

இதில் தரிமராஜாவுக்கு மார்க்கண்டேயர் கலியுகமாரீகத்தை
சொல்லியதை சேரித்திருக்குரோம்

ஸ்ரீராமஜெயம்.

ஸ்ரீபொதுலூர் வீரப்பரம்மீமங்கிரய சுவாமிகளால
இந்த லலியுகத்தில் நடக்கப்போகும் ஹேதுக்
களை குறித்து சொல்லப்படுகிற,

காலக்கியானம்.

இந்த புத்தகம்

வசனகாவியம்.

நாதா - நம்மய்யசெட்டி அண்டு ஸுன

அவர்களால்

சென்னைப்பட்டணம்,

டி- ஸ்ரீனுவாசலு செட்டியாரவர்களது

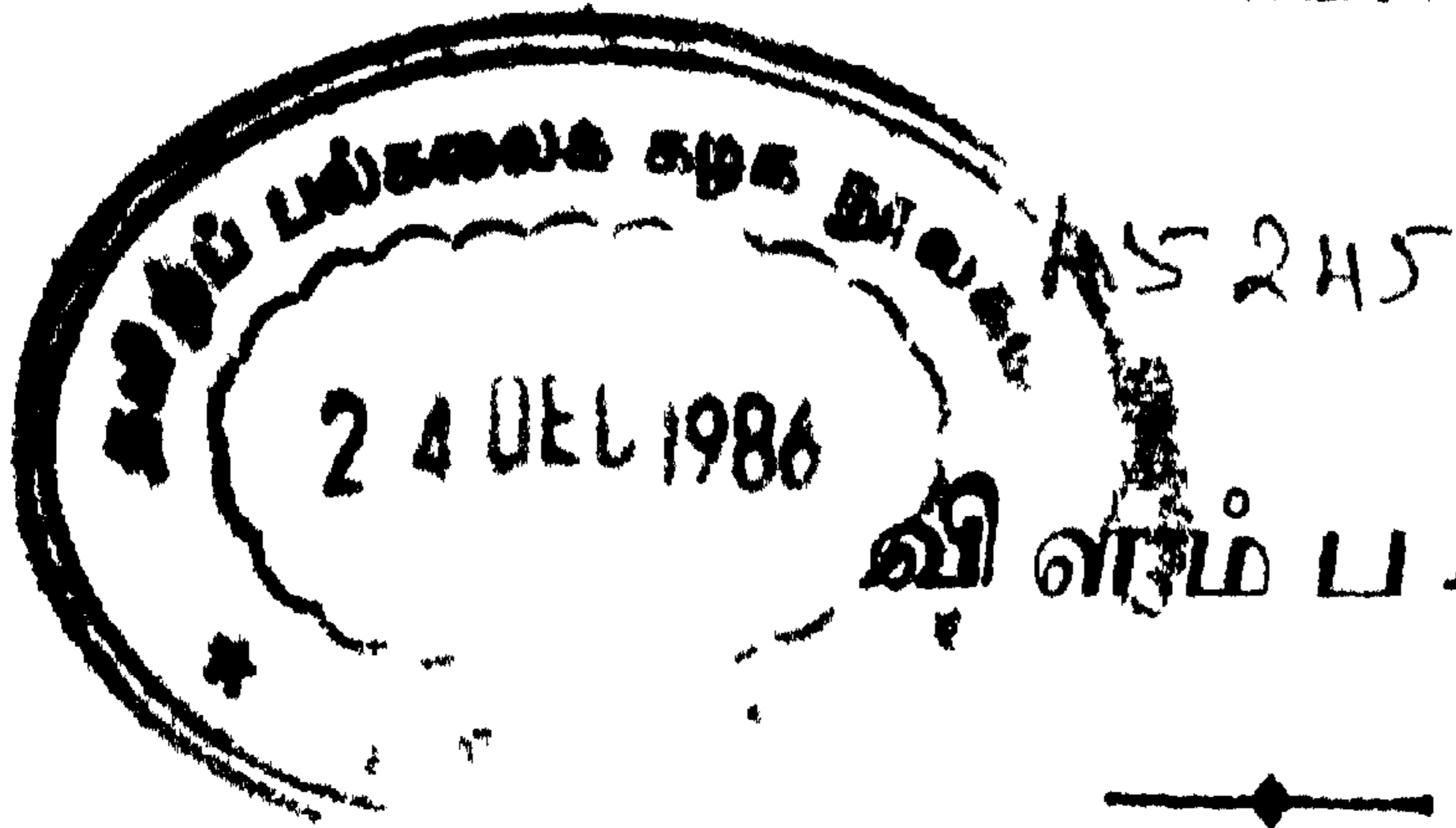
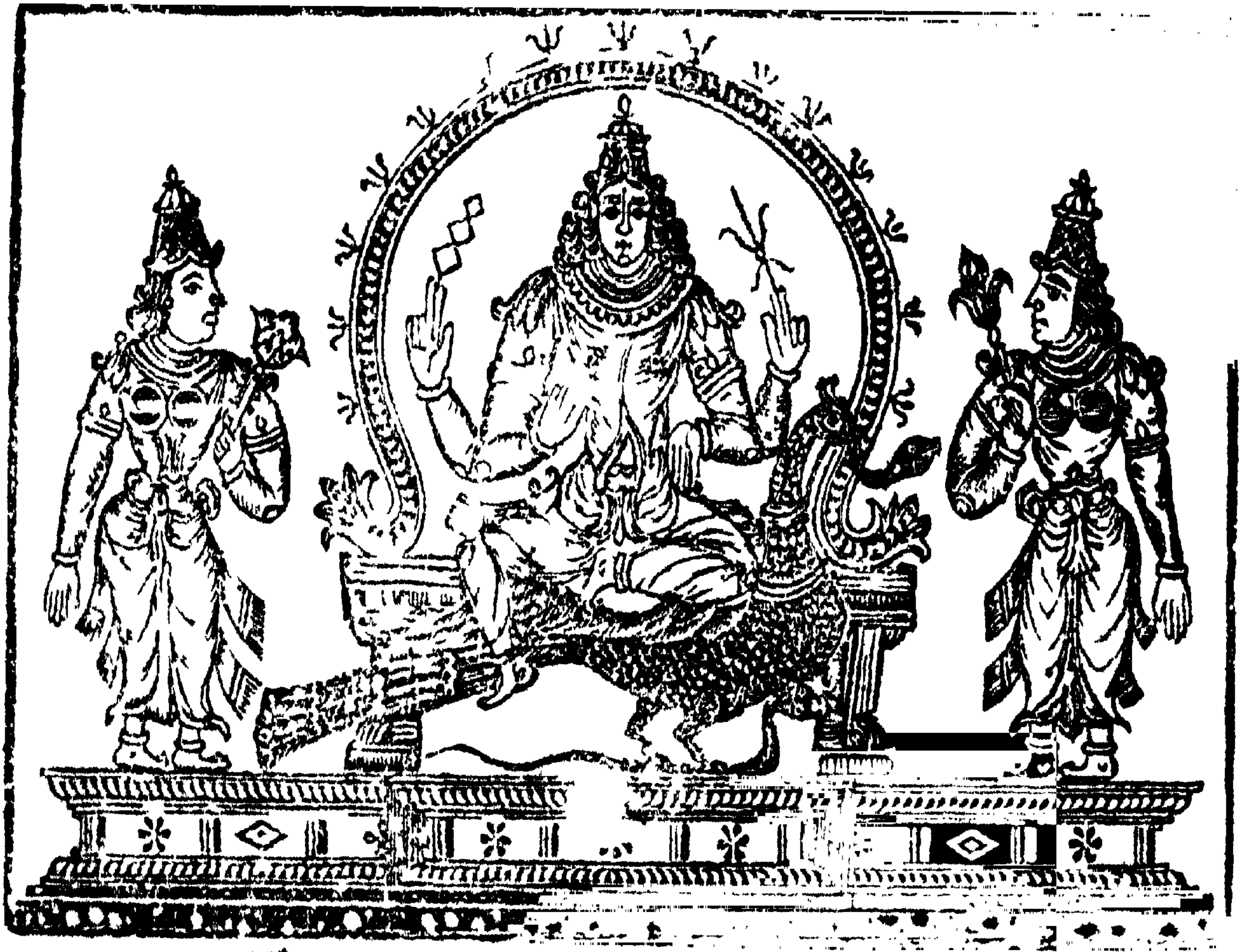
மீனாட்சிவிலாசாம் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1897

Registered Copy Right.

விலை அளவு - 4.



விளம்பரம்.

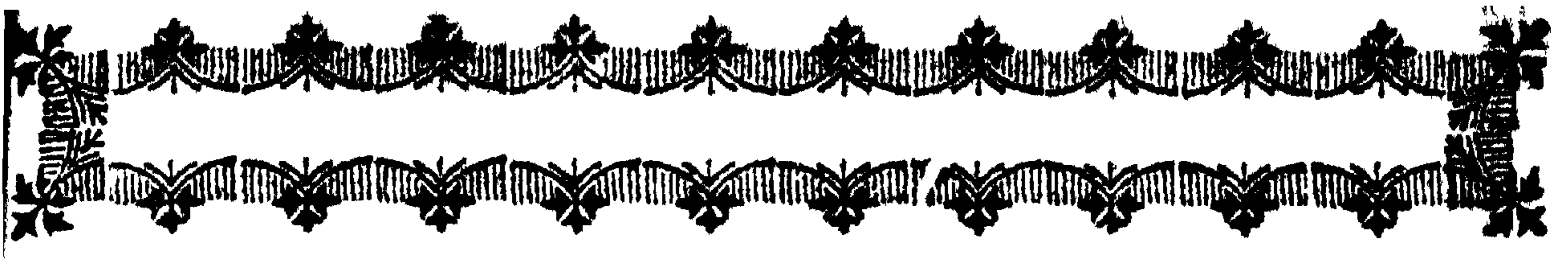
இந்தப்புத்தகம் வேண்டியவர்கள் இதனடியில் கண்காணிப்புக்கு மவர்கள் போல கடிதம் எழுதி அனுப்பினால் வி. பி. மூலமாக புத்தகம் அனுப்பப்படும்.

இப்படிக்கு,

சுஜன விதேயா.

நாதா நம்மய்ய செட்டி அண்டு ஸன்.

செ. 238, கோலிக்குப்பா ராயக்கன் தெருவு



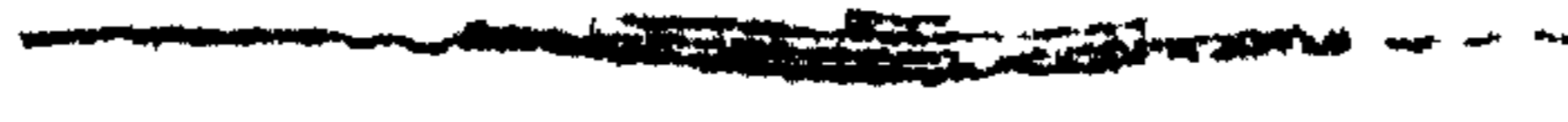
ஸ்ரீராமஜெயம்.



ஓம நமோ சிவபோதுலா; வீராட்வீரகுரு பரபிரம்மணேநம;

ஸ்ரீராம சுபமஸ்து சாரதாராயனம;

காலக்கியானம்.



இப்புவிழில் வன்னைவாசிகளடங்கிய மரிபாதைகள் கெட்டு
வண்ணசங்கரமாகி தேவாலயங்கள் நடுத்தெருவில் விழுந்துபோ
ச்சு பிராம்மணகாரியங்கள் கெட்டு மரியாதை ஜனங்கள் மருந்துக்
குக்கூட அகப்படாமல் சரசகுணங்களெல்லாம் விரஸமாகி விப
சாரஸ்தீர்கள் அதிகமாகி இராஜாக்கள் பொய்சொல்லத் தொடங்கி
நற்கலைகள்யாவும் நசிக்க தூர்கலைகள்யாவும் விர்த்தியாக பெண்
சாதிமுதலிய கூத்திகள் பெருத்த தெய்வங்களாகி தந்தைய வா
ர்த்தைகள் தப்பலாச்சுது நிஜமான வார்த்தைகளை நம்பாமல் பொ
ய்யானவார்த்தைகள் நம்பலாச்சுது புவியில் நல்லபுஷ்ப பலங்க
ளில்லாமல் போகலாச்சுது பீஜாங்குரங்க ளெல்லாம் நசிக்கலாச்
சுது தரணிகெட்டு தர்மம் நசித்து நியாயங்களடங்கிப் போச்சுது
சூத்திர சாதாரணிகள் சதவயிஷ்ணவர்களாய் ஜங்கமய்யர்கள் குரு
க்களானார்கள் சாம்பிரதாயங்கள் ஸ்நானஞ்செய்யத்தப்பி குலயீனர
கள் பெருத்த அதிகாரிகள் ஆணர்கள் ரூபாய்க்கொருபணம் மாச
வட்டியாய் நியாயங்கள் பட்சபாதங்களாச்சு தாய்தந்தை திதிகள்
தப்பிப்போய் கூத்தித்தாய்திதிகள் பெருக்கலாச்சுது அமர்வாசி
யை ஒருபொழுதிருக்க அரிதாய் நித்தியகருமங்கள் நிருத்தலாச்சு
இராமாபணிகள் நடத்தலரிதாய் காந்தாரிகதைகள் பெருக்கலாச்சு
சுது மிக்கபயமடைந்து சம்ஸாரசாகரத்தைக் கடைந்து உன்பர்த்தக்
மலங்களை. நினைத்தேன் சம்யியகுணசாகர வீரப்பிரம்மேந்திர குரு
சாயி.

ஸ்ரீகுருப்போர்ணம்:

ஹரிஓம்.

குருபிரம்மரோர்விஷ்ணு குருதேவோமஹேசுவரஃ
குருஸாக்ஷாத்பிரம்மம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்மரஃ :

போதுவாரு வீரபிரம்ம மவர்கள் அருளிச்செய்தது என்ன
வென்றால் முன்பு பூதலாகத்தில் பாபங்களில்லை இப்பொழுது
இந்த யுகத்தில் பாபம் அதிகமாயிருக்கிறபடியால் பூதேவியான
வள் பொருக்கமாட்டால் மகாசனம் பொருந்தி யுதம அபரர்க
ளுக்கிருப்பிடமான சுவர்கலோத்தில் தேவேந்திரனை சகலதே
வதைகள் சேவிக்க அழகான அப்சரஸ்கள் சபரங்கள் வீச
இந்திரன் தீவ்ப சிங்காசனத்திலிருந்து ஆளுங்காலத்தில் ஒருநாள்
பூதேவியானவள் அவனுடைய பாபங்களுக்கு வந்தனம் செய்து
ஓ இந்திராகவானே இந்த களியுகத்தில் பாபம் அதிகமாய் புண்
ணியம் கொஞ்சங்கூட இல்லாமல் போய்விட்டது ஆகையால்
இந்த பூம்பாரத்தை நான் பொருக்கக் கூடாமையா யிருக்கிறதென்று
கண்ணீர் ஒழுகும்படி அழுதுக்கொண்டு நின்றனள் அதை தே
வேந்திரன் கேட்டு மிகவும் சந்தோஷித்து பூமிதவியைப்பார்த்து
ஓ தாயே நீயேன் இப்படிக்கு புமபுகிறாய் நம்முடைய துக்கத்தை
கிவர்த்திசெய்யுமபொருட்டு சதுர்முகபிரம்ம வினிட சதிற்குப்போய்
அறிவித்தோமேயானால் காக்கு சவுக்கிய முண்டாகும என்று சொ
ல்லி அந்தக்ஷணத்தில் அங்கிருந்து சகல தேவபிரபந்தங்களுக்கூட
வா, சத்தியலோகத்திற்குப்போய் பிரம்மதேவனைக்கண்டு பூமிதவி
யானவள் தனக்குச் சொன்னதைச் சொல்லத்தொடங்கினாள். ஓ
பிரம்மாவே என் மனதிலிருக்கும் துக்கத்திற்குக்காரணமாகேள், சக
ல ஜனங்களும் மதமாச்சரியத்தால் கணகாணாமல் சினந்து பெரி
யது அரியாமல் தம்தாம் குலகர்மங்களைத்தவரி ஸ்ரீகுருஷ்ண விடத்
தில்பகதியில்லாமல் அவன்பக்தர்களை தூஷிக்கக்கொண்டு நித்திய
மைத்தியக் கர்மானுஷ்டானங்களைவிட்டு, தாய்-தந்தைகூடு, சிஸ்
நுஷைகளைச்செய்யாமல் தேவங்களில் சிரத்தைவிட்டு அசத்தியங்
களை சொல்லிக்கொண்டு பெரியோர்களை நிக்தனைசெய்தும் தேவ
தைகளை தூஷித்துக்கொண்டும் சினைதர்களுக்கு துராகஞ்செய்
வது தப்பென்று நினைக்காமலிருக்கிறதும் ஜீவஜிம்சையே பிரதான

மாக நினைத்துக்கொண்டு பொய்சாட்சிகளைச் சொல்லி கைக்கெட்டாதிருங்குமா சகல வஸ்துகளை அபகரிக்கையும் வேதங்களை விற்றையும் பிராணிகளை சொல்லுவதினால் சந்தேகங்கையும் கிராமத்தை ஆளுகையை வேலாகதை ஆளுகையைவிட அதிகமாய் எண்ணுகையும் தேவபூனைகள் யாகங்கள் உபவாஸவிரதங்களையும் கெடுத்துக்கொண்டு பசுக்களையும் பிராணிகளையும் விஷ்ணுபக்தர்களையும் தூஷிப்பதே சபாவாயும் அரிசனங்களைச் சமீபக்காமலெஹரிபக்தியில்லாமலகர்விததுயிருக்கிறவர்களைப் பொருத்ததாகக் கொண்டு ௧௫௪௪ எனக்குமிகவும் கஷ்டமாயிருக்கிறது ஆராயாவிக்க பாரத்தைத் தீர்த்துள்ளன ரட்சிககவேணுமென்று சொல்லினாலென்றச் சொல்லிகண்ணீர்ஒழுக பிராமமாவின்னுடைய பாசகமலநகன்மேல வாயுக்கு பிராத்தித்தனன் பின் பிராமமேசுவன பூமிதேவியைப் பிரபத்தோடு பார்த்து ஒ கல்லியாணி இப்படிப்பட்டவர்களைக் கொன்று உன்பாரத்தைத் தீர்க்க தகுதியான உபாயத்தைச் சொல்லுகிறேன் எல்லாக்காரியங்களை உபாயத்தால் கைக்கெடுவது நிச்சயம் ஆகையால் அதற்குத்தகுந்த உபாயத்தை யோசிக்கவேணுமென்று சொல்லி சொஞ்சம் ஆலாசித்து கைலாபத்திற்சபட்பாக நிச்சயித்து பூமிதேவியையும் சேவகங்களையும் கூடவரச்சொல்லி தன வெணதாமரைசிககாஸவமிரங்கி வெணதாமரை இயற்கைப்போல் காந்தியுள்ள சரஸ்வதியோடுகூடி அன்னவாகனமீதேறிப் புரப்பட்டு பூமியும், கீர்திரணுமளமணூர், வருணனும், வாய்ஷா, குபேரணும், கைருதியும், காற்பத்தொம்பத்தனாயிரகது மஹாபுருஷர்களும், கருட கந்தருவ சித்தவித்திராதர்களும், சத்திராகவவீரசுவாமியும், துவாச்ச ஆதிததியர்களும்கூடவா வெள்ளி கைலாசமலையைச் சொந்தார்கள், அந்தசங்கதியை நந்திதேவால சிவனுக்கரிவிக்க அவர்களை உள்ளே வாச்சொல்லி உத்தரவுசெய்ய பிராமாதேவர்கள் உள்ளே புருந்து கங்கைக்கறையிலிருந்து அட்சயமென்கிற ஆலமரத்தின் நிழலில யிருந்து பாவதி இடதுபக்கத்திலிருந்த மஹாவைபவத்தோடுருங்கும் பரமசிவனைக்கண்டு வந்தனங்கள்செய்து தாங்கள் வந்தகாரியத்தை விண்ணப்பஞ்செய்ய பரமசிவனும் தலைஇரங்கிக் கொண்டு பார்வதியோடு கொஞ்சமாலோசித்து பிரம்மா முதறிய தேவஸ்தகளைப்பார்த்து ஒ என் சகோதரர்களை நீங்கள் கொல்லிக்கொண்ட காரியத்தை நீர்வந்துவந்தரு ழி மஹாவிஷ்ணு

தவிர வேரொருவர்க்கு செய்யக்கூடாதகாரியம் ஆகையால் நாமெ
ல்லோருங் கூடிப்போய் காளுணிகரான அவரையே பிரார்த்தித்
தால் நம்முடைய காரியத்தை நிரவேறும்படி செய்துக்கொள்ள
லாமென்று சொல்லினான் பிரமமாவும் அப்படியே செய்யத்தகு
மென்று யாசித்து தேவதைகளும் தானும் பூமிதேவியுங்கூடவா
மீனா லீகத்தோடு பிரம்மாண்டத்தைக்கடந்து அகற்குக்கோடி
போஜனதூரத்தில் வாயுவாதாரமாய் நிற்கிற வைகுண்டத்தில் பிர
வேசித்து ஸ்ரீமன நாராயணனுடைய அந்தப்புரம் பிரவேசித்து
அவ்விடத்தில் இரத்தின சிமமாசனத்தின்பேரில் உட்கார்ந்து
இரத்தினமயமான ஆபரணங்களை தரித்து ஸ்ரீமஹாலட்சுமிவட்ச
ஸ்தலத்தில் பிரகாசிக்க பிரதாம்பரம் மேலடையாகதரித்து கோடி
மன்மகாகார சுந்தரத்தையுடைய சிரிப்போடுகூடின முகத்தோ
டிருக்கும் மஹாவிஷ்ணுவைப்பார்த்து அவருடைய பாதகமலங்
களை தங்களுடைய தலைகளில் தாங்கும்படியாக தண்டப்ராண
மங்கள் செய்து புருஷசூக்தமென்கிற வேத சுருதிகளால் பாமா
னந்தகமீதோடு அஞ்சலிடத்தராய் நின்று ஸ்தோதரங்கள் செய
துக்கொண்டு நிற்கிறார்கள். ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவும் சுருணைகடாட்
சத்தோடு அவர்களை ஆதரித்து ஒ தேவர்களே நீங்கள் இவ்விடத்
தில் வர காரணமென்னவென்று கேழ்க்க அநக சமயத்தில் பிரம்
மாவும் முன்னேகின்று கைகளை கூப்பி தலைமேல் வைத்துக்கொ
ண்டு ஒ தந்தயே கேளுங்கள் துஷ்டங்கள் அதிகமானதற்கும்
சிரியது பெரியதுவிட்டு ஞாயத்தை தப்பினதற்கும் அந்நியாயர்க
ளான சுவேதமுசிகளுக்கும் இராஜ்யம் போனதற்கும் கலலதருமங்
களைத் தப்பிநடக்குறார்கள் சப்த குல பர்வதங்களையும் சப்தசமுத்
திரங்களையும் சுமக்குறதுவாட தருமத்தை தட்பினவர்களை சுமக்
களனக்கு மிகவும் கஷ்டமாயிருக்கிறது என்று பூமிதேவி சொல்
லுகிறாள் என்று விண்ணப்பாசெய்ய விஷ்ணுபகவானும் பூமி
தேவியைபார்க்க பூமிதேவி அந்த லட்சுமிநாராயணனுக்கு சாஷ்
டாங்கமாக நமஸ்கரித்து சுவாமி பராபுருஷா ஆதிமத்யாந்த
ரகிதா அகிலாண்டகோடி பிரம்மாண்டரூபக ஜகதீசுவரா இந்த
கவியுகபிரமாணம் காங்குக்ஷித்து மூப்பத்திரண்டாயிரவருஷங்
கள் ஆகையால் இதுவரைக்கும் போனது நாலாயிரத்தி நொலா
பிறத்தி தொண்ணூத்திரண்டு வருஷங்களாச்சுது இதற்குள் பா
வமீனாந்த பங்கும் புண்ணியம் ஒருபங்கும் கடத்தது யினினான்

பொருக்கமாட்டேனென அகற்கு நாராயணன் பரமசிவ பிரம்
 மாக்களைப்பார்த்து ஓய் சங்கரா ஓய் பிரம்மதேவனே நாம் மூன்
 றுபேரும் பூலோகத்தில பூயியை ஆளுகைக்கு இந்த தேவரூபங்
 களைவிட்டு நாரூபங்களை தரிதனப்போய்பிரந்து புண்ணியஸ்தலங்க
 ளில் நின்று துஷ்டநிக்கிரக சிஷ்டபரிபாலனம் செய்யவேண்டும்
 ஆகையால் நான் பூலோகத்தில் காஸ்மீர தேசமாளும ஜயசிவகு
 ராஜனுக்கு அவன் பாரியையான திலகமாமபளன்கிற பதிவிரதை
 க்கும் புத்திரநாகபிறக்குறேன் ஓய்சங்கரா நீயும் சிதம்பர தீட்சித
 ராய் முனிர்காடி அக்கிராரத்தில பிறந்தீமெ ஓய்பிரம்மதேவனே
 நீயும் இராமநகரத்தில் இராமயோகியாக பிறந்தீமென்று ஆக்கி
 யாபித்து, இந்திரனையும் சமுத்திரனையும் யானையும் குபேரனையும்,
 சந்திரனையும், சூரியனையும், வாயுவையும், அக்கினியையும் குருவை
 யும் சுக்கிரனையும், விசுவதேவதானையும் நுத்திராகனையும் அசுவ
 நிகனையும், சாததியாகனையும்; யட்சாகனையும், கந்தர்வர்களையும் க
 ருடர்களையும், புஜகர்களையும் கினனர்களையும் பாரத்துநீங்களும்
 உங்களம்சங்களினால் பூலோகத்தில எனக்குபக்தர்களாக உத்பவீ
 யங்களென்று ஆக்கியாபித்து கனக தூர்காமபானைப் பிறப்பித்து
 அவரவர்களை அவரவரிடத்துக்கனுப்பி தானும் காஸ்மீரதே
 சததையாளும் ஜயசிவகு அரசனுக்கும் அவன்பாரியாளான திலக
 மாம்ப என்கிற பதிவிரதைக்கும் புத்திரநாகப்பிரந்து காஸ்மீர
 தேசத்திற்கு யீசாநநிவபாகத்தி னிருக்கும் கேளதமீரதிக்கருகா
 மை டீகதாரவளத்தில் ஒரு குகைக்குள்ளிரங்கி அங்கிருக்கும்
 மகானுபாவர்களை தரிசித்துகைகளை, கூப்பிஸ்ரீதாத்திரம செய்துக்
 கொண்டிடுங்க, அந்தமுனிவர்கள் கண்களைத்திரந்துபார்த்து இந்த
 சிறுவன்யெவனோ வென்று போகநருஷ்யயில் பார்த்து ஆநாரா
 யணனே இவ்விதமாகப் பிறந்தானென்று அறிந்து அதிகசந்தோஷ
 த்துடன் அப்பாலகளைப்பூசித்து ஓராஜபுத்திரனே நீயிந்த பூலோ
 கம் ஆளுகைக்காகஜபசிவகு அரசனுக்கு திலகமாமபாளுடைய
 கற்பத்தில் பிறந்தாய் ஐந்துருகோடி பூமண்டலம் பேகச்சக்ராய
 பதியாக ஆளப்போகராய். உன்போர்என்னவென்றால் ஶீறபோக
 வசந்தராயன் என்றுசொல்லினர் அதையிந்த ராஜபுத்திரன்கேட்டு
 ஶமுனிவர்களே யென்மீதில் அநுகிரகம் வைத்து சகலவிததியை
 களும் சப்பன்ன பரிஷேகலும் தனுர்வேதவித்தியைகளும் கற்பி
 யங்களென்றுப் பிரார்த்தித்தான் அதற்க்கத்தருஷிகள்சந்தேகவித்து

லும் ஆராயத்தில் ஆச்சரியமானத் துவலியுண்டாகும் அதினால் சிலர் நசிப்பார்கள் ஸ்ரீசைலத்திலிருக்கும் பிரமராம்பாள் கோயிலுக்குள் முதலேப்பிரவேசித்து இரண்டுநாள் யிருந்து ஆட்டைப் பேரல்கூவி மாயமாய்ப்போகும் அதினாலும் சிலர் நசிப்பார்கள் சக்திகள் பெரிபுலிகளைப்போல் ஜனங்களின்பேரில் விழுந்து கொன்றுவிடும் சூமாமகவாமிக்கோயில் கதவுகளைத்திரக்கக் கூடாமல் போய்விடும் அதினாலும் சிலர் நசிப்பார்கள் மலையாளத்தில் மந்தபாலனென்சிற குறங்கு ஜனங்களுடன் பேசப்போகும் இத்தப்பூமி சாரமில்லாமல்போய் வாரத்துக்குவாரம் ஒவ்வொரு வேடிகைககன்பிறக்கும் தாடிப்படுத்தியில் ஆடு மணிதனைப்போல் கூவத்துடங்கும் கங்கை யமுனையும் அதிக வெள்ளத்துடன் மீறிபாயும், இராமதுருக்கத்தில் ஓர் கிளி வீரதருமங்களான வார்த்தைகளைப்பேசும், சும்பகோணத்தில் பசுவைக்கொல்லுவார்கள், கோலகொண்டாவில் கொக்குப்பேசப்போகும், காஞ்சிபுரத்தில் பெரிய உபத்தீவங்கள் உண்டாகும், கருடத்துவஜத்தை அசக்கிவிடுவார்கள், குருமலையில் அனுமந்தராயன் கோபத்தினால்நான்கு பனமா வொசாமாக வளரப்போகாரன், மல்லிகார்கனகவாமிக்கண்களில் நெருப்புச்சிந்தப்போகிறது, நத்தீசுவர் கிடகிட நடுங்கப்போகாரர், அவர்வாயில் பெரியசத்தம் பிறக்கப்போகிறது அதினால் சிலர் நசிக்கப்போகிரார்கள், திருஷ்டி நடுநெத்தியில் பிறந்து பூமிதெரியாமல் விழுந்தும் சிலர் நசிக்கப்போகிரார்கள், கோண்டராயுடி மேலார் நசித்துப்போகும், திருப்பதிவேங்கடேசர் ஆலயத்தில் துலுக்கர் புகப்போரார்கள், அங்கங்கிருக்கும் ஆஞ்சநேயத்துவஜங்களில் சத்தங்கள் பிறக்கும், சகத்தெல்லாம்கடுங்கும், கருடத்துவஜங்கள் உடைந்து நாலுப்பக்கங்களில் வீழும், திருவள்ளூர் வீரராகவசவாமிகளுக்கு வேர்வைப்பிடிக்கும் அதினால் சிலர் நசிப்பார்கள், பெண்களுடைய கண்களில்ரத்தம் ஒழுகும், புண்ணியஸ்தலங்களில் துலுக்கர் பிரவேசிப்பார்கள், துலுக்கர்களும் பெரியகோரிகள் கட்டுவார்கள், ஜனங்கள் யெல்லோரும் வீரப்பிரமம் சரிததிரத்தில் பிரம்வசிப்பார்கள், அம்மாவாசியில் சத்திரன்பிறக்கப்போகாரன், மத்தியராத்தியில் சூரியன் பிறக்கப்போகிறான், அதினாலும் சிலர்நசிக்கப்போவார்கள், ஆகாயம் சிகப்பாயிருக்கும், அஷ்டாதச வாணங்களும் வினாயகமந்திரத்தை ஜபிப்பார்கள்; பட்டணங்களில் தோட்டங்களில் இரத்த

மழையையும், அதிலும் சிலர் சாகுவார்கள், பாட்டணங்களில் இலக்ஷ்மீதேவி அழத்துடங்குவாள், வீரபோகவசக்கராயர் வரப்போகுறார் என்று பூமிதேவிசொல்லுவாள், சமுத்திரங்கள் கலக்கங்களாகும், இதற்குப்பின்பு முன்னால் யெவ்விதமாயிருந்ததோ அப்படிப்போல் தருமம் நிலைநிற்கும் சகலவர்ணங்களில் உண்டான ஜனங்களும் சந்திராஷிப்பார்கள், நான் இங்குவந்து ஆறுமாதம் ஆய்விட்டது இன்னமும் யிங்கேயேயிருந்து கேதாரவனத்தில் பிறவேசித்து சாமபசிவனைக்குறித்து இரண்டுமாதம் தவம்செய்து பராசிவனால் மூன்றுவரங்களைப் பெற்று இந்திர நீலாத்திரிக்குப்போய் அங்கிருக்கும் மகான்களைத்தரிசித்து அவர்கள் அருக்கிரகம்பெற்று ஸ்ரிசைலத்திற்குவந்து மல்லிகார்கன சுவாமியைச்சேவித்து அவருடைய அனுகிரகத்தால் தந்தாதிரோயிரை தரிசித்து கார்த்தவீரியாங்கிரானுடையகையில் கங்கணத்தைகொண்டு பேஜவாடைக்குப்போய் அங்கிருக்கும் அவர்களை தமக்கு அடங்கினவர்களாக செய்துகொண்டு கங்கணக்கரைச்சேர்த்து அங்கும் தனக்கு அடங்கின தருமராஜருடைய முத்திரிக்கைக்கொண்டு தொண்ணூற்றியாறு வருஷங்கள் அரசு செலுத்தி பின்பு பூலோகபரிபாலனம் செய்துகொண்டு இருப்பு- முகல் துஷ்டர் கஷ்டமடைவர் மிகுதி பண்ணிய புருஷர்கள் இராச்சிய பரிபாலனம் செய்துகொண்டு சுகமாகிடுப்பார்கள், மாதத்திற்கு மூன்று தரம் தப்பாமல் மழையையும் பயிர்ப்பச்சைகள் நன்றாகவீளையும் தருமம் தப்பாமல் நடப்பார்கள் நான்கு சாதிகளும் மேன்மையாயிருப்பார் இந்த சரித்திரம் யாவொருவர் இப்புஷியில் விளங்கச் செய்வார்களோ அவர்கள் ஏல்லாசம்ப்ப்பதுகளும் அனுபவிப்பார்கள். இதைமுதலே சோம்பல்பட்டு கர்வித்தவர்களையானால் அவர்களுக்கு சகல பாபங்களும் சித்திக்கும் இந்த சரித்திரத்தை யாவொருவர் யேவலாகச்சொல்லுகிறார்களோ அவர்கள்வாயில் பெரிய நாக்கு பூச்சிகள் விழும சிதம்பரதீக்ஷதரும் இராமயோகி அய்யரும் நாங்களும் சொன்னவார்த்தைகளை எல்லாம் தெரிந்துக்கொள்ளுகிறதற்கு பிரச்சத்தக்க உகிமைகளெல்லாம் நீங்களும் பூலோகத்திலிருக்கும் ஜனங்களெல்லாரும் பார்க்குரீர்க ளல்லவா இந்த சரித்திரத்தை எவர் ஆக்ஷேபிக்குராரர்களோ அவர்களை கனகனூர்காம்பாள் மாமசங்களை துண்டிக்கும் யெங்களை யாவொருவன் பரிசாசப் செய்தால் அவனையும் அந்த கனகாடபாள் மாமசத்

தை அருக்கும் இந்தப்பிரகாரம் பூலோகத்திற்கு எழுதியனும்பச் சொல்லி ஆக்கியாபித்தனர் ஆகையால் மகாமுனிவர்களும் மகாரிஷிகளும் மகாசித்தரும் நாங்களும் பூலோகத்திலிருக்கும் புண்ணியபுருஷர்களுக்கு தெரியப்படுத்துவதற்கு இந்தசரித்திரத்தை எழுதியனுப்பினோம் தாங்களும் கியானம் பெற்று யெனக்கு பக்தனாகயிருக்கவேண்டும் இந்த சரித்திரத்தை ஒரு சண்டாளன் பார்த்து எங்கள் பேரில் தயைவைத்து தெரிவித்தனர் ஏங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு வரச்சொல்லி தங்கள் தூதர்களை யனுப்பினர் அந்த தூதர்கள்வ. (1) எங்களைக்கூப்பிட நாங்கள்போய் சண்டாளர்களை பலவான்களா ஏன்றுவிசாரிக்கையில் அவர்கள் சொன்னது யென்னவென்றால் நீங்கள்பார்த்த இந்தசரித்திரத்தை எழுதிப்பூமியில் பிரசித்தப்படுத்தி நீங்கள் அல்லவா உங்களுக்கு யெங்கதெய்வம்சொல்லிற்று. அந்த தெய்வத்தின் பெயர்என்ன அந்ததெய்வம்உங்களிடத்தில் யிருக்குமானான்று கேழ்களங்களுக்கு ஸ்ரீசாய்பசிவனென்று பேருள்ளதெய்வம் பிரத்தியக்ஷமாய்ச் சொல்லிற்று ஆகையாலநாங்களும் அப்படிக்கு யிர்தச் சரித்திரத்தை விளங்கச் செப்தோம் என்றுச் சொன்னடியால் அவர்கள் சிவன் உங்களுக்குப்பிரத்தியக்ஷதெய்வமல்லவா அவர் உங்களை எவ்வீதமாக ரக்ஷிக்குமானோ உங்கள்பேரில் இரண்டு பிரங்கிகள் பொடுகிரோம் அதைஉங்கள் தெய்வப்பலத்தினால் தப்பித்துக்கொள்ளுங்கள் என்று சொல்ல அதற்குநாங்கள் சம்மதித்து இருக்கஇரண்டு பிரங்கிகளைதயார் செய்து எங்கள்பேரில்விட அந்தகுண்டுகள் யெங்கள் உள்ளங்கையில் பூசெண்டுள்ளாய் விழுந்தது ஆகையால் அவர்கள் யேதுசொல்லுகிறதற்கும் தோன்றாமல் நின்று விட்டார்கள். ஆதிவிஷ்ணு வீரபோகவசந்தராயர் யென்னும் சிவன் சிதம்பரதீக்ஷித ரென்றும் பிரம்ம இராமயோகி அய்யர்யென்றும் த்திருமூர்த்திப் பிபாவகளை போதுவாரி வீரப்பிரமம் அவர்கள் மகாயோகிக ளென்றுத் தெரியாமல் மதித்தவராய் குத்தம்செய்தவர்களுக்குநாகத்தையனுபவிப்பார்கள் விரோதிக்குருது வருஷம் ஆஷாடசுத்த விதியை சளிகிழமைதினம் யிர்தசரித்திரம் பிறத்தது இந்த சரித்திரத்தை பூசித்த புண்ணியபுருஷர்களுக்கு யெண்ணினபலங்கள் கைகூடும் இதைதூஷித்தவர்களை கனகாம்பரன் தண்டிக்கும்யிர்த சரித்திரத்தைப் பூசித்தவர்களுக்கு யிரண்டு புஷ்பங்களைக்கொடுத்தோம்அதினால் சகலசம்பத்துகளுண்டாம் அவர்கள்விட்டில் இரண்டுஆச்சரி

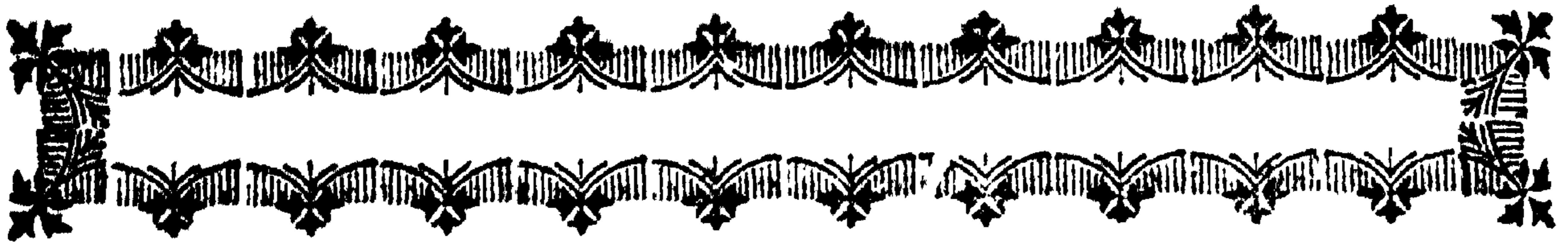
யங்கள் உண்டாகும் யித்தமகத்துவத்தை ஏளனமாகவும் சோப்பலி
னால எழுதாமல் படிக்காமல் யிருக்கும் துஷ்டர்களை கனகதூர்காம்
பாள் மாம்சங்களைத் துண்டிக்கும் யென்று தெறித்துக்கொள்ள
வும.

இது இராமயோகி அய்யரவர்களும் சிதம்பர தீக்ஷிதர்களும்
வீறப்பிரம்மம் அவர்களும் பூமியில் விளங்கும்படிக்கு தயவு
செய்தபடியினால் சகலஜனங்களும் ஆகாரத்தோடு பூசிக்கடவது
இதுவுமல்லாமல் வீரபோகவசந்தராயாப் பிறப்புக் காரணமானது
வீறப்பிரம்மம் அவர்கள் தயவுநாலே இராமப்பிரம்மம் அவர்கள்
யெழிதினசரித்திரத்தில் முதலிரகரணம் முடிந்தது

பேரதுளர்வீறப்பிரம்மம் அவர்கள்சகாயம்

சிவராமணமஸ்து.





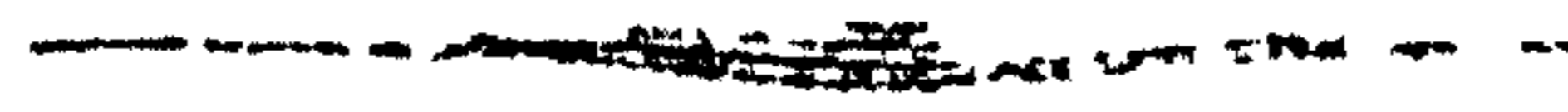
ஸ்ரீராமஜெபம்.



ஸ்ரீராமசபமஸ்து - அவிக்கினமஸ்து ஆரோர்யமஸ்து
ஓம் நமோ சிவபோதுலூர் வீராட்வீரகுரு ப்ரபிரம்மணைநம:

ஸ்ரீவீரகோவிந்தாயநம
ஸ்ரீபார்வதிபரமேசுவராப்தியோநம

காலக்கியானம்.



ஸ்ரீபோதுலூரி வீராட்டுவீரப்பிரமோசிரிய சுவாமிகள் அருளிப
ஸ்ரீகுருப்பியோன்னம.

குருப்பிரம்மம் குரோர்விஷ்ணு குருதேவாமஹேசுவரஸ்ரீ
குருஸாக்ஷாத்பரபிரம்ம தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னம
அகண்டமண்டலாகாசம் வியாப்திமயேனசராசரம்
தத்பதம்தரிசனமயோகம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னம.

மிகவும் தேசத்தியான போதுலூரில் இருக்கும் மகாவிஷ்ணு
வின்பேரில் பத்தியை நிறுத்தி, அழகான வாக்கியங்களோடு
ஸதோத்திரம்செய்து கத்திமல்லயப் பள்ளியிலிருக்கும் வீரப்பிர
மம்செய்த இந்த சரித்திரத்தை அதிக சந்தோஷ, துடன் கேழ்க்
கவேண்டும் யென்றுசொல்வத் தொடங்கினர்.

ஸ்ரீமத் பாரபா வஸ்துவானரும் பிரம வம்சத்தில் பிரகத
வரும் பன்னிரண்டு தளமத்தியில் தீபச்சுவால சிம்பம்போன
றவரும் பிரம்மக்கியான மண்டலாகார சச்சிதானந்தப் பிரணவம்
பட்சாக்ஷரி சுவரூபாரான கத்திமல்லயபல்லி மடாதீசுவாரான
சிவபோதுலூரி வீராட்டு வீரகுருப்பிரம்மேத்திரிய சுவாமி
கள் அவதரித்து கவியுகம்முதல் பாதம் அய்யாயிரவருஷம் ஆகுந
தற்குள் துஷ்டநிக்கிரக சிஷ்டபரிபாலனம்செய்துக்கிருதாதாயுசத்

தருமத்தை நடத்திக்கொண்டு முன்நடக்கப் போகும் சரித்திர
மும் இனி நடக்கப்போகும் சரித்திரமும் யோகினி சக்திகளு
டைய மகாப் பிரளயாந் தகங்களும மகா உபத்திரவங் களும்
லோகத்தில் சனங்களுக்கு செவ்வையாய் அறிந்துக் கொள்ளுகிற
தற்கு வாப்போகும் விஷயங்களை அறிவிக்கப்போகிறோம் ஆகை
யால இனிமேலாவதுக் கியானத்தைப் பெற்று அக்கியானத்தை
விட்டு தேகப்பிரமம பொரமல மனம் சவிகாமலும் இருந்து
நல்ல பத்தியோடு சேழ்ச்கவேண்டும்.

ஸ்ரீவீரக்குருவேனமா:

குருப்பிரம்மம் குரோர்வீஷ்ணு குருகேவராமவேசுவரஹ
குருஸா க்ஷா த்பாபபிரம்மம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னம:
அகண்டமண்டலகாரம் விடாப்தியேனசராசரம்
தத்பதமதரிசனமயோகம தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னமா:

அஸ்ய ஸ்ரீவீரப்பிரம்மஸ் தோத்திரஸ்ய மஹாம நதிரஸ்ய
சித்தயோகிசுவரருஷிஹிபங்கிதிச் சநதஹபறாஜிநீயாதிசுவரூபிணி
ஓம்பீஜம் ஹிரீம்சக்திஹி ஹரூபகீலகம் த்தருமார்த்தகாமமோக்ஷ
சதுர்விதபுருஷார்த்தப்பிறகாதசித்தியர்தம் ஜபேவினியோகஹ ஓம்
அங்குஷ்டாப்ப்யாம்நமஹி ஹிரீம்தர்ஜநீப்ப்யாம்நமஹ க்லீம்மத்தி
யமாப்ப்யாம்நமஹ சிவாய அநாமிகாப்பியாம்நமஹ வீரப்பிரம
மணேநமஹ கனிஷ்டகாப்பியாம்நமஹ ஹிரீபக்லீய் சிவாச வீரப்
பிரமணே கரதலகரபுஷ்டாப்பியாம்நமஹ எவம்ஹிருதயாயந்
நமஹ ஓமஸர்வசக்திதாமோதர ஹிருதயாயந்நமஹ ஹிரீம்நித்திய
திருபதி தாமோதரநீததிரத்யாயவ்வஷ்ட் ஓம்ஹிரீம் கலீம்வீரப்
பிரம்மணேமனந்தசக்தி சகிதேந் அஸ்திராயபட்பூர் புவஸ்ஸ-
வரோமிதிதிக்கபந்தஹ.

த்தியானம்.

வீரப்பிரம்மமல்லிதம் வீரப்பிரபாவம்
 சுரமுனிஸஹிதம் சூரியகண்டாய்ச்சீதாரிம
 ரிபுவாதஹரம் ஸத்பக்திரக்ஷாம்திரிகேத்திரம
 பரசிவகுருரூபம் பத்திரகாளீசமேதம்
 பஸ்மம்ஜிபோதிசுவரூபேண வீரப்பிரம்மஸ்வரூபகம்
 ஷ்ட்வீம்சதிதத்துவரூபம் தஸ்மைஸ்ரீ குருவேந்தமஹ
 ஒம ஹிரீம் கலீம் சவாய வீரப்பிரம்மணைநமஹ
 அம்பிதுவிததவாத்ம கேகிந்தம்ஸமர்பயாமி:

அக்ஷதாமஸமாபயாமி.

ஒம் வீராயநமஹ
 ஒம் விராஸநாயநமஹ
 ஒம் விறப்பிலம் மணைநமஹ
 ஒம் வீராம்விராயநமஹ
 ஒம் விரேந்திராயநமஹ
 ஒம் வேதவேத்தியாயநமஹ
 ஒம் வேதாந்தவேத்தியாயநமஹ
 ஒம் வேதகேசராயநமஹ
 ஒம் வீராக்கிவகண்ணியாயநமஹ
 ஒம் ஆதிமத்தியாந் தராகிதாயநம
 ஹ
 ஒம் சூரியமண்டலமத்திய பந்தி
 கேநமஹ
 ஒம் சூரியநாராயணாயநமஹ
 ஒம் சிருஷ்டிஸ்திதியயேஹது
 பூகாத்மகாயநமஹ
 ஒம் சிபாயநமஹ
 ஒம் மஹேசுவராயநமஹ
 ஒம் ஸர்வலிபாயநமஹ

ஒம் ஸர்வதீர்தகோசராயநமஹ
 ஒம் சம்புவேநமஹ
 ஒம் சசிரேகராயநமஹ
 ஒம் சதுர்விதமோக்ஷபலப்பிர
 தாயநமஹ
 ஒம் பிராகிநேநமஹ
 ஒம் ஹிமதேவாயநமஹ
 ஒம் வீருபாக்ஷாயநமஹ
 ஒம் அபேத்தியாயநமஹ
 ஒம் கயர்திகேநமஹ
 ஒ
 ஒ
 ஒம் லக்ஷ்மீவல்லபாயநமஹ
 ஒம் மஹாலக்ஷ்மீப்பிரதாயநம
 ஹ
 ஒம் நீலலோஹிதாயநமஹ
 ஒம் வீராசாராயநமஹ
 ஒம் ஸ்ரீவீரகுருவேநமஹ

அம் . ஆகாரசத தத்துவாத்மநே புஷ்யாம பூஜயாமி
 யம் . வாயுதத்துவாத்மநே தூபமாக்கிராயாமி
 ரம் . தேஜோதத்துவாத்மநே தீபம்தர்சயாமி
 வம் . வருணதத்துவாத்மநே அமிர்தம் சமர்பயாமி
 ஸம் . ஸர்வாத்மநே ஷோடசோபசாரபூஜாம் சமர்பயாமி
 போதுலூர் விறப்பிரம்ம அவர்கள் சீஷர்களுக்கு
 உபதேசித்தமூலமந்திரம்.
 இந்த மந்திரம் தத்துவாதசஹஸ்ர சித்திர்பவதி

இங்குசொன்ன மந்திரங்களும் மந்திரபரிமாணங்களும்பத்தி யுடன் உச்சரித்து ஞானத்தைப் பெற்று லோகத்திலிருக்கும் பெண் புருஷர்கள் என்னை யாவொருவா நினைக்குறார்களோ அப்படிக் கொத்த மகானுபாவர்களுக்கும் உங்களுக்கும் சிலநாள்களுக்கு தரிசனத்தை கொடுக்குறாம் உதுவுமல்லாமல் ஒப்பத்தர்களே இன்னமும் ஒரு பிரமாணத்தை தெரியப்படுத்துகிறோம் நல்லபகுதியாய்விதானத்துடன் கேளுங்கள் இந்த மத்தியில் சகலவர்ணங்களிலிருக்கும் பத்தர்களுக்கு தெரியப்படுத்துகிறோம் சாவகாசத்துடன் கேளுங்கள் ஆசார அனாசாரமென்கிற பேதமில்லாமலிவாய்பகலும் எங்களுடைய துவாதசாக்ஷரிமகாமந்திரத்தில் திருடமாகமனதைவிருத்தி அன்னியவிசாரமில்லாமலும் வேறொரு விஷயத்தைப்பாபல இதரமான இன்பங்களில் மனதை சலிக்காமல் மனதைக் கொன்று புத்தியை வெட்டி உள் இந்தியங்களை காட்டில் தூரத்திசுத்தத்தைப்பொடி பொடியாய் நருக்கி அஹங்காரத்தை நெருப்பில் சுட்டு வீங்க சீராததை உருவில்லாமல் தவிர்ப்பித்துவைராக்கியத்தைதீயினில் கொளித்தி பின்பு இந்த துவாதசாக்ஷரி மகாமந்திரத்தில் நல்லபக்தியுடன் மனதை நிருத்தி மரந்துபோகாமல் கூர்மையுடன் அப்பொழுதைக் கப்பொழுது இரவும் பகலும் இடைவிடாமல்நாக்குமுனையில்தப்பாமல் ஐபித்தவர்களுக்கும் உங்களுக்கும் தரிசனம் கொடுக்குறாம் யோகினீசக்த்திகளுடைய மகாபிரளயங்கள் அவர்களுக்கு ஒட்டாது ஆகையால் நீங்களும்பக்த்தியினால் ஞானத்தைப்பெற்றுநல்லபக்தியினால் மனதை நிருத்தி என்னை நினைத்தவர்களுக்கு சகலமான ஆபத்துகள் விட்டுப்போய் அதிக ஐசுவரியங்க ளுண்டானவர்களாய்விருந்து வீரதர்மத்தை பார்க்கப்போகுறார்களென்று பத்தர்களுக்கு ஆசீர்வாதம்செய்து ஒப்பத்தர்களே இன்னமும்சில பிரமாணங்கள் சொல்லுகிறோம் நீங்கள் யாவரும் ஒரே மனத்தினால் நல்லபக்த்தியுடன் சாவகாசமாக சேழ்க்கவேண்டும் கலியுகமஐயாயிர வருஷம் ஆகிரதர்க்குள் துஷ்ட நிக்கிரக சிஷ்ட பரிபாலனம் செய்கிறதர்க்கு வரப்போகிறோம் இதுவுமல்லாமல் துஷ்ட நிக்கிரக நிமித்தமாகபிரளயகாலம் சமீபிக்கிறது ஆகையால் லோகத்திலிருக்கும்சனங்களே யினிமேலாவதுகியானத்தை அறிந்துக்கொண்டு அநியாயசம்பந்தங்களானப்பிராம்மணர்களுடையவார்த்தனைகேழ்க்காமல் நல்லபிராமணர்களைக் குருக்களாக யெண்ணி அவர்களிடத்தில் சேர்த்துப் பிரத்தியக்ஷித்யாநிசோருபநானவனைத்தேடி அவருடையப்பாதம்

களை அடைந்து அவாமனதுக்குத் தகுநாயகப்பணிவிடை செய்து அவரால் கியான உபதேசம் பெற்று மிகவும் பத்தியோடு யென்னை யும் மறக்காமல் யிருந்தால் அவர்களை அவர் காப்பாத்துவார் யினி துஷ்டர்களை தண்டிக்கப்போகுரோம ஆகையால் யினிமேலாவது அலியாயவிஷயங்களிலென்பிக்கையைவிட்டுமாயென்கிறயிருளை விட்டுப்போகுதற்குக் கியானபென்கிற தீபதையேததி அந்த யிருளை நசிக்கச்செய்து யென்னையும் மறக்காமல் பிரமமானதத் தோடு யிந்த வுலகத்தில் யிருக்கவேண்டுமெயிப்படிக்குயிருகசப்பட்ட மகான்களை காப்பாற்றுகிரோம அவர்கள்தான் நல்ல தருமத்தைக் காணப்போகுரார்கள் ஒப் பத்தாகளை யின்னமுடநடக்கப்போகுற காரியத்தைச்சொல்லப்போகுமேரூம்நிதானமாகச்செருகுகள்இந்தக கலியுகம் நாலாயிரத்துத் தொலாயிரத்து முப்பத்திரண்டு வருஷங்க ளுக்குச்சரியான நகதன வருஷத்தில் ஒரு க்ஷாமம் உண்டாகுறது பூமி கிடகிடயென்று நடுகப்போகுறது அநேகநகூத்திரங்கள் கீழ் விழப்போகுறது அநேகப்பசுக்கள் சாகப்போகுறது அநேகஜனங் களும் நசிக்கப் போகுறார்கள் இதுவே உங்களுக்கு அடையாளமா கும யினுவமல்லாமல் பூமியில் சனங்கள் கோரைக்கோம்புகள் யெ டுத்துக்கொண்டு இராமநாமத்தால் இராஜியம் மீதுப்படை யெடுப் பாகள் ஒப் பத்தர்களை லேகத்தில் கிருஷ்ணாநதிக்கரையில் ஒரு பிராமணன் வீட்டில் வந்ததீயோடுக் கூடின வருத்தமான காரியம் நடக்கப்போகுறது பசுசாட்சிச்சொல்லப்போகிறதுகலியுகம் நாலா யிரத்துத் தொலாயிரத்து யெழுபத் தைந்து வருஷங்களுக்குச் சரி யான பவ வருஷத்தில் ஆறுகள் பூணமாகப்பிரவகிக்கப்போகுறது நெல்லூரில் யிருகரும் ஸ்ரீரங்கநாதர் சலத்தில் முழுப்போகுறார் மூன்றுநாள் பூசையில்லாமலயிருக்கும் இதுவே வுங்களுக் கடையா ளம் இதுவாவது தெரிந்துக்கொண்டு கியானத்தைப் பெற்றக்கொ ள்ளவேண்டியது. இதுவுமல்லாமல் பூமியில் காலெரிச்சல் மண்டை க்கேரி ஜனங்கள் பெருக்க கூச்சலிட்டுசாகுவார்கள் அஷ்டாதசவர் ணங்களும் ஆட்டின் மாமிசத்தைத் தின்பார்கள் குலதர்மங்களெல் லாம் பாழாய்ப்போகும் ஆசாரமானதுகொஞ்சம்கூட இல்லாமல் அனாசாரமாக இருப்பார்கள் தாய்தந்தைகளின்மரியாதைகள் தப்பிப் போகும் ஒருவர்கஷ்டத்தை மற்றொருவர் அமையுவார்பிரபஞ்சமெல் லாம் ஆண் பெண் என்கிறபேதமில்லாமல் புருஷபகத்தி கெட்டுப் போம் பெண்சாதி புருஷனுக்கு விரோதமுண்டாம் அதிக மாணகா

ரணங்களால் லோகம் நசிக்கும் அதிக மோகாதீசயத்தால் காமக் கொரோதங்கள் அதிகமாய் நியாயம் அடங்கி அனியாயம் பெருகும் இது உங்களுக்கு அடயாளம் இனிமேலாவது லோகத்தி விருக்கும் சனங்கள் கர்வத்தால் கெட்டுப்போகாமல் மூர்க்கத்தை விட்டு ஞானத்தை அநிகறவழியைத்தேடவேண்டும். ஓய்பத்தர்களே இன்னமும் சில பிரமாணங்கள் தெரியப்படுத்துகிரோம் சாவகாசத்துடன் கேளுங்கள் தரிசிமலைக்கு வடகிழக்குமூலையில் ரோபல்லைக்கு எதிரில் ஒரு யீச்சமாம் உண்டாகப்போகிறது எட்டுவருஷம் இரவில் படுத்துக்கொண்டிருக்கிறதும் பகலில் எழுந்து நிர்க்கிறதும் இருக்கும் இப்படிக்கிருந்து சிறுவண சுத்த பதிமூன்றாதேயில் அந்தமாம் விழுந்துப்போகும் அதுமுதற்கொண்டு ஒருகறுப்பு உண்டாகும் இது உங்களுக்கு அடையாளம் இது அரிந்தாவது அக்கியான வழியைவிட்டு ஞானவழியைப் பார்த்துக்கொள்ளவும்.

கலியுகம் நாலாயிரத்தி தொலாயிரத்தி முன்னூத்தி எழுபத்து எழு வருஷங்களுக்கஞ்சரியான தானுவருஷம் மார்கழிமாதம் முதற்கொண்டு, தாடிபத்திரி, குத்தி, பல்லாரி, நெல்லூரு, முனிமடுகு, ஈதமுக்கல, குண்டூரு, மங்களகிறி, பெஜவாட, கம்பம், கர்னூல், மார்க்காபுரம், தஞ்சாவூரு, புஷ்பகிரி, கஞ்சி, மைசூர், சென்னப்பட்டணம், இதர்க்குள் ஒருபணித்துக்கு மாக்கால்தானியம்விர்க்கப்போகிறது இதுவே உங்களுக்கு ஒரு அடயாளம் இனிமேலாவது என்வார்த்தையைநம்பி பகத்தியுடன் இருக்கிறவர்களுக்குயமபுரம் போகவேண்டியதில்லை வீரகுரு வாக்கியம் தப்பாது.

ஸ்ரீமதகிலாண்டகோடி பிரம்மாண்ட நாயகனான ஸ்ரீ போதலூரி வீராட்டு வீரகுரு பிரம்மேந்திரியசுவாமிகள் வாக்கியம் கலியுகத்தில் வெய்யில்படும் ஐனூருகோடி பூபண்டலத்தில் ஏகச்செக்கரா திபதியாக ஆளுகிறதர்க்குள் பூமியில் துஷ்டர்கள் நசித்து நல்லவர்கள் சீவனோடு யிருக்குறதற்கு கலியுகத்தில் நடக்கும் காரணத்துக்காகபதினோராவது அவதாரமாக விற்றோகவசந்தராயராய்ப்பிறந்து தூத்தியெண்பது வருஷத்துக்குள் கிருதயுகத்திரேதாயுக துவாபரயுகக் கலிகங்களுமாக போடக்கும் அதற்குள் யிர்தப்பூமியை ஆளுங்காலத்டெநடக்குறப்பிரகாரம் என்னவென்றால் நான்கந்திமல்லய்யப்பள்ளியில் பிறந்துயிருப்பதால் விநாசங்களுக்குக் கர்தாவாய் துஷ

டர்களை சங்கரித்துக் கியானிகளுக்கு மோட்சமகொடுக்க யென்சுவ
 ரூபத்தை அறிந்தவர்கள் சுகமாசவுமபணமுள்ளவர்களாகவும்பாவம்
 நசித்தவர்களாகவுமயிருக்கிற லட்சணங்களைச் செய்கிறதற்கு முன்
 நெடுதகதசாவதாரவாரசளிதத்தில் உத்தரவுப்பெத்துக்கொண்டேரு
 கிறதற்குப்போயிக்கொண்டு யிருக்கிறோம் யிதற்குக் குறி உங்களுக்
 குத்தொரியும்பொருட்டு களியுகம நாலாயிரத்தி யென்னுத்தித்தொ
 ண்ணூர்வருஷத்துக்கு நான் தவம்விட்டு வருகிறதற்குக் காணப்ப
 டும குறிகளென்னவென்றால் வால்வெள்ளிகள் பிறக்கும் நான்கு
 சமுத்திரங்களுக்குள்ளிழிக்கும்சனங்கள் யென்வார்த்தைகளைநம்பா
 மல் யிருப்பார்கள் கிராமங்களிலும் பட்டணங்களிலும் பணக்காரர்
 களாய் லட்சமீகடாக்ஷமபெத்துக் கர்வித்தவர்களாக யிருப்பார்கள்
 சமுத்திரங்களிலிருக்கும் ஜநதுக்கள் பயத்துக்கிடகிடன்றுருடுங்கும்
 சனங்கள் மலைகளில் யிருக்கும் சுறங்கங்களைக் கண்டுபிடித்து அதி
 லிருக்கும் தங்கம் முதலிய லோகங்களை யெடுப்பார்கள் குதககளின்
 மறபில் உடக்காரத்து வாசித்துக் கொள்ளுவார்கள் அதிலிருக்கும்
 சங்கங்களை பாப்பண்ணைக்கண்டறித்து சனக்களுக்கு அறிப்பிப்பன்
 வீட்டைக்கொளுத்திக் கருமபின் ஆலையினருகி. தீயில்விழுவார்கள்
 காசித்தகத்தில் சண்டைகள் நடக்கும் சிட்டிவேளி தாலுக்காவில்
 கனவான்கள் இராச்சியத்தை ஆளுவார்களற்றேடுக்கரையில் தேவ
 னால் சிருஷ்டித்த போகிகள் யிருப்பார்கள் யாகத்தில் யீசுவான்பத்
 தாகளுக்கு மோட்சம்தருவான் நான் வருகிறதர்க்குள் அநேகமான
 சிற்றின்பங்கள் நடக்கும் மாதமாதத்திசுப் பலபல வின்பங்கள் நட
 க்கும் சனங்களுக்கு வரிசைத்தப்பி மோகம் நடக்கும்பார்வதி அம்ம
 னை மரியாதையைவிட்டு விலைக்கு விற்பார்கள்குலகோத்திரங்கள்சா
 திக்கட்டுகள் தப்பி கலியாணம் செய்வார்கள் ரெட்டால ஏறியின்கீழ்
 உபத்திரவம்நடக்கும் விநாயான்துடித்து அழுவான்மேல்கோட்டை
 யில் சல்வப்பிள்ளை ராயன்சன ககளோடுவாதங்கள் செய்வார்கிருஷ்ண
 தேவராயர்வந்து விருத்தியாவர் களியுகத்திற்கு மகாவிஷ்ணுவந்து
 தன் சுரூபத்தைக்காட்டுவார் காடுகளினபூமிக்குள் அநேகத்திரவியங்
 கள் அகப்படப்பொருறது ஸ்ரீராமர் அவதாரத்தை நான்யெடுத்து
 ரவிறைக்காரர் யிடத்துக்குப்போய் உத்தரவுப் பெத்துக்கொண்டு
 வரப்பொருளும் ஆகையால் நீங்கள் ஒரேவிதமாக மனதைநிறுத்தி
 நம்புத்தியோடு கேழ்க்கவேண்டும் நான்பூமியில் அசப்படாதஉபத்
 திரவங்களைபிறப்பிக்கப்பொருறேன் யின்னம்காலமில்லை ஆகையால்

தவததிற்குப் போய் விண்ணப்பம் செய்குரோம் யெப்படி யெனில்
 ஓ ககத்குருக்களே ஓ ராமலட்சுமணர்களே ஓ யோகீசுவர்களே ஓ
 பிரக்லாசவரதா ஓ ஆஞ்சனேயவரதா ஓ விபீஷண ஓ சமாட்சண
 வைகுண்டவரதா ஓ காரணகர்த்தா ஓ மகாபுருஷர்களே நானபூலோ
 கத்தை ஆளப்போகிறேன் யினிமேல் பூமியில் உபத்திரவங்களைப்
 பிறப்பிக்கப்போகிறேன் அதயெப்படியெள்ளிப்பா தாளாய் யில்
 ஜலம்வற்றிப்போகும் பூமி தீயெறித்துப்பத்திக்கும் நாலுபுத்திரங்
 களிவிருக்குமதிரவியங்களெல்லாம் ஸ்ரீசைலமலைக்குச்சேரப்போகு
 ரபடியால் நீங்களறியவேண்டும் நூத்தியெட்டு திவ்வியதிருப்பதிகள்
 பாழாய்ப்போகும் யிதற்குக்குறிய முதல்ஸ்ரீசைலமலைசிக்ஞ்சும்யிது
 வே உங்களுக்குக்குறி வீரப்பிரம்மம் வருகைக்குப்பின் பூமியில்
 உபத்திரவங்கள் பிறக்கமாட்டாது பூமித் தனியாகக் காணப்படும்
 யிருந்து' பூசிக்கமாட்டார்கள் பகலில் நட்சத்திரங்கள். அகப்படும்
 வாலில்லாத ஆடுகள் தழைக்காமேயும் உப்புசூந்தூரில் ஊரேறின்
 கீழ் உபத்திரவங்கள் பிறக்கும்மேலானவைசியர்களெல்லாநூநசிப்
 பர்கள் பதிநாலுப்பட்டணங்கள் சலத்தில் முழிகிப்போகும் யிதுவும்
 உங்களுக்கொருகுறிமூண்டளப்பாடியினருகையில் முனிவர்கள் கூடி
 முன்னகாகத்திருடப்போகுவர்கள் நான்குவர்ணங்களில்நியாயபதப்
 பிரதக்கும் நாணயமாக அமுக்குத்துணியை வெரு ரூபாய்க்குவிற
 பார்கள் மேலானஜாதியர்கள் தேலைத் துலாயிரம்வராகனுக்குவிற்பர்
 கள் பூமியில் சனங்களுக்கு விபீதங்கள் நடக்கப்போகும்நாலாயிரத்
 துத தொலாயிரத்தி யெழுபத்தேழாம்வருஷத்திற்குச்சரியானதாது
 வருஷம் மகாநட்சத்திரம புதன்கிழமை மத்தியக்னம பதினெட்டுப்
 பட்டணங்கள் கொள்ளையாகும் யிதுவும்உங்களுக்குகன்றாகத்தெரி
 யும். குணவந்த ராஜப்பானையத்தில் வண்ணான்பாரைக்கருகில் காசி
 முண்டைகளின் கழுத்தை அறுப்பார்கள் கோடா தூபாடியில் யிருக்
 குமசென்சர்லக்கோட்டையில் கோழிகள் மூன்றும்பேசும் கொடுத்த
 பணத்தை அபகரித்து யில்லாத நியாயங்களைச் சொல்லுவர்கள் அ
 றுத்த முண்டைகள் பெல்லாரும் தாலிபைக் கட்டுவர்கள் புண்ணிய
 புருஷர்கள் சாரத்தை அறியாமல் சாதாரணமான சனங்களைப்போல்
 யிருப்பார்கள் பத்தர்களனைவரும் பலயினர்களாய் நசிப்பார்கள் வெள்
 ளைக்காரர்வந்து தேசங்களுள் படசகத்தையானவர்கள் கோமுட்டிரங்
 கன் குலங்கள்தான் யிப்பொழுதுமேன்மையானபத்தர்கள். இருபத்
 தைத்துகோத்திரங்களவர்கள் நிற்பார்கள் மதுரை மீனாகுழியம்மைசனங்

களை மூன்றின் றுப் பேசப்போகுவார்களல்ல குணங்களுடையவர்க ளெல்லாரும்பன கானிப்பள்ளியில்சேருவார்கள் குணயினர்களெல்லா ரும் நசிப்பார்கள் காரம்பூடியில்யிருக்கும்பலவான்களான சிறுவர்கள் கத்திமல்லியப்பள்ளி சேருவார்கள் அதன்கிராச்சியாரம்மைப் பேச வள் அதினாலும் சிலர் நசிப்பார்கள் கண்டிக்கோட்டையில்யிருக்கும் முண்கைளெல்லாரும் மதித்து கர்ணா லுக்கிப்போய் சேருவார்கள் வாலலாடு கோலகொண்டாவில் பாவிக்கைகள்பட்டணங்களை ஆளு வர்கள் மகாநகதிமறவில் ஆச்சரியங்கள்பிறக்கும் பூமியில் துஷ்டர் கள் நசித்துப்போவர். பண்டதேசத்தார் பலமாயிருப்பர்.

இதுவுமல்லாமல் நாங்கள் வருகிறதற்குள் யின்னமும் ஒரு விசித்திரம் பிறக்கப்போகிறது அதையார் அறிந்துநடக்குரார்சுளோ அவர்களை வீரப்பிரம்மம் காப்பாற்றும் அவர்களுக்கு யமனுடைய தண்டனை தத்ப்பும் யின்னமும்பூமிக்கு நாலுபுருஷர் பிரமாணமுள்ள ப்பெரியமனிதன்வந்து நான் வீரபோகவசந்தராயனென்னுச்சொல் லுவன் அதற்குப்பாமரசனங்கள்நம்புவர்களே தவிரயென்பத்தரான வர்கள் யெவ்வளவுக்கும் நம்பவேண்டாம் அவரானதற்குக்குறிஎன் னவென்றால் நான்வருவதற்குள் கத்திமல்லியப்பள்ளியில் நல்ல ரத்தின் மண்டபமும்பண்ணிறண்டுக் காதமுள்ள பட்டணராய்கை லாசத்திற்கு சமானமாகப் பிரகாசிக்கும் யிதுவேஉங்களுக்குக்குறி யிதற்குள் பூமியில் எத்தனைப் பிரளயாந்தகங்கள் வந்தபோதிலும் நான் என்று நம்பவேண்டாம் தான் வருகிறதற்கு நம்பிக்கை யெப் படியெனில் ஆகவேண்டும் காரியங்களெல்லாம் அரைநாழிகையில் ஆகும் இந்தக்காரியங்களெல்லாம் மனத்தாலேயேதெரிந்துக்கொள் ளலாம் நடுமத்தியாக்னவேளைபில் ஆகாயத்திலிருந்து யிழிகள்விழும் து நெறுபுமழைப்பேயும் அதினாலும் சிலர்நசிப்பார்கள் யிப்பொழு து சனங்கள் தனமதத்தால் சந்தோஷப்பட்டுயென்னை நம்பாமல்யி ருக்கிறார்கள் ஆகையால் முதல் யமத்தருமராசன் பிந்ததனவான்க ளை தண்டிக்கப்போகூரார் ஆகையால் தெரியப்படுத்தினும் தெரியா தவர்கள் காமாந்தகாரிகளாய் யின்னமும் என்னை அவமானப்படுத் துகிறார்கள் அதற்கு நான் பொருத்துக்கொண்டிருக்கிறேன் யிதற் குக்குறி என்னவென்றால் தேசத்திலயென்பத்தர்களுடையத்திரவ் வியங்களைக் கொள்ளையடித்து நல்லகுணமுடையவர்களாக யிருங்க ளென்றுச் சொல்லுவேன் பூமிசலமலையின்மீதுக் கியானம்தொலை யும் சிகப்பியெரும்பு யானை வருவதாகத் தோன்றும் அதுவே நான்

வருநிறதற்கு அடையாளம் உங்களுக்ககப்படும் பானிகாநீளாடு பா
யாசக்திபானவள் பேசா. பன்றிவயற்றில் யானைபுறக்குமகோழி
மனிதனைப்போல் கூவும். ஆட்டுக்குஐந்துக்கலைகளுண்டா குயன்னி
ஒநஆண் ஆட்டைப்பெரும. பனகாப்பள்ளிபிலெலவயளின்மீதுப்
புளிபமமரம பிறந்து அகல ஜாஜிபூற்களைப்பூற்கும். காவேர்க்கரை
யில கலகம்பிறந்துக்கண்ணாடிப்பச்சைக்கலவாங்குவாசளவழாயிரக்
கூரைமுட்டைப்பூச்சிகள் ஒருமிஷத்தில் உண்டாகுமநகூத்தீரங்
களும் தரையில் உதிரும சூரியன கிடகிடநடுவகுமவீரபோசவசநத
ரரபா வரவுக்குயென்பததாகளமபிரியுப்பாரகள சொன்னவாடகா
மரட்சியபமை யிதரமான்சனங்களைவீசாரித்துவியாயததைத்தீற்கும
அதுவும் உங்களுக்கொருக்குறியாகத் தெரிநதுகொள்ளவுமசூப்ப
கோணக்கோயிலிடிந்தப்பிறகு குமப்பசுவார்புபமபோய் காஞ்சீபுற
ததுக்குமேற்கேயிருக்கும் வானியனவீட்டில் காமதனுவாசபபிறகு
குமகமபம ஏரியில் தங்கமயெடுத்துகநதி மல்லயப் பள்ளிக்குக
கொண்டுவருவாராகள் முத்துக்கள் ரங்கன்ரத்தினங்களவாங்கிராஜர்
களெல்லாருக்கும் பங்குவென காஞ்சீபுறத்து காமாஹிபமமன கண
ணில கலவகாமல் நீரொழுகும அதினாலும சிலர்சாகுவார்கள்போது
லூரியார்பத்தாகள் ஜியாதிடநுபவகொண்டுவருவாராகள் ஐந்தப்பி
ராயமுள்ள சிறுவன அலலாட்டப்பள்ளிச்சருவன் உதயகிரியலையின
மீது யிருக்குச்சஞ்சீவிராயனசநதேதாஷாமக யாசனடியிலசேருவன்
காளாஸ்திரி யீசுவரன்களைகள் போககடித்துக்கொண்டு கந்தமலல
யப்பள்ளிசேருவன ராமாருசமத்தார் நீமம் அநியாமல் பாதகர்க
ளாவர் யென்பத்தர்கள் யேழைகளாவர் மாயையிலிருக்கும் குழந்
தைகள் பேசுவர்கள் பசுவின் வயற்றிலிருக்கும் கண்ணுத்தவரியாய்
சனங்களுக்ககப்படும் ஆண ஆடுப் பசுவைப்போல்கூவும்அதினாலும
சிலாநசிப்பர்கள் பலலாடி சீமையில பணக்காரர்மதத்தால்சாகுவா
கள் நான்குவர்ணங்களும் வியாயம்தப்பி நடப்பாரகள் பந்தா பட்ட
ணத்தில் கொள்ளையடிப்பாகள்பறையர்அதிகாரர்களாவார்கள். கீழ்
பட்டக் குரவர்கனவான்களாவர் பிறப்த்தமுண்டைகள்குழைந்தை
களைப்பெறுவர்கள் விகாலபுரத்தில் தங்கப்பொமமையால்விருத்தி
யாகும் கம்பம் கோயிலுக்கருகில் கோழி மனிதனைப்போல் கூவும்
ராஜாதிராஜாக்கள்தேசத்தைவிட்டுதுஷ்டர்களாய்ப்போவர்கள்அது
வும் உங்களுக்கொருகுந். வீரபோசவசந்தராயர்,சொன்னவாத்ததை
கள் தப்பாடுதென்று யெல்லாகாதி மனிதர்களும் அநியலெண்டிப்பிப்

படிக்கும் நம்பி நல்லபத்தியுடன் யிருக்குவர்க்குக் கிரகதோஷங்
கள் ஒன்றும் நேரிடாமல் சுகபாயிருக்குமென்புட்டு வீரபோக வச
ந்தராயர் ரக்ஷித்து மோட்சம் தருவர்.

இன்னமும் ஒரு ஆச்சரியம் பிறக்கப்போகிறது அதெப்படி
யென்றால் நல்லவெலலம் கசப்பாகும் வேப்பைமரத்தில் அமிருதம்
பிறக்கும் அமாவசிபதினம் யிடிவிழுந்து நகூத்திரங்க ளுதிரும
மலைகளின்பேரிலவிபீ சமான கூச்சலுண்டாகு கிராமங்களின்பண
மில்லாமற்போகும் தேவாளயங்களிலுள்ள வக்கிரசங்கள்ளாட்டியம்
செய்யும் ஆறுமாதக் குழைகைகள் பாட்டுகள் பாடுநல்லப்படித்த
பிராமணர்க்குலங் கெட்டுப்போவர் சோமயாஜிகள் சீவங்களைக்
கொல்லுவா சண்டாளங்கள் யினர்களாவர் வைப்பாட்டிப்பிள்ளைகள்
ராச்சியத்தாது பாளுவர்கள் ராஜாக்கள் ஸ்திரீகளை வீட்டுவிடுவர்கள்
பசுவக ந ஐந்துக்காலும் இரண்டுமேயானிகளாய் ஒன்று புருஷரூபமா
யும் மற்றொன்றுப் பெண்ணரூபமாகவுமிருக்கும் மூன்றுக்காலுள்ளப்
ப்சுவின்வயற்றில ஒரு மனிதன் பிறந்து சனங்களுடன் வாதிப்பன்
பித்தனையை தங்கமாகவிற்பர்கள் அகிலஞ்சனங்களுக்கு எவ்வளவு
குணமாகுமோ அதுமுதல் அந்நாடும் நசிக் கும் உங்களுடைய சுகம்
உங்களுக்கே தெரிந்தால்மாத்திரம் மெய்யாட்டிகள் யின்னமும்
ஒரு ஆச்சரியம் பிறக்கப்போகிறது இராத்திரிகளில பொம்மைகள்
ராகங்கள் பாடுகாசிவிசுவநாதன் அமலாபுரத்திலயெல்லோருக்கும் த
ரிசனம் கொடுபது அங்கிருந்து பனகாப்பள்ளிக்குவந்து ஜற்றாத்தி
ல்முழுகி அங்கிருந்து கத்திமலையப்பள்ளிக்குவந்து வீரப்பிறமம
ரைத தரிசித்து இராமேசுவரத்துக்குப்போய் இராமலிங்கசுவாமியை
தரிசித்து பெங்களிடத்திற்குவந்து கிலேநின்றிருப்பன் இதற்குசந்தே
கமில்லை யின்னமும் சில தூக்கங்கள் மின் கடக்கும் அதிற்பாதி நீங்
கள் கலியுகமாகையினால் அறிந்துக்கொள்ளாமல் யிருக்கீர்கள் இரு
ந்தபோதிலும் யென்பத்தாகள் யென்மகிமைகளை அறிந்தவர்களாய்ப்
பூசைசெய்கின்றார்கள் அவர்களுக் கொருபயமும் யில்லை ஒருவேளை
ஏதாவது யென்னை அறிபாய் உபத்திரவம் நேரிட்டால் அது அவர்
களுக்கு சுகமாகவேயிருக்கும் அதற்கு சந்தேகமில்லை நவதான்னி
யங்கள் கஷ்டப்படாமலே விருத்தியாகும் பசுக்கள் நன்றாகப் பால்
சுறுக்குமெலாகத்திலிபாயக்கலகங்கள் கடக்கும் சகலவாடழீராமர்
ராட்டியம் செய்வாதிருப்பதி கோவிந்தராஜர் சிருஷ்டிசெய்வர் திரு
வள்ளூர் கொள்ளையாரும் கணகதூர்காம்பாள் புறப்பட்டு சந்திமல்ல

யப்பள்ளிசேருவள் போதுலூரிக் கோமுட்டி கன்பூமியில் கூலிசெய்
 வர்கள் பந்தரிலிருந்துப் பதினாறு ராஜாக்கள்நகரியைப் பாழாக்கவரு
 வர்கள் ராமகூரியிலிருக்குற ராமலிங்கரத்திலிருக்கும் ரத்தினங்க
 ளெடுத்தூரசாக்கள்பங்கிட்டுக்கொள்ளுவார்கள் ராஜாக்களுக்குவட
 தேசந்தாரால் உபத்திரவங்களுண்டாகும்வட்சபாலகர்மாத்திரயந்
 பர்கள் ஏதும் ஒன்று அறிபாமல் வேடிக்கையாய் கூச்சலிடுவர்கள்
 பெய்சளுடைய வர்ணங்களைப்போல் நான்கு நகஷத்திரங்கள்பிறக்
 தும் காசித்தசத்தில் ஐந்துவர்ணங்களை உபேரியநகஷத்திரங்களுண்
 டாகும் ஜகந்நாயகர் சடைபை வளர்த்துக்கொண்டு சந்திரகிரிக்கரு
 மில் பெய்கள் கலசங்களைக்கொண்டுவருவார் யினசங்கமர்கள் தங்கப்
 பலகையில் யேரியிருப்பார்கள் சூரியனுடைய மகிமை சனங்களுக்
 ககப்பதும் அதுவும் உங்களுக்கொரு அடையாளம். ஶிரப்பிரம்மா அ
 வர் வருகிறநாளை நிசமாகத் தெரிந்துக்கொள்ளுகிறதற்குக் குறியெ
 ன்ன வென்றால் ஆகாயத்தில் பச்சைவர்ண முள்ளபனிதனிசைருவ
 மகப்பதும் பல்லாரியில் திரவியம் நழுவும் பொப்புலியவர்கள் தவரி
 யிருப்பார் ராஜஸ்திரீகளுக்கு கூழும் கிடைக்கமாட்டாது. பந்திள்
 ளப்பள்ளியில் பாடியம நசிக்கும். பூமியில்சக்கிலிங்களுக்கும் பிரம்ம
 ணர்களுக்கும் வாதம் நடக்கும் கம்மாளர்களைல்லாநும் கனவான்க
 ளாவர்கள் தேவராம்பிரந்து தேசத்தைமாளுவர் மகராசாக்கள்
 பிறந்தீடுவார்கள் பூமியில் ஒங்காரமாகசத்தம்பிறக்கும். பச்சமலையில்
 சண்டையாகும் பாலர்கள் பலவான்களாகப்பிறப்பார்கள் பூமியில்
 பட்டணங்கள் அதிகமாகும் யமதருமராஜா ஒண்டி யாயிருப்பான் சித்
 தேசவர்த்துக்கருகையில் ஒரு மகாருஷிபிறக்குவர் அவரோடுகூட
 நெறுப்புசற்களைப்போன்ற யிடுகள் விழுமசெப்புள்ள நான்குநட்சத்
 திரங்களுண்டாகும் அதில் மூன்றுவால் வெள்ளிகளாகப்பிறக்கும்
 நாயின் வயற்றில் ஒருக்கோழிப்பிறக்கும் கனிகரிதூர்கம கனமாக
 யிருக்கும் பல்லாடி சீமையில் பாப்பான் ஶீட்டுக்குள் பாகர்ச்செடியில்
 புனியின்காய் காய்க்கும் பனைமறத்துக்கு மூன்றுக்களைகளுண்டாயி
 அதில் பெலிம்ச்சங்காய் காய்க்கும். இதுவுமல்லாமல் யின்னமும்
 ஒரு விசித்திரம்பிறக்கும் போலீசார்க்கிரமமாய்க்ந்து பூமியை ஆளு
 வர்கள் சீமையிலிருந்து லட்சியவந்துசேருவள் அதற்குப்பின்புயெ
 ல்லாசனங்களும் அதிகசந்தோஷத்தோடு யிருப்பார்கள் இராமதாசு
 வந்து ராஜ்யத்தை பார்த்துக்கொள்ளுவன் ராஜ்யக்காரியங்கள்நசித்
 தப்போகும் காவேரி நதிக்கரைத்தட்டிப் புரண்பேப்பாயும் அதிலு

பெரியப்பட்டணங்களை வலாமசினத்துப்பாசும் தொம்பலர்கள்
 னுணாகளாவர்கள் பெருமதனையுடையவர்களை லலருமகெட்டு
 போவர்கள் பெண்பதகாசு சருமததை நனருகச்செய்வாவகாயத
 துக்கொரு குருவாயிருப்பான யின்னமும் பூமியில் பெண்ணையாய
 விருக்கிராகள யினிமேலாவது கயபினவாகளை ரட்சிசகுராய நய
 யினவாகளை ரட்சிசுகிறதற்கு காசாகுகள. தரிபுகாதரி, மடிடால
 சாவித்திரி, திரிலாகயாத, காளிகாமீகவி, லட்சுமீதேவதிரை ஐ
 ருமலகதபுபாத தாமாககளை வட்டு பண்ணிபாத தாமாககளை வய மரி
 யாதையு-னபததிசெய்யக்கொல்லுவார்கள். ஆராவணன், அனாபூ
 ணிதேவி, பொதிவேலிபவ்வை, ஸ்ரீசைவபிரை வளபிசுதாவ
 வரும்கனகதுர்காமபாளுகருவகளமசொல்ல வாமுத்தாபுரிப
 பட்டணம் அபிசவிரிபநீகாழிருக்கும் சிலமுள்ளவர்கள் முகவநசுப
 பர்கள் காசிதேசதகல நல்ல பதகர்கள் சமீதாஷிததுடனபுகழுவா
 மேந்தேசததுப பெண்கள பலமாயிருப்பர் வடதேசம் கந்தியால
 வெட்டப்படும பொனபாழாகும் கீழ்திககு நசிககும் வதிர்புருஷர்
 கள் ஒரிமீதது யிருக்க ராட்டாகள் காசிதேசததிருகதுப் பினமுக
 முள்ளவர்கள் வருவார்கள், சிலாந்தியினபுறம் ஆசாரமகெட்டுப்பா
 கும பிரமமத்துவாரதகல ராமககளிப பூமியானும் ஹரித்துவாரத
 தில கதவுகள் சாரநிருககும் அங்கிருக்கும் ஆலைமறநதின்மீது சில
 வேடிக்கைகளை நடக்கும் அக்காபிலததிருக்கும் யிருப்புத்தானில
 களைகள் உண்டாகி அதில ஜாஜிப்பூக்கள் பூரகும் யிதுவுடையகளுக்
 கொடுக்குறி. காசிககடுதத கண்டகீதையில் யிருக்கும் சாலக்கிராமங்
 கள் நாட்டியம் செய்துக்கொண்டு மணிதிரோம்புபகம் கஷமியும
 பென்பின்னோடுவருவாள் சரஸ்வதி தேவியைக் கடை யில்விற்பர்கள்
 பிரயாகைக்கரையில் பத்தர்கள் வசிப்பந்தள்குகோட்டி கிரபத்தர்
 கள் பிறக்குவர்கள் சந்திராதிதேவிக்குகளை யிலாமறபோய்கால்
 லாபுரியார்வாசனின்முன் அழத்துடங்குவாசாக்குருத்திப்பட்டணம்
 பன்னி இரணகோதமாகும் இனகொண்டாவுக்கு மேலபாகத்தில்
 எட்டுகேறிசை வராகள்வாங்கி வைசியர்களுக்கு கொடுப்பர்கள் உப்பு
 மாவுலூரில் விபீதங்கள் பிறக்கும் பலமான ஜனங்கள் கிலைகன் துதே
 தங்களை ஆண்டுலகத்தில்விருத்தியடைவார்கள் தேவரகசிபங்கள்
 வெளிப்பட தெரியவரும் இன்னமும் பூமியில் காவேரி கொல்லம
 பெருத்த அநிருத சமுத்திரத்தில விழுந்து கரைபுரண்டுபோகும்
 சிவகாமுன் சகலிபானத்தில மேலான விசுவகங்கைம்கம்பமும்

பெண்சாதிகள் தன் புருஷர்களோடு சரசமாக நடித்து நகைகளை
 கேழ்ந்தும் இதுவும் உங்களுக்கு ஒரு குர். சன்னை ததானரியும்
 னம பெற்ற இராஜபோகிகளுக்கு என தரிசனமாகும் மற்ற துஷ்டர்
 களுக்கு இராஜசகுணங்களுடைய யம தூதர்களைப்போல அககிர
 மமாக பேசுவார்கள சுவாணமுக்கியில பதினொரு நமகான்கள் பிரபபார்
 கள் அப்பொழுது நாயுடுபேட்டையில் இருக்கிற கத்திரவ்வியமகொள்ளை
 யாகும் குங்குகள் சங்கீதத்துடன் பாட்டுகள் பாடித்ருப்பதிமலைக்
 கு மேல்புரத்தினிருக்கும் சிலத்தில பதுகெட்டுபெயா வைஷ்ணவர்க
 ளும் அருபத்துளான்கு குகிளாகளும்பூமிக்குவந்து ஜனங்களை கொல்
 லும் என்வார்த்தைகள் சிலருக்கு நம்பிக்கையிலலாமல் இருக்கிறது
 சிலர் பக்தியுடன் நம்பி இருக்கிறார்கள் ஆகையால் அவர்களை இர
 க்ஷிப்போம் கொண்டவிட்டிசீமைபில் குணவந்தராய் இருப்பார்கள்
 பங்காளாதேசம் பிரபலராய் மனிதாசலரதில முழுக்கிப்போவார்
 இருபத்து ஐந்து உடன்பிறந்தமார்கள் ஒரே மனதாகக்கல்லியாணம்
 பெறவருவார்கள் கொங்கண, காளுடதேசத்தில பசுக்களால் மாக்ஷ
 த்துக்கு அதிகாரமுண்டாகும்மலையாளதேசம், மகாஇராஷ்டிரதேசம்
 மேல்புரதேசம், காளுடகதேசம் இரக்காளகு தேசங்களில என்னு
 டை சுவரூபம் அரிந்த அனைகஜனங்கள்சவுகரியத்துடன் தெவதா
 பகத்திபெருவார்கள் உங்களுக்கு தெரியுமெபாருட்டுரான்சுசமுத்தி
 ரங்களுக்குள் அரிவிப்பது குல்கோகத்திரங்கள் விட்டு கலையாணம்
 நடக்கும் ஸ்தீபுருஷர்கள் தர்மமக்களைத் தபபிதிரவ்விய ஆசையி
 னால் ஸ்தீகளை விற்பார்கள் சீருஷண வணிகரை புரண்டுவரும்
 சாதி கட்டுப்பாடுகள் இல்லாமல் நடப்பார்கள் பிராமணர்களால் ஆ
 சாரமதபும மகாராஜாக்கள் பலமில்லாதவர்களாய் உள்ளடங்குவர்
 சூத்திரர் விருத்தியாய்சந்தோஷத்துடன் இருப்பா ஜதமுக்கல்லிராம
 லிங்கசுவாமியினகளைத் தபபிப்பா துராஜுவாலம்மா ஜனங்களை
 பேசும் அப்பொழுது வர்ணசங்கரமாகும் இதுவுமல்லாமல்மகாநதி
 க்குவடதிசையில் அனைகமுணிகள் பிறந்து கபடமாயங்களைகாட்டு
 வர்கள் வெள்ளைக்காகல்கங்கள்வந்து கிராமம் எல்லையிலின்று அழும்
 அதினாலும் சிலர் நஷ்டமாகுவார்கள் எனபத்தரானவர்களுக்கு இப்
 பொழுதே திருஷ்டாந்தம் அகப்படும் ஜித்தகதிரின் இரத்தம்பூமி
 யினமீது எவ்விதமாகபாயுகிறதோ அவ்விதமாகவே பூமியின்பாரம்
 அடங்கும் இந்த துஷ்டர்களின் இரத்தத்தினால் பூமியெல்லாம் நனை
 யும் விஷமாய்த் துஷ்டர்களின் இரத்தத்தினால் குடையிப்பட்டுகொண்டு

பாளயக்காராக ஐந்துநாள் இருப்பார் கந்தனூரிதைவம் மலைகளுக்
 குப்போகும் சீமையில் திருடர்கள்போய் கர்பம்தரித்தவர்களைகர்ப
 த்தை அழிப்பார்கள் கந்தனூரிவரையில் இத்துக்கள் தீயினால் சுடு
 வர்கள் பிரபல வருஷத்திலிருந்துதர்பீராஜாக்களின்கீர்த்திவிளங்
 கும்இராஜகுலமழியுச்சிதேந்திரியருடைய ஆயுதபாணங்கள்நாசமா
 ய் கந்தனூரு ஆத்தில்கலத்துப்போகும். துலுக்கர், வேடர், முதலான
 கீழ்பட்டசாதிகள் நசிப்பார்கள் வேலூரின் கோட்டைமதிளின்கவர்
 கள்விழுந்து ஜனங்கள் சாகுவர் பக்திஇல்லாதவர்கள் பாண
 மழையினால் நசிப்பர் என்பத்தர்கள் நிலைநின்றிருப்பார்நல்லமனத்
 தோடு குருவைவணங்கினால் பாயும் நதிகளை நிற்கச்சொன்னால் நிற
 கும் எந்தஸ்தீர்களாவது என்பத்தரை தலைஎடுத்துப் பார்க்ககூடா
 து அந்தஸ்தீர்கள் தங்களித்திற்குவந்தபோதிலும் தூரதூரத்திதா
 யாக பாவித்து மனதைசலிக்காமல நல்லபக்தியோடு இருக்கவே
 ண்டும் அவித்தியாரண்ணிபசுவாமி அவர்களுக்கு பிரதிபிம்பசுகையோகி
 பிரப்பார் வீரசுவாசுவாமி அவர்களுக்கு வீரபோஜர் ஜம்பூத்திவீப
 த்தை ஆதீனமாக்குவர் இதுபரமார்த்தம் சப்தவாயுக்கள் ஏழுதீரா
 த்திரிகளில் வீசும் காஞ்சிபுரம், ஆலம்பூருமுதலிடங்களில் உப
 த்திரவங்கள் உண்டாகும்சீமையில் பாளைக்காரர்கள் இராயர்ப்பட்
 டம் கட்டிக்கொண்டு தங்களில் தாய்சண்டைகள் செய்து கெட்ட
 பயமடைந்துகாடுகளில் மரைவர் நான்குதிக்குகளில் அழகானநகை
 த்திரங்கள் பிரந்து ஜனங்கள் காணும்படி தலையில்விழும் பிரகு
 முனிவாக்கு உள்ளங்காவில் கண்ணைக்கொடுத்தோம் சாபம்நீங்கின
 வர்களுக்கு சாபத்தைப்போக்கடித்தோம கார்த்திக அமாவாசியைநா
 ளில் சந்திரோதபமாகும் அதுமுதல் நல்லகாலமாயிருக்கும் யென்
 னுடைய உபதேசமல்லாமல் தெறியாதுகார்த்திகைத்துவாதசிதினம்
 ளிஷ்ணுபத்திப்பிறக்கும் அதற்குமுன்பு நடக்கும் காரியங்கள் சாம
 வேதத்தில் காணப்படும் பூமழைப்பேயும் சூரியநத்திப்பிறக்கும்கிழ
 க்குத்தலை மேற்கை அகலமான்வாலும் யிருபதுபாறமுள்ளகருப்பு
 வர்ணமுடைய தூமகேதுவென்கிற நகைத்திரம் பிறக்கப்போகுறது
 முப்பத்துமுன்றுநாள்களுக்குள் யெல்லாருக்கும் காணப்படும் அதற்
 குப்பின்பு சூரியமண்டலத்தில் புருஷரூபம் அகப்படும் ஆகாயம்
 சிகப்பாகும் பசுக்கள் ஆகாயத்தைபயார்த்துக் கூச்சலிடும் ஆகாயத்
 தில் குப் குப் யென்றுத் துவனிக்கும் நாங்கள் சூரிய லோகத்தில்
 எக்காளிக் குயிமில் பிறக்கப்போகும் அப்பொழுதுக்கிரய

மான சனங்களெல்லாரும் நிற்பார்கள் கபடமில்லாத ஜனங்களல்லோ
 நத்தை ஆளுவர் தேவரகசியங்கள் வெளியிடும் கலியுகபடைப்புஐ
 யாயிரம் வருஷம்வரையில் என்வரவுக்கு காரணமாக எழிதினபிரகா
 ரம் சீக்கிரத்தில் நடக்கும் அதுவே உங்களுக்கு குறி என்று அறியவே
 ண்டும் நகவரி அம்மையை லீரபோக ஆசாரியருக்குக் கொடுத்தது கல்
 ளிபாணம் செய்கிறவரையில் சந்திமல் உயபள்ளிபில்வரத்தினமண்
 டபமாய் பன்னிஇரண்டு சாததூரம் பட்டணமாய் அழகுள்ளதாய்
 பிரகாசிக்கும் என்பத்தர்களுள்ளோரும் அந்த கல்லியாணம்பார்க்க
 வருவார்கள் அதற்குபின்புபிரம்மகல்பத்துக்குமுன் எவ்விதமாகத் தர்
 மம் நடந்ததோ அவ்விதமாகவே தருமம் நடத்ததுவோம் எல்லாவர்
 ணங்களிலும் பாவர் யோக்கியராக இருக்கிறார்களோ அவர்களைநாம்
 ரட்சிக்கிறோம் என்று ஐயீரவர் சொன்வாக்கியம் நடத்தும், நடக்
 கிறதும், இனி நடக்கப்போகிறதும் எல்லா தேசங்களுக்கும் எழிதி
 னது முன்று டட்சத்தி முப்பதிராயிர கிரந்தம் என்பத்தர்கள்
 இவை எல்லாம்எழுத சக்தியில்லாமற் போனால் சுலபமாக எழிதிந்
 கொண்ட படிக்கவும்சேட்சவும் இருந்து தேவ பிராமணர்கள்மேல
 விகவாசம்வைத்து இருக்கிறவர்களுக்கு மூலமந்திரம் பெற்று நான்
 வருகிறவரையில் பிராமமானந்தத்தோடு தைரியமுள்ளவாகளாய் இரு
 ப்பர் அவர்களிடத்திற்குமுதேவியும் கலரா அமையுர்வரமாட்டா
 து இன்னமும் எப்படிப்பட்ட சூன்னியரோகங்களும் சேராது இது
 வரையில் சொன்ன விபீத உபத்திரவங்களும் அவர்கள் அருகில்
 நிற்காது இதை பொய் என்று பரிசாத்தோடு நிந்தத்தவர்களை கன
 கதூர்க்காப்பாள் விசாரிப்பது மலொமல வாயில் புழுக்கள் விழுந்து
 தலை ஆயிரம் சுக்கலாகபிளந்து சாகச்செய்வாள் இது வீரகுருவாக்
 கியம் தப்பாது.

ஸ்ரீவீரபிரம்மாப்பணமஸ்து.



ஸ்ரீரஸ்து,

ஓம் நமோசிவாய நம: ஓம் நமோசிவாய நம: ஓம் நமோசிவாய நம:

பரபிரமணே நம:

ஸ்ரீ வீரகோவிந்தப்பிரியோ நம:

ஸ்ரீ பார்வதிபரமேசுவரேப்பிரியோ நம:

க ல ன் ன ம்

ஸ்ரீ குருப்பிரியோ நம:

ஈசுவரீ அம்மை விசுரிதவருஷத்தில் தவமசெய்ய உட்காரப்
போகுமா லென்று சீஷர்கள் அருவிக்கசீஷர்கள் அதைக்கேட்டு
ஓர் நினைப்பம் செய்தார். அமமாள ஓபாதனூரி வீரகுரு பிரப
பிரமமேந்திரிய சுவாமிகள் பிரத்தார்களல்லவா அவர்கொன்ன கால
க்கியான பிரமாணம என்ன அவருடைய நடக்கப்போகிறகாரியங்க
ளும்மகததுவமுடிகட்கவணுமன்று ஆசையாகிறது ஆகையால்
அநகசரித்திரங்களை தயவுசெய்யவெண்ணென்று அனைகமானசீஷ
ர்களும் ஈசுவரமயைப்பிரார்த்தக அமாமாளுப ஓய்பத்தர்களைவிரா
ட்டுவிரபிரமம அவர்களுடைய நடக்கப்போகிறகாரியங்களை தெரி
யப்படுத்துகிறோம் நீங்கள்எல்லாரும் ஒரேமனத்தால நெபயதி
யேயுடிகட்கவண்டும். கருதி மல்லயய பள்ளியிமடாதிபதியான
சிவபோதனூரி வீராட்டு வீரகுருபிரமமேந்திரிய சுவாமிகளவாகள்
மலாகத்தில பிரத்து முன் நடக்கப்போகும் எதிர்கால சரித்திரங்க
ளும் ஜனங்களுக்கு வரப்போகும்பிரளயங்களும் உபத்திரவங்களும்
எல்லாருக்கும் நன்றாகவிளங்கும்படி தெரியப்படுத்துகிறோம்.

பரஞ்சாதி சுவரூபரான வீரப்பய்யர் பனகானி பள்ளியில்
தொண்ணூருவருஷம் வசித்து பின்புதன்சீஷனான சித்தப்பனை தன்
னோடு அழைத்துக்கொண்டு அனைக கருதி பிரமாணங்களைதெரிய
ப்படுத்திக்கொண்டு புஷ்பகிரி அக்கிராகாரத்திலிருந்து வருகையில்
அங்கிருக்கும் வைசிகர்கள் சித்தப்பனைக்கண்டு நீங்கள்யாரென்றுகே
ட்க சித்தப்பன் அவர்களைப்பார்த்து என்குருஷாமிகளான விசுவப்
பிரம்மா தீவர என்றுச்சொன்னான். அப்பொழுது அவனோடு வை
சிகர்கள் உள் குருவான விசுவபிரம்மாவக்கு எந்தவேதமும் படிக்க
அதிகாரமில்லை சீயம் துக்கரூப திருவதிகளினுள்ளேயேதய்யடி

45 2 45

கக காரணமென்னவென்று போசவிடாமல தடுத்தார்கள் அப்பா
முது சிசுதம்பர் ஒருப்பிரமாணமசொன்னா ஜன்பஞ்சாயத்தேருத
திர;) என்கிறப்போலே கர்மகாரியங்களால் வேதங்களைப்படித்து
பிராமணர்களென்று சொல்லிக்கொண்டாகளை அல்லாமல் அந்த
வேதங்களில் சொல்லப்பட்ட சூட்சுமமான பாயிரப்பததை காணா
மன்றி அந்த அஞ்ஞானத்தால் அக்கிரமமாக எங்களை தடித்தினதுகூத்
திர ஆகாரத்தை யணுகித்து நசித்துப்போகிறதற்க்கு இப்படிக்கொ
ததவாதங்களைச்செய்கிறீர்கள் அததமஅரியாசுவேதபாடத்தல் பிர
யோஜனமிடலை என்று தெரியவருகிறது சீவதயாரானை நகவரண
சகலவேதங்களுக்கு ஆதாரமாக இருக்க அந்தவேதங்களெங்களுக்கு
க்கேசொல்ல அதிகாரமுண்டென்று சொல்வது நியாயமல்ல சகல
சராசரங்களுக்கும் பரப்பிரமமப்பொதுவாயிருக்க இங்கவேதங்க
ளும் பொதுவே நீங்கள்வே தங்களைப்படித்தும அதிலிருக்கும் சாரா
மங்களை அரியாமல் எங்களுக்கு அக்காமமிடலை என்று சால்லு
வது கருதி, ஸ்முருதிகளுக்கு விவோதயாய இருக்கிறது இதுவுடன
லாமலவிகவப்பிரமமா அவாசன்சொன்ன ஞானாமிருத்ததைச்சொல்
லுகிறேன் கேளுங்கள் யென்னுப்பிராமணாசனக்குசித்தப்பபன் அறி
யச்சொன்னபோதிலும் அவர்கள் செய்துகொண்ட பாபத்தகால
தெறித்துக்கொள்ளமாட்டாமல் மெல்லாருமகூட்டபாசக கூடிக்கொ
ண்டு கிட்டிவந்து நீ துலுக்கையெங்களுக்குச்சரிப்பாபென்று வேதங்க
ளைச் சொல்லக்கூடாதென்றுச்சொல்ல விசுவாப்பிரமமா அவர்களுக்
கு கோபமவந்து ஆகாயத்தை நோக்கித்தனயிவ் தவதையக்சுறி
த்துப் பிரார்த்திக்க அந்தகாரமாதயிருள்க்கயம் தரபாகுநியாவ அக்
கிரகாரமெவலாம் பெரிசுதுசாமபலாயவிட்டன அப்பா முதுபபிர
மணாகளெல்லோரும் கூடி அவருக்குப்பிரதக்ஷணமாகச்சுத்தபாத
ங்கள்மேல விழுந்துஓசவாமியெங்களுடையதப்பைபா னனிக்க உண்
டும நீங்கள் வேகத்திற்குப் பிற்புறான விகவப்பிரமமா வென்னு அ
றியாமல சொல்லிவிட்டோமென்று அந்தவிதமாகள் தீதாத தீரம
செய்தார்கள் அதற்கு விசுவப்பிரமமா அவர்கள் அந்தப்பிராமணர்க
ளோடுச்செல்லியிருப்பிரமாணங்கள்என்னவென்னுல்புரயானு
முதல் பிரம்மாண்டவகையில் அணுவில் அணுவாகவும் மகத்தல்
மகத்தாகவும் எங்கும் கிறைந்திருக்கிறதென்று வேதங்களில் சொல்
லியிருக்க நீங்கள் இவ்வளவுக்கியானத்தையும்பிரம்மகவ ரூபத்தை
அறியவில்லையென்பவன் அந்தப்பிரமமா தீர்த்து விண் பிரமமா

லும் குலபவு நஷங்கனாலும் அக்கியானொன்கிற யிருட்டில் முழிகி
 ஒன்றும் தெரியாமல் விராட்புநஷனை மறந்து தூவித்துகுத்திரை
 யும் வெள்ளைக்காரரையும் சேவித்துக்கொண்டு தரித்திரத்தினால்
 பிழைக்கிற நிமித்தமாக கபடமாயங்களான மதங்களைக் கல்பித்து இ
 ராமா நுஜமதத்தை நம்பிப்பிரவேசித்துசெய்யக்கூடாத சீவலிம்ச
 களைச்செய்துகொன்றுத் தின்பதும் சாராயங்களை குடிக்கிறதும் த
 ன்தாம் குலாசாரங்களைவிட்டு கட்டுப்பாடில்லாத கெட்ட வழிகளை
 அதுசரிக்கிறதும் கொலைப்பாதகங்களுந் து உள்பட்டு சத்தியத்தைவிட்
 டுசிறிதீன்பங்களுக்கு ஆசித்து அஃற்குத்தகுந்ததந்திரங்களைத் தேடிக்
 கொண்டு இந்திரியங்களை ஜயிக்காமல கமர்யென்கிற யிருளில் முழிகி
 அல்பதேவதைகளின் சக்திகளை நம்பிக்கெட்டுப்போனவர்களை தனை
 டிக்கவரும் தேவதைகள் யெதுவென்றால் கீழ்த்திசைக்கு தூங்கியும்
 கெளதிக்குக்குகாஸியும் மேற்புறத்திற்கு பேதாளனும் கந்த நூலு
 க்கு யொசானியும் வடராச்சியத்திற்கு காலபைம்வரும் துலுகாரண்
 ணியத்திற்கு யகாசக்தியும், கந்திமண்டலத்திற்கு காலகந்திரனையும்
 சங்கொண்ட தேசத்திற்கு விரபத்திரனையும் தமிழ்தேசத்திற்கு சறு
 மந்தராயனையும் பத்திரகாளி முதலானவர்களையும் யறுப்பி துஷ்டர்களை
 யும் சாமித்திரோகராரும் பாஸுதீர்களைக் கோருவர்களையும் பரத்திர
 வ்வியத்தை அபகரிக்கவர்களையும் சீவயிம்சை செய்பவர்களையும்.
 விசுவாசமில்லாதவர்களையும் திருடர்களையும் கோள்சொல்லுகிறவர்
 களையும் குடாடுகிறவர்களையும் சிவகத்திரோகிகளையும் துலுக்கரை
 யும் வேடர்களையும். சிவத்திரோகிகளையும், விஷணுத்திரோகிகளையு
 ம். தைவத்தை நம்பாதவர்களையும். தப்புசாஸ்திரங்களைச் சொல்லுகிற
 வர்களையும் நாசப்படுத்துகிறவர்களையும் கலப்புள்ள சக்திகளையுயி
 ன்னமும் யென்னுடைய மகிமையை அடியாத துஷ்டர்களை நசுக்கும்
 படிக்கொல்லச்சொல்லி அதுப்பியிருக்கிறோரும் இதுவாவது நப்பியி
 ருக்கவேண்டும் அப்படிக்கு நம்பி நால்தான் ரட்சிப்பேயும் நம்பிக்
 கை ஞானத்தை அரியாமல் கபட முள்ளவர்களாய் மெய்பொய் இர
 ண்டும் அரியாமல் கூவும் காக்கை ஜனங்களின் விட்டை கொள்ளை
 விடப்போகலாம்.

ஆகையால் வேகத்தில் ஜனங்கள் தெரிந்துக் கொள்வதற்கு
 காஞ்சமுத்திரங்களுக்கு விளக்கச்செய்தோம் ஆகையால் இனி
 மேலாவதும் விளக்குகும் கபடத்தைவிட்டு ஞானத்தைப்பெறவே
 லாம் இவ்விதமாக என் கட்டங்களின்பெரிய மனதை நிரூபிப்பீற

நல்ல பக்தர்களாக யாவர் இருக்கின்றார்களோ அவர்களுக்கு மேல் சொல்லிய உபத்திரவங்களைப்பெறாமல்பரஞ்சோதிகவரூபங்களாயிருக்கும் வீரதர்மத்தை பார்ப்பர்கள் என்ற சொல்லபிராமணர்கள் எல்லோரும் புஷ்பகவிமானத்தை வரவழித்து அதின்மீதில் விசுவ பிரம்மா அவர்களை உட்காரவைத்து இரண்டுபக்கங்களிலும்வேதங்களை படித்துக்கொண்டு சித்தப்பன் கூடவர இராஜனிடத்திற்குப் போய் எங்கள் குருசுவாமிகளான விராட்டு வீரகுரு பரப்பிரம்மா சுவாமிகள் உங்களை பாக்க வருகிறாரென்று சொல்ல நபாபும திடென்று எழுந்து பரிஜனங்கள் கூடவரபேரீயிருதங்கவாத்தியங்கள் முழங்க புரப்பட்டு எதிரில்வந்து கண்ணுக்கழகாய் அவரை தரிசித்து பின்னோடழைத்துக்கொண்டு மகாவைபவமாகப்போய்தன்னுடைய சிங்காசனத்திற்கருகில் அவருக்குதகுந்த ஆசனமிட்டு அதின்பேரில் உட்காரச்செய்து கூடவந்த பிராமணர்களை இஷ்டத்தைதீர்க்கும் பொருட்டு அவரை எங்கள் வீட்டில்விருதுசாப்பிடவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க அப்பொழுதவர் போஜனம் கொண்டு வரச்சொல்லினர் நபாபும தான் சாப்பிடப்பட்ட பதார்த்தங்களை எல்லாம் ஒரு பொன் தட்டி வில்வைத்து மேல்செளகத்தினால் மூடிக்கொண்டு சருக்கருகில் வைத்தனர் குருக்களும் தன் குலதெய்வத்தைபிரார்த்தித்து அதின்மேல் ஜலத்தை தெளித்துமேல்மூடியைதிறக்கையில்உள்ளிருக்குமவை சிவப்பு, மஞ்சள், வெள்ளை முதலியவண்ணங்களான புஷ்பங்களாக இருந்தது நபாபு அந்தவேடிக்கையைக்கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு பரமானந்தத்துடன் அவரை பிரதக்ஷணமாகவந்து வேரொரு சிந்தையிலலாமல் பாதங்களில் விழுந்து கும்பிட்டு எழுந்து இரண்டு கைகளையும் கூப்பி ஓசுவாமீ நான் பாவங்கள் இல்லாதவனாய்விட்டேன் யினிரீங்கள் என்னிடத்திலேயே இருக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்ததினால் வீரகுரு அவர்கள் அதற்கு சம்மதித்தனர் அப்பொழுது நபாபு தந்தேசத்தில் ஐந்து ஊரூகள் சுவர்தினமாக இனும் கொடுத்து கந்திமல்லய பானயமென்கிற கிராமத்தில் மடத்தைக்கட்டிவைத்து அதர்க்குள் இருக்கச்செய்தார் மற்றபிராமணர்களும்புஷ்பகீறிக்குபோயினர் பின்பு வீரப்பிரம்மேத்திரியசுவாமியவர்களின் மனைவியாளான கோவிந்தம்மா அவர்கள் இந்த சமாசாரத்தைக்கேட்டு பனகானிப்பள்ளியிலிருந்துவந்து கந்திமல்லயப்பள்ளியைக்கொண்டான் பின்பு அந்தமடத்தில் பிள்ளைப் போன்மர்கள் விசுவசுவாய நாதரிபெயர்ப்பத வானவைக்கயிரியில்விசித்தனர்.

இந்தமடத்தில் சமாதியில் யிருக்கப்போகுரென்ற தன்சீஷர்க ளுக்குச்சொல்ல சீஷர்கள் குருக்களோடு ஓர் விண்ணப்பம் செய்த னர் ஓ சுவாமீ உங்கள் தரிசனம் யெங்களுக்குயினிளபொழுதாசப் போகுறது என்று பிழார்திக்க சுவாமிகள் சீஷர்களுக் கறிவித்தது என்னவென்றால் ஓப் சீஷர்களைகலியுகம்யிப்பொழுதுநாலாயிரத்து நூத்திளண்பத்தைத்து வருஷம் முதல் பதிமூன்றாவது ஆர்த்தவரு ஷத்துக்கு கலியுகம் ஐயாயிர வருஷமாகப்போகுறது அப்பொழுது நாம் லோகத்தை யாளவறப்போகுரோம் அதற்கு அடையாளங்கள் சிலதுச்சொல்லுகிறேன் சிரத்தையோடுக் கேளுங்கள் நந்திமலையில் தவம் செய்துகொண்டிருக்கும் வீரபோஜ யாசாரியர்பதிமூன்றாம் நந்தனவருஷம் கார்த்திகைமாதம் பவுர்ணவமியின் தினம் சமாதியை வீட்டு விந்தியமலைவரையில் புண்ணியபுருஷர்வருவமாகபிறகாசித்து அங்கிருக்கும் மகாபுருஷர்களை பின்னோடு வர நந்திமலையின்மீதுச் சேருகிரோம் அப்பொழுது உங்களுக் கொரு குறிப் புண்டாகும் அ தைக்கேளுங்கள் அநேக நகூத்திறங்கள்பூமியில்விழுப்பலனைங்கள் சாகுவர்கள் ஏழு ஊருக்கு வொருஊராகும் ஏழுமந்தைக்கு ஒரு மந்தையாகும் அநேக பசுக்கள் நசிகும் தூமகேதுவென்கிறநகூத திறங்களுண்டாகும் சின்னப்பானையக்காரர்கள்நசித்துசிகப்புவேடர் களால் ஜிவிப்பர்கள் சாதாரணவருஷத்தில் மாயா சுருபங்கொண்டு பதரிகாச்சிரமவனத்திற்குப்போய் அங்கிருக்குமமகாபுருஷர்களுக்கு மூலமந்திர ரகசியங்களை உபதேசித்து தன் சுருபத்தோடு நந்திமலை யில் வீரத்துவஜத்தை நிலைக்கச்செய்வோம்,

விரோதிக் கிருதுவருஷத்தில் விங்காவப்பாடியில் ஒரு மகா சத்தியை பிறப்பித்து லட்சுமீ என்கிறப்பேரால்லோகத்தில்வழங்கி நந்திமலையைச் சேருவள் வடகிழக்கில் தூமகேது வென்கிறநட்சத் திரம் பிறந்து நந்திமலையின் மூலைக்குப்போய்க் காணாம விருக்கும.

அங்கிருந்து அநேக சக்திகள் புறப்பட்டு பலஊர்களில்பிரவேசித்து சன்ங்களைக் கொல்லும் இன்னமும் வடகேசத்திலிருக்குமயெல்லா சாதியரும் ஒருவர்க்கொருவர் சண்டைகள் செய்து நசிப்பர்கள் பெ றுத்த தேவாலயங்களெல்லாம பாழாய்ப்போகும், சித்தாத்திரிவரு ஷத்தில் அத்தங்கி சீமையில் பூமி கிட கிடவென்று நடுங்குமமலை கள்யாவும் குங்கிப்போகும் ரவுத்திரிவருஷம் ஆடிமாதத்தில்விசித் திரமான ஒருசத்தமபிறந்து அதினால் நகூத்திறங்கள் மலையிடுக்கினி ருக்கும் சலத்தைக்குடிக்கவரும் பங்களதேசத்தில் காளியமமாள்

னவள் பசுவின் ரூபத்தினால் சனங்களுடையவும சத்திகளுடைய
 வுமாதத்ததைப்பானஞ்செய்வள் மலையாளபகவதி என்கிற மகாசக்
 தியானவள் சனங்களை நசிக்கப்பண்ணுவள் மேற்புறத்திற்கு மாதங்கி
 பென்கிறசக்தி சனங்களுடையக் கழுத்தைப்பிடித்துக் கசக்கிக்கொ
 ன்றுவிட்டுக் கூச்சலிடுவள் பெஜவாடை. கோலகொண்டாவென்கிறப்
 பட்டணமாகும் கனகதூத முகத்துவாரத்திற்கு கிழக்கையில் ஏழா
 யிறக்கரிசை மோட்டுப்பூச்சிகள் உண்டாகும் அந்த சமயத்தில் சூரி
 யன் கிடகிடவென்று நடுங்குவன் நகூத்திறங்கள் தரையில் விழும்.
 அநேக உபத்திரவங்கள் நடக்கு மவிகார ரூபமுள்ள ராட்சசர் பாம
 புருவமாகவந்து பெரிபக் கூச்சலிடுவதினால் ஒருநகூத்திரம் நக்தி
 மலையிலிருக்கும் குளத்தில ஜலத்தைப் பானஞ்செய்யவரும அநேக
 ஆச்சரியங்கள் பிறக்கும். கொண்டவேடி சிமையிலிருக்கும் தூதத்
 தில எறிச்சுவாலைகளுண்டாகும். மூலரங்கம் என்கிறசக்தி கூச்சலி
 டும். ஸ்ரிசைவமலையிலிருக்கும் ஏறியில கோவைச்செடி யுண்டாகும்
 பிரமராமபாள் கோயிலில முதலைகள் சோந்துப் பாழாய்ப்போகும்.
 வடகிழக்கில பாதாளகங்கை எழுமபி மல்லிகாரசனரை முழுசுச்
 செய்யும். பாதாளகங்கை சாபங்கொண்டு பச்சைக்கல்லாய் வந்துவி
 ழுத்திருக்கும் சந்திரகுபதமகாராஜன் கனிகாவதாரபுருஷனுடையக்
 கால் படுவதினால் சாபநீங்கும். ஆகாயத்தில் விஷகாற்றுப்பிறந்து
 சனங்களினமீது வீசுவதினால் சுறங்கள் முதலான ரோகங்களுண்டா
 கும் திருப்பதி வேங்கடேசுவரன் கோவிளில் முதலைகள் செரும்முன்
 றுள்ள கோவிற்கதவுகள் மூடப்பட்டிருக்கும். கருடத்துவஜத்தில்
 ஒங்காரசத்தம்பிறக்கும். திருவள்ளூர் வீரராகவசுவாமிக்குபானையி
 லிருந்து ஜலம் ஒழுகும்பொருட்டு வேர்வைபிடிக்கும் நாங்கள் வரு
 கிறதற்குள் பூமியில ஜலபிரளயங்கள் உண்டாகும் சமுத்திரத்தில்
 அதிகக் கூச்சலுண்டாகும் லோகமெங்கும் தலைகீழாகும் பசுவில
 நகூத்திரங்களகப்படும அநேக வால்வெள்ளிகள் பிறந்து மனுஷப்
 பிறக்கும்வரையில் இருந்து பின்பு அசுப்படாமற்போய். பாஞ்சனன்
 மவர்களின் வம்சத்தில நான்பிறந்து மல்லிகாரசனவீரபோஜயாசா
 யரவர்களுக்கு மனைவியாய் மகாலட்சுமியாய் ராஜியத்தை ஆளுக்
 கொண்டேயிருக்கிறேனென்று தன் சீஷர்களுக்கு தெரியச்சொல்லி
 ஷர்கள் அம்மா நீங்கள் வருகிறவறையில் நாங்கள் உயிரோடிருந்து
 உங்களை தரிசனம் செய்வோமோநாங்கள் ஜீவனோடுயிருக்கிறதற்கு
 உபாயத்தைச் சொல்லவேணுமென்று கேழ்க்க அதற்கு கலியுகம்

முவ்வாயிறத்துத் தொலயிரத்துக் கொண்ணுத்தி ஐந்து வருஷம் முதல் பதினாவது ஆனந்த வருஷத்துக்கு உங்களுக்குச்சொன்ன நடக்கப்போகிற காரியங்களெல்லாம் நடக்கும் இன்னமும் உங்களுக்கொரு நடக்கும் காரியத்தைச் சொல்லுகிறேன் சிவத்தையே போடுகேளுங்கள். ஆத்மா பிரம்சிவசரூபமாய் நித்தியமாயிருக்கும் அதற்குப் பிறப்பும் நசிப்புமில்லை அப்படிக்கொத்த ஆத்மாவை உடலாக நினைத்து யிருக்கிறீர்கள் அந்தப் பிரமபைவிட்டு நல்லவழிக்கு வறியாண்டுமேயானால் திருடமாகத் தவம் செய்யவேண்டும. அப்படித் தவம் செய்கிறதற்கு உங்களுக்கு வல்லமைப்போராது அதற்குத் தகுந்த வாயத்தினால் ஞானம்பெற சலபமான வழியைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் தேகத்தைவிடுகிறசமயத்தில் நீங்கள் சொல்லவேண்டிய குருவின் மூலமந்திரமும் அதன் அர்த்த ரகசியங்களும் தத்துவமகி முதலான வாக்கியங்களும் அறிவிக்கிறோம் அதினால் நீங்கள் மறுபிறப்பில்லாதவர்களின் தவத்தைச் செய்தவர்களாய் யலையிடுக்குகளில் சேர்ந்து உடலை மறந்து யிருப்பர் சிலர் கங்கை முதலான புண்ணிப நதிகளுக்கறுகில வசித்திருப்பர் சிலர் கிராமங்களிலும் பட்டணங்களிலும் சிலர் யிருப்பர். இப்படிக்குப் பிறந்து யிருக்கும் யென்பத்தர்களானவர்களுக்கு ஒரு நம்பிக்கையைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் என் பத்தரானவர்கள் லோகத்திற்குப் பயந்துக்கொண்டு உலக யிபற்கைக்கு அகசப்படாமல் வஸ்துக்களின் நித்தியாநித்தியங்களை அறிந்தவர்களாய் லோகத்தை லட்சியம் செய்யாமலிருப்பர்கள் ஆனபோதிலும் உலகத்தில் பிறந்துள்ளவர்கள் குருக்களின் மீதும் எங்களின் மீதும் நல்லபத்தியுடன யிருந்துப் பிரம்மம் அவர்கள் சொன்ன காலக்கியான சூத்திரத்தை இரவும் பகலும் யிடைவிடாமல்ஸ்மரித்து எங்கள் வரவை எதிர்பார்த்துக்கொண்டு தைரியத்துடன் சந்தோஷமாக யெங்களைப் பூசித்துக்கொண்டு சவுக்கியமாயிருப்பர் அப்படிக்கொத்தக் குணமுள்ளவர்கள் நீங்களே என்று நினைத்துக்கொண்டு நாள் தோறும் ஆனந்தமாயிருக்கவேண்டும் என்று யீசுவரநாயகர்கள் தன் சீஷர்களுக்கறிவிக்க அவர்கள் தாயேநாங்கள் சந்தோஷத்தை யடைந்தோம் வீறப்பிரம்மா அவர்களுக்குப்பிள்ளைகள் எத்தனைப்பிள்ளைகளின் மகத்துவம் எப்படிக்கொத்தது அவர்கள் செய்த க்காரியங்களென்னெவன்றுக்கீழ்க்க அமமாஞ்ஞம் பிறமமம் அவர்களுக்குப் பிள்ளைகள் கோவிர்த்தய்ய, ஒங்காரய்ய, சம்புவிங்கய்ய, கறிநாஜய்ய, போதுலாய்யவென்று ஐயப்பிள்ளைகள் அவர்களில்பெ

ரிபவனான கோவிந்தய்யன் தகப்பனாகிய வீரப்பிராமேந்திரியஸ்வாமி யவர்களால் அல்லாடபள்ளியில் வீரபத்திரானருடில் உபதேசமபெற்றுச்சொண்டவராகையால் பன்னிரண்டு வருஷம் வயதுமுதல் அல்லாடமலைநீன்மீது அன்பது வருஷம்வரைக்கும் தவயசெய்ய உட்கார்த்தனர் அங்கிருந்து தன்னுடைய சக்தியினால் எல்லா லோகத்தையும் தத்தாததிரேய அவதாரங்கொண்டு அநேகவேதாந்தகிரந்தங்களாக ஜனங்களுக்கு விளங்கச்செய்தனர்.

அப்போது மலைக்குசையில் உட்காரது அல்லாடபள்ளி வீரபத்திரனிடத்தில் உபதேசமபெற்று கந்திமலையப் பள்ளிக்குவந்து அங்கிருக்கும் மடத்தில் பிரவேசித்திருந்து தன் சிஷியர்களுக்கு எல்லா சங்கதையும தெரியச்சொல்லி என் தாயானபஹா லக்ஷிமியம்மா அவர்களை கலிபாணம் செய்தனர். என் தாயான லக்ஷிமியம்மா அவர்களுக்கு பெண்கள் ஈசுவரம்மையான நான் என தங்கைகள் பா ர்வதியம்மா, சங்கரம்மா, கோவிந்தய்யா, கிரீராஜயமா என ஐந்து பெண்கள் உளர். பின் என் தகப்பனான கோவிந்தையர் தாயான லக்ஷிமியம்மா இருவரும் ஒரு சமாதயி. உட்கார்த்தனர். என் தங்கைகள் சிலவருஷங்கள்வரையில் கலியாணமில்லாபலிருந்து அவரவர்களுக்குக்கொடுத்த கலைக்கியானங்கள் இருபத்தையாயிரம் அவரவர்களும் சமாதயிலே உட்காரும் காலத்தில் அந்தந்த கிரந்தங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு அவரவரும் சமாதயிலிருந்து தவயசெய்யதொடங்கினர் யானும் விகிருதி வருஷத்தில் தவத்திற்கு உட்காரப்போகிறெனென்று சிஷியர்களுக்கு அறிவிக்க சிஷியர்கள் ஓர் விண்ணப்பம் செய்தார்கள் அதென்னவெனில், ஓ? தாயே லோகத்துக்கு மாறுபரடாக கலிபாணமில்லாமலிருப்பா வேனென கேட்க. அதற்கந்தமமாள் முற்கூரிய சங்கதிகளை தெரியும்படி அறிவித்தனனாகையால் இனிமேலாவது ஞானத்தைப் பெற்றிருக்க வேண்டும். இதன்றி ஸ்ரீபோதுலூரு வீராட் வீரப்பிரமேந்திரியஸ்வாமிகள் இந்த ஏழுக்காடி பூமண்டலத்தை ஏகசக்ராதிபதியாக ஆளுகையில் துவட்ட நிக்கிரகத்திற்கு பூலோகத்தில் மகாபிரளயாந்தகங்கள்வரப்போகிறது ஆகையிலினிமேலாவது ஞானத்தையடைந்து ப் பிராம்மண சூத்திரிய வைசிய சூத்திரர்முதலான பதினாறுசாதகளில் யாரேனும் இந்தக்கலைக்கியானத்தால் ஞானமுண்டாகி அதின்வெளிச்சத்தினால் மாயெயென்சிற இருளை கசிக்கச்செய்து ஸ்ரீபோதுலூரு வீராட்டு வீரப்பிரமம்மம் அவர்களே தெய்வமாகத் திரிகரணசத்தியாய்நம்பி நல்லபத்தியுடன் நாள்தோறும் பூசிக்கிறவர்களுக்கு எப்படிக்கொத்த உபத்திரவங்களும் நேரிடாமல் ப் பிரம்மாந்தத்தைப் பெற்று தைரியசாகசங்களோடு வீரத்தறும்த்தைப் பார்க்கப்போகிறார்கள். தேசத்திலுள்ள துவட்டவ்வியாதிகள் அவர்களண்டையில் நெருங்காது சகலசனங்களும் இந்தக் கலைக்கியானத்தைப்பார்த்து அவரவர்களின் அரிவிலலா முடத்தனத்தைவிட்டு தெளிவுள்ள ஞானங்கொண்டு தேசம்பந்த

முள்ள சிற்றின்பங்களின் மேல் ஆசையைவிட்டுசலனமில்லாமல்சல்
ல புத்தியுடன் புகழ்த்து மகாத்துவாத சாக்ஷரிமகாமத்திரத்தை தீர
வும்பகலும் மனதிலும் வாக்கிலும் இடைவிடாமலு மறக்காமலும்
படித்துக்கொள்ள வேண்டியது இப்படிப்பட்ட மகான்கள் சூரியசத்
திராதிகள் இருக்கிற பறையில் ஜீவஜோடிருந்துவிருத்தியடைவார்கள்.

இந்தப்பிரகாரம் தன் தங்களில் சத்திரவலிய மதத்தினால் பூசிக்
காமலும் ஏங்கள் வாக்கியங்களை நம்பாமலும் ஏவலாக அவமாமித்த
வர்களையும் சிறித்தவர்களையும் துஷ்டவிபாதிகளையநுபவிக்கச்செய்
து அல்பாயுவோடு நசிக்கச்செய்வோம்இது நன்றாக அறிந்துக்கொ
ள்ளவும். வீரகுருவாக்கியம் தப்பாது.

ஸ்ரீவீரப்பிரம்மார்பணமஸ்து ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ.

க்கலைப்பானம் முற்றிற்ற,

நீ தி வ ச ன ங் க ள் -

எல்லோரும் சாகிறதற்குப் பிறந்திருக்கிறார்கள் ஆகையால்
நல்லது கெட்டது அறிந்து நடக்கவேண்டும்.

• எத்தனைகாளி நந்தபோதிலும் யமன் விடமாட்டான் ஏன் பய
ப்படுகிறாய். சத்திய புருஷர்களோடுகூடும்வழிபாதத்தேடவேண்டு
ம். சத்குருபாதங்களை நம்பி சாரத்தை அறிபவேண்டும். எப்பொ
ழுதும் குருவை மறக்காமலிருக்கவேண்டும். ஞானம்பெற்று மவுன
த்தையடையும் மர்மத்தை அறிபவேண்டும். ஞானானந்தமடைந்த
குருவை அடையவேண்டும். பத்தி என்கிற வழியை நன்றாக அறிப
வேண்டும். இவரும் பகலும் கூடியிருக்கும்சின்மயாகாரமுள்ளவனை
அறிப வேண்டும். இப்படிக்கு வீனாய்யதாகச்சொன்னத்தை அறி
ந்து அல்பமணிதரோடு சேரவேண்டாம்.

ஸ்ரீவீரப்பிரம்மார்பணமஸ்து.

ஸ்ரீராமஜெயம்.

தருமராஜாவுக்கு மார்க்கண்டேயர் கலியுகத்தருமம் சொன்னது-

கிருதயுகத்தில் தருமம் நான்கு பாதங்களிலும் நடந்தது.
ஒவ்வொரு யுகத்திற்கு ஒவ்வொரு பாதமாகக்குறைந்து கலியுகத்தில்
ஒருபங்காககூடக்கும். ஜனங்கள் சத்தியம்தப்பிரதப்பார்கள் அதினால்
அவர்கள் அல்பாயுக்களாவார்கள். ஆயுக்குறைந்ததனால் வீத்தியையும்
குறையும். அந்த அற்பவித்தியினால் மோகமுண்டாகும் மோகத்
தினால் அசாதையுண்டாக்கும் அதினால் காமமதிமமாகும். காமத்தில்
கோபமுண்டாகும். கோபத்தினால் பகையுண்டாகும். பகையினால்
யெல்லாசாதியுள்ளவர்களும் ஒருவர்கொருவர் பிடித்துக்கொண்டு
த்திக்கெட்டவர்களாய் மறியாதைத் தப்பிரதக்கிரதினால்சாதிக்கலப்

பாகும். கலியுகத்தில் பிராமணர்கள் ஜபம் தவம்நியமாசாரங்கள் விட்டுவிடுவார்கள். சூத்திரர்கள் ஜபம் தவம்முதலிய ஆசாரங்களோடு இருப்பார்கள் புனிமுதலியபாட்டுமிருகங்கள் காட்டை நசிக்கச் செய்து அங்கிருக்காமல் தருமத்தைத் தப்பித் திரவிடாபிரதலுக்* பரபரப்புளிந்த முதலான தேசங்களின் மேல்விழுந்து பூமியை நாசப்படுத்தும யுகாந்தியத்தில் சூத்திரிய ஜனங்கள் சூத்திரசகவாசத்தால் சவுரியமும் வீரியமும் அழகும் அயிசுவரியமும் நேசமும் இல்லாமல் ஊருக்குவொருவராய்சுதிரியுவர்கள் இராம்கந்தகாமமுதலிய திரவியங்களில் சாரமில்லாமல் போய்பயிர்வகையாக்சள் அற்பமாய்விளையும். பசுக்களின்பால் பாக்கியம் குறையும். செடிசளில் பூற்கள் பழங்கள் விளையாது. இராஜாக்கள் குடிகளைப் பயப்படுத்துவார்கள். பிராமணக்காரியங்களை தூஷிப்பார்கள். கீழ்ப்பட்ட ஜாதிகள் அதிகமாகவிருத்தியாவார்கள் சாதிகளை பாடுகள் தவரிப்போகும் புண்ணியக்காரியங்களை லாம் பொய்யாகும் காலத்திற்குத்தகுதியாக மழப்பேயமாட்டாது. வித்துக்களில் பலமில்லாமல் போய்வயாபாரங்களில் சபடம் அதிகமாகும். ஒளித்துவைத்த திரவியத்தை அபகரிப்பார்கள் நல்ல புண்ணியபுருஷர்கள் செட்டசவாசத்தாலும் வியாதிகளினாலும் நசிப்பார்கள். பாபம்திகரித்த மனிதர்கள் வியாதி இல்லாதவர்களாய்தீர்காயவும் அதிக அயிசுவரியத்தோடு இருப்பார்கள். எல்லாவிடத்திலும் ஆரியப்பிரி அதிகமாய் விளையும் ஆட்டின்பால் அதிகமாகும் புருஷர்களுக்கு அறியாமனிதர்கள் பந்துக்களாவர்கள் எல்லாரும பிச்சையெடுத்துக்கொண்டு சாப்பிடுவார்கள் பித்துருக்காரியங்களின் பலத்தை இவர்களே அடைவர்கள் அந்தந்தகாலங்களில் செய்யவேண்டும் பித்துருசர் பணங்கள் தப்பலாகும் வேதங்களைத் தூஷிப்பார்கள் யாகங்கள் வீரதங்கலையும் விட்டுவிடுவார்கள் துஷ்டசாதக ளானவர்கள் யாக வீரதங்களைச் செய்வார்கள்.

பிராமணர்களுடையவும் ஸ்திரீகளுடையவும் பலயீனர்களுடையவும் அடங்கினவர்களுடையவும் பந்துக்களுடையவும்தெ, த்துக்களை அபகரிப்பார்கள் சிநேகிதர்கள் தாய்தந்தைகள் பிள்ளைகள் முதலானவர்களைக்கொல்லுவர்களாகவிருப்பார்கள் தாய்தந்தைகளுக்கு அருமம் செய்துவது அறிதரகயிருக்கும் மேற்சொல்லிய சனங்களைப் பிராமணர்கள் சீர்திருத்தாமலிருப்பர். இராஜாக்கள் கர்வத்தினால் சாது ஜனங்களைக்கொள்ளையடித்து அவர்களின் திரவியமும் பூமியும் பிடுங்கிக்கொள்ளுவார்கள் இன்னமும் அதிககோபத்தினால் அன்னியராசாக்களோடுப்பகைத்து அதினால் ராச்சியத்தைப் போக்கடித்துக்கொண்டு நசிப்பார்கள் பிள்ளைத்தகப்பனை அவமாநிப்பதும் மனவி புருஷனை அவமாநிப்பதும் பெண்சாதிப்புருஷனும் இடைவிடாமல் தங்கள் மனதுப்போனப்போக்குகள் போகையும் தாய்தந்தைகளின் திதிசளைச் செய்வார்கள் வேதார்த உபதேசங்களை விட்டுவிடுவார்கள். மோகக்காரியங்களகிகமாகும். உலகமும் மனம் மயங்கிப்பிடுகும். உடம்பும்

வர்கள். பூர்ணயச்சுப் பதினாலுவருஷம் கலியுகக்கடி சியில் ஏழுளட்
 வெயதுள்ளப்பெண்கள் குழந்தைகளைப்பெறுவர்கள் யீவியுள்ளதாத
 யில்லாமல் திரவ்வியமெங்குமகாணாமல் ஒருவரை யொருவர்திருடுவர்
 கள்ளல்லாரும் கெட்டநினைவு உண்டானவர்களாயிருப்பார்கள் சாதத்
 தை விலைக்கு விற்பர்கள் பிராம்மணர்கள் வேதங்களை விற்பர்கள் கலி
 யுககடசியில் சூத்திரர்கள் க்ரூரர்களாய்சனங்கள் மேல்விழுந்து அடி
 க்கிறதினால் அவர்கள் மூலைக்கொருவராக ஒருவர்கள் ஜனங்களின் பே
 ரில் திருடர்கள் விழுந்துக்கொள்ளையடிப்பதினால் அவர்கள் பயந்துக்
 காமுகளில் புகுந்து மறைந்துயிருப்பார்கள் வேதசுருதியில் சொல்லப்
 பட்ட சரும களைச் சூத்திரர்கள் சொல்ல அதைப் பிராம்மணர்கள்
 கேட்டு அயர்களுக்கும் சூசம் சுவகர்களாயிருப்பார்கள் தேவாலயங்கள்
 பிராம்மணர் வீடுகள் ரிஷிகளின் ஆச்சிரமங்கள் கெட்டுப்பாழாய்விடு
 ம நல்ல சுபவிருஷங்கள் நாசமாகும் சலி ஆரம்பத்தில் கூத்திஸ்தி
 ரீகளின் மோகங்களும் கள் சாராயங்குடித்தலும் அதிகமாகும் சீஷ
 ன் குருவை சேவிப்பதில்லை குரு சீஷர்களை வஞ்சனை செய்வான் ப
 ந்துகள் ஒருவர்கொருவர் மரியாதையில்லாமல் நடப்பவர்கள் சன
 ங்கள் குருகாளுக்குப் பயப்படமாட்டார்கள் இவ்விதமாகத் தருமம்
 தலைச்சீழாகி அநேக உபத்திரவங்களுண்டாகும் கலிகாலம் அடங்
 கும சமஸ்தில் ராஜியங்கள் பட்டணங்கள் பாழாகும் ஜனங்கள் பய
 ப்படுவார்கள் கலியுகாதத்தில் சம்பளக்கிராமத்தில் விஷ்ணு வம்ச
 னெனகிற பிராம்மணனுக்கு விஷ்ணுவானவர் கலசியாவதாரமாகப்
 பிறந்து நினைத்தமாதிரித்தில் வேதம்முதலான சகலசாஸ்திரங்களை
 அறிந்து சார்வபவுமனாய் அரியாயங்களைச் செய்யும் துலுக்கர்களைக்கொ
 ன் மக + நாத்த மக நிறுத்தி அசுவமேதநிஷ்டையினால் லோகத்தை
 ப் பிராமாணசுவாதினம் செய்துக்கொடுத்து தருமபரனாய்காலத்தை
 செலுத்தி கிழவநாகையில் தவம்செய்ய காட்டுக்குப்போவன் அதற்
 குப்பின்பு வர்ணசாரப்பிரகாரம் கியாயமாக கிருதயுகம் பிறக்கும்
 எனறுமார்க்கண்டியர் தருமராஜர்குசொல்லினர். ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ

ஸ்ரீகிருஷ்ணர்பணமஸ்து.