

மகாமுனி நாராயணாய நம: ()

சு. 6 ஸ்ரீ ராமஜெயம்
வடவேங்கட

நாராயணசதகம்.

அந்மும-உரைம.

—(*)—

இது
திவ்வியகவி

நாராயணசாரங்கா

வயறறியது

11

1122
8774

J. U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
SRI HANUMAHOPADHYAYA



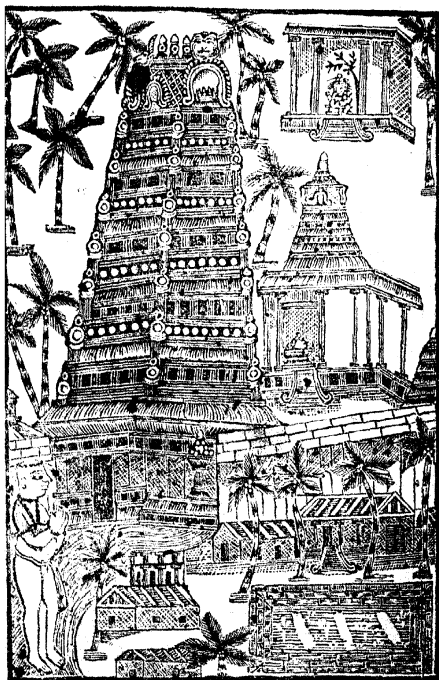
ஆதிபரி

இரகதினனேலுமுதலியாரது
வாணிவிநாய அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது

கசுகந.

இதன்விலை அணா - 2

சென்னை நாராயணமுதலிவீதி-சூஉ-வது-சி



ஸ்ரீ

ஸ்ரீராமஜெயம.

வடவேங்கட.

நாராயணசதகம்

மூலமும் - உரையும்.

பாயிரம்.

நேரிசைவெண்பா.

நஞ்சுவினைக் காமமுதனமதுபி ரைக்காக்கும்
செஞ்சொல்லிணைஞ்சதகஞ் செப்பியது-விஞ்சுகழ்
நாராயணதாசர் நன்றுகநானிலத்தீத
பாராயணஞ்செய்பவர்க்கு.

(இ-ள்) மிகுந்த புகழுடைய நாராயணதாசரென்
பவர் கசஞ்சொற்களிணுலதிருவாய் மலர்ந்தருளி
ய நாராயணசதகமென்னும்பாமாலையானதுஇந்தப்
பூமியினிடத்தில் அன்போடுபாராயணஞ் செய்பவ
ர் ஊளாகியநமக்கு நம்முடையஊழ்வினையையழிக்கு
ம்விஷமாரும், நம்முடைய உயிரைக்காக்கும்அமு
தமாகும்.

காப்பு.

நேரிசை வெண்பா

நல்லவடவேங்கடத்து நாராயணசதகம்
சொல்லவெனக்குத் துணையாமே மல்லர்
பணையான திண்புயத்துப் பாண்டவர்க்குமுன்னர்
துணையானபாதந் துணை.

(இ-ள்) அழகிய வடக்கின்கணுள்ள திருவேங்க
டத்தி லெழுந்தருளிய ஸ்ரீமந்நாராயணன்விஷயமா
கஜர் சதகமென்றும் பாமாலை பாடுகிற தற்குப்பல

ம்பொருந்திய பருத்ததாகிய அழுத்த புள்ளியுயங்களைப்படைத்தபாண்டவர்க்குமுழுகாலத்திலுணையாயிருந்த அவருடையபாதங்கள் துணையாயிருப்பதுமன்றிஎன்னுயிக்கும்அவைகளே துணையாகும்.

நூல்.

சுலி விருத்தம்.

பிரிந்திசைவண்ணம்.

நீர்கொண்டுதன்மலர்கொண்டு நன்னெறிகொண்டுநின்றகுறிகொண்டுவன், சீர்கொண்டுவந் தனைசெய்துச் செறிவார்களைப்பெறுனார்களேளா, பேர்கொண்டிலன், பொறிகொண்டிலன் பெரியோர்களானருள்கொண்டிலன், நார்கொண்டுகண்டருள்சேரதியே நாராயணநாராயண.

(இ-ள்) பரிசுத்தமான தீர்த்தங்களையுங்குளிர்ச்சிபொருந்திய புட்பங்களையுங்கொண்டுநன்மார்க்கத்தையறிந்துதேவீருடையசொருபத்தைத்தெரிந்து அழகியனானத்தைப்பொருந்தித்தண்டன்சமர்ப்பித்து உம்மை ஆராதனைசெய்துஅடைந்தபேர்களெல்லாம் என்னபலனைப்பெறுவார்களேளா அறிகிலென் நாயினென்தாசியநாம முகலிய பஞ்சசம்ஸ்காரத்தையும் பாகவதராலேகிருபையுங்கொண்டவனென அல்ல ஆதலால் அனபுரந்தூசந்தேகாவித்து இரட்சித்தருளவேண்டுமேரோதி மயமாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

பரகாரியம் பலசெய்துனைப் பணியாமலெழினியானபின், விரகாயிருந்தழுதாவதென் வெறியார்குணங்குறியார்களேளா, உரகாரியேலுபகாரியாயொருசாரியாவுலவாரியா, நாகாரியேமுரகாரியேநாராயணநாராயண.

(இ-ள்.) கொலை, களவு, காமம், பொய், வஞ்சனை இவைமுதலாகிய அனைக துஷ்டகிருத்தியங்களைச்

செய்து தேவரீரைப்பணியாமல் பிணியானதுசம்ப
 வித்தபிற்பாடுங்கபடமாயிருந்து அமுததினிலே உ
 ண்டாகியகாரியம்ஒன்றுமிலலை ஆதலால்பரிபுதிபக
 காரக் குணங்களை நல்லோர்களேயறிந்து இரட்சிப்ப
 துகடன் அத்தனமைபேரல அடியேனை இரட்சிப்ப
 துஉமக்கே கடன் சர்ப்பங்களுக்குப்பாசையாகியக
 றுடவாகணமீதிலெழுந்தருளி அடியார்களுக்குபகா
 ரமாக ஒப்பிலலாக சேவைபாய்உலாவிவந்தருளா
 தின்ற ஐயனை நரகாக்ஷணக்கும் முறகாக்ஷணகும்
 வைரியாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண-5-அ.

சிவனீதலம் புயனீதலந்திரனீதல்சந்திரனீகலா, க
 வனீதலவிண் ணவரீதன்மா தவரீதலேலா டெவர்தலு
 ம் அவனீதலத் தனிலெண்ணினுன்னடியாரசுப்ப பொ
 டியாகுமேநவரீதமுன்கமேமகமேநாராய ணாராய

(இ-ள்) சிவனும் பிரமாவும்இந்திரனும் சந்திரனும்
 ம்சூரியனும்தேவர்களும்ரிஷிகளும்இவர்களுடனே
 கூட்டின்னும யாவாகளுங் கொடுக்காநின்ற பலன்
 களையெல்லாமபூதலத்திலே எண்ணிப்பார்க்குமிட
 த்தில் தேவரீருடைய அடியார்கள் திருவடித்துகளு
 ம்ஒப்பாகமாட்டாது ஆதலால் அவர்களைநினைப்ப
 தே யில்லை கோபாலர்கிரகத்திலெண்ணெயையு
 ண்டருளும்ரீலமேகவண்ணாகியஸ்ரீமந்நாராயண.

அவசத்தகும் பிணியந் துநானலையாமலையமரர்க்
 கிடுங், மலசத்ததுளார்துனிநலகியென்கவியைககொ
 ளாய்கருணாகரா, குலசக்கரன் சலசேகரன்சுலசே
 கரன்புகழ்ச்சாகரா, நலசக்கராசலசக்கராநாராயண
 நாராயண

(இ-ள்) தேதமானது வருத்தத்தையடையும்படி
 யானேநாய்வந்து அடியேன்கடையாமலிருக்கேசுவர்
 களுக்குக் சொடுத்தருளா நின்ற கலசத் தமிழர்தத்
 திலே ஒருதுவிகடாட் சித்தருளி அடியேனுடைய

கவிதையைக்கைக்கொள்ள வேணுங் கருணைத்திருமேனியனே வச்சிரபாணியுங்கங்காதரணங்குலசேகராகிய ஆழ்வாரும்மேதாத்திரம்மாண்ணாநின்ற சீர்ததியாகிய சமுத்திரத்தையும் நல்ல சக்கரத்தையும் தாமரைமலர்போன்ற திருக்கரங்களையும் உடைத்தாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண-சி-று.

எதிரும் பெரும் பிணியும்பரந திரையுஞ்செறிநதழிதலுமபலந், துதிரந்திரிந்துடலங்கொளுரதுயரந தெளிநதுணைநம்மவா, மதிமயங்கிடத் தொளிநஞ்சுடாமகுடந்தொறுந்தொலியும்மவா, நதிவந்தெழுமபதபங்கயாநாராயண நாராயண.

(இ-ள்) தேகத்திலெதிர்த் துவாராநின்றபெரிதாகிய நோய்மிசூற்று இடைப்புநெருங்கி அழகுசூலரது உத்தரமுற்றதுகொள்ளாநின்றதுக்கமானது. தெளிந்துபோய்தேதவீரை அடியேன்நம்புபடி யாகப்பிரசன்னமாகவேண்டும் சந்திரன்வாசமாய்ப் பிரகாசியாநின்றசிவனுடையசடாமகுடந்தொறும்முழக்கம்நிறைந்திடஆகாயகங்கையான துவந்தனாளாநின்ற திருவடி தாமரைகளையுடைதாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண எல்லாருமுன்னுகரத்துளையென்னேடுமங்குரைகின்றபேர், அல்லாதுவேறில்லாயையாலனைவர்க்குமோரருளல்லவே, வல்லாருளார் மாட்டாருளார் வறியாருளார் வாழ்வாருளார் நல்லாருளார்பொல்லாருளாநாராயண நாராயண.

(இ-ள்) அடியேனுடைய ஆக்தமகோடி களெல்லாந்தேவீருடையகுட்சிக்குளே வாசம்பண்ணுகிறதேயல்லாமல் வேறையிடமில்லை யாதலால் யாவருக்குஞ்சமானமான கிருபையேயன்றிப் பேதமில்லையே அத்தன்மையாயிருக்கஇதிலெலியரென்றும்மெலியரென்றும்வாழ்வின ரென்றும் நல்லவ ரென்றும் பொல்லாதவரென்றும் உண்டாகிய தென்னமாயமோ ஸ்ரீமந்நாராயண

நீகாசதா நீதூசதா நீயாடுகா நீமாடுதா, பேகா
தேயேர்க் கிடுசேரெனப்புலையர்க்கு நெஞ்சருகச்
சொன்னென் ஆகாதகாரியமென் னிடக் தளவற்ற ஆ
ண்டவையாய்வையோ, நாகாசலாநாகாலயா நாரா
யண நாராயண.

(இ-ள்) பணம் வஸ்திரம் ஆநிநாடுஞ்சாநமுடிரை
களை நீங்கள் கொடுங்கனென் னுசொல்லு வதற்கு யா
க்கியவில்லாத பேர்சனாகிய நிரே லச்சருடைய நெஞ்
சானது உருகுப்படியாய்க் கவிதைபாடித் தேடிக்
கொண்டபொல்லாத நாரியங்கள் கணக்கில்லாமலடி
யேண்டத்திலிருக்கின்றன அவைகளை ஆராய்ந்துபா
ராமல் இரட்சிக்கவேண்டுஞ்சேகைமலைபுலுநம்சே
ஷனாகியுடே காவிலையும்பெற்ற ஸ்ரீமந்நாராயண

அயனுவெழுத் தளவன்றியேயதிகங்கணப்பொழு
தாயினும், பவனாபிரூப பவரில்லையிப் படிமீதிலப்பா
டியன்றியே, வியனாபுனைத்தொருவார்களவ்விதிவெ
ல்வராய் மறைசொல்லுமே, நயனாரதன்புகழ்சேசாதி
யே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) பிரமதேவானைவன் எழுதினபிரகாரமே
அல்லாமல் அநிகாமாகக் கூணப்பேபாநாகிலும்இந்த
ப்பூமியிலே பிரயோசனப்பட்டிருக்கிறவரில்லையெ
ன்றாலும்அப்படி அல்லவென்று சந்தேகாஷமாகதே
வாரீரைத் தொழுதபேர்களைல்லாமல்தவிவிவசத்தை
க்கடந்திருப்பார் களென் னுவேதங்கள்முறையிடுகின்
றதேதரயத்தே தாடுங்கூடியநாராதமகாபுனிவர் தே தாத்தி
ரம்பண்ணிநின்றசேசாதிமயமாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண

ஓமங்களால் விரதங்களா லுயர்தீர்க்க்தயாத்திரை
கோடியால், ஏமங்கள் கன்னியரீதலாலெழுபாயையு
ஞ்சுழல்கின்றதால் ஆமைமம்புலன் கடிக்கின்றநாலடை
புண்ணியங் கணமேணுநின்றுநாமம்புரன்றதுபோலு
மே நாராயண நாராயண

வடவேங்கட நாராயணசதகம்,

(இ-ள்) ஓமங்களாலேயும் விரதங்களாலேயுமுபர்ச்சிபெற்ற கோடிநீர்த்தயாத் திரைகளாலேயுஞ்சுவர்னங்கூருடனே கன்னிகாதானங்களாலேயுள்ளுநூழியையும்பிரகட்சணம் வந்ததினாலேயும் உண்டாகிய பஞ்சனிந்திரியங்களை நீக்கின தினாலேயும் வராசின்ற புண்ணியங்களைல்லாம் தேவரீருடைய திருநாமத்தைச்சூணப் போதாது லுஞ்சொல்லிய புண்ணிபத்திற்கு லுப்பாகமாட்டாது ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

பாடேனலோகனிசிர்துனைப் பணிலேவனலோபலகாலெழுந்தாடேவலோபலி பீடமுன்னகேகனலோசடகோமுமேசூடேனலோவலமாகிவசுழலேனலோகதியெயன் துனைநாடேனலோகொடியேயனலோநாராயண நாராயண.

(இ-ள்.) தேவரீரைக் கனிதைகளாலே பாடினது பில்லை, தண்டன்சமர்ப்பிசுத்துமில்லை, பகவாலமுமெழுந்து ஆடின துமில்லை, பஸிபீடத்தின்முன்னேவந்தது பில்லை, சடகோபத்தை முடியிலேசூடின துமில்லை சதியொன் துரினைத்ததுமில்லை, இக்கன்மையானபாஷியானவன்கடைத்தே துமார்க்கமுனலோ ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

அறவைக்கெலாமடிமுலநானருளுக்கெலாமடிமுலநீ, பிறருக்கெலாம் பெறுனித்ததும்பெறுவிப்பதும் பிணைத்தடியிலே, உறவைக்கெலென்னுயிர்காவலுக்கொவ்வாதுவா துரைசெய்வனோ, நறைவைத்துழாயணிமார்பனே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) லோகங்களுக்கெல்லாம் அடியேவராகியிருப்பதுயானேயன்றிலேவறில்லைநருபகளுக்கெல்லாம் மூலகாரணமாகி யிருப்பது தேவரீரையன்றிலேவறில்லை அயலார்களுக்கும் நீசெய்தபலையும்இனிச்செய்கின்ற பாலையுந்தராசினுடையதட்டுகனிலேபொருந்தவைத்தால்என்னுடைய உபிரைஇரட்சிக்கிறப

லனுக்கு அவை சரியாக மாட்டாது ஆதலால்வாது
பேசுவதில்லை தேன்பொருந்துந்திருத்துளவந்தரித்
த திருமார்பையுடைத்தாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண.

பசியாதமந்திரமே வரும் பழியாத மந்திரமந்த
ரன், விசியாதமந்திரகோயிலேவிழியாதமந்திரநெஞ்
சிலே, முசியாதமந்திரமோதுவார் முதலானமந்திர
மொன்றிலே நசியாதமந் திரமோநமோ நாராயண
நாராயண.

(இ-ள்) பசியையெழுப்பாதது எவர்களாலேயும்
பழுப்பில்லாதது யமன்பாசத்திற் கட்டுப்படாதது
நோயைப்பார்க்காதது நெஞ்சலிலே கெடுதலில்லா
தது ஒதுவார்க்கெல்லா முதன்மையாயது ஒன்றினு
லேயும்நாசமில்லாதது அவையாதெனிஷ்டம்நமோ
நாராயணவென்னுதிருமந்திரமேயல்லடிவேறில்லை
ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

அபராதமாகியபலசரக்கடலாகவேட்டமே தற்
யேவிபரீதநோய்லையிற்குளே விடின்றதூழ்வினை
யென்செய்வேன், இபராசனைக்கரையேற்றுநீசியனை
யேற்றலிங்கரிதல்லவே, நபராசனை சுபராசனை
நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) அபராதங்களாகியபலசரக்குகளைநெருக்
கமாத்தேதகமென்னும்ஒடத்திலேயாரிவிபரீதநோ
யாகியகடலுக்குள்ளே ஊழ்வினை யானது தள்ளிநி
ன்றதுஎன்செய்வேன்கேஜந்திரனைக்கரையேற்றின
தேவரீர் அடியேனைக்கரையேற்றுதற்குஇவ்விடத்தி
ல் அரிதல்லவேவீவர்களுக்குஞ் சுபங்களுக்குங் கர்
த்தாவாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண

வாள்சொல்லுமே புனிசொல்லுமே மறைசொல்
லுமே நிறைசெடன்வாய், தான்சொல்லுமேமுனி
வொர்ப்பெருஞ் சபைசொல்லுமே சசிசொல்லுமே,
தேன்சொல்லிபங் கிறைசொல்லுமேதிசைசொல்லு

மேதிகையாமலேநான் சொல்லவேதுவுமாவேனோ
நாராயண நாராயண

(இ-ள்) தேவர்களுடைய நாவும் உலகத்தோருடைய நாவும், வேதங்களுடைய நாவும் கல்விநிறைந்த ஆதிசேடனுடைய இரண்டாயிர நாவும், பெரிதாகிய சபையோடு கூடிய யமுனிவருடைய நாவும், சந்திரன் முதலாகிய நவகிரகங்களுடைய நாவும் தேன்போலுஞ்சொல்லினையுடைய பார்வதிபாதத்திலிருக்கும் நுத்திரனுடைய நாவும், திக்குப்பாலகருடைய நாவும் தேதாத்தரிக்கும்படியான தேவரீருடைய கீர்த்தியை மாறுபடாமல் அடியேனுடைய நாவினாலே சொல்வதற்குக் காரணமாவேனோ சொல்லும் ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

சுருக்காமருந்துடற்கூறியேசுழற்றாமருந்தழற்றியிலே, உருக்காமருந்துவர்த்துண்டையாவருட்டாமருந்துமக்கெண்ணெயில், சுருக்காமருந்திதற்கையிலே கசக்காமருந்திருக்கல்லிலே, நருக்காமருந்திருக்கின்றதே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) வெயிலிலே சுருங்காதது உடலிலே பூரிணற்சுழற்றாதது அக்கினியிலே யுருக்காதது உண்டையாகவுருட்டி உலர்த்தாதது உழக்கெண்ணெயிலே சுருக்காதது வலியகைகளிலே கசக்காதது இரண்டுகல்லே நருக்காதது இத்தன்மையைக் கொண்டமருந்தானது இருக்கின்றது அதுபாதெனில் அஷ்டாட்சரமேயன்றி வேறில்லை ஸ்ரீமந்நாராயண.

தகவாயுணைப்பு கழாமலே சலமே மதொடுத்திகல் பேசுவார், முகவாயிலே லபுமுவிழுமே முனையந்தகன்கிளைபோதுமே, கசுவாகன மிகுமோகன கனகங்க ளே பரமர்பெளம், நகவாலினாலரிசீயமே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) மேன்மையாகத் தேவரீரைத் தேதாத்திரஞ் செய்பாமல் கோபமே பொருந்திப்பகையாக இழிவு

பேசுவாருடைய முகத்தே தாடுங்கூடிய வாய்களிலே புழுக்கள்சொரிவதுமல்லாமல் எதிர்த்தாநின்ற யம தூதர்மோதுவார்கள் கருடவாகனவேனேமகசொரு பனே இணியனுடையமார்பையும் அவனதுசேனைகளையும் நகமென்னும ஆயுதத்திலே சங்கரியாநின்ற நரசிங்க ரூபமாகியபூர்மநாராயண-எ-று.

தலமேழையும் படமோதினுஞ்சலமொவிடா வகிலாண்டநற்,பலம்யாவுமென்மனைசேரினுமபசை போதிடாநிசைமாதாரா,சூலம்யாவுநின்பம்சீயினு க்குறுகாதுமாப்பெறுகாயமே, நலமேவுமேபொல மேவுமேகாராயண நாராயண.

(இ-ள்) ஏழ லோகத்தையும் அழிப்படியாய்ப் போர்பண்ணினாலுந் கோபங்களடங்குவதில்லை அகிலாண்டங்களிலேயிராநின்ற நன்மையான பாக்கியங்க ளெல்லாம் என்வீட்டிலே நிறைந்தாலும்ஆசைகளொழிவதில்லைபெண்களென்றிறைந்த சீர்திகளெல்லாம் இன்பத்தைக்கொடுத்தாலுங் காமங்கள்நிங்குவதில்லை இத்தன்மையைக்கொண்டு என்னுடைய தேகமானது எந்தத்தன்மையைப் பெறுமோ அறியகில்லைன் பிரகாசிப்பாநின்றமேகவண்ணாகியபூர்மநாராயண-எ-று.

பண்டிட்டதாமரைபுந்திரிப்படிவார் நினக்கடியாரெனக்,தொண்டிட்டுநின் றொழில்கொள்வதே தாதுயரத்திலையடைவிப்பதே தா, கொண்டிட்டநின்பு கழ்நிற்கவேகுறையாளரைப் புதழ்கின்றவாய், நண்டிட்டபாழ்வனையொக்குமே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) பழமையா யிராநின்ற தேவரீருடையநாபிக்கமலத்திலே பொருந்தின உயிர்களையெல்லாம் அன்பராகும்படி அடிமைகொண்டுகயிங்கரியத்தைக்கொள்ளவேண்டுமேயல்லாமல் னுக்கங்களடைய சூ செய்வலாமோ வேதங்கள்கொண்டிராநின்றஉம்

கஉ வடவேங்கட நாராயணாதகம்.

முடைய கீர்த்தியைவிட்டுக் குறைச்சலானதெய்வங்
களை யுகழாந்நவாய்களெல்லாம்கண்டிட்டுத் தா
ண்டிபிட்ட பாழ்வளைக்கு ஒப்பாவதே யன்றிபிர
யோசனாபிலை ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று, கஅ

பகையானவன் பிணிசெய்த தோர்பதினாபிரம்பி
ழையுண்டுநான் வகையாமினக்குரை செய்கிலென் வ
நுநேராபின் னாநளாகலால், பிகையசனபிழை
பிட்டனென்விடுவித்திடாய்வினையாடினால், நகையா
தகளை பகையபார்களை நாராயண ராராயண

(இ-ள்) அடியேனுடையதே தகத்திலேபசையா
பொல்லாத பிணியானது செய்யாநின்றவுபுத்திரவ
ங்கன்பதினாபிரமுண்டுஇன்னனிதங்களென்று கேவ
நீருக்குவிண்ணப்பஞ செய்கிலென்வராநின்ற இந்த
நேரானது உமதுகிரைபயேயல்லாமல்வேறில்லை
ஆதலால் தன் பம்வந்தபிற்பாடுமுறையிட்டேன் (இ
தை நீசகிவிடாமல்வினையாடினால் உலகத்தார் பகை
ப்பதுமல்லாமல் உகந்தர் சியும் பண்ணுவார்கள் ஸ்ரீ
மந்நாராயண-எ-று

குப்புற்றகன் துடனாவெலாங் குழுவாகவேவார்கு
புலாதவே, மப்புக்கொளுந்தொனிசாதிவ்வழியே
குபுட்களுமுண்ணவே, அப்புக்குமார்தயிர்வெண்
ணெய்பால், சொரிகைக்குமவ் விடைநங்கைமார், 5
ட்புக்குமாடியகண்ணே நாராயண நாராயண.

இ-ள். துள்ளினகன்றுகளுடனே பசுக்களெல்லா
ங் குவிந்திருக்கவும ஆகாய வழியிலே சொல்லாநி
ன்றபட்சிகளுடைய காதுகளிலே கேட்கவும்ஒப்பி
ல்லாதவேனுமுலுதித் தொனியாகமப்புக்கொட்
டினதுமல்லாமல் அங்கிருக்கும் இடைப்பெண்கள்
பாழியாநின்றநெய்க்கும், மோருக்கும், தயிருக்கு
ம்வெண்ணெய்ச்சும்பாலுக்கும் அவர்களுடையநட்
பினுக்கும் நடனஞ்செய்தகண்ணாகிய ஸ்ரீமந்நா
ராயண-எ-று, உய

தாயிற்றேபர் தாயாசுவாய் தமரிற்றேபர் தமரா குவாய், சேபிற்றேபர் சேயாசுவாய்செயலிற்றேபர் ரசெயலா தவாய், வாயிற்றேபர் வாயாசுவாய் மலை போலுமே காய்க்குணமெயினு, நாயிற்றுமுன் பணி நிறகுமோ நாராயண நாராயண

(இ-ள்) தாயிலலா கபோகளுக்குக் தாயாகவும், ச நறயில்லாத போர்களுக்குச்சுற்றமாகவும், பிள்ளையி லலாத போர்களுக்குப் பிள்ளையாகவும், உதவியில் லாகபோர்களுக்கு உதவியாகவும், வாக்கில்லாதபோ ராளுக துவாககாகவும், அருளாதின்றதேவரீரை அ புயேன் மலைபோலும்கொண்டநோக்கு நமபினுல் சூரியன்முனை பனிநிங்குமாபபோலையனறிநிற் குமமாபுமநாராயண ள-று உக

மக்சன்புதன் குருவெள்ளி செய்யநிராகு கேதரி நாடொறுந, தந்தமபெலா விடமேவினு எசகலேச நன்சரணன்ம னுலள கம்பிரானிவனென் னுகொண் டே சாதசயலல்லீலரே, நந்தன்சுதா நமபுமபதா நாராயணநாராயண

(இ-ள்) சனிபுதன் குருகக்கான் செவ்வாய்சநதி னன்ராகுசேது சூரியன் இவாசன் நாடொறுநதங்க ளாதங்களபொல்லாத இராசிகளிலே யி நந்தாலும சகலத்துக்குமசசனே தேவரீ நுடைய திருவடியை அடைநதா ளெந்நுடைய சமபிரான் இவனெயென் னு அனபுகொண்டு பகிடுரை மிடத்துப பலனைக் சொடுபயாசன் நந்தகோபனுடையதி நுக்குமாரா நாயினென் நமமாநின்ற பரமபதந்தை யுடைய தா கிய ஸ்ரீமந்நாராயண-ள-று. உஉ

ஆற்றாமையொன் றமையாமெ யொன் றய்யா மை யென்றருளாமையொன், தேற்றாமையொன் றிசையாமையொன் றின்னாமையொன்றிருகாணபு ம, போற்றாமையொன் றடியாருடன் பொலியா

ளியேறுமே, தானேரை யண்டினபேர்கடா ரடி யாருளத்தானந்தமே, நானேதவா ஞானேதையா நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) மகத்தாகய நோய்களெல்லாக் தேவரீரு டையகிருபையைப் பெற்றநானையிலே உமிழ்நீரே மருந்தாகி அங்கனே ஓடிப்போகும் உமதுகருணை யில்லாத காலத்திலே சஞ்சீவியைக் கொடுத்தாலு ன் தள்ளிவிட்டு அதிகமாகுமாதலா லீந்தயறிந்தபே ர்களை அடைந்தபேர்கள் சுகத்தைப் பெறுவார்கள் அடியார்கள் இருதயத்தில் ஆனந்தமானவனே நா யினேன் தேர்த்திரம் பண்ணினால் ஞானஉதயந் செய்தருளவேண்டும் ஸ்ரீ மந்நாராயண - று.

ஈசன் பரன் பிரமன் பிதாஹிறைவிண்டு வண்டுறை தண்டுழாய், வாசன்சராசரனென்றுநின் வழியன்ப ர்வாழ்ப்பதி தன்னிலே, தீசங்கடம் பிணிதாமுமே சிறைசண்டை வஞ்சனைவீழுமே, நாசங்கடந் துயிர் வாழுமே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) ருத்திரனுக்கு பரமனையென்றும் பிரம னுக்குத் தந்தையேயென்றும், கர்த்தனையென்று ம்னிஷ்ணுவையென்றும், வண்டுகளுடனே குளிர்ச்சி பொருந்தாநின்ற திருத்துழாயினிடத்தில் வாசனையென்றுஞ் சராசரங்களானவனையென்றுந் தேவரீ ரைத் தேர்த்திரம்பண்ணி வழிபடாநின்ற அடியவர்கள் வாழ்ந்தருளுந்தலங்களிலே பொல்லாதசங்கடங்களும் நோய்களும் சிறைகளும் போர்களும் வஞ்சனைகளும் இவைமுதற்குற்றங்களாய்வுமநீங்கி மற்ற வுயிர்கெல்லாம் வாழ்ந்திருக்கும் ஸ்ரீ மந்நாராயண

ஆபாதவா யுனைவாயுமே யடியாருடன் படைப ண்ணுமே, மாபாவநூல்பலசற்குமே மறைபண்ணு வாதியர்தம்மினும், ஓபானியேனிவை நின்முனையு ரைசெய்தனன்விரைசெய்தபூ, நாபாபராபரனையர் நாராயண நாராயண

(இ-ள்) அபத்தம்சிறைந்த என்னுடையவாயான தேவரீரவைவதுகொண்டேயிருக்கும் அடியாக ஞடனபோர்பணணிக்கொண்டேயிருக்கும் மகத்தாகியபாபசாஸ்திரங்களுையதற்கும் ஆதலால்வே தத்திலே சொல்லாநின்ற விரோதிகளைப் பார்க்கிலும் அதிகரித்திராநின்ற விரோதியாகி நாயினேன் தேவரீர் சுகந்தானத்திலெண்ணப்பஞ் செய்துவிட்டேன் உமதுசித்தம எனதுபாக்கியம் வாசனை சேர்ந்த நாபிக்கமலம் பொருநகாநின்ற பாபரனென்னும் அரிதாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண

கற்பாவினிற் கடவாதன் கலிகாலமேதிவரயாடிடுந், தேற்பாவைநானதுமெய்ச்சுவேதொடு சூக்திராத்துறைகாரனீ, மேற்பாவபுண்ணியமான நல்வினைதிவினைக்கெவராகுவார், நாற்பாவினுக்கொருமூலமே நாராயணநாராயண.

(இ-ள்) கடலிலேஉதித்துவரநின்ற சூரியனாலே அடையும்படியான காலப் பிரமானத் தேடுங்கடிய கலிகால மேதிரையாகவும் ஆடாநின்ற தேற்பதுமை யானாகவும்மனதுமெய்சும்படியாய்த் தொடுக்காநின்றசூஸ்திரத்துறைகாரர் தேவரீரானால்மேலவரநின்றபாபபுண்ணிபங்களுக்கு அதிகாரிகளாவராகுவார்கள் இந்தகியாயத்தைத் தெரியப்படுத்தவேண்டும் பறப்பன ஊர்வனடப்பன இருப்பனவாகிய நாள்சூவிதசாதிகளுக்கெல்லாஞ்சமானமான ஆகரவு தேவரீரேயன்றி வேறில்லை ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

இரையாலெழுஞ் சுவரானநா விருசாணிடம்பிடியம்மேலே, கரைபாமலே தகராமலே கழலாமலேயழலாமலே, திரையாமலே வினைமூடிகண்டிறவாமலே வகையென்னைதா. னரையாதசோறிடுமையேனநாராயணநாராயண

(இ-ள்) ஆகாயத்திலே வளரநின்ற என்சாணுடம்பாகிய சுவரானது கரைந்துபோகாமலும் இடிந்

துபேரகாமலும் அதிர்ந்து பேரகாமலும் வெந்து
 பேரகாமலும் திரைந்து பேரகாமலும் வினையினாலே
 இறந்துபாய்மறுபடியும்பிறந்து விழிதிறவாமலும்
 இருக்கும்வகையாதெனில் நரைதிரை மூப்பில்லாத
 அமுதத்தைக் கொடுத்தருளவேண்டும் என்னையனா
 கிய ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று. ௩௨

புற்கொண்டுவாழ் பசுவாரெடார் புலியாழ்கிண
 ற்றிடைவீழினுங். கற்கொண்டு வாதடிக்கொண்டுவா
 மடிதென்பரப்படு பாலிநான், ஏற்கொண்ட நோய்
 க்கெவராகுவா ரினியலாதிலையெட்டியும், நற்கொ
 ண்டலால்வளர்கின்றதே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) புல்லையுண்டுவாழாநின்ற பசுவானதுகி
 ணற்றிலேவிழுந்தால் கண்டவர்கள் யாரேனும்எடு
 த்துவிடுவார்கள் புலியானது விழுந்ததானால் சீக்கி
 ரமாய் கற்களுந்தடிக்களுங்கொண்டு கொல்லுவார்க
 ள் அத்தன்மைபோலப்படுபாலியான என்னுடைய
 யதேகத்திலே கொண்ட நோயைத்தீர்க்க எவழிரு
 க்கிறார்கள் இனிதே தவிரையன்றி வேறில்லைமழையி
 னாலே எட்டிச்செடியும் வளர்வதுபோலஉம்முடைய
 கிருபையினாலே அடியேனும்வளரவேண்டும் ஸ்ரீம
 ந்நாராயண-எ-று. ௩௩

அரசன்கையா லபயம்பெறு ரயலாளுமன்னரை
 யண்டினால், விரசென்றுவந்திடமீவரீவினவாதசீவி
 க ளண்டினால், வரசங்கசாதியரஞ்சுவார் வருகென்
 னமேல்வகை யென்னதான், நரசிங்கனே முரபங்க
 னேநாராயணநாராயண.

(இ-ள்) தாங்கள் நம்பியிருக்கும் அரசனாலே பிர
 யோசன மில்லையென்று மறுமன்னவ ரிடத்திலே
 சேர்ந்தால் சந்தோஷித்து எதிரேவந்து இடங்கொ
 டுத்து இரட்சிப்பார்கள் அத்தன்மையாகத் தேவரீ
 ரை நம்பினபேர்கள் யாவரேனும் உம்மை வினவா
 மல் வெறுத்துப் பக்கத்திலே சென்றால் முக்கியமா

ன சங்கரன்முதலாகிய தேவதைகளானாலும் இரட்சிக்கப்பயப்படுவார்கள் ஆதலால்கதேவறில்லை அடியேனை வாவென்றழைக்கவகையென்னவெண்ணியிருக்கிறீராதெரியாது நரசிங்கரூபனை முரகாசுரனைக் கொன்ற ஸ்ரீமநநாராயண. ௭-று. (௩௪)

கோட் சொல்லுவேன் வதைசொல்லுவேன் குறைசொல்லுவேன் முறைசொல்லுவேன், கீட்சொல்லுவேன்மிக சொல்லுவேன் கிண்சொல்லுவேன் வலிசொல்லுவேன், சூட் சொல்லுவேன்யனூழி நான்சொல்வேண்டி-ஹஞ்சிநிதுன்னையார், நாட்சொல்லவென்றறிகின்றிலேநாராயண நாராயண.

(இ-ள்) பிரமதற்பரியந்தம் அடியே னுடைய நாவானது கோள்களும்வகைகளும் குறைகளும்முறைகளும் தீழ்மைகளும் குற்றங்களும் பயங்களும் வலியைகளும் வஞ்சனைகளும் இவைகளைச் சொல்லுமே யன்றிக்கொஞ்சமாகிலுந் தேவரீரநாமத்தை ஒருநாளையிலெய்துசொல்லும்படியாயறிந்ததேதபில்லை ஸ்ரீமநநாராயண.

ஆளாகிநின்னிருநாளெழுத்தறியாதநாளறிவார்களைக்கேளாதநாள் செவியூறவே கிடையாதநாள் திலாசையே, மூலாதநாளிலமீதுதான்முதலுளிலங்கெழுதாதநாள், நாளாகுமோ வாளாயுதா நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) ஆசாரியனுடைய திருவடிகளுக்கு ஆளாகித்தேவரீருடைய திருமந்திரத்தையறியாதநாளும் தெரிந்த பாகவதரைக் கேளாதநாளும் செவிகளிலே யூறும்படியாய்ப் பொருந்தாத நாளும் அதிலே ஆசையானதுபெருகாதநாளும் அஞ்சாவதுவயதில்முதல் நாளையிலெபள்ளிக்கூடத்திலாரியென்றுநிலவெழுத்தாகிலும்எழுதிவையாதநாளும்பலகல்ல நாளாகுமோவாளாயுதத்தை யுடைய ஸ்ரீமநநாராயண-௭-று.

வீட்டுக்குள்ளே துணையாவதும் வெளியிற்குள்ளே துணையாவதும், கூட்டுக்குள்ளே துணையாவதுக்குள்ளுக்குள்ளே துணையாவதும், காட்டுக்குள்ளே துணையாவது, கடலுக்குள்ளே துணையாவதும் காட்டுக்குள்ளே துணையாவது நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) வீட்டினுக்குள்ளே துணையாயிருப்பவனு வெளியினுக்குள்ளே துணையாயிருப்பவனும் சந்திரனுக்குள்ளே துணையாயிருப்பவனும் மலையினுக்குள்ளே துணையாயிருப்பவனும் காட்டினுக்குள்ளே துணையாயிருப்பவனும் கடலினுக்குள்ளே துணையாயிருப்பவனும் காட்டினுக்குள்ளே துணையாயிருப்பவனும் நாராயண நாராயண நாராயண.

வாய்க்கின்ற தேவன் புகையண்ணலா வணக்கின்ற சார்தஸ்யுண்ணலா, காய்க்கின்ற மா வெறியுண்ணலாங் கறக்கின்ற வாக்கட்டுண்ணலாம், தேவாய்க்கின்ற பால்சடை யுண்ணலாந் சுவைகெட்டமானிடவாலிலாம், நாய்க்கின்ற வாதனையேனயா நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) தேவன் கூண்டினுக்குப்புகைத்தனுஞ் சந்தனக்கட்டையினுக்கு தேய்த்தலும் பழுத்தமரத்தினுக்கு சல்லெறிதலும் கறக்கும் பாவினுக்குக்கயிறனைத்தலுந்தேய்த்த தயிரினுக்குமரத்தாலுடைத்தலும் இவைகளுக்குஇந்த உபத்திரவுமுண்டாகிப்பிறருக்குபகாரமாகும் உரிசையும்வாலுமித்தாதமானிடமென்றும்நாயினுக்குஇந்தவாசனையைக் கொழுத்தீரோ இதனாலே உமக்கென்னபிரயோசனமுண்டு தெரியச்சொல்லும் ஸ்ரிமந்நாராயண.

தம்பிக்கையா னையுமைவர்முன்றுகிலாடிவாடியநங்கையும், தம்பிக்கையாமகையா கருத்தாகிற்கவேசதூரவேதியன் கம்பிக்கையா லரனுக்குகீரணியைய மிட்டினியையமேன், நம்பிக்கையாகியதெய்வமே நாராயண நாராயண,

(இ-ள்) கதேஜுதிர்ணையும் பாண்டவரையும் வஸ்தி ரம்நீங்குதென்று வாடின துரோபதையுமும் ஸதமபித மாயிருந்து தவமபண்ணு என்ற மகத்தாகிய யோகி களையும் இரட்சிதததிருககட்டும் நான்குவேதசகையு முடைத்தாகியபிரமணுடைய சிரத்தைக்கிளவின சிவனுக்குப்பிரசாரிட்டுச் சாபத்தை நீர்த்தசிற் பாரும் இனிபரத்துவம் வேறேயென்று ஐயப்படலாமோ நம்பிக்கையானதெய்வமநீய்யன்றி ஸ்ரிமந் நாராயண-ஊ-று.

நகூ

பாலாவதேதா தேனாவதேதா பழமாவதேதா பாகாவதேதா, மேலாகாவதேதா கரையாவதேதா விரையாருந் ஸ்ரீமதாவதேதா, கோலாகலப்பிரிணிதீரவேகுரியங்குளாவனமூலியோ, நாலாவதேதாநின்போசொலாய் நாராயணநாராயண.

(இ-ள்) அடியேனுடைய தேகத்திலே கோலாகலஞ்செய்யாநின்ற, நேயைத் தீர்க்கும்படியானதேவரீருடைய திருநாமமானது பாலாகியதேதா தேனாகியதேதாபழமாகியதேதா பாகாகியதேதா மேலாகிய சருக்கரையாகியதேதாவாசனைசேர்ந்த நல்ல திர்தமாகிய தேவானமூலிகையாகியதேதா இவையல்லாமல் மணிமந்திரம் அளித்தமஇவைமூன்றுக்கு மேலாகிய என்னென்று சொல்லுவேவாம ஸ்ரிமந்நாராயண.

பூவுக்குநல்லதுசொல்லவோ பெரிசீதளப்புது வாசமே, தேவுக்குநல்லதுசொல்லவோ பெரியார்முன்ன யெதிராநிற்பதே, ஆவுக்குநல்லது சொல்லவோ வதுசாதுவா யமுதீவதே, நாவுக்குநல்லது சொல்லவோ நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) புட்பங்களுக்குள்ளே நல்லது சொல்லவேண்டுமானால் காந்தியும் குளிர்ச்சியும் புதியவாசனையும் உண்டாகிய புட்பமேயன்றி வேறில்லை தெய்வங்களுக்குள்ளே நல்லது சொல்லவேண்டுமானால்

முறையத்தைக்காதிலை சேட்குமுன்னமே அடியார்களாக் குப்பிரசன்னமாகிய தெய்வமேயன்றி வேறில்லைபசுக்களுக்கூள்ளே நல்லது சொல்லவேண்டுமானால் அதுவெருசர துவாயமுதக்கைக்கொடுக்கும்பசுவேயன்றிவேறில்லை நாலுகளுக்கூள்ளே நல்லது சொல்லவேண்டுமானால் தேவரீருடைய திருநாமத்தைச் சொல்லியநாடுவாய்ந்திவேறில்லை ஸ்ரிமந்நாராயண

ஆனந்தமா யநூலார்முனே யநர்குடியே தோமு வார்முனே, மேலானந்தனிற் கரைவார் முனே முகிலென்னே புகழ்வார்முனே, தானந்ததம் புரிவார்முனே நானென் செய்கே னிவையொன்றிலே நாராயணநாராயண

(இ-ள்) தேவரீருடைய திருவடியைநீணத்து ஆனந்தபாஷ்பங்களைக் கண்களிலே பெருகுவார்களுக்கு முன்னே புட்பங்களை யலங்காரஞ்செய்து தண்டஞ்சமர்ப்பிப்பார்களுக்கு முன்னே மௌனத்தியானத்தினாலெள்ளங் கரைந்திடுவார்களுக்கு முன்னே பசுக்கொண்டலையென்று புகழ்ந்திடுவார்களுக்கு முன்னே தானங்களுந்தவங்களுஞ் செய்திடுவார்களுக்குமுன்னே சரணாகதிசெய்திடுவார்களுக்கு முன்னே அடியேன் இவைகளிலே லஒன்றாகிலும் செய்யமாட்டுவேணு ஸ்ரிமந்நாராயண

செரிக்கின்றலு ணுகர்வேனலேன் சிரிக்கின்றகாரியமேசெய்வேன், கரிக்கின்றகண்டையேன் வெறுங்கழப்பன் கொடுங்கடுவஞ்சுகன், பரிக்கின்றநின்னடிபாரொடும்பழேசனலேன் படர்வந்தபின், நரிக்கின்றனினியென்செய்வே நாராயணநாராயண

(இ-ள்) சீரணமாகும்படியான ஆகாரத்தைக்கொள்ளாமல் நகைக்கும்படியான காரியமேசெய்து தெரிசன அபேட்சையான கண்ணையும்படையாம்ல் அன்பைப்பரிக்காநின்ற அடியாருடனையுங் கூடாமல் வீருதாவாகியகழப்பனாகவும் பொல்லாதவிஷம்

போலும்வஞ்சகனாக உத்தரிந்மூத்தும்வந்சபிற் பாடு
அவதியைக் கொள்ளாநின்ற நாயினே வினியென்
செய்வேன் ஸ்ரிமந்நாராயண-எ-று.

ஆகாரதேவதையென்பதேனாவடியேணையாளசெ
ன்பதேன, ஒதாதுணர்ந்திடவன்புகு ருபதேதசிகளெ
ன்பதேன. மாதாபிதா வுடலாவிநீமனைகாணிபெரன்
வஸ்செய்வநீ, நாதாவுநீ, தாதாவுநீ நாராயண நாராய
ண

(இ-ள்) ஆதாரமாகிய தேவதையே யென்பதேன
அடியேணையானுந் கர்த்தனையென்பதேன பலதூல்
களையோதாமல் தன்னிலேயறிந்திட நட்புசெய்யா
நின்ற உடதேதசகுருவேயென்பதேன என்கென்று
சொல்லேவன் தாயுந்தந்தையுந் தேசமும் உயிரும்
பெண்சாதிபுந் காணியுந்திரவியமும் வலிமையுந்
செல்வமும்நாதனும்பிரபுவும் நீயேயன்றிவேறிடலை
ஸ்ரிமந்நாராயண. எ-று (சச)

வடுநிந்தையே விடுவந்தியேன் மருள் விஞ்சுகேன
னருளஞ்சுகேனன், அடுகிந்தையேனெடுவந்தியே
னலை பண்பினேனுணைநம்பினேன், விடுவதுன்பிலே
முடுகலன்பிலேமுடுகலன்பிலேன் வினைமண்டினே
னுணையண்டினேன், நடுவொன்றிலே மிவைகுன்று
மோ நாராயணநாராயண.

(இ-ள்) குற்றம்பொருந்திய நிக்தையையும், இடு
வந்தியையும் மிகுந்த மயக்கத்தையும் அருளில்லா
த பொல்லாத இருதயத்தையும் பலவித தூர்நடத்
தையும் காரிய மென்கிற அலைச்சலையுந் தீவினைய
யும்இவைகளைக்கொண்டிராநின்ற நாயினேன் இரக்
கத்திலே பயந்தவனாகியஅன்பிலே தூரிதமில்லாத
வனாகியஒழுநில்லாமல் தேவாரையடைந்தே தன்மத்தியி
லேயின்னமொரு விதத்தினாலே எனது வருத்தம்
நீங்குமோ ஸ்ரிமந்நாராயண-எ-று.

குடியீர்கொடர் முகவேதிடர்குணவெண்ணெயை
வடியீர்பிரம், படியீர்னெணீரெறியீர் விழிக் கதி

மகாமேகாயாய்

கோர வஞ்சனமேடூர், கடியீர்வயித் தியரால்வார
கமதாடுகுக்குடமிட்டுளே, நடிமீரென்ற் பிணியஞ்
கமோ நாராயண நாராயண,

(இ-ள்) குடிக்கும்படியாய் கிஷாயங்கள் நீர்கொ
டுங்களென்றும்குத்துக்குவேதுபிடியுங்கடென்று
குடத்திலே எண்ணையைக்காய்த்துக்கொடுங்களெ
ன்றும்பிரம்புகொண்டடித்து வெளுத்தளிபூதியை
யெறியுங்களென்றும் கண்களுக்குஅதிகோர மாகி
யகலிக்கம்போடுங்க ளென்றும் வயித்தியருக்குக்
காட்டித்தீருங்களென்றும்பன்றியும்- ஆமும்-கோழி
யும்-பலிகொடுத்துச் சன்னதமாடிப் பாருங்களென்
றுஞ்சொல்லினால்இவைகளாலேநேராய் தீர்வதுண்
டோ ஸ்ரிமந்நாராயண ஏ-று.

பிரம்புக்குமுள் ளிடுமாதரைப் பிணிகட்டுநீள் பிணி
யுற்றவென், உரம்புக்குளே யறியாததெனலகத்தெ
லாமுறைசோதிதேதால், வரம்புக்குளே யெலும்புக்
குளே வழும்புக்குளே தழும்புக்குளே, நரம்புக்கு
ளேபுகவெட்கியோ நாராயண நாராயண.

(இள்) முள்ளுகளோடுங் கூடிய பிரம்பம்புதலுக
ளுக்குந் தாமரைப்பிணையல்களுக்கும்பிசுந்தநேராய்
கொண்டிராநின்ற என்னுடைய நெஞ்சக் குள்ளே
துழைந்தறியாம லிரும்பதென்னே உலகத்திலிருக்
கும் எல்லாவுயிர்கள் தோறும் வாசம்பண்ணிந்
தேசாதீயன்றி வேறில்லை ஆதலாலிது தோலுடம்
பும் எலும்பும் வழும்பும்நிணமும்நரம்பும் இவைமு
தலிய நாற்றமானமடியினாலேபுகுந்தறிதலுக்கு வெ
ட்கமாகியதோ ஸ்ரிமந்நாராயண.

மன்றடியேயதிசோபன மழைவண்ணேனவிசய
ங்கரா, வென்றாய்செயஞ் செயுமச்சுதா மிகவாழி
கேசவனேசுபங், கன்றூல்விளாவெறிந்தாய் பெருங்
கலியாணமங்கலபாதவா, நன்றாய்வேங் கடநாராய
ண நாராயண.

(இ-ள்) தேவாபிதாஸ்திரீகளுடைய சபையிலே நடைபண்ணினின்றவனே உனக்கு அதிகதேரோபனம், மேகவண்ணனானக்குவிசயம், முதலையை வென்றவனே உனக்குசெயாட்செயம், அச்சதனே உனக்கு மிகுந்கவாழி, தேசவனே உனக்குச்சபம்கன்றால் விளாங்கனியெறிந்தவனே உனக்குப்பெரிதாகிய கணியாணம்மாதவனே உனக்குமங்களம் வேங்கடநரயகா நீஇத்தன்மையாக நன்றுகயிருக்கவேண்டும் ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

(சஅ)

இந்தாவென வெனதீர்சைநீ யெளிதீவையேவிழிவாகுமோ, சந்தானமாமலராநருச் சனைசெய்குவார் தவிர்வார் களோ, வந்தானபேர் துதியார்களோ வசுதேவாசொற் குறையாகுமோ நந்தாதபெண்ணைக செய்வாளோ நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) அடியேனுடைய உச்சைபாண்டியே இங்கேவாவென்றுதேவரீர் எனிதாகப்பலனைக்கொடுத்தருளினால் உமக்கு இகழ்ச்சியாகுமோ கற்பகமலரினாலே அருச்சனை செய்யாநின்றதேவர்களாவிட்டுவிடுவனார்களோ சநிதானத்திலவந்தபேர்கள் துதியார்களோ வசுதேவருடைய உடமையிலே குறைந்துபோகுமோ அழிவில்லாத ஸ்ரீமகாலட்சுமி நகைப்பாளோசொல்லும ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று. (சக)

சிற்றப்பனே துருவற்கு நீ தெதிபாண்டனாற்பெரியப்பனே, கற்றந்கைதேவகி தற்கையே கண்டா கன்னமிதிலேசனே, கற்றத்தரோ பெறுவோரெலாந் தொடுவேன்வழக் கிடுமன் விடேன், நற்றப்பனும் யொருடநதுபோ நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) தேவரீர்முன்னையிலே இரட்சித்தபேர்களுக்குள்ளே துருவமகாராசனுக்கு நீ சிற்றப்பனே தெதிபாண்டனென்றும குயவன் உமக்குப் பெரியப்பனே, கல்லுருவமேபாக்கிக்கிளிபோல் பேசப்பண்ணினின்ற அகலிகையானவள் தேவகிக்குத்தங்

கையாகிய உமதுசிறியதாயாரோ கண்டாகனனென்றும் விரோதியானவன்உமக்குப் பெண்கொடுத்தமிதிலைச், சனகமகாராசனாகிய அம்மாரேனா, இன்னம்பேறுபெற்றபேர்களும் பெறும்பேறுகளும் உமக்கு உறவின்முறையார்களேளா ஆதலால் சம்பந்தமில்லாதபேரையெல்லாம் இரட்சித்த பீடியினாலே தேவரீருக்கும் அடியேனுக்கும் வழக்குவிடுவதில்லை ஆசைப்பட்ட பலனைகொடுத்து அப்புறம்பேசுகவேண்டுமே யன்றிபோகக்கூடாது ஸ்ரீமந்நாராயண.

தன்னெட்டெழுத் தயன்மத்தகந் தனிலே வுபொறித்தடிநாவினே, உன்னெட்டெழுத் தெழுதாமையா, லுலகத்துளா ரவனைத்தொழார், கன்னெட்டிடத்தருநெட்டிடக் கன்னெட்டிடக் கனகாலிபின், நன்னெட்டெல்லாதொடர்பாதனைநாராயணநாராயண

(இ-ள்) பிரமதேவனானவன் உலகத்திலே யுள்ளமானிடர்களுடைய தலைகளிலே தனதுநெட்டெழுத்தைமாத் திரமளமுதி அடிநாவுகளிலே தேவரீருடைய அஷ்டாட்சரத்தை யெழுதாமற் போனபடியினாலே அவனை ஒருவருந்தேடுகிறதே தயில்லை முல்லைநிலத்திலே கல்லுகளெட்டிடவும் விருட்சங்கள் நெட்டிடவும் அக்கினிகள். நெட்டிடவும் சிஸ்தாரமாகிய பசுக்கள் பின்னாலே நன்வைபெற நெடிதான தூரமெல்லாமநடந்தருளாநின்ற திருவடியை யுடைத்தாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

உரலுக்குமோ ருறுபஞ்சமோவுனை நச்சினெனையச்சமன், விரலிட்டுதேர் வினைவல்லேனாவிததைக்குமவ்விரலே லாசையால், பொறலுற்றநேரய் கழலய பணப்புதிதாமருந் தொருதூதனால், நாலைக்கொளாய் வரவேண்டுமோ நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) குத்தாநின்ற உரலினுக்கு ஒருகாலத்திலே யுந்தரித்திரம் வருவதில்லை அத்தன்மையே பாலத்தேவரீரிடத்திலே நியம்பிய ஐசுவரியமேயன்றி இல்

மூலமும்-உரையும்.

லாததில்லையே ஆதலால் உம்மிடத்திலே இச்சைகொண்டேன் இனிஎன்னை இந்தயமனானவன் விரல்விட்டுச் சகாட்டியறிந்துவினைசெய்யமாட்டுவனோ பிரமரவினுடையகைகளிலேயிராநின்ற விரலும் என்றலையிலே எழுத அசையமாட்டா துவருத்தத்தைச் செய்யாநின்றநோயைத் தீரும்படியாய்ச் செய்வதற்கும் புதிதாய் ஒப்பில்லாதசஞ்சீவியானது ஸ்ரீ அனுமாராலே வரவேண்டுமே தோ விராப்திவாசனாகிய ஸ்ரீ மந்நாராயண-எ-று.

சமையாதிகேத வதையென்பதுஞ் சமையாதிகீன்பெயரென்பதும், உமையாளுடன் பரமன்புனைந்துணைமாமறைப் பொருளென்பதும், தமையாள்வதென்றிமையார்திகேலாத்தமைபா தியுன்புகழ்கின்றதும், நமையாமலே யெனையாளுவாய் நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) சமயங்களுக்கெல்லாம் அதிகேதவதை நீயேயென்றும், மரணசமையத்துக்கு ஆகியுதும்முடையபெயரே யென்றும் மலத்தாகிய வேதப்பொருள் நீயேயென்றும், உமையவளுக்குச் சிவன்புரிந்துவிச்சயம்பண்ணினதும் தேவதைகளுக்குர் திகேலார்த்தமைக்கும் அதிபனாகியதேவேந்திரன் தங்களை இரட்சிக்குங் கர்த்தனெயென்றுபுகழ்கின்றதுங்கொடாமற்படி என்னை இரட்சித்தருளவேண்டும் ஸ்ரீ மந்நாராயண எ-று. (ருங்)

நீயண்டராலடிபட்டநா ணினைவில்லாந் னுதரதானே, போயண்டகோடியிலெந்தேவார் புலாபிற் குளேவினையாடினன், மாயங்கடந்தறிவேண்டேலாவரதன்கெடர் வானோர்க்கெலாம்நாயன்கெடர்விடுமென்பனநாராயண நாராயண.

(இ-ள்) தேவரீர் அசோகைமுதலாகியஇடையராலே அடிபட்டநானையிலே அடியேனுக்குவினைவில்லாமற்போதுய அதுஎதனாலேஎன்றால் உமதுகுட்சிக்குள்ளேயிராநின்ற அண்டகோடிகளிலே எந்தரத்

துக்களுக்கும் னே வினையாடினேன் நீர்செயும் மாய
மநீங்கியறிந்தேனையானால் தேவதைசளுக்கெல்லா
மும்மைவரதனென்றும் நாயகனென்றும் அந்தஇ
டையர்களுக்குத் தெரியப்படச்சொல்லிக் கெடுவீர
க ளவிட்டுவிடுங்கேரனென்றுநீக்கி விடுவேன் தீரு
மேளி யென்னமாக நொந்தேதாஇப்போது பெரி
யோர்கனையறிந்தேன் இருந்துஞ் சமயத்திலேஉத
வாதேபோனேன் இனிவருந்தி என்னபிரயோசன
ம் ஸ்ரீமந்நாராயண-௭-று. (ருச)

காசிக்குளுங் கயைபிற்குளுங் கழியாதபாதகன
மையால், கூசுகுலைந் தனைவந்தியென் குறையாகு
மோவினையென்பதோர், வாசிக்குவந் தருள்செய்கு
வாய் வயிரத்திரா வணன்றங்கைதன் நாசிக்கு வா
ளெறியையனே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்.) காசியினிடத்திலேயுங் கயாவினிடத்தி
லேயும் வாசம்பண்ணினாலும் நீங்காத பாவியானப
டியினாலே மனதுகூசிக் குலைந்து தேவரீரைத் தோத்
திரம்பண்ணாமல் விட்டுகிட்டேன் அதினாலே உமக்
குக்குறைவாகுமோ அடியேனுடைய வினைசென்னு
ம்வாசி தீரும்படியாய்வந்துகிருபைசெய்தருளவே
ண்டும் முன்னாளிலே வயிரத்தேதாடுங்கூடிய இராவ
ணன் தங்கை யாகிய் குரபபனகையினது மூக்கறு
ம்படியாய்ச் செய்த வாளாயுதத்தைபுடைய ஸ்ரீமந்
நாராயண-௭-று. (ருரு)

தாளுக்கவாவியநா வினுஞ்சலியாது வாசனியா
னநோசம் ஆகைக்கொடா தின்றைக்குவா வசையாம
லேயன்றைக்குவா தோளுக்குவாளியை செய்தவ
ந்துயர்கண்டிராவணவின்று போய்நடுகைக்கு வா
வெணுமையனே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) தேவரீருடைய திருவடிகளுக்கு ஆசை
கொள்ளாநின்ற எனதுகொஞ்சிலையும் நாளிலையும்
வருத்தமில்லாமல் வரவேண்டுஞ் சனியானநோயா
னது அடிமையைக்கெடுத்துவிடாமல் என்றைக்கீமே

வர வேண்டுஞ்சரமதிசையிலேயமனைக்கண்டு சூஞ்ச
 ஷிக்குமுன்னமேயுன்றைக்குவரவேண்டும முன்னு
 னையில ப்பாணங்களைத்தோள்களிலே யமுததும்படி
 யாய் சாய்ந அவனது துயரத்தைக்கொண்டு வபிரத
 னையுடையராவண நீ இன்றைக்குச்சென்றுகளைக்
 குவரவென்றுகிருபைபண்ணு நின்றஎன்னை யனைய
 ஸ்ரீமந்தாராயண-எ-று. (105)

விக்கற்கிடடி பொருமற்கிடம் விடுமர்சுமேலெ
 டுதற்கிடம். சுக்கற்கிடமிருமற்கிடங் கருதற்கிடந்
 திருகற்கிடம், சொக்கற்கிடங் குளிர்கற்கிடஞ் சுடு
 தற்கிடம் வெருவற்கிடம், தக்கற்கிடந் சருமைய
 வே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) விக்கலென்றும பொருமலென்றுமேமல்
 மூர்சென்றும் சுக்கலென்றும் இருமலென்றுங்கரு
 கலென்றும் திருகலென்றுஞ் சொக்குக லென்றும்
 குளிர்தலென்றுஞ் சுடுகலென்றும் பயப்படுதலென்
 னும்சுக்கலென்றுஞ் சுடுதலென்றும் பயப்படுதலெ
 ன்றும் நக்கலென்றுஞ் சொல்லாநின்றி அந்தப் பீ
 டைகளுக்கெல்லாம்இடங்கொடுத் திராநின்ற தேக
 த்தைகயுடைத்தாகிய அடியேனை இரட்சித்தருளவே
 ண்டும் ஸ்ரீமந்தாராயண ௪-று. (106)

துளசி தளத் துளசி தளத் தாய்நீரதே குடிநீரதா
 ம், துளதாயிரம்பெயரெண் டுதுநூற்றொருகோடிமந்
 திரமேலதாம், வளமார்பின்மாமணியென்னவே ம
 ணியாமெனைப் பிணியெனசெயும், நளகபரன்பகை
 வென்தவா நாராயண நாராயண

(இ-ள்) திருத்துழாயினது தளங்களிலேபொருந்
 துங்குளிர்ந்தநீரே குடியிருக்குங் கிஷாயங்களுக்கெ
 ல்லாம்தேமலாகியகிஷாயநீராகவும் கிலைபெற்றிராநி
 ன்ற ஆயிரந்திருநாமங்களும் நூற்றொரு கோலிமந்
 திரங்களுக்கேமலாகிய மந்திரமாகவும் வளம்பொ
 ருந்தா நின்ற திருமார்பிலே யிருக்குங்கவுஸ்துள
 மணியோமணிகளுக்கெல்லாம் தேமலாகியமணியாக

ஈய்இருக்கின்ற அராயுநிடத்தில் இதுவே மணிமந்திர அலுவல்தமர விருக்கப்பிணியானது அடியேனையென்ன செய்யும் நன்கு பரனுடைய சாபத்தைத் தீர்த்தருளாநின்ற ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

கவையோசையுறொளிமாமணர் தொடராமனந் கழல் கொண்வட்டாய், கவைமாணுமரணையும்விட்டிணுங்கனிவண்டுமவிளிகின்றபோல், இவைதூயவென்றிளிதூவாடியே னினியென்றெய்வேன், நவைதீமேயருள்செய்குவாய் நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) ஆகார விருகையினாலே கொண்டையும் மணியோசையினாலே கிளைமானும் தேகபரிசுத்தினாலே ஆணையுந் தீப்பிரகாசத்தினாலே விட்டிற் றுச்சியும் வாசனையினாலே மதத்தவண்டும் இவைஐந்தும் மனந்தொடர்ந்துகழன்று விழுந்திறந்து போவது போலே எனதுபஞ்சஇந்திரியமும் இதுநன்மையென்றும் இதுதீமையென்றும் தெரிந்து பிசிப்பதில்லை இனியென்றெய்தென்இந்தக் குற்றந் தீரும்படியாய்க் கிருபைசெய்தருள வேண்டும் ஸ்ரீமந்நாராயண.

நெட்டேணியின் படியெட்டுமோ நின்னெட்டெழுத்தெழி லண்டமேல், எட்டாமெனும் பதமெட்டவேயிரதத்த சர்க்கரையேயதின், வட்டேபசும் பழமேசதாமதுரித்தவா ரமுதேயெனுள், நட்டேயருட்டினல் காட்டுவாய் நாராயண நாராயண

(இ-ள்) மூங்கில்களாலே நெடிதா யழைத்திராநின்ற ஏணியினது படிகளிலேயேறினால் ப்ரமதம்எட்டமாட்டாது ஆதலால் ஏழு ஆபரணத்தே தாடுங்கூடிய அண்டத்துக்குமேல் எட்டாவதாகிய அந்தப்பாமபதத்துக்குவறிவர உபாயமுண்டு அதுயாதெனில் நினது திருமந்திரமாகிய எட்டெழுத்தையும் எனது நெஞ்சிலெட்டு இரம்பியமான சருக்கரையுங் கற்கண்டுங் கனிந்தமுப்பழமும் நித்தியமதுரமாகிய ஆராவந்தமு மிவைகளுடைய சவைபோலே பரவும்

படியாகக் கிருபைப் புனல்கட்டி னான் றிவருவேன்
ஸ்ரீமந்நாராயண ள-று

காணுங்களை குவியுங்கையே கருதுள்ளமேகன
லா ளசனம், பூணும்புயம்புள சாங்கமே புகழ்நாவ
கேதிகழ்க்கேழ்விவே, அணும்பெணுள், சரணென்ப
தேயவையல்லநா னபராதிக்காண், நானுமபெயர்க்
காதாரமே நாராயண நாராயண

(இ-ள்) சேவரீர்திருவடியைக் காணுகின்ற கண்
சளுங் குவியாநின்றதைகருமநீண்பாநின்றஉள்ளங்
கைகளும்தாமதிராக்கினி பொருந்திய சங்குசக்ரவா
ஞ்சனம்*பூணுகின்ற புஜங்களும் புளகங்கொள்ளாநி
ன்றேதகங்களும்புகழாநின்றநாவுகளும் கேட்காநி
ன்ற செவிகளும் இவைகள் பொருந்திக் குடும்பத்
துடனே சரணுகதி பண்ணுகின்ற அடியார்களைப்
பேரலப் பொருந்தின நானல்ல மிகுந்த அபராதந்
தையுடையவன் ஆகலாஸ்தரிசனம்பண்ணுவெட்கத்
தையடைந்தேன், இத்தன்மையாம்வெட்கத்தைய
டைந்த பேர்களுக்கெல்லா மாதாரமாகிய ஸ்ரீமந்
நாராயண-எ-று

*கவிரல்லதேர் கவிதியே கனமூடனான் விதை
வித்திடும், புவிநல்லகே கல வினையெய்துமே புகழ்ந
ல்லதேல் புகர்கேட்கவென், செவிநல்லதே லருண
ல்லதே செயனல்லதேலியனல்லதே, நவின்லலதே
வரிநாவிலே நாராயண நாராயண

(இ-ள்) மிகுந்தமூடனானவன் பாடாநின்ற கவி
தையானது நன்மையாயதோ தீமையாயதோ தெ
ரியவராத விதைக்காநின்றவிதையானது பூமிநல்ல
தானபடியினாலே வினையுமேயன்றிவினையாமற்போ
வதில்லை ஆதலாலுமது புகழுங்கிருபையுள் செயலு
ம் இயலும் நல்லதானபடியினாலே அதையென்காதி
லே கேட்டு நானினாலே தோத்திரம் பண்ணினால்ந
ன்மைவருமேயன்றித்துன்பம் வருவதில்லை ஸ்ரீமந்
நாராயண-எ-று.

பசைகொண்டபா நவநாகமம || நாராயணசதக
காதுநெடு, சசைகொண்டபா நவநாகமம || நாராயணசதக
நாராயணவமாதியாம, கலாநாண்டமோ நவநாகதா
கருமொகாவுள்ளநாராயணசதகமே, நவநாக
கொண்ட காரியமாகுமோ நாராயணசதகமே.

(இ-ள்) தேவரீரிடகதிலே அன்புபொருந்தகாநின்
ற பாசுவதாளசொல்லிய ஆசமாராயணநீ எனதுகா
கானதுகேட்பறுநிலை நெடுநாராயணசதகமே
லலை அலையாநின்ற பாத்தககடலிலே விழுந்தானை
னைககாமம வெதுளிமயக்கமென்ற பூரமணிபெரு
ந்துக கொண்டு வினையானது மேநியடிக்கசசெயு
ந திருட்டுமனக்கை யுடைதநானயா யுமவிடக்கி
லே பத்தியில்லாமல பரமபதக துருக்க சாகலகொ
ண்டால் அந்தக்காரிய மாகுமோஸ்ரீமநாராயண.

பலகூறுபட்டுடொருநெடுசினன்பரிசென்னவெய
கணுமானவா, விலகூறுகொண்டேன் விண்டொ
ன்விர னீக்கிமோ நுகர்வாரகனோ, பலகூறலாயநீ
தானுமென்மதிதன்னைவிட டெனையொரதனை, நல
கூறுவா கரதேனுவே நாராயண நாராயண

(இ-ள்) அடியேன்பலவிதமான இடையூறுபட்ட
ஒருநெடுஞ்சையுடையவனானேன் தேவரீர் வாய்வுபரி
சம்போலே யெங்குநிறைந்தவரானீ ஆதலால் என
னைமாத்திரமநீங்குமபடியான குற்றத்தைத் தேடிவி
ட்டதென்னே விரல்நீக்கி மோரைக்குடிக்கிறபேர்க
ளு முளரோ கிருபையுற்றுப்பெருகய உண்மையா
ன இருதயத்திலென்னைமறநதுவிட்ட படியினாலே
தேவரீரும் அடியேனுந்ரமானமேயன்றி அதிசய
மில்லை நன்மையாகத்தேதாதிரம்பண்ணுவின்ற தே
வர்களுக்குக்காமதேனுவாகிய ஸ்ரீமநாராயண

வாஞ்சித்தகேதவதையாகு வீ வடவேங்கடந்தனிநி
ற்கவும், நீஞ்சித்தியுநதனை வினிலேநிழல்கண்டபி
ன் வெயினிறப்போ, காஞ்சித்தலத்தருளாளனை க

னகோபுரக்கொடியாடுபொன், னஞ்சிற்றிருப்பதி
வள்ளலே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்.) அடியேனுடைய நெஞ்சிலே ஆசைகொ
ள்ளாநின்ற தெய்வமாகிய தேவரீரிந்தத் திருவேங்க
டத்திலே தானையெழுந்தருளியிருப்பது தெரியாம
ல் வீனிலே உலகமெல்லாந் திரிந்தலைந்தேன் இனிநி
ழல் கண்டபேர்கள் வெயிலில்நிற்பதுண்டோ கன
ம்பொருந்திய கோபுரங்களிலே கொடிசளாடாநி
ன்ற அழகியமதில்களே ஈடுங்கூடிய காஞ்சித்தழைத
லாகிய நூற்றெட்டு திருப்பதிகளிலேயும் அருளாள
னென்று ம் வள்ளலென் னுள்ளங்கிய ஸ்ரீமந் நாராயண

மைநாகமாழியையண்டிவாழ்வகையென்னின்
னருள்வெள்ளவாஞ், சையினாலிருந்ததிலூறவே ச
மைவேனுறத்தருமாறெவன், சையினாலிரந்திடரண்
ணியசலிதீரநீயருள்செய்திடும், நைனரினிற்சரியாவ
லே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) மைநாகமலையானது சமுத்திரத்திலே மு
ழுகிவாழ்ந்தன்மைபோலே தேவரீருடைய கிருபா
சமுத்திரத்திலே ஆசையாயிருந்து ஊறும்படியாய்
ப்பொருந்தின எனக்குக்கொடுக்கும்படியானமார்
க்கம் எவ்விடத்திலேயே தெரியவராது பிரமாவினு
டைய சிரத்தைக்கிள்ளிப் பொருந்தாநின்ற தரித்தி
ரம்தீரும்படியாய்த் தேவரீர் கிருபைபண்ணுகின்ற
ருத்திரனுக்குச் சமானமாக மாடடுவேலே ஸ்ரீமந்
நாராயண-எ-று.

எமக்கென் னுவாழ் குடும்பத்திலே யிழுப் புண்ணு
வாரேமதாதையார், தமக்கொன்றைவைத் திலரெ
ன்பரேசமுக்குள்ளபேர் வழக்குள்ளபேர், சமக்கின்
றவச்சமையாளன்ச் சதன்மற்றையச் சமைகட்டுக
லம்நமகென்னகாரியமென்றே நாராயண நாராயண

(இ-ள்) எம்மதென் னுவாழாநின்ற குடும்பத்திலே
அவதிப்படுமீபர்கள் நம்முடைய அவதி தீரும்படி
யாய் நம்முடைய பிதாக்கள் நமக்கு ஒன்றையும் வை

யாமற்போனார்களையென்றுபாவிசு அழுவார்கள்
இந்தச்சம்சாரமாகியசமையைசமக்காரின்றபுருஷ
ன் அச்சுசனிநுக்கையாலே அந்தச்சமைகளைத்தா
ங்கநமக்கென்னகாரியமென்றி அறிவாளர் சந்தேதா
ஷிப்பார் ஸ்ரிமந்நாராயண-௭-அ.

பசுகட்குமாயினைபாடியிற் பலபாடியாடியுமாயர்
தம, சிககட்குமா யினைமைந்தனாய்த் திருட்டுக்கு
மாயினையன்றுதான், முசுக்கட்குமாயினை நாயினே
ன் முசிப்புக்குமாயருள்புவையே, நசிக்கிப்பின்வா
சனைகொள்வரோ நாராயண நாராயண,

(இ-ள்) ஆயர்பாடியிலே பிராநின்றபசுவுகூட்டங்
களுக்கு இரட்சககர்த்தாவாகியும் இடைப்பிள்ளைக
ளுக்குப்பாடலுடனே ஆடல்காட்டிபுந் சிறுபிள்
ளையாகிய வெண்ணெய்திருடுந் தொழிலுக்கு இசை
ந்ததுமல்லாமல்முன்னாளையிலே குரங்குகளுக்குநே
சமாகி இரட்சித்ததேவரீர் நாயினனுடைய களர்
ச்சிக்குக் கிருபைபண்ணாமல் புட்பத்தைநசுக்கிமுக
ர்வாரைப்போல உபேட்சைபண்ணலாமோ ஸ்ரிம
ந்நாராயண-௭-அ

குலங்காணவே குடி காணதே குணங்காணவே ப
முதாயினும், பலங்காணுநின் னடியாரெளிற்பவசா
கரப்பென்னுளங், கலங்காமலேகலங்காணுமேகழ
லாமலே கழல்காணுமே, நலங்காமலே நலங்காணு
மே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) குலவண்மையுங் குலத்தின்நிலைமையுங்கு
ணப்பெருமையும் இவைகளைக் காணுமிடத்தில் ப
முதாயிருந்தாலுந் தேவரீருக்கு அடிமைப்பட்டார்
களையானுல்மேன்மைபெறுவார்கள் ஆதலால் பா
வசமுத்திரப் பரப்புக்குள்ளே என்னுடையநெஞ்ச
மானது கலங்கிஒதுங்கிநலங்காமல், நலங்காணும்ய
டியாய்க் கப்பலைப்போலேதிருவடி காட்டவேண்
டும் ஸ்ரிமந்நாராயண ௭-அ.

ஈன்றோனூர் யலனானுமவ் வியலுந்தியண் டினன ல்லனிற், பொன்றோ னெவன் பெறுபிள்ளையைப் போபோபிதா வினவாதிரான், சான்றோர்முனையி னினோயைநீதவிராயெனிற் சபதங்கெடும், நாளோ ரைவீசிய வாளனே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) என்னைப்பெற்றவனும்நீயல்லவோநானும் அருமையான இயல்பொருந்திய உமதுஉந்தியிலே யிருந்தவனும்ல்லவோ உம்மைப்போலே எவரிருக் கிறார்கள்போபோபிதாவானவன்பெற்றபிள்ளையை வினவாதிருப்பானே பெரியோர்கள்முன்பாகஎன் னுடைய நோயை இனிநீராமற்போனீரானல் உம துசரணுகதிசம்மட்சணை யென்கிறநெறி கெட்டுப் போகும் பகைஞரைவீசியவாளாயுதத்தை யுடைத் தாகிய ஸ்ரிமந்நாராயண-எ-று

கஞ்சப்பதந் தனையங்ஙனேகட்டிக் கரைந்தவசத் தராய்நெஞ்சத்துநா ரணவென்றுதா னியமித்துநித் திரைகொள்ளுவார், கொஞ்சத்தைநின் றளவாக்கு வாய் குணபத்தைவாழ் குடியாக்குவாய்நஞ்சத்தை யாரமுதாக்குவாய் நாராயண நாராயண.

* (இ-ள்) தேவாரூடைய தாமரைபோலுந்திருவடி யைஉள்ளத்திலே நினைந்து ஞானக்கயிற்றினாலே அ ங்ஙனேகட்டிக் கரைந்துருகில் பரவசத்தையடைந் து ஸ்ரிமந்நாராயணனையென்று நிச்சயம்பண்ணி ஆனந்த நித்திரைகொள்ளுவார்கள் துரும்புபோ லே யிருந்தாலும் அவர்களை மகாமேருவாகச்செய் தருளுவா யதுவுமல்லாமல்புழுக்களை ஐஸ்வரியத் தையுடைத்தாகிய குடும்பங்களாகவும் விஷத்தை அமிர்தமாகவுஞ்செய்தருளாநின் ரமகிமையையுடைய ஸ்ரிமந்நாராயண. எ-று.

எழிநெட்டிருப் பருமேனிவந் தென்கைக்ககப்ப டுமென்றுநான், தழுவிக்கொளத் திரிகின்றதென ச வசக்கராசரமாகூர். வழுவிக் கொடங் கிங்கோடியே

வாநல்லமுன்வரவிஞ்சியே, நழுவிக்கொடே திரிகின்
றதென் நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) நெடியதாய் வளர்த்திராநின்ற உமதுபரு
த்ததிருமேனியானது என்னுரைக்குள்ளேவந்தகப்
படுமென்று நான் தழுவிக்கொள்ளத் திரிந்திட்டால்
சகலசராசரங்களாகிய தேவரீர்என்முன்னே வந்து
வரத்தைக்கொடுக்கப்பயந்தோ அங்குமிங்குமேமாடி
வழுவிக்கொண்டும், நழுவிக்கொண்டுந் திரிகின்றதெ
ன்று சொல்லும் ஸ்ரிமந்நாராயண-எ-று.

எனைக்காக்கரீ வரமேன்மையென் றிருப்பாய்ப
ராக்க துமுண்டுநின், தனைக்காத்தவாகனவில்லையோ
தகுசேனைகாவலனில்லையோ, நினைக்காத்தசேடனு
மில்லையோநினைவில்லையோ விமையோர்ப்பிறு, ணனை
க்காத்தமாருதியில்லையோ நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) அடியேனை இரட்சிக்கவருதல்மேன்மை
யெச்செண்ணியிருப்பீர் இருக்குமெண்ணத்தில் ப
றாக்குவந்தே தோ அல்லதுதேவரீருக்கு வாகனமாக
வுந் துணையாகவுங் காத்துக்கொண்டிருநின்றகருட
னுஞ் சேனைக்காவலனும் ஆதிசேஷனுந் தேவர்க
ளாகிய வானவர்களுயிறை இறட்சிக்கசஞ்சீவிகொ
ண்டுவந்த அனுமானாகிய விவர்களில்லாமற்போன
ர்களோ அல்லதுதிருவுள்ளத்தில்ஞாபகமில்லையோ
சொல்லும் ஸ்ரிமந்நாராயண-எ-று.

கண்பொன்றுகோ மகன்மாற்றவன் கடுகொத்த
பொய்க் கிருள்பார்த்ததே தார், பண்பொன்றுநூலு
றைசெய்யநான் பலபொய்ச்சொலாவ் வினையாடி
னைன், மண்பொன்றிரீ றனல்பொன்றிவிண் வளி
பொன்றவே வருமன்றுநின், நண்பொன்றுநீ தறல்
வேண்டுமே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) கண்பார்வைபோன திருதருட்டிறன் கு
மாறனாகிய திரியோதனனுக்குப் பகைவனுன தர்ம
ஜகன்கடுகளவுபொய்சொன்னதினாலே இருள்குழ
்த நறகத்தை பார்த்தானென்று ஒப்பில்லாத பண்

யசாஸ்திரஞ் சொல்லச் செய்யும் நான் ஆனேகமான பொய்களை வினையாட்டாகச் சொல்லினேன் ஆதலால் எனக்கென்னகதியோ தெரியவராது, பிருதிவி அப புதேயு, வாயு, ஆகாசம், இந்தப் பஞ்சப்பூதங்களுந் தேவர் குழ்ச்சியில் அடங்குந் காலத்திலே அடியே னும் வந்து சேருவேன் அப்போ தாகிலும் உமது நண் பொன்று மாந்திரம் வைத்து இரட்சித்தருள வேண்டும் ஸ்ரீமநநாராயண

போகேநதிரன் சிரமேநதுநின் பூதேவிபுல்லரையே நருவே, ஆகேனென வுரைசெய்வளா லடியே னை யே நுநகைவேண்டுவாய், மாகேகந்திரன் றனதம் பியே வடவேங்கடா சலவள்ளலே, நாகேகதியே நாமேதியே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) சர்ப்பங்களுக்கு இராசனாகிய ஆதிசேஷன் முடி களிலே ஏறாதாநின்ற உமது தேவியாகிய பூமி செவியானவள் பாபிகளைத் தாங்குதற்குவருத்தமா பிருக்கிறதென்று தேவரீருடைய திருவசெவியிலே விண்ணப்பளசெய்நருந்வாளாகல், அடியேனை மா திரா தாங்கிக்கொள்ளும்படியாய் வேண்டுகொ ளவவேண்டுந் தேவேநதிரனுக்குத் தமபியாகவும திருவேங்கடமலைக்கு நாயகனாகவும பொருத்திப் பாராசன்னியதகையுங் ராவர்தன கிரியையும் ஏறதியருளா நின்ற ஸ்ரீமநநாராயண

ஊழிற் பிறந்திடுபாவயே யுடலைத்தொடர் வகை கந்திராய, வாழிக்குநாயகநிரன் மனுவின்பதம பெறவிசசியேன, அழிரலகயுன்கொடை மிக்கதெ ன்றடியேன் மிகபல்பறலாகுமோ, நாழிக்குடங்கல க்கொள்ளுமே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) இதத்திலே மவுச்சக்யவாத்திபினுடைய பதமும பரத்திலே வாழ்வுக்கு நாயகனாகிய இந்திர னுடைய பதமும இசையாக வேண்டுவதே திடிலை ஆதலால் ஊழ வினையினுலே பிறந்திடா நின்றபால் கோயானது அடியேனுடைய தேகத்திலே சேரவ ளக செய்தருளிப் பரமபதத்தைத் தேவரீர்கடாட்

சித்தருள வேண்டுந் திருவாழிதரித்த திருகரத்தை யுடையவனே உம்பிடத்திலே மிகுந்ததியாகம் உண்டென்று நானிச்சை கொண்டதினாலே மிகுந்து வருமோ என்பிராப்திஎவ்வளவேமுடியும் அதுஎத்தன்மைபென்றால் நாழிக்குடத்தைக் கொண்டிபாய்சமுத்திரத்திலே யமிழ்த்தினால் நாழிகொள்ளுமேயன்றி கலங்கொள்ளுவதில்லை ஸ்ரீமந்நாராயண.

தனுவுக்குளே யுளராறுயேர் சலிகைக்குநா யகருன்னைநான், பனுவற்சொலாவகை தட்டுவார்ப்பழகிச்சதாரெறிகட்டுவார், அனுவுற்றசோரரை யெற்றியே யடியேனையா ளரசென்னவே, நனுகிக்கொடேதிரிகின்றனன் நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) என்னுடைய தேகத்துக்குள்ளே இரானின்றகர்மம் குரோதம் லோபம்மோகம்மதம்மாச்சரியம் என்றுசொல்லாநின்ற இந்தஆறு குற்றங்களுஞ் சலிகைக்குநாயகராய் நித்தியமும்பழகிந் தேவரீரே என்னை சம்மிடகவிதைகளாலேபாடாத வகை தொடுப்பதுமல்லாமல் நன்மார்க்கத்தையுங் கொடுக்காநின்றகிரமம் நீங்கியதிருடர்களைக் கொன்று அடியேனை இரட்சித்தருளுங்கர்த்தினே யென்று அபித்துக்கொண்டு திரிகின்றனன் ஸ்ரீமந்நாராயண.

உடைச்சேலைதா குழைக்கேலைதா வுணச்சேலாறுதாபண்ப்பேறுதா, கடைப்பூவடா வடைக்கராயடா கறுக்காசடா கடைக்கோளனே, கிடைக்கேலாடிவாழடிச்சேதடா கிறப்பாவையா வெறுப்பார் பொலா நடைக்காசையாயிறுத்தேனலே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்.) உடுக்கிறதற்குச் சேலைதாடா வென்றுநதுக்குப் பொன்னோலை தாடாவென்றும் உண்கிறதற்குச்சேலுதாடா வென்றும் மிகுந்தபணங்களைத் தாடாவென்றுங் கடைப் புஷ்பங்களை வாங்கித் தாடாவென்றும் பாக்குவெற்றிலைதாடா வென்றுங்கறிக்ஞ்சுக் லாசதாடாவென்றும் கடைப்பட்ட கோளனையென்றும் படுக்கைக்குடிவாடாவென்றும் அடிச்சேலாமனிலே முடிச்சேதடாவென்றும் கிருதாசு

ப்பேசி வெறுத்துக்கொள்ளாநின்றவேசியருடைய பொல்லாதநடத்தைகளிலே ஆசையாய்த்தீரவியத்தை யெல்லா மிழந்துவிட்டு விழலானேன் ஸ்ரீமந் நாராயண-ஏ-அ. (எஅ)

கன்னிப்பெருங்கட லோடுவான் கம்பத்திலேவி னையாடுவான், உன்னிக்கொளும் பயமென்னநோ யொருமட்டுநெடு சொருமிக்கிலன், என்னிற்பய நதெளிவித்திடாயெல்லே லார்க்குமீந்தென்மட்டிலே, நன்னிக்குணமசீடி பட்டதே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) பெரிதாகிய கடலிலேநீந்தவுள் கம்பத்திலே ஹிவிளையாடவும் பொருநதய இளமபுத்தியையு டையவன்சென்றபிற்பாடு நினைத்துக்கொள்ளாநின்ற பயங்களைப்போலே நோயான நுவுருத்தியும்என துநெஞ்சஒருமிக்கதில்லைஎன்னிடத்திலேஉண்டாகி யபயத்தைதெளிவித்தருளவேண்டும் யாவருக்குங் கிருபைசெய்கிற நீஎன்மட்டுஞ் செய்தருள உமக்கு லோபகுணம்பிடிபட்டதே தா ஸ்ரீமந்நாராயண.

புட்புள்ளவன்கொடியென்னவே பொற்பென்ன வன்கலையென்னவே, கட்புண்டரீ கமலத்தினேர் க ண்ணென்னவே கரைகின்றிலேன், கட்புள்ளவன்ச மயத்திலேசலமண்டினேன் சரணண்டினேன், நட்புள்ளதே பகையுள்ளதே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) பட்சிருபமாகிய கருடர்கொடியேனெய் ன்றும் வண்மைபெற்ற சுவானவஸ்திரேனெயென்று நதேதேனுடுங்கடியசிவந்ததாமரைக்கண்ணேனெ யெ ன்றுங் கரைந்துருநாதபுனியானவன் உமதுரமபு த்திலே வபிராக்கியம் பொருந்தித் திருவடியடைந் தேன் அடியேனிடத்திலே நோமோபகைபிருக்கு மோ தெரியவராது ஸ்ரீ மந்நாராயண-ஏ-அ. (அய)

கர்கப்பிதிரர் நெடுகொங்கையார் கடைவாள்வி றிப்படைகோடிகள், கர்கக்கிடந் திடுநெஞ்சிலே சனியமபுதைத் தவருய்வரோ, மிசகத்தயாபரண னீ பெருமந்திரந் சனிலாற்றுவாம், கர்கப்பெருஞக தை வேலையாய் நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) சுச்சடங்காம லெழுந்த கெடங்கைகளை யுடையகன்னியர் கடைக்கண்பார்வையாகிய ஆயுத கோடிகள் உனது ரெட்சிலே கைத்துருவிப்புண்ணு கியது அந்தநேரையை என்மொல்வேன் ஒருபாணம் பட்டவர்கள் பிழைப்பதில்லையே ஆதலால் நித்தியப் பனாகையினாலே இந்தப்பாணங்களைப்பிடுங்கிப்புண்களை உமதுபெரிதாகிய திருமந்திரத்தினாலே ஆறும்படி செய்தருளவேண்டும் ஆசையுடனே உயர்ந்த அமிர்தக் கடலிலேயும் ஸ்ரீமந்நாராயண.

எய்தாரிருந் திடவம்பைநோ மிழிவாளர்போற் பழிபாதகம், செய்தாரி லுத் திடலன்றியே தெய்வ ந்தனைச் சிதைவாகவே, வைதாவதென் விதனத்தி லேவழிதப்புமே வாய்பாறுமே, நைதாது வின்பர காரமே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) பாணத்தை யெய்தவனிருக்க அம்பைநோ காவின்ற இழிவாளர்போலே பழிபாதகஞ்செய்த நானல்லவோ அனுபவிக்க வேண்டும் அதுவன்றித் தேவாரை விதனத்தில்கெடுதலாகவைத்தென்னபி ரயோசன மென்றால் நன்மார்க்கமுஞ் சத்தியமுங் கெட்டுப்போகுமே யன்றி வேறில்லை சாமதிசையி லே நைந்து போகாநின்றநா துவுக்குவயித்தியனாகி ய ஸ்ரீமந்நாராயண-எ-று.

முகிலுக்குளே யடிபட்டவோர் முதுமக்கள்போ ற்றுனிவிக்குநாய், நிகலற்போம விடுவித்திடாய் விமலத்தீர்மடுவுக்குளே, துகிலைக்கொடாய் துகில் விட்டிடாய் தொழுவெட்கமே வியமைக்கணூர், நகிலுக்குள்வீழ் நகையர்சுதாநாராயண நாராயண,

(இ-ள்) மேகவருஷத்திலடிபட்டகிழவர்கள் வரு த்தந்தையடைந்து இறக்குமாப்போலே அடியே னிறக்கும்படியாய் துணிந்துசெய்யாவின்ற நேராயா னது பெருகுதல் சொற்பமல்லவே ஆதலாலதுகீங் குடும்படிக்குக் கடைச்சித்தருளவேண்டும்முன்னுளை யிலேபரிசுத்தமானசலத்தே தாடுங்கூடியமுநாதியி லே ஸ்நானம் பண்ணி நின்றகோப ஸ்திரீகளுடைய வஸ்திரங்களை அபகரித்துக்கொண்டுபோய்க் கொ

டாமலும் விட்டுவிடாமலும் நின்றகாலத்திலே அவர்களுடைய மைக்கொழுது கேட்கவெட்கத்தையுடைய வாகவாய்மைதீட்டிய கண்பார்வையானது தங்கள் கொள்கையிலே படியத்தக்கதாகத் தலையைக்கவிழ்த்துகொள்ளநகைக்கருவாநின்ற ஸ்ரீமந் நாராயணு.

கமலத்தைவந் தயல்வண்டுணுங்கருகாதே தாசையொக்கவே, அமலத்தீரிடைவாழிணும்மதுபேரலவே யயலாறெலாம, நிமலப்பகர கொழுமுடிலே நிலைபெற்றிருந்தனைவருசீயேன், ஞமலிச்சூப்பாமருவ் செய்திடு நாராயணு நாராயணு.

(இ-ள்) பரிசுத்தமான சலத்தேதாடுங்கூடிய தடாசத்திலேயிராநின்ற தாமரைபினுடைய பெருமையை அக்துடனேவிருந்ததவனையறியமுட்டாது, பககங்காளிலேயிருந்த வண்டுகவாதின்னே ச்சாப்பிட்டுச் சந்தேகாதற்கையடைமுட்ப்போகிலே தேவரீரிலைபெற்றிராநின்ற ஊரிலே அடியேனிருந்துநேவரீரைந் தேதாத்திரம் பண்ணிக் கடைத்தேதறவறியேன் அயலிலே இராவின்ற பிரமாமுதலாகிய போகவெல்லாந்தேவரீருடையபரிசுத்தமான திருவடியைக் கொழுதுகடைத்தேசுறுகிறார்கள் கடைக்கெட்டகவாந்நத்துக்கும்கிருபைசெய்தருளின ஸ்ரீமந்நாராயணு

என்மாடுவீடென்கிள்ளைபெண் டென்காணிமண்ணென்சொம்மெனும், தன்மாலிலே யறியாதபேர்தனதாசுமோ தாலாவதார், வன்மாயமென்றதுகண்டு நின் வடவேங்கடம்பரிசைவழியே, நன்மானுயர் நிலைநிற்பதே நாராயணு நாராயணு.

(இ-ள்) என்மாடுவீடென்றுமென்வீடென்று மேன்பிள்ளையென்றும் என் பெண்சாதியென்றும் என்காணிமண்ணென்றும் என்னுடைமை யென்றும் தங்கள்மயக்கத்தினால் மூடரானபேர் கொந்தமென்றிருப்பார்கள் அவைகள் தங்கள் தாசுமோ அவைகளும்தேவரீர்களுச்ச்சம்பந்தமென்ன இஷையெல்லாம் வலியமாய்கையென்று தெரிந்து நன்மையென்ற மாணிடரெல்லாந்தேவரீருடைய திருமலையைநித்

சூவேதத்தினுடைய நன்மைபெற்ற சொல்லிலேயுந் திருவினையாடல்செய்தருளாநின்றஸ்ரீமநாராயண

மெலியாமையும் திருஞானமு மிசூபாகமுதீட தேகமும், சலியாமையும்பகநாசமுந் தனராசியுந் தகுசீலமும், கலியாணமும்பெறநீதரக் கடனாரியா ற்பிணு முன்னைநான், நலியாமலேயருள் கூறுவாய் நாராயண நாராயண,

(இ-ள்) மெலிதலில்லாமையும் அழநியராணமுந் மிகுந்தபாகமும் வலியதேகமுஞ் சலியாமையுடைய பகநாசமுந் திரவியராசியும் யோக்கியமான ஆசார முன்கலியாணம் இவ்வயெல்லாந் தேவாரீரீந்தில பெறும்படியான கடனாரியானதால் இவரீரீரமை நான்வந்ததாமல் பூரணமரணகிருபை செய்தருள் வேண்டும் ஸ்ரீமநாராயண-௪-௨1. (௯௩)

சமத்தேததுநல் லறமேதருந் சலயயேதருந் தன மேதமிக், கமைத்தேதுமே லடைவேதுகா ரண மேதுபூரணமேதுசங், கமத்தேதுகா கதமே நுசொ ல் கமையேதுசொல் கதியரவுந், நமத்தேதுவா ர வடிவாசனே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) சாமாந்தியங்கள் தானே நூ.சல்ல்தருமங் கள்தானே து அருமையான நயவுகள் தானே து அரி யதவங்கள் தானே து மிகுந்த அமைப்புக்களீரானே து மேலாகிய அடைவுகள் தானே து காரணங்கள் தா னே து பூரணங்கள் தானே து கூட்டங்கள் தானே து ஆண்பங்கள் தானே து சொல்லிய பெருமைகள் தா னே து சொல்லாநின்ற மேட்சங்கல் தானே து இ வைகள் யாவும் தேவாரூடையகிருபையேயன்பிவே றில்லை ஆதலால் உமது திருவடி கருங்கே நமஸ்கார ன்செய்து நின்றேன் துவாரகாவாசனாகிய ஸ்ரீமந் நாராயண-௪-௨௨. (௯௪)

பித்தங்கயஞ் சொரிதேமல்கம் பித்தமீகைகா மல் பாண்டுவுன், மத்தஞ்சுரஞ்சுரளிகன்னிகா ல் வலிசூலை விக்ருதல்கக்குவா, யுத்தம்பனந் தலைநொவுப ற்று ர நொயெலாந்சொடரா மலான், நத்தின்முகற் கொரு காலனை நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) பித்தம் க்ஷயம் ரொறிவெள்ளைப்பாண்டு நரை சகை காமலை பாண்டு உன்மத்தர் சுரம் சளி சன்னிரால்வலி சூலை விக்கல் கக்குவாய் தம்பனம் தலைநோய்மற்றுஞ் சொல்லாநின்ற நோய்களெல்லாம் அடியேனைத்தொடராமல் இரட்சித்தருளவேண்டும் நத்துமுகனுக்கு ஒருஇமயனாகிய ஸ்ரிமந்நாராயண-எ-று. (கூங்)

துறையூருமா முதலைக்குலச் சூனையொத்தமன்ன வர்வாசலில், குறையூர்வதுங்கைகசாடவேசூலைகின்ற துந்தலைசாரியாய், முறையூர்வதும்பிறருன்னையே முனிபாவமுற் தெரியேனலோ, நறைபூரணே கருடாசலா நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) முதலைக்குலஞ்சஞ்சரியாநின்ற துறையை யுடைய சூனையோலே யிராநின்ற துஷ்டமன்னவர் வாசலிலே குறைவுகளைச் சொல்லுமிடத்தில் அவர்கள் தருமம்விசாரியாமல் நேர்த்தபடிக்குப் பிரம்புகளாலே அடித்திட தேகம்நொந்து தலைகளிலே உதிரம்பெருகும்போது முறையமிட்டுங் கேள்வியில்லாமற் பிற்பாடு தேவரீரைத்தெய்வமேயென்று வெறுத்துக்கொள்பவருடைய பாவங் தீர்வதேயில்லை ஆதலால் தேவரீர்சந்திதானத்திலே முன்னமே முறையமிட்டேன் திருவூரிலேயுந் திருவேங்கடமாகிய கருடாசலத்திலேயும் நிலைபெற்ற ஸ்ரிமந்நாராயண-எ-று. (கூச)

பிணிவிட்டதே விதியாவையும் பிழைவிட்டதே கசீவியாய்ப், பணிவிட்டதே நமனாரெனும் பகை விட்டதே பல்புசலும், தணிவிட்டதே யதிஞானமே தரவிட்டதே யுணையோ தவாய் நணிவிட்டதே யென்மட்டிலே நாராயண நாராயண.

(இ-ள்) அடியேனுடைய சன்னங்கள் தோறு தொடராநின்ற பிணிகளையும்விதிகளையும் மன்மதன்சண்டைகளையும் இவைமுதலாகிய யாவையுமீக்கிச் சுகசீவியாகவும் அதிகஞானியாகவும் வாக்கினுலே உம்மைஓதும் படியாகவும் என்மட்டிலேபொருந்துதலாகத்தேவரீருடையகடாட்சவீட்சணியஞ்

சுஅ வடவேங்கட நாராயணசதம.

வரீருடைய மகிமையுற்றுவிளங்கும்வைசவங்கள் ப
 ல்லாண்டுவாழவும், தேவரீருடைய மகிமையுற்றுவி
 ளங்கும் வைபறங்கல் பல்லாண்டுவாழவும் சமஸ்சி
 ருதபாஷைகளும் திராவிடபாஷைகளும் உல்லையா
 கியும் சதுர்வேதங்களும் மற்ற சாஸ்திரங்களும்
 சொல்லப்பட்ட பொருள்களுக்கெல்லாம் முடிவா
 கியும் தர்மமே சொருபமாகியும் பூமியும் பூமிதேவி
 க் து மணிமுடியாகியும் தனக்கொப்பில்லாமல் பெ
 ருமைபொருந்திய சொர்னமபமாகியும் ஒங்கியதே
 யதீர எழுந்தருளி பீராவின்றவடக்கின்சு. அன்னதிரு
 வேங்கடமல்லும் பல்லாண்டுபல்லாண்டுரிசுதியாக
 வாழக்கடவது திரிகாலக்கியானிகளாகியவசிஷ்ட
 வாமதேவவிஸ்வாமிததிர வியாச பாரய சகரவா
 கா திரிஷீகளும்மகாத் துமாக்களாகிய நம்மாழ்வா
 முதலிய ஆழ்வார்களும் பாதாந்தாரகாகிய ஆழ்வா
 ருசாரிய நும்வறவிகளான தன்டி பவபூதிகாவிதாசன்.
 சம்பர்முதலாகியகவிச்சக்கிரவர் ததிகளும்பரம பாக
 வதே தாத்கர்களாகிய அபூ கியமணவாளப்பிள்ளையெ
 ருமானையங்கார் முதலாகிய பரமபாகவந பததாக
 ளுமாகிய இவாசவாற் செய்தருளி வேதங்களும்
 வைணவாயகமங்கனாகிய ஸ்ரீபாஞ்சராஜதிறவைகர்
 சனங்களும் இந்நிகாசங்களாகிய இராமாயண பாற
 தங்களும் வாமம் வரக முதலிய புறணர்சனும் ம
 ற்றுமுள்ள நூல்களுமாகிய இவைகளில் சொல்லப்
 பட்டிருக்கிற தேவரீருடைய சீராயநல்யண குண
 வகளை அடந்தியனளுசெய்த பாகவதர்வையாவரு
 மபல்லாண்டு பல்லாண்டுமிசுதியாகவாழ்க்கடவது
 இவ்வாறு மகிமையுற்ற தேவரீர் விஷயமாக செட்
 தருளிய கவிசுளை சிறவணு நகநத துடர் கேள்வியு
 ற்ற பாகவதர்க வியாவரும்பல்லாண்டுபல்லாண்டு
 மிசுதியாகவாழக்கடவது ஸ்ரீமநாராயண,

வடவேங்கட நாராயணசதம மூலமு ௨-உரைபும

மகாமுகேசுபதிச்சாராய், டாக்டர்

உ. வே. சாரியணதய்யர் நால் நிலையம்