకాశతలంబున(న్)ప్రతిఫలింపం బోలునానాధునీ ।
 శ్రవణాగ్రాభరణాయమానఘనకౌస్తంబగుంభంబనన్ ।
 నివటిల్లన(న్)ంవచంద్రాఖండఫటలన్నిగ్ధాంబుదచ్ఛేదములూ ॥

125 మ॥ అతనిష్టద్దపమానియిక్కువలయంభత్వంతతివ్రాశుతాగో
 ద్దతనిరంభరజోవిభూతినిజవర్తంబున్ నిరోధింపద ।
 త్తతికారంబునకైయిద్రులండునిగుడింపన్ బోయి తోడ్తోక్యత
 ప్రతిసంవర్షిరముతాశరమ్ములేశరవ్రాతంబులొనెంతయునూ ॥

- 126 సీ॥ చరణోపసంవక్ష్మిరసమయపార్శ్వాత్తోటి
కాకృష్టినాశ్రయగ్రముడుంగ ।
భ్రమరతారవివర్తనల సంవృత్తికా
సందర్భతనిమేషసరణివీడ ।
సరయశయ్యా ---- ఛనణోపకంఠాప్తి దయిత
లిద్దరు భుజాంతరములంద ।
సాంగభంగోదససవ్యాపసవ్యహస్తా
హూతిదివ్యాయుధముజేర ।
శరదతిస్సిగ్ధదుగ్ధాబ్ధిజనితజింబ
రోషమగ్నపురోభగ్నరూషితాది ।
ఫణిసమావేసితా సీసభావుడగుచు
వనజలోచనుడిటులమేల్కొనుచునుండ ॥
- 127 క॥ సమయంబిదియని మౌనుల్
గమికల్కిభవదు దగ్ధిగాశ్రయతీర్థా
రమమాణభ్రమమాణః ।
క్రమమాణమనోహరాళగతి జనియెదుటనూ ॥
- 128 శా॥ చక్షుః శ్వీకృత(క)కరాంకమసకృయుంపా చెరిష్టుప్లుతం ।
బాక్షిరాహరణక్రియానియమితాంభా రావమాపూర్తికృ ।
త్వక్షోభయమానమానమితవక్తవృత్త రోమందము ।
ద్విక్షాలేహనమాతృకంబుగనిరెంతహత్యకంబయ్యకనూ॥

- 129 క॥ కాంచియకించిత్తరణీ ।
మాంచహతాత్మచుకాభి
యంచి తతనురైకించిత్తరహంసవికా ।
సాంచితవదనారవిందులైయతినియతిని ॥
- 130 ఇది గోష్ఠమిది గరిష్ఠంబతిని ।
ష్టదలచువారికి ష్టాన్యబున్
న్యదలించున్ స్విదలించున్
గదలించున్ నిందునందుగా చుంబ్రోచునూ ॥
- 131 గీ॥ అనుచుసాన్హింగదండంబులాచరించి
కొనుచుదోవిందుమదినెన్ని కొనుచునేగి
కిటికిటిద్గండబేరుండకాకఘూక
మకరతావంధ్యమగువింధ్యశిఖరిదరిశి ॥
- 132 సీ॥ గోరోచనాంకితక్రోడదంష్ట్రారబ్ధ
హరితవర్ణోవిశేషకాలితోడ ।
మృగనాభి ---- క్షస్తంమ్ని త్రిడుంజరదాన
గ్రంథిలారస్థానసకము -----
పలాచ్ఛులితగుం ----- మయపాటంబ
గుచ్ఛగుంభనలతోడ ।
సింభిపించ్చకోణలాంచితపు -----
వధిక గర్భశచగ్రధనతోడ ।
కటితటియధాతథాభిసంఘటితపాండు చిత్ర
పత్రాంతరాంత రస్థగ్ధముగ్ధసారస్తంభ
సంరంభచ కచ వచకాయమాన
మానితయె బోరు మహి --- తోడ ॥

133 మ॥ పద ----- చణాదరులుదంచచెంచరీకాళకుల్॥
 -దమత్తుంభినమానయానలభిరామవ్యూమవృత్తస్తనం ।
 చిది చిద్యోధకద్యక్త చరచయలచ్చిన్నిందభిన్నానలన్ ।
 మదనొన్నత్త పుళిందకుందరదలంపన్నాని వారింపగనూ ॥

134 సీ॥ పరిణత (౯) తివతత్తత్తంతపర్వతోద్ధర
 విషాణమదేభదుర్నివార ।
 మకతోరతరచపేటారూపకద్విపా
 దంతకంఠీరవాద్యంతఘోర ।
 మనపెటితాంఘ్రిలాలనదశాప్రటప్తా
 హర్మక్షశరభచర్యాందురాప ।
 మనియతో -మరపక్షాలక్ష్మ ఋద్రాంక
 సబ్ధావచెకుండచయనిరాంధ్య
 మతిమితాన్యోశాభిశాఖాదికషణవిషమ
 తవదావపావకావేశహరణ
 కరణితాండఃస్థనివతద్గండకాండర్పుర్ధరం
 నిర్ధరాంతరాశ్రాంతమగుచూ ॥

135 మ॥ అఘముల్ ప్రాయుటకెల్ల కెల్లయేవింధ్య క్షాధరంబెక్కింత ।
 త్తఘణగ్రామములన్నియున్ గడదితిర్థస్నాన నతన్పూర్వతో ।
 నఘులాకింపుచులోనతోన్నతద్యుషన్నార్గాటవివాటి --- ।
 వఘటన్ జూచిఘటా --- టంగనియానంబులనూ ॥

136 మ॥ గరువుల్ బేటలు పల్లెటూళ్లుగిరిద -(దు)ర్గంబుల్ నదుల్ కతువుల్
 చెరువుల్ కుంటలు బావులూ టచలమల్ కీనీటి కుంటల్ దొనల్॥

దొరువుల్ కట్టు గొలంకులేటి మడుగుల్ కోటల్ వనంబుల్ నిరుల్॥
 జరులున్ గోనలు కానలేపకపణుకుల్జొకుల్ శలల్నెత్తములూ॥

137 చ॥ పెదపెదలోయ్య లెల్లి సుకబెట్టి నదీబలుపాడు బలెలాన్
 గదువపుల మందలున్ గో - యగ(న్)ంపణముల్
 పదువులు గీములున్ బడియ పట్లునుపచ్చికపల్ల బీటిచె ।
 ల్వెదురు కసిన్ దశిగ గురువిందపాదల్ చదరంబులోక్కటనూ ॥

138 చ॥ కడచితతః పురాగమన కర్తనిరోధక ---మ్మణంబుజ ।
 కడచియతివ నిర్మల తరాంబుసరిద్వరహానుదగ్గిశన్ ।
 నడచిపునఃపునః స్థరణ నవ్యత (రాభ) నుడాప ----
 -- ----- చింతనియ్య ---- కృతాగమ -- హీ(నసంగ)తినీ ॥

139 మ॥ కనిరభ్రంకషనాది కెళకదళ ఖర్జూర సింధూరచం ।
 దనమందారలవంగలుం గలవలీనారంగజంబి రకాం ।
 చనతా - ంస్తుతమాల సాలబదలీసావీరభల్లాతకి ।
 పనస ---- శ్వ --- కటి --- టలకదంబల్లా --- హంతస్థలినీ ॥

140 క॥ నర్తదమజ్జజన(ను) ।
 త్యర్తదవక్రోహార్తికౌతం సితహంసి ।
 శర్తదష్లా(హ)యం చర్వితాం తర్తదజలరాశి ।
 వర్తదంగని చనుచునూ ॥

141 మ॥ అటవిని(ప)ం మహాపురుషులు నిరంతరం దంతున ద్వట ।
 కుట తామ్రకమ్మ(వన) వాటికలందు కశింద --- ।
 చేటులతరంగరంగపరిషత్వరనర్తితపద్మినీనట ।
 త్మృటిలవినీనకుంతల నిగుంబితబంధర డింభగానములు॥

- 142 క॥ వినిగోవిందలువెట్టు చు॥
కనువిందుగనెప్పుడెప్పుడు --- గొదమకో ।
యనుచున్ గమన త్వర గై॥
కొనుచున్ దత్కధలేపేరు కొనుచున్ జనగనూ ॥
- 143 మ॥ తనుచక్రస్థనముల్ జలభ్రమకనతాం కరోచుల్ ధళా॥
రనుపాటినకటాక్షముల్ తడబడంగా నున్నభీలేట్టియ ।
చనగొండ్లా గిసనగంధమందిరమరుత్తంచార కిన్ చిచ్చల ।
వనజాంతర్ముహు (రు)త్వతత్వ తదళే వ్యాపారదంభ్యట్టుననూ ॥
- 144 మ॥ ఎకయాద్యభుక్తవన్యయేనిజశరీరోపాయమించనై॥
చ్చకముల్ దోయుచువైదైహికక్లమపరిచిత్తనవిమర్జించియై॥
హిక కర్తంబులుమాని సాత్వికజలాబిష్ట క్రియబారతా ।
కిక చింతా పరులైనతాత్వికులునుట్టివా --- వీక్షింపుచును॥
- 145 క॥ పరిపాటిన విగ్రమంబును॥
బరికింపుచుజేరిరంత బరమమునీంద్రుల్॥
నిరయరుభిరాయసదా ।
స్వరయనాదావరగోల్కశాణిద్రివేణిని॥
- 146 ఉ॥ దండితవీరదానుల నందగుమ్మహి --- న్॥
నొండలికప్పుడంతయునమందముదంబొనరించితత్వలన్॥
మండనవీచికాఘుమఘుమనన్ఘుమనిస్వనమజ్జలాదిరా ।
నొండితచండడిండితుడిమండిమనాధ ---నంగనయ్యడనూ ॥

- 147 శా॥ సాభిప్రాయవచః ప్రచారమన నంచల్రంపెలన్ విభ్రమ॥
భూభంగంబుల భంగినాచుదొలకన్ న్రాక్షాతి తజ్యత్కటా ।
క్షాభంగే ---ల్ బెడంక కచరెర్ష్యా కర్ణితాత్మప్రగ॥
ల్లాభివ్యంజక రేఖల్గుతదియ్యంతర్గతుల్గాంచుచునూ ॥
- 148 సీ॥ ఆగామియోగవల్మంకార్థమాధవా
గ్రోభితం సృగ్రోధపాదపంబు ।
వృధగజవ్రజ్జనాసహిషణాత్కభి
హరికాభితూప్యనచిత్ర యా - చుంబనాధ॥
వాదపరాత్వ తీర్థ రాజత్వ సత్కాహోం
విడంబ కోలా హలంబు ।
భూతపూర్వకశేతునై తర్క భవసిందుతీరనో
బోధక సకెవ్యవశతంబు
మకరమాఘ --- ద్రుచ్చానిమజ్జనంబు
హతమహాపతకాశ్వమేదైక తా ।
నభిరమేధోపభోగంబు కింపచానులయి
ప్రయాగంబుజేరితదనం (తర) --- వటనా ॥
- 149 గీ॥ అదిజకాకక్రాంత యక్షిణివిభివిధేయ ।
ము - కన్యాసటాత్రయిత్తుక్తయుక్తి ।
- యుక్తశీల త్రివేణి కావ్య (క్తమూ) ల॥
కారణంబై గయా ప్రయాగంబువిడిచి ।
- 150 సీ॥ డుండి విఘ్నేశగండూ షధూ త్పతచంద్ర
కుండోదకాద్రదిక్కిబీరంబు ।

ప్రకటపర్వటనెలపట --- రావార్థటి
 ఘర్షణీభూతోర్ధ్వ కర్షరంబు ।
 భృంగిగాట్యోరలికృతాకాకుకేకాట్ట
 హాసాద్వమంటపాభ్యంతరంబు ।
 క్షణికాన్యపూర్ణావిశాయాక్రచరమాత్ర
 నిశ్చబర్మోవశీనిఘటంబు ।
 ---- కటవిష్ణు పదిని బోధకవికీ -- ర్ణహర
 శిరశ్చంద్ర చెంబ్రి ---- భృక్త నిఖిల ।
 నక్తమలి ముక్త మానసంధానికోక్త
 వెలగాంచిరిమునులనిర్దేల నియతి ।

151 మ॥ కనియునందా మరరోమహర్షణచణోత్కంఠనస్విమల్పించి ।
 యన్యనుతాపాహతమైనమాన సముసద్యస్థిద్యదంతల్పివే ।
 చనపూర్వాక్షరపంచకాభ్యసనసాక్షాత్తారకబ్రహ్మస ।
 ద్యనుసంధాన(మా)తి శీతలముగా సాష్టాంగముల్ జేయుచునూ॥

152 సీ॥ చరమనిద్రాసుఖాంతరవివిక్తస్థానమా
 జవంజనదు --- యాభియోగ ।
 మష్టాంగయోగసాద్యాశశి(త) క్షిప్రమ
 విముక్తనాట్టరంగాభివాస ।
 మన్వపూర్ణాయధార్వప్రధాననిధానమాది
 దేవాంఘ్రితిదైవక పాత్ర
 మదైకమతివిహారాభిమానస్థలం ।
 బైతి హాసిక సమామ్నా --- ర్మ ।
 మనుచినద్రాజ్యమూషకాయత్తచిత్త
 విశ్వనాదాపదేశికాదిఘృతాత్మ ।

తారకబ్రహ్మ మంత్రవిద్యాదావ్యాకవాటమనుచు
 నాక్షిత్తరాజంబుమజినుతించె ॥

152 సీ॥ జాతి సాంకర్ష వజ్రనివాపకరణానుగుణ
 విద్యఫల్గుని పాపకంబు ।
 పరితక్షణాకాక్షర సాత్వావిషమితంచోర
 వర్ణత్రయా పంక్తులంబు ।
 ముక్తి పాథియ సంపుటితానువ --- కమంత్ర
 తాక్షయవటాక్షాతలంబు ।
 విపరీతప --- దు పర్వ -- దిపి --- శుకాది
 వృతాశ్చ ఘన్తరావెల్లితంబు ।
 గ్రమసముధగధాధరక్షా --- మింపదూధ్య
 లోకాభిరోహఘటోపక్లుప్త
 విప్రతి --- దాతన పస్విత్రం పితృష్ట --- త్ర
 మై నట్టి యాగయా క్షేత్రమునకూ ॥

154 శా॥ ప్రాదక్షిన్యోగతుల్ నమస్కృతులు బర్హన్ గండకీ - శుకీ ।
 ప్రోదిన్య స్థితజా -- వినంగనియ యోధ్యా ద్వారకల్ ---ంచి -- ।
 మీదన్ గోకులముల్ భజించియవలన్ బృందా వనా భృర్ణభూ ।
 పాదుర్భూతశమంత పంచితకహ --- రంబు వీక్షింపుచునూ ॥

155 క॥ చిదరిడనేకాని దృగ్మత
 దుదరికచబందమోచనో చితఖ(లహృ)
 త్తదరీకృత కంటకవ ।
 ద్యదులితరుషండమంటపాభ్యర్ణముననూ ॥

156 సీ॥ బ్రహ్మాండభాండమృత్యుంకా (రా)ర్థరచితగర్తము
 లీలనాబిపదంబుదనర
 నియతభక్తా ద్దహవయవహికాముషికములు
 నాబాహుయుగ్మంబెసంగ ।
 వక్రశేతుగతభాగక్రమశ్చతిపూరకా
 పగాశ్చతిచెక్కురాప్తిబర్హ
 ప్రతికూలవాయుచారణరోదవశతాస్య
 జీవంన్మూలనజటా ----బొసంగ ।
 నసమసిద్ధాసనాసేనుడై నయెట్టియాడ్య
 ---- యణు భుజించియటగ్రమించి ।
 ఎరిగి కేదారివిభుగొల్పి తిరిమునులుగాగ
 సాముద్ర(సంగ)మెచ్చానిజేచ్చా ॥

157 మ॥ గిరిశవోమకపద్మ గర్భ కదశంగెడించి ప్రాలేయభూ ।
 ధరమస్తంబున నుండి జపక్షి గతిభేదచ్చిన్ నృడిండిరదం ।
 త్తురనిర్మోకమురోసహప్రముఖ జహ్నుశ్చత్యవత్సంబనన ।
 త్తరుచిన్ (బెల్ల) దినాగ్రరత్నతనుధన్యధర్మమున దూరగనూ ॥

158 క॥ చూచెదమని త్రోచముల్
 కీచకహింతాలభూర్జకిలతవేలా ।
 గోచరయునప్రానిల సరి
 సేచనగంబులెల్ల సరులు సెదరలుదెరనూ ॥

159 మహాస్థగర ॥
 తిమిశిర్నాదస్తరంద్రోదిత జవన మనా(క్య)ర్కదా భుగ్నచౌరా
 గమితా రోహివరో హక్రమవిపరితరోహ గ్రాహివాహిత్యసత్తా
 శ్రమికత్రిధా చరత్వక్షణ సకల జగత్సన్నికర్షాత్తదత్త ।
 భ్రమినా ----- రూపక్లుప్తప్రకృవరతనుస్థిరహారాల్నివాల్ని ॥

160 ఉ॥ ఆపరమహర్షులెల్లగని యద్భుతమందుచునాతిదూరగ ।
 శ్రీపురుషోన్ మాంతరసరిస్వపరాజశయానగానలీ
 లావరతంత్యలయినమునులన్ బొడగాంచితత్వరి ।
 గాపిత(మా)ర్గ సక్తజీవశక్తి చనన్ జనకొంత దప్పులనూ ॥

161 ఉ॥ నెమ్మదికిన్ బొనర్చె గమనించుమునీంద్రులకపురినసమ
 గ్రమ్ముగబండియెంటి యురగంబడి కన్వడురాజనంపుచె
 లిమ్ముల పూచికాచి ----- లయించిన నారికేడంపు జొంపముల్
 కుమ్మనితావులెల్లడల గ్రమ్మెడు మవ్వపువ్వుదొంటలనూ ॥

162 ఉ॥ పాటితదిక్కుడుంగగతిబాటిలు శ్రీపురుషోత్తమాంతర ।
 స్థాటిక గోపురోపరివిభాసురకాంచన కుంభగుంబితో ।
 ధ్వాటనఘర్షణీకృతనిదా ఘరుచెగెకరదాంగభంగురా
 ధ్వాటనుభుగ్నఘోటకనిరర్గళహేషణ ఘోషణార్హటులూ ॥

163 ఉ॥ మధ్యలిమంటపాగ్రవలమానమరుత్వలిరభ్యమాణసాం
 ద్రధ్వజఘంటికాఘణఘాణఘూణఘంకరియా
 ద్రధ్వనిజాతసాధ్యసవిధా నహరాల్లురనానుడాకన
 వ్యధ్వజజాహ్నువి బహుళహంసరవంబదన వ్యేనంబడనూ॥

164 ఉ॥ గుంబితశాంతగుంభమయగోపురముల్ పడిజొచ్చి నిస్తుల
 స్తంభసమగ్రమంటపముదండననేగియజాండబాండకుట
 క్షేంభరివట్లవీకీర్ణ మనార్గ తీతఖండికా ।
 త్వంభరినిందిరాధర సమర్జిత సిందుర సోదరంభరిని॥

165 సీ॥ భక్త తాత్పర్యోక్తపతితపావన సూక్తనిర్భ
 కీకరణాద్య తీర్థపాదు॥
 సాపాయరోపింశి(తా)పరక్షితనిచకా
 కౌనుమితదయోద్రేకశాలి॥
 నాస్యసాధారణా ---- యజగన్నాథాంక
 పయాదాతద్భదీక్షితాత్ము॥
 నధమపంచను కరాభ్యను గృహితశ్రో
 త్రియోదార--- ర్హమహాప్రసాదశీలు॥
 నార్హ సంబంధ సిందు పారావతిర్ణదారు
 బ్రహ్మసారునుదాదిరుధిరు ।
 బహితాత్మదృఙ్మదావహముగాంగ
 గొలిచినిలిచిదుత తించివీట్కొను చుజనుచు ॥

166 శా॥ అంతస్థావభరం బ్బుడంబణచు నిష్ఠా వాప్తి నుష్టాంగియ॥
 భృంతర్కేదమెసంగవెగమడరంగా బ్రహ్మ సంవ్యేద్యమం॥
 తత్త(ర్ణ)డిన్యసుంహ్యగాంచియట్టపెయా సప్తగోదావరా
 భృంతద్వీపదంబునన్ గడచిదత్తా త్రేయ శేవారతిని ॥

167 సీ॥ వేణుకాహతశిరస్తా----- బిదే
 వాదిదేవాన్మ మహోన్నసంబు॥
 శుకవిశు ----- విశ్వకయధోక్త నివేశ
 మహాత్మముక్తి సమ్మోకంబు ।
 నిత్యభార్గమాత్యహత్మావిమోచనం
 బాపన్ నిష్ఠాసమాకర్షణంబు॥
 ప్రారబ్ధ శస్త్రధారా వజ్రమయ(మ)ర్మమేది
 దైవసాక్షాత్త్వియారహస్య॥

మంతిక బ్రహ్మ నిర్వితాత్మంతశుద్ధ
 సంప్రసిద్ధ ప్రణీత మహాప్రవాహా॥
 మర్దవత్సర్వముఖ్యమౌత్తిర్థ ముఖ్యమైన
 మాహారత్నవస్త్ర(దో)ంతరమునా ॥

168 మ॥ గురుసందేశితతత్తదాసనములన్ గూర్చున్న కృష్ణజినా
 స్థరణంబుల్ నియమింపుచున్ గణితటి శార్థాల చరా
 శెర్లిమ్మతిలకంబుల్ పాలుపొందుచుండ భసితాసిర్ణాంగణీ॥
 దీర్ఘలైవలకెలన్ జపమాలక్రీలనటుసంబైకెలోరువంద॥
 లరన్ నిన్వినులశంఖసంఘస్థితకామాక్షుల్ బిటాలింపగనూ॥
 (పై పద్మం సవరించుటకు వీలుకానందునతాటాకు గ్రంథంలో ఉన్నది
 ఉన్నట్లుగానే వ్రాయడమైనది. కావున పాఠకులు మన్నింప ప్రార్థన)

169 మ॥ పురపోకించుక (ది)క్కు చుండరుజాకాయోల్లాసుడైలైరేచక॥
 స్ఫురణన్ శోధన చేసి ---- మనుశ్శాతంబుగాకుంభ॥
 ధరతంబ్రాత --- తతరేంద్రయోశులగు చున్ తత్రాద్య
 గహంగయోయా॥
 గరసావేశవశాత్తక్రియ్యహృదయా గాధప్రబోధోద్ధతిని ॥

170 మ॥ జపనిష్ఠాభసనక్రియాధిక్యతసాక్షాన(శ్వాత) న్మాతిధి॥
 న్యవలిరంభసుఖానుమ(ంది)తనిధానవ్యాప్తి చేబోలెబా॥
 హృపరామర్శనేలేక తాదృశతదేకాయత్తచిత్తా బ్బులై॥
 యుపకంఠశ్రమబిందులుత్పలుకులైయుద్వి ---లుద్భాష్మలై॥

171 మ॥ ఇటులంతర్ము దయాపగాసగతమద్వైవీరజారణ్యప॥
 ర్మటనాతత్త్వరసత్త్వరక్రమణ దత్తాత్రేయదైవాదిరా ।
 ట్టటువజ్రద్వజపంకజాభీముఖముద్రాభద్రపాదద్వయా
 చెటులాత్మియ్యచునస్కులౌ పరమహంసశ్రేష్ఠులన్జూచుచునూ ॥

172 సీ॥ నిరుపమాన్యజరమానిరుదచామరదండ
 మనసాలకోధ్వ(ని)పుండ్రాక్కమం॥
 శృతిపుటాగ్రావలంబిత శుద్ధసత్త్వా -నియతె
 శంఖాచ్చకర్ణైక్కలెసంగ॥
 ముక్తి కన్యస్థాన యుక్తిబోధక బాలికాప్తినం
 కన్యస్తహస్తమమ ----- ।
 దుచ్చశన సంగ్రాసనోద్వతా మవిస్తువణ
 ప్రాణాయామముద్రబోలొసంగ॥
 స్మితసుతామదనాంత సమ్మిళితదండ
 పార్శ్వయంత్రనియంత్రకప్రస్వతిగమక ।
 నాసికాభ్యాంటిలోచనోల్లాసియగుచు
 దనరుసాస్వామిదాతావతారగొల్చి॥

173 క॥ వైకల్యరహితయాత్రా
 సాకల్లాపాదితప్రసన్న కటాక్ష॥
 వ్యాకరణ భాష్యదుక్తి ।
 స్వీకరణపేక్షదారసిలువారలకునూ॥

174 క॥ ఆదేవదేవుడిట్లను ।
 సాదరముగ తీర్థయాత్రసభలంబయ్యన్॥
 లేదొక మీకసాద్యము ।
 నాదర్శనమహిమ చుల్కనజనందెందునూ ॥

175 క॥ కావున నావరణాత్మ॥
 కవైకల్పంబెపుడుమీకుగలిగెనో॥
 ఈవింధ్యాధరవటునకు॥
 నావటయై(యు)(యండు) సంహికాముష్టికములూ ॥

176 క॥ ఉంచుడొక పక్షమివ్వటు॥
 పంచ్చక్రోశాంతరమున బర్హు ప్రణితా॥
 పాంచెలదివ్వవనస్థలి ।
 గాంచుయద్యష్టావిశిష్టగౌరవమ --- ॥

177 క॥ అనిదేవదేవుడెపుడో ।
 అనంతనర్ధానమందె నంతకమున్నె॥
 సనకసనాదులు నుంకుధెచ్చన్॥
 జనిరేనందవ్యనానుషక్తుడనైతిని ।

178 క॥ అతిరమ్యమత్మ గమ్యం ।
 బతి(సాంబ్యాం) జెస్తసామ్యమావనభూమ్యం॥
 చిత చిత్రవైభవంబది ।
 చతురాస్యనకైన(వ) రమెచెల్లెంపగనూ ॥

179 మ॥ అటమధ్యాత్మసమాధియోగముహృదభ్యంతస్త(త)ంబర్హ ।
 ఇట్టటు(జి)ట్టాడక గాఢతైతమయదారా చిన్న మై బ్రహ్మసం॥
 ఘటనాతర్వతన్ జరింపగతదైకస్ఫూర్తి (విగా)నముం॥
 ఘటదీపాస్తిజలంపకుండె నొక పక్షంబిట్లు వర్తిల్లగనూ ॥

- 180 ము॥ అలవర్షాసమయాత్మమగుతో మంబుంశరద్యేళలం ।
బలమొప్పన్ గొనుచున్ నిశాకరుడుహేమంతాగమాప్తింహిమా ।
చలదుగ్ధాన్వితుడైజగంబునడకించెం(న్)గాజగద్బంధుడా
నలినాస్తుండటమట్టుపెట్టజనెనంత(ర)వృక్తకారుణ్యుడై॥
- 181 ము॥ సమయాభీనదశానువర్తితమహిజాప్రా ---దమైవిక్ర
తము(న్)ం డారావంధరా విభుండుతనుధర్మాస్థాపనాకాంక్షచె ।
నమితోదగ్రఫలాశవిస్ఫురణబాయన్ దక్షణాత్మాశుగ ।
క్రమవా ---- జాపెన ప్రియప్రచయముత్కంరాప్తిం(న్:)
విజృంబింపగనూ ॥
- 182 ము॥ పలుగూతల్గలదార్తరా ప్త పరీషద్భూయిష్టభూమినమ్మహా ।
బలదశ్శాసన కల్పితమైదృపదజాపాండు చధవ్యాప్తిద ।
త్కలకంఠారవసవంగ తి(న్)ం స్వి కడక(న్)ంపల్లవాద్వావృతుల్
గలశీ --- ద్వసనంబొసంగపాసగంగామాధవుండ య్యడన్
- 183 ము॥ కలకంఠీరవతర్జనల్దశదిశాకాండంబుల్నిండిజి
ట్టల(పు)న్మాధవుండాహిరణ్మోదకనావ్యాప్తినుపాంగను
త్కలికానూనవికాసనెంతయుజర్వహ్లాదభావంబుసం
దిలుటన్ చిత్రమొసర్వతోముఖమరున్నెర్వెల సంచారమై॥
- 184 ఉ॥ సంతత చంద్రేనాద్రిహరిచందనవాక్షికెలంగుభోగిన్ ।
దంతనిపీడితుండగుచుతానటమెల్లనచా ---
నంతత్త ---ర --- జ(నుల) తాల (న) యానలజేరి దక్షిణా
శాంతసమీరణుండనునయంబుఘటించె --- శిందరుంకృతిన్

- 185 సీ॥ అదిగతామోదపద్మావినాభావాప్తి
సమకొన్నభూవిశా ----- ౦ ----- తోడ ।
(శంక) ముఖోవిదివాత్మకల కవా(న్)ం పొడి
నెనయవనప్రియద్ధనులతోడ ।
నభినవపుండరీకాహీనవి స్ఫూర్తి పేనుచు
సద్విజరాజవిహృతితోడ ।
సర్వతోముఖముఖాశ్రయనియ్య ----- రుదాప్తి
నిరపొందుహరిహయో (ద్వ)త్తితోడ ।
నడురుమాధవున్నిద్ద ---- సిచూడ
నతులితాగమవిఖ్యాతినలరన్ పూజ్య ।
తరులకేకాక కల్గునేయొరులకనగ
మించెనవేళన ---- సంచలనంబూ ॥
- 186 సీ॥ అత్రగన్ధలనలి(న్)ంగన్యభిముఖాంభోజపార్శ్వ
వలా కర్ణ వేష్టనలు ---- ।
బింబితోపార్జితస్తంబవల్లి సాధనాఖండ
మధుజాహుశాఖలమర
సమువ పన్నొపరిష్టాధనుశ్లిష్టాళ ---
(మాలు)ద్ర ---- రీటమెసగ ।
పరిగళజిర్ణైరుచిఛటా ఛన్ననవ్య
లష్టాపదాంబరము (గి)ంట ।
నానతార్థపున్యైరితాంబ్రు
హతీవిభుధాగ్రరేణువాత్మావివృత్త
పణితన్వార్జైవోధన భస్మదేహమహిమతో
నిలైవనరాశిమాధవుండు ॥

- 187 క॥ అప్పుడదేమని యదగల
దెప్పటివ(లె)యోగనిష్ఠనేనున్ నట్లుం
డుష్టరమేగశితిచెరిత ।
నష్టజనరత్నభూధరాధిత్వనీ ।
- 188 క॥ ఈలీలజేరి ----ష్టం ।
జాలించితదియ్యవస్తునిరిక్షా
లోలుడనైబాలుడగన్న ।
దిలువడపడకందునందు ది(ల)యచ్చటనూ ॥
- 189 సీ॥ గూఢపాత్వంవృడారూఢస్వటామణి
(ప)తిభలర్కాంచు ---- నటు(న)ంప
తకయక్షకిన్నరిద్రాలితస్థాటికాస్ఫరణ
కేళసరస్వరణిబెంప
భుజంగరాట్కన్యకాద్భుతహాసపేశల
స్థితులు --- స్తంద్రచెం దికలనను
నిందువధన ---- తమిధసందబీర్థితోద్య
కుంజములగాడాంధకారములనూను
పరిణతైరావణవిషాణపాటివోది
తారసాతలసంభరం(ప్రసో) ప్రసోరు
మెరుశారవాధారసానుగంభీరమధ్య
సీమనొకకోనగనిందా --- మా॥
- 190 మ॥ ఎలమాపుల్ సంరపాన్తులున్ బెనగనందెలాలతన్ బర్వపై ।
నలకపంపుటనంటులంటనటద్రాక్షాలంబునల్ జెందుసం ।
దులగొజ్జంగులు దూరవాసివిరావాజల్ ద్రోయుచోబొండమ
ల్లెలు గెంటంగ గురు విందలందికొనుకేళకానసాంతంబుననూ॥

- 191 చ॥ పొగడల బోరునారికడుపురాడ్డుడుమున్నడిగొన్నకం ।
న్న గేందగిపాద ---- స్థలంచు సుగిదట్టపుపాది ---
చెట్టు జుట్టు క్రోం ।
బగడపు తీవనల్లి కొన బర్వుల వంగలతా వితానముల్
బగించిన పోకపోడియల పొల్లుననల్లదంబులేర్పడనూ ॥
- 192 మ॥ అలరు - గొజ్జగిబంతు --- ర --- యెరైవారుపన్నీరు క్రొం
న్నెలరాకట్టుగొలంకులందు మికితంతైలగూడు వైడూర్యపుం
జలసూత్రంబుల జిబ్బడిన్నిగుడ నిచ్చల్ పచ్చరాదొంతరం ।
బులకంబంబులపై పుటంబెగసిమబ్బు(న్)ం దుర్విరుల్ చలంగనూ॥
- 193 క॥ వలగొన్నతేనె కాల్యల ।
కల గొనునేల నాలజగతి కట్టునచుట్టుం ।
గొల కొలమేను నారజష్టంబులు ।
గులగలిబిలుల నందిప్రేందినచోటనూ ॥
- 194 మ॥ వలెరా సంతనంపుంగేసిణిగెలా వగమ్ముపూదుమ్ముపై
నలరుందేని యెంకైందిబొందుకొరువేలం(ద)ట్టిత కూటముల్
నలుతట్ల - దిగజారుతీరుదదిచందంబద్దపై కప్పు సం
దులకై వ్రాలువిరుల్ సరాల్ (గొ)నేడువంతుబచ్చరాస్తావడిని ॥
- 195 క॥ తూమునదీచినగతికత ।
సామాజిక (తైత్తమాం)ద్వ్యాశౌరభ్యంబై
సామీరవామోమిక ।
లాము --- నన నైలిగనలగితాయతినచటనూ ॥

196 సీ॥ నిజముఖేందుజసుధానియతవైవర్ణ్యబ్జునా
 గంతుకస్మితంబావ(డ)ంప
 చక్షురున్నీనమస్తజలాయమానాశ్శతతి
 బ్రస్తుతానుమోదనలడంప
 దవధంభోదనకశాలివళితభృభంగరలే
 నర్హబికోకరచనలాంగ
 ల----- భృతోక్తఘనాయమానగద్గధి
 కేదర్జనవిభేదంబుగ్రమ్మ ।
 ఖేదమోదానువాదసంకీర్ణ విరహలక్షణం
 త్వాదనాచ్ఛాదనక్షపరాంగ
 భంగిజిత్రపటంబుతత్త్వరతజాచునొక
 నితంబినిమిత సంఖివికలమరియు ॥

197 సీ॥ అంగరాజ్యక్షోభకాధుమకేతువో యనక
 చంబంసమద్భములగ్రమ్మ ।
 ధారణల్ దబగింపదగినవాత్మాంతరంబున
 భీర్లునిశ్వాసమతిశయిల్ల
 బ -ధా(న్)ంన --- తిపిబరగుతీ --- తపంబన
 దేహసంతాసమావరింప ।
 క్షరుతావాప్తిమ్మెగలుగు హాహాకారమన
 చెట్టికాక్రోశమధిగమింప ।
 నత్తసంధ్యాదశాప్రకోపా ---- రూప
 దేహ ---- హాలి సందేశభేదమనగ ।
 కాకుల పాకజన్మాతిదైన్య చిత్రితాత్మ
 చల మత్త్రియా సింకులెసంగ ॥

198 సీ॥ మతిదలంచుటలేదే యిది కృత్యనిర్వయాభిని
 వేశమునకునెక్కినదుగాక
 నెప్పుడు బల్కుటలేదే యవమే వంక్రియాంకుళ(ర)
 సంగతికి కూ లొనరుగా ---
 నెదుట జూచుట లేదే యిది దమది కృతి
 ప్రత్యభిర్జలకు చొప్పుడదు గాక ।
 నెసగు చేష్టనలేదే యీ దృగి దృశ్యత
 ప్రత్యవస్తికి నిర్వడదుగాక ।

199 సీ॥ శృతి --- పజొన్నాళగత పద్మకోశంబులకు
 సాశ్రుదరమీళి ----- మర ।
 కాయపరుస్తప్తన గణికోబ్దిదారూడి
 సమగతా చ్ఛేదరోమాంఛమెసంగ ।
 ర ----- తాస్త్రుర్బులితేందు కళయె ----
 సాలికోత్పాణిక ---- ల(మ)మర ।
 శశివార్తమరుదనుఘిత వినూతనవల్లి
 యన కార్వ త్కపితాంశమొనర
 దేహళిపవనైజమో ---- లదృశ్యనో
 మద్భతగళి ----- ప్త ।
 జీవ నిద్యశిన్ రక్షదయిత్యభి విషాయహృద్వ
 పూర్వాన్నివిలోకమైక వృత్తిగట్టి ॥

200 ఉ॥ తనకున్ బాదకమౌ మదిందరశిడేందంబక్షలన్ జూపినన్
 గనుదోయింబడిలో ----- మ నోజిన్మాత్మసామర్థిమ ।
 త్తను రూపంబు గదెల్పు చోనుయమద్భస్థాత్మహత్తా శయం ।
 ఋననోజితమింతి కంకగళనొప్పన్ దేహళింద --- నూ ॥

201 ఉ॥ జప్తుకుమ ----- నగు తాపముదంత బారికెన్,
దప్పపటైన నెమనియ నందగునందెచ్చ ---- లారక్షు --- నా
ఎప్పు కంపచందమిది యెడ్డికనన న్విసంగలే
దెప్పి --- కన్న పన్నియకునెక్కుడుగా పసిండికై వడినీ ॥

202 చ॥ జాడనోనాగకన్యకన్ జాడను మర్తుకురంగ నేత్యలన్,
జాడనోదివృకామినులజాడనో యుత్తమదేవతా కృతుల్,
జాడవిచిత్రవలయ ----- రూపవిలాస కోటితో ।
నీడను జోడుచేయనగునేయవియంత చేసిననూ ॥

203 సీ॥ కలికి వేనలియట్టి ఘనులకై
నవధూటి పాలంబు సర్వీసర్గమౌకకైన
సఖియ చూపతను శాస్త్రప్రణాళికకైన
సుదతి తిన్న నిపలుకు శుక - కైన ।
చెలిహార్థహీనవాచ్యులకైనవటి
గవిలో ----- భవల్లికజనికైనై ।
నుతిమ ----- సార్వభౌమునికైన
రమణి రూపాత్మభూరాముకైన
విష్ణుపదవాసదరవాసలి హృతినాచ
----- రావాసకమలా త్నజైకవాస ।
నియతి పెంపొందియు ----- ఇనికరమెల్ల
కొలదేనుతులావలింపంగ గోచరింపా ॥

204 మ॥ సతిగాత్రద్యుతి వెంటనంటినతటి త్తంఘంబు లెల్లంఘనో,
దితుడానేఘునివెనక -----
బొతవాదితుడా టందంవెల్వరించి అభయో --- త్రిన్ జలింపన్ ను
చ్చతురాశ్చన్డొనరించెవాని ----నుదం ----- (నొ)ందగనూ ॥

205 ఉ॥ సారసరాజటాం -----షట్టదశ్యంఖ ----- భో ।
దారగతేక్షణ స్ఫురణదాక్రోననెవ్వ ----- విరిలోనం,
దారసమిందు కిందుకునుదాకిదానికినందుకందుకంచి ।
----- ప(డ) నస్విధాతప -----ంపతదాఖ్యలెసంగువానికినీ ॥

206 మ॥ సతిదృక్కిణముల ర్జునత్వముభజించె(న్)ంగల్గెనాకర్ణసం,
గత సంఘర్షణగాకయున్న నవసంఖ్యారూఢిచే వీనుల,
య్యత ----- చిత సాయకాకలని నేత్ర ----- ంబులునన్నే నిజ ।
స్థితులన్ గౌరవపొండవాననవరతశ్రీసారసాటోపులై॥

207 మ॥ మంచిదిమె - మున్నెదుచుమాటికినిరేకుమడంతుగాపగల్ ।
గాంచిచోనటన్న చెలికంటికినెల్లచునీళ్లము ----- ।
----- చిదేపాలముంచినను మంచిదటంచు పదంబుజేరియా ।
శించినపద్మమందు సరిజే ----- హంకమొప్పగనూ ॥

208 మ॥ అలభార్క త్వవతం సహేమకలికన్ దాతతుయ్యమా ---- ।
----- నాచెలిత దీక్షాలోలయై కాంచిలో ।
నలమించెకొనుతప్రజాధకత దుక్తా శిద్ధ ----- ।
----- గూర్చెను సొంతమైతగుననాధ్యస్థుల్లి సార్థమునూ ॥

- 209 ఉ॥ విచ్చనవీళ్ళతమ్ములటవిచ్చననేమితటాన రాజుపై ।
వచ్చిన నేమివారితనవంక ఘనాఘన చింతశాయకి ।
ట్లచ్చలమూన జూచిన నవాంబుద వేణిము - ప్రచారముల్ ।
చెచ్చరముంచుకొన్న పయిశేశదరోతల చూపశెక్తులో - ము॥
- 210 ఉ॥ ఇలపెంపొందిన పొందుటన్ శేశిశీతా ।
నలరాపుట్టువుజేయగా తలచియోయష్టాంగయోగాత్మ సం ।
కలనం సానట దీపులు ల్లిశిలముక్తా హరియై వజ్రమం
త్వలఘువీరేయతద్విజత్వమనుపొంద(న్)ం జెందెనందంబుగనూ ॥
- 211 చ॥ నలవను(న)ం ఘనాంకతఘనస్వరణందగు వారివారిచే ॥
నిలబడిపొదిశెంచలకు ---- లేరుపడంగ నెట్టుకో ----
----- మానవు గదానిను కూకట బట్టి తద్గళం ।
బలపుననెత్తి వేయునని యేగి జ్ఞమొనిగ్రముకంబు ---- నీ॥
- 212 చ॥ తరుణికుచంబుల చలత(న్)ం గురుభావనతమ్ముజూచునా ।
గిరులకు భూదరత్వమొసగెనన్వేసరా ---- జకర్తాచలంబునన్ ।
నెరిమొన(చూ)పునంబురుహసం --- యమున (శతధన)-రస్రధా
తరదళితంబుజేసేనవి చయ్యననాకుల పాటుజెందగనూ ॥
- 213 మ॥ నెరివర్తాక్షివలగ్నకాంతెహరితోనీకానే ---- టం ।
చురిదిం ---- దగ్గరి దానినెన్నడిమి --- ంతో లేవడిన్
జెందియున్ ।
నెన్నరయనద్దానినుమంత లేదనుచునెమ్మిన్ సైకతంబాయె ।
తరమున జెంది యురందమే యనదగునద నన్వితంబా--- గీనీ ।

- 214 నీ॥ కన్తి బందుబె --- మంచగ్రుశక్తినించెగా
కడచిమంకెనరేకుమడచలేదే ।
యతిమానవంబంచునటు లెక్క బెట్టిగా
కిల తొమ్మిదింటిమాయింపలేదే ।
బూరివేడి యటంచు బొరిపంచనిడేగాక
క్రియనరంగెక్కిత్రొక్కింపలేదే ।
ఘనసారతరులంచుకాచిపో -----
సగునట్టుల చర్మ మెత్త లేదే ।
యనగ పొగడొద్దు నవ్వి కవాజ్జవన
వాతెరతేతేరంగు ---- లవలని రంగు ।
పిరుదు చందంబులూరుల బేత -----
మమరునలరునురంజిల్లు నతిశయిల్లా ॥
- 215 గీ॥ అరుణపాదాగ్రవిస్ఫూర్తులభిలషించు ।
శ్రీ యరుణ పాదాగ్రవిస్ఫూర్తినిలరుచుక్కు ।
లనగనయ్యింతినఖంపంక్తి యందమయ్యె ।
శ్రీ యకటయెట్టి మహాతపంబందెనొక్కొ ।
- 216 ఉ॥ చెచ్చెర నప్రమేయగతి చెనెగ రారేడు రాజహంసముల్ ।
విచ్చిన తమ్ములన్ జలదవేణికయానము --- ప్రచారముల్ ।
హెచ్చిన నిల్వ లేక చేరి యిచ్చిఘనాఘనచింత చేయుచున్ ।
స్వచ్ఛిపదంబునం బడెన వారణ భూషణరుక్ష్మాంకతనూ ॥
- 217 ? నచ్చినమీనుమిట్టి పడిన(న్)ంబడుకాకటదివ్వవాహినిన్ ।
దెచ్చిన దెచ్చుగాక భినుతించెద పంచశరుండు సాక్షిగా ।
నిచ్చరయేల చాలనదురెక్కుడగునన్మొనయెక్కుడానోగా
కచ్చపలాయతాక్షినిసితాంబకవీచికలెన్నకొంచమె ॥

218 మ॥ ధృతిసూహింపకతారకా --- గతమై చెంగల్వ లేనట్టియా ।
సతితస్థానల నానురాగరుచిమించందమ్ము లంచున్ జనుల్
ప్రతిపాదించని శాతతౌజ్యల తల్లెన్ దప్పునోతప్పవ ।
య్యతనున్ దూనగశంబరాజితము బాయస్సుల్లి వర్తింపవే ॥

219 ఉ॥ సుందరి భీయునంబెళకుజాపు బోగంబునడల్ పేరుండుజె
న్నొందుజలభ్రమాంగమహానిగచాబమ వసైకతా ।
స్థందరుచు కీగడంగెనన సారెకువారిక తంతెయెందుకే ।
మిందుకిదెంతదాని పనియేమిసుమంతక దాయసునరహిని ॥

220 క॥ వర్ణనలకేమియావర
వర్ణనియున్ జెలులు నాకవాక్యాశ్చర్యా
కిర్ణ ----- క్కి తద ।
భృరోమనిశివెది నుంచి యంచి తభక్తిని ॥

221 క॥ య ధాతధ్యాతిధ్యా ।
సా ధారణ ప్రచారా చారో ।
ద్విదామోదానిధులపు ।
నాభిరుల నాదరించి యోదోక చెలితోనా ॥

222 మ॥ దినమోరూపవయోగుణాన్వయకళా విస్ఫూర్తి మన్మాత్తుల(న్)
గన మోదాలిన భూతపూర్వకయాదాక్తా కారసాకల్యమాన్యం
చున్ బ్రచేతో భవంబనలావణ్యమై
యునికి నంచద్వ్యతిన్ బల్కిననూ ॥

223 చ॥ అభిమతమైనయావచనమంతయునాత్మ రుణాక్షత్రియా
నిభముగనూ హచేయురమణి(న్)ంగని వ్తురదైవయుక్తిని ।
యభినవచంద్రికా కృతిధర్మార్థవత్తిరోకళాధరాంకవ ।
ల్లభయగునంచు బల్కమిగులంద
గులంబడిసంశయించిననూ ॥

224 చ॥ మ(ద)ను మానమెల్ల ఎనుమాకను మాప్రమదంబునింకనో ।
పదనలినూత్న కాంతికిని వారిత చంద్రకళాధరాదిపున్ ।
సదమల సద్గుణాకరుప్రసన్న సుధామధురైకమూర్తి నని
మ్మదవలి పెండ్లి దాన యెనమాకు కమేచ్ఛుఘటించువేయననూ ॥

225 క॥ నిక్క మేయిది నన్నేక ।
సక్తంబునకు నిజంబు సమకట్టుటకో ।
నక్కొమ్మ కమ్మి వేడగ ।
తక్కరాజనీక్రియలడుగనూ ॥

క॥ చెప్పితిరిమీరు సర్వము ।
చెప్పెడిదియకేమియైన సిద్ధప్రమా ।
యప్పబేయడుగుటమాపై ।
రప్పలు వాత్సల్య మదియుజెప్పెద ననుచునూ ॥

226 మ॥ ----- పణ వాసుతమించు వాల్లి హరికావాసంబుదానాట ।
వార్వరునుల్లంఘన చేయనాఘనుడనిర్వార్యాభిచర్యాతప ।
స్ఫురణన్ బద్ధజువెండూతని జహ్మ్యాద్యజన్మయోకన్యని ।
తరుణిన్ జిత్రపటంబుమోసొసగియాద్రంభైనచిత్రంబుననూ॥

227 మ॥ కలడత్సుగ్రభుజాగ్రదశిదుగ్గా ద్విస్ఫులంగచ్ఛటా ।
గళదాజాండఘటిపటిచ్ఛత బల్లర్యాప్తాంబుధారా ---- ।
ఢిలనాపూర్వతకార్యరుస్థహసహక్లిష్టాంగసప్తార్జతవి ।
బలధేనిస్తంద్రనోచంద్రకాయితయశః స్వప్నాభిధా నుండిలనూ ॥

228 శా॥ స్వేతద్వపనివాశియాని రీక్షింపంగరోదస్యనరా ।
ధూత(న్)ం నిర్తంచిన యాకళాధరుడేయన్(ం)
బోధిన్ (ం) బ్రశంశించునా ।
చాతుర్వంజిదియంచుదేమియరహస్యం
బున్ బ్రసాదించియ ।
ద్వైతంబమిధునంబు పూర్వగుణ సర్వసంబజాందంబుననూ॥

229 క॥ సద్యోయవ్వనయీసతి ।
సద్యోయవ్వన బలప్రచారుండతడునన్ ।
సద్యోజాతుండినునొక ।
సద్యోజాతాత్మ వలన సమకొనుగాంక్షులూ॥

230 మ॥ అనియంతల్లిమెడయ్యె పద్మభవుడెయ్యం భృస్యయం భర్తయా ।
త్వనివాసంబున ప్రాణవల్లభుకునంతన్నిత్రమౌపూర్వద ।
ర్తన ----త్తేముడెల్లి యార్వగుణచర్వాశాత్రిబుత్తినముదం ।
బున భోషింపంగ నిశ్చయించినిఖిలంబునసద్విజ్రేణికినీ ॥

231 క॥ అభిమతవిప్రాసుమతిన్ ।
నిభవాతిశయంబు మీరవిర్మక్తముగా ।
నభినవశుభవాణి ।
కిబేరుబెట్టెనొలయుచునుండనూ ॥

232 క॥ ముసిముసిన గవులు జిగువులు ।
కొసరున్మిసమిసలునిగ్గుగులుకునదళుకుల్ ।
గుసగుసమాటలు తేటలు ।
నొసపరిలాగులు నుబాగుమెల శేనన్జేతికినీ ॥

233 మ॥ చెలికత్తెల్ కడునారజంబగు కత్తల్ జప్తంగలజ్ఞా భరం ।
బలమన్ నిచ్చువినంగనోడిచనునయ్య జాక్షికినన్మారుండి ।
ట్టలమైన జోడుగూడెన్గు చముల్ వాడెన్ ।
బాల్కము కడుజవ్వాడెననెన్నడుము లేకనే వాడె బలుకులూ ॥

234 క॥ కుందనముజెందిన తచు ।
కుందముంగరవగెకోమలి చాయల్ ।
చందమ్ములుగా వలేనిపేలు ।
చందమ్ముల ---- నో చేజవ్వనిపదములు ।

235 మ॥ వదనంబెవదనంబ మీరనల జీవందివకస్వామిచే ।
వదనంబున పగలూ ని గెల్చెనే కుచద్వంద్వం బునగల్గుచ ।
క్కదనంబా కదనంబు (పన)న్ మిసిమిబంగారంపుబల్లొం ।
డదకనన్ మెన్నగగజెచ్చెన్త్య చలతో త్కంఠకేయకురమై॥

236 క॥ మంకెనపూజంకెనడా ।
లంకెనవిరియింపు చుదళారను తవున్ ।
బిక్కమ్ముల పాక్కమ్ముల ।
సుంకమ్ములు బెట్టుమోవిశోభిచెలికినీ ॥

- 237 మ॥ సవరాలు సవరాల గొట్టెను రచంద్రా స్వవేణి రుచుల్ ॥
 నవకంబున నవకంబుగా దనియ(న)ందర సవీగి కంఠ ప్రభల్
 పవడంబున పవడం బుమీరి గెలిచెన బామా ధ ----
 లేష్టద్వతుల్ ।
 నవ సంఖ్యన్ నవసంఖ్య మందియోడి చేన సారిమణి కర్ణోములు॥
- 238 క॥ ఆచారం తేత్రయీ చెలి ।
 యాచితతత్త్వంగమక్రియా శ్రయయిదిగొం
 మ్మీచిత్రపటికళాధర
 గోచరతన దత్తనుపగోపనియింకనూ॥
- 239 క॥ సద్యోజాతాంహ్వయసం॥
 వ్యేదాత్మ్యడవివేతెల్వవేయ
 నితెలియనణ్ణామపుడెముతెల్వగ
 ముద్యోగింపంగవిధినియోగశాస్త్రిని॥
- 240 మ॥ సముఖం బీక్షణమందె చారవాక్సంద్రాననాజాని శీ
 ఘమేని నందోట్కాని రమ్మటంచుబనిచెన రమ్మంచుతద్వాపతు
 ర్మముశేయనమరివారి విల్కును చుదత్తా త్రయశేవామహ
 త్వమునన్ గ్రక్కినజేరితినన్ నిమిషమాత్రం సత్వతోకంబోగిని ॥
- 241 క॥ చేరినదేవేగిరమే ।
 బోరన వీధి నా ప్రణామమునగొని ।
 నెరా ----- ంతన తన యంచ్చజగా
 లేరున మీరున్న తెల్లదివిడిగియియమా॥

- 242 మ॥ విధి నిష్పహితో పద్రశకలనా విర్భూత చేతన్నుడై
 వధకర్ణుండగునబ్ధి కృవరుణుండవ్వక్తంబుగాకూతు ।
 స్విదిన్ నిన్ను నన్వరియించిరా బనిచెను ద్వేగంబులేలాయవి
 శధచిత్తంబున సారిబోనతడునోజనవచ్చు యిచ్చునన్ సుతనూ ॥
- 243 క॥ ఇదినాపూర్వ దంతం॥
 బదినియిష్టాశయోత్తరాశ్రయమయ్యనం॥
 గదగదలు మిపుడే సారిగ
 నొద(వు) శుభంబనునచుపలుకుచుండెడు నంతనూ ॥
- 244 ఉ॥ హూరన గర్జితనఘటఘటోద్భటకూట కిటిట్కతోరఘో ।
 ట్కారహారాల్లరత్మలిన డాక్కడ మత్కరణోశ్రీభగ్గహం॥
 కారవిదారణోదకాండవిఖండదశాండ డాండమత్కార
 ధులి నొమ్మెనగలదారినిసారిడమారమయ్యడనూ ॥
- 245 మ॥ శుకవాణిమకరాంకుడావసుమతీసూనుండు పశ్యత్కృపా
 ర్జకవాద్వాధరబోధవాధికలితహసస్త్వికృతామోదనూ
 చకంటినాధముడిగ్గి వేప్రధరవాచాహిన్ క్రియాపంక్తియల్
 కకు బంతంబుల నిండిమెండు కొన తద్బుండా పదాంతబ్ధ ----
 మా ॥
- 246 క॥ రెక్కల తెక్కుననొగల (నెంగల) ।
 మిక్కుటమునుల బిటిసాబగుమెనివిటంబునన్
 ముక్కుచెడంగునడలో ।
 పెక్కువగల పారువం బుబడి కిటనమరనూ ॥

247 మ॥ నగుచునన్ వేడుక తోడ నాడుచెలి కాండ్రున చూచిపందెం బువ్వేసిను
మకల్ దిద్దు చుమోముడుల్వలఘు ముష్టినబ్బట్టిబిట్టు వ్వరం ।
బెగయన్ వైచిన వెండిగుండుగనెంతె నొప్పున ప్పొరువం ।
బొగిరాసూనుల పారువంబుగమినత్తుద్దండతనమ్మరుచునురా ॥

248 క॥ ఉప్పరవీధికి నెంతయు
గుష్టించి పుటంబులె గసిగును కుచుపైపై ।
తెప్పలుబెట్టు చునేమికిను
నప్పారు మటమినుక్కుమనుచు పొచ్చె నరా ॥

249 ఉ॥ ఆయడతో (టా)డెడు నృపాత్ముజాలందరు నొక్కమాటగా ।
పోయను పోయనంచు పలుబోకల బోయిన లేలేతనవుక ।
న్నోయి దొలంకమాధవ సుతునడిదిబిల్వ కరాదటంచుతా
తోయని బకబెట్టి కవగూడ గదిగ్గనపెంటి జూపిననూ ॥

250 చ॥ నెలకొనుకందుపాందెడలు నేర్పుమదిందల పోసివజ్రపు
న్నొల కలచేతలిముత్తపునిగ్గులగ్గడించుట కొం
బలుకు శిరంబుకప్పుర మమల్లి సుధాంశుడు నెలకొలకో ।
సాలయకవ్రాలెనంచుతను జూచిజనుల్ పైరగందు చుండగనూ ॥

251 మ॥ నిపుడైనన్ రెక్కలు గ్రక్కునన్ బిగిసిమేసి
దంపుచాయల్ని గన్నిగమంచునన్ దిన్ లీతీత్
నేపాగిదెసలన్నెండారగా తోకచుక్కగతిన్
నింటికినెలకు నరస్థితిగనంగా నల్వ
గప్పున సూత్రము పట్టినట్లపుడిమందాశ్చర్య దుర్యోద్ధతిన్ ॥

252 క॥ తనమేనిచాయబయలన్
మినమినమినలు మీనుమీ(స)నముభంగినం
న్నోనయగతితబ్బయంతిక
వనవాటికమధ్య శిమవాలెడు నంతనూ ॥

అశ్వధాటి పంచకము

253 మ॥ శిరసెత్తారమలెన్ని పంచకములో శ్లింగారమున్ న్వన్న్వలో ।
దురుసునన్నినున్ మట్టమున్ గొరిశలో తోరంబు
వాలంబువాలంబుతో ।

మురువు యం దములోని యందము -----
మొప్పులున్ గాలిలో ।
తెరువుల్ రామ్ము బెడగ్గు కన్న గవలొలి రైనతేజనొగిసి ।

254 ఉ॥ పాయకసాహినీయోకడపచ్చ విడెందగువెంబురాచరా ।
చయబెడంగుటుంగరపు జిల్ములగిలరహిన్దెల్వచున
మ్మాయిరేఖా బుతేజరెవరెనఖొద్దళఘాహదలా
ధేయనిమన్తరింపుచుకుదించిపలినచాటిమీటగనూ ॥

255 చ॥ నెలకొను నిర్దపున్నకుతుని ----- వచ్చరా ।
దకుకుల జాకువా కకుకులామెర లేవిల మొగ్గనిగ్గుబల్
సుళవుపటాణి వల్లమును నోయగపున్నగతుల్ తొరగారముల్
జిజిజెడువాగె ముత్తైముల జేల్లి సకులె ----నిలుపా (ము)లూ ॥

256 మ॥ సమకట్లంగన పట్టునట్టిసురుమాజిల్లుల్బరి కెనన్ పూతలా ।
టముపై నిలుపు జంపులల్లి కె(ల)గాటంబైనపట్టులికు

చ్చుమీటారంపు జడల్ జగామొగసలిన్జాపట్టుప్రా ----పురా ।
సమక్షో ---- శిడంబ్బయల్జీలుగకైజాశరియాహహినోఘా ॥

257 క॥ ఎదుటన్ బట్టి సరవళనం
సుత ----- ర్లన్నలదేవ్వుచున్ శకలితక్
పెదల గరగరన కల్లెం
బుదుట మరంగొ ----- ంగలు ---- ద్విపడంగనూ ॥

258 చ॥ నిలిచిన తేజన్(ం)జాచిధర జీధరసూనుడుచెకనేగని
చ్చలమగు వజ్రపుంజికి లజంగులు మేటికంటి పచ్చరా ।
గాలనులఘల్లునంగ చెరగొటినందే యని మస్తరించివే
మొలచిన కెదడి ----- లఘుపుమూచి ---- నెక్కువనట్టిచోనూ ॥

259 ఉ॥ ముందట వెత్రహస్తలు ----- మొదము మీర పరాకు జియ్యరా ।
గెందవధానవాగేజతనయ్యభుమానము సామిపాదిప ।
దందవదారలుంచు కొనయాడ --- రే (చి)వల్లితప్పుతా ।
స్కంధితధౌలాలాదివిలనద్దలిచాతురు లుల్లశిల్లగనూ ॥

260 ఉ॥ లీలనమర్చినట్టిముఖలీనఖలిన సగర్వ చర్వణల్
తాలగదేడముంగిరుధా వాళమనిబ్బరంబురా
గాలును వి(ధి)రంగుమొసగాలునుజోడనగొంచు నాహయం
బాలిచెలంగిపాదరసమోయనత్రొక్కినిచోట్ల త్రొక్కునూ ॥

వనమయూర వృత్తములు

261 కాలిమడితంబెడు మకందమను ----- ।

వళశకవంతలోక వింతవగజెందన్
వాలమమరిచమరవాలమని మింటెన్
వ్రాలనిగుడుంగిరి దువాళినీదు వాళిన్

కెంపుల ----- రాగసర్లు దుళకేంపజత --- ని
లంపు జగజంపులతలాటముజలింపన్
గుంపెసజడల్ గడబతోమగునందెల్
జంపెలకుదాకగనె సంగుసరదాంటనన్॥

262 క॥ ఇటుల నతదావా హను
స్ఫుటవాహనాళప్రమోదమున నాత్మసఖుల్
పటుసత్వరధారట్టి
ద్భటగతి రావనము జేరి ----- వతమునూ ॥

263 క॥ కికోనిపరిజనమెంతము ।
గైకొనుకపట్టినట్లు కరము ।
నకొసగన్ జేకొని సన్నానపరి
పాకముతో తిరుగ నిచ్చి పంపెడు నంతనూ ॥

264 క॥ ప్రత్యగ్గీశాధినాథుం
డత్యంతామోదమెసగ
నాత్మజసాంగప్రత్యక్షరూపపాతి
ప్రత్యందాట్కిని సమస్త వస్తువు తోడనూ ॥

265 క॥ సాక్షానాధవతేక్షణ
 లక్షితుడై నట్టి నాకళాధురునకు బ
 దేక్షణనభి నవచెందిక
 లక్షణ పతిత తనురాజ్య లక్ష్మి నొసంగెనూ ॥

266 శా॥ ఈలిలుగ్నిజ తల్లభాసబాతుడై యిష్టాప్తి ప్రత్యగ్ధీశా
 వాలుండల్ల పూర్వందదదో: పాండిత్యరూపాదినం ।
 శిలంబుల్వనుతించిదంపతుల నాశీర్వాద పూరంబుగా
 నాలాకింపుచు బుజ్జిగింపుచు యథాపూర్వ ప్రక్రియ అ ట
 గళాధర సార్వభౌమాగ్రగణ్యుండు చితగతి మామనంటి
 యత్సుత్తమాత్మ ।

శిలగదేని శుధాంత శిమక నిచ్చి ।
 ప్రాణమితోవహితరాజ్యబారుడగుచు ॥

“ప్రబల బలభార భగ్న భూభరణ భుగ్న
 కటికలినదంతవిస్ఫుటత్కమరకర్ప
 ర----- పీడితతత్త్వదాగ్రప్రవంచి
 తాదిగజకచ్ఛపై కసంవాదుడగుచూ ॥”

“దమడమితరాజ్య --- సాణధాక । మాన
 శింశుమరాన్యపతదంఘ్రి నురగజేంద్ర ।
 ఘోక్రియానర్షనోదిర్వకేశవోక్త
 కలిమకర జాత్యపూర్వసంగర తనొసంగ॥

పై పద్యము ఉన్నదానినలా గేవ్రాసినాన. పాఠకులు మన్నింప ప్రార్థన.

267 సీ॥ ఆజహదంతర చరద్గజ కర్షవన వనముల్ ---- లరబొ
 ప్రజదుర్లభముఘటింప ।
 పరిఘాపయంపరం పరికూల్చమంచికల్ జల జంతు
 పాంచాలి కలగెరల్ల ।
 వస్తుమత్కరసులివళ బింబధారాళసౌభాగ్య
 సంభార సరణీగూర్వ ।
 నవరకాంబర(శా)నమొన చమర వాలము లొత్తె
 పూర్వమాల్యము । లజప్పన్,
 నుపసముద్రం జమానమస్తోర్థ రంధ్ర
 వాద్రవాహాప్రయత్ననిర్వాంతరత్వ ।
 కలన నానాగ్ని యంత్రసంబానతలూన
 నరిగి యతడు గృహప్రదేశాభిలాషా॥

బ్రవత్సీండమాయిక బ్రమరోగరాము --- లశ(కు)
 కూభవతా సెధరాజు
 మావరణాంబునా గ్రాహ్యకమలకోణ
 రూఢసాల శృంగారభాగ
 మదికారతారతలెద్దిపరిష్టికలిష్టపాదార
 పాత్రికృతాభివాస
 మనవలంబాంతరిక్షాద్వని నడ్వవప్రముఖ
 ఘంటాపథప్రదితవిది
 (స)ంబుయంత్రాద్యయత్తయవాయతాత్మ
 దేహసాంగత్య ----- త్రిప ----- త్త ।
 జాహ్నవి గుంభితాంబుధి స్థపుటిరోవ
 గోపురంబైన యామవతి పురంబు॥

268 ఉ॥ చొచ్చి యభిష్ట వస్తువులు ----- సం
గుచు నర్హప్తి ----- నయ్యున్నర కోటి తోడ నిఖిలావని పా ----- రనం
బచరితుండుదారహరిమధ్యలశాసలు మౌళినిండగా ।
వచ్చిహజారమందుదన వారునముందగడగి దిగ్గననూ ॥

269 ము॥ నెలరాసంతనా సన్నసున్నపు పనిన్దెట్టినకూటా
ములపుకెంపు చక్కడపు కోలా టంపుటకిలో ----- మ్మ
క్కులబాశంబగు నిలంచి కిటకుల్ బొల్లు బల్టా వడినన్
కొలువై జాతి వరంగిలాకి పనితక్కున్ జాచువా గట్టి (తన) నూ ॥

270 క॥ సాధ్యాం(తం) యథా ----- స్నిక ।
సిద్ధు ----- బటునబించి చెలియునదానునన్
విద్యుక్త ----- విధు ----- పన ।
శ్చద్వందిన సమయ మర్హమ బామవెలుంగనూ ॥

271 సీ॥ అనుకర్షణార్థి దివ్య గజేంద్రమడమల్ని
సముద్రగండోఫలములడంప
ను ----- దపన్ద్రవద్వర్త
జంబాలనికటనిర్ధరులబెంపు
జంబాల నిర్ధరిస్తపుటితా శ్వత్రాంతినధి
కల్పమధుపానమీవనయింప
పానధావితహయా ----- పణిపుర్ర -----
గ్రంధులున్నరుదంశికలు
బలింపు ----- టులనెటు వంటి మేలుసంఘటిలజేసి
చేటులనెడరైన తరిహుటా పరుహుటిగింప
నొంటి గాలున తేజల జంతులేని కుంటిసార (నారది) ది తెలికావంటి గొడ ॥

272 గీ॥ అప్పుడధ్యాత్మయోగవిద్యానిరూడి
తన మనః పద్మమున జగత్తర్లైన ।
తల్లి దండ్రులోకాధిదైవతముల
పురుష సూక్ష్మాక్త కరణీయ్యసరణులైన యెల్లా

273 సీ॥ అంభాదకేకినీ వ్యావరాదిక్రియా
వృతులయిన సందేశగతుల తోడ ।
చందదృష్టాదర్శసాద్వపాట
శ్చరములైన, యాభిముఖ్యధరులతోడ
మహారపఘ్నక్షరూరుహ ----- వల్లికా
ప్రకా ----- లొనర్లవెష్టినల
శింధు వేణీ యథా శిథ్లసాద్వ -----
ములొ ----- వర్తనల తోడ
ప్రకృతిరూఢాపినాతధాప్రతల తోడ
నిహప ----- శ్చంధకారకాకృత్తులతోడ
దా ----- రహరిద్విమారాప్తినుహచేసి
----- లెనా కళాధర్తుడుండు సంతా ॥

274 ము॥ తొలుతన్ దూరుపుసాం -----నితల -----
ద్వైద్వాహంబుగున్దెంత
త్ముల మాకాతీతలంబునంబదఘూకముల్
తెలిపొందె -----న్న వినివని రుచులు దిందెన్
జెందె ----- వర
మ్ములసమ్మోవమినుంకువశ్చివమకుభ్యధ్వా

275 మ॥ ---- దా పాటల --- తో నరుణరుక్మా
రాధిరాధ్వింబముల్ బలువున్ గెంపు మిటలలకీయ
నంధెట్టెలున్ గొందనుత్మటసంద్దోదయ
రాగమండలినితాంత ।

క్రాంతి చెనంబరం బటి మించెన్ బటిమ
పంబనంగబ్రత్య క్రాగిరిస్తంభమై ॥

276 సీ॥ పరుషధాటి ----- ంన్నితపకాశావాప్తి
జరమాద్రితటలనశ్శములు గ్రుంగ
నావృతప్రగ్రహ(త్వా)లం --- నభ్రంశ
నుత్తానశయనుమానూరుడూన ।
నసహాయ చక్రవక్రోడాక
సంక్షోభగేతుండంభినుండూ ।
గొనంగ భూత పూర్వదశాభిజాత
పరావృత్తిజలితదమ్మిల్లయైచాయలింగ ।
కాకుడ్యేకాద్యతా ----- దొత్తేకభిన్న
పారిపాశ్వరికహాహాప్రపంచమన
గన ----- కను సైర్వమునకు వాసనది (దృ)ంగె
సప్తఫస్తి ప్రతప్తకాంచనరథంబూ ॥

277 ఉ॥ అంబరమాధవాన్విత మృగాంక కిలీటి వయూఖనవృది ।
వ్యాంబకధారచెకువలంబ ----- లిలచ్చిత దుద్ధవన్దురున్
దాంబువునగెపత్రని చయంబుల నానగ జే ----- డుం
గంబుల చంద్రికాచకచకద్వశమేశ్వనరుల్ జలింపగనూ ॥

278 మ॥ తొలుదొల్తనన్ జనియించివామసగుణాధుల్ వోయగాద్వోచిసత్కళ
వెల్లన్దురున గ్రహించి మలిరాగంబునన్ విసర్జించి ---- ర్మ
నలసు ----- శవెద్విజరాజరాజ విష్ణుపదముల్ బ్రాపించుటల్
గాంచిది ।

వృలు వర్షించినపుష్పవర్షములుదానొపెన దుహారాంబువులూ ॥

279 క॥ అంతకముందున్న ----- ।
----- పురో ।
దంత బ్రహ్మనుపస్థితి ।
చింతించి యదోచితాస్మృతి గొలువుకడనూ ॥

280 ॥ తంబురమీటసాగె నొక తామరసానన యింపుగానుపా
--- ఘటింపు చుండెనొక కంజదళాయతనేత్రపాదప ।
ద్వంబులగజ్జలూ నియదప్తకపేరిణిదొక్కె నొక్కకా ।
దంబనమానయానప్రమదంబునసాహరి సూను ---- ంగటనూ ॥

281 మ॥ -- భూ పుత్రుడొకింత శేపునకు నొయ్యారంబుతోజాళువా ।
భటువున్ గద్దియడిగ్గినిగ్గుజగురుంబాదమ్ములనదంతపున ।
నిటుకుబావలుబ్రద్ద ---- లప్పురంగి వ్రా----- లచంగాలిచొ
క్కంట పుంగోణ పుంగు రంగు -లకంగానేగి యంతస్తుననూ॥

282 మ॥ దొరలన్ని --- నాప్త నర్లముల దొడ్తొనంటి యంపులే ।
మురువున్ గొమ్ములు జేరిపచ్చపురంగపుం గచ్చుటచ్చంపుజ ।
ల్పరటుల్ నిద్దపుజాళ్ళుగా కళంకు --- లేదు -- తంపుహోయ॥

ల్లరిగెల్ బూసికొలంకులనగ్గడవశుద్ధాంతొన్నులస్వాయడై ॥

283 క॥ - జతనపరాకేచ్చరికెం ।

చ్చతివేలుకలకంరుల నరావతి స

త్పూతిచెతురవచనరచనా ।

స్థితి ----- వారంబు చేసిచెంతలనడుపనూ ॥

284 మ॥ దివిటికొల్పిన నోడిగంపు చెలులే తేరంగబంగారుపూ ।

దుపటంపున్న్యలేవాటు నీ టునెరపనదోరంపు నీలంపు కెం ।

పువలెచక్కడపుంజగా సరివేణి ముండితరం బెల్లగా ।

నవచె --- జా (రువా) --- చికి -- సానా కత్తిచేజమ్ముచునూ ॥

285 చ॥ నిగనిగలీనుముత్తియపునిక్కు మిటారపు సన్న

పుంగోడమరుగుల్ వడిన్ గడచిముందట నిలుపుటోడుబిల్లన్దగు

మొగసాలలన్నియునుదాటే నఖాసుకవాసు కా ----- నో ।

పాగనగుమడపై కపుడు సాంపుఘటిల్లగ నెక్కి యొక్క చోనూ ॥

286 చ॥ తేలిహూర(మ)ంజ్జిముత్తియపు తిన్నల నిల్చిన వెట్టురాచరా ।

తళుకువెలుంగు కంబముల (చొచ్చి)నలేజగురాతి కెంపురా

కళుకులబోదెసందుల చొకాటపుమేటి కిరీటిపచ్చరా

చిలుకల చాతనింపెసంగు చిత్తరుచావడి జేరియచ్చటనూ ॥

287 ఉ॥ పట్టుక --- మ్నాంపకముదాటిలినీట గువేటు దీర్చిచె

మట్టసమౌఖురాళమున మల్లిన నీలపురాకోళ్లకోళ్లగ

న్దట్టెడుగట్టిపుట్టతేలి పెట్టెలు గుజ్జరినేతదశి

ల్పట్టియుమించుమంచమున భాలుకప్రతిన్న మీదికినీ ॥

288 గీ॥ చనవు తోన నొక్క జలజగంధి

చేరికై దండు మొసగ నొయ్యారమెనగ

మినమినలు దేలునలరాలమెటుక - లెక్కి

మిక్కుటంబుగవెంట భూమీసుతుండు

289 మ॥ తలిమంబొయ్యన చేరి లేజగురునిదాముద్దుబాదంబుగెం

దలిరుంజోక చొకాటపున్ బటుపు మీదన్ జేల్లినల్వంకల

న్నెలతల్ జెమ్మెడు ధూన్రుపుంజలపపన్ని రంపుబుట్టింపగా

నలరున్ గొప్పిరిబం --- రొను చునొయ్య రంబురెట్టింపగను॥

క॥ ఉన్నయడవరుణ నందని

ఎన్నెలపున కాత్తసఖుల యనునయవినయా

భృన్నతిచేజెలియవి

చ్చిన్నభయోతంగవత్సవాకులయై

290 ----- ంన్నయూడిగెపుచెడియో డిందనరారునీలపుం

దొంతగకెంపురాజతప ---ల్ దళమౌజరుడల్ బెడంగగా

సంతన చేసి తాచిన పాసంగు జగాపాడపంబు వింతగా

నింతిఘటి -----పయ్య దపయినదేలి పావడ యుల్లరిల్లగనూ ॥

291 క॥ హారుమండి క్షొత్తము -----పు

బిరుడలిడన్ దాల్చి చికిలి పెరోజనపుం

---- రు గుందరిమొసల్లిన ।

పురణిందము నేలవతిలు పతికెంగెలనూ ॥

292 క॥ గీలింపుదువేలుపురా ।
నీలపురాకుందనంపునేరచక్కడనచ ।
గీలెనబదరంబునదనుమేలిమి।
తేలనాకు మడుపుమెరవ ---- ము -- రనూ ॥

293 క॥ ఇచ్చినదయాడనేల్లిన ।
పచ్చని విలుకానిపైడిప్రతిమెయనంగా ।
నచ్చెలు వపచ్చి దేరెడు।
మచ్చికయునునయము భయముమదముం బొదలనూ ॥

294 ॥ సాక్షానా ---- వద్రాక్షాఫలరస శిక్ష
దక్షాతి మధుర సీతల వాగ్దేవ
దక్షిణ్యం బక్షిణత
దాక్షిణ్యము దొలుకపలుకుతననాధునకునూ ॥

295 -- అభిమతములెల్ల దీరగ
నభినవచెంద్రక ప్రయోజనాంతర చర్యా
ర ----- లందరుజన
నభినవసంగమక వాప్తి నలరుచు నుండునూ॥

296 ఉ॥ ఉడుపాంతర్గతుడై కళంకమును వైశ్యుండంబ రాంబోధిలో ।
నుడు బృందస్సుటమౌక్తికచ్చటకరవ్యూహంబుచె నెరితా
నెడగా బోసిన రాశియో యనగభూయిష్ట ప్రభాస్వితమై

పాడర్దైవగురుజుక్కువాసన చిశాభూమిద్వరా గ్రమ్ముననూ ॥

297 మ॥ బహిరంభోరుహమండలంబుముకుళంపన్ జేసిచంద్రాం శుసం।
గ్రహమంతః పురకామిని జనపునారత్నద్వ మౌన్వి(ద్వ)ధూ।
ర్వాహ ---త్రాంబుజముల్ నిమీలన మొనర్చునన్నినిలోనిల్వెనా ।
బహుళంబయ్యనుపాటిమంబుగృహదీపశ్రేణులన వేడుకనూ ॥

298 ఉ॥ ఎంచకనాత్మ చక్రముల నెడిచిన రాజునడంపు పత్రిప
త్రాంచల సభవత్తట పటార్థటిచెరయమార కూచిశే
యించియినుండుతోడనబహిష్టటమంటప మంలంబువే ।
యించెననంగ తొల్లజనియెంచెను పాండురకాంతులంతటనూ ॥

299 సీ॥ గగనలం ---- నబాంఘ్రిక క్రియోడనవరా -----
----క్షవి వృతిహృతియగ్గవ ----బర్హ ।
యితెంచిందభిసమువ్వతికిమరక్రమా
నుత్తానశయనుమనూరుడూ న
బలవడస్వాస్థ్య కుండలితాంగియై
ఛాయమధ్యందినీన సంపదనటింప
తత్కాలికార్జునై లెదస కోటినినుండు
ఘటికార్థజయఘటికాంత్వమొందు ।
చెరితమణికింకిణి రుణం రుణల తోడ
----- తాడుపవోని ప్రాగట్టుమీరి ।
కలముపాతాళగోళగహ్వరమునుండు
వెడ్డున పరంజి ---- ద్దవిడియునంగా ॥

300 ము॥ తలమేల్కొన్న నభోరమాసతికింధాతద్దజ్ఞ నార్థంబులు
త్వలిత బార్హగజాధిరాజయుగవృత్తాలాత్మహస్తంబులును
సరిగానెత్తిపూర్వకుంభముల యోజంబొల్లెనంత వి
వారను ---- ౦ ----- ర మండల యుగ్మము(బ్రా) కృత్యద్వగ్రా
గ్రమ్ములనూ॥

301 ॥ చటులదాటి మరుఱుంబతోల్లితభూర్జ
వనపరంపరలది వనలు ద్రార్జు
తత్రత్వతవిచిత్రలతాకుడుంగసంతృతుల
నడలనెశాడలు వెలార్జు
పారిజాతమరందధారాభిసంపాత
మాతటంబుగనర -----ద్రావజేయు॥
కుటిలనిరురయులతటరూడిశాంత్యరస్థలి ।
నందిచావులుమోపులు ఘటించు
అటునిటు(నొ)నొక్కెంతనిటగూడకలగనొంది
తటుబడివీంగిదగదొట్టిబెట్టుదులగు॥
సర్మరధరర్హ జత్రాంతుల పనయింప
నపుడనూరుడుమెరురధ్యాంతరమునా ॥

302 ము॥ బలపద్విటకుబంతవిధిన --- లద్ధానుండు బర్హనసురస్థు
లులనబిక్కటిలెంగ్రమ కమరళపద్మాతరాంతర్గతు
--- లదిందివరవారలా రతరవాచాదాక్రియార్పూంక్రియా
కలనంబరంగజరాజదైజెయిం --శం --- ప్రొడచేనయ్యడనూ॥

303 సీ॥ వైమానికాదిరాట్టామరగ్రాహిణి
పూజలందనొకింత ప్రొద్దులేదు ।

తతయితఃపార్శ్వ తోగతి కిన్నలిగితులా
యాలకింప నొకింతహమణుగాను॥
ప్రకృతిగ ---లగుణా స్థదదరియురులందు
విశ్రమింపనొకింత వెరవులేదు ।
సప్తర్షరతిచేష్టసాష్టాంగనతికృతోద్ధతుల
జూడనొకింతదళముగా హరుణుగాదు
కాకనాధారమెరు ---ంటాపదముల
నలశనొలశిభ్రమప్రమదాప్తినైన ।
నిత్యయాత్మానువర్తికాదిత్య ----- తన
(శి) మిచేయంగవచ్చు సర్వేశ్వరాగ్గా ॥

304 ఉ॥ అంతకమున్న సాద్య పడులన్నియు అన్నిదేల్చి కళాధరుండును ।
దాంత(త) ----- వెల్లడయధార్హవిధిగొలువిచ్చి ---- చ్చి ఏ ।
కాంతగృహంబునందు తన యాప్తనికర్తము లానతిచ్చియు॥
భృంతరశీమకేగివరునాత్మతనూ జవయశ్శతోడుతనూ ॥

305 సీ॥ చాలితలేకనతిపాండుగండా భవలగొన్న చిరునవ్వుతెలి ---- ।
పునకన ----- తలేక పునకనుస్థరణాప్తివెనయు
ను త్య -----ంపుంబుగనుటట్లు ॥
దిపలిణామితలేకనుపకముక్తా కిబెరయు
ఘర్షకణంబులయుటట్లు ।
పకృతా నుభవములేక కృతచేష్టనడంగుపారతశ్యంబు
నేర్పర ---- టిట్లు రూఢమాలాను ।
రాగపర్మప్తిలేక గాఢసాద్యస
కర్మసాకల్యమి -----తాను
రూటంబుగనుటనెట్లునుగనాద్యవిహరణం

బద్ధుతానందల హరిదేవై ॥

306 సీ॥ అపచారసంప్రార్థనోత్తరప్రత్నత్తరముల
దూరాప్తికార్యములు లెకాంర్ణ
ప్రతిదాస్యకల్పనాహారధర్మ కర్తలు
తనుభూది వర్తనలేకాగ
నభిమతాయిత చేష్టితానుమోదనులు
నాహతలజ్జరస్థితోద్ధతులేకాగ ।
సప్తవిష్ణుభారపర్యాయసంసీలనస్థితులు
శిశ్మమత్స్యలేకాగ
నమరు తత్తత్తమౌద్వలైయ్య ప్తకృత్త
మైహికానంద సర్వతా
భివాసరూంతరం ----- పరమటన్ నభినుతించి
తత్తదు చేష్టభోగైకవృత్తి నుండె ॥

307 మ॥ అని ---- తృడ్గధసంజయుండనమర్కాప్తిస్విబృంభు ---- ।
ననుదుశ్శాసనవిభిషణాత్మపటిమాధుర్వ్యాధనాశానుమ
ర్ధనత -----దాపనిబ్ధవిగ్రహతనుద్యత్లాబలోద్ధతన
గనియుంభిమయమార్కధర్మనికృతిగాంచు నవిచిత్రంబుగను॥

308 సీ॥ కుటిలనాగాధపాంక్తులతదష్టాప్రాడిన
సభూఖండమూస్తాకెనెత్తు ।
రోదశికుహరాధిమాధతాలుబిలప్తి
కనఖలాచలపైనకణమునూర్పు
బహుళతేజసయీవిహారమాణ

లంకగరిమెమెం --- స్వతింగంబురాల్పు
దంత్తురతుఖరపుటోద్ధమితభూభ్యయుల
కలనమెదస్సారముగెర ---- చ
పటుసటాస్రాంచటనా(జా)ండబాండశిందు
పటర్కరూ ఇంలునాఘనునొందవైరిభూ ।
చ్చునరిమటోతలునిశాలుపాలు నాటోప
భరనిరాఘాటధాటి ప్రబల ---కీర్తి వరా హమార్తి॥

309 ఉ॥ నర్తు ---- రుగ విదులు నిచ్చ ---- ర్తల కాశ్రయింప
నెకపాటి పదంబునులేదటందురా
వార్తల కిమితద్భుజ భవంబగు శౌర్యముపెరివెరిసం
హర్తకురోలు పోక తిరమౌనపకీర్తి పదంబులందలి ।
స్ఫూర్తుల పుత్రమిత్రపరిపూర్తుల వారలు నిండియుండగనూ ॥

310 సీ॥ అదిగతబహుదారణాప్తిచే బొల్లు వారభి
గతబహుదారణాప్తిబొల్వి ।
(గరబితో) విపక్షపర్వలన సంగినవారలబితో
విపక్షపరులనెసంగి -----
రమితి ప్రతాప సత్వమునమించినవారలమిత
ప్రతాప -----త ----- మునమించి ।
రతుల విద్వేషసంగతుల బెల్లిన వారతుల
విద్వేష సంగతుల బెల్లి
రరయనా నావనికాంతలై నవార
లరయనానావనికాంతులైలీయౌర ।
పరమహీనులు నె ----న్యూపాణి పద్మ

311 మ॥ ఎసగునన్ గాకప్రతాపవహ్నియల భూభున్విష్ట తద్ధౌధకం
బసిధూమంబటుగానదానికిది పక్షావృతి యున ----- ప ।
క్షసపక్షంబుల వృత్తి యుంగలదుశంకల్ మానుడంచునలిపుల్
వసుధంగూలు దులిద్విభుంగదిశితద్వేపమ్మ దుర్వేదుషినీ ॥

312 సీ॥ ఘనజీవనానుకూలనిసర్గవృత్తిచే కొసరసంగ్ర ----- ।
పరవాహిని వజ్రంభుణమెల్లన డగించి యలరారున
సముశౌర్యాలయుండు
చకిత భూభృత్తుండు సంరక్షణంబుచే
మించున ప్రతిమగాంభిర్యశాలి
రాజీవన యనాభిరామ విగ్రహరేఖ
పరలు నత్వంతలావణ్యరాశి
సమధికాకల్పవిఖ్యాతచేరి తుడభిల
జనమనోజ్ఞకళానిధిస్థానమనిశ
బాడబాహుడసమవిభ్రముడనంగ
నుండుడతడెన్నగుణసముద్యండాడె॥

313 మ॥ తనకున్గాని కటారికత్తియలకైదండెత్త యునశిచ్ఛభి
ల్కినచిన్నెల్ బచరించిరంచునరులన్బోనాడకాలోకమా
తనమోష్టంగజేశిపూర్వసరణుల్దప్పించునత్పద్భుతం
బనత్వద ----- రాంగియాత్తచెటులోహవాప్తికర్లంబుగనూ ॥

314 సీ॥ అతివెవిబుధసాత్మతినెసంగుదధిదిగుణ
దిర్తి ----- మ ----- త కోటి మాత్ర ।

మహారహతిప్పురుషోత్తమాభినుడగు

పయఃపాధోభివిభునిదిపద్మమాత్ర ।

మనిశసర్వర్ణశేవాయత్తుడగురాజు పాటించు

దానంబుకోటి మాత్ర

మనుగత బ్రహ్మచర్యాత్ముడైన బలి

----- మానితత్కాగంబు

క్షోణిమాత్రమంతెకడ యంతలేదని యుందు

రతడుపుణ్యమతిశయ్యుగోభూహిరణ్యముఖ్య ।

దానముల నంత సఖ్యనిత్యంబునందు

నర్దులు నుపావృవర్గమత్సద్భుతముగా

315 మ॥ కనుగీటుచేయుసన్నచేయునొరయుంగా యంబుపై వ్రాలుబ
ల్కిననాటించును గట్టి చేయునలమునలోనిక్కువటునదమంబెగ్గ
గనమోహమునందజేయుని టబెల్కినబంధభేదాపిమైబై
కొన మోప్రాణమువికతద్విమతువిద్యభిడ్ల ధారాం ----- ॥

316 సీ॥ ఆ కర్నా కుటిల బాణాసనంబరిమండలి

బెరిహరణకణ్ణజపంబు ।

కరగతోద్ధరహతిపరిపందిమాన

ధనా ----కనమునకు కాపు॥

యమ రక్తద్రుష్టి ప్రత్యర్థిలక్షసమా

కర్షణంబునకెడ కారికత్తె

అసమశిక్షాప్రక్రియవాప్తి విద్వేషి

సత్వధాన్యాపనాచార్కనంబు

యుడుపరేఖాయుగగంఘ్రిపయోజనఖర

సరణిగాడవిపన్నిరుజన్మచాంద్ర ।

తరణికరణైకత ----- గంధరణానెసగు

సాదుమిత్రాంతధరుండు కళాధరుండూ ॥

317 ఉ॥ ఎత్తినమోదముతో దిరుగని య్యదువేల్పు మరల్పుటావుగ
న్నెత్తెటు చూడని య్యదు యోకెంతయువల్పు మిటారికల్లై
చ్చిత్తిగనదు కల్వలతనెప్పుడు తప్పులెపట్టునంతగా
రిత్తరినెడగల్గెనని నెంతయునవ్వి భుకీర్తి ధూర్తతనూ ॥

318 సీ॥ సంజిత జ్ఞానితాసాగరాబ్రవమహా

రత్న సానువుగోపురంబుగాగ ।

శ్రీధను ----- కో ----- వెషిత బహిర్వ

సదనంతుండువ ప్రంబుగాగ ।

సిద్ధసాధ్యక్రియస్వీకృతస్వాభావకా

కారజలభయంబుగాగ ।

కృతకృత్యతాయధాస్థితనిలగళ తదస్తములు

విద్యాకళాధరలుగాగ ।

సహరహఃకార్య కారకదృహిణముఖ్య

దేవతాజాతి పొరులై తిరుపడంగ ।

నమరుపురము పురాత్యయానంతరంబే

వెళగానిటులా విర్రవించి నట్లా ।

319 క॥ ఈయద్భుతప్రవర్తన ।

లాయం ----- లేకనే జనార్థనదత్తా ।

త్రేయదయాలోకనముల ।

నాయిద్దరకున్ ఘటల్లెనని చిత్రముగనూ ॥

320 క॥ సూతుండు పరమపంర్షస
మేతుండై మునకిట్లు మిశ్రితనాన
రితుల నాటకవిహిత ।
ఖ్యాతుల్లనిష్కంధ సూక్త కథవివరించెనూ ॥

321 క॥ అహరహరుపాసితవ్యా ।
జహరజహల్లక్షణావచశ్రోతవ్యా
దహరహభిశంతద్యౌ ।
బహిరబహిరషోజిఘంసుపడపాస్తవ్యా ॥

322 క॥ శ్రీయోగర్ణయ చదున్
న్నెయమహామహాబ్రహ్మ
భూయనిగమాంతా భిప్రా -- రుజు ---- యభాస్వ
దాయాదవిధాన --- దత్తా త్రేయా॥

323 క॥ అక్షాహిత శిక్షామిత ।
రూక్షాహిసాంఖ్యయోగరూపితచర్యా ।
దక్షానతరక్షా కృత
దక్షాతతలక్షణ ప్రదిపితద్రుక్షా ।

324 క॥ శ్రీరమణీయ్యస్తహనియ్య
శ్రీరమణీయ్యత్తభక్తశలన
కరునాధారాధరసువతిర్మ
దారాధరలలిత కాయ దత్తా త్రేయా ॥

325 క॥ నితరాంకారపచేయి
ప్రతిముహుకుప్ర ----- వచనప్రాయ
స్వతయేవసుధాస్వాయ
తృతి మద్వక్తృ కృష్ణ కృష్ణ తనఫలా ॥

326 క॥ శ్రీకలితముక్తి కన్యా ।
చాకి చకిభవదపాంగి
చాకోరసహృత్వాపక్షసాక్షా
ద్రాకాచంద్రోపమేయదత్తాత్రేయా ॥

327 క॥ వారణరూగ్వారణద్య
గ్వారణద్యగ్వారణనివారణతా ద్యక్షా ।
----- దిక్షారణది ।
క్షారణ రుక్తపి సత్తచారణ నిపుణా ।

ముక్తపదగ్రస్తమత్రేభవ్యత

328 భజనియ్యంఘ్రినిఖా ----- త ---- తరగతి ప్రత్రోదితాశాంతశాంత
తజితాదుఃఖ కృతాంతతాంతముని బృందద్యోనిశాకాంతకాంత
తజపాచారనిశాంతశాంతనవనాదప్రోక్తవేదాంతదాంత ।
తజనుః కర్మ గణాంతశాంతవినిధానస్థానకుక్షింభరా ॥

329 మ॥ సదయోచ్ఛారణ చారణాదధిక్యతోచైర్దైజనిర్నితికా ।
స్వదనాచారణ చారణా క్రమణస్యతోముకాంతర్దురా
సదాశిష్టారణ శ్చారణనుగ -----త్తకన్యాహులి
సదనాచారణ చారణానటదుదంచ త్విండ బలమండలా॥

వృత్తభేదము - ॥ వనమయూరము ॥

330 సారసహితానుకృతసారసహితాంగా ।
వారణపదామయనివారణ పదాంకా ।
హరిసముదాహృతివిహార సముదాత్మా ।
చారణ నికాయపరిచారణనికార్యా ।

331 త్రస్నుజనరక్షణవమూర్తి
ప్రస్నుతవిభాశిత విభాశితశతాంగా ।
జనికారణనికారణ ----- రణ పదాంకా ।
స్థాస్నువసుధావనసుధా వనదివాసా ॥

332 ఇది శ్రీదత్తా త్రేయా ।
భృదితీయదోచిత కళాధరోపాఖ్యాన
స్వదవెంకటరమణ కృతిన
స్విదితంబభిలంబునొక్క వస్తంభమగునూ ॥

మంగళ మహాశ్రీశ్రీశ్రీ శ్రీశ్రీ శ్రీశ్రీశ్రీ జేయునూ ॥
శ్రీ వెంకటేశ నమః ॥
శ్రీ దత్తాత్రేయార్చణమస్తూ ॥
శ్రీ వెంకటేశాయ మంగళమూ ॥ శ్రీరామా ॥
శ్రీ రామా నీపాదములేగతి ॥



Printed by : Saidapet Women Artisans Leather Footwear, Rexine, Stationery & Printing,
Educational, Tyre & Allied Products Industrial Co-operative Society Ltd.

Chennai - 600 033