சிவமயம்

படையூரந்தாதி.

MAHAMAHOPADHYAYA
Dr. U. V. SWAMINATHAIYAR LIBRARY,
TIRUVANMIYUR, MADRAS-41.

இஃது

ஓமாந்தூர் வித்வான்

அருணாசல பிள்ளையவர்களாலியற்றப்பட்டு

ஷை திருப்படையூர் தேவஸ்தான மானேஜர்

ரா. ரா. ஸ்ரீ ஜெகநாதராயர் அவர்கள்

வேண்டுகோளின்படி

திருச்சிராபுரம்.

சதர்ன் ஸ்டார் பிரஸ்ஸில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1894ளு நவம்பர்

சிறப்புப்பாயிரம்.

ஓமாந்தூர் சிவப்பிரகாச தேசிகராலியற்றிய

சாற்றுக்கவி.

காரபூத்த திருப்படையூரக கடவுளுக்கோரந்தாதி கமழும்பாணற்
றூர்பூத்த நமதோம புரியருணாசலககவிஞன் சாற்றினானற்
சீர்பூத்த திரிபெனினுஞ் சொற்சுவையும் பொருட்சுவையுந்
திரியாதேய்ந்து
ஏர்பூத்த புலவர்வாய்க் குணச்செயுமதனைக் கேட்பதியலாககாலே.

மாணிக்கவாசக தேசிகராலியற்றியது.

கார்ப்புணையானோர் கால்வழிபடுநிதநுக் கல்வியைககுறுமுனி
பொதியம்
பார்க்குறும்படியாய்ப் பயின்றுமெய்ப்பொருள்காண் பவனரு
ணாசலகவிஞன்
சீர்ப்பெறுமோமா புரிவருபவன்பாச் செயககிரொனதிருப்
படையூர்க்
கேர்ப்பெறப்புலவ ரிதயமதலரவிசைத்தனன் றிரிபின்புறவே.

ஸ்ரீரங்கம் பலசரக்குக்கடை அப்பாவுப்பிள்ளை குமாரன்
நாராயணசாமிபிள்ளை யியற்றியது.

விடையூரந்தாதியிலா னேயெனதினம் விண்ணவர்க
டொடையூரந் தாதின்மலர் சொரிந்தேத்த துறந்தூயதிருப்
படையூரந் தாதிதமிழ்த திரிபாற் பகர்ந்தான்புவியிற்
கொடையூரந் தாதியருணாசலநற் குலசகொழுந்தே.

தாத்தையங்கார்பேட்டை குமாரசாமிஐயர் குமாரன்
இரேவண சித்தையர் இயற்றியது.

செந்தாமரையி லனமன்றலாற்றூர் திருப்படையூ
ரெந்தாதை மீதினிலந் தாதிதன்னை யெழிலபெறவே
நந்தாதி யற்றினனே மாபுரிதனி னுமுழுய்யச
சிந்தாகுலமிலனு மருணாசல சின்மயனே.

MAHAMAHOPADHYAYA,
Dr. U. V. SWAMINATHAIYAR LIBRARY.

சமையபுரம் ஒந்தனூரையுடையவரும் தங்காலம்
தந்தமங்கலமுள்ளவரான தா. ம. சிவ
யோகியாரலியற்றியது.

சீர்தளையுமடிதொடைசொற் பொருளெணிலக கணவிலக்யந்
திகழ்பாமாலை
பார்புகழுமரியதிருப் படையூரிலெழுந்தருளும் பரம்கணிநதான்
றேர்கவிவலவா மகிழ்நதுசெவிகருண வுண்டிதயமது
தெவிட்டநேமித்
தாரணிபாலகனே மாபுரியதனில்வரு மருணாசலவலோனே.

திருவானைக்கா சோமசுந்தரம்பிள்ளையவர்களாலியற்றியது.

சீர்மேவுபலமுனிவர் முனனுளிலருமகஞ் செயுமோம புரியில்
வாழ்வோன்
செக்கர்வான்பிறையணி சடைபபரமர் தாட்கனபுசெய்கின்ற
திருமனததோன்
பாமேவுபலகலையெலாங் கற்றவிற்பனன் பன்னுதங்குலதிலகனும
பாக்ச்சியருளபெற்ற பூநாச்சியரியதவ பாலனருணாசலவரன்
வாமேவுகலவித திறததிறைபிரமன முதலெனணில புலவோர்
தவஞ்செய்
தேசதுபடையூரில வளரெம்பிரான் பதமலரிலெனுஞான்மு
யிலங்கியொளிர
நார்மேவுசெந்தமிழ லங்கொாடிரியந் தாகிநனமாலை செய்தணிநதா
னற்றவக்கலவி மலிசுகுணா மிருமணமுடைய நாவலாகடாம
புரமுவே

காப்பு.

பூமாதரிய புவிமாது வாணியும் போற்றிமய
மாமாதருளிய மாமா முகனைற்ன மலரடியெங்
கோமானைத் திருப்படையூர் மானைப் போற்றிசைக் கூறவரு
ளாமாறு மெய்யவர் தாமாறவுந்துணை யாகுகவே.

நூல்.

செந்திருமாதவனைப் போற்றுறு மூர்க்கரை நீக்கிடங் ஸ
கந்திருமாதருறையுமேலுறு நம்படையூ ா
வந்திருமாதவாக வியந்தரப்போற்றி வழுத்துநெஞ் சே
சந்திருமாதய ராதடைவாய்ச்சுதி கண்கிளையே. (௧)

இன்னலமந்த மறுமிதயத்தி லினிமைதரு ஞ
சொன்னலமந்த முறுஞ்சோலை பாகநற்சுதமவய ற்
கன்னலமந்தாரத் தோப்படையூர்க் கருணாகரனை ப
பண்ணலமந்தலை பாதினிதேற்றிப் பணிந்திருவே (௨)

திருமாதவனி வருமாதவாணி சிலையரிந் தோ
தொருமாதவர் கடதெண்மானமிலிப முற்றாகடவி ற்
பொருமாதவ னருசுபோனக பிரமபுரீசம தி
வருமாதவனநகி கணணை வெனதேவழுத்திகருதே (௩)

கருப்படையாத படிக்குலகோ செயுங்காரியமோ ா
மருப்படையா னனமுருகனை பிதாவரகன் கைமழு த
திருப்படையானை படையூரனை திருவடிசேரல பொய்யா ம
விருப்படையாது விடுதலென்றினை னலைவேண்டுதலே. (௪)

வேண்டிலையாம் பாமற்கன்ப தாங்கவாமேவாந மை
யாண்டிலையார தொன்றறியேமறிவ தரியசனை டி
பூண்டிலையான் மலராலருச்சிக்கப் பெருமபடையூ ர்
காண்டிலபா லெங்கடைவேம பரமகதியினையே. (௫)

மகரந்தங்காவின் மதுக்காலடைக்கும் வயறகமுகி ன்
சிகரந்தங்காது சிரறகாயுதிககுந் திருப்படை யூ
நகரங்கங்காரணம்போ லாதியானை யருந்தமிழா ற்
பகரந்தங்கா நெஞ்சினே மெந்தவாறும் பாதகமே. (௬)

MAHOPADHYAYA
...THA IYER L...ARY

பாதஞ்சலிபுலி காணநடஞ்செய் பரமநற பா
லோதஞ்சலிபுகல வோர்க்கி திருப்படையூரசி ர
மீதஞ்சலிபுரிய கோதைக்கெழுக்கியம பாதவாக கி
யோதஞ்சலிபுக வேதன்பத மிங்கியமபிடிலே. (எ)

அம்பவளக்கணரவக்கு நூலிடையாயிழைவா ய்
செம்பவளகை ளொன்றேங்கித்திரியல செருந்திமுல் லை
வம்பவளங்க ளுறும்படையூருறை வள்ளலு மை
நம்பவளங்க ளிருத்துங்கநன்னூற நாடுங்களே. (அ)

நாடரங்காவர சேனையாபாதலர நான்முகனு ங்
கோடரங்காவல நண்பனமுனிவா குமரங்கநந்தி ன்
ருடரங்காவல வாபடையூருறை யையவரு ட்
பீடரங்காவர வேனதேதநல்கும பெருமையனே (கூ)

மைய்யலம்பங்கண் வளையுகிர்க்குங்கரம் வார்கிழிகு ந்
தொய்யலம்பங்க முலைமீறியெண்ணித் துயரிவடகு ச்
செய்யலம்பங்கம் வழிமணிபாருந் திருப்படை யூ
ரைய்யலம்பங்கல தாரவாப்போதுற வாற்றுவீரே. (ய)

ஆற்றலையானயன் காணுவரன்படை யூரிறையை ப்
போற்றலையா நயனததுறக்கண்டு புகனறிலை பா
சாற்றலையான மலமொடுதத்துக்கரததா லடியி ற்
றாற்றலையான மண்போதுறும்போதென்ன சொல்லுவமே. (யக)

சொல்லம்பலதரணியாதோ பிறவிததொடக்கறக் கோ
வில்லம்பலதரன் மேவுந்திருப்படை யூரவியனை க்
கல்லம்பலதரந் தாழ்ந்திலமோகக் கணிகையர் த
மில்லம்பலதரமே மழுக்குத்துகி ரொன்பமன்றே. (யஉ)

என்பரவம் பணிகொன்றை யெருக்குமிளம்புலும் வே
தன்பரவம் பரன்சென்னியக்க மணிந்தானந்தக்கூ த்
தன்பரவம் பறித்தாள்படையூ ருறையையவெனை த்
தென்பரவம் பநமன்றொட ரமேனுன் சீருளே. (யங)

2929
(8077)

சிரகத்தானைத் திடுக்கிடவோட்டிய தென்னிலங் கை
யூரகத்தானை யிருசிரங்கொண் டவர்க்குற்றவி னை
தீரகத்தானைந் திருப்படை யூரெனச் சிந்தைத தோ
யேரகத்தானைங் கரற்றருவோ ரெற்கிரங்குகவே. (௧௪)

இரவிகளங் கன்றனைஞ்செயன் கண்ணவென் றேத்´யன்பா ற்
பரவிகளங் கண்டபாரப் பதிபாகநற் பாண்டியாக்காய் ப்
புரவிகளை கணரிசெயும் பிரமபுரீச வென்று ற்
கரவிகளை கறுத்நீவா கந்நிசககாண் மினகளே. (௧௫)

காண்டதத்திலேகுழல கிருடம்பைக் கருதலபச்சை ப்
பாண்டத்திலெகிய நிருயிர்கண்டிலே பாதபப்போ ல்
நீண்டத்திலேத பயன்படை யூ ரிளிமலாபத ம
பூண்டதத்திலை முன்பிருவையி ரெகுபோககிடமே. (௧௬)

போகாமனங் கிரிசாகநே பணிந்துபுக ழந்தனை யா
நீகாமனை கிளிழிதெகிதநோய நிமலாவெனைபையே ற்
சாகாமனை கிளையுமபெற வாழவுதருகுவன் றீ
தாகாமனங் கிடையான்படை யூரிற்றயாபரனே. (௧௭)

பரமன்றிகழு மூலாசசோ மான்றமிழப பாடலைத தி
விரமன்றிகசதையா ஞாரங்கேத்தும வியன்படை யூ
ராமன்றிகம்பா மாரநின்றுடி யறிவிலெற்கா ம
வரமன்றிகலவியின வாழ்வருள்வாய் மங்கைவரமத்தனே. (௧௮)

வாமத்தகத்தி லொர்மங்கைவைததோய் மதிபோய்வருந்தி ச்
சேமத்தகத்திற் சிகழிகைபோய் வளைசிளையுமபோய் க
காமத்தகத்தி லுனைநினைந்தேங்குமிக கன்னிக்கின் றி
யாமத்தகததி லுய்வாள்படையூரு வத்தாளரனே. (௧௯)

அரவிந்தனச சுதனிந்திரன் வாலைவராதிசு தா
கரவிந்தனலி திசைப்பாலர் நாகாகணுகிபர் போ
தரவிந்தனம் பலிசாற்றுந்திருப் படையூரானை ப்
பரவிந்தனை கலிதீரநெஞ்சேவினை பற்றறுமே. (௨௰)

பற்றுக்கடந்தன ந்தந்தனஞ்சென்று டணிந்துதமிழ்
சொற்றுக்கடந்தன மப்பாகருணைபபொதி சோரொறும்பொ ன்
னிறறுக்கடந்தனம் விழியிலிபந்த வியன்படையூ ர்
கற்றுக்கடந்தன முக்குற்றநற்கதி கண்டனமே. (உக)

கண்டங்கண்டாலுங் குகாருண்யஞ்சாலுங் கவாபடு பே
ரண்டங்கண்டா லுற்றவராயிாததாரறி விரஞ்சி வி
துண்டகண்டாலும பரிசமொன்றிதறிப யானைபம ன்
றண்டங்கண்டாலுறுத தாள்படையூரவா சங்கனையே. (உஉ)

சங்கந்தரசம் புசந்திரசேகர தற்பர மா
தங்கநதரவுரி யாய்படையூரகத தாவெனச சே
ரங்ரநதாமல ராலநச்சிதஙெ கணிஙிலே நீ
ரொங்கந்தாநமன் மேவிடுங்காலகனா யேறுவதே. (உங)

ஏற்றிருந்தாரிரு வர்க்கரியாரிறை யோனருட பர
றாற்றிருந்தாரிட மேற்றிருலகி றுகாதலற் று
நேறறிருந்தாரின றிராவொன்றறிந்து நிதமபடையூ
சாற்றிருந்தாரிற கெடுவீரிதுவுங்கள் சாதகமே. (உச)

சாதகப்பாரிட மாடநின்றுடிய சங்கரனை ப
பாதகப்பாரிட மோடநினறேத்திப பணிந்துபலகா ல
வேதகபபாரிட மேதகப்பாவெனு மெய்பபடையூ ர்
மாதகப்பாரிடம் வைதகதோவெனவந்து வாழ்ததுவீரே. (உரு)

வாடுங்களத்தி ரமன்றேவெனுந்தலை மாழ்கியுனை த்
தேடுங்களத திசையெலலாமெனுநின் றிருமுறையை ப்
பாடுஙகளததி யெனும்பூணிவட்கருள் யாணியின ஞா
சோடுங்களத்திலுந் றேய்படையூர வுயர்ந்தவனே. (உசு)

உயாந்தகாதென் றெடுங்காணமியித் துதைபட்டுவி ன்
றயரந்தகாவனு காய்படையூர ண்டியருககாய் த்
துயரந்தகாலந் துணையாகும்பாதத் துணையெனி ரு
தயாந்தகாரி யெனும்பேரறிகுவை யாதலினே. (உஎ)

ஆதாரவாக வடியார்முனிவ ரருமறையோ
போதரவாக மவேதமும்போற்றப புரியும ரு
ணீதாரவாக ரியாய்படையூரி நிருமல கா
கோதரவாகணி யிசாகைலயங் குன்றத்தனே. (உ௮)

குன்றந்தனமன விம்மக்கலைவனை கோடியெதி ர்
நின்றந்தனம னெனசசெயுந்துன்ப நெகிழ்ந்திடயா ஞ
சென்றந்தனமதன கண்ணொலிநதுஞ் செழுத்துநின் ரு
னென்றந்தனபபடை யூராக்கியபிடி மேகுறுமே. (உகூ

ஏகாமலங்குவளைக் சணடியிலு மினைறமுந்த ம்
வேகாமலங்குவினை கடுமநது மிருபபடையூ ர்
யோகாமலங்குமைத நேகாவொருமை மறுமையினு ஞ்
சாகாமலங்குன சரணநுனவாயதருபூதரமே. (௩௰)

பூசிக்கசசஙகரன பொற்பயமிருவன பொன்னடியா ர்
நேசிககசசயககந ணிலுறசசெய்துவ ளிடகமி லா
மாசிககசசஙகபுரி கருமபடையூானை வாழநதிநிக ம்
வேசிக்கசசஙக மயலறறுமெயப்பத மேயுகண்டே. (௩௧)

கண்டஙகாரஞ்சிரா காளங்கனன்மதி கொண்டெ ணி
ரெண்டஙகரருபிர ஞறனையுகந்த நேயதங்கையாய் க்
கொண்டங்கரஞ்சித மன்முடியருந்திரக் கூத்தொருபா ம்
பெண்டங்கரஞ்சிற் படையூரனென்னைப பிறப்பறுமே. (௩௨)

பிறந்திருமாதினம் பெதமைநீங்கிலன் பேயமூலைப்பா ன்
மறந்திருமாத மயிர்முடியானை மனம்புரிய த்
துறந்திருமாத ருணிகருமங்காறுந தொழும்படையூ ர்
சிறந்திருமாதிட ஞ சேகரஞ்சோதருஞ சிவபுரனே. (௩௩)

புரங்கடந்தார் சிரிதகிந்திரன்மாலயன் போற்றவுய ர்
வரங்கடந்தார் விடமூண்டுலகேத்தரு மாமறையி ன்
சிரங்கடந்தார் பைங்கழுநீாநிரையுணுஞ் செய்யுறும் பா
சுரங்கடந்தார்க்கும் படையூரிறைவா சுகஞ்செய்வரே. (௩௪)

MAHAMAHOPADHYAYA,
Dr. U. V. SWAMINATHAIYAR LIBRARY,
MADRAS

சுகம்பாகவதர் சுருதிசொல்லும் படையூரதக் க
ணகம்பாகவந் தெடுத்தாதவன் பல்லனலத்தம்வதை த
திகம்பாகவாக் கறிவித்தாயினற படுமென்மங்கை சி
ரகம்பாகரகம பமாற்றமதனை யழித்தநன்றே. (௩௫)

அழியாவரந்தரு மாரூரிற்றாது வளையிரவி ன்
வழியாவரந்தப் பாவையின்யாலுற மாந்தரிந்த ப்
பழியாவரந்த யபபாஙகாகுமோ படையூரனுககெ ண்
புழியாவரந்தம் புகழ்வாரடியாய் புரததலையே. (௩௬)

தலைக்கலைச்சான வினையததரிதந்தோன்ற ரியாரகெடவோ ர்
சிலைக்கலைசசான கஞ்செய்படையூரனைச சேர்கநெஞ் சே
மலைககலைசசாடு மறலிக்குமமறும வருந்துறுந்தா ம்
விலைக்கலைசசார விமலாரணாந்தின் விசாலனையே. (௩௭)

சால்கடஙகளாத தாக்கவெனகூறுறுந் தாயினைசசே ய்
காலகடங்கனைத தேகின்றவானரஙகைக் கொண்டவ ர்
நூலகடங்க ளந்தோனகுறைசேதிற் றொலைந்தரு ளு
நீலகடஙகண் டனேபடையூருறை நித்ததனே. (௩௮)

நித்தத்தனையரு ளும்படையூரனை நினைகதெண்ட ம்
பத்ததனையருச சிததேததியம்பொடு பாடுமென்ப ா
சித்தத்தனையமர் நிதியைக்கோவணச் சீரைதந் து
வைத்தத்தனையம் மனைவியேமேடேற்றிடு மெந்தையையே. (௩௯)

எந்தமருந்தந்தை தாயருநோயென வெண்ணியென க்
கிந்தமருந்தயி லென்றளிததாரிக வாதிது மா
சொந்தமருந்தன சூலிகபாலி சொலும்படையூ ர்
வந்தமருந்தற் பரனிலண்மேவ மதிததிலரோ. (௪௰)

மதியாதவனெச்சத் தேகியவங்கிகை வாங்கிநி சா
பதியாதவனைப் பதமெற்றிபல்லைப் பறித்திமையோ ர்
கதியாதவலரொன் றேத்தநின்றோன் களிக்கும்படையூ ர்
றதியாதவரோமன் மேவுறுங்காலென் சொலப்படுமே. (௪௧)

Dr. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY

படுங்களத்தே நஞ்சணிந்தோன் சிரித்தப்பகைப்புரத் தை
படுங்களத்தே யழித்தோன்படையூ ரனையண்மியற்றோர் க்
கிடுங்களத்தேகி யனைவோர்க்கினறநறைத யிருடபவத் தை
விடுங்களத்தேவனை வேண்டுங்கள்பாதம் விரும்புங்களே. (௪௨)

புங்கவரும்பணிந் தேத்துமூவர் புனையருட பா
வுங்கவரும்பய னின்மருட்பாவுமொத தோதுகல் சி
தங்கவரும்பகன் முன்னொளியொபபெண் பதாகுமென்னு ற்
றுங்கவரும்படை யூரிறைபாற்பொரு டெய்தென்பரோ. (௪௩)

தூயவராக னயனரியனச் சுரர்பதி யா
காயவராக திரிந்துளமற்றுங் களைந்துதந் தை
தாயவராக வென்றேததநஞ்சுண்ட தனிப்படை யூ
ராயவராக மிலாதகருள்செய்யு மரும்பரனே. (௪௪)

பரவந்தனமலர்த் தாளொனுமேங்கும் படுக்கும்வ ரு
மிரவந்தனம னெனுநகிசைநோக்கு மிரவகுமுனற ன்
வரவந்தனமது வாழுயிரொன்று மகிழ்படை யூ
ரவந்தனமருந் தாட்களித்தாணின்ன னியலையே. (௪௫)

அணியவனந்தம படையூரனென்றிறைஞ் சன்பனைக்கா த்
தெணியவனந்தந் தருமபாமேட்டியை யின்றுநெஞ சே
பணியவனந்தப் பவங்கெடுதம்புலி பாறகரன்மா ல்
கணியவனந்தங் கதிதருவாணிசங் கண்டனமே. (௪௬)

கண்டங்கரியக் காங்கனலேந்தக கனிந்தொருபா ற்
பெண்டங்கரிய புலித்தோலசயப் பெறும்பெருமை க்
கண்டஙகரியப் புரமுங்கரிபுலி யந்தாமு ங்
கொண்டங்கரியயன் கூற்றுங்கரிபரங் கூறுபவே. (௪௭)

பவனந்தவான்கதி நண்ணபபொறிபுலன் பாறச்சற்று ங்
•கவனந்தவாதுதிரு மறையேதுதிக்கப் படையூர் ச்
சிவனந்தவாழ வுதரவுலகிரிது செய்குவி லே
லவனந்த வானுலகுங் கெடினுமவனூற்றுமதே: (௪௮)

மதுகரங்காவிசை பாடநின்றாடமயில கொன்றைக ண்
டதுகரங்காஞ்சன மமபுயத்திய மணிபடையூ ர்
விதுகரங்காட்ட சிரமகண்டநதான வன்வெண்புற மா
முதுகரங்காடுநின சேவடிகாண முயன்றிலமே. (சகூ)

முயன்றுமறையர் வளமுமென்பரிதி மொழியிருந் து
மயன்றுமனைக்கள னங்குழன்றுமறி யாதலைந து
பயன்றுமனையுமிலா படையூரன பதத்தாகதி ரு
தயன்றுமறையன சலனைநதவிரதநெ னிறறகுவனே. (ருய)

தங்கஞ்சிவநதருச சிததாடனநதைததழுவவடி ப்
பங்கஞ்சிவந்த படையூரனைககரம பறறியலே க்
கிங்கஞ்சிவந்தருபரிகயும வாரபெலாவிடிற் சா
தங்கஞ்சிவந்த னநதாணுமவிடடார னெனறுசாற்றுவிரே. (ருக)

சாரங்கந்தனைகயிற் கொண்டோனயன்சுரர் தாழ்ந்துனைக்க ப
போரங்கநதனறனைப்போ லாகிசநாயகுமை போகுறககி ழ்
பாரங்கந்தன் கனுறப்படையூ ரிறபராகடப ப
மாரங்கந்தன் றருமையாவெனக கருளாயததனே. (ருஉ)

அத்தந்திரமறையாக மததுடபொருளாயப ர
சுத்தந்திரமனத தோருறையும படையூரவு ல
கெததந்திரமற்றுன னிரடிகவொபபல வென்றெணவெ ன
சிததந்திரமல னெவவாறுநற்கதி சேருவதே. (ருங)

சேருங்களங்கமணி கண்டன்மாலயன் றேடரனை ப்
பாருங்களங்கஞ சிவந்தானைநதோததிரம பாடிமற் று
நீருங்களங்கய லாருநிதம்படை யூரிறைந் து
வாருங்களங்க மறுங்கதிகாணுமும வந்திக்கவே. (ருச)

வந்திக்குவந்துதிா மாப்பிட்டுத்தின்று வைகாநதி தீ
ரந்திககுவந்து அவுமபடையூருறை யையவென்ற ன்
புந்திககுவந்து மயன்மாற்றியாணவம் போக்கிய ரு
டந்திக்குவந் துற்பவியாதுமெய்க் கதிதாவததனே. (ருரு)

அத்தத்திருக்கு மயன்சிர மேற்றுண் டவையனன்ப ர்
சித்தத்திருக்கு மவினமும போககுலன் சிறசவையு ஞ்
சத்தத்திருக்கு மறையுஞ் சுகுமபடை யூருடைய ன
நித்தத்திருக்கு மரியாசப் புறை நின்மலனே. (௫௬)

மலராதவனை [illegible] ளவகண்ணன் மரிதலைபிற ங்
தலராதவனெற் கருளபடை யூர னடியிணையி ற்
பலராதவ முயன்றெ முறற மவருசப பாமரனை க
சலராதவணையபு மோரடைநாரபரங கண பகொணடே. (௫௭)

கொண்டருசனைந கெடுதகெயனெனமகனாக குலையமத ன்
கண்ட ருசமையழிந்தே புலவாசககண் னிதறுமபு ந்
தெண்ட ருசமைய மெனுமபடை யூரனைச செபபுமெனு ந்
தெ ண்டருசமையேயா ரிரவெலாறுநதெ புகருச சொலவிடுமே. ()

[illegible]-சமையருடம.

சொல்லவருநதப பரனைதனபா னடைத்தறு துசென் ற
நலலவருநதம மடியபனைச்சிறி நவியவங் க
கொலலை வருநதணடலை புனைதகோன்ேக குழாமொடி யா
மெலலவருநதண் படையூரனைபபோறறி யிறைஞ்சுவமே. (௫௮)

இறைவனையானை புரியானையண்டாக கெதிர்ந்தநஞ் சு
கறைவனையானைத் திருவாசனூரா கவிதையதா ங்
துறைவனையானைப படையூரனைக்களித தூறிநி னை
முறைவனையானை யிவாந்தானடியிணை முனனுகவே. (௬௰)

முன்னம்புவன முடி ததிடுங்காவிட முண்டத்து வா
வனனம்புவனம பதஙகலைததததுவ மந்திர ங்
துன்னமபுவன முறுந்தடஞ்சூழ்படை யூரிறைவ ன்
றனனமபுவன வுற்றுமெலாருகாலத்துஞ் சாவிலையே. (௬௧)

விலையலையார் றந்தமுத்தினந்தாரிடை மெல்லியதா ன்
முலையலையா விற்றுறமபடையூரன முதியவெற் பி
லலையலையா விவடகானகைம மாறிங்கருளலை தீ
மலையலையா மிவளாகிலெவவாறு மணந்தரலே. (௬௨)

தரிசனமுந் தவமுஞ்செபமுஞ்செயச் சந்தனத் தோ
டரிசனமுங் குங்குமமான்மத மலர்ச்சனைசெ ய்
பரிசனமுங் குலவும்படையூரனைப்பற்றி நிற்கு ந்
துரிசனமும் விரும்பாதொடைவேணடிடுஞ் சாதினந்தே. (௩௩)

சிரங்கத்தானத திருமறையான் றெரியாய்பகைவ
போரங்கத்தானைப் புரமெரித்தோய் புண்ணியாக்குவஞ்ச ங
கோரங்கத்தானவை போக்குமெந்தாயக கொடுவிடபா ம
பாரங்கத்தானற் படையூரெழுந்த வருஞ்சிவனே. (௩௪)

சிவந்தக்கணையுகு செம்மைபுறந்தெவ்வர் நீப்புரமு ஞ
சிவந்தங்கணையு நகையுங்கொண்டட்ட டதிருப்படையூ ச
சிவந்தங்கணையு மொழியுமுட்கொண்டவா சேமெய்ழி யே
சிவந்தங்கணையு மிவணவாநீபெறுஞ் சிரபதியே. (௩௫)

பதனஞ்சிவந்த வடியானைக்காலவன் பற்றுறவ வ்
விதனஞ்சிவந் தடாததாண்டானை மேயபியலனைபெ ம்
புதனஞ்சிவந்தம பிரானபடையூரிற புராரியைக்கா ர
வதனஞ்சிவந்த யின்றுவளித்தானை வணங்குகவே. (௩௬)

ஏகத்திருந்த பாவைதனைவிட்டுக கிரவிறசந் து
போகதிருந்தப பிணக்கறுத்தாய் பிங்கலையிட த
தாகதிருந்த கையாய்படையூ ருறையையவல ப்
பாகதிருந்ததனுந் துறைவேதெனறன பாவையுமே. (௩௭)

பாவையருக்ககமுஞ் சிரமுங்கொடுப் பான்றிருமா ல்
பூவையருக்கரி யாப்படையூரன் புகலுமவிண போ
காவையருக்க னெயிறுடைத்தான கருணாகர வே
தாவையருக்க மலரொடருச்சித தடிவணங்கே. (௩௮)

வணங்கரியார் புரமன்றெரித்தார் மறையோர்விடுத் த
பணங்கரியாக் கிரவிருரியாரன பருக்கருங் கோ
வணங்கரியாக் கிவரும்படையூரன் மதிதநிடு மா
ரணங்கரியானயன் காணுவடியெற் கடைக்கலமே. (௩௯)

கலக்கமனைந்தருவா யெமன்மேவுறுங் காலத்து   மா
வலக்காமனந்த விழித்தோய்வயப் படையூரவென்ற   ன்
குலக்காமனந்த வாமபயன்று விக்குவலயக   தே
விலக்காமனந்த மதாய்விதியாதுசெய் வித்தகனே.   (௭௰)

வித்தகனத்தியுரியான் மதிநதி மீதணிந்   த
மத்தகனத்திரி மாதொருபாகன் மலர்க்கணை   யா
னைத்தகனத்தி யடற்படையூருறை யையனன்ப   ர்
சித்தகனத்திய தெல்லாமறுஞ்சிதம்பரனே.   (௭௧)

சிதம்பரமூந் திருவாரூரையாறு சிவமுறும்   யோ
கிதம்பரமுங் கோசைசெவ்வூரா சிராமலைவேதவ   ன
நிதம்பரமுத்தர் தொழும்படையூர நிறைந்தடியர்   ர்
பதம்பரமுத்தி பெறவருள்வாரிசம் பாருங்களே.   (௭௨)

பாருங்களந்த கைகண்டவர் திருப்படையூரனைப்   போ
யிருங்களந்த விரகமோடே தொட்டிழுத்தலைத்து   ச்
சேருங்களந்தப புரத்திவண்மையலைத் தீர்க்குமக்   கா
நேருங்களந்த ரயசஞ்சரியாமென் பணிதத்தியமே.   (௭௩)

நித்தமனத்துறு பாணனுக்காகியன் னீள்விற   னை
யத்தமனத்து விலைகூறியின் னலகற்றிய   மா
கத்தமனத்துறுஞ் செய்நிறையும் கருணைப்படை   யூ
ருத்தமனத்து பவாகமெளிதர முயரும்பதமே.   (௭௪)

உம்பரந்தாம ருண்டோடல்கண்டே நந்தியோதந   ம
னம்பரந்தாம னயன்முதலோருக் கபயமளி   த்
தெம்பரந்தாமஃதென் றுண்டனைவிட மெம்படையூ   ர்
சம்பரந்தாமங்கை தாமுடையாய ருடற்பரனே,   (௭௫)

சம்பரம்—கங்கை. மங்கை—பார்வதி.

தற்பதஞ்சாரத் தடுத்தாண்டசாதனந் தந்திக   வா
"லிற்பதஞ்சாமக னீபித்தனேயென்று நின்படையூர்   ப்
பொற்பதஞ்சாருந் தமிழ்பாடச்செய்த புலமெண்ணிலா   ர்
கற்பதஞ்சாறு பலவாய்ப்பிதற்றிக கதற்றுவரே.   (௭௬)

கதையங்கையினைக் கௌரவர்க்கொன்று கதமறத்தே ள
பதையங்கையான் முடிபபேனென்றவட் குடைப் பங்கமும்வா க்
கிதையங்கையாறு மிகநதாக்குசசககர மேவன ந தி
யுதையங்கையாசமந தோபடையு நக குடையவனே. (எஎ)

உடையவருக்கப் புலிகதோலணிபணி யூ தலைவிடை ச
சடையவருகசந தரிததோர்தனிப்படை யூரிவ வா
டிடையவருக்கவிறு முலையாளையினைமின பொடுசேர் ந்
தடையவருகக ணுடையவந்தானன் றரிவையபே. (எஅ)

அரியரவிந்த ருகானையுமுவை யதளணிந த
பெரியரவிந்த வப்பிடடுண்டகூடற் பிரமனபடையு ர
விரியரவிந்த மெய்தான்மதன்மற றெய்யுமோலைகலை க
கிரியரவிந்தக கிளிமொழியாளைக கிருபைசெய்யே. (எகூ)

செய்யும்வளையுநற் செநநெறறாளந் திருமசவி ர
பெயயும்வளையும மணியுமறுகிற பெருமபடையு ர்
சிய்யும்வளையும் பணிலமுமவிண்டுவைச சோநகூடசெ ய்
தையும்வளையும விலலாகசசலைகொண்ட வாணமையனே. (அ௦)

ஆண்டகையாவுடுக்கங் கதமாரிளமுமபரசு ம்
பூண்டகையாவுயா பொனனடியாய்நிசை போாதெவரு ம
காண்டகையாவுமன் றுய்யபடையு நக கடிப்பெவன க
கூண்டகையா வுடையுமபாமுங் தாலுன்கடனே. (அக)

கடனஞ்சருந்த மிடற்றுனுண்டேகடுங் காலவின் றெ
னுடனஞ்சருமபத மூனறாக்கிய திணைமுனதிலை வா
னடனஞ்சருவர் தொழும்படையூா னடிகளுமுன் ற
னுடனஞ்சருக வுதைபபான்மற்றென்னையு முய்விப்பனே. (அஉ)

விப்பிரமந்தலைக் கேழிப்புகழும் வியன்படை யூ
ரப்பிரமந்தலை யென்றறியாநங் கறிவழிந து
சுப்பிரமந்த மதிகதியோனைத தொழாதுசற்று ந்
தப்பிரமந்த மதியிலமெனபவர் தாவாமே. அங

தாவரசங்கம் படைத்தளித்துஞ்சிதைத் தாங்கொளித் து
மாவரசங்க ருளும்படையூ ரின்வாழ்தி ரு
நாவரசங்கம் புரண்டுத்தாஞ்சேல கனகொடை யா
றேவரசங்கமு றமவாவிமேவச்செய தெம்பரனே. (அச)

எம்பரவைக்கணி ராத்தூதுசென்றனை யெய்ந்தநற் பர
லம்பரவைக்கழு காமுனிசேய்க்களித்தாய் விடங்கொ ள்
வெம்பரவைக் கங்கணங்கொண்டவாநல வியன்படையூ ர்
நம்பரவைக கயிலைக்கிரியா யருணாயகனே. (அரு)

நாயகனந்த முராரியயனொறொழ நாதமெய்யு ம
வாயகனந்த மதியுறபம்பாறறி மலரடியி ற்
றாயகனநதந் தருசசிக்கிலெனெறெழு கேன்படையூர் த
தாயகனந்தப் பவமெதியாஞ்செய்து சாதிப்பதே. (அசா)

சாதிவரமபு தலநலமேனமை தகிவர்குல ம
போதிவரமபுவிப பொன்மரமென்னப் புகலுமந் த
நீதிவரம்பு கெட்டாதரவாய நிமலன்படையூர் ச்
சோதிவரமபுலம் பெற்றுலொன்றுங்குறை சொல்லவுண்டே. ()

உண்டவரங்கப் புதல்வனையத்தசை யூட்டுசிறு த்
தொண்டவரங்கதி சேரொணவீய்ந்தவா தொனமது ணா
வெண்டவரங்கத் தின்மெய்பபதமாறும வியன்படையூ ர
கண்டவரஙகத் தொடும்பரமாங்கதி காணுவரே. (அஅ)

காணச்சக்குந் தமிழ்கேட்கச்செவி தலங்கண்டுனி ரு
தாணச்சக்குந் தவந்தான்செயவுள்ள முந்தந்தருள் வா
யூணச்சக்குந்த முற்றாழியிற்காதத வுயாபடை யூ
ராணசசககுநதந் தியாடைபுனைந்த வரும்பரனே. . (அகூ)

அருவத்தருவுருவத் துங்கலந்தவ் வதீதமதாய் ச்
சருவத்தரும்பணி யும்படையூரவெற்பிற் சந்திவந்தா ல்
வெருவத்தருமதி வெப்பம்பொருதஞ்சு மெல்லிய லை
மருவத்தருணமுன் மாலைதந்தாண்டருண் மன்னவனே. (கூய)

மன்றமருந்தன மாறனுக்காய்வெள்ளி மன்றந ணி
நின்றமருந்தகை யானபடையூரினி மலனைக ண்
டென்றமருந்தந்தை தாயருமற்று மெவருட னு
சென்றமருந்தவரு செய்தேம்பரகதி சேர்ந்தனமே. (௬௧)

தனவந்தருந தகைவிருமாண்ட தாரபதி யு
முனவந்தருந தொழினமேவியண்மீது முடிநதகண் டு
நனவநதரும படையூரனுக்காககியந நறபுக ழை
வினவநதருமம் புரியேயெவ்வாறு வினையறுமே. (௬௨)

அறுபத்தினுயிரு வாடலைக்கூட விலாற்றும்வய ற்
செறுபததினுயிடச செநநெல்விளையுந திருப்படை யூ
ருறுபத்தினுறு கலைபரதியன்ற றௌளிர்பதநீ க்
கறுபததினுடு விளைற்பவநீரு மங்துமெய்யே. (௬௩)

மெய்யநதரங்க மொழியொன்றிமுமமலம் வீயநதுபுன ற்
செய்யநதரங்கந தாளமெயியுந திருப்படை யூ
ரையநதரங்கர மேற்ரூரடியடைந தானையிந த
வையநதாங்கற் பகமோமற்றுள்ளநம வணங்குமன்றே. (௬௪)

வண்ணமைநதா மலாசிற்சிலைகொண்டு மதனெய்துநோ ய்
நண்மைநதா மலைவெநநாளசுரரு சொலுநனகுரைதது ப்
பண்ணமைநதா மறையொப்பாடொழும படையூரன்ப ரை
மண்ணமைந்தா மகிழ்விர்களென்பார்ககிநத வாய்மையையே. ()

வாயததமன மொருங்கெய்திமாமல ராலருச்சி த்
தேயததமன முனைகயமுபபோதுந் தெரிசித்திட ப்
போயததமன வயூரணைபிரம புரீசவென் று
நோயததமன வாரவாரிதனினு நோற்றலினறே. (௬௬)

இனறவருங்கொணடை மனறருந்தூதவ ரெம்மொடு போ
தெனறவருங்கோலக் கெஞ்சவாகாணுமினை றெம்படையூ ர்
சென்றவருநகொள நின்றவருநதெளி வாருந்தெ ளி
யினறவருநகொஞ்ச மேனுமெஞ்சாரெனக் கேட்டனமே: (௬௭)

கேட்டவரந்தரும் பிரமபுரீசனைக் கேசவனொ ன்
றூட்டவரந்த முதலறியானை நறியபத் தி
காட்டவரந்தய லாதறநீக்கிக் கதிவிரும்பு ந்
தேட்டவரந்தத திரத்தடைவிப்பனைச் சேவைசெய்யே, (௧௮)

சேவிக்கணங்கடன ற்றிவினையேகுந் தியானிக்கப் போ
காவிக்கணங்க ளறுமபடையூரனை யனைமிசையுண ற
றூவிக்கணங்க ளருத்துமுனிவருற்ற னைநறுகொன் றை
தாவிக்கணங்கஉ றெறுவெளினமேவுறுந் தானசகியே. (௧௯)

சத்திக்குமாலைக் குருதநதனைகந் தனதடியா ர்
பத்திகருமாலைய பதவிதநதானபடை யூரிறைவ ன்
றித்திக்குமாலைத திரிபினநதாதியைச் செபபமுத் தி
சித்திகருமாலைச செருத்தயரீங்கிலள செநதிருவே. (௨௰)

படையூரந்தாதி
முற்றிற்று.

வாசவன்மாலயன் வானமனபானு மறைமுனிவர்
பூசைசெயதேற்றுந திருப்படையூரிற புராரிதனமீ
தாசையினேவலி றோமாபுரியரு ளுசலன்றன
பேசியசொறறிரி பந்தாதிநாளும் பெருகுகவே.