

AR

166

MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS SERIES No. 45.



வைத்யஸாரஸங்ரஹம்  
VAIDYASĀRASAÑGRAHAM

EDITED BY

T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.

*Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras*

AND

*The Staff of the Library*

(Under the Orders of the Government of Madras)

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT  
GOVERNMENT PRESS  
MADRAS  
1955

PRICE, Rs. 1-14-0.



வைட்யஸாரஸங்ரஹம்  
VAIDYASĀRASANGRAHAM

EDITED BY

T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.

*Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras*

AND

*The Staff of the Library*

*(Under the Orders of the Government of Madras)*

---

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT

GOVERNMENT PRESS

M A D R A S

1955

## INTRODUCTION

‘VAIDYASĀRASAṄGRAHAM’ now being published, is one of the numerous treatises on the “Indigenous Method of Ayurvedic Treatment”, written in Malayalam. The Ayurvedic system of treatment has been the most popular in Kerala where innumerable original works on the subject are available. The present work is based on a paper manuscript D. No. 213 in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, which was transcribed from a palm-leaf manuscript kindly lent by Kavalappara Mooppil Nayar in the year 1927-28.

Unfortunately this paper manuscript is full of transcriptional errors, not to speak of the omissions and commissions. The correct readings have been given wherever possible but the places of omissions have been left blank as it was not possible to get another manuscript for comparison and verification.

The manuscript was defective after the 7th chapter. Each chapter up to the 7th ended with a stanza denoting the end of every chapter. But the eighth chapter has an abrupt ending where the usual stanza is found missing. Therefore it is presumed that the work is incomplete. However, in the paper manuscript, the transcriber has taken the liberty of giving a finishing touch of his own by writing that the ‘treatise is over’. The *bona fides* of this statement of the transcriber is very much doubted as it is obvious from the very contents of the chapter that it is incomplete. All the miscellaneous topics found at the end of the original manuscript have been included under Chapter VIII.

This is a treatise on the treatment of the diseases of children. The eighth chapter ends with a discussion on the causes of various diseases of adults as well. This rare work will certainly be a good hand-book to all practising physicians in so far as it gives the causes and the diagnosis of all sorts of childrens’ diseases and various prescriptions, Mantras and directives regarding the preparations of the medicines.

It is necessary to give a word of caution to those who may make use of this work. There are a few ambiguous terms used in this work and unless the correct connotation of those terms are known, both the practitioner and the patient may be put to difficulty.

Ambiguity of medical terms in Ayurvedic system is found in most of the treatises. Therefore, it requires on the part of the practising physicians, not only high integrity obtained by study, scholarship and experience, but also an effective aptitude for research to make himself sure of the *pros* and *cons* of the medicines prepared out of the prescriptions given in such treatises. It is hoped that this new work may throw some light in the field of study and research, provided an enthusiastic physician puts his efficient hand on it.

Neither the authorship nor the date of the book can be ascertained from the internal evidence. The language is not very antique. The author claims himself to be a dependent of Kavalappara Mooppil Nayar, whom he has described in this work as a ‘handsome figure, of a charitable nature, a scholar and an expert in the system of Ayurvedic treatment’.

I am specially indebted to Sri M. P. Mukundan for having helped me in editing this work.

T. CHANDRASEKHARAN.

## വൈദ്യസാര സംഗ്രഹം.

ഗവണ്മെന്റ് ഓറിയൻറൽ ഭാനസാത്രിപാരിസ് ഡി 213-ാം നമ്പറായി സ്കാൻസിഫിക്കുചീസ് ഒരു ക്രൈസ്തവ അന്വാനം ഇപ്പോൾ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതുന്നതു്. ഈ ക്രൈസ്തവ ത്രാലുന്നമം കവിപ്പാട് ദിപ്പിൽ നായത്തെ കളിത്തനിനാം ലഭിച്ച ഒരു താഴിയോല ഗ്രന്ഥം 1927-28 ത പകർത്തിയതാണു്. ദേശ്പ്രവിഷയക്കായ വിവിധ രോഗങ്ങളിൽനിന്നും ഏകത്തിട്ടുള്ള പല പ്രധാന സംഗതികളും ഒരു സംഗ്രഹമാണെന്നു്. ഗ്രന്ഥ പാതങ്ങളും അക്ഷരങ്ങൾക്കും ധാരാളം കാണണണ്ടു്. കമിയുന്നതു അവ പരിഹരിക്കാൻ ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ പരിശൃംഖിച്ചിട്ടുണ്ടു്. 27, 28 എന്നീ പേരുകളിൽ കാണുന്ന അതിസാരനിഭാം 43, 44 എന്നീ പേരുകളിലും 44-ാം പേജിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്ന അഞ്ചോനിഭാം 52-ാം പേജിലും അവത്തിച്ചുകാണുന്നു. അസ്മായവിജജനത്തിലും ചില വൈകല്യങ്ങൾ ഇല്ലാതിപ്പിച്ചു. ഏഴാമസ്ത്രായം വരെ ക്രമപ്പെട്ടിട്ടു്. ഏട്ടാമസ്ത്രായം അവസാനിക്കുന്നതു ചില ദശാം യുറുങ്ങളും കാണിച്ചു്, അപസാര കാരണങ്ങളും പരഞ്ഞത്, കൊണ്ടാണു്. അസ്മായപരിസംബന്ധിയെ ഗ്രന്ഥ വിഹാനമുണ്ടിപ്പിച്ചിട്ടു്. ഏഴാമസ്ത്രായം ഒരോ സംഖ്യിനുചുവക്കാതിയ ദ്രോക്കങ്ങൾക്കു് അവസാനിപ്പിച്ച അമ്മകാരൻ ഏട്ടാമസ്ത്രായത്തിൽ ഭാഗതും ഈ അനേനച്ചിത്രം പ്രകടിപ്പിച്ചതിനും അനും മനസിലാക്കുന്നില്ലു്. ഗ്രന്ഥവസാനത്തിൽ “വൈദ്യസാരസംഗ്രഹം സംഖ്യം” എന്നുള്ളതികാണുന്നതു് പക്കപ്പെട്ട തത്കാരാനും വകയായിരിക്കുന്ന വഴിയുള്ളു്. രേഖായ സംഖ്യാക്കാണുതു് ഉള്ള ഗ്രന്ഥം അപൂർണ്ണമാണു്. ഏഴാമസ്ത്രായത്തിനും ദ്രോക്കങ്ങളിൽ ഏട്ടാമസ്ത്രായമായി ചേർത്താണു് ഇപ്പോൾ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതുന്നതു്.

ഇതിലെ ഭവ്യമായ പ്രതിപാത്രം എംബവിക്രിസ്യാണു്. അവസാന അസ്മായത്തിലുള്ള കരു നിഡാനങ്ങൾ എല്ലാവരുടും ഉല്ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതാണു്. ഓരോ അസ്മായത്തിലും പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്ന വിഷയങ്ങളുടെ ചുരങ്ഗിയ വിവരങ്ങളാണു് താഴെ കൊടുക്കുന്നതു്.

### നന്നാമസ്ത്രായം.

ഗംഗംവന്നുവയ്ക്കായ സാരംദേശം, അതായും മാസത്തിൽ ഗംഗ രക്ഷണ ചെയ്യുന്ന ചികിത്സക്കും, ഉന്തുങ്ങൾ മുതലായവ, സുവ പ്രസവത്തിനുള്ള ഉപാധങ്ങൾ, പ്രസവാനന്തരം ശാതാവിന്ന വേണ്ട റക്ഷണപായങ്ങൾ ഇവയെല്ലാക്കെന്നാണ് ഈ അസ്ത്രാധ തതിലെ വിഷയങ്ങൾ.

### രണ്ടാമസ്ത്രായം.

ഇതിൽ ചൊട്ടലുപചാരങ്ങൾ, പ്രദോധകങ്ങളായ കമ്മങ്ങൾ, സുതിജ്ഞിശേഖ്യാതാകാനുള്ള ഉദ്ദീപനം, ഉന്തു മുതലായവ, നാടിനാളി മുറിക്കുക, വണ്ണഭോപണം ചെയ്യും, പിരവിച്ചിത്തനെ മുടപ്പാരാഡി യിശ്വക്കിൽ വേധനം ചെയ്യുന്നിങ്ങിനെ പാലത്രം വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. കൂടാതെ, സുന്ധരിശ്വക്കിലും കരണ്ടാലും ധാത്രിപാരാഡി ബാലസംരക്ഷണം, സുന്ധരാഡ മേതു, സുന്ധരിബർബന്നോപാധങ്ങൾ, വജ്രങ്ങളാൽ സുന്ധരാഡ, ചീല ബലിക്കമ്മങ്ങൾ, കണ്ണവേധം, പണ്ണിഞ്ഞാക്കവേബാ വേണ്ട ചികിത്സക്കും മുതലായവയും ഇതിലെ ഉള്ളട ക്ഷണങ്ങൾ.

### ഒന്നാമസ്ത്രാധ.

ബാലജീവനട ശ്രദ്ധവിധിയും, സുന്ധരിശേഖനം, ത്രിക്കോമ്പാട്ടുക്കു മായ സുന്ധരത്തിനും ഉക്കണ്ണം എന്നി വിഷയങ്ങളാണ് ഈ അസ്ത്രാധത്തിലെ പ്രതിപാദാദം.

### നാലാമസ്ത്രാധ.

മറ്റു ശാന്തിജ്ഞത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള പ്രധിക്കും, ഓക്കയങ്ങൾ, ഉന്തുങ്ങൾ മുതലായവയും, ജനിച്ച മുതൽ പതിനാറു വയസ്സും ഒന്താക്കന്ന ബാല പീഡക്കും, ബാലഗ്രഹണി, പരക്കി, പലവിധം പുണ്ണങ്ങൾ, ക്രമക്കും എന്നിവയുടെ ഉക്കണ്ണങ്ങളും ചികിത്സക്കും ഈ അസ്ത്രാധത്തിലെ പ്രതിപാദാദം.

### അഞ്ചാമസ്ത്രാധ.

കൃഷ്ണത്തിലും, കൃഷ്ണത്തിനും മേഘാട്ടമണ്ഡാക്കന്ന ക്രമക്കണക്കും, കണ്ണം, മുക്കും, വായ എന്നിവക്കും, പുഞ്ചി മുതലായ വീക്കം, പലതരം പുണ്ണം മുതലായവക്കും വേണ്ട ചികിത്സകളാണ് അഞ്ചാമസ്ത്രാധം അസ്ത്രാധംകൊണ്ടു വിവരിക്കുന്നതും.

### ആരാധസ്ത്രാധം.

ബാലജീവനടാക്കന്ന ജപം, മേഘച്ചുപ്പ്, അരിശേഖ, തുമി, ഗ്രഹണി മുതലായവക്കും ചികിത്സയും, സുന്ധരത്തിനും പ്രാധാന്യത്തും ഇതിൽ അടങ്കിയിരിക്കുന്നു.

### എഴുമസ്ത്രാധ.

ദേവതാ ബാധയിപ്പാതിരിക്കാൻ വേണ്ട ധൂപദർശകികളും, ഉന്തുങ്ങളും പല ദേവതകളുടെയും പക്ഷഭാജ്ഞങ്ങളും പ്രത്യേകതയും ഇതിൽ വരുത്തിരിക്കുന്നു.

### എട്ടാമസ്ത്രാധ.

പക്ഷമിപ്പിയ, മണതിനുക, അപ്പേശാരം ഏന്നിവക്കുവേണ്ട യാന്ത്രങ്ങളും, ഉന്തുങ്ങളും, എക്ഷയങ്ങളും, പല ദിവാബങ്കളുടെ നിഹാനങ്ങളും ഇതിലുള്ളതും. ഇതുനേരാളിക്കുന്നും ഗ്രന്ഥം ആവസ്ത്രാനിക്കുന്നു.

### ഭാഷ, കവി, കാലം.

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ദീപ്പ്, ദാർശി. ജെ എന്നിങ്ങനെ നാനാത്മക അഭിജ്ഞാന പദങ്ങളും ഒക്കയദേശാഭിജ്ഞാനങ്ങളും പ്രധ്യാഗിച്ചുകൊണ്ടുണ്ടു്. ആവക പാഠങ്ങൾക്കു ഗ്രന്ഥക്കന്താച്ചു്, തീർ ഉദ്ദേശിച്ച അർമ്മം ഗ്രന്ഥത്തിനെന്നു നിശ്ചേദിച്ചിരുന്നുവെക്കിൽ, ഒക്കയം ഭാവി സേവകനുതക്കാണ്ടുള്ള അനോക്കസംബന്ധങ്ങളിനിന്നു രക്ഷ നേടുവാൻ സഹായകമാക്കായിരുന്നു. ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ ആ വിധത്തിലുള്ള നാനാത്മകങ്ങളായ പദങ്ങൾക്ക് അവയുടെ മുണ്ണം ശ്രദ്ധയുള്ള അടിസ്ഥാനമാക്കി സമുച്ചരിപ്പിച്ചു തേരാനുന്ന അർമ്മം ദിപ്പണിയായി കൊടുത്തിട്ടുണ്ടു്. എങ്കിലും അവയുടെ സാധ്യത നിരുത്യക്കാൻ ഉപരിഗവദങ്ങളും വേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

പലതുപേണ്ടിയുള്ള ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഗ്രന്ഥകാരന്ന പുത്രപരിയിൽ ഒരു തേജംബിവന്നതിനാൽ ഗ്രാമീണാധാരം ധാരാളം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടു്. കാപ്പയെ സംബന്ധിച്ച പരയന്തക്കു പുഷ്ട മെണ്ണം പറഞ്ഞുകൂടാം. കുന്താവാരാണ്ണന്ന സ്വസ്ഥായി അറിയുവാനു ഒരു പുണിയും കാണാനില്ല, ഒന്നു മുതൽ ആരു വരെയുള്ള അസ്ത്രാധങ്ങളും കൊണ്ടു അവസ്ഥാന ദ്രോക്കങ്ങളിൽനിന്നു് സുന്ദരം,

സുഖീലനം, വിഹാരം, അത്യുദ്ധഭാടിജനമായ ഒരു കവചപ്പറ്റി  
ശ്രദ്ധിത നായങ്ങൾക്കും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവകങ്ങൾ  
പാരാഡിം എഴുതിയതാണിതെന്നും മനസ്സിലാക്കാം. ഇതരര  
ഖാദ ശ്രദ്ധിത നായങ്ങൾക്ക് കാലമേതാണെന്ന അറിത്തോടു മാത്രമേ  
അതിനെ അവലംബിച്ചു കവിയുടെയും ഗ്രന്ഥത്തിന്റെയും കാലാടി  
കും അറിയുവാൻ കഴിക്കുകയുള്ളൂ.

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ മുഹൂർത്തം തിരു  
ത്തിയും ഇരും സഭായിച്ചു അഭി എം. പി. ദുരുന്നേടു എന്നിക്കുള്ള  
തൃതജ്ഞത ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു.

ടി. ചന്ദ്ര ഷേപോർട്ട്.

## വൈദ്യുതിസാരംഖംഗ്രഹം

മുത്തപാദാരവിദ്വത്തെ  
വിഹവോട് വിചിത്ര നാം  
ചുങ്കക്കിട്ടുമെബ്ബുള്ളേന്നും  
സാരംഗട്ടസുത്തിവം.

തിണ്ടായിരുന്ന നാല്പാന്നാം കളിച്ചുംബന്നതോടുപി  
പതിമുന്നഭിന്നം പിന്നെ ഗംഭീരപ്പാക്കകാലംാം.  
നാറിപുത്രക്കാംഡോഗം ചെയ്തീടിലപ്പിനഞ്ചിൽ  
മുക്കും പതിക്കുംപ്പും ഗംഭാഗ്രതതിൽ നിന്ന്‌യാം.  
രക്തവും പീഞ്ചപ്പേരും അതിലെ ഭേദമുള്ളപോത  
മുക്കുമേറ്റുട്ടവന്നാഡോ ഏതുനെന്നതറിയണം  
രക്തമേറ്റിട്ടു വന്നാണോ പൂരുംബേയന്നതറിയണം  
തുല്പത്രാ മുക്കുരക്കാനാം വന്നവേങ്കിൽ നഘംസകം  
പിന്നെയേക്കിനുകൊണ്ടു് മുക്കുവും രക്തവും പുനഃ  
തദാ കലപഭായിട്ട്<sup>1</sup> വരും സബലിപ്പതെലുംവരു  
പിന്നെയണ്ണു ദിനംകൊണ്ടു് ബുദ്ധബുദ്ധകാരത്തുല്പം.  
പുനഃ പത്രുടിനേന്നെന്നെ ഭാംസപിണ്ടിണ്യമതായുംവരും  
അപ്പും പത്രുത്രാനാം തുല്പത്രം വന്നിട്ടും ദ്രവം.  
പിന്നെയണ്ണു ദിനംകൊണ്ടു് രക്തവിണ്യമതായും  
തന്ത്രോ ഭദ്രിനുകൊണ്ടു് അക്കരിക്കുന്നതും തമാ.  
പിന്നെ ക്രമത്തിൽ മാതാവിന്നശിവായുംബലത്തിനാം  
നഘംനാകൊണ്ടുനീ ശേതിജാതാമങ്ങരത്തിനും.  
ശിശ്രൂ ഗ്രീവയും സന്യം പുസ്തകമുഖരവും തമാ  
രണ്ടാംഭാസത്തിലുണ്ടാക്കമനുവേണ്ട ചിക്കസക്കു  
2 കളിച്ചുവരുത്തിതീന്തു വേദങ്ങൾ തോവരിടെ കാഡവും  
എഴുളും പാലിലുചുട്ടിട്ടു ഗംഭീരക്കാർമ്മായതു  
എക്കാക്കുവി ജപിച്ചുട്ടു സേവിപ്പിക്കുക വേണ്ടതും.  
മുന്നാംഭാസത്തിലെ പിന്നെ കൈകുലും പാഠപിണ്ഡാധ്വം

<sup>1</sup> രജപ്പിനുന്നിയും വിഞ്ഞത്തിന്റെയും സംഖ്യാരത്താഭ്യാസങ്ങൾ ദർശിപിക്കാം.

<sup>2</sup> മുക്കുവണ്ണി എന്ന പറയുമ്പുടനു മുക്കുവിനുവിശേഷണിയും ഭവ്യഭാജനങ്ങൾ ചേന്നുണ്ട്. വന്നുകൂടില്ലിലെ ചെയ്യാനുസരായി മുക്കുവി വേണ്ടതും.

ക്കിപ്പേരെല്ലും പിന്നെ ജാനക്കുമ്തും തമാ  
ഉണ്ടായിട്ടും തദാവേണ്ടും ചികിത്സ പറയുന്ന ഞാൻ  
അമൃതിന്റെവേദിയുടെ(ഒ) [പ]തിയത്തിന്റെ മുലവും  
ചെങ്ങൾച്ചിന്നിശങ്കും പിന്നെ നന്നാർത്ഥിന്റെ മുലവും  
പാലുംകൂടി അരച്ചിട്ടും ഗഭ്രക്കണ്ണാർമ്മായതും

മുത്രംജയത്രക്കണ്ണരെതെ ജപിച്ചുങ്കു കൊടുക്കുക.

നാല്പാംഖാസത്തിലോ പിന്നെ ത്രോതും നാഞ്ചാം ശ്രീവും

കചങ്ങളും പിന്നെയുണ്ടാക്കാമെന്നേവേണ്ട ചികിത്സകും

ഓരിലാവേൽ നന്നാറി തസ്തുലവുമരതയും

എന്നട്ടിയുംബാപി പിന്നെ. രാമാധനയും

പാലുംകൂടിയിരച്ചിട്ടും ഗഭ്രക്കണ്ണാർമ്മായതും

ചതുരക്കണ്ണരിഗോപാലം ജപിച്ചുങ്കു കൊടുക്കുക.

അമ്രാംഖാസത്തിലുണ്ടാക്കാമംഗാനം സമ്പ്രസ്യിക്കു

സമ്പ്രാംഗ്രളിക്കുമ്തും പിന്നെ ചെച്ചത്രും വദ്ധമന്നതാൻ,

കക്ഷാർമ്മമന്നേവേണ്ടിട്ടും ചികിത്സ പറയുന്ന ഞാൻ,

കമിചിന്നേവേൽത്തേരേലെ തോൽക്കളിൽത്തിട്ടുപുന :

നാല്പാംഖമരതിന്നാം അരച്ചി ആ തസ്തം

പാലുക്കണ്ണരം ജപിച്ചിട്ടും സേവവിപ്പിക്കുകേവേണ്ടും.

ആരംഖാസത്തിലോ പിന്നെ ത്രോതും ഗന്ധവും തമാ

നവങ്ങളും മുഹൂരാഹം അന്നമിയും രക്തവും പുന :

ഇക്കണ്ണതൊക്കെയുണ്ടാക്കാമെന്നേവേണ്ട ചികിത്സകും

അപേക്ഷാതിന്റേവേൽ ഗോരോചനവുമെന്നീവ

പാലുക്കിയിരച്ചിട്ടും അതും ത്രീരാഘനാമകം

ജപിച്ചുങ്കു കൊടുക്കേണ്ണം ഗഭ്രക്കണ്ണാർമ്മനാപോര്.

എഴും മാസത്തിലേല്ലു പിന്നെ ക്രാന്തോംക്രമരന്നു

കേരലോമങ്ങളും ദ്വാംസം മേഘസം മജ്ജയും തമാ.

മുള്ളും നാല്പിക്കാപിന്നെ തൈനുക്കുമ്തുമെന്നീവ

പ്രാണങ്ങളും പിന്നെയുണ്ടാക്കപ്പെട്ടാണങ്ങളും തമാ.

സിരാഗ്രയങ്ങളുായിട്ടും ത്രീരോക്കണ്ണങ്ങളുംവേൽ

ത്രീരോക്കുള്ളതുരാ വന്നാൽ ബലുംബണ്ടാക്കാമെന്നുണ്ട്.

ക്രാന്യമിബന്നുണ്ടായിട്ടും തൈനുക്കുത്തിതും വദ്ധം

തദാത്രപ്രശ്നാജീവിതം ദേഹം : ജരായുചന്നായയം.

—S—  
—E—

രക്ഷാർമ്മമന്നേവേണ്ടിട്ടും ചികിത്സ പറയുന്ന ഞാൻ

കാട്ടുമനിനും വേങ്ങം ബല്ലാലും എന്തിന്തിലും

അരച്ചു പാവക്കുട്ടിട്ടും ശോകിട്ടും ഉന്നതും

ജപിച്ചിട്ടുതു നന്നായിസേവിപ്പിക്കുക വേണ്ടെന്തും.

എടും മാസത്തിലോ പിന്നെ മേരോ പന്മാരിസ്ത്വവും

ലാലയും മുത്രവും സേപ്പം മുള്ളപ്പാത്രവുമെന്നീവ.

കുമ്മത്തും നിന്മയാലസ്യം സംഗ്രദ്ധും പുനരോവുവ

ഇതൊക്കെയുണ്ടാക്കാമെന്നേ അന്നേവേണ്ട ചികിത്സകും

ഇന്തങ്ങളും പാലും പിന്നെ സരോജവഴിയം തമാ

ഇന്തിരിങ്ങളും ത്രട്ടിയും പാതുവരയും

കുട്ടിപ്പാലിൽ കലക്കിട്ടും അക്കാക്കുരി ജപിച്ചതു

സേവവിപ്പിച്ചിട്ടുകുണ്ണാശൈശവായ ബലി.

ജലപുരണ ചെയ്തിട്ടും ദേവതാത്തുരിചെയ്യുമ

ജലാഭിക്കജലാന്തവും പുഞ്ചെയ്യുട്ടുന്നരം

പാല്പാർപ്പാഡികും ചെയ്തിട്ടും നിവേദ്യതിനീളം

അവിലും മലങ്ങ പിന്നെ തവിട്ടുമരിവുത്തെന്തും

ഉത്തക്കണ്ണയിയുംപിന്നെ പാലും പൊടിയുമെന്നീവ

ഇച്ചാനന്നതൊക്കെ വൈദ്യുതുരു മേഘമും

ഉള്ളനീർ മുന്നട്ടിട്ടും നിവേദിച്ചുമ സാമ്രം

ദേവതാരക്കുചെയ്തിട്ടും വാംഭാഗത്തു പിന്നെയും

ഈക്കോനാഡു മെഴുകീട്ടുപ്പോൾ വൈക്കാ മുന്ന നൃക്കിലും

അതിലക്കുതിട്ടിട്ടും ജലാഭിക്കജലാന്തവും

പുഞ്ചിച്ച പീംബാവാഹിച്ചുപ്പേരാഹാപാസനന്നിയെ

ശരീരത്തിലിരിക്കേണ്ണ ദേവതക്കെന്നുയാദ്ദെതിൽ

അവാഹിച്ചിട്ടും വിഡിവിത പുഞ്ചിട്ടുക സാമ്രം

തിരിച്ചുനക്കളും വൈച്ചീടുക യമാവിഡി

പാലും പൊടിയതിൽ ചീതി ഉത്തക്കണ്ണയിയും തമാ

അവിലും മലങ്ങപിന്നെ തവിട്ടുമരിവുത്തെന്തും

ഇതൊക്കെയിലിട്ടിട്ടും ഉള്ളനീർ വീഴ്മതിയാദ്ദെ

നിവേദ്യമേഘം കല്പിച്ചു ഗണ്യം സ്ത്രീകുമാരുക്കു

ക്രോഡിവേണ്ടി വൈലിട്ടിട്ടിയതിൽ പുന :

പണ്ണംതിലോക്കെയോഹോരോ നൃക്കിലക്കാവെച്ചു

V.S.S.—1A

<sup>1</sup> മര പിളിയെന്നുമോ, ഗർജം വെളിയെ പന്നാൻ ജീപ്പിക്കുന്നതെന്നുമോ അംഗുഡേവിമത്തിനോ ശേഖുമോരം.

അതിലക്ഷ്മതമിട്ടിട്ടു് അംബിലും തവിട്ടും ഇലർ  
വട്ടത്രോറരിയുംപിനെ വിതറിട്ടുകയമാവിയി  
ക്ഷോഡം തിരിയുണ്ടാക്കി കൊള്ളത്തിവെച്ചു പിന്നെയും  
ക്ഷോഡം പഠിചുംക്കത്തി പുജിച്ചു വിധിവത്തോ  
വെള്ളിരിനിവെദ്യുങ്കൊണ്ടു് നിവേദിച്ചുമ സാദരം  
ലിപിമന്ത്രംഘലഭാക്കി പുജിച്ചിട്ടു് യമാവിയി  
കവിസ്ഥാതിക്കം മന്ത്രം ജപിച്ചുങ്കാണ്ടു് സാദരം.  
ഉഴിക കൈവല്ലി നന്നായു് ഗുരുരട്ടപരിപുത്രതിയായു്  
ഇട്ടിക്കത്തു് ദേഹത്തിൽ തണ്ടിലും ഖാത്രവും തലാ  
ഉഴിത്തെരുടുനെ പാലച്ചുമട്ടിത്തനെ വെച്ചടക്ക  
പാലതന്മുകളിൽക്കപ്പേം കയറിട്ടുക സാദരം.  
പെറരിട്ടു് നാല്പത്തു് ദിനാ കഴിത്തോൽ ബഹിപ്പജക്കാ  
വെയ്യുകൊക്കിളിംഗത്താളും ബാധിക്കുത്തു പിള്ളിയെ.  
ഇം ശേരിരത്തിലും പിനെ ബാധിക്കാതെയിരിക്കണെ.  
ഇംവണ്ണം തൊഴുതിട്ടേപ്പോൾ പ്രാത്മിക പഞ്ചപോലവെ  
നവമെംബാസി പിന്നെയും ധാവനം വലുനും തമാ  
സ്ഥാനമുക്കമുന്നെത്തുവ പ്രസാരണമത്തും പുനഃ്  
(ദോ) [ദോ] ഹം ദയമും ലജ്ജാച മോഹവും പുന്നേവേച  
ഇരുതാക്കരുണ്ടാമമുാസെ നാട്ടിരുന്നേയു നേ ജീവനം  
മന്ത്രിക്കരുന്നുനുരത്തെ ഉപജീവിച്ചുകൂടു തലാ  
ജമജമാനതരത്തിക്കു വിക്രാന്തി ദിവിക്കണെ.  
ഇംവണ്ണം ജന്മാനുണ്ടായി ദ്വാഖിച്ചും വസിച്ചിട്ടു്  
അംബാസെ ദിവാന്തിവന്നിട്ടു് ചികിത്സ പറയുന്ന തോന്ത്.  
പ്രൂഫിയും ചന്ദനമുഹപി പാലിൽ നന്നായുമച്ചതു്.  
ജീവാ സന്നാനഗോപാലം സേവിപ്പിക്കുവേണ്ടതു്.  
പത്രാംഭാസം പിന്നനാലും ദംപത്തിവയ്ക്കു തലാ.

കൊട്ടേരണയുടേ പാലു് കുറക്കിട്ടു് കടക്കുക  
വെള്ളിരിക്കിട്ടിച്ചുട്ടു് പിഴിത്തെ ജീരകം തമാ  
മുടക്കിമ്പുനുഹാപി കഛിഭായിട്ടു് തുട്ടിയ  
സെന്റു് കാച്ചിട്ടു് സന്നാനഗോപാലം ആത്രവും തലാ  
ജപിച്ചിട്ടു സേവിക്കു ദശേഷ ഭാസി സാദരം.  
സ്ത്രിക്കു് കാലവുംവന്ന പത്രാംഭാസത്തിൽ നിന്ന്  
ഇടയിൽ ചിത്രുണ്ടായാൽ സുതിക്കേണ താഴുസംബന്ധം.

ബാധന്തു് തലയകച്ചീടു് യോനിയിൽ വന്നിരിക്കിണിലും  
തത്കാലമായി വേണ്ടിട്ടു് തേക്കജാലികും ചെല്ലുവൻ,  
കറിതകരതന്തവേങ്കു പറിച്ചു ചെവിരണ്ടിലും  
വിരവോടതു് കെട്ടിൽ നാൻ ശീലും പ്രസ്തുതതെ  
വക്ഷണം നോക്കവാനണ്ടു് പറിക്കുവേഴ്തിയണം.  
വേദജ്ഞനാകിലും പുത്രൻ റണ്ടാകിൽ പുത്രിയാം ദിവം.  
പറിക്കുവേഴ്തതുംപിനെ ദുരിത്തീടിലപഞ്ചത്രം  
പരഞ്ഞിയിലായും നന്നായരച്ച പഴിപോലാവെ  
വയിരംതു് തേച്ചീടിൽ നാൻശീലും പ്രസ്തുതതെ  
ഗജക്കേഞ്ചാതകവം സുനം ഒഴ്ചേക്കുവാരിണ്ണു  
വിരോധ നാട്ടിപ്പേരുന്നേയു നാൻശീലും പ്രസ്തുതതെ,  
പിപോംയാ ഖത്രകയാ തെലുജാമന്ത്രംപേരുപയേത  
വിരോധനാട്ടിപ്പേരുന്നേയു നാൻശീലും പ്രസ്തുതതെ.  
ചെറവാൽ മാതാവിന്നേഴ്ത്തായ ചികിത്സ പറയുന്ന തോന്ത്  
ഒമക്കളിക്കു പാവിട്ടത്തിൽ നാലു കുമരുപി  
കുമരും റണ്ടാംഡ്രൂക്കുകു കുമരുണ്ണാനപി ഇന്തക്കും  
ഇവബ്യാശയുരച്ചിട്ടിട്ടു് സേവിക്കാമെന്നും തലാ  
ചിലരെന്നുയെ വയ്ക്കുവിൽ മോരിലുവാംതും തമാ.  
ബലാബലും വിചാരിച്ചു് ചെയ്യുകൊക്കേണ്ടി എന്നൊക്കെയും  
ഉള്ളിക്കും പിന്നെയുന്നു് തൊലിച്ചിട്ടു് ചതച്ചതു്.  
ഒമക്കണ്ണുയിൽ മുപ്പിച്ചു് സേവിക്കാമെന്നും തലാ  
നാമിജോനോ പിനെ മുന്നേനു സേവിച്ചിട്ടു് ധ്യാബലം,  
കുടക്കണ്ണുയുടെ യോഗം ചുരക്കിപ്പുരയാമിനി

ഇന്തക്കും ദ്രൂക്കും പിനെ കടക്കമുയമാക്കും  
കുമരും റണ്ടുനാലുട്ടാഭാക്കുകുട്ടിയുരച്ചതു്  
കലക്കീടുന്നുയിൽ പിനെ കുമരുണ്ണാതു മുന്നുവാസരം  
നാലുബിനേച സേവിക്കു ബലാബലമറിഞ്ഞതും.  
കടക്കപ്പുതാക്കിട്ടുക്കാവാമെന്നും കുമരും  
തടിയിനീറ വേദനക്കു തുന്നപുവിട്ടപാലതു്  
കുറക്കിട്ടു് കടക്കിട്ടിൽ വേദന നീക്കമായുണ്ടു്.  
ഒക്കടിക്കും യോഗംതോന്തു് ചുരക്കിട്ടു് പറന്തിട്ടാം  
പാളിനി പേരു പാവിട്ട തോരയും ചെറുകൊട്ടയും

കൂട്ടിലയും താന്ത്രവൽ ഇവ പറ്റാണതോകയും  
ഇടിച്ചിട്ട് പിഴിത്തു തു നിങ്ങ വേണാമിങ്ങമോ.  
ഗോമ്മതുവും പിനെ വേണം ഇത്തന്നാശിയത്രും തമാ  
ചെറുനാരങ്ങ തന്ത്രനിങ്ങ വേണം സ്ഥിരതിൽ പുനഃ:  
തവിശാമയുടെ വേദം കൊടിത്രുപ്പേരു വേരതും  
ആവണക്കിനുടെ വേദം കൊടുവേലീടെ മുലവും  
നെല്ലുനക്കിമഞ്ചും പിനെ അരറിയാറു ജമോജവും  
ചെന്നെന്നെങ്ങിനു പുക്കലു പിനെ ഇവ ഓരോ ക്ഷത്രാഹി.  
കരിവേപ്പിലയും വേണം രണ്ടുപത്രു ക്ഷമയുപി.  
ഇരു മരനാക്കന്തോക്കേയും മുന്നിടങ്ങമോ വെള്ളിയും  
ഇടിച്ചിട്ട് പിഴിത്തു തു നിരിത്തുക്കിയതിൽപുനഃ:  
പുഴങ്ങേട്ടകന്നായി വെള്ളിയും വററിയാൽ പുനഃ:  
വഴിപോലുഡാച്ചിട്ടു് ഗാളിടങ്ങമീ ഫോരിപ്പു്  
കലക്കി തിയ്യുൽ വെച്ചിട്ടു് കരക്കീട്ടുന്നാബരം  
രണ്ടിടങ്ങശിയാക്കിട്ടു് ഔക്കിലേ എടുത്തതും  
ഇന്ത്യു് ദേശവാടിയായു് സേവപിക്ക രണ്ടുനേരവും  
കൂടിയുണ്ടാകയും ഏനെന്ന ചെയ്യുകൊടീളണ്ണായതും.  
മേതപകർന്നീടുവാൻ പിനെ വെള്ളിയും വെക്കുണ്ടതിങ്ങിനെ  
\* വേശിനേരയിലയും തോലും ഭരതത്തും പിനെയിട്ടുനു  
വെള്ളിയും വെക്കുണ്ണമീവേണാമിന്തീടുകസാബരം.  
ഇപ്പുകാരം ചെയ്യുകൊണ്ടാൽ പ്രസവംകൊണ്ടുജാതമാം  
ആലസ്യംകുയും തീങ്ങ മാതാവിന്നതനിന്നും.

ചുക്കം തിപ്പിലയും പുരാണേഖരിച്ചം  
കായം കരിഞ്ഞിരകം.  
\* സിദ്ധാർമ്മം കൊടുവേലി കൊടുള്ളകും  
\* ദിപ്പുംതമാധ്യാജയേൽ.  
കാട്ടതതിപ്പിലയും പിച്ചുന്നിതമികം  
നീത്യപ്പുനിറിൽ തരം.

<sup>1</sup> കടകപ്പാലൻ, കാംക്കോലൻ, ചെറുപുനയൻ, കൊത്തനബാധൻ, ഏവത്തൻ, വിഴാ അം ഇവഞ്ഞാങ്കുട്ടിയതാണു് അനിയാട്ടു്.

<sup>2</sup> ഇതു ആരസ്യുകവ്യുത്തിൽ മേന്ന മുത്രവിരേഖനിയ ചുപ്പമായ വേഫൽ ആയി രിംബം.

<sup>3</sup> ആറുവേശ്യു.

<sup>4</sup> നാനാംക്കാലയ മു പഠത്തിനു പെരുണ്ണീരക്കുന്നാൽമാന്നിവിടെ വിവക്കിന ചിന്മാരിന്നാണെന്നു.

എറുള്ളി പതിനാറുകേട്ടിരുപയം  
സേന്തപ്പുവില്പംതമാ.  
കൂട്ടിനീ നീപ്പുളികാടിമോഹരാട സമം  
മുന്നാശിയും നാശിയും  
ഉനം ചൊന്നവയും കലക്കിയതിനെ.  
പൂശ്രേ പുനഃ: പാചയേൽ.  
പ്രലൂഡേപനതാൻഗതാൻ പുനരിഹി  
കരിപ്പപ്രമാണം ലിഹേൽ  
ഇരുന്നുകവിഡാൻ നിഹന്തിഹിതമാ  
ശ്രൂലാത്രവായപ്പാമയാൻ.

ഒഴുളിയും കടകമെന്നിവയോനും  
പറുകില്ല ജനനിക്കമതെന്നാൽ  
മരു നല്ലും ചീകിണിസയതുണ്ടു്  
പറുമായതു പരത്തിട്ടവൻ ഞാൻ  
ജീരകത്രയ വചനിശ്വാസേശ :  
പ്രാക്തനേന മരിചേന ദീപ്പരകേ :  
ക്ഷാപലേന തു ചുണ്ണമാപിവേൽ  
തസ്തകുകൾടിനും പ്രസ്തുത്യു് :

അശീതി വാതരോഗേഷ്യ ധാരുാഖ്യം സുനിവേദേയേൽ  
ശ്രൂലേശപ്പേരെ നക്കുത്രെ സുഗ്രഹൈ കലംന്റുസേൽ.  
തസ്തിനേനതാംതു സംഭാരാൻ നികച്ചിപേരുതിജാരിക്കിക്കക്  
തസ്യുലസ്യ, ദശപ്രസ്ഥം പ്രമുകസ്യ തമെവച  
\* കലത്രമസ്യ, തമാല്പാജാം ചത്രപരിംശരു പ്രസേൽപുനഃ:  
ആശകം \* കണബിജാനാം \* കോദ്രവസ്യ, ചത്രസ്യുലാര  
ചതു : പ്രസ്ഥം ക്ഷാപേതപ്രതാൽ ദാപ്പര്യം \* നാഗ  
[സ്വർച്ച

കംസാക്കാഡംബാനാമു ദീപ്പരകാൻ കാലുബാജകകം. \*

ഉക്കോക്കസ്യ, ദാപിതേപ്രസ്ഥം ക്ഷമിസ്ത്രാതിക്രിഹയേൽ.

തസ്തപ്രദാനം ബാശുപാ പരിതോഗിം പ്രവത്തയേൽ.

ആസ്യുതിവസാദേവമക്കും ദാവസെ പുനഃ:

ധാരുാഖ്യം ഇംസാദാത്യസ്യ പുനരക്കേശാദകംക്ഷിപ്പേൽ.

<sup>1</sup> കരിഞ്ഞിരകം, പെരുഞ്ഞിരകം, ജീരകം, <sup>2</sup> മരി. <sup>3</sup> കണബിരമെന്നായിരിക്കും ശൈലയെ പഠംമെന്ന തോന്തരം. <sup>4</sup> വരക്. <sup>5</sup> ആരക്കാഡിക്കം വിവക്ക. <sup>6</sup> കുട്ടിയും—കര സൗഖ്യു—നാഡി പച്ച.

അത്തുറ്റം സീഡുസമ്പ്രദാശം തൊടു തന്ത്രാവഗണക്കുണ്ട്. മാത്രമല്ലാം അപൂർവ്വസഹസ്രാണി പരമ : കാലിച്ചുത്തെ. യാവതു പഴ്തി ഹസ്താത്മി ദക്ഷിണം ജാനമണ്ഡലം. നിരുദ്ധക്ഷേമങ്ങേക്ക് മാത്രത്തിനു സമം മാത്രാതു സാഹസ്രത്താ. ചൊന്നേൻ ഭാതാവിന്നതേള്ളാൽ ചികിത്സക്കും തിരിഞ്ഞെന. ബാലോപചാരം ചൊല്ലിടാം ചുഞ്ചക്കീടുയ്യമാകും.

വിദ്യുതിനാംബുദ്ധഃസഹായയ സ്വാത്തിനായ  
സദ്യത്തിരഞ്ജിത സമസ്താംബുദ്ധഃനാകം  
ഗണാം ദ്രോതിയുടെ സദ്ധാജാതയാത്താ.  
നമ്പ്രായമത്രവിവരവാടിതിനൊന്നുചൊന്നേൻ.

ഇതി വൈദ്യുതിസാര പ്രമാണല്പ്പായ :

### [സംഭാഷിപ്പായം.]

പെററാലപ്പോൾ ചെങ്കുമ്പും പ്രകാരം പ്രമാണപരദ  
ഇന്ത്യം ശ്വരത്വം തുടി തേപ്പുപിമാജ്ഞാനിയാൽ  
ഉത്തിവേശാധികാരിയും ചെയ്തിട്ടും ബലാതെത്തേനു ബാലനെ.  
സേചനം ചെയ്തുനിക്കേണ്ണു ദേഹം എബാലനേരം സാമരം.  
രണ്ടു ക്ഷുക്കി തുടിട്ടു കണ്ണുലേപക്കാടുണ്ണു.  
പ്രദേശാധികാരിയുള്ളതോറു ക്ഷമാദാ ചെയ്യുണ്ണു.  
ഉച്ചാരണ്യമഹാഭ്രം ദക്ഷിണാത്മവാനു പുനഃ  
അംഗാംഗാത സാമിവ (സി) [തി] ശ്വരയാദിജ്ഞയതെ,  
അത്രമാവെപുത്രതന്നാണി സജീവരേഖാദത്തേ  
തേരായു : മാതവക്കുമാസി ദിനമാഘാരവാപ്പാഥി.  
നക്ഷത്രാണി ദിനോരാത്രി രഹശ്യ ത്രാംബിരക്കുതു.  
ഇംവണ്ണമല്ലോം ചെയ്തിട്ടിൽ സ്വതിക്കേശം നാശിച്ചിട്ടും.  
നാഡിനാളം മുറിക്കേണ്ടും പ്രകാരം പരയാമിനി.  
പട്ടനുത്തരകൊണ്ടു സ്വീതതയുണ്ടാക്കിയതുകൊണ്ടുകൂൾ  
നാതവിരിൽ കണ്ണും ഓലുക്കും നാഡിനാളം വിഭവമുഖ  
കണ്ണത്തിലുത്തുക്കേണ്ണു മുഖ്യമാരംതായെന്നു  
സ്നേഹകൊണ്ടു മുറിക്കേണ്ണും കണ്ണതെത്തേനു പിന്നെയും  
നാഡിപ്രദേശതേ തേച്ചിട്ടും ചെയ്യുണ്ണും വ സാന്നോധാണു  
തുക്കസ്ത്രം തുക്കത്രുപ്പിവയാട്ടിക്കു കുഷ്മാം  
നാല്പ്പാരകക്കായേണ കാളിപ്പിക്കൈ ബാലനെ.

<sup>1</sup> ഗംഗാദ്രോഗനി കിക്കേണ പ്രജാജീവ പാരിഞ്ഞിക്കേണ അഥി,

നാല്പ്പാരകക്കായേണ പാമ്പിശാഡൈയിൻ ചൊട്ടി  
ഇട്ടു നന്ന കാളിപ്പിപ്പാൻ ബാലനും ജീവരക്ഷണം.  
ചന്ദനാദിക്കളായുള്ള ഗസ്യദ്രവ്യമുഖക്കുത്തിം  
ജലംകൊണ്ടും കാളിപ്പിക്കാം പിന്നെ തഞ്ചിനികൊണ്ടുകൂൾ.  
താലുനന്നായുഡ്ധത്തിട്ടും പിന്നെന്നാക്കുവണ്ണം  
തുനിനന്നായും നന്നച്ചിട്ടും വൈച്ചുടക്ക വേറുണ്ടിലും  
ശ്രദ്ധപരാഹാദിപ്പില്ലായിൽ സുചിക്കാണ്ടു പ്രധിക്കുണ്ണം.

മേഡായുംബുല ദണ്ഡാവാൻ ദേശജങ്ങൾ കൊടുക്കുണ്ണം.  
കാളിവെള്ളരിയും മുച്ചി വയന്നും ദിംബ ചുക്കിയും  
ഇവനന്നായുംച്ചിട്ടും തേരെ നെയ്യംചുക്കുക.

1 ഹരേന മാത്രാക്കീട്ടും കൊടുക്കി ദിനും സംസ്തിൽ  
പൊന്നം വയന്നും മുച്ചിവെ കട്ടകി കൊടുക്കും എന്നു:  
ഇവനന്നായും ചെടിച്ചുള്ളു മുന്നോ ദിംബവെന്നും.  
സേവിപ്പിക്കുകയുംവേണും പൊന്നം നെന്തുംക്കയും തയാ  
പൊടിച്ചെള്ളും ചുന്നുനെതെ സേവിച്ചും മുച്ചി മതി  
ഇന്ത്യം ആത്മം തുടിസേവിപ്പിച്ചിട്ടും ബാലനെ  
ഗംഭോദകം വമിപ്പിക്കി വിവ്വോട്ടുംയെകിലും  
ഖദ്രോഗാദിക്കണ്ഡാകം ബാലനുമതു നിന്നും.  
ജാതകമാർഗ്ഗി വിഡിവതു ചെയ്തിക്കേണ്ണു ഭിഷ്മഗ്രഹം.  
പെററാൽ സ്രീകൂടക്കു ദിനാന്നാം അതുവോളം സ്വീകുമിഡി

[പൊതു

പൂര്യന്യമകളിയുള്ള സിരാണ്ണാം വിവരണേ ച  
പിന്നെ സ്വീകുമിഡിക്കാകം നാല്പാം നാല്ലുകിലും യും വാ.  
പാതുമുഖ ദിവസു സ്വീകുമിഡിക്കാകംനെന്നു കേചുനു.

അംഗരാതൈക്കു ബാലനുമനുര രക്ഷമാപ്പായും പരത്തിട്ടാം.

സപ്പാം മാതുമിശ്രം തേരും നെയ്യം ത്രികാലമായും  
കൊടുത്തു രക്ഷാം ചെയ്യ പ്രമാശ ദിവസു ശീതും.

ദാതീയേച ത്രിതീയേച ദിവസേ ദയക്കും ദിവസു പുനഃ

ജൂതം കൊടുത്തു രക്ഷിക്കു ചതുരേം ദിവസു പുനഃ

തരപാണിമാലക്കുന്നു നവനീതം കൊടുക്കുക.

രണ്ടുനുമതും പിന്നെ മുലപ്പും കൊടുക്കുണ്ണം.

அலங்காரத்தில் நூற்று ஜனங்கள் தங்கள் நின்றை  
மாதாவினை நூற்று கருத்திட்ட வர்களிலும்  
இல்லாததென்ற வர்ணமாகும் நடக்காபாயம் பருத்திடா.

ஈடு யாருமிக்கதையேப்பூத்தாக்கிடக் கேவளை  
ஒவ்வொருவரிக்கோண வங்களைகளோடு சேஷன்  
அலங்காரத்தை திட்டாதை ஜாதியைக்காயிரிக்கோண்  
பூத்தெழுநிலையோடு ஸோஶம் திட்டாதிரிக்கோண்  
உத்துவாஸலாப்பாக்காயிடிரிக்கோண் விழேஷ்டத்:  
ஸோஶ புத்தி இல்லாத மையவங்கள் பூத்தை  
ஒவ்வொன்றை காக்கும் சிறாசோகாபியைக்கோண்  
அனைப்பானாதுதி ஞாபு திட்டாதையூமிரிக்கோண்.  
ஏவும் திட்டக்குத்தூத்தி யாருமிகார விழேஷ்டத்:  
விழையுமாற்று விரைவு ஈராத்ராஜாகாரனாம் தமா  
பக்கு ஈழியுமித்ராதி வச்சிப்பித்துப்பீத்துதென்.  
ஒலோகம் குதுயம் தமாயாஸ ஒப்பாஸாபி செய்து  
நூற்றாலே பெரித்திட்ட நூற்றுமேது பருத்திடா.

இல்லை மதுமொழித்துத் தமுவும் காவிரியும் தமா  
காவிரியுதேதீர்க்குயான்தை ஸோகாபிக்கு வராயுது  
அதுநூபதேஶலுத்துதையூத்தீர்க்கு ரங்காது  
வொலஸுந்ரேந்தித்ராபி கம்மு நூற்றுக்கால வாடு:  
விழையுமாற இசுதித்ரு மேஹாவஸ்ராபியும் காவு யா  
ஏத்தும் யாதுக்கூட்டுத் தூதை நாரிட  
நூற்று காவித்தும் வொலஸு சோகாக்கூயும் யு யா.

யாருமிகார லட்சாக்கதை வாாத வேங்கட செவாஸ்ராம்.  
ஈடு ஸப்மா பறவுலுத்திட்ட வேந்துக்கிளுக்கிய  
அதுக்கிள்பாலுஸிதாயுக்குத் தைக்காட்டு ரக்கு செய்தென்.  
தமாதுல்லும் பறுக்கூவிரம் கைக்குத்தாலும் மலங்கு  
கேவலம் ஓதுபிலுவேத திட்டாகிலுதும் மதி.  
அதுநாம் ஈராத்ரு விழேஷ்டென வாலிதுகியக்கு செய்துக்கால்  
இல்லாத நிலைக்கூட்டுத்தை பித்ராபிக்கு மஹாநாம்.  
வொலஸு நக்குவெடுப்புதென்று நிறுத்துமிகுமாயுடுக்கு  
ஈவ்விதித்தை விழைக்கும் நிறுத்துமிகுமாயுடுக்கு.

உணைவா ப்ரதாநேவா திவஸை ஸபக்கேலாவிதங்

புஸவித்துவா வெப்பேஸை நூதிஸுாம் மஹாநாம்.  
ஊனேயைலரி தாநாது சங்கம் ஸோசாக்குத்  
ஊவ வொலஸுஶாங்கேக்கு யரிப்பித் திவேஷ்டத :  
வொலஸை நாக்கரை செய்திகேலை யமாவியி.

கிழக்கோடுகா வக்கோடிகா தலவெத் திட்டத்துக்  
விரைவு வொலஸுஶாயை மதுதூதைகேளை பள்ளிதால்  
ஈழுபோகுமத்தைத்துத் தாக்குமாம் கொள்ளியென்.  
ஶித்ரவினை செய்துபாராய் செய்துக்கோக்கேவளை  
அதிகிம்மலாயிட்ட நாயாதையூதைத்தூத

வாழும் வேளை விரிப்பாநாய் அ.திலும் சேஷஷ்னபோது  
நக்குவாரங்குத்துத் தாயுத்து ஸர்க்குபாபிக்கு கொள்கூடும்  
யுபித் யுபேப்பித் தாயாக்கோண்.  
ஐஞ்சினையூத்து வாழுத்தாத சுத்தியாதை விரிக்கோண்.  
ஸ.யம் தூதாஸு காக்காஸு வாஸாதிச்சுப்பான மிதம்.  
ஜிவித்திரிக்கோண்<sup>1</sup> வஸுாதித்தாஸும் ஸுங்காஜாத்தும்  
உளிக்கு தூதாதும் ஸங்பூத்தும் : ஜிவகமென்னிவ.  
ஒங்குயாதை யரிப்புகை ஸ்ரோதுப்பியு காங்குத்தை  
வால்வதித் திவேஷ்டென யரிப்பிக்கேள மதைப்பும்.  
காங்குவயஸு வியியை சுத்திப்புரியாகினி  
காங்கு வா ஸ்ரை மாஸை சாங்கும் வ: மிஹா஗மை

துமைய தின்திக்கு பக்கு காந்துக காங்கும்,  
யாருமீட மகியித்தென ஸோகாப்போது வொலஸை

வெந்துகோடுக்கு தீவ்வருத்துக் காங்கும் சொந்தப்பான் செய்துவை.  
வாங்குதேனை காங்குதை பிடித்துதேனை பாங்குதை  
ஏதுத்து ஈங்கியை ஸ்ரைம் வேயிக்க காங்குத்தியை  
வெயில்தைத்து காட்டிட்ட ஈங்குத்துப்புத் தாயாயை  
வேவக்குத்தையை தை ஈங்குத்துமாயிட்டித்தைக்கு  
தருபுக்குமாஸங்கோடுக்கு சிவங்குக்கோக்கு வேளை  
ஹத்துக்கைத் திவித்திட்ட மக்குமை காங்கும் மாதாத  
ஆத்துவாயிட்டாரிக்குத் தாந் தெர்வாதைக்கோடு காந்தெரா

<sup>1</sup> பாக்காஸ் முனிவை துறைமுக்.

<sup>2</sup> வேளை.

സ്വീയകിൽ ഭാമകൾന്തെ ദൗഖിന കാത്തുകട്ടേവണ്ണമെ.

അതിനിന്ന് റണ്ടു പുറതെ താഴെ കീഴെയെന്നതും,  
തന്ത്രജ്ഞൻ എന്നുണ്ടു് ചൊപ്പുംവകും നാമവും  
കാളിക്കാ മംഗലി രക്താ സിരാം നാമമിങ്ങനെ.

കാത്തുമോം തന്ത്രക്കീടിൽ മഹ്മുദിപതാനക്കം.

സാം ഭാമവിയും സാംരംഭം ഫോമം തഗുംജപരവും തമാ  
റോഗങ്ങാം പലതുണ്ടാക്കു മെന്നാൻ വേണ്ടതു ചൊപ്പും വൻ  
അതിനുതിനു ചൊപ്പും ന ഭേദങ്ങളുകുണ്ടു സാധ്യേതു  
സ്ഥാനത്തു കാത്തിയാൽ പിന്നെ റോഗമോന്നം വരിപ്പോരും.  
സുചിത്രാലുവ കോർത്തുളിളി സുത്രം കണ്ണ് നിഡാപട്ടേയൽ  
ചെയ്യേണ്ണമെന്തെങ്ങലുന്ന സേചനം പിന്നെയാശരാൽ  
പാളിവിന്നും മേരിടിൽ പ്രമായഭാര്യാ തമാ  
ക്രമണ വഘതായുള്ള വന്തികോർത്തു വളർത്തണം.  
പിന്നെ ബാലനു ഭരണങ്ങാം വന്നുതു വേണ്ടതു ചൊപ്പും വൻ.

ക്രമാം സുന്നും കൊടുക്കാതെ പുരേണാക്കരം ക്ഷീരവും തമാ  
ലഘു പ്രോക്ഷണ മായുളേളിടാനുവും പിന്നെയാശരാൻ  
കൊടുത്തു രക്ഷാചെട്ടുണ്ണം ബാധാരാ യഥാവിധി.  
എരട്ടിമധ്യം തേരേം മലയും പാതുതാരാജും  
ഇവകുണ്ടാണയിടിക്കു കൊടുക്കാം തിപന്നതിനും  
താതിരിപ്പു പത്രതാര മഠപ്പുടാടിയുഭേദിവ  
അടയിട്ടുകൊടുക്കേണം ചലസംഗ്രഹണാത്തിനും  
റോഗങ്ങളെ ജയിക്കേണ്ടും ബാധാനും സെസ്പ്രേഷൻജേ :  
അതുപത്തികളുംതെ വിക്രക്കയ്ക്കുതെ ശീരോ :

പേടിപ്പിക്കുന്നതെന്നും താൻ ബാധാനാരയോഗിക്കുലും  
ബണ്ണചുറും താധനാരു ഒഗളിച്ചാരഹിന്നതു  
ഇവയുണ്ടായുള്ളനാക്കിയും ബാധിക്കും ഗ്രഹമപ്പും വച്ചും  
വന്നും ക്ഷേത്രതു വീഴാതെ രക്ഷിക്കേണ്ടും വിശേഷതു :  
ധാത്രിമാതാക്കളുംതെ സ്വർണ്ണിക്കുന്നതെന്നതുതന്നും.  
ഉപദാസം വരുത്താതെ രക്ഷിച്ചിട്ടുക സാംരംഭം  
തിപ്പലി കടക്കം മുഫ്തി നന്നാറി കൊടുവും വച്ചാ  
ഇന്ത്രപ്പും ചിവത്തിക്കു സെയ്യു കാച്ചികൊടുക്കിലെവാ  
വാക്കം ബുദ്ധിമുഖായുസ്സം സുതിയും പാപനാഭേദം

ഗ്രഹാജ്ഞാക വിനാശത്തു വരും ബാലന നിന്നും.  
തിരുതാളി പറച്ചണ്ടതുറിപ്പലാപ <sup>1</sup> പയസ്സും  
നന്നാറിയും കൂകയും വയന്തു മുഫ്തി പാംയും  
ബുഹതിപ്പയവും പിന്നെ പിസ്മിരാ പിംഗാന്താവാ  
പുഡ്യാക്കരുണ്ടായതും വെഡാട ഗിരിമല്ലിയും  
ഇവ ഓരോപലംകൂട്ടി തോയകംഡേ പച്ചിക്കണം.  
നാല്ലാന്നാക്കി കാറ്റക്കു ഭേദമുള്ളതു കണ്ണായും  
വയന്പിന്തുപ്പു കടക്കം കണ്ണാക്കാടു ഭരണക്കം  
സാമന ത്രുപ്പനായുള്ള വത്സനോട്ടിയുക്കിമായും  
റോഗമില്ലാതെ ഗോവിന്നും പാംകൂട്ടി യമാവിധി  
പുജ്ഞുച സെയ്യും നാന്നാകി കാദ്ദുണ്ണമിവകൊണ്ടാണ്.  
കാച്ചുമോം സപ്രംബംകൂട്ടി കാദ്ദുണ്ണമതു സാംരംഭം  
സേവിപ്പിക്കുക തേപ്പുകി തുട്ടിയുണ്ണികു ചെയ്യിട്ടിൽ  
സുതി ബുദ്ധികൂട്ടണ്ടാക്കം രക്ഷക്കാ വിക്കവിനാഭേദം.

ഉണ്ടായുള്ളം ചുത്തതിനും നാമം സാംസ്കാരം സുതിയും  
വയന്തു ഭൂതതിളിം ചത്രപ്പാംപചുക്കി തോവരി,  
കാർക്കോകിലാരിയും പിന്നെ മുഫ്തിയുള്ളതുമനിവ  
ഒക്കയോപലം കിട്ടു മാക്കുക പിന്നെയും തമാ.  
ക്ഷീരം ചതുർഖണ്ഡംകൂട്ടി ചുത്തപ്പും പചിക്കുക  
അക്കാംഗമെന്ന പേരും ചുത്തു സേവിക്കിൽ നിന്നും<sup>2</sup>  
ആയുസ്സാ വാക്കം ദേശാച സുതിയുള്ളതുവായുംവരും.  
അഭയാവോക്കവും പാം <sup>3</sup> രിഗ്രൂണേസന്യവഃ കുറയും  
അത്രംപാലും സമംകൂട്ടി സെയ്യുക്കാച്ചുക സാംരംഭം.  
സാംസ്കാരം മതിനും നാമം വാങ്ങുമേഡാ സുതിവിഹനിതിൽ  
വയന്തു ചത്രപ്പാം വെള്ളം രേഖപുക്കി തോവരി  
\* അപാംഗം ചിററുത്താം ചുക്കമെന്നുവി കൊണ്ടുകൊണ്ടു  
സെയ്യുക്കാച്ചുക കുറേപ്പോതു മുണ്ടുണ്ടായുംവരും ക്രിശം.

<sup>1</sup> വയസ്മയുമെന്നായിരിക്കും പാം. ചിറിച്ചുത്തു്, കടക്കം, ലീന്നാൻി ഭൂതബാധി തുനിയം ഓർമ്മപ്പുള്ളി ഇം പദ്ധതിനും വിവക്കു എന്നെന്നുനാരായേണ്ടിയിരിക്കും.

<sup>2</sup> മണ്ണപ്പുള്ളി മുരിഞ്ഞ.

<sup>3</sup> സാംസ്കാരംകലണക്കിയും വയസ്മയനിറിക്കം വിവക്കുതാമ്പം.

<sup>4</sup> ചുവുത്തു് വച്ചതുയു കടക്കാടി.

കനകം കൊട്ടവും പിന്നെ<sup>1</sup> വെള്ളത്തെ വച്ചയും തമാ  
കാള്യുന്നതോടു കൂടിക്കും അപേപുഷിയതും തമാ  
ചീനങ്ങാണിയതും പിന്നെ ശേഖവും, മേഖവും തമാ  
ഭാരതോടു സ്വന്ത്രവും പിന്നെ വയന്തും കിഴിം തമാ  
ദേശാക്കാർമ്മംക്കാണ്ടു ചൊന്നോരു ദേശങ്ങളോടിനോ

[ക്ഷയം]

തെനും നേരും സമംകൂടി കൂട്ടുക്കും കൊട്ടുക്കും.  
ഇങ്ങനെ വാസനം ചെന്നാൽ ബാലാനാംഗപട്ടക്കിയും  
കാനകിയും ബലവും ധിയും ഇവയുണ്ടായും തുലിം.  
കടക്കും തീപ്പുക്കും ചുക്കും വച്ചയുള്ളിച്ചുവാക്കും  
തിപ്പുലി ജിരകും കൊടകും ഇവനേന്തുടക്കി സ്ഥാനം  
സേവിക്കിൽ വാക്കുസാമർപ്പം വന്നിടം നമ്പിസുംണ്ണം.  
അന്തിരുഗാനിക്കിതെ സ്വന്തു വാക്കും  
ആശയം അനുഭാവിപ്പേരുന്നു

ആശയാഹന്തോ മുക്കുറിക്കാതെ എന്നാൽ  
രണ്ടില്ലായം ചൊല്ലിനേനിമെച്ച.

ഇതിനെവല്ലുന്നര പിന്നേഡാഖ്യാ:

[മുന്നാമ്പ്രായം.]

ബാലാർ മുന്നവിധ ഭായുണ്ടായും ഉറയുണ്ണം,  
ക്ഷീറവത്തന്നായിട്ടുമനുവത്തന്നായിയും  
ക്ഷീറാനവത്തിയായിട്ടുമുണ്ടാം ബാലരു ഭിഞ്ചിനു  
ദോഷ കൂപ്പിയിതായുള്ള ക്ഷീറാനംകൊണ്ടു ദോഗവും  
അഞ്ചുക്കിൻ സ്വാസ്ഥ്യവും നന്നായും പ്രസ്തുത

[നിന്നായം]

സ്ത്രീതിൽ മുന്നദോഷങ്ങളാക്കിവാൻ ലക്ഷ്യംവരുത്തുന്നു

<sup>1</sup> വെള്ളവയിനുന്നു തിന്നുന്ന വിവക്കു, ഇതിനു വയനിന്നു മുക്കാസ ചില പേരുകൾ അധികമണംകുന്നതുകാണു ഇതിനെ പാസിക്കുവ വയനം പറഞ്ഞുവരുന്നു

<sup>2</sup> അടിക്കുമ്പുംകുന്നായിരിക്കും പാഠം അടിക്കും മയിലെജ്ഞു്. ഇങ്ങനെവയ്ക്കുകു ചുണ്ണാ ഇതിനു് മേഖാവല്ലനാവി മുന്നദോഷങ്ങളും പ്രസിദ്ധമാണു.

ജലത്തിൽ വീഴ്ത്തിയാൽ സ്ത്രീയും ഏകകു ചേർന്നു വെളിപ്പേ  
ദോഷമില്ലാനുപ്പരിശോ കയ്യതേനും ദിക്കപരാൻ.

ജലത്തിൽ വീഴ്ത്തിയാലപ്പോളുതുപു വിക്കകയും വരം  
ക്ഷയായ രസഭായിട്ടു ത്രുക്കമായും സ്വരൂപത്തിലും.

മലബാറിനിവാസിനെ ചെയ്തിട്ടും കണ്ണുവെളിപ്പേ  
വാതക്കുക്കും സ്ത്രീയും കയ്യതീടുക വേണാമേ

പിത്രംകൊണ്ടു ജലം തന്നിൽ പീതരേവൈകളുയും  
ഉക്കായ കുമായിട്ടു കടവായു ഭിരികയും  
ബാഹ്യബാധയും താരം പിത്രസ്ത്രീയസ്ത്രീയാം

ജലത്തിൽ വീഴ്ത്തിയാൽ സ്ത്രീയും താണാപോം ഘനഭാക്കയാൽ

പച്ചത്തിട്ടു കൊഴുത്തിട്ടു ഉപ്പിനുന്നു രസഭായിയും  
കണ്ണാലതു കമ്മ കൊണ്ടുണ്ടാം സ്ത്രീയും കുമായിയും

സംസ്കർണ്ണ കൊണ്ടുവന്നിടിൽ കാണാം റണ്ടിനുന്നു ലിംഗവും  
ഔന്ന ലിംഗങ്ങളും കാണാക്കിൽ സന്നിഹാതികമായും.

സ്ത്രീമിച്ചുനാതോക്കൈയും<sup>1</sup> കൊടുത്താൽ ബാലനാം നിന്നായം  
സപ്തിനാലയുക്തമായുള്ള പ്രാധിയിണ്ടാകമപ്പോൾ

ബാലനാം രോഗഭാഗങ്ങായാൽ രോഗനംകൊണ്ടറീയണം  
അധികികാരോഗഭാഗങ്ങിൽ അധികം കരയും ദുഷം  
കായും രോഗമെന്നാകിൽ രോഗനത്രു കാണത്തിട്ടും

സർജോക്കുമായുള്ള ദിക്കേതന്നുംവിശ്വാസ്  
തന്ത്രവു രോഗഭാഗങ്ങാം കയ്യതേനും ദിക്കപരാൻ.

ഇത്രാദി ലക്ഷ്യണംകൊണ്ടു ബാലരോഗമിതെന്നു  
നന്നായും ചികിത്സ ചെയ്യുന്നു ധാത്രിക്കു വിധി പോലുവെ.

വാതക്കും സ്ത്രീമക്കിൽ മുന്നനാം ധാത്രി സാരം  
മലേല ക്ഷയായതെന്നു സേവിച്ചീടുക വേണാമേ

അജമോജം ദേവലാൽ റാസംനാം സർഷ്മെന്നീവ  
പൊടിച്ചു പൊടി നെയ്തുടക്കി സേവിപ്പുകൈ ബാലനാം

<sup>1</sup> നാളിൽ മുന്നനാം മുന്നനും മുന്നനും കൂടിക്കാം.

പിത്രേന ദ്രോഹയും സ്ത്രീയും വന്നാൽ വേണ്ടതു ചെണ്ടുവൻ.  
പട്ടോലു മൃതം നിംബം ചാടിനം ചാടിവാവൻ  
നന്നാറി ഇവക്കാണ്ടുള്ള കഷായം വഴിപോലവെ  
ധാത്രിയും ബാധനം നന്നായും സേവിച്ചിട്ടുക വേണ്ടെങ്കിൽ  
ഒരു സ്ത്രീക്കും സ്ത്രീമുഖക്കിലിപ്പും യഞ്ചിയും സമം  
പൊടിച്ചു മുത്തും തുട്ടി സേവിപ്പിക്കുക ബാധന  
ഭലകാരപ്പുവരച്ചു് തേനും തുട്ടിക്കും തേക്കുക.  
ബാധനുന്നിന്നും ധാത്രിയും നന്നാറിയും യാത്രിപ്പുന്നുവരത്തിലും  
പിന്നു സ്ത്രീയും കൊട്ടതിട്ടും വഴിപ്പിക്കുക ബാധനു  
തീക്കുമ്പും അഭിഭേദക്കാണ്ടു വഴിപ്പിക്കുക ധാത്രിയു  
പേഡാദിത്രുമും ചെയ്യും ശസ്ത്രാദിക്കപാമും പിഡേവത  
ആദോഡു ദ്രോഹയും സ്ത്രീയും വന്നാൽ ദ്രോഗിസ്ഥിയാം മലം  
ആരഘ്യായും ജലം പോലെ ഘട്ടക്കൊട്ടു നൃഞ്ഞിയും  
സപ്തഭായും പഴന്തിട്ടും നന്നാവശ്രമതായിയും  
നന്നാവേദനയുണ്ടാകും നരക്കിയിരിക്കുയും  
മുത്രും പിന്നു വൈഴ്ച്ചന്തിട്ടും മത്രേതിളിച്ചും കൊഴുക്കുയും  
പനിയും തചിയിപ്പിച്ചും പിപാസാ ആർട്ടിയും വരം,  
വിജ്ഞംടികാ വിറയലും ശ്രീരാമാദുകൾക്കു ചുമതലയും  
മേരു നൃഞ്ഞുകുയും കൈകൊല്ലുമെന്തും കുടുംബിക്കുയും  
മുഖപും ആംബോനുത്രുതും പുഞ്ചക്കുയും മലനിവ  
രോഗങ്ങളും ധാത്രിയും ക്ഷീരാലസകമുന്നപേര്  
തന്ത്രാന്തു വമനാ കായും ധാത്രിക്കും ബാധനും തലാ  
പേഡാദിത്രുമും ചെയ്യും വച്ചാക്കിനും വന്നാൽ പിഡേവത  
അസ്ത്രത്രുമും പ്രായം നന്നാറി ദേവദായവും  
പുത്രിരിച്ചുണ്ടും ശസ്ത്രാ പട്ടുണ്ടുയതും പുനഃ  
കൊടകപ്പും വാഹനിയും തുച്ഛ്യമെന്നിരുന്നുക്കുയും  
തുട്ടിവെച്ചുക്കഷായുണ്ടും സ്ത്രീയും നന്നാരിട്ടും  
മല്ലോപലേപംകാണ്ടിട്ടും സേപക്കം കൊണ്ടാകിലുംതമാ  
മഹത്തിനുകമെ വാപി പുറമെ വാ വ സം വരം  
ക്ഷമരകതാദിക്കാണ്ടു ജനിക്കുമതു താഴ്ച മായും  
ഉള്ളിൽ ചൊറിയുമുണ്ടാകും ക്രൈപ്പറുവായിയും  
മാതൃകാദോഹമെന്നണ്ടു ചൊല്ലുന്നാണ്ടിനെച്ചിലർ.

ചുതന്നാഴ്തുക്കളേപു പ്രക്ഷാരണസന്നാ കേവന  
മഹക്കംവരേ കേച്ചിൽ ചൊല്ലിട്ടുനിത നാമകം.  
എന്നാലവും ധാത്രിക്കു സ്ത്രീയും വേദയുണ്ടാണ്.  
ക്ഷമപിത്രക്കാഡിയുള്ള ഫേഡജംകാണ്ടുസാമരം  
മാക്കിരക്കുള്ളതു തേനും തുട്ടിതേച്ചീട്ടുകവ സെ.  
പ ക്ഷമതിനിൽ തൊലിയും പിന്നു ത്രിമർശി ലഭയുള്ളിവ  
വൈച്ചേരിള്ളായ കഷായേണ സേവനം ചെയ്യ സാമരം  
കാസിസം<sup>2</sup> റോചന ത്രുതമാ മനുദ്യാലപരിതാരഫും  
രസാജ്ഞനമിത്രാക്കേയും കാടിതുട്ടിട്ടുചുട്ടാൻ  
വ സാത്തിൽ തേക്ക തച്ചു സ്ത്രീടിട്ടുകിലിതും ഉതി  
ചുവപ്പും ചൊറിയേ റിട്ടിൽ പിടിപ്പിക്കേണമെട്ടെയ  
പിത്രവ സാമരം സ്വർം നന്നേരം മുട കടക്കു.  
—  
ഗണ്യാദ്ദേ ഭ്രഹ്മ രഹം ജനത്തിനിൽ  
കണ്ണിനാ പീഡിക്കുമതെന്നു തോന്നും  
തസ്മാജാതയാ തൊന്തരി വിരദ്ധോടു ചൊന്നോടു  
ത്രുതിയുമല്ലോ യുത്രും ചുഞ്ഞി.

ഉതി തുകിയോല്ലും:

—  
[നാല്യാമര്പ്പായം]  
ബാധനാദേഹിളിച്ചു റോഗാണും ലാംഗരും ഫേഡജാദേഹം  
ചൊന്നേന്തു ചുത്രക്കിയുമല്ലോ (മോന റംബിഹ) [രംബ ദിനിഹ] ]  
സാമരം

അസ്ത്രാസ്ത്രാദേഹിൽ പിന്നു പലതായുള്ള പ്രാധികാ  
തദ്ദേശജാദേഹം ചൊല്ലാമല്ലോയം (മുന്ന) [നാല്യം] കൊണ്ടിനി  
പെറുവിനീട്ടുമുപ്പാമു തെരെറണ്ണാണ്ടാഭാരോഗം  
പററിയാലതൊഴിച്ചിട്ടാൻ ഫേഡജാദീകാ ചൊല്ലിടാം  
കണ്ണമിച്ചു കരഞ്ഞിട്ടാ മുലയുണ്ടായും സദാ  
സം മല്ലതുരും പോയിട്ടാ പുലയേന്നായു വരുന്നുണ്ടാം.

ഇവയേരോഗാക്കണ്ടിട്ടു പലമല്ലും ചുഡായാദേഹിൾ  
ചില ക്രൈപ്പരും വന്നിട്ടും മരുകാരണ്ണുകുകിൽ

<sup>1</sup> ഇരു സാധാരണ മണ്ണനവ്യൂതികിൽ ചേർന്ന ധാരുകംസിസമന ഉവരും  
മല്ലംകാം. മുണ്ണേരപ്പെണ്ണാഭിക്രാം വളരെ നല്ലതാകാം.

<sup>2</sup> റോചന = റോചനചന.

വിപ്പിളാതെ കരഞ്ഞിടചെച്ചിൽ പുണ്ണ് പെത്തകിലും  
ചുവാരമടച്ചിട്ടും ദുരിലത്തിനുമാബിത്തു്  
തച്ചപോലെ കരഞ്ഞിട്ടും ശത്രുക്കിലും പനിപാരമാം.  
കൈക്കാഡുളിട്ടു കൃഷ്ണിട്ടും ചുവപ്പു മേഖലികിലും :  
പുലഹോകാതെ ചെയ്യീടിൽ പലകമ്പങ്ങളാനുനിന്നും  
മലമാനുകരഞ്ഞിട്ടും ബലവാനുകിലും ദുഃഖം.  
പിന്നു മേപ്പുട്ടു കണ്ണിടാം ദിനനേരാറുഭോവിയാം.  
കണ്ണം ചെവവികളും പാരം പഴക്കാം പൊക്കിട്ടും തമാ-  
വായ"പുണ്ണാണാം വച്ചിച്ചിട്ടും പോക്കമേറുറുള്ളാകിലും.  
ഗാത്രംതോറാം ചുവപ്പുണ്ണാം മിണാലെന്നുംനുസാരനും  
എച്ചിത്തുണ്ണു് പെത്തരതിട്ടു് പുതിക്കണ്ണത്താകിലും :  
കണ്ണുലത്തിലും കക്ഷം റണ്ടിലും കുമ്പേക്കരും :  
ഘുച്ചവീഞ്ചിപൊട്ടിട്ടു് ഒക്കചെയ്യാൽ (ചു) [പോര്] തന്ത്രപോം.  
പക്ഷമിപ്പിസക്കാം നാലുണ്ടാം അനുപനാനാം കരുപ്പുണ്ണം

വാപ്പുണ്ണാണാം . . . രായി ചെങ്കരുപ്പുണ്ണാണ്ടതിൽ  
ഇവയെല്ലാറിലും നിന്നു പലഭാസ്യങ്ങാം കാണിലും  
വക്കേജമറിഞ്ഞിടാൻ പണിയുണ്ടേവൻം ദുഃഖം  
ജനിച്ചുനു തുടങ്ങിട്ടു് പതിനാറാം വയസ്സാൽ .

ബാലപീസക്കാം ചൊല്ലുന്ന വിശ്വാസികാം ദുന്നുമെ  
ബാലഗ്രഹണിയെന്നുള്ളു് പീഡിപ്പുണ്ണാനുഡേവത  
ഓങ്കാതിഅള്ളിടുലാരോഹാ പേരുഭാറിയതായ"പദം  
ബലികമ്പങ്ങളുംവേരു ചികിത്സയുമതാജിനെ  
വസ്തം തികയുന്നും ഒന്നാംതിഅള്ളിട്ടില്ലത്തു്  
ഓണടിഉഥപറ്റിക്കാം ക്രമിവണ്ണമൊക്കാവെ  
ബലാർക്കണ്ണ വിദോധിപ്പാൻ പലജാതികളുണ്ടുമോ  
ഭ്രതപ്രത്യോഗിശുക്കാം കക്ഷിഭേദവുംവക്കാം  
ഭണ്യപ്രകാരം കണ്ടിട്ടു തത്കാലേച്ചിത്രമായതു്.  
ചെയ്യുകാണാൻ മേച്ചിട്ടും മുഖപാദപ്രസാദത :  
ഇച്ചുണ്ണാനെതാനുമുതലായും പലഭാസ്യമുണ്ടാം.  
മണ്ണേടുവാൻവണി തിരിച്ചറിവാനുമേറും.  
മുള്ളാറിനും ഗ്രാഫും പ്രണാഖിച്ചുകാണാതു്  
നാശ്ചാനതോറാം . . . നന്നവും നാണാം.

<sup>1</sup> മേഞ്ഞിൽ ചുവപ്പുണ്ണാനുകാമനുംയിരിക്കമാണ്ണെ.

ഇച്ചുണ്ണാനുവററിന് പുരുഷ കന്നെപ്പു-  
ട്ടൊന്നണ്ടിരിക്കുന്നിതു ശോരംയി  
ചെഡ്യുംതിനും ജനനാലിനും  
പറക്കിയെന്നതുള്ളിൽ ദുഷ്ടരോഗം.  
ജനിച്ചു പിത്തുക്കു മതീവക്കാണാം.  
പാദാലിക്കേശം വ സാമാജികവിക്കം  
ഒമ്പിയക്കാംവാൻ പണിപാരുഡണ്ടാം.  
ച്ചന്നാഞ്ചാരുഡോരും ധ സാമേറുഡണ്ടാം  
കേരം കൊചിഞ്ഞിട്ടുമതീവപേശാൻ.  
കാഡും കരം തോലടങ്ങം ക്രമത്താ-  
ലാധാരാധായുള്ളിവ രോഗചിമനം.  
പാവിട്ടവെച്ചുള്ളി കക്ഷാധാരം-  
നാജാഡുകാടുകാമിപകേരണതലം.  
പോയിട്ടുമെന്നാലതുകൊണ്ടുമബ്ലൈ  
പോകായിലുംയ ചികിത്സവേണം.  
പരേരാഹകാരം ചെമ്പേണം  
പുമാതന്നുയരതകിലും  
മലസിലുഡിപ്പീച്ചിട്ടും  
മരറാരോത്തതു സംപദാം.  
സിക്രൂഷ്യയങ്ങളേംരോനെ  
സിക്രൂഷ്യയിട്ടിരിക്കുന്നം  
പാനിലെപനമായിട്ടും  
ബഹികമ്പിയതിലും.  
ഓരോനോരോനിനില്ലാത്താൽ പോരായെന്നാം

### [ആശിഷമാം]

തുടങ്ങുന്നതിനൊക്കെക്കാം കനംവേണുമതേവൻം.  
ബാലാംകു തുടങ്ങിട്ടും വിദേശങ്ങൾാം.  
ചുങ്കിട്ടിഹ ചെഡ്യുംപൊല്ലും പരമാത്മയും.  
തപയിൽ കരുപ്പുണ്ടാകു കണ്ണിപ്പാതെ ചുവന്നുകു  
പഴത്രുപൊട്ടക്കാളിളിപ്പു വല്ലതു ചെയ്യിലും.  
തലചുട്ടുമെപ്പോഴും വിരഞ്ഞും പാരമായരും.  
തലരോമും കൊചിഞ്ഞിട്ടും ചുവപ്പും പുരുഷും

ഒരുപോന്ന നിറങ്കിട്ടും ഉ സീപ്പോം ഭിഞ്ചേയെറുവും  
ഭക്തിൽ ചലജാലിച്ചീട്ടും അടുത്തും ദുക്കശാഖയും  
വായിൽ പുന്ന വഴിന്തീട്ടും ഔഷധം ബെള്ളിമെപ്പോഴും  
ബൈവിരണ്ടിന്റെയും ചിന്പിൽ വീഞ്ഞിക്കുന്നവതായും വരും  
വലുതായുള്ളതുവക്കാകിൽ അപൂർവ്വിക്കുന്നപോൾ.

ബാലകമാക്കത്താക്കിവോടു തന്നെ ത്രിക്കൻ ചൊല്ലുവോൾ  
സണ്ടുക്കമാക്കത്തിലുംവരും വീഞ്ഞിക്കുന്നക്കുന്ന  
പൊട്ടിയാൽ പിന്നെയും മുട്ടും പാട്രധിക്കുന്നമാഞ്ഞായും  
കൈമേലാക്കു മുച്ചീട്ടും സസ്യ ക്രൈപ്പത്തെററും  
എലിനും ഗരുഡംപോലെ വാതത്രോണിൽ തുല്യായും  
പുറത്തു കയ്യുണ്ടാക്കു കണ്ണിലൂത്തനാകിയും  
ക്രോധാശും കഫിത്താകിൽ പ്രദേഹക്കുന്നപോൾ.

ഭാരതത്തുടെയും കാണാം മുച്ചു കയ്യേപോലും  
വയസ്സുവെന്നവക്കാകിൽ കണ്ണാലയത്തെന്നപോൾ.  
മുച്ചു വട്ടഭായും വീഞ്ഞി വയററത്തു കയ്ക്കുന്നായും  
വള്ളം പനിവന്നിട്ടും മെച്ചിയും ദേഹമേററും  
പൊട്ടിച്ചുലമ്പാലിച്ചീട്ടും മുട്ടും പിന്നെയുമപ്പോഴും.  
ദിവനംകരയുംപിന്നെ ചികിത്സിച്ചാൽ പൊറുത്തിട്ടും.  
പൊകിതേരാ പഴുതിട്ടും ദയററിൽ തുച്ഛിപാരമാം.  
കൊല്പുംപുവെത്തത്തീടും വിദേശനുത്തിപ്പുയും.  
നാട്ടിയിക്കു കീഴേ എഴു വീഞ്ഞിട്ടും പ്രൂഷംക്കത്തോളി  
കൊടിയും പാരമായും വീഞ്ഞേം മുത്രുവിഥാതപോകിലും  
നീതിവന്നു ചമത്തീട്ടും ഉത്തരുലാഭയത്തിലും  
ചോറപോലെ നിന്നും നീങ്ങും പാരമായിട്ടുമെത്തുയും.  
ആസനം റണ്ടുമത്രനും വീഞ്ഞിപ്പൂരംസഹമുണ്ടാം.  
ഒട്ടകം കയ്യവായിട്ടും പൊട്ടിമെല്ലുംചീച്ചിട്ടും.  
പനിച്ചു ത്രട്ടവീഞ്ഞിട്ടും ഉഞ്ഞുംഒം കണക്കിനെ  
മഞ്ഞുകയേന പൊട്ടായിൽ മുണ്ടേററുവുമായും  
മൊട്ടരണ്ടു കടങ്കെട്ടും പനിയും പാരമായും  
പൊട്ടിയാലതുനേരല്ലെ കടക്കാക്കു വിശേഷത:  
മൊട്ടരണ്ടിനു കീഴേ എഴു നിറയാനി; വിരുത്തക്കാളി  
കെച്ചുച്ചിലന്തിയെന്നെഴു കുപ്പാശയുണ്ടാനുതേരറും.  
ആണിയേയാട്ടി വീഞ്ഞിട്ടും നവപും വിരുത്തനുണ്ട്

പഴത്തുന്നിരോധിച്ചീട്ടും ചേററുവുണ്ടാനപോലും,  
മുച്ചുവിനും തുടങ്ങിയുണ്ടായവിയും പാദാന്തികത്തോളും  
കാണാരായുമായതു മുള്ളവ നാശായും വീഞ്ഞിക്കുവിനെ

വെള്ളിച്ചേരുവല്ലതേരാഭ്യാക്കാ സസ്യ ക്രൈപ്പനംത്യാ  
ചൊല്ലുവേദ ചീലന്തിയന്നറിവതും തീരും വസ്തുപരാശരം  
ബാധാക്കു ചികിത്സിച്ചുനിത്രനും മുത്രുക്കത്തായും  
ഇനിവേണ്ടുന്നവക്കുലും ഇതുകൊണ്ടറിയായും നിസ്തും  
നിസ്തും ചിച്ചുക്കിലും മതിയിലുംയായും സാമരംതാ-  
നായു : ശാസ്ത്രം അഹിച്ചിട്ടിലും ഭവിഗ്രഭുദ്ധിരാജായും ജായുക്കാ  
കൊണ്ടാക്കു ചുമ്പിച്ചീട്ടുനിത്രും മുണ്ടാനിധിയായുള്ളതു ശാസ്ത്രാദ്ധ്യു  
പാർ [വാൻ] ചൊല്ലേന്നമ്പ്രായും നാട്ടിങ്ങിനെ വിരുദ്ധവും തസ്പ്രചാ  
നാജായയാ തനാൻ.

ഇതി ഒമ്പത്താര മതുക്കംഘുരായി :

### [അംബ്രാമസ്ത്രായം.]

ചൊല്ലീടാഭിനിയും ബാലപ്രകാശരാഹാ ദേഹജാലികു  
തലമുകൊഴിവാനായി കശവിട്ടുക മുച്ചുനിച്ച

നെല്ലും ചുവന്നു നീരിൽ വേവിച്ചിട്ടാലോണ്ടുപോം.  
തലയിൽ കയ്യുണ്ടായാൽ തേച്ചുപാളി ഭരണകു

അന്തിക്കു, എഴുളും, മുച്ചു, മുഖപ്പു പാച്ച തന്നിൽ പചിച്ചതും  
നീരററ വെണ്ണയുംകുട്ടി തേച്ചുപാളി ഭേദച്ചിട്ടും  
രക്ഷചവദനവും നെല്ലു കുടകു മധുയക്കിയും  
തോങ്കേപേക്കിച്ചു നെയുന്നിൽ തേച്ചുടിലുമൊണ്ടുപോം.  
ചിരങ്ങുതചയിൽക്കണ്ടാൽ തേച്ചുപാളി കശവിത്രു

ഉഖനതിനിലയും നെല്ലു കണ്ണിവെററിലയും തമാ  
വരണ്ട തുളസിപത്രുചുളിപാരം ശയനിനി  
കേരാജ്ഞത്തിൽ വറുത്തും തേച്ചുപാളതു ശബിച്ചപോം,  
ചെവിക്കലുണ്ടാം കയ്യവീനു തേച്ചുപാള

മരണമൊല്ലുത്തി ഗ്രൂഡശായി.  
വേട്ടാളിയൻ തുട്ടമരതചുക്കം  
മോർബ�ലരച്ചിട്ടു തേക്ക നന്നാം,

നാലുഭരതത്തിന് തളിരെഴുളുപ്പ്  
മുക്കാനിലോ നിവാസിയിലും ചതുരങ്ങു  
വേവിച്ചുരച്ചിട്ടും തേനീവീഴുന്നതിി.  
ചുംപിച്ചുതേച്ചും മിളച്ചുപോകം.  
പശയ മുതിരു വൃത്തച്ചും എക്കുടു തേനിലിട്ടു  
കയ്യുചെവികളിൽ വീഴുന്നതിിട്ടുനേരും കഴിത്താൽ  
തിരി ചെവിയിനകത്തിട്ടു തോന്തിക്കുള്ളഞ്ഞാൽ  
ചലമാലിയുതും കുത്രും മേക്കം.

തുളസിപത്രതോധനത്തിൽ വൈളിച്ചുണ്ടു പക്ഷന്നതിൽ  
വയന്നു കാഞ്ഞിരക്കുന്നു കാന്തിയക്കിരുച്ചുവാനു :  
പൊടിച്ചിട്ടും പചിച്ചുണ്ടു തുളിച്ചിട്ടും പഴപ്പുപോം  
കണ്ണേചോന്ന പഴത്തിട്ടും തേനിൽ പുരുംകുറുത്തിലു  
പിശിത്താലുടനെ തിരിം ചേഷ്ടും വീക്കുവെളിനെ.  
മരിങ്ങത്തളിക്കു തേൻ വീഴുന്നതി തിരുമ്പിക്കണിൽ വീഴുത്തു

കിൽ.

പഴപ്പും ചൊരിയും ഇരും ചോപ്പുപോമെടുന്നാളിക്കും  
തെച്ചുപ്പും കാഞ്ഞിരപുവും കുറുക്കത്തലബ്യന്നിവ  
ചതുച്ചു പരുവിനു പാലിൽ ഒഴക്കിലഞ്ഞാലപോം.  
‘വടക്കുന്നടക്കുട്ടിട്ടും തേൻ വീഴുന്നതിക്കിമിക്കട്ടിയാൽ

കണ്ണിൽ സെതക്കിപ്പിമിത്തിട്ടിൽ ചീച്ചിരപോമതിബാലനും

പുളിത്തേൻ സൈന്യാട്ടു പാലിത്തപുകിനേരവെ  
അരുച്ചു ലീലയിൽതേച്ചു ലീലയിട്ടാൽ പഴപ്പുപോം.

മഷികൊണ്ടുതിക്കേണ്ണം കണ്ണനിത്രവുമാലരാൽ  
അതിനുണ്ണാൽ യോഗത്തെ പരയുന്നിതു മഹ്റുമായും.

പുരുംകുറുത്തല പിശിത്തു ജലത്തിൽമുക്കി  
ഡോക്കിക്കു നല്ല നിശലിൽ തുണി മുന്നനാളിൽ.

തെച്ചുടെപ്പു പുളിത്തെരുവുവരാസച്ചും  
തുടിനേരച്ചതിരി നെയ്യിൽ മഷിക്കൊള്ളിം.

നന്നാർവട്ടമതിനുമെട്ടും ജാതീമുകളിലും തമാ  
ചലപ്പുലിൽ പിശിത്തിട്ടും കണ്ണിൻപുളും മാശിത്തുപോം.

1 മുടൻ കർമ്മരഖയിരിക്കുമോ ?

2 ഇതിനും അന്തർമാരാധ്യന്നിയിരിക്കും.

ഓരിലത്താമരാപത്രം സൗലോനവത്തുചുത്തു  
ചലപ്പുലിൽ പിശിത്തിട്ടിൽ കണ്ണിൽ തുട്ടിഞ്ഞില്ലതുപോം.

തുവപത്തിളിന്നപത്രം തേനിൽക്കണ്ണിപ്പിശിത്തിട്ടിൽ  
കണ്ണിൽ വീഴുന്നതിൽ ശൈച്ചീട്ടിം മുന്നനാളിക്കമ്പളശം,  
കാഞ്ഞിരിന്നതിനും തുന്നു തെച്ചുപ്പും ചു കുപ്പും.

വൈളിലു തന്നും പുപ്പും ദേശവിപത്രവുംശാപ്പായും  
തേനിൽ കാത്തിപ്പിശിത്തിട്ടിൽ കണ്ണിൽ ചോപ്പുനരിച്ചുപോം,  
ഇവകൊണ്ടിള്ളയാതാക്കിൽ ചട്ടനാഡിക്കുള്ളനിവ  
ഒക്കുട്ടുക കണ്ണിനാളിലുവയ്യാക്കരുടങ്ങുക.

മുക്കുപാം പഴത്തിട്ടിൽ മുഞ്ഞക്കിലു പിശിത്തിൽ

എണ്ണക്കി നിലോ കിള്ക്കിട്ടു കൊണ്ടു പച്ചിച്ചതു  
തെച്ചുപ്പു ഗ്രിമലാ തേനിൽ സേവിപ്പിപ്പു യമാകുമിം.  
ബാലമും ശൈച്ചീട്ടിം മുക്കിൽ റോഡുംശേഷത :

ചുയിൽപ്പുണ്ടും പെത്തത്തിട്ടിൽ മാരിക്കാ കരിജിരകും

ചുപ്പിങ്ങ മുവവുംകുട്ടി തെത്തുതന്നിലുരച്ചതു  
സേവിപ്പും മുന്നനാളുന്നതു വായിൽപ്പുണ്ടും നബിപ്പുപോം.  
പിച്ചകത്തിലു വൈളിൽ ഉയ്യുകും ചിക്കാമീട്ടിനർ  
നെന്നെല്ലു വായിൽ തേച്ചുപും പൊറുക്കാം പരത്തുന്നാളികും.  
നായത്തെ നിലനിൽക്കുട്ടിം തിരുച്ചിട്ടും പിശിത്തനിർ  
ക്കി വായിൽത്തൊട്ടുകുട്ടിട്ടിൽ അപ്പും പുണ്ടും പോയിട്ടും.  
വടക്കിലുകിലുപ്പാതാനിട്ടും പിശിത്തതിൽ  
വൈളിച്ചുണ്ടും പക്കനിടും ഉയ്യുകും കിള്ക്കിട്ടിനർ,  
കാച്ചിവായിൽ പുട്ടുടിൽ പുണ്ടുംപോംമുന്നനാളികും,  
കുഴത്തിനിനിഹാഡേശലുകു് ഉണ്ടാക്കന്തിനെന്നുടുന്നാൻ  
ചികിത്സക്കുപായങ്ങാം പരബ്രഹ്മൻ ഭാസ്യായുംതുപോം,  
മോഞ്ചവിന്തി സജുദ്ധക്കാ ചാണകതേജുലുരച്ചതു

തേച്ചീടിലുടനേ പോകം കുഴത്തിൽ കയ്യപ്പളിത്തു  
നീറടിനേരാലി അന്തിരേരാൽ ഉങ്ങിനേരോതു ചട്ടനേരയാം,  
അരുച്ചുപുകു നെയ്യുന്നിൽ തേക്കിലേപ്പുകുരക്കാപോം.  
കാഞ്ഞിരിലുകും നുക്കുണ്ടും പുലാവിലു പഴത്തതിൽ  
പൊതിനേരച്ചുടക്കുട്ടിം നെയ്യുടക്കിടക്കു തേക്കിലെലു,  
കുഴത്തിൽ കയ്യപോയിട്ടും മുന്നനാളിക്കും പുശം.

പാടവഴിമുക്കിം നന്നായരച്ചിടതുവെന്നായിൽ  
തേച്ചുടിക്കുന്നൊപ്പാകം കൂദവള്ളുട്ടുള്ളിരും.  
ചെറുതാം തുടക്കി : വേദേശ്മത്തെന്നാലി നന്നാറിപ്പുലവും  
നന്നാർവട്ടം കൊടിപ്പുല ഇവവേരിഞ്ഞുള്ളിരും  
നാല്പുംരംതിന്റെതാലുമൊപ്പം നെങ്ങിൽ വാറ്റത്തരു  
പുനഃ : പാലിൽ പുമ്പുട്ടിട്ടു് അക്കിതനേലരച്ചതു്  
നിരന്നവെന്നായിൽ തേച്ചുാൽ ഭാരത്തുണ്ടാം കൂദക്കിൾപ്പോം.  
അത്യേം കലപക്ഷാധും അനന്നക്കാവിവിവയോപ്പമായു  
മോന്നവിത്തിയരച്ചിട്ടു് തേച്ചുാൽക്കുട്ടു കൂദക്കിൾപ്പോം.  
  
നാല്പുംരംതത്തിൽ പുഞ്ജേ എഴുള്ള തുട്ടു  
വരാള്ളുചീ ദയ കൂദത്തല്ലും.  
പാലിൽ പചിച്ചിടത്തുനെന്നിൽ  
തേച്ചുാലിട്ടുക്കം കൂദവേതുമെയ്യും.  
എൻഡും കുടകേടു നാക്കം  
കാരെള്ളുമൊപ്പം പയസാപുഴങ്ങി.  
പേക്കിച്ചു നീരിരാറായ വെന്നുതന്നാിൽ  
ചാലിച്ചുകേച്ചുാലുചുഡിയും വീക്കം.  
വയറിലുണ്ടാം കൂദവിന്ന തേപ്പുാൻ  
മഞ്ഞാലൊപ്പുംതിന്നാരംബായി  
നീണ്ടിക്കിഴങ്ങേറാമരച്ചപാലിൽ  
തേക്കാം കടിക്കാമതുക്കാണ്ടതീരും.  
തിനതന്നരിപാൽ വീഴുന്നതിവെച്ചുനെയുട്ടിയുണ്ടിക്കിലോ  
മുന്നന്നുള്ളേം പോകം വയറിത്തുകുടുവെന്നം.  
പരിക്കുവേരിട്ടു ചമച്ചക്കെതി  
കടിക്കുന്നു കൂദവിന്ന നിത്രും,  
അക്കരുവിഞ്ചിപ്പുമുന്ന കുഠതാരു  
പൊറുത്തുപോകം വലുതായവക്കം.  
കൂദക്കിൾ പൊട്ടിട്ടു പുട്ടുവേണ്ടും  
കുശമുകാച്ചീട്ടു പുട്ടുവേണ്ടും.  
തെരുതെത്തമാകം പുളിതന്നകിഴങ്ങം  
വരുത്തുതേക്കാം പമതായ നെങ്ങിൽ.  
അരയുമേല്ലട്ടിവാം കൂദക്കിൾ-  
കുംവണ്ണമോരോന്നാിവ തേച്ചുക്കാണ്ടാൽ

<sup>1</sup> തുടി എന്നായിരിക്കം ശരിയായ പാഠമെന്ന ദൗത്യം.

പൊറുത്തുകൊഴുള്ളിനമെടുന്നാണെ  
മുടങ്ങുമാറിപ്പുതുക്കാണ്ടുവാലാൻ.

തേച്ചുപിവുമരിഒള്ളുക്കുവി കാരസരത്തിന്ത്തളിൽ  
പാവിട്ടരാളിൽ പച്ചയാമുള്ളതന് തോലും കുത്തുള്ളിംബായും.  
മോങ്ങവിന്തിയുഹവെന്നു സുവരു ഫേപ്പിച്ചതേനിൽപ്പുനം :  
ചാലിച്ചിട്ടുക്കുത്തേയു നന്നാം കൂദവും വീക്കഞ്ചും തിരിന്നപോം.  
ബാലുംതുംപി ബലുംതും ഏരണ്ണം ചെറുചീരയും  
നെങ്ങിൽതേക്കു കൂദപ്പോകം പാലിൽതന്നെയരച്ചുവേർ.  
നന്നാല്പും : തുടകിചകാടിപ്പും നന്നാറിയെന്നി.  
നാലിനു വേദേശ്മത്തെന്നാലി ആത്മയും ന്രയലേവവരഞ്ഞും,  
പിക്കപ്പാനന്നായും വലിയക്കുവിനിങ്ങിനിനെ പുണിവെച്ചാരു  
ചാവിപ്പുംക്കുവും നേനകേ : തന്ത്രിഖിനു കുതിവ.  
എക്കനായക : ദൈർഘ്യിക്കുത്തു നീരാറുളേളുംവെന്നായിൽ  
ചാലിച്ചതേക്കിലതിനാൽ പാരിച്ചു കൂദവിപ്പിയാം.  
അംഗേഡാർജി പാണനന്നാറി പുളിനോലേക്കനായകം  
തേച്ചുവേദമതാപ്പിച്ചു മോന്നതനാലിവരച്ചതു്  
വെതുവിതേതകു നേന്നെറം വീക്കുപ്പോം കൂദവും കമണ്ണാൽ.  
ക്ഷമാനിവേരരച്ചിട്ടു് കാടിവിച്ചാഞ്ചിട്ടുനേരവും  
തേയുദനോക്കുമായിട്ടു് പുളിവീക്കം മെച്ചപ്പോം.

നാല്പുംരംതത്തിനമെള്ളു് വരാസപത്രം  
വേവിച്ചു കേ . . . റി പയസാചപിക്കു  
നീരാറവെന്നാം . . . പരിചോടു ചേർത്ത-  
അടയത്തിച്ചതോഴിവാനിലും നന്നപാരം.  
ചെറുനാരങ്ങവെള്ളത്തിൽ തേങ്ങപ്പാലും പകർത്തു  
ചന്തമോരുനസിതേച്ചുാൽ മൊട്ടച്ചീകരിക്കുമാണിത്തു പോം.  
ഞെരിഞ്ഞതാന്നുള്ളി കൂദവേതുകാപ്പം കോപ്പുളിവുംപലും  
ഉള്ളംകുറ്റന നീംട്ടിക്കുഞ്ഞെന്നനിവിവയോപ്പമായും  
കേരാജ്ഞനിൽവരുതിട്ടു് കരിഞ്ഞതാലുതു നേരവും  
പൊടിച്ചതിൽ കലക്കിട്ടു തേച്ചുാൽ കെച്ചുച്ചിലന്തിപ്പോം.  
മുറോരോരോ ചുറഞ്ഞിനും കരാബിപ്പുതുതേക്കിലോ  
പരാറുംതു പലവിന്നും കരാബിയും പരഞ്ഞതിട്ടാ.

<sup>1</sup> തുടി. <sup>2</sup> എക്കനായകം = പുണ്ണക്കരണ്ടി.

നെങ്ങോപ്പുള്ളിടിച്ചിട്ട് ക്രമാധം വൈച്ചുവിച്ചതിൽ  
എന്നാവേണ്ടതു തേച്ചിടാം ധാരകക്കടക്കമായോ.  
തലയിൽ തേക്കവേണ്ടിലെ കാർഡോലോറാവുംതമം  
അടിവീക്കബോഗിത്തീട്ടു പെരിക്കാലാകിലുംഡാം  
നിപംപുരാണനിർത്തനിൽ കാളേക്കത്തിലെ കർക്കമായു  
വെളിച്ചുണ്ട് പചിച്ചിട്ട് തുച്ചിച്ചാൽ വിരുദ്ധപുണ്ണപോം.

ഗ്രാമഗണനിയിയാകം ഗണ്യപാക്കാണ്ട്രൂപാർ  
ധരണിയതിപ്പാരേഡത്തഞ്ചുവാഴനാകാലം  
പരിവാസത്തുപോകക്കാട്ടുമേ വന്നത്തിനാ  
ദൂഷശിതിയുംരാഖയേൻ പദ്മാസ്ഥായിരുത്തു.

ഈ വൈദ്യുതി പദ്മാസ്ഥായി:

### [ആരാധനാസ്ഥായം.]

പാദാദിക്കേം വീഞ്ഞിട്ട് ശുഖ്യപ്പാരമായതം  
പനിയും ഭാവമേനിടി ലതിബാലന്നസാസ്ഥമാം  
ഒന്നക്കൊൽ രേഖിച്ചിട്ട് അസ്ഥിം റണ്ടു കാൺകിലോ  
ഉന്നകാൺകിൽ മരിപ്പാനായിച്ചുപറ്റ പാരമായതു  
നാലുക്കണ്ണാൽ മരിക്കാതെ ജീവിക്കില്ലെന്ന നിശ്ചയം.  
ചുളിതനിലയുംഒരു ദോഷത്തുനിൽ പിശിത്തതിൽ  
വരടിസ്ഥം ത്രിതേച്ചുാൽ ബാലനാ ചോപ്പപോം.  
മരിതകി പൊടിച്ചിട്ട് കൂക്കിതേരേക്കു നിങ്ങപോം.  
ചെമ്പരത്തിയുടെ പുക്കം തക്രയുക്കും പിശിത്തതിൽ  
വരടിസ്ഥം ത്രിതേച്ചുാൽ ബംബനാ ചോപ്പപോം.  
മേച്ചുപ്പിനിലെ ചെമ്പരത്തിയിലപ്പും പുത്രോടരംചുംരാത  
മേരിത്തനെന്ന വെത്തുവിവൈച്ച തുവരെപ്പോടില്ലതുതമം.  
എരട്ടിയ റം മേഘമേലപ്പുട്ടിലുമെന്നിവ  
ചതച്ചിട്ട് ജ്ലംവെന്നാൽ കൊട്ടക്കാം ഭാഗനാണെനം.  
പുംവേനാഭിഖംഭാം വെളിച്ചം പാരിക്കൂക്കാം.  
വാങ്ങിയേറം തണ്ണേക്കാം സേവിപ്പിച്ചാലെരിച്ചിതപോം.  
വയസ്വം (ച്ചിട്ട) [ച്ചു] തേക്കേണം കയ്യപത്രസരസരിനാൽ  
അസ്ഥിമേൽ പരിമാനിൽ പനിപോം മുന്നനാളകു  
വാച്ചപാംക്രമിക്കാം ക്രമക്കജില്ലാന്നയുതം  
അരംചന ഗാന്തു തേച്ചുപാം പനിപോയിക്കുമ്പും  
ചുപ്പിലിട്ട് പുരാണാം അണ്ണിയുള്ളിലുത്തു  
അരംചന തെരിൽ പീത്യാച ബാലകാസരണാപദിഃ

പെയകിൻ കടവേർമേൽ തോൽ ഉച്ചവൈഴ്ത്തതിൽവൈച്ചതു  
നെയ്യിലും വറുതിട്ടകൊട്ടക്കാം നെതുതനനില്ലു  
കോൽക്കാട്ടതേരാലിച്ചിട്ട് മോറിൽ വൈന്തുകുട്ടകിയാൽ  
കൊട്ടക്കാമതു ബാലാനാക്കതിസാഹവിനാശം.  
ഭരണതന്ത്രപ്പം പാതതന്നിൽ ചതച്ചിട്ട് കുട്ടകിയാൽ  
അതു ബാലാനാ സേവിച്ചാൽ ചോരയാം സരണം കെട്ടം.  
പെയകിൻവേദ ഓലേതേരാൽ തവിശാമേട മുലവും  
ചതച്ചിട്ട് കുട്ടകിട്ട് കൊട്ടക്കാം പാലിൽ നിത്രവും.  
ആട്ടിന്തപാൽ പത്രവിന്തപാലും സമം ത്രിക്കുടുക്കണം.  
അതിസാഹത്തിനം നന്നാ മുലരോഗത്തിനേരംവും  
പാടക്കിഴങ്കു നന്നാരി നെയ്യിലും വറുത്തുടൻ  
പൊടിച്ചു തെരിൽനേന്നേറം കൊട്ടക്കാം സരണാപദം.  
വട്ടണാരജുടെ ദേവദിനേതൈലാലി തെരിലാരച്ചതു  
എലവാട്ടിപ്പൂതിന്തിട്ടു ശുഖ്യവൈന്ത പിശിത്തനനിൽ  
കൊട്ടത്താലുത്തനിനിട്ടും ബാലാനാക്കതിസാഹവും.  
അബാമനേതാലുമീവണ്ണം ചെയ്യുണ്ടായ സസ്തതിനെന  
കൊട്ടത്താലുശിയും ബംബനാതിസാഹദിനേരംവും.  
ജാതിക്കാ തയിരാൽ പിക്കു ചാലിച്ചതയിൽതിനില്ലു  
ബാലാനാക്കു കൊട്ടത്തിടിൽ അതിസാഹോമിനത്തു പോം.  
അരംചന്തട്ടിക്കാലേയം തയിൽതന്നിൽ കൊട്ടകിലോ  
അതിസാഹമൈംതിനിടിചതിബാലന്നസംശയം.  
പാടതന്നിലനന്നായി തിക്കളിട്ട് പിശിത്തതിൽ  
തേരംാ ത്രിക്കൊട്ടത്തിടിൽ അതിസാഹമൈംതെ പോം  
ഉള്ളി ജീരകവും നല്ല ചെറുതാം കല്പാടിയും  
നെയ്യിലും വറുതിട്ട് പൊടിച്ചു തയിൽതന്നില്ലു  
കടിച്ച ദേഹംഉള്ളിൽ നന്നാ ത്രിക്കൊട്ടിലുണ്ടിനെ  
അരിസ്സും രേഖിച്ചിട്ടതിനില്ലെങ്കിലും സംശയം.  
ഇപ്പറച്ച പൊതിത്തിട്ടലത്തുനം ശടരച്ചതു  
ഇപ്പുട്ടകതെ നല്ലോരു തെരിൽ പീത്യാചത്തു  
അരിസ്സും മുരുപ്പുടാൽ പുത്രതേരാൽ പുലാവില  
മുണ്ണതേച്ചതു വാട്ടിട്ട് അരുക്കിടിലക്കത്തുപോം.  
പുതിതന്നിലുക്കുച്ചു ജലം വെത്തതിനാൽ പുനഃ  
ഇപ്പിയാരിലു ചുപ്പിച്ചു ജലം വെത്തതിനാൽ പുനഃ  
ഇല്ലവാടകു ചെയ്യീടിൽ മുലരോഗം രൂപിച്ചിട്ടും.

ഇളി തൃടിയത്തല്ലാമെ കാടിതന്നിലിപരമുടകൻ  
വെത്തവീട് പിരട്ടിനിൽ മുലം പിന്നെപ്പറമ്പുടാ  
അരുപ്പോഷം ദീനംതുനിച്ചം വേർപ്പെട്ടും ഭിംഗാദിയം.  
അതിസാഹത്തെയുണ്ടാക്കം അവ നൃത്യപ്രകാരമായം  
രക്തത്തുടക്കത്തെയും പിന്നെ തൃടിക്കും റണ്ടും ജാതിയാം  
വായ്പാദത്തേരുടും തൃടിക്കും തുടക്കം മുണ്ടതും.  
ഖലത്തിൽ ചോറ തൃടിലും വെള്ളിത്തിൽ കാണ്ടകിലും മലം  
എന്ന ഭൂർബന്ധിയാംവലും വയർമ്മത്തീടിരിക്കിലും  
ധായിൽ വെള്ളിൽ വരകിലും ഊബതിസാഹമായും,  
ഖാംസ പണ്യങ്ങൾ പോലെയും ഭാസം ടിന്നുകൂടിയി  
വെള്ളിൽപ്പോലെയിരിഴ്ത്തുലും പുണ്ണചാൽ നെയ്യപോലെയും  
മലം പോകനതിനിപിന്നെ ബിന്ദ രേവകം കാണ്ടകിലും  
സന്ധ്യ കൊക്കയുന്നോരോണ് സൊക്കന്നതന്നാലുംബാം,  
പിന്നെയാംബാധേയത്തിക്കൽ ഫോഷം വർപ്പിക്കിൽ മേഞ്ഞുമേൽ  
അതിസാഹവുംഡാക്കംഗിമാപ്രമത്തേരെറവും  
അതിനുമുമ്പിൽ ചെയ്യേണ്ടാവുംവാസം തത്പരം  
ഖലത്തെ നിത്യവാനുള്ള ഉത്തരേന്നുറം കൊടുക്കണം,  
സരണം സംഭവവലും നിരാമതനെന്നയാകിലും  
എന്നുമേറും മലപോകിലേരെ വെക്ഷമ്മായും,  
ഉജിച്ച അംഗം നന്നായി ദഹിക്കുമ്പുള്ളത്തു  
സംഭവിക്കാം കമിച്ചിട്ടും നിരാമഘാം,  
ഉണ്ടാലുന്ന ദഹിയാതെ സംഭവയിസ്സുരിക്കിലും  
കമിച്ചാലുംകുമ്പുമുന്നാലുംബാം.

[ഇതി]അതിസാഹ നിഃബന്ധം.

പുറത്തും തൃഥിയുണ്ടാവാൻ മുലം ഭാച്ച മുക്കുക്കാം  
അതിനുപോർ മുട്ടിരഞ്ഞുനേന്നോരോന്നതായും,  
കഷ്ടം രക്തത്തിലുംപുക്കാൽ ഉണ്ടായിരുന്നു രക്തത്തിലും തൃഥി  
പിന്നെയക്കും ഭേദംക്കാണ്ടിവയ്ക്കു പ്രകാരമാം,  
അണംക്കുളായും ചുവന്നിട്ടും വെള്ളത്തിട്ടും കുറത്തതും  
വട്ടത്തിൽക്കാലുംതുടക്കതെന്നെയും വലുതായും  
അണംക്കുളക്കാണ്ടാക്കം കണ്ണത്തുടക്കത്തെയും വരും  
പിന്നെക്കുളായും കണ്ണം മേലെ കുല്പുകൾ ഒക്കുക്കിൽ

സന്ധ്യക്കുളിൽ പുറപ്പെട്ട പരക്കം ദേഹമെബ്ബെണ്ണും  
പിന്നെ ക്രമം വർഖിച്ചാൽ കാലംകൊണ്ടാൽ കുല്പമാം  
തെരുവും ചോർക്കിയും തേരും പായസം വട ശേഖര  
എലക്കരികളും കളിച്ചും പുതരിപ്പോരുമെന്നിവ  
ചെല്ലും മോസം കമ്പും തുടെ തൃഥിയാംവയ്ക്കിലും  
തൃഥിയുണ്ടായും പാരിച്ചു[വ]ഭേദം[യ]ഭൂപ്രകാരമാം,  
വയറ്ററിലീവ വർഖിച്ചാൽ മേഞ്ഞവയററിൽ കുളത്തിലും  
പ്രായത്തികളും ചെന്നിട്ടണ്ടാകം ദണ്ഡമേറുവും  
കവിസം പാരം തടിച്ചിട്ടും വായിൽ വെള്ളിൽ വരും തുലോം  
വയർ നോകയുമിത്രാഭി ദണ്ഡങ്ങൾ പലതും വരും,  
പിന്നെ പക്രാശയത്തികലും ഞാഥത്തുപ്രകാരമായി  
എന്നാലതിനുമുണ്ടാക്കം പല ദണ്ഡങ്ങളിൽനിന്നെന്നെ  
വീഴ്മലേക്കുള്ള വിശുദ്ധ കാലേ പാരശ്ര പാണ്ഡ്യത്താം  
രോമ . . . നിസ്തന്ന മുഖകൾ . . .  
ഇതിനു മുമ്പിൽ വഹനം പിന്നെ വേണും വിരോധനം  
പാതുകോലാജാളിക്കാണ്ടു് പിന്നെചുണ്ടു് ചികിത്സകൾ,  
തലയിൽ തൃഥിയുണ്ടായാൽ ശിരോരോഗ ചികിത്സകൾ  
കല്പിച്ചിട്ടുള്ളതോടേരെ പൂഴിച്ചിട്ടുള്ളതും സദാ.  
തൃഥിഉണ്ടാൽ ക്രമകോണു് തൃഥിഡണ്ഡം രേഖപ്പോം  
[ഇതി] തൃഥി നിഃബന്ധം.

പച്ചമാതൃക്കാം മുളക്കരിപ്പുമിന്നത്തിൽ  
ചുടങ്കപ്പുരജിട്ടും സേവിച്ചാൽ തൃഥി ചത്രപ്പോം,  
പാരിസീരുതെവി കുല്പാധ്യംവെച്ചതിൽ പേശിക്കു നേരവെ  
അഞ്ചുമുണ്ടാജെതാട്ടുകുചാച്ചിയുള്ളിച്ചായും മേരതിൽ  
കടിക്കിലേനു ചത്രിട്ടും കലപ്പുന്നുകൾ നിശ്ചയം.  
ഇന്ത്യപ്പും നിരച്ചിട്ടും കളിച്ചിത്തല തുരന്നതിൽ  
മണ്ണക്കാണ്ടു് പൊതിരായിട്ടും ചുട്ട വാങ്ങിട്ടും സൈന്യവം,  
മണ്ണാക്കുതോയേ സേവിച്ചാൽ വയർനോവു് ശബിചപ്പോം,  
ഉണ്ടായിട്ടും പുളിതേരാലു് ചുട്ട വെള്ളിനതായതു്  
സേവിപ്പും കാച്ചവെള്ളത്തുടയിൽ വെറും കടി രേഖപ്പോം  
പുളിതൃഥിയരച്ചിട്ടും മേഞ്ഞ തട്ടികാതെ ചേക്കു  
കാരത്തോന്നതു തിന്നിട്ടിൽ കലപ്പുന്നുകൾ ചത്രപ്പോം,  
എരമച്ചാണകം തന്നിൽ പാരിസീരുതെവാതിഞ്ഞതു്  
ഉണ്ണനും കഴിയുന്നും കുളക്കിക്കൊണ്ടാലരാത്.

ഉള്ളിലുള്ളത്തോടു പോകി പേരിൽ ചീടുങ്ങാതെക്കുക. ഭാവിത ശ്രദ്ധ തിന്നിട്ടു പിന്നേയിതു വിച്ഛേദകിൽ കാലപ്പാന്തുകൂടു ചന്തിട്ടു ത്രിക്കേതാട്ടു നാളികും. വിക്രമാനി സമൂലത്തെ കത്തി കിഴിക്കാക്കട്ടിയാൽ പാലിലിട്ട് കുറക്കിട്ടു സേവിപ്പിക്കാമെനിച്ചിൽപ്പോം, തുഡ്യു മലർക്കാട്ടത്തിൻ തൊലിയും തേവതാരധും വിലപ്പുല്ലവായുംകൂമം നന്നേറം അചി വർഷമം പരതിപേരുൾച്ചിട്ടു പച്ചപ്പുലിൽ കടക്കിലോ മുത്രും തടവു തിന്നിട്ടു വലുതായേക്കണ്ണാമിതും അരി കൃകിയുള്ളിള്ളാൽ നിരിൽ തേമലമരച്ചൻ നാടിയിക്കലതിട്ടിട്ടിൽ മുത്രും വീഴ്മസംശയം. ചെന്നപ്പത്തിയുടെ പേരും ചെറുതാം പയറും സമം കൂദായംവെച്ചു സേവിച്ചാൽ മുത്രുസുവാതെന്നു പോം. നിപ്പുന ശ്രൂതേരി കരിവും നാഗപുന്ദരവും മുരാഞ്ഞാലുകും നീണ്ട കർണ്ണാലിക്കാതലും പുനഃ : തെരിഞ്ഞിലാഥത്തുണ്ടാണു കൂദായം മുന്നുസംഘുതം സേവിച്ചുലാത്തും തിന്നിട്ടും രക്തസുവാതെന്നു വാദസംശയം. ഭാസംഭാന്നായ ബാലന്നും മുത്രും ചീഴായിലാലുരു ഏതെന്തെനിയിൽനിരിൽ സേവിപ്പിച്ചിട്ടിൽ നന്നതും. വിക്രമാനിയതിനും പത്രും പാലിപ്പാതെരച്ചൻ സേവിപ്പിച്ചുലാഭിന്നിട്ടും മുത്രുചുട്ടമസംശയം പിന്നെ മേതുക്കും ത്രിക്കാതെ മല (മേരി) [മേരെയി] ചുപ്പോം  
[തമാ]

[തമാ] മേതുക്കും ത്രിക്കാതെ മലമേരെ അയയ്ക്കുതു പോം അപ്പോൾ ഗ്രഹണിയെന്നുള്ള പേരതിനുള്ളവായുകും വാ നാടിക്കു താഴെ ഭാഗത്തു മുട്ടപ്പരത്തിനൊക്കുമേൽ ഗ്രഹണി പാത്രമാക്കും മലതിനെന്നും യിരിപ്പിതിൽ. വാതാദിക്കളിൽ പുക്കാൽ പ്രായിയും വലുതായും ത്രിപ്പോഷയോഗം കൊണ്ടതു നാലുപ്രകാരമം. ഗ്രഹണി വണ്ണേഭാജ്യാന്തരം ഭാക്താന്തരം വെള്ളായും അന്നാന്തരം യിരിപ്പിനും. പച്ചപ്പുലിച്ചുണ്ടാക്കിൽ മുത്രുങ്ഗാളുമിട്ടും പാലും നന്നായും കുറക്കിട്ടു സേവിപ്പിച്ചുലാഭിച്ചുപോം. അകവാസ്ത്രിനുക്കത്തെങ്കും തിന്നുത്തു പരിചോപമം ചുവന്ന നിശലിച്ചുണ്ടും കാണാം കണ്ണികലും തമാ വീക്കമുറുമെ കാണാം തീന്നുത്തുപറവാസ്ത്രിനും ചുവന്ന നയനം രണ്ടും വലുതിട്ടും അമാപുനം : രക്തബിംബക്കളിൽപ്പോലെ കാണാം കത്തിരവാസ്ത്രിനും സമ്പ്രാംഗമ്പും നയനവും മത്തുകൾ നിന്മയിട്ടും പച്ചപ്പീച്ചു തെരുവെപ്പും പൊങ്കും കണ്ണ് പച്ചപ്പീച്ചപോം ചെങ്കു കത്തിരവാസ്ത്രിനും വിഞ്ഞീപ്പോജാനവാസ്ത്രിനും വീഞ്ഞും ചുരുങ്ങുമ്പെന്നു നിർവ്വാപ്പുകിലുഭ്രജിയാൽ അനുഭവം വിന്റുക്കാണ്ടങ്ങു കണ്ണിരൈഴകും സദാ ഉറച്ച വിക്കുജാക്കംഗ [അരിന്ത്] ചോറവാസ്ത്രിനും

ഉണ്ടാലു മണി വർഷ്ണിപ്പാൻ കുട്ടക്കേണ്ണം മരന്നുകൾ ലാഞ്ഞിനു ചെയ്യുകയുള്ളൂണ്ണം ഗ്രഹണിക്കു ചികിത്സകും

### ഇതി] ഗ്രഹണി നിലാനം

പെറരാലുട്ടുകുന്നു തൊട്ടനദിനും മാത്രാവു തന്നെ ദില്ലുപ്പാൽ ചെന്നിട്ടുകവേണമൊന്നുര വയസ്സുപ്പോടിന്തിച്ചുനാശനും നന്നാവാനിതിലേരെ വേണ്ട മുണ്ണായുള്ളേളിനുതോന്നം ദിശം നന്നാകു പാരക്കു ചെയ്യിലുംപോം വന്നിട്ടുകോണാഗം. അഞ്ചെടിൽ പിള്ളിക്കളായും ജനിച്ച ജനനി പാലിപ്പു, (തൈയാ) [യൈനായു]ചുമ്മേണ്ടാരോഗ്യക്കാലിലും പുനരവച്ചേണ്ടായുട്ടൻ ഗംഭും.

വന്നാലെന്തു പരേണ്ടതെന്നു പറവാനോപ്പും നൃക്കെത്തുമേ ഡാതാവിന്റു ത്രിപ്പയുണ്ടെന്നു വരികിൽ ജീവിക്കുമ്പോലുകും പാശുചെല്ലുപ്പാതെയുക്കുപ്പോൾ ഭാഗമേറോ വരും ദിശം തോയമേറും കടിച്ചീടിൽ കായമേറും വിള്ളത്തുപോം. പച്ചവെള്ളിക്കത്തായാൽ കുക്കാവിപന്നമും വീര്ത്തുപോം ദിക്കുണ്ണം പുനരിപ്പാതാം തന്ത്രക്കുണ്ണം സരംഗം വരും. വരുക്കുതു കഴിഞ്ഞിട്ടാൽ ശ്രീതു ത്രട്ടേ.

ടത്തക്കിയു (ഒ) [കില] പ്രോഫുലമം പേരുലും

അതുപൊഴുതിലതാകും രോഗമാഖാലപുലും

വരുമൊരു കഴിവിപ്പിംബാതെന്നു വിരുക്കുമാൽ.

വില്പാലിയിട്ടും പാലും നന്നായും കാച്ചുക്കുറക്കിയാൽ അതുഭാന്നായും കഴിഞ്ഞിട്ടും സേവിപ്പിച്ചുപോലീടിലും. ഭാഗമേറുവുംഡാക്കിൽ മുത്രുങ്ഗാളുമിട്ടും

പാലും നന്നായും കുറക്കിട്ടു സേവിപ്പിച്ചുലാഭിച്ചുപോം.

അകവാസ്ത്രിനുക്കത്തെങ്കും തിന്നുത്തു പരിചോപമം

ചുവന്ന നിശലിച്ചുണ്ടും കാണാം കണ്ണികലും തമാ

വീക്കമുറുമെ കാണാം തീന്നുത്തുപറവാസ്ത്രിനും

ചുവന്ന നയനം രണ്ടും വലുതിട്ടും അമാപുനം :

രക്തബിംബക്കളിൽപ്പോലെ കാണാം കത്തിരവാസ്ത്രിനും

സമ്പ്രാംഗമ്പും നയനവും മത്തുകൾ നിന്മയിട്ടും

പച്ചപ്പീച്ചു തെരുവെപ്പും പൊങ്കും കണ്ണ് പച്ചപ്പീച്ചപോം

ചെങ്കു കത്തിരവാസ്ത്രിനും വിഞ്ഞീപ്പോജാനവാസ്ത്രിനും

വീഞ്ഞും ചുരുങ്ങുമ്പെന്നു നിർവ്വാപ്പുകിലുഭ്രജിയാൽ

അനുഭവം വിന്റുക്കാണ്ടങ്ങു കണ്ണിരൈഴകും സദാ

ഉറച്ച വിക്കുജാക്കംഗ [അരിന്ത്] ചോറവാസ്ത്രിനും

வாக்கை தலையும்கோடும் சூவகை கள் திட்டகளை  
செத்து கற்புகளைகளால் கட்டிக்கொண்டுமூழுவை  
சென்றீடு கருயும் கண்ண வீக்கவும் நிரிச்சவும்  
வாயில்புளை நிர்ணதிடு வாயுதிட்டக்கழும் ஸகா  
பாளிப்பாக்ஞான்டிட்டுப்பஸார்ஷேலை பக்ஞால்  
க்ளெப்பிதினாவேயேஷன் முகாரம் பாயுநிடு.  
திபதெலம் கொடுக்கேளமதினாத்த உணர்க்க  
க்குக்கூ தூக்கு தூக்கு தூக்கு கூக்கில்,  
பூஷானி தூக்கு தூக்கு நீர்மூலை வாவிட எாப்புடம்  
தெந்திப்புக்கொடுக்காலீசு<sup>1</sup> ஜக்யாய்<sup>2</sup> உணர்நும்  
இடிசு ஸ்ருக்கைலு யக்கிமாலேய ஜிரகே  
திப்புலி சிர்காரிசும் வாயு<sup>3</sup> காந்திப்பு<sup>4</sup> காந்திப்பு<sup>5</sup>  
ஈானியாஜமோஜனு முக்காயைநாவயைக்கூயும்  
தூப்புமாயைத்துக்கி நாலையு பாக்மகிட்டுத்துக்கள்.  
அநிசூஷஷாக்கால வாயாக் கட்கிகித பாளிதின்ஸ்போ.  
லக்ஷ்மிப்பாக்கு வியிரேநாலிக்கேதீயும் க்ளெப்பேக்கு தூக்கு  
ஸாக்குத் ஸாந்திரானாக்குத்த டெவாங்களை வரிசு  
[கினா.  
ஸாயிர்லாயிபதிக்கலாருமாவாக்கைளைகளை ரேகேபரம்  
தஸ்ராஜாதாவஸோயு<sup>6</sup> பாரததூபை எாநாஸ்ராயானி  
[ஞீளை.

நுதி வெப்புஸார குக்குவூயூயு:

### [குக்குவூயூயு...]

பெரிடு சூலபோயைன செயேஷன் பலங்கூக்கு  
நாலைமர குக்குயத்தித் பாநுகோலையிர்பொடி  
தூக்கால கதிப்பிப்பார் வாலாநா ஜீவநக்களை.  
ஸாஸ்ரகாக்குயும் நிதிரும் ஜபிக்க பல உறுவும்

<sup>1</sup> கரினாதி. <sup>2</sup> வெரில்கூக்கியின்னின துணிவகுள வஜி. <sup>3</sup> ஜக்கு<sup>6</sup> துஷட, மாணி, அதைவி, நாயிகூரை ஏனினி அம்மாத்துதிக் குஷக்யாயிரக்கு  
நுவிட பிபக்கித்தையிடுக்கு ஹதின்<sup>7</sup> ஜெவியாவிக்கூ  
ஶாப்பிக்காக்கு சுக்கியினை பூஸிலம்ஸன். <sup>4</sup> காந்திக்<sup>8</sup> பேவனம், கொழுப்ப,  
மனநால், மலமநால் உறுப்பும்மாத்துதிக் கேவதாமயினிக் குபிக்  
பூஸுய எந்ம். <sup>5</sup> அவை<sup>9</sup> கால் = உதை.

யூபாக்கிட்டுக்கேலாகோ பாபாரைஞ்சத்தாயவ,  
நாமிக்கைத்தித்துக்கேலா செங்குபாருத்திலாக்காத  
லூரத்தித்தை பாரு சூவப்பிசூரியிட்டுக்கள்  
திரிக்குத்திசெவக்கேலா பொலியாதைக்கூஷமின்றதூக்கால்.  
ஓரோநை வாலகைகாடு உமிதெதூ காஞ்சிலிடு  
ஏழுமாயாலுமின்றதிக் பாருதேதாகெயுத்தற்றுக்கள்  
உமிதெதூ கொட்டுப்போல் நேரம் ஒலப்புவும் கருந்தித்  
வெந்து கூக்குப்போல் உமிதெதூ குதிரைக் கிளேலிதே.  
அந்தினாம்றுவும் சொல்லும் அபிப்புங்காமாயுது<sup>10</sup>  
லூரமங்காத ஓப்பான்கு செய்திடுக்கூக்கிழுத்தம்,  
ஸாங்குஸமதைநையும் சிபும் சுடியேருகித  
அயம் செய்துகொத்துயித வாயிக்குதிசெவத.  
பிளை பலதுபேஷ்டிடு வெலிக்கம்னை நீஞ்சுவாங்.  
ஒனிரையானாலும்கைதீடாக் கிணாத்தித் கொகியாக்குநால்  
உங்கோபூவில ஒப்புத்தித்தையுரும்தைதியு(ல)த்தைல  
ஓரோடுதைத்தைக்கேலாவேதூத்துக்கைதை  
ஓரோ திரிக்கும் வெந்துகோரோ தொத்தினிஞ்சிகை  
கூக்கு சுரகயித தூக்கொடுதைகாரத்து வெந்துக்கள்  
உமிதெதூ முப்பிலைப்பூவுல ஒலப்புவும் கருந்தித்  
வித்திவேதுக்குக்கூக்கைத்தைக்காரது வெந்துப்போகிடு.  
லூவளை நாலைக்கைதீடித் வாரா வத்தோ தேவத.  
பிளையும் பரிதையைக்கைத் தீக்கேலா வெலிக்கம்னை.  
மாங்காலி மாந்தை ஜபிசூதிய வாரினா  
வொல்கார நையி குதிப்பிக்கை நித்ருவும்  
வொலா மாஸபுவியும் விதேஷபுவியும் தமா  
சுக்கூக்கு சொல்லிடா ஸாநமாந்தைரஸார்.  
வொலகார் ஜக்கைபோல லூரிப்புத்தித் கூநாக்கள்  
வொயிக்கும் தேவதக்கணே நாம் ஒயிராக்கினி.

கூநாக்கு சிசிசூரி<sup>11</sup> முலயுணாமலின்றதீடு<sup>12</sup>  
கருயும் வாக்குத்திடு தத்தீப்பிலைக்கிஞ்சிகை  
அந்தினா வெலிசொல்லிடா<sup>13</sup> பாரத்திக்கூச்சத்தையும்  
உரிரோ வருத்திடு பொகிசூரிக்குத்தீங்கலை  
கும்ப வாஶதாக் குவித்தையுருக்கிசெவதுக்குக் கூலை.

പിന്നെ നൽകിരിയുണ്ടാക്കി മുന്നെ നെയ്തിൽ നന്ദികൾ  
കൂടുതലിട്ടും വാഗി നാലു സാമ്പത്രം വദ്ധമാർഹം.

അഹം സ്വാഹാ ഓം ശ്രീവായ സ്വാഹാ ഇള മഞ്ചം ജപിച്ചുമിയുക.  
എന്തോൻ മുകളിൽത്തന്നെ വൈച്ഛീകരിക യഥാവിധി.  
ആരംഭിവസ്തരാത്രു തുല്യാദശഗ്രഹപിഡിയായം.  
അതിനെ സന്യാഖ്യവിധിയായു തുടക്കം റാഡിച്ചതുവൽ.  
വൈഴ്സത ക്രമംക്കാണ്ടു പുജചെയ്യു യഥാത്മിം.  
നൃക്കണവൈച്ചുക്കണ്ടതെന്നു ചേരുന്നിട്ട് പിന്നെയും ക്രമാത  
മലതം തവിട്ടു ചേരുത തിരിയും വൈച്ചുക്കാണമെ  
മേഖാദിഥാദശേഖണ്ണു ക്ലീച്ചും ഗ്രഹങ്ങളെ  
സന്ദോഹിവാവോ മേഖാദപ്പുരാ പ്രഗ്രഹ : പിത്രസംജ്ഞക :  
ശക്രന്ധ്രതന്നു ദ്രുഷ്ടിച്ചുതന്നു ശ്രീതമ്പുതന്നു  
മുഖബന്ധലികാതപ്പു ഫേവതീ മുഖ്യരേവതീ  
പുജയിതപാഗ്രഹം സംഖ്യാൻ ഉദ്ദ്രൂഗംഭാവുരങ്ങൾ  
നുറരാനുവടക്കിപ്പു മഞ്ഞംതു പറത്തിടാം.

ഓം നമശ്രീവായ.  
ഓ

അതുലിംഗചുമ്പിൽ വൈക്കേണം പിന്നെയുസ്തികാഗ്രഹം  
ആയുഗത്തെ ധരിച്ചിട്ടു രാത്രിയിൽ കാവൽ നിത്യതന്നും.  
ഗ്രഹപീഡി ശേഖിച്ചുമെന്നാൽ സംശയബിഘ്നഫോ  
ഗ്രഹപ്രസാദാൽ ബാലനാ രോഗജാതം ദിവിച്ചിട്ടാം.  
ഒന്നാം തിങ്ങളിൽ ബാല[സാം] ക്രമാനേതി പ്രസിദ്ധയാം

ദേവതാവനാ ബാധിക്കം ലക്ഷ്യാംശാം പറത്തിടാം.  
ചാലുക്കം ചെകരപ്പുണ്ടാം അതിനെ ബലിവൈക്കേണം.  
തിലവും കുടകും നാലും മുക്കിലേ വൈത്തുട്ടും  
പൊടിച്ചുതിളിനിർവ്വൈത്തു ക്രമചു ക്രമവീവപി  
ചെക്കു നാടരസ്സംപ്പുരാ വാശക്കു പതിനിവൈച്ചുകൾ  
രണ്ടുനാശിക രാച്ചുന്നാൽ തുപത്തിനിന്നുകരെ വൈച്ചുകൾ  
ഉച്ചിപ്പു പറത്തും രണ്ടു തിരിയെടുങ്കു വൈച്ചുതിൽ.  
അതിനെ മഞ്ചം ചൊല്ലു നേനും ബാലപീഡിശാഹാപ്രകം.

ഓം ഘണ്ടിശാഹി സ്വാഹാ, സും സം സ്വാഹാ, ഗ്രീം ഗ്രീം  
ബാലക്കാരി ബലിക്കൊംക തിങ്ങളിലും മിഥുനമു ബാലകം സ്വാഹാ,

രണ്ടാം തിങ്ങളിൽ ബാധിക്കം ദേവതാകാരിയക്കിയാം

അതിനേറ്റു ലക്ഷ്യാം ചൊല്ലും കരയും വയർ വീക്കയും  
കുറക്കം മെലിയുമെച്ചയുകയും വാച്ചുമന്നിട്ടും

അതിനെ ബലിവൈക്കേണംമുഖനമിലിയും തമാ.

തുട്ടിഹവിസ്സംവൈച്ചും എരിക്കിലയിലുട്ടുക.

തനന്തന്നു മുഖക്കവൈച്ചും അവിസ്സിനെ  
കലുയു വാശയിലയിൽ നൃക്കിലയിലുട്ടുക.

തുവപ്പുട്ടി ബലിയെ കൊടുക്കതിനു മഞ്ഞും

ഓം തിനിനി സ്വാഹാ ഓം കം സ്വാഹാ ഏരിശൈകാരിയക്കി

ബലിക്കൊംക തിങ്ങളിലും മിഥുനമു ബാലകം സ്വാഹാ.

മുന്നാം തിങ്ങളിൽ ബാധിക്കം ദേവതാ ത്രാപാണിയാം

പാക്കണാംശാം പറത്തിടാം നടങ്കും വയർവിതതിട്ടും

കണ്ണകയും പനിച്ചും പുണ്ണാം ബലിവൈക്കേണം.

മുഖക്ക പാലും പിന്നെ പുഞ്ചാമ്പുരിയും തമാ

വൈത്തിനിച്ചു പത്രവിൻ പാലിലങ്കു ക്രമചുകൾ

ക്രമവീ പാശപത്രത്തിൽ വൈച്ചുംകതിലാംരഹാര

പാതും തിരിയുക്കാം പന്തമോഞ്ചും യതായുന്നിരി.

കൂദാശാരി വൈക്കു പിന്നെ റണ്ടാംനാശിക രാത്രിയിൽ

നടക്കരത്തുവൈച്ചുംകുഞ്ചിത്തൊൽ പിന്നെതിന്നിട്ടിം.

ഓംകാരവാണി സ്വാഹാ ഓംകാരിനി സ്വാഹാ ഓം മീം  
മീം കൈമാരി ത്രാണി ബലിക്കൊംക തിങ്ങളിലും മിഥുനമു  
ബാലകം സ്വാഹാ.

നാലാം ഭാസത്തിൽ ബാധിക്കം ദേവതാ ലുസ്തു യക്കിയാം

ഘലയുണ്ണാ കണ്ണകയും മെച്ചുവക്കം കരണ്ണരിട്ടും

അതിനു ബലിചൊല്ലു നേനും അരിമുഖക്കവൈച്ചുമ

ഹവിസ്സാംബാക്കി മാതാവിൻ പാലിലങ്കു ക്രമചുതു

തിനി പാതും വൈച്ചും ഘലയും കീഴിത്തുന്നു

സേരാനദേശം സകലുംകൊടുക്കു ബലി സാദരം.

മുറാതെനന്നുകിലും കോളിളിം ചൊല്ലുംകതിനു മഞ്ഞും

ഓം സന്തുസ്തന്ത്വാം ശ്രീവായസ്വാഹാ ഓം ക്രൂക്കിശ്ശേ  
സ്വാഹാ സംഖ്യാമുഖ്യാന്നി ലുസ്തു യക്കി ബലിക്കൊംക തിങ്ങളിലും മിഥുനമു  
ബാലകം സ്വാഹാ.

ബാധിക്കുന്ന പരമാമർശി ദേവതാ സൗത്രയക്ഷിയാം  
ദേഹങ്ങളാക്കിക്കരയും പിന്ന മലിയും പനിവന്നിട്ടും  
മഹിസുനിനി രണ്ടേക്കാൽനാശിക്കാണ്ടു ചമച്ചതിൽ  
ശേഷരാ രക്തപൂഷ്ടതു സംഘജ്ഞാവാഹയേൽ ബലിം  
പേരാലിലയിലും വാഴക്കു സ്വിലും വെച്ചക്കാണ്ടുകൾ  
ഒക്കുട്ടവഴിയിക്കുന്ന നൽക കെട്ടുക യക്ഷിയാൽ.

യക്ഷിമന്ത്രം : ഓ യക്ഷിയെ സ്വാഹാ,  
പതിനാറുതിരിയക്കാലയും നാശിക റാഗ്രിയിൽ  
ഉച്ചിത്തോടുക മന്ത്രത്തെ ചൊല്ലു നേന്തിനീളുള്ളതു്.

ഇഴ ഇഴ സ്വാഹാ ഹീം ഹീം കമാരി സൗത്രയക്ഷി  
ബലിക്കാംക തീക്കുതീക്കു ഭഞ്ഞുമുണ്ടു ബാലകം സ്വാഹാ.  
അതാരാതിങ്ങളിൽ ബാധിക്കുന്ന കമാരിയക്ഷി ദേഹവിശ  
അതിനേരു ലക്ഷ്മണം ചൊല്ലും കരാക്കും തലപുണ്ണംപെട്ടും  
വയർവിക്കും പനിച്ചീടും ഉള്ളവാഖതിനിസാരഡ്യം  
അതിനും ബലിചൊല്ലും മുന്നുമുക്കും തണ്ടും പല  
പചിച്ചുകൾ മഹിസുക്കി മുന്നുകുറയിവെച്ചു  
ങ്ങളുണ്ടിവം പിന്ന ക്ഷമവിശ്വാസത്തുരുതാം.  
വിംശത്രാലിലയിൽ ചെന്നെ തണ്ടും ലഘുപ്രകാശത്തുന്നു.  
വടക്കൻചു വെള്ളുരു മഹിസും ചേര്ത്തുകൂട്ടുക.  
തിരിയങ്ങളിപ്പത്തെതാനം തിരിയക്കോലുമന്ത്രം  
പനിമാനക്കുത്തത്തോടും വെച്ചുടുക്കുക യമാന്ത്രം.  
കാശത്തിനുനിന്ന് ചുട്ടിനുഞ്ഞുടുകുക യമാവലെ  
ഓ പക്ഷീ ; സ്വാഹാ എന്ന ജപിച്ചീടും കലംചൊരികാഡരാത്  
ബലിക്കമല്ലെന്നു ദേവരെച്ചുപ്പീടുന്നയമാ വിഡി.

ക്രതിയെ സ്വാഹാ, ഓ ശീശേരി കമാരിയക്ഷി ബലിക്കാംക  
ഭഞ്ഞുമുണ്ടുവാലക്കും സ്വാഹാ,  
പീഡിക്കും ദേവതയേഴിൽ പ്രജാധാരിയക്ഷിയാം  
പനിക്കും ചെവിയിൽ കുത്തും നോന്തിട്ടും സന്ധിയക്കുയും.  
ഉണ്ടാവും തലക്കുനാവേറം അതിനും ബലിചൊല്ലുവൻ  
രണ്ടേക്കാൽ നാശിയരിയാൽ മഹിസുഞ്ഞു ചമച്ചുകൾ  
നാഡുകുറയി വെച്ചുടും ക്ഷമവിശ്വാസത്തുരുതിൽ  
ങ്ങൾ തുടരിവന്നാക്കി ക്ഷമവി മശ്വരം (ഒ) [ഃ] ശീവം.

നിന്തിപ്പുനും കൊഴുത്താതെ മന്ത്രിക പതിനാറു  
പിന്നപ്പുനും കൂർത്തിട്ടുങ്ഗമിത്തീടുക പിന്നെയും,  
സേചനംചെയ്യു രക്തത്തെ (ഒ) [ാം] ബാല (ഒ) മന്ത്രപരസ്സം.  
ഹീം ഹീം സ്വാഹാ, ബൈവാശെ സ്വാഹാ ഓംആർ  
ഭവിയെ സ്വാഹാ പ്രജാധാരിയക്ഷി ബലിക്കാംക തീക്ക  
തീക്ക ഭഞ്ഞു [ഭഞ്ഞു] ബാലകം സ്വാഹാ.

ബൈവെയ്യൽതു ധരിപ്പിക്കെ ബാലദോഗം ശമിച്ചപോൾ,  
അഞ്ചു കൈത്തിരിയും പന്തഞ്ചാംഗം ക്രതിച്ചുകൊള്ളുക,  
അതിനും മന്ത്രം വിഹവിൽ ചൊല്ലുടോം ഞാൻ യമാവിധി.  
മുഴുനാശിക റാച്ചുന്നതു ഉചിത്തംക്കാശരാശരിയിൽ  
വെച്ചുടിലതിനാൽ പിഡി ശമിച്ചുടിക്കുന്നായം.  
പിഡാചരിയക്ഷിവന്ന ബാധിക്കും ഭാസമക്കു

അപ്പോൾ പിഡിക്കും ബാധിക്കും മലിയും പുനഃ  
പിഡിടിനും പുക്കാം പിന്ന സ്വീകാര്യിൽ യോനിക്കിലും,  
പുന്നെടും വയറും കാലും അതിനും ബലിവെക്കുക.  
തണ്ടുംലഭന്തു മുക്കാം മഹിസുഞ്ഞുക്കിയായതിൽ  
സപ്പീസും തയിൽ തീക്കി മുന്നുകുറയിവെച്ചുകൾ  
ശീവംചുപ്പു പത്രതാവതരയാലിലയിൽപ്പുനഃ  
ഉട്ടിട്ടുകതു മറേരക്കു രേവം പാലിൽ ക്ഷമച്ചു  
ചുമച്ചുക്കുവിതെന്നും നാലുഭാഗത്തുമുഖിനാൽ  
നൃക്കിലയിൽവെച്ചുടും അരിയിട്ടുങ്ഗങ്ങുക,  
തിരിച്ചപ്പത്തുരണ്ടുംബാം തിരിയക്കോലുമേഖലയാം  
പനിമാനാം കുത്തത്തോടും മഹിക്കാം നെയ്തു  
തയിൽതീക്കി വീഴി കീഴും ശിവപതെ മുഖം പുനഃ  
ഭന്നിനും പുഡിതിനീരെ വൈപു വൈപരിലയും ക്രമാം  
ങ്ങലുന്നും കുത്തത്തോടും വെച്ചുങ്ങാതു നിവേദയേൽ.

അതിനുമല്ലെന്നും പിന്ന ചൊല്ലുടോം മുഞ്ഞാംജനയാ,  
ഓ ശീവ നരസിംഹായ സ്വാഹാ ഒ ശാ ശാ  
രാത്രിപിശ്ചുരയക്ഷി ബലിക്കാംക തീക്കുതീക്കു ഭഞ്ഞുമുണ്ടു  
ബാലകം സ്വാഹാ,  
ഇഴശാനയക്ഷി ബാധിക്കും മുഞ്ഞാംജനയാ  
മത്രം ചുവക്കും പനിച്ചും വയർവിക്കും മലിന്തിട്ടും

அதின் வெலிதளையுலங்கூலு நாசியிறகு  
பாதிகொண்டு ஹவிஸூகி பாலுனையும் பக்ஷு  
தூக்கு ழனதூகி எட்டுத்தீவாய் புன :  
எது தூரித கஷபியாய்வெப்பு தங்குத : வீவா  
நிதிகெக்கான்திரியுவெப்பு பாதவும் சேர்த்துகொத்துக்.  
உபுலாகமைச்சிதூ புள்ளால்துமத்தும்.  
வள்ளுத்திர வெலியும் தூக்கிதளையுலம் பாதியுத்து  
நாலுடாகத்து மத்து நடுவிகல்லுமாறு  
வெப்புவிளை யித்துக்கீர்த தேவை தாங்பூப்பைக்கிவ  
ஒத்துப்பிளை குத்தியிறகு குத்திப்புக்கை ஸம்ருக்கம்.

ஓய நாஸிஂஹாய ஸபாஹ. ஓய அவை ஹூலாந யக்ஷி  
வெலிகொங்க, தூக்குத்து மத்துமத்து வெலக்கம் ஸபாஹ.

ஹூலாந்பேரி வொயிக்கை திணோம பத்தாய்க்குவியை.

உதும் சுவன்க்கல்தீக்கும் மலைஞா பனித்தீக்கும்  
உரகங்கூத்திலாக்கூரு செந்தீக்கும் வாயுநாலீக்கும்  
அவங்கள் வெலி தளையுலமேழுக்கால்துக்கால  
ரண்டுத்தீவிஸூகி ழக்கதினை சூங் தமா  
வெப்புஞ்சு ழனதூகி கெபாற பாதுமால்ராஜ  
தூக்கிலிவுத்தொக்கி கஷவாயைகு தூரிகாற  
வீவா கஷவிழேத நித்திரி உபுலாகமைச்சிதூக்கு  
தூக்குநாய வள்ளுத்திர வெலிதூக்கியிறகு புன :  
ஏல்கிலிவிலூட்டோ விரிப்பத்தானை கோத்தானில்  
திரியங்கித்துப்பத்தானை பாறம் ழனம் தாங்குக்கு  
உசிகேயனை புந்தேஷஷத்தீதாரரியெட்டுத்தான்  
நாலுடாக நடுவிலும் சேக்கா வெத்துரியாற புன :  
தாங்பூலுமித்தாற தேவை வெப்புதீக்க யமாகும்  
ஒத்திரிக்கிஶிலிதூக்கு வெலித்துக்கை ஸம்ருக்கம்.

பக்ஷிஜர்ப்பினாம (2) [ய] க்ஷிஸ்தாஹ. ஓயகார ஓய  
ஸபாஹ, ஓய வெப்புவெஸ்தாஹ, ஓய ஸப்பு ஸம்ருபியை  
ஸபாஹ, ஹூலாந்பேரியக்கை வெலிகொங்க, தூக்குத்து மது  
மது வெலக்கம் ஸபாஹ,

பதினான்பிலுமிவளை பாற்கூடிலும்காறம்

ஹூலாந்பேரி வொயிக்கை வெலிமறைக்கு பூத்துவத

கள்ளாமவை காத்துவியக்கியாக்கா தேவை

வொயிக்கை வொலக்காக்கு க்காலை பக்கமென்னிடைகை,  
தினமெடு பனித்தீக்கும் விண்ணதீக்கும் சாத்திப்பாறமா.

உதிஸ்தாநவுத்தொக்காக்கத்தினை வெலிசெப்புதீகா.

தளையுலமொவதெழுக்காற நாசியிறகுது கொண்டுகள்

ழனதூக்கித்திக்கை ரண்டுத்தீ ஹவிஸ்தாய்

வெப்புஷா பாதம் கென்றும் தூக்கு ழனாக்கிவெப்பும்,

கஷவி வீவாம் பிளை எது தூக்கிவேறுமாய்

வீவா கஷவிழேத நித்திரி பாதமேத்துதைஷினதீக்கு.

உபுலாகமைச்சிதூ தாங்குக்கு வள்ளுமாய்

வெலிதூக்கியிறகு பிளை தாங்குக்காஸிதைத்து

பொகியிதூ நாக்காறு சேர்த்துக்கு பகாந்திக,

உதுமினாலேத திரியகோலும் தைமைவ திரியும் புன :

பாதமெனை தெஞ்சூ ழனிரப்புவுமாயுடக்கு

கெந்தக வெலி மற்றுத்தை வெல்லீடுகேந்த யமாவியி.

காத்தாறு ஸபாஹ, ஓய விக்கி நிருானயம் கரிஸ்தாஹ,  
ஓய மோஹினி காத்துவியக்கை வெலிகொங்க, தூக்குத்து மதுமது  
வெலக்கம் ஸபாஹ.

ஞூபவாஹினியை யக்கி ழவாங்கித வொயசெய்தீகு

உதினெந்த லக்கமெங் சொல்லும் கைகாலுக்கு தத்தீக்கு.

வயரிது தூக்கியெந்தொக்கம் வித்தீக்கும் சோநபோயிக்கு.

உதிஸ்தாந வெலிசெப்பு ழனாக்கி கஷபு கஷவிவீவா

ஷபு வெப்பு ழனாக்கி கஷபு கஷவிவீவா

வீவா கஷவிழேத நித்திரி அவ்வத்தை நாக்கதித

உங்குதீக யமானுஷாக்கம் திரியகோலப்பவதை

திரியதுவுப்பதையை மதுகிளில் வெப்பக்கு

நாக்கிலிவிலூட்டீக்கு பாறம் சேர்த்துக்கொல்தாற்.

தஞ்சுப்பள்ள சுதாங்கு உபுலேஷோமைச்சிதூ

யுறுமண்ணுதிப்பிளை கெக்கீதீக குமங்கு,

ഗദഡാ കൂട്ടരാത്രി സമ്പ്രദായാർന്നി സ്വാഹാ, ദേശിക  
കൂട്ടരാത്രി ഓം ഗീവായെ ഓം പാളിസ്ത്രഹാ. മുഹമ്മദാർ  
നിയക്ഷി ബലിക്കാംക, തൃഞ്ചത്തണ ഭര്ത്തു [ഭര്ത്തു] ബാലകം സ്വാഹാ.

നമ്മാ വയസ്സിൽ ബാധിക്കും യക്ഷിപ്പെല്ലോചരി തക്ക

ഭാവമുണ്ടായെങ്കിൽ പിന്നെ വീഞ്ഞിട്ടും ദേഹമേറുവും.  
ചെറുനിർ ചോദയാദ്യോക്തം പുണ്ണപെട്ടു പൊക്കിഴുറുവും  
അക്കം കാത്തു ചൊറിത്തീട്ടും അനുംചെന്നാൽ മലംവരം.  
അന്തിനു മുഹിചോപ്പിടാം അറിയേകാജരാധികം  
പാതികൊണ്ടു ഹവിസ്സാക്കി എഴുവുത്തു പൊക്കിഴുത്തും  
തേരം കേന്ദ്രയുംകുടി ശീം നിമ്മിക്കു ദിവിനാൽ  
കഫവിയെന്നതും തിരുതു മക്കു ശീവനെ നിർത്തുക  
ഹവിസ്സം മഹതം പക്തം മുളിചും തുടിയുണ്ടുകൾ  
ശീവസ്സം ചുറ്റും ക്ഷവ്യം വായിലും ചേർത്തുകൊണ്ടുകൾ  
നൃകിലിയിൽ വെച്ചിട്ടും തിരിയും വെച്ചുകൊണ്ടുകൾ  
കഫവി യോനിയിൽത്തൊട്ടു മുലമന്ത്രം ജപിച്ചുകൾ  
പത്രാക്ഷാരമത്തും പിന്നെ തിരുവട്ടാക്ഷാരത്തെയും  
ഭൂമന്ത്ര ജപിച്ചിട്ടും പിന്നെ മസ്തകാശിച്ചുകൾ  
നാലുത്തട്ടക്കായ വണ്ണയത്തിൽ ബലിക്കിയതിൽ ഒന്ന്  
നൃക്കം ചേർത്തതിനീതെ മോടകന്തിലവെച്ചു  
പുല്ലവിൻ കീഴിന്നുണ്ടും ബലിന്തരകീടും ഭവിനാൽ.  
തിരിച്ചപ്പുത്തിരണ്ടുക്കുപ്പാം പതിനാറുണ്ടും കോത്തതിരി  
തുടിയുണ്ടുമാൻ മന്ത്രം മൊപ്പുട്ടുനേരും യഥാവിധി.

ആം ആം പെപ്പോചരിയക്ഷി ബാധി

കൊാക തീപ്പു തീണു ഭര്ത്തു ബാലകം സ്വാഹം.  
അന്തും വയസ്സിൽ ബാധിക്കും ചേരവത നാഗയക്ഷിയാം

ലക്ഷ്മണാദാ പരബ്രഹ്മം തഞ്ചനാം പാവിനാൽ ഒന്ന്:  
ചോദാക്കാൽ മലിയാ മുത്രം വീഴും രേയിലേറുവും  
ബൈബാഗ്രപ്പട്ടിരുന്നീട്ടും ബലി ചൊല്ലാമതിനില  
തണ്യുലം പതിനിന്നത്തുമിനേണം മുക്കു പിന്നുവും  
അർഖത്താലെ ഹവിസ്സാക്കി നെയ്യും തെരു മാഖിച്ചു  
ഭൂക്തുരിട്ടുക തുടാലെ ശീം ക്ഷവി കഫവിയെന്നിനാൽ

ചുട്ടി (ടോ) [ടോക്കാ] തുടാലെ മസ്തകാഗമാശിച്ചുകൾ.  
വണ്ണമുഖതു രണ്ടാകം ബലിക്കിയതിൽ ക്രമാൽ  
എഴുപത്തൊന്ന് തിരിയെന്നുപത്തൊന്ന് കോത്തതിരി  
നടക്കാവിലിരുന്നും കോത്തക്കാ ബലിമത്രവിൽ

ബാലയത്രും മഹാ അരംഗസ്ത്രഹാ നാഘയക്ഷിയെ ബാധി  
കൊാക, തീണു തീണു ഭര്ത്തു [ഭര്ത്തു] ബാലകം സ്വാഹാ.  
അനുറാണ്ടിൽ ബാലകനും കേരിയക്ഷി ഉദ്ദീപനാ

ബാധിച്ചിട്ടുക്കാം ലക്ഷ്മണാദാ പരബ്രഹ്മം  
പനിയുണ്ടായെങ്കിലും പിന്നെപെട്ടു തലയേറുവും  
അന്തിനു ബലിചോപ്പിടാം തണ്യുലം നാഗിപത്രമാ

പ (ഓ) [കു] തിരഞ്ഞെടു തുടാലെ (മസ്തകാഗമാശിച്ചുകൾ) മുന്നു  
[തുടിക്കുവെച്ചതിൽ,

ഹവിസ്സാനുത് ചോറും റണ്ടു തുടാൽ പചിച്ചുകൾ  
ഹവിസ്സിനാൽ ശീം തുപാ പായസം റണ്ടുകുറത്തും

നിവേദ്യം പിന്നെയിട്ടുട്ടു ദേശേഷിച്ചിരിക്കാണ്ടമാ

നാലുഭാഗം നടവിലും ചേപ്പും വെള്ളിച്ചിരിയെപ്പുനാം :

താണ്യുലം ചിള്ളിൽ തേങ്ങ തേങ്ങേലു വെച്ചുകൊഞ്ചുകൾ

കരിസ്പും കേന്ദ്രപിന്നെ ദിപ്പും പിവവെവുചുകൾ

രണ്ടാമത്രം പായസത്തെ നിവേദിക്കു യഥാവിധി.

എൺപത്രുനാലതാം വണ്ണം മസ്തകാഗമാശിച്ചു

ബലിക്കിയതിൽപിന്നെ തരച്ചീടുക കോത്തതിരി.

ട്രയോഹ്യൂപത്രം നാലും തിരിയെന്നാൽ പരമവും

കഫവി മുണ്ടിനാൽ തീരഞ്ഞെഴിത്തീടുക സാദരം.

വിറും വിറും നിസ്ത്രഹാ, ഓം കാസ്പ സ്ത്രീ സ്വാഹാ,  
കേരിയക്ഷി ബലിക്കാംക, തീപ്പു തീണു ഭര്ത്തു ബാലകം  
സ്വാഹാ.

പീഡിയെച്ചുട്ടു മേശാനേടിൽ ദേവത ഭവനേതേരം.

ചോദത്രുപ്പും സദാകാം പനിക്കം മെയ്യുന്നാനതിട്ടും

ചെക്കിട്ടും പഴന്തീട്ടും ചയർ നേം കടത്തപിന്തീട്ടും

ബലിവെക്കോണ്മേപ്പും പരത്തുക്കാഡു് വെള്ളിച്ചി

പാതികൊണ്ടു ഹവിസ്സാക്കി അസ്ത്രാവിംഗേചേരുതാനും

വണ്ണമാം ബലിക്കുട്ടും ഏപ്പും പാദമന്ത്രാപുതിൽ

എനിക്കിലയിൽ വെച്ചുട്ടു നേക്കുള്ളിൽനിക്കാണുമോ.  
നാഡാഗാ നടവിലും ചേങ്ക്കവപ്പുള്ളിനിസാദരം  
നിറം പകന്ന് തേങ്ങായും വെച്ചുട്ടുകതിലാദരാത്.  
വെള്ളിനികയയതും തുമരപുള്ളുവും വെച്ചുകൊള്ളുക  
നേക്കുള്ളി ധവിസാലെ കുമവീ പത്രവന്നുമായും  
ചമച്ചതിൽ തണ്ണു ലഭിത വന്നുതാനുമെന്നുട്ടു  
(ഡ) [സ] ദ [ന] ന്തിലിട്ടുട്ടിഡേണം പതിനാറുണ്ടു കോത  
[തിരി]

ചതുപ്പുകൂതിനിൾ പിന്നു പരമാദാനു കത്തുക  
ഉചിഞ്ഞീടുക മത്രാതെ ചൊല്ലേണു ധ്യാവിയി.

ഈ ഈ ഇംകുണ്ണി സപഹാ തം കാഴ്സാത്രി സചഹാ,  
അം ദിവനേപേരി ബലിക്കുക തിണ്ണ തിണ്ണ മണം മണം ബാലകം  
സപഹാ.

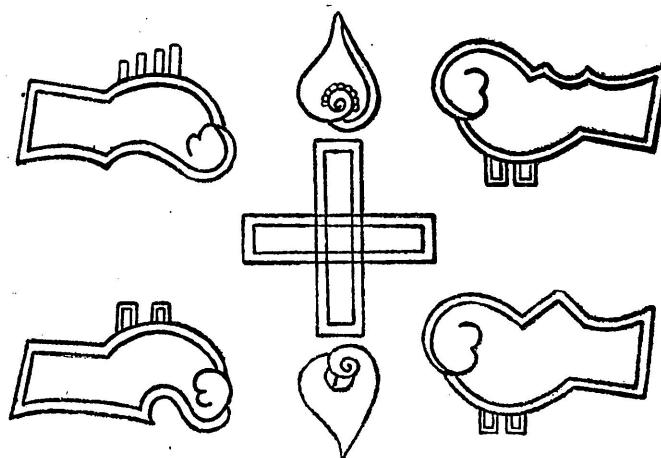
എട്ടാം വയസ്സിൽ ഖാധിക്കും വാഹനായകളി ദേവത.

കുറ്റിലമേരെയുണ്ടാക്കും തവനോപും ഒല്ലിതേരിട്ടിം  
കുറും ചുവക്കും കൈകൊതു തുട്ടും ദിപാം വരു.  
അതിനു ബലി ചൊല്ലുന്നും അരി എക്കോനവിശേഷി  
പാതികൊണ്ടു പക്കത്തണ്ണു മനായുംവെപ്പും ധവിസാനു  
കടിപുളും പായസയും നാലു പുടവ പ്രൂഹതീപലും  
ഒമ്പനുശത്തിട്ടുള്ള കരിപുള്ളും തരിപ്പുണം  
മലംതംതുട്ടി വിറവിലജ്ഞാവിംശേഖതോതരം  
പണ്ണും ബലിയും തുട്ടി ദ്രാത്രിംശേൻ കോതന്തിനിതാ.  
അനുരകെകത്തിരിയും വേണ്ടം പരമാദ്യം യമാക്രമം  
ചേരുതു മല്ലായനകാലത്തു ബലിന്നുകു സമർക്കം.

ഇതിനും മത്രാ.—മഹാരാ സൗരിസ്ഥാനി സപഹാ,  
രം തം സപഹാ, വരത്വാഹിനി (ഖാഹിനി) യക്ഷി ബാലി  
കൊണ്കു, തിണ്ണ തിണ്ണ മണം മണം ബാലകം സപഹാ.  
ഗദിണ്യാപലാധിപതിതന്നുറ യന്നജനയാലെ  
വൻനിപ്പതിനു പണിയുള്ളതായ വൈദ്യുതിസാരം.  
പ്രജരാവർക്കിനു നമ്മുകളുമല്ലതുകാരം-  
മല്ലായ സപ്പുമിഡം പരിചോടു ചൊന്നോന്ന്.  
കുതി വൈദ്യുതിശാരം സപുമലബ്യം

### [എട്ടാമല്ലിയായം].

ശക്തിപ്പുണാവ കുറ്റാപ്രേരതം മാരണാബീജകം  
പത്രവണ്ണേഡുവിലിവേത നേബേദ്രു ചാഗിബീജകം  
ചതുപ്പുണേഡു [വി] ലിവേത പുളിള്ളത്രപ ചതുപ്പുഡിയം.  
ഉശ്മപ്രേരഭേദ [പ്രധ്യോദേഹേ] ശേഖക്രയ മാനാബിവേത  
അംബശ്രാത്രാഭിവ ചതുപ്പുണം മാരുകാക്കാരേഃ  
യന്ത്രാഭാരണ ബാലാനം പക്ഷിപ്പി സാചനാശയേത്



പത്രവണ്ണം അന്തം വിലിപ്പു ശക്തിബീജം, ശക്തിബീജ  
മല്ലിപ്പുണാവബീജം, മല്ലിപ്പു കുറ്റാബീജം, കുറ്റാബീജമല്ലിപ്പു രഥാബീജം,  
രതാബീജ മല്ലി മാരണാബീജം; കുമേശു ഏതരു പണ്ണാനിശ്വലപ  
യേത്.

നേബേദ്രു അഗിബീജം വിലിപ്പു ശക്തിബീജം ഹ'ം എന്നു  
പ്രണാവം, ഓം എന്ന കുറ്റാബീജം കു എന്ന രതാബീജം ക്ഷേമും ഏന്ന  
മാരണാബീജം, പേം എന്നു അഗിബീജം, ലൈം എന്ന നാലുകോലും  
പുളിള്ളത്രപ ചതുപ്പുഡിയം ശക്തിപ്പും ശാഖകു ശേഖക്രയം എംപം മുളതി  
(അതിന്നു) പുരാമ അംബശ്രാത്രാഭിവ ഇന്ത്രാഭി ശക്ഷകൊണ്ടു വേക്കിപ്പു,  
അതിൽ പുരാമ മാരുകാവേശനം ചതുരാന്തരിൽ യന്ത്രാഭാരശ്വരത്തുക.

പക്ഷിപ്പിസ ശേഖം.

പക്ഷവിപീഡി യന്ത്രസാഹം.

അഞ്ചുപ്പേരു നന്ദഗം ജുദയ ചെറുതു കുന്നേണ്ണം സംസം  
നെരക്കണ്ണം ക്ഷാധിവും കുപ്പജു പ്രാണമുള്ള സ്വന്നം; ഇതു  
ഛുപ്പേരു ഇത്രാഭി ഒക്കുള്ളു ബാലമുക്കു ഏഴ്തിക്കൊട്ടു.

ആദ്ധ്യാത്മികം മുന്നമോർന്നിച്ചു പ്രേരപെട്ടു ദിവ്യം  
അതിസാരനെതരയുണ്ടാക്കു മവ നൃപ്രകാശാഭായം  
രക്തം തുടാതെയും പിന്നെ തുടക്കിച്ചു റണ്ടുജാതിയാം,  
വായാമ-തത്വാട്ടുടക്കിച്ചു തുടാതെ കണ്ണുണ്ടെന്നു.  
മലത്രിൽ ചോരക്കുളും വെള്ളത്തിൽ ചോരകാണ്കിളും  
എവാ കുറ്റാധിവാസും വയൻ ഉള്ളിട്ടിരിക്കിളും  
വായിൽ വെള്ളത്തിൽ വരിക്കിളും മാതിസാരമായും.  
ഖാസവണ്ണങ്ങൾ ഹോലേഡും ഖാസം പിന്നെക്കഴുകിയ  
വെള്ളത്തിൽ പോലെയിരിപ്പും മെന്നപാത എന്നുപോലെയും  
മലം ചോകന്നതിൽ പിന്നെ ബിന്ദു രേവക്കും (പോലെയും)

[കാൺകിളും]

സന്ധിക്കാ നോകയെന്നോ സാന്നിഡാക്കന്ന തസാസ്യമാം  
പിന്നെന്നയാഥേതന്തിക്കും കൊക്കം വർദ്ധിക്കു മേൽക്കുമേൽ,  
അതിസാരവു മുണ്ടാക്കു മഞ്ചിംഗ്രമതേരുവും  
അതിനു മുമ്പിൽ ചെറുതു മുച്ചവാസം തത: പരം.  
മലത്രത നിന്തുവാനാളുള്ള ഉരുന്നേററം കൊടുക്കണം.  
സരണം സമാവും നിരാമംനെന്നാക്കിയും  
എററുക്കുററം മലംപോകിലേരു വെക്കുമ്പുമായും  
ഉള്ളിച്ചു അന്നാന്നായി തബിക്കണമുഖ്യമായുള്ളതു  
സംഭവിസാരമാണും തബിച്ചിട്ടും നിരാമം  
ഉണ്ട് അന്നം തബിക്കാതെ സമാധി സരിക്കിലും  
തബിച്ചാലുടുക്കുതന്നെ പോകായിലുമസാസ്യമാം

[ഇൻ] അതിസാരനിഃനം.

പിന്നെ വാദാചി ദോഷങ്ങൾ തന്ത്രാംസങ്ങളെയും തമാ  
മേഘസിന്നേയും മൈന്നു [ഈ] [കു] സുഖാക്കിച്ചുമുച്ചുകൾ  
മുദ്രപരാതിയുംമററം ചിത്രപടത്രം കുഞ്ഞിയും  
മാസങ്ങളെ മുച്ചുക്കിക്കും അതിനുകാരമെന്നെ പ്രേരം.

കാണ്ണാംവേപുറപ്പുട്ടേപോലെ യാദിസ്തായതും.

ജനനത്രോടുകൂടിയേം ജനിച്ചിട്ടും ദൈക്ഷക്കു-

ഞ്ഞണ്ണരണ്ണപ്രകാരത്തിൽ തുക്കാർസിനാശംഞ്ഞതും.

ഇവഭോഷണം തുടക്കേപ്പാം റണ്ടുമാറ്റപ്രകാരമാം

മുരത്തിനേരു പുറത്തുള്ള രോഗന്മാനത്തിനുള്ളിൽമേൽ

തന്മാവിഹിഷ്ടംനുവിഹിത ചെപ്പുനേരം മൂലാവധി.

ഇഞ്ചോഷമെന്ന ചെപ്പുനാിതസ്യമാനത്തെ ഭിഷക്കും,

അതിന്റെയിലെ മുന്ന പലയങ്ങളിലും

പുരപ്പുട്ടാലവററിനേരു ദണ്ഡാംബായും

പുരത്തേതതിൽ ശ്രേഷ്ഠിട്ടും യാഹ്രാ നടവിലേതിനു

ഉള്ളിപ്പെതിൽ പുരപ്പുട്ടാൽ അസാസ്യംതന്നേയായും, വ

ഇരുഡുക്കംനിക്കാനാം.

സാരിമാബക്കാനാവേറിട്ടു പിഡേക്കാൽ പറയുന്നിതു.

സുതികാലത്തു ബാധിക്കു ശീററുക്കുകയെതന്നു പേര്  
രോഗചിമാനേരിപ്പും മുന്നിതചുന്നതുപോലും.

എടുക്കുവാക്കാനും മുത്തുവാകിലും

എടുക്കുകമെന്നാണു് ചൊല്ലുന്നതു ചിലരാകയാൽ

മുത്തുവന്നിടുക്കാകിലെടുക്കുവാക്കം ദിശം,

അഞ്ചുയിൽ പ്രയതിസാസ്യമെന്ന മുരിഞ്ഞിൽ

തന്ത്രാശൈഖണാം താംഗ്രൂലം വെള്ളവിൽ പൊരിപ്പുലും

വച്ചാലുവുമൊപ്പിച്ചു അരിന്നിരിൽ പ്രലോപയേത.

മുത്തും വിശാരം പോയിടിൽ കാപ്പുനം നാലുലുമായു

പറിച്ചു ചാന്നമേൽ പേരിച്ചതു കേരാംസുനാപിഡേവൽ

മേലും നന്നായരച്ചിട്ടിരോടു വെള്ളിംബാധി

നാഗ [ഈ] നീവേർ പറിച്ചിട്ടും കേരിക്കുവിരു പുലിച്ചുകൾ

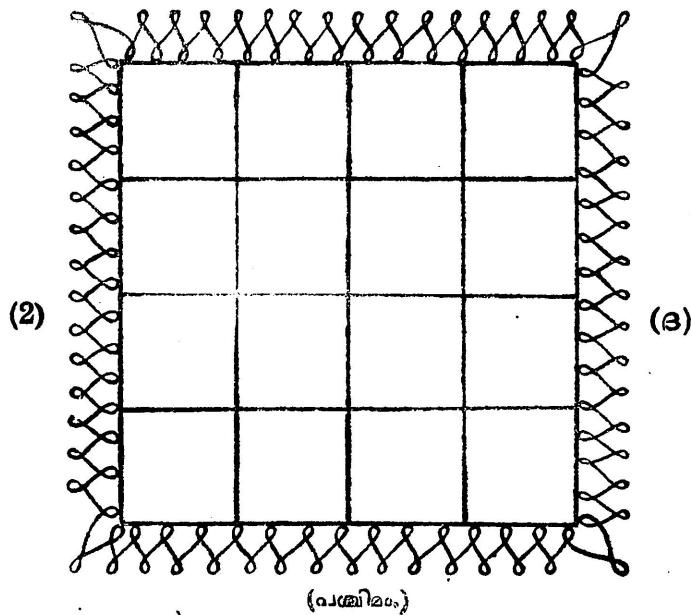
അഞ്ചേരണലംബവലഭാന്തിട്ടു ദൈവിപ്പും മലംസുനി :

ഇച്ചുംനെ [ഈ] ഉഷ്യമെല്ലാമെ തങ്ങാതനെ പറിച്ചുകൾ.

മുരുപാർശം മനക്കാഡി നിന്തപിച്ചു കൊടുക്കണം.

ശിരിഷപദ്ധതാംഗമന്ത്വ നെയ്തിൽ  
മുള്ളിപ്പലേപം ബഹു ലോഗാഡൈൻ.  
മരിങ്ങവേദമേംത്തൊലി കന്തിപ്പകിൽ  
പിചിത്തേ കൊണ്ടാബുണ്ടാന മോഹം  
അപസ്ഥാനിക്കാനംപോലെ.

മൈതിനന്നതിന്.  
(പുഞ്ചം)



വണ്ണനാംപ്രാഭശം ശേക്കിതാരഭത്രപ്പേരുപേരു  
പിപിനാരേകയേൽ ബാഹേരു ബാലാനാം ഭക്തിവർഖനം  
അ റു റു റു പുഞ്ചപത്രിക: ദോഖാപത്രികം  
കക്ഷിണാതരത: ദോഖാപത്രികം ഏവം ചൗഭാ  
കോക്കും ഭവതി ശേക്കിബീജമുഖ്യ താരബീജം  
താരമദ്ദേശ്യ കുർബാബീജം ഏതന്നവണ്ണനാനിലേപയേൽ  
ബഹി: ലിപ്പിഡി: ദേക്കുനം തുതപം ഏതത്രുന്നതും ഭവതി  
ശേക്കിബീജം ഹാം എന താരം ഓം എന കുർബാം  
ബീജം കു എന ലിപിയും ഏഴുതു; സാമ്പ്രാനാഭവും  
ഏതത്രുന്നതും ബാലക്കൂത്രം ഉണ്ടിനന്നതിനു ഏ-  
മതിക്കണ്ണാടകക. ഒന്ന തിന്നന്നതു മാറിക്കതി വർപ്പിക്കാം.  
മുഞ്ഞതും കുപയും തേരഞ്ഞേൽ മഞ്ചിടേണാമെന്നില്ലും

സൗഖ്യഗുണിക്കി: പച്ചേക്കുയധാവെതിനിസാതമാ.

ഗണ്യാഖ്യാനവും രമണീജനതിനും

കണ്ണിനാ പീയുഷമണ്ണാതോന്നം

തസ്പ്രാജരയം എനാൻ വിരവൊടേ ചൊപ്പും

അപസ്ഥാനിക്കാനമത്രും ചുങ്കകി.

കലികാലെ മനസ്ത്രാനാമധികം പാപഹേതുനാ

ബാധിക്കുമ്പു പോക്കിടാൻ പണിയും പാരമാധ്യമാണു

ശ്വസ്ത്രിനാലതായണ്ടാംതിനും ഫേഡാംതും

സാമ്പ്രാനാമ്പ്രാഞ്ചും രോഗചിഹ്ന (അഞ്ചം) [ചും] പറവാൻ  
[പണി].

എന്നാലും മുതകാദിശ്രൂവൈവിഭാൻ ചൊപ്പീടുനേൻ  
ചുങ്കകിട്ടും അപസ്ഥാനിക്കാനാറിതും.

എട്ടുഡാംതനു ചെയ്യേണം തയ്യപ്പെടിക്കിയ  
കൈകാലുള്ളതു കുത്തിട്ടം കണ്ണമേറേബോളിച്ചപോം.

പുരാക്കാം വഴിത്തെട്ടിനും കയ്യിൽ ദശിപിടിക്കുയും  
ദേഹമേറേഡം വഴിച്ചീടിനും കാലുംകൈകൂടാ വിരയും

ഇല്ലവണ്ണം ലക്ഷണം കാണ്ടിക്കിൽ പ്രയത്ന [ാം] സാമ്പ്രാഭയതു  
സമ്പ്രാകാലാഞ്ചുംതുവേണം ബാലികമ്മാളിക്കായും  
ബെച്ചതുള്ളതുവയെ പുസ്തം കൊഴിക്കിവും ദശവില്ലാക്കുയും

രോഗമൊട്ടുശേഖിച്ചീടിനും പിന്നുക്കാംതും ചുവന്നതും  
ശീവപദ്മാഖാരങ്കാണ്ടും കൊടക്കാം ബലപിഴവിനാത  
യന്ത്രാഞ്ചും ധരിപ്പിക്കു (ശീവകവചവും) ശീവചക്രാഞ്ചും

ശൈലേണാഞ്ചീടിനും മുത്രാഖാശാഖിതും.

വരാഹമുത്രപിനിതനിനും മന്ത്രവും യന്ത്രവും തുംബം  
വരാത്രകണ്ഠിരിപ്പാം തുംബേണം മുരോംതാം.

ധപിപ്പാനാദിസാരത്തെ ചൊപ്പുനാണ്ടും മഹസ്മായും

കംബൈത്തം പീലിതന്ത്രണും കൂക്കിനും തുകിലും സുഖം

കടകം സംശയംതുട്ടി തിരിയാകി തിരിപ്പകൾ

ആരജ്ജുക്കികൊള്ളുന്നതീടു ചൊല്ലിച്ചീടു പുകയുണം.

ചത്രാന്തരാഞ്ചും രണ്ടിലും നാസാതനനിലും ബലമൊത്രുന്നു

ചോകനന്നായും കൊടുത്തിടിനും അരൈപ്പു (ഒ ഇണ്ണീടിനുനിട്ടം)  
കുന്നേരാറിനുനിട്ടം ബലവുലാഖദ്ദോത്താടു ചേയ്യേണം പുകനസ്പ്രവും

<sup>1</sup> ശൈലുചുമ്പം ചതുച്ചുട്ടിട്ട് നസ്യമേറാവുമുന്തമം  
നാരയാത്തതതതിനാടെന്നിങ്ങം തുണ്ടനീരുമതോപ്പുമയും  
കുട്ടിയുള്ളിട്ടാൽ നസ്യത്താൽ കാട്ടിഡേലാട്ടിരുണ്ടും  
<sup>2</sup> വെള്ളിട്ടും വെള്ളത്തും <sup>3</sup> ശേഖരിനീരുലവും തമാ  
വെള്ളിട്ടുങ്കിനാടുമം തുട്ടിഡേപനുമുന്തമം.  
ശേഖരി ശേഖപ്പെട്ടും . . . . .  
വിഷക്രാന്തി സ്ഥലയ്ക്കു ചെറുനാരകപത്രവും  
അരംബന്മുത്തുംസീഴുലം തുട്ടിക്കപാമവുമുന്തമം.  
രഹസ്യംക്ഷയവും ചുക്കം വായിലിട്ട് ചതുച്ചു  
ചെവിഒന്തിമുട്ടുകിടിൽ എല്ലാരോഗ്യരം പരം.  
കർണ്ണകം വഹാളും തുട്ടിനുന്നായരച്ചു  
നാഭിയിക്കുന്ന ഏരേന്താളം ദ്രോപനം പരമൈക്കയം.  
ഇഞ്ചും ഉന്നും പരിനെ യന്ത്രചുമൈക്കയാള്ളും  
ചുപ്പത്തുനാലിനും യോഗ്രചേരു മത്തുരക്കാക്കിതും.  
നിഛ്കുന്ന നിലയിൽത്തനുന്ന വീണകൈകകാൽ വിനയയും  
വായിത്തനിനൊച്ചകം നീങ്ങം നീപ്പേരുളുകു സമാദാളാം.  
കാണും കണ്ണകും റണ്ടിനും കുകുനും ചെവിഒന്തിലും  
ചോരപൊടിയൊലിക്കുന്നതപ്പും മുതി നിന്നും  
ചോര കാണുംപും ദേഹം വിശ്വന്തിടിലുമേറാവും.  
പാണിപാംജാം നിന്തുടിൽ പ്രയത്നസാമ്പ്രദാ (താ) യാവയും  
പത്രാശ്രമത്തുകൂച്ചി പത്രാശ്രമസമ്പന്തിതം  
സ്ത്രിന്മുഖത്തും നന്ന് രോഗലാഭിക്കേതിരവും  
അത്രയം ബാലക്കൂക്കിഡോഗാചിവന്നങ്ങളായതും  
കരണത്താൽ വീഘ്നപ്രോധിതാംധരോസ്തുങ്ങാം തുഷ്ടിംബം.  
ദേഹം ക്രമാൽ ഏലിന്തുടിം താനെങ്കോണിലിരിക്കയും  
ഭാതാവോടുവെറുത്തുടിട്ട് ഭാധാരങ്ങളിനൊക്കയും  
ഡേപ്പുതന്നിലായും നൃപ്പ സംസ്ഥം പ്രേണംചുമ്പും  
ശൈലിമുഖ്യം തുട്ടി ധൃപിക്കുന്നും ഭിന്നപ്രതി.

<sup>1</sup> മുറിവേണ്ടും. <sup>2</sup> പവാട്ടിനെന്നായിരിക്കം ശരിയായ പാം. <sup>3</sup> കുറി വച്ചിയെന്നാൽ. ശേഖരിനീപദ്ധതിക്കു ഫലം, വാസം എന്നിവ ഉത്തരവംമുള്ളി വന്നാൽ കുമേണ നേരുന്ന വാക്, ശേഖരം മുക്കം എന്ന് രണ്ടുമുള്ളാണ്. കൈയും ശേഖരി പദ്ധതിക്കു വിരിവുംഡേണ അതും കണ്ണവേണ്ടും.

ശൈലംനും നിത്രും ശൈലനും ജപിക്കയും  
പത്രാശ്രമതും നന്നായും സേവിപ്പിക്കിലിട്ടുപോം  
ചുക്കാചക്കുവും പിന്നു ചുവാകെട്ടുവുംയുതും  
ചുണ്ണം മുച്ചിപ്പുതും തന്നിൽ സേവനം പരമൈക്കയം  
അപഗ്രാമവിനാശനതിനായിട്ടിളിച്ച മഹാബലി  
ക്രമേണ എൻ ചുങ്കക്കിട്ട് മൊല്ലുനിതു യമാവിഡി.  
താങ്കാലെ ഗംഗയിൽചെന്നു സാമ്പിനോടുചെച്ചുകുന്ന  
ജലത്തിൽത്തനു നിന്നുട്ട് പത്രാശ്രമതും മഹാബലാർ  
മുന്നുറു മറുവത്തത്തും മുന്നുവേണ്ടിനും  
അവിടെനിന്നു പാത്രത്തിൽ ജലവുംക്കാണ്ട് ചെന്നമ  
നന്നുവല്ലും മാറാതെ ക്കണമേവേണു സാമ്പരം  
ഇരിപത്രത്തും പബ്ലിക്കേറിയും മഹിതുടക്കസാമ്പരം  
വരിയിൽ മുപ്പിലഭേദത്തിൽ തണ്ണുലപ്പൂടിയും തമാ  
ചോപ്പിക്കാതെ നിശാചുണ്ണം റണ്ടാമതേതതിലും പുന  
മുന്നാബരതവരിയിൽചെന്നു തുണ്ണുപ്പൂടിയതും പുന  
നാലാമതുയവരിയിൽചെന്നു തമാ ശോഭയിലും  
വസിസ്തുംഗ്രാഹന്തുംവിവാഹാളിയും യമാലിവേത  
തമാവംബുഡിയുംവിവിവേത ഉന്നസ്രാക്കമരംഭരാൽ.  
മലങ്ങം തവിട്ടും പിന്നു ഉണ്ടാക്കിയും തമാ.

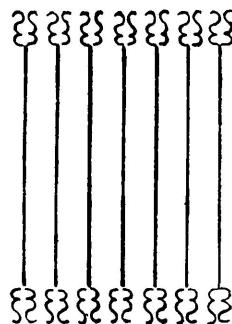
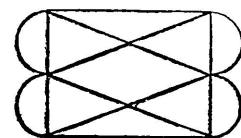
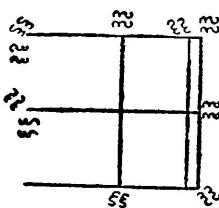
ഇത്തന്നാവുരിവേണുപോതു തേങ്ങാഡുനിതുനാൽ തമാ  
താചുപ്പുപ്പുഗവബന്നയതു നൃക്കിലപക്കും തമാ  
ചെറുതാംതിരിക്കാവിനു ഇത്തപത്രം വേണമേ  
വബന്നാഡിലാക്കു വെന്നേരു നൃക്കിച്ചകാം ചെച്ചുകും  
വിനെയക്കുതിച്ചിട്ട് ജലപുരണാഭയയുമ  
ജുഡിക്കിക്കംജലാന്നം വാ പുജചെയ്യിട്ടുന്നരും  
ശൈലനത്തനും വാഹിച്ചുകും വിഡിവത്തകാ.  
ശൈലംശൈലവാഹിച്ചുകും വിഡിവത്തകാ.  
ശൈലംശൈലവാഹിച്ചുകും പാലുംപൊടിയതുംപുനു :  
പുജിച്ച വിഡിവത്തപിനു നൃക്കിലപക്കുംക്കയിൽ  
വീഴ്മത്തിനിരിക്കാത്തതുടിട്ട് വെച്ചുപുജിക്കപിനെയും.

പാട്ടം പൊടി നിവേദിച്ചു പുജിച്ചുടക്കസാദരം  
 ഗണ്യു ഷംവരിന്തിനനായി പുജിക്കവിധിവത്പുന :  
 രോഗിക്കേഠവന്നമയായിട്ടു ദൈവതാതന്നന്നപ്പുണം.  
 ബൈഡിയിൽത്തന്നന്നാക്കിട്ടു എടുത്തങ്ങൾക്കിഞ്ചലി.  
 ശ്രീപത്മാക്ഷരമ്മറ്റേന നുഹരാനാങ്ങൾക്കിഞ്ചലി :  
 അവിടെനിന്നെടുത്തിട്ടു ലിവപത്മാക്ഷരംഹരി  
 ജപിച്ചുടങ്ങപാലേട ചുഭടിയുത്താനന്നവൈചന്ന  
 കയററിട്ടു നന്നായി ഫോന്നിട്ടുക യദോഹിതം  
 അഞ്ചുള്ളു തേങ്ങാട്ടുമിങ്ങാട്ടു പോക്കേണ്ണും വരുത്തൊഴും  
 ലിവപത്മാക്ഷരംചൊള്ളി പിന്നിൽനേണ്ണക്കാതെപോരണം.  
 ഇച്ചുംനാവണ്ണംചെയ്തുടിൽ അപസ്ഥിതിയെ പോരണം.  
 എന്നുംമുത്തവാക്കുത്താൽ ചൊന്നേറ്റ് താനിതുഭിഞ്ചിനെ

പാലക്കാട്

ശോമ്പത്രംനിജ വാതേച്ചയാ പരിമതം മുത്രാസ്പകം ശോമയം  
കഴീം സപ്താളം ദയി ത്രിപ്രണിതം ശോമ്പത്രാത്രംശ്വരം.  
ത്രിക്ഷോമ്പിയരല്പട്ടഗം . . . . . . . . . .

അവസാന യന്ത്രം.



ଲିବେର୍‌ଯୁଦ୍ଧରେ ନାହିଁ ବଣ୍ଯାଶୀଳମାଙ୍କାରର ଲାଗିଥାଏତିବ  
ବଣ୍ଯାଶୀଳରେ ଲେଖିଥିଲା ପିଲାନ ବ୍ୟାହିର୍କାଳରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲାଭରେ  
ପିଲାନେ ଯୁଦ୍ଧରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ବକୁଳବଣ୍ଯାଶ ଅତ୍ଥିରେ ପାଞ୍ଚଟଙ୍କ ରାଜିଲୁହମାଲିବେଳ  
ପିଲାନ ଉତ୍ସ୍ରୂପରହିତ କାମକାରୀ ଯେଉଁ ତୁକ.

ശക്തിവീജം ഗ്രീക്കോണാങ്കളിൽപ്പുന്നവാലീവേത്  
 പാർപ്പേവണ്ണയങ്കളിൽപ്പിനന്ന താരവീജം സമാലിവേത്.  
 പിന്നെന്തെല്ലായുംവിന്റക്കോല്ലപോലൈവ സജ്ജവേകക്കു  
 വിലിപ്പുശ്രൂപരേഖാണോ ഭീതേയും താഴെയുംലിവേത്.  
 രേഖാന്തരമുഖ്യമായ മുഖ്യങ്ങൾക്കും മിന്ത്യം  
 മുഖ്യവനിത്രാഭമിന്ത്യം ചാലിവേത് മുന്നന്തരമില്ല  
 മാതൃകാവേഷനംചെയ്യു യഞ്ചാചാരം സമാലിവേത്.  
 ഏതന്ത്രം തലച്ചറ തകിടിക്കുമ്പരിട്ടുന്ന  
 ധനിച്ചു (ടക്കി) ട്രി ലപസ്താരം നബിച്ചുട്ടുന്നംദയം.

ഖവിലഞ്ചര നാലു പണ്യത്തിൽ ഓലഗത്തെ [എന്നേഴ്വത്തുക] പൊൻഡിലാഗത്തിക്കൽ പ്രാഥമ്യത്തുലും എഴ്വത്തുക. അതിനേക്ക് വല്ല സ്ത്രീലാഗത്തു് പ്രാണാക്ഷുക്കം എഴ്വത്തുക. പ്രാണപ്രാണായ പ്രാണത്തു പായ പ്രാണപ്രിശായ പ്രാണപ്രതിക്ഷായ സ്വാഹ. മ. ജീവജീവായ ജീവത്രപായ ജീവച്ചിശായ ജീവപ്രതിക്ഷായ സ്വാഹ. ദ. യത്രയ ത്രായ യത്രത്രപായ യത്രലിശായ യത്രപ്രതിക്ഷായ സ്വാഹ. ഒ. സത്രസത്രായ സത്രത്രപായ സത്രപ്രിശായ സത്രപ്രതിക്ഷായ സ്വാഹ. ഫ. സത്രസത്രായ സത്രത്രപായ സത്രപ്രിശായ സത്രപ്രതിക്ഷായ സ്വാഹ. ക. ഇതു് പ്രണ [വ] മിംക്കം. \* ഇന്നി വേറെയുള്ള യത്രാന്തിൽ നടപ്പത്തായും അതു ത്രികോണം എഴ്വതി റണ്ടു പാർപ്പേജേഴ്വിലും തലമടക്കി നാലുപണ്യവും എഴ്വത്തുക. ചതു രണ്ടും, അതിൽ പരമം എന്നേഴ്വത്തുക. ത്രികോണങ്ങളിൽ ചേക്കിംബീജം എഴ്വത്തുക. ചേക്കിംബീജം ഹൈ എന്നു് തലമട ക്കിയ നാലുപണ്യങ്ങളിലും താരംബീജം എഴ്വത്തുക. താരംബീജം ഓം എന്ന തദ്ധാന്ത കക്ഷിണഭാഗം തന്ത്വപരിത്രാഭിഷ പദ്ധതിയും വിഹിപ്പ് അസ്വാന്തം വകേൽ. അ, അവന്നായ

\* പ്രസാധിക്കാനും എന്ന കാണാനുവദക്കില്ല. അതുതന്ത്രിൽ ആണെങ്കിൽ മുഴുവൻ വിശദമായി.

നമ : മു. ആരു പുന്നായ നമ : [൫] ഇം റാവായ നമ : യം ഇം  
വത്സായ നമ : ഇ. ഉം നോകായ നമ : ദി. ഉം ദേശ വയ നമ : (ഒ)  
[ഓ]. ഔം ജി (ഈ) [ത] ചിത്രായ നമ : (ഔ) [ഒ] ട്രിം ത്രിദിയ  
നമ : (ഖ) [ഫ] റം റിത്രായ നമ : [ഖ] റം ക്രീഡിരായ നമ : ധ.  
എം ഇഷ്ടാനായ നമ : (ഒ) [ഒ] എം പഞ്ചത്രായ നമ : (ഒ) [ഒ]  
ഒം ജയന്തായ നമ : (ഒ) [ഒ] ഒം ഇഷ്ട വയ നമ : (ഒ) [ഒ]  
അം അഞ്ചിത്രായ നമ : (ഒ) [ഒ] അം : തസ്മായ നമ : (ഒ)  
[ഒ] കും ക്രിശയ നമ : [ഒ] പും അരുന്ദിക്ഷായ നമ. [ഒ] യം  
അഗ്രായ നമ : [ഒ] ശം പുക്ഷാവായ നമ : (ഒ) [ഒ] വിത്യാ  
യ നമ : [ഒ] ചം ഗ്രഹക്ഷയായ നമ : [ഒ] ചം ധാം ധാം നമ :  
[ഒ] ജം ക്രിയ നമ : [ഒ] യം ഗസ്ത്രായ നമ : [ഒ] യം  
നേം ലാറ്റാവായ നമ : [ഒ] സം നിഭേരതു നമ : [ഒ] സം  
ക്രാരപാലാനൈയ നമ : [ഒ] സം സൂലീവായ നമ : [ഒ] സം  
ഡം പുക്ഷിന്തായ നമ : [ഒ] സം വരുനായ നമ : [ഒ] തം  
അഞ്ചുഡിയ നമ : [ഒ] (ഒ) [ഒ] ഫേ (ഒ) കായ നമ : [ഒ] കാ  
കം രോഗായ നമ : [ഒ] ധം വാപ്പും [?] നമ : [ഒ] നം  
നാഗായ നമ : [ഒ] പം ക്രിപ്പായ നമ : [ഒ] മം മഹിഷാടായ  
നമ : [ഒ] ബം ക്രിപ്പാടാകായ നമ : [ഒ] ഭം അഞ്ചിതി ...  
നമ : [ഒ] ബം ക്രിപ്പി ... നമ : [ഒ] യം ക്രേവേലേരാ നമ : [ഒ]  
രം ചരഗിംശായ നമ : [ഒ] ലം വിതാഞ്ചേരി നമ : [ഒ] വം ക്രേനാ  
മായ നമ : [ഒ] ശേ ക്രാവരാക്ഷസ്സീ നമ : [ഒ] ഷം സംസ്ക്ര  
സ്യായ നമ : [ഒ] സം ബാഹേപ്രചായ നമ : [ഒ] വം ജം കാ  
കായ നമ : [ഒ] ലു ബാഹിപിഞ്ചുകായ നമ : [ഒ] ലു തി ആരു  
നാഡി മണ്ണം 1 51 ഉം ഏഴുത്രക. അതിനീറ്റി ദക്ഷിണാഭാത്രം  
വിക്രോലപോലെ ഏഴു രേഖാ�്രം (ധ ഒ). അതിൽ ശ്രൂലം. രേഖേ  
ടെ അന്തരാളങ്ങളിൽ നേരും ഏഴുതി ബെഹി: മാത്രകാ വേഷമന്ത്രം  
യഞ്ചാചാരവും ഏഴുത്രക. യഞ്ചപേക്ഷണത്തിനും പാരംപര്യവും  
ഗ്രാഹവർഗ്ഗങ്ങളും ഇഷ്ടദേവതയേയും ഏഴുതി “നമസ്ത്രിം നമസ്ത്രിം  
രക്ഷ രക്ഷ ശരീരം പാലയ പാലയ” എന്നും ശ്രദ്ധത്രക.

സമ്പ്രദായം കള്ളര്

<sup>1</sup> ६१ मरुत्तमसे उन वर्षायन्त्र गोवियायीरिक्षणीयू. ६-० मरुत्तम उत्तर कुम्हा  
के नामीयासों एक्टीक्षणीयासोंगामूलू. अक्षकरलालवृक्षां गोवांक्षेवामूलू ६१ मरुत्तमसे  
प्रत्यवार्ण विद्यायू. अन्तर्काशक ५० मरुत्तमसे आत्मतत्त्वायूवेगा विहरित्तम  
आप्पीरिक्षणी.

അംഗീകാര നിലാനം.

പിന്നു വരാറിലോകങ്ങൾ തങ്ങാംസങ്കളെ യുംതമോ  
മേഘസിന്മേയുമാനിച്ചു ഭക്ഷണക്കിഴുമുടകൾ  
മുക്കപ്പാവത്തിലും ദിവ വിലേഖത്തും ക്രമത്തിലു്  
ശാംസങ്കളെൽ കൂർപ്പിക്കും അതിനുകുറഞ്ഞപോൾ  
കാണും ദഹ്നപ്പൂട്ടപോലെ യർഥസത്തായതു്.  
ജനനത്തോടുകൂട്ടേയും ജനിച്ചുട്ടും ദവിക്കുകൊ-  
ണ്ടുകെട്ടു രണ്ടുപ്രകാരത്തിൽ തുക്കാർഗ്ഗിസിനു മുണ്ടതു്.

ഫേണ്ടുന്നതാൽക്കാണ്ട് പരമാ (അ) [എ] തനിലുന്നവം.  
 കൃത്യം മുപ്പഴയും നിന്നാൽ ചെള്ളത്തിട്ടി തുക്കമായും,  
 തൊട്ടവേബേളിരെ നോവുണ്ടായുംവന്നിടം സഹജരഹിനാ.  
 നോന്തിട്ടു തലയും തോഴും അരംകൈട്ടും ഭയകൾ.  
 അന്നത്തിൽ തച്ചിയില്ലായും വയർവ്വീകരുംകിട്ടും  
 പ്രേമഹ ഗ്രഹണം പാണ്ഡ കൂട്ടിൽ ചൊല്ലിയ ലക്ഷ്യണം,  
 ഇതികരത്തുടിയുണ്ടാകുംതു സുഷ്ഠൂപ്രകാരത്തിലാം.  
 ഇതിനേക്കാൾ ശ്രദ്ധായായതും, സഹജങ്ങളും  
 അസാമ്പ്രദാന വന്നിടം രോഗി മുൻ്പുലനേകിലും  
 ദേഹപ്രാണാധിഷ്ഠാനനായുള്ളതുവ നിവനകിലോ  
 യാഹ്വാദൈത്യനാശിനിത്വാഘാ ഇവരിനാൽ ചികിത്സക്കാ  
 രക്തം പോകുന്നവന്നാകിൽ രക്ത പിത്തചികിത്സക്കാ  
 ഉറച്ചിട്ടും മലം പോകും ഉലാവത്തത്തിലുള്ളത്തു  
 അയൽത്തിട്ടും മലംപോകിൽ അരാന്റാര ചികിത്സക്കാ

ഇതി അർഥാനിജ്ഞം

[അധിക അശോമ്പവനികാനം.]

ദോഷങ്ങൾ വസ്തീയിൽ ചെന്നാൽ മുത്രശാതം വരും ദ്രുതം  
 ത്രിഭോക്ഷദേഹങ്കാണ്ടതു നാലുപ്രകാരമാം.  
 വസ്തീയിൽ കഫലന്മാന പ്രിശാത്തികളുമേറ്റവും  
 ദണ്ഡമണ്ഡായി ഇററിറ്റ മുത്രം വീഴകിൽ വാതജം  
 മിത്രത്തിച്ചിട്ട് ശുട്ടറി വേദനപ്പെട്ട പിത്രജം  
 മേഡ ചും വസ്തീയും വീഞ്ഞിക്കണ്ടതിട്ടൊഴുകുന്നതു  
 മുത്രം ഘൃഥവഴുതാറിട്ട് വീണ്ടോടും കമജ്ഞരിനു  
 മുന്നം കൂടിച്ചുമണ്ഡാകിൽ കാണാംലക്ഷണമൊക്കെയും  
 മുത്രം തങ്ങുന്ന പാത്രത്തിനാക്കുന്ന വസ്തീയെന്ന പേര്.  
 തന്ത്രാർത്ഥത്രിഭോക്ഷം കോപിച്ചാൽ വരുമല്ലോ? 

---

 അതും ദോഷത്രയം ശ്രൂതിവരവരക്കാണ്ടു നാലുതു  
 അഡോമരിയെ വായുനന്നായും ചെന്ന വസ്തീനുറുകിയാൽ  
 അതുകളായി വർദ്ധിച്ചാൽ മുത്രപൊരുമയ്ക്കുതു പോം.  
 മുത്രംപോകായക്കാണ്ടിള്ളതു ദണ്ഡങ്ങൾ പലതും വരും,  
 എന്നാലും കൊടുക്കേണ്ണ ഒഴിവുമെല്ലാം  
 സ്വിശ്വബാധ കൂശായെററം ദ്രിപനം പാചനങ്ങളും  
 ഔസ്തന്തേവാ ശ്രോധനത്തിനും നിശ്ചായിക്കിടക്കണം.  
 തുച്ഛ മുള്ളിവനിവസ്തീമണ്ഡാമണ്ഡാമരിയെക്കിലേണ്ണ  
 ഇംഗ്വണ്ഡിള്ളത്തല്ലാതെ ട്രജിച്ചീടുത്തെന്നുമെ.  
 ജംഗാഗിയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതു ദ്രിപനായതു  
 തക്കിച്ചുതൊക്കെ ഉടനെ ദഹിപ്പിപ്പിതു പാചനം.  
 ഔസ്തന്തേവാ ദഹിപ്പിക്കുന്നതു ചൊല്ലാം തൈന്തപിനാള്ളിലെണ്ണക്കയും  
 പന്നക്കുപ്പുക ദോഷമാരു പൂരതുകളുണ്ടാതു.

「ഇതിന് കൂടുതലും വാദ്യമരി നിലകാനം.

[ഇമെ വിഷ്ണു ചികാ നിലാനം].

ପ୍ରାସାଦରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ஈதினாக நீர்க்காப்பனென்றாலும் பரவுனிது  
இதுவரை நடவடிக்கை அதிஸ்ரங்கா  
களாகுத் தேற துடச்சிடு<sup>கி</sup> சேன்பூத்தித் தூக்கம்  
இப்பாட்டுவை கயர்ட்டு திலபோலை கழுத்தாது  
கழுத்தும் பூப்பும் ராட்டும் துடசேயாடு களாக்குத்  
ஊரைநூம் வயறு தோடும் பூவும் கெக்கிம் கூப்புக்கும்  
ஏனாத்தித் திகிலூப்பாகும் வலுதாயுத்தித் ஸக்கா.  
ஶஹஸ்வும் சாவரவும் ஜோவம் நாவுதேஷன் வலிக்கூயும்  
செவி உத்துக்குயும் பிளை களைருடிகிக் கூனிவ  
ஞா  
அதியாயி வார்ணேரம் பஞ்சவத்தித் திகிலோ  
உள்ள நாய் வருத்திடு<sup>கி</sup> கெட்டியுத்தித் தள்ளத்தகிணி  
மெஜைவுத் தலோடேஸோ குப்பூதுள திகிலூ  
சாவரமேரி வார்ணேரம் பூஜைக்கண்டு உறுதம்.  
ஞோவரிசூ லினாவிசூதியும் களைருடிலூவித்திரி.  
ஞா  
இத்தித் தூக்கம் அராரத்திற்குவிருந்து  
பொதிசூ மக்குந்திடு<sup>கி</sup> ஒழுகும் தேவுக்குந்து  
பிளையும் சில ஸிலைஉக்குயுத்துவத்தினாத்தித்து  
அவரையூம் குந்தாலை பூதேயாரிசூால் ஶவிசபோ... .

〔ളതി〕 വിക്ഷുചികാ നിലാനം.

## മുമ്പ് ഉദാഹരണം

“**ആക്ഷണ്യം** മലബാറിന്തെ വരത്തും **ആക്ഷണ്യം** ഉപജീവികളിൽ ലഭിച്ചാണ് ചെന്ന പക്കാശയ്ക്കിലെ വായുകിലോപട്ട് ചെണ്ടുന്ന സ്പിരാവഴിക്കെത്താക്കേയും അടച്ചിട്ട് മലംമലം തുണ്ടാക്കിവരുന്ന വരട്ടിയാൽ മലം പോകാതെയായിട്ടും അംഗീരസമുള്ള ജനങ്ങിനും. ചെണ്ടുന്ന നാട്ടിക്കുന്നതാഘോഷം പക്കാശയെ ദാടിന്നുമേൽ.

அதுவாயேயுமென்னக்கு ரஸ்த பாகுக்கூடித்திலூ. கோ<sup>கூ</sup>ர்த்தித் வாதம் கோபிசூர் மேற்படாயில் வகுங்களி. அதேபூத்தினை வருநிட்டுவேயுத்தாவந்தமென பேர்.

அன்றையிலே ஸ்தாபிக்கி நிட்டாரெ (1) [கு] ஸ்தாபியது  
இப்படிவணத்தைக்கிண பல மன்றங்களையும்.  
வயலாட்டுக்கிண மோவூஸ் மல் சுத்தியும் ஏக்கிலும்  
சிகிட்டு நான்காய் செய்து வொழுப்பாகி பளியுயிர்வாய்.

[ഇതി] ഉദ്ഘാവത്ത നിലംഗം]

## [അമു മദ്ദർച്ചാ നിഭാനം.]

ദോഷ ത്രയങ്ങളും സക്തദോഷവും ഇത്രധിം വിഷം.  
ഉവബാധകവും മദ്ദർച്ചകവും കൂടുതലാണ്. അനുഭവം ദേഹം തണ്ടപ്പിപ്പ് വെള്ളം വിതരിച്ച് വീഴിയും  
ഇത്രവേലിയെം്റും തുടരുന്നു. അതുകൂടി കൂടുതൽ ചാമനം,  
കരുപാദമന്ത്രക്കം തേപ്പ് കാറുമേററിട്ടിരിക്കണം.  
അതുകൊണ്ട് ശേഖുമുട്ടും മദ്ദർച്ചകത്തണ്ണം.

## [ഇതി മദ്ദർച്ചാ നിഭാനം.]

## [അമു] കമ പ്രസേക നിഭാനം.

ഒരു ക്ഷും നന്നായി വച്ചിച്ചാൽ വായുമതിനെ മെച്ചപ്പെടുത്താക്കുന്നതു കമ പ്രസേകം പല്ലു നാമത് :  
അതിന്നു കണ്ണബാട്ടേരു വായിൽവെള്ളിച്ചം വന്നുന്നതു  
അതിന്നു ക്ഷേമതായിട്ടുകൂട്ടായിട്ടു ശുചിത്തലു  
പ്രയോഗിക്കേണ്ടുകുന്നെയുന്നാലതു ശേഖുപോം.

## [ഇതി] കമ പ്രസേക നിഭാനം.

## [അമു] അരുചി നിഭാനം.

ത്രിദോഷങ്ങളും ദോഷം ദേഹം പുരിച്ചുവെച്ചു മുക്കുവിലും  
ഘടയത്തിക്കലോ ജിമപയിക്കലോ ചെന്നപ്പുകിലും  
മനപീഡകളും കൊണ്ടുകൊണ്ടാണുചെയ്യുതാം.  
വാതാച്ചിക്ക വാനനായും ചവത്രിച്ചം വഞ്ചം ദ്രുതം  
ചവത്രാ ചവിക്ക വാക്കയും ദ (തി) [യു] റിക്കം കമതിനു  
\* മുന്നു തുടക്കിതു നന്നായി പച്ചവെള്ളം ചുവയയും  
അസാസ്യമാകയും ചെയ്യും മുന്നുടീടും വന്നുന്നതു.

## ഇതി [അരുചി നിഭാനം]

## [അമു] സ്വരംസാ ദനിഭാനം

സ്വരംസാഡാ വത്സം വാതചിത്രത ഒരു ക്ഷാമാം. മുന്നിലും  
വേറായും മുന്നുഭാന്നായും മേഡോ വസ്ത്രന്ധനകൾക്കും

\* രംഗംതുകിൽ ഏന്നായിരിക്കുമോ പാദം ദി അല്ലെങ്കിൽ അട്ടതു വാതകിൽനിന്നുണ്ട് “മുന്നു തുടീടു വന്നു” എന്നുള്ള പചനാക്കരും സാമ്പിക്കുന്നുണ്ടു്.

രാജയക്ഷാവിശേഷണാണ്ടും വഞ്ചിച്ചാറുപ്പകാരമായും.

മേഡോദോഷത്രിദോഷം കൊണ്ടുണ്ടാക്കാതിസാസ്യമും.  
സാസ്യങ്ങൾം ഓഹാസ്യി മജ്ജാത്രുക്കാരുള്ളിങ്ങിനെ  
സഞ്ചയാത്രക്കുണ്ടെല്ലോ ദേഹത്തിക്കൽ ശേരിരിണ്ടും.

## [ഇതി സ്വരംസാ ദനിഭാനം]

## [അമു] ഹൃദ്രോഗ നിഭാനം

വാതാദിദോഷ ഡോഗണാം കൊണ്ടും തുടി ദിവിക്കിലും  
ഉണ്ടാമണ്ണുപ്പുകാരത്തിൽ ഹൃദ്രോഗത്തിനുന്നവും

ഹൃദയം നോം ത്രിദോഷം കൊണ്ടുണ്ടായിട്ടുള്ളതെങ്കിലും  
കൂടികൊണ്ടുള്ളതിനേന്നും ചൊരിയും മാറ്റു നിന്നും  
ഉതിക്കൽ ചോറു വേണ്ടാതെവന്നവെന്നായിരിക്കിലും  
സന്നിഹിതത്തിനാലേറ്റും ദിവിച്ചുതു ചണ്ണാസ്യമും.

## ഇതി ഹൃദ്രോഗ നിഭാനം

## [അമു] രാജയക്ഷാ നിഭാനം.

ഈദോ വാതാ മലദ്രുദാശിട്ടകിക്കൊണ്ടിരിക്കിലും  
അപമ്രം ക്രമണം ദേശേൽ സാഹസ്രം പ്രപൂർണ്ണിയും  
ദേഹക്ഷയവുംണ്ടായി ത്രിദോഷ ശിത്രകന നാം  
രാജയക്ഷാവു വന്നിട്ടും പിന്നെയാഡോഷഭാജ്യം

ഹൃദയത്തിനാലും മേഖകിൽ ദുക്കവാതക് [?] ചുഡയയും  
തലനോന്തി മനത്തിൽ തചിയില്ലായും വഞ്ചം  
സ്വരംസാഭവുംനേരും പലഭാസ്യങ്ങളും വഞ്ചം  
കീരി ഫാട്ടായിടിലഭ്രാഷം പരാവച അതിസാരവും  
കോസ്തതിനാളുള്ളിലാക്ക്രോസ് ചർട്ടിയുണ്ടായിയും വഞ്ചം  
വിലഭാര്യിനുന്ന നേരത്തും നോൺ റണ്ടു പാർശ്വവും.  
ഇവ സസ്യക്കുതിൽ ചെന്നാൽ പനിയുണ്ടാക്കിയിങ്ങിനെ  
ഓട്ടോ ദാഡാത്തയുണ്ടാക്കം ത്രിദോഷങ്ങളാം ശേരിരിണ്ടും  
കൊമ്പിച്ചുടിനു വസ്ത്രക്കു പ്രോക്കുവചി മുംതെന്നതാണ്.

കോസ്താക്കന്നതെന്നും ചൊപ്പിട്ടുനു ഭിഷക്കക്കും.

രാജയക്ഷാവു വച്ചിച്ചാൽ ചുമ്പുടീടുള്ള ത്രപ്പലും  
ചുവന്നിട്ടും കുറത്തിട്ടും ചലംപോലെയിരിക്കിലും  
ബലക്കയറ്റ പനിനും മെല്ലുന്നുചുവയടക്കിലും

അവൻ ജീവിക്കയില്ലെന്നു് നിന്മയിക്ക തിങ്കക്കും നന്നായി ചോറു ചെന്നീട്ടും ശോഷിക്കും ദേഹമേറെറും അങ്ങിനെയുള്ളിൽ യക്ഷാധും ഭോപ്പാർ ദണ്ഡാധായുരം വികാരങ്ങാം കരഞ്ഞിട്ടും ബലദേഹക്കയാങ്ങാം പ്രാധിപിഡി ശേഖ്പുന്നാട്ടുത്തില്ലാതയാകില്ലും. ഒന്ന സേവപ്പാർ ദണ്ഡ മെന്നാലതുമസാമ്പും. പ്രാണാന്തര ബല മുണ്ടാകിൽ ദോഷം കോചിച്ചിരിക്കില്ലും. റാധക്കണ്ണാവിനിവിണ്ണം ചെയ്തിടേണും ചികിത്സക്കാം. സേവസ്തന്ത്രങ്ങാം ചെയ്യേണും കു . . . ചന്താരൈനിയ പ്രയോഗിച്ചിട്ടും ചെയ്തിപ്പും വഥനും ദബഡോഗനും സേവസ്തന്ത്രങ്ങളും കു തന്നെതേയു വിയക്കയും ദേഹത്രത ചെലിയിപ്പിക്കുന്നതു കുംഭനാധായന്തും.

(ആധ) [പ്രംഭ] നാഞ്ചാം കടിച്ചിക്കണ്ണ ഉകയങ്ങളും (ഇ) [തി] [ത തുലോം.]  
പ്രധാനമെണ്ണ നെയു് പാലും സേവമനുപ്രാഞ്ചിയതിൽ.  
[ഇതി റാജയക്ഷ നിഭാനം]

### [ആധ] ത്രം നിഭാനം

തുലോഷങ്ങളെതിരെനെപ്പട്ടം വേർപ്പെട്ടിട്ടും പ്രദേഹവും സസ്യാത്മകയും റാജയക്ഷാധാരികളിക്കും കു തുലോം. റോഗങ്ങളേറും മുണ്ടാക്കം ദാഹത്രത ദേഹിനാചിഹ്ന ദാഹത്രിനിവിടെചും കാരണം പലതുഭാഗതിൽ വാതവും പിത്തവും തന്നെ ആരക്കാരണമാക്കയാൽ വാതപിത്തത്രിലെച്ചപ്പാലെ ചികിത്സിച്ചാൽ ശേഖ്പേം. ഭാഹഭൂതിലെവന്നുട്ടുരെ ചെലിത്തിട്ടുന്നതെങ്കിലും. നാവുനന്നായു് പുത്രതോട്ടും തഴളിപ്പോഡുന്നിരിക്കിലും. ചെവിക്കേളാതിനുന്നാലും ചികിത്സിച്ചാൽ മലം വരു.

[ഇതി ത്രം നിഭാനം]

### [ആധ] പ്രാസ നിഭാനം

പ്രാസ (ഒ) മുഖ്യപാർ മഹാൻ പിന്നൻ തമകൾ ക്ഷുദ്രനിഞ്ഞെന അത്രാക്കരിയും പ്രശ്നാർ ദിക്ഷണും പരബ്രഹം പണി മഹാപ്രാസം ദയനേരം ഊറുന്നാവൊച്ച പാരമാം. കണ്ണാശിച്ചിട്ടും സുക്ഷിച്ചു നോക്കിട്ടും നാഡു ദിക്കിലും.

ചിന്നൻ പാരിച്ചിട്ടും ദിനത്തുടനെ പിന്നെയും വരും. പ്രാപ്താദേതാട്ട പുണ്ണാളിനുള്ളിൽ ദണ്ഡാദ്ദേരിയും തമകൾ വരുംദേനം മോഹിക്കും മുക്കും വാലുകും? ഇവ വർഖിക്കയും ചെയ്യും വൈഡിപ്പാരത നാളിലും. ഇതെഴുക്കയപ്രയോഗംകൊണ്ടുകൊണ്ടും രാധമായും. ക്ഷുദ്രകൾ പീഡിക്കുന്നതെ കുരത്തിട്ടും വരുന്നതും. ക്ഷുദ്ര തമകം നന്നായു് ശേഖ്പീട്ടും ചികിത്സായാൽ. മറ്റുമസാമ്പുഞ്ഞാളിനാവനിട്ടുംജജസാ.

### [ഇതി പ്രാസ നിഭാനം]

### [ആധ] ലാഖിച്ച നിഭാനം.

ചുമയും ചാട്ടിയും ഭാഹമതിസാരം പനിക്കയും ഏതെല്ലം വിക്കവും നന്നായു് വർഖിച്ചിട്ടുള്ള ദേഹിനാം. നാടിക കിഴിരിക്കുന്ന വായു ഇളക്കി മെല്ലുവ. നാടികമേലിരിക്കുന്ന പിന്തനേതയുമതിക്രമി- ചുരസിക്കലിരിക്കുന്ന കഹതോടാദാദിച്ചകൾ മേലോട്ടുചെല്ലു മോള്ളം ദ്രാസം വീക്കയുമിക്കിട്ടും. ലാഖിച്ചഞ്ഞു പ്രകാരത്തിൽ അതിനെറു പേരിവണ്ണാം. മഹാഹ ക്രാചഗംഡിരാ യമ്മതക്ഷുദ്ര യന്നാജാ നാടിയിക്കൽ ത്രടങ്ങിട്ടും വരുതായി മുഖാച്ചിച്ചതുഗംഡിരാധായന്തും. ലാഖലീരണ്ടു കുട്ടിട്ടും വരുംഭരാട്ടേനകളും തലയോട്ട വിരച്ചിട്ടും എമ്മതകളിൽ ലക്ഷ്മാം. പുണ്ണാളിക്ക (ഒ) [തി] ത്രടങ്ങിട്ടും കുരത്തിട്ടിനേരാരിക്കിട്ടും. അതിനെ ക്ഷുദ്രയന്നും ചൊല്ലിട്ടുണ്ടാം. ക്ഷുദ്രകൾ ഉപജിവിച്ച പ്രപാഞ്ചാം ലായകിൽ തകയുന്നും. പ്രാസം ചെന്നഞ്ഞു പിന്തോടിക്കിട്ടുണ്ടാമതന്നാജാ.

### [ഇതി ലാഖിച്ച നിഭാനം]

### [ആധ] ചുമ നിഭാനം.

വാതപിത്തക്കമ്മുക്കാംഡകാണ്ടുന്നിനക്കെന്തായ പ്രാണാംബാക്കിലും റാജയക്ഷാധാക്കിലും സുംഭാം.

ചുമയഞ്ചു പ്രകാരത്തിലുണ്ടാക്കഴിവയന്നുഭ്യും  
മേലേമേലേതു പല്ലതെന്നറിഞ്ഞിട്ടു ചികിത്സകൾ  
ഉടനെ ചെയ്യാൻതാൽ രാജയക്ഷാമ്പ വന്നപോൾ

[ഇതി ചുമ നിഖാനം]

[അമ] രക്തപിത്രം നിഖാനം

ഉണ്ടുപ്പുണ്ടു അളവിലും മുടാരാതെ ഭജിക്കയും  
ക്ഷാരങ്ങളും പുളിയും എരിവുള്ള പദാർധവും.  
രക്തമുച്ചു പിത്രം കോപിച്ചും രക്തപിത്രം വരുംപുതം.  
യതുതപ്പിമകളെന്നെല്ലു റണ്ടുപാത്രങ്ങളുള്ളിലും.  
രക്തം നിറത്തിരിക്കുന്ന രക്തപിത്രത്തിനാലും.  
ഇളിക്കപ്പെട്ടുനേരം ദേഹപ്രക്രിയ വായിലും  
കീഴുപ്പുട്ട് മല്ലുന്നുങ്ങൾ പോകം വഴിയിലും വരും.  
യതുതപ്പിമകളിൽ രക്തം ധാരപിത്ര ക്ഷമങ്ങളാൽ  
ഡിക്കും യോഗിക്കുന്നുണ്ടാക്കുമ്പുകാരമായും.  
ചേലുട്ട് ചോറവന്നീടിൽ സാമ്പും കീഴുപ്പുമ്പും.  
രണ്ടുബാർത്തിലും മോള്ടുപാത്രങ്ങൾക്കും  
ചോറവന്ന തുടങ്ങിടിൽ അസാമ്പും മുന്നിന്നും  
മുതകാരണ്ണുംണ്ടാക്കായാൽ ലടയാതെന്നു വിശ്വദേശം  
എന്നറച്ചു ഭജിക്കുന്നു മുതപാദത്തെ നിത്രവും.

[ഇതി രക്തപിത്ര നിഖാനം]

[അമ] ജ്വര നിഖാനം

പനിയും രക്തപിത്രവും ചുമയും പിന്നെയിക്കിഴും  
കാസാരോസാങ്ഗളും യക്കാ സ്വന്തസാക്ഷാത്പി തത :  
കമ്പ്രസേകവും മഞ്ചി മുന്ത്രോഗം തുക്കയും തമാ.  
മദ്ദുർച്ച യുമർസും ഉദാവത്താതിസാരവും  
വിജുചി ഗ്രഹണി കുചാ വരേനിച്ച പ്രക്രമേഘവും  
വിപ്രയി പുഞ്ചി മുഞ്ചാ ശ്രൂലപ്പിമാ ഉഫോഡരം.  
വാസ്യുകാബില ദോശത്വം വിസ്തൃതവും മസ്തികാ.  
പുളികം ശീതപിത്രത്വവും ചമ്മക്കുംച ചിത്രകം  
ക്രൂഡിക്കും ധാരം ധാരകോണിക്കിഞ്ഞിനെ  
രോഗക്രമങ്ങളെന്നുണ്ടിട്ടിവന്നുമുതൽനീതും.

തന്മരിയഗിബല്ലത്തിനും തക്കത്തും ഭക്തിയും  
ദേഹത്തിനെന്നും വെല്ലത്തിനും തക്കത്തും പ്രസ്തുതിയും  
ഉണ്ടാക്കുന്നും ത്രിഭോഷങ്ങൾക്കും കോപിച്ചും ശയ്യാസ്ഥാനത്തിനും  
ജംബാഗിയെ നീക്കിരും കാപ്പുത്തിനും പുറത്തുടക്കം  
രസംഖാരന ദോഷത്തോടൊപ്പിച്ചും ശയ്യാസ്ഥാനവും  
ജ്വരത്തെയുണ്ടാക്കിരുന്നും ത്രിഭോഷങ്ങൾക്കും ശരീരിനും,  
ഉപജിവിച്ചു പ്രസ്തുതിനും സാരംശം രസംഖായതും.

കിട്ടാംശം മല്ലുത്രുങ്ങൾ രസം ദോഷത്രുഖങ്ങളാൽ

കൂടുംക്കുപ്പുട്ടേന്നുമെന്നാണ്ടതിനും പേര്.

ജ്വരക്കുപ്പുട്ടുക്കാരത്തിനുണ്ടാക്കം ദേഹവിനാശിഹി,

ത്രിഭോഷജം ദുജു നാണ്ടിനെടുത്തുകിയും

ഔന്നിനുംകുടാവെയാണും വിശ്വനായാഗന്തുക്കജ്പരം.

വെട്ടുലപ്പുകളേറിട്ടും പിന്തുകായാഡികളേറുയുമാം

ഭാരണം ദേവതാപാദിലൂ വിപ്രശ്രാവാദിനാപിവാ.

മന : പീഡകളെന്നുണ്ടുമണ്ഡാംഗന്തുക്കജ്പരം.

[ജ്വരം] ത്രക്കാരിയാലുബൈക്കാണാം വിത്തതിയിങ്ങനെ.

ദേഹം തൊട്ടാന് ചുട്ടംപാരം വിയപ്പുച്ചും വരും,

ദേഹഭാട്ടുകിടികാ വിശ്വാതെ കു (ഞാ) [ഞാ] ഭായങ്കാം

ദേഹത്തിലെപാക്കേ നോവുണ്ടാം . . . . .

ശ്രീതാങ്കയുഭാരംബേട്ടു കാണ്ടകിൽ സാംഘ്രാജകജ്പരം.

വാതജ്വരത്തിനാധാരം തലനോവതിയായം.

ദേഹത്തിലെപാക്കേ നോവുണ്ടാം ഹൃദയത്തിക്കലേററവും.

അലവച്ചയുണ്ടാം ദേഹത്തിൽ (ഒ) [ഭാ] തീയും ത്രക്കാരിവാദം

ഇലംവരംബേം നോവും വയററിലതിയായും.

വയററിക്കമ്പുരന്നിട്ടും വാതജ്വരിതലക്കണാം.

ചുമിലും കണ്ണ വാസ്തുക്കാം പരെയും വായെരിഞ്ഞിട്ടും

ഉക്കാഡാരാം മല്ലുത്രുങ്ങൾ നേത്രവും

മണ്ണത്തിച്ചിട്ടും വന്നിട്ടും ഏനും പിന്തുജ്വരത്തിനും.

ദേഹത്തിൽ കോശാഭയിർക്കാംക കുത്തിങ്ങം നിപ്രയും സദാ

ക്രൂഡവാലുകു വായേതും രചവിയില്ലായും ചുമി

നേത്രവെള്ളക്കയെന്നും ക്രമജ്വരിതവക്കണാം.

ത്രിഭോഷജപരമോറോന്നം വെദ്യേരുവെന്നുത്തുക്കാം

ഉണ്ണം കുടിട്ടുണ്ടാക്കായുംവിരുദ്ധക്കാണ്ടിനീരും

പനിപാരിച്ചുനേക്കും നാം ഭറിയാതെയിരിക്കയും  
ശാതിയായിവിയർത്തിട്ടും പ്രശ്നരഖ്ഷാരത വാക്കേക്കു  
വഴുപ്പുറയും ദേഹം തള്ളു ചുമലും സദാ.  
എന്നിച്ചുണ്ടിയ ദണ്ഡങ്ങും ഒരുമിച്ചു (നീ) [വാ] കിനാൽ  
അസാല്ലുംജ്ഞരംവിത്രാൽ ഭക്ഷഭൗമ്യ സമ്മാനിക്കും :  
[ഇതി] ജ്ഞ നിഃഭാനം.

## [അമ] പാണ്ഡ്യനിഭാനം.

.... അമുയിച്ചുയുള്ള ഭോധംചു (കീരം) [ക്രീ] തിസാരധും  
എന്നിതെക്കയുള്ളഭാക്കും പാണ്ഡ്യ രോഗതിനേരവും.  
പാണ്ഡ്യരോഗത്തിനേരുടെ കല്പ്പാണാച്ചത്തുത്തമം  
ഇഷ്വബ്ദം പാണ്ഡ്യ വാക്കന ദണ്ഡുംഭാക്കയിരിപ്പുവൻ  
ചിത്തത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന ദ്രുംഭഞ്ച ഭജിക്കിലും  
ചിത്തം വർദ്ധിച്ചിരിപ്പും ഉണ്ടാം കാശില ദേഹിനാം.  
കാശിപ്പയ്ക്കന് [തന്നെ] ചികിത്സിച്ചീലയെക്കിലോ  
കംടക്കാശിലയായ തീരം സാല്പുംഭാതയും വര്ത്തം.  
എന്നാലും ചിത്തത്തെന്നതിനേരമാനാ ചികിത്സകു  
ചെയ്യേംഭാക്കും വിദേശപിച്ചും മറുമീവണ്ണമെഴുപ്പും  
ആകോതപക്കാനു കൊണ്ടുന്ന നന്നായുചേര്ത്തു കൊടുക്കുക,  
ആകുമ്പോൾ കൊഡുത്തിൽ ചേര്ത്തു നന്നായു കൊടുക്കുക,  
മറുമീവണ്ണമുകയും ചികിത്സകേണബാവോളിം.  
ചൊല്ലും ഭോഷഭാളൈക്കാണ്ടും ദണ്ഡു തിന്നുന്നി എക്കിലും ?  
സന്നിഹാതത്തിനേക്കാണ്ടും പാണ്ഡ്യ വര്ത്തായും റൂഭാം.  
വാതം ഭവ്യായ ഭോഷഭാളും ഹൃദയത്തിലകത്തുപു-  
ക്കവിഭാദ്ധുനിരിക്കുന്ന ചിത്തത്തെന്നയവിട്ടുന്നത്  
നീനുകളിൽലാടിച്ചു പ്രാവിച്ചുട്ടിക്കത്തുമുഖ്യവും  
ക്രമാശക മസ്താനാംസം തപ്പംപലഭാളൈ ഏരവും  
പാണ്ഡ ത.പക്കിക്കലുംഭാക്കും നിറം മുന്ന പ്രകാരമാം  
വെള്ളത്തിട്ടും ചുവന്നിട്ടും മണ്ണത്തിച്ചുട്ടിക്കത്തുനേരും  
വെള്ളത്തെ നിറഭായുന്നതു ചിത്തപാണ്ഡ്യ വത്താമത്തും.  
മണ്ണത്തിച്ചു പ്രത്യേകം ചിത്തക്കാശിലയും ലക്ഷ്യം :

അതു വർദ്ധിക്കുമ്പേരും കംക്കാശിലയെന്നപേരു  
അതു മുക്കുന്നുനുരത്തു ലോം റഞ്ജു വലീകകം ?  
ഹലസത്തിരി വേദണ്ഡാമെന്നാലിവയതൊക്കെയും  
ചിത്തകാലം വിവർജ്ജിച്ചിട്ടിൽ ഭേദങ്ങളും  
ഭാണ്ഡുവിന്നാലിയിൽത്തന്നു കാണും ലക്ഷ്യാശിഖാന  
വീക്കുംഭായും പിന്നെ കണ്ണരുടും മുഖപ്പെട്ടും  
മണ്ണത്തിച്ചുട്ടിക്കമാട്ടു മടിയും പാരമായും  
ഭോജനം . . . . .  
ഊസം ക്രമയിച്ചിരിക്കുന്ന മന്ത്രും നിത്രപുംഭോരും  
ഘ്രയവായുംഭായും ക്രമപ്പെട്ട ഭജിച്ചിട്ടിൽ  
അംഭിക്കുനിക്കുള്ളനും പറയുന്ന മഹത്തുക്കാല  
ത്രിപ്രോപയോഗദിജാത്തിപിലാതവിക്കുപ്പും  
ഇങ്ങിനെയാവത്തുംഭാഡ്സു പിന്നുതിരി കാണുന്നും  
ഇങ്ങിനെ വീക്കുംഭായാൽ മടിയും പുംക്കിട്ടും  
അതിസാരത്താടക്കി വെനും വയർ വീക്കും  
ഇഷ്വബ്ദാമോരാ ദണ്ഡങ്ങും പാരമായെന്നിരിക്കിലും  
മുഖത്തുനിന്നു കീഴും വീങ്ങി പുത്രപ്പനുകിലും  
ശമിച്ചുട്ടും ചികിത്സിച്ചും സ്രീകൂക്കാകിലസാല്പുംഭാം.

കാണാനെപ്പാണി (നീഡ) [നീ] ഭേദപ്പട്ട സ്രീനാംവികിം തുട  
ശമിച്ചുട്ടും ചികിത്സിച്ചും പുത്രപ്പനുതസാല്പുംഭാം  
സാലിമുഖ്യാദ്ധിത്തെതാടു കീഴുമേലും കല്പന്തതു  
സ്രീകൂക്കം പുത്രപ്പനുകും ഭേദപ്പനുതുയരു  
ണ്ണതുവാക്കിരു ? ഭേദപ്പ ത്രിക അതിസാരധും  
വീകംമെല്ലും ശമിക്കുന്നും പനിച്ചതിസരിക്കിലും  
ജ്ഞഹാതിസാരം മെല്ലുന്നു ശമിക്കം നാളിൽ വീക്കും  
ഉണ്ടായിവന്നവെന്നാകിൽ സാല്പുംഭാത ലക്ഷ്യം

## [ഇതി പാണ്ഡ്യനിഭാനം]

## [അമ] വിസപ്പനിഭാനം

ഭോജത്തിരി കുഞ്ചാംതന്നു വിസപ്പത്തിനു കുറഞ്ഞു  
വിസപ്പും പണ്ണിലേ ഭേദപ്പ സ്ഥാനം മുന്നിതിനിശ്ചിന്നു

ചുറ്റുമുള്ളിലും റണ്ടുഭാഗത്തും കൂടിയുംവരും.  
മാതപിതാദാകാണ്ഡാം വിസ്പൃഷ്ടിശീർഘ ലക്ഷ്യം  
തീരതട്ടിപ്പോഴുക്കംപോലെ പുണിബാധിവരും നുണാം.  
ഉദ്ദിനെ പുണിബാധായാൽ പേര്‌കാണ്ഡണി വിസ്പൃഷ്ടം  
വാതവും കമ്പവുംതുടരു കോപിച്ചിട്ടു വരുന്നതിൽ  
ഘുമച്ചിട്ടിയിൽ . . . . അതു ഗ്രസിവിസ്പൃഷ്ടം,  
കമ്പവിത്തദാകാണ്ഡാം വിസ്പൃഷ്ടിശീർഘ ലക്ഷ്യം,  
മാംസാർത്തിനെ സ്വല്പാക്കാതെ ചോറുപോലെ മുറപ്പുടം.  
നോവിബാധിവരുന്നാകിൽ വിസ്പൃഷ്ടതു കുറ്റും  
ദോഷദാരുംരോന്നുകാണ്ഡാധനായാൽ പിന്നെയൊതാക്കൈയും  
എഴുതായി ശേഖുപ്പിക്കാം റണ്ടുകൂടി വരുന്നതു.  
അദ്ദോ ചികിത്സ ചെയ്യുപോാം ക്രമത്താലെ ശേഖുപോം  
മുനംംകൂട്ടുവരിക്കിൽ വിസ്പൃഷ്ടതസാസ്പുംബം  
വിസ്പൃഥാക്കുമ്പത്തും വന്നവെന്നാഥന്നസാസ്പുംബം  
വിസ്പൃഥേരു വർഖിച്ചാൽ നേരനും മാംസമെന്നിവ  
നുറങ്ങിട്ടു ശേഖുപോലെ നാറിയെല്ലാം വരുന്നനാാം  
ചുംബയും പനിയുംദോഹം ദേഹത്തിനുത്തും  
വാ വരുംചുംബനീടിം ഏക്കിട്ടേംകാനുമെന്നിവ  
എല്ലാംബാധായാലുവരുന്നാകിൽ വിസ്പൃഷ്ടതസാസ്പുംബം  
വിസ്പൃഥാബാധിക്കപവാസമത്തുന്നതം.  
പിന്നെ ത്രുക്കങ്ങളുംഡിക്കുള്ളുകയാങ്ങളുമെന്നിവ  
ചുള്ളുപ്പിക വിരുദ്ധിപ്പിക്കേറുവും ചോറൻിക്കക.  
ശ്രൂവണുള്ളതെയാവു തൊടുക്കാണും എന്നു കൈകളും  
തെലപ്പെം മുത്തേം കൂട്ടി ചികിത്സിച്ചുവാസമത്തുന്നതം.

### ഇതി വിസ്പൃഷ്ടനിഭാഗം]

#### അമുഖം പുളിക നിഭാഗം.

അമലും പനിയും ചുട്ടം ദേഹത്തിനു തുച്ഛയും  
കൂടിട്ടു ദേഹത്തിലെബാക്കു പൂഴിക്കുമും മുറപ്പുടം  
അതിനു കാരണം പിത്തം വരും വിശ്വേശമെന്നുപോൾ.  
മനുറി വിശ്വേശാട്ടുക്കു വശിപ്പോലെ വിരുദ്ധനു  
ചെയ്യിക്കൊണ്ടായിലും നാല്പത്തുപബാസവുംഭിയിൽ

### ഇതിപുളിക്കനിഭാഗം.]

#### അമുഖം ശൈത്യപിഠാനിഭാഗം]

പിത്തവും കമ്പവുംകൂടി വർഖിച്ചുവരുവെന്നായും  
ദേഹത്തിക്കൽ തിന്നുന്നതിട്ടം ചുവന്നാപാദമുറുകുകും  
വട്ടത്തണ്ണരിയുണ്ടായാൽ മൊറിയും താനുമേറുവും  
ഉദ്ദിനെ ദണ്ഡാബാധായാൽ ശൈത്യപിത്തമതായതും.

അമുളോടു കൊടകിത്തുവും വേദ്യപിന്തോൽ മഞ്ഞാളിനിവാ  
മുടിവേണം ക്രമാധിക്കൈ സേവിച്ചുവരു ശോന്തിംബം.

### ഇതി ശൈത്യപിത്ത നിഭാഗം.]

#### അമുഖം പ്രമേഹ നിഭാഗം]

ദേഹസം കമ്പവും മുത്രുഭേദരുളുള്ള ജനത്തിനോ  
അവരുടെ വർഖിപ്പിക്കുന്നതനുപാനപ്രവൃദ്ധിക്കു  
പ്രമേഹങ്ങളുംബാധാക്കുമതുമാറ്റിനെന്നായും

അതിനുംഡിയിലെ കാണാം വികുതിക്കൂടിയിങ്ങിനെ,  
വിയക്കം ദേഹവും നാറും തുച്ഛയുള്ളക്കവും  
ചുട്ടിട്ടു ഹ്രദയം കണ്ണം ചേവിക്കാം കൈകകാം കാലുകൾ  
ദാഹിക്കണം നാവു (തോന്തിട്ടം) [നോന്തിട്ടം] ദോഷിക്കാം കവിം

#### ക്രോഹം

തണ്ണേപ്പുറിയ ഭാഗത്തിൽ കിട്ടുന്നാഗ്രഹം വരും  
ഉദ്വരിക്കണം മുത്രുത്തിൽ ദേഹം നന്നായും തണ്ണ സൂപ്പോ  
ഇല്ലവണം ലക്ഷ്യം കാണാം പ്രമേഹത്തിശീർഘിയാക്കിയിൽ  
ചിന്നെ ക്രമേണ വർഖിച്ചാൽ ഭാഹവും പബ്രതായും.

അതിയായുംമുത്രുഭും വിശുദ്ധതും അതും പലപ്രകാരമാം  
നീത്തും പദ്ധതിക്കും ക്രമവിന്നീതിപോലെയും  
ഇരിക്കുപോാം കൊഴുത്തിട്ടം സൂര്യപോലെ, യരിപ്പുടാം  
കലക്കിട്ടുള്ളപോലെയും മുക്കും സിതക്കുപോലെയും.  
തണ്ണത്തും ഉയ്യരിച്ചിട്ടുംഭീതതാപോലെ മുഖംതത്തും  
നീലമാധ്യിക്കൊഴുത്തിട്ടം ചുട്ടമതൊ കണക്കൈയും  
ചുട്ടോ രക്തംപോലെയും ചിന്നെ മന്ത്രിപോലെയും  
വസ്താഖ്യക്കുപോലെയും അനുസ്താതും കണക്കൈയും  
. . . വിനെന്നപോലെയും മുത്രുബാധാം പ്രമേഹിനാം.

എല്ലാം കാലത്തുകൊണ്ടു് തേൻപോലെതന്നെയായായാണും. അവിപുകം അചികളിൽ മുക്കണ്ണാടുകയും ചുരി  
ഇവ ഇവണ്ണുണ്ടാകിൽ അതു് ഫ്രേഞ്ചുത്തിൽ വന്നതു്.  
വന്തിലിംഗങ്ങളുടെ നോട്ടും പനിയും മുട്ടു തുക്കയും  
മോഹവും പാരമ്പര്യാകിൽ പരിത്രജംഞ്ചു സാമ്പ്രദായം.  
ഉഭാവത്തം വിറയും ശേഷതിയില്ലോയു നോക്കും  
നിന്ത്രയില്ലായും കാസം ചുട്ടി ദേഹം ക്ഷയിച്ചുപോം.  
വാജജത്തിനിടാധാരം സാമ്പ്രദായത്തും വരും.  
പ്രമേഹിക്കാക്കു മേഖസു് വർഖിച്ചുള്ള ജനത്തിനു്  
ക്രാവുണ്ടായും വരും പാരിച്ചുതു പത്രാലുകാരമാം.  
ശോവികാക്കു വികാ ജാലിനിവിന്താ തമാ  
വിസ്ത്രിണി സക്കപികാ പുത്രിണി ച വിഭാരികാ.  
മനുരി പിന്നെയലങ്കി പിന്നെയും പലതുണ്ടുപോൾ  
വട്ടുണ്ടായു കൂഫത്തിട്ടു് വക്കന്നനായു തടിച്ചുതു്  
ശ്രൂമായി നല്കേതെന്നു നോവിരിക്കും ശോവികാ  
നോവുക്കത്തു കൂഫത്തിട്ടു് വയറുതു് [ത്രു] ഭാരിയും  
മിനിത്രാമ്പുരംപോലെ വരും കച്ചവിക്കുക്കുന്നു  
തെരംപു നന്നായു് പാക്കിട്ടു് ചെറുതായ മുഖങ്ങളും  
എഴുന്ന നോന്നു കത്തിട്ടു് ചലംചുട്ടിട്ടുജാലിനി  
വലുതായിക്കുറുത്തിട്ടു് മുതുകതേരാ ധയറിലേപ്പു  
മും താണു നല്കേതിട്ടും നോന്തിട്ടിവന്നുക്കുന്നു.  
കത്തുട്ടിൽ മുട്ടു പാരിച്ചു കക്കായ വിസ്ത്രിണി  
എഴുപോലെ ചെറുതായിട്ടു് തന്നെനെ പുരപ്പുട്ടം  
പഴത്തു നോന്നു വളരെ ഉണ്ടാം സക്കപിക്കുക്കുന്നു.  
വലുതായു് കണ്ണു് വളരെ ഉണ്ടാക്കുന്നതു പുത്രിണി  
മുതുകിന്റെ കീഴ്ക്കേണ്ടു് സമായി വിഭാരികാ  
മനുരി വലുതായുള്ള വ ഹർപ്പോലെ വഞ്ഞന്നതു്  
കാമുഖണ്ടായു ചുവന്നിട്ടു് പുരപ്പുട്ടാൽ പഴത്തൊന്നോ  
പഴങ്ങാം ചുട്ടപോലെയാം തുക്കാമോഹജ്ഞരാങ്ങളും  
ഉണ്ടാക്കാഡിയാക്കാ ക്രാവുണ്ടായുന്നു നാഡു  
പ്ലാപ്പുന്നതു കൂത്തും കാൽ കൈകേരു ചെറുവിന്തക്കേരു  
ഇത്തരം ക്രാവുണ്ടായാൽ പാരം വൈക്കമ്പ്രഥായായാം

പ്ലാപ്പുന്നതെതു ക്രാവുകൊണ്ടായപാടു കിട്ടുവൻ  
മാണം കാലഘാക്കേപോം താനെതന്നെ മലന്നപോം  
പുത്രിണിജാലിനി തന്നെ വിഭാരിക ശേഖവിക  
ഇവ നാലും പുരപ്പുട്ടാൽ സാമ്പ്രദായില്ലെന്ന നിശ്ചയം.

[ഇതി പ്രക്ഷേഹ നിഭാനം.]

[അമ്യ] വിന്തു നിഭാനം.

വാതാദിജോക്കം നാലുയും മുറിവും രക്തദോക്കവും  
ഉണ്ടാക്കേന്നുംഡാക്കം ഗ്രുതമാനായിവിന്തു

ബാഹ്യാന്തരവിദേശംകൊണ്ടതു രണ്ടുപ്രകാരമാം.

അതു നാടിക്കേന്നേരയും മേഖലയും കീഴുംയായാം.  
മേഖലയുണ്ടാകില്ലേന്നും വായിലുടെ ചലം പെണം.  
താഴെയാകിൽ മുളപ്പാരത്തികളുടെ ചലം വരും.  
നാടിക്കു നട്ടവായെങ്കിൽ മേഖല കീഴും ചലംവരും,  
ഡോക്കങ്ങാം മുന്നുട്ടിട്ടു് ഭ്രാഹ്മണായിഡൈക്കിലും  
അനുത്തിന്ത്രിന്തു ഇണവണ്ണം ഉണ്ടാക്കുന്നസാമ്പ്രദായം.

ബഹിത്തിന്ത്രിന്തു പാരിച്ചുണ്ടാജാറുപ്രകാരമായും.

നോവേൻ ശ്രൂമായിട്ടു് ഭട്ടതില്ലടിയിട്ടു്  
മെഖലെല്ലുണ്ണ വീങ്കിടിൽ വാതവിന്തുവിന്തുപോൾ.

ചുവന്നിട്ടാടു ചെവിച്ചു ക്ഷണംകൊണ്ടു പഴത്തുപോൾ  
ആഞ്ചിനെ വന്നവെന്നാകിൽ പിത്തവിന്തുവിന്തുപോൾ.

വെള്ളത്തിനിക്കും ചൊറിയും പനിക്കും കമജത്തിനു്

സന്നിപാതത്തിലുണ്ടായാൽ കാണാം ലക്ഷ്മണമാക്കുയും.

പനിഭാഹങ്ങളേറ്റിട്ടും രക്തപിത്തത്തിലേതിനു

മരിത്തൊൽ കാലം ചെണ്ണു പോരം ഉണ്ടാക്കം ക്ഷണാവിന്തു

സ്രീകൃഷ്ണ ഗംഗാദേശിലും പെറവുക്കും ചിലക്കുകോ

മുപ്പേതു വിക്ഷേഖണായിക്കുന്നവായിച്ചുമത്തെത്തു്

ബാഹ്യവിന്തുവില്ലപ്പെയായുള്ളുള്ളിട്ടു് പ്രക്ഷേഹത്തു

വിന്തുവിക്കു തുടങ്ങപോൾതന്നെ വേണം ചികിത്സക്കാ,

മോഹവാക്കുകയുംകൊള്ളുകയും പൊട്ടാതെക്കുള്ളുകും മുണ്ണം.

പൊട്ടിയെങ്കിൽ പഴക്കാതെ ചികിത്സപ്രിഞ്ചു് ഉണ്ണക്കണ്ണം.

പഴത്തുപോയി എന്നാകിൽ പിന്നെ ഇണ്ടുപോനേ ശതി.

[ഇതി വിന്തു നിഭാനം.]

## [അമ്മ] പുലുസിനിഭാനം.

പോഷക്കരിയമും രക്തം മുത്രം മേഖലാമെന്ന് വാ  
നിമിത്തമായിട്ട് സംബന്ധം പുലുസിയേഴുപ്പുകാരമായും.  
പുലുസിശാഖയും നേരം ലക്ഷ്യണങ്ങളിലെന്നും  
ഉത്തിപ്പിച്ചു ഉത്തിക്കപ്പോലെയുള്ളതു വാതജം.  
ഭാവമും മുട്ടമൊന്നിച്ചുണ്ടാകുന്നതു പിതരജം.  
വെള്ളപ്പു ചൊറിയുള്ളടക്കയുണ്ടാകും ക്രമജ്ഞതിനു.  
ക്രമത ക്രമവുണ്ടായി വന്നിട്ട് പുലുസി രക്തജം  
ക്രമപോലെയിരിക്കുന്ന പുലുസിഭൂലുള്ളതു.  
ക്രമവുണ്ടുകയും പുലുസി യാന്ത്രികിൽ വന്നതു.  
മുത്രം ചുട്ടീടിരിക്കുന്നു ചെയ്യു മെമ്പുനമുകിലും  
പുലുസിശാഖയിവന്നിട്ടു മുത്രജ്ഞമായും  
ഇതിമുത്രാനജങ്ങൾക്കു വാതപത്രനു ചുഡാനമാം.  
അത്രമും മുത്രവു പുലുസിക്കിക്കാരണമാകയാൽ  
വാതന്ത്രനായിവറിക്കുന്ന വർദ്ധനത്തിനു കാരണം.  
വാതപുലുസി സമാധാനം അത്രപുലുസിയസാമ്പ്രദായം.

## [ഇതി പുലുസിനിഭാനം.]

[അമ്മ] മൃഗനിഭാനം.

പനിഞ്ചിശാഖയി വർദ്ധിച്ചു പനിഞ്ചിട്ടിള്ളുള്ളു  
പിന്നെ ചാൽഡിരിക്കുന്ന ചെയ്യിരിക്കുന്ന നാളിലും  
എന്ന വെള്ളിൽ കടിപ്പലും ദേഹഘണ്ട്യങ്ങളും ചെയ്യിലും  
പോഷക്രൂഢിയങ്ങളിൽ രക്തത്വിവക്കോപിച്ചു മെല്ലെവ  
മഹാസൗത്രസ്ഥാപ്തിക്കും തെരന്നുകളുടെ  
മൃഗപ്രായിയെഴുണ്ടാക്കും മൃഗാമേഴുപ്പുകാരമായും.  
മൃഗത്തിനോട് ദോഹായി തുടങ്കിട്ടു വയറിലും,  
പിന്നെകുമ്മേശം വർദ്ധിച്ചു ചാണകപോലെ ചുമരതു പോം  
നാട്ടിക്കുന്നേരയങ്ങളിലും പ്രത്രജ്ഞിപ്പിലവിലങ്ങളും  
ആനം മഹം ഫേശൻ വയറിക്കൻ കാണാം മൃഗങ്ങളിൽനിന്നും.  
സൗക്രമ്യങ്ങൾക്കും ഉണ്ടാകിശ്വാനത്താക്കയും,  
മൃഗം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നും പനിഞ്ചും വയൻവിക്കയും.

വയറിനിപ്പിരുംകുണ്ടാം കൂർത്തുള്ള എന്നുക്കൂൾ.  
പിന്നെയിക്കിട്ടുണ്ടാക്കുന്ന വന്നിടക്കിലസാമ്പ്രദായം.  
രക്തമുള്ള വയന്പിനെ പേശേറം സൗജന്യത്തിനു.  
(അതിനും) തിണ്ടാർഡിയായിരിക്കുന്നും കച്ചരിച്ചു എഴി  
[ചത്തു].

അതിയായിട്ട് ക്രമിച്ചുന്ന കവവിശാതെയുംവയം.  
അതിനെക്കാണ്ടുവന്നിട്ടു മുഖമടക്കാമതാംതു  
മുഖിച്ചുനോട്ടുണ്ടായാൽ ഗർഭിണിയുപോലുണ്ടാം.  
മുലയിൽപ്പാൽ ചുറന്നിട്ടു കണ്ണകുടങ്ങാ മുലക്കടക്കം  
ളളക്കം പിള്ളിയെപ്പോലെ ഗർഭമെന്നുംമുലും  
മുല്ലാക്കുണ്ടായെന്നുമതിന്നാധിങ്ങിനെ  
കാഡംകയും കടത്തിട്ടു മുളംപിള്ളിയെക്കിലും.  
മുഖമെന്നാവുതുണ്ടിട്ടുതന്നെ സാമ്പ്രദായായും  
പക്കാരെയെന്നിലെവായു മുഠതിനീറായടക്കത്താൽം  
ഒരു ദണ്ഡാരെയെന്നാക്കം അതേനു തുനിയെന്നുപോൾ.  
മുഠതിക്കുന്നു ഉണ്ടാക്കം ദണ്ഡം പക്കാരെയെന്നതാൽം  
അതിനുപോൾ പ്രതിതുനി എന്നുചൊല്ലുന്ന വൈദ്യർക്കൂൾ.

## [ഇതി] മൃഗനിഭാനം സമാർപ്പണം.

## [അമ്മ] ശ്രൂല നിഭാനം.

ഉണ്ടാം പോഷങ്ങൾ നാല്പായും വയ്യായുള്ളതിലജിക്കയും  
മുത്രങ്ങൾ ക്ഷീട്ടപ്പും പാതലുള്ളതിനുള്ളതു.  
ഇങ്ങിനെത്തുല്പാദയിലും മൃഗാമേഴുപ്പുകാരമായും  
അതിയായിട്ടില്ലെങ്കിലും ഏരെവെള്ളും കടിപ്പലും  
അയോധ്യായുമല്ലെന്നും അടക്കിക്കാണ്ടിരിക്കിലും  
സൗഖ്യംഗദേഹമഘണ്ട്യങ്ങൾ തുള്ളുകൊള്ളുക എന്നിവ  
എറുണ്ടാക്കിലേന്നുമരക്കുകയിൽ തുടക്കമുണ്ടാം  
വന്നുഡേഡിനിപ്പും മുത്രക്കു.നാളിലിക്കിലും  
അതിയായിട്ടു നോവുണ്ടാം വാതരൂലയതായും  
നോവുണ്ടാക്കുന്നനേരത്തും വിയക്കം ദേഹമേറേറും  
പാരംവിന്നേനിരിക്കുന്നും വയൻനേരവതിയായും  
തിനെഉണ്ടാൽ ശേഖ്യിട്ടു വാതരൂലയതായും  
അന്നം വയൻനിരേചുന്നാൽ ആയതിന്നിവരക്കുവെ.

മഹന്തുടയറേന്നു നോവുക്കിടവരാനുതം.  
 അന്നനന്നായും ദഹിപ്പോളി നോവിനു ശേഖനവരാ  
 നന്നായും ദഹിച്ചുക്കൊഡാം നോവുനന്നായും ദഹിച്ചുപോൾ.  
 ഇംവണ്ണമരതു നോവെക്കിൽ പിന്തഞ്ഞലയതായും.  
 പക്കി രാത്രിവയസ്സ് നൊന്നാളുള്ള കാലത്തെ ഒക്കയും  
 മുന്നായിട്ട് പക്കതാഴി ഉസ്തുമാന്ത്രങ്ങളിൽ ക്രമിൽ  
 ഇരിക്കുന്ന കമം പിന്തം വാതവെന്നിവഴ്ത്തുന്നു  
 അതുകൊണ്ടവരുക്കാണ്ട് വയംപ്രാധിക്ക വർഷനം.  
 അക്കാലങ്ങളിൽ വന്നീടം സൃഷ്ടിച്ചാലതിയാണതു്.  
 ഗുത്തപുളുളി ശംസങ്കു ശേതിയുള്ളകിഴങ്ങുകൾ,  
 ദക്ഷിച്ചവെള്ളി ബിത്രയും എന്നിതോന്നനിത്രജ്ഞായും  
 ഇജിച്ചു ഭ്രേഷ്ടം വർഖിച്ചാൽ നോവും തേഹം കനകയും  
 അനന്തതിൽ അചിയില്ലായും ഇളിക്കാതെ കിടക്കയും  
 മോഹിക്ക ഇവ ഓഡോന്ന ഭ്രേഷ്ടഞ്ഞലക്ക ലക്ഷ്മണം.  
 തോഷങ്ങളുണ്ണാ തുടിട്ട് വന്നഞ്ഞലയനാസ്ത്രം.  
 അതിയായി ഇജിപ്പും വിശകാതലിജിക്കിലും  
 ഏരെവെള്ളി തുടക്കപ്പും മുഞ്ഞത്രപ്പും ഇജിക്കിലും  
 പിന്നുപ്പരിചയിക്കാതെ ക്രമ്പുമേരലിജിക്കിലും  
 മൂദയന്തിക്കപ്പും പിന്നെ പാർപ്പേങ്ങളിൽ വയററിലും  
 അതിയായിട്ട് നോവുങ്ങളാം ഇക്കിട്ടോഷഞ്ചിലേതതു്  
 കല്പിച്ചേരു വർഖിച്ചാൽ മുത്തകം പാർപ്പേരും തുട-  
 നാട്ടിപ്പുലമരക്കേട്ടന്നുള്ള ഭാഗങ്ങളിൽ തുലോം  
 നോവുങ്ങളായിവരുന്നേരാം കേംഖാഞ്ഞലയനുപേര്.  
 വഴിന്നവാതമുള്ളുംകൊണ്ടുണ്ടാം നോവെന്നപാരമായും  
 അതുകൊണ്ട് മലംമുത്രും ഒട്ടം പ്രോക്കാതെയും വയം.  
 പാരംവിയക്ക് ഓക്കാനം മോഹിക്ക ഇവപാരമായും  
 ഇംവണ്ണം ലക്ഷ്മണങ്ങാണും മുഞ്ഞഞ്ഞലതുടങ്ങിയാൽ,  
 നോവും

LIST OF AGENTS FOR THE SALE OF MADRAS  
GOVERNMENT PUBLICATIONS.

IN MADRAS CITY.

ACCOUNT TEST INSTITUTE, Egmore, Madras.  
CITY BOOK COMPANY, Madras-4.  
HIGGINBOTHAMS, LIMITED, Madras-2.  
P. VARADACHARI & Co., Madras-2.  
THE SOUTH INDIA SAIVA SIDDHANTHA WORKS PUBLISHING SOCIETY, Madras-1.  
VENKATRAMA & Co., Madras-1.  
V. PERUMAL CHETTY & SONS, Madras-1.  
M. DORAI SWAMY MUDALIAR & Co., Madras-1.  
C. SUBBAIAH CHETTY & SONS, Madras-5.  
SOUTH INDIA TRADERS, Madras-14.  
FREE INDIA CO-OPERATORS' AGENCY, Madras-14.  
THE SECRETARY, THE CENTRAL POLYTECHNIC CO-OPERATIVE STORES, LIMITED, Madras.

IN MUASSAL.

THE EDUCATIONAL SUPPLIES COMPANY, (R.S. Puram) Coimbatore.  
D. SREEKRISHNAMURTHY, Ongole, Guntur district.  
M. SESHAHALAM & Co., Masulipatnam, Krishna district.  
HINDUSTAN DIARY PUBLISHERS, Vijayavada, Krishna district.  
THE COMMERCIAL LINES, Governerpet, Vijayavada, Krishna district.  
E. M. GOPALAKRISHNA KONE, Madurai, Madurai district.  
K. P. AHMED KUNHI & BROS., Cannanore, Malabar district.  
P. K. BROTHERS, Kozhikode, South Malabar district.  
A. VENKATASUBBAN, Vellore, North Arcot district.  
IMES MODERN MART, Salem, Salem district.  
K. BHOOJA RAO & Co., Mangalore, South Kanara district.  
U. R. SHENOY & SONS, Mangalore, South Kanara district.  
P. N. SWAMINATHA SIVAM, Pudukkottai, Tiruchirappalli district.  
S. KRISHNASWAMI & Co., Tiruchirappalli.  
PALANIAPPA BROTHERS, Tiruchirappalli.  
S. R. SUBRAMANIAM, Tirunelveli, Tirunelveli district.  
ARIVUNOOLAGAM, Ootacamund Nilgiris.  
TRIVENI PUBLISHERS, Masulipatnam.

IN OTHER STATES.

JAIN BOOK AGENCY, New Delhi-1.  
INTERNATIONAL BOOK HOUSE, Trivandrum.  
BHARAT STORES, Ernakulam.

AGENTS SPECIALLY APPOINTED FOR THE SALE OF SRI BHARATHIA'S  
PUBLICATIONS.

ANANDAVIKATAN, Madras-2.  
THE SWADESAMITRAN, Madras-2.  
SRIMAGAL & Co., Madras-1.  
M. PALANI & Co., Pudukkottai.  
THE KALAIMAGAL & Co., Colombo-11.  
MOHAN & Co., LIMITED, Colombo.