உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஈசுரகீதைமூலம்.

பகவற்கீதைமூலம்.

பிரமகீதைமூலம்.

பகவற்கீதா மான்மியங்கள்.

இவை

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ - முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ - சிதம்பரசுவாமிகள் பாதசேகரரான

பொன்னம்பலசுவாமிகளால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு

கொத்தமங்கலம்

சி. அ. சு. செல்லப்பசெட்டியார்

சி. ராம. அ. இராமன்செட்டியார்

இவர்கள் வேண்டுகோளின்படி

ஷை கோயிலூர். ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

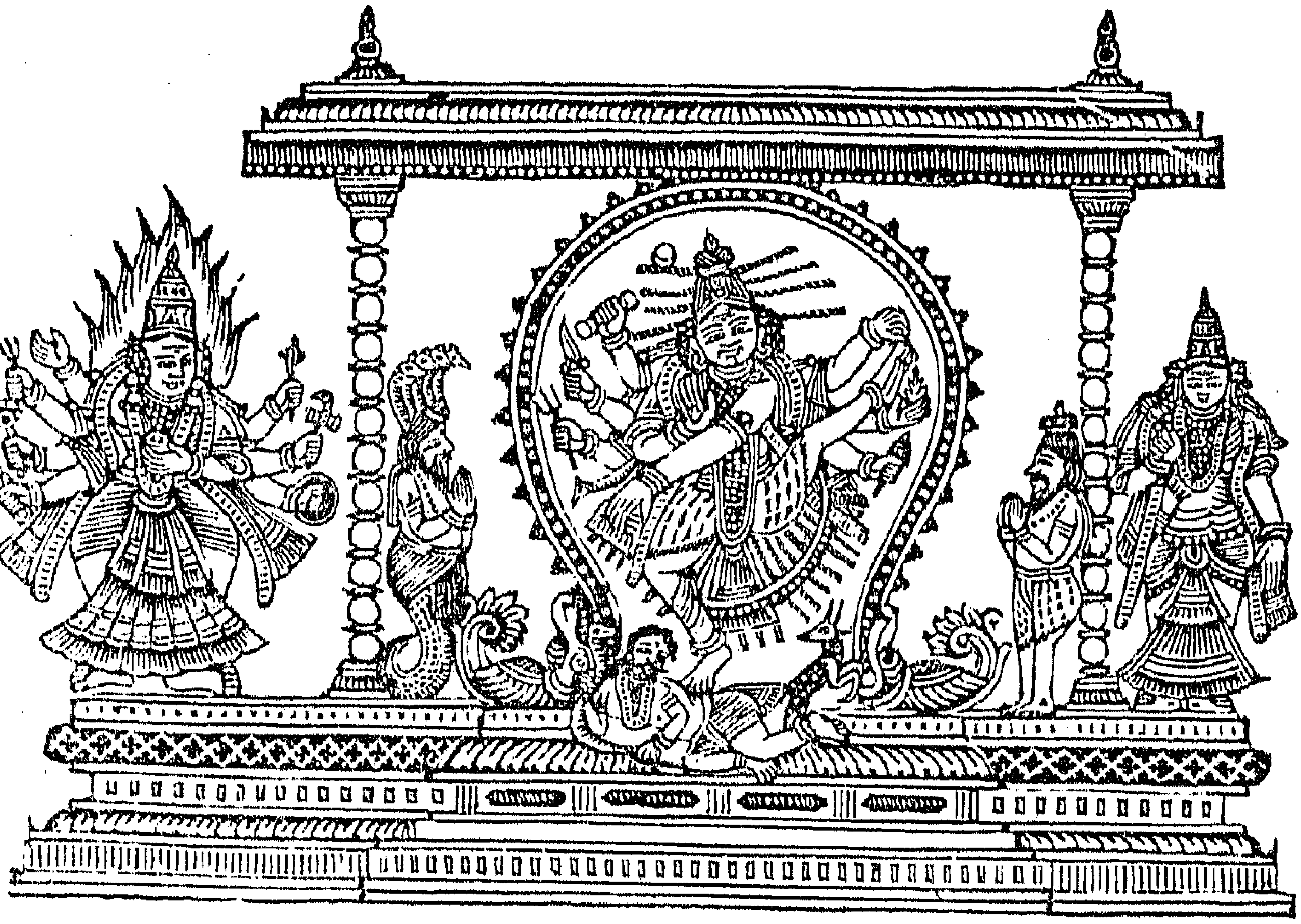
சென்னை:

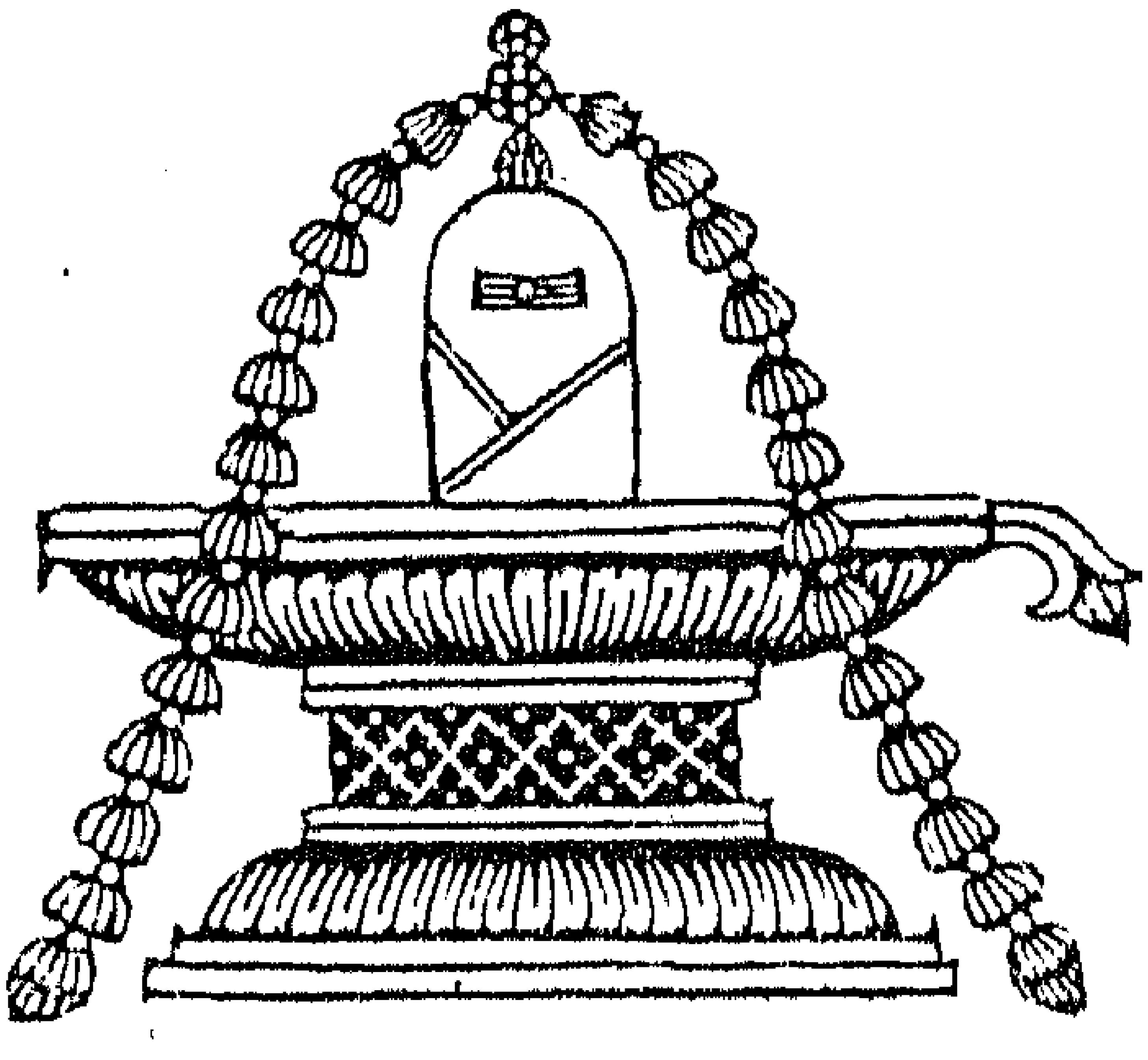
மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

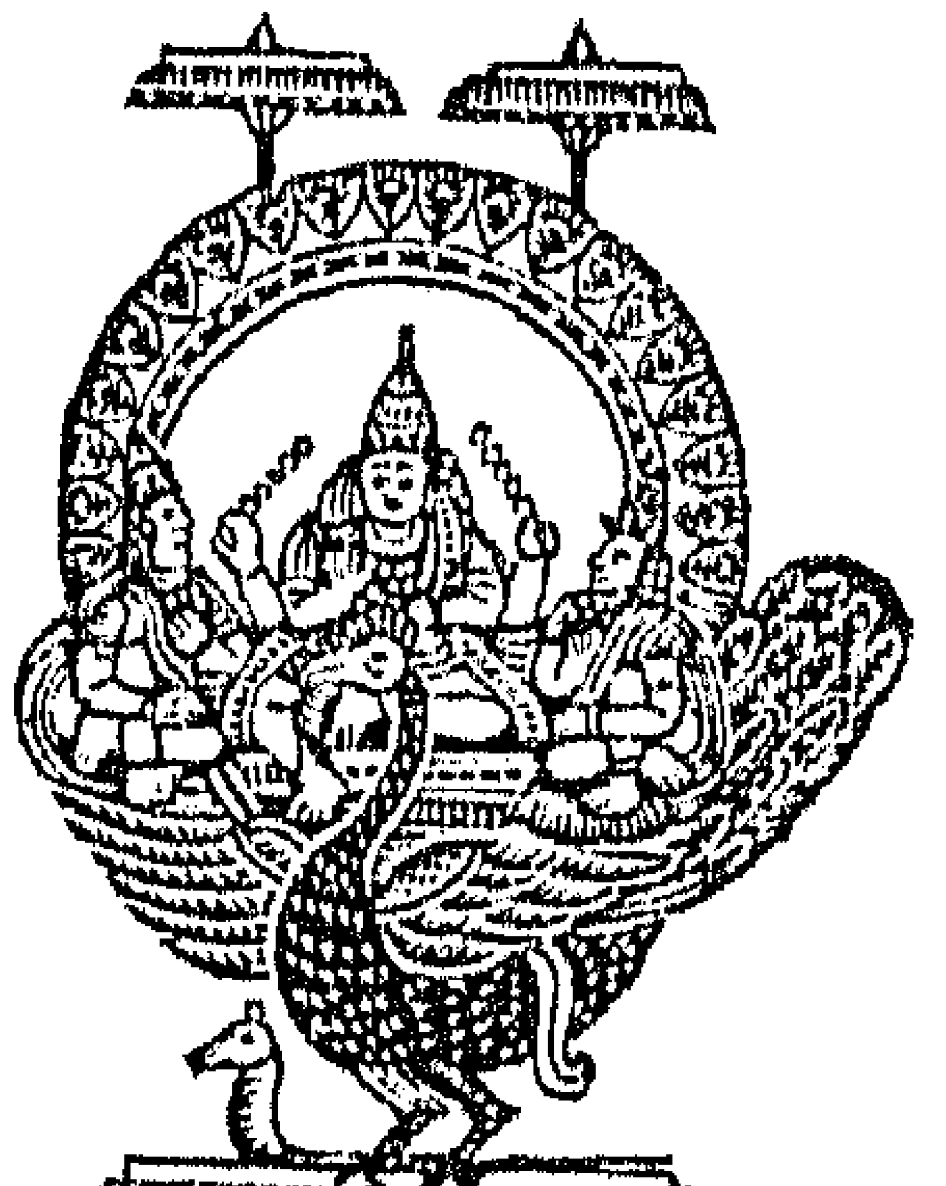
பதிப்பிக்கப்பட்டன.

விய வருஷம் சித்திரை மீ

Registered Copy-right.







ஈசுரர்.

விட்டுணு.

பிரமா.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-தத்துவராயசுவாமிகளால்
மொழிபெயர்த்தருளிய
சிவப்பிரகாசமென்னும்

ஈசுரகீதை.

இஃது
சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்
ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்கசுவாமிகளின்
ஆதீனத்திற்குரிய
ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள் பாதசேகரரான
பொன்னம்பலசுவாமிகளால்
பரிசோதிக்கப்பட்டு
கொத்தமங்கலம்
சி. அ. சு. செல்லப்பசெட்டியார்
சி. ராம. அ. இராமன்செட்டியார்
இவர்கள் வேண்டுகோளின்படி
ஷை கோயிலூர். ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்
மாணாக்கர்களிலொருவராகிய
அ - இராமசுவாமிகளால்

சென்னை:
மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய வரு சித்திரை மீ

Registered Copy-right.

	அத்தியாய அட்டவணை.	பக்கம்.	பாட்டுத் தொகை
	பாயிரம்	க	௪
௧.	இருடிகள்வினவும் அத்தியாயம் ...	௨	௨௬
௨.	சாங்கியயோக அத்தியாயம்... ...	௬	௫௫
௩.	சம்பிரதாய அத்தியாயம்	௧௪	௧௫
௪.	பத்திமை அத்தியாயம்	௧௬	௨௧
௫.	விசுவரூப அத்தியாயம்	௧௯	௪௦
௬.	சிவசத்தியின் செயலுரைத்த அத்தியாயம்	௨௫	௨௫
௭.	தத்துவநிசம் விபூதிஅத்தியாயம் ...	௨௯	௨௦
௮.	பிரபஞ்ச அத்தியாயம்	௩௨	௧௩
௯.	மாயாவிகார அத்தியாயம்	௩௪	௧௮
௧௦.	தத்துவதரிசன அத்தியாயம் ...	௩௭	௧௪
௧௧.	யோக அத்தியாயம்...	௩௯	௮௭

உ

கணபதி துணை.

சிவாயபரப்பிரம்மணேநம:

ஈசுரகீதை.

பாயிரம்.

பூதமைந்தொடி ரவிமதிபுருடனொடிப் புணர்ந்தென்றும்
பேதமில்லா வறிவுருவாய்ப் பிறங்குகின்ற பேரொளியோ
னோதிமூவர்க்கறி வரியோனரிவை பாகனுமமலன்
பாதபங்கயங் கடலைவைத்தே பணியும்பரிசினோம். (௧)

வேறு.

இலங்கியமறைகளொன்று மியம்புதற்கியலாதென்னை
மலங்கியசிந்தையோடு வானவர்மூவர்நிற்க
விலங்கியலனையவென்னை வேதகஞ்செய்தென்னுள்ளே
துலங்கியசொருபானந்தன் றுணையடிதொழுதல்செய்வாம். (௨)

வேறு.

முன்மதியணிந்தசெக்கர் நன்மவுலிமுதல்வனே யென்னமுன்னின்று, நன்மதிமுனிவர்கேட்ப வன்போடுநல்கியநான்மறைப்பொருளாய், புன்மதிச்சொலவும் பொருளுமொன்றனோன் போதகஞ்செயப்புகுமிதுகண், டென்மதியெனக்கே நகைசெயுமாறு வேதிலார்க்கென் செயாதிதுவே. (௩)

சிவன் றிருவுருக்கொண்டு முன்பருளிச்செய்ததோர் புராணமாதலினாற், சிவன்றனையளித்த பரன்றிருநாமஞ் சிவப்பிரகாசமாதலானும், சிவந்தசெந்தமிழா லியார்க்குமிங்கிலத்தே சிவந்தனைத்திகழ்ந்திடுந் தெளிவாற், சிவன்றனக்குரிய நாதலாலுமஞ் சிவப்பிரகாசமென்றுரைப்பாம். (௪)

பாயிரம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௪.

முதலாவது

இருடிகள்வினவும் அத்தியாயம்.

பிரமாண்டங்கள் படைத்தவப்பரிசும் பெருமையுமனுக்களெல்லைகளும், வரமுறவுரைத்தாய் வளம்பெறவதிலே வாய்மையால் வருணநான்கினினுந், தருமதற்பரராய் ஞானயோகத்தேசாலவா தரிப்பவர்தம்மாற், றிரமுறப்பரவுந் தேவதேவர்க்குந் தேவனுனென்று செப்பினையால். (௧)

நாதனுயரிய நான்மறைதெரிந்து நன்னெறியளிக்குநாரணனை
மாதவமுனிபாலறிவெலா மறிந்தாயாதலா லரும்பராந்திகழ்ந்தி
யேதமார்பிறவியறுப்பதாஞான மேதநுவியம்புவாயென்று [ன்றனர்
சூதமாமுனியைச்சவுனகன்முதலாந் தொல்லைமாமுனிவர்கள்சொ

வேறு.

சூதமாமுனிமுனிவர்கள் சொன்னவாகேட்டுப்
போதமாநெறி * யளித்தனபுராணனைநினைவுற்
றோதுவானொருப்பட வவன்றனக்குணர்வளித்த
நாதனுகியவியாதனுமுறைவிடநடந்தான். (௨)

கார்முகில்போலுமேனி கமலமாமலர்போலுங்கண்
ணோர்மிகுமுனியையெல்லா முனிவருமிறைஞ்சச்சூதன்
பார்மிசைத்தெண்டம்பண்ணிப் பன்முறைவலமாய்வந்து
கூர்மிகுமன்பிற்சென்னி குவித்தகையோடுநின்றான். (௩)

அருந்தவத்தோர்களெல்லா மனுமயமுரைத்தவற்குப்
பொருந்துமாதனங்கற்பிக்கப் பூசுரர்முகங்கணோக்கி
யிருந்தவங்கல்விகேள்விக் கில்லையேயிடையூறென்று
பெருந்தகையுரைத்தான்சூதன் பின்னரும்வணங்கிச்சொல்வான் ( )

வேறு.

இத்தபோதனர்கள்சாந்தியா லறத்தாலிறந்தவிறையியல்பறிவான், பத்தரானவர்களேவலேசெய்யும் பாவகம் பிறந்தனவெவர்க்கு, மத்தனுமரிபண்டாமையாய் முனிகட்கருளியதே தெனக்களித்த, சுத்தஞானத்தை யிவர்களுக்கருளாற்சொல்லெனத்துணையடிதொழுதான். (௫)

வேறு.

சொன்னவாசகமுளங்கொளா விறைதுணைப் பதங்களைநினைந்துதன், சென்னியாலுறவணங்கி விண்ணவர்க டேவனும்பரவுதேவ

* அளித்தவப்புராணனைஎனப்பாடமோதுவாருமுளர்.

னே, முன்றோர்நான் மிகுசனற்குமாரன் முதன்முனிவர்கட் குல
கின்மூலமாந், தன்னையாரருளி னோதினனிதுகேண்மி னென்று
முனிசாற்றினன். (எ)

வேறு.

தலைமைசேர்சனற்குமாரன் சனந்தனன்சனகனெள்ளி
யலைவிலாவுருத்திரன் றனங்கிராவாமதேவன்
கலைதெரிபிருகுயோகி கபிலனத்திரிகளுதன்
மலைவறுவசிட்டனோடு மரீசியாமதியின்மிக்கோர். (அ)

வேறு.

பரமனதருளாலன்றியே பரத்தைப்பரப்புறப் பார்த்ததம்மதி
யா, லொருவரோடொருவர் பன்னெடுங்காலமு சாவியொன்று
ணர்வுறப்பெறுமல், வரமிகுபதரி வனமடைந்தரிய மாதவம்வருந்தி
னார்வருந்த, நரனொடுநாராயண னொருமுனியாய் நற்றவர்க்கருள்
செய நடந்தான். (௯)

நாரணனருளிற் பணிந்துமாமுனிவர்நான் மறைமொழியினால்
வழுத்தக், காரணந்தன்னையறிந்து நிர்தயித்தகாரணமென்னென்னக்
கண்ணனே, னாரணிமறையின் பொருடெரிந்திடுதற்கெங்களாலியன்
றிலதிறைவா, வாரணப்பொருளை யறிகுவாய்நீயே யாதலாலுன்
னையே யடைந்தோம். (க0)

வேறு.

ஏதுகாரணமிவ்வுலகினுக் கெல்லாமென்று நின்றளிப்பவனெ
வன்று, னேதுதானென்மாவேது வீடெவன்பிறப்பவனெவன் பிறப்
பிப்பா, னேதுமாராலே கண்டிடப்படுவதினையறு பிரமமேதெல்
லா, மோதுவாயெங்களைய நீயல்லாலொழிப்பவரில்லை யென்று
ரைத்தார். (கக)

வேறு.

அந்தவெல்லையி லம்புயைகேள்வனும்
வந்தனன்றவ வேடத்தைமாறியே
சிந்தையாலிமையோர்க்குந் தெரிக்கொணு
வெந்தைதன்றெளி யாவேலையிலங்கினன். (கஉ)

திங்களுயிறுபோலத் திகழ்ந்தவெண்
சங்குமாழியுந் தண்டஞ்சாரங்கமுந்
செங்கைநான்குந்திரு மறுமார்பமும்
பங்கயாலயப் பாவையுங்கூடவே. (க௩)

சுட்டபொன்னினுந் தூயொளியாயொளி
விட்டிலங்கினன் விட்டுவிளங்கொளி
மட்டமன்றிய மண்டலத்தால்வெளிப்
பட்டனன்னரனாய் வந்தபான்மையான். (௧௪)

வேறு.

அரியுருவுகண்டக மகிழ்ந்தவளவிற்கே
பெரியபரிவோடு பிறைசூடியபிரான்முன்
சுருதிமுடிவோதுபொருள் சொல்லுதறுணிந்தே
கருதவரியான்முனிவர் கண்ணில்வெளிநின்றான். (௧௫)

வேறு.

செயசெயதேவர்போற்றுந் தேவமாதேவபோற்றி
யயமுறமுனிவர்போற்று மம்பிகாபதியேபோற்றி
நயமுறுமன்பாலன்றி நணுகுதற்கரியாய்போற்றி
செயலறவிருந்தயோகிற் றிகழ்ந்திடுஞ்சிவனேபோற்றி. (௧௬)

கந்தரைகனல்கானீராற் கலந்திங்ஙன்கட்டப்பட்ட
வெந்திரம்வல்லாய்போற்றி யியங்கிடவளிப்பாய்போற்றி
யந்தமுஞ்செய்வாய்போற்றி யானந்தவுருவேபோற்றி
பந்தனையறுப்பாய்போற்றி பரமகாரணனேபோற்றி. (௧௭)

வேறு.

வெல்கபூதபதிவெல்க சீவபதிவெல்கயோகபதிவெல்கவே
பல்குபேருருவுகண்கைகான்முடிபகர்ந்திடற்கரியபான்மையாய் [ல்
தொல்லைநான்மறையினுமுன்,னியல்புசொல்லலாகுமளவல்லவா
வல்லவாறுசிலசொல்லியாமுனை வழுத்துகோமெனவணங்கினார்.()

வேறு.

துதித்தமாமுனிவர் தலைகளால்வணங்கித் தொழுதகையினர்களாய்நிற்பக்,கொதித்தவான்புலத்துக்கொண்டல்வந் துதவிற்றெப்பவேகொடிய வெங்கூற்றை, யுதைத்ததாளுடையா னுலகமுண்டுமிழ்ந்த வொருவனைத்தழுவியிங்கிவர்கள், பதைத்தகாரணமென் செய்யவேண்டுவதென் பகரெனப்பவளவாய் மலர்ந்தான். (௧௯)

அந்தமாலிறைவனருள் செய்வாசகத்தைக்கேட்டவ ரருந்தவவெரியால், வெந்தபாவத்தால் விமலபாவத்தான் மெய்ப்பொருள்விளங்குவான்வேண்டி, யெந்தையேயெனையே யடைந்தனரிவர்கட்கிரங்கியான் கேட்டுடனிருப்பப், பந்தவேரறுக்கும் பரமஞானத்தைப் பகர்ந்தருள்செய்கெனப் பகர்ந்தான். (௨௦)

உன்னைநீயுணர்தி யல்லதுவேறுருணருவா ரானதுபேருளா ற்; றன்னையேதன்னாற்றானறியறிவு சங்கராவிவர்க்கருளென்று, பி ன்னர்மாமுனிவர் தங்களைநோக்கிப் பிஞ்ஞகன்பெருகியவருளா, லென்னைநீர்வினவு மரும்பொருள்வினவியெய்துவீ ரெனவவர்க்கி சைத்தான். (உக)

வேறு.

கேசவனுரைத்தமாற்றங் கேட்டவர்பணிந்துபின்னு
மீசனைவினவுமெல்லை யிருவிசும்பிடையேதெய்வ
வாசனம்வந்ததாங்கே யரியொடுமளவிறந்த
தேசினாலகிலமெல்லாந்திகழ வீற்றிருந்தான்றேவன். (உஉ)

வேறு.

யாதொன்றிலடங்க விளைந்தவெலா
மியாதொன்றிடைநின்ற தொடுங்குவதப்
பூதங்களினாதனோர் பொன்னணைமே
லேதங்கெடவேறி யிருந்தனனால். (உங)

வானேமுதலியாவையு மன்னிடமாய்த்
தானேமுழுதாகிய தத்துவமாங்
கோனேயிவர்கண்டு கொளும்படியா
னானேயரியோடு மோராதனைமேல். (உச)

ஓவாமையுளத் திடையோகுசெய்வார்
பாவாலையமேவு பரம்பொருளைத்
தேவாதியர்தேடு சிவன்றனையே
யாவாவவர்கண் டனராதனைமேல். (உரு)

வேறு.

அளவிறந்தவன் பாகியவருந்தவர்க்கமலன்
முளரியங்கண்வண்டுழாய்முடி முகுந்தனைநோக்கி
வளமிகுந்தமெய்ஞ்ஞான நான்மற்றுமக்குரைப்ப
வுளமொருங்கியன்போடு கேட்டுணர்மினென்றுரைத்தான். (உசு)

முதலாவது.

இருடிகள்வினவுமத்தியாயம் - முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௩௦.

இரண்டாவது

சாங்கியயோக அத்தியாயம்.

மறைபயில்முனிவர்கேட்ப மாமறைமுடிவினூலு
மறிவருமறிவானந்த வருளுருவமலன்றன்பாற்
பிறிதருபேதநீத்துப் பெயர்விலாதொன்றாயெங்குஞ்
செறிதருந்தன்னையீசன் றெரிதரவியம்பலுற்றான். (௧)

அறைவதன்றிந்தஞான மியாவருமறியாரானுன்
மறைவுறச்செய்வதொன்றாய் மன்னியேயுள்ளதென்றுந்
திறலுடையியமமாதி செய்தசீர்மறையோராலு
மறிவரும்பொருளை நீங்க ளறிமினென் றருளிச்செய்தான். (௨)

வேறு.

இந்தஞானத்தை யெய்தியவின்பத்தா
ரந்தமில்பிரமத் தருவாயினோர்
பந்தமேவிடார்பண்டு மின்றுமென்றே
யெந்தையீ தினியீசனியம்பினன். (௩)

வேறு.

மறைவுறும்பொருள்களினும் மறைவுறும்பொருளிதுவு
மறைவுறும்படிசெயலை யறவிருந்திடவுளது
செறியுமன்புடைமையொடு திகழ்தருந்தவமுனிக
ளறிவுறும்படியிதனை யறைவனென் றருளுமிறை. (௪)

வேறு.

அறிவெனவுரைக்கப்பட்ட தவனுடையுருவுதன்னை
ருறைவிலா நிமலன்சாந்த னுண்ணியனென் றுமுன்னோன்
செறியுமெப்பொருட்குமுள்ளாய்ச் சின்மயமாயேகான்றாய்ப்
பிறிதருமவித்தைக்கெட்டாப் பெற்றியனென்றானீசன். (௫)

யாதொருபொருட்குமுள்ளா யிருந்துளவறிவுதன்னை
மேதகுபுருடனென்று முயிரென்றுமீசனென்றும்
பேதமில்காலமென்று மனமொடவ்வியத்தமென்று
மோதிடுமறைகளென்றே யுரைத்தனனொழிவிலீசன். (௬)

வேறு.

ஆங்கவன்பாலாவ வெலாமவனிடையேயாவதுவு
மோங்கியமாமாயையினையுடைய னதிலார்ப்புண்ணுன்

பாங்குறுகாறுவுடலம் பன்னியிடுமாயிடினு
மீங்கிவைதன்னிடைத் தோயாதிவைநடத்துமியல்புமிலான். (எ)

பந்தமதிலொருக்காலும் பற்றுறுணப்பந்தந்
கிக்கைதசெய்துந்தான் செய்யான்செய்வாறுயேதிற்கு
மேற்றியவான்காற்றனை னீர்மண்ணனல்லன்முழுதுமா
யாற்றலிலாவானந்தவறிவுருவே யவன்வடிவம். (அ)

வேறு.

உயிரிறேறுடுமனமவ்வியத்த முறுகந்தமாதிபுலனைந்தலா
னயர்விறுதியகமென்றுநின்றறியுமந்தாற்கரணமும்மிலான்[மிலா
பெயர்விலாதுசொலும்வாக்கிறேறுமுதலைந்துமாய்விடையமும்[ன்
றுயர்வதாயவறிவேதனக்குருவமென்றுரைக்குமொளி மேனியோ

வேறு.

அயிலின்றவைமுதலாம் போகநுகர்பவனல்ல
னுயிரல்லனுயிர்க்குயிராம் புருடனுமவனல்லன்
மயலொன்றியுளமாயை யதுவல்லன்மற்றெல்லா
மயர்வின்றியறிகின்ற வறிவுருவன்றேயறிக. (௧௦)

வேறு.

இருளுடனேயொளியாவ தெவ்வண்ண
மருவலிலாவகை மற்றதுபோல
விரிவுளதாய சகந்தனிறேறுடும்
பொருவலிலாத பரன்புணர்வெய்தான். (௧௧)

உலகினிலெவ்வண மொண்ணிழறன்றே
டலகுவெயிற் கலவாதது போல
நிலையிலதாய சகத்தொடுநில்லா
னுலவலிலாதொளிர்கின் றபரன்றான். (௧௨)

வேறு.

அறிவிறேறொன்றி நிற்குந்தமத்தொடுவிகாரமாங்கே
யறிவினிற்கலக்குமென்று மனைந்துடனிற்குமாகி
லறிவினுக்கனந்தகோடி கற்பம்வந்திறந்திட்டாலும்
பிறிவதற்காகுமுத்தி யில்லையேபேசிலென்றும். (௧௩)

முத்தியையடைந்துயர்ந்த நித்தன்முனிவொன்று
மொத்தபோறிவேதன்பா லுளதவிகாரமென்றுஞ்
சத்தமுற்சகதுக்கங்க டொடர்பிலானந்தரூப
நித்தமென்றிடவுங்கான்ப வொன்றனைனிகரிலீசன். (௧௪)

வேறு.

யானேசெய்கின்றனனெனவையுஞ் சுகதுக்கங்களென்செயலே
நானேவாடியிடறடித்த லுடையோனென்றுரைத்திடுவோ
ராருவறிவின்றன்மேலே யாங்காரத்தையிடுதலினா
னேயெல்லாமென்றிருப்பர் ஞானமில்லாரெனவறிக. (கரு)

வேறு.

அறிவினையுடையராகி யருமறைமுடிவுகண்டோர்
செறியுமெய்ப்பொருட்குஞ்சான்றாய்ச் சின்மயமாயேதன்னிற்
பிறிதருமவித்தைக்கெட்டாப் பெற்றியோடெங்குநிற்கு
மறிவெனவுரைப்பரல்ல தயலொன்றுமின்மைகண்டே. (கசு)

வேறு.

இன்பமொடுதுன்பமது வின்றியோர்விகாரந்
தன்கணிலாவறிவு சார்வதிலைபந்தம்
பின்பதுளனாவதறி யாமைமுதலாலென்
றென்பதுளதாகுமுட லோடியையவென்றும். (கஎ)

எப்பொழுதுநின்றுதய மானவொளிதானே
மெய்ப்படவிருந்தறிவ தாகியெவ்விடத்து
மொப்பில்பரனாகுபுரு டன்னகமணைந்தே
செப்பரியவேறுபல செய்வனெனுநின்றே. (கஅ)

இத்தன்மையதாகுமவ் வியத்தமொடுகூடுமறி
வெத்தனையுமுட்புற மிருந்தறியுமேனுஞ்
சுத்தமதுவாயதன துண்மையறியாதே
யத்தன்மையதாயவுரு வாயழியுமன்றே. (கசு)

வேறு.

தானலாதொன்றைத்தானா யறிந்திடுமதனாலென்று
மானதாஞ்சுகதுக்கங்க ளியாவையும்வெறுப்புண்டாக்கு
மீனமாமயலோடொன்றி யிருந்திடுமுடலங்கொண்டே
யானதாயழியுமென்று மறியாமைமுதலாய்க்கொண்டே. (உ0)

வேறு.

கருமஞ்செயவிடர்வந்துற மதுபுண்ணியபாவந்
தருமென்றுரைசெயுமாமறை யவையாகியவசமே
யுருவந்தருமுழுதும்முள தாகும்மெனவொழியா
வருடந்திடுமொளிமேனிய தறிகென்றருள்செயுமால். (உக)

வேறு.

அழியாதெங்குமுளதாகி யனைத்துட்புறம்புந்தானிரம்பி
யொழியாவறிவாயொருகுற்ற முணர்த்தற்கரியதொருபொருளே
கழியாமாயையதனாலே காணப்பலவாய்த்தோன்றியிடு
மழிவாயினதென்றொன்றுமிலா திருக்குமதுவேயியல்பென்றான். ()

வேறு.

ஆதலான்முனிகளுண்மை யொன்றெனவுரைப்பர்வேறும்
பேதமவ்வியத்தத்தாலா மென்றனரதுவுமென்று
மோதியமாயைதன்னை யாசரித்திருந்தேசெய்யு
நீதியதென்றுகொண்டே நிகழ்த்தினனிகரிலீசன். (௨௩)

வேறு.

யாதொர்படிதூமமொடு தூளியொளியாய
நீதியுடைவானைமறை யாதவணமேபோ
லோதுபுலனோடு கரணம்முறுபவெல்லாம்
போதமுடனொன்றியவை நின்றுபுணராவால். (௨௪)

அடுத்தநிறமெத்தனைய தாயபடிகம்வே
றடுத்திடலிலாதுதன தாயவொளியேபோ
லடுத்தகமதாகியனை யாதவறிவென்றும்
விடுத்திருளைமிக்கொளிய தாய்விரியுமன்றே. (௨௫)

நல்லறிவுளோருலகை ஞானவடிவென்றே
சொல்லுவர்களவ்வறிவி லார்தொழிலில்வேறும்
பல்வகையதேபொருள தென்றறிதல்கொண்டே
நில்லதிலதாமுலகு கண்டிடுவர்நின்றே. (௨௬)

வேறு

யாதொருபொருட்குமுள்ளாய்க் குணமின்றியெங்குந்தானாய்ச்
சேதனனாயேயென்றுந் திகழ்ந்திடும்பரிசுகாணா
ரோதமாமயக்கந்தன்னா லியாவையுமிருந்தவண்ணம்
பேதமாய்க்காணாநிற்ப வொன்றனன்பிறவிநாசன். (௨௭)

வேறு.

படிகந்தனினிடையே பலநிறம்வைகவவ்வுருவாய்
வடிவந்தனதெனநின்றிடு மதுபோலறிவுருவு
முடிவொன்றுமில்பொரு ளெங்கணும்முழுதும்மொளியாயே
வடிவந்தொறும்வடிவந்தொறும் வேறாய்வருமவ்வகையே. (௨௮)

வேறு.

ஆதலாலழியாநித்த சுத்தமாயெங்குந்தானும்
பேதமிலறிவுதன்னைப் பெரியவர்பேசக்கேட்டு
மோதியுநினைந்துநாளு மருச்சனைசெய்யவேண்டு
மேதமில்வீடேயெய்தற் கிச்சையேயுடையோர்தம்மால். (உ௯)

யாதொருபொழுதியோக மனத்திடையெங்குநின்ற
சோதியாயிலங்குபோதஞ் சோகத்தாலிடைவிடாத
நீதியானிகழ்ந்தெப்போது நின்றிடிற்றானேதன்னி
னேதியபரிசுநின்று னென்றனனுமையோர்கூறன். (௩0)

பூதங்களெவையுந்தன்பாற் புணர்ந்திடநிற்றல்கண்டே
பூதங்களெவற்றினுள்ளும் புறம்புந்தானிற்றல்கண்டோன்
பேதங்களனைத்துமில்லாப் பிரமமேயடைந்துவேறு
மேதங்களனைத்தும்விட்டோ னென்றிடலாகுமன்றே. (௩௧)

யாதொருபொழுதியோகந் தன்னையேயியற்றியின்ப
மேதகுசமாதிதன்னை யடைந்துவேறுகிநின்ற
பூதமியாதொன்றுங்காணு திருந்தவனெங்குநின்ற
சோதியாந்தன்னிற்றன்னைச் சோர்வின்றிக்கண்டேநின்றான். ()

வேறு.

யாவனியாதொரு போதிதயத்தே
மேவியவாசை யெலாமறவிட்டா
னேவருமின்னமிர் தாயவனப்போ
தோவலிலாதொளிர் வீடடைவுற்றான். (௩௩)

வேறு.

பூதங்களுடைத்தாயுள்ள வேறெலாமொன்றின்கண்ணே
யேதங்களின்றிக்கண்டு மதினின்றுமெல்லாமாய
பேதங்களனைத்துங்காணு தன்றிவன்பிரமமென்று
வேதங்களனைத்துமோது மெய்யறிவடைந்துநின்றான். (௩௪)

வேறு.

யாவனொருவனறிவுருவாந் தனையேகண்டுமற்றொன்றாய்
மேவலின்றிவேறுபடக் காணுன்விளங்கவப்பொழுது
நீவினிலையாயுலகனைத்து மாயைதானேயெனக்கண்டு
மேவலரிதாம்வீடடைந்தா னென்றேவிளம்பியிடலாகும். (௩௫)

வேறு.

பிறப்பினொடிறப்புமிடை துன்பமடைவென்று
துறப்பரிவுசெய்வதோர் மருந்துளததாய்வ
திறப்பில்பரமாயபிர மம்மதனையெய்துஞ்
சிறப்புடையரான பொழுதேசிவமதாவார். (௩௬)

ஆறுபலகூடியுல கத்தலைகடற்கே
வேறறவுண்மேவியுட னூறும்வினைவேபோ
வீறில்பரமாயருவ தாயபிரமத்தோ
டாறுமறிவானவை யடங்கியிடுமன்றே. (௩௭)

வேறு.

ஆதலாலெல்லாமாகி நின்றதுமறிவேவேறொன்
றேதிடக்கண்டதில்லை யுள்ளபேரறிவைநீக்கி
யேதமாம்பந்தமோடிவ் வுலகமுமிலையேபார்க்கி
லாதியாமறிவைமூடி யறியாமைமயக்குமன்றே. (௩௮)

வேறு.

அவ்வண்ணமுரைத்தஞான மமலமாய் நுண்ணிதாகி
மெய்வண்ணவிகாரமின்றி வேறொன்றோடணைதலின்றி
மைவண்ணவிருத்தியின்றி வளரொளியாயேநிற்கு
மிவ்வண்ணமல்லாதெல்லா மிருளுடையறிவாமன்றே. (௩௯)

ஓங்கியமுனிகளுங்கட் குரைத்தவேதாந்தசாரஞ்
சாங்கியஞானமென்றே சாற்றிடுந்தன்மையாகு
மீங்கினியோகமாவ திறையின்றிவிடயமெல்லா
நீங்கியேயென்றனோடு நிலைபெறநிற்றல்சித்தம். (௪௰)

வேறு.

யோகஞ்செயஞானம் முளதாகுமதனாலே
யாகும்மிதயோகம் பினையதுவேசெயலுறுவோன்
சோகம்முறுபயனு மவையெய்தாதளவில்லாப்
போகம்முழுதெல்லாம் புணர்கின்றனிவனேயாம். (௪௧)

யாதொன்றினையோகஞ் செய்துபெறுவாரவர்பயனைப்
பேதம்மிலஞானந்தனை யறிவோர்பெறவிசைவா
ரோதம்மிலதாகும்வணை மொன்றாயிடல்கண்டே
போதம்முறுபரமாகிய பொருள்கண்டதுபுணர்வார். (௪௨)

யோகஞ்செய்துநின்றொன்று கைவிட்டேவிடயம்மேன்
மோகஞ்செலவிழுமாலவர் முடிவில்விடருறுவார்

சோகம்மொழிவிக்கும் பரமெய்தார்தமையடையா
ராகம்மறைமுழுதும் மதுதனையேயறைதருமால். (௩௩)

வேறு.

அறையுமவ்வியத்தஞ்சிவன் மாயையாலகிலஞ்செய்யு
மிறைவனுமீசனென்று மியம்பிடுமறைகளென்னை
முறைமையாலுயிர்கட்கெல்லா மாகியேமுழுதுங்கண்டே
நிறைபிறந்தோங்கியெங்குந் திகழ்தருமொளியுநானே. (௩௪)

வேறு.

எல்லாருமாசையுறுகின்ற யாவுமிரதங்கள்கந்தமெனிலே
நில்லாதிறந்துவருமாறிலாது நிலையாகிநின்றவெனிலே
பல்லார்மெய்க்கைகளொடு கால்களெண்ணில்பலவாயவற்றினறிவா
நில்லாதுநின்றுநிகழ்கின்றதென்றுமுளனுய்விளங்குமெனிலே. ()

வேறு.

கண்ணின்றியெல்லாங் காண்பன்காலின்றியெங்குஞ்செல்வன்
விண்ணின்றவோசையெல்லாஞ் செவியின்றிவிளாங்கேட்பன்
பண்ணின்றகையதின்றிப் பற்றுவன்விடுவனென்றே
யண்ணனன்முனிவர் தங்கட்கருளினனறியும்வண்ணம். (௩௬)

வேறு.

எல்லாமையுநானறிந்திருப்ப னென்னையறிவாரியாருமிலை
நல்லாருண்மையெனக்கண்டோர்நாடிநின்றேயறிந்தபடி
யல்லாதில்லாவளவில் பரம்புருடனெனவுமறிவின்றி
யெல்லாமாகியல்லாத வேகமெனவுமியம்புவரால். (௩௭)

வேறு.

பார்த்துளமுனிவரென்னைப் பரமென்றும்பண்டுமின்று
நீத்துளகுணத்தோனென்று நின்மலரூபனென்று
மாத்துமப்பொருளீதென்று மலர்தலையுலகுக்குண்மை
யாய்த்துமிவ்வறிவேயென்ப ரல்லவரறியாரொன்றும். (௩௮)

யாதொன்றையமரர்தம்மா லறிவரிதாகுமென்ற
னேதியமாயைமூட மோகத்தாலுணர்வதின்றி
யேதுமொன்றிசையாவென்ற னுண்மையாமறிவைக்காணு
ரீதெனமுனிகட்கெல்லா மியம்பினனிமையோர்க்கீசன். (௩௯)

வேறு.

நானேமாயைதனைக்கடந்து நிற்பேன்ஞாலந்தனையியற்றே
னேனையனவுமெனையொழிய யாதோர்செயலுமில்லதனு

ஞானசகத்தைநடத்தியிடு நாதனென்றுநடுவென்று
மாறுவதிலோரறிந்திடுவ ரென்றேயருளிச்செய்தனனால். (௫௦)

எங்குந்தானாயானவையுமாய் நின்றேயொன்றாயழிவின்றி
யங்கமொன்றின்றறிவேயாய் நுண்ணிதாயவருள்வடிவைத்
தங்குஞானயோகத்தான் முன்பாசரித்துப்பினைவந்தெ
னங்கமானபேரொளியோ டொன்றியானுயடங்கிடுவார். (௫௧)

வேறு.

ஆங்கவர்களென்னுடைய மாயையைவசித்து
நீங்கியபின்னின் மலமதாயவுருவாவ
தீங்கிதுசெயாதவர்க ளென்றுமெனையெய்தா
ரோங்கிவருபந்த மதினின்றுடனுழைப்பார். (௫௨)

வேறு.

சுத்தனுயொன்றாயென்னைக் கூடிடுந்தொன்மையோர்க
ளெத்தனை நூறுகோடி கற்பங்கடான்சென்றாலு
மெய்த்தகமீளாரென்றன் விளங்குமெய்யருளாலென்றே
யித்தகைத்தெனவேவேத மியம்பிடுமென்றானீசன். (௫௩)

வேறு.

என்றுலுங்கட்கியம்பிய விஞ்ஞானஞானயோகிகட்கும்
பின்னுமதுபுத்திரர்க்கும் பேணுமியோகசாங்கியர்க்குஞ்
சொன்னுலாகுமல்லாதைத் தூரவொழிப்பதிதுவென்றே
தன்னேரனையானுமீசனானே சாற்றியருளினான். (௫௪)

வேறு.

அன்றரியாமையாகி யருள்செய்தபுராணந்தன்னின்
முன்றிகழ்பிறவிதீர முனிகளுக்கீசன்சொன்னான்
குன்றிடாமறையினீறாங் கீதையினிரண்டாமத்தை
யின்றெலாமறிபும்வண்ண மியன்றவாறுரைத்ததன்றே. (௫௫)

இரண்டாவது

சாங்கியயோகவத்தியாயம் - முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - அரு.

மூன்றாவது

சம்பிரதாய அத்தியாயம்.

முன்னநான் மறையோதிமுடிந்ததை
யுன்னுமா றரிதாகியவொன்றினை
னன்று ஞானமு ஞேயமுமல்லதை
யின்னங்கேண்மினென் றீசனியம்பினேன். (௧)

வேறு.

நன்றாய்ஞானகனமாகி நாறுவெல்லாம்பிறப்பிடமா
யொன்றாய்வேறோர்பொருளின்றி யொளியாயொன்றேயுருவிலப
தன்றாயகிலசராசரங்கட் காதாரந்தானேயென்றும்
பொன்றாததுவாயவிகாரப்பொருளாய்ப்புலனேய்ப்புணர்ப்பரிதாய்

இரண்டாவதிலாதளவைகளா லெட்டாததுவாயெங்கெங்கும்
சிரங்கால்கைகண்முகமுடைத்தாய்த் தெரியப்படாததாய்த்திரமாகி
யிரும்பார் நீர்தீகால்வானமெல்லா மிருந்தற்கிடமாகும்
பரந்தானுணர்ந்தோர்நிர்க்குணமாம்பரமவியோமமென்பர்களால்

அரிதாயறியாவறிவே யாமனைத்தாருயிர்க்குமுயிராகப்
பெரிதாயகமும்புறமுமாம் பிரமநாமென பிறர்க்கென்றுந்
தெரியாதென்னாலே பரம்பியென்பாலிருந்திச்சகமெல்லாஞ்
சரியாநின்றதென்றறிவான் சகலவேதங்களுமறிவான். (௨)

ஒருதானேயபரம்பொருளை யுணரப்படாதவியல்பதனுந்
றெரியாமையெனப்படுமந்தத் தெரியாமையிலேயெழுமாயை
பிரதானந்தான்புமான் பிறந்தவற்றின்முழுதும்பிறக்கலினா
னிருபாதிகமாம்பிரமமய நிகழ்வேயிந்நிகழ்வெல்லாம். (௩)

சொன்னகாலம்பகுதிபுமான் றோற்றமென்பாலிரண்டுமிருந்து
முன்னராகுங்காலயிவை மூன்றுமென்பாலேயுடியு
மன்னதன்மையாலாதி யந்தமின்றியன்னியமா
யென்னில்வேறாயின்மையினா லென்னதுருவேயென்பர்களால். (௪)

வேறு.

மகமுதலாகவிசேடமீறாகமன்னு மிச்சகத்தெலாந்தரு
சகலவாருயிர்க்கும்மோகமே செய்யுஞ்சத்தியைப்பகுதியாகவும்
பகுதியிலாங்காரத்துடன்புணர்ப் பாற்பஞ்சவிஞ்சகனெனப்பட்டுச்
சுகமொடுதுக்கந்துய்ப்பவன் புருடனாகவுந்துணிந்தனர்தொல்லோர்

வேறு.

ஆதிவிகாரப்பகுதியின்மாறு மறிதலில்விஞ்ஞாதாவுமவன்பே
ரோதவகங்காரம்மெனமாறுமொருவனுமேயங்கிருபெயருற்றான்
றீதுறுதேகங்கொண்டுநடத்துஞ் சீவனுமாகச்செப்புதலுற்
றுளதலினெந்தப்பிறவியுமின்ப துன்பமுமாங்காரத்தவனாலே. (அ)

வேறு.

கோலமறிவேசீவனுக்குங் கொண்டுறுய்க்குங்கருவிமனஞ்
சாலுமதனாலவிவேக மதனாற்றான்பஞ்சாருமான்
மாலும்பகுதியிற்புருடன் வைத்தபற்றான்மற்றந்தக்
காலஞ்செய்யும்பிறப்பிறப்புக் கதுவேயென்றாங்காரணமாம். (௯)

படைப்பதுங்காலந்தானே படைத்தவையாவுநேராய்த்
துடைப்பதுங்காலந்தானே தொல்லையீறில்லாக்காலத்
திடைப்படத்தோன்றிமாயு மியாவையுமியாவரேனுங்
கடப்பவரில்லைக்காலங் காலமேகடந்துநிற்கும். (௧௦)

வேறு.

நிகிலவுலகுநடக்கும்வகை நேரேநியமிக்கின்றதது
சகலவுயிர்க்குமுயிருமது தானேயுள்ளாயிருக்குமது
வகிலவறிவுமுடையதது வாதலான்மற்றக்காலம்
பகரவுறுவர்சனாதனரும் பகவான்புருடோத்தமனாக. (௧௧)

வேறு.

இந்தியங்களிற்பரமன மனத்திலாங்கார
மந்தமானவாங்காரத்திற் பரமவ்வியத்தம்
பந்தமாமதிற்புமான் பரமதிற்பராங்கால
மிந்தயாவைக்குமுயிரிதிங்கிதனாலெல்லாம். (௧௨)

வேறு.

சகத்தினுயிராங்காலபரந் தன்னில்வியோமம்பரமதனை
யிருத்துநின்றவியல்பதனால் வியோமாதீதனையெல்லாந்
தெரித்தவதனாலனவென்று செப்பப்பட்டயானாகும்
பகுப்பொன்றில்லாப்பரப்பிரம மென்னில்வேறோர்பரமில்லை. ()

பரமாமெல்லாப்பொருளுக்கும் பரமாயுள்ளவனையறிந்த
வரமாமுனிவன்றானென்று மரியாப்பிறவான்மன்னுசரா
சரமாமுலகமெனையொழியத் தானுண்டாகாதொருகாலுந்
திரமாநானேயுலகனைத்துஞ் செய்கின்றேனுஞ்சிதைப்பேனும். ()

வேறு.

ஏகமாய்நின்றவென்றனேவலாலெல்லையில்லா
மோகமாஞ்சகத்தையென்றன் மூன்னரோநின்றகாலம்
பாகமாய்ப்பண்ணுமென்று பரம்பரனருளியீதை
யாரும்வேதங்களெல்லா மறைந்ததென்றருளிச்செய்தான். (௪௩)

மூன்றாவது
சம்பிரதாயவத்தியாயம்-முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம்-௧௦௦.

நான்காவது

பத்திமைஅத்தியாயம்.

விரிந்ததிங்கேவனால் விண்முதற்பொருள்
பெருந்தகையாமவன் பெருமைபேசிடப்
பரந்தெழுசிந்தையை யொருக்கிப்பத்திய
லருந்தவர்கேண்மினென் றருளிச்செய்குவான். (௧)

வேறு.

சகத்துளோரியாவர்க்குஞ் சான்றாகியானென்று
மகத்துளேநின்றாலும் பழகியபத்தியினன்றி
மகத்தினற்றானத்தான் மாதவத்தான்மற்றுமொரு
முகத்தினலொருவர்க்கு முன்னிற்குமவனல்லேன். (௨)

வேறு.

ஈங்கெனதுள்ளா யிருக்கவெப்பொருளு மெதுக்குமுள்ளாகி
[illegible] தருகுவனெல்லாஞ் சகலமுமழி
வதென்றன்று, லோங்கியமுனிவர் பிதிரர்மற்றும்ப ரொளிமிகும்
பிரமரிந்திரர்வே, றுங்கொளிமிகுத்தோ ரியாவரோயாக வருமெ
ன்னுண்மையையறியார். (௩)

சந்ததம்வேதமியாவையும்பரமாச் சாற்றவும்படுவதிங் கெனை
யே, யந்தணரெல்லாம் வேள்வியினூடு மங்கியிற்போற்றுவதெனை
யே, யெந்தலோகத்தும் பிதாமகன்முதலா மியாவரு மிறைஞ்சுவ
தெனையே, சிந்தையையொருக்கி யோகிகளுளத்தே தியானமுற்றி
ருப்பதுமெனையே. (௪)

வேறு.

ஏகனாகிநிற்கின்றயானே யெல்லாவிமையவர்க்குந்
தேகம்பண்ணிவற்றுள்ளே திதனாய்நிற்றலாய்ச்செய்யு

மியாகமெல்லாமெனைக்குறித்தே யியற்றுகின்றாரவற்றிலவிர்ப்
பாகங்கொள்வேனுனவற்றின் பயனுங்கொடுக்கப்படுவேனுன். (ரு)

பத்தியினுலியாவர்சிலர் பரவியெனைப்பணிகின்றார்
சத்தியமேயவர்களுக்குச் சன்னிதிபண்ணுநிற்ப
னித்தமுன்னுநால்வேத நிட்டர்களாயறநெறிசே
ருத்தமராமவரொனினு மொழிவறவேயுணர்கில்லார். (சு)

வேறு.

மறையவரரசர்மாத வஞ்சிறந்தவணிகர் தாமனத்தினுல் வண
ங்கிற், குறைவறுபரமானந்த மாம்பதத்தைக்கொடுப்பனுன் குலமி
லாவெர்தக், கறையுறுங்குலத்தோ ராயினுமதனைக் காலபாகத்தி
லேபெறுவ, ரிறையெனவெனையே பத்தியான்மலரிட் டிடைவிடா
திறைஞ்சுவராகில். (எ)

வேறு.

பழுதிலவனொன்னுடைய பத்தரொருகானு
மழிவிலர்களென்றடியி லேயறைதலுற்றேன்
றொழுதவனொனன்பனை யெனைத்தொழுதலுற்றோ
ரொழியவிகழ்வாருமெனை யேயிகழ்தலுற்றார். (அ)

வேறு.

கலையாளரியாவரினுங் காயாதன்மலராத
விலையாதனீராதலியன் றதுகொண்டென்பாலே
நிலையாயபத்தியினுனித்த மெனைவழிபடுவான்
றலையாயவன்பனெனக் கியாவரினுந்தானினியான். (கூ)

படைத்தவனைப்படைத்தவற்குப் பண்டையேமறையனைத்துங்
கொடுத்தவனுதலிலெக் குரவர்க்குங்குருபரனுன்
றடைப்பவனுனசுரர்களைத் தொல்லறத்தினின்றோரை
யிடர்ப்படுமாறொழித்தவர்கட் கின்பமளித்திடுபவனுன். (கo)

வேறு.

ஓதுமியோகியர்கடங்களுநற்பவ மொழிப்பனுனுறுபிறப்பினுக்
கேதுநானெருபிறப்பிறப்பு மிலனுவனுனிவகிலத்தினுக்
காதிநானதுநுடைப்பனுனது புரப்பனுன்முழுதளிப்பனு
னீதிதானினையலற்றமாயைசெய்து நித்தனுய்மறையநிற்பனுன். ()

வஞ்சமாயையொருசத்தியென்றனது மற்றியாரையுமயக்குமாம்
விஞ்சையாகுமொருசத்திமற்றெனது விமலயோகுபுணர்வார்கடங்

நெஞ்சின்மேவியதனாலம்மாயையினை நீக்கியேநிகழுகிற்பனு
னஞ்சிடாதெனையனந்தசத்திகளு மியாணினைத்தவணமாகுமால். ()

வேறு.

ஆலம்பனமாஞ்சத்திகளுக் காலம்பனனுனடங்கவுமென்
பாலங்கிருக்குமுத்தியுமென் பாலேயெவர்க்குமுள்ளாயென்[ன்று
மாலொன்றியமாயையையடைந்து மலரோன்வடிவுகொண்டொ
ஞாலந்தன்னையுண்டாகப் பண்ணுநானுவிதமாக. (கங)

வேறு.

ஓதியானவையுந் தானுயுயிர்க்கெலா
நாதனுகிய நாராயணனெனுந்
தீதிலாதவென் சத்திநிைத்தலா
லீதெலாநிலைபெற் றேயிலங்குமால். (கச)

வேறு.

மூன்ருவதுருத்திர மூர்த்தியதாய்த்
தோன்ருவகைநின்று துடைப்பதனைச்
*சான்ேர்பலர் தாமதகாலமெனா
வூன்ருவெனதாக வுணாப்பர்களால். (கரு)

வேறு.

நித்தநியமத்துடனேநெறியுறப் பார்ப்பார்கள்சிலர்
பத்தியாற்பார்ப்பர்சிலர் பாவனையாற்பார்ப்பர்சிலர்
சத்தியமாஞானத்தாற் பார்ப்பர்சிலர்சாற்றுகின்ற
வெத்திறத்தாரினுமிவனே யெனையுணருமெய்ஞ்ஞானி. (கசு)

வேறு.

அறிவால்வழிபாடுறுவா னெவன்மற்றவனென்னிற்
பிறிவானலனியானெனவே நினைமின்பிறர்தாமு
முறவால்வழிபாடுடையா ரடையாரொருகாலம்
பிறவாழியிடைப்பிறிவா யெனையேபெறுகின்ருர். (கஎ)

எல்லாவுலகங்களு மென்பாலேயென்றலே
செல்லாநின்றுஞ்செயலொன் றிலனுன்சிவயோகி
யல்லானடவாதெனவும் மந்தச்செயலென்பா
லில்லாதமையும்மறிவா னென்றும்பிறிவானல். (கஅ)

வேறு.

காலமாகியபரஞ்செயுமுழுவதுங் கண்டுகொண்டிருப்பேனு
னூலினுனுண்ணுணர்வினு லெல்லாநுவலப்படுவேனுன்

---

* சான்ருர் எனவும் பாடம்.

மாவிலாதமாயோகிமாதேவனுன் மகத்துவமெனக்குண்டா
மூலமாகியபரத்தினிற்பரமமா முறைமையான் மொழிகின்றேன்.

வேறு.

படைப்பவனுனெப்பொழுதும் பரம்பரயோகிக்கிருந்து
நடத்துவனுனனவொடுக்க மிலாஞானயோகத்தாற்
கிடைத்திடுமென்றனையாகக் கெழுமியயோகானந்தத்
திடைப்படலானடஞ்செய்வே னெல்லையில்பேரின்பத்தால். (உ௦)

யானுடுமியல்பறிவானெல்லா வேதமுமறிவான்
வானுடர்மாமறைகளறைகின்றமறைவிதனைத்
தானுனும்பெறவுரியான் றவமுடையானிசமுடையா
னுதவன்புடையானுகி லவனலமுடையான். (உக)

நான்காவது
பத்திமையத்தியாயம் - முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம்-கஉக.

ஐந்தாவது

விசுவரூப அத்தியாயம்.

இவ்வளவுதானருளி யின்பமுடனன்பர்க்
கவ்வளவிலாததிரு மேனியதனாலே
யெவ்வொளியுமானவனி லங்கியவருள்ளே
செவ்வொளிவிளங்கநட நின்றுசெயலுற்றான். (க)

எண்ணமதிறந்த பரயோகவிதயத்தே
வண்ணமதிலாதபர மாகியமகேசன்
விண்ணினிடையேவிமல னவரியோடுங்
கண்ணினெதிர் நின்றுநட மாடவவர்கண்டார். (உ)

வேறு.

ஏவன்மாயையிந்தவுல கெல்லாமாகியிருப்பதுவா
மேவனலோநடக்கின்ற தேவன்பதங்கள்சிந்தித்தே
பாவமானவஞ்ஞானந் தன்னுலுண்டாம்பயம்போகு
மாவவந்தப்பரம்பொருணின் றுநடக்கண்டாரன்போடும். (ஙு)

வேறு.

சித்திரையுருதவதில் வாயுவைநிறுத்திப்
பத்தியொடுசாந்தியை யடைந்தபரயோகத்

துத்தமர்களாதலுத யாத்தமனமில்லாச்
சுத்தவொளியோடவ்வொளி கண்டனர்கடூயோர். (௪)

வேறு.

கணமாத்திலையிற் கழல்கைதொழுவோ
ருணராமையழிக்கு முருத்திரனை
வணநாடரியானை யம்மாமுனிவர்
கணமாவெளிகண்டனர் கம்மிசையே. (௫)

வேறு.

சிரங்களாயிரஞ் சேவடியாயிரங்
கரங்களாயிரமாய்க் கரத்தேந்திய
வுரங்கொடண்டமு மோங்கியசூலமும்
பரந்தவேணியும் பான்மதிக்கண்ணியும். (௬)

வேறு.

புண்டரிகவுரியுடையும் பொன்னொளியாற்பூமகன்மேப
ரண்டமெலாமாவரித்த வனலிரவிமதியென்னாக்
கொண்டிலகுமுக்கண்ணுங் கூறொயிறுங்கோடிபெய
ருண்டருக்கொறிக்கின்ற னொத்திகழுமோருருவும். (௭)

தனதானதிருவுருவிற் சகமெலாம்பிறந்துதனை
தனலாலேயழியமிக வதிசயமாம்படிகாட்டி
யினமானதில்லாத விந்தவடிவந்தானே
யனையாநின்றாகாசந் தனிலாடியருளினனால். (௮)

ஞாலமெலாஞ்செய்கின்ற நாதனைஞானச்சுடரைக்
காலவுருவனைக்கலைக ளியாவையுமாங்காரணனை
யாலமமர்களத்தனையிவ் வனைத்துயிர்க்குமதிபதியைச்
சீலமிகுயோகிகடஞ் சிந்தனையிற்றிகழ்தேசை. (௯)

உற்பவநோயுற்றவர்க ளொழிப்பதனுக்கொருமருந்தாய்
கற்பகத்தையோகிகடங் காரணத்தையாரணந்தேர்
தற்பதத்தைப்பரமான சத்திகட்குச்சத்தியா
மற்புதவாதாரத்தை யமரேசர்தொழுமரனை. (௧௦)

வேறு.

ஆகாதழியாதிருந்தபர மானந்தத்தையகிலத்துக்
கேகாதிபனையெத்தேவு மெல்லாமுனிவர்களுமிறைஞ்சி
நீகாவென்னுநின்மலனை நித்தியத்துவத்தைநிரந்தரமா [ளை
மியோகாலடையுமுயர்பதியையொளிகட்கெல்லாமுள்ளொளி

வேறு.

அறவினையறிவிடைத் தோன்றுஞ்சோதியை
யுறவினிலறிபவர்க் கெளியவுண்மையைப்
பிறிவினிலறிவரி தாயபெற்றியை
யறிவினையறிபவர்க் கருளுமண்ணலை. (உக)

வேறு.

மாதாவிலியாகியகருணை மாதேவனைமாமாதவத்தி
னாதாரத்தையொருகாலு மழியாச்செல்வமளிப்பவனைப்
பேதாபேதமற்றெல்லாந் தானாயிருந்தபிரமத்தை
யோதாதுணருமியோகத்தை யளித்தற்குரியவொண்சுடரை. (கந)

வேறு.

உருவோவிங்கருவோவென் றம்பர்க்குமுணர்வரிதாய்க்
கருவாகிநின்றபெருங் கண்ணானகாரணனைச்
சொரூபானந்தனைத்தனது சோதியுளத்தேதோன்றக்
குருவாகுந்திருமேனி கொண்டாடக்கண்டார்கள். (கச)

வேறு.

கண்டுமாயையையதற்குளே யொருவர்காணொணாவகைகரந்
துதா, னண்டர்மாயையையமறைத்துமீண்டுவெளியாகியாடியருள
ண்ணலை, வண்டுழாய்முடியனை வச்சகலலோகயோனியை யிடத்
திலே, கொண்டகோலமொடு கண்டுமாமுனிவர் கூறொணாவுவகை
கூடினார். (கரு)

வேறு.

குரம்பையினுள்ளேயிதயக் குகையின்மறைந்திருக்கின்ற
பரம்பொருளைக்கண்ணாலே பார்த்துப்பல்காற்பணிந்து
கரந்தலையிற்குவித்துத்தங் காதல்கரையழிவுறநின்
றாரந்தரவோங்காரத்தை யுச்சரித்தங்குபநிடத்தால். (கசா)

வேறு.

பழுதிலீசன்முன் பாவகற்கண்டதோ
ரிழுதுபோலவிதய மெலாமுக
வழுதுமன்பினொ டாடியும்பாடியுந்
தொழுதுதோத்திரஞ் செய்யத்தொடங்கினார் (கள)

வேறு.

ஆகமுறுமாருயிர் நீயவ்வுயிர்க்குமதிபதிநீ
போகநுகர்புருடனு நீநுகர்விக்கும்புராதனனீ

யோகிநீயுணர்பவனீ யுளந்தொறுநின்றுணர்கின்ற
வேகனீநின்மலமா யாவையுமாம்பரம்பொருணீ. (கஅ)

வேறு.

காரணமெல்லாமொடுங்கினவர் காயத்துள்ளேகதியாகிப்
பிரமயோனியாயுள்ள பெருமவென்றும்பிறவாதாய்
மரணமில்லாநின்செம்பொன் வடிவேபரமாய்மற்றெதிலும்
பரமமாகியுயிர்க்குயிராய் நிற்கும்பரமாய்ப்பார்க்கின்றோம். (கக)

பரமாணுவினதுருவாகிப் படைப்பாய்நீபல்லுலகுகளுந்
திரமாமுன்னுலேயுண்டாஞ் சிறிதிற்சிறிதாய்மிகப்பெரிதிற்
பெரிதாய்நின்னில்வேறில்லாப் பெருமைகாணும்பெருந்தகைமைக்
குரியாரெல்லாமொருநீயே வேறொன்றிலதென்றுரைப்பர்களால்.

வேறு.

போதனுகியபுராணனும் புருடனைப்பொருட்கெலாமுயிராக
வாதிநாள்படைத்தனையவன் படைத்தனனகிலமுமந்நாளே
வேதமியாவையும்விரித்தனை யுன்னிலேமீளவுமனைத்திற்கு
மேதுபூதனுயுளந்தொறுமிலங்கு நின்னியல்புகண்டனமெந்தாய்.()

வேறு.

இப்பிரமசக்கர மியங்குவதுமுன்பா
லப்பெரியமாயை யுடையாயமலநீயே
சிற்பரமயோகபதி திவ்யநடனுநின்
பத்மசரணங்கள் சரணென்றுபணிகின்றோம். (உ௦)

வேறு.

எந்தைநீபரமாகாசத் திடையுறுநிருத்தங்கண்டோ
மிந்தவெப்பொருளுமானு யேகநீயாகிநின்ற
வந்தநின்மகிமாவைக்கண் டதிசயமாகவுன்ன
தந்தமில்பரமானந்த மனுபவித்தனுபவித்தேம். (உக)

உன்னுமையாமோங்கார முயர்முத்திக்கொருவிதைநீ
துன்னியுடனேறுந் தோன்றுமைமறைந்திருத்தி
நின்னிடையெல்லாமாய நீமாயாய்நின்னுெழிய
வன்னியமாயுளவெல்லா மசத்தியமென்றறைவர்களால். (உஉ)

வேறு.

தொழுதருமறையெலாந் துதிப்பதுன்னையே
பழுதறுமுனிவர்கள் பணிவதுன்னையே

யொழிவறவுணர்பவ ருணர்வதுன்னையே
யழிவறநினைபவ ரடைவதுன்னையே. (உரு)

வேறு.

ஒருமறையனந்தசாகை கொண்டனதுருவமொன்றி
னருமையையறிவிக்கின்ற வப்படியரியவுன்றன்
பெருமையையறிவார்சாந்தி பெறுபவர்பெறுதாரொல்லாங்
கருமயலுறுவார்சாந்தி கனவிலுங்காணமாட்டார். (உசு)

வேறு.

ஆதிதேவனீயுலகனைத் துயிர்க்குமாதியா
யீதெலாமமைக்குமண்ண லெல்லையற்றவின்பமெய்ப்
போதுமேவியென்றுமைம் புலப்படாதிருப்பதோர்
சோதியாகிநித்தமுத்த சுத்தனாயிருக்குமால். (உஎ)

படைத்திநீயளித்திநீ படைத்தயாவுமுன்னிலே
யுடைத்திநீயொருத்தனே யுணர்ந்துகொண்டிருத்திநீ
யடைத்திநீயுளத்திலே நினன்பையேயொளிக்குமா
தடைப்படாமலென்றுநின்சரண்பணிந்துசாருகோம். (உஅ)

வேறு.

யோகியாகியுயிராகி யுணர்வானுகி யிணையில்லா
வேகனாகியிந்திரனு மரியுமயனுமீசனுமாஞ்
* சேகிதாவுந்தா தாவுந் தீயுமதியுந்தினகரனு
மாகிவெவ்வேறனைத்துருவு மானாயெனவேயறைகுவரால். (உக)

அகிலவுலகுமிருப்பிடநீ யறியவேண்டுமக்கரநீ
சகலதருமங்களும்வளர்க்குந் தாய்நீபுருடோத்தமன்றுநீ
புகலுமரிநீபூமகனீபுராரி நீயெப்பொருளுக்கும்
பகுதிநீயொழிவின்றி நிலையாய்நிற்கும்பரம்பரநீ. (௩௦)

வேறு.

கரணமியாவையுங்கடந்திருள் கடந்துனைக்கண்டவராதித்த
வருணமானசின்மாத்திர னேத்திரமுதற்புலன்மனஞ்செல்லாப்
பிரமமேகமாம்புருடனோர் பிறிதிலாப்பெருமையாற்பேச்சற்ற
பரமமான்முதற்பகுதிநிர்க்குணம்வெறும்பாழெனநிகழ்கின்றார். ()

வேறு.

ஓதுமொலியூறுருச் சுவைநாற்றந்தனக்கற்
றாதிமுடிவில்பர மாயசிந்திதமாய்ப்

* சேகிதா-தாதா-என்றவை-ஒவ்வொருதெய்வத்தின்பெயர்கள்.

பூதமனைத்தினுக்கு முள்ளாய்ப்புறம்புமாஞ்
சோதிநினையறிந்தார் துஞ் சார்பிறவாரால். ([illegible])

வேறு.

எந்தயோகிகளுநாடுகின்றபர யோகிநின்னடியிறைஞ்சுகோம்
மந்தமாதியிலனந்தசத்தியுடையண்ணனின்னடியிறைஞ்சுகோம்
சந்தமின்னதெனநாடு மாறரியசம்புவேயடியிறைஞ்சுகோம்
பந்தமொன்றில்பரிசுத்தநற்பரமபாதபங்கயமிறைஞ்சுகோம். ([illegible])

வேறு.

கூடுகின்றுருகுமிறைவநின் றாளைக்கூத்தினைக்கண்டுருகிவிட்டே, நாடுமெங்கண்களுநின் றிருமேனியன்றிமற்றொன்றையுநாடா, வோடுமிம்மனமுமொழிவற நிறைந்தவுனையலதொருபொருளுணராய், நீடுறுகமலமலர்ப்பதம் பணிந்தெம்பிறவியின்மாற்றுவாய் பிரானே. ([illegible])

வேறு.

பவனேநின்னடிபணிகோம் பவோற்பவனேயடிபணிகோம்
தவனேநின்னடிபணிகோஞ் சங்கரனேயடிபணிகோம்
மிவனேயென்றிடவிங்ஙனெழுந்தருளும் பரமனே
சிவனேயெத்தேவர்க்குந் தேவேநின்னடிபணிகோம். ([illegible])

வேறு.

காமனீறுசெய்கண்ணை வணங்குதுங்காலனாறிய காலினைவணங்குதுஞ் சாமகீதனைநாளும் வணங்குதுந்தாவில்விந்துவையாமிவணங்குதும், காமரூபமதின்றியனைத்துமா நாமரூபனைநாளும் வணங்குதுஞ், சேமமாகியவீடருளெங்கையாஞ் சிவப்பிரானைச்சேவடியையுமிம்வணங்குதும். ([illegible])

வேறு.

உருப்பமினைகவிதமாகியோருருவறு முருத்திரனிறுவன் றேவாச்
விருப்பனையவர்கடற்பெரும் பிறவிவெங் கதிரொழிப்பனைத்தாள்
நெருப்பனைநினைவுறப்படாவொரு நிருத்தனையிமலனைநகுந்
திருப்பனேயிறைவனை சிவாயநமவென்றுசேவடியிறைஞ்சினரர். ()

வேறு.

எந்தையளவற்றதிரு மேனியையிறைஞ்சிச்
சிந்தைகளிகூருமளவிற் சிவனேநோ
யந்தமறுதன்னையருள் செய்யவருளாலே
வந்ததிருமேனியினை மாலினெடுகண்டார். ([illegible])

வேறு.

அளவிறந்தவனளவு பட்டிருந்தவவ்வருள்கண்
டுளம்வியந்துநின்றொப்பிலாவுருவுகண்டுய்ந்தோங்
களவொழிந்துளங்காத லிக்கின்றதுன்கணைதீர்
வளமையின்னமுங்கேட்க வென்றடிவணங்கினரால். (௩௯)

மேலைதானதன்பெருமையைக் கேட்கமென்மேலுஞ்
சாலதாந்தவஞ்செயத்தகு தபோதனர்தமக்குக்
காலகாலனெக்கடவுளுந் தொழுதெழுங்கடவுண்
மூலமாதவன்றன்முகம் பார்த்துமேன்மொழிவான். (௪௦)

ஐந்தாவது
விசுவரூபவத்தியாயம் - முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம் - ௧௬௧.

ஆறாவது

சிவசத்தியின் செயலுரைத்த அத்தியாயம்.

காதலான்முனிவர் கேண்மினென்பெருமைகாணு மாறருமை கண்டுதா, னேதுதலான்மறையெனுள்ள வாறறியுமுற் பவிப்பதால வென்றதே, லேதெலாமுநிலைபெற் றியங்குவதுமென்றதே லழிவுமெ ன்றதே, லாதலாலழிவிலா தறப்பழையனை நான்முழுதுமாகு வேன். (௧)

வேறு.

அகிலபூதங்களுக்குமந்தரி யாமியாய்நான்
சகலபூதமுமென்னுள்ளே சாரநான்றங்கிநிற்ப
னிகிலமுமதிலெங்ஙனுறு நிற்பவனெனவுமென்னைப்
புகலவும்படாதேயென்னிற் பொருள்பிறிதின்மையாலே. (௨)

வேறு.

செப்பிடவொணுதெதிர் தெரிந்திடவுமுங்கட்
கெப்படிநிகழ்ந்ததது வென்னுடையமேனி
யப்படியிருந்தவெனை மாயையதனுலே
யொப்பிடநினைந்திடு வரோயுணர்விலாதார். (௩)

வேறு.

மேவியாதினுமுளனாய் வியனுலகைநடத்துவனுன்
றாவிலாவென்றனுலே சகலகலைகளுநடக்கு

மோவிலாவொருகூற்றா லுண்டாகுமுலகனைத்து
மாய்வதாமற்றொன்றாலிருமையு மென்மாயையதால். (௪)

ஈங்காதியிடைமுடி வற்றிருப்பேனென்மாயையினாற்
பாங்காகப்பகுதிபுமான் பண்ணினன்முற்பவத்தாமா
னாங்காரமுதலாகவனைத்தும் விரிந்தனவதனா
லோங்காரப்பொருளாமென் னொளியின்விரிவுலகெல்லாம். (௫)

வேறு.

கரியதாய்நின் றிவ்வுலகினுக் கெல்லாங்காலசக்கரந்தனைநடத்து, மிரணியகருப்பனா குமார்த்தாண்ட னென்னிடைத்தோன்றினா னென்னாற், புரியும்வேதங்கணான்கையுமொன்றாய்ப்பொருளதாய்ப்புராணமாய்ப்புணர்தற், கரியதிலரிதாஞான யோகத்தையுமடியிலே யவற்களித்தனனால். (௬)

வேறு.

எந்நாளுமெனையேநினைந்தவியல் பாலேயென்னருளினாலயன்
சந்நாடரியதிவ்வியமாமெனது தன்மைதானவதரிக்கின்றா
னந்தமாதியிலென்னேவலால வனிவ்வகிலலோகருமமைக்கின்றா
னிந்நாரணனளிக்குமாறு மிவனென்னில்வேறெனவிலாமையால்.

வேறு.

கடையுகமதிற்கடிய காலவனலாய்நின்
றடையவுமுருத்தி ரனழிப்பதுமென்னாலே
யுடையவலியாலுலவு மூதையுடனுய்த்தே
நடையைமுதலானவை நடத்துவனுமென்னால். (௭)

வேறு.

தெய்வங்களுக்கும்பிதிரர்க்குஞ் செய்யும்பூசையாநின்ற
வவியங்கவியம்பாகஞ்செய்தனலோ னளிப்பதென்னாலே
யுய்வந்திடுமாறுதரத்தீயாகு மவனுண்டனவெல்லா
மெய்வெந்திடாமலென்னிய மத்தாலேவேவித்திடுகின்றான். (௮)

வேறு.

வருணனெனுமகிலசல பதியுமழைவரவுதவு
மருணனெனுமுலகுதிகழ் வதுசெயமலனுமமிர்த
கிரணனெனுமுயிர்மகிழ்வு கெழுமவருள்பவனுமெம
பரணமெனவிவனது பணிவகைசெய்தொழுகுமவர். (௧௦)

வேறு.

மிகப்பயஞ்செயுமரக்கர்கோனிருதியாகும் விண்ணவனும்வெவ்விதா, மகப்பயன்றனையளிக்குமர்தகனுமாடகாதியனவற்றோர்,

சுகப்பயன்செய்யளகேசனுமெனது தோழனுஞ்சுருதிசொன்னவா,
மகப்பயன்றனையளிக்குமிந்திரனு மற்றெனேவல் செய்துவாழ்வ
ரால். (கக)

வேறு.

பொல்லாதபேய்களுக்கும் பூதங்களனைத்தினுக்கு
மல்லாதகணங்களுக்கு மதிபதியாகியவீச
னல்லார்க்குநன்மைபெற நல்குவதுநாடோறுமென்
சொல்லாலேமற்றவர்க்குச் சொல்லவேண்டுவதுண்டோ. (கஉ)

வேறு.

அருத்திசெய்தங்கிரா வடிவணங்குவோ
னுருத்திரகணத்தி லுத்தமனியோகிகள்
வருத்தமதொழித்து வாழ்வாமதேவனுந்
திருத்தமாயென்னுடை யேவல்செய்குவார். (கங)

வேறு.

தக்ககருமங்களிலேநடத்து வதுஞ்சார்பிலர்பால்
விக்கமளித்திடுவதுவும் விநாயகனென்னேவலினாற்
செக்கநிறத்தமரர்கள் சேனாபதியாய்ஞானத்தான்
முக்கியமாமறுமுகனென் னேவலையேமுயல்கின்றான். (கச)

வேறு.

மதியினன்மிருமரீசியேயாதி யாய்மன்னுயிரனைத்திற்கும்
பதிகளாகியபதின்மருமுலகெலாம் படைப்பதென்பணியாலே
நிதிசெய்காரணன்றேவியாகிய திருசெல்வநல்குவதென்றன்
விதியினாலென்றன்பணியினாற் கலைமகள்விமலவாக்களிக்கின்றாள். (கரு)

வேறு.

வேமெரிநரகினுள்ளே வீழ்பவர்தம்மையந்தத்
தீமையினின்றுசாவித்திரி யெடுப்பதுவுமென்று
லோமெனும்பொருளை ஞானயோகியர்க்குமையாம்விஞ்சை
யாமகளருளுமாறு மலகிலென்னருளினாலே. (கசா)

வேறு.

படவரவரசென்னேவலாலுலகம் பரிப்பதும்பரவையுணின்று,
வடவையுண்பதுமென்னேவலாற் பதினன்மனுக்கள்பாலனமுமற்
றென்னாற், சுடருடையருக்கருருத்திரர் வசுக்கடொன்மருத்துக்க
ளச்சுனிக, டடமுறமற்றுந்தேவர்கட்த்தந் தேவையென்னேவலாற்
செய்வார். (கஎ)

வேறு.

பொருவில்கின்னரர்கருடர் கிம்புருடர்சாரணர்கள்
தருவர்சாத்தியர் சித்தர்விச்சாதரரியக்கர்
வெருவவந்திடுமரக்கர் வேதாளபூதங்க
ளொருவரிங்கொழியாமனுன் விதித்தவாறுறைவார். (௧௮)

வேறு.

நிகழ்ந்திடுங்கலைகள்காட்டைகணிமிடம் நீறுசெய்சாந்திகாண்மு கூர்த்தம், பகர்ந்திடுமிருதுவாண்டுமாதங்கள் பக்கங்கனொள்விதிப் படியே, யுகங்களுமனுக்கட்குள்ளவெல்லைகளுமுறைத்திடு பரார்* த ரார்த்தங்க, ணிகழ்ந்திடுங்காலபேதமியாவையு மாவியமித்தபடியி லேநிலையாம். (௧௯)

வேறு.

உற்பவசராசர வியோனியொருநாலும்
பற்பலவதாகமொழி பாதலமனைத்து
மெப்புவனமும் பிரமரண்டமவையாவும்
மிப்படியிருக்குமது வென்றனியமத்தால். (௨௦)

வேறு.

அன்னியமின்றியென்னிலேதோன்று மனந்தமின்னுண்மகமாயென் றன்னிடைநிகழும்பிரமரண்டங் கடனக்கொருமுடிவுதானிலதான், முன்னிறந்தனவுமுடிவிலையென்பான்முனைத்திடப்படுவதப்படியே, யென்னியமத்தாற்றோற்றமு நிலையுமிறுதியும் பெறுவதிங்கெல் லாம்.

வேறு.

பூதமைந்தினொடுமனமும் புத்திமமதைபூதாதி
யாதிப்பகுதியென் னியமத்தாலேயென்பாலாயிருக்கு
மோதிவந்தவனைத்திற்கு மியோனியாகியுளமாயைய
பேதஞ்செய்வதென்னே வலாலேயன்றிப்பிறிதில்லை. (௨௧)

வேறு.

ஆகமெடுத்தவர்க்கெல்லா மதிபதியாமான்மாவாம்
போகநுகர்பரம்புருடனென் னேவல்புரிகின்றான்
மோகமெலாமறமாற்றி முடிவில்பரமானந்த
வேகவெனைத்தரும் விஞ்சையென்னருளாலியய்குவாள். (௨௩)

* பரார்த்தம் - என்றது - பிரமகற்பத்தின் அளவு.

வேறு.

பலவுரைசெய்குவதென் பலபரசத்தியினு
லுலகமெலாமெனிலே யொரூகவெனுள்ளொழியத்
துலகுபரப்பிரமமாகிய சோதியதா
யிலகுவனுனெனில்வேறில்லை யோரன்னியமே. (உச)

வேறு.

தொல்லையுள்ளவென் சோதியைச்சுத்தமா
நல்லவன்பொடு நானுமக்கோதினே
னெல்லையுண்மை யுணர்ந்தவர்க்குற்பவ
மில்லையில்லையென் றீசனியம்பினன். (உரு)

ஆறாவது

சிவசத்தியின் செயலுரைத்தவத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கஅசு.

ஏழாவது

தத்துவநிசம் விபூதி அத்தியாயம்.

அணியமானதற் றறிகுவார்கள்பின்
செணியுறுதவா இகழுந்தேவனுந்
தணியனனவென் றன்மையோதநான்
முனிவர்கேண்மெனு முதல்வனோதுவான். (க)

வேறு.

சிரந்தனமாய்மிகத்திரமாய்ச்சிற்சுகந்
தரந்தனுருவாயவிகாரமாய்ச்சதா
நிரந்தரமாகிநிட்களமாய்நித்தமாய்ப்
பரம்பரமானதென்பழையதாமமால். (உ)

வேறு.

சங்கரனுருத்திரரிலி யோகிகளிற்சம்புநான்
பங்கயில்சிர்வசுக்கடமிற் பாவகனெனின்றேனன்
மங்கையரின்மலைமகனென் வலியவரில்வாயுநான்
சிங்கமிருகங்களினுன்றின கரிரில்விண்டுவுநான். (ந)

இந்திரனிமையவரிலியக் கரில்வச்சிரவணனென்
சந்திரனென்றுரகையில் விரதத்திற்சத்தியநா

னெந்திரத்தில்வில்லுநா னிலங்கியசாவித்திரியா
மந்திரநான்மந்திரத்தின் மாதவரில்வசிட்டனேன். (௪)

ஞானமதிலென்னுடைய ஞானநானன்றுணை
யானையயிராவத நாளுச்சிரமத்தில்லறநான்
கானமுறுபறவைகளிற் கருடனென்கதியதனி
னீனமிலாமுத்திநா னிராக்கதரினிருதிநான். (௫)

எண்ணுமதிற்காலநா னெல்லையிலாமாயைபல
பண்ணுமவர்களிலரிநான் பாசத்தின்மாயையுநான்
புண்ணியமாந்தீவுகளிற் புட்காரநான்பூதத்தில்
விண்ணுநான்றத்துவத்தின்*பிருத்தியுமாகின்றேனேன். (௬)

சித்தர்களிற்கபிலனேன் றேகங்கடனிற்பிரம
மத்தனுமீசர்களின் மகேசனென்மறைகடனி
னுத்தமவோங்காரநானூர்களில் வாரணசிநான்
றத்துவஞானிகடம்மிற் சதுர்முகனுகின்றேனேன் (௭)

வேறு.

கற்பங்களின்மாகற்பநான் கணேசர்களிலேவிநாயகனேன்
சர்ப்பங்களிலேயனந்தனேன் சாயம்புவநான்மனுக்களிலே
வெற்புக்களின்மாமேருநான் விசுவகன்மாநானெனலாஞ்
சிற்பஞ்செய்யவல்லவரிற் சேனுபதிகளிற்குகனேன். (௮)

வேறு.

ஏவலார்களிலிராமனேன சுரரிற்பிரகலாதனேன்
மேவலாரகலவெல்லும்வீரர்களில் வெருநம்வீரபத்திரனுநான்
ருவில்சாமமறைதனினிலத்தின் மிருசேட்டசாமமநுநானுநா
னேவிலாதடைவிலேசுழன் றிடுமுகங்களிற்கிருதயுகமுநான். (௯)

வேறு.

தக்கபிரசாபதிதம்மிற் றக்கனேனெக்கணங்களினும்
விக்கினவிநாயகனேன் வியாதனேன்மெய்ம்முனிவர்களிற்
றெக்கசூத்தங்களிற் புருடசூத்தமாவேனேன்சோதி
மிக்கவிஞ்சையாவையினுந் தன்னையறியும்விஞ்சைநான். (௧௦)

வேறு.

ஒன்னலர்த்தெறுமாயுதங்களி லோங்குவச்சிரமாவனேன்
பன்னுமெவ்வுலகங்களிற் பரமேசரிற்பரமேசனே

*பிருத்தி-என்றது - பிருதுவி.

னின்னுமிங்குலகிற்சிறந்தன யாவைமற்றவையென்னதா
மன்னுசோதியில்வந்துதித்தன வென்னவேமனம்வைம்மினீர். ()

வேறு.

எந்தப்பிராணிகளும்பசுக்க ளென்னப்படுமிங்கதிபதியான்
பந்தப்படுக்குமென்மாயா பாசமதனாற்பசுபதியாய்த்
தொந்திப்பதுவீழ்ப்பதுவாமித்தொழிலென்விளையாட்டேயன்றி
யிந்தப்பசுக்கள்கட்டுனர்க ளில்லையவிழ்ப்பார்களுமிலதால். (௧௨)

வேறு.

ஊறதாம்போகமே யூட்டிவிட்டிடப்
பேறதாயுயிர்களைப் பிணித்தமாயைதன்
கூறதாங்கணங்களாற் கூறப்பட்டநா
லாறதாம்பாசம தறியக்கூறுவாம். (௧௩)

வேறு.

மனம்புத்திமமத்துவம் வான்வளிதீநீர்மண்ணெட்டு
முனையுற்றபகுதிகளா மூக்குவிழிசெவிநாமெய்
பனவுற்றவாய்கைகால் பாயுருபத்தஞ்சத்தந்
தனுவுற்றவுருச்சுவைநாற் றங்களெனுந்தத்துவமும். (௧௪)

ஆகவிவையிருபத்து மூன்றிவற்றுக்காதிதா
னாகியனாதியதாகி யகிலத்தின்காரணமாய்
மோகசமுசயகுணமாய் முதற்பகுதிதெரியாமை
யேகமுமாந்தத்துவங்க ளிருபதுடனீரிரண்டாம். (௧௫)

வேறு.

ஒத்தமுக்குணங்களாம் பகுதியுத்தமஞ்
சத்துவஞானமாந் தமமஞ்ஞானமா
மத்திமங்கலப்பதா மற்றிம்மூன்றையும்
புத்தியின்விகாரமே புலப்படுத்துமால். (௧௬)

வேறு.

தருமபாவ மிரண்டுளதப்புதற்
கருமையாகிய பாசமதாகிலு
மிருமையாதர வின்றியெனக்குநேர்
கருமமுத்தியின் காரணமாகுமால். (௧௭)

வேறு.

அறியாமைகாமம் வெறுப்பாமாலையகந்தெறிதற்
பொறியாகப்புருந்தொருவர் போக்கரியபாசமிவை

முறியாதவினைத்தளையான் முடிச்சிட்டேயென்மாயை
பிறியாதென்பாலுளதாம் பிறவிகளுக்கடியாக. (௧௮)

வேறு.

பின்னியபகுதியாம் பிரதானமாயையு
மன்னியபுருடனு மானுமாதியாய்த்
துன்னியவிகாரமுந் தொல்லையீசனி
லன்னியமின்மையா லவனேயாகுமால். (௧௯)

வேறு.

அவனேபாசமவனேகட்டுண் டவனேகட்டுமறிபதியு
மவனேபசுக்களாகின்றா னனைத்துமாகியுள்ளானு
மவனேயவனையொருவர்களு மறிவாரில்லையனைத்திற்கு
மவனேயனாதிபுருடனென வவனையறிவாரறைகுவரால். (௨௦)

ஏழாவது

தத்துவநிசம் விபூதியத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௨௦௯.

எட்டாவது

பிரபஞ்சஅத்தியாயம்.

வருந்தியுமறைகளீ றறியுமன்னுயி
ரிரும்பவக்கடல்கடந் தேறவுய்ப்பதாந்
திருந்தியவுணர்வது செப்பவின்னமு
மருந்தவர்கேண்மினென் றருளிச்செய்குவான். (௧)

வேறு.

பகருபரமீசன்வெறுமொருவனீறில் பரமனொனுமாதிபகவனு
னிகரிலழியாதபிரமமயமாகி நிமலநிலையேயெனுழிவுருக்
ககனவடிவானபிரமமெனிலியோனி கருவையுறமேவிவிடுவனு
னகிலசகமாகவறிவருமென்மாயை யெனைவிதையனுகியமருமால்.

வேறு.

சென்மாதியதாம்பகுதிபுமான் சிறந்தமான்பூதாதிமனாங்
தன்மாத்திரைகள்பேதங்க ளிந்தியங்கள்சமைத்ததனுற்
பொன்மாலெகினக்கொடியோனீர் போலுமண்டம்போதானு
டென்மாசத்தியெல்லையிலா வுயிருமுளதாயிழைத்திடுமால். (௩)

வேறு.

எந்தயோனியிற்பிறப்பா ரியார்க்குந்தாயென்மாயை
தந்தையானெனவறிவார் சனனவினைதப்புவரா
லெந்தையாயெனையறியா திருப்பவரென்மாயையினாற்
பந்தமாமியோனிதொறும் பவித்திறந்துபதைப்பர்களால். (௪)

பாங்காயவிச்சைகட்கும் பகர்பூதமனைத்தினுக்கு
மீங்காருமிலரிறைவ னென்னையலாலியானேயா
நீங்காதவதிபதியாய் நின்றுலகம்படைக்கின்ற
வோங்காரவுருவான பிரமமெனவுள்ளேனும். (௫)

பொன்றுகின்றபொருள்கடொறும் பொன்றாதேபுரையறநா
னின்றதறிந்தவனென்னை நேராகவறிகின்றா
னன்றியுமிங்கவன்றன்னைத் தன்னாலேயறிந்தழியா
தென்றுமுளபரமபத வின்பமடைந்திடுகின்றான். (௬)

சங்கையறத்தத்துவங்க டன்னுடைய நுண்மையுமென்
னங்கமெனமொழிகின்ற வாறினையுமகிலத்தின்
பங்கமறுபகுதியுமப் பகுதிவினியோகமுமென்
றிங்கெனதுநிலையறிந்தா னென்னையடைந்திடுகின்றான். (௭)

வேறு.

இறைவனுக்கறுதியா யிலங்குபோதமு
மறிவதுமுழுதையு மனந்தசத்தியு
நிறைவொடுசுதந்தர நித்தசத்தியென்
றறைறவர்களறிபவ ராறுமங்கமாய். (௮)

வேறு.

நுண்ணியதத்துவங்க ளென நுவல்வனதா நுகர்சீவன்
வண்ணமிலாமனமொடுதன் மாத்திரைகண்மற்றெதுக்கு
மெண்ணுவதாமிவையடியா மியாதினுக்குங்காரணமாய்ப்
பண்ணுவதுபகுதியதன் வினியோகம்பந்தமதாம். (௯)

வேறு.

ஆரணமந்தவுண்மையிற்கரப்பதாகுமென்றறைந்திடப்பட்ட, வோ
ரணவின்றியுள்ளவெப்பொருட்கு மியோனியாதொன்றதிவ்வுலகி
ன், காரணமந்தப்பகுதியிலதனைக்கடந்துமேலாகுமொன்றுன, பூர
ணமானமகேசனென்றுரைக்கும்பொய்மைதீர்பரமனும்புருடன்.()

வேறு.

மோகமாமுலகமுற்றினுக்குமொரு மூலமானதெரியாமையும்,போகுமாசெயும்விருத்தியும்பொருளனைத்தையுந்தருபுராணனும்,யேகனாகியிறையாகிவானமெனவெங்குமுள்ளபரமீசனும்,யியோகியாயுளவொருத்தனேயெனவொருக்கிமாமறையுரைக்குமால். ()

வேறு.

பாகமென்பர் பகுதிப்பரமனே
டேகமென்பர் சிலரனுவுக்கனு
வாகிமற்றது மப்படியாமென்பர்
யோகியுள்ளதெலா மென்பதுண்மையாம். (௩௨)

வேறு.

என்னையுறநினைப்பவரி லெங்கேனுமொருவனவன்
றன்மதியைக்கடந்தருளாற் றன்னிதயக்குகைதன்னிற்
பொன்மயனைப்புராணமாம் புருடனைப்பொருந்துமெனி
லன்னியமதறவறிவானவன் பரமத்திடையடைவான். (௩௩)

எட்டாவது
பிரபஞ்சவத்தியாயம் முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம்-உ௩௩.

ஒன்பதாவது

மாயாவிகார அத்தியாயம்.

நின்மலமாயவிகாரியாய் வேறுபடாநிட்களனைச்
சின்மயனைநித்தனைச் சிவனேநீசெகத்தான
தன்மையினையருளென்னத் தபோதனரோர்தனையொழிய
வின்மையினானப்பரிசையின்ன மவர்க்கெடுத்துரைப்பான். (௧)

வேறு.

என்னெழியவில்லை சகமியானவ்வுருவல்லே
னுன்னிலொருமாயை யுரைக்குமுதலாரு
ஞன்னுருவமானவெனை யன்றியதுநானுந்
தன்னியல்பினனிகழ் வுறத்தகுவதன்றால். (௨)

வேறு.

யாதொன்றொருவராலேனு மறியப்படாதவியல்பாமென்
றாதிமுடிவின்றி யசத்தியந்தமாயையதனாலே

பேதவுலகமுண்டாகிப்பிறங்கு மதனாற்பிறர்க்கென்றும்
போதப்படாதவென்னாலா யுள்ளபொருளிப்பொருளெல்லாம். ()

வேறு.

சோதியானந்தமாகுமெனத் தோன்றிடாவேதொல்லை
யாதிகாரணமாமென்றே யறைவர்களறியவொன்றாய்
நீதியாய்ப்பரமானந்த நிமலமாம்பிரமநானே
பேதியாவென்னில்வேறுண்டாவது பிறிதொன்றில்லை. (௪)

வேறு.

அன்றியின்மையறிந்தவராதலா
லென்றுமிச்சகந்தானது மியானென
வொன்றுமாகியு ளப்பிலனைத்துமாய்
நின்றல்கண்டிவர் நிச்சயித்தார்களால். (௫)

சின்மயானந்தமாய்த் திகழ்கின்றதோர்
தன்மையாய்ப்பரமாகிய சாந்தமாய்த்
தொன்மையானசுடரால் விகாரமொன்
றின்மையாமெனக்கே தமொன்றில்லையால். (௬)

வேறு.

எனந்தமற்றவேகமேனி யென்னில்பேதமாக்கவற்
றனந்தசத்தியென்னிலே யவற்றின்மாயையாதியா
*மனந்தவந்தமாயையான வானிலேமனத்தினா
னினைந்திடப்படாதவவ் வியத்தமாகிநிற்பனான். (௭)

வேறு.

சத்தியொன்றாலேயன்றோ தக்கசாயுச்சமான
முத்தியுண்டாகுமொன்றான் முழுதுசெல்வமுமுண்டாகுஞ்
சித்தியாநிற்பதெல்லாஞ் சிதையுமொன்றாலேயெல்லா
நித்தியமாகவென்ற னியமத்தானிகழுமன்றே. (௮)

வேறு.

மத்தியமாய்ப்பரஞ்சுடராம் மண்டலத்தான் † மண்டிதமா
யத்தகுமக்கரமாகி யறிவரிதாமநாதியாம்
வித்தகமாம்விட்டுவின் மெய்ப்பரமபதம்விச்சையெனுஞ்
சத்தியினானிகழுமிது தக்கோர்களறிவர்களால். (௯)

---

*மனந்தமென்றதற்குப்பொருள் "பழையனகழிதலும் புதியன புகுதலும் வழுவலகாலவகையினானே" என்ற சூத்திரப்படி வனந்தமென்றுகொள்க.

† மண்டிதம் - என்றது - அலங்கரிக்கப்பட்டது.

உடுக்குமாடையினைப்போல வுலகமியாதொன்றிற்குறுக்கு
நெடுக்குமாகுநிகிலமுமாய் நினைத்தற்கரிதாமியாதொன்றின்
மடக்கும்வாக்குத்தான்சொல்ல மாட்டாமையினாற்பவக்கடலைக் (௧௰)
கடக்கும்பிரமவானந்தங் கண்டானடுக்கங்காணானால்.

ஈனஞ்செய்யுமஞ்ஞான விருளைக்கடந்துமேலான
பானந்தனக்கேயுளதான பரமவொளியாம்பரம்பரனை
ஞானந்தன்னால்வேறறவே நானென்றறிந்தநல்லோனவ் (௧௧)
வானந்தமதாம்பிரமமயமாகி வீடேயடைகின்றான்.

வேறு.

ஒப்பதுமிக்கதுகுறைந்ததொன்றுதனையொழிந்தில்லா
தெப்பொருளெவ்வொளிகட்கு மெவ்வொளிதானொளியாகுஞ்
சிற்பரமாகாயத்தே திகழ்கின்றவதுதெளிந்த (௧௨)
வப்பெரியோனானந்தமாய்ப் பிரமமாகின்றான்.

வேறு.

உலகங்கண்முழுதுந்த னுளதென்னவுளதா
யலகின்றியழிவின்றி யறிவின்றியமிர்தா
யெல்லையொன்றுமறநின்ற பரவின்பமிதிலே (௧௩)
நிலைநின்றவவனின்ற நிலையென்றுமழியான்.

வேறு.

புன்மயகோசமுள் புக்கொளிக்குமே
நன்மையதாகிய ஞானக்கண்ணினாற்
சின்மயமாய்த்திகழ் தேசைநோக்கியே (௧௪)
தன்மையால்வியோமநற் றமங்காண்பரால்.

வேறு.

அப்பரந்தன்னைத்தன்பா லனுபவித்தனுபவித்தா
றொப்படிக்கண்டாருள்ளத் திலங்குமாமுனிவரந்த
செப்பருமின்பமாய்த்தன் றேசினாற்றிகழ்ந்துதன்னோ
டொப்பறுமவனேயார்க்கு மும்பனென்றுணரப்பட்டான். (௧௫)

எங்குமுளனாயிறையா யேகனாயெல்லாப்பூ
தங்கடோறுமறைந்திருக்குந் தன்மையனாய்ச்சராசரங்கட்
கிங்குயிராயுள்ளாகு மிறைவனொருவனையுமறிந் (௧௬)
தங்கடைவார்சாந்தியினை யடைவரல்லாதவரடையார்.

வேறு.

முகமொடுகிரிவந்தன் முடிபதமுடிவின்றுய்க்
குகைமுழுதினுநின்றே குறைவறவுலகெல்லா
மகமொடுபுறமேவுற் றழிவறுநிலையாகும்
பகவனிலயலாகப் படுவதொர்பொருளின்றால். (௧௭)

வேறு.

மாசுடைமனத்தர்தம்மின் மறைப்பதாய்மாசிலாத
தேசுடையோகிகட்குந் தெரிந்திடப்படாத்தான
வீசனுனெனதாஞான மிப்படியருளினாலே
பேசினனுங்கட்கென்று பெருந்தகையருளிச்செய்தான். (௧௮)

ஒன்பதாவது
மாயாவிகாரவத்தியாயம் முற்றிற்று.
ஆகத் திருவிருத்தம்-உ௩௭.

பத்தாவது

தத்துவதரிசன அத்தியாயம்.

அக்கரங்குறியில்குறி குக்கருசனை தெரியி
லக்கணஞ்சகல வுலகத்தினங்குரமவ்
வக்கரம்பரமபத மப்பரஞ்சுடர்பிரம
நிர்க்குணம்பரவெளியி னிச்சயம்பெறநிகழும். (௧)

வேறு.

ஒப்பரும்பரதத்துவத்தொப்பிடுஞ் சுருதிக்கலை
கப்பறும்படிபுத்தியிற்கற்பிதங்கள்கழற்றிமெய்த்
தப்பருந்தவர்சித்தமெய்தற்பரந்தனிலுற்றதிங்
கப்பரம்பிரமத்தினுக் கத்தைலிங்கமெனப்படும். (௨)

வேறு.

அறிவினில்பிறிதெல்லா மறிவெனவறிவாகும்
பெறவரிதிதிலல்லாற் பிறிதினில்வெளிநில்லேன்
பிறவியதறுஞான மெ பெறவரிததனாலே
மறவியதறுமாயா மயலலதிலையெல்லாம். (௩)

வேறு.

நின்மலமாகி நிரஞ்சனமாய்வே
றின்மையதாய விகாரமிதாமித்

தொன்மையதாகிய சூக்குமஞான
மென்மலமில்லுரு வென்பரறிந்தோர். (௪)

வேறு.

யோகினிலுளமென்பா லொருபடியுறவைத்தே
யேகவெளியிலகண்டா ரவனொளியியல்கண்டார்
பாகமதறமொன்றும் பலவுருவமுமானே
யாகவுமெனையன்பாலறி குருமயலன்றால். (௫)

பேறுறுபிரமானந் தமுமதுபெறுதாமும்
வேறுறவறிகின்று ரவர்விழிமறைகின்றார்
கூறறவவிகாரங் கூடியவிறைதாமா
யூறறவுணர்கின்று ருண்மையையுணர்கின்றார். (௬)

வேறு.

பங்கமில்சீர்பரனுடையதாதித் தன்பான்மையினை
யிங்கொருவர்க்கறிவரிய தாகியதவ்வியத்தத்தை
யெங்குமுளதாய்த்தம்பாலிலங்கிய பேரின்பத்தைத்
தங்களிலேநிலைபெற்ற சாந்தரடைந்திருப்பர்களால். (எ)

வேறு.

மெய்த்தகவீடிது விமலமாய்ப்பரி
சுத்தமதாகிநிர்த் தொந்தமாயொரு
பெத்தமில்பிரம ரூபத்திற்பேதியா
வுத்தமமெனது சாயுச்சமென்பரால். (அ)

வேறு.

ஆதியுநடுவுமந்தமுமிலாததொன்
றேததுவெனிற் பரமீசனுனா
னீதியிலெனையறி நிமலநித்தனும்
பேதமிலெனைப்பெறும் பிறவியின்பெறான். (௯)

வேறு.

தபனனொளிபெருகிரவி சசியுடுமினனையச்
சிவநிகழ்வினிகழ்வுபெற சிறிதுமிவர்நிகழா
ரவனுடையவொளிகொடொரு வொளிநிகழுமசையா
விவனதொளிசிறிதுபெறி லிவர்நிகழ்வுபெறுவார். (௧௦)

வேறு.

உதியாமலென்றுமெய்ப்பியாமைநின்ற வொளியாகியென்று
முளதாய்த், திதியாய்நிறைந்துதெளிவாகியங்கோர் செயலாதி

ன்றியருளான், மதியாளர்தங்களகமேயகண்ட வடிவாய்நிகழ்ந்த வடிவே, பதியாகியென்றுமழியாமைநின்ற படியாகிநின்றபரா ஞன். (௧௧)

வேறு.

நித்தமனந்தநிட்களமின்ப நிமலஞ்சற்
சித்தமுதந்தற்சிவமெனும் வேதத்திரளெல்லாஞ்
சுத்தனையந்தச்சுருதியினந்தத் துணிநெஞ்சத்
துத்தமர்தந்தமுளம துணர்ந்தாரொடுமன்றே. (௧௨)

வேறு.

தாராகாயம்பவனம்புத் தானனலல்லனீராதார
ஞோராதானபிராணாதி யெல்லாவாயுவினுருவல்ல
ஞோராகாசன்மனம்புத்தி யுறுமொருசேதனமவனல்லன்
பாராகாரயோகத்திலகிய கேவலனாகும்பரமீசன். (௧௩)

வேறு.

எல்லாவேதத்துமறைந்திருப்பது வாயாவர்க்குஞ்
சொல்லாதபரஞானமுங்களுக்குச் சொன்னேனு
னல்லாணிப்பரயோகஞானத்தாலே நவிவொன்
றில்லாதவிடத்தடைவானென வியம்பியருளினான். (௧௪)

பத்தாவது
தத்துவதரிசனவத்தியாயம் - முற்றிற்று.
ஆக்திருவிருத்தம் - ௨௱௧.

பதினோராவது

யோகஅத்தியாயம்.

இடர்ப்படுபிறவிதீர்க்குமியார்க்கு மெட்டாததாகி
யுடைத்தனதொளியினாலே யொளிர்வதாயுள்ளஞானச்
சுடர்த்திருவுருவமான சொரூபனையாதொன்றாலே
கிடைத்திடுமந்தயோகங் கேண்மினென்றருளிச்செய்தான். (௧)

வேறு.

யோகவெரியோரிமைப்பிலே யாதுவினையுமெரிப்பதாந்
தேகமொழியுமிம்முத்தியேசேரு மூணர்வுசெனிப்பதா
மியோகமுணர்வையொழித்து ருயோகமொழியவுணர்ச்சிதா
னுகுதலவீதுளத்து ளானியாவனவனையளிப்பனான். (௨)

வேறு.

ஒருகாலிருகான்முக்கான் மற்றுள்ளகாலமுள்ளாத்மனு
வருகாதலினுலியோகத்தேவைப் பார்மகேசனெப்படுவா
ரிதாமிதனைமாயோக மபாவயோகமெனவறிரு
ரிருபாலாகவியம்புவரவ்விரண்டு மிருக்கும்படிகேண்மோ. (௩)

வேறு.

தானினையுமாறரிய தத்துவமியாதொன்
றுணிகழ்வதாகுமத பாவமெனுமியோகம்
வானியலதாகியொரு வத்துவுமிலாதாஞ்
சூனியமதாகவறிகின்றனர்கடியோர். (௪)

வேறு.

மயலிலாயாதிலொரு மலமிலாதானசுக வடிவதாமாகிலொ
ளியா, மயலிலாவேகவெனை யயலெனுதேகமென வறிகைகமாயோ
கமதுவா, முயலுமாறுசையென முடிவிலாநூல்கள்பல மொழியு
மியோகாடவியெலா, மியலுறுதாமரியவிதனிலோர் * சோடசியுமி
சையுறுதாகுமியல்பால். (௫)

வேறு.

சுத்தமாயென்னைக்கண்டெத் தோற்றமுந்தோன்றுநான
வுத்தமயோகமெல்லா யோகிலும்பரமயோக
மத்திறமின்றியென்னை யாயிரங்கோடிகாலஞ்
சித்தமதொருக்கினாலுஞ் சிந்தையிற்றிகழக்காணார். (௬)

வேறு.

அயர்வறுயோகலா தழிகையாதன
மயலறவிந்திய மடக்கல்வாயுவின்
சயமிகுதியான தாரணைசமாதியு
மியமமுநியமமு மெட்டுமங்கமாம். (௭)

வேறு.

தருக்கிலாதபிரமச்சரியமெய்
யுரைக்கைகள்ளமொழிகையின்றுசெயா
திருக்கையாதொன்றுமே ராமையென்றிவை
சுருக்கமாகயம மென்றுசொல்வரால். (௮)

வேறு.

மனத்தால்வாக்காற்காயத்தால் வாதையாவதியாதெனு
மனைத்தாருயிர்க்குஞ்செய்யாத தகிஞ்சையாகவறிகவிது

* சோடசி-என்றது-பதினாறு.

தனிற்றுன்பரமாந்தருமமிலை சாருமின்பந்தானுமிலை
யெனத்தாம்விதியிலுயிர்க்கின்னு செயினுமதுவுமினிதேயாம். (க)

வேறு.

உளவாறுரைசெயவுறுனுரைசெயுமாறெழுகுதருன்
வளவாய்மையதெனநர்டினர் மதியான்மிகுமுதியா
ரளவாரகிலமும் வாய்மையிலுளதாதலினதுதா
னுளவாசகவினையாலுடையவனி யாவையுமுடையான். (க0)

வேறு.

மறைவினிலாகினும் வலியினிலாகினும்
பிறர்பொருள்வவ்வுதல் பெரியகள்ளமாங்
கறையுறுமரிவையர் திறங்கனவிலும்
பிறழ்வறமறப்பது பிரமசர்ரமாம். (கக)

வேறு.

அரந்தைமுழுந்திட வாபத்தடைந்திடினுமன்பாலே
யிரந்தொருவனீந்திடினுமேராமையேராமை
வருந்திமனத்தாசையற மடக்குவான்மாசற்ற
நிரந்தரமாமியமமிவை நியமமினிநிகழ்த்திடுவாம். (கஉ)

வேறு.

படர்தவம்வேதநால் பயிறல்பத்தியாற்
கடவுளை வழிபடல் கருதிநெஞ்சினே
டுடலுறு தூய்மைசந் தோடமோங்கிய
சுடர்மிகுநியமமாய்ச் சுருங்கச்சொல்வரால். (கங)

வேறு.

பவமார்நோவுகெடநோன்புபல வாலாக்கைமெலிவிக்கை
தவமாகுவதுவேதாந்தஞ் சதருத்திரியந்தாரகமாஞ்
சிவமாகியமந்திரம்பலவின் செபமத்தியானஞ்சிறந்துள்ள
வவமானதிலாவதன்பேதமறி வாரறையும்படிகேண்மோ. (கச)

வேறு.

வாசிகமுபாஞ்சுமானதமென் றுமதி லொரொவ்வொன்றினு
க்கொன்று, தேசுடைத்தென் றுசெப்பினர்பிறர்க்குத் தெரியவே
செபித்திடுஞ்செபந்தான், வாசிகமுபாஞ்சுவாயிதழடித்தன்மாத் தி
ரமானதமடங்கி, யாசறச்சிந்தைசெய்தலொன்றினுக் கொள்ளுயிரா
மடங்குநல்லனவாம். (கரு)

வேறு.

கூடினகொண்டலம் பாவங்கூடல்சந்
தேர்டமென்றறிஞராற் சொல்லப்பட்டதா

லாடுறு தூய்மை தானகம்புறம்புள
தோடமிரண்டையுந் துடைத்தலென்பரால். (கசு)

வேறு.

தோயமுமண்ணுமாக் கொண்டுசுத்தமாக்
காயமேவியமலங் கழுவப்பட்டதாம்
வாய்மையமுதலதா மனத்திருத்தெயுங்
தூய்மையையுள்ளகத் தூய்மையென்பரால். (கஎ)

கந்தநன்மலர்கொடு காயபூசனை
வந்தனைசெயல்புகழ் வாக்கின்பூசனை
பந்தனையறமனம் பத்தியாற்செயுஞ்
சிந்தனைநியதமுஞ் சிவன்றன்பூசையே. (கஅ)

வேறு.

புராதனரோதியவியம நியமங்கள்புகன்றனமேற்
பிராணனதின்யாமமது பேசுபிராணாயாமம்
விராவியுடலுறும்வாயு விளம்புவர்கள்பிராணனென
நிரோதனமேசெயலதனை நித்தலுமாயாமந்தான். (ககூ)

வேறு.

மந்தமுத்தமமத்திமமென்றதின்
கந்தநற்பிராணாயாமமறிபவர்
சந்தமுற்றசகர்ப்பவகர்ப்பமாய்ச்
சிந்தையுற்றிரண்டாகவுஞ்செப்பினர். (உ0)

வேறு.

மந்தமாநிருமாத்திரை மத்திமோத்தமங்க
ளந்தவெல்லிரட்டியிரண்டுடன் மாத்திரையடக்கல்
கந்தவேர்ப்புறங் கம்பனங்கிளம்புகையிவையா
னந்தமாச்செயுமொன்றினுக்கொன்றனமைதாம். (உக)

வேறு.

அகர்ப்பமல்லதாமந்திரமகத்திலே யானவாயாமந்தான்
சகர்ப்பமாம் வியாகிருதியோங்காரஞ் சாவித்திரிதனைமுக்கால்
வகிக்குமெல்லையாமிடம்வலம்வழங்கியவாயுவைவலிபுறவலத்தான்
முகக்கவென்றறிந்தவரியோகத்திலேமுயன்றிடமொழிந்தாரால்.()

வேறு.

ஏசதுருமலிடத்தில்வழங்குகை
மாசதுருயல்வலத்தினில்வாங்குகை

யாசதறத்திதியாகவடக்குகை
ரேசகபூரககும்பகமென்றார். (௨௩)

வேறு.

இந்தியமீட்சிதானே யிசைந்திடும்பிரத்தியாகாரங்
கந்தரமிதயநெற்றி கபாலநாபிகளிலொன்றிற்
சந்ததஞ்சிந்தைதனைவைக்கத் தாரணைதரித்ததேக
சிந்தனையொழுங்கொன்றோடே சேர்ந்தறுதியானமாமே. (௨௪)

வேறு.

ஓதுமாலம்பன மொன்றுமின்றியே
போதமும்போதகப் பொருளுமென்றுணர்
பேதமதன்றியே யிருந்தபெற்றிநற்
சாதனமாகிய சமாதியென்பரால். (௨௫)

வேறு.

தாரணையாயாமத்திற் றகுதிபன்னிருமடங்காந்
தாரணைதன்னிற்றியானந் தானுமப்படியேநன்றாந்
தாரணிதன்னின்ஞான சாதனமாஞ்சமாதி
யோரணிதியானந்தன்னி லேற்றமிப்பரிசேயென்பார். (௨௬)

வேறு.

விவத்திதம்பெற் றிருக்கைவிளாந்தெழுங்
கவற்றிதீர்வுறக் கற்பித்தவாதன
மவற்றினெல்லை யறைவரிதந்தநற்
சுவத்திகம்பத்ம மியாதினுந்துய்யவாம். (௨௭)

வேறு.

இருதுடைமேலே யீரடியேறும்
பரமவிருப்பது பதுமமதாகு
மொருபதமேலே யொருபதம்வைக்க
மருவவிருப்பது மத்திமமாகும். (௨௮)

வேறு.

தடித்தவூருசா னுக்களின்சந்துற
மடித்தவந்தரத் துள்ளேமறையவைத்
தடித்தலங்கள்செவ் வேசெலவாங்குறத்
தொடுத்திருத்தல்சுவத்திகமாவதே. (௨௯)

வேறு.

நீரினுற்செழும்பதானவவ்விடங்க ணெருப்பினுல்வெந்தவவ்வி
டங்க, ளுருசெந்துக்கடுற்சனர்துரால குதிர்ந்திடுசருகுபுற்றிடங்

கள், கோரமாம்பயங்களுள்ளிடமிடிந்த கோயிலுற்சந்திகண்மயா
ன, மாரவாரங்களுள்ளிடமசுத்த மலக்கணுமனத்திலுக்கதனுல்.()

வருத்தமாயுடல வாதையைப்பற்று மனமழுங்கடுங்கிட்டுப், பொருப்பினிற்குகைகள்புண்ணியதேசங் கோயில்கணதிகளின்கரைக, விருப்பறுமனைதானூர்வது கடிப்பதின்றியேகாந்தமாயுள்ள, வொருத்தருமறியாவிடத்திலேயென்னை யுன்னுவான்மனமொருப்படுவான். (௩௧)

வேறு.

உன்னருமியோகொருப் படுவன்முன்னமோ
யென்னருள்பெற்ற யோகீசர்தம்மையுஞ்
சென்னியால்விநாயகன் றனையுந்தேசிகன்
றன்னையுமென்னையும் வணங்கிச்சாருவான். (௩௨)

வேறு.

தனியிலிருந் துபயமின்றிச் சாந்தனுகித்தனக்கிசையு
முனிவர்மொழியுமாதனங்கண் மூன்றினென்றிலேமுக்கி
னுனியைச்சிறிதேகண்விழித்து நோக்கியாதுநோக்காதே
யினியதன்பாலேயிருந்த வென்னைப்பாவிப்பதியோகம். (௩௩)

பங்கயந்தலைக்குமேலே பன்னிருவிரலிற்கற்பித்
தங்கதற்கறமென்மூல மறிவதுநாளமாகுந்
தங்கிடுஞ்செல்வமெட்டுத் தளநிறந்தவளமாகு
மிங்குதன்வலிவைராக்கிய மெனப்படுதாதிதன்கண். (௩௪)

சகலசத்தியுமுடைத்தாய்த் தமனியமயமாய்த்தாரம்
புகலுமெய்ப்பொருளாயென்றும் பொன்றுறுதாகியெழுதுந்
திகழொளித்திரளாயுள்ள தெய்வமாய்த்தெரிக்கொணதாய்
நிகழுதற்பரத்தினேமோ நித்தலுநெஞ்சைவைப்பான். (௩௫)

வேறு.

மிக்கபரஞ்சுடரான விமலனையும்விளம்புற்ற
வக்கமலத்தேதனையு மயலாகாவகைகினைவா
னக்கரமாம்பரமாகா சத்துவனைத்தானெங்கு
மொக்கநினைந்தேபின்னை யொன்றுநினையாதொழிவான். (௩௬)

வேறு.

யாவருமறிவரிதாயபாவனை
மேவுறவிளம்பினன் வேறுமின்னமோர்

பாவனை கேண்மின்முன் பன்னுபங்கயப்
பூவினையுன்னியப் பூவினுள்ளதாம். (௩௭)

அன்னியமறவன லோனைக்காட்டிய
பன்னியபுருடனும் பஞ்சவிஞ்சகன்
றன்னையேசகலகத் தாவாத்தன்னுரு
வன்னியின்சிகையதா மதித்துநோக்குவான். (௩௮)

வேறு.

அவமறுபுருடன்ற னகமுறவறநன்றுச்
சிவமமலமைதாகித் திகழ்தருபரமான்மா
வுவமையில்பரனா மென்னுமாயினி லுணருந்தத்
துவநிலைகுலையாவச்சுதமெனமனம்வைப்பான். (௩௯)

வேறு.

அப்பரமான்மாவுள்ளே யதனுக்காதாரமாகி
நிற்பதாய்ப்பரமமாகி நிரஞ்சனமாகியுள்ள
வொப்பருமகேசனேக வுருவனாயுன்னியந்தத்
தற்பரந்தன்னோடொன்றுந் தன்மையனாகிச்சார்வான். (௪௦)

சொன்னதத்துவங்களெல்லாஞ் சோதனைபண்ணிப்பின்னைப்
பின்னதத்துவமொன்றில்லாப் பிரமநானென நினைந்து
பன்னருமோங்காரத்தாற் பரமமாம்பரமாயுள்ள
வென்னிலேதன்னைவைத்திங் கென்மயமாகியுள்ளான். (௪௧)

வேறு.

நலங்கொள்ஞானநீராடிநல்லாகுதி
துலங்குநீற்றையுத்தூளித்துமந்திர
மிலங்குமங்கிமுதனினைந்தீசனைப்
புலங்கொள்சோதியின்புஞ்சமாயுன்னுவான். (௪௨)

வேறு.

ஆசிரமமேலிலதியாசிரமமாகத்
தேசுதருமாமறையினீறுகடெரிந்தே
பாசுபதயோகுபசு பாசமறநேரோ
பேசினனிதாருமறியப்பெறுமதன்றால். (௪௩

வேறு.

பிறிதறுமெனது சாயுச்சம்பேறதா
மறைபொருள்கேவலம் வழங்கிடாரிது

[illegible]

[illegible] (௪௪)

[illegible]

[illegible] (௪௫)

[illegible]

[illegible] (௪௬)

[illegible]

[illegible] (௪௭)

[illegible]

[illegible] (௪௮)

[illegible]

[illegible] (௪௯)

[illegible]

[illegible] ()

[illegible]

றன்னைவெருவுதலொன்றாற் றான்வெருவறானில்லா
னென்னதியானெனலில்லா னென்றுமெனக்கினியான். (௫௧)

வேறு.

துயருறுதசந்தோடமேவியே
செயலெலாமுதாசீனனாகியே
யயலராயினாரன்பரின்றிவா
ழியல்பினானெனக்கினியனாயினான். (௫௨)

வேறு.

துதியினிந்தையிற் றுல்லியனாயெனிற்
றிதியடைந்து சினஞ்செருக்கின்றியே
மதியினொன்றினும் வாஞ்சையுறாதுள
வதிகவானெனக் கென்றுமெய்யன்பினான். (௫௩)

வேறு.

வாடலின்றாகமது மலர்ச்சியுமவுனநற்
பீடுறவித்தகம் பெற்றதோடலங்
கூடுதலினியவை கூறலியாவரு
நாடருநிலையுடை யவர்க்குநல்லனான். (௫௪)

வேறு.

எத்தொழில்களுஞ்செயினு மென்னருளினாலென்
பத்தர்பரமப்பத மடைந்திடுவராலே
தத்துவமும்வைத்தெனி லெனைச்சரணமாக
நித்தமுநிராசையை யடைந்துநினைகிற்பார். (௫௫)

வேறு.

அடங்குமனனாய்ப்பயனொன்றி லாசைப்படாதானளவற்ற
விடங்கொள்வினைகள்செய்தாலும் வீடெய்துமாதலினா
லுடம்புகாணாநல்யோகி யுண்டாம்வினையாலொருகாலு
மிடும்பையடையானசைப்பா டில்லானெனையேயடைந்திடுமால்.()

வேறு.

துற்றுவருதொந்துவ மயக்கவை துடைத்துப்
பெற்றதொடமைந்தெனருள் பேறுறநினைந்தே
யுற்றகருமங்கள்வினை யென்னவுளாசெய்யார்
கற்றவர்கள்வீடதென வேகருதுகின்றார். (௫௭)

வேறு.

என்னையேநினைந்தெனைப் பணிந்தெனையருச்சித்தென்
றன்னையேயழிந்தவனெனை யன்றியேசாரான்

வறமுயலந்தணர்தம் மிலன்பரிற்
றுறவுறுபிரமசாரிகட்குஞ் சொல்லலாம். (௬௪)

வேறு.

பரியுமகிஞ்சைப்பழிதீர்பிரம
சரியந்தவந்தருசந்தோடமுண்மை
யுரியபொறைதூய்மையுண்டென் றிருக்கை
யரியவிரதத்துக்கங்களாமால். (௬௫)

வேறு.

எண்ணியவிவற்றிலொன் றீனனவன்
றண்ணியனுதலாற்றுளைதைநழுவினன்
புண்ணியவினையினோர்பொருந்தவென்னையே
கண்ணியவிரதமெஞ்சாமற்கைக்கொள்வார். (௬௬)

வேறு.

ஏசிலிந்தவியோகாலெனையடைந்
தாசைகோபம்பயமற்றவான்மராய்ப்
பாசமற்றெனைப்பாவித்தபாவத்தா
லாசிலென்மயமானாரனேகரால். (௬௭)

வேறு.

எப்படியார்நினைந்தடைவரியானவர்க்
கப்படியானிகழ்ந்திடுவனுதலா
லொப்பருஞானமெய்யோகுளத்தெனைத்
தப்பரும்பூசனைசெயவேதக்கதாம். (௬௮)

வேறு.

பொய்யில்பத்தியாற்றுறவாற் போதம்பொருந்தும்புந்தியினாற்
செய்யும்பூசையேபூசைசெய்யுந் தொழில்களெல்லாம்விட்
டய்யம்பண்ணியுண்டொன்று மாசைப்படாதாரெனையடையு
முய்யும்பரிசுமறைந்தபொருளுங் கட்கிரங்கியுரைத்தனனால். (௬௯)

வேறு.

பத்தியையென்பாலுடையா னெவ்வுயிர்க்கும்பரிவுடையா
னெத்தநலந்தீங்கவடையா னொடுங்கியவுள்ளமதுடையான்
புத்திமனமென்பாலே பொருந்தியபாவனையுடையா
னெத்தனையும்பொறையுடையா னியாவரினுமெனக்கினியான். ( )

பன்னியயோகொழிவில்லான் பற்றிலான்யாவகத்தோ
ரின்னலிலானாரம் பித்திடுவதொழிவதிலான்

றன்னைவெருவுதலொன்றாற் றான்வெருவறானில்லா
னொன்னாதியானெனவில்லா னென்றுமெனக்கினியான். (௫௧)

வேறு.

ஆயருறுதசந்தோடமேவியே
செயலெலாமுதாசீனனாகியே
யயலராயினாரன்பரின்றிவா
ழியல்பினானெனக்கினியனாயினான். (௫௨)

வேறு.

ஆதியினிந்தையிற் றால்லியனாயெனிற்
றிதியடைந்து சினஞ்செருக்கின்றியே
மதியினென்றினும் வாஞ்சையுறாதுள
வதிகவானெனக் கென்றுமெய்யன்பினான். (௫௩)

வேறு.

வாடலின்முகமது மலர்ச்சியுமவனாற்
பீடுறுவித்தகம் பெற்றதோடலங்
கூடுதலினியவை கூறலியாவரு
நாடுநிலையுடை யவர்க்குநல்லனான். (௫௪)

வேறு.

எத்தொழில்களுஞ்செயினு மென்னருளினாலென்
பத்தர்பரமப்பத மடைந்திடுவராலே
நத்துவமும்வைத்தெனி லெனைச்சரணமாக
நித்தமுநிராசையை யடைந்துநினைகிற்பார். (௫௫)

வேறு.

அடங்குமனனாய்ப்பயனன்றி லாசைப்படாதானளவற்ற
விடங்கொள்வினைகள்செய்தாலும் வீடேயெய்துமாதலினா
லுடம்புளானாநல்யோகி யுண்டாம்வினையாலொருகாலு
மிடும்பையடையானசைப்பா டில்லானெனையேயடைந்திடுமால்.()

வேறு.

அற்றுவருதொந்துவ மயக்கவைதுடைத்துப்
பெற்றதொடைமந்தனருள் பேறுநினைந்தே
யுற்றகருமங்கள்வினை யென்னவுணராசெய்யார்
கற்றவர்கள்வீடதென வேகருதுகின்றார். (௫௭)

வேறு.

என்னையேநினைந்தெனைப் பணிந்தெனையருச்சித்தென்
றன்னையேயதிந்தவனை யன்றியேசாரான்

பின்னியாதுமப்பெருந்தகை யிருந்திடந்தனிலென்
சென்னியாற்சுமந்தவற்கு வேண்டுவதுசெய்குவனால். (௫௮)

வேறு.

என்பதத்தைவிட்டிதர தேவதைகளைக்காமித்
தின்பம்வேண்டுநர்தாமுமிங்கிதனை யெய்துவரா
லன்பினாலருண்மூர்த்திவேண் டுநர்களுமவர்பாற்
பின்புவந்தெனையறிந்துநன் முத்தியேபெறுவார். (௫௯)

வேறு.

சாமவொந்தக்கடவுளருஞ் சாவில்லாதென்
னாமமதாமென்றென்னைமொழிந்தார் தமைவிட்டன்
பாமகவாதிச்சுற்றமும் விட்டென்பாலன்பா
யாமரணாந்தத்தளவுமிலிங்கத் தருச்சிப்பான். (௬௰)

எந்தப்பதமுங்காதலிலாதே லிங்கத்தே
வந்திப்பவன்ஞானாத்மகமாகி மயலற்றோன்
சிந்தைக்குளதாயெங்குந்தானாஞ் சிவலிங்க
மந்தச்சனனந்தனிலேயறிவா லடைகின்றான். (௬௧)

வேறு.

பங்கமில்பத்தியோடுமற்றெவரும் பாவனையா லிலிங்கத்தே, யிங்கெனையிறைஞ்சிலின்ப மெய்ஞ்ஞான மெங்குமாமிலிங்கமெய்து வரா,லங்கியிற்புனலிலம்பரந்தனிலருக்கனிலனிலனிற் றுவினி, லிங்கிவையிலிங்கமாரானுதியிலேயெனை நினைந்திறைஞ்சிடப்படுவான்.

வேறு.

ஈதெலாம்வெறும் லிங்கமயமதா
மீதெலாமிலிங் கத்துளிருப்பதா
மாதலாலந்த லிங்கமெங்கேயங்கே
காதலாற்றொழுவே கடனாகுமால். (௬௨)

வேறு.

கருத்திலாமூடர் காட்டமாதிகளிற் காண்பர்கற்றவர்களாகா யத், தருக்கனிற்புனலிற்காண்பராகுதியி லருச்சனைசெய்யுமந்தண ரவ், வெரிக்கணே காண்பரொங்குமாய்நின்ற வெனதுலிங்கத்தினை நேரே, யொருக்கியபரமயோகிகளென்று மொழிவறக்காண்பர்த ம்முளத்தே. (௬௩)

வேறு.

நீங்காதகாதலினா னின்மலபோதம்பயக்கு
மோங்காரமாத லுருத்திரியந்தானாதல்

பாங்காகவத்தியனவானுகிப் பரித்தவுடல்
போங்காலத்தளவுமிரந்தரயோகம் புரிந்திடுவான். (௬௫)

வேறு.

காமரமெங்குங் காமரகன்றூர்காசிக்கே
யாமரனுந்தத்தளவு மிருப்பாரங்காவி
போமளவுற்றூர்போய்வரவுற்றூர் புரையற்றோர்
காமரைவென்றூர் தாமரைவென்றூர்கழல்கண்டே. (௬௬)

வேறு.

பொல்லாதவருமங்காவி போகிலென்னைவிடப்போகார்
நல்லாரொன்னையடைவரென நவிலவேண்டுவதுமுண்டோ
வெல்லாவுயிர்க்கும்வீடளிப்பனென்றூல் வினையாலிரங்காத
வல்லாவகைகூடினுமுயிர்விட்ட கல்வானல்லனறிவுடையான். ()

அரியமறையிலரியமறையாகும் பொருளீதறிஞர்களாற்
றெரியநினைந்தபடியெவர்க்குஞ் செப்பப்படாதுசெய்தவத்தா
லுரியவிரதனுயறமற்றெடுங்கு முள்ளத்தொடுபிரம
சரியமுடையபத்தனுக்கு நேரேசாற்றத்தகுவதுவாம். (௬௮)

வேறு.

இவனேமேதனதியோகமியம்பித் தன்னிடத்திருந்த
வுவணகேதனனைநோக்கி யுத்தமர்க்குரைத்தயோக
மிவனுரைசெய்யத்தக்க திலங்கியசாந்திநெஞ்சிற்
சிவணியபுதல்வர்க்கென்றே சிவனருள்செய்யலுற்றூன். (௬௯)

முனிவரோயுங்கட்கெல்லா மொழிந்திடப்பட்டஞானம்
புனிதராய்ப்புதல்வர்க்காகப் பூசுரராகேனுர்கேட்ப
வினியநும்வாயினூலே யிப்படியிறப்புமீண்டு
சனியருமொழியநீருஞ் செப்புமென்றருளிச்செய்தான். (௭௦)

வேறு.

இந்தநாரணனீசனுகியவென்னில் வேறலனென்றறிதந்
சிந்தையானினைவார்களுக் குரைசெய்தயோகிதுசெப்பலா
மெந்தவாருயிர்கட்குமின் னுயிராகுநாரணனென்பதோ
ரந்தமாதியிலாவெனக் கருளானதோர்வடிவாகுமால். (௭௧)

வேறு.

ஏதமுறநாரணனை யென்னிலயல்காணும்
பேதவிழியாளர் பிறவிப்பிணியறாரோ
மாதவனையானென மனத்தினினைகிற்கும்
போதவிழியாளர் பரிபூரணமடைந்தார். (எ௨)

ஆதலிலருச்சிமி னிவ்வாதியரியானாய்க்
காதலொடுகாண்மின் மயலாகியயல்காண்பார்
தீதுதருமாநரகு சேர்வுறுவர்தீதா
நீதியுறுநீசரிடை யானும்வெளிநில்லேன். (எ௩)

வேறு.

நான்மறையந்தணர்நாய்வதைசெய்தத
னூன்மிசைகின்றவரோதினர்மூடப்
பான்மையரும்மரியைப்பழியாதம்
மேன்மைசெய்பத்தனாவீடுறுவிப்பன். (எ௪)

வேறு.

மருவற்கென்னை மனம்வைத்தோன் மாலாமிவனென்வடிவெ
ன்றே, பரவிப்பணிவானென்றேசெம் பவளத்திருவாய்மலர்ந்தரு
ளி, யரவிற்றுயிலச்சுதனைக மழுந்தத்தழுவவவ்விடத்தே, கரவுற்ற
ருளவதிசயமாய்க் கண்டார்மேனிகண்டிலரால். (எ௫)

வேறு.

தன்பராபரமாகியவடிவினைத் தவிர்ந்தொருதவனாகி
முன்புதோன்றியவடிவதாய்முகுந்தனு முனிவனைமுகநோக்கித்
துன்பவேரறவருளினானுமக் கிறைசொன்னவிச்சுடர்ஞான
மன்பராயறமறிபுதல்வர்க் கறிவியுமெனவருள்செய்தான். (எ௬)

வேறு.

ஈசனாதாயவந்ததிலங்கியபரமஞான
மாசிலந்தணனுமாகி * யாகிதவனலனாகி
நேசனாயடங்கியுள்ளநெஞ்சனாநிமலனுக்குப்
பேசலாமென்றுகண்ணன்பின்னருமருளிச்செய்தான். (எ௭)

யோகிகளியாவருக்கு மூத்தமயோகிதானே
யாகியமுகுந்தனிவ்வா றருளியங்கவனைநீங்க

* ஆகிதவனலன் என்றது-அக்கினிகோத்திர முள்ளவன்.

வேகவீசனையுநாராயணனையு மிறைஞ்சியெல்லா
மோகவேதனையுமாறி முனிவர்முற்பதியடைந்தார். (௭௮)

வேறு.

சனற்குமாரன்சம்வத்தகற்குரைத்தனன்சனந்தனன்புலகற்குப்
புனிற்றிதிர்முனிகௌதமன்பொருட்டிது புகன்றனன்புகன்றனிங்
குனித்தமற்றுளவிதுபாரத்துவாசனுக் கங்கிராவளித்தானோர்
செனிப்பிலாவிதுகபிலமாமுனி பஞ்சசிகற்குரைத்தனன்முன்னே. ()

வேறு.

எந்தையாகியபராசரன் சனகனாலிலங்கிடப்பெற்றானென்
றந்தைபாலருந்தவஞ்செய்வான் மீகியுந்தானறிந்திடப்பெற்றா
னந்தகோபனன்மனையினின்மதலையாய் நடித்தநாரணன்குந்தி
மைந்தனாகியபார்த்தனுக்கருளினால் வழங்கினன்மான்றேர்மேல்.

வேறு.

ஏமமாகவெனக்கிதுருத்திர
வாமதேவன் வழங்கினனாதலாற்
காமனீறெழக் காய்ந்தவக்கண்ணுத
ருமமேசனாகத்தருவதே. (௮௧)

வேறு.

வேறாகநானிந்த வெம்பிறவிவேரறுப்பா
னேறூருமிறையவனே யென்றவனையடைகின்றேன்
மாறாதவன்போடுந் தாரமக்கள்கிளையொடுநீ
ராறூருஞ்சடைமுடியா னடியடைமினிதுவேண்டில். (௮௨)

ஒழியாதுநற்கரும யோகத்தாலுருத்திரனை
வழிபாடுசெய்யுமென மாமுனிவன்மறைப்பொருளை
மொழிவானைநேரோயம் முக்கணிறையெனமுனிவர்
கழிகாதலொடுபணிந்து கைதொழுதுகளிகூர்ந்து. (௮௩)

வேறு.

ஓதம்பற்றியோகுணர்ந்துறங்க மலநீயுன்றிருவருளாலே [பொற்
போதம்பெற்றவானவர்களும் பெறலரும்புராண பூரணன்செம்
பாதம்பற்றியப்பவக்கடல் கடக்கநற்பத்திபெற்றனமாற்றா [ர்.
லேதும்பெற்றனம்பெறாததொன்றில்லை யென்றிணையடிபணிவுற்று

வேறு.

நீதின்முத்தியைச்சேரவேண்டினர் சிவனடிக்கே
யாதிலர்ச்சனைசெய்தனரந்த வெல்லையிலாப்
போதமுற்றநற்கரும யோகினைப்புதல்வர்களா
யாதரிப்பவர்க்குரைமினென்ற ருண்முனிபணித்தான். (௮௫)

வேறு.

மாமறையின்மெய்ப்பொருளைமாலொடுசனற்கு மாரன்முத
லார்க்கிறைவழங்குதிருவார்த்தை, யாமைவடிவைக்கொடரியமுத
மதனைத்தன் றருமுனிவர்கட்கருளுமறிவதனையன்பாற், றுமதமில்
சௌனகனை யாதிமுனிவர்க்குத் தந்தருளுகென்றுதலையாலுறவ
ணங்கித், தோமின்முனிசூதனுரைசெய்யவவர்கட்குச் சுருதிகடெரி
ந்தமுனிசொன்னபரிசீதால். (௮௬)

வேறு.

மூவர்தேடிறைசனற்குமாரன்முதன் முனிவர்கட்குமொழிகீ
தையிங், கியாவரோதினரிதன்பொருட்டுணி வரியாவர்கேட்பவரி
யாவர்தம், பாவம்வேரொடுபறிந்துநல்ல பரமப்பதம்பெறுவராத
லான், மேவுமன்பினொடுமோதமீளுதலில் வீடுவேண்டினன்விரும்
புவான். (௮௭)

பதினோராவது

யோகவத்தியாயம் - முற்றுப்பெற்றது.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௩௩௮.

ஈசுரகீதை முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சர்வஞ் சின்மயம்.

உ

கணபதி துணை.

பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி.

பாட்டு.	பக்கம்.
அகற்பமல்லதா	௪௨
அகிலபூதங்க	௨௫
அகிலவுலகமிரு	௨௩
அடங்குமனறு	௪௭
அடுத்ததிறமெத்	௯
அந்தமாலிறை	௪
அந்தவெல்லை	௩
அப்பரந்தன்னை	௩௬
அப்பரமான்மா	௪௫
அயர்வறுயோக	௪௦
அயில்கின்றவவை	௭
அரந்தைமுழுந்	௪௧
அரிதாயறியா	௧௪
அரியமறையில்	௪௯
அரியுருவுகண்ட	௪
அருத்திசெய்த	௨௭
அருந்தவத்தோர்	௨
அவமறுபுருடன்	௪௫
அவனேபாசம்	௩௨
அவ்வண்ணமு	௧௧
அழியாதெங்கு	௯
அளவிறந்-னள	௨௫
அளவிறந்-ன்பா	௫
அறியாமைகாம	௩௧
அறிவால்வறிபா	௧௮
அறிவினில்பிறி	௩௭
அறிவினையுடை	௮
அறிவேறுடொன்	௭
அறிவெனவுரை	௬
அறையுமவ்விய	௧௨
அறைவதன்றிந்து	௬
அனியமானதற்	௨௯
அன்றியாமை	௧௩
அன்றியின்மை	௩௫
அன்னியமறவ	௪௫
அன்னியமின்றி	௨௮
ஆகமுறமாருயி	௨௧
ஆகமெடுத்தவ	௨௮
ஆகவிவையிருப	௩௧
ஆகாதழியா	௨௦
ஆங்கவர்களென்	௧௩
ஆங்கவன்பாலா	௬
ஆசிரமமேலில	௪௫
ஆதலாலழியா	௧௦
ஆதலாலெல்லா	௧௧
ஆதலான்முனி	௯
ஆதலிலருச்சி	௫௦
ஆதிதேவனீ	௨௩
ஆதியுநடுவுமந்	௩௮
ஆதிவிகார	௧௫
ஆரணமந்தவுண்	௩௩
ஆலம்பனமாஞ்	௧௮
ஆறுபலகூடி	௧௧
இடர்ப்படுபிறவி	௩௯
இத்தபோதன	௨
இத்தன்மையதா	௮
இந்தஞானத்தை	௬
இந்தநாரணனீ	௪௯
இந்தியங்களி	௧௫
இந்தியமீட்சி	௪௩
இந்திரனனிமை	௨௯
இப்பிரமசக்கர	௨௨
இரண்டாவதிலா	௧௪
இருதுடைமே	௪௩
இருநடனேரொ	௭
இலங்கியமறை	௧
இவணமேதன	௪௯
இவ்வளவுதான	௧௯
இறைவனுக்கற	௩௩
இன்பமொடுதுன்	௮
ஈங்காதியிடை	௨௬
ஈங்கெனதுள்	௧௬
ஈசனதாயவந்	௫௦
ஈதெலாம்வெறு	௪௮
ஈனஞ்செய்யும்	௩௬
உடுக்குமாடை	௩௬
உதியாமலென்	௩௮
உயிரினேடுமன	௭
உருவோவிங்க	௨௧
உருப்பனேகவி	௨௪
உலகங்கன்முழு	௩௬
உலகினிலெவ்வண	௭
உளவாறுரைசெ	௪௧
உற்பவசராசர	௨௮
உற்பவநோயுற்	௨௦
உன்னருமியோ	௪௪
உன்னுமையா	௨௨
உன்னைநீயுணர்	௫
ஊறதாம்போ	௩௧
எங்குந்தாறு	௧௩
எங்குமுளறு	௩௬
எண்ணமதிற	௧௯
எண்ணியவி	௪௬
எண்ணுமதி	௩௦
எத்தொழில்	௪௭
எந்தநாளுமெ	௨௬
எந்தப்பதமு	௪௮
எந்தப்பிரா	௩௧
எந்தயோகி	௨௪
எந்தயோனி	௩௩
எந்தைநீபர	௨௨
எந்தையள	௨௪
எந்தையாகி	௫௧
எப்படியார்	௪௬
எப்பொழுது	௮

பாட்டு.	பக்கம்.
எல்லாருமா	க௨
எல்லாரையு	க௨
எல்லாவுலக	க௮
எல்லாவேதத்	௩௧
எனந்தமற்	௩௫
என்பதத்தைவி	௪௮
என்றுளுங்கட்	க௩
என்னையுறநி	௩௪
என்னையெகி	௪௭
என்றொழியவி	௩௪
ஏகமாய்நின்	க௯
ஏக்குகிற்கி	க௯
ஏசதுரும்விட	௪௨
ஏகிலிந்தவியோ	௪௯
ஏதமுறகாரண	௫௦
ஏதுகாரணமிவ்	௩
ஏமமாகவெள	௫க
ஏவலார்களி	௩௦
ஏவன்மாயை	கக
ஒத்தமுக்கு	௩க
ஒப்பதுமிக்க	௩௯
ஒப்பரும்பர	௩௭
ஒருகாலிருகா	௪௦
ஒருதானுயபர	க௪
ஒருமறையனந்	௨௩
ஒழியாதுகற்	௫க
ஒன்னலர்த்	௩௦
ஓங்கியமுனி	கக
ஓதம்பற்றியோ	௫க
ஓதியாவையு	க௮
ஓதுமாலம்ப	௪௩
ஓதுமியோகி	க௭
ஓதுமொலிபூ	௨௩
ஓவாமையுள	௫
கடையுகமதிற்	௨௯
கணமாத்திரை	௨௦
கண்டுமாயை	௨க
கண்ணின்றியெ	க௨
கந்தரைகனல்	௪
கந்தரன்மல	௪௨
கரணமியாவை	௨௩
கரணமெல்லா	௨௨
கரியதாய்நின்	௨௯
கருத்திலாமூட	௪௮
கருமஞ்செயவி	௮
கலையாளரியா	க௭
கற்பங்களின்	௩௦
காதலான்முனி	௨௫
காமரமெங்கு	௪க
காமனீறுசெய்	௨௪
கார்முகில்போ	௨
காலமாகியபர	க௮
குரம்பையினுள்	௨க
கூடினகொண்ட்	௪க
கூடுநின்றுருகு	௨௪
கேசவனுரைத்த	௫
கோலமறிவேகி	க௫
சக்திநுயிரா	க௫
சகத்துமீளரி	க௯
சகலசத்தியுமு	௪௪
சங்கரனுருத்	௨க
சங்கையறத்தத்	௩௩
சத்தியொன்று	௩௫
சந்ததம்வேத	க௯
சனற்குமார	௫க
சாமவொந்தக்	௪௮
சித்தர்களிற்க	௩௦
சிரங்களாயிர	௨௦
சிரந்தனமாயமி	௨க
சிவன்றிருவுரு	க
சின்மயானந்த	௩௫
சுட்டபொன்னி	௪
சுத்தமாயென்	௪௦
சுத்தனையொன்	க௩
சூதமாமுனி	௨
செப்பிடவொணு	௨௫
செயசெயதேவர்	௪
சென்மாதியதா	௩௨
சொன்னகாலம்	க௪
சொன்னதத்து	௪௫
சொன்னவாசக	௨
சோதியானந்த	௩௫
ஞாலமெலாஞ்	௨௦
ஞானமதிலென்	௩௦
தக்ககருமங்களி	௨௭
தக்கபிரசாபதி	௩௦
தடித்தனுருசானு	௪௩
தபனனொளிபெ	௩௮
தருக்கிலாதபிர	௪௦
தருமபாவமிர	௩க
தலைமைசேர்சன	௩
தனதானதிருவுரு	௨
தனியிலிருந்துப	௪௪
தன்பராபரமா	௫௦
தாரணையாயா	௪௩
தாராகாயம்ப	௩க
தானலாதொன்	௮

பாட்டு.	பக்கம்.
தாளிணையுமாறறி	ச௰
திங்களுயிறுபோ	ங
தீதின்முத்தியை	ருஉ
துக்கரங்குறி	ஙஎ
துதித்தமாமுனி	ச
துதியினிந்தையி	சஎ
துயருறுதசங்	சஎ
துறவினரறிவி	உக
துற்றுவருதொ	சஎ
தெய்வங்களுக்	உகூ
தொல்லையுள்ள	உகூ
தொழுதருமறை	உஉ
தோயமுமண்ணு	சஉ
நலங்கொள்ஞா	சரு
நல்லறிவுளோ	கூ
நன்றுய்ஞானக	கச
நாதனுயரியநா	உ
நாரணனருளி	ங
நாமேமாலையத	கஉ
நான்மறையங்	ரு௰
நிகழ்ந்திடுங்கலை	உஅ
நிகிலவுலகுநட	கரு
நித்தநியமத்து	கஅ
நித்தமனந்தரி	ஙகூ
நித்திரையுறுத	ககூ
நின்மலமாகிநி	ஙஎ
நின்மலமாயவி	ஙச
நீங்காதகாதலி	சஅ
நீறுற்செழும்	சங

பாட்டு.	பக்கம்.
நுண்ணியதத்து	ஙங
பகருபரமீசன்	ஙங
பங்கமில்சீர்பர	ஙஅ
பங்கமில்பத்தி	சஅ
பங்கயந்தலைக்	சச
படர்தவம்வேத	சக
படவரவரசென்	உஎ
படிகந்தனினிடை	கூ
படைத்தவனைப்	கஎ
படைத்திடீயளி	உங
படைப்பதுங்கா	கரு
படைப்பவனு	கக
பத்தியினுலியா	கஎ
பத்தியையென்	சகூ
பந்தமதிலொரு	எ
பரமனதருளா	ங
பரமாணுவினைது	உஉ
பரமாமெல்லா	கரு
பரியுமகிஞ்சை	சகூ
பலவுரைசெய்கு	உகூ
பவமார்நோவு	சக
பவனேநின்னடி	உச
பழுதிலவனோன்	கஎ
பழுதிலீசன்மு	உக
பன்னியயோ	சகூ
பாகமென்பர்ப	ஙச
பாங்காயவிச்சை	ஙங
பார்த்துளமுனி	கஉ
பிரமரண்டங்க	உ
பிறப்பிறேடிற	கக
பிறிதருமொனது	சகூ
பின்னியபகுதி	ஙஉ
புண்டரீகவுரியு	உ௰
புராதனரோ	சஉ
புன்மயகோசமு	ஙகூ

பாட்டு.	பக்கம்.
பூதங்களுடை	க௰
பூதங்களௌவை	க௰
பூதமைந்திறு	உஅ
பூதமைந்தோ	க
பேறுறுபிரமா	ஙஅ
பொய்யில்பத்தி	சகூ
பொருவில்கின்	உஅ
பொல்லாதபேய்	உஎ
பொல்லாதவரு	சகூ
பொன்றுகின்ற	ஙங
போதனுகியபு	உஉ
மகமுதலாகவி	கச
மதியினுன்மிகு	உஎ
மத்தியமாய்ப்	ஙரு
மந்தமாறிரு	சஉ
மந்தமுத்தமம்	சஉ
மயலிலாயாதி	ச௰
மருவற்கென்	ரு௰
மறைபயில்முனி	கூ
மறையவரரசர்	கஎ
மறைவினிலாகி	சக
மறைவுறும்பொ	கூ
மனத்தால்வாக்	ச௰
மனம்புத்திமம	ஙக
மாசுடைமனத்	ஙஎ
மாதாவிலியாகி	உக
மாமறையின்	ருஉ
மிகப்பயஞ்செபு	உகூ
மிக்கபரஞ்சுடரா	சச
முகமொடுகிரிவ	ஙஎ
முத்தியையடைந்	எ
முனிவரோயுங்கட்	சகூ

பாட்டு.	பக்கம்.
மூன்மதியணிந்த	க
முன்னநான்ம	கச
மூவர்தேடிறை	ருஉ
மூன்றுவதுருத்	கஅ
மெய்த்தகவீடி	ஙஅ
மேலதானதன்	உரு
மேவியாதினுமு	உரு
மோகமாமுலக	ஙச
யாதொரு-யிரு	சா
யாதொரு-ய்க்	கூ
யாதொரு-தன்	க○
யாதொரு-மன	க○
யாதொர்படிதா	கூ
யாதொன்றிலடங்	ரு
யாதொன்றினை	கக
யாதொன்றைய	கஉ
யாதொன்றெரு	ஙச
யாவருமறிவரி	சாச
யாவணியாதொ	க○
யாவனொருவன	க○
யானுடமியல்	கக
யானைசெய்கின்	அ
யோகஞ்செயஞா	கக
யோகஞ்செய்துநி	கக
யோகவெரியோ	ஙக
யோகிகளியாவ	ரு○
யோகியாகியுயி	உங
யோகினினுள	ஙஅ
வஞ்சமாயையொ	கஎ
வருணனெனும	உசா
வருத்தமாயுடல்	சாசா
வருந்தியுமறை	ஙஉ
வாசிகமுபாஞ்	சாக
வாடலின்மூக	சாஎ
வானேமுதலியா	ரு
விவத்திதம்பெற்	சாங
விரிந்ததிங்கே	கசா
வெல்கபூதபதி	சா
வேமெரிநரகி	உஎ
வேறுகநாணிந்	ருக

உ

கணபதி துணை.

ஸ்ரீகிருஷ்ணாயபரப்பிர்மணேநம:

ஸ்ரீ-பட்டரவர்களால்

மொழிபெயர்த்தருளிய

பரமார்த்ததரிசனமென்னும்

பகவற்கீதை.

இஃது

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ - முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ - சிதம்பரசுவாமிகள் பாதசேகரரான

பொன்னம்பலசுவாமிகளால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு

கொத்தமங்கலம்.

சி. அ. சு. செல்லப்பசெட்டியார்

சி. ராம. அ. இராமன்செட்டியார்

இவர்கள் வேண்டுகோளின்படி

ஷை கோயிலூர். ஸ்ரீ - சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ. இராமசுவாமிகளால்

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய௵ சித்திரைமீ

Registered Copy-right.

அத்தியாயஅட்டவணை.

		பக்கம்.	பாடற்றொகை.
	பாயிரம்	௧	௮
௧.	சோகஅத்தியாயம்	௨	௨௬
௨.	சாங்கியயோகஅத்தியாயம்	௬	௬0
௩.	தேவபூசைஅத்தியாம்	௧௪	௨௬
௪.	சம்பிரதாயஅத்தியாயம்	௧௮	௩௧
௫.	ஞானகர்மஅத்தியாயம்	௨௨	௧௯
௬.	யோகஅத்தியாயம்	௨௫	௩௭
௭.	மாயாரூபஅத்தியாயம்	௩0	௨௫
௮.	எழுவகைவிரிவுரைத்தஅத்தியாயம்	௩௪	௧௮
௯.	மாயாவிகாரஅத்தியாயம்	௩௬	௨௩
௧0.	விபூதிஅத்தியாயம்	௪0	௨௬
௧௧.	விசுவரூபஅத்தியாயம்	௪௪	௪௬
௧௨.	பத்தியோகஅத்தியாயம்	௫0	௧௨
௧௩.	சேத்திர சேத்திரக்ஞஅத்தியாயம்	௫௨	௩௧
௧௪.	குணாதீதஅத்தியாயம்	௫௬	௨௩
௧௫.	பிரபஞ்சஅத்தியாயம்	௫௯	௨௫
௧௬.	தேவாசுரஅத்தியாயம்	௬௩	௨௧
௧௭.	குணவிகாரஅத்தியாயம்	௬௬	௨௫
௧௮.	சஞ்சேபஅத்தியாயம்	௭0	௭0

உ

கணபதி துணை.

ஸ்ரீகிருஷ்ணாய பரப்பிரம்மணே நம:

பகவத்கீதை.

பாயிரம்.

பாதியோர் பெண்மையான் பரிந்து பெற்றதோர்
சோதியாங் களிற்றினைத் தூரமண்மையிற்
பேதியா துளம்பெறப் பேணிப்பாகவற்
கீதையான் மொழிகுவன் ஞானங்கிட்டவே. (க)

சேயமாமதுரைநின் றுஞ் சேமமாநகரந்தேடி
யாயனார் பட்டனாரா யவதரித்தருளினாலே
போயநாண்மொழிந்த கீதைப் புலப்படுத்ததுவுமின்றித்
தூயமாதவர்க்குமிந்தச் சுருதிநூ லொருடங்கினோ. (உ)

வேறு.

அரியயனோ டரனாகி யகிலந்தன்னையாக்கி யளித்தழிக்கின்றவ
வித்தைக்கென்றாங், கரியதுவாய்க்காந்தத்தினிரும்புபோலக் கர
ணத்தின்சலனத் துக்கேதுவாகி, வரியமருமரவணைமேனெளியவெ
றி வைகுண்டத்தினிதமருமாயோன்மண்மேற், பரிபுணருமணிநெ
டுந்தேர்பார்த்தற்கூர்ந்த பாண்டவர்கள் * சாரதிநாம்பரவுந்தெய்
வம். (௩)

வேறு.

ஓருபதமடித்தொருபதம் பொற்றேர்மிதித்
தொருகையிற்றுசைசகை யொருகைஞானமாய்ப்
பொருகைவில்விசயனைப் புரிந்துநோக்கிமெய்
தருபொருளுரைத்தவர் சரணம்போற்றுவாம். (ச)

வேறு.

ஐவகைப்பொருளு நான்குகரணமுங்குணங்கண்மூன்றுஞ்
செய்வினையிரண்டுமொன்றி யாவருந்திகைப்பநின்ற

---

* சகாயனும் - எனப் பாடமோதுவாருமுளர்.

பொய்யிருளகலஞானப் பொருட்கதிர்விரித்தபுத்தேள்
கைவளராழிச்செங்கட் கண்ணனைக்கருத்துள்வைப்பாம். (ரு)

மன்னருள்விசயன்கேட்ப வாளமரதன்மேலிட்டு
மின்னவிர்படைக்கை மாயனுரைத்தமெய்ப்பொருளையெல்லாம்
பன்னருமறைகள்கோத்த பழமுனிபணித்தவண்ண
மென்னறிவளவினாலே தமிழினாலியம்பலுற்றேன். (சு)

வேறு.

உன்னுநான்மறை மால்வரையுச்சிமேன்
மன்னுமேகமுழக்கிய வாக்கினைப்
பன்னுசீர்பரமார்த்ததரிசன
மென்னுநாமத்திதனை யியம்புவாம். (எ)

வேறு.

விண்ணியன்மொழியினால் வியாதன் கூறிய
புண்ணியகதையைநீ புகல்வதென்னெனி
லெண்ணியவகை பிறிதில்லையானுமிந்
நண்ணியபொருளிலே நுழையவேண்டியே. (அ)

பாயிரம் - முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - அ.

முதலாவது

சோக அத்தியாயம்.

புண்ணியபூமியென்று புகழ்குருபூமிதன்னி
னண்ணியபின்னை நண்ணுதவர்களுநமருமாங்குக்
கண்ணியதென்னையென்று கண்ணிலாவரசன்கேட்பத்
தண்ணியவினியசொல்லாற் சஞ்சயனுரைக்கலுற்றான். (க)

போர்முகமாகிநின்ற புல்லலர்படையைப்பார்த்துக்
கார்முகவுழவனுய கலைமறையவனைநோக்கி
வார்முரசதிருந்தானை வாளரவுயர்த்ததோன்ற
லோர்முகின்முழக்கமென்ன வின்னணமியம்புமன்றே. (உ)

வேறு.

வீமனையும்விசயனையு நிகர்தருபோர்வில்லாட்க
ளோர்மருவுசிலையபிமனுள்ளிட்டா ரெனப்பலருந்

தார்மருவுதலைவர்களாய்த் தலைப்பெய்ததானையினை
மாமருவுபெருந்தேரோய்பாரொன்றுமறித்துரைப்பான். (௩)

வேறு.

கங்கைபாள்பெறு காதலனும்புக
ழுங்கர்கோனென தாருயிர்த்தோழனு
நங்கள்வாழ்துணை நம்பியுநீயுமற்
றிங்குளாருயிரொன் பொருட்டொக்குமீர். (௪)

அன்றியேயு மரசரனேகரால்
வென்றியேதிரு வல்லதுவேண்டலை
ரொன்றியேதமெமக் குறுமேனுயிர்
பொன்றியெயது போக்குதன்மேற்கொண்டார். (௫)

எய்தவெங்கள் பிதாமகனேவலாற்
கைகொள்கின்ற கடற்படைகண்ணுறில்
வெய்யவீமன் வியப்பொடுகாத்திடு
மைவர்தம்படைக்காற் றவற்றுருகுமோ. (௬)

மேல்வகுத்திவர் காமின்விரைந்தெனு
மேல்வயிற்றிற வியாதவர்தம்மொடுங்
கால்வளைத்த சிலைக்கங்கையாண்மகன்
வால்வளைத்திர டன்னையும்வாய்வைத்தான். (௭)

வஞ்சர்செய்த வினைமறலிக்குண
வெஞ்சமம்விளைத் தென்னவும்வேந்தர்கோ
னெஞ்சமுண்மகிழ் வெய்தவுநேரலா
ரஞ்சவுங்கனன் றூர்த்தனனூர்க்கவே. (௮)

வேறு.

ஆர்த்தனவளைகளெங்கு மதிர்ந்தனபல்லியங்கள்
போர்த்திரட்படையின்றூர்ப்பப் புவனமீரேழும்பூத்த
தீர்த்தனுந்தனதுசங்கைச் செங்கையால்வாங்கிக்கொண்டு
கார்த்திரண்முழக்கமென்னக் கடல்கிளர்ந்தார்த்ததென்ன. (௯)

வேறு.

வையமனைத்தையும் வாரிமுன்வைக்குஞ்
செய்யதிருப்பவ ளத்திடைவைத்தா
னைவரொனக்கு யிராதலினாலே
யுய்வதுமக்கிலை யென்பதையொத்தே. (௧௦)

வேறு.

தருமனடல்வீமனருச்சுனனகுலசகாதேவன்
றிருமருவுவிசயம்ப வுண்டரந்தே வதத்தமெழின்
மருவுசுகோடகமணிபுட்பகத்தோடு மெனவிவற்றி
னுருமனையகுரலெதிர்ந்தார் செவிபுதைப்பவூதினார். (கக)

வேறு.

ஒன்றலாதுபலவூதினார்கள்பலருதும்வால்வளையிளேசைபோய், நின்றகௌரவர்கணெஞ்சையூடுருவி யஞ்சவானினுநிரம்பிமேல், வென்றிசேரமர்தொடங்கும்வேலையினில் வெள்ளைமாநடவுதேரின்மே, னின்றபோர்விசயனென்றுமாயனெதிர்நில்லலாமையொடுசொல்லுவான். (கஉ)

யாவர்போர்கருதியெய்தினார்களெதி ரெய்திநின்றவிவர்தங்களில், யாவரோடமர்தொடங்கலாமென வறிந்துகொள்வளவுமியாவையுங், காவல்பேணியவைதந்துபின்னவை கரந்துகொண்டருள்செய்கண்ணனே, மேவநீகடவுமாகொடேரினை நிறுத்துவாயென விளம்பினான். (கங)

விளம்புமவ்வளவின்மேகவண்ணனுமவ் வெள்ளைமாநடவுதேரினைக், களங்கொளும்பரிசுநின்றதானைநடு வேகடாவியிதுகாணெனா, வளங்கொள்கங்கைமகனுதியாகமுடி மன்னரியாவரையுமுன்னுறுத், துளங்குகின்றமொழியோடுநெஞ்சினொடு வல்லவாறுசிலசொல்லினான். (கச)

வேறு.

தாவிலருந்தந்தையருந் தந்தையர்தந்தையரு
மேவியுடன்பிறந்தாரு மெய்ஞ்ஞானமளித்தாரு
மாவியெனநட்டாரு மான்றோருமமர்க்களத்தே
மேவியவெம்பொருட்டாக வீடுவான்றொடங்கினார். (கரு)

வேறு.

தீதறுசிறுவர் மற்றவர்கள்சேய்களு
மாதுலரிவர்களோ மாய்கின்றாரெனக்
காதல்செய்திடரினாற் கலக்கமுற்றவன்
மாதவனெதிர்சில மதித்துங்கூறுவான். (கசா)

வேறு.

வாயேயன்றிமுகமலராமன மொன்றுணரமாட்டாது
தீயேயென்னவுடல்வெதும்புஞ் செவ்வேநிற்கமாட்டுகிலேன்

வேயேதருதிண்காண்டீபவில்லு நழுவிவிழாநின்ற
தாயேயனையாய்போர்நின்ற தமரைக்காணுந்தோறுமென்னே. ()

ஓதலாகாநிமித்தங்க ளொன்றேயல்லப்பலவுளவாங்
காதலாரைக்கொன்று பெறும்பயனேதொன்றுங்காணே
னாதலாலிவ்வென்றியுட னரசினுரிமையானதனை
யேதலாவதென்கின்ற இயாதின்பொருட்டோவியம்பாயால்.(க௮)

அரசவ்வரசால்வரும் போகமதனாலின்பமெய்துமென [வர்
வுரைசெய்பொருள்களியாவர்சிலர் பொருட்டாலுலகருழைந்தடை
வரைசெய்புயனேமற்றவர் தம்பொருளுந்தங்கள்வாழுரு
நிரைசெய்தொருவரொருவரின்முன்னிற்கவந்துநின்றாரால். (க௯)

ஆனபொருளீதாதலினா லவரைக்கொன்றாலருள்சேரா
தீனமன்றியெங்களுக்கோரின்ப மெங்குமில்லையாற்
கூனவரிவிற்கொண்டென்னைக் கொலினுமவரையான்கோறல்
வானம்பெறினுமாட்டேனான் மண்ணின்பொருட்டால்வல்லேனே.

கொற்றவர்தங்குலங் கெடுத்தால்வருகின்றகுற்றமுமெய்
யுற்றவர்தந்திறம் பிழைத்தாலுறுகின்றவுயர்பழியு
மற்றவர்களறியாது மறந்திடுகமறந்தாலுங்
குற்றமெனவறிந்தநான் குறிக்கொள்ளாதொழிவேனோ. (௨௧)

குலங்கெடவேவருகின்ற குலதருமங்கெடுதரு
நலங்கெடவேகுலம் பாவநண்ணுமதுநண்ணவே
யிலங்கிழையார்நெறி திரிவரிவர்களெறிதிரியவே
தலங்குலவுகுலமெல்லாம் நிலைதடுமாறுமால். (௨௨)

தடுமாற்றமக்குலத்தே சார்ந்தவர்க்குஞ்சாராதே
கெடுமாற்றநினைந்தவர்க்குங் கொடுநிரயங்கிடைப்பிக்கும்
படுமாற்றமென்னுரைக்கேன் பண்டிறந்தோர்களுந்தமக்கொன்
றிடுமாற்றலவர்கள்பெறு திருனரகத்திழிவர்களால். (௨௩)

வேறு.

வாராநின்றகுலமயங்கப் பண்ணினோர்க்குமற்றதனைச்
சாராநின்றகுலத்திற்குந் தருமந்தளர்ந்துசாயுமாற்
சாராநின்றகுலந்தருமமிரண்டுந் தளர்ந்துசாயவே
பேராநிரயமெய்துமெனப்பெரியோரெல்லாம்பேசுவரால். (௨௪)

மின்னேயனையசெல்வத்தைவேண்டித் தங்கண்மெய்யுயிரைக்
கொன்னேகழிக்கநின்றவரைக் கொல்லத்துணர்ந்தகொடுவினையே
னென்னேகொடியபெரும்பாவமெய்த நினைந்தேன்யானுமிவர்
முன்னேபடைவிட்டமர்துறந்து நின்றாலிவர்கண்முனிவோடும். ()

வேறு.

கொல்லினுமெனக்கிது பொறுக்கைகுணமென்றே
கல்லினிகர்தோள்விடலை கண்ணனெதிர்கூறி
வில்லினுடனேபகழி சோரவிழிசோரச்
செல்லுமணியாழியணி தேர்மிசையிருந்தான். (உசு)

முதலாவது
சோகஅத்தியாயம் முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம் உசு.

இரண்டாவது
சாங்கியயோக அத்தியாயம்.

இவ்வண்ணமறிவொதுங்க வெழுகின்றவிரக்கத்தாற்
செய்வண்ணமறியாது திகைத்திருந்ததேர்விசய
னுய்வண்ணமதுநாடியொரு வண்ணமுலகோதுங்
கைவண்ணமலருடையகார் வண்ணன்கட்டுரைப்பான். (க)

வேறு.

ஆயாதவர்க்குமலிகட்கு மடுப்பதழியாப்பழியுளது
தேயாவறிவைத்தேய்ப்பதறச் சிறுமைகளிலேசிறுமையது
சாயாநரகத்திடைசாய்ப்பதுன் போல்பவர்க்குத்தகாததீ
தேயாநிலத்தேயுனையையாவெவ் வாறடைந்ததெனவறியேன். ()

வேறு.

ஒவ்வாதீதொழிந்தமர்மே லொருப்படுகென் றுருக்கரிய
செவ்வாயன்றிருமொழியத் தேர்விசயன்செப்புவான்
மெய்வாயினெடுமனத் தான்மிகப்போற்றற்குரியானை
யெவ்வாறுகொலை புரிவேனென்றிவ்வாறியம்பினான். (ங)

மாற்றலர்களென்றிவரைக் கொன்றுபெறும்பெருவாழ்வி
லேற்றமுனைத்தியான்பிறர் பாலிரந்துண்கையினிதன்றோ
கூற்றவர்களுயிருண்டாலவர் குருதியாற்குழைத்த
சோற்றையினியல்லவோயான் பின்னைத்துய்ப்பதெலாம். (ச)

தவர்கொள்படைவிடுகையோ தவிர்கையோதகுவதுமற்
றவர்களைவெல்வரோயான் வெல்வனோவழியே
யிவர்கள்சிலரிறந்தக்கா லதனாலேயென்னுயிர்போ
மவர்களமர்தொடங்குக வென்றடல்குறித்துநின்றாரால். (௫)

ஆதலாலறிவாயவிழியினை மற்றுங்கவர்பாற்
காதலாயிருண்மறைப்ப நெறியெங்குங்காணேனு
னாதலாலெனக்குறுவ தறிகிலேனுரைத்தருள்வாய்
சாதலானும்பிறப்பு மில்லாததனிமுதலே. (௬)

வேறு.

உஞ்சேபோருநெறிவாளா வுசாப்பனோவென்றுளங்கருதிற் [ண
றஞ்சேயென்றான்சரண்புகுந்தேன் றன்னடிற்பணிந்தேன்றுமைக்க
மஞ்சேயுன்றன்மாணாக்கனுமுன் பாதமலர்புனைந்தே
னஞ்சேலென்றிங்கடியேன் செய்வினைகளேவியருள்புரிவாய். (எ)

வேறு.

மண்ணாளும்பெருஞ்செல்வ மன்றியேமாயாத
விண்ணாடுபெற்றிடினு மென்னுடையமெய்யுணர்வு
நண்ணாமலடுதுயரா நலியாமற்காப்பதனைக்
கண்ணாவிங்கெவ்விடத்துங் காண்கிலேனெனக்கலுழ்ந்தான். (அ)

நெய்மார்பிற்சொரிவதென நெடுங்கண்கணீர்சோர
விம்மாநின்றவன்காதல் வெந்தீயால்வேவாமே
கைம்மாறொன்றின்றியுயிர் காக்கவேகடன்பூண்ட
வம்மாயன்றிருவாய்மை யருண்மாரியாலவிப்பான். (௯)

வேறு.

மின்னையனையதிருநகைகொண் டருளிவிலாத்தாமரைநாறும்,
பொன்னையணியுந்திருமார்பன் போகாத்துயர்போம்பரிசெண்ணி,
முன்னைமறைகளெடுத்துரைத்த முடியாப்பொருளை முதற்பொரு
ளாந், தன்னையுள்ளபரிசவற்குத் தானேசாற்றத்தொடங்கினான். ()

வேறு.

சாவதிலையாவர்களு நிற்கவுந்தானே
மாய்வரெனநீகருது மாந்தர்களெல்லாந்
தேய்வரியதீவினைசெய் யாதமையினாலே
வீவதன்முன்வாளுலக மேவுவர்கண்மேன்மேல். (௧௧)

அன்னவர்கள்சோகித் தொறுவமூதலாலும்
பன்னவரியோர்கண்முறை யேயகர்தலாலு

பின்னேயனையசெ
கொன்னேகழிக்கநி
னென்னேகொடிய
முன்னேபடைவிட்ட

கொல்லினுமெனக்கி
கல்லினிகர்தோள்வி
வில்லினுடனேபகழி
செல்லுமணியாழிய

சே

சாந்

இவ்வண்ணமறிவொ
செய்வண்ணமறியாத
னுய்வண்ணமதுநாடி
கைவண்ணமலருடை

ஆயாதவர்க்குமலிகட்
தேயாவறிவைத்தேய்
சாயாநரகத்திடைசா
தேயாநிலத்தேயுனை

ஒவ்வாதீதொழிந்தம
செவ்வாயன்றிருமொ
மெய்வாயினெடுமனத
யெவ்வாறுகொலை பு

மாற்றலர்களென்றிவ
லெற்றமுனைத்தியால்
கூற்றவர்களுயிருண்ட
சொற்றையினியல்லே

யானும்வகையதுகேளெழு மொலியேமுதலியவும்
வானுதியில்வருபூதமும் வருநாள்வருமிடமா
யானுதெழுமறிவியாவையு மதிகாரணமதுவாய்ப்
போநாளொடுவருநாள்வழி புணராததொர்பொருளே. (உ௦)

அழியாதவையதுயா தெனில்விகாரதையுருவா
யொழியாநிறைவொடுநீடிய தெனதியானெனவுணரா
வழியாமதியியலாலிது சிலமாறுகொள்குவதாய்
மொழியாரவியயமாமிதைமுயல் வாற்கொலவலரார். (உ௧)

இல்லாமையினியல்கே ளெழுகழுதாழியினிடையே
யல்லாதெழுபுனல்போ லறிவுறவேயழிகுவதா
லெல்லாவகையினுமாய் வதிவ்வுருவேயறிவதுதான்
கொல்லாதழிகொலையானது குறுகாததனெறிகேள். (உ௨)

வேறு.

ஊறுபடவொன்றிலே பிறத்தல்பிறந்துளவாதல்
வேறுபடவளர்தல்வளர்ந் தயலொன்றாய்விளைந்தமைதன்
மாறுபடத்தேய்தலற மாய்தலெனவருகின்ற
வாறியல்புமுடம்பன்றி யறிவுடையாதாதலினால். (உ௩)

வேறு.

நில்லாவுடற்கேநின்றேயு நித்யமாகிய ஞானச [ர்
மில்லாததுபொய்ப்பிறப்பிறப்பொன் றறியாததுமற்றதுவறிந்தோ
கொல்லார்கொலையேவலுஞ் செய்யார்குலமேலிட்டுக்குலமறைக்
ளெல்லாம்விதித்ததொழிலினை யுமியம்பிற்றென்றேயிதுதெளிநீ. ()

வேறு.

பீறியபோர்வையைப் பெயர்த்துப்பின்னரோ
வேறியல்போர்வையை விரும்புவாரென
வூறியவுடம்பினி லுதித்தவுண்மைதான்
மாறியோருடம்பினை மருவுமன்னனே. (உ௫)

வேறு.

உருப்பான்மைமற்றத னுக்கொருநாளுமின்மையாற்
செருப்பால்வெம்படைக்கலங்கள் சேதிக்கமாட்டாவா
னெருப்பால்வெந்தழியாது நீரானெக்கொழுகாது
மருத்தாலுஞ்சலியாதுமற்றதன்றன்வகைகேளாய். (உ௬)

வேறு.

எல்லாப்பொருட்கும்பழையதனை யெங்குந்தானுயிருப்பதனை
நில்லாத்தன்மையில்லதனை நித்யத்துவத்தைநிலைப்பேற்றை

மன்னமப லெறியுண் மயங்கினை கொல்வாயா
தின்னதொழிலானவை மறந்திடுவையுங்கேள். (கஉ)

மாயுமவராலுமுயிர் வாழுமவராலு
மாயுமறிவோர்களழி யாமையறியாயோ
நீயுமிவர்தாமுநிகர் நானுநெறிதேரி
லேயும்வகையாலுலகி லென்றுமுளமேகாண். (கங)

பொன்றுவதுடம்பதனு ணின்றபொருள்பொன்று
தென்றுமோரியற்கையொடு நிற்குமியல்பைக்கேள்
மூன்றொடர்மகப்பருவம் விட்டிளமைமூப்போ
டொன்றுமுடலாயினு முயிர்க்கியல்பதன்றால். (கச)

அன்னவகையாலுரு வழிந்துவருமாங்கே
யென்னுருவமாமறி விறந்துபிறவாதாற்
பின்னதறிவானுட லழிந்துபிரிபோதுந்
தன்னதெனவேதுமோர் சலிப்பதறியானல். (கரு)

இவ்வகையதாகிலழல் சீதமிடரின்பஞ்
செய்வகையிலாவறிவு சேர்குவதெனென்னின்
மெய்வகையினலிவை விளைந்துதரமேய
வைவகையினயபுல னும்பொறியுமையா. (கசு)

வேறு.

சீதமழன்முதலவற்றின் செயல்கேட்கிலநித்தியமாய்ப்
போதலொடுவருவனவா யிருக்குமவைபொறுநீயு
மாதலினற்பயனென்னி லவைபொறுத்தபெரியோனை
யேதமவைநிலைகலக்கா தவன்வீடேயெய்துமால். (கஎ)

வேறு.

மண்ணினயவிகாரமுமம்மண்ணே யந்தமண்ணொழித்துப்
பண்ணினரும்பிறரில்லைப் பண்ணப்பட்டபலபொருள்க
ளெண்ணினருவதன்முன்புமிறந்த பொழுதுநிகழ்விடத்துங்
கண்ணினடின்மண்ணொழியக் கண்டாருளரோர்கட்டுரைப்பாய். ()

வேறு.

வையாரயிலுழவாவதன் வகையேதெனவகைகேள்
மெய்யானதுநசியாததனுடன் வேறெனவிரவும்
பொய்யானதுநிகழாதிவை புலனாகியபொருளே
யையாவெனையறிவாரிலை யறிவார்பிறரறியார். (கஅ)

யானும்வகையதுகேளெழு மொழியேமுதலியவும்
வாறுதியில்வருபூதமும் வருநாள்வருமிடமா
யாறுதெழுமறிவியாவையு மதிகாரணமதுவாய்ப்
போநாளொடுவருநாள்வழி புணராததொர்பொருளே. (௨௦)

அழியாதவையதுயா தெனிலவிகாரதையுருவா
யொழியாநிறைவொடுநீடிய தெனதியானெனவுணரா
வழியாமதியியலாலிது சிலமாறுகொள்குவதாய்
மொழியாரவியயமாமிதைமுயல் வாற்கொலவலரார். (௨௧)

இல்லாமையினியல்கேளெழுகழுதாழியினிடையே
யல்லாதெழுபுனல்போ லறிவுறமேவயழிகுவதா
லெல்லாவகையினுமாய் வதிவ்வுருவேயறிவதுதான்
கொல்லாதழிகொலையானது குறுகாததனெறிகேள். (௨௨)

வேறு.

ஊறுபடவொன்றிலே பிறத்தல்பிறந்துளவாதல்
வேறுபடவளர்தல்வளர்ந் தயலொன்றாய்விளைந்தமைதன்
மாறுபடத்தேய்தலற மாய்தலெனவருகின்ற
வாறியல்புமுடம்பன்றி யறிவடையாதாதலினால். (௨௩)

வேறு.

நில்லாவுடற்கேநின்றேயு நித்யமாகியதுவாச [ர்
மில்லாததுபொய்ப்பிறப்பிறப்பொன் றறியாததுமற்றதுவறிந்தோ
கொல்லார்கொலையேவலுஞ் செய்யார்குலமேவிட்டுக்குலமறைக்
ளெல்லாம்விதித்ததொழிலினை யுமியம்பிற்றென்றேயிதுதெளிநீ. ()

வேறு.

பீறியபோர்வையைப் பெயர்த்துப்பின்னரோ
வேறியல்போர்வையை விரும்புவாரென
வூறியவுடம்பினி லுதித்தவுண்மைதான்
மாறியோருடம்பினை மருவுமன்னனே. (௨௫)

வேறு.

உருப்பான்மைமற்றத னுக்கொருநாளுமின்மையாற்
செருப்பால்வெம்படைக்கலங்கள் சேதிக்கமாட்டாவா
னெருப்பால்வெந்தழியாது நீராலெக்கொழுகாது
மருத்தாலுஞ்சலியாதுமற்றதன்றன்வகைகேளாய். (௨௬)

வேறு.

எல்லாப்பொருட்கும்பழையதனை யெங்குந்தானாயிருப்பதனை
நில்லாத்தன்மையில்லதனை நித்யத்துவத்லைதநிலைப்பெற்றை

யல்லாப்புலன்கள்பதினாறு மறியாவறிவையறியாதே
யில்லாப்பொருள்போலழியுமெனவிரங்குகின்றதென்கொண்டே.

வேறு.

வீவொனக்கொடுமெய்தளர்வாயேல்
யாவர்பிறப்பவர் யாவர்களேனுஞ்
சாவர்பெயர்த்து மவ்வாறுசனிப்பர்
காவலிதற்குளதோ கடனேகாண். (௨௯)

செறிந்ததிவ்வா றிவனொன்பதுந்தேராய்
பிறிந்திவர்போமிடமும்பெரிதோரா
யறிந்ததுநீ நடுவேசிலநாளே
யெறிந்திடுவேலவர் பாலிடனொன்றே. (௨௬)

வேறு.

ஒருவனொன்றுங்கண்டறியாதது கண்டாற்போலுணர்ந்திருக்கு
மொருவனொன்றுமுரைத்தறியா ததனையுரைத்தாற்போலுரைக்கு
மொருவனொன்றுங்கேட்டறியா ததனைக்கேட்டாற்போலுவக்கு
மொருவனொன்றுங்கேட்டாலு மறியானிந்தவுண்மையினை. (௩௦)

இதனையெவருமறியாத பொருளைத்தெரிந்துகொண்டுநீ
யிதனைவையான்கொன்றே னென்பதொழிவாயின்றுங்கேண்
மதனலாயமறைமொழியு மன்னர்தருமம்வாளமரொன்
பதனலமரோதொடங்கதனை யறநன்றெனநீயையுறேல். (௩௧)

வேறு.

செய்தியின்றியத் தேவர்கள்வானுல
கெய்தரின்ற திதுபெறுவார்கள்கேள்
வைதிகந்தரு மாதவமேற்கொண்டு
மெய்திருந்திய வேந்தர்களல்லரோ. (௩௨)

இன்றுவாளமர் தன்னிலெதிர்ந்துநீ
பொன்றில்வானவர் போற்றவிண்காக்குவை
வென்றிசேரிவ் வேந்தரொலாந்தொழ
நின்றுஞால மளிக்குவைநீயரோ. (௩௩)

ஆவதான வமர்தொடங்காயெனிற்
போவதான புகழுந்தருமமும்
பாவமாம்பழி யாமிப்பழியினிற்
சாவதானது வேதனையல்லவோ. (௩௪)

அன்றியும்முனை யஞ்சினையென்பரா
னின்றியைந்து நிலத்துமுன்னீசெய்த
வென்றியும்பழி யாய்நிற்குமேவல்
றொன்றியம்பிலின் றுங்கிதன்மேலுண்டோ. (௩௫)

துற்றவின்பமுந் துன்பமுந்தோல்வியும்
வெற்றியும்மிழ வும்மிகுபேறுமென்
றுற்றவின்னவைக் கொத்தமனத்தனாய்க்
கொற்றவெஞ்சமர் செய்குற்றமில்லையால். (௩௬)

வேறு.

கதுவியபொருண்ஞானங் கரையறுமுறையாலே
பொதுவுறுவகைநீயும் புலனறிவகையாறு
யெதுவொருவினையாலே யிருவினைகளும்வீடு
மதுதனையறிவார்வீ டணைபவரதுகேளாய். (௩௭)

அரிதெனுமறிஞோர்தஞ் செயலதுவழிவாகா
விரிதருமிடையூறும் வினைகளுமிடைகூடா
தெரிபொருள்சிறிதேனும் பெருமயறெறுமாறு
லுரியதிவ்வுலகோர்பா லதுவலதுளதோதான். (௩௮)

தெளிபவருணர்வொன்றே தெளிவிலருணர்வோதிற்
றளிர்நிகர்பலவாகுந் தருபயனதுமேவு
மொளிமறைநெறிமேலா முணர்பொருளெனவோது
மளியவர்தெளியாதா ரவையலதறியாரால். (௩௯)

புண்ணியவுலகத்தே பொருண்முடிவெனவைப்பார்
மண்ணியல்பிறவிக்கே வரும்வழிநெறிநிற்பார்
பண்ணியவினைகட்கே பயனினைபவர்கட்பா
னுண்ணியபொருள்செப்பார் நுணுகியவறிவுற்றோர். (௪0)

நவைதருகுணமுப்பா னணுகியபயனுற்றோர்
சுவைதெரிகுணவைப்பார் தொழின்மறைநெறியுற்றே
கவைதருகுணமுற்றோர் கருமமதிடமிற்று
மவைகெடவருமப்பா லறிவினொடெனநிற்பாய். (௪௧)

குளமுதலியவற்றே குளிர்முதலியதுய்ப்பா
னளவறுபுனல்பெற்று லவைகொளலருமைத்தோ
வளமறுகருமத்தால் வருசிறுசுவைவற்று
வுளமகிழ்பிரமத்தே யுளகொளலெளிமைத்தால். (௪௨)

விடலரும்வகையிற்றும் வினைப்பயனதுவிட்டே
கடவியவினைமுட்டா வகைசெய்துகழிவுற்ற
னுடலொடிவ்வுலகத்தே யுளனெனநிகழ்பெற்றே
யிடரினையறவிட்டானெனை யறிவகைபெற்றான். (௬௩)

அறிவினையறிகிற்பா யகிலமுமடைவுற்றே
பிறிபொழுதினினொத்தே பெருவினைதனினிற்பாய்
நெறிதருமறிவொட்டா வகைவினைதனினிற்பார்
சிறியவரெனைமிக்கோர் தெளிபவர்செயலைக்கேள். (௬௪)

தருபயனதுவிட்டே தரும்வினைசெயலுற்று
லருமயலறுமற்று லறிவுறுமறிவுற்று
லிருவினைவிடும்விட்டா லிழவொடுபெறுதற்பா
லொருமனம்வருமத்தாலெனையுணர்வுணர்வப்பால். (௬௫)

பேதைமையடைவுற்றே பிறிவுறுமனமற்றே
யேதமிறெளிவுற்று னியாதொருபொழுதப்போ
தோதமொடுலகத்தோ ருரைகளினுளம்விட்டா
னுதமினெனைமெய்ப் பாடடைதருநெறியைக்கேள். (௬௬)

வேறு.

தலைநின்றபொருளைய மின்றியேசலியாதே
நிலைநின்றான்யாதொரு போதப்போதேநெறிநின்றான்
கலைநின்றமெய்ஞ்ஞானயோகங் கண்ணுறுமெனனச்
சிலைநின்றதோள்விசய னிவ்வண்ணஞ்செப்பினான். (௬௭)

இவ்வகைவினையினின்றோ னெவ்வகையுரைப்பானந்தச்
செய்வகையிலாதோன்செய்யுஞ் செயல்களென்செப்புமாறென்
மெய்வகையருள்செய்கென்ன விண்ணையேமுதலாய்க்கொண்ட
வைவகைப்பொருளுமீன்ற வவனிவையருளிச்செய்வான். (௬௮)

அறிவினிற்றன்னுலின்புற் றனைத்தவாவினையுநீக்கி
வெறிதருவெகுளிகாம மயக்கநீத்தின்பதுன்பம்
வறிதெழுபொழுதில்வாட்ட மகிழ்ச்சியென்றிவையுமாய்த்துப்
பொறிதருநலனுந்தீங்கும் போற்றல்போற்றாமைபோக்கி. (௬௯)

ஆமைதன்னுறுப்போரைந்து மதனுளேயடக்குமாபோற்
றீமைசெய்புலன்களைந்துந் தன்னுளேசெறியச்சேர்த்தி
வாய்மையுணிகழுமின்னே வருத்தவும்படுகின்றானற்
றூய்மைசெய்தவையேநானுஞ் சொல்லுவதவன்றன்சொல்லால்.

குறையுமாப்பிணிப்புற்றாலுங் கொண்டவிப்புலன்களெண்ணி
லறைகடலனையநெஞ்சத்த வாவறாவறிவினில்லான்
மறைமொழிபலவுமோதி யடக்குவான் மனத்தைவாங்கிப்
பொறைகெடப்புலன்களொன்றும் பொறியிலேபுகட்டுங்கண்டாய். ()

ஆதலாற்புலன்களொன்று மடக்கரிதடங்காதாகிற்
றீதிலாக்கருத்துந்தீய வவற்றிலேசெல்லுஞ்சென்றாற்
காதலாற்புகைந்துவெய்ய காமமாய்க்கொளுந்திக்காம
மேதலாகாமைதீய வெகுளியாயெரியுமன்றே. (௫௨)

எரிமிகர்வெகுளிபொங்க மயக்கம்வந்தெய்துமெய்தத்
தெரிபவைசிதையுமுள்ளந் தெரிந்தவைசிதைந்தபோதே
புரியதன்னுணர்வுமாயு முணர்வுமாய்ந்தொழிந்தவாறே
யரியவென்றறிஞர்பேசு மனைத்துமாய்ந்தொழியுமன்றே. (௫௩)

வேண்டல்வேண்டாமையின்றி மிகைசெலாப்புலன்களாலே
மாண்டபோகங்கடுய்ப்பான் மனங்கலக்குறான்மற்றத்தா
லீண்டியதெளிவுண்டா மாற்றெளியவேயெல்லையின்றிப்
பூண்டநோய்நீங்குநீங்கப் புலனிலைநிற்குமன்றே. (௫௪)

அடுத்தலைம்புலன்செயாதார்க் கறிவில்லையறிவின்றாக
விடுத்தமெய்யுணர்வின்றாமான் மெய்யுணர்வில்லையாகிற்
றொடுத்தபின்சித்தசாந்தி தோன்றிடாததுதோன்றாதா
லெடுத்தநல்லின்பந்தானு மில்லையேயிசைக்கவேண்டா. (௫௫)

ஆறுசெல்பொருள்கடுய்க்கு மைம்புலனுக்கும்பின்னே
காறோடர்நெஞ்சமந்தப் புலன்றனைக்கலக்குமாங்கே
யூறியகடலுளோடு கலத்தினையுடன்செல்காற்றே
வேறுசெய்தலைந்துமாய்த்து வீழ்த்துமாபோலவேயாம். (௫௬)

யாதொருபொருளையெல்லா வுயிர்களுமிருள்போற்காணு
மோதருஞானியத்தைத யுளங்கையிற்கனிபோற்காணு
மியாதொருபொருளையெல்லா வுயிர்களுமென்றுங்காண்பார்
காதலின்ஞானியத்தைக் கண்ணினுற்றெரியக்காணான். (௫௭)

நீரினுனிறைந்துநின்ற கடலிலேநெறிமேற்கொண்டு
நீரினுனிறைந்தவாறு விழுந்தனநிறைவுறாது
தேரினுமதுபோலாசை செறிந்தவர்திறமேநோக்கிச்
சாருமாலாகிலத்தை யவர்களுஞ்சலித்தல்செய்யார். (௫௮)

யானெனதென்பதின்றி யெவ்வகைப்பொருளும்விட்டான்
றானெனச்சரிக்கின்றான்யா ரவனையேயடையுஞ்சாந்தி
யீனமதடையாரித்தை யடைந்தவரிறக்கும்போது
ஞானமேயுடையாரென்னை நண்ணுவார்பிறவிநண்ணார். (௫௯)

வேறு.

பின்னையோவிவ் வுலகமெலாம்பெற்ற
வன்னையோதிரு மார்பத்தணைத்தவன்
முன்னையோர்புகழ் வேதமுடிவையோ
தன்னையோவுள்ள வாறெலாஞ்சாற்றினான். (௬௦)

இரண்டாவது
சாங்கியயோகவத்தியாயம்-முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம் - ௬௰.

மூன்றாவது

தேவபூசை அத்தியாயம்.

அலையிலேகடல்கிடந்து மருமறைகளானவற்றின்
றலையிலேயிருக்குமவன் றேரிலேநின்றருளிக்
கலையிலேபொருளெடுத்துக் காட்டவுமெய்காணாதே
சிலையிலேதோள்விசய னிவ்வண்ணஞ்செப்புவான். (௧)

வேறு.

நன்றேவினையின்ஞானமென வுரைத்தாய்மீளவினைநல்ல
தென்றேயுரையாநின்றனைநா னிவற்றிலெதுநன்றெனவறியேன்
குன்றேயனையாயுனையடைந்தேற் குற்றதுயர்நீக்கிடுவதனை
யொன்றேயாகவுரைத்தருள வேண்டுமென்றானவனுரைப்பான். ( )

வேறு.

ஆதியிலுலகினை யாக்கியன்றநா
ளோதியபொருளிவை யிரண்டுமுண்மையே
நீதியலவாவறான் செயலைமாற்றுவான்
மீதியல்வினையுறான் வீடுமேவிடான். (௩)

ஒருவருமொருபொழு தினுமோர்காலமு
மிருவகைவினைசெயா தவர்களில்லையா
லருமயலவாவறான் வினையடக்குவான்
பருவரலொடுபொய்யே பாவிப்பானரோ. (௪)

புலனைவபொறிவழி போக்குமாற்றியே
பலனறவினைகளென் பொருட்டுப்பண்ணுவாய்
நலனுறுமவ்வினை நாசமின்றியே
சலமுறாபிறவியுந் தவிர்க்குந்தன்மைகேள். (௫)

வேறு.

தேவர்களைமகிழ்விக்குஞ் செயலோடேதெரிந்திந்த
மூவகையவுலகையுமுன் படைத்தமுதலவன்மொழிவான்
மேவரியசுரர்பூசை யிருநீங்கள்வேண்டியன
யாவகையுந்தருமின்ன மிருகேட்டீரெனவிசைப்பான். (௬)

செயல்வகையானீங்களவர் திறம்போற்றுமாங்கவரும்
புயல்வகையாலுங்களையே புரம்போற்றிப்புரந்தருள்வ
ரியல்வகையானதுபிழையீ ரெனிலிரண்டுதிறத்தீரு
முயல்வகையாலெனையடைவீ ரெனநிலத்தோர்க்குரைத்தனனால்.

மற்றவர்தந்ததுகொண்டு மறித்தவரைப்பேணாதார்
கற்றவர்முன்பழித்துரைத்த கள்வரினுங்கடைப்பட்டார்
பெற்றதுகொண்டவர்ப்பேணிப் பிழைத்ததுகொண்டுண்ணாதே
யுற்றதுதன்பொருட்டாக வுண்பான்றீதுண்கின்றான். (௮)

வேறு.

உளவாமுயிருணவாலுண வுயர்மாரியினுளவாம்
வளவான்மழையுயர்வானவர் மகிழ்வால்வருமதுதா
னிளவாளரியனையாயிசை தொழிலால்வருமிதைநீ
தளவாமறைதருமாமறை யறிவாலறிவுறுமால். (௯)

இதனால்வினைகளிலே வினைவனயாவையுமினனே
இதனால்வரும்வினையாழியி னெறிசேரலர்திரிவார்
மதனுறியபுலனேமகிழ் விடமாகவுமுடையா
ரதனாலவரவமே கழிபவராமெனவறிநீ. (௧௦)

வேறு.

கண்ணிற்கருதரு மறிவைக்கருதிய வறிவேமிகவரு களிகூர்வோ, ரெண்ணிற்றொழிறருபயனுற்றிடும்வகையிசை யாறுதலில் வினையாவும், பண்ணிற்பெறுவதோர்பயனுண்டோவவை பண்ணாதுறுவதோர்பழியுண்டோ, மண்ணிற்பிறரிவணிவையுற் றிலரெனமதியாரவைசெயவிதியாரால். (௧௧)

வேறு.

ஆதலானீயும்பலத்தின்மேலவாவற்றடுத்தகாரியஞ்செய்வாய வற்றூற், றீதிலாவீடேசேரலாமுன்னஞ் சேர்ந்தவரனேகர்பின்நெறியிற், காதலாலரசன்சனகனேமுதலோர் கருமமோடொழுகியே யன்றே, போதராயுலகம்புக்கதேமற்றும் புகுந்தவரநேகர்முன் போனார். (கா)

பெரியவர்பயின்றபடியலாற் பயிலார்பின்புளோரென்பதன்றாகி, லுரியவிவ்வுலகமூன்றினுமெனக்குச் செய்யவேண்டுவதுமொன்றுண்டோ, வரியவையென்றுஅறுதவுமுறதற்பாலவு மியாவையிங்கையா, பரியவிவ்வுலகமகிழ்வுடன் வினைதான்பண்ணுறுதற்கென்னையும்பாராய். (கரு)

என்செயறவிரிலியான்செயாவினைகளியாவருஞ்செய்யாராதலினான், மன்செய்தகுலங்கண்மயங்கிமாய்ந்திடுவர் மற்றவர்மற்றதற்காகப், பின்செயலறியாதவாவொடுமயனும்பேதையைப் போற்பிறர்பொருட்டா, லுன்செயல்களைச்செய்யவைசெய்வார் தம்மையுணர்வுவேறாக்கலுமொழிவாய். (கசு)

மெய்வகைதனக்கும்புலன்கட்குமுள்ள வேறுபாட்டினைமிகவறிந்தோ, னைவகையியற்கைப்புலன்களேபொறியுற் றமூந்துகின்றனவெனவசங்கா, னிவ்வகையறியாதவனிருவினையு மியான்செய்தேனெனவினைத்தேங்கு, முய்வகையினுநீயுணர்ந்துனக்கடுத்த வினைசெயென்றுரைத்துமீண்டுரைப்பான். (கரு)

வேறு.

என்பாற்பொருமையினைத்தவிர்ந்தென் கருத்தாயுள்ளவினையிதனை, யன்பாற்பயில்வாரியாவர்சில ரவர்கள்வினைகளறவிட்டார், ரென்பாற்பொருமையானுரைத்தவிதனையிகழ்கிற்பார்களவர், வன்பார்த்தரையிலெழுமரம்போன் மாய்ந்தாரறிவுமாய்ந்தாரே. (கசு)

வேறு.

பண்டுநின்றபழவினையின்பணி
கொண்டுநின்றவைகூடுமவர்கட்குக்
கண்டுநின்றவர் கற்பனையென்செயு
முண்டுநன்றிதெனு வுறவொண்ணுமோ. (கஎ)

வேறு.

அஞ்சுபுலனவை தொடருமஞ்சுபொறியவையாம்
வெஞ்சுரனிலுலறியுயிர்வெம்பி யழிவுறுவோ

ருஞ்சுபுகுநெறி தகையவொன்றுபகையுளதே
ளெஞ்சுதலிலின்ப மிடனொன்பவவையிகழ்நீ. (கஅ)

தடுத்ததொழில்செய்வது தகாததுதனக்கே
யடுத்ததொழில்செய்துகெடு மேனுமழகையா
விடுத்தகருமம்பெரிது செய்வதனின்மேலோர்
தொடுத்தகருமஞ்சிறிது செய்கைதொழிலென்றான். (ககூ)

வேறு.

மாயனிவைநின்றுரைசெய்ய விசயன்மதித்துங்கூறுவான்
தீயவினைசெய்யாதவனைத் திகைப்பச்செய்துதிறலாலே
யேயபணிகொள்வானைப்போ லியற்றுவிப்பான்யாரென்றான் [ன்.
பாயல்பரவையாய்க்கொண்டபழையோ னிவ்வாறெனப்பணிப்பா

வேறு.

நீமனத்தனி லேசெனனஞ்செயக்
காமமென்னுங்கைத் தாய்வளர்க்கின்றது
வேமயங்கொள் வெகுளியென்கின்றது
நாமமற்றத னன்னலமின்னங்கேள். (உக)

எவ்வகைப்பயனுந் தினவல்லதை
யெவ்வகைப்பெரும் பாவமுமீவதை
யெவ்வகைப்பொருட்கும் பகையாவதை
யிவ்வகைத்தெனக்கூறுவ னின்னங்கேள். (உஉ)

நெருப்பைமுற்றிய தூமமுமீடொளித்
தருப்பணத்தை மறைத்தனமாசும்போ
லுருப்படைத்தன வுள்ளுணர்வியாவையும்
விருப்பமுற்றவெங்காமம் விழுங்குமால். (உங)

காதலாற்றவிக் காமம்புலன்களே
வாயிலாய்ப்புகுந் துள்ளமயக்குவ
தாதலாற்புல னைந்துமடக்கியே
யேதிலாக்கடுங் காமமிறுக்குவாய். (உச)

ஆற்றுமிவ்வுடம்பிற் பரமைம்புலன்
மாற்றுமைம்புலனிற் பரமாமனம்
போற்றும்புத்தியதிற் பரம்புத்தியிற்
றேற்றுகின்றதுகாண்பது தொல்பரம். (உரு)

வேறு.

மேலாயுள்ளவிப்பொருளை மெய்யாயறிந்துபொய்யாய
மாலாய்மயங்குமனத்தினையு மடக்கியந்தமனங்கலக்குங்
காலாயுள்ளகாமத்தைக் கரப்பாயென்றுகட்டுரைத்தான்
சேலாயுலகூறுபுனலோர் செவியின்புரையேசெலுத்தினேன். ()

மூன்றாவது
தேவபூசையத்தியாயம்முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம்-கஉ௦.

நான்காவது

சம்பிரதாய அத்தியாயம்.

நற்றவநிகழ்தரு கருமஞானமு
மற்றமதறவுனக்கறியக்கூறினேன்
மற்றவைகளின் வரலாறுங்கேளெனக்
குற்றமிலாழியங்கையன்கூறுவான். (க)

எவமறமுன்பியா னிரவிக்கோதினே
னவன்மனுவரசனுக் கறியக்கூறினா
னுவகையோடவனிக்கு வாகுக்கோதினான்
றவமுயலரசரீ தறியுந்தன்மையோர். (உ)

கருதரும்வகைநிகழ் காலஞ்சேறலான்
மருவரும்வகையதாய் மறைந்தவாய்மையை
யிருவினைகெடவரு மியோகநீர்மையை
யொருவருமறிவரி தாயவுண்மையை. (ங)

வேறு.

நல்லகாதல்செய் நண்பனுமாயெனை
யல்லதியாவு மறியலையாதலாற்
சொல்லன்மேயினனென் றனன்றூயவன்
மெல்லவேறுவிசயன் விளம்புவான். (ச)

ஞானமாமிது நல்லவர்கேட்டிடப்
போனகாலமும் யான்புகன்றேனென்று
யானதாகினு மவ்வுடம்பன்றிது
தானதாம்வகை நீயறிதக்கதோ. (ரு)

வேறு.

சொல்லார்விசயனிதுமொழியத் துளபமுடியோன்சொல்லுவான்
பல்லாயிரங்காணுடம்பெனக்கு முனக்குநடுவுபரிந்தொழிந்த
தெல்லாமறிவன்யானீய தேதுமறியாயிதுவன்றே
வில்லார்தோளாய்நமக்குள்ள வேறுபாடுவிளம்புங்கால். (௬)

வேறு.

சாவாதுபிறவாது தனிமுதலாயிருந்தநா
னாவாவிவ்வுலகுபடு மழிதுயர்தீர்ப்பதற்காக
மேவாதுநின்றேயென் மாயையினான்மெய்யேபோ
லோவாதுபிறந்திடுவே னுகந்தோறுமுகந்தோறும். (௭)

றெய்வகையதிதுவென்ன வேண்டியார்வேண்டியன
வவ்வகையதெய்வமுமா யானேகாணளிப்பேனு
மிவ்வகையென்செயலதனை யறிந்தாரிவ்விடும்பையினின்
றுய்வகையநெறிபெற்றுங் குயர்ந்தாரையுரைப்பரிதால். (௮)

செயலானுங்குணத்தானுஞ் செலநானுகுலமாக
வியலான்முன்படைத்தேனா னிப்பொழுதுங்காப்பேனான்
மயலாயவினைப்பயனின் மனம்வையேன்மற்றதனா
லயலாயேயிருக்குமெனக் கவையிவைவேறறிவாரியார். (௯)

வேறு.

உய்யும்பரிசினுணர்ந்தவர்க ளுணர்ந்தவினைமேலொருப்படுநீ
செய்யுங்கருமஞ்செய்யாமை தீயகருமமென்றிவற்றின்
மெய்யும்பொய்யுமறிவரிமை யறியவேண்டும்பொருளுமிவை
யெய்யுஞ்சிலைக்கையுரவோயிங் கிவற்றின்செயலையியம்பக்கேள். ()

ஓடுகின்றபுனலாற்றினோடத்துடனேயோடுவான்
மாடுநின்றமரமோடத்தா னின்றாற்போல்வரச்செய்தே
நீடுநின்றமரங்களிவை நிற்குமியற்கைத்தன்மைத்திங்
கோடுகின்றேன்யானேயென் றுணர்வுமிக்கோனுணர்ந்தாற்போல்

செயன்மேனின்றவறிவிடையே செயலின்மையுமச்செயல்செய்யா
வியன்மேனின்றபுலன்களிலே யெல்லாவினையுமியல்வதுவு
மயன்மேலின்றியறிந்தான்யா ரவனேயெல்லாமறிந்தானு
முயன்மேனின்றயோகியுநல் வினைகளெல்லாமுறுவானும். (௧௨)

வேறு.

ஆவதென்பது மாசையுமற்றன
மேவஞானவெந் தீயிடைவெந்தன

யாவர்தந்தொழி லவ்வகையோர்களே
சாவதும்பிறப்புந் தவிர்ந்தார்கடாம். (௧௩)

எண்ணுமின்றி யிகபரம்யாணிவை
பண்ணுகின்றன னென்னுமிப்பான்மையோ
னுண்ணுமேல்வினை யுண்டெனவோர்கிலா
னெண்ணுகின்ற வினைகலிவுண்ணுமோ. (௧௪)

அடங்குகின்ற புலன்களோடாசைபோய்
மடங்குகின்ற மனத்தினனானவ
னுடம்பிதன்பொருட் டாலுளதாமெனத்
தொடங்குகின்ற வினைதொடக்குண்ணுமோ. (௧௫)

பெற்றதேகொட மைந்துமுன்பேறிழ
வுற்றபோதிலொத் தொன்றுமொருவர்பாற்
செற்றமேது மிலாதவன்செய்வினை
குற்றமோவவற்றின்றிறங் கூறக்கேள். (௧௬)

விட்டுமுற்றும் வினைகள்வினைப்பயத்
திட்டமற்றிறை தன்னிலெழுங்கருத்
தொட்டநின்றவன் யக்யப்பொருட்டுறப்
பட்டகன்மம் பலத்துடன்மாயுமால். (௧௭)

பிரமமானோர் பிரமநெருப்பிடைப்
பிரமமாகிய மந்திரந்தன்னினாற்
பிரமமாய சருவுடன்பெய்தபின்
பிரமமேயடைவாருளர் பின்னுங்கேள். (௧௮)

அறிவதாகிய வங்கியிலேகொள
வறிவையே சிலராகுதிபண்ணுவார்
செறிவதாஞ் சமத்தீயிடையேசில
ரறிவதாயபுலன்களை யீவர்கள். (௧௯)

உந்தியப்பொறி யைந்தையுமொக்கவே
யிந்தியத்தழல்வா யிடுவார்சிலர்
நந்தியத்தொழில்யாவையு ஞானநெய்
சிந்தியோகவெந் தீயிடுவார்சிலர். (௨0)

வேறு.

தேடியபொருள்களாலுஞ் செயலுறுதவங்களாலு
நாடியயோகத்தாலு நவின்மறைஞானத்தாலும்

கூடியபரிசால்வேள்வி குலாவுவரனேகரிங்குப்
பாடியவிவர்களன்றி யிவர்சிலர்பரிசுங்கேளாய். (உக)

வேறு.

மிகமேனின்றபிராணனையங் கபானனிடையேபுகவிட்டம்
ககமேநின்றவபானனையப்பிராண னிடையாகுதியன்னி
மிகமேயிரண்டுமியக்கமற றவிருப்பார் சிலர்மற்றிவர்கண்டாய்
சகமேனின்றபிராணயாமத் தலைநின்றவரோசாற்றுங்கால். (உஉ)

வேறு.

இன்னவர்களியாவர்களு மியாகமறிவாரோ
யன்னவர்களேயறனி றீமையினகன்றோர்
சொன்னபரிசாலிவை தொடங்கமுடியாதார்க்
கென்னபரிசாலுமிக மில்லைபரமுண்டோ. (உங)

வேறு.

இப்படியுரைத்தவிந்த யாகங்களியாவுமுன்னாஞ்
செப்பியபிரமத்தின்கட் செனித்தனசெய்யுங்காலை
யொப்பரிதாயபுத்தி கருமத்தினுளதாமுள்ளத்
தப்படியறிந்துநீயும் பாவத்தினகலநிற்பாய். (உச)

வேறு.

தொன்மையாகமுன்சொன்ன துறைக்கெலா
நன்மையாமிகப் பாலதுஞானமே
பின்மையாலறாத் தாங்கதுபேணிடுந்
தன்மையாதெனிலாங்கதுஞ் சாற்றுவாம். (உரு)

வேறு.

விழியாமெனவறிவாலறி வுறுவார்விழிவசமே
வழிபாடுசெய்தவர்சேவடி மலர்சூடிடவவரோ
டொழியாதெவர்களுமியாவையுமொரு நீயெனநிலையென்
றழியாவகையது வாவதொரறிவேயருளுவரால். (உசா)

அதனால்வருபயன்யாதெனி லழிபாதகமுதலாய்
விதநாடரும்வினையாழியி னிடையேவிழுகுறுவார்
இதனாகியவறிவாகிய சிதையாமிதவையினா
விதனும்வகைகரைசேருவ ரெங்ஙனேயெனிலதுகேள். (உஎ)

எறியாவெரிவருகா னிடையெரியாதனவெவைதா
னறியாவறிவுடையோர்களு மறிவாரதுவிதுபோற்

குறியால்வருகுணஞானமெ யனலேலகொளவிடுமேற்
பொறியால்வருவினையானவைபொடியாமிதொர்பொருளே. (௨அ)

வேறு.

நீதற்பாலாம்வினை புரிவோருஞ்சிலநாளி
லேதற்பாலாரறிவறிதக்கோ ரியாரொன்னி
ஞேதற்பாலார்பாலுமிவ் வுண்மைப்பொருட்பாலுங்
காதற்பாலாம்புலன் வென்றோரிவர்கண்டாய். (௨௯)

சொல்லருஞானப்பொரு டெரியாரிதுசொன்னாலு
மல்லவிதாமென்றை யுறுவாரங்கன்பில்லா
ரில்லவராவாரிகபர மில்லாரிவர்கண்டாய்
தொல்லறிவாலேயையுற வற்றோர்துறவுற்றோர். (௩௦)

வேறு.

அறியாமையிலேபிறந்துன்றன கத்தேவளர்ந்தவையுறவை
நெறியாலுன்றன்ஞானமெனும் வாளால்வெட்டியறநீக்கிக்
குறியாலுன்றன்வினைவிளைத்துக் கொள்வாயென்றுகூறினு
னறியார்வெண்ணைதொட்டுண் டிவ்வுலகமுண்டதிருவாயான். ()

நான்காவது
சம்பிரதாயவத்தியாயம் முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம் - கறுக.

ஐந்தாவது
ஞானகர்மஅத்தியாயம்.

பூத்தருளியொருமலரா ற் புவனமவையீரேழுங்
காத்தருளிவிளையாடிக் கடைசாரங்கண்வளருந்
தீர்த்தன்மறைமுறைமொழிந்த திருவாக்குத்தெரியாதே
பார்த்தனவனெதிர்நின்று சிலவினவன்பகர்வுற்றான். (க)

வேறு.

கருமநன்றெனவுமெதிர் கழறுகின்றனை துறவை
யருமருந்தெனமொழிதி யவையிரண்டினுமமல
வொருமையென்றுயரகல வுரைசெய்கென்றனன்விசய
னிருமையின்பரிசுமிது வெனவியம்பிடுமிறைவன். (௨)

துறவுநன்றருவினைசெய் தொழிலுநன்றவை துணியி
லறவுநன்றருவினைகள் விடலிலங்கவைமுயல்கை

பெறலின்பமுமிழவி லிடருமொன்றிலர்பெரிது
துறவுநின்றவர்பிறர்கடு யரினின்றிடுதொழிலர். (௩)

பெருமையொன்றியதுறவு கருமமென்றிருமையினு
மருமையொன்றினையடை ஞாலையிரண்டையுமுடைய
திருமையென்றறியுமவரிவை யறிந்திலரியல்பி
னொருமையென்றுணருமவரி வையுணர்ந்தவருணரில். (௪)

வினைமுயன்றிடவதனில் விளைதருந்துறவதுகோ
டெனையடைந்திடுவரெவர் கருமிநன்செயலைவிட
நினைவருந்தகையபொரு ணெறியறிந்திடுதலரி
தனையதன்றொழில்புரியு மவரடைந்திடுவரறி. (௫)

கவைதருங்குணமுமிகு களிதரும்புலனுமெனு
மிவைகடந்தவர்களெனை யறிவினின்றிசையுமவர்
நவைதருந்தொழில்செயினு நலிவதெங்கவனையவை
யவைகடந்தவர்கள்வினை யவைதுறந்தடைகுவதென். (௬)

வேறு.

காணுங்கேட்குமுறுமோக்குங் காலானடக்குங்கண்வளரும், பேணுந்துறக்குமூச்சுவிடும் பேசும்விழிக்குஞ்சிம்பிளிக்கும், பூணுமின்னம்பலவெனினும்புலன்சேர்பொறியின்புணர்ப்பென்றே, தூணுங்கிரியுமெனவொன்றாந் துளங்கான்விளங்குந் துணிவுடையோன்.

யாரும்வினைகளென்பொருட்டா வியற்றிப்பயனையிகழ்வார்கள்
சேரும்வினைகளவற்றோடுஞ் சேராரொய்துந்திறமுறைக்கிற்
சாருமுடனேபிறந்தெனினுந் தண்டாமரையின்றகையிலையு
நீருமெனலாயிருப்பரதி னின்றோர்க்கொன்றுநிகழாதால். (௮)

வேறு.

உடனையபுலனொடு மனனொடுமுடம்பாலு
நடமாகுமெனமுயல்வார் நாடோறுமுயன்றாலும்
விடமாகுமவ்வினையே வீடாகும்வினைப்பயனைக்
கடனாகுமெனமுயல்வா ரதனாலேகெட்டுண்பார். (௯)

வேறு.

அன்பவினையாகுபயன் விட்டமைதியாலே
யொன்பதுபொய்வாசலமை பூரதனினுள்ளே
யின்பவுருவாயினி திருப்பனியல்பாலே
முன்பயில்வதாம்வினை செயேன்முயல்வியேனால். (௧௦

இவ்வகையவாயசெயல் யாவுமியல்பேகா
ணவ்வகையமாயையத னாலறிவுறாதே
செய்வகையன்யானெனது செய்கையிதுவென்றே
பொய்வகையினாலழிவ தேபுலனிலாதார். (௧௧)

வேறு.

அறிவினாலறிகிலாத வையெலாமழியவே
செறிவினாரறிவுவா னிரவிபோறிகழுமா
னெறியினாலதனிலே நிலையுமாயதனிலோர்
பிறிதிலாவகையினார் பிறவியானதுவிலார். (௧௨)

வேறு.

நன்றேஞானவருமறையோ னன்றுயங்நாயிறைச்சிதனைத்
தின்றேயுழலுமவன்யானை யாவென்றிந்தத்திறத்தெல்லா
மன்றேயென்றுதாமென்று தறிவாய்நின்றவெனையெங்கு
மொன்றேயாகக்காண்பானிவ்வுடம்போடிருந்தேயுடம்பறப்பான்

இகமேநிகழும்புலன்விளைந்த வின்பமெல்லாமறவிகழ்ந்துள்
ளகமேவிளையும்பேரின்ப மடைந்தார்க்கென்றுமழியாதாம்
புகமேய்கின்றபுலன்பொறிகள் புணர்ந்தவின்பம்போமென்றுந்
தகமேவிடராமெனவுமவை தக்கோரென்றுஞ்சாராரால். (௧௪)

வேறு.

உடம்புடனேயுள னாகியிருந்தே
விடம்புரைகாம வெகுளியின்வேகாச்
சடம்பொறையாமை தவிர்த்தவனோநல்
லிடம்புகுஞானியு மின்புறுவானும். (௧௫)

மெய்யறிவேவினை யின்பமதாகவு
மெய்யறிவேவினை யாடிடமாகவு
மெய்யறிவேயொளி யாகவுமேயோர்
மெய்யறிவேபெறு மின்பம்விடாதார். (௧௬)

காவல்செய்தைந்து புலன்களிரண்டு
மேவவிரும்புரு வத்திடைவிட்டிட்
டாவகைநின்றவ பானபிராண
னேவலினின்றியியக்கமறுத்தே. (௧௭)

அஞ்சுபொறித்திற னாசையடக்கா
நெஞ்சுபயத்தொடு கோபமுநீக்கா

வெஞ்சுதிறத்தலில் யோகிகள்காணு
முஞ்சுபிறப்பிடர் யாவுமுதிர்ப்பார். (௧௮)

வேறு.

சாதிபுரியுந்தொழில்களுக்குந் தக்கோர்செய்யுந்தவங்களுக்குந்
நீதிலுலகமேழினுக்குஞ் சேருமிடமாயுள்ளவெனை
யோதிமுடியும்பரிசே மெய்யுணர்ந்தார்பிறவாரொனவுரைத்தா
னாதிமுடிவொன்றின்றியே யடையத்தானேயாய்நின்றான். (௧௧)

ஐந்தாவது

ஞானகர்மவத்தியாயம் - முற்றிற்று.

ஆக்த்திருவிருத்தம் - ௧௭௦.

ஆறாவது

யோகஅத்தியாயம்.

யோகமனத்தவர் யோகமதற்கே
யேகமுதற்பொருளாகியிருந்தே
நாகபணத்திடை யேநடமாடு
மேகமவற்கிவை மீளவிரித்தான். (௧)

செய்தவினைப்பயன் விட்டிவைதீரா
தெய்தவியற்றி யிருப்பவனேகா
ணுய்யநிலத்துநல் யோகியுஞானியும்
வெய்யதழற்பொலி வேள்விசெய்வாரில். (௨)

மேவினையாவையும் வீடுதலில்லார்
யாவர்களேனுநல் யோகிகளாகா
ராவர்களாகில வாவறலேகா
ணேவிலாதநல் யோகமுமையா. (௩)

உய்வகையோக மொருப்படுவார்க்கது
கைவருமாசெயல் காரணமேகாண்
மெய்வகையோகம் விளைந்தபின்மெய்யே
செய்வனவானவை தீமையவேயாம். (௪)

புன்மையவாய பொறித்திறனோடும்
பன்மையமான வினைப்பயனோடு

மன்மையனுளை வனப்பொழுதையா
தன்மையில்யோக மதிற்றலைநின்றான். (ரு)

தானலதியாவர்தன் மேன்மைசெய்தக்கார்
தானலதியாவர்தன் கீழ்மைசமைப்பார்
தானலதியாவர்தன் மெய்ப்பகையாவார்
தானலதியாவர் தனக்குறவாவார். (அ)

வேறு.

இறவாவகைதன்னுள்ளத்தை யடக்குமவனே தனக்கென்று, முறவாயுள்ளானல்லாதார் தமக்கேபகையாயொழுகுவார், துறவாதொழுகுந்துவந்துவங்க டுறந்தோன்றினையே தொடர்ந்தவர்யான், மறவாதெழுந்தமெய்யறிவிம் மாயைமறைக்கமறையாதால். ()

பாடும்பனுவல்பலவோதி யவற்றாலறியும்பயனுணர்ந்து
நீடும்புலன்களவைவென்று நிலையிற்கலக்கற்கரியாரு [யிங்
யோடும்பொன்னுமொருபொருள்போ லொக்கப்பார்க்கு மவனே
காடும்பெரியமாயக்கூத் தாடாததுகண்டமர்ந்திருப்பான். (அ)

கைம்மாறில்லாதனசெய்வான் காதற்றோழன்கடும்பகைஞன் [தா
விம்மர்தேவர்க்குமொத்திருப்பான் வேண்டப்படுவான்வேண்டா
னம்மாமறைநூனெறிபுரிவா னுகாதனவாக்கிடுவானெனன்
றிம்மாநடுவரனைவருக்கு மொப்பான்யோகியெனப்படுவான். (கூ)

தலையாமிந்தயோகத்தைத்தலைநின் றொழுகுந்தன்மைகே
ளலையாவாசையறமாற்றி யொன்றுந்தனக்கென்றொழுகாதே
மலையார்முழைஞ்சேமுதலாக யோகங்களுக்குவகுத்துரைத்த
நிலையாவையினுமொன்றினில்வந்தியாதுநலியாவிடத்ததிலே. (க0)

ஒக்கும்வகையாற்குசைபரப் பியதன்மேலுழையின்றோல்படுத்துத்
தக்கதுகிலையதன்மேலேவிரித்துத் தானங்கதிலிருந்து
மிக்கமனனையறவொருக்கி வேறுசெய்யும்வினைகளுடன்
றொக்கபுலன்களவையடக்கியுணர்வுதூய்தாவதன்பொருட்டால். ()

தலையுங்கழுத்துமுடம்புமிவை செவ்வேதளராதேயிருக்கு
நிலையிலிருந்துகண்களைத்தன் மூக்கினுதிமேலேநிறுத்தி
யலையுங்கடல்போற்காமமு மெய்ப்பயமுந்தன்னைவிட்டகல
வுலையுமனமுள்ளடங்கவெனை யுணர்ந்தேயிருக்குமதுயோகம். (கஉ)

வேறு.

எண்டிகழுமியோகத்தை யிப்பரிசெயெப்பொழுதுங்
கொண்டுபயில்வார்கடைக்கா லென்னையேகூடுவரா
லுண்டியினின்மிகுவாருண் டுறப்பார்மிக்குறங்கிடுவார்
கண்டுயிலையறத்துறப்பா ரவர்க்கிதுகைவாராதால். (கங)

வேறு.

துயிலுமுணவுஞ்செய்தொழிலு மிகாமேகுறைந்துதோன்றுமே
பயிலுமவனேயோகத்தைத் தன்பாற்படுக்கும்பான்மையா
னயிலும்பொறிவிட்டவ்வறிவு தன்பாலடங்குமப்பொழுது
குயிலுமியோகந்தலைநின்றா னென்றுங்கவனைக்கூறலாம். (கச)

வேறு.

இப்பரிசுபயில்கின்றயோகி காலிலாவிடத்து
மெய்ப்பரிசுநடுங்காத விளக்குப்போல்விளங்குமா
லெப்பொழுதங்கவனுணர்விவ் வுண்மையிலேசென்றிசையு
மப்பொழுதுபரமானந்தத்தினையு மடையுமால். (கரு)

வேறு.

யாதொன்றிந்தப்புலனறியா வளவிலின்பமாயிருக்கு [கா
மியாதொன்றினைச்சென்றடைந்தோர்கள் பின்னையதனிலிரண்டா
ரியாதொன்றினைப்பெற்றவ ரிதனின்மிக்கதொப்பதுண்டென்று
ரியாதொன்றிந்தவறிவுக்கே யறிவாய்நிற்குமதினின்றோர். (கசு)

வேறு.

வஞ்சர்வேல்கொடுமார்பி னெறியினு
மெஞ்சவேதழன்மூடி யெரியினு
நஞ்சினாரழலுக நலியினு
மஞ்சிடாதது வானந்தமாவதே. (கஎ)

போகமாயபுலன்களைப் போக்கறத்
தாகமாமெய் யறிவிடையேயந்த
வேகமாயமனத்தினை மெல்லவே
யேகமாக விருத்திகலாதுநீ. (கஅ)

வாங்கியைம்பொறி நின்றமனத்தினை
நீங்கிடாவகை நின்னுளிருத்தியுந்
தீங்கியாவையுஞ் சிந்தைசெயாமையும்
பாங்கியாததுவே பயில்வாயரோ. (ககூ)

தேறுநெஞ்சினனாய்த் தன்செயலலால்
வேறுகண்டறியா மெய்யறிவினு
னூறிலிந்தவுடம்புடன் வேறுபெற்
றேறிநின்றவனே யின்பமெய்துவான். (உ0)

வேறு.

இழியாதிந்தயோகத்தையென்றுந் தலைநின்றவனென்று
மழியாவின்பத்தினையின் பத்தாலேயடையுமதுநிற்க
வொழியாவெல்லாவுயிர்களுந் தன்னுள்ளேகாணுமவற்றுள்ளே
கழியாதெங்குந்தானின்றபரி சுந்தெரியக்காணுமால். (உக)

யாவனொருவனென்னையெல்லா வுயிர்களிடையுமென்னிடையே
மேவவெல்லாவுயிர்களையும் வேறாகாதேமெய்காண்பான்
றேவர்பகைமுன்செகுத்தோனே யவனியாதெனினுஞ்செய்திடினு
மாவவவனாகின்றேன் யானதுநீயேதுமையுறேல். (உஉ)

இடரானதுதானின்பந்தா னியாரோனுக்குமாயிடுகப்
படராநின்றவதுதானுமுறு வானியோகியெனப்படுவான்
சுடராய்நின்றவடிவேலோய் துணிநீயென்றுதுழாயலங்க
லடராநின்றநெடுமுடியோனருளிச்செய்யவவனுரைப்பான். (உ௩)

எல்லாவுயிருமொன்றாகப் பார்ப்பதியோகமெனவுரைத்தாய்
மல்லார்தோளாயிதற்குநிலை காணேன்மனமாகின்றவிது
நில்லாவியற்கைத்தாய்ப்புலனைக் கலக்குமதனைநிலைநிறுத்த
லொல்லாதெனவுங்காற்றடக்கற் கொக்குமெனவுமுணர்கின்றேன்

வேறு.

இவ்வகைவிசயன்கூற மாயவனியம்புகின்று
னைவகைப்புலனுநெஞ்சு மடக்குகையரிதானாலு
மெய்வகையோகமியாவு முயர்ச்சியினாலுமோவ்வா
வைவகைப்புலன்செயின்ப மனைத்தையும்வெறுத்தலானும். (உ௫)

வேறு.

வெய்யநெஞ்சமடங்கிடும் வேறிதற்
கையமில்லையென்றேயறியாதலாற்
பையவேகரணம் பதினொன்கையுங்
கைகடந்தவர்யோகமுங் கைகண்டார். (உ௬)

என்றுகூற விசயனியம்புவா
னின்றுயோகத்திலேல் நெடுநாளெலாம்

பொன்றுங்காலத்துயர்த்துயிர் போயினுற்
சென்றுநற்கதி யேயன்றுசேருமோ. (௨௭)

யோகமேவவினைக ளொருவினுன்
மோகமேவலின் யோகமுடிந்தில
னேகமேயிருபாலும் விடாநிற்க
மேகமேயென வீந்துகழியுமோ. (௨௮)

மையலிதுவென் மனத்தினின்மற்றிந்த
வையமறுக்கவல்லாரில்லை நீயன்றி
யுய்யவிதனையுரையென யோகத்தின்
மெய்யனிதனைவிரிய வுரைக்கின்றான். (௨௯)

பொய்மையடையாப் புலனுடைமாந்தர்க
ளிம்மையிலையு மறுமையுலகத்தும்
வெம்மையடைகிலர் மெய்மைவிடாவொன்றுஞ்
செம்மைதெளியின்னுஞ் செப்புதுங்கேளாய். (௩௦)

யோகமுடியா திடையேயிறந்தவன்
யாகவினைபலசெய் தாங்கிசைந்திடுஞ்
சோகமின்றெய்தத் துன்பந்தொடராதே
போகநுகர்ந்து பல்காலங்கள்போயபின். (௩௧)

சிறந்தவரசர் திருக்குலத்தாத
லறந்தருயோகி கடங்குலத்தாதல்
பிறந்துபெறுவதெல்லா மெய்திப்பின்னு
மறந்தவியோக மகிழ்வுடனெய்தும். (௩௨)

கொண்டுபயிலுங் குணமிலனாகினு
முண்டுதெளிவென் றுணர்ந்தவியோகந்தான்
பண்டுபயின்ற பயிற்சியினார்களைத்
தண்டுதலின்றிமுன் றானேதலைப்படும். (௩௩)

அனையவியோகத்தை யாற்றுவனென்று
நினையுமவனு நெறிபிறழாமல்
வினைகள்பலசெய்து வேள்விமுடித்தா
னனையுங்கதிமேற் கதியையவன்பெறும். (௩௪)

நீடுமனநிலை நின்றிலனாகினு
மோடும்வகையால் விடாதேயுழன்றவன்
பாடும்பவங்கள் பலகடந்தாயினும்
வீடும்பெறுமின்னம் வேறுஞ்சிலகேளாய். (௯௫)

எல்லாத்தவமு மியற்றிநின்றோனினு
மெல்லாக்கலைகளுங் கற்றுணர்ந்தோனினுஞ்
செல்லாக்கருமமெல் லாஞ்செய்தவனினு
நல்லான்வலியோகி நீயிதுநண்ணுவாய். (௯௬)

வேறு.

இருவகையவினையறுக்கு மியோகிகளெல்லார்களினு
மருவரியமனத்தினையு மன்பையுமென்பால்வைக்கு
மொருவனுமேயானுவக்கப் படுகின்றேனெனவுரைத்தா
னருவெனவன் றுருவெனமுன் பாரதுமறிவரியான். (௯௭)

ஆறுவது
யோகவத்தியாயம்-முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௦௭.

ஏழாவது

மாயாரூப அத்தியாயம்.

உய்யவன்பினொடுமென்னையே யடையுமியோகமே பயிலுமி யோகிதா, னையமின்றியெனையேயடைந்திடுமதைய நீயுமறிவாயென, வையமுண்டுமறைநீர்மையுண்டிடையர் மாதருண்டிடமலர்ந் திடுஞ், செய்யதண்பவளவாய்திறந்து திருமாதுகேள்வனிவைசெப்புவான். (௧)

மாயுமாயைமறையாத நெஞ்சினிடை மற்றெனுண்மையினை வாய்மையா, லேயுமாறறவறிந்துளோர்களறியாத தொன்றுமிலையென்னினு, மாயுமாநுடரநேகர்பாலொருவ னென்னையாயுமனம் வைத்துளா, ரையுமாநுடரனேகர்பா லொருவனேயறிந்துமுடிவா னையா. (௨)

மண்ணுநீருமெரி தீயும்வாயுவுமவ் வானினோடுமனபுந்தியு, மெண்ணுநீர்மைகளிலியானெனும் பதமுமெண்ணுமெட்டுமிவையன்றியே, பண்ணுநீர்மைகளின்மேலதாயுலகி லியாவையுங்கொடுப

ரித்துடற், கண்ணுநீடுயிருமாகியென்னுடைய மாயைநிற்பதுகை
வேலினோய். (௨)

கண்ணினாற்றெரிய லுற்றுணர்ந்தவிவ் விரண்டினாலும்வருகாரி
யம், பண்ணிநிற்பனநடப்பவென்ற பொருளியாவுமற்றவிருபான்
மையே, நண்ணிநிற்பதுலகாதலாலுலகி னுசவுற்பவமுநானலா, தெ
ண்ணின்மற்றறிவதில்லை யெப்பொருளு மென்னிலன்னியமதில்லை
யால். (௪)

வேதமாகிநிகழ்யானலாதுலகி லென்னில்வேறெனவிளங்கிடு
ம், பூதமானவைபொறுக்கவேறுபொறையாளரில்லையெதுபோலெ
னி, லோதுமாமணியநேகமூடுருவு கோவைநூலிலொருபான்மை
போற், பேதமானபொருடோறுநான்மருவி நின்றவாறுநனிபேசு
வாம். (௫)

வேறு.

திரியுமிருசுடரினிடைத் திகழொளிநான் றிருமறையி
னரியமுதலெழுத்துநானுடைவர் பாலாண்மையுநான்
விரிபுனலிற்சுவையுநான் மேதினியில்வாசமுநா
னெரியில்வருவெம்மையுநா னாகாசத்தெழுமொலிநான். (௬)

ஆன்றவறிவுடையோர்பாலறிவு நானடங்கினர்பால்
வான்றவநான்வளர்நன்மை பூண்டார்பால்வண்புகழ்நான்
றோன்றன்மிகுதிறலோர்பாற்காம முறுத்தொல்வலிநா
னூன்றுபொருளனைத்தினுக்கு முயிராகியுள்ளேனான். (௭)

மூன்றுகுணவகையாகி மூடிநின்றபொருண்முழுதுந்
தோன்றுவதுமென்னிடையே யெனத்தொடர்ந்தேநிற்பதுவு
மான்றவமற்றவற்றினிடையான் றோன்றேனவற்றினுக்குச்
சான்றெனநிற்குவனல்லா லவைசார்ந்துவாழேனான். (௮)

மைக்குணங்களெனுமிவற்றின் மயமாயம்மயத்துவமா
யிக்குணங்கண்மூன்றாலு மயக்கப்பட்டறிவிழந்து
தொக்கினங்குநின்றவுயி ரிவையெல்லாஞ்சுடர்வேலோ
யக்குணங்கள்கடந்தவெனை யறியுமோவறியாவால். (௯)

இவ்வகையகுணமூன்றி னியற்கைத்தாயாரானுஞ்
செய்வகையதல்லாவென் மாயையினாற்றிகைப்பொழிந்திங்
குய்வகையதறிதெவர்க்கு மென்னையேயெப்பொழுது
மெய்வகையோடடைகின்ற மனமிலரோல்வேல்வேந்தே. (௰)

ஊழாலேவருமிந்த மாயையினாலேயுள்ளம்
பாழாகவறிவிங்கே பறியுண்டுநெறிநின்றோர்
வீழாததீவினையே வினையாகவிளைக்கின்றார்
கீழானோரெனையடையா ரடைவாருஞ்சிலருளர்கேள். (௧௧)

வேறு.

செல்வம்விரும்பினர் செல்லலடைந்தோ
ரல்லல்கெடுக்கென யன்புசெய்வோர்க
ளல்லதறிந்தமெய்ஞ் ஞானியிந்நால்வரும்
வல்லதிலென்னை வணங்குதவத்தோர். (௧௨)

இன்னவர்தங்களி லென்னொடும்வேறா
யுன்னலிலாமை யின்ஞானியுயர்ந்தோ
னன்னவனல்ல னெனக்கவனுக்கே
நன்னலம்வைப்பது நானுநலத்தோய். (௧௩)

ஓதருஞானியென் னுண்மையினுள்ளே
யேதலினாலவ னானெனவேயா
மாதலினாலவ னேசிலவாய
காதலினாய பவங்களினெய்தான். (௧௪)

விரியவுணர்ந்த விழுப்பொருளெல்லா
முரியவெனன்றி யிலாதவொழுக்கந்
தெரியவறிந்தெனை யேசெறிகிற்பா
னரியனவன்பெறுதற் கயில்வேலோய். (௧௫)

மற்றவருந்தம் மனங்களில்வைத்த
பற்றதிலேபறியுண் டறிவெல்லா
முற்றவைதந்திடு தெய்வவொழுக்கா
னற்றவநின்றவை நண்ணுவர்வேலோய். (௧௬)

யாவனொருத்த னியாதொருதெய்வ
மேவவருச்சனை யன்பின்விளைப்பா
னாவசலிப்பறு மன்பவனுக்கே
யாவனமுற் றதளித்திடுவேனான். (௧௭)

அளித்தவவன்பொடு மத்தெய்வநானுங்
களித்துவணங்கினர் காதலவெல்லாம்
வெளிப்படமுற்று மளித்திடுவேனா
னொளிப்பரிதா முருமஞ்சவுடன்றோய். (௧௮)

சிந்தையினித்தெய்வ மெய்த்தெய்வமென்றே
முந்தவருச்சனைசெய்து முடிக்கு
மந்தமனத்தர்பெறும் பயன்வாணு
ளந்தமுடைத்த தனித்தமுமையா. (௧௯)

வேறு.

தானந்தமிலியுவமைதர நின்றதாவரிய
வானந்தவுருவமெனவெனையொன்றுமறிவதிலர்
கோனந்தமகனரசர் குலமைந்தனிவனுமெழி
லானந்தமிலியொருவனிவனென்பரறிவிலிகள். (௨௦)

மருவுற்றபிரகிருதியதிலுற்று மறைவனெழி
லொருவர்க்குமறியும்வகை வெளிநிற்பதிலையுலகில்
வெருவுற்றபெருமயலின் மனமுற்றுவிழிமறைய
வருவுற்றவெனையுலக மறிகிற்பதிலையடைய. (௨௧)

வேறு.

போனவையினிமேற் புகுதநின்றன விப்பொழுதுபோகின்ற
னவனைத்தும், யானறிந்திருப்பனியாவையு முலகிலென்னைமற்றி
யாவருமறியார், மானவெஞ்சிலையாய்வேண்டல் வேண்டாமைதன்
னிலேவருகுணமயக்காற், றனமைந்துருவாய்ச்சனித்திடும்பொழு
தே தந்தமெய்யறிவுசார்ந்திடலால். (௨௨)

வியக்கமேன்முயன்றநல்வினைமாந்தர் விரும்பலராகிமுன்செ
ய்த, பயக்கமேவியதீவினையெலாமறவே பற்றறப்பறிந்துமுன்போ
னூற், றுயக்கமேபுரியுஞ்சோகமேமுதலாந் துவந்துவங்குணங்களி
ற்றொடர்ந்த, மயக்கமேவலராயொழுக்கமேநிலைநின் றென்னையே
மனத்திடைவைப்பார். (௨௩)

எறிவரும்பிணிமூப்பிறப்பொடுபிறப்பென்றிவை கெடுத்திடல்
பொருட்டாகக், குறிவரும்பரிசுநினைத்துமற்றெனையே கூடுதன்
மேவிநின்றவர்க, ளறிவரும்பிரமந்தன்னையுமதனை யறியுமெய்யறி
வையுமறிவி, னெறிவருங்கருமமனைத்தையு மறிவரறிந்தபின்னிகழ்
வதுங்கேளாய். (௨௪)

வேறு.

தேடும்பழையவதிபூதமதி தெய்வத்தோடதியெச்சங்
கூடும்பரிசுநின்றவெனை யறிவாரிந்தப்புழுக்கூடு
வீடும்பொழுதுமெனைமெய்யே யறிவாரொன்றுனியாம்வெவ்வே
றுடும்பழையமாயக் கூத்தாட்டுகின்றவம்மாயன். (௨௫)

ஏழாவது
மாயாரூபவத்தியாயம் - முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௯௨.

எட்டாவது

எழுவகைவினாவுரைத்த அத்தியாயம்.

அடையஞாலத்தை யார்த்ததிலார்ப்புறு
திடையர்தாம்பிடை யார்ப்பவிருப்பவ
னுடையனாகமுன் போதினவேகொடவ்
விடையனானவன் மீளவியம்புவான். (௧)

வேறு.

ஆயபிரமத்தோடத்தி யாத்மமமைகரும
மேயவதிபூதமதி தெய்வமதியெச்சங்
காயமதிலுள்ளபரி சுங்கெழுமுகாயம்
வீயலுறுபோழ்திலுனை மெய்தெளியுமாறும். (௨)

விரியவுரைசெய்தருள வேண்டுமெனமீண்டவ்
வரியரவிலேதுயிலு மாயவனுரைப்பா
னரியதழியாமையத னைத்தினுமுரைக்கிற்
பெரியதுமொழிந்த பிரமம்பிறவையுங்கேள். (௩)

வேறு.

அந்தக்கரணங்களினின்ற வறிவத்தியாத்மமாவதுதா
னிந்தப்பிறவிதனையாக்கும் யாகங்கருமமென்பதுதா
னந்தற்கமைந்தவுடம்பதனை நானென்கின்றததிபூதம்
பந்தப்படுமிவ்வுடற்கமைந்த புருடன்றெய்வமெனப்படுவான். (௪)

எஞ்சுதலையிலதியெச்ச மாகின்றேனுனிறக்குங்கா
னெஞ்சுகவருநெறிகளெலா மடைத்துநினையப்படுவதுநா
னஞ்சுபுலனும்பொறியைந்துமடக்கிய றிவென்பாலதாய்த்
துஞ்சுமவர்களெனையடைவ ரெவ்வாறென்னிற்சொல்லக்கேள். ()

இந்தவுடலம்விடும்பொழுதுயாவனி யாதொன்றினைநினைந்தா
னந்தவளவேயந்தப்பாவனையா லதனையடையுமா [ஞ்
லெந்தனியல்பேயெப்பொழுது மிதயத்திடைக்கொண்டென்பாலா
சிந்தையொடும்வாமளர்தொடங்கி லதனலெனையேசேருதியால்.()

நல்லகருமயோகத்தும்ஞானயோகமதுதனிலுஞ்
செல்லுமனனைமிகச்செலுத்திப் பிறிதொன்றினையுஞ்சேராதார்
சொல்லவரியகதிரவன்மண்டலம்போற் றேன்றுந்தொல்லோனை
யல்லதடையாரவனியற்கை யடையும்பரிசையறையக்கேள். (எ)

எல்லாப்பொருளுமறிவானையெல் லாப்பொருட்கும்பழையானை
யெல்லாரையுந்தன்னிலேநிறுத்தி வானையிரம்பச்சிறியானை
யெல்லாப்பயனுமீவானை யார்க்குநினைதற்கரியானை
யெல்லாவிடத்துமிருடீர்த்த விளவெங்கதிர்போலெழுவானை. (அ)

மருவற்குரியவன்புடையார் மயங்காயோகமனத்தாலே
புருவத்திடையேதன்னுடைய புரைதீருயிரைப்புகநிறுத்தி
யுருவத்தினைவிட்டிடிலிந்த யோகத்தாலேயவனோடும் [லோய்.
பொருவப்படுமப்பொருண்மேலே யின்னம்புகல்வன்பொருவே

வேறு.

யாதொன்றைமறைதெரிந்தோ ரழியாதென்றெடுத்துரைப்பர்
யாதொன்றையவாவறுத்த யோகிகடாமெய்திடுவர்
யாதொன்றையுறநினைந்தோர் காமமுதலியவிழப்ப
ரியாதொன்றப்பரம்பொருளா மதனைச்சுருங்கவியம்புவன்கேள்.

வேறு.

அஞ்சுபுலன்வழியவை யடைத்தயலுறுதே
நெஞ்சுதனையிதய கமலத்திடைநிறுத்தி
யெஞ்சுதலிலுயிர்வளியை யுச்சியினிலேற்றி
யுஞ்சுபுருநெறியென விமோகுடனிருந்தே. (௧௧)

ஓதலினியற்கையிறைமோமெனு மெழுத்தை
வாய்தனிலுரைக்க மனமானதுதனித்தே
மேதருமெனைத்தெளியவா விதனைவிட்டோர்
வீதலினியற்கையெனையே யடைவர்மிக்கோய். (௧௨)

இப்பரிசினுண்டொராறு இங்காளவென்று
தெப்பொழுதுமென்றனியல்பே நினையலுற்றோர்
கைப்படுவனியானொனியல் கைப்படவிருந்தோர்
பொய்ப்பிறவியானது மறித்தடைதல்பூணார். (௧௩)

வேறு.

செய்யாமுன்சார்ந்தவினைதீர்ந்தபோதே திசைமுகனுடனைந்தோருந்திரியமீள்வர், மெய்யாகவெனையடையு மவரோகண்டாய் மீளாதநெறி யடைந்தார்வேறுகூறில், ஐயாகேள்சதுர்யுகமீரைஞ்நூறுமொருபகலா மான்றொருநாறுபத்துமுள்ள, தெய்யாதங்கவனுக்கோர்பகலிற்றோன்றி யிராவிறக்குந் தன்மைத்தாமியோனி யெல்லாம். (௧௪)

வேறு.

நெறியில்வருவியத்தமோடவ்வியத்தங் கூடாதநிலைமையென் றும், பொறியழியுமாக்கைதனி லழியாதபுலமென்றும்புதிதன்றெ ன்று, மறிவரியநெறியென்றுமழியாதபொருளென்று மடைந்தோ ர்பின்னைப், பிறிவரியநெறியென்றும் பெரியோர்கள்பேசுவதென் பெற்றிகண்டாய். (௧௫)

எப்பொருளுமியாதொருவ னுள்ளடங்கிற் றெங்குமாய்நிற்கி ன்றான்யா, ரப்பரமபரம்பொருளாயுள்ளவனை யன்பாலேயடை வதையா, வெப்பரிசுவருங்காலத்திறந்தார்கள் பிறவாதார்பிறப்ப ரொன்னி, லப்பரிசுவருங்காலத்தினையறிய வுரைக்கின்றேனதனைக் கேட்பாய். (௧௬)

அங்கியொளிபகல்வெண்மையாங்காலதேவதைகளவர்களோ டுந், தங்குமறுதிங்களிடையுத்தராயணஞ் சார்வார்மறத்துஞ்சாரா ர், கங்குல்புகைகறுப்பென்னுங்காலதேவதை யடைந்துபிறக்குங் கண்டா, யெங்குமறுதிங்களிடைதக்கணாயனத் திறந்தயோகியெ ன்பான். (௧௭)

வேறு.

ஏதமானதின்றியிவ் விரண்டுமாயுமியோகிதான்
வேதமோதிவேள்விதான மெய்த்தவங்கள்செய்துளா
ரோதுவாயநற்பதங்களெய்தி வீடுமெய்துவா
னுதலாலவ்வியோகமே செய்யென்றுமாயனோதினன். (௧௮)

எட்டாவது
எழுவகைவினைவுரைத்தவத்தியாயம்-முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம்-௨௱௰.

ஒன்பதாவது
மாயாவிகார அத்தியாயம்.

ஈர்வன்றுயர் களையும்பத மீதன்றுகொ லெனவே
யார்வஞ்செயும்விசயன்கொளுமாசங்கையையறியாக்
கார்வந்தெனவவனன்புறு களிகொண்டெழவெளியே
தேர்வெண்பரிகுசைகொண்டெழு பாகன்திருமொழிவான். (௧)

அறையும்பொருள்களின்முன்பனு பவமொன்றியவதனை
மறையும்பொருள்களின்முன்பற மறையும்பொருளினைமே

விறையுந்துயரதுவின்றிமு னிலையின்றதையிசைவோ
டுறையுந்துகளறநின்றதை மொழிகின்றன னுணர்நீ. (௨)

அழிவொன்றிலதறனொன்றிய தரிதன்றியததன்மேல்
வழிவந்தமெய்யறிவன்பில ரொனையெங்கணுமருவா
திழிதந்திடுசெனனங்கொடு மரணங்கொடுமிடனே
யுழிதந்திகபரமொன்றிய வுருவங்களி லுழல்வார். (௩)

வேறு.

யாருமறியப்படாமையே யெனக்குவடிவாயுடையநா
னாருமுலகங்களையடையப் பரப்பிநிற்பனாதலினாற்
சாருமுலகிற்சராசரங்க ளனையேயவற்றையான்சாரேன்
சேரும்பரிசுநின்றாற்போற் றெளியாதார்க்குத்திகழுமால். (௪)

வேறு.

முன்னேயொன்றாங்கலவாதி யானிற்பன்முழுதுமாய்நின்ற
வந்நேர்மையினாலுலகமென்றோ டங்கலவாதாதலினா
லென்னையென்றனியற்கையினைப் பாராயிந்தச்சகமெல்லா
மன்னேயென்றன்மாயைபெறுமாங்காரமுன்னாய்த்தருவன்காண்.

வேறு.

என்னுருவிற்புணராதே யென்னைவிடத்தோன்றாதே
மன்னுயிர்களெனையென்றுஞ் சார்ந்துவரும்வகைகேட்கி
னுன்னுமிடமெங்குநிறைந் தொளிர்கின்றவானெங்குந்
துன்னியற்கைசெறிகாற்றின் றோற்றம்போற்சுடர்வேலோய். (௬)

ஈண்டுபொருளனைத்து மிறக்குங்காலென்னிடையே
மாண்டுபுகும்பிறக்குநாண் மற்றவைதானவரன்முறையே
மீண்டுபுறப்படுமெல்லா மாதலினுன்மெய்பார்க்கி
லியாண்டுமுயிர்படைத்துக்காத் தழிக்கின்றேனியானேகாண். (௭)

வேறு.

விலங்கலையாய்பலங்களுடன் வேண்டல் வேண்டாமையை விட்டுச், சலங்கொள்வினை களைவசெய்வ னதனாலென்னையவைசாரா, வுலண்டுவாயானூற்றாந்த நூலாற்கட்டுண்பதுபோலப், பலங்கணினைவாரதனாலே கட்டுண்டாய்க்கெட்டுழப்பார். (௮)

வேறு.

ஊர்வனநிற்பனவாக வுலகனைவையுண்டாக்குமெனை
யேர்வுபெறவறியாதார் மகனென்றேயிகழ்ந்திடுவர்

வேறொனநெஞ்சத்தாசை வினைகளை யிடையச்செய்வா
ராறொனிலவர்கடாமு மரக்கரோடசுரராவார். (௯)

அறிவினாலென்னையாக வறிந்துகொண்டமைதியாலே
பொறிவழியடைத்தெப்போது மென்னையேபோற்றிசெய்து
நெறியினால்வழுத்திவாயா லென்னையேநினைந்துநெஞ்சாற்
செறிதருமிவர்கள்கண்டாய் தேவரிற்றெரியப்பட்டார். (௧௦)

வேறு.

காலத்தாலும்பொருளிடத்துங் கணித்தற்கரிதாகியவென்னை
ஞாலத்தார்கள்புகழ்வரிய ஞானயாகங்களினாலே
கோலத்தால்வேறாகவுமெய்க் குறியாலொன்றாகவுங்கொண்டு
சாலத்தாழ்வா ரவருடைய தன்மையினைநான்சாற்றக்கேள். (௧௧)

வேறு.

வேதமொழிவேள்விமிகு வேள்விபிதிர்க்கே
யீதலுறும்வேள்வியெரி நெய்சருவிவற்றாற்
காதலுறுவோர்கள்புரி காரியமிதெல்லா
நாதமுதலாயபொரு ளாயவையுநானே. (௧௨)

ஆயிலுலகங்களை யளித்தொளிவளர்க்குந்
தாயினொடுதந்தையவர் தந்தைதலைகண்ணான்
போயினவினைப்பய னளித்தல்புரிவேனா
னேயுமறைமூன்றினுட னோமெனுமெழுத்தியான். (௧௩)

வேறு.

எல்லார்க்குங்கதியுநா னிருவினைப்பாரகனுநா
னெல்லார்க்குந்தலைவனு னெப்பொருட்குஞ்சான்றுநா
னெல்லார்க்குமுறைவிடநா னியார்க்குமிடர்தீர்ப்பேனு
னெல்லார்க்குநல்லேனு னெப்பொருட்கும்வித்துநான். (௧௪)

வேறு.

தாங்கியநீரையெல்லா மிரவியாய்த்தலத்துநின்று
வாங்குகின்றேனுமீள மழைகளாய்க்கொடுக்கின்றேனு
மீங்குமெய்யுணரிலியானே யாதலாலியாதொன்றேனு
மாங்கருச்சனைசெய்கின்றா ரென்னையேயருச்சிக்கின்றார். (௧௫)

ஞானமாயொன்றாய்நின்ற வென்னையேநானுவாகப்
போனதீவினையின்மாந்தர் வேள்வியாற்பூசித்தத்தால்

வானமாமுலகமேறிவாழ்ந்து மண்ணிடையேவீழ்ந்திட்
டீனமாமாசையாலே யிறப்பதுபிறப்பதாவார். (௧௬)

மின்னையேய்வேலோயென்னை மேவுவார்வேண்டிற்றெல்லாம்
பின்னையேயென்னாதன்றே யளித்தவைகாப்பேன்வானோர்
மன்னையேமுதலாந்தெய்வம் வணங்குகின்றாருமற்றென்
றன்னையேவணங்குகின்றார் தாமறியாததேகாண். (௧௭)

தேவரையடைந்தோர்தேவ ராவர்கள்பிதிர்கடம்மை
மேவவேயடைந்தோரந்தப் பிதிர்களாய்விளங்காநிற்பா
ரியாவர்கள்யாவர்பாலா ரவர்களேயாவரென்றா
லாவவென்னடைந்தார்யானே யாவதற்கையமுண்டோ. (௧௮)

போதலரிலையேநீரே பெற்றதேகொண்டுபோற்றிக்
காதலாற்றூயவன்பர் தந்ததேகளித்துக்கொள்வ
னாதலாலீவநோற்ப வுண்பவற்றிவைகளேகொண்
டீதெலாமெனக்காய்த்தந்தா லென்னையேயெய்தலாமால். (௧௯)

எப்பொருடனக்குமியா னொத்திருத்தலாலெனக்கியாரு
மொப்பர்களினியரின்னா தாரெனவொருவரில்லை
யிப்படியறியுமன்பர் பக்கலேயானுநிற்ப
னப்படியவருமென்பா லங்ஙனேயமர்ந்துநிற்பார். (௨௦)

ஊனையேமுதலாயென்பா லொருக்கியென்னுணர்வார்நாளு
நானையேவிட்டுத்தீமைபுரியினு மவர்கணல்லா
ரேனையேப்புயத்தாயென்றுங் கேடிலாவின்பமல்லா
தானையேயொருகேடில்லை யெங்கணுமவருக்கையா. (௨௧)

வணிகருமற்றவேளாண் மாந்தருமகளிர்தாமும்
பணிவொடுமென்னைப்பேணிப் பற்றறுத்திடுவரென்றா
லணிமுடியரசர்மேன்மை யந்தணரடைவராகிற்
றணிவருபிறவிதீரச் சாற்றவேண்டுவதுமுண்டோ. (௨௨)

மின்னையேயனையவாழ்வி னின்றநீவிருப்பினோடு
மென்னையேவணங்கியென்று மென்னையேநினைதியாகி
லென்னையேயடைதியென்றே யியம்பினானிலங்குவாட்கட்
பின்னையேய்முறுவலோடும் பேய்முலையுண்டவெம்மான். (௨௩)

ஒன்பதாவது
மாயாவிகாரவத்தியாயம்-முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம்-௨௭௩.

பத்தாவது

விபூதி அத்தியாயம்.

அரியவெனதுநிலைமையைமுன் பளவேசொன்னேனதுகேட்டே
யுரியமனனிற்களிகூர வுவவாநின்றவுனக்கதனை
விரியமொழிவன்கேளென்று வேதாந்தலைக்கேவீற்றிருக்குங்
கரியமுகிலான்செவ்வாயாற் காதல்கூரக்கட்டுரைப்பான். (க)

வேறு.

தேவர்களுமுனிவர்களு மசுரர்களுஞ்சித்தர்களும்
யாவர்களுமறியாரென் பெருமையையென்பழைமையினுற்
சாவகையும்பிறப்புமிலா வெனையறியத்தகுவாரப்
பாவவினையறவிட்டுப் பரகதியையடைகிற்பார். (உ)

புத்திபொறைதவஞானம் புகழ்பழிதீர்கொலைதெளிவு
சத்தியநற்சமைதமைநற் செபந்தானஞ்சாவுபிறப்
பத்திகொடுநிறைவின்ப மிடரஞ்சலஞ்சாமை
யித்தனையுந்தோன்றுவதென் னிடைநின்றேயெனத்தெளிவாய். ()

வேறு.

எனைத்துவிதத்த தவத்தெழுவோரு
மனைத்தையுநிற்ப நடப்பனவாக
* மனைத்தமனுக்களோர் நால்வருமென்ற
ணினைப்பிலுதித்தன ரென்பதுநேர்வாய். (ச)

இப்பரிசென்னை யறிந்தவரென்பால்
வைப்பர்கள்சிந்தையை மன்னுயிரோடு
மப்பரிசேயறி யாரையுமாங்கே
யுய்ப்பருரைப்பர்க ளிப்பருவப்பர். (ரு)

நிரந்தரமிப்பரி சென்னைநினைப்பார்க்
கரந்தைகெடுத்தெனை யாயுமனத்தைப்
புரந்துகொடுத்தவர் தேர்பொருளாயே
வரங்களுமுற்ற வளித்தவரத்தால். (சா)

---

* மனைத்த-என்றதற்குப்பொருள் நன்னூலில் பழையனகழி
லும் புதியனபுகுதலும் வழுவலகால்வகையினுனே என்னுஞ்
சூத்திரப்படி வனைத்தவென்று கொள்க.

மற்றவர்நெஞ்சின் மயக்கிருளெல்லா
மற்றபின்ஞான விளக்கொளியாலே
பற்றறுவிப்ப னெனப்பழையோன்முன்
கொற்றவன்மற்றிது கூறவலித்தான். (௭)

வேறு.

பேதமுடையபிறப்பகன்றான் பிறழாநிறைவுபெருஞ்செல்வ
மாதிதேவன்பரப்பிரம மழிவில்லாதானாரணங்க
ளோதவரியவுத்தமனிங்கெல்லா முயிர்ப்பானெனவுன்னை
நீதிமுனிவருரைத்தவெல்லா நீயேயருளிச்செய்தனையால். (௮)

எல்லாப்பொருட்குந்தனிவித்தே யெல்லாப்பொருட்குமீசனே
நல்லார்புகழுந்தேவர்கட்கு முலகங்களுக்குநாயகனே
யல்லாலறிவாராருன்னை யானேயறிவனெனவருளுஞ் [தேன்.
சொல்லாலுளவப்பொருளெல்லா மெய்யேயானுந்துணிந்தொழிந்

வேறு.

மெய்வகையவுலகினிடை வேறுவேறாய்நிற்ப
தெவ்வகையவுருவமுனைச் சார்ந்ததெனவறிகிலே
னவ்வகையவெப்பொருளு மொளியாமலடியேனுக்
குய்வகையநெறியாகவுரைத் தருளென்றேயுரைப்பான். (௧௦)

பருகாநின்றேற்குனது திருவாக்காம்பராவமுத
மொருகாலுமார்கின்றதிலை யடியேற்குரையென்ன
வருகாலநிகழ்காலஞ் செல்காலமென்றிவற்றிற்
பெருகாதகுறையாத பெருமாயன்பேசுவான். (௧௧)

வேறு.

இறந்தவென்விபூதிக்கோ ரெல்லையின்மையிற்
பிறந்தனமுடிவுறப் பேசவொண்ணுமோ
வறந்தருமனத்தினா யவற்றிலேசில
சிறந்தனகூறுவ னென்றுசெப்புவான். (௧௨)

வேறு.

ஓதிற்பெருகும்பூதங்கட் கெல்லாமிதயத்துள்ளுயிர்நான்
பேதித்திடுமிப்பொருட்கெல்லாம் பிறப்புநிலைகேடாவேனா
னாதித்தியரில்விட்டுணுநான் மருத்துவரின்மரீசியுநான்
சோதிக்கதிரிலிரவியங்கி யென்றுசொல்லப்படுவேனான். (௧௩)

வேறு.

சந்திரனானுண்மீனிற் சாமநான்மறைகளினி
லிந்திரனான்றேவர்களி லிந்திரியங்களின்மனநா

னெந்திரமாமுருவுகளிற் சேதனனுனுருத்திரரின்
மந்திரமாஞ்சங்கரனு னியக்கரில்வைச்சிரவணனுன். (கச)

மலைகளின்மாமேருவுநான் வசுக்களிற்பாவகனுநான்
றலைவர்களிலறுமுகனுன் சலநிலையிற்சாகரநான்
நிலையமிலாயாகத்திற் செபயாகமாவேனு
னிலையுடையவெனுமிவற்றி லிமவானுய்நின்றேனுன். (கரு)

பெருமுனியிற்பிருகுவுநான் புரோகிதரிற்பீதகனுன்
மருவியவாக்கவற்றேருநான் மரங்களில்வைத்தரசுநான்
பொருவரியநாரதனுன் புத்தேண்மாமுனிவர்களிற்
றிருவியல்கந்தருவர்களிற் சித்திரத்தேரவனுநான். (கசா)

சித்தர்களிற்கபிலமுனி திரைகடலிலேபிறந்த
வுத்தமாம்புரவிகளி லுச்சைச்சிரவமுநானே
யத்தமுடைவிலங்குகளி லியானையிராவதமாவேன்
வித்தகமானுடப்பிறப்பில் வேல்வேந்தராவேனுன். (கஎ)

வே று.

படைகளில்வச்சிரம் பாம்பில்வாசுகி
யடைவருமனந்தனு கரசர்தங்களிற்
கொடைபயில்சுரபி கோகுலத்திற்கூறிய
வடைவொடுமிவையெலா மியானென்றேயறி. (கஅ)

வருணனுமியமனும் வரவிலாளியும்
பெருமைசெய்யசுரரிற் பிரகலாதனு
மிருமையினெண்ணுவா ரெண்ணுமியானெனச்
செருமலிதோளினுய் தெளியத்தேறுவாய். (ககூ)

பொராவருங்கருடனுன் புள்ளின்மாக்களின்
விராவருமடங்கனுன் வாயுவேகநா
னிராமனுனெறிபடை வீரர்தங்களிற்
காராமுநான்மீன்களி லாற்றிற்கங்கைநான். (உ௦)

வே று.

பெண்களிற்புகழ்திருச் சொன்மேதைபொறைதிண்மை பேசு
நினைவென்னவே, யெண்பகுத்தவெழுவோரு நானிருதுவாறில்வ
ந்த விளவேனிறு, னண்பகற்பெரியசாமனுனுரிய சாமமேழினுநலத்
தினுன்,மண்களிப்பவருதிங்களிற்புகழ நின்றமார்கழியுமற்றுநான்.

வேறு.

கல்லாருந்தோளினாய் கவிகளிற்காயத்திரிநான்
றெல்லாயங்களிற்சூது துணிவார்பாற்றுணிவுநான்
வெல்வார்பால்வெற்றிநான் மிகுதிறலோர்பாற்றிறநா
னல்லார்பானன்மையுநான் ஞானிகள்பான்ஞானமுநான். (௨௨)

வேறு.

மிக்கசொற்றொகையனைத்துநானரிய விச்சையிற்பிரம விச்சை நா, னக்கரங்களிலகாரநானளவில் காலநானதுவுமின்றியே, தக்கதொரந்துவசமாசநானிருவினைப்பயன்கடருவேனுநான், மிக்கமன்னுயிர்களைக்கொல்வேனுமவை யுற்பவஞ்செய்திடுவேனுநான். (௨௩)

வேறு.

கண்ணனுநானியாதவரிற்கவிகளில்வித்துசனனுநான்
றண்ணளிசேர்பாண்டவரிற் றனஞ்சயனாகின்றேன்
விண்ணவர்கோமுனிவர்களில் வேதவியாதனுநானே
யெண்ணரியமறைவுகளி னியம்பாமையாவேனான். (௨௪)

வேறு.

இரும்புவனமனைத்தினுக்கும் வித்துநானெனைப்போக்கியாதுமில்லை, வருந்தினுமென்பெருமைக்கு வரம்புரைக்கமுடியாது வகுத்துச்சொன்னோம், பெருந்திருவையுடையனமெய்ப் பெருமுயற்சியனவென்று பேசுமிந்த, வரும்பொருள்களனைத்துமென தொளியினால்வருவனவென்றறிதிநீயும். (௨௫)

வேறு.

பலவினியுரைத்தெனிந்தப் பல்லுயிரனைத்துமெல்லா
வுலகமுமொடுங்கிநிற்ப தென்னிலோரிடத்தினுள்ளே
கலவலனவற்றோடென்றான் கஞ்சனாருயிர்போய்த்துஞ்ச
வலைகடல்வளராதேபேர்ந் தாயர்பால்வளர்ந்தபெம்மான். (௨௬)

பத்தாவது

விபூதியத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௨௧௧.

பதினோராவது

விசுவரூப அத்தியாயம்.

சுருளார்கின்றகுழாய்முடியாய் சொல்லுமனமுந்தொடர்வரியா
யுருளார்சகடமிறவுதைத்தா யுயிர்கட்கெல்லாமுள்ளுயிரே
யிருளார்பவத்தேகிடந்துழைக்கு மென்பாலிரங்கிநீயிசைத்த
வருளாரமுதென்செவிகளா லாரப்பருகியயர்வொழிந்தேன். (க)

தெரியாவகைநீயெங்கு மாய்நின்றவநந்தத்திருக்கோல
மரியாய்மெய்யேயடியேற்குங் காணலாமோவெனவன்பாற்
பரியாநின்றசிந்தையொடும் பார்த்தன்வினவப்பழமறைதேர்
கரியானவனுக்கப்பரிசே காட்டவேண்டிக்கட்டுரைப்பான். (உ)

வேறு.

எண்ணினியற்கைய தெண்ணிநிறத்தது
பண்ணியொருத்தர் படைத்தறியாதது
விண்ணினியற்கை சுருங்கவிரிந்தது
கண்ணினளப்பரி தாயதுகாணாய். (௩)

மருத்துவர்சூரிய ரட்டவசுக்க
ளுருத்திரரொன்னிடை யேயுளரியாரு
மருத்திசெயற்புத மாயவனேகங்
கருத்துறவென்னிடை யேயுள்காணாய். (௪)

என்றருளிச்செய்த வன்கணிரண்டு
நன்றறிகிற்கென ஞானமளித்திட்
டன்றவனுக்கருள் செய்வகையேயாய்
நின்றவருக்கறி யாவகைநின்றான். (௫)

வேறு.

பரிந்தினியுரைப்பதெ னவன்படிவமேயாய்
விரிந்ததுலகெங்கணும் விளங்கொளியினாலே
யெரிந்தனதிசைப்புறம தின்னதெனவேறுந்
தெரிந்ததிலைவானவர்க ளானவர்திகைத்தார். (௬)

வேறு.

அங்குமால்கொள்கோலமிங் களந்துகூறலாகுமோ
கொங்குண்மாலையாடைசாந்து கொண்டகோலமேவியே

யெங்குமாகியெல்லையின்றி யெண்ணில்கோடிபல்கதிர்
மங்குல்வானில்வந்துதித்த தொக்குமற்றதன்கணே. (எ)

வேறு.

ஏய்வகையதாள்களொடு தோள்களுமனேகஞ்
சாய்பெறவணிந்தவணி தானுமுளனேகம்
வாய்களுமனேகமொளிர் வாண்முகமனேகம்
மாயுதமனேகமெழு மற்புதமனேகம். (அ)

அவ்வகையமாயனமர் கோலமதனுள்ளே
யெவ்வகையவாயபொரு ளியாவுமெதிர்காணா
வுய்வகையறிகின னொருவுவகைகூரச்
செய்வதறியாவிசய னிவ்வகைசெய்தானால். (கூ)

தொழும்புகழுமெய்மயிர் துளக்குமுயிர்சோரு
மெழும்புவனமேழு மவனன்றியெதிர்காணான்
விழுங்கலுறுவானென விரும்பிமெய்மயங்கா
வழும்பரியுமென்செய்தன னென்றறிகலாமோ. (கo)

அஞ்சுமெய்நடுங்கு மிகவன்புறுமனத்தே
நெஞ்சுமறிவுங்குழைய நின்றுதொழுநேரோ
யுஞ்சுகளாஎண்டன னொருவுவகைகூரும்
வெஞ்சுடர்கொலென்றன வியக்கும்வியனெய்தா. (கக)

மண்ணுறவணங்குமயிர்க்குச் செனநிரைக்குங்
கண்ணுமனமுங்களைய நின்றுகைமுகிழ்த்தே
யெண்ணுமுலகங்களையு மியாவரையுமேனாட்
பண்ணுமவன்முன்புசில நின்றுபகர்வுற்றான். (சஉ)

வேறு.

தேவரும்வணங்குதேவ நின்றிருக்கோலத்துள்ளே
யாவருமெல்லைகாணாப் பொருளெலாமிசையக்கண்டேன்
மூவராமுதற்புத்தேளை முனிவர்களோர்டுங்கண்டேன்
மேவருநாகங்கண்டேன் விண்ணவர்குழாமுங்கண்டேன். (கங)

கண்களும்வயிறுந்தோளு முகங்களுங்கருதிநோக்கி
லெண்பலவுடையவாய வுருவுகளனேகங்கண்டேன்
றண்கதிர்முடியுந்தண்டுஞ் சக்கரப்படையுமேந்தி
யொண்கதிர்கனலோடொன்றா யனையநின்னுருவினுள்ளே. (கச)

வேறு.

இந்தவுருவென்ன வுருவென்றறியுகில்லே
னந்தமறியேனடுவு மாதியுமனைத்து
நந்தலறியாததனை நான்மறையுநாடித்
தந்தபொருளாயதனை மாயைதருசார்பை. (௧௫)

என்றுமுளதாயதை யியற்றருமமெல்லா
நின்றுபிறழாவகை நிறுத்துநெறிவாழ்வைச்
சென்றுகுறையாததனை யென்பழையசேவைக்
கன்றுதொடராப்பரிசு நின்றெனெதிர்கண்டேன். (௧௬)

வலந்தருதிறத்தொடு வருங்கதிரிரண்டே
யலர்ந்தெழுவிழிப்பதை யடுங்கனலெருப்பை
மலர்ந்தெழுமுகத்ததை மயங்கவுலகெங்குங்
கலந்துசுடலுற்றதை வியந்தெனெதிர்கண்டேன். (௧௭)

நிலத்தினெடுவானுற நிமிர்ந்துதிசைநேர்போய்
விலக்கமறநீயுனது மேனியைவிரித்தா
லலக்கணடையாதவர்க ளாரடையவையா
கலக்கமுறுகின்ற வுலகங்களிவைகாணாய். (௧௮)

வணங்கவிமையோர்களரு மாதவர்வழுத்தக்
கணங்கொடுவியந்துபுகழ் சித்தர்தொகைகண்டே
னுணங்கவுயிர்தானவர்கள் கந்தருவருள்ளோ
ரிணங்கியினதென்றறி கிலாரையெதிர்கண்டேன். (௧௯)

வானடையவிம்மிவரு ணம்பலவுடைத்தாய்ப்
பேய்நடையவாயபிறை போலெயிறுபேழ்வாய்
தானுடையவாயபன் முகம்பலதழைக்கும்
யானடையலாம்வகைய தன்றிவுருவெந்தாய். (௨௦)

வேறு.

தஞ்சமிவ்வுலகுக்கெல்லா மாய்நின்றதன்மைகண்டே
னுஞ்சினனெனினுமற்றுன் னுருவுறக்காணக்காண
நெஞ்சமுநடுங்காநிற்க நிலையிலதிசையுங்காணே
னஞ்சலென்றருளவேண்டு மகிலமுமாயவெந்தாய். (௨௧)

நூற்றுவர்தாமுந்தங்கள் சேனையுமவர்கட்காக
வேற்றெதிரரசர்தாமு மென்படைதானுமுன்றன்

கூற்றுறழெயிற்றிற்பட்டுக் குறையுடலாகாநின்று
காற்றுறுதீயினன்ன முகங்களில் வீழக்கண்டேன். (௨௨)

ஓதருநதிகளெல்லாங் கடலடைந்தாற்போலுன்னிற்
போதருபொருள்களெல்லா நின்னுளே புகுதக்கண்டேன்
தீதனில்விட்டில்பாய்ந்தாற் போலநின்முகங்களுள்ளே
மாதவவுயிர்களெல்லாம் வீழ்ந்துமாய்குனவுங்கண்டேன். (௨௩)

ஒளியினாலுலகமெல்லா மொழித்தனவயூண்போதாமல்
வெளியினூநீட்டிநீட்டி வெறுஞ்சுவைகொள்ளாநின்றாய்
தெளிகிலேனுன்னையுன்றன் செய்கையுந்தெரிக்கமாட்டே
னளியினாலடியேற்குன்னை யுள்ளவாறருளிச்செய்வாய். (௨௪)

என்றவன்வணங்கிக்கேட்ப யாவுமாயெல்லையின்றி
நின்றவனுரைப்பானுன்னை யொழியநின்றவரையெல்லாங்
கொன்றுயிர்பருகலுற்றேன் கடையுகங்குறுகலுற்ற
வன்றுலகடையமாய்க்கு மவனியானறிநீயையா. (௨௫)

வேறு.

இறந்தாரோவெனக்கருதிங் கிவர்களெலாமென்றாலே
யறந்தானுமறுநீயே யாங்கவரைக்கொன்றாயாற்
சிறந்தாயவரசினையுஞ் செயத்தினில்வாழ்திருவினையும்
பிறந்தார்கள்பெறுதபெரும் புகழினையும்பெறென்றான். (௨௬)

வேறு.

இவ்வகைமொழியக்கேட்ட விசயனென்செய்தானென்னிற்
கைதலைமிசையவாகக் கட்டுரைகுழறக்கண்ணீர்
பையவேநெஞ்சிற்றேறப் பயத்தொடும்பரிவினோடு
மைவரையெடுத்தவள்ளல் பெருமையைவழுத்தலுற்றான். (௨௭)

வேறு.

ஞானமுதலிந்தியங்க ளனைத்திற்குநாயகமே
யூனவினைத்தளையறுப்பா யுன்னுடையபுகழ்கேட்கில்
வானவருஞ்சித்தர்களு மனங்களித்துமகிழ்வெய்தத்
தானவருமரக்கர்களுஞ் சாய்துயரப்படுவர்களால். (௨௮)

கையும்பதமுந்திருவாயுங் கண்ணுஞ்செய்யகருமுகிலே
யையைம்பொருளுமறிவரியா யயனூர்தாயேயந்தமிலாய்
மெய்யும்பொய்யுமில்லாதா யெல்லாமாகிவிரிந்தாயே
யுய்யும்பரிசுநினைந்தவர்க ளுன்னைவணங்காதவருளரோ. (௨௯)

ஆதிதேவனாவாய்நீ யாக்கைக்கமைந்தவாருயிர்நீ
யேதுமறியப்படாமையுநீ யெல்லாங்கடைக்காற்புகலிடநீ
யோதியுணர்கின்றாயுநீ யுணர்வாலுணரப்படும்பொருணீ
நீதியமனாயழிப்பாய்நீ நீருங்காற்றுமாவாய்நீ. (௩௦)

ஏயும்பரிசிவ்வுலகெல்லாமென்றும் பிறப்பித்திடுகின்ற
தாயும்பிதாவுமாவாய்நீ தாய்தாய்தந்தைதாதையுநீ
யாயும்படியேயல்லாதவை யாவுன்னையடியேனென்
மாயும்பிறவித்துயர்தீர நூறாயிரக்கால்வணங்கினேன். (௩௧)

என்பேரிடும்பைகெடும்வண்ண மின்னந்தொழுதேனெந்தாயு
ன், முன்பேதொழுதேனுன்னுடைய பின்பேமுறையால்வணங்கி
னே,னன்பேயடியேனாருயிரோ யகலாவிந்தப்பெரும்பிறவி, வன்பே
கெடவுன்றனை யெங்குமறித்துமறித்தும் வணங்கினேன். (௩௨)

வேறு.

தேவதேவநின்னில்வேறு தேவரோதுதெய்வமேது
பாவமேதறங்களேது பற்றியாதுவீடியாது
சாவதேதுவாழ்வதேததனைத்துமாயதன்மைநீ
யாவதேதுமொன்றுநா னறிந்திலேனென்மாயனே. (௩௩)

நீதிவேதம்வானுளோர் நிலத்துளோர்நினைந்துரைந்
தோதியோதியுட்கசிந் துணர்ந்துமுன்னைமுன்னமே
சாதிபேதமாகிவாழ் சராசரங்களுக்கெலா
மாதிமூலமென்றுநா னறிந்திலேனென்மாயனே. (௩௪)

சாயைபோலும்வாழ்வுமாடு வீடுதந்தைதாயெனும்
பேயையேறிமாறியே பிறந்திறக்குமீதெலாந்
தூயையாகியாதுமோர் தொடக்கிலாதுநின்றநின்
மாயையாவதென்றுநா னறிந்திலேனென்மாயனே. (௩௫)

யாதவாவென்மைத்துனா வடாவசோதையின்னுயிர்க்
காதலாயகாலியாய கண்ணகண்ணவென்றுநா
னோதலாவதன்றியே யுரைத்ததீமையாவையு
மாதகாததென்றுநா னறிந்திலேனென்மாயனே. (௩௬)

ஏறுமல்லுவென்றகுன் றெடுத்தவண்ணமெண்ணியே
கூறுமல்லறீரவும்பர் கூறுகின்றகொண்டலே
வேறுமல்லையொன்றுமல்லை மெய்ம்மைகூறுமப்பொரு
ளாறுமல்லையென்றுநானறிந்திலேனென்யாயனே. (௩௭)

வேறு.

என்னுடையதோழனென வேகருதியாது
முன்னுடையமேன்மையினை யொன்றுமுணராதே
வன்மையினினின்மொழி மறித்தெதிருரைத்த
புன்மொழிகளானவை பொறுத்தருளுகண்டாய். (௩௮)

உண்ணல்விளையாடுத லுறங்குதல்சிரித்தல்
பண்ணனுறுபோது களினும்பழமையாலு
மெண்ணலறியாமையினில் வந்தபிழையெல்லாங்
கண்ணகருணாகர பொறுத்தருளுகண்டாய். (௩௯)

வேறு.

உண்டாயவுலகனைத்து மீன்றாய்நீயே யெவராலுமுன்னுண்மையுணர்ந்துகூறிக், கொண்டாடப்படுவாய்நீமெய்மை நல்கிக்குருவாகிக்குற்றங்கடீர்க்கின்றாய்நீ,யென்றாலுமறையனைத்துமுன்னின்மிக்கா ரில்லையெனநின்றேதுவெடுத்துக்காட்டக், கண்டாலுநின்பெருமைகாணமாட்டார் கண்ணிலாதவர்வேறுகாண்பதுண்டோ.

அறியாதபருவத்துமகன்செய்குற்ற மருந்தாதைபொறுத்தனவுமாவிபோலப், பிரியாததோழன்செய்குற்றநட்பிற் பெரியோர்கள்பொறுத்தனவும்பேதையேனுக், குறியாதுசெய்துவருங் குற்றமெல்லாங் குணமாகக்கொண்டருளவேண்டுமென்றே, வெறியாருமலர்ப்பதங்களிடையேவீழ்ந்து வேண்டிக்கொண் டிவையின்னம்விளம்பலுற்றான். (௪௧)

வேறு.

பண்டுகண்டறியாப் பழங்கோலத்தைக்
கண்டுநெஞ்சங் கலங்கிக்களிக்குமாற்
றண்டுநீண்முடி சங்கொடுசக்கரங்
கொண்டகோலத்தையேகொண்டருளுவாய். (௪௨)

வேறு.

என்றவனுரைத்திடலு மெவ்வுருவுமொன்றாய்
நின்றவனுரைத்தருளு வானிறையொளித்தாய்
முன்றருமுதற்பொருளு மாய்முழுதுமாய
வென்றனுருவத்தினைமுன் யாவரறிகிற்பார். (௪௩)

வேதநெறியாலுமிகு வேள்விகளினாலு
மாதவமதாலுமகிழ் தானவகையாலுங்

காதலர்கள்காணமுடி யாவடிவுகண்டா
யேதமறியாதவெனை யோகவலியாலே. (௪௪)

இப்பரிசுரைத்தருளி யீரிருகையெயா
யப்பழையகோலமது வாயருளியங்கே
மெய்ப்பயமகற்றிவிச யற்கிசையவேறே
யொப்பவரின்மிக்கவ ரிலாதவனுரைப்பான். (௪௫)

வேறு.

கண்டவரில்லைநீமுன் கண்டவிக்கோலங்காண
வண்டருமறியாநின்ற ராதலாலன்புகூருந்
தொண்டருமாகியென்னை யன்றியோர்தொடக்கிலாமை
கொண்டவரடைவரொன்றுன் கோகுலமேய்த்தகோமான். (௪௬)

பதினொராவது
விசுவரூபவத்தியாயம் - முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம் ௩௪௫.

பன்னிரண்டாவது

பத்தியோக அத்தியாயம்.

ஏயநானெதிரேகண்ட வுருவமேயிசைகிற்பாரோ
தூயநான்மறைக்குமெட்டாப் பொருளையேதொடர்கிற்பாரோ
தாயனும்பெரியோரொன்று தனஞ்சயன்வினவத்தானே
ராயனும்நிரைகண்மேய்க்கு மாயன்வேறருளிச்செய்வான். (க)

மன்னநீகாணநான்முன் காட்டியவடிவைநெஞ்சா
லுன்னல்வாய்மொழியினாலே யுரைத்தல்செய்பவர்களெல்லா
மென்னலாற்பிறிதொன்றெய்தாரி யாரினுநல்லரிங்குச்
சொன்னவரன்றிமற்றை யவர்கடந்துறையுங்கேளாய். (௨)

உரைசெயற்கரிதாய்நெஞ்சினுணர்விடப்படாதாயெங்கும்
புரையறக்கலந்துபோக்கு வரவின்றிப்பொலிந்ததொன்றைக்
கரைசெயற்கரியவாய புலன்களைக்கடந்துகாண்பா
ரரசமற்றியானேயென்னி லன்னியமென்னலாமே. (௩)

காரணமிறந்தொன்றிற்கும் காட்சியிற்படாததொன்றைச்
சேர்பவர்வருத்தம்வேறு செப்பிடலாவதன்று
லோர்வரிதுதான்வாழு முயிர்களாலாவதொன்றே
வாரவர்பெருமைதன்னை யளவறுப்பவர்களையா. (௪)

யாவர்கள்சிலவொல்லா வினையுமென்கண்ணேவிட்டிட்
டியாவர்தமறிவென்பாலே யாக்குவாரவர்கடம்மைச்
சாவதுமுதலாயுள்ள துயர்க்கடலின்றுந்தாங்கி
யாவர்களேனுங்காலஞ்சிறிதிலேயெடுக்கின்றேனன். (௫)

வேறு.

மெய்யுறவுன்னையென்னிலே வைத்தா லென்னில்வேறின்றி யொன்றுதற், கையுறவில்லையதுமுடியாதே லாயினுமதனையேபயில்வாய், பொய்யறவதுவும்புரிகிலாயெனினுன் வினைகளென்பொருட்டினுற்புரிவாய், செய்யுமவ்வினைகளப்படிச்செயாயேல் வினைப்பயன்றவிரவேசெய்வாய். (௬)

வேறு.

அத்திஞானம் வினையினதனினு
மெத்தியானமிகு மதின்மேலவாம்
வித்திறையவினைப்பயன் வீடுதல்
சித்தசாந்தியதனினுஞ் சீரிதால். (௭)

வேறு.

இருவகையுயிர்க்குமினியனாயின்பதுன்ப மியானின்னதென்றறியா, தொருபொருளாலுங்குறைவுபாடின்றி யுள்ளமுமொருவழிப்படாப், பொருவருந்துணிவுங்கருணையும்புரிந்து புலன்றெரியுணர்வையென்பாலே, மருவிநின்றொழுகுமியோகியென்பவன் காண்மன்னமற்றெனக்குவேறினியான். (௮)

உலகமுந்தானும்வேறிலாமையினுற் றொருபொருட்குமஞ்சாதே, யலகிலாவுயிர்கட்கினியனாதலினு லவைகளுந்தன்னையஞ்சாதே, புலவரானவர்கள்புகழவேநிகழ்வான் பொறாமையுமயக்கமுங்களிப்பு, மிலகிடாநெஞ்சத்தியோகியென்பவன் காணியாரினுமெனக்குவேறினியான். (௯)

ஒன்றினுமாசையின்றியிந்தியங்கடன் வழியொழுகிடாதொருக்கி, நன்றியினொடுதீங்கினிதொத்து நல்வினைதீவினைதுறந்து, பொன்றினுநோவுற்றழிதல்செய்யாதே பூரித்தல்வாடுதலின்றி, யென்றுமுன்பிழந்தபொருட்கிரங்காதே வரும்பொருட்கிச்சைசெய்யாதே.

வேறு.

இகழ்பவர்நட்டாரொன்பதின்றியேயின்பதுன்பந்
திகழவமானமானஞ்சீதமோடழலின்றீமை
புகழ்பழியிவற்றுளொத்துப்பொருந்திவாழிடமொன்றின்றி
திகழ்தரும்யோகிகண்டாய்மற்றெனக்குரியநீரான். (௧௧)

செயத்தகுவதுவுமாகிச்சேர்ந்தவர்செல்லநீர
வுயக்கொடுபோவதாயபொருளையானுரைத்தவண்ண
மியற்படவுணர்கிற்பாருக்கியான்மிகவினியனென்றான்
மயக்கறவொருவராலுமறிவரிதாயமாயோன். (கஉ)

பன்னிரண்டாவது
பத்தியோகவத்தியாயம்-முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம்-௩௫௭.

பதின்மூன்றாவது
சேத்திர சேத்திரக்ஞ அத்தியாயம்.

விடம்படுபணமுடியரங்கின்மிசையேறி
நடம்பயினாயகன்மறித்துமிகுஞானஞ்
சடம்படுபிணிப்பிறவியென்றிவைதரிக்கு
முடம்பொடுயிரானவையுரைத்தருளலுற்றான். (க)

உடம்பெனவுரைப்பதுயிருண்பவைகளெல்லா
மிடம்படவிளைப்பதெதிர்காணலுறுமீதாற்
றிடம்படவுமற்றிவைதெரிந்துணருமெய்யைக்
கடம்படுமுயிர்ப்பொருளெனப்பகர்வர்கற்றோர். (உ)

மன்னவுடலியாவையினுமன்னியறிவாய்நின்
றுன்னுமுயிரியானிவையிரண்டினையுமோர்காற்
றன்மையினையாதறியுமற்றதனைஞான
மென்னவுணர்வாயிதுவெனக்குமிசைவாமால். (௩)

மற்றிவுடறன்னில்வரவுங்குணமும்வந்தாங்
குற்றமைவிகாரமுமுயிர்த்தொகுதிதானு
நற்றவர்கள்வேறுபடவோதினர்களுனுஞ்
சொற்றொகையினாலிவைசுருங்கமொழிவன்கேள். (௪)

எப்பொருளினும்பெருகி யெங்குமுளவாகு
மப்பெரியபூதமவையைந்துமவையினு
மொப்பரியகானுமதுவந்துமுனுதிக்கப்
பொய்ப்பகையில்புந்திமனனென்றபொருடானும். (௫)

காதலிவ்வெட்டும்வினைகாரணமுமொன்று
யோதவரிதாயபுலனைந்துமவையுண்ணு
மாதலறியாதபொறியைந்துமவையாலே
யேதவினைசெய்கரணமூன்றினொடிரண்டும். (௬)

இற்றிவையனைத்துமிடரின்பமுதலியாவுந்
துற்றமைவிகாரமைதொடர்ந்ததொகைகண்டாய்
நற்றவவுடம்பெனவியம்புவதுநல்லோ
ருற்றவுடலுக்குரியஞானமுமுரைப்பாம். (௭)

வேறு.

மானமும்பிறர்தனைமதிக்கப்பண்ணலு
மூனமும்பிறவுயிர்க்குறுகண்செய்கையும்
யானெனுஞ்செருக்குமிவ்விகபரங்களி
லானபேராசையோடறுக்குமாற்றலும். (௮)

பெற்றநன்மனையொடுபெண்டிர்பாலர்பா
லுற்றெழுமவாவிடலுடம்பின்றூய்மையு
மற்றவைம்பொறிகளின்வாயில்வாழ்க்கையுஞ்
செற்றமுஞ்சிறியவர்குழுவுந்தீர்தலும். (௯)

ஒருபெரும்பொருளையேயுளத்துள்வைத்தலு
மிருவினைகடப்பவரிடங்களெய்தலுங்
குருவினைவழிபடுகுணமுங்குற்றமி
லுருவினையுள்ளவாறுணருமுண்மையும். (௧௦)

மூன்றிகழ்பிறப்பொடுமூப்பிறப்பினாற்
சென்றடையிடும்பையைச்சிந்தைசெய்கையு
மென்றிவையனைத்துமற்றிவற்றினாலினிச்
சென்றடைபொருளினைத்தெரிந்துகேளனே. (௧௧)

வேறு.

ஆதியந்தமிலதழியாதுநின்றபெருமைய
தோதிலுண்டிலையெனுமூனமின்றியொளிர்வது
நீதியின்கணகிலமுமாகியெங்குநிறைதலி
னோதருங்கைசெவிதலைகால்களெங்குமுடையது. (௧௨)

வேறு.

பூதமைந்தினகத்தினோடுபுறத்தினும்பொலிகின்றதிங்
கேதுமின்றிநடப்பநிற்பனவாயிருப்பதின்னதென்

றுதரும்படி நுண்ணிதாகியதொன்றதாகியிருந்துமெய்ப்
பேதம்வந்ததுபோலநின்றுபிணங்கவும்படுகின்றதே. (௧௩)

வேறு.

காணும்புலன்களனைத்தினுக்குங்கண்ணாய்நின்றுகாட்டுவது
பேணும்புலன்கடனக்கொன்றுமில்லாதியன்றபெற்றியது
பூணும்பற்றுந்தனக்கின்றியெல்லாந்தானேபொறுக்கின்ற
தாணும்பெண்ணுமாங்குணமுமன்றியெங்குமாகியது. (௧௪)

வேறு.

அருவமாயதிதூரமாயதனைத்துமாயதணித்துமா
யுருவமியாவுமளித்துமீளவொழிக்குநாளிலொழிப்பது
பொருவிலாவொளிகட்குமுள்ளொளியாகியேபொலிகின்றதிங்
கிருமைவீடியஞானமோடதின்ஞேயமாகியிசைந்தது. (௧௫)

ஆனவிப்பொருண்முன்புரைத்தவவற்றினாலறியும்பொரு
ளூனமற்றமனத்தினாய்நல்லுடம்புமற்றவுடம்புசேர்
ஞானமுற்றுமவற்றினாலறியப்படும்பொருணன்மையு
மீனமற்றதிறத்தினோடுசுருக்கமாகவியம்பினேன். (௧௬)

எள்ளலானதிகந்துயான்முனுரைத்தவிப்பொருளீதெலா
முள்ளவாறுதெரிந்தெனன்பர்தமக்குணர்ந்திடவோதினோர்
கள்ளமார்தருமாயவேலைகடந்துகாதல்செய்யின்பமாம்
வெள்ளமாமெனையெய்துவாரெனவேறுகூறவிரும்பினான். (௧௭)

வேறு.

ஓதியவுடம்பிற்கு முயிர்க்குமுண்மையா
யாதிகண்டறிபவரி யாருமில்லையாற்
றீதிலிவ்விரண்டுமுன் செய்வதென்னெனி
னீதியிலிவற்றையு நிகழக்கூறுவாம். (௧௮)

நண்ணியகுணத்தின் வேறின்மைநாட்டலாற்
கண்ணியவினைகளுக் குடம்புகாரண
மெண்ணியதுன்பமோ டின்பமென்றிவை
யுண்ணியகாரண முயிரொன்கின்றதே. (௧௯)

இவ்வுயிரிவ்வுடம் பிதனிலேயிருந்
தவ்வுடல்பயத்திடுங் குணங்களானவை
துவ்விடுமிறந்திடுந் தோன்றுமிக்குண
மெவ்வகானுடையன வென்றிருத்தலால். (௨௦)

உண்பனயாவையு முண்கின்றானுமெய்க்
கண்கொடெப்பொருளையுங் காண்கின்றானுமென்
னண்பவெப்பொருட்கு மொத்திருக்குநாதனு
மெண்செயிவ்வுடம்பி லேநின்றவீசனே. (உக)

இப்படியுயிரையு மியாக்கைதன்னையு
மெய்ப்படவறிந்தவன் வேட்டவேநுகர்ந்
தொப்பரவன்றியே யொழுகிவாழினும்
பொய்ப்படுபிறவியின் மறித்தும்போகலான். (உஉ)

செறியுமிப்பொருளினைச் சிலர்தியானமாங்
குறியினாற்றம் முளேகண்டுகொள்வர்க
ளறிவருஞ்சாங்கிய யோகமாகிய
நெறியினொங்குமாய் நிற்பக்காண்பரால். (உங)

இருமையுமறிவதற் கிடமிலாதவ
ரொருமகன்றெய்வ மென்றுரைத்தவொன்றையே
யருமையிலருச்சனை செய்வராலதன்
பெருமையிலவர்களும் பிறவிமேவிடார். (உச)

போவனநிற்பவாமி யாக்கைபூண்டுகொண்
டியாவருந்துயர்ப்படு கின்றவீதெலா
மேவருமுடலுயிர் வேறுபாட்டினை
யாவர்கண்டறிவதோ ரறிவிலாமையே. (உரு)

வேறு.

கெடுகின்றபூதங்க டோறுங்கெடாதே
வடுவின்றிநின்ற மறைப்பொருடன்னை
நடுவென்றுகண்டவ னல்லனவெல்லாங்
கடுகின்றுணையொழியா வகைகண்டான். (உசு)

ஒத்தெங்குமாய வொருமைப்பொருளினை
யத்தன்மையினாலறியு மவனே
செத்தும்பிறந்துந் திரியாவகைதன்னை
மெய்த்தன்மையிலேபுகவிடுகின்றான். (உஎ)

வேறு.

உணர்வவிகாரியென்றும் வினையெலாமுடம்பினோடே
புணர்வனவென்றுங்கண்டான் பொய்யிலாமெய்யைக்கண்டா

னீணர்மலர்முடியாயெல்லா வினைகளுஞ்செயினுமான்மாக்
குணமிலியாதலாலே யவற்றொடுங்கூடியில்லான். (௨௮)

உன்னியவானமெங்கு மொழிவறநிறைந்ததேனுந்
தன்னுடைநுண்மையாலே பிறவொடுஞ்சார்ந்ததுண்டோ
பன்னியவிதுபோலெங்கும் பரந்துளனெனினுமங்கு
மன்னியவீசனந்த வுடம்பொடுமருவமாட்டான். (௨௯)

இரவிதானொருவனேயாய் நின்றிந்தவுலகத்தெங்கும்
விரவியவிருளை நீக்கி விளங்குறுமாறுபோலத்
தரவியாவருமுன்னில்லாச் சராசரவுடம்புதோறும்
பரவியானுரைத்தமாயோ னொருவனேபரந்துநிற்பான். (௩௰)

ஓரின்மேலாகிநின்ற வுயிரினோடுடம்புக்குள்ள
பேரினோடிறப்புமூப்புப் பிறப்பெனுமிவற்றைவேறாய்ப்
பாரின்மேலறிவார்வீடு பற்றினரொன்றுன்பார்த்தன்
றேரின்மேனின்றவேதச் சிரத்தின்மேலிருக்குஞ்சீரோன். (௩௧)

பதின்மூன்றாவது
சேத்திர சேத்திரக்ஞவத்தியாயம் - முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம் - ௩௮௮.

பதினான்காவது

குணாதீத அத்தியாயம்.

செய்யமாமலர்மேலுறை செல்வியும்
வையமாமட வாளுமகிழ்ந்ததோ
ளையன்மெய்யை யன்பாலடியோமெலா
முய்யமீளவுரைக்கத்தொடங்கினேன். (௧)

நல்லவாறறி வியாதினுநல்லது
வல்லதீர்தவத் தோர்க்கறிவாவது
மல்லுலாவிய தோண்முடிமன்னயான்
சொல்லன்மேயவ தன்றுணிவாயதே. (௨)

இன்னதன்மையின் ஞானத்தியற்கையா
லென்னைவந்தடைந் தாரிவ்வுலகினிற்
பின்னைவந்தடையா ரிறவாரிதன்
றன்மையாதெனி லாங்கதுஞ்சாற்றுவாம். (௩)

மூதவாவென்குண மவைமூன்றினும்
பேதமாகும் பிரகிருதிதன்னிலே
காதலால்வைப்பன் யான்கருவக்கருப்
பூதமியாவும் புலப்படுகின்றதே. (௪)

இந்தவண்ணத்தி னலிவ்வுலகிடை
வந்தயோனியெலாம் வருவித்திடுந்
தந்தைதாயவை யீன்றளிக்கின்றதா
மந்தமாமலர் மேலயனுமன்றே. (௫)

என்றுமுன்னங் குணமென்றியம்பிய
மூன்றுமூலப்பிரகிருதிதன்னிலே
தோன்றியுள்ளன தொல்லறிவைப்பற்றி
யூன்றிநிற்பதவற்றை யுணர்த்துவாம். (௬)

சத்துவமிராசத தாமதமென
வுய்த்துவந்தபெயரை யுடையன
வெத்துவந்து வழுந்தருகிற்பன
மெத்துவந்தவற்றின் செயல்வேறுகேள். (௭)

பற்றுமாசின்மையாற் பளிங்கொப்பது
வுற்றநல்லறிவான துண்டாக்குவ
தெற்றுமின்பமல்லாற் றுன்பமென்பது
சற்றுமில்லது சத்துவமாவதே. (௮)

ஒதுமாசையிதிற் பிறந்துள்ளது
தாதுகற்புரை யுண்ணிறஞ்சார்ந்தது
பேதுசெய்வினை யோடறிவைப்பின்னற்
கேதுவாய இராசதமென்பதே. (௯)

குறியுநீல மயக்கமுங்கோதிலா
நெறிகளான திகத்தலுநித்திரை
செறிதலானது மற்றிவற்றுற்றிண்ணென்
றறிவைமாய்க்கு மதுதமமாவதே. (௰)

வேறு.

உலாசெய்சத்துவ மின்பத்துய்த்திடு
மிரசதம்வினைகளோ டறிவையார்த்திடும்
புலைசெய்திவ்வழுக்கையே பொருந்திப்போர்த்திடுந்
தலைசெறிபுகழினாய் தமமென்கின்றதே. (௧௧)

வேறு.

வாழுஞ்சத்துவமற்றையவ் விரண்டையுமறைத்துத்
தாழுமற்றையவ்விரண்டுமத் தமோகுணந்தழைப்பின்
வீழுஞ்சத்துவந்தமங்களவ் விரசதம்விளைவி
னூழின்மற்றிவையிரண்டுந் தாழ்ந்தொன்றுமிக்குளவாம். (கஉ)

வேறு.

ஒத்துநல்லறிவுமிக்கயா தொருபோதப்போது
சத்துவந்தழைத்ததாகுந்தாங்கரும்வினைகளேகொண்
டுய்த்துவந்தாசைகூர லோபம்வந்துற்றபோது
மத்திமகுணமேசால வளர்ந்ததென்றறிநீமன்றே. (கங)

தக்கதுதகாதென்றென்றுரைத்தானறியாதபோது
மெக்கருமங்கள்மாட்டுமிகழ்ச்சியோடிருக்கும்போது
மொக்கமெய்மயக்கத்தோடுமுறக்கம்வந்துற்றபோது
மிக்கதுதமமேயென்றுவிசயநீயறியவேண்டும். (கச)

வேறு.

தக்கசத்துவமேநிகழ்ந்தபோதிறந்தோர்தெய்வயோனிகளிலே சார்வார், மக்களிற்பிறப்பாரிராசதகுணமேவளர்ந்தபோதுடம்பினைத்துறந்தோர், மிக்கெழுந்தமமேவிளைந்தபோதிறந்தோர்விலங்குச்சாதிகளிலேவீழ்வா, ரொக்கமற்றிவற்றின்பலன்களுந்தெரியவுரைக்கின்றேனிவற்றையுமுணர்வாய். (கரு)

அருங்குணமாயசத்துவபலமாமழுக்கறவிராசதபலமாம், பெருந்துயருழைத்த றமோபலமாகும் பேதைமை பேசியமுறையே, பொருந்தியவிந்தக்குணங்கண்மூன்றிலும்பூதசாலங்களுக்கெல்லாம், வருந்திருவாயஞானமோடு லோபமயக்கமென் றின்னவருமால். (கசு)

சத்துவமாந்தர்பரகதியடைவர்தமத்துளோரதோகதிசார்வார், மத்திமகுணத்தோராயினோர்நடுவின்மாநுடப்பிறவியாய்வாழ்வா, ரித்திறமாயவுருவமேவிகாரியானவிகாரியென்றிவற்றை, மெய்த்திறனுகவறிந்தவனறிந்தப்பொழுதிலேவீட்டின்பமடைந்தான். (கஎ)

உடம்புடனிருந்தேயுளைத்தவிக்குணங்கண் மூன்றையுமுள்ளவாறறிந்து, கடந்தவன்பிறப்புமூப்பிறப்பாதியாகவேகட்டுரைக்கின்ற, விடம்புரையிடும்பையாவையுங்கடந்து வீட்டின்பம் விளைப்பவனென்றான், றடங்கடலிடையேவளர்ந்தவனவற்குவேறிதுதனஞ்சயனுரைப்பான். (கஅ)

கண்ணியவுலகிற்கடப்பரிதாயகுணங்கண்மூன்றையுங்கடந்துயர்ந்த, புண்ணியரியல்புமவர்களையறியுங்குறியையும்புகன்றருளென்ன, வெண்ணியவுலகுமுலகில்வாழுயிருமிருவினையாக்கையுமாகப், பண்ணியுமழித்துமேவிளையாடும் பரமன்வேறிவ்வகைபணிப்பான். (௧௯)

வாய்மையவல்லாக்குணமவைமூன்றின்காரியமாய்வருகின்ற, தூய்மையுந்தொழிலு மயக்கமுமென்று சொல்லியதுறையிவைமூன்றுஞ், சேய்மையவென்றுபெருந்தோதிராங்கல் பெற்றபோமகிழ்தல்செய்யாதான், நன்மையுலாகாக்குணங்களோடிருந்தே யவற்றினாற்சலிப்பிக்கப்படாதான். (௨௦)

வேறு.

மானமவமானம்வருமின்பமிடர்மண்பொன்
ஞானமகிழ்வப்பிரியமன்பர்பகையானே
ரூனவுணாவேயாடுபுகழூற்றபொழுதொப்பா
னீனமூறுகின்றகுணமானவையிகழ்ந்தான். (௨௧)

இப்பரிசினால்வருகுணங்களையிகழ்ந்தே
மெய்ப்பருவமாயபெருவீடுபெறுகிற்பா
ரொப்பரிசினாலுமிடையின்றிமொழுமன்பா
லொப்பவரிலாதவெனையுன்னுமவர்கண்டாய். (௨௨)

வேறு.

ஒழியாதென்றுமியாவர்க்குமியானேயுணர்த்திவருதலாற்
கிழியாவறிவுங்கெடாவீடுங்கேடிலின்பமானதுவு
மழியாவறமுமென்னுள்ளேயுளவாகாநின்றனவென்றுஞ்
சுழியாநின்றபெருவெள்ளத்திலடையேபண்டுதுயில்கொண்டான். ()

பதினான்காவது
குணாதீதவத்தியாயம் முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம்-௬௧௧.

பதினைந்தாவது

பிரபஞ்ச அத்தியாயம்.

சாயையன்னவென்வினைத்தளையறுக்கவோதகவிற்
பேயையின்னுயிர்செருக்கவோபிள்ளையாய்வளர்ந்தான்
வேயையொன்றியவரிசிலைவிசயற்குமீள
மாயைதன்னையேயார்மரமொக்கவருணிக்கலுற்றான். (௧)

வேறு.

வேர்மேலதுதலைகீழதுவீவில்லதுவேதத்
தேர்மேவியவிலைமேவியதியாரும்புகறலினு
லார்மேவியவசுவத்தமதெனவேயரசதனின்
பேர்மேவியபெருமாயைசெய்பிறவிப்பெருமரமே. (உ)

இவ்வாறினியல்பாகியவகையாதெனியாது
மொவ்வாவகைபெரிதாகியபிரமத்துருவிடையே
வைவாள்வலியுழவாவரன்முறையேவரன்முறையே
மெய்வான்முதல்வருமாதலின்மேலானதுவேரோ. (ங)

ஊழால்வருமுலகாகியுமுயிராகியுமெழலாற்
கீழானதுதலையாய்வருமுதலீறிடைகிளர்வாய்ச்
சூழாகியபிறவித்தொடரொருகாலமுமடையப்
பாழாம்வகையழியாமையிலழியாததோர்படியே. (ச)

கருநாண்முதல்வினையாலதுவளர்காதல்செய்தலினு
லருநான்மறையனவேயிலையவையாமெனவறிநீ
வருநாள்களினொருநாள்பெறும்வகையின்மையினுலே
பெருநாட்டறியசுவத்தமதெனலாயதுபெயரோ. (ரு)

மற்றிப்படிநிகழ்கின்றவிம்மாயாமரமிதனின்
பெற்றித்திறமிதுவல்லதுபிறிதின்மையினுலே
யுற்றிப்படியுணர்வார்பொருளெல்லாவுமுணர்ந்தா
ரிற்றிப்பெருமரத்தின்றிறமின்னஞ்சிலவுளகேள். (சூ)

கண்ணேயெனவினையாய்பலபிறவிக்கதிவழியே
மண்ணேமுதல்கீழாமுலகிடையேவளர்வனவும்
விண்ணேமுதன்மேலாமுலகிடையேமிடைவனவு
மெண்ணேறியபவமாகியபணையாலிசைதருமே. (எ)

நெறியால்வருவினைவேர்பலநிலமாமுலகிடையே
யறியாமையொடுறவீழ்தலில்வேர்கீழினுமுளதாம்
பிறியாதெழுகுணமாகியபெருநீர்மையில்வளரும்
பொறியாகியவிவைதான்றளிர்போன்மேயதுபொலிவே. (அ)

கனவுந்திகழ்கழுதாழியுமிருகந்தர்வநகரு
மெனவந்தழிதலினுலுருவதுவின்றியதியாது

முனம்வந்திடுமுதனாளொடுமுடிவின்மையினாலே
தனதந்தமுமுதலுந்தெரிதரவில்லதுதானே. (௯)

வேறு.

மந்திரமாயவிந்த மாத்திரைத்துறவென்கின்ற
தந்திரவாளால்வெட்டித் தற்பரமாகிநின்றே
யிந்திரசாலமென்ன யாவுமென்னிடையேகாட்டு
மந்தமிலாதவென்னை யடைகையேயடுப்பதையா. (௧௦)

துன்னியவாசைகோபங் கடந்தவர்காணத்தோன்று
மென்னுருவியற்கைகேட் கிலியாவையுங்காட்டுகின்ற
மன்னியவொளிகள்காணு வகையதாய்வந்துசேர்ந்தார்
பின்னியல்வேறொன்றுகாப் பெற்றியேனென்றுபேசும். (௧௧)

குடந்தொறுந்தோன்றுகின்ற வாகாயமுங்குலைதற்கேற்பத்
தடம்புனறோறுந்தோன்றுஞ் சந்திரன்றானுமென்ன
வுடம்புகடோறும்வேறு யுயிரெனநின்றேயந்த
விடம்படுபுலன்களாறு மியல்பினிலியற்றுவேனான். (௧௨)

பூக்கமழ்நாற்றங்கொண்டு போருவளிபோகுமாபோற்
றீக்கனல்கின்றவேலோய் சிவனென்கின்றசீரோ
னாக்கையையெய்தும்போது மதனைவிட்டேகும்போதும்
போக்கரிதாயவாறு புலன்களைக்கொண்டுபோமால். (௧௩)

வேறு.

மின்னேயனையவுடம்புதனை விடுவதடைவதாய்விடயந்
தன்னேரிலாதானது தானேயார்கின்றானோர்தன்மையினை
யென்னோர்காணாரறியாதா ரறிவார்யோகத்தாலேதம்
முன்னேகாண்பரிதனியற்கைத் தெளிநீயின்னமொழிவன்கேள். ()

வேறு.

இந்தியங்களுக்குங்கண்ணா னிரவிதீயிந்துவின்பால்
வந்தெழுகதிருநானே மாநிலமாகிநின்று
கந்தியன்றனையதோளாய் காமமேமுதலாந்தன்மை
தந்திரந்தவிர்த்தீதெல்லாந் தாங்குகின்றேனானே. (௧௫)

வேறு.

முந்துவானிற்சுடர் மூர்த்தமாகிய
விந்துவாகிநின்றண் பனயாவையுந்
தந்துசேர்சுவை யவற்றிலேதக
னைந்திடாவகை வளர்க்கின்றேனான். (௧௬)

இன்பாக்குவ சுவைப்பவுண்பவாய்
நன்பயன்செயு நால்வகையுண்டியு
மின்பமாம்வகை யாக்கைகடன்னினின்
றன்பவங்கியாயறுக் கின்றேனுநான். (௧௭)

நல்லமாந்தர் நல்லறிவுநன்கிலாப்
புல்லர்தங்கள் புல்லறிவும்போர்திகழ்
வில்லமைந்ததோள் வீரர்வீரயா
னல்லதில்லையென் றறியவேண்டுமே. (௧௮)

அசைவிலாமறைக்கறிவு நானதன்
வசையிலாதமெய்ப்பொருளும் வாய்மைசே
ரிசையினுலெடுத்தோது வேனுநான்
விசையகேளினம் வேறுமொன்றையே. (௧௯)

மருவுகின்றதிவ் வுலகின்மாய்தலே
யுருவமாகமுன் புடையதொன்றுமே
யருவமொன்றினு லழிவதின்மையே
பொருவகின்றதோர் பொருளுமுண்டோ. (௨௦)

மொழிசெய்கின்ற திவ்விரண்டுமுற்றவே
விழியினுலுறநோக்கின் மெய்மையே
யழிவதாக்கையங் கழிவுபாடிலா
தொழிவதென்னெனி னுயிரொன்கின்றதே. (௨௧)

இவையிரண்டையுங்கடந்தியானுமோர்
நவையுமின்றியேநாசமின்றியே
யெவையுமின்றியேயிழிவுமின்றியே
குவையினின்றதோர்குறியிலின்பமே. (௨௨)

இந்தவின்பமாமென்னையுள்ளவா
சிந்தையின்கணேதெளிதன்மேயினுர்
பந்தமொன்றிலார்பழையவிப்பொருட்
கந்தமாதிவேறறியவொண்ணுமோ. (௨௩)

வேதநாலுமின் றுரைசெய்தாலுமொன்
ருேதலாவதன் றுலகமிந்ததோ
காதலாலெனக்கினியதோழனீ
யாதலாலுனக்கறியவோதினேன். (௨௪)

வேறு.

கண்ணையோரிடத் துமின்றியதனிலேவைக்கிற்காதற்
பண்ணையோடாக்குகின் றவினையெலாம்பயக்குமென்றான்
வெண்ணையோவிதுரனிட்டவிருந்தையோவேலைசூழ்ந்த
மண்ணையோவுண்டுமுன்னாள்வருபசிதீர்ந்தமாயோன். (௨௫)

பதினைந்தாவது
பிரபஞ்சவத்தியாயம் - முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம் - ௪௩௯.

பதினாறாவது

தேவாசுர அத்தியாயம்.

மறந்திருந்தமனத்திருணீங்கிடத்
திறந்திறப்படச்செப்புதன்மேயினு
னறந்திறந்தெரிந்தாக்குதற்காகவே
பிறந்திறந்துழல்கின்றபேராளனே. (௧)

தெய்வவாசுரவொன்றித்திறத்தராய்
வையமாந்தரெல்லார்களும்வாழ்வதிங்
கையகேளவற்றின்றிறமென்றுதன்
செய்யவாய்திறந்திவ்வண்ணஞ்செப்பினான். (௨)

வேறு.

அஞ்சுதலின்மையுமறிவையாக்கலு
நெஞ்சினையடக்கலுநிலைகெடாமையு
வெஞ்சினமின்மையுமெய்மைகூறலுந்
தஞ்செனவேள்வியுந்தவமுமாக்கலும். (௩)

மறைபயிறலுந்தனைமதித்திராமையுங்
குறளைகடவிர்தலுங்கொல்கைமாற்றலும்
பிறர்பிழைபொறுத்தலும்பேரொழுக்கமு
மறன்வலிதானமோடருளையாக்கலும். (௪)

இருவகைத்தூய்மையுமிந்தியங்களை
யொருவழிப்படுத்தலுமுள்ளிட்டன்னவை
செருவருஞ்சிலையினாய்தெய்வத்தன்மையோர்
மருவியதொழிலெனமதிக்கவேண்டுமே. (௫)

வேறு.

தீமைசெய்யசுரரானோர்செய்கையைத்தெரிக்கிலொன்றை
யாம்வகையெனமற்றுகாதனவெனவறிதலில்லார்
தூய்மையுந்தூயவாயவொழுக்கமுந்தொடக்குவிட்டார்
வாய்மையொன்றுனுமில்லார்மயக்கமேமருவாநின்றார். (௬)

வேறு.

எண்ணியவுலகமுமுலகிற்கீசனும்
புண்ணியபாவமும்பொய்யென்றேகொள்வர்
பெண்ணினோடாண்புணர்கின்றபெற்றியா
னண்ணியயாவையுமென்றுநாட்டுவார். (௭)

வேறு.

விரும்பலராகியொழுக்கங்கடந்தார்மெய்மையுஞ்செம்மையும் விட்டா, ரிரும்பயனுணவறிவுமாய்ந்துள்ளாரிடம்படாமனத்தினோ டிசைந்தார், பெரும்பழியானதொழில்களேபுரிவார்பிழைப்புவாய் ப்பொன்றறியாதா, ரரும்பகையாயிவ்வுலகினையெல்லாமழிப்பதன் பொருட்டவதரித்தார். (௮)

வேறு.

நிறைவிலாக்காமபோகந் தன்னையேநிறைக்கவேண்டி
மறைவிலாமானத்தோடுமதங்களைமருவிநின்றுங்
குறைவிலாமயக்கத்தோடுகோபத்தையடைந்துநின்றும்
பொறையிலாவிரதம்பூண்டும்பொய்த்தவம்புரியாநிற்பார். (௯)

இறந்துபோமளவுமெய்தாப்பொருளையேயெண்ணுநிற்பார்
மறந்துமோர்பொருள்வேறில்லைவருபயனன்றியென்பார்
சிறந்தபோகங்கட்காகத்தீமையாற்பொருளைச்சேர்ப்பார்
பிறந்துபேராசையாயபாசத்தாற்பிணிக்கப்பட்டார். (௧௦)

இப்பொருளடைந்தோம்வேறுபொருளினையடைவோமென்று
மிப்பகைசெகுத்தோம்வேறுபகையினைச்செகுப்போமென்றுந்
துய்ப்பவொம்மிற்றுய்க்கவல்லவரில்லையென்று
மொப்பவொம்மின்மிக்காருளர்கொலென்றுணராநிற்பார். (௧௧)

இனம்வலியின்பம்பெற்றேமெம்மின்மிக்கார்களில்லைத்
தனமிகவுடையோமென்றுந்தம்மையேவியவாநிற்பார்
மனமகிழ்யாகஞ்செய்வோமழையெனக்கொடுப்போமென்றுந்
தினமவைதோறுஞ்சிந்திப்பதுவலாற்செய்வதில்லார். (௧௨)

வேறு.

தொடக்கறவில்லாவினையெனப்பட்டசூழலைப்பற்றியேசுழல்வா
ரடக்கரிதாயமயக்கமென்கின்றவலையுளேயகப்பட்டுகின்ற [திக்
குடற்குடில்வாழ்வாம்புன்னுனைப்பனிநீருவர்ந்திடினுயிர்நடுக்கெய்
கடப்பரிதாயநரகமென்கின்றகடல்களில்வீழவேகடவார். (கங)

வியந்துதங்களையேமேலாய்ப்பார்த்துமெய்மாந்தர்தம்மை
நயந்துகொண்டாடலில்லார்நல்லவைசெய்தாரொன்று
பயன்றொடர்ந்துரைத்தற்காகப்பாடியபழையநூல்க
ளியம்பியபடிசெய்யாதேயாகங்களியற்றுகிற்பார். (கச)

வேறு.

மன்னியகளிப்பொடுவலியுங்காமமுந்
துன்னியானெனும்பெருமயக்கஞ்சூழ்ந்துளா
ரொன்னியல்பினைத்தமில்யாவர்மாட்டினு
மன்னியமெனக்கொடுபொறாமையாக்குவார். (கரு)

வேறு.

மற்றவர்தம்மையிந்தமானுடராஞேரியார்க்குங்
கொற்றவகிழாஞேனக்கொடுமையாலரவொப்பாரை
யற்றமில்டும்பைசேருமாசுரயோனியாய
புற்றவைதோறுமியானேபுகப்புகவிழுத்துகின்றேன். (கசு)

வேறு

இவ்வகையாசுர யோனியடைந்தோர்
மெய்வகையாமறி வின்மையினாலே
நைவர்கட நரகக்கதிதோறு
முய்வகையின்றி யுழன்றுதிரிந்தே. (கஎ)

ஒருவனசிக்க வியற்றுவதென்று
மருநரகத்தி னடைப்பதுதானும்
வரும்வழிமூன்றுள மற்றவைதம்மை
யொருமுறைகூறி யுணர்த்திடுவன்கேள். (கஅ)

காதலினாகிய காமமுலோபமுங்
கோதுறவேசுடு தீநிகர்கோபமு
மாதலினாலிவை மூன்றுமகன்றோர்
வேதனைதீர்பெரு வீடுவிழைந்தார். (ககூ)

கூறினநூல்வழி சேர்குறிபேணு
தேறினவாறுசெய் வாரிகலோகம்

வெறியலார்பர லோகம்விளக்கும்
பேறினவானவை பேறுபெறுமால். (உ0)

வேறு.

ஆதலிலடாத வறிவைகக்குவழியான
வேதமுதனூலவை விதித்தநெறியாலே
யேதமினியானுன் வினையேயிசைகவென்றான்
பூதமுதலானவை பொறுத்தருளுகின்றான். (உக)

பதினாறாவது

தேவாசுரவத்தியாயம் - முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௬௱ள.

பதினேழாவது

குணவிகார அத்தியாயம்.

உண்டுமீள வொழித்துலகியாவையுங்
கண்டுகாப்பவன் கட்டுரைத்திட்டதே
கொண்டுபார்த்தனக் கொண்டல்வண்ணன்றனைத்
தொண்டுகூறிப் பணிந்திதுசொல்லுவான். (க)

வேதமேமுதனூல் விதியன்றியே
காதலானுலகோர் செயுங்காரிய
மேதமாங்குண மூன்றினுமியாதென
வோதமாக்கடல் வண்ணனுமோதுவான். (உ)

வேறு.

யாவர்களாசைப் பாடுமியம்பிடிவியம்பப்பட்ட
மூவகைக்குணமுமாகி யல்லதுமுடிந்ததில்லா
மேவருமவற்றினுய வேறுபாடதனையெல்லாங்
காவலதெரியக்கூறக் கேளெனக்கழறலுற்றான். (௩)

வேறு.

சாத்துவிதர்தேவரையே சரண்புகுவர்தாமதர்கள்
காத்தல்புரிவனபேயும் பூதமுமாய்க்கடைப்பிடிப்ப
ரோத்தரியகுணமிவற்றில் ராசதமாங்குணமுடையோ
ராத்தரெனவியக்கரையு மரக்கரையுமடைகுவரால். (௪)

வேறு.

அடங்கியபொறியினு மறிவுமன்றியே
யிடம்படுநூல்களி னியல்புமின்றியே
யுடம்பையுமுயிரையு மாய்க்குமாதவந்
தொடங்கினாரசுரரயோ னியினிற்றோன்றினார். (௫)

வேறு.

உண்பனயாகமாறு முறுதவந்தானமென்ன
வொண்படவுரைத்தநான்கு மோரொன்றுமூன்றாய்நின்ற
பண்படுகுணங்களாலே பேதனைப்பற்றுவீடு
நண்பொடுபகையுமில்லான் முறையினுணவிற்றலுற்றான். (௬)

சத்துவகுணத்தோருண்டி யுரைத்திடிலழகுசார்ந்து
தித்தித்தசுவையவாகி நெய்த்துச்சிக்கெனவுசேர்ந்து
வத்தித்துவலிநோயின்மை யறிவுநல்லாயுவின்பம்
வத்திக்கச்செய்தவிந்த வுணவுகண்மடங்கலன்னாய். (௭)

இப்படியன்றிவேறாயிரா சதருணவுகேட்கிற்
கைப்பனபுளிப்புவர்ப்புக் கூர்ப்பனகடியவெய்து
நெய்ப்பயினெருப்புப்போலச் சுடுவனவிவற்றினாலே
மெய்ப்படுநோயுநெஞ்சத் திடும்பையும்விளைவவேலோய். (௮)

ஆசினையடைந்தநெஞ்சிற் றாமதருணவுகேட்கி
னூசினபழஞ்சோறெச்சி லும்பர்பூசனைக்காகாமை
யேசினவெந்திலாத வினையனவிவற்றினாலே
காய்சினமுதலாயுள்ள துயரெலாம்விளைவகண்டாய். (௯)

செயத்தகுவனவென்றல்லாற் சேர்பயன்சிந்தியாதே
தயக்கநான்முறைசெய்யாகஞ் சாத்திகஞ்சாரியாகம்
பயத்தையேவேண்டியாதல் பலர்புகழ்வேண்டியாத
லியற்றுறும்யாகமெல்லா மிராசதயாகமாமே. (௧௦)

நூற்படுநெறியுமின்றி நுனித்தவவ்வினையின்மேலோர்
தாற்பரியமுமதின்றித் தக்கமந்திரமுமின்றி
யேற்பவர்க்கீதலின்றி யியற்றுறுகின்றயாகந்
தார்ப்பொலிகின்றமார்பா தாமதயாகமாமே. (௧௧)

வேறு.

தீக்குலாம்வேலினாய்த வத்தின்செய்கைதான்
வாக்கினாற்பேசுதன் மனத்தினுக்குத

லாக்கையாலியற்றுத லாயிருப்பது
நோக்கிராமிவற்றினை நுனித்துக்கூறுவாம். (கஉ)

வேறு.

தீர்த்தயார்க்குஞ் செவிக்கினிதாயின
வார்த்தைமாமருந் தேயெனலாவது
வோர்த்துமெய்மொழி கூறுதலோதுதல்
வார்த்தையாற்பண்ணு மாதவமாவதே. (கங)

தெளிவினெஞ்சைத் தெளியப்பிடித்தலுங்
களிசெயைம்புலனைக் களிமாற்றலுங்
குளிர்வினெஞ்சினு ணர்வுகொடாமையு
மெளிதின்மானத மாதவமென்பதே. (கச)

தலைமையந்தணர் தேவர்குரவர்பான்
மலைதலின்றிவழி படுவாழ்க்கையுங்
கொலைதுறத்தலுங் காமங்குறைத்தலுங்
தலைவகாயத் தவமெனப்பட்டதே. (கரு)

வேறு.

தீத்தவமும்வடிவேலோய் செப்பியவிம்மூன்றுஞ்
சாத்துலகமகிழ்வெய்தச் செய்கின்றவருந்தவத்தி
னார்த்துவரும்பயன்வேண்டா தாகின்றவருந்தவந்தான்
சாத்துவிததவமென்று சாற்றுவதுதக்கோரே. (கசு)

வசையிறவமுடையனென மாநுடர்கொண்டாடுகைக்கு
நசையினெடுபொருள்பெறவுஞ் செய்கின்றநற்றவத்தை
விசயவுனக்குரைசெய்தேன் மிகப்பெரியோர்செய்திடினு
மிசையவறிமற்றிதனை யிராசதமாந்தவமென்றே. (கஎ)

பேதைமையைமிகவுடைத்தாய்த் தன்னுயிர்க்கும்பிறவுயிர்க்கு
மேதமுறுபெருந்துயருங் கேடுமேயியற்றுவதா
யாதவனும்பணியுமுழன் றாற்றுகின்றவருந்தவந்தான்
றுதலருநெடுமுடியாய் தாமதமாந்தவமாமே. (கஅ)

வேறு.

முன்செய்காரியப்பொருட்டு மின்றியேமுடித்திதனாற்
பின்பொருநற்பொருள்விளையு மென்பதுவும்பேணாதே
நன்குடையகாலத்தே நல்லிடத்தேநல்லவர்க்குத்
தன்பொருளைக்கொடுக்குமது சாத்துவிததானமே. (ககூ)

கொண்டுசெயத்தகுங்கருமமெனுங்குறிப்பொன்றின்றியே
பண்டுசிலர்செய்ததற்காய்ப்பரிவோடுபண்ணினவு
முண்டிதனுன்மேல்வினைவென்றுணர்வோடிச்செய்வனவு
மெண்டிசையுநிறைபுகழாயிராசதமாந்தானமே. (௨௦)

வாயாததொருபொருளைவழங்காதகாலத்தே
யேயாதநிலத்திடையேயிழிந்தகுலத்தவர்களுக்கே
யாயாதவறிவினொடுமப்பிரியத்தொடுங்கொடுத்தல்
சாயாதபெருந்திறலோய்தாமதமாந்தானமே. (௨௧)

வேறு.

ஒப்பரிதாயவுண்டியோடியாகமுறுதவந்தானமென்றுரைத்த
வப்படியெல்லாமறிவகையுனக்குமுரைத்தனனடையமற்றையா
மெய்ப்படியாமற்றிவற்றினைச்செய்துவீடுபெற்றுயர்நெறியாவ [ணீ.
தெப்படியென்னிலதனையுமுனக்குத்தெரிவகையுணர்த்துவன்கே

வேறு.

ஓமென்கின்றதனியெழுத்துமுரைத்தற்கரியதற்பதமுந்
தாமங்கமழ்தார்மார்பனேசத்தென்கின்றதனிப்பதமு
மாமென்கின்றவிவைமூன்றுமறிவின்பெயர்மற்றிவற்றாலே
யாமுன்புணருமறைமறையோர்யாகந்தோன்றிற்றெனவறிவாய். ()

ஓமென்றுரைத்தேதவினைசெய்வார்வீடுற்றவர்வீடுறுமவர்க
டாமுன்புரைத்ததற்பதத்தையுரைத்தேசெய்வர்சத்தென்றே
யாமென்கின்றவிவைமூன்றும்வினைமற்றினமாயினவெல்லாங்
காமபலத்தின்மேலின்றிச்செய்வாரறிஞர்கதிர்வேலோய். (௨௪)

வேறு.

காதலாலிந்தப்பதங்கண்மூன்றினையுங்கற்றுணர்ந்தவர்கடங்க
ருத்தா, லோதலாம்வகையாலுரைத்தலாற்றவமுந்தானமுமுதலி
யவொழியா, ராதலாலிந்தப்பதங்களையுரைத்தேவினைசெயத்தகுவ
தென்றுரைத்தான், நீநிலாவுலகந்தன்னுளேயுதிப்பத்தேவகிதிரு
வயிற்றுதித்தோன். (௨௫)

பதினேழாவது

குணவிகாரவத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௪௮௨.

பதினெட்டாவது
சஞ்சேப அத்தியாயம்.

ஏகமேகருதுவாரிதயமேவினவதோர்
போகமேயுலகிலோர்பொருவிலாவொருவனே
நாகமேயமளியாய்களினமேலமர்வதோர்
மேகமேபணியெனுவிசயன்மேல்வினவுவர்ன். (௧)

வேறு.

சந்நியாசமாவதுந்தருந்தியாகமாவது
மென்னியாயமாகவெம்பிராணியம்புகென்னவே
வன்னிவாயுவானமாகிமண்ணுநீருமாகியோன்
றுன்னியாயப்பொருட்டொகைத்திறஞ்சொலத்தொடங்கினுன் ()

காமமென்றிடும்பலன்செய்கன்மமானயாவையுந்
தாமடங்கவேயிகத்தல்சந்நியாசமாவதிங்
கேமமின்றியெவ்வினைப்பயன்களானயாவையுந்
தீமையென்றறத்துடைத்திருத்தறியாகமாவதே. (௩)

தீங்கியற்றுகின்றதீவினைத்திறங்கள்போலவே
யீங்கியற்றுகின்றநல்வினைத்திறங்களியாவையு
மாங்கியற்றலின்றிவிட்டிருத்தலேயருத்தமாச்
சாங்கியத்தையோதிடுந்தவத்துளோருரைப்பரால். (௪)

ஞானகாரணங்களாதலாலியாகநற்றவந்
தானமோடிகத்தலைத்தகாமைகூறுவாருள
ரானகாரணத்தினலதிந்தடங்கினுற்கலா
லீனமாமிவற்றைவிட்டிகத்தலென்றிருத்தலே. (௫)

வேறு.

தியாகமூன்றுவகைப்படுஞ்செப்பக்கே
ளியாகமுந்தவந்தானமுமென்றிவை
மயாலறுக்குமனத்தினையாதலா
லயாவுமாக்கில்விடுகையடாததால். (௬)

என்னசெய்வதெனிலிவ்வினைகளாற்
பின்னையெய்தும்பெரும்பயனுவது
தன்னைவிட்டுச்செயத்தகுமென்பது
முன்னையோர்க்குமெனக்குமுடிவரோ. (௭)

நித்தமாயவினையினெறியினை
மத்தர்போலவொருவன்மயக்கினாற்
பித்தனாய்விடுகின்றவப்பெற்றியைச்
சித்ததாமதத்தியாகமென்கின்றதே. (அ)

மெய்வருத்தமுண்டென்றுவிடுவது
மையமின்றியிராசதத்தியர்கமாங்
கைவரும்பலமாசைகைமாறவே
செய்வசெய்வதுசத்துவத்தியாகமே. (கூ)

யாதின்மாட்டினுமையமொன்றின்றியே
நீதின்ஞானியுந்தியாகியுமானவன்
கோதிலின்பமுந்துன்பமுங்கூர்வினை
மீதுவேண்டல்வேண்டாமையும்வீடுமால். (க0)

யாக்கையோடுமிசையிலிருவினை
நீக்கலாவனவல்லநிலத்திடை
வீக்கமாயவினைப்பயன்வீடினார்
போக்கலாவினையாவையும்போக்கினார். (கக)

வேறு.

இன்னாதனவுமினியனவுமிரண்டுங்கூடியிசைந்தவுமாய்
முன்னாநின்றவினைமூன்றுமவற்றால்வந்தமுடிபொருளும்
பொன்னானதுவுந்தொழிலும்போலிருக்குமிந்தப்பொய்மெய்யை
யுன்னாதவர்க்கேயுள்ளதிவையுணர்ந்தோர்க்குளவாயுதியாவால். ()

வேறு.

ஓங்கியவுலகினிலுயர்ந்தநன்மையுந்
தீங்கினவாம்வினையாவுஞ்செய்தற்குச்
சாங்கியநூலிலேயுரைத்தசாதனை
யீங்கிவையைந்தையுமெடுத்துக்கூறுவாம். (கரு)

இருப்பிடமாமுடம்பியற்றுமாருயிர்
கருத்தினைமுதலியகரணங்காற்றினால்
விருப்பொடுவருந்தொழிலிவற்றின்மெய்ப்பரா
னருத்தமாமொழியெனவாகவைந்தரோ. (கச)

வாக்கினாலாதன்மெய்மனத்தினாதம்
யாக்கையாலாதலிவ்வுலகிலியாவரும்

வீக்குவார்சிலையிறைய்வினையிரண்டிலொன்
றுக்குநாளிங்கிவையையக்கூம்வேண்டுமால். (கரு

இவ்வகையேவரும் வினையிரண்டையு
மெய்வகையாகயா னன்றிவேறிலைச்
செய்வகையானெனச் சிந்தைமேயினு
னுய்வகைவேறிலா னுணர்வுமாய்க்துளான். (கசு

வேறு.

யாவனொருவன்றனுடம்பை யானென்றிருக்குமியல்பொழிந்தா
னியாவனொருவன்றன்கரணமி யாதொன்றொடும்விழைந்திரா
னவவவனிவ்வுலகத்தை யடையக்கொன்றானாயினுமோர்
பாவமில்லையவன்கொன்ற பழியுமில்லைபார்மன்னா. (கஎ)

அறிவுமறியப்படும்பொருளு மறிவானொருவன்றானுமாய்
நெறியில்வினைகள்விதிக்கின்ற விதியினிலைமைநிற்பதுதான்
செறியுந்தொழிலுஞ்செய்வானுஞ் செய்தற்குரியகாரணமுமாய்க்
குறியில்வினைகண்முடிவிருப்ப தின்னஞ்சிலவுங்கூறக்கேள். (கஅ)

ஆன்றவறிவுங்கருமமுமக் கருமங்களையாக்கிடுவானு, மூன்ற
வுணரும்புத்தியொடுதிருத்தி யெனவென்றுரைத்தனவுந், தோன்
றவினையுமின்பமுமுன்சொன்ன குணத்தின்றொடர்பாலே, மூன்
றுவகையாமோரொவ்வொன் றவற்றின்றிறநான்மொழியக்கேள்.

நன்றாய்ஞானத்திரளாகி நானுவிதமாய்விரிந்தெங்கும்
பொன்றாநின்றபூதங்கடோறும் பொன்றாப்பொருளாகி
யொன்றாய்நிற்பதொன்றதனை யப்படியேயுணருமுணர்வதனை
யன்றாமென்னார்சாத்துவித ஞானமெனவேயமைப்பரால். (உ௦)

ஊனப்படுமிவ்வுடற்றோறுமுள்ள பொருளையுணராதே
யீனப்படக்காண்கின்றதிரா சதமாஞானமதுவன்றி
ஞானத்திரளாய்நின்றதையோ ருடம்பினிடையுநாட்டிடையோர்
தானத்திடையுமடங்கக்காண் பதுதாமதமாஞானமே. (உக)

வேறு.

வீதலும்பற்றுமேலோர் வினைப்பயன்வேண்டல்வேண்டாக்
காதலொன்றின்றிச்செய்யுங் கருமஞ்சாத்துவிதகன்ம
மாய்தரும்பலத்திறேடு மகங்காரமத்திறேடு
மேய்தருங்கருமமெல்லா மிராசதகருமமாமே. (உஉ)

கொலைபெரும்பற்றுமேலோர் கூறியநீதியோடுங்
கலைதெரிந்துணர்ந்துமெய்மை கடைப்பிடியாமையார்க்கு
மலைவருங்கேடுசூழ்தலனைத் தினுமொன்றலோடுந்
தலைவரச்செய்வதெல்லாந் தாமதகருமமாமே. (உங)

பற்றுமாங்காரந்தானும் பழுதறத்துறந்தியாவு
முற்றெழுமுயற்சியோடு நிலைமையினோடுமொன்றி
யெற்றுமோரிழவுபெற்றி துன்பமீதின்பமென்று
சற்றுமோர்சலிப்பிலாததலைவன் சாத்துவிதனென்பான். (உச)

வேறு.

வினைப்பயன்றனைவேண்டலும்வேட்கையு
மெனைத்துமியார்க்குமிடாமையுந்தூய்மையி
னினைப்புநீடலுநெஞ்சுமகிழ்தலு
மனைப்பவாழ்வரிராசதமாந்தரோ. (உரு)

மனமொருக்கலும்வான்கலைநூல்களைத்
தனமெனக்கொடுகற்கலுந்தக்கவ
ரினமகிழ்த்தலுமின்றியுண்டாகிய
சினம்விடுக்கலார்தாமதஞ்சேர்ந்துளார். (உசா)

ஈனமற்றதுறவறமில்லறம்
ஞானம்பற்றெருடுநல்வினைதீவினை
யானவஞ்சுவவஞ்சத்தகாதெனத்
தானறிந்ததுசத்துவபுத்தியே. (உஎ)

தருமம்பாவந்தனக்குச்செயத்தகுங்
கருமஞ்செய்யத்தகாதகருமங்க
ளருமையாலறியாதவறிவதே
யிருமையாயவிராசதபுத்தியே. (உஅ)

பர்வமாகத்தருமத்தைப்பார்க்கையு
மாவதாமென்றடாததுநோக்கலுந்
தீமைசெய்கின்றசிந்தனைநீங்கிலே
போவதாவதுதாமதபுத்தியே. (உகூ)

மனஞ்செயுந்தொழின்மன்னுயிரின்றொழி
லினஞ்செயிந்தியஞ்செய்தொழிலென்றிவை
கனஞ்செய்தேறிலுங்கண்டுபொறுத்தலுஞ்
சினஞ்செயாமையுஞ்சாத்திகதிர்த்தியே. (ஙo)

பண்ணிக்காமந்தரும்பயன்கைக்கொள்வா
னெண்ணித்தாங்குந்திருத்தியிராசதந்
கண்ணிற்சோகங்களிப்புறக்கம்பய
நண்ணித்தாங்குந்தமப்பொறைநாளுமே. (௩.௧)

துன்பமாய்விடம்போன்றுதொடக்கத்தி
லின்பமாகிவிளைவிடம்யாவர்க்கு
மன்பவாரமுதேயெனலாவதா
மென்பசாத்துவிகந்தருமின்பமே. (௩௨)

பொருத்தமாய்ப்புலனோடுபொறியிலே
யருத்தமாயெழுந்தாரமுதென்னலாய்
விருத்தமாய்விளைந்தால்விடமாகியே
யிருத்தலாகுமிராசதவின்பமே. (௩௩)

தொடருறக்கமயக்கொடுசோம்புமேற்
படவுதித்தவைபண்ணும்பொழுதினுங்
கடன்விளைந்துமுடிந்தகாலத்தினு
மிடர்விளைப்பதுதாமதவின்பமே. (௩௪)

வேறு.

இந்தவியற்கையினாலிக்குணங்களைவிட்டவரில்லை
யந்தணர்க்குமரசர்க்கும்வணிகர்க்குஞ்சூத்திரர்க்குந்
தந்தமியற்கையவாயகுணமூன்றின்றன்மையினில்
வந்தவினைத்திறமவற்றையுரைப்பன்கேண்முடிமன்னா. (௩௫)

வேறு.

கறைசெயைம்புலன்களைக்கரணநான்குடன்
முறைதுறையடக்கலுந்தவமுந்தூய்மையும்
பொறையொடுகல்வியும்பொருந்துஞானமு
மறையவர்தொழிலெனவகுக்கப்பட்டதே. (௩௬)

தலைமையுங்கொடையொடுதறுகணண்மையு
நிலைமையுங்கீழ்ப்படாநெஞ்சினீட்டமுங்
கொலைபயில்போர்களிற்புறங்கொடாமையுஞ்
சிலைமலிதோளினாயரசர்செய்கையே. (௩௭)

உழுதொழில்பசுக்களை யோம்பல்வாணிபம்
வழுவறச்செய்தொழில் வணிகர்வாழ்க்கையாம்
பழுதறவிவர்களைப் பாதுகாத்தலே
விழுமியதொழில்கள் வேளாளர்க்கென்பவே. (௩௮)

வேறு.

திராவகைதன் செயலைசெயவே
நாராயணனுழுதனுயகனுக்
காராதனையா மதனுலவனை
வாராவழியாம் வரமேதருமால். (௩௯)

வேறு.

அல்லாவினைதா னழுகாய்வரினுஞ்
செல்லார்பெரியா ரவைசெய்வதனிற்
றெல்லார்குலமே தொடருந்தொழிலை
பொல்லாவெனினுஞ் செயலைபொருளே. (௪௦)

வேறு.

கனையெரிபுகையோடன்றிக் காணமுன்படாமைபோல
வினைகளுங்குற்றந்தன்னை விட்டிராதாதலாலே
யனையவென்றிகழ்தலாகா வடுத்தகாரியங்கடம்மை
நினைவருந்தருமமென்று செய்கையேநீதியெல்லாம். (௪௧)

வேறு.

வெல்லப்பட்டமனத்தினனுய் வேறொன்றினையும்வேண்டாதே
யல்லற்படுக்குமுடற்பற்று மறவே யறுத்தான்வினையடையச்
செல்லச்செல்லவறுத்தானு மதனுற்சித்தமுடிவாகச்
சொல்லப்பட்டகரணங்க ளுன்குந்தூய்தாய்விடுமன்றே. (௪௨)

சொன்னகரணமவைநான்குந் தூய்தாய்விடவத்தூய்மையினு
லுன்னவரியபெரும்பொறையை யுடையனுகுமப்பொறையா
லின்னல்செய்யும்பொறியைந்து மிராகத்துவேடமெனுமிரண்டு
மன்னதன்னைநலியாமைமாற்று மவற்றைமாற்றினுல். (௪௩)

காடுமலையுமலைமுழைஞ்சுங் கடுமாமுதலைநலிவில்லா
வோடும்புனலாறுள்ளிட்டவிடமே யுறையுளாய்க்கொண்டு
தேடும்பொருளொன்றின்றியே சிறிதேயுண்டுசென்றெங்கு
மாடுமனம்வாய்மொழியாக் கையடங்கப்பெறுமாலவனையா. (௪௪)

சொன்னவிவைபோயடங்கிடவே தோன்றுங்களிப்புங்காமமுமுன்
பென்னஇயானென்கின்றவு மெரிபோல்வெகுளியொடுவலியு
முன்னுறவிர்ந்துசாந்திபெறுஞ் சாந்திபெறவேயோரிடத்தும்
பின்னமடையாதொன்ருகின்ற பொருளின்பேருருவாம். (௪௫)

அந்தவுருவானவன் பின்னையாதேவரினுமழிவுரு
னிந்தவுலகத்துயிர்க்கெல்லா மொத்தேயிருக்குமீங்கிவனும்

பந்தமறவிட்டென்னையறியும் பத்திபெறுமப்பத்தியினாற்
சிந்தையிடையேயென்னைத்தெளியுமதனாலென்னையேசேருமால். (௪௬)
என்னைப்பற்றிக்கொடுநின்றேயெல்லாவினையுமியற்றினாற்
பின்னைப்பிறவாப்பெரும்பத மென்னருளினாலேபெறுங்கண்டாய்
நின்னைத்தொடரும்வினையெல்லா மென்னைநினைந்தேசெயில்வினைக
டன்னைக்கடத்தற்கருந் துன்பமெல்லாங்கடக்கத்தகுதியால். (௪௭)

வேறு.

ஒன்றியமனத்தினாலே யானுரைக்கின்றவுண்மை
நன்றிதென் றுணராவாயி னாசமேயடைதிமற்றீ
தன்றியுமரசர்க்கெல்லா மடுத்தகாரியமாயுள்ள
வென்றியையடையாயேனும் வேறினிவினைவகேளாய். (௪௮)

வேறு.

வினைசெய்தார்மன்ன வேண்டலையாயினுங்
கனைசெய்மாயையுங் காலுறவாழ்த்திடு
மரசர்தங்குணமாகிய வாண்மையே
புனைசெய்வாளமர்க்கே புகுவிக்குமால். (௪௯)

பொறிகளுண்ணின்றவற்றின் புணர்ப்பெலா
மறியவாட்டினன் போலாக்கைகடொறு
மறைவினின்றுதன் மாயையினால்வினைக்
குறிகள்செய்விப்ப னீசனென்றேகொள்வாய். (௫௦)

வேறு.

வேறப்பாவொருவர்க்கு விளம்புதன்
மாறப்பட்டபொருளின் வகையெலாங்
கூறப்பட்டனுனக்கிக் குறிகளை
யேறப்பார்த்துனக் கேறியவாசெய்வாய். (௫௧)

வேறு.

நீதகலாதெனவுளவோ விவன்வேண்டிலைத்தேறி
லோதலினானினைத்தலினா லெனைப்போக்கியொன்றறியா
யாதலினாலியாவர்களுமறி யாதவொருபொருளைக்
காதலினாலுனக்கின்ன முரைக்கின்றேன்கடைப்பிடிநீ. (௫௨)

என்னையேநினைந்தெழுவுன் மனத்தினையென்னிடையேவை
யென்னையேநினைந்திருநீ மற்றெனக்கேபூசனைசெ
யென்னையேகுருவாக்கொள்ளெப்போதுமிதுசெய்யி
லென்னையேவந்தடைதியிது மெய்யேயிதுமெய்யே. (௫௩)

இருவேறுவகையாய வெவ்வேறுவினைகளையு
மருவேனென்றறவிட்டு மாயையினுண்மறைப்பரிய
வொருவனையேபற்றுதியப் பற்றினாலுனைப்பிறவிக்
கருவேலைகடந்தேறக் கைதருவேன்கதிர்வேலோய். (ருச)

மற்றுனக்குச்சொல்லியவிம் மறைப்பொருண்மாதவமிலர்க்குங்
குற்றமறுத்தறிவருளுங் குருவழிபாடிலாதவர்க்குஞ்
செற்றமனச்சழக்கர்க்குமெனை நினையாத்திறத்தவர்க்கு
மற்றமறத்தெரிந்துரைக்கை யடாதென்றேயறிகண்டாய். (ருரு)

எல்லாப்பொருட்கும்பரமாமிப்பொருளை யென்னன்பர்க்கிசையச்
சொல்லாற்றெரிவிப்பவரன் புத்துன்னியென்பாலெனையடைவர்
நல்லார்களின்மற்றெனக்கினிய நன்மைசெய்கின்றாருமவ
ரல்லாதவரிப்பொழுதுமிலை மேலுமவர்களுளராகார். (ருசு)

ஏயவிருவோம்பேசியவிவ் வறநூலினையேயெடுத்துரைப்பா
னாயஞானயாகத்தா லெனையேயாராதிக்கின்றான்
மேயபொறாமைதனைவிட்டு விருப்பாலிதனைக்கேட்பானுந்
தீயவினைகளறவிட்டுத் தேவருலகஞ்சேருமால். (ருஎ)

வேறு.

என்னதுமொழியினாலியா னியம்பியஞானத்தாலே
மன்னவவுனக்குவந்த மயக்கெலாங்கெட்டதோயான்
சொன்னவிப்பொருள்களெல்லாந் துணிந்தனைகொல்லோவென்று
நன்னகைகூரநின்று நாயகனருளிச்செய்தான். (ருஅ)

வேறு.

மன்னவவென்மாய மதுசூதமறைநாவின்
முன்னவமொழிந்த திருவாய்மொழிகளாலே
யென்னகுறையுண்டினி யெனக்கெனவியம்பித்
தன்னகமகிழ்ந்திவை தனஞ்சயனுரைப்பான். (ருகூ)

பையரவிலேயினிது பள்ளியமர்வோனே
வையமுமிவ்வையமதின் மன்னுயிர்களியாவுஞ்
செய்யும்வகையுற்றது சிதைத்தலதுதானு
மெய்தெரியினீமுன் விளையாடும்வகையன்றோ. (சுo)

அணித்தகையசோதி யமலாவுன்னருளாலே
கணித்தலரிதாய பிறவிக்கடல்கடந்தேன்
பிணித்தபெருமாயை மயல்கெட்டதுபிரானே
பணித்தபணியல்லது செயத்தகுவதுண்டோ. (சுக)

வையமுழு துண்ட திருவாய்மலர்திறந்திட்
டுய்யவடியேன்றனுரை செய்தவுரையாலே
ஐயமுமகன்றதென யர்ப்புமறவிட்டேன்
செய்வதினியுன்றனருளின் செயல்களன்றே. (சுஉ)

வேறு.

பிணித்தபிறவிப்பெருந்தளையைப்பெயர்த்தென்பெரும்பேதைமைநோயைத், தணித்தவரசேயெனக்குத்தான்றகுமேயாகத்தகாதாகத், துணித்ததிறல்வான்போரினையே தொடங்குகென்றநீயிங்கு, பணித்தபணியான்செய்வனெனப்பார்த்தனவனுமுடன்பட்டான். (சுங)

வேறு.

மாதவனுந்தனஞ்சயனுந் தங்களிலேமகிழ்ந்துரைத்த
வோதரியபொருளினை நீயுணர்ந்தவாறெங்ஙனெனில்
வேதவியாதனனுடைய மெய்யருளைமிகவுடையே
னாதலினாலறிந்தனன்வே றறியலாம்வகையுண்டோ. (சுச)

அப்பொருளை நினைதோறு மற்புதமாயக * மகிழ்வு
மெப்பொழுதும்வருமவன்று னிருக்கின்றவகைவிரித்த
வொப்பரியதிருக்கோல முணர்தோறுமுணர்தோறுஞ்
செப்பரியபெருங்களிப்பென் சிந்தையுளேதிகழுமால். (சுரு)

எஞ்சலிலாப்பொருளனைத்து மிப்படியேபுகுந்ததெனச்
சஞ்சயனன்றெடுத்துரைத்து நூற்றுவர்க்குத்தாதையோய்
வஞ்சனையேகண்ணாக வாழ்கின்றமற்றவர்க்குப்
பஞ்சவரோவலியவரென் றிவ்வண்ணம்பகர்வுற்றான். (சுசு)

வேறு.

திருவறநீதி செயம்புகழெல்லா
மருவருமாயைசெய் மாதவன்வாய்மை
தருமம்விடாத தனஞ்சயனென்னு
மிருவருநின்ற விடத்தனவென்றான். (சுஎ)

என்றபொருட்டிற மிப்படியேயாய்க்
குன்றமெடுத்தருள் கொண்டல்பணிப்பான்
வென்றபுலத்து வியாதன்விரிப்பா
னின்றவருக்கிது நேர்படவற்றே. (சுஅ)

---

* மகிழ்வும்-என்ற உம்மை எதிரது தழீஇய எச்சவும்மை.

வேறு.

வேதநூல்களின்முடிவினை வியாதனிற்பின்ற
னோதமாக்கடலுலகி லுண்டாக்கியவுரவோன்
கோதிலாநெறியுணர்ந்த கோவிந்தமாமுனிவன்
பாததாமரைபற்றி வீட்டின்பமேபடைத்தான். (சுகூ)

வேறு.

ஆற்றியல்வழுவிய புலன்களைந்தையும்
பாற்றியசங்கர பகவற்பாதனென்
றேற்றியபெயரினா னருளினாலியான்
சாற்றினனிப்பெருந் தருமநூலையே. (எ0)

பதினெட்டாவது

சங்க்ஷேபவத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-ருருஉ.

பகவற்கீதை முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீகிருஷ்ணசகாயம்.

சர்வஞ்சின்மயம்.

உ

கணபதி துணை.

பாட்டு முதற்குறிப்பகராதி.

பாட்டு.	பக்கம்.
அங்கியொளிபக	௩௬
அங்குமால்கொ	௪௪
அசைவிலாமறை	௬௨
அஞ்சுதலின்மை	௬௩
அஞ்சுபுலனவை	௧௬
அஞ்சுபுலன்வழி	௩௫
அஞ்சுபொறித்தி	௨௪
அஞ்சுமெய்நடுங்	௪௫
அடங்கியபொறி	௬௭
அடங்குகின்றபு	௨௦
அடுத்ததலைம்புல	௧௩
அடையஞாலத்	௩௪
அணித்தகைய	௭௭
அதனால்வருபய	௨௧
அத்திஞானம்	௫௧
அந்தக்கரணங்	௩௪
அந்தவுருவான	௭௫
அப்பொருளை	௭௮
அரசவ்வரசால்	௫
அரிதெனுமறி	௧௧
அரியயனொடர	௧
அரியவெனவு	௪௦
அருங்குணமாய	௫௮
அருவமாயதிநா	௫௪
அலையிலேகடல்	௧௪
அல்லாவினைதா	௭௫
அவ்வகையமாய	௪௫
அழியாதவை	௯
அழிவொன்றில	௩௭
அளித்தவவன்	௩௨
அறியாதபருவத்	௪௯
அறியாமையிலே	௨௨
அறிவதாகியவங்	௨௦
அறிவினாலறிகி	௨௪

பாட்டு.	பக்கம்.
அறிவினாலென்	௩௮
அறிவினிற்றன்னை	௧௨
அறிவினையறிகிற்	௧௨
அறிவுமறியப்படு	௭௨
அறையும்பொரு	௩௬
அனையவியோக	௨௯
அன்பவினையாகு	௨௩
அன்றியும்முனை	௧௧
அன்றியேயும்	௩
அன்னவகையானு	௮
அன்னவர்கள்சோ	௭

பாட்டு.	பக்கம்.
ஆசினையடைந்த	௬௭
ஆதலாலறிவாய	௭
ஆதலாற்புலன்க	௧௩
ஆதலானீயும்பல	௧௬
ஆதலிலடாத	௬௬
ஆதிதேவனவா	௪௮
ஆதியந்தமிலத	௫௩
ஆதியிலுலகினை	௧௪
ஆமைதன்னுறுப்	௧௨
ஆயிரமத்தோ	௩௪
ஆயாதவர்க்கும	௬
ஆயிலுலகங்களை	௩௮
ஆவதானவமர்	௧௦
ஆவதென்பதுமா	௧௯
ஆர்த்தனவனைக	௩
ஆறுசெல்பொரு	௧௩
ஆற்றியல்வழுவி	௭௯
ஆற்றுமிவ்வுடம்பி	௧௭
ஆனபொருளீதா	௫
ஆனவிப்பொரு	௫௪
ஆன்றவறிவுடை	௩௧
ஆன்றவறிவுங்	௭௨

பாட்டு.	பக்கம்.
இகமேநிகழும்பு	௨௪
இகழ்பவர்நட்டா	௫௧
இடரானதுதா	௨௮
இதனால்வினைக	௧௫
இந்தவண்ணத்தி	௫௭
இந்தவியற்கையி	௭௪
இந்தவின்பமா	௬௨
இந்தவுடலம்விடு	௩௪
இந்தவுருவென்	௪௬
இந்தியங்களுக்கு	௬௧
இப்படியன்றிவே	௬௭
இப்படியுயிராயு	௫௫
இப்படியுரைத்த	௨௧
இப்பரிசினன்	௩௫
இப்பரிசினால்வ	௫௯
இப்பரிசுபயில்	௨௭
இப்பரிசுரைத்த	௫௦
இப்பரிசென்னை	௪௦
இப்பொருளடை	௬௪
இரவிதானொரு	௫௬
இருப்பிடமாமுட	௭௧
இருமையுமறிவ	௫௫
இரும்புவனம	௪௩
இருவகைத்தாய்	௬௩
இருவகையவினை	௩௦
இருவகையுயிர்க்	௫௧
இருவேறுவகை	௭௭
இல்லாமையினிய	௯
இவையிரண்டை	௬௨
இவ்வகைமொழி	௪௭
இவ்வகையகுண	௩௧
இவ்வகையதாகி	௮
இவ்வகையவாய	௨௪
இவ்வகையாசிர	௬௫

பாட்டு.	பக்கம்.
இவ்வகையேவ	௭௨
இவ்வகைவிசய	௨௮
இவ்வகைவினையி	௧௨
இவ்வண்ணமறி	௯
இவ்வாறிதினியல்	௯௦
இவ்வுயிரிவ்வுட	௫௪
இழியாதிந்த	௨௮
இறந்தவென்விழு	௪௧
இறந்தாரோயெனச	௪௭
இறந்துபோமள	௯௪
இறவாவகைதன்	௨௯
இற்றிவையனே	௫௩
இனம்வலியின்	௯௪
இன்றுவாளமர்	௧௦
இன்னதன்மை	௫௯
இன்னவர்களியா	௨௧
இன்னவர்தங்க	௩௨
இன்றுதனவழி	௭௧
ஈண்டுபொருளி	௩௭
ஈர்வன்றுயர்க	௩௯
ஈனமற்றதுறவற	௭௩
உஞ்சேபோகு	௭
உடம்புடனிருந்	௫௮
உடம்புடனே	௨௪
உடம்பெனவுரை	௫௨
உடனுயபுலனு	௨௩
உணர்வவிகாரி	௫௫
உண்டாயவுல	௪௬
உண்டுமீளவொ	௯௯
உண்ணல்வினை	௪௬
உண்பனயாகமா	௯௭
உண்பனயாவை	௫௫
உந்தியப்பொறி	௨௦
உய்யவன்பிறை	௩௦
உய்யும்பரிசினுண	௧௬
உய்வகையோக	௨௫
உருப்பான்மைமற்	௬
உரைசெயற்கரி	௫௦
உரைசெய்சத்து	௫௭
உலகமுந்தானு	௫௧
உழுதொழில்பசு	௭௪
உளவாமுயிருண	௧௫
உன்னியவான	௫௯
உன்னுநான்மறை	௨
ஊடுணையேமுத	௩௬
ஊரெவனிற்ப	௩௭
ஊழாலேவருமி	௩௨
ஊழால்வருமுல	௯௦
ஊறுபடவொன்	௬
ஊனப்படுமிவ்	௭௨
எஞ்சலிலாப்பொள	௮
எஞ்சுதலையில	௩௪
எண்டிசுழுமி	௨௭
எண்ணியவுலக	௯௪
எண்ணினியற்	௪௪
எண்ணுமின்றி	௨௦
எப்பொருடனக்	௩௬
எப்பொருளினும்	௫௨
எப்பொருளுமி	௩௯
எய்தவெங்கள்	௩
எரிகிகர்வெருளி	௧௩
எல்லாத்தவமுமி	௩௦
எல்லாப்பொ-தனி	௪௧
எல்லாப்பொ-றி	௩௫
எல்லாப்பொ-பர	௭௭
எல்லாப்பொ-பழ	௬
எல்லார்க்குங்	௩௮
எல்லாவுயிரு	௨௮
எவமறமுன்பி	௧௮
எவ்வகைப்பயனு	௧௭
எள்ளலானதிக	௫௪
எறியாவெரிவரு	௨௧
எறிவரும்பிணி	௩௩
எனைத்துவிதத்த	௪௦
என்செயறவிரிவி	௧௯
என்பாற்பொரு	௧௯
என்பேரிடும்பை	௪௮
என்றபொருட்	௭௮
என்றருளிச்செய்	௪௪
என்றவனுரைத்	௪௬
என்றவன்வண	௪௭
என்றுகூறவிச	௨௮
என்றுமுளதாய	௪௯
என்னசெய்வதெ	௭௦
என்னதுமொழி	௭௭
என்னுடைய	௪௬
என்னுருவிற்பு	௩௭
என்னைப்பற்றி	௭௯
என்னையேநினை	௭௯
ஏகமேகருதுவா	௭௦
ஏதமானதின்றி	௩௯
ஏயாநாளெதிரோ	௫௦
ஏயவிருவோம்	௭௭
ஏயும்பரிசிவ்வுல	௪௮
ஏய்வகையதா	௪௫
ஏறுமல்லுவெ	௪௮
ஏன்றுமுன்னங்	௫௭
ஐவகைப்பொரு	௧
ஒக்கும்வகையா	௨௯
ஒத்துநல்லறிவு	௫௮
ஒத்தெங்குமாய	௫௫
ஒப்பரிதாய	௯௬
ஒருபதமடித்தொ	௧
ஒருபெரும்பொ	௫௩
ஒருவருமொரு	௧௪
ஒருவனசிக்க	௯௫
ஒருவனென்றுங்	௧௦
ஒவ்வாதிதொழி	௯
ஒழியாதென்று	௫௬
ஒளியிறுலக	௪௭
ஒன்றலாதுபல	௪
ஒன்றியமன	௭௯
ஒன்றினுமாசை	௫௬

பாட்டு.	பக்கம்.
ஓங்கியவுலகி	எக
ஓடுகின்றபுனலா	கக
ஓதலாகாமித்	ரு
ஓதருஞானியெ	ஙஉ
ஓதருநதிகளெல்	சஎ
ஓதலினியற்கை	ஙரு
ஓதியவுடம்பிற்	ருச
ஓதிற்பெருகும்பூ	சக
ஓதுமாசையிதிற்	ருஎ
ஓமென்கின்ற	சாக
ஓமென்றுரைத்	சாக
ஓரின்மேலாகி	ருசா
கங்கையாள்பெ	ங
கண்களும்வயிறு	சரு
கண்டவரில்லைநீ	ருo
கண்ணனுநாணி	சங
கண்ணியவுலகி	ருக
கண்ணிற்கருதரு	கரு
கண்ணினுற்றெறி	ஙக
கண்ணேயெனவ	சாo
கண்ணையோரிட	சாங
கதுவியபொருண்	கக
கருதரும்வகைநி	கஅ
கருநாண்முதல்	சாo
கருமமன்றென	உஉ
கல்லாருந்தோ	சங
கவைதருங்குண	உங
கறைசெலையம்பு	எச
கனவுந்திகழ்	சாo
கனையெரிபுகை	எரு
காடுமலையுமலை	எரு
காணுங்கேட்கு	உங
காணும்புலன்க	ருச
காதலாலிந்த	சாக
காதலாற்றவிக்	கஎ
காதலிவ்வெட்	ருங
காதலினுகியகா	சாரு
காமமென்றிடும்	எo
காரணமிறந்	ருo
காலத்தாலும்	ஙஅ
காவல்செய்தை	உசா
குடந்தொறுந்	சாக
குலங்கெடவே	ரு
குளமுதலியவற்	கக
குறியுமிலமயக்	ருஎ
குறையுமாப்பி	கங
கூறினநூல்வழி	சாரு
கெடுகின்றபூத	ருரு
கைம்மாறில்லா	உசா
கையும்பதமுந்தி	சஎ
கொண்டுசெயத்த	சாக
கொண்டுபயிலு	உக
கொலைபெரும்	எங
கொல்லினுமென	சா
கொற்றவர்தந்	ரு
சத்துவகுணத்	சாஎ
சத்துவமாந்தர்	ருஅ
சத்துவமிராசத	ருஎ
சந்திரனுஞ்ஞ்	சக
சந்நியாசமாவது	எo
சாதிபுரியுந்தொ	உரு
சாத்துவிதர்தே	சாசா
சாயைபோலும்	சஅ
சாயையன்னவெ	ருக
சாவதிலையாவ	எ
சாவாதுபிறவா	கக
சித்தர்களிற்கபி	சஉ
சிந்தையினித்தெ	ஙங
சிறந்தவரசர்	உக
சீதமழன்முத	அ
சுருளார்கின்றது	சச
செயத்தருவதுவு	ருஉ
செயத்தருவன	சாஎ
செயலாலுங்குண	கக
செயல்வகையா	கரு
செயன்மேனின்	கக
செய்தவினைப்ப	உரு
செய்தியின்றியத்	கo
செய்யமாமலர்	ருசா
செய்யாமுன்சா	ஙரு
செல்வம்விரும்பி	ஙஉ
செறிந்ததிவ்வா	கo
செறியுமிப்பொ	ருரு
சேயமாமதுரை	க
சொல்லருஞான	உஉ
சொல்லார்விசய	கக
சொன்னகாரண	எரு
சொன்னவிவை	எரு
ஞானகாரணங்	எo
ஞானமாமிது	கஅ
ஞானமுதலிந்தி	சஎ
ஞானமாயொன்	ஙஅ
தக்கசத்துவமே	ருஅ
தக்கதுதகாதெ	ருஅ
தஞ்சமிவ்வுலகு	சசா
தடுத்ததொழி	கஎ
தடுமாற்றமக்கு	ரு
தருபயனதுவிட்	கஉ
தருமம்பாவந்த	எங
தருமனடல்வீம	ச
தலைநின்றபொரு	கஉ
தலைமையந்த	சாஅ
தலைமையுங்கொ	எச

பாட்டு.	பக்கம்.
தலையாமிந்த	௨௬
தலையுங்கழுத்	௨௬
தவர்கொள்படை	௭
தாங்கியநீரை	௩௮
தாவிலருந்தந்தை	௬
தானந்தமிலி	௩௩
தானலதியாவ	௨௬
திதனையெவரு	௧௦
தியாகமூன்றுவ	௭௦
திரியுமிருகதிரி	௩௧
திருவறநீதி	௭௮
தின்பநக்குவ	௬௨
தீக்குலாம்வேலி	௬௭
தீங்கியற்றுகின்ற	௭௦
தீதகலாதென	௭௬
தீதறுசிறுவர்	௪
தீதற்பாலாம்	௨௨
தீத்தவழும்வடி	௬௮
தீமனந்தனிலே	௧௭
தீமைசெய்ய	௬௪
தீராவகைதன்	௭௫
தீர்த்தயார்க்கு	௬௮
துயிலுமுணவு	௨௭
துறவுநன்றரு	௨௨
துற்றவின்பமு	௧௧
துன்பமாய்விட	௭௪
துன்னியவாசை	௬௧
தெய்வவாசர	௬௩
தெரியாவகை	௪௪
தெளிபவருணர்	௧௧
தெளிவினொஞ்	௬௮
தேடியபொருள்	௨௦
தேடும்பழையவ	௩௩
தேவதேவநின்	௪௮
தேவருமவண	௪௫
தேவனையடைந்	௩௯
தேவர்களுமுனி	௪௦
தேவர்களைமகி	௧௫
தேறுநெஞ்சின	௨௮
தொடக்கறவி	௬௫
தொடருறக்கமய	௭௪
தொழும்புகழு	௪௫
தொன்மையாக	௨௧
நண்ணியகுணத்	௫௪
நல்லகருமயோ	௩௪
நல்லகாதல்செ	௧௮
நல்லமாந்தர்ந	௬௨
நல்லவாறறி	௫௬
நவைதருகுணமு	௧௧
நற்றவநிகழ்தரு	௧௮
நன்றாய்ஞான	௭௨
நன்றேஞானவ	௨௪
நன்றேவினையின்	௧௪
நித்தமாயவினை	௭௧
நிரந்தரமிப்பரி	௪௦
நிலத்தினெடுவா	௪௬
நில்லாவுடற்கே	௯
நிறைவிலாக்காம	௬௪
நீடுமனைநிலைநி	௩௦
நீதிவேதம்வானு	௪௮
நீரினுனிறைந்து	௧௩
நாற்படுநெறியு	௬௭
நாற்றுவர்தாமு	௪௬
நெய்மார்பிற்	௭
நெருப்பையுற்றி	௧௭
நெறியில்வருவி	௬௦
நெறியால்வருவி	௩௬
படைகளில்வச்சி	௪௨
பண்டுகண்டறி	௪௯
பண்டுநின்றபழ	௧௯
பண்ணிக்காமங்	௭௪
பரிந்தினியுரைப்	௪௪
பருகாநின்றேற்	௪௧
பலவினியுரைத்	௪௩
பற்றுமாங்கார	௭௩
பற்றுமாசின்மை	௫௭
பாடும்பனுவல்	௨௬
பாதியோர்பெண்	௯
பாவமாகத்தரும	௭௩
பிணித்தபிறவி	௭௮
பிரமமானோர்பிர	௨௦
பின்னையோவிவ்	௧௪
பீறியபோர்வை	௯
புண்ணியபூமியெ	௨
புண்ணியவுலகத்	௧௧
புத்திபொறைத	௪௦
புலனைவபொறி	௧௫
புன்மையவாய	௨௫
பூக்கமழ்நாற்றங்	௬௪
பூதமைமாந்தினகத்	௫௩
பூத்தருளியொரு	௨௨
பெண்களிற்புகழ்	௪௨
பெரியவர்பயின்றக	௧௪
பெருமுனியிற்	௪௨
பெருமையொன்	௨௩
பெற்றதேகொட	௨[illegible]
பெற்றநன்மனை	௫௩
பேதமுடைய	௪௧
பேதைமையை	௬௮
பேதைமையடை	௧௨

பாட்டு.	பக்கம்.
பையரவிலேயினி	௭௭
பொய்மையடை	௨௯
பொராவரும்	௪௨
பொருத்தமாய்	௭௪
பொறிகளுண்ணி	௭௬
பொன்றுவதுடம்	௮
போகமாயபுலன்	௨௭
போதலரிலையே	௩௯
போர்முகமாகிநி	௨
போவனநிற்பவ	௫௫
போனவைவயினி	௩௩
மண்ணுளும்பெரு	௭
மண்ணிறையவிகா	௮
மண்ணுநீருமெரி	௩௦
மண்ணுறவணங்	௪௫
மந்திரமாயவிந	௬௧
மருத்துவர்குரிய	௪௪
மருவற்குரியவ	௩௫
மருவுகின்றநிவ்	௬௨
மருவுற்றபிரகி	௩௩
மலைகளின்மாமே	௪௨
மறந்திருந்தமனை	௬௩
மறைபயிறலுந்த	௬௩
மற்றவருந்தம்ம	௩௨
மற்றவர்தந்தது	௧௫
மற்றவர்தம்மை	௬௫
மற்றவர்நெஞ்சி	௪௧
மற்றிப்படிநிக	௬௦
மற்றிவ்வுடறன்	௫௨
மற்றுனக்குச்	௭௭
மனஞ்செயுந	௭௩
மனமொருக்கலு	௭௩
மன்னநீகாண	௫௦
மன்னனருள்விச	௨
மன்னவவென்	௭௭
மன்னவுடலியா	௫௨
மன்னியகளிப்	௬௫
மாதவனுந்தன	௭௮
மாயனிலைவநின்	௧௭
மாயுமவராலு	௮
மாயுமாயைம	௩௦
மானமவமான	௫௯
மானமும்பிறர்த	௫௩
மாற்றலர்களெ	௬
மிகமேனின்றமி	௨௧
மிக்கசொற்செரு	௪௩
மின்னேயனை-செ	௬
மின்னேயனை-வு	௬௧
மின்னையே-இரு	௭
மின்னையே-வாழ்	௩௯
மின்னையேய்வே	௨௯
மூந்துவானிற்சு	௬௧
முன்செய்காரிய	௬௮
முன்றிகழ்பிறப்	௫௩
முன்மேனெயான்	௩௭
மூதவாவென்கு	௫௭
மூன்றுகுணவ	௩௧
மெய்யறியேயவி	௨௪
மெய்யுறவுன்னை	௫௯
மெய்வகைதனக்	௧௬
மெய்வகையதிது	௧௯
மெய்வகையவுல	௪௧
மெய்வருத்தமு	௭௧
மேலாயுள்ளவிப்	௧௮
மேல்வருத்திவர்	௩
மேவினயாவை	௨௫
மைக்குணங்க	௩௧
மையலிதுவென்	௨௯
மொழிசெய்கின்	௬௨
யாக்கையோடுமி	௭௧
யாதவாவென்	௪௮
யாதின்மாட்டினு	௭௧
யாதொருபொரு	௧௩
யாதொன்றிந்தப்	௨௭
யாதொன்றைம	௩௫
யாருமறியப்ப	௩௭
யாரும்வினைகள	௨௩
யாவர்களாசைப்	௬௬
யாவர்கள்சிலவ	௫௧
யாவர்போர்தரு	௫௪
யாவனொருத்த	௩௨
யாவனொருவ	௨௮
யாவனொருவன்	௭௨
யாணும்வகையது	௯
யானெனதென்ப	௧௪
யோகமனத்தவ	௨௫
யோகமுடியாதி	௨௯
யோகமேவவி	௨௯
வசையிறவமு	௬௮
வஞ்சர்செய்தவி	௩
வஞ்சர்வேல்	௨௭
வணங்கவிமை	௪௬
வணிகருமற்ற	௩௯
வருணனுமியம	௪௨
வலந்தருதிறந்	௪௬
வாக்கிறைலாதன்	௭௧
வாங்கியையம்	௨௭
வாயாததொரு	௬௯
வாயேயன்றிமு	௬
வாய்மையவல்	௫௯
வாராநின்றகு	௫
வாழுஞ்சத்துவ	௫௮
வானடையவிம்	௪௬
விடம்படுபெரு	௫௨
விடலரும்வகை	௧௨
விட்டுமுற்றும்வி	௨௦

பாட்டு முதற்குறிப்பகராதி.

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
விண்ணியன்மொ	௨	வினைமுயன்றிட	௨௩	வேதநூல்களின்	௭௯
வியக்கமென்மு	௩௩	———		வேதநெறியாலை	௪௯
வியந்துதங்களை	௬௫	வீதலும்பற்று	௭௨	வேதமாகிநிகழ்	௩௧
விரியவுணர்ந்த	௩௨	வீமனையும்விசய	௨	வேதமேமுதனூ	௬௬
விரியவுரைசெய்	௩௪	வீவொனக்கொ	௧௦	வேதமொழி	௩௮
விரும்பலராகி	௬௪	———		வேர்மேலுத	௬௦
விரைசெய்தார்	௭௬	வெய்யநெஞ்சம	௨௮	வேறப்பாவொரு	௭௬
விலங்கலனையா	௩௭	வெல்லப்பட்ட	௭௫	———	
விழியாமெனவ	௨௧	———		வையமனைத்தை	௩
விளம்புமவ்வளவி	௪	வேண்டல்வே	௧௩	வையமுழுதுண்	௭௮
வினைப்பயன்ற	௭௩	வேதநாலுமின்	௬௨	வையாரயிலுழ	௮

பாட்டு முதற்குறிப்பகராதி

முற்றிற்று.

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-தத்துவராயசுவாமிகளால்

மொழிபெயர்த்தருளிய

சொரூபாநந்தசித்தியென்னும்

பிரமகீதை.

இஃது

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்கசுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள் பாதசேகரரான

பொன்னம்பலசுவாமிகளால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு

கொத்தமங்கலம்

சி. அ. சு. செல்லப்பசெட்டியார்

சி. ராம. அ. இராமன்செட்டியார்

இவர்கள் வேண்டுகோளின்படி

டை கோயிலூர். ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய ௵ சித்திரைமீ

Registered Copy-right.

அத்தியாயவட்டவணை.	பக்கம்.	பாட்டுத்தொகை
பாயிரம்	௧	௧௧
௧. தேவர்கள் பிரமாவைத்தரிசித்து வேதார்த்தம் வினவுமத்தியாயம். ...	௩	௨௮
௨. ஐதரேய வுபநிடதார்த்தத்தை யுரைக்குமத்தியாயம்	௭	௨௨
௩. ஐதரேய வுபநிடதார்த்த சேடமுந் தைத்திரிய வுபநிடதார்த்தமு முரைக்குமத்தியாயம்	௧0	௪௮
௪. கேனோபவுபநிடதார்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்	௧௭	௬௫
௫. சாந்தோக்கியவுபநிடதத்தினாறுமத்தியாயவர்த்தத்தை யுரைக்குமத்தியாயம்..	௨௭	௧௪0
௬. சாந்தோக்கியவுபநிடதத்தினேழாவதெட்டாவதத்தியாயவர்த்தத்தை யுரைக்குமத்தியாயம்	௪௬	௩0
௭. முண்டகோபநிடதார்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்	௫0	௪௬
௮. கைவல்லிய வுபநிடதார்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்	௫௭	௩0
௯. பிரகதாரணிய வுபநிடதத்தில் மைத்திரேயப்பிராமணார்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்	௬௧	௨0
௧0. பிரகதாரணியவுபநிடதத்தினுடத்தங் கார்க்கியந்தரியாமிப் பிராமணங்களினர்த்தமுரைக்குமத்தியாயம் ...	௬௪	௨௭
௧௧. கடவல்லி சுவேதாசுவதர வுபநிடதங்களினர்த்தமுரைக்குமத்தியாயம் ...	௬௯	௪௩
௧௨. முன்சொல்லிய வுபநிடதங்களினர்த்தத்தைத் தொகுத்துரைக்குமத்தியாயம்.	௭௫	௩௭

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிரமகீதை.

பாயிரம்.

இரவியுமதியும்வானும்வாயுவுமனலுமப்பு
முரவியமண்ணுமற்றையுணர்பவன்றானுமாகிப்
பரவிடுங்கரணம்பன்னூன்காயுமன்றாயுநின்றே
யுரைமனமிறந்துளோங்குமொளியினைவணங்கல்செய்வாம். (௧)

கண்முதற்புலன்களந்தக்கரணங்கள்விளங்குமெத்தாற்
றன்மதியருக்கனங்கிதாரகைவிளங்குமெத்தால்
விண்முதற்பூதமியாவும்விளங்கிடுமெந்தாலந்த
வுண்மையைச்சிவப்பிரகாசவொளியினையுளத்துள்வைப்பாம். (௨)

முன்னைநற்சுருதியோதிமுடிவுறற்கரியதாக
வின்னமந்தேவர்மூவரெய்துதற்கிடரேமேவத்
தன்னையிப்படியேகாணத்தாளளித்தெனக்கோர்வார்த்தை
சொன்னநற்சொரூபானந்தச்சோதியைத்தொழுதல்செய்வாம். (௩)

வேறு.

நித்தனிர்க்குணனின்மலனீடொளிச்
சுத்தனேகன்சுருதித்தொடர்பிலா
னத்தனென்னையுமாண்டவருளினன்
றத்துவன்றிருத்தாளைவணங்குவாம். (௪)

மயலில்வானவர்கேட்பமயக்கற
வயன்முனூட்சொனவாரணத்துட்பொரு
ளியலுமாசொரூபானந்தசித்தியென்
பெயரினற்றமிழாலிங்குப்பேசுவாம். (௫)

வேறு.

தானாகாதியாவையுமாந்தன்மைத்தாயவொருபொருளை
யூனாமென்றன்வாக்கதனாலுண்மையறியவுரைத்திடுதன்

மாநாகத்தான்மலர்த்தலையில்வையத்தரிப்பமற்றதுபோற்
பூநாகத்தான்பொறுப்பனெனும்புன்சொற்போலும்புகலுங்கால். (௬)

வேறு.

மன்னியகமலத்தோன்றன்வானவர்வணங்கியெல்லாம்
பன்னருமறையருத்தம்பகவெனவினவுமாறு
முன்னநின்மொழிக்குபின்னர்முனிவியக்கவசிட்டன்மேலோ
னின்னியலிருக்கின்றதோயமறியும்பொருளும். (௭)

வேறு.

வான்றான்முதலாமனைத்துலகும்வாழோர்முதலாம்வருபிறப்பு
மீன்றானிருக்கிற்றைத்திரியமியம்பும்பரிசையியம்புவார்
மூன்றுமோத்திலுரைத்தாருமூலப்பிரமத்தனைத்தேடச்
சான்றார்சொன்னநெறியைவிடாச்சூர்த்தசூத்தலேசாற்றியபின். ( )

சந்தோகத்திற்சட்டத்தானுரைக்கும்பரிசைச்சதுர்முகத்தோ
னோத்தமோத்திலுரைத்தாதிவேறுமெட்டுமோங்கறைத்தான்
மைமத்தார்முண்டகங்கைலவியமறையின்பொருளினையுமெலாந்
தந்தான்சத்தமத்தானுமட்டமத்திற்சாற்றியபின். (௯)

வேறு.

அன்பிறைவிலோகம்படைத்தவனமர்ந்தங்கட்
கின்பமாரணுப்பிரகநாரணத்திசைமயிற்றியத்தைத்
தொன்பதானுரைத்தப்பத்தானுடத்தங்கார்க்கிதானும்
பின்புதாயத்தியாயிப்பிரமவிடையம்பேசி. (௧௦)

வேறு.

நாதவேதாகமத்தன்னிற்றக்கோர்சொல்லுங்கடவல்லி
சுவேதாசுவதரமெடுத்துரைத்துச்சொன்னதெல்லாந் தொகுத்தொ
ஆய்தாயருளிச்செய்தத்திலியாவேருத்தாத்சொல்லின்ப [ன்றாய்த்
போதாலயத்தோன்புகன்றபொருளியானுந்தமிழாற்புகல்கின்றேன்.

பாயிரம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - கக.

முதலாவது

தேவர்கள் பிரமாவைத்தரிசித்து வேதார்த்தம் வினவுமத்தியாயம்.

சூதனுமுனியைநோக்கித்தொல்லைமாமுனிவர்சொல்வார்
மாதவாவினவிற்றெல்லாம்வகுத்துநீதொகுத்துச்சொன்னு
யாதிநான்முகத்தோன்கீதையறியவாதரித்தோமின்றென்
ஞுதிமாமுனிகளெல்லாமீளவுமுரைக்கலுற்ருர். (க)

வேதநூறெறிந்தோனுலேவிஞ்சையும்விளங்கப்பெற்று
யாதலாலியாதுமுன்னுலறியலாகாததில்லை
மேதையான்மிக்காயெங்கண்மேலுனக்கன்புண்டாகி
லோதுவாய்போதோன்சொன்னவுபநிடப்பொருளையென்ருர். (உ)

இன்னபரிசைமுனிவரெல்லாமியம்பக்கேட்டங்கிமையவர்கண்
முன்னமொருநான்மறையோதிமுடிந்தபொருளோர்ந்துணராம
லன்னமிசையோன்றனைக்கேட்பவண்டத்தவர்கட்கவனருளாற்
சொன்னபரிசைக்கேளுமெனச்சூதன்சொல்லத்தொடங்கினனுல். ()

வேறு.

பண்டொருகற்பந்தன்னிற்பழமறைப்பொருளையெல்லா
வண்டருங்கூடியாய்ந்தங்கறியலாகாமையாலே
யெண்டருமாதவத்தையெய்தியேயிதனைக்கேட்பப்
புண்டரீகத்தில்வாழும்புனிதனைநோக்கிப்போனர். (ச)

வேறு.

பாவவேரறுக்குந்தீர்த்தமென்றெண்ணப்பட்டனயாவையும்பரப்பித், தேவரோடியக்கரரக்கர்கந்தருவர்சித்தர்சாத்தியர்களுஞ்செறிந்து, நாவினலறியுமறுவகைப்பட்டவிரதமுநலம்பெறவுடைத்தா, யோவிலாதொழுகு மருவிகளுடைத்தா யொருபொருளொழிவற வுடைத்தாய். (ரு)

வேறு.

சகலயோகிகளுமேவவினிதானதனிசேர்
குகைகள்கோடிபலகூடியுளகோடிபலவாஞ்
சிகரமேவுநவமாமணிகள்சிந்தியுளதாய்
நிகரிலாமணிகழ்மேருகிரிநீண்முடியின்மேல். (சா)

வேறு.

ஐம்பதிற்றிரட்டியோசனைநீளத்தைம்பதிற்றிரட்டியோசனையகன்று, கம்பநற்கரியைமுதல்வருமிருகக்கணங்களாலாகுலங்கனத்துச்,

செம்பொருள்கொழிக்குந்திர்த்திகையுடைத்தாய்த் திரண்டபுள்ளின
ங்களுமுடைத்தாய்ப், பைம்பொழிற்செழுந்தேனருந்தியவறுகாற்ப
றவையினெலியினற்பரப்பி. (எ)

வேறு.

இந்துபானுவென்றிருவருநிலவினேடிளவெயிற்பாரிப்பக்
கொந்துபாய்தருசோலையின்கிழங்குகாய்கொழுங்கனிவழங்கத்தண்
சந்தனடவிபுகுந்துவண்டலவுதண்டாமரைத்தடந்தோய்ந்து
மந்தமாருதந்திரிதருபிரமமாவனமுளததன்கண்ணே. (அ)

வேறு.

வளமாமதிலொன்பதோடெண்பதுவாசலாகி
யினாயிறுபோலவிளங்கியிலங்குமொள்வாள்
வளைகேமிகொடுஞ்சிலைநண்டுமழுக்கள்வல்லோ
ரளவோதவிலாதவர்காப்புடைத்தாகியெங்கும். (கூ)

பூரணகும்பமெங்கணுநிறைத்துப்பொன்றிகழ்நித்திலம்புனைந்த
தோரணமுயர்த்துத்தூய்மலர்துதைந்தசுகந்தமாலைகள்பலதூக்கி
யேரணிதீபமேற்றியெம்மருங்குமேழிசையாழிலெங்கெங்கும்
வாரணிகொங்கைமடந்தையர்பாடுமொடமாளிகைவரம்பிலதாய். (க0)

சித்திரமைத்தபித்திகோடிகளாற்சீர்பெறவிளங்கிமாணிக்க
வுத்திரம்வயிரப்போதிகைபவளவொளிமணித்தூணிரைபொதிந்து
நித்திலத்தாமமெங்கணுந்தூக்கிநித்திலவிதானமேயெங்கும் [தாய்.
வித்தரித்தோங்கியநெடுங்கொடிகள்விண்ணளவெழிந்துநீண்டுள

வெடிபடவுச்சமந்தமத்திமமாய்விளங்குகாகளவொலியொருசா,
ரிடிபடுமுரசமுழக்கொலியொருசாரியம்பு வாச்சியவொலியொருசா
ர், வடிவுடைமகளிர்கூத்தொலியொருசார்மறையவரோத்தொலி
யொருசார், முடிவறுமிருதிபுராணவாகமங்கண்மொருமொகென்
றெழுமொலியொருசார். (கஉ)

மேவியசகலாகமங்களின்பொருளும்விருப்புடனுய்பவரொருசார்,
காவியமென்னுங்கனியினைநுகர்ந்துகளித்திடுமுளத்தவரொருசா
ராவியோடாக்கையுறவறிவிருநாலங்கத்துயோகியரொருசா [சார்.
ரோவியம்போலவிருந்துணர்விறந்தவுணர்வுகொண்டிறங்கினரொரு

மத்தநற்களிறும்வயிரநற்றேரும்வாசியும்வரம்பிலதாகி
யந்திரத்தாலுஞ்சத்திரத்தாலுமளவறுவீரர்காப்புடைத்தாய் [ண்டி
மெய்த்தவர்க்கெளிதாயல்லவர்க்கரிதாய்வேண்டிய பொருளெலாமீ
யித்நகைத்தானவிடத்திலாயிரக்காலிலங்கியவிரத்தினமண்டபத்தே.

தேவர்கள் பிரமாவைத்தரிசித்து வேதார்த்தம் வினவுமத்தியாயம்.

கற்பகதருவுமகரதோரணமுங்கவின்பெறவமைத்துளதாகி
யற்புதமானவரிமுகத்துறுகாலாசனத்தம்பஞ்சியணைமேற் [தோன்ற
சொற்பதவடிவாந்தோகையோடெல்லாப் பொருளுமாய்விளங்கிய
வுற்பவமறுப்பாளுகவீற்றிருந்தானும்பருங்கோயிலுட்புகுந்தார். ( )

வேறு.

ஆரமணிகுண்டலமொடாழிகடகங்கே
யூரமபிடேகமுதலொப்பனைகளுஞ்செய்
தாரமஙிறுபிபணிநீரொடளவுங்கர்ப்
பூரமதுகொண்டுதிருமேனிகனிபூசி. (கசு)

வேறு.

நித்தமானநன்ஞெளியினுலனைத்தையுநிகழ்த்துநின்மலனோடே
வைத்தசெம்பொனிற்றிகழ்திருமேனியின்மாலிகைபலசாத்தி
யுத்தரீகம்வெண்ணெக்ஞேபங்கிகழுதரபந்தனத்தோடு
சுத்தமானவெண்கலிங்கமுஞ்சாத்தினற்சுராசுரர்தொழுதேத்த. (கஎ)

தமத்தையப்புறங்கடந்துநின்றறிவுறுசான்றதாய்மதனெல்லா
மமைத்தொருத்தராலமைத்திடப்படாதுளவமூலனுயிருப்பானை
யிமைத்திடப்படாவிழியினுலிமையவரியாவருங்கண்டிந்தச்
சுமைக்கினைத்தனமென்பவர்போலவன்றுணையடிதனில்வீழ்ந்தார். ( )

கஞ்சநற்கழல்பணிந்தமலனைக்கண்டுகண்களிகூர்ந்து
மஞ்செனச்சொரிதரமயிர்ப்புளகிதம்வரமகிழ்ச்சியினோடு
நெஞ்சநெக்குருகிமலராயவாவெலாநீங்கிநீண்முடிமேலே
யஞ்சலித்தகையினர்களாயானந்தவாரியிற்படிந்தாடி. (கசு)

வேறு.

அழுத்தமிக்கதிப்த்தியால்வசத்தராயுளவண்டர்தங்
குழுப்புவிக்கண்விழுந்துமீளவெழுந்துதங்கள்குறற்களுந்
தழுத்தழுத்தெமதுற்பவங்கடவிர்க்கையேதகவென்றுதாம்
வழுத்தவுற்றனர்வல்லவாமறைசொன்னவாறுதம்வாய்மையால். (உ0)

வேறு.

பரமஞானமாம்பாற்கடல்பண்ணியபரமனேயடிபோற்றி
கரதலாமலகத்தினேர்பரவொளிகாட்டிடுங்கழல்போற்றி
யொருபராபரமின்றிநீயொருவனுமாகியவொளிபோற்றி
பிரமநாரணசங்கரபோற்றியெம்பெருமநின்பதம்போற்றி. (உக)

அடையநீயறிந்தொருவராலுன்னையிங்கறிவரியாய்போற்றி
தொடையதாமுலகனைத்தையுந்தரித்தொருதுவக்கறுசுடர்போற்றி

முடிவுமாதியுங்கண்டிடீமுதன்முடிவின்றியமுதல்போற்றி
வடிவியாவையுமுடையையாயுனக்கொருவடிவிலாதாய்போற்றி. ()

அகிலமாயகிலத்தினுக்கதிபனாயகிலமுமொன்றின்றி
நிகழுஞானமாநிமலனேபோற்றிநீநினைத்திடுமிடமெல்லா
முகமதாயொருமுகமுனக்கின்றியேயிருக்குநான்முகபோற்றி
திகழுமுன்றெளியாற்றிகழ்ந்திலங்கியசின்மயவொளிபோற்றி. (௨௩)

வேதமோதியவிமலனேபோற்றிவேதாந்தமெய்ப்பொருள்போற்றி
சாதுமாபிறவிக்கடல்கடத்துநின்கழலிணைப்புணைபோற்றி
சாதலானதும்பிறப்புமற்றிருந்துளசம்புவேகழல்போற்றி
யேதுமாயினாய்போற்றியோரளவிலாவின்பமேகழல்போற்றி. (௨௪)

தோத்திரஞ்செயப்படுபவனுநீயத்தோத்திரந்தானுநீ
யேத்திநிற்பவனுநீயேயிருந்துளவிறைவனேகழல்போற்றி
காத்திரத்தினையுடாவகைமெய்யினைக்காணவேண்டினோர்க்கு
நேத்திரங்கொடுத்தருளியங்கவர்துயர்நீக்குநின்மலபோற்றி. (௨௫)

வேறு.

ஈசனுக்கன்பரானோர்க்கன்பனுமிறைவபோற்றி
நாசமற்றிருப்பாய்போற்றிநாரணற்கினியாய்போற்றி
யாசையற்றவர்க்குஞானமருளுவாய்போற்றியல்லாப்
பாசமுற்றவரைவெய்யபவத்திடும்பகைவபோற்றி. (௨௬)

அண்டருக்கதிபராலுமறிந்திடற்கரியாய்போற்றி
பண்டிடைப்புவனமெல்லாம்படைத்திடும்பரனேபோற்றி
கண்டிடப்படாதேயெல்லாங்கண்டிருக்கின்றாய்போற்றி
புண்டரீகத்தில்வாழும்புனிதனேபோற்றிபோற்றி. (௨௭)

பத்தியாலிமையோரிங்ஙன்பங்கயத்தவனைப்போற்றிச்
சுத்தவேதங்களோதித்துணிந்தமெய்ப்பொருளையங்கட்
கத்தனேயருள்செய்கென்னவவர்களாதரத்தைக்கண்டே
புத்தியாற்போதனுண்மைப்பொருளையேபுகலலுற்றான். ()

முதலாவது

தேவர்கள்பிரமாவைத்துதித்து வேதார்த்தம்

வினவுமத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம்-௩௧.

இரண்டாவது

ஐதரேயவுபநிடதார்த்தத்தையுரைக்கு மந்திரியாயம்.

மறைகளோதுபொருடன்னையெவ்வழியினாலுமெக்கலையும் வல்ல
ரா, மறிஞராலுமறையப்படாதறியவாதரிக்குமிகுமன்பினீர், செறி
தலாலதனை நான் விளங்கவுரைசெய்யவொன்றுபடுசிந்தையா, னெறி
யதாகவிதுகேண்மினென்றயனுநேர்மையானபொருளோதுவான்.

வேறு.

சின்மாத்திரமாயுள்ளவெறுஞ்சிவனேநிகழ்வானியாதுக்கு
முன்மாத்திரமும்வேறில்லைமுற்றுமவனேமொழிவுற்ற
நன்மாத்திரமாயான்மாவென்றுரைக்குநாமத்தினையுடையான்
றன்மாத்திரமேயாகியவந்நன்மையானசங்கரன்றான். (௨)

வேறு.

அந்தத்துளதன்சத்தியையடைவுற்றுளதாமிச்
செந்துக்கள்செய்கருமந்நிகழ்காலம்பருவஞ்செய்
தெந்தப்பொருள்களுமாக்குவனெனவேயிறையுன்னிப்
பந்தப்படமுன்போற்பலவுலகங்கள்படைத்தான். (௩)

பரமன்செயலறியாதுபடைத்தானுலகெல்லா
மரனென்பவரரியென்பவரயனென்பவர்சிலரிந்
திரனென்பவன்முதற்றேவர்கள்செயலென்பவர்சடமா
மருவுங்குணவடிவென்பவரணுவென்பவர்மயலால். (௪)

வேறு.

வானிலாவோசையென்பார்வந்தொருகணத்திற்றோன்றி
யானியாம்புந்தியென்பாரடையவுங்கெட்டுநின்ற
சூனியமென்பார்பூதத்தொழிலெனச்சொல்லாநிற்பா
ரானவாறொருவராலன்றடையவுமியல்பேயென்பார். (௫)

வேறு.

கத்
தத்தமாலானபெத்தவாதியர்தாந்தங்களிற்றுங்கடர்க்கங்கள், சுத்தமா
திடாநிற்கும்பரிசெலாஞ்சுருதிமிருதிகள்கருதியதழிக்குஞ், சித்த
விருத்தமாகுமென்றேயென்றுணிவுதொல்பிறவியிற்சுழல்வார், (௬)
மானதுபோயிவற்றிலேகாதல்செய்யுமுன்செய்ததீவினையால்.

காதலாற்றத்தங்கடவுளரருளாற்காலபாகத்தினாலறத்தாற், போதரா
தலினால்வேதவாதத்தைப்பொருந்துவர்புகன்றவவ்வடைவே, வே

தவாதத்தைமேவுநல்வினையால்விருப்பிறைலன்றிமேவினருஞ், சாத லானதுவும்பிறத்தலுமில்லாத்தற்பதந்தன்னையேசார்வார். (எ)

வேறு.

வான்கருதியமறைவழியைவிட்டுமேற்
றான்கருதுதல்சதுரன்றுதன்கையிற்
றேன்கமழ்திரளையைச்சிந்திச்சந்தியாக்
கூன்கையில்விழுந்துளிகொண்டதன்மையே. (அ)

வேறு.

பொருள்கொண்டமறைநின்றுபுகல்கின்றதுணரா
மருள்கொண்டசமயங்கண்மதிகொண்டுகதியா
யருள்கொண்டபரவின்பமடைகின்றவவர்போ
லிருள்கொண்டுபொருள்கண்டவவரன்றியிவரார். (கூ)

வேறு.

வேதமோதியதேமெய்ப்பொருண்மற்றைப் பொருளெலாமித்தை யேவேத, மோதமேவுற்றபொருளிருவகையாமதனிலொன்றென்று மூண்மையதாய்ப், போதவானந்தமாகியசிவனும்பொருளதுமற்றதப் பொருளி,லேதமேவாமற்கற்பிதமாகுமற்றதனியல்பையுமிசைப்பாம்.

சொல்லுறுநின்றகற்பிதப்பொருளிற் சொல்லளவுள்ளதாயுண்மை க், கில்லையாயிருக்குஞ்சிலபொருள்சொலவுமில்லையாஞ்சிலபொருள வைதா, னெல்லைதீர்வானுதிகளுஞ்சுத்திகையிலிரசதாதிகளுமாமுன் னைத்,தொல்லையாம்பொருளுங்கற்பிதத்துண்மைப்பொருளையுஞ்சொ ல்லுநற்சுருதி. (கக)

வேறு.

கனவிற்கற்பிதப்பொருள்போல்வாதக்கலக்கங்க
ணனவிற்கற்பிதப்பொருளைநவிலாரிணியச்சிற்
கனவத்துவிதத்தினையென்கண்ணுற்றவர்கண்ணுற்
சொனவத்தகழுமெய்யேமெய்யிற்றோன்றுதே. (சஉ)

போதக்கண்ணிற்பூதம்பொய்யேமெய்யேயாம்
பேதக்கடகுட்டியமாநிகழ்விற்பேதந்தா
னோதப்படுசுத்திகைவெள்ளியின்மெய்யுணர்காலஞ்
சேதப்படுமக்கனவிற்பெரிதுந்திடமுண்டோ. (கங)

வேறு.

கனவிற்கண்டபொருணனவிற்காணும்பொருளைக்காட்டலா
னினையிற்சமயநெறி வேதநெறிக்குநிமித்தமாநினையின்

வினவிற்சமயநெறிவிட்டுமேலாம்வேதநெறிநின்றோன்
பினையச்சமயத்தவர்க்குறுகிற்பிராயச்சித்தஞ்செயவேண்டும். (கச)

வே று.

தண்ணியசமயிகடங்கள்பங்தியி
லுண்ணுதலவர்களோடுறவுபண்ணுதல்
புண்ணியமறிந்திடப்புகுதல்செய்திடிற்
பண்ணுகசாந்திராயணம்பகர்ந்தவா. (கரு)

வே று.

வேதஞ்சொனபடியொழியவேறுஞ்சிலகலைகளினை
யோதுந்திறமருவிமறையோதுஞ்சிவனிருகமலப்
பாதந்தொழுநினைவிலர்கள்பாசண்டிகளெனவறிக
தீதொன்றியவவர்களொடுசேருங் *கலர்களுமவர்கள். (கசு)

வே று.

மையறுவேதமார்க்கமறந்துபாசண்டமார்க்கக்
கையரான்மயக்கப்பட்டுக்கலியுகந்தன்னிலுள்ளோர்
மெய்யுணர்வனந்தானந்தமேனியாஞ்சிவனைப்பூசை
செய்யவாதரியார்செய்வார்தம்மையுஞ்செய்யவொட்டார். (கஎ)

காதும்வாதியர்களாலேகலியுகத்துள்ளோர்கெட்டு
வேதமோதியவாசெய்யார்மிருதிசொல்லுவதுஞ்செய்யார்
பூதியுமணியார்ஞானசாதனபூதமாக
வோதுவதொன்றுஞ்செய்யாரொழிந்ததேயுகந்துசெய்வார். (கஅ)

வே று.

தருமமதறிவில்பாசண்டர்தங்களை
மருவலால்வேதமாவாக்கியப்பொருள்
கருதிடாரதுகாமணியிற்காட்டிடுங்
குருவையும்வழிபடார்குதர்க்கமேவலார். (கசு)

வே று.

முன்னைநான்மறைகளோதிமுடிந்திடும்பரமமான
சன்னியாசத்தைச்சாராார்சார்ந்தவர்தமக்குந்தீங்கு
பண்ணிடாநிற்பர்வேறுபலபலசொல்லியென்னை
மன்னுவீடெய்தாதானவழிகளேமருவாநிற்பர். (உ0)

துட்டருமார்க்கர்நூலிற்றுவக்குணுப்பெரியராகிச்
சிட்டராய்த்தீரராகிச்சிவனருளுடையராஞர்

* கலர் என்றது - கீழ்மக்கள்—அல்லது பாவிகள்.

கட்டமாம்பிறவிநீரக்காதலால்வேதாந்தஞ்சொல்லப்
பட்டதேசெய்யாநிற்பார்பரமமாம்பதத்தையுன்னி. (௨௧)

வேறு.

அவத்தமேபிதற்றப்படுங்கலையெலாமல்லற்
பவத்தைவேரறுத்திடுவதுபழமறைப்பொருளே
யுவப்பினுலொருகணத்திலப்பொருள்பெறவுரைப்பான்
சிவப்பிரகாசனேயென்றனன்றிசைமுகன்றெளிய. (௨௨)

இரண்டாவது
ஐதரேயவுபநிடதார்த்தத்தையுரைக்குமத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் - ௪௧.

மூன்றாவது
ஐதரேயவுபநிடதார்த்தசேடமுந் தைத்திரிய வுபநிடதார்த்தமுமுரைக்குமத்தியாயம்.

தற்பரன்றனுருவுஞ்சயம்புவா
மூற்பவமதனுருவையுமுன்மையி
லற்பமுமதிலன்னியமின்மையும்
பொற்பமைந்தநற்பூமகனோதுவான். (௧)

வேறு.

சான்றதேயெல்லாப்பொருட்குமெல்லாமாஞ்சங்கரன்சான்றிலா
தாயிற், றோன்றிடாதுலகந்தோன்றிடாவாறதனைக்கெனத் தோற்ற
மின்மையினாற், றன்றனக்குலகந்தோற்றமில்லாமைசடத்துவத்தாற்
சடமாகை, யென்றுதானறியாதொன்றினுலறியப்படும்பொருளாகி
யவியல்பால். (௨)

உலகெலாம்விளக்குமறுமொளியுணர்விலுற்பவமெனச்சிலர்சொ
ல்வ, ரலகில்பேரொளிதான்பிறக்குமேற்சடமாமாதலாற்பிறக்கைகூ
டாது, கலைகுகாசமுள்ளதுசடங்களாங்கடாதிகடமக்கேயா, மூலை
விலாவொளிவிஞ்ஞானமுண்டாகவாக்குகையுள்ளவாறன்றே. (௩)

வேறு.

பானருபத்தான்ஞானம்பரிணமத்தையடையாது
ஞானருபமவிகாரியாதலாலேவிஞ்ஞானந்
தானும்விகாரப்படுமேற்பாறன்னைமுதலாஞ்சடப்பொருள்போ
லானியாகியறிபொருளாமறிவுமறியும்பொருளாமே. (௪)

அறிவுபானந்தனைக்குத்தானாரம்பமுமாகக்கூடா
தறிவுதானோரியவுரும்பொருளாயிராதவதனாலு
மறிவைக்குணமாகப்பிறருமங்கீகரித்தவதனாலு
மறிவிங்கசத்தாம்பானத்துக்காரம்பகமுமாகாதே. (௫)

தொல்லையசத்தாம்பானத்தைத்தோற்றுவிப்பதொருஞான்று
மில்லையில்லாப்பொருளுக்குப்பண்டின்றென்னவியம்பவருஞ்
சொல்லுமில்லையாதலினாற்றோற்றப்படுதல்விஞ்ஞானத்
தில்லையெல்லாப்படியானுமென்றுமுள்ளதிவ்வொளிதான். (௬)

வேறு.

ஓதுநெறியானுணர்வுமுற்பவமுறுமே
பேதைமையதேயதுபிறக்குமெனுமாறிங்
கோதிவருபானமதிலுற்பவமுமற்றே
நீதிபிறவாமலுளதாலவ்வொளிநித்தம். (௭)

வேறு.

நிகிலலோகந்தனைநிகழ்த்துநித்தவொளியேயவ்வொளியே
சகலலோகந்தனைக்கென்றுஞ்சான்றாய்நின்றசங்கரன்றான்
றுகளிலிறையிற்கற்பிதமாஞ்சம்பந்தத்தாற்றோற்றமுறுந்
தகவிலஞ்ஞானமுமன்றித்தானாய்த்தோற்றந்தாராதால். (௮)

தெரிவிலாமையிற்சனித்திடுஞ்சித்தமுஞ்செற்றமார்வமுமெல்லாந்
தெரிவிலாமையைநிகழ்த்தியசேதனச்செறிவினாற்றிகழ்கின்ற
புரிவதாம்பிராணன்றிகழ்வதும்புறக்கரணங்களுடலந்தான்
விரிவதாம்விடயங்களெல்லாஞ்சித்தவிருத்திசேருணர்வாலே. (௯)

வேறு.

அன்றியனுமானமுமதறன்னிலறியறிவு
நின்றுசிலசில்பொருணிகழ்த்திடுமதன்றே
லென்றுமிறையெப்பொருள்களியாவுநிகழ்விப்பா
னென்றுமவனாலொழியவென்றுநிகழாதால். (௧௦)

வேறு.

ஆதலாலுருவங்காண்பதுமொலிதானழகுறக்கேட்பதுமொருவ
ன்,காதலாற்கந்தங்கொள்வதுமினிதின்றுதெனவிரதங்காண்பதுவு,
மோதலாம்பரிச முணர்வதுமிறையா லுரைத்தசங்கரனெனு முணர்
வை, மேதையான்மிகுத்தோர்வேறுவேறாகவிளம்புவாரதுவிளம்பி (௧௧)
டுவோம்.

சிலவர்தாமிதயமென்பர்கண்மனமேயென்பர்கள்சிலவர்தாஞ்
சிலவர், கலமதாஞான மென்பர்களெல்லா நாடிஞான மென்பர்க

ளா, மிலகுவிஞ்ஞானமென்பர்கண்மிகுந்தேயிலங்கியஞானமென்பர்களாஞ், சொலவருமேதையென்பர்கள் வேறுசொல்லிடும்பரிசையுங்கேண்மோ. (கஉ)

யாதையுங்காணுங்கண்ணெனமொழிவாரெழின்மிகுதிருதியாமென்பார், சூதியதென்பார்மிருதியென்றுரைப்பார்சொல்லுஞ்சங்கற்பமென்றுரைப்பார், மீதியாங்கிருதுகாமமேயென்பார்நிகழ்வுறுவசமெனவுரைப்பா,ரோதியவிந்நாமதேயங்களுணர்வதாஞ்சிவனுடையியல்பே. (கங)

வேறு.

பிரமனிவனேயிந்திரனும்பிரசாபதியுமிவனிவனே
யுரமதுடையவும்பர்கள்பூதங்களுலகங்களுமெல்லா
முறைசெய்திடுமண்டசமுதலாமியோனிபேதங்களுமிவனே
குரகதங்கோமாநுடருங்குஞ்சராதிகளுமிவனே. (கச)

எனைமற்றுமியம்பாதவியங்கநிற்கப்படுவெலா
ஞானகனமாமிறையவனேநலமாஞ்சிவனுமாறுமுத
லானநாமங்களையுடையயாவுமறியுமெய்ப்பாம
னிணமில்லாவறிவுருவேயெல்லாப்பொருட்குமிறைபெரும். (கரு)

வேறு.

மையலொன்றுறவில்வறிவினையறியின்மாறுடன்மூத்துறுமன்றித், துய்யகன்மத்தான் மைந்தான்மற்றோர்பொருளினுறுந்பவந் துடையான், வையகம்பிரம வேதனைத்தன்னின் மாத்திரத்தாற்பிரமந்தா, னையமொன்றறவே யாமெனமுக்காலானையிட் டறைந்தனலரோன். (கசு)

ஐதரேயசேட முற்றிற்று.

இனித் தயித்திரியவுபநிடதார்த்தமாரம்பம்.

அந்தவிச்சைக்குவிடயமாஞ்சச்சிதானந்தமாம்பிரமத்தைப்
பந்தமாங்குகையின்மாயையஞ்ஞானமென்பதிற்பாவியோமத்தி
லந்தவங்கத்துப்பிரமரூபத்தையறிந்தவனவ்வொருகாலே
சிந்தைசெய்காமமியாவையும்பெற்றுத்திரவேயிவன்முத்தனுமாம். ()

அஞ்ஞானமாயாசத்திக்குச்சான்றாயகத்துறையசலவான்மாவை
மெய்ஞ்ஞானதீபரத்தில்வேறறக்காணுமவன்பிரமபீசனின்மிக்கான்
மெய்ஞ்ஞானதீபரத்தில்வேறறுஞ்சத்தியிச்சிரமித்தவான்மாவிற்
பைஞ்ஞாகமாலைபோலவேதோன்றப்படுமெபஞ்சீகரித்துளவான். ()

ஐதரேயவுபநிடதார்த்தசேடமுந் தைத்திரிய
வுபநிடதார்த்தமுமுரைக்குமத்தியாயம்.

வேறு.

வாயுவென்றுபெயருடையபரிசம்வானத்துண்டாயத்
தேயுவதிலேதோன்றிற்றவ்வனலிலப்புமுண்டாயத்
தோயமதனிலவனியாய்ச்சூக்கமைந்தும்பஞ்சீகரித்
தூயவிறைவனுக்கிணையாற்றாலபஞ்சபூதமுமாம். (ககூ)

வேறு.

ப்ரமனுக்கிணையினாலேபஞ்சபூதங்களாலே
பிரமாண்டம்படைத்தேனந்தப்பிரமாண்டமத்தினுள்ளே
திரமுறுமுலகுந்தேவசாதியுந்தாந்தாம்பண்ணுங்
கருமரூபத்தால்வானவாதியும்பிறவுங்கண்டேன். (உ0)

யாதொன்றெனும்புநரம்புமுதலிந்தவுடம்பதன்னமய
னேதுபிராணமயனத்துக்குள்ளாய்வேறேயொளிரு
மோதுபிராணமயற்கயலாயுள்ளாயொளிருமனோமயனன்
னீதியுறவிஞ்ஞானமயனவனுக்குள்ளாய்நிகழுமால். (உக)

வேறு.

அன்னியமாய்விஞ்ஞானமயனுக்குள்ளாமானந்தமயனன்னமய
ன்றனுள்ளாய், மன்னியவப்பிராணமயனேலபூர்ணன்மனோமயனாற்
பூரணன்மனோமயன்று, னன்னவகைவிஞ்ஞானமயனாற்பூர்ணனான
ந்தமயனேலேயவன்றான்பூர்ணன், றன்னிகரற்றனைத்தினுக்குமுள்
ளாய்வேறாந்தற்பரத்தாற்பூர்ணனதுதானேபூர்ணம். (உஉ)

வேறு.

சச்சிதானந்தமாகியொன்றாம்பரப்பிரமம்
புச்சமென்றுரைத்திடப்படுமிரதமப்பொருளே
யிச்சதானந்தமெய்ந்நியயாவனெவ்விடத்துந்
றுச்சவாக்கையின்றுயரறுத்தவன்சுகம்பெறுமால். (உந)

வேறு.

இன்பமாம்பரமிலதெனிலேவனுண்டாகுமேதெவன்செய்வான்
றுன்பமேதனக்கியல்பதாய்த்துயர்க்கடலிடைப்படுமுயிர்தன்னைத்
தன்பரம்பெருங்கருணையாலிரதமாய்ச்சார்ந்தவனுளத்தேநின்
றின்பமேவுறவளித்திடலிறைவனுக்கியல்பதெப்படியாலும். (உச)

வேறு.

யாதொருபொழுதுகாட்சிமுதலிலதாம்பரத்திற்
பேதமதறவுணர்ந்தானப்பொழுதபயனாகிக்

கோதிலாவுயிர்தமெய்துங்கூடுமேற்றிரிதுபேதஞ்
சாதலும்பிறப்புமச்சஞ்சார்தலுஞ்சங்கையில்லை. (உரு)

வேறு.

தானெலாவிடத்திலுமுளதாகிலுஞ்சாங்கரியஞ்சேர்க்க
வினைசாதியைக்குறித்ததுவெளிப்படாதிருக்குமேமெய்ப்போது
ஞானமேமருயல்பவர்க்குதற்பராம்பரற்பரம்பதமேதா
னுணவாறுநிற்றிம்படிகேவலமருவிருவல்வெளியாமால். (உசு)

அங்கமாதிலையும்வேதநாலுடனேயறியிலுமனைவயில்லவாறுக்
கெங்குமெய்ப்பொருளும்பயத்திலுங்கேதுவாயிபிறைநவனிற்றிரன்கா
செங்கதிர்வாரியிமைந்ருதக்குஞ்செய்தொழில்கவிலொருகாலும் [ல்
பங்கியாதொருளும்பரிசதுபாவைப்பற்றியுண்டாயெப்பயத்தால். (உஎ)

வேறு.

சந்தமைவிலாபியாதிரும்பயிரூய்ச்சகத்தெதல்லா
மிக்குவிறைவனைக்கலேசத்தாலேயின்புருமா
லக்குவக்குப்பதத்தாசையுத்தேர்க்கருனாலுன்னபடி.
தொக்தமதுதன்னொருபமதாயின்பத்தானேதான்..மால். (உஅ)

வேறு.

பருதிகெஞ்சிலுமொழிதவர்கெஞ்சிலும்பரனே
கரியதாகிநின்றறிபவன்காயமேமுதலாம்
பொருளைமாய்வுறத்துத்துவவிவேகத்தாற்போக்கிக்
கரியதாகியவீசனைக்கண்டவன்கண்டான். (உகூ)

வேறு.

உருத்திரன்மான்முதலாகத்தாம்பயிருயுமாபொருட்கெல்லாஞ்சான்றாகு
மொருவன்றன்னைக், கருத்துறத்தக்கத்தானுமனத்தானுங்கண்டவ
ன்கண்டவன்றாக்கமானருளான், கருத்துறவுள்ளவனுவயினின்றுந்
தன்னைத்தன்றுலேவேறுபடக்கறக்கிறக்கற்றே, ஒருத்தவருமன்று
கோசமெல்லாமுள்படிருபிறைவனுவொன்றிறுலே. (கூ0)

வேறு.

விளம்புவாக்குயாதொன்றின்பக்கத்தெல்லாதேயிறும்
விளம்புவாக்குத்தான்விளம்பவிசேடமொன்றும்பெருமையிருள்
விளம்பல்லாதஞ்சிறிதில்லைவிசேடம்பெறிலேவிசேடமாம்
விளம்பலாவதனுஞ்சிவனையுணர்வால்விளம்பும்பரிசென்றே. (கூக)

யாதொன்றின்பாலெங்குங்கோசரமாமிக்கமனதுஞ்செல்லா
இயாதொன்றின்பாற்செவிமுதலிந்தியங்கள்விடயங்களுஞ்செல்லா

வேதாந்தஞ்சச்சிதானந்தவொன்றாம்பிரமமதுதன்னைப்
பேதமறத்தன்வடிவாகப்பெற்றானச்சமற்றானால். (௫௨.)

வேறு.

அன்புறுஞானவருளினாலிங்ஙனறிந்தவனயர்ந்திருவினையாற்
றன்புறான்றன்பஞ்செய்வதுந்துன்பந்துய்ப்பதுமாகியதோற்ற
முன்பதாம்வேதமுடிவுவாக்கியத்தான்முளைத்தஞானத்தினான்முற்று
மின்பமாந்தன்னதுருவமாயிலங்குமிறையிருதிருவருளதனால். (௫௩)

வேறு.

செய்வான்செய்விப்பவன்செய்யும்பொருள்செய்கருவி செய்தொ
ழிலென், றைவாய்ப்பொருளும்வேறுமான்மாவாகித்தோன்றுமிறை
யருளா, லெய்யாமானமெமதறிவுவறிவோனென்னப்படும்பேத, மெ
ய்யாமிறைவன்றிருவருளாலெல்லாந்தானாய்விளங்குமால். (௫௪)

துய்க்குமவன்றான்றுய்ப்பிப்பான்றுய்க்கும்பொருடான்றுய்த்தா
ன், கைக்கொள்பொருள்கொள்பவன்கொள்கைகடவுளருளாற்றா
னேயா, மைக்கொண்ஞானமொன்றென்றுமாறுஞானமையமுறுந்,
துய்க்குஞானமுற்றுமிறையருளாற்றானேயாய்த்தோன்றும். (௫௫)

வேறு.

கடபடகுட்டியமுதலாயிதின்ஞானங்கள்கடமதுகுட்டியகுதூலப
டமதாகும், தடமலைபாதாளமுதலுலகமற்றைச்சத்தியமேமுதலானவு
லகமெல்லா, மிடவியமாமலரவன்றனண்டமீதிற்கற்பிதமாமெல்லையி
லண்டங்களெல்லாங், கடறடமாறுகண்மற்றுங்கண்டவெல்லாங்கட
வுளருளாலேதானாய்க்காணும். (௫௬)

வேறு.

மேருமந்தரமுதலதாமிருந்தமால்வரைகள்
சாருமெல்லையின்றியவனம்வனத்திலுள்ளவைதான்
றருவந்தமில்லிதங்கள்புற்புதலெலாந்தானே
யேதமின்றியவிறைதிருவருளினாலிலங்கும். (௫௭)

வேறு.

வான்முதலாம்பூதங்கள்பௌதிகங்கண்மன்னுமொலிபரிசமுருச்சு
வைநாற்றங்க, ளூன்மருவுகிருமிகீடம்பதங்கமுலவுபசுவிதமோடுமொ
ட்டையானை, கான்மருவுபரிகரபமநுடர்சித்தர்கந்தருவரரக்கரியக்க
ர்கடாமிக்க, வான்மருவுந்தேவகணமெல்லாமற்றுமாப்பரமனருட்ட
னதுவடிவாய்த்தோன்றும். (௫௮)

வேறு.

வினைமிருவின்றோர்வின்னவர்வின்றோர்வேந்தனும்விராட்டு டன்சுராட்டு,மெனையடைந்தவபென்செல்வமியானெனிமானுருத்திர னீசனற்சிவனென், றனைவர்தம்பதங்களவர்களையடைந்தோரவர்க டாமன்னியமின்றித், தனைநிகரில்லாவிறையவனருளாற்சகலமுந்தா னெனத்தோன்றும். (௩௯)

நிதெனும்பொருள்களென்றெனும்பொருள்கள்செய்யலாவனசெய ப்படாத, வேதமாமுடலமிக்கியம்பிராணனிசைமனம்புத்தியாங்கா ரங், கிறுதுகாமங்கோபமேமுதலாந்தியனசாந்திதாந்திகளே, யாதியா நலங்களடையவுந்தானேயாகியேதோன்றுமெய்யருளால். (௪௦)

பேதமாஞ்சீவபரங்களுமவர்கள்பேதமும்பேதிக்குமதுவும், போத மில்சடசத்தியுமதன்*பிதையும்போதசத்தியுமதன்பிதையு,மோதமு ண்டில்லையெனவெழுமுறையிலுள்ளதாம்பொருள்களுமிலாதும், யா துமவ்விறைவனருளிறுற்றன்னதேகமாமுருவமாயெறிக்கும். (௪௧)

வேறு.

தன்னதொளியாற்றன்விளங்கப்பொருண்மாவெனத்தருவா
னன்னவனையேநானீயென்றறியாநின்றவவ்வுளத்தே,
யுன்னவரியவன்றன்னதன்மையுணராவொருவர்களும்
பின்னமில்லாமையிலறிவார்தாமுமறியப்பெறுமிலரால். (௪௨)

அயரானின்றித்தன்னைத்தானுண்மாவாகவறிவுஞ்ஞே
னியல்பாலிந்தப்பொருளினையேயென்றும்பாடியிருக்குமா
லியல்பாராலுமறிவரியவீசனடம்போலியாவர்க்கு
நயமார்ஞானவிஞ்ஞோதன்றன்கீதநலமேநல்கிமால். (௪௩)

அன்பிறுவெம்மாதிருருவாருமிறைவனருள்கீதை
யின்பமேசெய்திடலுலகுக்கியல்பாமெவ்வாறவ்வாறே
முன்புயரமன்பிருவாக்கான்மொழிந்தகீதைப்பொருளான
பின்பிக்குரவனருள்கீதைபோராவின்பம்பிறப்பிக்கும். (௪௪)

உலகியல்பாங்கீதைக்குமூவந்தருளுமிறையென்று
விலகியவைதிகக்கீதைக்கென்செயானிறையருளு
னலமிருத்தபொருள்வேண்டினலமிருபத்தியிரேழும்
பலமிருகற்கீதைகளேயெப்பொழுதும்பாடுவான். (௪௫)

---

* பிதையென்பது—பேதம்.

வேறு.

அறையுமறையாலாகமத்தாலறியாருமின்மற்றுந்தா
னறிவதொருபாடையினாலேயறைவானென்றுமமையாதே
யிறையையடைதற்கேதுவிதுவிதனாற்பரமயோகெய்தும்
பிறிவொன்றறவேசிவன்றன்னையோகத்தாலேபெறலாமால். (சசு)

ஈதைசெய்தோனரியோகத்தாற்கீழ்ச்செய்வினையின்பெருமையினாற்
பேதமில்லாவிறைகூடப்பெறுதேவிடினும்பின்சென்றா
மாதலாலேயிறையீதையல்லாதெல்லாங்கைவிடுவான்
பேதைமையினாற்செய்தானேற்பிராயச்சித்தஞ்செயவேண்டும். (சஎ)

வேறு.

ஆதலாற்பிறவியறுக்கவாதரிப்போனருமறைப்பிரமாணத்தாலுந்
தீதிலாத்தர்க்கநெறியதனாலுஞ்சிவனுடையுணர்வுபெற்றதுவே
ஈதமேசெய்வானுபநிடமதனிற்கிளத்தியபொருளிதிப்பொருளைத்
தீதிலாச்சிவநற்பத்தருக்குரைக்கவல்லவர்தமக்குரைசெய்யா. (சஅ)

மூன்றாவது

ஐதரேயவுபநிடதார்த்தசேடமுந் தைத்திரிய
வுபநிடதார்த்தமுமுரைக்குமத்தியாய முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - கoசு.

நான்காவது

கேநோபநிடதார்த்தமுரைக்கு மத்தியாயம்.

வான்றொடங்கிமலர்ந்தனயாவைக்குஞ்
சான்றதாமறிவைத்தன்னருளினாற்
றோன்றுசோதியைச்சொல்லுவனென்றெலா
மீன்றவனிமையோர்கட்கியம்பினான். (க)

வேறு.

ஞானேயுள்ளாயெப்போதுமெல்லாப்பொருட்குஞ்சான்றாகி
யூனேபவசாகரத்துற்றோர்க்குடன்றாரகமாகியவும்பர்
கோனேநியமித்திடமனமுங்குறித்துவிடயங்களிற்செல்கை
தானேசேட்டைசெய்யாதுபிராணனிறைவன்றன்னாலே. (உ)

வேறு.

நாவுரைப்பதுவுஞ்செவியுரைப்பதனைநலம்பெறக்கேட்பதுநயனை
மேவுருத்திகழக்காண்பதுமற்றும்வேறுளவிந்திரியங்களுமத்
தேவருற்றதம்விடயமேற்செல்லப்பவித்திங்கிவைசெலுத்திடுமத்
தேவைமாயையிருளன்றியுண்மையிலத்தேவனுக்கில்லையேயொரியில்

வேறு.

இந்திரியங்களுக்குச்சத்தையில்லையேயவற்றின்சத்தை
செந்தழலயம்போலுள்ளதேவனுளசத்தை
தொந்தமில்பரன்றன்றனிற்சோற்றிரந்தன்னைக்கற்பித்
தந்தவத்தன்மையுண்டாவரிக்குமங்களுவேசித்து. (ச)

வேறு.

தன்னிற்கற்பிதமனத்தையநுவேசித்துச்சத்துவத்தினின்றுமனத் தன்மைநல்கு, நன்னுற்றகற்பிதமாநாட்டத்தன்னைநாட்டமாந்தன் மைபெறநல்காநிற்கு, மன்னுற்றபிராணனுக்குப்பிராணனுமைவாக் குக்குவாக்காகைமற்றுமுண்டாய்ப், பன்னுற்றகற்பிதமாங்கருவிகட் கப்பரிசனுவேசித்தளிக்கும்பரமன்றானே. (ரு)

வேறு.

வாக்குமனமுங்கண்ணுமற்றுளவிந்திரியங்களுமே
நோக்கரியபரஞ்சுடரைநோக்கியிவைசெலமாட்டா
தாக்கில்பரம்பரனறியிற்றன்வேறுமறியாதே
போக்குபொழுதினும்வேறும்பானரியபொருளன்றே. (சு)

வாக்குமனங்கண்செவியான்மன்னிநின்றபிராணனிரு
ணீக்கியுளகரணத்தானின்மலன்கோசரிக்கவுருன்
* பாற்கரனுக்குருவம்போற்பகர்பொருளொளாக்கிகழ்வ
தாக்கநிலைச்சகுதனமாம்பரம்பிரமமெனவறிமின். (எ)

வேறு.

ஆனதர்க்கத்தான்மானத்தாற்றுரவனருவிருளனுபூதியசுருன்
ஞானமெய்ப்பொருளையறிந்திமைவோநலம்பெறுமுத்தானவர்க
ளூனமற்றகத்துற்பரம்விளங்கவுணர்ந்திடப்பட்டதென்றுணரிற்
றனைத்தினுக்குஞ்சாட்சியாம்பிரமந்தானறிபொருளுமாயசத்தாம்.

தனக்குமெய்ப்பிரமம்விடயமாயிராமற்றுனதன்சாட்சியாயிராமற், றனிற்பிறிதறத்தானுகைப்பரத்தையறிந்தவன்றனறிந்தவனாந், தனி ற்பிறிந்தறியாதவனறிந்தவனுமறிந்தவன்றனறிந்திலனு, முனைக்கரு ம்பிரமமுணர்ந்தவர்க்குணர்வின்றுணர்வுறார்தமக்குணர்ந்ததுவாம். ()

* பாற்கரன் — சூரியன்.

வேறு.

பித்தாஞானங்கடஞானம்பிரமஞானமெனுமிவற்றிற்
கர்த்தாவன்றுபரப்பிரமங்கன்மந்தானுமன்றுவெறுஞ்
சித்தாபிரனைத்தெரியாமற்கர்த்தாவாகச்சிந்தித்தல்
பித்தாமகர்த்தாவாயறியப்பெற்றானறியப்பெற்றானும். (௧௦)

தர்க்கமானந்தானொழியத்தானாயுள்ளபேரொளியை
மிக்ககர்த்தாவாகுதலும்விடயமாகுதலுமொழியப்
பொக்கமறவேறறக்கண்டபொழுதுபுரைதீர்பொருளான
தக்கபிரமதத்துவத்தைக்கண்டானாகுந்தானாக. (௧௧)

வேறு.

நோக்குறாதமெய்ஞ்ஞானமுங்காட்சியாய்நோக்கவும்பட்டுத்தான்
சாக்கியாயறிந்திடுபவனெங்ஙனேதத்துவவித்தானன்
றாக்கிலாப்பரவிச்சையுஞ்சனிக்குமேற்சடமதாங்கடம்போலப்
பார்க்கிலந்தவிச்சையின்புணர்ப்பாலுணர்பொருளதாம்பரன்றானும்.

விச்சையுள்ளவன்விசேடவானும்பரதத்துவமவிசேடம்
விச்சையுள்ளவனாதலாற்றத்துவவித்தலன்விச்சைக்கண்
டிச்சமுற்றுளதாகுதல்விடயமாய்த்தோன்றுதல்செய்யாது (௧௨)
சச்சிதானந்தமப்படியிராதெனிற்றற்பரமாமோதான்.

வேறு.

ஆதலால்விஞ்ஞையாலறிவுறுதற்காவதன்றாகிலப்பரந்தா
னேதினாலறியப்படுமறிவுறுதற்கேவனாலாமிமையவர்காள்
காதலாற்பரத்திற்கற்பிதமாயைகழியுமேற்பரம்பரன்கண்ணே
ரேதமாமாயையில்லையுண்டாகிலிருக்குமோவிரவிமுன்பிருடான். ()

ஆதலான்மாயைதர்க்கமானத்தாலனுபாவத்தினாற்றானே [சடா
சோதிஞானச்சிற்கனச்சுடர்முன்னர்த்தோன்றிடாதவிச்சை விச்சை
மோதுமாத்திரமாமூலகுணவழக்கத்துள்ளனவுண்மையிலில்லை
யேதமாமூலகவழக்கமுமொளியாயிலங்கலாலபேதமேயென்றும். ()

வேறிலத்துவிதமென்பதுமொளியில் வேறிலாமையிலுள தொளியே
கூறலற்றிடவேயிப்பொருள்கூடிற்கூடுவதளவையினாலு
மூறிறர்க்கத்தான்மறைகளாற்குரவனுபதேசத்தாலிறையருளா
லீறின்மாதவத்தாற்காலபாகத்தாலப்பொருள்புருடனுக்கெய்தும். ()

வேறு.

ஓதுமிப்பரம்பெரும்பொருளுணர்ந்தவன்செய்வ
தேதுமில்லைஞானமுமிலையிரண்டிலாமையினா

னீதிவன்னவாச்சிரமமுநிடேதமும்விதியுஞ்
சாதுநல்வினைதீவினைசகலமுமிலதே. (கஎ)

வேறு.

இந்தப்பரமாம்பொருளிறைவனருளாலியாவன்பெறுமவன்று
ணந்தப்பரமனேயென்றெண்ணறிவிற்றிகழ்வானவன்பெருமை
சிந்தித்திடவொண்ணாதென்றுஞ்செய்யப்படுமத்தேவர்களாற்
சந்தப்படுமாலாலாறுற்சாற்றுந்தன்மைசாராதால். (கஅ)

வேறு.

இந்தவாக்கையிலியம்பியபரம்பொருளறியி
னந்தமாறுடன்மெய்யதாயபேதமாயெயிர்ந்
தொந்தமாம்பரமடைந்திடுந்தோன்றிடாதாகிற்
பந்தமாம்பவக்கடற்படும்பாகதியடையான். (க௯)

வேறு.

தங்களியாக்கையிற்சகலயாக்கையினிலுந்தத்துவமதானே
யெங்குமொன்றெனக்காண்பவரியாவரிங்கிறந்திடார்பிறவாராத்
பங்குபட்டறிந்தவனறியாதவன்பந்தமுந்தமதென்றே
யிங்கொருத்தனேநிகழ்பவசேதனனிலைகனவியல்பொக்கும். (உ0)

தன்னில்வேறிலாமையிற்பரமுத்தியிற்றனதுபுத்தியிறுலே
யன்னியங்களாய்த்தோற்றுபயாபாசர்க்கும்பரபதமதின்முன்
முன்னமெப்படிமூடமாந்தகையிற்றன்மோகந்தாலெலாம்பெத்த
மென்னவுற்றனன்முத்தியுமப்பரிசிருக்குமதியல்பேயாம். (உக)

வேறு.

ஒருகாலமுன்செய்வினையளவுமியோகியுயிருலகாதியைக்காண்பா
னொருகாற்காணு, னொருகாலிற்றோற்றமெல்லாம்பரமாய்க்காணுமு
ளபரிசேயாயொருகாலொன்றுங்காணான், றுரிசானசசுரூபந்தோன்
றும்போதுதுக்கசுகங்களுமாபாதித்துத்தோன்றும், பரமாகத்தோன்
றும்பொழுதாபாதித்துத்தோன்றுதுக்கசுகம்பரமேதோன்றும். ()

வேறு.

தத்துவஞானிகாணிலுஞ்சகத்தைக்கண்டிலன்றத்துவமேகண்டான்
வத்துவேயாகவல்லவேயாகமற்றொருபொருளிலையாறு [கத்
லித்தில்வேறொன்றையெங்ஙனங்காண்பானியாதொரு படிசகத்தா
தொத்தரவில்லாத்தோற்றமெப்படியோவப்படிநிகழ்வது பார்த்தான்,

எப்படியெப்படித்தோற்றமப்படியாயிலங்குவதன்மையேயோகி
க், கப்படியப்படியுண்மையேயாகவறிவதேயான்மவேதனந்தான்,

செப்புநாமத்தாலுண்மையாலெல்லாத்திகழ்வுமாதேவனேயாகி, வி
ப்படியறிந்தஞானிகைக்கொள்வானெனத்தையன்றென வெத்தைவி
டுவான். (உச)

அன்னியமாகவிடுதல்பற்றுதலுண்டாகுமேற்பூரணனாகப்
பன்னியபெருமைக்கானியாமந்தப்பரமனதியல்பழுதுறுதே [ம்
தன்னில்வேறின்மையான்மகத்துவமுந்தன்மமோதன்ம தன்மிகளா ()
பின்னவாசகமுமிப்பரம்பொருளிற்பேதமுண்டாகிலேபிறக்கும்.

வேறு.

பேதமுமபேதந்தானும்பேதாபேதமுமுண்டல்ல
வோதிலப்பரத்துக்கென்றுமுள்ளதுபிரமந்தானே
தீதாகநன்றேயாகச்சிவனலாதில்லைஞானி
யேதாகுமென்றுகொள்வானேதாகாதென்றுநீப்பான். (உசு)

எப்பொருளுமாயையினாலெனச்சிலவரியம்புவர்கண்
மெய்ப்பரமன்றனையொழியவேறொருமாயையுமில்லை
யொப்பரியபரனொழியவொருமாயையுண்டாகி (உஎ)
லப்பரமன்றன்பெருமைக்கதுநேரேயழிவன்றோ.

பெருமையினிற்சங்கோசம்பிறவாதுபிறக்குமெனி
லருமறைவாக்கியம்பொய்யாமப்பிரமாணமுமாகும்
பொருவில்பரானந்தபரிபூரணமெய்ச்சுடராகுந் (உஅ)
தெரிவருமாதேவனல்லாற்றிகழ்வதொருசிறிதுமில்லை.

வேறு.

இதுவேமுடிந்தநிலமெல்லாத்தர்க்கங்களுக்குங்காட்சியே
முதலாம்பிரமாணங்களுக்குமொழியும்வேதாந்தங்களுக்கும்
விதமாம்புராணமனைத்தினுக்குமிருதிகளுக்கும்வேதத்தின் (உகூ)
மதமாம்விச்சையனைத்தினுக்குமன்னுமாபாரதத்துக்கும்.

ஐயன்சைவாகமங்கட்குமரியாகமத்துக்குமெனது
பொய்யின்றியவாகமத்துக்கும்புத்தாகமங்கட்குமருகன்
செய்யுமாகமத்துக்குஞ்சித்தரியக்கர்கந்தருவ (௩0)
ருய்யும்பரிசுமற்றுள்ளோருரைத்தவாகமங்கட்கும்.

வேறு.

உவமையிற்பரமாத்துவிதமாமிந்தவொண்பொருளுலகின்மாநுட
ரி, லெவரிதுபெற்றோரன்றிவிண்ணவரிலேவரேபெற்றவருடையா
ன், சிவனொருவனுமிப்பரம்பொருள்சுபாவசித்தமாஞ்சிவனுக்குஞ்சி

னைக்கு, மவரருளாலேயரிக்குமிப்பொருளுண்டப்படியெனக்குமு
ண்டருளால்.
(௫௧)

சாற்றிடப்பட்டவிராட்டுடன்சுராட்டுசம்பிராட்டெனுமிவையி
வர்க்கு, மேற்றமதுடையதேவராமுமக்குமியக்கரோடரக்கர்கந்தரு
வர், சிற்றமில்சித்தரிவர்முதலானதேவசாதிகளனைவர்க்கும்
தோற்றியமநுடர்விலங்குசாதிகட்குமருளினாலிப்பொருடோன்றும்.

பரமனதருளுண்டாயிடிற்கீடம்பதங்கமாறுடவரோடசுரர்
சுரரனைவர்க்குஞானமுண்டவனைசுடர்மிகுஞானமிங்களிப்பா [ன்
னரியினாலென்றலவனருளொழியவளித்திடப்படாதொருபொருளு
சுரர்களேதரவும்வாங்கவுநாங்கள்சுதந்தரரென்றுமெய்சொல்லில். ()

சுதந்தரன்சிவனேயிவனன்றேபிறவிச்சூழனின்றெடுப்பவனவ
ன்றன், பதங்களாலன்றியெங்களாலெடுக்கப்படாதொருசெந்துவு
மெங்கண், மதங்களாலொழியவருளினாற்பிறவிமாற்றவும்வல்லன்மற்
றொருவன், றிதம்பெறவழங்கும்போதுநான்வழக்குஞ்செய்யுமத்தரு
வியேபோல.
(௫௪)

வேறு.

தேவதேவன்சிவன்பெருமைதானுமவன்றன்றிருவுருவு
மேவரறிவார்தானுதலில்லையாதிற்றவறுதலே
யாவரருளாலின்றியவப்பெரியோர்தமக்குமறிவரியன்
கோவினறிதற்கருமையைத்தான்கூறமிகவுங்குறிக்கொண்மின். ()

கலக்குறுமோகத்தாலிமையவருங்கடுந்திறலசுரரும்பகைத்து
விலக்கரும்பூசன்முன்பொருகாலம்விளைத்துவிண்ணவர்தலைசாயப்
பெலந்தினன்மிக்கவசுரர்கள்வெல்லப்பெருகியவருளினாலிறைவ
னலத்தகுமிமையோர்வெல்லவுமசுரர்நசிக்கவுந்திருவரு ளையந்தான்;

திருவருளதனாலசுரரைத்தேவர்செயித்துமாதேவன்றன்செயலென்
றொருவருமறியாரும்பர்தானவரையோட்டினோர்தாமெனவுவந்து
பெருகியவகந்தைசெய்திடத்தேவர்பிழைக்கவும்பிரான்றனையறிதற்
கருமையுமறியவியக்கரூபங்கொண்டமலனங்கருளினனின்றான். ()

வேறு.

இயக்கரூபனுமிறையவன்றனைக்கண்டிமையவரியாவருங்கூடி
வியக்கவுற்றிதுவேதெனத்தங்களில்விசாரித்துவிளங்காமன்
மயக்கமற்றிடவறிந்தெமக்குரையெனவன்னியைவிடுத்தார்க
ளயக்கவுற்றிதன்னியல்பறிந்துநானவிளைவனெனச்சென்றான். ()

வேறு.

அனலனைக்குறித்தியக்கனுமிறைவனாரென்று
வினவவங்கிநானெனென்றவற்குறித்தவன்விளம்ப
வுனதுவீரியமேதெனவிறையவனுரைப்ப
வெனதுபூமியிலுளதெலாஞ்சுடுமியல்பென்றான். (௩௯)

அத்தனங்கொருதிரணத்தையெடுத்தனலவனை
யித்தைநீதகியெனக்குறுமுறுவல்கொண்டிசைப்ப
வெத்தன்வேகமுங்கொண்டதுசுடவெரியவனுஞ்
சத்தனன்றிநாணிப்பயந்தமரரைச்சார்ந்து. (௪0)

வேறு.

அவனறியல்லையென்றுலிங்கறிதற்கரிதென்றனல்சொல்லப்
பவனனறியென்றிமையவர்கள்பகரவவனுமப்பரிசே
சிவனுலபசெயப்பட்டுத்தேவர்தம்பாற்செல்லுதலு
மவனைநானேயறிகுவனென்றகந்தையுற்றானமரேசன். (௪௧)

வேறு.

புரந்தரனறியச்சென்றிடும்பொழுதிற்போக்கறவவ்விடந்தனிலே, க
ரந்திடமிகவுங்கலங்கியுள்வெதும்பிக்கருதுபுகருணையேவடிவாய், வ
ரந்தருமிஞ்சாவல்லியாருமையைவதிகநெறியினால்வழுத்தா, வ
ரந்தைதீர்வுறவேபுகழ்ந்தனன்புகழ்ந்தவளவிலங்களவிலாவருளால்.

அங்கவேதத்தின்மயமதாய்ச்சிவனுக்கபின்னையாயானந்தமாகிச் [ய்த்
சங்கரன்றனக்குந்தானளித்தின்பங்கருணையாலுயிர்க்கெலாந்தாயா
துங்கமால்வரையினிச்சையாற்றோன்றுந்தோகையீசனதுவல்லபமு
மங்கவனறிதற்கருமையுந்தோன்றத்தோன்றினளவ்விடந்தனிலே.

உமையையர்ச்சித்தங்கும்பர்கோனியக்கருபமாயிவ்விடத்தவ்
டா, யெமதுகட்புலத்துற்றிவ்விடந்தனிலேமறைந்ததிதென்னையெ
ன்றியம்ப, மமதிருக்கொழுநனருளினாற்றோன்றிமறைந்தனன்மானு
க்குமயற்கு, மிமையவரெவர்க்குமுனக்குமாதேவனியல்பறியப்படா (௪௪)
தென்றும்.

வேறு.

தன்னையறிதற்கருமைதன்னையறிவித்தற்
குன்னிநிகழ்வுற்றதுமொளித்ததுவுமும்பன்
வென்னதறவானவருநீயும்விசயத்தே
மன்னவவனேயசுரர்மாயவருள்செய்தான். (௪௫)

வேறு.

அத்தனைசரணமாகவடையுமெஞ்ஞானிச்செய்து
பத்தர்கள்பாசந்தீர்க்கும்பரமகாருணிகையாகிச்
சித்துருவாகிச்சான்றாய்த்திகழ்ந்திடுந்தேவியுந்தன்
சுத்தமாஞ்சொரூபந்தன்னிற்காந்தனோடொன்றுவண்ணம். (௪௭)

வேறு.

அன்றுமாலொழிந்திங்கிமையவர்சனாதிமுனிவருமையுமறுமுகத்
துன்றுபுத்தியுகன்முத்தியுமளிக்குஞ்சுதந்தரந்தன்னையுந்துணிந்து
நன்றியேயுற்றாருள்பெறுமெளியருநனிக்குறிவுமருடா [ம்.
னின்றியேயொழியிலொருவராலுந்தன்னியல்பறியப்படா தென்று

சம்புவினருளாலன்றிமாறுறுஞ்சகலவேதவைதகருமந்த [வாஞ்
வம்பனையுனேராமருள்பெறும்பொருட்டேயோதிய யாவையுமுள
செம்பொருடன்னையருளினுலொழியத்தெரிவுறத்தெளிகுவாக
நம்புமாறுடையார்கையிற்றுற்றமறிவோரநாசியாலொழிய. (௪௮)

ஒழிவிலாவிறைவனருளுருவனைநீயொத்திடும்வினையினிற்குரவன், விழியினுஞ்சினையப்படுவதாயுனதோர்மிக்கதோரதிசயமதனை, மொழியுமாறென்றன் முகத்துதலாறன் முடிந்திடாகன் முகப்படாதே, யழிவிலாச்சிவற்குஞ்சிவைக்குமாற்கெனக்குமறிவதுஞ்சிலவறிகுழியால். (௪௯)

மொழியுமக்குறிதான்பிக்கபெருவகைமொழிதழுத்தழுகையங்கத்தும், விழியினும்விசாரம்பிறக்கைகம்பிக்கைமெய்விதிர்த்திருக்கைமெய்விழுகை, கழல்கைமற்றெழுகைவானிலேயிருந்தல்சுடரொளியாதியேதோன்ற, லொழியுமிவ்வுடலங்கண்டோறிருந்தனும்பர்தேசாந்தரத்துறைதல். (௫௦)

ஒடொதுவைர்தல்கலேமலைமுதலிலுள்ளபேதத்தெறறுமைரத்த
லாதியாங்குறிகளிறைவனொருருக்குறிகுறியாவனைவருடன்
னீதிதாவெனவர்க்குமொருபடித்தாயினிழ்வுறுதத்தின்மலன்றன்
பாதமேவுவார்பக்குவந்தோறும்பதோமாதியேயிகழும். (௫௧)

செப்பியவிந்தவருள்சிவனுஞ்சிவையினுஞ்செயப்படுவ
தப்பெருத்தன்மையரியிதுலென்றுலொருவராலறிக்கலாகாதே
யிப்படித்தனிலேமுத்தியிச்சிப்பானியம்புமெத்தேதனையும்விட்டுச்
சிற்பரைகுருஞ்சிவனெருவனுமேசரணைனச்சென்றுசேர்வுவான்.

பாகதிசிவன்பாலவைத்திடப்பட்டபத்தியானுறமதுவன்றி
யாகனைத்துயில்வோன்பானுமென்பானுமுற்றபத்திபினுளதாகா

திரமுறுசிவபத்தன்றனுகந்துத்திருவருளொளிமிகத்திகழும்
பரிசரிபத்தர்க்கெனதுபத்தர்க்கும்பரமுறநிகழ்வுறப்படாதால். (௫௫)

வேறு.

ஆதலாலரியையென்னையாதரவுசெய்திடாதரன்மகேசனைக்
காதலாலடைகைமுத்திசித்திகடுகக்கிடைக்குமருளெய்துமப்
போதிலேயரியனுகிலுந்தனதுபூரணப்புரணமானசிற்
சோதியேமுழுதுமாகிநின்றபடிதோன்றுமாறுவெளி தோன்றுமால்.

வேறு.

சாக்கியாமெல்லாப்பொருட்குமீசனையெப்பொருள்களுஞ்சாக்கி மா
த்திரமாய், நோக்கினுனியாவனேக்கதனுலேநோக்கலாமிதுமறை
யந்த, நீக்கிலாப்பரமாத்துவிதநிட்டையுமிங்கிலமென்றேமுடிவிதிற்
பேசு, மாக்கினுணறிவாலறிவிலாதொழிவாலவனலாதார்பசுவாவார்.

வேறு.

பரமாத்துவிதஞானியேபாதேவதைதானவனேயித்
திரமாமுத்தியானிங்குச்செப்பும்பொருள்செய்வினையாலு
முரமாந்ததிசௌதமனுலுண்டாஞ்சாபவுரையாலுங்
கரமாமறுடர்நெஞ்சதனிற்காதல்செய்யாதொருகாலும். (௫௬)

வேறு.

ஆரணத்தன்னியமில்லாச்சிவன்றன்பாலுமத்துவிதவேதனத்தும
டைதற்குள்ள, காரணமாஞ்சிவலிங்கார்ச்சனத்துஞ்சாலக்காய்வது
வுமேயன்றியுருத்திராக்க, தாரணத்துந்திரிபுண்டரதாரணத்துஞ்சா
லாங்கோத்தூளனத்துந்தானேகாய்வர், சிரிணக்குஞ்சிவனென்னுமு
ரையுந்தங்கள்செவியாலுங்கேளார்செய்வினையாற்றீயோர். (௫௭)

வேறு.

தொல்லைநல்வினையாற்சுருதிநன்மிருதிசொன்னவாதுணிந்தவத்தா
யோ, சொல்லையிற்பரமாத்துவிதவேதனத்தையுள்ளவாறுணரவேயு
ணர்வர், நல்லவிப்பரமாத்துவிதஞானியைநாராயணனுனுருத்திரனு,
மெல்லையிலெல்லாத்தேவரும்பூசித்தேத்தவும்படுமிவனென்றும். ( )

ஈசனுஞானியிருந்துளவிடத்தேயிருப்பதுமுத்திதானந்தத்
தேசிகனேவல்செய்பவன்காலென்சென்னியிலிருப்பதுமன்னி
மாசிலாப்பரமஞானியாமுனிக்குமகேசனுமொப்பலன்மதிக்கி
லாசிலாவரியுமொப்பலனுனுமொப்பலனேவரொப்பாரே. (௫௯)

ஒப்பறும்பரமாத்துவிதஞானத்தையுணர்ந்துளபரமயோகிக்குக் [வே
கைப்பொருளாவிகாயமுங்கொடுப்பான்காதலாலவைகொடுத்திட

யிப்பவமறுக்குஞானம்வந்துதித்தற்கேதுவாமதுவிதுவொழிய
வுற்பவந்துடைக்குமுணர்வுபெற்றுய்தற்கிலதிநிலையுறேலொன்றும்.

சதுர்மறையொழிந்தவாதனைபொல்லாத்தர்க்கவாதனையுலகத்தின்
மதமுறுசமயவாதனைதாரமக்கள்சுற்றத்தின்வாதனையு
மிதமுறுபொருளில்வாதனைதேகேந்திரியமனம்புத்திநற்பிராணன்
முதலவாதனையும்வித்தைவாதனையுமுடிவில்போகத்தின்வாதனையும்

எதுவுடைச்சிவனைத்திருநெடுமாலையிகழும்வாதனையும்வேதத்திற்
கூறிடுஞானசாதனமாகக்கொள்ளுமுத்தூளபுண்டரத்தை
மாறுடனிகழும்வாதனைபாவவாதனையாவுமாநுடர்க்கு
வேறடும்பரமாத்துவிதஞானத்தைவிலக்கிடும்விரோதிவின்னவரே.

வேறு.

ஆதலால்வீடதனிலாசையுள்ளோனதின்மிகவுந்தாற்பரியனுகிமு
ன்னை, மோதுவாதனைகளெலாமிகந்தெப்போதுமுற்றபரமாத்துவித
ஞானியாவன், வேதவேதாந்தங்களுரைக்கப்பட்டமேலானவத்து
விதஞானமாகு, நாதனும்பிரமத்தைநவிலலாமோநாமௌனத்திருப்
பதல்லாலுகத்திரே. (சுங)

வேறு.

ஓதியதோடமெல்லாமொழிந்தாளாகியுற்ற
வேதவேதாந்தந்தன்னின்மிகநிட்டையுடையநல்லோ
ரியாதுந்தம்மிதயத்துள்ளாயிரண்டலாஞானமத்தைப்
போதகஞ்செய்யத்தக்கோராவர்கள்புரையற்றோர்க்கே. (சுச)

சுராரினுத்தமரேயெல்லாத்துக்கமுந்தொலைப்பதாகிப்
பரிவொடொண்குரவன்பார்த்தபொழுதிலேபரமானந்தப்
பொருவிலாச்சிவரூபத்தையடைவித்துப்பூரணமாக்கும்
பெரியவத்துவிதஞானமுங்கட்குப்பேசலானேம். (சுரு)

நான்காவது

கேனோபநிடதார்த்தமுரைக்கும் அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - கஎச.

ஐந்தாவது

சாந்தோக்கியவுபநிடதத்திருமத்தியாய வர்த்தத்தையுரைக்குமத்தியாயம்.

—————:✳:—————

மறைப்பதாய்மிகவுமுன்னோர்மடிவிலாப்பொருளைக்காட்டுஞ்
சிறப்புடையுபதேசத்தைச்செப்புவனுங்கட்கெல்லா
மிறப்பிலாநாரத்திருேமிசைந்திதுகேண்மினென்றான்
பிறப்பனமுழுதுஞ்செய்யும்பீடுடைமலரின்மேலோன். (௧)

யாதொன்றிருந்தபடிகேட்கக்கேளாமுழுதுங்கேட்டனவாம்
யாதொன்றிருந்தபடிபார்க்கப்பாராவெவையும்பார்த்தனவாம்
யாதொன்றிருந்தபடியறியவறியாவெல்லாமறிந்தனவாம்
யாதொன்றிந்தவுபதேசமறிகவறிவுமிகவுடையீர். (௨)

வேறு.

மண்ணதோர்திரளைக்காண * மனைந்தகாரியங்களந்த
மண்ணில்வேறிலாதெக்காலும்வருதலேயாதலால்வே
றெண்ணிடுநாமருபமிசைந்திலையாகுமென்று
மண்ணிதேயுள்ளதென்றும்வானவர்க்கயன்முன்சொன்னான். (௩)

உலகமோர்மணியிரும்பா † மூகிர்சீவியொன்றுகாண
வுலகமெல்லாமுமாயவுருவமுமிரும்புமஃதே
யலகில்காரணத்திருேகாரியம்வேறிலாமை
பலபடவறியும்வண்ணம்பகர்ந்தனன்படைக்குநாதன். (௪)

காரியமெல்லாமுள்ளகாரணம்வேறுமன்று
காரியமொருகால்வேருய்வேறன்றியிருப்பதன்று
காரியங்காரணத்தின்வேறென்றுகருதிலந்தக்
காரியமசத்தோசத்தோசதசத்தாய்வேருேவென்றான். (௫)

சத்தாயேவேறதென்னிற்காரணமுடையதொன்றே
பொய்த்தாயகாரியத்தின்சத்தையோபுகலுங்காலே
யொத்தாகின்றதன்றேயுரைத்தனனுலகமெல்லாம்
வைத்தாயுமறைகளோதுமலர்மிசைமன்னும்வானோன். (௬)

---

* மனைந்த என்றதற்குப்பொருள். நன்னூலில் "பழையனகழிதலும் புதியன புகுதலும் வழுவலகால வகையினானே" என்ற சூத்திரப்படி வனைந்த என்று கொள்க. † உகிர் என்றது—நகம்.

காரணசத்தைதானேயென்றிடல்வேறுசொன்ன
காரியசத்தையில்லையாயிடுமுன்புசொன்ன
காரணசத்தையொன்றேயானபினக்குச்சத்தைக்
கோதொருபேதமுண்டாம்படியெங்ஙனுரையினென்றான். (எ)

சத்தைதானொன்றுநின்றதாயினுங்காரியங்க
ளொத்தபேர்வேறுபாட்டானுள்ளகாரணத்தில்வேறே
யித்தகைத்தென்றவார்த்தையியம்புபோனவேயானால்
வைத்தகாரியமுண்டென்றும்வார்த்தையுமசத்தேயாகும். (அ)

சத்தையில்லாதபோதுகாரியமில்லையாகு
மித்தன்மைக்காரியத்துக்கிலாமையேயிசைவதென்று
மத்தன்மையசத்தினுக்கேகாரியம்பிறந்ததென்றிங்
கொத்தொவ்வாதுரைத்தவார்த்தையென்றுமின்றாகுமன்றே. (௯)

காரணசத்தையேயக்காரியசத்தையின்று
வேறொருசத்தையுண்டேயென்றிடல்வேறுசொன்ன
காரியசத்தையுள்ளகாரணசத்தையோடு
கூறியசத்தாய்க்கொண்டோவசத்தாயோநிற்பதென்றான். (௧௦)

வேறு.

சத்தாய்க்கொண்டேலென்னிலொன்றேசத்தையிரண்டாகா
துசத்தாய்க்கொண்டுகாரணத்தோடாகிவேறுநிற்குமெனி
லசத்தாமிதுதானிலாமையினாலசத்தேயாகுங்காரியத்தை
யிசைத்தேனுளதாய்ச்செயமாட்டாதென்றுமலடிமகன்போல. (௧௧)

வேறு.

காரியமொருகாலுண்டாமொன்றினாலறிவதில்லை
காரியந்தனக்குற்பத்தியிலாமையாலில்லாதொன்றாங்
காரியந்தானென்றாலே * நாசமென்றுரைத்தல்கூடாப்
பாரிதுவென்றுவாதோர்க்குரைத்தனன்பதுமமேலோன். (௧௨)

இன்னதோர்படியிருக்குமெனப்படாதிலாமையேபோ
லன்னதேயாதலாலேயாவதுமிலதேயாகுஞ்
சொன்னவிவ்விலாமைகூடியிருந்துளவித்தினின்றும்
பின்னையும்வேறேயுண்டென்றுரைத்திடேல்பெயர்த்துநின்றும். ()

இதுக்குநீர்சொன்னவேறேயிரண்டுமொன்றென்கையென்ன
வதற்கொருகாரகத்தாலன்றிவேறாமைவதில்லை

---

* நாசம் என்றது—பிரத்தொம்சாபாவம்

யொதுக்கமில்லாதவொன்றையுளதொடேகூடுமென்னு
மறுக்குவேறொன்றுமில்லையாதலாற்கூடாதென்றும். (கச)

காரணத்தோடுகூடல்வேறெனிலதுதன்னாலுங்
காரணந்தானேயாகுமிதினின்றுங்கருதிச்சொன்ன
காரியம்பிறக்குமென்றவிதுகொண்டுவேறுசொல்லிற்
பாருளகுற்றமுன்போற்பரிகரிப்பாருமில்லை. (கரு)

இரண்டிக்குமொன்றேசத்தையெனுமிதுவேறேயென்னிற்
றிரண்டிடுங்குற்றமெல்லாஞ்செறிதனிச்சயமெப்போதுந்
திரண்டகாரியமசத்தேயாதலாற்சதசத்தென்னி
லிரண்டிற்குமுரைத்தகுற்றமிசைந்திடுமியல்பினாலே. (கசு)

உண்மையிற்பேதமின்றியிருந்தேயும்பேதமென்னல்
வெண்மையேசெய்தரூபவியாபாரந்தோற்றங்கேடு
பண்வயினிவற்றாற்கொள்ளும்பயனுமரூபம்வேறு
முண்மையிலெல்லாம்பொய்யாலுண்டாகுமனைத்துமன்றே. (கஎ)

வேறு.

எல்லாவிகாரங்களும்வாக்காலென்றுமுண்டென்றுரைப்பதுவுஞ்
சொல்லாமளவேயெவ்விடத்துந்தோன்றுமென்றதுண்மையதே
யல்லாவிகாரமறிவொழியவனைத்தும்பொய்யேவிகாரத்துக்
கில்லாதாகுமுண்மைபிறிதில்லாதாகுமாதலினால். (கஅ)

வேறு.

காரணமதனாலன்றிக்காரியமுளவாய்த்தோன்றாக்
காரணமொழியவேறுகாரியமின்மையாலே
காரியமனைத்தினுக்குங்காரணமதுவேயுண்மை
யோர்தரவிரண்டும்வேறென்றியம்பிடலியல்பின்றாமால். (ககூ)

வேறு.

ஆமன்றெனநினைவீரலதன்பின்வழியறிவீர்
நாமுன்சொனமுதல்காரணமறியமுழுதறிவாஞ்
சேமம்படமிகவுந்தெளிவுறவீரிதுவேறே
தாமந்தருமலர்மேலுறைதலைவன்னுரைதருமால். (உ0)

கூறும்பொருள்விரிவென்றிவையறியாமையின்முழுதும்
வேறும்மலவேறோடுறாய்நின்றதுமலதான்
றேறும்படியுளகாரணமொன்றேயுளதெனலால்
வேறென்றிடுபேதம்மிலதாமெங்கணும்வினையாம். (உக)

அயலொன்றிடுபொருளும்மதன்பிரிவுமறிவரிதா
மியல்பின்கணறியும்பொழுதிவைதான்மிகவேறு
மயலொன்றிவையறியில்லறிவறியாமைதன்னியல்பான்
முயலும்பலபேதம்மெனமுடியும்வினைமுழுதும். (உஉ)

பேதந்தெறியோரில்லிலதாகும்மதனாலே
பேதம்மொடபேதம்மதுபேசல்பிழையேயா
மேதம்மிலதாயெங்கணுமொன்றாயொழிவில்லா
தியாதொன்றதுமுதல்காரணமெனுமாமலர்மிசையோன். (உ௩)

மன்னும்மனைவானும்மனைபவையும்பிறிதாயே
யென்னும்மளவறிவின்செயலினைப்பெறவிசையுங்
கன்னென்றிடவருகாரணமொன்றேயமலமதா
லென்னும்மறிவுருவையிசையாநிற்பதெவ்விடமும். (உ௪)

மனைகின்றவனொருகாரணம்வரசேதனம்வேறு
நினையும்படியிலதாதலினிலையாயுளதறிவி
லனகாரணமறிவாயினுமனைவானிகான்று
நினைமன்றொடுநிகரானவைதனையேகொடுசெய்மால் (உ௫)

வேறு.

தோன்றலாலசித்துமாகித்தமத்தொடுகலந்துநின்றே
யான்றவமுனிகள்பண்ணுமனைத்தாலளப்பொருதாய்ச்
சான்றதாயெங்குநின்றசங்கானுடைத்தாயொன்று
மீன்றிடுமறியவெல்லாமித்தன்மைத்தெனவொன்றுண்டு. (உ௬)

காரணமேவிமாயைபடைத்தளித்தழிப்பதாகுங்
காரணஞ்சத்தாஞ்சித்தாயிருத்தலாலென்றுகொண்டே
பூரணமாகியுள்ளபொருளினைச்சுரர்கள்கேட்ப
வாரணமுரைத்தவாறியருளினனறியும்வண்ணம். (உ௭)

உண்மைசித்திதுக்கேயுள்ளசித்தெனும்பழுதைப்பாம்பிய்
கெண்மையினிலாதவண்ணமிசையுமுங்கட்குமேற்கக்
கண்ணெனமுழுதுநின்றகாரணமொன்றேசத்தா
யெண்ணிடிலென்றுமுண்டாயிருப்பதென்றியம்பலுற்றான். (உ௮)

அறியாதாரசத்தாய்முன்புகாரணமுளதாய்த்தென்பர்
நெறியாலிவ்வசத்துண்டாக்குங்காரணமாகாதென்றும்
பிறிதாயகாரியங்களிதினின்றும்பிறக்குமென்னில்
வறிதாயமலடிமைந்தன்காரணமக்கட்கெல்லாம். (உ௯)

வர்த்தத்தையுரைக்குமத்தியாயம்.

அசத்துத்தன்சத்தியாலேயாவுக்குமுதலாமென்னி
லசத்துக்குச்சத்திகூடாதாமசத்தாதலாலே
யசத்தலாவித்திலென்றுமங்குரந்தோன்றுமாறு
லசத்தசத்தாகுஞ்சத்தேயாவையுமாவதென்றும். (௩௦)

அசத்தின்கணுளதாஞ்சத்திசத்தாயோவசத்தாய்க்கொண்டோ
வசத்துடன்சத்தாய்க்கொண்டோவாய்நின்றவாறதென்னை
யசத்தினையுளதாஞ்சத்தியாசரித்திடுவதென்னி
லசத்தாயமலடிமைந்தனியாவையுமாக்குமன்றே. (௩௧)

அசத்தின்றன்சத்திதானுமசத்தாலேநிற்பதென்னி
லிசைத்திடுங்காரியங்களியாவையுமியற்றுதென்று
மசத்தோட்டமலடிமைந்தனுக்குவதிலாமையேபோ
லசத்தோடேசத்தேயென்னிலாயிடுமிரண்டின்குற்றம். (௩௨)

அசத்துத்தன்சத்தியாலுங்காரணமாகாதாறு
லசத்துமுன்புளதென்றேறதற்கருத்தமுமில்லையேயா
மசத்தலாதாகுமொன்றேயனைத்திற்குமுதலதாகு
மசத்துளதாகுமென்றலழிந்திடும்வார்த்தையன்றே. (௩௩)

பூதத்தாலுளதாயுள்ளபுவனங்களுயிர்கண்முன்போன்
றேதத்தானரியசத்தாலுதித்ததென்றுணரும்வண்ணம்
வேதத்தான்முழுதுஞ்சொன்னவடிவினைவிளங்குமாற்று
லோதத்தான்றொடங்கலுற்றானுயர்தருசுரர்கட்கெல்லாம். (௩௪)

வேறு.

எல்லாமுண்டாவதற்குமுன்னேதோன்றியித்தனைக்குங்காரண
மாஞ்சத்தையாகு, மில்லாதமுதன்முடிவையுடைத்தாயொன்றாயிரு
க்குமிதுவெனலாகுமியல்பிற்றாகி, நில்லாதவுலகனைத்துமுன்புசெய்த
நெறியதனையுடைத்தாகிநிமலமாகிச், சொல்லாலுமளப்பரிதாமிதன்
றனுண்மைசுருதிமுடிவதனாலுந்தொடரொணாதால். (௩௫)

வேறு.

காலமுங்கன்மந்தானும்பரிபாகமானவாறே
ஞாலமுண்டாகநல்லகுணத்தினைக்கலந்துநிற்கும்
பாலதொன்றில்லாவிந்தச்சத்திமான்படைத்தற்காக
வேலவேயெல்லாமாவோமென்றுகொண்டிசைந்துபார்த்தான். ()

பார்த்தபின்முன்னுகாயம்வாயுவைப்படைத்துப்பின்பு
தித்தனையப்பைச்செய்தேயனமெனச்சொல்லப்பட்ட

பூத்தனையுளதாய்ச்செய்தகாரணமாகாவீசன்
வாய்த்தருண்பூதமைந்தால்வகுத்தவாறியம்பக்கேண்மின். (௩௭)

தன்மாத்திரைகளைந்தினையுமோரொன்றிரண்டாய்ப்பகுத்தோன்
றன்றொலாக்கித்தன்பாதியொழிந்தநாலினுடன்கூட்டி [றை
யின்னேயல்லாதவைநான்கிலியல்பிற்கூட்டவாறெது
பின்னேதூலபூதமெனப்பிறக்குமெனவேபெயர்த்துரைத்தான். ()

வேறு.

அறியாமைவடிவாயுள்ளபுவனங்களமைத்துப்பின்பு
பிறியாதகன்மந்தன்னின்வசத்தினாலுயிர்கட்கெல்லாஞ்
செறிவாயகாலபாகமானபின்னீசன்றானே
பிறிவாகுநான்குயோனிபிறந்திடும்வகையேசெய்யும். (௩௯)

ஈசனுமிறைவனுத்தவறிவின்றெலங்குமாகிப்
பேசிடுநாமரூபமுன்புபோலுண்டாய்ப்பேறு
மாசிலாச்சகத்துத்தானேயுளதுபோலசைவின்று
யீசனையொழியவேறுநிற்பதொன்றில்லையென்றும். (௪0)

அனலினிற்சிவந்தமேனியானதவ்வொளியேயாகு
மனல்வயின்வெண்மையப்பாங்கருமைபூமியின்றன்கூறு
மெனவினைமூன்றுமன்றியீண்டனலென்பதில்லை
யனலெனும்விகாரம்வார்த்தையாமதேயன்றியில்லை. (௪௧)

ஆதித்தனிரத்தவன்னமானதவ்வொளியதாகு
மாதித்தனிடத்துவெண்மையப்பினதாகுநின்று
பேதித்தகறுப்புப்பூமியுடையதிம்மூன்றுமன்றி
யாதித்தனென்றுவேறிங்கில்லையென்றறிமினென்றும். (௪௨)

அறிவொடுவிவேகமில்லாதார்தலாலவர்களாலே
பிறிதரவிரவியென்றுபேசிடப்பட்டதென்று
மறிகனல்பிருதுவிநீரானவிம்மூன்றுமன்றிப்
பிறிதுசந்திரனைமின்னைப்பேசிடல்பிழையேயன்றே. (௪௩)

வேறு.

பூதம்புவனஞ்சுவர்வேறுகுடம்போலும்பொருளாயுள வாதலெலாம்
பேதம்பிரமமொழியவிலையாற்பேர்வின்றிடநின்றதுதானதுவே
யோதுஞ்சனனம்பலவாதனையாலுடலம்முதலாகியவெளியினிலே
பேதம்படநானெனவேயறியும்பெயராமயலாயிடுமெங்கணுமே. ()

ஊனிக்கிரியாதிகளானவெலாமோருங்கணிறுனெனலாகியிடா, வானம்முதலாகியபூதமதால்வரவின்படியேயவளர்வும்முளதா, லான

ம்மணினுலணைமயுஞ்சுவர்தாமாகும்மனுநீர்கொடளித்திடல்போ, னா
னுங்கரணங்களுமுண்பவையாலுளதாய்வளரும்மெனவே யுணரே.

ஊனாதிகளாயதிரட்சியிலேயொழியாவணைநானெனதென்றுசொ
ட்டே, நானேநுகர்வேனெனவையென்றுணருநானுவறிவானவைவிட்
டிவையிற், றேனேமுதல்கண்டிவையித்தனையிற்சலியாவறிவாகியத
ன்மையிலே, நானேயதுவென்றிடுநல்லறிவோர்நாடார்பிறிதென்ப
துநாடொறுமே. (௪௬)

வேறு.

கடையப்படுதயிரிற்றிரளெய்போன்மனமுதலா
மிடையிற்செயுமியல்வேறிலையுளபூதமதிடையே
யடையத்திரளுருவிற்செலுமதிவிட்டறிவுருவா
மடையப்பிறிதிலமெய்ப்பொருளதுதானெனுமறிவீர். (௪௭)

வேறு.

அன்னத்தானிறைவிலானுக்கறிவுதோன்றுமையாலு
மன்னகாரியமேபுத்தியாதனிச்சயமதானு
லன்னத்தாலுண்டாமந்தப்புந்தியைத்தவிர்ந்துநானு
முன்னுவானெங்குங்காணுமறிவுநானென்றெப்போதும். (௪௮)

வேறு.

தேகேந்திரியாதிகளாகுந்திரட்சியினைநானெனதென்றே
போகாநின்றபுந்தியினைவிட்டுத்தானுயிருந்துளதா
யாகாதெல்லாமாகியிடுமறிவாஞ்சித்திலியாதொருகா
லேகாவொன்றுயடங்கியிடுமவன்றனியல்பையியம்பிடுவாம். (௪௯)

வேறு.

அப்போதுசுகதுக்கங்களாதியாய்ச்சொல்லப்பட்டிங்
கெய்ப்பாயவிகாரமெல்லாமறியாதுதன்னைத்தானே
மெய்ப்பாடாயறியாநின்றோன்விளங்கவவ்விடத்தேகாணுந்
தப்பாதுதானாய்நின்றசுகத்தினைத்தடையொன்றின்றி. (௫௦)

ஆதலாலறிவுள்ளோர்களழிந்திடுமுடலேயாதி
சேர்தருபுத்திதன்னைச்செலவிட்டுத்தெளியும்வண்ணந்
தீதிலாதெவையுங்காணுந்திகழ்தருசித்தின்கண்ணே
யேதிலாமதியைநானென்றிடுமின்களிசைத்தெப்போதும். (௫௧)

காண்பவன்றானேயாகுங்காண்பவையென்றயாவுங்
காண்பவன்றன்னில்வேறொன்றின்மையிற்றனையேகாணும்

பூண்பதொன்றின்றிநின்றபூரணமதுநீயென்ற
மாண்டவார்த்தைக்குமுள்ளபொருளிதுமற்றொன்றில்லை. (௫௨)

வேறு.

நீயென்கின்றவார்த்தைக்குப்பொருளாயென்றுநிற்பதுவே
நானென்கின்றவாசகத்தின்பொருளாய்நின்றுநாடுவது
நானென்கின்றவாசகத்தின்பொருளாய்நாடிநிற்பதுவே
நீயென்கின்றவாசகத்தினிற்கும்பொருளுநிலைபெறவே. (௫௩)

வேறு.

சொல்லியவிரண்டினுஞ்சுட்டிடப்பட்டமேலா
யெல்லையில்பொருள்களானவியாவுக்குமுன்னேதோன்றி
நல்லதோரறிவாயுள்ளவியாதொன்றதென்னும்வார்த்தைக்
கெல்லையாம்பொருளுந்தானேயெனுமிடம்பார்க்கவேண்டா. (௫௪)

வேறு.

உடம்பாதிகளில்வேறாகிநானென்னுமுறையாலே
இடம்பாடாகச்சொலுமிந்தச்சித்தாயுள்ளபொருளினையே [தி
யடங்காததுவென்றிடும்வார்த்தையிதினின்றுண்டாய்த் தெனச்சுரு
தொடர்ந்தேதத்தொமசியென்றேசொல்லுகின்ற தெனவுரைத்தான்.

வேறு.

தற்பதப்பொருளாயுள்ளவறிவொடேகூடுதற்கு
நிற்பதொன்றிலையாய்ச்சொல்லப்பட்டகாயாதிவிட்டு
மெய்ப்படத்துரியத்தோடேயுடனுறுவேறிலாத
சிற்பொருடனையேதத்தொமசியெனச்செப்புமன்றே. (௫௬)

வேறு.

அதுவென்றுரைசெய்பொருளாமதிலுநீயென்றுரைசெய்பொரு
ளாமிதிலு, மதிபண்ணிடவேறதுவாகியிடுமறிவாதிகள்காரணமன்றி
யிலே, யெதுமொன்றுமிலாதவையாவையுமாமிவையென்றிடுகேவ
லசித்தினையே, யதுநீயெனும்வாய்மொழியாமதனாலறியும்படிசொன்
னதிவ்வாரணமே. (௫௭)

வேறு.

தத்துவமென்றவார்த்தையிரண்டுக்கும்பொருளதாகிச்
சித்துமெய்யாகிநின்றநிகழ்பரமொன்றாந்தன்மை
தற்பரந்தன்னிலேலசிக்குமென்பதேயிங்
கப்படிவாக்கியத்தினருத்தமேயாகுமன்றே. (௫௮)

இப்படியன்றிவேறாயிருந்துளபொருடானியாதொன்
றப்பொருள்வாக்கியத்தினருத்தமன்றாகுமொன்று

மெய்ப்படுபொருளின்ஞானமுளதாகாவாக்கியத்தாற்
செப்பிடும்வார்த்தைதன்னினறிவின்மைசிதைத்தல்செய்யும். (௫௯)

வேறு.

அறியாமையினையழிவித்துக்கொண்டேயிந்தவாக்கியந்தான்
பிறியாதொன்றாமறிவினையுண்டாக்காதென்றுபேசுங்காற்
செறிவாயுண்மையுருவாகுஞ்சித்தினொளியைத்தவிர்த்துண்டா
மறியாமையதொன்றெனவில்லையாகுமுண்மையறியுங்கால். (௬௦)

நோக்குமிடத்துவாக்கியந்தானுண்ணிதாயபரத்தொளியை
நீக்கிநிற்குமறியாமையென்பதில்லையாதலினா
லாக்கமில்லாவறிவின்மையழிப்பதென்றுங்கூடாது
தாக்கதின்றியொன்றாதநன்றாற்கூடுந்தன்மையதே. (௬௧)

பிரமாணங்களாயவைதான்பேதமில்லாதொருபொருளைத்
திரமாயிதுவென்றிடமாட்டாசெல்லாதாமங்காதலினா
லுரைமாத்திரமாயாமையினுமுளவஞ்ஞானமதுதானும்
பரமாமொளியேயாகியிடும்பார்க்கிலுண்மைப்பரிசிதுவே. (௬௨)

வேறு.

அறியாமையென்றுவேறாமதுதானுமறிவினுண்மை
பிறியாதுநுண்மைகாணுமளவினிலுளதுசத்தே
யறியாமைசத்தசத்தேயாகியவிரண்டின்மேலா
மறிவானதோன்றாநுமறிவினதொளியேயாமால். (௬௩)

தோன்றுகூட்டரவினாலேதோன்றிடும்பொருள்கட்கெல்லா
மூன்றிடுமுண்மையுண்டேலதுவுள்ளபரமேயாகுந்
தோன்றுவதுளதுபாராதொழிதல்வேறுண்மையென்னிற்
றோன்றியவுருவுமுண்டாய்த்தோன்றலாற்பரமேயன்றே. (௬௪)

உருவமாயொளிர்வதுள்ளபிரமமேவேறொன்றில்லை
யுருவமாயுண்மையின்மையாதலில்வேறினுக்கு
முருவமுண்டென்றுசொல்லப்பார்த்திடில்வேறொன்றாய
வுருவத்தாற்றோன்றுருபமுண்மையிற்பரமேயாகும். (௬௫)

அன்னியத்தினுக்குச்சொன்னவுருவுவேறுருவினாலா
மென்னிலப்பாந்தானன்றாமெனுமுருவந்தானன்றே
யுன்னியபரத்தினோடுபின்னமோவபின்னமாயோ
சொன்னவவ்விரண்டுங்கூடியுள்ளதோசொல்லுமென்றான். (௬௬)

பின்னமென்றுரைக்கிலத்துவ்வுருவுவேறுரைகையாலே
சொன்னவவ்வுருவேயாகுந்துப்பதஞ்சொல்லுங்காலே
பின்னமன்றென்னிற்றானேயாயிடும்பின்னாபின்ன
மென்னின்முன்சொன்னகுற்றமிரண்டுமொக்கிசையுமென்க. (௬௭)

பாராதப்படியிருவேடாத்தினிலேறுதாக
கோரமொன்றுகித்தோன்றுமெதிர்சொலவார்த்தையேயா
மோமோயார்பயனுமில்லத்தானமெக்காலத்தும்
போதுவிளையுமின்றுபிரமமேபிறிதொன்றில்லை. (௬௮)

எல்லாமஞ்ஞானத்தாலேதோன்றிடுமென்றதூறு
மில்லாதேதாவென்னில்வேறுவதின்மையிலாமையாலே
யில்லா * தஞ்ஞானஞ்ஞானகாரியமிரண்டுமான
மில்லாதபிரமந்தானேயெனுமிதன்னறிவேயென்றான். (௬௯)

இப்படியெல்லாமாயிருந்ததேபோமேயென்ன
மெய்ப்படியேயாயுன்னகுருநாதன்விளங்கச்சொல்ல
லப்பொருட்பாவத்தாலாவைத்துயென்றுகொண்டு
செப்பிடுங்கார்கட்கெல்லாந்திகழ்நெறிமலின்மேலோன். (௭௦)

கேட்பவனுடையசித்தம்பரிபாகமிலாதேதுகொண்டு
மீட்டியாய்வசமதின்றிவேதமோதிடத்திலோர்காத்
காட்டியதன்னகாலபாத்திறையொப்பிக்குவேறு
மாட்டிமிலொன்றுண்டாகவைத்துரைசெய்குதன்றே. (௭௧)

வேறு.

இத்தாலித்தைக்கதிப்பதென்றறித்தமொடன்ற
லொத்தொவ்வாதுவேறுபட்டுத்தோன்றுமூலமென்றுரைத்தல்
வைத்தேபோலபுன்னியமும்வென்றுவயிராமக்குருவைத்தே
டொத்தேதிகின்றோர்சரிதைக்கிருமைக்கும்வேறுமுன்னானவும். (௭௨)

வேறு.

சகமொடுக்கம்பூதம்பொறிகளிதுவேயென்றல்
சகமுடைத்தாயசத்தும்வேறினின்றனைகமதாறு
மகமறிவென்றுநின்றவறிவினில்வேறியாவுந்
தகவுளவென்மையென்றேசாத்திரத்தன்மைதானும். (௭௩)

வேறு.

எல்லாம்பொய்யேயென்பதுவுமையக்குன்றமையியம்புவது
மில்லாமையையிதற்றொலையியலும்பாத்தர்க்கீதது

* அஞ்ஞானஞ்ஞானகாரியமென்றதற்குப் பொருள் அஞ்ஞானமும் அதன்காரியமும் என்றுகொள்க.

மெல்லாமாகுங்குரு * மதமுமிவனையடைவோன்றன்மதமுஞ்
சொல்லாரளப்பில்லாவிச்சையிருக்கும்படிசொல்லுகைதானும். (௭௪)

ஓதாநின்றநூல்பலவுமுறைக்குந்தர்க்கமுள்ளனவும்
பேதித்துளதாமிகவுமெனப்பேணிச்சுருங்கச்சொல்லுகையு
மேதமின்றியித்தனையும்பரத்திலேவேறென்றியம்புவது
நீதியாகுமுளவெவையுநின்றேநிகழ்த்துமாமறைதான். (௭௫)

பரமாயுள்ளமறைதானேபாகமானோரறிவுக்குத்
தரமாயடையும்பரிசாகச்சாற்றியவர்கட்கிதமாகத்
திரமாயுள்ளமருங்கேயுஞ்சிறிதேயெல்லா † விரதம்போ
லுரமாய்த்தாமிப்படியென்றேயுபதேசித்ததன்மையினால். (௭௬)

சாதனமாகுஞ்சதுட்டையங்கள்சமைந்தவத்தன்மையோர்க்கு
நீதியாகவருமறைதானின்றேயிவர்களறியும்வணம்
பூதமாயும்புவனங்கள்பிறவுமாகியிருந்ததுவு
மேதமில்லாதொன்றாயபரமேயென்றேயியம்பினதால். (௭௭)

வேறு.

சகமொடுசீவனீசன்சார்ந்துளவிகாரமின்றிச்
சுகமுடைச்சத்தாய்ச்சித்தாய்த்துகளின்றிநுண்ணிதாகி
யகமெனுமுறைகட்குள்ளாயறிவரிதாகியொன்றாந்
தகவுடைப்பரமந்தன்னிலொருமையையமறைகள்சாற்றும். (௭௮)

வேறு.

ஈசன்சகமோடுளசீவனதாமியாவும்பரரூபமதென்றுகொடே
நேசம்மதனாலுளதாகியதன்னிறையும்மறிவானதியாததுதான்
மாசொன்றிலாதபரம்பொருளும்மயலொன்றறியாதவபேதமது
மேதம்மொழிவேதனமாவதுவுமென்றம்மலரோனுமியம்பினனால்.()

இத்தன்மையொழிந்துளதாமறிவேயாதொன்றறியாமையை யெய்தி
யதே, மெய்த்தன்மையதாயறிவோதிலும்வேறாயறிகின்றவிடந்த
னிலு, மத்தன்மையில்வேறுபடாததிலோரையமிலையாசறநின்றதுதா
ன், சித்தொன்றியறிந்திடுமெவ்வறிவேசேர்தற்கரிதாயிடுமெங்கணுமே.

வேறு.

எப்படிப்பொருள்களெல்லாமிருவிதுவென்றேயென்றுஞ்
செப்பிடவுண்மையாகத்திகழ்தரும்வேறுபாட்டா

---

* மதம் என்றதற்குப்பொருள்—அபிப்பிராயம்.
† இரதம் என்றதற்குப்பொருள்—மதுரம் அல்லது ஆனந்தம்.

லப்படிச்சிவனேயந்தப்பொருள்களினுண்மையாகி
மெய்ப்படவிளங்குகின்றான்வேறொருபொருளன்றுமால். (௮௧)

யாதொருபடியிற்போதம்பொருடோறும்விளங்குமன்னோர்
நீதிலாச்சிவன்றன்சத்தியாயதேயிறிதொன்றன்று
வேதமிச்சத்தியின்னேயிசைக்கிடவறிதலேயாம்
போதமுமிறக்குந்தோன்றும்பொருளொன்றாயறியுமன்னம். (௮௨)

யாதொருபடியினாலேயாவையுந்தோன்றுமத்தை
யோதியபரமேயாகவுண்மையாயறிந்தாளியாவ
னேதமிலீசன்றனையியல்பினாலெளிதாம்வண்ணம்
பூதனுமவனேயிக்கபூசனைசெய்யாநின்றான். (௮௩)

எப்படிப்பூதகாருவுருவமாயிலங்குந்தன்று
ளப்படியறிவேயாகவனுபவித்திடுதலேயாஞ்
செப்பிடலரிதாயுள்ளதிகழொளியாருந்தன்னை
மெய்ப்படவேறொன்றின்றிநினைந்திடும்பூசைதானே. (௮௪)

போதமதாகித்தோன்றும்பொருளெலாஞ்சிவனேயாக
வேதமிலறிவாற்காண்பானெவனவனுண்மைகண்டான்
நீதிலாச்சிவனன்றென்றுசிறிதொன்றைச்சிந்தைசெய்வோன்
பேதமாமருளின்மேயித்துணென்றறியலாவான். (௮௫)

சிவனிதுவன்றேயென்றுசிறிதொன்றைச்சிந்தைசெய்யு
மவனறிவுடையோர்தம்பாலதமனென்றறியப்பட்டா
னவமையொன்றில்லாவீசன்றனையிகழ்ந்தொழுகுவானும்
பவமிதிலென்றுமேவும்பசுவெனப்படுகின்றானும். (௮௬)

வேறு.

எல்லாமுஞ்சிவரூபமாகித்தோன்றுமியாவனுக்குத்தன்றுடைத்தா
யவனேயிக்க, சொல்லானுமனப்பரியானவன்றனிச்சைசுருதியிற்
றுணிந்துரைத்தசரிதைதானும், பல்லோருமவனையருச்சனைசெய்தே
த்தப்பாரூபந்தனைக்கேகற்பூசையாகு, நில்லாதவலிச்சையினைநீங்கியு
ள்ளனிர்க்குணனுமவனுருவினையுங்காலே. (௮௭)

வேறு.

எப்பொருள்களுந்தானாகியிலங்கிடுமறிவாமீச
னப்படிவிளங்குகின்றதறிதலேயவன்றனக்கு
மெய்ப்படுபூசைவேறோர்செயலினாலன்றுமெய்யே
யிப்படிஞானத்தன்னாலிறைஞ்சிடப்படுவானீசன். (௮௮)

வேறு.

சகரூபமாயவதில்லேவேறிலாதுவிளையாடுதெய்வமதுதான்
சுகரூபமாயதனையேபகுத்துவிளையாடியுண்டலதனை
யகமாயையின்றியறிகின்றபோதமுளதாகிநிற்குமதுவே
தகராருமோதுமறிவாவதென்றுசதுராநநன்சொறருமால். (௮௯)

வேறு.

ஆனதாகாத்தெய்வமதேயடையும்விடயமிந்தியமாய்த்
தானுமாகித்தனைத்தன்னுற்றனேநுகருந்தன்மையது
வூனமாகுஞாதாவியொழிந்தேயுள்ளவறிவதனுற்
றனேயாகக்கண்டிடுநெல்சத்தாயுள்ளபூசையதே. (௯௦)

வேறு.

பிறப்பிறப்பாயதுக்கம்பிறித்திடலுளதாயென்று
மிறப்பிலாவீசன்செய்யுமருளினுலிசைவதாகி
மறப்புடைப்பாவகத்தின்வரும்பொருளன்றாய்மேலா
யிறப்பதாம்பேதமோர்காலியைந்திடாப்பொருளிதன்றே. (௯௧)

ஆதித்தனொளியையந்தனறிந்துகண்டிடாமைபோல
நீதிக்கணறியுநாட்டமவிச்சையான்மறைந்துளோர்க்கு
மேதக்கட்கிசையாதெங்குமியாவையுமாகிநின்ற
சோதிக்கண்ணொளியுமாங்கேதோன்றிடாதாகுமன்றே. (௯௨)

ஈசன்றனருளினுலுமிசைந்தவாதரத்தினுலு
மாசுதீர்நிலையினுலுமருள்பவன்பார்வையாலும்
பேசிடும்பாவகன்மபுண்ணியமிரண்டுமொத்தாற்
பாசமாம்படலம்போக்கும்பரம்பொருடிகழுமன்றே. (௯௩)

சுத்தமாயென்றுமுள்ளசுருதிதானருளினுலே
யித்தன்மைத்தாகுஞானமென்றுகொண்டிசையும்வண்ணம்
பத்தராயுள்ளார்க்கேயப்பலபடியாகப்பல்கா
லுய்த்துநோய்கழியும்வண்ணமுள்ளவாறுரைத்ததன்றே. (௯௪)

சிவனேயுள்ளான்பிறிதில்லையென்றுதிரமாயறிவதுவே
பவமேயொழிக்கும்பரமார்த்தம்பகருநெறிதானதுவாகு
மவமேயிதனையொழிந்துளதாமவைதானிதனையடைதற்குத்
தவமேமுதலாஞ்சரிதைகளைச்சாற்றுகின்றதன்மையவே. (௯௫)

வேறு.

ஆதரமுடையீர்கேண்மினருமறைபொருளீதென்றே
யோதலானுவமையில்லாப்பொருளிதிலையமுண்டேற்
றீதறமழுவைக்காய்ச்சிச்செங்கையினிடுவேனென்றா
னாதனாயுலகமெல்லாம்படைக்குநான்முகனாயுள்ளோன். (௯௬)

பத்தராயுள்ளீர்கேண்மின்பகர்ந்தவேதத்தினர்த்த
மித்தகைத்தாகும்வேறொன்றில்லையாமிதனிலுங்கள்
சித்தம்புதலுண்டாகச்செப்பினோமாணைமூன்றா
டத்தனார்பாதந்தொட்டேயென்றனனலரின்மேலோன். (௯௭)

அன்பராயுள்ளீர்கேண்மினறிவித்தபொருண்மெய்யன்றே
லென்சிரமிற்றுவீழ்வதென்றனனிதுவுமன்றி
யின்பமேயளிக்குமீசனிவ்விடந்தன்னின்வந்து
தன்பெருங்கருணையாலுந்தளர்வறப்பண்ணுகின்றான். (௯௮)

இவ்வணமுரைத்துப்பின்னையாவர்க்குமன்பாயுள்ளோன்
செய்வணமொழிந்தேயீசன்றிருவடிசிந்தைசெய்து
மெய்வணமிழந்துதாழ்ந்துபணிந்துமெய்ப்பத்தியாலே
யவ்வணமாகித்தன்னையழிந்தனனயனாமையன். (௯௯)

அப்பொழுதளவிலாதவருவுருவாயவீசன்
செப்பிடுமூவரேத்துந்திருவுருவுடையசோதி
யொப்பிலாமதியுஞ்சூடியுமையொருகூறனாகி
யிப்படிவானோர்காணும்படியுளவியல்பின்வந்தான். (௧௦௦)

நீடொளிமணிகள்சேர்த்திநிமலமாயோங்கியெங்கும்
பீடுடைத்தாமகாற்றிப்பிறங்கரிமிசையதாகி
யாடகமதனினாலேயமரராலமைக்கப்பட்ட
பீடம்வந்திட்டதாங்கேயிருந்தனன்பெயராதீசன். (௧௦௧)

அளவிலாவொளியதாயவரனெழுந்தருளலுன்னித்
துளபமாலுலகமியாவுமளிப்பவனுவகையோடுங்
களமதார்கறைசேர்நாதன்கழலடிநினைந்தப்போதே
யுளநெகிழ்ந்துருகியொல்லைவந்தனனுணர்வின்மிக்கோன். (௧௦௨)

நித்தராயுள்ளவானோர்நிறைமலர்மாரிமேன்மே
லுய்த்தனர்மிக்கவன்பாலுரைத்தனர்துதிகளெல்லாம்
பத்தர்வேதங்கள்சொன்னபடியிலேபணிந்துவாழ்த்தி
யித்தன்மைத்தாயவேறுஞ்செய்தனரிறைவர்காண. (௧௦௩)

கடுகியுமுயர்ந்துதாழ்ந்துங்காளங்கள்பலமுன்னூதப்
படகமோடிடக்கைசல்லிமத்தளம்பலவாசிப்பத்
துடிகுழல்வீணைதாளம்வலம்புரிதொடர்ந்தேயார்ப்பக்
குடமுழாமுரசுபேரிக்குசலராயினர்கொண்டார்த்தார். (௧௦௪)

வானவர்பாடவாடமங்கையர்மறையினீரு
லானவாகவிகளானாராசிதோத்திரங்கள்சொல்ல
வீனமிலீசன்பாதபங்கயநினைந்துநோக்கு
மோனமாயிருந்தார்வேறுமுனிகளோர்செயலதின்றி. (௧௦௫)

அன்பிலம்முனிகளெல்லாமதிசயமாகிநின்றார்
பின்புளோர்தலையிலாடும்பெருமையையுடையரானா
ரென்புநைந்துருகிநெக்கங்கியாவருந்தாமேதம்மில்
வன்பெருங்கைகளாலுங்குத்தினர்வானோரெல்லாம். (௧௦௬)

தலையினான்முட்டிமேலுந்தாள்களாலுதைத்துக்கைகள்
பலவினாலடித்துத்தண்டிற்கயிறதுபூட்டிவானோர்
சிலவர்தாஞ்சிலவர்தம்மைச்சிவிகையாற்பொறுத்தார்வேறு
குலவியோர்குதிரைதன்னிற்கொடுசென்றுசிலர்மேல்வைத்தார். ( )

வேறு.

ஓடினார்சிலவரொக்கநின்றவர்களொருவரோடொருவர்தழுவினா
ர், கூடியொண்புடவைமேலெறிந்துசிலர்கொண்டுகொண்டுவிளையா
டினா, ரோடிவந்துபிரியத்தினாடொருவரொருவருச்சியைமுகர்ந்த
னா, ராடினார்கள்சிலரன்பினாலறிவதொன்றிலாதபடியாகவே. (௧௦௮)

வேறு.

உமையோடுகூடியுளனாயவீசனொழியாததேவர்செயல்கண்
டமையாதவன்புமிகவாகியங்கையருளோடமைக்கவயன்மா
லிமையோர்களோடுமுனியாயினோர்களிடர்திரும்வண்ணமருளா
லமையாதவங்கணதுவைத்தல்கண்டதருள்பெற்றுநின்றதனைவோர்.

வேறு.

சத்தியமாகிவேதமொன்றுமேயளவையாகு
மித்தன்மைப்பொருளையெல்லாவுலகருமறியும்வண்ண
நித்தராமன்பரேத்துநிறைந்தமெய்க்கருணையீசன்
மெய்த்தகுபொருளீதென்றேவிளம்பிடல்செய்யலுற்றான். (௧௧௦)

வேறு.

உலகமியாவுமுயிர்பலவுநானேசிறிதும்வேறில்லை
யலகிலறிவாலாய்ந்திடினுமாயாவிடத்துமருத்தமிதே

திலகமாயமறைதுணிந்துநிகழ்த்தும்பொருளுமிதுவென்ற
ணிலகுந்தன்மையனுபவமுமிதிலோரையமுளதன்றால். (௧௧௧)

வேறு.

அப்பாலாகியெவர்கட்குமதுவேயெனநிற்கின்றானு
னிப்பாலாகிக்காண்பொருள்களெல்லாமாகியுள்ளேனான்
மெய்ப்பாலுயிர்களியாவையுமாய்விளங்கிமிகவுநின்றானு
னெப்பேயிலையாமுபாதிபலவாகியெங்குமுள்ளேனான். (௧௧௨)

பூதமாகிப்பொருள்பலவாய்ப்புணர்ந்துநின்றங்காப்பவனான்
பேதமாகிப்பேதித்தும்பேதமில்லாப்பெற்றியனான்
சோதியாகுமிரவிமதியாகித்தோன்றுகின்றேனான்
வேதமாகியுள்ளேனான்விளங்குபுராணமாவேனான். (௧௧௩)

கூறுமோசைபலவுமவைநானவற்றிற்குலவும்பொருளவைநா
னாறுசமயமாயவற்றினருத்தமாகிநிற்பேனான்
வேறென்றறியும்பொருள்களுமாய்வேறாய்விளங்குகின்றேனு
னூறுஞ்சிந்தையழிந்தொன்றுமறிவாலறியுமறிவுநான். (௧௧௪)

தோன்றுகின்றவொளியவைநான்றொடர்ந்தேசெறியுமிருளதுநா
னொன்றங்கமைந்தோருளமேவியறிவாய்நின்றேயறிபவனு
னூன்றும்பொருள்கண்மேலோடுமுணர்வாவதுநானுணர்பவனான்
சான்றங்காகியெப்பொருட்குஞ்சலியாதென்றுநிற்பேனான். (௧௧௫)

பாடுமிசையாயவ்விசையின்பயனுமறிந்துநிற்பவனான்
கூடுங்கந்தம்பலவாயுங்கொள்வானுமுள்ளேனான்
காடுங்கல்லுமலைபலவுங்கடலும்படமுமாவேனு
னீடும்பொருளாயெவ்விடத்துநிறைந்தவொளியாய்நிகழ்பவனான். ()

அளவையோடங்கறிவானுமறியும்பொருளுமாவேனு
னுளவஞ்ஞானஞானமெனவுரைக்குமுண்மைப்பொருளவைநான்
விளையுங்கன்மசுகதுக்கமேவுங்காலமாவேனு
னுளமதாரவுணர்கின்றசுவையாறாகியுள்ளேனான். (௧௧௭)

தேவரெல்லாமாவேனான்றிகழுநரராயுள்ளேனான்
யாவரேனுங்கருவாகியிடுதற்கிசைந்தேயிருப்பவனான்
பாவபேதபுண்ணியங்கள்பலன்கள்சுவர்க்கமாவேனான்
மேவியடையும்புத்திநான்வீழுநிரயமாவேனான். (௧௧௮)

காரணம்பன்னான்காவேனான்காரணியாயகாரணனான்
சரணந்தருதேசிகனாகித்தன்னுளடங்குந்தன்மையனான்

வர்த்தத்தையுரைக்குமத்தியாயம்.

புரணந்திகழ்பேரொளியோவாப்போதமாயபூரணனான்
சரணங்கடந்தவெல்லையென்றுங்காண்பார்காணப்படுவேனான். ( )

நாதமாகிமந்திரங்களானவாகியுள்ளோனான்
பேதமாகிவினைந்திருந்துபேணுந்தியானமாவோனா
னோதலாகுமவத்தைபலவொன்றாயறிவாயுள்ளோனா
னேதமில்லாவெப்பொருட்குமுள்ளேயிலங்கியிடுபவனான். (கஉ0)

யாதொன்றருத்தமுண்டில்லையென்னுமுரைகளிரண்டினுக்கும்
யாதொன்றருத்தந்தோன்றுமென்றுந்தோன்றாதென்றுஞ் சொல்லு
திதொன்றின்றியிவையனைத்துந்திகழுமென்றனுருவென்றே[தற்குந்
யோதுமையமோரிடத்துமுளதன்றுண்மையுரைக்குங்கால். (கஉக)

வேறு.

யாதினைநித்தமுள்ளபுத்தமேசுத்தமென்றிங்
கோதிடுமறைதானென்றனுண்மையேதிகழும்வண்ணந்
தீதினையொழிந்தவிந்தப்பூரணமதுவேயாமென்
றோதிடுமெய்யேயிங்கோரையமுமுள்ளதன்றே. (கஉஉ)

வேறு.

அகமெனவறியப்பட்டுநிற்கின்றபொருளுமாகித்
தகைமையிலிதமென்றுன்னத்தக்கவிப்பொருளுமாகிச்
சுகமுடைச்சற்சித்தாமென்னுருவமேதோன்றுமென்று
மிகவுரைசெய்யலுற்றான்வேறுருவிலாதவண்ணம். (கஉ௩)

வேறு.

நானேமுழுதுமெனையொழியநாடிற்சிறிதும்வேறில்லை
யானபொருளையருமறைதானறையும்படியானதனாலும்
யானுமிசைத்தபடியாலுமிதுவேதிடமாயுளபொருடா
னூனமின்றிநான்முகனுமுரைத்ததுங்கட்குண்மையிதே. (கஉச)

வேறு.

இப்பொருளையப்பட்டோரிறப்பர்கள்கணத்தின்மெய்யே
மெய்ப்படுபொருளையென்றும்விடுதனிச்சயமதாகு
மிப்பொருளையமின்றியறிந்தவன்பவபாசத்தை
மெய்ப்படவொழிந்துமேலாமொளியினையடையுமன்றே. (கஉரு)

பாசமோசகனுமீசன்பகர்ந்தருள்செய்துதன்னை
நேசமோடயன்மாறம்மைநீடுறத்தழுவிக்கொண்டு
வாசிலாவமரர்தம்மையருட்கணாலமைத்துநோக்கிச்
சோதியானந்தவெள்ளச்சுகரூபராமினென்றான். (கஉ௬)

சாந்தமெய்க்கருணைமேனிச்சம்புவையமரரெல்லா
மாய்ந்தபேரன்பினுலேயடியிணைமலர்கடம்மே
லேய்ந்தமாமலருநீருமிலையொடுபலமுங்கைக்கொண்
டாந்தனையிறைஞ்சியேத்தியருச்சனைசெய்துநின்ருர். (கஉஎ)

வேறு.

உலகமியாவுமளந்தருளுமுலப்பில்கீர்த்திநாரணனு
மிலகுந்தனதுகாரணமாமீசன்பாதபங்கயத்தைத்
தலையின்மிசையேவைத்தருளித்தரியாவன்பாற்றுனழிந்தான்
மலரின்மிசையோனவ்வடிகண்மறந்தேதன்னைவைத்திருந்தான். ()

வேறு.

தேவர்க்குந்தேவனுயபெருமான்றன்கழல்செறிந்த
யாவர்க்கும்பாசநீக்கியெடுத்திடலியல்பாயுள்ளோன்
மூவர்க்குந்தெரியாவுண்மைப்பொருளானதற்பாவத்தை
யாவர்க்குந்தெரியும்வண்ணமின்பக்கூத்தாடலுற்றுன். (கஉகூ)

வேறு.

மேலாயருள்சேராகரமாய்வேறென்றிடுதற்கரியவனுங்
கோலாலளவில்பேரன்பாற்கூத்தன்றனையேபார்த்தருளிக்
காலாலாடறணக்கிசையக்கையாற்றுளக்கதிசெய்ய
மாலாமுதலாம்வானேர்கள்வலவாமகிழ்வாலாடினரால். (கஙo)

பேரானந்தக்கடலாயபெருமான்பிணங்குந்தேவர்பிரான்
பாராவெல்லாவமரரையும்பரிந்துள்ளுவகைகூர்ந்தெவர்க்குந்
தீராவின்பமளித்தருளித்தெரிவையொருபாலுடனுகி
யாராலறியாவறிவுருவோனுங்கேயறிவிற்கரந்தனனுல். (கஙக)

அரியுமயனையணைத்துக்கொண்டமரர்முனிவர்தமையெல்லாந்
தெரியவன்பான்மிகநோக்கிச்சித்தங்களிகூர்ந்துண்மகிழா
வுரியவுலகந்தனியினுமாமுலப்பில்பெருஞ்சீர்வைகுண்டத்
தரிவைமலர்மேலவளோடுமரவினணையோனமர்ந்தனனுல். (கஙஉ)

வேறு.

அயனுமீண்டதிசயத்தாலவசமாயழிந்துபின்னும்
பயனுறுமமரர்தம்மைப்பார்த்துமுன்பரிவினுலே
வயமெலாமுளதாய்ச்செய்யுமலர்மிசைமறையினேனுந்
தனதுவாய்திறந்துவார்த்தையுரைத்தனன்றழைக்கும்வண்ணம். ()

மானுடராஞேரென்றுமோதிடும்விச்சையெல்லா
மூனமாய்ப்பாசபெத்தமாக்கிடுமுண்மையாகத்

வர்த்தத்தையுரைக்குமத்தியாயம்.

தானதாமறிவாம்விச்சையொன்றுமேபாசமான
வீனமாமிருளைநீக்குமின்பநற்சோதியொன்றும். (௧௱௪)

தானுரும்றிவொன்றில்லாதவனுக்குத்துன்பவாழி
தானேயுண்டாவதென்றுந்தான்றனிற்றழைத்துளோர்கட்
காணுதெவ்வுருவுமாகியல்லவாமறிவாஞ்சோதி
தானுகும்வீடேயாதல்சங்கையொன்றில்லையன்றே. (௧௱௫)

வேறு.

யாவனொருவன்றனையிழந்தேயளவில்வேறுபடக்கண்டும்
யாவனொருசொல்வேறுபடக்கேட்டுமறிந்தும்வருகின்றான்
யாவனொருவன்றனக்கென்றுஞ்சிறுமையதுவேபிறப்பிறப்புப்
போவதில்லாக்காரணமுமதுவேயென்றுபுகன்றனனால். (௧௱௬)

அருளினாலியாவன்றங்கணிவையில்வேறொன்றுகாணு
தருளினால்வேறுகேளாதறிந்திடாதிருக்கிலவ்வே
யருளதாம்பெருமைதானுமழிந்திடாச்சுகமுமெல்லா
விருளிலாவீடுதானுமென்றனனிமையோர்க்கெல்லாம். (௧௱௭)

வேறு.

யாவரொருவர்தமக்கென்றுஞ்சிறுமையுண்டேற்சுகமிலையா
மோவலில்லாதளவுபடாதொன்றுமறிவாய்நின்றோர்கட்
காவதில்லைப்பிறப்பிறப்புமழிந்துபோக்குவரவுமிலை
மேவுபசுந்தம்வீடுமிலையென்றேவிரிஞ்சன்விளம்பினனால். (௧௱௮)

வேறு.

தன்னிலேயாக்கப்பட்டகளவினிலுலகமெல்லாந்
தன்னுணர்நனவதாகத்தனிலவையடங்குமாபோற்
றன்னிலேதோன்றுமெல்லாப்பொருள்களுந்தானேயானுந்
தன்னிலேதன்னிற்றானேயாமதேதனில்வேறின்றே. (௧௱௯)

எல்லாப்பொருட்குமேற்சுகமாமிதனையுங்கட்கேயும்வண
நல்லாருளங்கொணடராசநாதன்பாதத்தருளாலே
யெல்லாமென்றன்கருணையினாலுரைத்தேனிதன்றன்மேற்கேட்ப
தில்லாவண்ணமினியானுமியம்பவேண்டுவதுமிலதே. (௧௱௰)

ஐந்தாவது சாந்தோக்கியவுபநிடதத்திருமத்தியாய
வர்த்தத்தையுரைக்குமத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - ௱௪.

ஆறாவது

சாந்தோக்கியவுபநிடதத்தி னேழாவதெட்டாவதத்தியாயவர்த்தத்தை யுரைக்குமத்தியாயம்.

பங்கயாசனத்திலிருந்திடும்பரமன் பழமறைபகர்ந்தவப்பரிசே
சங்கையாகாமற்சங்கரன்றிருவாய்மலர்ந்தனன் பரிசினைத்தானே
யங்குவானவர்கட்களிக்குமாறளித்துமளவிலாவருளினலந்தப்பான்.
வெங்குமாய்நின்றபொருளையீண்டெனருமிடத்தையுந்தெளிவுற விசை

வேறு.

புகலநின்றிடுபிரமபுரமெனும்பதியதனிற்
றகரபுண்டரிகமெனுமகமிலங்கியதகர
ககனமுண்டதுமறைகள்கருதநின்றுளபிரம
மிகவிரும்புவர்பிறவிவிடவிரைந்துளவிமலர். (௨)

தெரிவிடஞ்சிறிதலதுசிறியதன்றறிவுருவு
பெரிதெனும்படிநினைகபிறழுமெய்க்குமுளதென
வுரியதொன்றுணர்வதுணர்வொழிவதென்பதுவுமுணர்
கரியதிற்றுளதொர்பொருள்கழியநின்றதுவுமிலை. (௩)

அறிவின்முன்பலதுசடவிலமுண்டெனநிகழ்வு
பெறுவதன்றறிவினிலைபெறநிகழ்ந்ததுபிறிது
செறிவுறும்பொருளினனிசிறிதெனும்படிநிகழ்த
விறைவனெங்கணும்விரவியெலையுறும்படிநிகழும். (௪)

அளவிலம்பரமெவளவறிசிதம்பரமவள
வுளதுவிண்புவியனிலமொளிபதங்களுமிமதி
துளிதரும்புயன்மின்முதல்சொலவரும்பொருள்களினி
வினைபவென்றிவையிதயவெளியடங்கிடுமடைய. (௫)

இலதெனும்பொருளுமிவணிடையிலங்குதலிவிறை
சொலவரும்பொருண்முழுதுநிலவினன்சுழலும்வினை
நலனுமன்றியதுநரைமரணமும்பசியுமுத
லலருறுந்துயர்முழுதுமுடையனன்றொருபொழுதும். (௬)

வேறு.

பண்ணியதொழிற்றருபயன்களியாவையு
மண்ணிடைநுகர்ந்திடமாளுமாறுபோற்

சாந்தோக்கியவுபநிடதத்தினேழாவதெட்டாவ
தத்தியாயவர்த்தத்தையுரைக்குமத்தியாயம்.

புண்ணியவினைதரும்போகமியாவையும்
விண்ணிடையிருந்தனுபவித்துமீளுமால். (௭)

மெய்யினையுணர்ந்தவர்வினைகளியாவையுஞ்
செய்யினுஞ்செய்திலராவர்தேவர்க
டெய்யநல்வினைகளேதொகுத்துமற்றையார்
வெய்யகர்மத்தராய்விளம்பவேண்டுமே. (௮)

வேறு.

பொற்பொருள்புதைத்தபுவியிற்புலனில்லார்போய்
நிற்பினுமிடிப்பர்நனிநிந்தமுலகத்தோர்
தற்பொருள்சுழுத்திதனிலுற்றுமதுதானே
யற்பமறிகிற்றிலரயர்ச்சிவலியையோ. (௯)

விதம்படுமுளந்தொறும்விசேடவறிவாயுற்
றிதம்படுதலாவிதயமென்பரிறைதன்னைத்
திதம்படவிவன்றிறமறிந்தவர்கள்சேரும்
பதம்பிரமமல்லதுபகர்ந்திடுதலுண்டோ. (௧௦)

சுழுத்தியதனிற்றுயர்துவக்குமுடறன்னின்
றெழுப்பியுளதன்வடிவினுவிறையையெய்துற்
றழுத்தமுறயாவனதுவாகுமவனெங்கும்
முழுத்தியுளதற்பரமமாகிமுடிவுற்றான். (௧௧)

வேறு.

இதுபரம்பரமமிர்தமபயமென்பதுவுமிது
விதமுறும்பலவுலகும்விரவலின்றியபிரம
பதமிதன்கணிரவுபகலடைந்திலமரண
முதயமொன்றிலவிருமைவினைகளொன்றதுவுமில. (௧௨)

ஆதலிற்சிலவினையினுலடர்ப்பனவுமில
னோதலுற்றிடுபிரமலோகமிப்பரமிவனோர்
சேதுவக்கரையடைஞர்சேர்பவக்கடல்விடுவர்
சாதுயர்ப்படினுமவர்தாமிடர்ப்படுவதிலர். (௧௩)

வேறு.

செப்பியபொருள்களியாவையுஞ்சென்றுசேர்வுறுவகைநின்றசேது
வப்படிப்பட்டாலந்தனுமனந்தனருந்துயருற்றுழற்றிலனு
மிப்படியிதயாகாசமென்றியம்புமீசனிவ்வுடம்பின்வேறாகிக்
கப்புறுநனவுகனவுறக்கத்தைக்கண்டவைகடந்துநிற்கின்றான். ( )

வேறு.

இன்னிதாகவிதயத்தைப்பீரும்வகைசெய்துசிந்தனையெலாமறப், பண்ணினாலறிவிலாமையென்றுவருபாவகத்தையுமொழித்திடக், கண்ணதாய்நிகழுமக்கணன்றியெதிர்காலென்றுறுதுபிறிதென்னவே, நுண்ணிதானபொருள்சொல்லினானதுமெய்நோக்கினாலடைய வாக்கினேன். (௩௦)

ஆறாவது

சாந்தோக்கியவுபநிடதத்தினேழாவதெட்டாவதத்தியாய
வர்த்தத்தையுரைக்குமத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் - ௩௯௪.

ஏழாவது

முண்டகோபநிடதார்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்.

நீண்டகேள்வியினாற்கல்வியானெஞ்சானிச்சயித்தறியவொண்ணாதது, தூண்டிடாஞானச்சுடர்தனைச்சொரூபானந்தனைத்துரிசறவுளத்தே, மீண்டுகொண்பருவேவிச்சையென்றுரைப்பதாகவேதொடங்கினன்மெய்போ, லீண்டுலோகங்களிறக்குவுற்பவிக்கவிமைப்பதுவிழிப்பதாமிறையோன். (௧)

எப்பொருள்களுக்குந்தோற்றமுநிலையுமிறுதியுமிதன்கணேயாகி, யொப்பிடவொன்றுமின்றியேயென்றுமுள்ளதாயுரையுணர்விறந்த, வெப்பொருளினையேயறிந்தபோதெல்லாப்பொருள்களு மறிந்ததாமந்த, மெய்ப்பொருடானேயெப்பொருள்களுமாய்விளங்கலால் வேறிலாமையினால். (௨)

இங்குநாமறியவேண்டியவிரண்டுவிச்சையவ் விரண்டினுமொன்று, பங்கமாமபரைபரையெனப்படுமதொன்றதிற்பழமறைநாலு,மங்கமாறுண்மைபமையிதிகாசமாதிகளபரையாமற்ற, தெங்குமாய்நின்றதொல்லையாதொன்றுமெய்தலாமதுவிறையருளால். (௩)

காணவோருருவுமின்றியேதனக்கோர்கண்செவிமூக்குவாயின்றிப், பாணிபாதங்களின்றிநுண்ணியதாய்ப்பற்றியபொருளெலாங்கடந்து, தானுவாயெல்லாந்தோற்றுதற்கிடமாந்தத்துவந்தன்னைத்தன்னாலே. யாணியாயறியுமறிவதுவிச்சையாவதுபிறிதெலாமவிச்சை.

வேறு.

சிலந்தியுமிழ்ந்துவிழுங்குவதெப்படிதேகத்தே
மலந்தருகேசவுரோமமதெப்படிமண்ணிற்கே
பலந்தருமோடதியெப்படியப்படியீசன்பா
லலர்ந்ததடங்கவெறுங்கனவொக்குமதாயுங்கால். (௫)

பன்னுதவத்திரளூற்றபரத்திடையேயுமுன்ன
மன்னமெழுந்ததினின்றுபிராணன்மனங்கன்மந்
தன்னிலுறும்பலலோகமும்வந்ததுதாவில்லா
வின்னமுதென்றுணர்முத்தியும்வந்ததிதன்கண்ணே. (௬)

யாதுமுணர்ந்தெவையுஞ்செயவல்லவனியாரியாவன்
போதமயந்தவமாவுடையன்னுளபோலேயன்
னாதிகளங்கணிகழ்ந்ததடங்கவிந்நாளுவா
மாதிவரும்பிரமங்கனவொக்குமதாயுங்கால். (௭)

வேறு.

அக்கரமாகிமெய்ம்மையாயுள்ளவப்பொருளறிந்தபோதல்லா
லெக்கருமங்களாலும்வீடில்லையாகமாதிகளியற்றுங்காற்
றுக்கரமாகியனித்தமாய்ப்பேறுஞ்சுருக்கமாயிருக்கமற்றிவற்றைத்
திக்கறியாதேமுயல்பவர்முத்திசெறிந்திடார்மரணமேசெறிவார். (௮)

கருமதற்பரராய்நாங்களேயெல்லாங்கற்றவரென்றிருக்கின்ற
பெருமிதமுடையார்மூடரேபிறவாநெறியையும்பெறகிலார்பிறவிக்
குருடர்கைப்பற்றிப்போகியகுருடர்குழியிலேகூடவீழ்வதுபோன்
மருவியவினையுந்தாங்களுங்கூடமாய்வதேயன்றிமற்றில்லை. (௯)

வேறு.

தொலையுநல்வினைப்பயன்றொலைந்தபோதிலே
தலையதுகீழுறவிழுகைதப்புமோ
நிலையுறுமுத்திநேர்படுதெனெஞ்சிலே
யலைவறுஞானமுண்டாகிலல்லவோ. (௧௦)

சுருதியுமிருதியுஞ்சொன்னவாறுநின்
றிருமையுமனித்தமென்றேதும்விட்டுநற்
குருவினைவழிபடிற்கோதிலாவவ
னருளிமெழிவறநின்றவப்பொருள். (௧௧)

வேறு.

எங்குநிறைந்தபரத்தினிலோகமெழுந்தழியும்படிதா
னங்கியெழும்பொறிபோலுமகம்புறமாயதுமாயையெனுங்

வேறு.

நின்னிதாகவிதயத்தைப்பீருங்கலகைசெய்துசிந்தனையெலாமறப்ப, னின்னிருலறிவிலாமையென்றுவரும்பாவகத்தையுமொழித்திடக், கன்னனாதாய்கிருமக்கணன்றியெதிர்காணுறுதுபிறிதென்னவே, நுன்னிதானபொருள்சொல்லிருணுமெய்ஞ்ஞானநிலைடைய வாக்கினேன். (௫௦)

ஆறாவது

சாந்தோக்கியவுபநிடதத்தினாறாவதுகட்டாவதத்தியாய வர்த்தத்தையுரைக்குமத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் - ௧௭௪.

ஏழாவது

முண்டகோபநிடதார்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்.

நீண்டகேள்வியிருக்கல்வியாளனுஞ்சாணிச்சயித்தறியவொண்ணாது, ஆண்டியாருணச்சுடர்தனைச்சொருபானந்தனைத்தரிசநவோர்த்தே, மீண்டிகாண்பதுவேவிச்சையென்றுரைப்பதாகவேதொடங்கினன்மெய்ப்போ, விண்டிலோசங்களிறக்கவுற்பவிக்கவிமைப்பதுவிழிப்பதாமிறையோன். (௧)

எப்பொருள்களுக்குந்தோற்றமுங்கேடுமிறுதியுமிதன்கணேயாகி, யொப்பிடவொன்றுமின்றியேயென்றுமுள்ளதாயுரையுணர்விறந்த, வப்பொருடனையேயறிந்தபோதெல்லாப்பொருள்களுமறிந்ததாமத்த, மெய்ப்பொருடானேயெப்பொருள்களுமாய்விளங்கலால் வேறிலாமையினால். (௨)

இத்தகாயறியவேண்டுவதிரண்டுவிச்சையாம்விரண்டினுமொன்று, பரங்காமபரையபரையெனப்படுமேதென்றதிற்பமறைநாலுமங், கமாறுடனமையமையிதிகாசமாதிகளபரையாமற்ற, தெங்குமாய்நின்றதொல்லையாதொன்றுமெய்தலாமதுவிறையதுகளால். (௩)

காணவோருருவுமின்றியேதனைக்கோர்கண்செவிமூக்குவாயின்றிப், பாணியாதங்களின்றிநுண்ணியதாய்ப்பரந்தியபொருளொளாங்கடந்து, தானுமாவெல்லாந்தோற்றுதற்கிடமாகித்துவக்கன்னத்தன்றுமே, யாணியாயறியுமறிவதுவிச்சையாவதுபிறிதெலாமவிச்சை.

வேறு.

சிலந்தியுமிழ்ந்துவிழுங்குவதெப்படிதேகத்தே
மலர்தருகேசவுரோமமதெப்படி மண்ணிற்கே
பலந்தருமோடதியெப்படியப்படியீசன்பா
லலர்ந்ததடங்கவெறுங்கனவொக்குமதாயுங்கால். (௫)

பன்னுதவத்திரளுற்றபரத்திடையேமுன்ன
மன்னமெழுந்ததினின்றுபிராணன்மனங்கண்மந்
தன்னிலுறும்பலலோகமும்வந்ததுதாவில்லா
வின்னமுமென்றுணர்முத்தியும்வந்ததிதன்கண்ணே. (௬)

யாதுமுணர்ந்தெவையுஞ்செயவல்லவனியாரியாவன்
போதமயந்தவமாவுடையன்றுளபோலேயன்
றாதிகளங்கணிகழ்ந்ததடங்கவிக்நாறுவா
மாதிவரும்பிரமங்கனவொக்குமதாயுங்கால். (௭)

வேறு.

அக்கரமாகிமெய்ம்மையாயுள்ளவப்பொருளறிந்தபோதல்லா
லெக்கருமங்களாலும்வீடில்லையாகமாதிகளியற்றுங்காற்
றக்கரமாகியனித்தமாய்ப்பேறுஞ்சுருக்கமாயிருக்கமற்றிவற்றைத்
திக்கறியாதேமுயல்பவர்முத்திசெறிந்திடார்மரணமேசெறிவார். (௮)

கருமதற்பரராய்நாங்களேயெல்லாங்கற்றவரென்றிருக்கின்ற
பெருமிதமுடையார்மூடரேபிறவாநெறியையும்பெறுகிலார்பிறவிக்
குருடர்கைப்பற்றிப்போகியகுருடர்குழியிலேகூடவீழ்வதுபோன்
மருவியவினையுந்தாங்களுங்கூடமாய்வதேயன்றிமற்றில்லை. (௯)

வேறு.

தொலையுநல்வினைப்பயன்றொலைந்தபோதிலே
தலையதுகீழுறவிழுகைதப்புமோ
நிலையுறுமுத்திநேர்படுதனெஞ்சிலே
யலைவறுஞானமுண்டாகிலல்லவோ. (௧௦)

சுருதியுமிருதியுஞ்சொன்னவாறுநின்
றிருமையுமனித்தமென்றேதும்விட்டுநற்
குருவினைவழிபடற்கோதிலாவவ
னருளிமொழிவறநின்றவப்பொருள். (௧௧)

வேறு.

எங்குநிறைந்தபரத்தினிலேலோகமெழுந்தழியும்படிதா
னெங்கியெழும்பொறிபோலுமகம்புறமாயதுமாயையெனுங்

எங்குங்கடந்துயிருக்குயிராயொருகாலழிவற்றகமா
யங்கபிராணன்மனங்களறுஞ்சிவனாகியவக்கரமே. (கஉ)

வேறு.

அங்கிதலைவாய்விவிதமானமறைபானு
திங்கள்விழியெண்டிசைகளுஞ்செவிகள்வாயு
தங்குமுயிர்தன்னிதயமேசகலமுங்கா
லிங்கவனிசங்கரனிருக்கும்வடிவீதால். (கங)

அர்க்கன்மதியங்கிமழையாதிமறைநாலு
மிக்கமிருயாகவிவிதங்களியமானர்
தக்கணைசுராசுரர்மனித்தர்பசுசாதி
யெக்கிருமிகீடமுமெழுஞ்சிவனிடந்தே. (கச)

மெய்ம்மைவிரதந்தவம்விழுப்பமுதலாகுஞ்
செம்மைதருநல்வினைகள்செய்தனுபவிக்கு
மிம்மைமறுமைப்பயனைத்துமிறைவன்பாற்
பொய்ம்மையறவேநிகழினுங்கனவுபோலாம். (கரு)

வாக்கடவதெப்பொருளுமுன்புவருமாபோ
லுரைத்தபரனேயடையவாகியொளிர்கின்றா
னரிக்குமுனிகட்குமாறுக்குமறிவீதே
யிருக்குமதினையமொருகாலுமிதிலெய்தா. (கசு)

வேறு.

மருவிவருமாயவிடயமயலாலிம்மருடர்மாறாகியிடாரா, வெருவு பவவேலைவிழுவாரழியாதவிமலசிவஞானவிழிபெறா, ரொருபிரமஞா னமொழியவொருகாலிவ்வுததிகரையேறவொணாமதோ, தெருள் செய்சிவஞானம்வருவதிறைதாள்கள்செறியவரு சேவைவழியினால்.

வேறு.

அக்கரந்தனையிக்குரம்பையிலறியுமாகிலவிச்சையா
மிக்கிரந்திரசிக்குமீசனையெய்தலாமமுதென்பதும்
புக்கிருந்தபிராணனாமனமாவதும்பரபோதமே
மிக்கிருந்தவுளத்தினோர்விரகாலிதுள்புகமேவுவார். (கஅ)

நாரம்விற்கணைதானிலக்குளதத்துவந்தவறாதவா
றார்குறித்தெயவல்லரப்பொருளிற்குளிப்பவரம்புபோற்
பேரிலக்கெயும்வில்லியப்படிபேசுநற்கணையெங்கணுங்
கூர்முகத்ததிலக்கிலம்புகுளிக்கையையுறல்கூடுமோ. (ககூ)

வேறு.

அரணியோடுத்தராரணியுயிருமமலவோங்காரமுமாக்கிக், கரணி யதியானமாமதனத்தாற்காணுஞானவொளியினைக்காண்பர், புரணந ல்லொளியிற்பூதபௌதிகங்கள்பொருந்துயிர்புலன்கண் மற்றெல்லா மாணுறக்கோவையாகியேகிடக்குமதனையேயறிகுவனறிஞன். (உ0)

பரம்பொருளினையேபாடுவான்வேறுபகருவானலன்பருகமிர்த வரம்பதுவாகுமண்ணின்மற்றிந்தமகிமையேயுள்ளதிப்பிரம [வல் புரந்தனிலிதயாகாசமேநிகழ்ந்தெப்பொருள்களு மறிந்தெலாம்வல் வரன்றனைவெறுமானந்தவடிவாயறிந்தவர்மறுபிறப்பறுவார். (உக)

இதயமாமிந்தவிமலகோசத்தேயிரசமாய்விளங்குநற்பிரமந் துதயமேவிடுமச்சோதியேயெல்லாச்சோதிக்குஞ்சோதியாவதுவ[ஞ் மிதயமே நிகழுமிதனைமெய்கண்டவிடத்தின்மற்றிதயநோயெல்லா சிதையுமையுறவுந்திருமெவ்வினையுஞ்செயினுஞ்செய்திலனுமால்.

வேறு.

இலங்கிரவியிந்துவனலுராகைமினெல்லா
நலம்பெறவிளங்குவதுஞானவொளிகொண்டே
புலம்படுமனைத்தையும்விளக்குபரபோதந்
துலங்குவதுதன்னுடையசோதியதனாலே. (உ௩)

ஓரொளிவிளங்குகிலதூதையுலவாத
சீரொளியில்வேறுசிலதேவர்திகழ்வாரோ
பார்வெளியுமெப்பொருள்களுந்திசைகள்பத்தும்
பேரொளிபெறத்திகழ்பரப்பிரமமேயாம். (உச)

வேறு.

இந்தவுடம்புறைசீவபரங்களெனப்படுமன்னமிரண்
டந்தவிரண்டிலுமொன்றுவினைப்பயனங்குநுகர்ந்திடுமாந்
தொந்தமறும்பரமொன்றுமுணுதுசொலப்படுபேதமில்வான்
வந்தகடத்திலகப்படுபேதமெனப்படுமாயையினால். (உரு)

வேறு.

தற்பரனுருவஞ்சித்தேதற்பரனிடையேயக்
கற்பிதசிவன்றானுமதானக்காலந்தச்
சிற்பொருளொன்றேவேறெனின்மற்றதுசித்தாமோ
வற்பமும்வேறாகாதுசித்தாகாரத்தாலே. (உசு)

பன்னுசடாகாரப்புணர்வாலேபரசீவர்
பின்னரெனிற்போதத்தொருபேதம்பிறவாதே

யெப்படியாலுமெல்லாப்பொருள்களுமெய்தியிங்கே
யப்பொருடமக்குள்ளாகவவைதனக்குள்ளுமாவர். (௪௧)

வேறு.

அந்தமாமறையாறுடியபொருளையமுதவாறுதியிட்டெல்லாந்
பந்தமாமயற்பற்றறுத்தமாதவரிப்பாமயோகத்திலேயெல்லாம் [ய
வந்தமாய்விடமாயனைத்திலும்பரமாய்மதிக்கொணாமையயிலுடை
வந்தகாலத்தேயந்தமற்றிந்தவபிரிவுவரியவீடடைவர். (௪௨)

வீடிலாவினைகள்கலைகளமுறைவைத்தாம்விடயவிந்தியவதிபதிகளு
டுசேதனருஞ்சீவன்மற்றனைத்துநாதருளாலயனன்னிப், பாடுபெரு
ருவமொன்றுமற்றந்தப்பரமனையாய்விடும்பார்மே, லோடுமாறெல்
லாறுந்திடுங்கொண்டுயருவுபொழியுமாபோல. (௪௩)

வேறு.

பிக்கறப்பிரமஞானமுற்றபொழுதேதவெறும்பிரமமாய்மனத்
துக்கமற்றிடுவர்தொல்லைவல்வினைதாவக்குமாறுயிலர்துஞ்சிடார்
பொக்கமற்றொருவனிச்சகத்திலதுபோலமாயநியுமாயின்மே
லக்குலத்தினிலொருத்தரப்பிரமவித்தாரவிலரானையே. (௪௪)

சோகமோகபடலத்தினைக்கடிதொழிப்பதாலெவருமன்மையா
யேகபோகசுகருபமெய்ப்பொருளறிப்பதாலுளசோபனைக் [யே
நாகமோடும்வகையிங்கொர்காவிவிதுசொல்லலுற்றதுதொல்லே
பாகமாமியவிரோதமானபரிசுத்தநெஞ்சிடைபரிப்பதே. (௪௫)

வேறு.

அச்சமாமியவெம்பிறவியையவேரோடறுப்பதாயறிவுதக்கதாய், மெய்ச்சொருபனைத்தன்றிருமேனிவிளக்குவதாய்பிருத்தாள்ள, விச்சையின்றன்மைவின்னவர்க்கெல்லாம்விளங்கவேவிளம்பினன்மெய்யோ, விச்சகமெல்லாம்படைத்தமெய்யன்பரிதயபங்கயத்தில்வீற்றிருப்பான். (௪௬)

ஏழாவது

முண்டகோபநிடதார்த்தமுரைக்குமத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் - ௩௬௦.

எட்டாவது
கைவல்லியவுபநிடதார்த்தமுரைக்கு மத்தியாயம்.

நனிவேதநாலுமுகமாகமேவிநளினாலயத்திலுறைவா
னனுபோகமாகவருளாலறிந்தவவரேபரத்தையறிவார்
தனிமேவுவார்கள்பெறுஞானமாகுமிதுசாதனங்களுடைய
முனிமேவுவானதெனுமாறுவேதமொழியோதுமாறுமொழிவான்.()

வேறு.

ஈசனென்றியம்புமொன்றையிப்பிறப்பறுப்பார்தம்மான்
மாசறவறியவேண்டும்வருந்தியுமறிந்துநன்றாய்ப்
பாசமானதுகெடுத்துப்பரப்பிரமத்தைநல்குந்
தேசுடையிந்தவிச்சைதீர்வறத்துறந்தோர்செய்வார். (௨)

முத்தியின்விருப்பத்தாலுமுதலவனற்பாதத்திற்
பத்தியினாலுமற்றப்பரனையேபாவிக்கின்ற
நித்தமாந்தியானத்தாலுநிரந்தரயோகத்தாலுஞ்
சிந்தியாமிதுசிந்திக்கும்வினையினாற்சித்தியாதால். (௩)

வேறு.

இரமாமருந்தத்தினான்மைந்தராலுந்தீராதவற்றின்றியாகத்தினா
லே, யுரமானவேதாந்தமாவாக்கியத்தாலுற்பன்னமாம்விச்சையாகிச்
சயத்தாற், பரமானவஞ்ஞானவந்தத்திலேயப்படிஞானவுபதேசமொ
ன்றாலுமேயிப், புரமாமுடம்புக்குளேயந்தமுத்திப்பொருள்கண்டுவீ
டெய்துவாரிப்புவிக்கே. (௪)

வேறு.

தக்கஞானத்தைத்தான்பெறற்பொருட்டுத்தனியிடந்தனையடைந்
திதய, துக்கமேவாமற்சுகாசனத்திருந்துதோடலைகழுத்துடம்பிவை
நே,ரொக்குமாறிருத்திப்பூதிகொண்டிந்தவுடம்பையுத்தூளனம்பண்
ணி, மிக்கவாய்வருமிந்தியங்களையெல்லாம்விடயமேலெழாவகைவி
லக்கி. (௫)

பத்தியாற்குரவன்பதம்பணிந்திதயபங்கயந்தனைநினைந்ததிலே
நித்தமாயொருவரானினைப்பரிதாய்நிமலமாயெங்கணுநிறைந்து
சுத்தமாய்ச்சாந்தமாயனைத்துலகுந்தோற்றுதற்கியோனியாய்ச்சுபாவ
சித்தமாயமுதாயருவமாயொன்றாய்ச்சிற்சதானந்தமாய்ச்சிவமாய். ()

உரியநால்வேதத்தோமெனும்பொருளாயுள்ளதாயுள்ளவெப்பொருட்கும், கரியதாய்நின்றவொன்றினைக்காளகண்டமுங்கண்ணொருமூன்றும், பிரிவிலாமங்கைபாகமுமாகப்பேணுநற்பாவனைபெறுவா, னரியதாயருளினால்வரும்விச்சையதனினாலதனையேயடையும். (௭)

வேறு.

தெரிவரியசிற்கனமாய்த்திகழ்சிவனேதிசைமுகனு
மரியுடனவ்வானுமவனவனமரர்க்கதிபதியுந்
துரிசறவேயக்கரமாய்ப்பரமாகுஞ்சுராட்டுமவ
னெரியுமழல்காலனவனிந்துவொடுபிராணனவன். (௮)

ஒழிந்ததொருபொருளில்லையுள்ளதெல்லாமவனேமுன்
கழிந்தபொருண்மேலும்வரக்கடவபொருடானுமவன்
மொழிந்ததனிபலவிச்சையவிச்சையெனுமுற்றுமவ
னிழிந்தபிறப்பறவேறோர்வழியில்லையிவனொழிய. (௯)

வேறு.

இன்னதென்றேமற்றன்னிடைக்காணத்தன்னையெப்பொருளினுங்ர, மந்நிலையடைந்தாலவன்பிரமத்தையடையும்வேறொன்றினாயான், தன்னையுமோங்காரத்தையுமரணியாக்கியத்தத்துவஞானன்னியைத்தியானமதனம்விட்டெழுப்புமதியினார்வன்பவஞ்ர். (௧௦)

தாக்கரும்பரமன்றன்சுதந்தரத்தாற்றன்னுடைமாயைதன்னுபாக்கினனிந்தவுடம்படைந்தறியான்போலநின்றனைத்தையுமதி, சாக்கிரத்தென்னுமிடம்வருத்தன்னபானமுந்தையலார்முதலாபோக்கியங்களையும்புசித்திடுங்கனவும்பண்ணியத்தன்மையேபுசிக்கும். (௧௧)

உறங்குமவ்வியத்தமன்னியதமந்தினுட்புகுந்தொன்றுழியாம, ந்தவவ்விடத்தேதன்னுருவானவின்பமேபுசிக்குமீண்டெழுந்து, ருபோனவையடையினுமடையுங்கனவைவந் தடையினுமயுஞ், சிறந்தமுப்புரமுமிவன்விளையாடித்திரிதரச்செய்ததேதிகததில். (௧௨)

சொல்லிடும்பொருள்களியாவையுங்கடந்துசுதந்தரனாய்த்துலக்கின்றி, யெல்லைதீரின்பமேவடிவாகியிருந்துளவிறைவனுக்கென்று, மல்லலுண்டாகாதிவையனுபவிக்கவன்னியமாகவோர்சீவ, னில்லையேபேதமின்மையாற்சடந்தானெங்ஙனேபுசிக்குமாறியம்பீர். (௧௩)

ஆதலாலறிவானந்தமாயுள்ளவமலனையவைபுசிக்கின்று
னீதெலாம்விளையாட்டேவிளையாடுமிடங்களேயிப்புரமூன்று
மாதலாகாமைசொல்லவும்படுமோவதிசுதந்தரனையன்னியமா
யோதலாமோவிப்புரங்களுமவன்றனுருவமே யொழிவிலாமையினு. (௧௪)

மாலுறுநனவுகனவுறக்கங்கள்வடிவமாநிகழ்ந்தனவிறைக்கு
ஞாலமேவிசுவன்றைசதன்பிராஞ்ஞனுமமாநவிலுவரடைவே
தூலமேவிசுவனுண்பனசுருக்கந்தைசதன்றுய்ப்பனசகந்தன்
பாலதாதலினற்றன்னுடையின்பம்பருகிடாநிற்குமேபிராஞ்ஞன். (௧௫)

வேறு.

புரங்கண்மூன்றிலும்போக்கியமியாவையந்
திருந்துதுய்ப்பவனியாவன்மற்றியாவையும்
பரம்பிரமமெனும்படிபார்ப்பவ
னரந்தையெய்திடானுயிரஞ்செய்யினும். (௧௬)

விழுமிதாமயமேதங்கள்செய்யினும்
பழிமிகும்பஞ்சபாதகம்பண்ணினு
மொழிவுறுமலொன்றேயென்றுணருவா
னழிவிலானந்தன்மையுந்தின்மையும். (௧௭)

வேறு.

சிவனன்றுபுரமூன்றிற்சித்தாமவனேவிளையாடு
மேவுமெல்லாமெய்போலவவனால்விளைதலான்மெய்யத்
தேவனேசான்றுதலினற்சித்துமவனேயத்துவிதன்
யாவுந்தானுதலிலெலதினுந்தனேயேவிரும்பலாவின்பன். (௧௮)

இந்தப்புரங்களொருமூன்றுமிவன்றனிடையேபிறப்பதன்றந்
தொந்தப்புருடனொருகாலுமசியாறுதலாற்சொல்லு
மந்தப்பிரமமேயவன்றனறியாமையினலப்பரனைப்
பந்தப்படுமோர்சீவனெனப்பார்ப்பார்பவத்தேபதைக்கின்றார். (௧௯)

வேறு.

ஈனமாகிவிடும்பிராணன்மனங்களிந்தியமியாவையும்
வானமூதைநெருப்புநீர்புவிமற்றுமந்தமகத்திலே
யானதாகிலுநுண்மையாமதினுண்மையாமதுவாகுமெய்ஞ்
ஞானநாடியதத்துவங்களெனும்பதங்கணவின்றதே. (௨௦)

நீயெனும்பொருளேயதென்றுநிகழ்த்திடும்பொருளாவதுந்
தூயசிற்பரமேபதங்களிரண்டினுந்துணிவாதலான்
மாயையென்றுமவித்தையென்றுமுபாதிபேதவழக்கினு
லாயகற்பிதபேதமல்லதபேதமேபொருளாவதே. (௨௧)

ஆதாரத்தொடவிச்சைகாமமறுத்தநல்லதிகாரியைப்
போதமுற்றுமெனப்புகன்றதுபொய்யிலாமறையையமன்
றேதமற்றஞானனுந்திடனுவனேயஃதெய்திறு
றேனுமுத்தியவன்றனுள்ளதுபோகமிங்ஙனுறிப்பதாம். (௨௨)

வேறு.

புகலுமுப்பதத்திற்போகம்போக்கியம்புசிப்பானெனா
னிகழுமித்தனைக்குஞ்சான்றாய்நின்றதற்சொருபனேநா
னிகழுவதென்பாலென்பானிற்பதுமிறப்பதென்பாற்
சகலமுமாதலாலேதற்பரம்பொருளானின்றேன். (௨௩)

அணுவினுக்கணுவுநானேயப்படிமகத்துநானே
அணியிலெப்பொருளுநானேசோதியுட்சோதிநானே
பணிவுறத்தகுவேனானேபழையனும்புருடனானே
யிணைதனக்கில்லாவீசனுமியலின்பநானே. (௨௪)

வேறு.

கண்ணுஞ்செவியுமின்றியுமேகாணக்கேட்கக்கடவேனுன்
பண்ணுந்தொழிலெல்லாம்வல்லேன்பாணிபாதமில்லெனினு
மெண்ணுங்கடந்தவிடமிங்கேயிருக்குஞ்செல்வனுமொருவர்க்
கொண்ணும்படியன்றெனையுணரவெல்லாமுணருகின்றேனுன். ()

ஓதுவேதம்பலவாலுமோதியுணரப்படுவேனுன்
வேதவேதாந்தப்பொருள்களெல்லாம்விளங்கவறிவேனுன்
தீதுநன்றும்வினைமரணஞ்செனனந்தேகேந்தியம்புத்தி
பூதமைந்துமின்றியகமிதமாய்நானேபுசிக்கின்றேன். (௨௬)

வேறு.

சிறப்புடையதேசவடிவிற்றிகழ்தலானு
னெறித்தவடிவாலுமெறியாவடிவினாலு
நிறத்தகடாரவடிவாகத்திகழ்கின்றே
னிறத்தலிலனானபரமீசனவனியானே. (௨௭)

வேறு.

எனையொழியவொன்றுமிலையெலாமெனதுருவென்றுதிகழ்வதோ
ரனுபவம்வந்துவினையுமேலழிவளந்தன்றியமலமா
யினிதுறசெந்நிலைமைதாயிலதுவளர்ந்தன்றியெதுவுமா
யனியபிறந்தபிரமமாமதிவுருவொன்றையடையுமே. (௨௮)

வேறு.

கைவல்லியவுபநிடதங்கருணையினுலேயதுகருதிக்கூறிற்
ஓய்வில்லையனியமொன்றுலெனவரிபிரமாதிகளுக்காகின்று

ரெவ் * வல்லியிலுளவதிகாரிகளுமதறியும்படியினிதிற்சொன்னே
னவ்வெல்லையில்பொருளதிபத்தியொடறிவுறுவீரமரர்களனைவீரும்.

வேறு.

பண்டைநான்மறைகள்சொல்லியபரிசேபரகுருவாயிருந்துள்ள
வண்டர்நாயகனை யாதரித்தவன்றனருளினாலநுபவமாகக் [த்தான்
கண்டுளோரிருக்குந்தன்மையையெல்லாங்காதலால்வானவர்க்குரை
புண்டரீகந்தேயிருந்துதான்சகலபூதமும்படைத்திடும்புனிதன்.(௩0)

எட்டாவது

கைவல்லியவுபநிடதார்த்தமுரைக்குமத்தியாய

முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - ௪௨0.

ஒன்பதாவது

பிரகதாரணியவுபநிடதத்தில் மைத்திரேயப்பிராமணார்த்தமுரைக்கு மத்தியாயம்.

துன்பமாருடம்பினின்றுமங்கதனுற்றுவக்குருவகைநின்றசிவ
னுக், கின்பமேவடிவமாதலாற்சொரூபானந்தனென்றெழின்மறை
யெல்லா, முன்புகூறிற்றவ்வின்பமாம்பரிசைமொழிந்திடக்கேண்மி
னென்றழகா, யன்பினாலமரரோனமராரியாவர்களுமறியவாதரத்தொ
டுமுரைப்பான். (க)

ஈசனுக்குருவானந்தமேயாகுமேதெனியாதினுந்தன்மே
லாசைவைத்திடலாலாசைவைத்திடுமானந்தமேமிகவுமானந்தம்
பாசம்வைத்திடுதறன்பொருட்டன்றிப்பதிபொருட்டல்லவேமனைவி
நேசமெப்படியுந்தன்னுடாதலிற்றுணிரதிசயானந்தநேரே. (௨)

வேதியராசர்விண்ணவர்மிகவும்விரும்பியவுலகுகள்சகல [ட்டுக்
பூதமும்போகபோக்கியமாகும்பொருள்களும்பொருள்களின்பொரு

---

* வல்லி யென்றது—பூமி.

உரியநால்வேதத்தோமெனும்பொருளாயுள்ளதாயுள்ளவெப்பொருட்கும், கரியதாய்நின்றவொன்றினைக்காளகண்டமுங்கண்ணொருமூன்றும், பிரிவிலாமங்கைபாகமுமாகப்பேணுநற்பாவனைபெறுவா, னரியதாயருளினால்வரும்விச்சையதனினாலதனையேயடையும். (௭)

வேறு.

தெரிவரியசிற்கனமாய்த்திகழ்சிவனேதிசைமுகனு
மரியுடனவ்வானுமவனவனமரர்க்கதிபதியுந்
துரிசறவேயக்கரமாய்ப்பரமாகுஞ்சுராட்டுமவ
னெரியுமழல்காலனவனிந்துவொடுபிராணனவன். (௮)

ஒழிந்ததொருபொருளில்லையுள்ளதெலாமவனேமுன்
கழிந்தபொருண்மேலும்வரக்கடவபொருடானுமவன்
மொழிந்ததனிபலவிச்சையவிச்சையெனுமுற்றுமவ
னிழிந்தபிறப்பறவேறோர்வழியில்லையிவனெறிய. (௯)

வேறு.

இன்னதெனுமற்றன்னிடைக்காணத்தன்னையெப்பொருளினுங்காணு, மந்நிலையடைந்தாலவன்பிரமத்தையடையும்வேறொன்றினாலடையான், றன்னையுமோங்காரத்தையுமரணியாக்கியத்தத்துவஞானை, வன்னியைத்தியானமதனம்விட்டெழுப்புமதியினார்வன்பவஞ்சேரார். (௧௦)

தாக்கரும்பரமன்றன்சுதந்தரத்தாற்றன்னுடைமாயைதன்னாலே, யாக்கினனிந்தவுடம்படைந்தறியான்போலநின்றனைத்தையுமதிலே, சாக்கிரத்தென்னுமிடம்வருத்தன்னபானமுக்தையலார்முதலாம், போக்கியங்களையும்புசித்திடுங்கனவும்பண்ணியத்தன்மையேபுசிக்கும். (௧௧)

உறங்குமவ்வியத்தமன்னியதமத்தினுட்புகுந்தொன்றொழியாம, லிறந்தவவ்விடத்தேதன்னுருவானவின்பமேபுசிக்குமீண்டெழுந்து, கறங்குபோனனவையடையினுமடையுங் கனவைவந் தடையினுமடையுஞ், சிறந்தமுப்புரமுமிவன்விளையாடித்திரிதரச்செய்ததேதிகழ்த்தில். (௧௨)

சொல்லிடும்பொருள்களியாவையுங்கடந்துசுதந்தரனாய்த்துவக்கின்றி, யெல்லைதீரின்பமேவடிவாகியிருந்துளவிறைவனுக்கென்று, மல்லலுண்டாகாதிவையனுபவிக்கவன்னியமாகவோர்சிவ, னில்லையேபேதமின்மையாற்சடந்தானெங்ஙனேபுசிக்குமாறியம்பீர். (௧௩)

ஆதலாலறிவானந்தமாயுள்ளவமலனேயவைபுசிக்கின்றா
னீதெலாம்விளையாட்டேவிளையாடுமிடங்களேயிப்புரமூன்று
மாதலாகாமைசொல்லவும்படுமோவதிசுதந்தரனையன்னியமா [ல்.
யோதலாமோவிப்புரங்களுமவன்றனுருவமே யொழிவிலாமையி

மானுறாநனவுகனவுறக்கங்கள்வடிவமாகிசூழ்ந்தளவிறைக்கு
ஞாலமேவிசுவன்றைசதன்பிராஞ்ஞனுமமாநவிலுவரடைவே
தூலமேவிசுவனுண்பனசுருக்கந்தைசதன்றுய்ப்பனசுகந்தன்
பாலதாதலினற்றன்னுடையின்பம்பருகிடாநிற்குமேபிராஞ்ஞன். ()

வேறு.

புரங்கண்மூன்றிலும்போக்கியமியாவையுங்
கிருந்துதுய்ப்பவனியாவன்மற்றியாவையும்
பரம்பிரமமெனும்படிபார்ப்பவ
னரந்தையெய்திடானுயிரஞ்செய்யினும். (க௬)

விழுமிதாமயமேதங்கள்செய்யினும்
பழிமிகும்பஞ்சபாதகம்பண்ணினு
மொழிவுறாமலொன்றேயென்றுணருவா
னழிவினானந்தன்மையுந்தின்மையும். (க௭)

வேறு.

சிவனன்றுபுரமூன்றிற்சித்தாமவனேவிளையாடு
மேவுமெல்லாமெய்போலவவனால்விளைதலான்மெய்யத்
தேவனேசான்றாதலினற்சித்துமவனேயத்துவிதன்
யாவுந்தானாதலிலெதினுந்தனையேவிரும்பலாவின்பன். (க௮)

இந்தப்புரங்களொருமூன்றுமிவன்றனிடையேயிறப்பதகிர்த்
தொந்தப்புருடனொருகாலுநசியானாதலாற்சொல்லு
மந்தப்பிரமமேயவன்றானறியாமையினலப்பரனைப்
பந்தப்படுமோர்சீவனெனப்பார்ப்பார்பவத்தேபதைக்கின்றார். (க௯)

வேறு.

ஈனமாகிவிடும்பிராணன்மனங்களிந்தியமியாவையும்
வானமூதைநெருப்புநீர்புவிமற்றுமந்தமகத்திலே
யானதாகிலுநுண்மையாமதினுண்மையாமதுவாகுமெய்ஞ்
ஞானநாடியதத்துவங்களெனும்பதங்கணவின்றதே. (௨௰)

நீயெனும்பொருளேயதென்றுநிகழ்த்திடும்பொருளாவதுந்
தூயசிற்பரமேபதங்களிரண்டினுந்துணிவாதலான்
மாயையென்றுமவித்தையென்றுமுபாதிபேதவழக்கினு
லாயகற்பிதபேதமல்லதபேதமேபொருளாவதே. (௨க)

காதல்செய்கின்றானல்லனெப்படியுங்காதல்செய்வதுதனைக்காமித் தாதலால்விருப்பந்தன்னொடாதலிற்றானிரதிசயானந்தமாகும். (௩)

யார்க்குமின்பம்போல்விரும்பிடப்படலாலின்பமேயிறைவடிவி னபந், ஆக்கியேயின்பம்பெறநினைப்பவராற்றுயர்மிகுந்தொழிலெ லாம்விட்டுப், பார்க்கவுங்கேட்கநினைக்கவுந்தியானம்பண்ணவும்படு வனிப்பரம, னாக்கியங்களையறியவேயெல்லாமறிந்தாமொழிய லின்மையினால். (௪)

வேறு.

மத்தரூறும்பிறவிப்பகைமாறு
முத்தியுமுன்னிலையாமுடிவில்லா
வெத்துயருங்கெடுமின்பமதாரு
மத்துவிதத்தையறிந்தவருக்கே. (௫)

பின்னமுறப் * பிரமத்தையறிந்தான்
றன்னையும்மெய்ப்பொருடன்னுமதன்றி
மன்னுமுடம்புவசத்தொருவாதிங்
கின்னவுலோகமெனுமலிழிக்கும். (௬)

வேறு.

அல்லாதில்லாப்பரந்தன்னிலையலாவறியும்படியயர்ந்து
பொல்லாதாகத்தறிவுபெறும்பசுவானவனைப்புத்தேளி
ரெல்லாமெல்லாவேதமும்பூதங்களியாவுமிறந்தன்னி
னில்லாநிற்கும்பேதத்தேநிற்பானிக்கைதப்பாதே. (௭)

மறையோரரசர்முதலானவன்றாச்சிரமத்துள்ள
பிறிவாய்நிகழாநின்றதெல்லாம்பிரமமொன்றுமேபிறிதா
லறியாநிற்குமறிவென்றுமல்லற்பிறப்பையடைவிக்கு
மிறைதானானிலையெய்துமிரண்டொன்றிருந்தக்கால். (௮)

வேறு.

அத்துவிதந்தானுமவிகற்பத்தையடைந்தபோதே
புத்தியிலினைப்பும்போகும்போகுமிப்பிறப்புநோா
வெத்திசழ்வாலும்பேதமின்மையாலிறையேயென்னுந்
தத்துவவித்தேயென்றன்றலையினால்வணங்கத்தக்கான். (௯)

வேதமாகமபுராணமிருதிகள்வேறுமார்க்க
ரோதுமாகமங்கடர்க்கமொன்றொடொன்றொவ்வாதாகு

---

* பிரமம் என்றது — பிராமணசாதி. இதை உபலட்சணமாகக் கொள்க.

மைத்திரேயப்பிராமணார்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்.

மீதெலாமொக்கப்பண்ணலாவதன்றிதயதுக்க
மாதலாலனைத்தும்விட்டிங்கனைத்துமாஞ்சிவத்தைப்பார்ப்பான். ()

வேறு.

இருமிகீடங்கண்மதியுடைத்ததனிற்கிளர்ந்திடும்பசுமதியவற்றி
னரர்மதியுடையரவரினுஞ்சிலவர்ஞானமிக்கிருப்பரன்னவரி
லரியகந்தருவர்மதியினாலவரிற்பெரியரேபிதிர்க்கள்வெவ்வேறு [ம்.
மொருவருக்கொருவர்தாரதம்மியத்தாலுணர்வினாலுயர்ந்தவ ருளரா

உள்ளபேரெல்லாரினுமுணர்வுடையீரும்பர்காணீங்களுங்களினு
ன்,றெள்ளியேயறுவேன்மதியினாலென்னிற்சென்றார்த்தனன்சேதனனு
கும், வெள்ளமேதுயிலுமாலினுமரன்றான்மேதையாம்விளம்பியவெ
வர்க்கு, முள்ளமேமருவியுணர்வளிக்கின்றசிவனேயாரினுமுணர்வு
டையான். (௧௨)

ஆதலாலறியுமறிவெலாங்கைவிட்டறிவினுக்கறிவதாய்நின்ற
பேதமில்பிரமமொன்றுமேயறிவான்பேறுபேரின்பமாம்பிறத்தல்
சாதலற்றிருக்குமதனையோர்வருத்தமின்றியேசாரலாயிருக்க
வாதரித்தறியாரற்பமேவிரும்பியனந்ததுக்கத்திலேயமைவார். (௧௩)

வேதநூன்மிருதிபுராணமத்துவிதமெய்ம்மையேவிளம்பமெய்த்தர்
க்கஞ், சாதியாநிற்கத்தத்துவஞானத்தவருமிப்பொருளேயேசார, வா
தியாஞ்சிவனாராயணனுனிங்கறைந்ததுமபேதமாயிருக்க, வாதியா
மொருவர்க்கிதையறுதரித்தன்மாயையினுடையவல்லபமே. (௧௪)

வேறு.

கனகமதபேதம்வேறுகடகமகுடாதிபோல
வனியவடிவாலனேகமறிவுநிலையாலபேத
மெனவுமுரையாடுவாருமிதயமிலர்ஞானகீன
ரெனையநிகழ்வாலுமீசனெனநினைகுவானவ்வீசன். (௧௫)

பலவடிவும்வேறுபாடுபகரும்வெறுமூடரான
புலையரொடுகீடமோடுபுழுவினொடுவாசியேது
சொலவிலுலகாகும்வேறுதுணிவிலுணர்வேயெலாமெ
னிலகுமதிபேறதாகுமிறைவனடிபேணலாலே. (௧௬)

வேறு.

தேசிகனளித்தவழியினாலையந்தீர்ந்துசிற்சடத்திகழ்வெல்லா
மீசனாய்ப்பார்ப்பானிப்படிப்பார்க்குமிதனையு மிறையெனப்பார்ப்பா

னைசமொடிங்ஙன்பார்ப்பவன்பார்வைதன்னையு நிகழ்ந்திடாதுள்ள
* தேசிகந்திகழுஞ்சின்மயமாகிச்சின்மயமென்கையுஞ்சிறிதே. (கஎ)

ஒழிவிலாப்பரமயோகியாஞபவமுள்ளவாறுரைத்திடவெனக்
கோர், வழிபெறேனெனமான்மகேசன்மாமுனிவர்வானவருரைத்தி
டமாட்டார், விழிமிருஞ்சிவஞல்விஞ்ஞையாஞ்சினையால்விளம்பவு
ம்படாதஜவிளம்பு, மொழியெலாம்வந்துமோனபாவத்தேமுடியுமந்
நிலமதேமுடிவு. (கஅ)

வேறு.

இப்படிக்கருணையாலியம்பினெனலா
மப்பழமறையெலாமறியவொருவ
தொப்பறநாஜமக்குரைத்தவிதெலாஞ்
செப்பருமறையதின்சேடமாருமே. (ககூ)

வேறு.

உரையாடிவதித்தகைமைத்தெனவோர்குறியுன்டாம்
பொருள்பாலன்றேபூரணமாயோர்வேறில்லாச்
சொருபானந்தன்றிருமேனியெனச்சொலவன்றே
விரையார்கமலத்தவன்மெய்பாராவியவுற்ருன். (உ௦)

ஒன்பதாவது

பிரகதாரணியவுபநிடதத்தில் மைத்திரேயப்
பிராமணர்த்தமுறைக்குமத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - ௪௬௦.

பத்தாவது

பிரகதாரணிய வுபநிடதத்திறுடத்தங் கார்க்கியந்தரியாமிப்பிராமணங்களினர்த்த முறைக்குமத்தியாயம்.

———:*:———

நாதனுர்சொரூபானந்தனுண்மலர்ப்பாதம்
போதுமெயெனும்பரிசுபுத்தேளவர்க்கெல்லா

* தேசிகம் என்றது— அழகு.

பிரகதாரணியவுபநிடதத்தினுட்டத்தங் கார்க்கியந்தரியாமிப்பிராமணங்களினர்த்த முரைக்குமத்தியாயம்.

நேதிநேதிசெய்திப்பரிசெனநிகழ்த்திடுவான்
வேதநாலுநான்முகத்தினால்விளக்கியவிதாதா. (௧)

வேறு.

எப்பொருள்களுக்குஞ்சான்றாயார்க்குமுள்ளாகியென்று
மெய்ப்படுந்தன்றேசாலேவிமலமாய்விளங்காநின்ற
தெப்பொருளெல்லாமாகியெங்கணுநிறைந்துநின்ற
வப்பரம்பிரமநேரேயழகுறவறியலாகும். (௨)

வேறு.

இந்தப்பிராணாபானாதியாராலுண்டாயியங்குவதிங்
கெந்தப்புருடன்முன்பாகவெல்லாமிலங்கவற்றாருந்
தொந்தப்படவெத்தொழிலுஞ்செய்தேவன்றொழிலற்றிருக்கின்றா
னந்தப்பரனேயாவர்க்குமுள்ளாமான்மாவாகின்றான். (௩)

உடம்போதானன்றுடம்பீதென்றுணரப்படுதலாலுடம்பிற்
றிடஞ்சேர்பிராணாதியுமன்றுசெடமாய்க்காணுஞ்செய்தியினாற்
கடம்போலியாவனிவையனைத்துங்காண்பானவனேகர்த்தாவாய்
நடஞ்சேருடம்பினுண்ணின்றுநடத்துகின்றநானவான். (௪)

வேறு.

வினவுற்றகேள்விக்குக்கேட்பானாகிமேவியகாட்சியில்விழித்துக்
காண்பானாகி, மனனத்தின்மந்தாவாய்ஞானந்தன்னின்மதித்திடுஞா
தாவாகிமன்னுகின்றான், சொனவத்தற்பரனாகுமவனில்வேறாந்தோ
ற்றமெலாமெய்யாகுந்தோற்றமன்று,நினையிற்றற்பரனேயிங்கெல்லா
மென்றுநினைவதுவேநினைவானநினைவுநேரே. (௫)

பாரிலேயெல்லாப்பொருள்களுங்கோவைப்பட்டதெப்படியிலப்படி
நீரிலேபாருநெருப்பிலேநீருநிலவுகாலதனிலேநெருப்பு [யே
மூருகாலந்தரிக்கலோகத்துமுண்டையும்பாவுமேபோலச் [தில்
சாருமாமொன்றோடொன்றுவேறறவேதன்னிலே பின்னியிச்சகத்

அந்தரிக்கங்கள்கந்தருவத்தேயாதித்தவுலகங்களிடையே
கந்தருவங்கள்சந்திரவுலகிற்கதிரவனுலகுகளெல்லாஞ்
சந்திரவுலகுந்தாரகையுலகிற்றாரகைவானவருலகி
லிந்திரவுலகில்வானவருலகமியாவையுங்கோவையாயிருக்கும். (௭)

வேறு.

அரசாகியவமராதிபனுலகானவையடையப்
பிரசாபதியுலகங்களினிடையேபிரமனதா

மறைசாருலகமதானவையுயர் மாலவனுலகித்
திருமாதுலகஞ்சேர்வதுமிடமுஞ்செப்புவமே. (அ)

வேறு.

உருத்திரனுலகின்மாலுலகுருத்திர
னிருக்குமவ்வுலகெலாமீசலோகமே
இருந்தருமீசலோகங்கடன்னமாய்க்
கருத்தருஞ்சதாசிவனுலகின்கண்ணதே. (௯)

தற்பரந்தன்னிலேசதாசிவன்றனை
யற்பவுலகெலாமுமுறியாமதித்
கற்பிதமாய்த்திகழ்ந்திடுமெய்ஞானநி
லற்புதமாம்பரனல்லதில்லையே. (௧௰)

வேறு.

உடையதொன்றுடையானெனும்வேற்றுமையின்றிலோகத்
திடையிருந்துயிருக்கிலதுவெபொதையுட்டுடம்பாய்த்
திடமதென்றறியாவகைகின்மெருசெய்கையின்றி
யுடையவருஞ்செயுமாரவனைத்தரியாயியாவன். (௧௧)

காண்டல்கேட்டல்கருதல்செயப்படுவானலன்றன்
காண்டல்கேட்டல்கருதல்செயப்படுவானுருத்தன்
றான்டுசோதியிருலனல்சோமனருக்கனொல்லா
னான்டபோதும்விளக்குமனக்கரியாகின்று. (௧௨)

வேறு.

நித்தமத்தமிர்த்திடத்தபாவமுந்தெரிந்திடுந்
த்திரநற்சுழந்நியிற்றுயக்குமாமையகன்றிடு
மத்தமித்தனும்பிறத்தலும்பிலானபாவபா
வத்தைநீட்டகண்டமாயறிந்தபோதடங்கலாம். (௧௩)

பின்னமானதன்றியேபிரமமாயறிந்தவன்
றன்னுபேதமேவியுஞ்சொரூபமேவிகழ்ந்தரா
* ஞன்னின்ஞானகாசமில்லைரேயகாசமாகுமன்
றன்னின்ஞானரேயமாகலேயுருநன்மையால். (௧௪)

வேறு.

இதுபரமமானதிநியதுபரமமாமுலகு
மதிசுமுமாவதிதவழிவிழனமாவதிது

---

* ஞன்னின்ஞானகாசமில்லை என்றதற்கு— ஆத்மாவினுடைய சிற்பிரகாசரூபமாய் யாதொருநிருவ்ஷ்டியுண்டோ அதற்கு காசமில்லை என்பது பொருள்.

வுதறுதனதோலுரகமுடலெனவுணுதுபர
மதனையறிவானதிகனகமதிவையானுடலில். (௧௫)

தற்பரமமாகியுளதத்துவமதேயொழிய
வற்பமயல்காணுமவரத்துருவமேயடைவர்
கற்பிதவஞ்ஞானமதினுற்பவமதாமுலக
நற்பிரமமாயறிவர்நற்சிவமதாநயனர். (௧௬)

வே று.

நிலையினிலையாகியளவிடவொணாதநிமலனுருநாளுநினைகுவான்
சலனமுறநாவுமலைவலையுறுதசமயகலையோதறவிருவா
னுலகினுடியாதுவுயர்வுகுறைவானதொருவினையினாலுமருவுறு
தலகினுலகேவல்செயவுரியனைவதிபதியுமாமமலனே. (௧௭)

பூதபதிபூதபாலனுலகூடுபோகமுடியாததானதோர்
சேதுவெனுமீசனனவனைமேவவேதடிவழிபாடுமேவியே
வேதமொழியாலும்வேள்விபலவாலுமேவுதவதானபூசையே
யாதிவழியாலுமாதரவினாலுமாயுமுனிஞானியாகுவான். (௧௮)

வே று.

குறியதுவாதலாற்குறிக்கவும்படா
னிறுவதுமிலனுடம்பென்றுமின்மையாற்
செறிவதுபற்றிலன்றீண்டலின்மையா
லறிபிலவ்வறிஞனென்றேமார்ப்புறான். (௧௯)

சந்தியத்தான்மிருஞ்சாந்திதாந்தியா
லெத்தொழிலும்மிசைவற்றிருத்தலாற்
பத்தியாலிறைவனைப்பண்ணும்பூசையாற்
சுத்தவேதாந்தமெய்த்துணிவுதோன்றுமால். (௨௦)

வேனுடல்பொடிபடவிழித்தவிண்ணவற்
காளெனுமன்பினலணியுநீற்றையுத்
தூளனம்பண்ணலாற்றொழுதுபோற்றலான்
மாளுதல்பிறத்தலாம்வழியைமாற்றலாம். (௨௧)

மெய்யுறுமன்பினன்மேவுசாதன
மையமின்ஞானமுண்டாக்குமாக்கினல்
வையகமியாவையுமன்னுபோதமாக்
கையுறுகூவிளங்கனியிற்காணலாம். (௨௨)

வேறு.

மேவுபாவம்வெல்லாதுமெய்ஞ்ஞானியைவென்றிபெறவ னெல்லாப்
பாவமானதுமாதலாஸ்வேதனைம்பன்னவல்லவுறை
தேவதேவனுக்கேதுசிகன்றனக்குமுன்செய்பொருளுடலாவி
யிவைதேகடனிறைவவெம்பிரானெனவேத்திமெய்யிதயத்தால். ( )

மாயவன்புலத்தெழுவகை * தீர்க்கதன்வாய்மையான்மயிர்க்காலாற்
பாயவின்னமுதிருசெவித்துளைவழிபாய்ச்சினன்பதுமத்தா
டாயுந்தந்தையுஞ்சுற்றமுமற்றுநற்றனமுமென்றவைடவான்றன்
காயமுள்ளளவும்புகழ்ந்தேத்துவான்கற்றதோர்கலையாலே. (௨௨)

வேறு.

தேசிகன்றன்றிருமேனிசிந்தைசெய்யச்சிவனைச்சிந்தித்தானைந்
செம்பொற்றுளித், பூசனைசெய்திடவெங்குமாகிநின்றபூரணனையினி
தாகப்பூசித்தானு, நாசமிலாச்சிவநாமகவின்றானன்டநாயகன்றன்றி
ருநாமகவின்றானு, வீசனையேயிகழ்ந்தானுங்கண்ணிற்காணவெறு
ந்தருவுந்திருக்கோலமிகழ்ந்தானுமில். (௨௫)

ஆகலினல்வேதவேதாந்தத்தின்மையறிவாலுய்முழுதுமறிந்தட
ங்கினன்றன், பாதமடைவான்முத்தியேவன்டினல்லற்பாப்பையெ
லாங்கைவிடுவான்பரிவோடெங்கட், கோதுவதிற்றிடைப்படுதலையருளா
லெல்லாமோதினேனிப்பொருண்மெய்யுணர்ந்தோன்செய்ய, நீதிபி
ழைநினைந்திடவு மில்லையெய்துநிறைந்த பரம்பொருளாகி நிகழா
நின்றான். (௨௬)

வேறு.

ஒருவராலொருவிரகினுணர்வொணாததுபரம
ருருவிற்றுவறியவருமதனைநேர்தருபரவ
னொருவாயதொருவழியிலடையலாமதுமுயல்கை
†கருமமாமெனநிகரில்கருமநான்முகனருளும். (௨௭)

பத்தாவது பிரகதாரணியவுபநிடதத்திலுத்தங்கார்க்கி
யந்தரியாமிப்பிராமணங்களினருத்தமுரைக்கு
மத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ- திருவிருத்தம் - ௪௧௭.

* தீர்க்க என்றது—தெளிவான அல்லது ஸ்திரமான.
† கருமம் என்றது—சிருட்டித்தொழில்.

பதினொராவது

கடவல்லிசுவேதாசுவதரவுபநிடதங்களி னர்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்.

பன்னுநன்குருவெனும்பரம்பரன்றிறஞ்
சொன்னதன்மையையெலாந்தோன்றநானுமக்
கின்னமுங்கூறுவனெனவியம்பினு
னன்னவாகனத்தினனமரர்க்கன்பினால். (௧)

வேறு.

குகையிலிருப்பதாய்மிகவுங்கூடமாகியெவ்விடத்துந்
திகழ்வதாகியொருவர்க்குந்தெரியாதாகுஞ்சிவனுருவ
மிகவுநன்றாய்மேலாமவ்வுருவமெய்ம்மைவிளங்குமவன்
சுகதுக்கங்கடீர்ந்துவெறுஞ்சுகசொரூபனாகின்றான். (௨)

தருமாதிகட்கும்பூதங்கடமக்குமேதுவாயதொன்
றருமாமறைகளறைகின்றதரியபிரமசரியாதி
சரியாநின்றாரியாதுபெறவதுதற்பரமக்கரமதனைத்
திரமாயறியுமவன் * சிந்தைசெய்ததெல்லாஞ்சித்திக்கும். (௩)

அந்தப்பரமேயெப்பொருட்குமாலம்பனமாவதுவதனைச்
சிந்தைக்கேறத்தெளிவுற்றான்செனியான்மரியானொருதிசையில்
வந்துற்றிலனோர்வடிவுமிலனதனால்வரவுபோக்காகு
மிந்தத்தொழில்களொன்றுமிலனெங்குந்தானாயிருக்கின்றான். (௪)

வேறு.

பொன்றவுடலைத்துணிசெய்போதுமிறைபொன்றான்
கொன்றிடுதலுங்கொலையுறுந்தொழிலுமில்லா
னின்றுபெருமைச்சிறுமையிற்பெருகிநுட்பா
யென்றுமிதயக்குகையிலேயிலகுகின்றான். (௫)

அண்ணியனுமாகுமகிதூரியனுமாகும்
வண்ணமிலதானமகிமாவருளினாலே
கண்ணினிகழ்வாமலதுகாணவெளிதோதான்
றிண்ணமுறநானறிவன்வேறுதெளிவாரார். (௬)

---

* சிந்தைசெய்ததெல்லாம் என்றதற்குப்பொருள்—இச்சித்தது சகுணமோ அல்லது நிர்க்குணமோ அவை முழுதும்.

வேறு.

மேவுபாவமெல்லாதுமெய்ஞ்ஞானியையென்றிமெய்யவனெல்லாப்
பாவமானதுமாதலால்வேதனம்பன்னவல்லவனை
தேவதேவனைத்தேசிகன்றனக்குமுன்செய்பொருளுடலாவி
யீவதேகடனிறைவனெம்பிரானெனவேத்திமெய்யிதயத்தால். ( )

மாயவன்புலத்தொழாவகை * தீர்க்கதன்வாய்மையான்மயிர்க்காலாற்
பாயவின்னமுதிருசெவித்துளைவழிபாய்ச்சினன்பனுமத்தா
டாயுந்தந்தையுஞ்சுற்றமுமற்றுமற்றனைமுமென்றடைவான்றன்
காயமுள்ளனவும்புகழ்ந்தேத்துவான்கற்றதோர்கலையாலே. (உஉ)

வேறு.

தேசிகன்றன்றிருமேனிசிந்தைசெய்யச்சிவனைச்சிந்தித்தானைந்செம்பொற்றளிற், பூசனைசெய்திடவெங்குமாகிநின்றபூரணனையினிதாகப்பூசித்தானை, நாசமிலாச்சிவநாமநவின்றுளன்டநாயகன்றன்றிருநாமநவின்றுளை, வீசனையேயிகழ்ந்தாருங்கண்ணிற்காணவெரூஉந்தருணுந்திருக்கோலமிகழ்ந்தானுமில். (உ௫)

ஆதலினல்வேதவேதாந்தத்துண்மையறிவாளுய்முழுதுமறிந்தடங்கினன்றன், பாதமடைவான்முத்திவேண்டினெல்லற்பாப்பையெலாங்கைவிடுவான்பரிவோடுங்கட், சோதுவைதிக்கிடைப்பதிலையருளாலெல்லாமோதினேனிப்பொருண்மெய்யுணர்ந்தோன்செய்யு, நீதியிழைநினைத்திடவுமில்லையெங்குநிறைந்தபரம்பொருளாகிநிகழாநின்றான். (உ௬)

வேறு.

ஒருவாராலொருவிரதிலுணர்வொணாதுபரம
குருவினுலறியவருமதனைசேர்தருகுரவ
னருளேயாதொருவழியிலடையலாமதுமயல்கை
† கருமமாமெனகிரிற்கருமநான்முகனருளும். (உ௭)

பத்தாவது பிரகதாரணியபாடியத்திலுத்தங்கார்க்கி
யந்தரியாமிப்பிராமணங்களினருத்தமுரைக்கு
மத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் - ௪௧௭.

---

* தீர்க்கு என்றது—தெளிவான அல்லது ஸ்திரமான.
† கருமம் என்றது—சிருட்டித்தொழில்.

பதினொராவது

கடவல்லிசுவேதாசுவதரவுபநிடதங்களி னர்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்.

பன்னுநன்குருவெனும்பரம்பரன்றிறஞ்
சொன்னதன்மையையெலாந்தோன்றநானுமக்
கின்னமுங்கூறுவனெனவியம்பினு
னன்னவாகனத்தினனமரர்க்கன்பினுல். (க)

வேறு.

குகையிலிருப்பதாய்மிகவுங்கூடமாகியெவ்விடத்துந்
திகழ்வதாகியொருவர்க்குந்தெரியாதாகுஞ்சிவனுருவ
மிகவுநன்முய்மேலாமவ்வுருவமெய்ம்மைவிளங்குமவன்
சுகதுக்கங்கடேர்ந்துவெறுஞ்சுகசொரூபனுகின்முன். (உ)

தருமாதிகட்கும்பூதங்கடமக்குமேதுவாயாதொன்
றருமாமறைகளறைகின்றதரியபிரமசரியாதி
சரியாநின்முரியாதுபெறவநுதற்பரமக்கரமதனைத்
திரமாயறியுமவன் * சிந்தைசெய்ததெல்லாஞ்சித்திக்கும். (ங)

அந்தப்பரமேயெப்பொருட்குமாலம்பனமாவதுவதனைச்
சிந்தைக்கேறத்தெளிவுற்முன்செனியான்மரியாதொருதிசையில்
வந்துற்றிலனேர்வடிவுமிலனதனுல்வரவுபோக்காகு
மிந்தத்தொழில்களொன்றுமிலனெங்குந்தானுயிருக்கின்முன். (ச)

வேறு.

பொன்றவுடலைத்துணிசெய்போதுமிறைபொன்முன்
கொன்றிடுதலுங்கொலையுறுந்தொழிலுமில்லா
னின்றுபெருமைச்சிறுமையிற்பெருகிநுட்பா
யென்றுமிதயக்குகையிலேயிலகுகின்முன். (ரு)

அண்ணியனுமாகுமதிதூரியனுமாகும்
வண்ணமிலதானமகிமாவருளினுலே
கண்ணினிகழ்வாமலதுகாணவெளிதோதான்
றிண்ணமுறநானறிவன்வேறுதெளிவாரார். (சு)

---

* சிந்தைசெய்ததெல்லாம் என்றதற்குப்பொருள்—இச்சித்தது சகுணமோ அல்லது நிர்க்குணமோ அவைமுழுதும்.

நின்றுமுடமெருமுடமின்றிநிகழ்வதாய்ப்
பொன்றுமதுவேறுமொருபொன்றுமதுவாகு
மென்றுநிலையாயுலகமெங்குமொருதாரு
மொன்றையறிவாரிடர்களொன்றிலுழலாரல். (எ)

வேறு.

இகழ்புன்னெறியைவிட்டொருப்படுபிங்கித்தியமனங்களையீன்
டுருக்கும், தகவிலையுடையானருள்பெறுமத்துவருளிருந்தத்துவஞ்
சாரு, பிகப்பாவிரன்கம்புவிப்பவனைவளிக்கெல்லிடக்கேதுவானவிக்
ன், நிகழுறவிருந்தகேதுவருமுடியார்மனிதரோகமினித்தெளிவுறுவார்.

ஏயபேருலகில்வினைப்பயனுகர்க்குந்தியமேமருவுவாரிருவர்
சாவையாதுபமானின்றனர்சிவசங்கரனென்றிடத்தகுவா
போயுமாறுமேவுமன்பவன்சிவனொட்டுவான்சிவனிவர்தமக்கிய
காயமேதக்தாறுபாதியால்வைக்குஞ்சல்லதுவேதமேயாகும். (௯)

வேறு.

சேதனிகழ்சேருடல்செலுத்துமதிபாகன்
பாசமனமாமதுபினித்துவருபாய்மா
வீசுபுலனும்விடயவீதியிசைதாரு
மீசனிவையாதும்விளையாடியிடின்றான். (௧0)

யோகமனமொன்றியறிவாருணர்விலாறுங்
காகமுழுமைம்புலவயங்கள்வயமாகப்
பாகனையறிந்தபரிபோலமனனத்தே
யாருமதியானனையறிந்துவயமாமால். (௧௧)

வருத்தமிலதாமனனமற்றமதிசேடன்
பார்த்தையடையான்பிறபவத்தையடைகின்று
மொருக்குமனதுவனர்வுகூடினவன்வீடா
யிருக்குமிடமேவியதினின்றுபயிலாதுல். (௧௨)

வேறு.

பொருந்துஞானமாமதியிறுன்மனத்தினைபூட்டிமையைம்புலப்பாய்மா
பாக்கொழாவகைதன்வசமாக்கினன்பரம்பதமடைகின்றான்
றிருத்துமாறடைப்பதமதுவதுபரந்தெனைனுக்கிருகாமத்
திருந்தவாறுதானிருந்தவாறன்றிவேறினையிலாவிறையாவான். ()

அருளதாருவொன்றியேயின்றுவைவிலநாயகனென்றும்
பொருளதேயமாம்பதியாவருப்புகவிடமதுவாகும்

கருணைமேவியசிவனெழிற்றுருத்திரன்கண்ணனான்முகனென்பா
ரிருளதாகுமேபரம்பதமெனும்படியெங்ஙனேயிமையோரே. (கச)

இந்தியங்களிற்பொருளேனும்பரமனமிவற்றினும்பரமத்திற்
புத்திரதற்பரமதிலுமான்பரமெலாம்பொன்றியதெரியாமை
யந்தமானினும்பரமவ்வியத்தமாமதிற்பரம்புருடன்று
னிந்துமெய்ப்பரம்புருடனிற்பரம்பிறிதில்லைமேலிவனேயாம். (கரு)

புருடனென்றுரைசெயப்படுவதுபரிபூரணமாகின்ற
சொருபநின்றவாநிற்கவிங்கருளொடுதோன்றவல்லவன்றானே
யானுமன்றுமாலயனுமன்றெவர்க்குமுள்ளாகியேயாவர்க்குந்
தெரிவருஞ்சிவனவனையிங்கொருங்கியசிந்தையார்தெளிவாரே. ()

வேறு.

வாக்கறுமனத்திடைவைக்குமம்மனம்
போக்கிடும்புத்தியுட்புத்திமானிலே
யாக்கிடுமந்தமானிவையனைத்திலுந்
தாக்கறுஞ்சாந்தமாந்தனிற்சாந்தமாம். (கஎ)

ஒலிமுதலுரைப்பனவொன்றுமின்றியே
யெல்லையிலதாகியெப்பொருட்குமேலதாய்ச்
சலமதின்றியவதுதனைத்தம்முளே
நிலைபெறவறிந்தவர்மரணநீங்குவார். (கஅ)

வேறு.

பரப்பினானிந்தியங்களைப்பராக்குறப்பரம்பரனுள்ளாகி
யிருந்தலாலறிவொண்கிலன்புறம்புளவிதரமேகாண்கின்றான்
றிருப்பிஞானநாட்டத்தினாலப்பொருடெரியவேபெறுந்தீர
னொருத்தனேயவிநாசியாம்பரவொளியாயவனொளிர்கின்றான். (ககூ)

பேதமாகிவேறாகியபொருள்கண்மேற்பேதைமையதனாலே
காதன்மேவினர்காலபாசத்திலேகட்டுணக்கடவாரே
யாதலாலழிவின்றியபொருளிலேயறிஞராதரித்தல்லா
லேதுமாதரித்திடாதவரப்பொருளெய்தியேயிருக்கின்றார். (உ0)

வேறு.

சத்தப்பரிசவுருவிரதங்கந்தாதிசமைந்தனமுதலா
யெந்தைக்கொண்டிங்கறிகின்றானதனையொழியவேதுளதா
மத்தற்பரத்தைக்கண்டிந்தவவத்தைமூன்றுங்காணாமை
சித்தித்திருக்குமவனலமுந்திங்குமின்றித்திகழ்கின்றான். (உக)

நின்றுமுடனேருறுமுடலின்றிநிகழ்வானாய்ப்
பொன்றுமதனோடுமொருபொன்றுதலுமுறு
யென்றுநிலையாயுலகமெங்குமொருதானா
மொன்றையறிவானிடர்களொன்றிலுழலானால். (எ)

வேறு.

இசழுபுன்னெறியைவிட்டொருப்படுமிவ்விந்திரியமனங்கண்மீண்டிருக்குந், தகவிணையுடையானருள்பெறுமந்தவருளிறைத்துவஞ்சாரு, மிகபரமிரண்டிம்புசிப்பவனைவனிங்கெவ்விடத்தேயுளனிங்ஙன், நிகழுறமிருத்தலேவருமறியார்மனிதரோவினித்தெளிவுறுவார்.

எயபேருலகில்வினைப்பயனுகர்ந்திங்கியமேமருவுவாரிருவர்
சாயையாதபமாகின்றனர்சிவசங்கரரென்றிடத்தகுவா
ரோயுமாறறவேயுண்பவன்சீவனூட்டுவோன்சிவனிவர்தமக்கிங்
காயபேதந்தானுபாதியால்வந்ததல்லதபேதமேயாகும். (கூ)

வேறு.

தேகினிகழ்தேருடல்செலுத்துமதிபாகன்
பாசமனமாமதுபிணித்துவருபாய்மா
வீசுபுலனும்விடயவீதியிசைதானு
மீசனிவையாரும்வினையாடியிடுமென்றான். (கO)

யோகமனமொன்றியறிவாமுணர்விலானுக்
காகமுறுமைம்புலவயங்கள்வயமாகாப்
பாகனையறிந்தபரிபோலமனனத்தே
யாகுமதியாளனையறிந்துவயமாமால். (கக)

வருத்தமிலதாமனனமற்றமதிசேடன்
பாத்தையடையான்பிறபவத்தையடைகின்று
ழெருக்குமனனுணர்வுகூடினவன்வீடா
யிருக்குமிடமேவியதினின்றுபிறவானால். (கஉ)

வேறு.

பொருத்துஞானமாமதியினன்மனத்தைபூட்டியைம்புலப்பாய்மா
பாந்தெழாவகைதன்வசமாக்கினன்பரம்பதமடைகின்றன்
றிருந்துமாலுடைப்பதமதுவதுபாந்திவனெனுந்திருநாமத்
திருந்தவாறுதானிருந்தவாறன்றிவேறிணையிலாவிறையாவான். ( )

அருளதாலுருவொன்றியேநின்றவைவிலநாயகனென்னும்
பொருளதேபரமாம்பதமியாவரும்புகவிடமதுவாகும்

கடவல்லிசுவேதாசுவதரவுபநிடதங்களி னர்த்தமுரைக்குமத்தியாயம்.

கருணைமேவியசிவனொழிந்துருத்திரன்கண்ணனான்முகனென்பா
ரிருளதாகுமேபரம்பதமெனும்படியெங்ஙனேயிமையோரே. (கச)

இந்தியங்களிற்பொருளெனும்பரமனமிவற்றினும்பரமத்திற்
புத்திநற்பரமதிலுமான்பரமெலாம்பொன்றியதெரியாமை
யந்தமானினும்பரமவ்வியத்தமாமதிற்பரம்புருடன்றா
னிந்தமெய்ப்பரம்புருடனிற்பரம்பிறிதில்லைமேலிவனேயாம். (கரு)

புருடனென்றுரைசெயப்படுவதுபரிபூரணமாகின்ற
சொருபநின்றவாநிற்கவிங்கருளொடுதோன்றவல்லவன்றானே
யானுமன்றுமாலயனுமன்றெவர்க்குமுள்ளாகியேயாவர்க்குந்
தெரிவருஞ்சிவனவனையிங்கொருங்கியசிந்தையார்தெளிவாரே. ()

வேறு.

வாக்கதுமனத்திடைவைக்குமம்மனம்
போக்கிடும்புத்தியுட்புத்திமானிலே
யாக்கிடுமந்தமானிவையனைத்திலுந்
தாக்கறுஞ்சாந்தமாந்தன்னிற்சாந்தமாம். (கஎ)

ஒலிமுதலுரைப்பனவொன்றுமின்றியே
யெலையிலதாகியெப்பொருட்குமேலதாய்ச்
சலமதின்றியவதுதன்னைத்தம்முளே
நிலைபெறவறிந்தவர்மரணநீங்குவார். (கஅ)

வேறு.

பரப்பினானிந்தியங்களைப்பராக்குறப்பரம்பரனுள்ளாகி
யிருத்தலாலறிவொண்கிலன்புறம்புளவிதரமேகாண்கின்றான்
றிருப்பிஞானநாட்டத்தினாலப்பொருடெரியவேபெறுந்தீர
னொருத்தனேயவிநாசியாம்பரவொளியாயவனொளிர்கின்றான். (க௯)

பேதமாகிவேறாகியபொருள்கண்மேற்பேதைமையதனாலே
காதன்மேவினர்காலபாசத்திலேகட்டுணக்கடவாரே
யாதலாலழிவின்றியபொருளிலேயறிஞராதரித்தல்லா
லேதுமாதரித்திடாதவரப்பொருளெய்தியேயிருக்கின்றார். (உ௦)

வேறு.

சத்தப்பரிசவுருவிரதங்கந்தாதிசமைந்தனமுதலா
யெத்தைக்கொண்டிங்கறிகின்றானதனையொழியவேயுளதா
மத்தற்பரத்தைக்கண்டிந்தவவத்தைமூன்றுங்காணாமை
சித்தித்திருக்குமவனலமுந்தீங்குமின்றித்திகழ்கின்றான். (உக)

மூன்றாகின்றவத்தையெனமொழியும்பரங்கன் மூன்றனைத்துஞ்
சான்றாயறிவிலறிகின்றதன்னிலேவருகாதவைதா
தோன்றுவுணர்வேயுருவானவொளியேயளதாய்வித்தாகித்
தோன்றாநின்றுந்தோன்றாதுகிசம்பாவொன்றுஞ்சுதந்தரத்தால். ()

வேறு.

பாரிகமாய்நிகழ்ந்துபாம்பொரு
ளொருபொருள்பிறிதிலேயுளதுபோற்பல
கருதுமேலவன்கணிற்காண்படுதங்கது
மாணமேமாணமேமறிந்துஞ்சார்வதே. (௨௩)

வன்னிதாவெருவருபிருக்கமற்றவை
றுன்னியவுருவமாய்த்தோன்றுமாறுபோ
லின்னதெருமையுட்புகுந்துமேகரு
யன்னியருமெயான்றேமொர்ப்புருன். (௨௪)

வேறு.

எல்லாம்வகிசரிப்பாருமெதுக்குமுன்னாமொருவடிவைப்
பல்லாயிரங்கோடிகளாகப்பன்னுகிற்கும்பரம்பரனை
யல்லாதொன்றுமில்லையெனவறுபவத்தாலகத்துணரா
வல்லார்தமக்குப்பேரின்பம்வடிவாய்மொழியுமாமறைதான். (௨௫)

யாவனறியப்படாமையிருவில்லைநன்டாயில்லையெனத்
தேவருலேகிலையெய்துஞ்சேதனங்களாய்த்திகழு
மேவலறவெயப்பரனையுள்ளத்துணர்ந்தோருள்ளத்தே
தாவில்சாக்கிருடியென்றுமல்லாதவைக்சாராதால். (௨௬)

வேறு.

இருவைதெனவொன்றைதவெல்லையில்பேரின்பத்தை
யதுவிதுவென்பர்களறிவோவறியாமையேயவறிவே
வெதுவுமிறையானிகழுமிறைநிகழ்விவைவையான்றன்
மறிபருநியனவொளியுமறுவில்பாருவொளியாம். (௨௭)

வேறு.

ஆசதொன்றும்பர்வோரகிநின்சாலைநிழ்
நிலையசெய்தெய்கருவிதைத்தென்றுநின்றன்றதாற்
கலையிலன்டங்கவெல்லாமதன்கண்ணதா
மொருபாம்பொருள்கடந்திடவொருதொருவால். (௨௮)

வேறு.

எச்சகத்துஞ்சவிப்பிக்குமீசானனும்
வச்சிரத்தைப்பெறுமனிதன்வீடுறுமியவற்

கச்சமுற்றுங்கொலர்க்கனிக்திரண்யம
ணிச்சயிப்பானதந்தொழில்செயாநிற்பரால். (௨௯)

வேறு.

உண்ணுடியாகத்தினுணராதவன்றுனுடம்பாமுடம்புக்குளேகா
ணலாகும், கண்ணுறைடிபோலப்பிராணாதிகத்தைக்கடம்போற்கழித்து
க்கழித்தற்றபின்னைக், கண்ணுனபரனன்றிவேறின்மையாலக்கண்
ணுணவனுபூதியாகின்றகண்ணு, லெண்ணுரும்வேறின்மைகண்டார்
கணேரேயிறவாதுபிறவாதெலாமாயிருப்பார். (௩௦)

வேறு.

ஒருவருங்கண்ணுற்காணவொண்ணுமதன்றுள்ளத்தாற்
கருதவுந்துணிந்தங்கொன்றக்கடவதுமலாதவற்றைச்
சுருதியாலனுபவத்தாற்றுணிந்தவர்சுகசொரூப
மருவியேமாண்டுமீண்டுவரும்வழிமறப்பரன்றே. (௩௧)

கடவல்லியுபநிடதார்த்தமுற்றிற்று.

சுவேதாசுவதர உபநிடதமாரம்பம்.

வித்தகவேதப்பொருளதாய்ஞானவிழியினுல்விளங்கிடும்பொருட்
புத்தியினுலுமுள்ளவாறறியப்போயிடாதாயிருந்துள்ள [கோர்
சத்தியுண்டந்தச்சத்தியோடென்றுந்தான்பிறிவின்றியத்துவித
சத்தியஞானவனந்தவானந்ததத்துவமாகியேயிருக்கும். (௩௨)

* மெய்யதாமுருவம்விமலமாமிறைக்குவிளங்கிய† திவ்யமாமுருவ
ம், வையமாமுருவமற்றுமோருருவமறைமுதலாகவேவிளம்பல், செய்
யுநூலெல்லாம்வேறுமோருருவஞ்சிவனுடைவடிவிலேயிவற்றிற், றுய்
யதாமுருவஞ்சொல்லிலவ்விறைக்குத்துலங்கியஞானமே சொரூபம்.

பெரியதாயெவர்க்குமுள்ளதாயுயிராய்நிறைந்துளபிரமசக்கரத்தே
திரிதராநிற்குஞ்சீவனிப்பரிசேதிரிதருமிவனையுந்திரிக்கும்
பரமனுயுள்ளவவனையுமனனம்பண்ணியிப்படியிலேபார்ப்பா [ன்.
ஞெருவனேசென்னமரணமற்றென்றுமுள்ளதாய்நிகழ்ந்திடவுரியா

வேறு.

அறிவனுமறியாதானுமாய்நிகழ்பரசிவர்க்கு
மறையினுல்வடிவாற்றர்க்கவழியினுலனுபவத்தாற்

* மெய்யதாமுருவம் என்றது—உடலோடுங் கூடினவனுகிய சிவன் ஓர்வடிவமாகும். † திவ்யமாமுருவம் என்றது—ஈசுரன் ஓர்வடிவமாகும் எனக்கொள்க.

* பிறிவிலா † மாயைபோகவே துவாம்பிரமந்தானிங்
கறைதருமெல்லாந் தானுயகர்த்துருவாகிநிற்கும். (௧௫)

வேறு.

நாசமூற்றுவிடுமாயைசிவனையியானிரண்டினிலுநாதனை
யீசனிற்குமிறையைத்தியானபாருகைவந்தவியல்பாலுமே
யோசகத்தினிலையாலுமேகமெனுமுண்மையாலுமுயிர்முடிவினிற்
றேறெசனத்திகழுமிங்ஙனேபிறிதுசெய்தமாயைசிதைதவாகுமால். ()

வேறு.

ஈசனையறிந்தவர்தவிடத்திலேயெண்ணுமெல்லாப்
பாசமூநசித்தருஞ்ஞும்பணியறப்பவத்தின்றீர்வுங்
காசுறுமகிலமாயச்சங்குலின்கழிவுந்தானே
யாசறுமகண்டரூபியாகையுமனைத்துமெய்தும். (௧௭)

மேவியதன்பாலுள்ளமெய்ப்பொருளொன்றுமன்றி
யாவுமிங்கறியவேண்டாவருந்துமிப்பொருளுமாகிச்
சீவனுமுன்பானுகிச்சிவனெனவூட்டுவானுய்
மூவிதமாகிநிற்குமூலமாம்பிரமந்தானே. (௧௮)

வேறு.

நீமாந்தொறுமடைந்தழிவுறுந்தெரிவா
காமைநின்றரணியால்வடிவுகாணுமதுபோ
லாமுடம்பிலழிவின்றிமறைநின்றவமல
னாருமெனும்பொருளுணர்ந்திடவுடம்பில்வெளியாம். (௧௯)

உலைந்தலின்றியொழிவற்றபொருளுண்மையதுவாஞ்
சலித்தலின்றியதவத்தினவர்தங்களைநிரே
நிலத்திலெண்ணெயாணிக்கணறிக்கணிகழ்ந்தெய்
நிலத்தினீரெனதிகழ்ந்துவெளியாகிநிலையாம். (௨௦)

வேறு.

அருஞானகற்றுமறைமீறறையருத்தமுமதுவல்லா
லியாகதானபுண்ணியங்களாலியோகம்வந்தெய்துமெய்துற்ற
யோகஞானமுன்புகுத்துமெய்யுணர்வுதானுள்ளவாறுளவாறே
யேகமானவீடளித்திடுங்கருமத்தாலின்பவீடெய்தாதே. (௨௧)

பக்கரித்தாய்வன்னவாச்சிரமங்கள்விட்டுமேலாய்நின்ற
பக்குவர்க்கிதுபகரலாமல்லதுபகர்ந்திடப்படாதென்றுக்

* பிறிவிலா என்றதற்குப்பொருள்—பிறிவில்லை என்று கொள்க.
† மாயைபோக என்றதற்குப்பொருள்—மாயைநீங்குதற்கு என்று கொள்க.

தக்கநற்குரவன்றனைச்சிவனெனத்தானினைந்திவொருள்
புக்கலாகுமிங்குரைத்தமெய்ப்பரம்பொருள்புரணமாய்வெளியாக.

அரியமாமறைவாக்கினாலுங்களுக்கறியுமறைந்தேனன், றெரிய
மாகின்மற்றவன்றெரியாமையைக்கடந்துபோய்ச்சிந்தைக்குப், பிரி
யமாகியபரப்பிரமத்தையேபெற்றுமேற்பிறவாமைக், குரியனாகுமெ
ன்றுரைத்தனனுணர்வினாலுலகெலாம்படைத்திட்டான். (சக)

பதினொராவது
கடவல்லிசுவேதாசுவதரவுபநிடதங்களினருத்த
முரைக்குமத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ. திருவிருத்தம் - ருசo.

பன்னிரண்டாவது

முன்சொல்லியவுபநிடதங்களினர்த்தத்தைத் தொகுத்துரைக்குமத்தியாயம்.

வருத்துநானுமக்குரைத்தநான்மறைகளின்பொருளைத்
தொகுத்துநான்சொலக்கேண்மினென்றின்னவாசொன்று
னுகத்தைநான்கையுமொன்றதாயிரமொருபகவனன்
முகத்தினாற்பொருளுன்குநான்மறையினான்மொழிவான். (க)

வேறு.

பாடுகின்றவெக்கலையின்பயனுந்தெரிந்துபகர்கின்றே
னோடுகின்றசிந்தையொழித்தொருப்பட்டெவருங்கேண்மினுரை
யாடுகின்றநானென்னுமுரைக்குமறிவுக்குமறிவாய்
நாடுகின்றவுணர்வொன்றுண்டதுவேயான்மாநமக்கெல்லாம். (உ)

மாசதில்லாப்பரனாகியிருக்கத்தனதுமாயையினா
லீசனென்பதறியாமலிறந்தான்பிறந்தான்போலிருக்கும்
பாசம்விமோசனிவுறுவான்பாரம்பரியத்தாற்பண்ணு
மாசின்மறையாலாசையெலாமறலாற்சாந்தியாதியினால். (ஙூ)

வேறு.

பத்தியாற்குரவன்பாதம்பணிந்துவேதாந்தம்பன்னுஞ்
சுத்தமாவாக்கியத்தாற்றுணிந்தவப்பொருளைத்தூய

புத்தியாற்றணிந்துகொண்டப்பொருளதுபோகமாகச்
சித்தியாகிற்குமைக்கியஞ்சிவபதத்தனையேசேரும். (௪)

வேறு.

ஞானிலொருபற்றுமுளனன்றியுடனிற்கு
தானெனைவிளம்புதனைநற்சிவமதாகத்
தானறியுமாயிலொருவன்றனுருவாகு
ஞானபரிபூரணகலந்தனையடைந்தான். (௫)

வேறு.

செறிவாயெங்குந்திகழ்ந்துள்ளசிவத்தையொன்றுந்திகழ்வுற்று
னெறியானிகழுநிகழ்வெல்லாநிமலமாயேநிகழ்ச்சிதரு
மறிவாயறியாமையுமாகியறிவிப்பவனாயறிவானாய்ப்
பிறிவாயுளதாயிலதாகிப்பிரமமொன்றுமேபிறழும். (௬)

அடையவும்பிரமமேயெனவறிந்துளோ
னடைவதங்கதனையேயாருமன்றியே
யிடையிலோர்மாயையுண்டெனவென்றுமேற்
கடையதேயாமலன்கற்றகல்வியே. (௭)

வேறு.

மாயையென்றொன்றுண்டாகமதிப்பதுமனனமல்ல
வாயினுமகண்டஞானவங்கமாயிந்தஞானங்
காயம்வேறுமென்கைகாரணமாகவித்தைத்
தூயகான்மறைகளோதுந்துவந்துவந்தீர்க்கைகட்டி. (௮)

யாதொருபடியிற்றொன்றுமியல்பிறத்தசத்துக்குண்மை
யோதியதுபடிந்தாதொரோவிடத்துண்மையாகப்
பேதமாமுலகுதோன்றிற்பிறப்பதற்கேதுவாகு
மீதெலாமில்லையென்னவின்பத்துக்கேதுவாகும். (௯)

வேறு.

ஆகையாலகிலத்தையேமாயையென்றகமெய்யாய்வந்த, மோகமாற்றுதற்பொருட்டோரோவிடத்திலேமொழிந்ததுமேதுவேதம், பாகமாகியசித்தரைக்குறித்துமெய்ப்பரம்பொருளாகின்ற, வேகமேநிகழ்கின்றதெல்லாமெனவியம்பியதிதயத்தால். (௧௦)

மெய்யைநாடின் மெய்ப்பரமலாலவிச்சையும் விச்சையும் வேறேயோ, வையமானதுமற்றொருபொருள்களுமில்லையிம்மனனஞ்செய், தையயோகமு னெப்படி யெப்படித் தோன்றுகின்றது தோற்றந், செய்யுமியாவையுஞ்சிவன்வடிவாகவேதிகழ்ந்திடுமாக. (௧௧)

வேறு.

யாதொருபடியிற்றோற்றமென்றியம்பியதுமுன்னை
வாதனையதனைப்பற்றியல்லநுமற்றொன்றில்லை
போதமேயுள்ளதென்றும்பூரணமுறைகையாலே
யோதமில்வேலைபோலுமொழிவறநிறைந்தயோகி. (௧௨)

அப்படியிருந்தயோகியநுபவத்தன்மைதானு
மெப்படியென்றுகாணானீசன்மாணானுங்காணேன்
செப்பிடவறியாவேதாகமங்களுஞ்சிவனார்மேனி
யெப்படியென்னின்மற்றப்படியிலேயிருந்ததென்னும். (௧௩)

வேறு.

அம்பிகாபதியறியுமிவ்வனுபவமவனருளாகுமக்
கொம்பனாளறிந்திடுந்திருவருளையேகோலமாய்க்கொண்டந்த
வெம்பிரானருளாலரிநாம்பிறரியாவருமறிவோமத்
தம்பிரானறிந்தமையெவராலெனச்சங்கையுந்தகுமோதான். (௧௪)

ஞானமாகியவிழியினாற்குருபரனயந்துநோக்கிடவுண்டா
மானபூதியாதொன்றதுவேசிவனாவதப்படியுள்ள
மேனிதான்வினையொத்தவப்பொழுதிலேவெளிப்படும்வெளிகாண
லானதேசிகன்றன்னையப்பரம்பொருளென்னவாதரஞ்செய்வான்.

நேசநெஞ்சினாற்றனக்கநுநினைவலவாயினுநெறியென்றே
தேசிகன்றிருவுள்ளமேசெய்குவான்செனித்திடுங்குலத்துக்கு
மாசதாயினுமாச்சிரமத்திலேவழுவினுமுலகெல்லா
மேசிவீடினுமறம்புகழ்தனம்பிறவிழப்பினுமிடரேனும். (௧௬)

தேசிகன்றிருவுள்ளமுண்டாகவச்சிவன்றிகழ்ந்திடுகின்றா
னீசனிங்கருள்செய்யவந்திருக்கிறவிடமிவன்றிருமேனி
மாசதொன்றிவனளவிலேசெயிலெரிவாய்நரகினிற்பூத
நாசமெவ்வளவவ்வளவுஞ்செலநண்ணுநன்னெறிநண்ணான். (௧௭)

வேறு.

அருவெனுமமலன்றானருளிலனெனினுஞ்சார்
குருபரனருளுண்டேயெனிலொருகுறையுண்டோ
திருவடிநரவந்தார்திருவுளமிலரென்றா
லொருவருமிலர்கண்டீருறுதுயர்களைகின்றார். (௧௮)

உறுவதுதனில்வேறாயுளதலவதுநேரே
பெறவருள்பெரியோனேபெருகியகுருவாவா

னெறியுடனாகாவா னிலைபெறவுறியாடே
னெறிபவனருளா லேவிவகதியடைவாருளம். (௧௯)

வேறு.

இக்குவிமெய்ம்மையுடம்புறமேது
துக்கைதயெனப் புகழ்கின்றிலர் தக்கோ
ரக்குபிலாதவகண்டமுகம்முட்
டக்கயர் துக்கைதயெனச்சமைவுற்றார். (௨௦)

வேறு.

உண்டிபோக்கேறன் றுமுலைகொ முண்மை யன்றெனவுணர்த்தி
யெய்ப்பொருளும், கண்டசான்றதுனைக்காட்டியதறவேகண்டிடக்கரி
யெனக்காட்டும், பண்டைவேதாந்தவாக்கியஞ்சொன்னபடியிலேப
ரமேதுவென்றாய், விண்டுடாவண்ணமுணர்த்துவான்றன்னைவி
யன்குருவென்றிம்வேதம். (௨௧)

காட்சியையெல்லாம் கண்ணதாய்க்கொர்த்துக்கண்ணெறுழிக்கொ
ருபொருளில்லா, மாட்சிமையளிக்கவல்லவன்குருவாமாரிபோன்மா
ழ்வண்டாதே, மீட்சியில்பதத்தைக்கருணையாலளிக்கும்வித்தகக்
குரவனையெவருந், தாழ்ச்சிசெய்தேத்தற்குரியதத்துவமாஞ்சங்க
ரனன்றிடத்தருவான். (௨௨)

வருபிறப்பறவேவேண்டினுண்மறையீறென்னுமம்புயத்திணைமலர்
த்தும், கிாவியாய்வெருண்டிற்றிவைக்கற்குருவையாதொருவழியிறைவி
னையுற்றி, யருள்காக்கிமித்தனவேதுசெய்வானொருமறைமுடிவெலாம
ுணரும், பொருளைகோகவுமக்கொக்கேசன்புகன்றவப்படியிலேபுக
ன்றேன். (௨௩)

வேறு.

எல்லாமறிவாருமில்லா ரில்லாருமெல்லாந்தான்
வல்லாருமித்தில்கொண்டமருவாருமிவடிவருளோ
ரல்லாதிலவுறையிறையுண்மையன்றிச்சொல்லானப்பொருளிற்
சொல்லாவில்லையுங்கட்குச்சொன்னேனெல்லாஞ் சுருக்காக. (௨௪)

வேறு.

போதவடிவாயகண்டபூரணருஞ்சிவருக்கு
மாதருனக்கரியாபிவனருளின்படிபொழிய
வேதமுடியிற்பொருடாங்கண்டயவாவிளம்பியிம்
மாதகர்போபேறவொருப்பாழ்ங்கிணர்நில்லீழ்வர்களால். (௨௫)

வேறு.

ஆதிவேதாந்தப் பொருளையத்துவிதமாம் படிக்கலில நாயகருஞ்,
சோதிபோதப்போதிரண்டையுந்தொட்டிச்சுருக்கேகெனன்றயன்சொல்

லிக், காதலாற்பிறவிக்கவுடதமுக்கட்கடவுளைக்கருத்தில்வைத்தவன்
றன், பாதமேபணிந்துபரவியிப்பரிசேபத்தியாற்பரவசனானான். ()

தேவருந்தேவதேவர்க்குந்தேவாந்திரியம்பகன்றனைத்தெண்டனா
கப், பூவிலேவிழுந்துபோற்றியேயுருகிக்கிடந்தவப்பொழுதிலே புத்
தேளிர், மூவருமறியாமுதல்வனாமிறைவன்மூர்த்தியாய் முழுந்தியவ
ருளாற், காவியங்கண்ணிபங்கனாய்வந்துதோன்றினான்கண்ணனாற்
காண. (௨௭)

மாலுமவ்விடத்தேதிருவொடுங்கூடமகிழ்தருமனத்தொடும்வந்தா
னாலுதிக்கிலும்பூமாரியாய்ப்பொழியநாமசங்கீர்த்தனநாத, மேலெடு
த்தெங்கும்விளங்குமப்பொழுதில்விளங்கியபிரமன்மாலவனுஞ், சா
லுமெய்ப்பத்தியோடுமெர்ச்சித்தார்சங்கரனம்புயத்தாளில். (௨௮)

வேறு.

தெரியில்வடிவேதுமொருபொழுதிலாதசிவனுமருண்மேனிதிகழ
வே, யரியதனைநாடியறியுமதனாலவ்வதிசயமோடாடியருளினா, னரி
யவனுபூதியுடையவிழியாலவ்வுமையுமயனாதியுணரவே, யருள்செய்
தனனீசனரியதிருமேனியமரரெதிர்காணவருளினால். (௨௯)

அந்தமறையீறதந்தபரஞானவங்கணதனாலுமன்றியே
யிந்தவிழியாலுமந்த விமையோர்களெங்கள் பெருமானையெய்தினார்
சந்தமறைபாடிநின்றனர்களாதிசம்புதிருநாமமாமெழுத்
தைந்துமுரையாடியன்பினொடுபூசையங்குநனிமேவியண்டர்தாம். ()

வேறு.

அமையாவன்பாய்நின்றோரைப்பார்த்தையம்போய்
நமையேயெய்தப்பெற்றீரேயென்றனனாத
னுமையென்னருளால்வந்ததிதேயென்றுரைசெய்தா
னிமையோரெல்லாமென்புருகிக்கொண்டின்புற்றார். (௩௧)

வேறு.

தொல்லைவேதமுன்சொல்லுதற்கரியவித்தோன்ற
னல்லனாயினுமக்கெனநாரணனவின்றா
னெல்லைதீர்கருணாகரனாகியவிறைவன்
சொல்லுவானருள்கீதையின்பலமெலாந்தொகுத்து. (௩௨)

வேறு.

பரமமாமிந்தக்கீதைபடிப்பவன்பாரின்மீதே
திருவினான்முகுந்தனுக்குந்தேசினாலிரவியொக்கு

மருவுமாமெனையேயவந்துமாசிலாவிஞ்சையாரு
முருவமாமுமையுமென்றுமலனுளத்துறையாநிற்கும். (௧௩)

வேறு.

பிரமஞானிங்கள்பெற்றவிக்கீதைபேசியகீதைகட்கெல்லாம், பரமமாய்வேதாகாரமாதலின்றுற்படிக்கலாமறையவர்தமக்கே, சுருதியாதலின்றுற்சூத்திராதிகளாற்சொல்லலாகாதெனவருளிப், புராணமாயெல்லாக்காரணமுங்கடந்தபோதலின்பத்தினுட்புக்கான். (௧௪)

மாலுமாதுடனேவானவர்க்கருளிமகிழ்ந்துவைகுண்டமேயடைந்தான், மேலைவானவரைநீத்தயன்பரமன்மேனியேநோக்கிமீண்டிருந்தான், ஞாலமால்விட்டுஞானதற்பரராய்நான்முகன்றன்முனேதெண்டம், போலவேபணிந்துவானவர்தந்தம்பொன்னகர்நோக்கியேபோந்தார். (௧௫)

வேறு.

உத்தமமானகீதையுரைத்தனனுவகையோடும்
பத்தியாற்கேட்டார்க்கென்றும்பகர்ந்திடப்படுமீதென்று
சுத்தவேதியர்க்குச்சொல்லிச்சூதனுஞானக்கண்ணன்
முத்தியாமுருவேநோக்கிமோனமேயடைந்திருந்தான். (௧௬)

இனியதுமெல்லாந்தன்பாலிறைவனின்னருளாற்பெற்ற
முனிவனைமுனிவரெல்லாமுடியுறவணங்கியேத்தி
நனிமிகநானென்கின்றபதப்பொருளுடிவேரு
ரனியமில்பிரமமாகவுறிந்திசையித்திருந்தார். (௧௭)

பன்னிரண்டாவது

முன்சொல்லிய வுபநிடதங்களினர்த்தத்தைத்

தொகுத்துரைக்குமத்தியாயம்

முற்றிற்று.

ஆ. திருவிருத்தம் - ௫௱௭.

பிரமகீதை முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கணபதி துணை.

பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி.

பாட்டு.	பக்கம்.
அகமெனவறிய	௬௩
அகிலமாயகில	௬
அக்கரந்தனை	௫௨
அக்கரமாகி	௫௧
அங்கமாறினையு	௧௪
அங்கவேதத்தி	௨௩
அங்கிதலைவாய்	௫௨
அசத்தின்கணு	௩௧
அசத்தின்றன்-தா	௩௧
அசத்துத்தன்-னு	௩௧
அசத்துத்தன்சலே	௩௧
அச்சமாகியவெ	௫௬
அஞ்ஞானமா	௧௨
அடையகீயறி	௫
அடையவும்பிரம	௭௬
அணுவினுக்க	௬0
அண்டருக்கதிப	௬
அண்ணியனுமா	௬௯
அதுவென்று	௩௪
அத்தனங்கொ	௨௩
அத்தனேசர	௨௪
அத்துவிதந்தா	௬௨
அந்தத்துளதன்	௭
அந்தப்பரமே	௬௯
அந்தமறையீறு	௭௯
அந்தமாமறை	௫௬
அந்தரிக்கங்க	௬௫
அந்தவிச்சைக்கு	௧௨
அப்படியிருந்த	௭௭
அப்பரம்பொரு	௪௮
அப்பாலாகி	௪௨
அப்பொழுதள	௪0
அப்போதுசுக	௩௩
அமையாவன்	௭௯
அம்பிகாபதி	௭௭
அயர்ச்சிமிக்	௫௫
அயலொன்றி	௩.0
அயருனின்றி	௧௬
அயனுமீண்ட	௪௪
அரசதொன்று	௭௨
அரசாகியவம	௬௫
அரணியோடுத்	௫௨
அரியமாமறைவா	௭௫
அரியுமயனைய	௪௪
அருவெனுமமல	௭௭
அருளதானுரு	௭0
அருளிஞலியா	௪௫
அருளினைத்தி	௫௫
அர்க்கன்மதிய	௫௨
அல்லாதில்லா	௬௨
அவத்தமேபித	௧0
அவனதியல்பை	௨௩
அழுத்தமிக்கதி	௫
அளவிலம்பர	௪௬
அளவிலாவொ	௪0
அளவையோட	௪௨
அறியாதாரசத்	௩0
அறியாமையி	௩௫
அறியாமையெ	௩௫
அறியாமைவடி	௩௨
அறிவின்முன்	௪௬
அறிவுபானந்த	௧௧
அறிவனுமறியா	௭௩
அறிவொடுவி	௩௨
அறையுமறை	௬௭
அனலனைக்கு	௨௩
அனலினிற்	௩௨
அன்பராயுள்	௪0
அன்பிலம்முனி	௪௧
அன்பிஞலகில	௨
அன்பிருலெம்	௧௬
அன்புறுகுரவ	௧௫
அன்றியனுமா	௧௧
அன்றுமாலொ	௨௪
அன்னத்தாளி	௩௩
அன்னியத்தி	௩௫
அன்னியமாக	௨௧
அன்னியமாய்வி	௧௩
ஆகமங்கள்	௪௯
ஆகுஞான	௭௪
ஆகையால	௭௬
ஆதரத்தொ	௬0
ஆதாரமுடை	௪0
ஆதலாலரி	௨௫
ஆதலாலறியுமறி	௬௩
ஆதலாலறிவான	௫௯
ஆதலாலறிவுள்	௩௩
ஆதலானுருவம்	௧௧
ஆதலால்விஞ்	௧௯
ஆதலால்வீட	௨௬
ஆதலாற்பிறவி	௧௭
ஆதலான்மாயை	௧௯
ஆதலிற்சில	௬௭
ஆதலினல்வே	௬௮
ஆதித்தனிரத்	௩௨

மருவுமாமெனையெவர்க்குமாகிலாவிருத்தையாரு
முருவமாமுமையுமென்றுமலனுளத்துறையாநிற்கும். (௧௩)

வேறு.

பிரமஞானிகள்பெற்றவித்தைபேசியகீதைகட்கெல்லாம், பரமமாய்வேதாகாரமாதலினுற்படிக்கலாமறையவர்தமக்கே, சூத்திராதிகளாற்சொல்லலாகாதெனவருளிப், பூரணமாயெல்லாக்காரணமுங்கடந்தபோதலின்பத்திருட்புக்கான். (௧௪)

மாலுமாதுடனேவானவர்க்கருளிமகிழ்ந்தவைகுண்டமேயடைந்தான், மேலைவானவரைநீத்தயன்பரமன்மேனியேநோக்கிமீண்டிருந்தான், ஞாலமாய்விட்டுஞானத்பாரியகான்மூகன்றன்முனேதென்னடம், போலவேபணிந்துவானவர்தந்தம்பொன்னகர்நோக்கியேபோந்தார். (௧௫)

வேறு.

உத்தமமானகீதையுரைத்தனனுவகையோடும்
பத்தியாற்கேட்பார்க்கென்றும்பகர்ந்திடப்படுமீதென்று
சுத்தவேதியர்க்குச்சொல்லிச்சுதனுதானக்கன்முன்னே
முத்தியாமுருவேநோக்கிமோனமேயடைந்திருந்தான். (௧௬)

இனியனுமெல்லாந்தன்பாலிறைவனின்னருளாற்பெற்ற
முனிவனைமுனிவரெல்லாமுடியுறவணங்கியேத்தி
தனியிகாஜெனன்றின்றபதப்பொருளுடியேவெரு
தனியயில்பிரமமாகவிருந்துசியித்திருந்தார். (௧௭)

பன்னிரண்டாவது
முன்சொல்லிய வுபநிடதங்களினாற்றத்தைத்
தொகுத்துரைக்குமத்தியாயம்
முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் - ௫௪௭.

பிரமகீதை முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

கணபதி துணை.

பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி.

பாட்டு.	பக்கம்.
அகமெனவறிய	௪௩
அகிலமாயகில	௬
அக்கரந்தனை	௫௨
அக்கரமாகி	௫௧
அங்கமாறினையு	௧௪
அங்கவேதத்தி	௨௩
அங்கிதலைவாய்	௫௨
அசத்தின்கணு	௩௧
அசத்தின்றன்-றா	௩௧
அசத்துத்தன்-னு	௩௧
அசத்துத்தன்சலே	௩௧
அச்சமாகியவெ	௫௬
அஞ்ஞானமா	௧௨
அடையதீயறி	௫
அடையவும்பிரம	௭௬
அணுவினுக்க	௬0
அண்டருக்கதிப	௬
அண்ணியனுமா	௬௯
அதுவென்று	௩௪
அத்தனங்கொ	௨௩
அத்தனேசரா	௨௪
அத்துவிதந்தா	௬௨
அந்தத்துளதன்	௭
அந்தப்பரமே	௬௯
அந்தமறையீறு	௭௯
அந்தமாமறை	௫௬
அந்தரிக்கங்க	௬௫
அந்தவிச்சைக்கு	௧௨
அப்படியிருந்த	௭௭
அப்பரம்பொரு	௪௮
அப்பாலாகி	௪௨
அப்பொழுதள	௪0
அப்போதுசுக	௩௩
அமையாவன்	௭௯
அம்பிகாபதி	௭௭
அயர்ச்சிமிக்	௫௫
அயலொன்றி	௩0
அயருனின்றி	௧௬
அயனுமீண்ட	௪௪
அரசதொன்று	௭௨
அரசாகியவம	௬௫
அரணியோடுத்	௫௨
அரியமாமறைவா	௭௫
அரியுமயனைய	௪௪
அருவெனுமமல	௭௭
அருளதாலுரு	௭0
அருளினுவியா	௪௫
அருளினைத்தி	௫௫
அர்க்கன்மதிய	௫௨
அல்லாதில்லா	௬௨
அவத்தமேபித	௧0
அவனதியல்பை	௨௩
அழுத்தமிக்கதி	௫
அளவிலம்பர	௪௯
அளவிலாவொ	௪0
அளவையோட	௪௨
அறியாதாரசத்	௩0
அறியாமையி	௩௫
அறியாமையெ	௩௫
அறியாமைவடி	௩௨
அறிவின்முன்	௪௯
அறிவுபானந்த	௧௧
அறிவனுமறியா	௭௩
அறிவொடுவி	௩௨
அறையுமறை	௧௭
அனலனைக்கு	௨௩
அனலினிற்	௩௨
அன்பராயுள்	௪0
அன்பிலம்முனி	௪௧
அன்பினலகில	௨
அன்பினுலெம்	௧௬
அன்புறுகுரவ	௧௫
அன்றியனுமா	௧௧
அன்றுமாலொ	௨௪
அன்னத்தானி	௩௩
அன்னியத்தி	௩௫
அன்னியமாக	௨௧
அன்னியமாய்வி	௧௩
ஆகமங்கள்	௪௯
ஆகுஞான	௭௪
ஆகையால	௭௬
ஆதரத்தொ	௬0
ஆதாரமுடை	௪0
ஆதலாலரி	௨௫
ஆதலாலறியுமறி	௬௩
ஆதலாலறிவான	௫௯
ஆதலாலறிவுள்	௩௩
ஆதலாலுருவம்	௧௧
ஆதலால்விஞ்	௧௬
ஆதலால்வீட	௨௬
ஆதலாற்பிறவி	௧௭
ஆதலான்மாயை	௧௯
ஆதலிற்சில	௪௭
ஆதலினல்வே	௬௮
ஆதித்தனிரத்	௩௨

பாட்டு.	பக்கம்.
ஆதித்தனை	௩௯
ஆதிவேதாந்த	௭௮
ஆமன்றனை	௨௯
ஆரணத்தன்	௨௫
ஆரமணிகுண்	௫
ஆனதர்க்கத்	௧௮
ஆனதாகாத்	௩௯
இகழ்புன்னெ	௭௦
இங்குநாமறிய	௫௦
இதயமாமிந்த	௫௩
இதுக்குநீர்	௨௮
இதுசகந்தானெ	௪௯
இதுபரமமா	௬௬
இதுபரம்பர	௪௭
இதுவெதனை	௭௨
இதுவேமுடிந்	௨௧
இத்தன்மை	௩௭
இத்தாவித்தை	௩௬
இந்தப்பரமாம்	௨௦
இந்தப்பிரா	௬௫
இந்தப்புரங்	௫௯
இந்தமகாபூத	௪௮
இந்தவாக்கை	௨௦
இந்தவிடும்பை	௭௮
இந்தவுடம்பு	௫௩
இந்தியங்களி	௭௧
இந்தியங்களுக்	௧௮
இந்துபானு	௪
இப்படிக்கரு	௬௪
இப்படியன்றி	௩௪
இப்படியெல்லா	௩௬
இப்பரம்பரனை	௫௫
இப்பொருளை	௪௩
இயக்கருபஞமி	௨௨
இரண்டுக்கு	௨௯
இரவியுமதியும்	௧
இலங்கிரவியிந்	௫௩
இலதெனும்	௪௬
இவ்வணமுரை	௪௦
இனியனையெ	௮௦
இன்பமாம்பர	௧௩
இன்னதெனை	௫௮
இன்னதோர்	௨௮
இன்னபரிசை	௩
ஈசனைஞானியி	௨௫
ஈசனுமிறைவ	௩௨
ஈசனுக்கண்ப	௬
ஈசனுக்குரு	௬௧
ஈசனென்றிய	௫௭
ஈசனையறிந்த	௭௪
ஈசன்சகமோடு	௩௭
ஈசன்றனருளி	௩௯
ஈனமாகிவிடும்	௫௯
உடம்பாதிகளி	௩௪
உடம்புடனிரு	௪௮
உடம்புடன்பு	௫௪
உடம்போதா	௬௫
உடையதொ	௬௬
உண்டுபோற்	௭௮
உண்ணுடியாக	௭௩
உண்மைசிந்தி	௩௦
உண்மையிற்	௨௯
உந்தமமான	௮௦
உமையையர்ச்	௨௩
உமையோடு	௪௧
உரியநால்வேத	௫௮
உருத்திரவுல	௬௬
உருத்திரன்மா	௧௪
உருவமாயொ	௩௫
உரையாடுவதி	௬௪
உலகமியாவும	௪௪
உலகமியாவுமு	௪௧
உலகமோர்ம	௨௭
உலகியல்பாங்	௧௬
உலகெலாம்	௧௦
உலந்தலின்றியு	௭௪
உவமையிற்பர	௨௧
உளவாகியுமில	௪௮
உள்ளபேரெல்	௬௩
உறங்குமவ்வி	௫௮
உறுவதுதனில்	௭௭
ஊனாதிகளாய	௩௩
ஊனிந்திரியா	௩௨
ஊனிலொரு	௭௬
எங்குநிறைந்த	௫௧
எச்சகத்துஞ்ச	௭௨
எண்ணிலாக்க	௫௫
எத்தைப்பெறமு	௫௫
எப்படிபூதநா	௩௮
எப்படிப்பொ	௩௭
எப்படியாலும்	௫௪
எப்படியெப்படி	௨௦
எப்பொருளுமா	௨௧
எப்பொருள்க	௫௦
எப்பொருள்தா	௩௮
எப்பொருள்சா	௬௫
எரிகதிர்க்குநி	௪௯
எல்லாமஞ்ஞா	௩௬
எல்லாமறிவா	௭௮
எல்லாமுஞ்சி	௩௮
எல்லாமுண்	௩௧
எல்லாம்பொய்	௩௬
எல்லாப்பொருட்	௪௫
எல்லாம்வசி	௭௨
எல்லாவிகாரங்	௨௯
எனையொழிய	௬௦
ஏயபேருலகில்	௭௦
ஏறுடைச்சிவ	௨௬
ஏனைமற்றுமிய	௧௨
ஐம்பதிற்றிரட்	௨
ஐயன்சைவா	௨௧
ஒப்பரும்பர	௨௫
ஒருகாலமுன்	௨௦

பாட்டு.	பக்கம்.
ஒருவராலொ	௬௮
ஒருவருங்கன்	௭௩
ஒலிமுதலுரை	௭௧
ஒழிந்தவொரு	௫௮
ஒழிவிலாப்பர	௬௪
ஒழிவிலாவிறை	௨௪
ஓடினர்சில	௪௧
ஓதலுற்றபரனு	௪௯
ஓதிடாதுணர்	௨௪
ஓதியதோட	௨௬
ஓதுகின்றநூல்	௩௭
ஓதுநெறியாலு	௧௧
ஓதுமிப்பரம்	௧௯
ஓதுவேதம்பல	௬௦
ஓரொளிவிள	௫௩
கஞ்சநற்கழ	௫
கடபடகுட்டி	௧௫
கடுகியுமுயர்ந்	௪௧
கடையப்படுத	௩௩
கண்ணுஞ்செ	௬௦
கண்முதற்புல	௧
கரணம்பன்னு	௪௨
கருமதற்பரரா	௫௧
கலக்குறுமோ	௨௨
கற்பகதருவு	௫
கனகமதபேத	௬௩
கனவிற்கண்ட	௮
கனவிற்கற்பித	௮
காட்சியையெ	௭௮
காணவோருரு	௫௦
காண்டல்கேட்	௬௬
காண்பவன்று	௩௩
காதலாற்றத்தம்	௭
காதும்வாதியர்	௯
காரணசத்தைதா	௨௮
காரணசத்தை	௨௮
காரணத்தோடு	௨௯
காரணமதனல	௨௯
காரணமேவி	௩௦
காரியமெல்லா	௨௭
காரியமொரு	௨௮
காலமுங்கன்	௩௧
கிருமிகீடங்க	௬௩
கீதைசெய்தோ	௧௭
குறியதுவாத	௬௭
குகையிலிருப்ப	௬௯
கூறுமோசை	௪௨
கூறும்பொரு	௨௯
கேட்பவனு	௩௬
கைவல்லிய	௬௦
சகமொடுசீவ	௩௭
சகரூபமாயவதி	௩௯
சகலயோகிக	௬
சச்சிதானந்த	௧௩
சதுர்மறையோ	௨௬
சத்தப்பரிசவுரு	௭௧
சத்தாயேவே	௨௭
சத்தாய்க்கொ	௨௮
சத்தியத்தான்	௬௭
சத்தியமாகி	௪௧
சத்தைதானெ	௨௮
சத்தையில்லா	௨௮
சந்தோகத்தி	௨
சம்புவினருளா	௨௪
சாக்கியாமெல்	௨௫
சாதனமாகுஞ்	௩௭
சாந்தமெய்க்கரு	௪௪
சாற்றிடப்பட்ட	௨௧
சான்றதேயெல்	௧௦
சித்தமத்தமித்	௯௯
சித்திரமமைத்	௨
சிலந்தியுமிழ்ந்து	௫௧
சிலவர்தாமிதய	௧௧
சிவனிதுவன்	௬௮
சிவனேயக	௪௮
சிவனேயுள்ளா	௩௯
சிறப்புடைய	௬௦
சின்மயமாகுந்	௫௪
சின்மாத்திரமா	௭
சீவனன்றுபுர	௫௯
சீவன்றன்னுரு	௫௪
சுகமொடுதுக்க	௩௬
சுதந்தரன்சிவ	௨௨
சுத்தமாயென்	௩௯
சுரரினுத்தமரே	௨௬
சுருதியுமிருதியு	௫௧
சுழுத்தியதனிற்	௪௭
சூதனுமுனியை	௩
செப்பியபொரு	௪௭
செப்பியவித்த	௨௪
செய்வான்செ	௧௫
செறிவாயெங்	௭௯
சொல்லிடும்	௫௮
சொல்லியவிர	௩௪
சொல்லுருதி	௮
சோகமோகப	௫௯
ஞானமாகிய	௭௭
தக்கஞானத்	௫௭
தங்களியாக்	௨௦
தண்ணியசம	௯
தத்தமாலான	௭
தத்துவஞானி	௨௦

பாட்டு.	பக்கம்.
தத்துவமென்	௩௪
தந்தமளவிலரி	௧௪
தமத்தையப்புற	௫
தருமமதறிவில்	௯
தருமாதிகட்கு	௬௯
தர்க்கமானந்	௧௯
தலையிறென்மு	௪௧
தற்பதப்பொ	௩௪
தற்பரந்தன்னில்	௪௮
தற்பரந்தன்னி	௬௬
தற்பரன்றன்னுரு	௧௦
தற்பரமமாகி	௬௭
தற்பரனுருவ	௫௩
தனக்குமெய்	௧௮
தன்மாத்திரை	௩௨
தன்னதொளி	௧௬
தன்னிலேயா	௪௫
தன்னில்வேறி	௨௦
தன்னிற்கற்பி	௧௮
தன்னையறித	௨௩
தாக்கரும்பர	௫௮
தாதாவேகா	௨
தாரம்விற்க	௫௨
தானலாவிடத்	௧௪
தானகாதியா	௧
தானுகுமறி	௪௫
தானேயுள்ளா	௧௭
திண்ணிதாகவி	௫௦
திதமாவியுட	௫௪
திரமாமருத்த	௫௭
திருவருளதனு	௨௨
திவகரனெழி	௪௯
தீதெனும்பொ	௧௬
தீமரந்தொறு	௭௪
துட்டருமார்க்	௯
துய்க்குமவன்	௧௫
துன்பமாமுட	௬௧
தெரியில்வடி	௭௯
தெரிவரியசிற்	௫௮
தெரிவிடஞ்சி	௪௬
தெரிவிலாமை	௧௧
தேகேந்திரியா	௩௩
தேசிகனளித்	௬௩
தேசினிகழ்	௭௦
தேசிகன்றன்	௬௮
தேசிகன்றிரு	௭௭
தேவதேவன்	௨௨
தேவருந்தேவ	௭௯
தேவரெல்லா	௪௨
தேவர்க்குந்தே	௪௪
தொலையுநல்	௫௧
தொல்லையசத்	௧௧
தொல்லைநல்	௨௫
தொல்லைவேத	௭௯
தோத்திரஞ்	௬
தோன்றலால	௩௦
தோன்றுகின்ற	௪௨
தோன்றுகூட்	௩௫
நனிவேதநாலு	௫௭
நாசமுற்றுவிடு	௭௪
நாதமாகிமந்தி	௪௩
நாதனோர்சொ	௬௪
நானுமந்தவரி	௪௯
நானேமுழுது	௪௩
நாவுரைப்பது	௧௮
நிகிலலோகந்	௧௧
நித்தமானதன்	௫
நித்தராயுள்ள	௪௦
நித்தனிர்க்குண	௧
நிலையினிலையா	௬௭
நின்றுமுடரே	௭௦
நீடொளிமணி	௪௦
நீண்டகேள்வி	௫௦
நீயெனும்பொ	௫௯
நீயென்கின்ற	௩௪
நேசநெஞ்சினு	௭௭
நோக்குமிடத்	௩௫
நோக்குருத	௧௯
பங்கயாசனத்	௪௬
பண்டைநான்	௬௧
பண்டொருகற்	௩
பண்ணியதொ	௪௬
பத்தராயுள்ளீர்	௪௦
பத்தியாலிமை	௬
பத்தியாற்குரபத	௫௭
பத்தியாற்குரபா	௭௫
பரகதிசிவன்	௨௪
பரப்பிறனிந்தி	௭௧
பரமஞானமா	௫
பரமனதருரு	௨௨
பரமனுக்கினை	௧௩
பரமன்செயல	௭
பரமாத்துவித	௨௫
பரமாமிந்த	௭௯
பரமாயுள்ளம	௩௭
பரமிகமாய்தி	௭௨
பரம்பொருளி	௫௩
பருதிநெஞ்சி	௧௪
பரையாமதி	௪௮
பலவடிவம்வே	௬௩
பன்னுசடாகா	௫௩
பன்னுதவத்தி	௫௧
பன்னுநன்குரு	௬௯
பாசமோசகனு	௪௩

பாட்டு.	பக்கம்.
பாடுகின்றவெ	௭௫
பாடுமிசையா	௪௨
பாராதபடியி	௩௯
பாரில்லையெல்	௯௫
பார்த்தபின்	௩௧
பாவபுண்ணிய	௫௪
பாவவேரறுக்	௩
பானுபத்தான்	௧௦
பித்தாஞான	௧௧
பிரமனுணீங்க	௮௦
பிரமனிவனே	௧௨
பிரமாணங்கள்	௩௫
பிறப்பிறப்பாய	௩௧
பின்னகடா	௪௮
பின்னமானத	௯௯
பின்னமுறப்	௯௨
பின்னமென்	௩௯
புகலநின்றிடு	௪௯
புகலுமுப்பதத்	௯௦
புரங்கண்மூன்	௫௧
புரணநல்லறி	௪௧
புரந்தரனறிய	௨௩
புருடனென்	௭௧
பூதத்தாலுள	௩௧
பூதபதிபூதபா	௯௭
பூதமாகிப்பொ	௪௨
பூதம்புவனஞ்	௩௨
பூரணகும்ப	௪
பெரியதாயெ	௭௩
பெருமையினி	௨௧
பேதநெறி	௩௦
பேதமாகிவே	௭௧
பேதமாஞ்சிவ	௧௯
பேதமுமபேத	௨௧
பேரானந்தக்	௪௪
பொருந்துஞா	௭௦
பொருள்கொ	௮
பொற்பொருள்	௪௭
பொன்றவுடலி	௯௧
போதக்கண்ணி	௮
போதமதாகித்	௩௮
போதவடிவா	௭௮
மண்ணதோர்	௨௭
மண்ணும்மனே	௩௦
மத்தநற்களிறு	௪
மத்தமுறும்பி	௯௨
மயலில்வரனே	௧
மருவிவருமா	௫௨
மறைகளோர்து	௭
மறைப்பதாய்	௨௭
மறையாலுமி	௫௪
மறையோரா	௯௨
மனேகின்றவ	௩௦
மன்னியகம	௨
மாசதில்லா	௭௫
மாநடராஜே	௪௪
மாயவன்புலத்	௯௮
மாயையென்	௭௯
மாலுமவ்விட	௭௧
மாலுமாதுட	௮௦
மாலுமுநனவு	௫௧
மிக்கசித்தரா	௭௪
மிக்காற்பிரம	௫௯
முத்தியின்வி	௫௭
முன்னைநற்கரு	௧
முன்னைநான்	௧
மூன்றுகின்ற	௭௨
மெய்ம்மைவிர	௫௨
மெய்யதாளு	௭௨
மெய்வினைய	௪௭
மெய்புருமன்	௪௭
மெய்யையாரு	௭௬
மேருவர்தர	௧௫
மேவாமுன்	௨௪
மேவியசகல	௪
மேவியதன்பா	௭௪
மேவுபாவம்	௯௮
மையமொன்	௧
மையறுவேத	௧
மொழிபுமக்கு	௨௪
யாதினைநித்த	௪௨
யாதுமுணர்ந்	௫௧
யானைபுக்கா	௧௨
யாதொரு-பேர	௩௮
யாதொரு-ரூற்	௭௭
யாதொரு-ரூன்	௭௬
யாதொரு-ஞ	௩௮
யாதொருபொரு	௧௨
யாதொன்றுருத்	௭௩
யாதொன்றிருக்	௨௭
யாதொன்றின்	௧௭
யாதொன்றெ	௧௨
யார்க்குமினை	௧௭
யாவரொருவர்	௪௫
யாவனறிப்ப	௭௨
யாவனொருவன்	௪௫
யோகமனமொ	௭௦
வருத்தாறு	௭௫
வாக்கடவுதெ	௫௨
வருத்தமிலதா	௭௦

பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி.

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
[illegible]	௭௪	வான்றான்முத	௨	வெடிபடவச்ச	௪
[illegible]	[illegible]	வான்றொடுத்தி	௧௭		
[illegible]	௭௨	விச்சைசுபர்வா	௧௧	வேதஞ்சொன	௧
[illegible]	௭௧	விருப்பமுமொனாக்	௬௭	வேதநூனெறிக்	௩
[illegible]	௫௫	வித்தகவேத	௭௩	வேதநான்மறு	௬௩
[illegible]	[illegible]	விறாலிதாமய	௫௧	வேதமாகமபு	௬௨
[illegible]	௬௪	விளம்பும்வாக்	௮௪	வேதமோதியதே	௮
[illegible]	[illegible]	விளைவுற்றீக	௬௫	வேதமோதியவி	௬
[illegible]	[illegible]	விண்டிருவின்	௧௬	வேதம்பகர்வ	௫௫
[illegible]	௭			வேதியராசர்	௬௧
[illegible]	௪	வீழுலாவிணைக	௫௬	வேளுடல்பொ	௬௭
[illegible]	[illegible]			வேயிலத்துவித	௧௧

பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி

முற்றுப்பெற்றது.

உ

கணபதி துணை.

பதினெண்புராணங்களாகிய

வராகபுராணத்தினும் பத்மபுராணத்தினும்உள்ள

பகவற்கீதாமான்மியங்கள்.

இவை

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ - முத்துராமலிங்கசுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ - சிதம்பரசுவாமிகள் பாதசேகரரான

பொன்னம்பலசுவாமிகளால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு

கொத்தமங்கலம்

சி. அ. சு. செல்லப்பசெட்டியார்

சி. ராம. அ. இராமன்செட்டியார்

இவர்கள் வேண்டுகோளின்படி

ஷை கோயிலூர். ஸ்ரீ சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

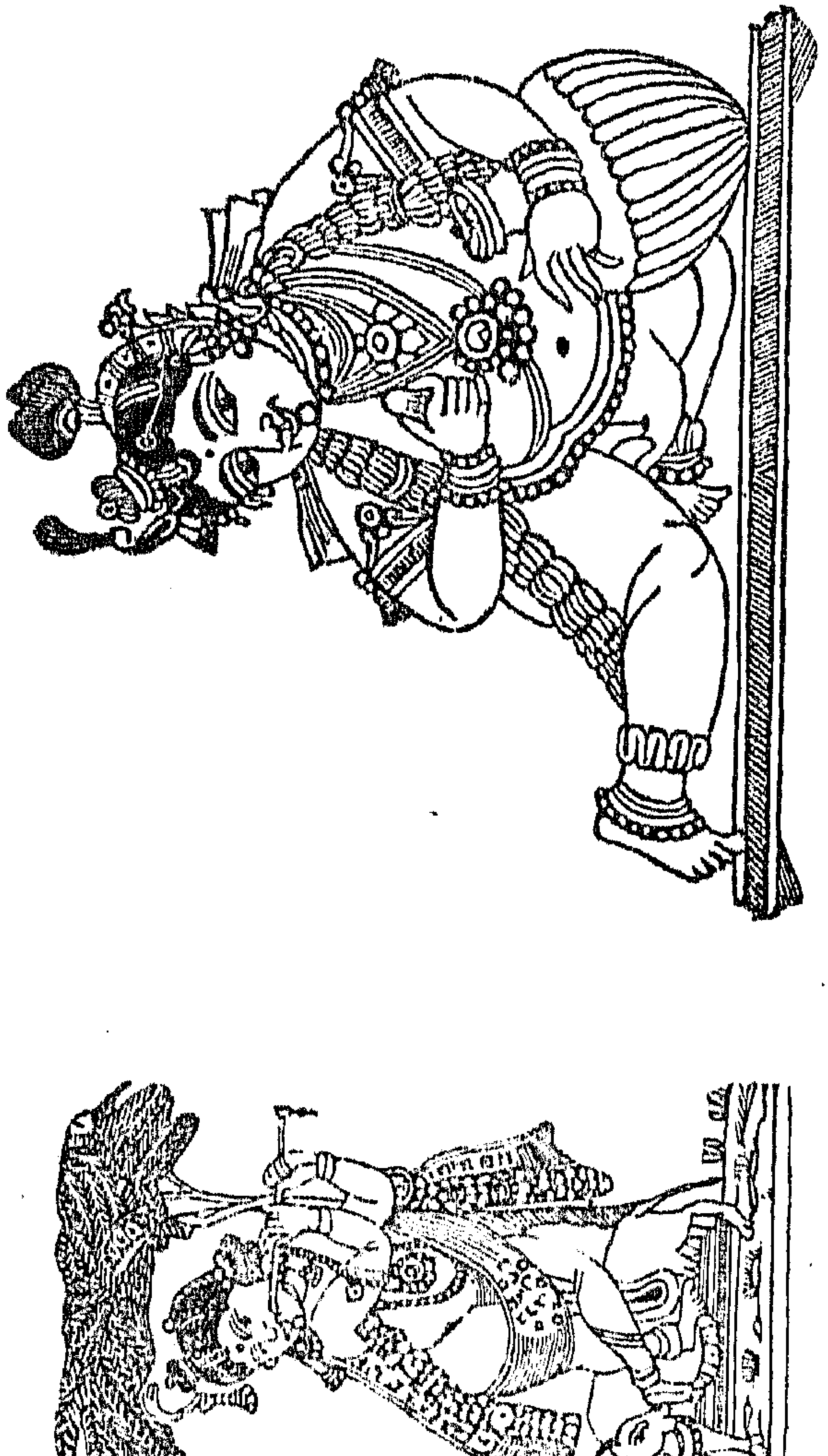
சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

விய ௵ சித்திரை ௴

Registered Copy-right.



கணபதிதுணை.

ஸ்ரீகிருஷ்ணாய பரப்பிர்மணேநம꞉

சைவபுராணங்களுள் ஒன்றாகிய

வராகபுராணத்திலுள்ள

பகவற்கீதா மான்மியம்.

ஶௌநக உவாச.

க. கீதாயாஶ்சைவ மாஹாத்ம்யம் யதாவத்ஸூத தத்வத꞉।
புராணமுநிநா ப்ரோக்தம் வ்யாஸேந ஶ்ருதிநோதிதம்॥

(இதன்பொருள்) சௌனகனென்னும் ஒருமுனிவர் சூதமஹா ரிஷியைப்பார்த்து உமக்குப் பெரிதான தபோபல முதலியவற்றை யுடைய ஆதியான ஸ்ரீவியாஸராற் சொல்லப்பட்டதா யிருக்கிற ஸ்ரீபக வற் கீதையினது மான்மியத்தைக் கேட்டபடியே யெனக்குச் சொல் லவேண்டுமென்று வினவினர். எ-று. (க)

ஸூத உவாச.

உ. ப்ருஷ்டம்வை பவதா யத்தந்மஹத்கோப்யம் புராதநம்
ந கேநஶக்யதே வக்தும் கீதாமாஹாத்ம்யமுத்தமம்॥

(இ-ள்.) சூதமுனி சொல்லுகிறார். வாரீர் ரிஷியே நீர் யாதொரு கீதையின் மான்மியத்தைச் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டீரோ அது அதிகமான பெருமையுள்ளதாயும், இரகசியமாயும், புராதனமாயும், உத்தமமாயு முள்ளது ; அந்தக் கீதையின் மான்மியத்தை வர்ணிக்க எவன் வல்லவனுவன் ஒருவனுமாகான். எ - று. (உ)

ரு. க்ருஷ்ணோஜாநாதி வை ஸம்யக் க்வசித்கௌந்தேய ஏவ ச।
வ்யாஸோ வா வ்யாஸபுத்ரோ வா யாஜ்ஞவல்க்யோ(அ)த மைதில꞉॥

(இ - ள்.) அந்த மான்மியத்தை ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானே நன்கு யறிந்தவராவார்; ஒருகால் அருச்சுனனும் அறிவான்; வியாஸபகவானு ம் சுகரும் யாக்கியவல்கியரும் ஜநகமஹாராசனும் அறிவார்கள். எ-று.

சுபாசுபபலைரேவம் மோக்ஷ்யஸே கர்மபந்தநை:।
ஸந்யாஸயோகயுக்தாத்மா விமுக்தோ மாமுபைஷ்யஸி॥

(டீ-கா.) [illegible] ஸ்ரீ [illegible] ஏ - று.

ஸமோஹம் ஸர்வபூதேஷு ந மே த்வேஷ்யோஸ்தி ந ப்ரிய:।
யே பஜந்தி து மாம் பக்த்யா மயி தே தேஷு சாப்யஹம்॥

(டீ-கா.) [illegible] ஸ்ரீ [illegible] ஏ - று.

அபி சேத்ஸுதுராசாரோ பஜதே மாமநந்யபாக்।
ஸாதுரேவ ஸ மந்தவ்ய: ஸம்யக்வ்யவஸிதோ ஹி ஸ:॥

(டீ-கா.) [illegible] ஏ - று.

க்ஷிப்ரம் பவதி தர்மாத்மா ஶஶ்வச்சாந்திம் நிகச்சதி।
கௌந்தேய ப்ரதிஜாநீஹி ந மே பக்த: ப்ரணஶ்யதி॥

(டீ-கா.) [illegible] ஜீவாத்மா [illegible] ஏ - று.

மாம் ஹி பார்த வ்யபாஶ்ரித்ய யேபி ஸ்யு: பாபயோநய:।
ஸ்த்ரியோ வைஶ்யாஸ்ததா ஶூத்ராஸ்தேபி யாந்தி பராம் கதிம்॥

(டீ-கா.) [illegible] பரமபதம் [illegible] ஏ - று.

௯. யே ஶ்ருண்வந்தி பட²ந்த்யேவ கீ³தாஶாஸ்த்ரமஹர்நிஶம்|
ந தே வை மாநுஷா ஜ்ஞேயா தே³வா ஏவ ந ஸம்ஶய꞉||

(இ-ள்.) யாவரொருவர் கீதாசாஸ்திரத்தை இராப்பகலாகச் சிரவணபடனஞ் செய்கின்றார்களோ அவர்கள் மாநுடரல்லர், தேவர்களே, இதிற் சந்தேகமேயில்லை. எ - று. (௯)

௰. ஶ்ரீகீ³தாஜ்ஞாநஸம்போ³த⁴ம் க்ருஷ்ண꞉ ப்ராஹார்ஜுநம் ப்ரதி|
அஷ்டாத³ஶபரம் ஸ்தா²நம் கீ³தாத்⁴யாயே ப்ரதிஷ்டி²தம்||

(இ - ள்.) ஸ்ரீபகவான் அருச்சுனனைக் கீதையின் ஞானத்தால் சொரூபஞானமுள்ளவனாகச் செய்து கீதையினது ஒவ்வொரு அத்தியாயத்தில் பதினெண்பதுமான யாதொரு விஷ்ணுவுண்டோ அவரது ஸ்தானமான பரமபதத்தைத் தாபித்தனர். எ - று. (௰)

௧௧. மோக்ஷஸ்தா²நம் பரம் பார்த² ஸகு³ணம் வாத² நிர்கு³ணம்|
ஸோபாநாஷ்டாத³ஶைரேவம் [illegible]||

(இ-ள்.) பார்த்த அருச்சுனா, மோக்ஷ ஸ்தானமானது சகுணமும் நிர்க்குணமுமாகும், நான் சொல்லியபடி இந்தப் பதினெட்டுக் கிரமங்களால் பரப்பிரமத்தை அடைகிறானென்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் அருளிச்செய்தனர். எ - று. (௧௧)

௧௨. மலநிர்மோசநம் பும்ஸாம் ஜலஸ்நாநம் தி³நே தி³நே|
ஸக்ருத்³கீ³தாம்ப⁴ஸி ஸ்நாநம் ஸம்ஸாரமலநாஶநம்||

(இ-ள்.) புருடர்களுக்குத் தினந்தோறும் ஜல ஸ்நானமானது தேகத்தின் அழுக்கைப்போக்கக் காரணமா யிருக்கிறது. ஒருகால் கீதா சாஸ்திரமாகிற ஜல ஸ்நானமானது ஜனனமரண ரூபமான சம்சாரமலத்தை நாசஞ் செய்கிறதா யிருக்கிறது. எ - று. (௧௨)

௧௩. கீ³தாஶாஸ்த்ரஸ்ய ஜாநாதி பட²நம் நைவ பாட²நம்|
பரஸ்மாந்ந ஶ்ருதம் ஜ்ஞாநம் நைவ ஶ்ரத்³தா⁴ ந பா⁴வநா||

௧௪. ஸ ஏவ மாநுஷே லோகே புருஷோ விட்³வராஹக꞉|
யஸ்மாத்³கீ³தாம் ந ஜாநாதி நாத⁴மஸ்தத்பரோ ஜந꞉||

(இ-ள்.) கீதா சாஸ்திரத்தைப் படித்தலும் படிப்பித்தலு மறியாதவனும், பிறரிடத்தினின்றும் அதின் ஞானத்தைக் கேளாதவனும்,

பகவத்கீதா மாஹாத்மியம்.

௪. கதிதாநி புராணாநி ஜநைஸ்ஸங்கீர்த்யதே வ: |
ச்ரோதாஸ்மி ஸ்ரீவ்யாஸவக்த்ராத் வ்யாஸவ்யாஸாத் ப்ரவக்ஷ்யாமி தத் ||

(இ-ள்.) மற்றும்பேர்களோ காதால் கேள்விப்பட்டு வர்ணித்துக் கொண்டு இருக்கின்றார்கள். ஆதலால் ஸ்ரீ வியாஸருடைய முகார விந்தத்தால் நான் கேட்டிருக்கிறதைக் கொஞ்சம் சொல்லுகிறேன் நீர் கேளும். எ - று. (௪)

௫. ஸர்வோபநிஷதோ காவோ தோக்தா கோபாலநந்தந: |
பார்தோ வத்ஸ: ஸுதீர்போக்தா துக்தம் கீதாம்ருதம் மஹத் ||

(இ-ள்.) சகல உபநிஷத்துக்களும் பசுக்களாம்; ஸ்ரீ கிருஷ்ணபக வானானவர் கறக்கிறவராம்; அருச்சுனன் கன்றாம். பிரம நிஷ்டை யுள்ள புத்திமானே அனுபவிக்கிறவனாம். பாலானது பெருமையுள்ள கீதாம்ருதத்திற்கு ஒப்பாகிய கீதையாம். எ - று. (௫)

௬. ஸாரத்ய மர்ஜுநஸ்யாதௌ குர்வந் கீதாம்ருதம் ததௌ |
ஸர்வலோகோபகாராய தஸ்மை க்ருஷ்ணாத்மநே நம: ||

(இ-ள்.) ஆதியில் அருச்சுனனுக்குத் தேர்ப்பாகனாயிருந்துகொண்டு யாதொரு கிருஷ்ணபகவான் சகல லோகங்களுக்கும் உபகாரமாக அமுதத்திற் கொப்பாகிய கீதையை உபதேசித்தாரோ, அந்தக் கிருஷ்ணனென்னுந் திருநாமமுடைய உமக்கு நமஸ்காரம். எ-று. (௬)

௭. ஸம்ஸாரஸாகரம் கோரம் தர்த்துமிச்சதி யோ நர: |
கீதாநாவம் ஸமாஸாத்ய பாரம் யாதி ஸுகேந ஸ: ||

(இ - ள்.) யாவனொருவன் கோரமான சனனமரண ரூபமாகிய சம்ஸார சமுத்திரத்தைக் கடக்க இச்சிப்பானோ, அவன் கீதையாகிய தோணியின் மேலேறி அனாயாசமாக அதன்கரையை யடையா நிற்பன். எ - று. (௭)

௮. கீதாஜ்ஞாநம் ச்ருதம் நைவ ஸதைவாப்யாஸயோகத: |
மோக்ஷமிச்சதி மூடாத்மா யாதி பாலகஹாஸ்யதாம் ||

(இ-ள்.) யாவனொருவன் எப்பொழுதும் கீதாசம்பந்தியான ஞானத்தை அப்பியாசயோகத்தால் கேளாமல் மோக்ஷமடைய விரும்புகிறானோ அந்த மூடன் பாலனைப்போல நகைத்தலுக் கேதுவாவான். எ - று. (௮)

௯. யஶ்ஶ்ருணோதி ச நித்யம் வை கீதாஶாஸ்த்ரம் அஹர்நிஶம் |
ந தே வை மாநுஷா ஜ்ஞேயா தேவா ஏவ ந ஸம்ஶய: ||

(இ-ள்.) யாவரொருவர் கீதாசாஸ்திரத்தை இராப்பகலாகச் சிரவணஞ் செய்கின்றார்களோ அவர்கள் மாநுடரல்லர், தேவர்களே, இதிற் சந்தேகமே யில்லை. எ - று. (௯)

௧௦. கீதாஜ்ஞாநேந ஸம்போத்ய க்ருஷ்ண: ப்ராஹார்ஜுநம் |
அஷ்டாதஶவிஷ்ணுஸ்தாநம் கீதாத்யாயேஷு திஷ்டதி ||

(இ-ள்.) ஸ்ரீபகவான் அருச்சுனனைக் கீதையின் ஞானத்தால் சொரூபஞான முள்ளவனாகச் செய்து கீதையினது ஒவ்வொரு அத்தியாயத்தில் பதினெண்பதுமான யாதொரு விஷ்ணுவுண்டோ அவரது ஸ்தானமான பரமபதத்தைத் தாபித்தனர். எ - று. (௧௦)

௧௧. மோக்ஷஸ்தாநம் பரம் பார்த ஸகுணம் சாத நிர்குணம் |
ஸோபாநாஷ்டாதஶைரேவம் பரம்ப்ரஹ்மாதிகச்சதி ||

(இ-ள்.) வாராய் அருச்சுனா, மோக்ஷ ஸ்தானமானது சகுணமும் நிர்க்குணமுமாகும், நான் சொல்லியபடி இந்தப் பதினெட்டுக் கிரமங்களால் பரப்பிரமத்தை அடைகிறானென்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் அருளிச்செய்தனர். எ - று. (௧௧)

௧௨. மலநிர்மோசநம் பும்ஸாம் ஜலஸ்நாநம் திநே திநே |
ஸக்ருத்கீதாம்பஸி ஸ்நாநம் ஸம்ஸாரமலநாஶநம் ||

(இ-ள்.) புருடர்களுக்குத் தினந்தோறும் ஜல ஸ்நானமானது தேகத்தின் அழுக்கைப்போக்கக் காரணமா யிருக்கிறது. ஒருகால் கீதா சாஸ்திரமாகிற ஜல ஸ்நானமானது ஜனனமரண ரூபமான சம்சாரமலத்தை நாசஞ் செய்கிறதா யிருக்கிறது. எ - று. (௧௨)

௧௩. கீதாஶாஸ்த்ரஸ்ய ஜாநாதி படநம் நைவ பாடநம் |
பரஸ்மாந்ந ஶ்ருதம் ஜ்ஞாநம் நைவ ஶ்ரத்தா ந பாவநா ||

௧௪. ஸ ஏவ மாநுஷே லோகே புருஷோ விட்வராஹக: |
யஸ்மாத்கீதாம் ந ஜாநாதி நாதமஸ்தத்பரோ ஜந: ||

(இ-ள்.) கீதா சாஸ்திரத்தைப் படித்தலும் படிப்பித்தலு மறியாதவனும், பிறரிடத்தினின்றும் அதின் ஞானத்தைக் கேளாதவனும்,

அதில் விசுவாச மில்லாதவனுமான புருடாத்மனே, இந்த மானுட லோகத்திற்பிறந்து ஊர்ப்பன்றியாம். எவன் கீதையை அறியவில்லையோ அவனைப்பார்க்கிலும் வேறான அதமனே யில்லை. எ-று. (௧௩-௧௪)

௧௫. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) எவன் கீதையி னருத்தத்தை அறியவில்லையோ அவனுடைய மானுடதேகத்தை நிந்திக்கவேண்டும். அவனுடைய ஞானத்தையும் நற்குலத் தன்மையையும் நிந்திக்கவேண்டும். அவனைப்பார்க்கிலும் வேறான அதமனே இல்லை. எ - று. (௧௫)

௧௬. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) கீதாசாஸ்திர மறியாதவனுடைய நல்ல அழகையும் நடத்தையையும், வீடு, ஆச்சிரமம், மகாத்துவம் ஆகிய யிவைகளையும் நிந்திக்கவேண்டும். எ - று. (௧௬)

௧௭. [illegible]

[illegible]

(இ - ள்) எவனுக்குக் கீதையில் பிரீதியில்லையோ அவனுடைய புத்தி சாமர்த்தியமும் யஜசம் பூசையும் மகாத்மாவா யிருத்தலும் மானமும் ஆகிய சகலமும் பிரயோசன மற்றவையென்று சொல்லுவர் பெரியோர்கள். எ - று. (௧௭)

௧௮. [illegible]

[illegible]

(இ - ள்.) கீதையினுடைய அர்த்தத்தைப் படியாதவனுடைய ஞானம் ஆசாரம் விரதம் சேஷ்டை தபசு யஜசு இவை பிரயோசன மல்லாதவை, அந்தப் புருடனுக்கு வேறான அதமனே இல்லை. எ-று.()

௧௯. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) கீதையினுல் சொல்லப்படாத யாதொரு ஆருகத முதலான மோகசாஸ்திர ஞானமுண்டோ அதை ஆசுரமென்று பெயரு

டையதாக அறியும் தருமமில்லாததாயும், வேத வேதாந்தங்களால் நிந்திக்கப்பட்டதாயு முள்ள காவியமுதலானவைகளா லுண்டாகும் ஞானங் கொஞ்சங்கூடப் பயன்படாது. எ - று. (கக)

உ0. யஸ்ஸாஜ்ஞாநமயீகீதா ஸர்வஜ்ஞாநப்ரயோஜிகா।
ஸர்வஶாஸ்த்ரமயீகீதா தஸ்யாஸ்ஸகீதாவிஶிஷ்யதே॥

(இ-ள்.) கீதையானது தரும ரூபமானதாலும், உலகத்திலிருக்கிற ஞானமனைத்தையும், பிரயோசனத்தோடு கூடும்படி செய்கிறதாலும், சகல சாஸ்திர உருவமானதாலும், மிகவும் ஸ்துதி செய்யப்படுகின்றது. எ - று. (உ0)

உக. யோஸீதேஸததம்கீதாம் திவாராத்ரௌயயாஸஸ்திதः।
ஸ்வபந்கச்சந்வதம்ஸ்திஷ்டந் ஶாஶ்வதம்மோக்ஷமாப்நுயாத்॥

(இ-ள்.) இராப்பகலாக வெப்பொழுதும் அருத்தத்துடன் படுத்துக்கொண்டவனும் நடக்கிறவனும் பேசுகிறவனும் நிற்கிறவனுமிருந்துகொண்டு கீதையையே அத்தியயனஞ்செய்கிற புண்ணியசாலி அழிவில்லாத மோக்ஷத்தை யடைவன். எ - று. (உக)

உஉ. ஸாளக்ராமஸந்நிதௌ தேவாலயேஶிவாலயே।
தீர்த்தேநத்யாம்படேத்கீதாம் வைகுண்டம்யாதிநிஶ்சிதம்॥

(இ - ள்.) சாளக்கிராமத்தின் முன்னேயிருக்கும் தேவாலயம், சிவாலயம், புண்ணியதீர்த்தம், நதி, இப்படிப்பட்ட தானங்களி லிருந்துங் கீதையைப் பாராயணஞ்செய்பவன் வைகுண்டலோகத்தை யடைகிறான் இதுநிச்சயம். எ - று. (உஉ)

உங. தேவகீநந்தநஃக்ருஷ்ண கீதாபாடேநதுஷ்யதி।
யதாநவேதைர்தாநேந யஜ்ஞதீர்த்தவ்ரதாதிபிः॥

(இ - ள்.) ஸ்ரீதேவகியென்கிற பாக்கியவதியின் புத்திரனான கிருஷ்ணபகவான் கீதாபாடத்தினால் எப்படி சந்தோஷ மடைகிறரோ, அப்படி, நான்குவேதம் கோதானமுதலிய தானம், யாகம், கெங்காதி தீர்த்தஸ்நானம் கிருச்சிரமுதலான விரதம் இவைமுதலானவைகளாற் சந்தோஷப்படமாட்டார். எ - று. (உங)

உச. கீதாதீதாசயேநாபி பக்திபாவேநசேதஸா।
தேநவேதாஶ்ஶாஸ்த்ராணி புராணாநிசஸர்வஶः॥

(இ - ள்.) எவனாலே பக்தியுள்ளமனதுடன், கீதைபாராயணஞ் செய்யப்பட்டதோ அவனால் வேதம், சாஸ்திரம், புராணம், இவைகள் அத்தியயனஞ் செய்யப்பட்டதற்குச் சமானங்களாம். எ - று. (உச)

௨௫. யோகிஸ்தாநே ஸித்தபீடே ஶிஷ்டாக்ரே ஸத்ஸபாஸு ச|
யஜ்ஞே ச விஷ்ணுபக்தாக்ரே படந் ஸித்திம் அவாப்நுயாத்||

(இ-ள்.) யோகிகளின் வாசஸ்தானத்திலும், சித்தியேஸ்வரி முதலான சித்தபீடத்திலும், யோக்கியர்களின் முன்பாகவும், பெரியோர்களுடைய சபைகளிலும், யாகத்திலும், விஷ்ணுபக்தன் முன்பாகவும் கீதையைப் படிக்கிறவன் பரகதியடையாநிற்பன். எ - று. (உரு)

௨௬. கீதாபாடம் ச ஶ்ரவணம் ய: கரோதி தினே தினே|
க்ரதவோ வாஜிமேதாத்யா: க்ருதாஸ்தேந ஸதக்ஷிணா:||

(இ-ள்.) எவன் தினந்தோறும் கீதையினுடையபாடம், சிரவணம் இவைகளைச் செய்கிறானோ அவனால் அசுவமேதமுதலான யாகங்கள் தக்ஷிணை சகிதமாகச் செய்யப்பட்டனவாம். எ - று. (உசா)

௨௭. ய: ஶ்ருணோதி ச கீதார்த்தம் கீர்த்தயேச்ச ஸ்வயம் பரான்|
ஶ்ராவயேச்ச பரார்த்தம் வை ஸ ப்ராப்நோதி பரம் பதம்||

(இ-ள்.) எவன் கீதையினுடைய அர்த்தத்தைக் கேட்கிறானோ அல்லது சொல்லுகிறானோ, பிறர்க்குக் கேட்கும்படி செய்விக்கிறானோ, அவன் அடையவேண்டியவை யெல்லாவற்றிலும் சிறந்ததான பரமபதவியை அடையாநிற்பன். எ - று. (உஎ)

௨அ. கீதாயா: புஸ்தகம் ஶுத்தம் யோ(அ)ர்ப்பயதி ஸாதரம்|
விதிநா பக்திபாவேந தஸ்ய புண்யபலம் ஶ்ருணு||

(இ - ள்.) எவன் கீதாபுஸ்தகத்தை ஆதரவோடும் பக்தியோடும் விதியோடும், நித்தியம் பூஜைசெய்கிறானோ, அவனுடைய புண்ணியபலத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேளும். எ - று. (உஅ)

௨௯. ஸகலாமவநீம் தேந தத்தா யஜ்ஞாஸ்ச கோடிஶ:|
வ்ரதாநி ஸகலாந்யேவ தீர்த்தாநி ஸகலாநி ச||

(இ-ள்.) அவனால் வேள்வியில் தானியபூரணமான சகல பூமியும், விரதங்களும், தீர்த்தங்களு மின்ன மனேகமான தானமுஞ் செய்யப்பட்டனவாம். எ - று. (உகூ)

௫0. [illegible]
[illegible]

(இ - ள்.) அவனிடத்தில் பூதம், பிரேதம், பிசாசுமுதலானவைகளும் சத்துருவால் செய்யப்பட்ட ஏவன்முதலான துஷ்டமந்திர பிரயோகத்தா லேற்பட்டதுக்கமும் பிரவேசிக்கமாட்டாவாம். எ-று()

௫௧. [illegible]
[illegible]

(இ - ள்.) எந்தக்கிரகத்தில் கீதையின்பூசை நடக்கிறதோ, அந்த வீட்டில் அத்தியான்மீகமுதலான முத்தாபங்களாலுண்டான பீடையும் ரோகபயமும் பிரவேசியாவாம். எ - று. (௫௧)

௫௨. [illegible]
[illegible]

(இ-ள்.) அவனை சாபம், பாவம், கெட்டநரகம், காமாதி, அரிஷட்வர்க்கம் அல்லது, ஞானேந்திரியம்-௫, மனம்-௧, ஆக ஆறுபகைகளும் கெடுதிசெய்யா. எ - று. (௫௨)

௫௩. [illegible]
[illegible]

(இ - ள்.) கீதையைச் சிலாகிக்குமிடத்தில், ஸ்ரீபகவானாகிய பரமேசுவரனிடத்தில் வியபிசாரமில்லாத பக்தியுண்டாகும். எ-று.(௫௩)

௫௪. [illegible]
[illegible]

(இ-ள்.) கீதையினது அப்பியாசத்திலேயே, எப்பொழுதும் பிரியமுள்ளவன் பிராரத்தத்தை அனுபவித்தாலும், அவன்முக்தனுஞ் சுகியுமாம், உலகத்தில் கன்மத்தால் பந்திக்கப்படான். எ - று. (௫௪)

௫௫. [illegible]
[illegible]

(இ - ள்.) கீதாபாராயணஞ் செய்பவன் பிரமஹத்தி முதலான கொடிய பாவங்களைச் செய்வனாயினும், அந்தப் பாவங்களினால் தாமரையிலையைச் சலமானது பற்றாததுபோலக் கொஞ்சமாகிலும் பரிக்கப்படான். எ - று. (௫௫)

௩௬. ஸ்நாதோ வா யதி வாஸ்நாத꞉ ஶுசிர்வா யதி வாஶுசி꞉|
விபூதிம் விஶ்வரூபம் ச ஸம்ஸ்மரன் ஸர்வதா ஶுசி꞉||

(இ - ள்.) ஸ்நானஞ் செய்தவனானாலுஞ் செய்யாதவனானாலும் சுத்தனாயிருந்தாலும் அசுத்தனாயிருந்தாலும் விபூதியோக வத்தியாயத்தையும் விசுவரூபதரிசன வத்தியாயத்தையும் நினைக்கிறவன் எப்பொழுதுஞ் சுத்தனாவன். எ - று. (௩௬)

௩௭. அநாசாரோத்பவம் பாபம் அவாச்யாதிக்ருதம் ச யத்|
அபக்ஷ்யபக்ஷஜம் தோஷம் அஸ்பர்ஶஸ்பர்ஶஜம் ததா||

௩௮. ஜ்ஞாநாஜ்ஞாநக்ருதம் நித்யம் இந்த்ரியைர்ஜநிதம் ச யத்|
தத்ஸர்வம் நாஶமாயாதி கீதாபாடேந தத்க்ஷணாத்||

(இ - ள்.) ஆசாரமின்மையினாலுஞ், சொல்லத்தகாதவைகளைச் சொன்னதனாலும், புசிக்கயோக்கிய மாகாதவைகளைப்புசித்ததனாலும், தொடத்தகாததைத் தொட்டதனாலும், அறிந்து மறியாமலுஞ் செய்யப்பட்டவைகளாலும், நேத்திரமுதலான இந்திரியங்களாலும் உண்டாகிய சகல தோஷமும் கீதையைப்படித்த கணப்பொழுதிலேயே அதிசீக்கிரத்தில் நாசமடையா நிற்கும். எ - று. (௩௭-௩௮)

௩௯. ஸர்வத்ர ப்ரதிபோக்தா ச ப்ரதிக்ராஹீ ச ஸர்வஶ꞉|
கீதாபாடம் ப்ரகுர்வாணோ ந லிப்யேத கதாசந||

(இ - ள்.) கீதையைப்பாடங் கேட்கிறவன் எந்தவிடத்தில் போசனஞ்செய்தாலும் எந்தவிடத்தில் பிரதிக்கிரகம் வாங்கினாலும் அந்தந்தத்தோஷங்களால் வியாபிக்கப்பட மாட்டான். எ - று. (௩௯)

௪௦. ரத்நபூர்ணாம் மஹீம் ஸர்வாம் ப்ரதிக்ருஹ்யாவிதாநத꞉|
கீதாபாடேந ஏகேந ஶுத்த꞉ ஸ்படிகவத்ஸதா||

(இ - ள்.) அதிகமான சாஸ்திர விதிப்படி இரத்தினங்களால் பூரணமான சமஸ்த பூமியையுந் தானம்வாங்கினாலும் ஒருதரங் கீதா பாடத்தால் ஸ்படிகம்போல எப்போதும் சுத்தனாயிருப்பன். எ - று.

௪௧. யஸ்யாந்த꞉கரணம் நித்யம் கீதாயாம் ரமதே ஸதா|
ஸர்வாக்நிக꞉ ஸதாஜாபீ க்ரியாவாந் ஸ ச பண்டித꞉||

(இ - ள்.) எவனுடைய மனது கீதையிலேயே எப்போதும் ஆநந்தமுடையதா யிருக்கிறதோ அவன் அக்கினிஹோத்திரமுள்ளவன்

எப்போதும் செபமுள்ளவன்; நல்லகிரியையுடையவன்; அவனே பண்டிதனும், எ - று. (சக)

சஉ. ஃபஂநீயஃ யநவாநு ஃயொமீஜ் ஈநவாநவி।
ஃணவயாஜ்ஞிகொஜ்ஞாநீ ஃவஂவெதாசூஂதுஃ॥

(இ - ள்.) அவனே லோகங்களால் தரிசிக்கத்தகுந்தவன்; அவனே தனவான்; அவனே யோகி; அவனே ஞானி; அவனே யாகஞ்செய்தவன்; அவனே தியானமுடையவன்; அவனே சகலவேதார்த்தமுமறிந்தவன். எ - று. (சஉ)

சங. மீதாயாஃஉஂஸ்தகஂயெத்ர நித்யஂவாமெவ்ரவத்தெ।
தத்ர ஃவஂாணிதீயூஂாநி ப்ரயாமாதீநிஹ்ீதமெ॥

(இ - ள்.) எவ்விடத்தில் கீதாபுஸ்தகம் நித்தியம் பாடத்தில் பிரவர்த்திக்கிறதோ அவ்விடத்தில் பூமியிலிருக்கிற பிறையாகைமுதலான சகலமான தீர்த்தங்களும் இருக்கின்றன. எ - று. (சங)

சச. நிவஸந்தி ஸதாமெஹெ தெஹெதெஹெஸெஸவெஃவவஹி।
ஃவெஂதெவாஶ்ச ரிஷயொ யொமிநஃவஂநமாஶ்சயெ॥

சரு. மொபாலுவாலக்ருஷ்ணாவி நாரதஃத்ருவஂாஷஂதெஃ।
ஃஹாயொஜாயதெஶீஂம் யத்ரமீதாவ்ரவத்தெ॥

(இ-ள்.) எந்தவிடத்தில் கீதாபாடம் நடக்கிறதோ, அந்தவீட்டிலும், அவனுடைய தேகத்திலும் சகலதேவதைகளும் இருஷிகளும், யோகிகளும், சர்ப்பராஜாக்களும், எப்பொழுதும் வாசஞ் செய்கிறார்கள், ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே! நாரதர், துருவர், மற்றுந் தமது கூட்டத்தாருடனே அந்தக் கீதாபாடஞ் செய்கிற புருடனுக்குச் சீக்கிரஞ் சகாயமாகிறார். எ - று. (சச-சரு)

சசு. யத்ரமீதாவிசாரஶ்ச பஂநஂவாஂநகஶஃ।
தத்ராஹஂநிஶ்சிதஂவாஸஂ நிவஸாமிஸதைவஹி॥

(இ - ள்.) ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் அருச்சுனனைப்பார்த்து வாராய் பார்த்தா! எவ்விடத்தில் கீதையினுடைய விசாரமும் படித்தலும் படிப்பித்தலும் நடக்கிறதோ அந்தவிடத்தில் எப்போதும் நான்வாசஞ் செய்கிறேன், இதுநிச்சயமென்று சொன்னார். எ - று. (சசு)

சஎ. கீதா மே ஹ்ருதயம் பார்த்த கீதா மே ஸாரமுத்தமம்|
கீதா மே ஜ்ஞாநமத்யுக்ரம் கீதா மே ஜ்ஞாநமவ்யயம்||

(இ-ள்.) பாராய் அருச்சுனா! கீதையே யெனக்கு இருதயம், எனக்கு உத்தமமான பலமும் கீதையே, சிலாக்கியமான வென்னுடைய ஞானமுங்கீதையே, அழிவற்ற வெனது ஞானமுங் கீதையே. எ-று.()

சஅ. கீதா மே சோத்தமம் ஸ்தாநம் கீதா மே பரமம் பதம்|
கீதாஜ்ஞாநம் ஸமாஶ்ரித்ய த்ரிலோகீம் பாலயாம்யஹம்||

(இ-ள்.) கீதையே யெனக்கு உத்தமமானவிடம், அதுவே உத்தமமானவீடு, நான் கீதையின் ஞானத்தை யடைந்து இம்மூன்று லோகங்களையும் பரிபாலனஞ்செய்கிறேன். எ-று. (சஅ)

சகூ. கீதா மே பரமா வித்யா ப்ரஹ்மரூபா ந ஸம்ஶய:|
அர்த்தமாத்ராக்ஷரா நித்யா ஸ்வநிர்வாச்யபதாத்மிகா||

(இ-ள்.) கீதையே யெனது உத்தமமான வித்தை, கீதையே பிரமரூபம், இதில் சந்தேகமில்லை; பிரமருடையயானவாக்கும் கீதையே நாசமில்லாததும், நித்தியமானதும், வாக்குக்கெட்டாத பதமுடையதும், கீதையே. எ-று. (சகூ)

ருo. கீதாநாமாநி வக்ஷ்யாமி குஹ்யாநி ஶ்ருணு பாண்டவ|
கீர்த்தநாத் ஸர்வபாபாநி விலயம் யாந்தி தத்க்ஷணாத்||

(இ-ள்.) பாராய் பாண்டவனே! கீதையினுடைய இரகசியமான நாமங்களைச் சொல்லுகிறேன் கேள், அவைகளைச் சொன்னால் சகல பாவங்களும் உடனே நசித்துப்போம், எ-று. (ருo)

ருக. கங்கா கீதா ச காயத்ரீ ஸீதா ஸத்யா ஸரஸ்வதீ|
ப்ரஹ்மவித்யா ப்ரஹ்மவல்லீ த்ரிஸந்த்யா முக்திகேஹிநீ||

ருஉ. அர்த்தமாத்ரா சிதாநந்தா பவக்நீ பயநாஶிநீ|
வேதத்ரயீ பராநந்தா தத்த்வார்த்தஜ்ஞாநமஞ்ஜரீ||

ருங. இத்யேதாநி ஜபேந்நித்யம் நரோ நிஶ்சலமாநஸ:|
ஜ்ஞாநஸித்திம் லபேந்நித்யம் ததாந்தே பரமம் பதம்||

கீதைநாமம்-கஅ.

(இ-ள்.) "கீதா-க, கங்கா-உ, காயத்திரி-ங, ஸீதா-ச, சத்தியா-ரு, சரஸ்வதி-சு, பிரமவித்தியா-எ, பிரமவல்லி-அ, திரிசந்தியா-கு, முக்த கேஹினி-க0, அர்த்தமாத்திரா-கக, சிதாநந்தா-கஉ, பவக்னி-கங, பய நாசினி-கச, வேதத்திரயி-கரு, பரா-கசு, அனந்தா-கஎ, தத்துவார்த் தஞ் ஞானமஞ்சரி-கஅ" என்னும், இவைகளை அசைவற்ற மனமுள்ள மநுஷன் செபஞ்செய்தால் சீக்கிரம் ஞானசித்தியை யடைவன், முடி வில் மோட்சமுமடையா நிற்பன். எ-று. (ருக-ருஉ-ருங)

ருச. பாடேஸமர்த்தஸ்ஸம்பூர்ணே ததர்த்தம்பாடமாசரேத்।
ததாகோதாநஜம்புண்யம் லபதே நாத்ர ஸம்ஶய:॥

(இ-ள்.) முழுவதும் படிக்கமுடியாதவன் பாதியாவது படிக்க வேண்டும். அப்பொழுது ஒரு கோதானஞ் செய்த புண்ணியத்தை அடைகிறான் இதிற் சமுசயமில்லை. எ-று. (ருச)

ருரு. த்ரிபாகம்படமானஸ்து ஸோமயாகபலம்லபேத்।
ஷடம்ஶம்படமானஸ்து கங்காஸ்நாநபலம்லபேத்॥

(இ-ள்.) மூன்றிலொருபங்கு படித்தால் சோமயாகஞ் செய்த பலத்தை யடைவன்; ஆறில் ஒருபங்குபடித்தால் கங்காஸ்நானபலத் தை யடைவன். எ-று. (ருரு)

ருசு. ததாத்யாயத்வயம்நித்யம் படமாநோநிரந்தரம்।
இந்த்ரலோகமவாப்நோதி கல்பமேகம்வஸேத்த்ருவம்॥

(இ-ள்.) நித்தியமும் இரண்டத்தியாயம் நியமமாகப் பாராயணஞ் செய்கிறவன் இந்திரலோகத்தை யடைந்து ஒரு கற்பகாலம் வசிப்பன் இதுநிச்சயம். எ - று. (ருசு)

ருஎ. ஏகாத்யாயம்து நித்யம் படதே பக்திஸம்யுத:।
ருத்ரலோகமவாப்நோதி கணோபூத்வாவஸேச்சிரம்॥

(இ-ள்.) பக்தியுடனே ஓரத்தியாயம் நித்தியம் படித்தவன் உருத் திரலோகத்தை அடைந்து சிவகணமாகி நெடுநாள் வசிப்பன். எ-று.()

ருஅ. அத்யாயார்த்தம்சபாதம்வா நித்யம்ய:படதேஜந:।
ப்ராப்நோதிரவிலோகம் மந்வந்தரஸமா:॥

(இ-ள்.) ஓரத்தியாயத்தின் பாதியையாவது நாலில் ஓர்பாகத்தை யாவது நித்தியம் படிக்கிறவன் சூரியலோகத்தில் நூறுமனுவந்தர கற்பம் வசிப்பன். எ-று. (௫௮)

௫௯. கீதாயா: ஶ்லோகதஶகம் ஸப்த பஞ்ச சதுஷ்டயம்।
த்ரீந் த்வாவேகம் ததர்த்தம் வா ஶ்லோகாநாம் ய: படேந்நர:।
சந்த்ரலோகமவாப்நோதி வர்ஷாணாமயுதம் த்ருவம்॥

(இ-ள்.) கீதையினது பத்துசுலோகத்தை யாவது, அல்லது, ௭-௫-௪-௩-௨-௧-½ இவைகளை யாவது படிப்பவன் பத்துக்கோடி வருஷம் சந்திரலோகத்திலே வாசஞ் செய்வான். எ-று. (௫௯)

௬௦. கீதார்த்தமேகபாதம் ச ஶ்லோகமத்யாயமேவ ச।
ஸ்மரம்ஸ்த்யக்த்வா ஜநோ தேஹம் ப்ரயாதி பரமம் பதம்॥

(இ-ள்.) ஒருகாலத்திலாவது கீதையின் அர்த்தத்துடன் ஒரு சுலோகத்தை யாவது ஓரத்தியாயத்தையாவது நினைத்துக்கொண்டே தேகத்தை விட்டவன் பரமபதமாகிய மோக்ஷமடைவன். எ-று. (௬௦)

௬௧. கீதார்த்தமபி பாடம் வா ஶ்ருணுயாதந்தகாலத:।
மஹாபாதகயுக்தோபி முக்திபாகீ பவேஜ்ஜந:॥

(இ-ள்.) மரணகாலத்தில் கீதையினது அர்த்தத்தை யாவது பாராயண சத்தத்தையாவது கேட்கிற மகாபாவியும் மோக்ஷமடைவன். எ-று. (௬௧)

௬௨. கீதாபுஸ்தகஸம்யுக்த: ப்ராணாம்ஸ்த்யக்த்வா ப்ரயாதி ய:।
ஸ வைகுண்டமவாப்நோதி விஷ்ணுநா ஸஹ மோததே॥

(இ-ள்.) கீதாபுஸ்தகத்தைக் கையில்வைத்துக்கொண் டிருந்தபடியே மரணமடையும் புருஷன் வைகுண்டத்தை யடைந்து விஷ்ணுவோடுகூடவிருந்து சந்தோஷ மடையாநிற்பன். எ-று. (௬௨)

௬௩. கீதாத்யாயஸமாயுக்தோ ம்ருதோ மாநுஷதாம் வ்ரஜேத்।
கீதாப்யாஸம் புந: க்ருத்வா லபதே முக்திமுத்தமாம்॥

(இ-ள்.) கீதையினுடைய ஓரத்தியாயத்துடன் மரணமடைந்தவன் மறுபடி மநுடனாகப்பிறந்து கீதையின் அப்பியாசத்தால் மறுபடி மீளுதலில்லாத முத்தியை அடையாநிற்பன். எ-று. (௬௩)

௬௪. கீதாவுச்சாரணஸம்யுக்தோ ம்ரியமாணோ கதிம் லபேத் ||

(இ-ள்.) கீதையினுடைய உச்சாரணத்துடன் தேகவியோக மடைந்தவன் நல்லகதியையே அடையாநிற்பன். எ - று. (௬௪)

௬௫. யத்யத்கர்ம ச ஸர்வத்ர கீதாபாடப்ரகீர்த்திதம் |
தத்தத்கர்ம ச நிர்தோஷம் க்ருத்வா பூர்ணமவாப்னுயாத் ||

(இ - ள்.) உலகத்தில் எந்தவெந்தக் கர்மங்களை யெவனெவன் செய்தாலும் அப்போது கீதாபாராயணம் நடந்தால் அந்தவந்தக் கன்மங்களுடைய பூரணபலத்தைக் குற்றமன்றிச் செய்தவன்போ லடையாநிற்பன். எ - று. (௬௫)

௬௬. பித்ரூனுத்திஶ்ய ய: ஶ்ராத்தே கீதாபாடம் கரோதி வை |
ஸந்துஷ்டா: பிதரஸ்தஸ்ய நிரயாத்யாந்தி ஸத்கதிம் ||

(இ - ள்.) சிராத்தத்தில் பிதிர்க்களை உத்தேசித்துக் கீதைபாராயணம் பண்ணுகிறவனுடைய பிதிர்க்கள் நரகத்திலிருந்தாலும் விடுபட்டு நற்கதி யடைவார்கள். எ - று. (௬௬)

௬௭. கீதாபாடேன ஸந்துஷ்டா: பிதர: ஶ்ராத்ததர்பிதா: |
பித்ருலோகம் ப்ரயாந்த்யேவ புத்ராஶீர்வாததத்பரா: ||

(இ - ள்.) சிராத்தத்தில் கீதைபடித்ததால் திருப்தியடைந்தபிதிர்க்கள் புத்திரனை வாழ்த்திக்கொண்டு பிதிர்லோகத்தை யடைகிறார்கள். எ - று. (௬௭)

௬௮. லிகித்வா தாரயேத்கண்டே பாஹுதண்டே ச மஸ்தகே |
நஶ்யந்த்யுபத்ரவா: ஸர்வே விக்னரூபாஶ்ச தாருணா: ||

(இ-ள்.) கீதையை யெழுதிக் கண்டத்திலுங் கையிலுஞ் சிரசிலுந் தரிக்கிற புருஷனுடைய கெடுதிருபமான கோர உபத்திரவங்களும் நசிக்கும். எ - று. (௬௮)

௬௯. கீதாபுஸ்தகஸம்யுக்தாம் தேனும் புச்சஸமன்விதாம் |
தத்வா தஸ்மை த்விஜேஶாய க்ருதார்த்தோ ஜாயதே ஜன: ||

(இ - ள்.) பசுவின் வாலுடன் கீதாபுத்தகத்தையும் பிடித்துக்கொண்டு நல்ல பிராமணனிடத்தில் கோதானஞ் செய்கிறவன் கிருதார்த்தனாகிறான். எ - று. (௬௯)

எ௦. [illegible]
[illegible]

(இ-ள்.) சுத்தமான மனத்துட னிருக்கின்றமனுடன் தங்கத்துடன் கீதாபுஸ்தகத்தை வித்துவானாயிருக்கிற பிராமணனுக்குக் கொடுத்தா லவன்மறுபடி பிறவான். எ-று. (எ௦)

எக. [illegible]
[illegible]

(இ-ள்.) கீதையினுடைய நூறுபுஸ்தகத்தைத் தானஞ்செய்தவன் மறுபடி மீளுதலில்லாத பிரமலோகத்தை யடையாநிற்பன். எ-று. ()

எஉ. [illegible]
[illegible]

(இ-ள்.) கீதையின் தானப்பிரபாவத்தால் ஏழுகற்ப பரியந்தம் விஷ்ணு லோகத்தை யடைந்து விஷ்ணுவோடுகூடச் சுகித்திருப்பான். எ-று. (எஉ)

எ௩. [illegible]
[illegible]

(இ-ள்.) கீதையினுடைய அர்த்தத்தை நன்றாய்க்கேட்டு புஸ்தகத்தை எவன் தானஞ்செய்கிறானோ, அவனுக்கு பிரியதனாய், நான் அவன் மனதால் நினைத்ததைக் கொடுக்கிறேனென்று ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவான் சொன்னார். எ-று. (எ௩)

எ௪. [illegible]
[illegible]

எ௫. [illegible]
[illegible]

(இ-ள்.) மானுடதேகத்தை யடைந்த பிராமணதி நான்கு வருணத்திலும் பிறந்தவன் அமிர்தரூபியான கீதையைச் சிரவணம் படனஞ் செய்யாவிட்டால், கையிலிருக்கிற அமிர்தத்தைவிட்டுப் பிரயாசத்தால் விஷத்தைப் புசிக்கிறவனுக்குச் சமானமாவன், உலகத்தில் கீதையாகிற அமிர்தத்தைப் பானஞ்செய்தவன் மோக்ஷமடைந்து சுகியாவன். எ-று. (எ௪-எ௫)

௭௬. [illegible]

[illegible]

(இ - ள்.) ஜநநமரண ரூபமானகோர சம்சாரதுக்கத்தால் பீடிக்கப்பட்டுக் கீதாஞானத்தைக் கேட்டவர்கள், அமிர்தமாகி விஷ்ணு லோகத்தை யடைவார்கள். எ - று. (௭௬)

௭௭. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) ஜனகன்முதலிய வெகுராசாக்கள் கீதையை அவலம்பித்துக்கொண்டு உலகத்தில் போக்கடிக்கப்பட்ட பாவமுள்ளவர்களாகப் பரமபதத்தை யடைந்தார்கள். எ - று. (௭௭)

௭௮. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) கீதாவிஷயத்தில் உயர்ந்தவன் தாழ்ந்தவனென்று விசேடமில்லை; ஞானமானது எங்கும் பூரணமாயிருக்கிறதால் பிரமரூபியான கீதையும் எங்குஞ் சமமாயிருக்கும். எ - று. (௭௮)

௭௯. [illegible]

[illegible]

(இ - ள்.) கீதையில் அசூயையுள்ளவன், நிந்தைசெய்கிறவன், இவர்கள் பிரளயகாலம் வரையில் கோரமான நரகத்திருப்பார்கள். எ - று. (௭௯)

௮0. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) அகங்காரத்தால் கீதார்த்தத்தை வெகுமதியாதவன் கும்பிபாகமென்கிற நரகத்திற் கற்பகாலம் வரையில் போடப்பட்டுப் பாகம்பண்ணப் படுவன். எ - று. (௮0)

௮௧. [illegible]

[illegible]

(இ - ள்.) சமீபத்தில் சொல்லப்படுகிற கீதையின் அர்த்தத்தை ஆதரவுடன் கேளாதவன் நாய்பன்றிமுதலிய வனேகயோனிகளிற் பிறப்பன். எ - று. (௮௧)

௮௨. [illegible]

[illegible]

(இ - ள்.) கீதையாகிய புஸ்தகத்தைத் திருப்பப் படித்தவனுக்குப் பயமில்லை; பாராயணமும் வியர்த்தமாகும். எ - று. (௮௨)

௮௩. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) கீதையின் அர்த்தத்தைக்கேளாமல் வெறும் பாராயணஞ் செய்து சந்தோஷமடைகிறவன் பலனையடையான், சிரமமும் வியர்த்தமாம். எ - று. (௮௩)

௮௪. [illegible]

[illegible]

(இ - ள்.) கீதையைக்கேட்டபின் பட்டுத்திராத்தால் அலங்கரித்துத் தங்கத்தையும் வைத்துப் பரமப்ரீதியாக கீதைக்குச் செய்ய வேண்டும். எ - று. (௮௪)

௮௫. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) கீதையின் அர்த்தத்தைச்சொன்ன ஆசாரியனைப் பகவானைப் போல் நினைத்து அத்தப்பகவான் திருப்தியடையும்படி பக்தியுடன், தானியம், வஸ்திரம் முதலிய உபசார வஸ்துக்களாலும், காருணிகமான அன்னங்களாலும் திருப்திசெய்து பூஜை செய்யவேண்டியது. எ - று. (௮௫)

௮௬. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) முநிஶ்ரேஷ்டர்களாலும் சொல்லப்பட்ட புராதனமான இந்தக் கீதாமான்மியத்தைக் கீதைக்குப்பின் படிக்கிறவன், இங்குச் சொல்லியபலத்தை யடையாநிற்பன். எ - று. (௮௬)

௮௭. [illegible]

[illegible]

(இ-ள்.) கீதையைப் படித்தும் மான்மியத்தைப் படியாதவன் பலனையடையான் சிரமமாத்திரத்தான். எ - று. (௮௭)

அஅ. ஏதந்மாஹாத்ம்யஸம்யுக்தம் கீ³தாபாட²ம் கரோதி ய:।
ஶ்ரத்³த⁴யா யஶ்ஶ்ருணோத்யேவ து³ர்லபா⁴ம் க³திமாப்நுயாத்॥

(இ-ள்.) இந்த மான்மியத்துடன் கீதையைப் பாராயணஞ் செய்கிறவன் அல்லது விசுவாசத்துடன் கேட்கிறவன், இவர்கள், ஒருவராலும் அடையக்கூடாத நல்லகதியைத்தானே அடைவார்கள். எ-று. ()

அகூ. ஶ்ருத்வா படி²த்வா கீ³தாஞ்ச மாஹாத்ம்யம் யஶ்ஶ்ருணோதி வை।
தஸ்ய புண்யப²லம் லோகே ப⁴வேத³பி⁴மதேப்ஸித:॥

(இ-ள்.) கீதையைப்படித்து அர்த்தமுங் குருமுகமாகக் கேட்டு உடனே மான்மியத்தைக் கேட்கிறவன் உலகத்திலே மனதினாலிச்சித்த புண்ணியபலங்களை யடையாநிற்பன். எ-று. (அகூ)

இதி ஶ்ரீவராஹபுராணே

ஸூதஶௌநகஸம்வாதே³

ஶ்ரீக்ருஷ்ணப்ரோக்தம்

ஶ்ரீப⁴க³வத்³கீ³தாமாஹாத்ம்யம்

ஸம்பூர்ணம்.

(இ-ள்.) இந்தப்பிரகாரம், ஸ்ரீவராஹ புராணத்தில், சூதருக்கும், சௌனகருக்கும் நடந்த சம்வாதரூபமான, ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானாற் சொல்லப்பட்ட, ஸ்ரீபகவற்கீதையின் மான்மியம் முற்றுப்பெற்றது. எ-று. (கூo)

ஶ்ரீசித்ஸபே⁴ஶக்ருபயா ப⁴க³வத்ப்ரோக்த
கீ³தாமஹிம்நி த்³ராவிட³பா⁴ஷா விவேக்த்ருகா
வாராஹஸஞ்ஜ்ஞபுராணவரஸ்ய ஸாரே
லோகே ஸுமேதா⁴ஜநஸாரஸ்ய ஹிதாய ஸா.

(இ-ள்.) ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானாற் சொல்லப்பட்ட கீதா மகிமையையுடைய பதினெண்புராணங்களுள், ஒன்றாகிய வராக புராணத்தினது சுலோகா காரமாகிய மூத்தாரத்தில், சிதம்பரம், ஸ்ரீ சிற்சபேசருடைய திருவருளை முன்னிட்டுக்கொண்டு, செய்யப்பட்ட இந்தத் தமிழுரையானது, உலகத்தில் வசிக்கும் புத்தியுடைய புருஷர்களுக்குக் கயிற்றுக்கொப்பாக ஆகும். எ-று.

ஈசுரகீதை, பிரமகீதை, இவ்விரண்டினுக்கும் மான்மியம் இவையேயாம். அவைகளின் விபரம். ஈசுரகீதையில் "எந்தையாகிய பராசரன் சனகனுளிலங்கிடப்பெற்றனென், றந்தைபாலருந்தவஞ் செய்வான் மீகியுந் தானறிந்திடப்பெற்று, னந்தகோபனன் மனையினின் மதலையாய்நடித்த நாரணன்றுந்தி, மைந்தனாகிய பார்த்தனுக் கருளினால் வழங்கினன் மான்றேர்மேல்" என்றருளிச்செய்திருப்பதால், பகவற்கீதையின் மான்மியம், ஈசுரகீதைக்குமாம். இதன்றி ஈசுரகீதையிலும் அதன் மான்மியங் கூறியிருக்கின்றது. அஃது,

"மூவர் தே டிறைசனற் குமாரன் முதன்
முனிவர் கட்குமொழி கீதையிங்
கியாவ ரோதின ரிதன்பொருட்
டுணிவரியாவர் கேட்பவரி யாவர்தம்
பாவம் வேரொடு பறிந்து நல்ல
பரமப்பதம் பெறுவ ராகலான்
மேவு மன்பினொடு மோதமீறுத லில்வீடு
வேண்டினன் விரும்புவான்"

என்றருளிச்செய்திருப்பதாம், என்க.

இவ்வீசுரகீதையைப் பிரமகீதையிலும் எடுத்து வர்ணிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அது, "அன்பினெலமாதி குருவாகு மிறைவனருள் கீதை, யின்பமே செய்திடனுலகுக் கியல்பா மெவ்வாறவ்வாறே, முன்பு பரமன் றிருவாக்கான் மொழிந்த கீதைப்பொருளான, பின்பிக்குரவனருள் கீதைபோ வின்பம் பிறப்பிக்கும்" என்றருளியதாம்.

பிரமகீதைக்கு மான்மியம் அக்கீதையின் கண்ணே பிரமாவினால் "உலகியல்பாங் கீதைக்கு மூலங்குருவா மிறையென்று, விலகியவைதிகக் கீதைக்கென் செயானிறையதனா, னலமிகுத்த பொருள்வேண்டினலமிகு பத்தியினோடும், பலமிகுநற் கீதைகளே யெப்பொழுதும் பாடு

வான்" என்றருளி யிருப்பதுமன்றிப் பரசிவத்தின் றிருவாக்காலும் "பரமமா மிந்தக்கீதை படிப்பவன் பாரின் மீதே, திருவினன் முகுந்தனுக்குந் தேசினு விரவியொக்கு, மருவுமா மெனையேவந்து மாசிலா விஞ்சையாகு, முருவமா முமையுமென்று மவனுளத் துறையாநிற்கும், என்றருளிச்செய்திருக்கின்றது.

இந்தக் கீதைகண் மூன்றும் அத்வைதப்பிரதி பாதகங்களா யிருத்தலால் அத்வைதத்தில் அனாதரமுடைய சிலர் இக்கீதைகளை அருமையினாற் றூடிக்கின்றனர். அவர்கள் பிரமாவின் முகத்தினாற் பிரமகீதையின் கண்ணே தூடிக்கப்பட் டிருக்கின்றனர். என்னை "வேதநூன் மிருதி புராண மத்துவித மெய்ம்மையே விளம்பமெய்த் தர்க்கஞ், சாதியாநிற்கத் தத்துவஞானத் தவருமிப் பொருளையே சார, வாதியாஞ்சிவ னாராயணனு னிங்கிறைந்ததும பேதமாயிருக்க, வாதியா மொருவர்க் கிதையனாதரித் தன்மையையினுடைய வல்லபமே"என்றிப்படி தூடிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவென்க.

அம்மான்மிய விசேஷம் யாவர்க்கும் புலப்படில் ஸ்ரீபகவானிடத்திலும் அப்பிரதி பாதகரூபமான கீதையாகிய கிரந்தத்தினிடத்திலும் அதிக சிரத்தாபத்தி உண்டாய் எளிதில் மோட்சமடைதற்கு ஏதுவாமென்னும் அபிப்பிராயத்தாற் சேர்த்து அச்சிடப்பட்டது.

பகவற்கீதாமான்மியம்

முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீகிருஷ்ணசகாயம்.

உ

கணபதிதுணை.

ஸ்ரீகிருஷ்ணாயபரப்பிர்மணேநம:

பதினெண்புராணங்களுள் ஒன்றாகிய

பத்மபுராணத்திலுள்ள

பகவற்கீதாமான்மியம்.

முதலாவது அத்தியாயகதை.

பத்மபுராணத்தில் இலட்சுமிக்கு மகாவிட்டுணு சொன்னதைப் பரமேசுரன் பார்வதிக்குச் சொல்லுகிறார்.

சுதன்மா வென்றொருபிராமணன். அவன் சுதர்மம் விட்டுச் சுராபானமுதற் சகல துர்க்கிரியையான அதர்மமேபண்ணித் தேக நீங்கி யமலோகம்போய் அநேக நரகமனுபவித்து எருதாய்ப்பிறந்து முடவனிடத்தில் விலைப்பட்டு அவன் நிர்த்தனம்பண்ணப் பழக்கி வைத்து பதினைந்துவருடங் காலக்ஷேபம்பண்ணி ஒருநாள் வித்தை பண்ணுங்காலையில் எருது தவறி விழுந்து சீவன்போகாமல் அவதிப்பட, வேடிக்கைபார்த்தபேரிரங்கித் தாங்கள் பண்ணிய புண்ணியங்களிற் கொஞ்சங்கொடுக்க, அப்போதுதாசியொருத்தி தன்னுடைய புண்ணியத்தில் மிகவுங்கொடுத்தாள். அப்போது தேகம்நீங்கி யெருது மேலுலகம்போகத் தாசி கொடுத்த புண்ணியத்தினாலே யமன் இங்கே நீ நரகம் அனுபவிக்க வேண்டாமென்று சொல்ல பின்பு பூலோகத்திலே பிராமணகுலத்திலே பூருவ க்ஞானத்துடனே பிறந்து நைட்டிகமாகவிருந்து முன் மிக்க புண்ணியந்தந்த தாசியை யடைந்து உன் புண்ணியத்தினாலே எருதாயிருந்த நான் பிராமணனானேன். அது என்ன புண்ணியமென்று கேட்க, அவள் தான் சுயமே சொல்லாது, அதன் விபரத்தைத் தான் வளர்த்த கிளியைக்கேட்க அது, நான் புராணம்படித்த வித்தியா கர்வத்தினாலே பெரியவாளைத்தூஷித்து கிளியாய்ப்பிறந்து பிராமணன் வீட்டிலே வளர்ந்தேன். அங்கே கீதாமுதலத்தியாயம் படிப்பார்கள். அதை நான் கேட்டு எனக்குப் பாடமாயிற்று. அச்சுபாவத்தோடு பிராமணன் வீட்டிலிருக்குஞ்சமையத்தில் ஒருவேடன் என்னைத்திருடி உன் கையில் விற்றான். நீ யென்னை வாங்கிவைத்திருந்

தலையால் அந்தப்பாடம் நான்சொன்னேன். அப்புண்ணியந்தான் ஆகையால் இப்பொழுதுஞ் சொல்லுகிறேனென்று பாராயணஞ் செய்ய அதைக்கேட்டுப் பிராமணனுந் தாசியுங் கிளியும் மோட்சத்தை அடைந்தார்கள்.

முதலாவது அத்தியாய கதை
முற்றிற்று.

இரண்டாவது அத்தியாய கதை.

கோதாவரி தீரத்திலே தேவசன்மா வென்றொரு பிராமணன் ஸொட்டியன் கருமநிஷ்டன். அவனொருநாள் ஞானசந்நியாசிக்குப் பிட்சைபண்ணிவைத்து ஞானனுக்கிரகம் பண்ண வேண்டுமென்று கேட்க, அவர் தெற்கே நதிப்பாறையிலே மித்திரவாந்தனென்று ஒரு இடையனிருக்கின்றான் அங்கே போவென்றுசொல்ல, அப்படியே பிராமணன்போய் இடையனைக்கேட்க, அவன் முன்னொரு பிராமணன் ஸொட்டிகனாயிருக்கின்றவன் அவன் ஸ்திரீ சண்டாளனைச் சேர்ந்து ரோகியாய்த் தேகம் நீங்கி அநேக நரகமனுபவித்து பசாசாய்ப்பிறந்து பசி உபாதியினாலே ஒரு வேடன் மகா ரோகியாய்க் கிடக்கின்றவனைப் பிடுங்கித்தின்ன, அந்த உபாதியினாலே அவன் சாக அவன் பசாசத்துவம்போய் ஆடாயினன், அந்த ஆட்டை நான் மேய்த்துக்கொண்டிருந்தேன். அந்த வேடன் புலியாய்ப்பிறந்து இந்த ஆட்டை முன் வைரத்தினாலே துரத்த, ஆடு ஓட நானுங் கூடப்போனேன், ஒரு இடத்திலே ஆடு போய் நின்று புலியைப் பார்த்து என்னைப் புசிப்பாயாக வென்று சொல்ல, புலி யெனக்கு மனம் வரவில்லையென்று சொல்ல, பின் இரண்டுமாய்ச் சந்தேகப்பட்டு என்னைக்கேட்க, பின் அவை யிரண்டும் யானுமாகிய மூன்று பேருமாய் அவ்விடத்திலிருந்து யோசித்து எங்களுக்கெதிர்ப்பட்ட ஒரு குரங்கைக் கேட்க, அது, இது பிரமப்பிரதிஷ்டை லிங்கம் ஒரு பிராமணன் இதற்குப்பூசைபண்ணிக்கொண்டுவந்தான். அவன் வீட்டுக்கு அதிதியாய் ஒருபிராமணன் வந்தான், அந்த அதிதியைப்பூசைபண்ணிமோட்சம் வேண்டுமென்று கேட்க, அவன் கற்பாறையிற்கீதா இரண்டாம் அத்தியாயம்வரைந்து இதைப் பாராயணம்பண்ணுமோட்சம் வருமென்று சொல்லிப்போனன். அப்படியே யவன் பாராயணம்பண்ணி சஞ்சரித்த இடமெல்லாம் இப்படி வைரமில்லை, அந்

தப் பிராம்மணன் சின்மாத்திர சொரூப மானேனென்று குரங்கு சொல்ல, அதன்பின்னிடையன், நான் படித்தேன் அதனாலே இப்படியானேன் நீயும்போய்ப் பாராயணம் பண்ணென்று சொல்ல, அப்படியே பிராமணன் வந்து பாராயணம்பண்ணி மோட்சமடைந்தான்.

இரண்டாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

மூன்றாவது அத்தியாய கதை.

சௌனஸ்தானத்திலே கௌசிக குலத்திலே சேட்டனென்கிற பிராமணன் சுதர்மங்கள் விட்டு வியாபாரங்கள் பண்ணித் தாசிபரனாய்ச் சூது, மதுபானம், வேட்டை, இவைகளாலே தாரித்திரம் வந்து சோமயாசி யாகம்பண்ண வைத்திருந்த திரவியத்தை அபகரித்து பருவதராச்சியம்போய், கஸ்தூரி சவரிவியாபாரம் பண்ணி வரும்போது வழியிலே காட்டுக்குளத்தின் கரையில் மரத்தின் கீழே படுத்திருக்க, இராத்திரியில் வேடன்வந்து வெட்டிப்போட்டு சர்வமு மெடுத்துப்போய்விட்டான். அந்தப்பிராமணன் பசாசாயந்தமரத்திலே யிருந்து துக்கப்பட அவன் பின்னேயே பிதாவைத் தேடிவர கூடிவந்தவர்கள் இறந்துபோயினார் என்று சொல்ல துக்கப்பட்டு பிதாவுக்கு நல்ல கதி பண்ண வேண்டுமென்று காசிக்குப் புறப்பட்டுப் போகிறபோது அந்தக்குளத்தில் வந்து சந்தி பண்ணி மரத்தின்கீழே கீதாமூன்றா மத்தியாயம் பாராயணம்பண்ண, அவனுக்குப் பசாசத்துவம்போய்ச்சத்திக்கத், திவ்வியதேகமாய் விமானம் வந்து ஏறிப்போகிறபோது என்னைப்போல பாவியாயுள்ளவென்குலமெல்லாம் நரகத்திலே கிடக்கிறார்கள். பாராயணம்பண்ணித் தெத்தம்பண்ணி யெல்லாரையுங் கரையேற்றென்று சொல்ல நல்லதென்று விஷ்ணுவாலயத்தில் வந்திருந்து பாராயணம்பண்ணி தெத்தம்பண்ண நரகத்திலிருக்கிற பேர்கள் சொர்க்க லோகம் போக யமன் விஷ்ணு அருகே வந்து தரிசித்தான்.

மூன்றாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

நான்காவது அத்தியாய கதை.

கங்காதீரத்திலே காசியிலே விசுவேசுரன் சந்நிதியிலே வரதனென்கின்றபிராமணன் கீதா நாலாமத்தியாயம் பாராயணம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறவன், அவன் ஒருநாள் சமீபத்திலிருக்கிற பிரபலதரிசனார்த்தமாய்ப் போகிறபோது மத்தியான வெய்யிற்சிரமத்தினாலே வழியிலே பதரி விருட்சநிழலிலே ஒரு மரத்திலே தலையை வைத்து ஒரு மரத்திலே உதைந்து படுத்துக்கொண்டு நாலாம் அத்தியாயம் பாராயணம்பண்ணி யிளைப்பாறிப்போனான். ஐந்தாறுதினத்திலே அம்மரம் இரண்டும் உலர்ந்துபோய் இரண்டு பிராமணஸ்திரீகளாய்ச் சோடாய்ப்பிறந்து வழிபாடாய் வளர்ந்து ஏழுவயதாகிறபோது தூரத்திலேயிருந்து முன் நாலாமத்தியாயம் பாராயணம்பண்ணின யதீசுரர் வந்தார். அவருக்கு உபசாரத்துடனே பிட்சை பண்ணிவைத்து நாங்கள் இங்ஙைதமாங்கள் உம்முடைய பிரசாதத்தினாலே யிப்படியானோமென்றார். அதற்கு அவர் யாது காரணமென்று கேட்க, பூருவோத்திரஞ் சொல்லி நாங்கள் பூருவம் கோதாவரி தீரத்தில் ஒரு பிராமணன் வெய்யில், மழை, பனி, காற்றுக்களிற் றவசுபண்ணி ஆத்மஞான பரனாகிப் பிரமாதீனம் வந்து விசாரணை பண்ணிக்கொண்டிருக்கும்போது, இந்திரன், தபசுக்கு விக்கினம்பண்ண தேவஸ்திரீகளாகிய வெங்களைப் போகச்சொல்ல நாங்கள் வந்து அநேக நிர்த்தனமுதலான சாகசம்பண்ண அதை அவரறிந்து இலந்தை மரமாய்ப் போங்களென்று சபிக்க, நாங்கள் தோத்திரம்பண்ணி விமோசனம் எப்போதென்று கேட்க உங்கள்சாயலிலே பிராமணன் கீதா நான்காம் அத்தியாயம் பாராயணம்பண்ணுவான். அதைக்கேட்டு பிராமணஸ்திரீகளாய்ப் பிறந்துஞானம் வந்து விஷ்ணுபத மடையுங்களென்று சொன்னானென்றுசொல்லி அதன்பின்னர் யதீசுரரே நீர் அநுக்கிரகம் பண்ணவேண்டுமென்று கேட்க, அவர், கீதா நான்காமத்தியாய முபதேசம்பண்ண உடனே விஷ்ணுகணங்கள் விமானங்கொண்டுவர விமானத்திலேறிப்போய் மோட்சமடைந்தார்கள்.

நான்காவது அத்தியாய கதை
முற்றிற்று.

ஐந்தாவது அத்தியாய கதை.

மத்துவதேசத்திலே ஒரு பிராமணன் நித்திய கருமம் விட்டுச் சங்கீத நிர்த்தன வாத்தியங்கள் அப்பியாசம்பண்ண அவனையிராசா

அறிந்து அழைப்பித்து வருஷச்செலவு கொடுத்து வைத்திருக்க அவன் விடனாகித்தாசிபரனாய்த்திரிந்தான். அவன் ஸ்திரீ இராசன் மேலேமோகித்துப் புருடனைக்கொன்றுவிட்டு இராசனைச்சேர்ந்து கிரந்திரோகமனுபவித்து இறந்தாள். இரண்டுபேரும் வெகு நரக மனுபவித்துபிராமணன்பருந்தானான், அவள்கிளியானாள். முன்வைரத்தினாலேகிளியைப் பருந்துஅடிக்க அவ்வடியினாற் பொறிகலங்கி அருகிருந்த வொரு மண்டையோட்டிலே சலமிருக்க அதிலேவிழுந்துசாகப்பருந்தை வேட்டைக்காரன்வலைபோட அதுவும் அதிலே விழுந்துசாக விரண்டுபேரையும் யமலோகத்துக்குக் கொண்டுபோகயமன்உங்களுக்கு எந்தலோகம் வேண்டுமோ அங்கே போங்களென்றுசொல்ல நாங்கள் வெகு பாவிகளாயிற்றே, என்ன புண்ணியத்தினாலே யிப்படி வந்ததென்று கேட்க, அதற்குயமன் ஒரு பிராமணன் சாஸ்திரசித்தாந்தமாய்க் கருமம்பண்ணிக் கீதாஐந்தாமத்தியாயம் பாராயணம்பண்ணினான். அதினாலே ஞானம் வந்து மோட்சமடைந்தான். அவன் தலையோட்டிலே உங்கள் சரீரம்விழுந்தது. அந்தக் கீதாமகத்துவத்தினாலே உங்களுக் கிப்படிக்கொத்த பெருமை வந்ததென்று சொல்ல அந்தச்சமையத்தில் பிரமலோகம் விஷ்ணுலோகம் சிவலோகம் இம்மூன்றினு மிருந்து விமானம் வர விஷ்ணுலோகம்போய்ச்சேர்ந்தார்கள்.

ஐந்தாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

ஆறாவது அத்தியாய கதை.

கோதாவரிதீரத்திலே, அப்பியிஷ்டிணிபுரத்திலே சானசாருதி யென்னப்பட்ட இராசா அநேக யாகாதிக் கிரியையோடே இராச்சியபரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தனன், தேவர்கள் இவன் மேலேபிரீதியினாலே யுபகாரம்பண்ணவேண்டுமென்று அநேக அம்சரூபமாய் ஆகாசவீதியிலே போகிறபோது இராசா, மேலுப்பரிகையில்நிலாக்காலத்தி லிருக்கும்போது பின்வருகிறஅம்சம், முன்வருகிற அம்சத்தைப்பார்த்து முன்னேபோகாதீர்கள் இராசன்பிரகாசத்திற்போகக்கூடாதென்றுசொல்ல, முன்போகிறஅன்னம், ரைக்கியருடைய பிரதாபங்களைச்சொல்லி ரைக்கியன் கெட்டுப் போகிறுனேபோவென்று போய்விட்டது. அதையிராசன்கேட்டு அவரைப்படியிருப்பவர் அவரை யடைய வேண்டுமென்று முக்கிய மந்திரி

யைக்கூட்பிட்டு இந்தச்சமாசாரமெல்லாஞ்சொல்லி, அவரைப்பார்த் தழைத்துக்கொண்டுவாவென்ன அப்படியே அவன் இரதத்திலேறிகாசிமுதல்அநேகசிவஸ்தலம் விஷ்ணுஸ்தலம்நதிதீர்த்தங்கள் மலைகள்குகைகள் எல்லாந்தேடிக் காஸ்மீரதேசத்தில் மணிபுரமென்கிறபட்டணத்தில் மாணிக்கவீசுரன் சமீபத்தில் ஒரு சகடையின் சாயலிலே குஷ்டவியாதியினாலே சகடையிலே தேகத்தைத்தேய்த்துகொண்டிருக்கிறவரைக்கண்டு நமஸ்காரம்பண்ணி சுவாமீ யென்னவேண்டுமென்று கேட்க, நிசானந்த வனுபவியாயிருக்கின்றவெனக்கு நீஎன்னகொடுக்கிறது என்றுசொல்ல, சுவாமீ அடியேனாலே ஏதாவதுஉபகாரம்பெற்றுக்கொள்ளவேண்டுமென்று சொல்ல அதற்கு அவர்சொரிந்துகொண்டிருக்கிறதற்கு ஆள்விடென்று சொன்னார். அவ்வார்த்தையை மந்திரி கேட்டுக்கொண்டு இராசாவினிடத்தில் வந்து அவரிங்கே வரமாட்டார் நீர் போகவேண்டுமென்று சமாசாரஞ்சொல்ல, இராசா அநேகந்தனம், வஸ்திரம், ஆபரணம், பசுக்கள், சகடைகள்கொண்டுபோய் வைத்துத்தெண்டம்பண்ணிநிற்க, ருத்திரா இவைகளெல்லா மெனக்கு எதற்காக இராசாவாநீ,பெரியவர் ஹிருதய கமலம் தெரியாதவனே சீசீஈதெல்லாம் நீயெடுத்துக்கொண்டு போவென்று திரஷ்காரம் பண்ண அப்போது அரசன்பயந்துநடுங்கி நமஸ்காரம்பண்ணிச் சுவாமீ யிரட்சிக்க வேண்டுமென்றுசொல்ல, அதைக்கேட்ட அவர்நான் கீதா ஆறுவது அத்தியாயபாராயண மகத்துவத்தினாலே யிப்படியானேன் உனக்கு உபதேசம்பண்ணுகிறேனென்று அதனுடைய அருத்தமான ஆத்மக்ஞான இரகசியமெல்லாம் உபதேசம்பண்ண வதினாலே இராசனும் விதேகமுத்தியடைந்தான்.

ஆறுவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

ஏழாவது அத்தியாய கதை.

பாடல்புரமென்றொரு பட்டணம் அதிலே சங்குகர்ணனென்கிற பிராமணன் வியாபாரங்கள்பண்ணி வெகு திரவியஞ்சம்பாதித்துபுதைத்துப் பிள்ளைகளறியாமல் வைத்திருந்தான். அவன்நாலாம்விவாகம்பண்ணப் பந்துக்கள் புத்திரர்களெல்லாருமாய்ப் புறப்பட்டுப் போகிறபோது வழியிலே யொருமரத்தின்கீழே இராத்திரி தரித்துப் படுத்திருந்தார்கள். அங்கே பிராமணன்மாத்திரம் பா

ம்புகடித்திறந்தான். அப்பிராமணனை வெப்பியிலை [illegible] டிவிட்டுப் போய்விட்டார்கள். அப்பிராமணன் [illegible] திரவியம்புதைத்தவிடத்திலே காத்திருந்தான். [illegible] லொருதினத்தில் சொற்பனத்தில் தந்தையுண்டாகி [illegible] னிடத்தில்வந்து இன்னவிடத்திலே திரவியமிருக்கிறது [illegible] பாய்ப்பிறந்தே காத்திருக்கின்றேன் இதிதினத்தில் [illegible] தியாயம் பாராயணம்பண்ணின பிராமணனுக்கு [illegible] தால் இந்தச்சென்மம் நிவிர்த்தியாய்மோட்சம [illegible] நீங்கள் திரவியங்களையெடுத்துச்சந்தோ [illegible] மம்பண்ணுங்களென்று சொல்லிறுன். [illegible] னத்தினின்று விழித்தநடுவிலுண்டான [illegible] னங் கண்டேனென்று தன்பர்த்தனுடனே [illegible] பின் அப்புத்திரன் அந்தப்படி [illegible] தை யடைந்தான். அதன்பின் திரவியங்களை [illegible] கள் பண்ணிவிட்டார்கள். கேள் பார்வதியென்று [illegible] ல்லுகிறார்.

ஏழாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

எட்டாவது அத்தியாய கதை.

தட்சணத்திலே, ஆமர்த்தனபட்டணத்திலே, [illegible] ன்கிற பிராமணன் தாசிபானம், மாமிசம், [illegible] முதலான துர்நடையுடைய பாவிஷ்டனாயிருந்தான். [illegible] நாள் பனைமரத்து மதுவிறையப்பானம் [illegible] னன்மரித்துப்போய் அநேக நரக [illegible] றந்து பெரியநிழலாயிருக்க அதிலே [illegible] மராட்சதான் வந்திருந்தார்கள். பார்வதி [illegible] பார்த்து அந்தப்பிரமராட்சதா [illegible] ரன் கிரமிவலன் என்கிறபிராமணன [illegible] டேகூடினவனும்,வேதவேதாந்த [illegible] வாயும் நித்திய கன்மாநுட்டானனு [illegible] ஷதானம் அசமகெசமுதலான [illegible] பிரமராட்சதனும் [illegible] ஷிலே வெகுநாளிருக்கையில் ஒருநாள் [illegible]

லையக் கட்டியிட்ட இந்தசமாசாரமெல்லாஞ்சொல்லி, அவனைப்பார்த்து உனக்குக் கொண்டுவாவென்ன, அப்படியே அவன் இரதத்திலேறிப்போயிருக்கும் அநேகதேவஸ்தலம் விஷ்ணுஸ்தலமாதி தீர்த்தங்கள் பலவுங்கடந்து எல்லாந்தேடிக் காஸ்மீரதேசத்தில் மணிபுரமென்கிறபட்டணத்தில் மாணிக்கவீசுரன் சமீபத்தில் ஒரு சகடையின் சாயலிலே குஷ்டவியாதியிலே சகடையிலே தேகத்தைத்தேய்த்துக்கொண்டிருக்கிறவனைக்கண்டு நமஸ்காரம்பண்ணி சுவாமீ யெனக்கேனிப்படியென்று கேட்க, தினைக்கு வறுமையாயிருக்கின்றவனுக்கு நீயன்னகொடுக்கிறது என்று சொல்ல, சுவாமீ அடியேனுக்கு யாதொரு உபகாரம் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டுமென்று சொல்ல அதற்கு அவர் சொரிந்துகொண்டிருக்கிறதற்கு ஆள்விடென்று சொன்னார். அவ்வார்த்தையை மந்திரி கேட்டுக்கொண்டு இராசாவிடத்தில் வந்து அவரிங்கே வரமாட்டார் நீர் போகவேண்டுமென்று சமாசாரஞ்சொல்ல, இராசா அநேகந்தனம், வஸ்திரம், ஆபரணம், பக்கள், சகடைகள்கொண்டுபோய் வைத்துத் தெண்டம்பண்ணிநிற்க, குஷ்டரோ இவைகளெல்லாமெனக்கு எதற்காக இராசாவாதி, பெரியவா விருதய கமலம் தெரியாதவனே இதெல்லாம் நீயெடுத்துக்கொண்டு போவென்று இரஸ்காரம் பண்ண அப்போது அரசன்பயந்து நமஸ்காரம்பண்ணிச் சுவாமீ யிரட்சிக்கவேண்டுமென்றுசொல்ல, அதைக்கேட்ட அவர்தான் கீதா ஆறாவது அத்தியாயபாராயண மகத்துவத்தினாலே யிப்படியானேன் உனக்கு உபதேசம்பண்ணுகிறேனென்று அதனுடைய அருத்தமான ஆத்மக்ஞானரகசியமெல்லாம் உபதேசம்பண்ண அதினாலே இராசனும் விதேகமுத்தியடைந்தான்.

ஆறாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

ஏழாவது அத்தியாய கதை.

பாடல்புரமென்றொரு பட்டணம் அதிலே சங்குகர்ணனென்கிற பிராமணன் வியாபாரங்கள்பண்ணி வெகு திரவியஞ்சம்பாதித்துப் புதைத்துப் பிறரறியாமல் வைத்திருந்தான். அவன்நாலாம்விவாகம்பண்ணப் பந்துக்கள் புத்திரர்களெல்லாருமாய்ப் புறப்பட்டுப் போகிறபோது வழியிலே யொருமரத்தின் கீழ் இராத்திரி தங்கிப் படுத்திருந்தார்கள். அங்கே பிராமணன்மாத்திரம் பா

ம்புகடித்திறந்தான். அப்பிராமணனை வேப்பயிலையைப்போட்டு மூ
டிவிட்டுப் போய்விட்டார்கள். அப்பிராமணன் பாம்பாய்ப்பிறந்து
திரவியம்புதைத்தவிடத்திலே காத்திருந்தான். அப்படியிருக்கையி
லொருதினத்தில் சொற்பனத்தில் நடுவிலுண்டாகிய தனது புத்திர
னிடத்தில்வந்து இன்னவிடத்திலே திரவியமிருக்கிறது நான் பாம்
பாய்ப்பிறந்தே காத்திருக்கின்றேன் திதிதினத்திற் கீதாவேழாமத்
தியாயம் பாராயணம்பண்ணின பிராமணனுக்கு அன்னங்கொடுத்
தால் இந்தச்சென்மம் நிவிர்த்தியாய்மோட்சமடைவேன். ஆதலால்
நீங்கள் திரவியங்களையெடுத்துச்சந்தோடமாய் வேண்டியபடி தரு
மம்பண்ணுங்களென்று சொல்லினான். அவன்சொல்லிய சொற்ப
னத்தினின்று விழித்தநடுவிலுண்டான நடுமகன் நானொரு சொற்ப
னங் கண்டேனென்று தன்பந்துக்களுடனே சொல்லிக்கொண்டு
பின் அப்புத்திரன் அந்தப்படி யன்னங்கொடுக்க பிதா மோட்சத்
தை யடைந்தான். அதன்பின் திரவியங்களையும் எடுத்துத் தருமங்
கள் பண்ணிவிட்டார்கள். கேள் பார்வதியென்று பரமேசுரன்சொ
ல்லுகிறார்.

ஏழாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

எட்டாவது அத்தியாய கதை.

தட்சணத்திலே, ஆமர்த்தனபட்டணத்திலே, பாவசன்மனெ
ன்கிற பிராமணன் தாசிபானம், மாமிசம், சுராபானம், வேட்டை
முதலான துர்நடையுடைய பாவிஷ்டனாகவிருந்தான். அவன் ஒரு
நாள் பனைமரத்து மதுநிறையப்பானம்பண்ணி அசீரணமாய்ப்பிரா
ணன்மரித்துப்போய் அநேக நரகமனுபவித்துப் பனைமரமாய்ப்பி
றந்து பெரியநிழலாயிருக்க அதிலே ஸ்திரீ புருஷாளாயிரண்டு பிர
மராட்சதாள் வந்திருந்தார்கள். பார்வதியானவள் பரமேசுரனைப்
பார்த்து அந்தப்பிரமராட்சதா ளாரொன்றுகேட்க, அதற்கு ஈசு
ரன் கிரமிவலன் என்கிறபிராமணன் குமதியென்கிறஸ்திரியோ
டேகூடினவனும்,வேதவேதாந்தமனும்;சகலசாத்திரவேத்தா
வாயும் நித்திய கன்மாநுட்டானனாயு மிருந்தான். அவன் காலபுரு
ஷதானம் அசுமகெசமுதலான துர்த்தானம் வாங்கினதினாலே
பிரமராட்சதனாய் வெகுதாரஞ்சுற்றியிந்தத்தாலவிருட்சத்தி னிழ
லிலே வெகுநாளிருக்கையில் ஒருநாள் அந்தஸ்திரீ புருஷனைப்பார்

[illegible] இந்தச்சமாசாரமெல்லாவற்றையுஞ்சொல்லி, அவனைப்பார்த்து [illegible] அப்படியே அவன் இரதத்திலேறிக்கொண்டு [illegible] தீர்த்தங்கள் [illegible] எல்லாவற்றையுங் காண்பித்துக்கொண்டு மணிபுரமென்கிற பட்டணத்தில் [illegible] சமீபத்தில் ஒரு சகடையின் [illegible] சகடையிலே தேகத்தைத்தெய் [illegible] நமஸ்காரம்பண்ணி சுவாமி யெ [illegible] கேட்க, அவனுக்கு வேண்டியதாயிருக்கின்ற [illegible] என்று சொல்ல, சுவாமி அப்படியே [illegible] என்று சொல்ல [illegible] ஒருவன் விட்டென்று சொன்னான். [illegible] போகவேண்டுமென்று சமாசாரஞ்சொல்ல, இராசா ஆசீர்வாதம், மந்திரம், ஸ்நானம், பக்ஷணம், [illegible] போய் வைத்துக் கொண்டிருந்தவன் [illegible] ஏதற்காக [illegible] கேள் ஸ்ரீ மகாதேவனே [illegible] பண்ணிப்போய் [illegible] நமஸ்காரம்பண்ணிச் சுவாமி யிராஜ்ஜியம் [illegible] அவர்களும் ஆறாவது அத்தியாயமான [illegible] வாசித்துப் பரிபாலனத்தே [illegible] அத்தியாயத்தை [illegible] உபதேசம்பண்ணி வந்து [illegible] லே [illegible] ஆறாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

ஏழாவது அத்தியாய கதை.

பாடலிபுரமென்கிற ஒரு பட்டணம் அதிலே சங்குகர்ணனென்கிற பிராமணன் வியாபாரங்கள்பண்ணி வெகு திரவியத்தைச்சம்பாதித்து [illegible] வைத்திருந்தான். அவன்காலை [illegible] புத்திரர்களெல்லாருமாய்ப் புறப்பட்டுப் போகிறபொழுது வழியிலே பொருமாத்திரம் இராத்திரி [illegible] இருந்தார்கள். அங்கே பிராமணன்மாத்திரம் பா

ம்புகடித்திறந்தான். அப்பிராமணனை வேப்பயிலையைப்போட்டு மூ
டிவிட்டுப் போய்விட்டார்கள். அப்பிராமணன் பாம்பாய்ப்பிறந்து
திரவியம்புதைத்தவிடத்திலே காத்திருந்தான். அப்படியிருக்கையி
லொருதினத்தில் சொற்பனத்தில் நடுவிலுண்டாகிய தனது புத்திர
னிடத்திலேவந்து இன்னவிடத்திலே திரவியமிருக்கிறது நான் பாம்
பாய்ப்பிறந்தே காத்திருக்கின்றேன் திதிதினத்திற் கீதாவேழாமத்
தியாயம் பாராயணம்பண்ணின பிராமணனுக்கு அன்னங்கொடுத்
தால் இந்தச்சென்மம் நிவிர்த்தியாய்மோட்சமடைவேன். ஆதலால்
நீங்கள் திரவியங்களையெடுத்துச்சந்தோடமாய் வேண்டியபடி தரு
மம்பண்ணுங்களென்று சொல்லினன். அவன்சொல்லிய சொற்ப
னத்தினின்று விழித்தநடுவிலுண்டான நடுமகன் நானொரு சொற்ப
னங் கண்டேனென்று தன்பந்துக்களுடனே சொல்லிக்கொண்டு
பின் அப்புத்திரன் அந்தப்படி யன்னங்கொடுக்க பிதா மோட்சத்
தை யடைந்தான். அதன்பின் திரவியங்களையும் எடுத்துத் தருமங்
கள் பண்ணிவிட்டார்கள். கேள் பார்வதியென்று பரமேசுரன்சொ
ல்லுகிறார்.

ஏழாவது அத்தியாய கதை
முற்றிற்று.

எட்டாவது அத்தியாய கதை.

தட்சணத்திலே, ஆமர்த்தனபட்டணத்திலே, பாவசன்மனெ
ன்கிற பிராமணன் தாசிபானம், மாமிசம், சுராபானம், வேட்டை
முதலான துர்நடையுடைய பாவிஷ்டனாகவிருந்தான். அவன் ஒரு
நாள் பனைமரத்து மதுவிறையப்பானம்பண்ணி அசீரணமாய்ப்பிரா
ணன்மரித்துப்போய் அநேக நரக மனுபவித்துப் பனைமரமாய்ப்பி
றந்து பெரியநிழலாயிருக்க அதிலே ஸ்திரீ புருஷாளாயிரண்டு பிர
மராட்சதாள் வந்திருந்தார்கள். பார்வதியானவள் பரமேசுரனைப்
பார்த்து அந்தப்பிரமராட்சதா ளாரொன்றுகேட்க, அதற்கு வீசு
ரன் கிரமிவலன் என்கிறபிராமணன் குமதியென்கிறஸ்திரியோ
டேகூடினவனும்,வேதவேதாந்தமனும்;சகலசாத்திரவேத்தா
வாயும் நித்திய கன்மாநுட்டானனுயு மிருந்தான். அவன் காலபுரு
ஷதானம் அசமகெசமுதலான துர்த்தானம் வாங்கினதினலே
பிரமராட்சதனாய் வெகுதூரஞ்சுற்றி யிந்தத்தாலவிருட்சத்தி னிழ
லிலே வெகுநாளிருக்கையில் ஒருநாள் அந்தஸ்திரீ புருஷனைப்பார்

த்து நாம் வெகுவாய்த்துர்த்தானங்களை வாங்கி வெகுகாலம் துக்கமனுபவிக்கிறோமே இதற்கு எப்போது விமோசனமென்றாள். புருஷன் ஆத்மக்ஞானம்வந்து அக்ஞானம் நிவிர்த்தியானாற்போம் மற்றப்படி போகாதென்றான். அதற்கு அவள் ஆத்மக்ஞானமாவதென்ன அக்ஞானநிவிர்த்தியாவதென்னவென்று கேட்க, அவள் கேட்டவசனம் கீதா எட்டாம் அத்தியாய முதற்சுலோகம் அர்த்தமாயிற்று. இந்த வாக்கியங் கேட்டவுடனே தாலவிருட்சத்துக்குப் பழைய பிராமணத்துவம் வந்தது. இவர்களிரண்டு பேரும் பிராமணனும் ஸ்திரீயும் ஆனார்கள். உடனே வைகுண்டவிமானம் வந்து இருவரும் வைகுண்டம் போனார்கள். அநேக உபசாரத்தோடே பனைமரமாயிருந்த பாவசன்மன் காசியிலேவந்து விந்துமாதவனைப் பூசைபண்ணி இந்த அனேகசுலோகமுஞ்சொல்லிவிடாமற்றியானம் பண்ணி தபசுபண்ண பாற்கடலில் விட்டுணுவுக்கு நித்திரையில்லாமலிருக்க இலட்சுமியானவள் ஏன் நித்திரையில்லையென்று கேட்க அதற்கு விட்டுணுவானவர் பாவசன்மன் சமாசாரமெல்லாம் இலட்சுமிக்குச்சொல்லி பாவசன்மா விடத்தில் இலட்சுமியோடே கூடப்பிரத்தியட்சமாகிச் சனனமரணமில்லாத மோட்சத்தைக் கொடுத்தார். கென்பார்வதியென்று சொல்லுகிறார்.

எட்டாவது அத்தியாயகதை

முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது அத்தியாயகதை.

நர்மதாதீரத்திலே மாயிழமந்திரபுரத்தில் மாதவனென்கிற பிராமணன் வேதவேதாந்தஞனாயும், சகலசாத்திரசம்பன்னனாயும் நல்ல நைஷ்டிகனாயுமிருந்தான். அவன் வெகுதிரவியங்கள் சம்பாதித்து இதற்குச்செலவுவேண்டுமென்று யாகம்பண்ண யத்தனம் பண்ணிச் சகல சாமக்கிரியைகளுஞ் சம்பாதித்து நல்ல ஆட்டுக்கடாவொன்றுவாங்கி யாகசாலையும் ஏற்படுத்தி சகலகன்மங்களும்பண்ணி ஆட்டுக்குச் செய்யவேண்டியதுஞ் செய்து வெட்டப்போகிற சமயத்தில் அந்தஆடு பிராமணனைப்பார்த்து நீ யாகம்பண்ணிக்கொஞ்சப்பலமான சொர்க்கத்தையுத்தேசித்து சீவஹிம்சைமுதலானதுசெய்யப்போகிறாய் சனனமரணமில்லாத மோட்சமடைகிறதற்கு இல்லையேயென்று எனக்குத்தோன்றுகிறதென்றுசொல்ல பிராமணன் பயந்துநடுங்கி ஆட்டுக்குப்பிரதட்சிணம் நமஸ்காரம்பண்ணி அஞ்சலி

பண்ணிக்கொண்டு நீயார் உனக்கிப்படிப்பட்ட ஞானம் எப்படிவந்த தென்றுகேட்க அதற்கு ஆடு, முன்நான் பிராமணன் வேதசாஸ்திர சம்பன்னன் சகலகன்மமும் பண்ணினேன் எனக்கொருபிள்ளை அந்த ற்குவியாதிவந்தது. என்னுடையஸ்திரீ பத்திரகாளிக்குக் குழந்தை க்கு வியாதிசொஸ்தமானால் உனக்கு ஆடுவெட்டிவைக்கிறேனென் று பிரார்த்தனைபண்ணினாள். வியாதிசொஸ்தமாயிற்று. அந்தப்படி ஒரு ஆட்டுக்குட்டி வாங்கி வெட்ட அதினுடைய தாய் என்பிள்ளை யை உன்பிள்ளை நிமித்தம் வெட்டினாய் எனக்கு வயறெரிகிறதே நீ ஆடாய்ப்பிறக்கக்கடவாயென்று கோபித்துச்சபித்தது. அதினாலே யாடாய்ப் பிறந்தேன். பிராமணனாய்க் கன்மங்கள் தப்பாமலிருந்த படியால் பூர்வக்ஞானத்தோடே யிருக்கிறேன். இதினாலே வெகு சன்மமெடுத்தேன் ஏதென்றால் குரங்கானேன், நாயானேன், குதி ரையானேன், இன்னும் அநேகமானேன். கடோசியில் ஆடாய்ப்பிற ந்தேனென்று சொல்லப் பிராமணன்கேட்டு ஜென்மநாசம் ஆகிற வுபாயம் நீவிசாரணைபண்ணியிருப்பாய் அதையுஞ் சொல்லக்கடவா யென்றுகேட்டான். அதற்கு ஆடு, நானொரு அதிசயங்கண்டேன் அது இப்போது கேட்டதுக்குச்சரியாயிருக்கும் அதைச்சொல்லுகி றேன், சாவதானமாகக்கேளென்று ஞாபிப்பித்தது. குருக்ஷேத்திரத் திலே சூரியசந்திர வருணனென்கிற இராசா சூரியகிரகணம்வர அக்காலத்தில் காலபுருஷதானம்பண்ணவேண்டுமென்று புரோ கிதனைக்கேட்டு வேண்டியவெல்லாஞ் சம்பாதித்து காலபுருஷனும் புதிதாகப்பண்ணி வைத்துவிட்டு அநேகந்திரவியம்கொடுத்து பிரா மணனை யோக்கியவானை யழைப்பித்து வைத்துவிட்டு ஸ்நானத்துக் குப்போனான். அப்போது புரோகிதன் அவனோடேகூடப்போனான். அப்போது காலபுருஷதானம் வாங்கவந்திருக்கிற பிராமணனை ப்பார்த்து உத்தமக்ஷேத்திரத்திலே உத்தமபுண்ணிய காலத்திலே பொல்லாத துர்த்தானம் வாங்கவந்தாயே வாங்கிப் பிழைப்பாயா வென்றுகேட்க, அப்பிராமணன் என்பெலன் நீயறிவாயா உன்னை க்கேட்டுத்தானா நான்தானம்வாங்குகிறது போவென்றான். இராசா புரோகிதன்வந்தவுடனே முன் நியமனம்பண்ணிய தானத்தைக் கொடுக்க வாங்கினான். வாங்கினஉடனே காலபுருஷன் வயிற்றி லிருந்து கத்தியுங்கையுமாய் ஒருநீசபுருடன்வந்தான். அவனிடத் திலேயிருந்து ஒருநீசஸ்திரீ கோரரூபமாய்வந்தாள். இரண்டுபேரை யுங்கண்டான். கண்டவுடனே பிராமணன் ஏகமனதுபண்ணிக்கீதா ஒன்பதாமத்தியாயம் பாராயணம்பண்ண இந்த இரண்டுபேருந்தீ

க்கமாட்டாமற் கண்ணுக்குத்தெரியாமலோடிப்போனார்கள். உடனே இராசாபயந்து நடுங்கிப் பிராமணனை நமஸ்காரம்பண்ணி இப்போதிங்கேவந்த தென்னவென்றுகேட்க அதற்குப் பிராமணன் காலபுருடதானம் வாங்கினபாவம் நீசபுருடன். முன்சென்மத்தில் வித்தியாகெர்வத்தினாலே பெரியவர்களை நிந்தைபண்ணின பாவம் நீசஸ்திரீ. இதோ ஒன்பதாமத்தியாயம் பாராயணம்பண்ணின விசேஷத்தினாலே அதற்குத் தரிக்கப்படமாட்டாம லோடிப்போனார்களென்று சொல்ல அவனைப்பார்த்து இராசாவானவர் எனக்குமுபதேசம் பண்ணுமென்றுகேட்க உடனே அவரும் உபதேசம் பண்ணினார். இராசனு மோட்சமடைந்தானென்றுசொல்லப் பிராமணனும் அடும் அந்தப்படியே ஒன்பதாம் அத்தியாயம் பாராயணம்பண்ணி ஞானம்வந்து மோட்சமடைந்தார்கள்.

ஒன்பதாவது அத்தியாயகதை

முற்றிற்று.

பத்தாவது அத்தியாயகதை.

காசியிலே தீரதியென்கிற பிராமணன் வேதவேதோத்தமனுயும்,சகலசாத்திர சம்பன்னனும், தருமசீலனும், ஆத்ம க்ஞானபரனுமிருந்தான். அவன் சர்வாத்மகத்துவ பாவனையினாலே அந்தர்முக திருட்டியாய்ப் பாகியதிருட்டிவிட்டு சீவன் முத்தித் தசையடைந்தான். அவனுக்கு விசுவேசுரன் சர்வதாய் கைலாகை கொடுத்துக்கொண்டு சாக்கிரதையாகக் காத்திருக்க, ஒருநாள் விசுவலிங்கத்திலே கால்வைத்துக்கொண்டுவாசலிலே தலையைவைத்துப் படுத்துக்கொண்டிருந்தான். அப்படியிருக்கும்போது பிருங்கிமகாரிஷியானவர் பரமேசுரனைப் பார்த்து நீரிவனுக்குச் சிசுருஷைபண்ணிக் காத்திருக்கவேண்டுவ தென்னவென்று கேட்க, நம்முடைய கைலாயத்தாழ்வரையில் அநேகசிங்காரங்களுடனே ஒரு புன்னாகவனமிருக்கிறது. அதிலே நாமொருநாள் கேளிவிலாசமாயிருக்கையில் ஒரு அம்சங் கறுப்பாய்வந்து வெகு தோத்திரங்கள் பண்ண நீயார் சரீரங்கறுப்பானேன் என்றுகேட்டனம்.

அதற்கு அம்சம் நான் பிரமலோகத்திலே ஒரு தாமரைத்தடாகமிருக்கிறது; அங்கேவந்தேன்; அந்தக்கிழங்கு பட்சித்துப் போகிறபோது பறக்கிறதற்குப் பெலமில்லாமற் காசியிலேவிழுந்

தேன், சரீரமுங் கறுப்பாய்ப்போயிற்று இது எதனுலென்று யோ
சனைபண்ணுகையில் அப்போது ஒருசத்தமானது அந்தச்செதியை
நான்சொல்லுகிறேன் என்றது. அச்சமயத்தில் உயரப்பார்த்தேன்
அறுபதினாயிரம்பெயர் விட்டுணுசாயுச்சிய மடைந்திருக்கிறவர்கள்
ஆகாசத்தி லிருந்தார்கள். ஈதென்ன இப்போது சொன்னதாமென்
றுயோசித்து அந்தக் காசியிலேயிருந்த ஐந்துபூவாகிய அந்தப்பத்
மினியைப் பிரதட்சண நமஸ்காரம்பண்ணி ஈதெல்லாங்கேட்டேன்
அந்தப்பத்மினியானவள் என்னுடைய வாசனையைக் கிரகித்தபேர்
கள் அறுபதினாயிரம்பேர்கள் விட்டுணுசாயுச்சிய மடைந்தார்கள்.
அவர்களாரென்றால் ஏழுசென்மத்துக்குமுன்னே ஒரு ரிஷிபுத்தி
ரர்கள் அறுபதினாயிரம்பேர்கள் நித்தியகர்மானுட்டானத்தோடே
தவசுபண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள். அங்கே ஒருதேவஸ்திரீவந்தா
ள். அவளையெனக்குப்பெண்சாதிஉனக்குப்பெண்சாதியென்றடித்து
க்கொண்டு அத்தனைபெயரும் இறந்தார்கள். ஒருசென்மம் சேர்ஙா
யாய்ப்பிறந்து என்வாசனையைக்கிரகித்து விட்டுணுசாரூப மடைந்
தார்கள். நீ வந்தனைபண்ணுமற் போனபடியினாலே உனக்குப்பெ
லன்போய்ச் சரீரமுங்கறுத்தது. நானென்றால் முன்றுசென்ம
ம் பிராமணஸ்திரீ கமலமுகியென்றுபெயர், மகாபதிவிரதை நா
னொரு நாகணவாய்ப்புள்ளை வளர்த்தேன். என்புருஷன்கோபித்து
நீநாகணவாய்ப்புள்ளை வளர்த்தபடியால் நாகணவாய்ப் புள்ளாகப்
பிறக்கக் கடவாயென்றுசபித்தான், அந்தப்படி நாகணவாய்ப் புள்
ளாகப்பிறந்து ஒரு ரிஷிகுமாரத்திவளர்த்தாள். அங்கேகீதாதசமா
மத்தியாயமாகிய விபூதியத்தியாயம் பாராயணம்பண்ணுவார்கள்.
அதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தேன், அந்த விசேடத்தினாலே மறு
சென்மம் தேவலோகத்திலே பரமாவதியென்று தேவஸ்திரீயா
னேன். இலட்சுமிதேவிக்குச்சகியாய் விமானத்திலேறி எங்கேபோ
கவேண்டுமோ அங்கேசஞ்சரித்துப் பூலோகத்திலே ஒருசரசில்வ
த்திரமில்லாமல் சலக்கிரீடை பண்ணிக்கொண்டிருக்கையில் அப்
கேதுருவாசமாமுனி வந்தார். அப்பொழுது பயந்து சிரசு வணகா
ல் ஐந்துதாமரைப் பூவானேன். அப்படியே பூவாய்த்தானே ஆறு
வருஷ மிருக்கும்படி சபித்தார். பூவாயிருந்தாலும் கீதாபாராய
ண சிரவண மகத்துவத்தினாலே பூர்வக்ஞானத்தோடு பேசத்தக்க
தாயிற்று. இதுநிற்க, உனக்கு இது விமோசனமாகிறதற்கு உபா
யமாம். ஆகையால் நான் கீதாதசமாமத்தியாயம் பாராயணம்பண்
ணுகிறேன், நீ யதைக்கேட்டுப் பின்செய்யவேண்டிய காரியமியா

தெனில் எனக்குச்சாபவிமோசனகால மாயிற்று. ஆகையால் நீ இந்த ஐந்துபூவையுங் கொண்டுபோய்ப் பரமேசுரனுக்குச் சாத்தினையானால் கறுப்புநீங்கிப் பலமும்வருமென்று சொல்லித் தசமாமத்தியாயஞ் சொன்னாள். அவனுக்குச் சாபநிவிர்த்தியாயிற்று. அந்த புட்பஞ்சாத்தவன்மீதனென்று சொல்லிச்சாத்திற்று. உடனே அந்த அம்சத்துக்குக்கறுப்புநீங்கி அதன்பின் அந்த அம்சதேகமும் நீங்கிப்போயிற்றென்று பிருங்கிரிஷிக்குச் சொன்னேன். பார்வதிகேள் அந்தப்பிருங்கி பின்னுங்கேட்கிறார், அந்த அம்சம் உமதிடத்தில்வந்துசரீரம்விடவேண்டுவதென்ன அதையன்றியில் பூருவம் அவனொன்று கேட்டார். அதற்குப்பரமேசுரன் பிராமணகுலத்திலே பிறந்தவன்சுதவனென்றுபெயர் பிரமச்சாரிவிரதமும் குருகுலவாசமும் அத்தியயனமும் பண்ணினவன். அவனுடையகுரு ஒருநாள் வாயலிலே படுத்திருக்க அதுதெரியாமல் இருட்டிலே அவன்கால்பட்டது. உடனே இரியக்குவாய்ப்போவென்று சபித்தார். பிரமச்சாரிவிரதந்தப்பாமல்நடந்தபடியினாலே பிரமலோகத்திலே மானசசரசிலே அம்சங்களிலேசேஷ்டனான அந்த அம்சபத்மினியுபதேசகீதாபடனமகத்துவத்தினாலேகாசியிலே பிராமணனாகப்பிறந்துமூன்றுவயதிலேதானே தசமாமத்தியாயம் படித்து அர்த்தவிசாரம்பண்ணிப் பின் விட்டுணுபாவனையாகிற சகுணோபாவனைபண்ணி அப்பாவனையும்போய்ச் சர்வாத்மகத்துவம்வந்து நதேகபரனைப் பாகிய இருட்டியில்லாதபடியினாலேயும் காசிக்ஷேத்திரமானபடியினாலேயும் நான் அவனுக்குச் சிசுருஷையெல்லாம்பண்ணி கைலாசை கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிறேனென்றுசொன்னேன். கேள்பார்வதியென்று பரமேசுரன் அருளிச்செய்தார்.

பத்தாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

பதினோராவது அத்தியாய கதை.

அதிரகசியமானது, கேள்பார்வதியே யென்று பரமேசுரன் சொல்லுகிறார். பிரணிதீரமென்கிற நதிதீரத்திலே மேதிங்கிரம்என்றொருபட்டணம். அனேகசிங்காரத்துடனேகூடினது, அதிலே சாரங்கபாணியென்று விட்டுணுவாலயம்மகாவரப்பிரசாதி,நாரசிம்ம விட்டுணுபெயர் மேகலாதீரமென்று தீர்த்தத்தின்பெயர். அவ்வ

ண்ண விசேடமுடைத்தான அந்தவூரிலே சுனந்தனென்கின்ற பி
ராமணன் சகலசாஸ்திரசம்பன்னன் நைட்டிகன் கீதாவேகாதசா
வத்தியாயந் தினம்பாராயணம்பண்ணி அதினாலே ஆத்மஞானம்
வந்து நிட்காமபரனாகிச் சீவன்முத்தனானான். அந்தப்பிராமணன்
சிங்கத்திலே பிரகஸ்பதிவந்தகாலத்தில் கோதாவரி யாத்திரைக்
குவந்து முதனாள் கோதாவரியுற்பத்தியான திரியம்பகத் தலத்தி
லேவந்து ஸ்நானம்பண்ணி தெர்ப்பணஞ் சிராத்தங்களைப் பண்ணி
த்தீர்த்த தீரத்திலேஉள்ள சிவ விட்டுணுதேவத்தலங்களிலே தெரி
சனம் பூசை தோத்திரங் கிரமமாய்ச் செய்துகொண்டு பின் இய
ன்ற அளவு தானங்கள் பண்ணிக்கொண்டு விவாக மணம்புரியெ
ன்றொரு பட்டணம் வருகையில் அங்கே சூரியன் அஸ்தமானமா
னான். அன்று அங்கே இராத்திரியிற் படுக்கிறதற்கு ஒருவருமிடங்
கொடாமையால் பக்கத்தில் உள்ள ஒரு காவற்காரனாகிய தலையாரி
வீட்டிலே படுத்துக்கொண்டான். உதயத்தில் வெளியிற் புறப்
பட்டு வரும்போது அந்தத் தலையாரிவந்து நமஸ்காரம்பண்ணி
இங்கே இராத்திரித் தங்கிப் பிழைத்தபடியினாலே யும்மிடத்திலே
யென்னமோ மகத்துவ மிருக்கின்றதென்று தோத்திரம்பண்ணி இ
ங்கே நான்குதினமிருந்து போகலாமென்றான். அவர் நல்லதென
றிருக்க இவன் சகல உபசாரம் சிசுருடை பண்ணிக்கொண் டிருக்க
எட்டாநாள் காலமேதலையாரிவந்து என்பிள்ளையை இராத்திரி இ
ராட்சதன் தின்றுபோட்டான் என்று அழுதான்; அதற்குஅவர் இ
ராட்சதனொன்று கேட்க, இந்தவூரிலே யொருராட்சதன் எல்லா
ரையுஞ் சாப்பிட்டுப் போகிறதா யிருந்தது. ஆனபடியினால்அவனு
க்கு அப்படிவேண்டாம், உனக்கு வழியிலேபோகிறபேர் வருகிற
பேரை யெல்லாம் அழைத்துவந்து இங்கே படுத்துக்கொள்ளச்
சொல்லுகிறோம் அவர்களைத் தின்றுபோட்டு ஊரிலே யிருக்கிற
பேரைத் தொடவேண்டாமென்று கேட்டுக்கொண்டோம். அப்ப
டியே நேற்று இங்கே வந்தபெயர்களைக்கூட்டி யென்பிள்ளையை
க்கூடக் கொண்டுபோய் விட்டுவாவென்றேன். இவனும் அத
சங்கதி தெரியாமல்அவர்களோடுகூடப் படுத்திருந்தான். இராட்
சதன்வந்துஇவனையுந்தின்றுபோட்டான். அதையானறிந்துஅந்தஇ
ராட்சதன் அருகுபோய், என்பிள்ளையை யேன்தின்றாயென்றேன்.
தெரியாமற் போய்விட்டதென்றான். என்பிள்ளையைமாத்திரம் விடு
வென்றேன். கூடத்தின்றபேர்வந்தா லிவனும்வருவான். இவன்மா
த்திரம் எப்படிவருவான் உனக்குப்பிள்ளையாவேண்டும்ஆனால் ஒரு

[illegible]

னாள்தோறும் நின்றபேரெல்லாம் அப்படியேசாரூபமானார்கள். எல்லாரும் விமானங்கள்வந்து ஏறிப்போனார்கள். அப்போதுஎன் பிள்ளையைக் காட்டென்றான். இவன்தானென்று காட்டவே அவனைவீட்டுக்கு வாவென்றான். அவன் உன்னைப்போல எத்தனைதகப்பனென்று ஞானோபதேசம் பண்ணினான். அவ்வுபதேசத்தினால் இவனும் மோட்சமடைந்தான்.

பதினோராவது அத்தியாய கதை
முற்றிற்று.

பன்னிரண்டாவது அத்தியாய கதை.

தட்சணதேசத்திலே கோலவாபுரி யென்றொரு பட்டணம், அது வெகுசிங்காரத்துடனே கூடினது. அதிலே மாயையாகிற இலட்சுமியாலயம் மகாப்பிரசித்தம். அதிலே முப்பத்திரண்டுலட்சணத்தோடுங் கூடிய ஒரு இராசகுமாரன்வந்து இலட்சுமியையனேகவிதமாய்த் தோத்திரம்பண்ண இலட்சுமி பிரத்தியட்சமாகி யென்னவேண்டுமென்று கேட்க, இராசகுமாரன் என்தகப்பன் பிரகஸ்தான அசுவமேதம்பண்ண யத்தனம்பண்ணி ஆரம்பித்தான். மத்தியிலே தேகம் நீங்கிப்போய்விட்டது. குறையாகம் முடிக்கிறதற்கு அவன்தேகத்தை யெண்ணெயிலே பாகம்பண்ணி வைத்துக்கொண்டு நானிருந்துபண்ணிக் குதிரையும் யாகசாலைவந்து யூகஸ்தம்பத்திலே கட்டியிருந்தது; அந்தக் குதிரையை யழைப்பித்துக் கொடுக்கவேண்டு மென்றான். அதற்கு இலட்சுமி வாசலிலேசித்தசமாதியென்கிற பிராமணனிருக்கிறான் அவனிடத்தில் யான் சொன்னதாகச்சொல்லு அழைப்பித்துக் கொடுப்பானென்றாள். அப்படியே இராசகுமாரன் அவர்முன்னேவந்தான். அப்பொழுது பிராமணர் அம்மன்போகச்சொன்னளா நல்லது இரு, உன்மனசுப்படிசெய்விக்கிறேனென்று தேவதைகளை நினைத்தார். உடனே முப்பத்து முக்கோடிதேவர்கள் இந்திரன் முதலியோர் வந்தார்கள். அவர்களைப்பார்த்து இந்திரன் குதிரைகொண்டுபோனான் அதைப் பழையபடி கொண்டுவந்து கட்டிப்போட்டு வரவேண்டுமென்றார். அப்படியே கொண்டுவந்து கட்டிப்போட்டுக்கட்டிப்போட்டேனென்று சொல்லிவிட்டுப் போய்விட்டார்கள். உடனே இராசகுமாரன் என்தகப்பன் பிழைக்கவேண்டுமென்ன நல்லது வாவென்று

ஸ்ரீகுருவாக பாகசாலையில்வந்து என்னையிற் பாகம்பண்ணினை ஸ்நானம்விட்டதில் வந்து சலத்திலே கீதா த்வாதசா வத்தியாயம் பாராயணம்பண்ணி அந்தசலத்தை முகத்திலே புரோக்ஷிக்க இ ரசனென்றிருந்த நீயாரென்றுகேட்க உடனே இராசகுமாரன் உத்த சமஸ்தாபங்களெல்லாவற்றையுஞ்சொல்ல உடனே இராச ன் அப்படியாமென்று அந்தப்பிராமணனைப் பிரதட்சணநமஸ்கார ம்பண்ணி இந்த அசாத்தியமான காரியம் உம்மால் எப்படியா யிற்றென்றுகேட்க அதற்கு அவர் த்வாதசாத்தியாயமகத்துவத் தினாலேயென்று சொல்ல, அப்பொழுது அந்த இராசன் எனக்கு உபதேசம் பண்ணவேண்டுமென்று கேட்க உபதேசம் பண் ணினபின்பு பாராயணஞ்செய்து இராசா அவ்விருந்த பிராமணன் மற்று முன்னானசகலரும் விஷ்ணுசாரூபம்வந்து விமானத்திலேறி மோ க்ஷமடைந்தார்கள். சிவன்பார்வதியேயென்று பார்வதையாள்சொ ல்லுகிறார். இந்த அத்தியாயத்துக்கு இன்னம் அநேககதைகளிரு க்கின்றன. அப்படியால் அவைகளை யெப்படிச் சொல்லலாமென் று ஒன்று சொன்னேனென்றார்.

பன்னிரண்டாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

பதின்மூன்றாவது அத்தியாயகதை.

தட்சணதேசத்திலே, துங்கபத்திரா தீரத்திலே, அரியாசப பட்டணத்திலே, சிவன், விஷ்ணு, காளி, மகாளி, மகாவைப்பிரசா திகள். அங்கே அரிதீட்சதனென்ற பிராமணன் வேதவேதாந்த மன், சகலசாஸ்திர சம்பன்னன், யாகாதிகம்பண்ணுகிறவன், அவ ன் ஸ்திரீ துராசாரியென்று பேர். புருஷனை அதிக்கிரமித்து வீ ட்டிலே யிருக்கிறதில்லை, விடபுருஷர் சகவாசம். மதுமாமிசப ட்சணம் பண்ணிக்கொண்டு விடனுடனே கூடியிருக்க வீட்டில் லாமல் ஒருவனத்திலே போகாக்கலும் சங்கேதம்பண்ணிக்கொ ன்று அங்கேயவன்வருகிறது. விடனுக்கு வருகிறது. வாக்காலை கதிமையில்லன் அந்தவனத்தில் வந்தான். விடன்வரவில்லை. இராத்திரியெல்லாம் தேடி அயர்ச்சிப் பட்டுக்கொண்டு முக்கை யில் ஒரு புதரிலே புலிபோக்கு. அங்கே புருஷனைத் தேடி வந்தாள். அப்போது புலிதிரிக்குக்குகண்டு அவள் நீயாரென்றுகே

ட்க அதற்கு அந்தப்புலி, தெற்கே மலாலகன்னதிரத்திலே முனிபதாவென்றொரு பட்டணம். அது பஞ்சலிங்க க்ஷேத்திரம் அங்கே பிராமணனுடைய பிள்ளை, அநேகசாஸ்திர சம்பன்னன். துர்த்தானங்கள் யாவையும் வாங்கி வேதங்கள் விக்கிரயம்பண்ணி அனேகதிரவியம் சம்பாதித்து ஒருவருக்காயினும் ஒன்றுங்கொடாமல் நாய்கடித்துச் செத்தேன், அதன்பின் யமலோகம்போக இவன் மகாபாவியானதால் புலியாய்ப் பிறவென்று சொல்லப் புலியாய்ப் பிறந்தேன். சாஸ்திரங்கள் படித்தபடியினாலே பூருவக்ஞானமிருக்கிறது, அதினாலே புண்ணியவான்களைத் தொடுகிறதில்லை. பாவியைத்தேடி அடித்துப் புசிக்கிறது. நீமகாபாவியாகையா லிங்கேவாவென்று அடித்துத் தின்றுவிட்டது. அதின்பின்னர் பிராமணஸ்திரீ யமலோகத்துக்குப் போய் அநேகமான கொடிய நரகமனுபவித்து, நீசகுலத்திலே நீசஸ்திரீயாய்ப்பிறந்து அங்கேயும் பழையவாசனைப்படி வியபிசாரம்பண்ணி வனத்திலே ஒரு பத்திரகாளி கோயிலிலே பூசைபண்ணுகிற வாசுதேவனென்னும் பெயருள்ள ஒருபிராமணனுக்கு கீதா பதின்மூன்றுமத்தியாயம் பாராயணம்வரும். ஒருநாள் பராயணசமயத்திலே இவள் அங்கேவந்தாள். அந்தவசனங்களில் சிலகேட்டதினாலே உடனே திவ்விய தேகம் வந்தது, அப்போது விமானம்வந்து மோக்ஷமடைந்தாள்.

பதின்மூன்றுவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

பதினான்காவது அத்தியாய கதை.

காஸ்மீர தேசத்திலே சரசுவதி யாலயம் குங்கும உற்பத்திஸ்தானம். சவுரியவர்மன் இராசா சிங்களதீபத்திலே விக்கிரமவேதன இராசாவுக்கு சிநேகிததருமத்தினாலே பெரியநாயா யிரண்டு நாய்கொடுத்தனுப்ப அந்தச்சவுரிய வர்மனுக்கு இவன் யானையின்மேல் வைத்து இவ்விடத்தில் உள்ள வஸ்துக்கள் கொடுத்து அனுப்பினான். இதுநிற்க. அந்த விக்கிரமவேதன இராசா அந்தநாய்க்குத் தங்கச்சங்கிலிகள் போட்டு பல்லக்குமேல் வைத்து அநேகவாத்தியங்களுடனே யொருநாள் வேட்டைக்குப்போய் முசல்வேட்டைக்குப் பந்தயங்கள்பேசி நாய்களைவிட இந்த நாய்களுக்குள் பெண்ணாய் ஒருமுசலைத்துரத்திக்கொண்டு வெகுதூரம்போய் வச்சிரிஷி

பொன்னின்றவர் ஆச்சிரமம்வர அப்பொழுதான் றக்கொண்டவயிரவர்க்கவகளில்லே. அவர் சீஷன் சுதந்தரனென்றுபெயர் அவர்காலலம் பினை சலம் ஒரு பள்ளத்திலே விழுந்திருந்தது அதிலே யிந்த முசல் வந்து விழுந்துசெத்தது. இந்த காய்க்கு மந்தச்சேறுதெறித்து இரண்டுக்கும் விமானம் வந்து இவ்விரண்டுமாய் மோட்சத்தை யடைந்தன. இந்தச் சுதந்தரர் பார்த்து இன்னம் வைராமானென்று சிரித்தார். இதற்குள்ளே அந்தஇராசகுமாரன் வந்து சுதந்தரனைப்பார்த்து என் சிரித்தீர் இதற்கு வைராமென்ன விமானம் வந்ததென்னவென்று கேட்க, அவர் இது என்னுடைய குருவாச்சிரமம் அதுமன்றி அவர் தோ பதினாலாமத்தியாயம் உபதேசம்பண்ணியிருக்கிறார். அந்த மோமகத்துவத்தினாலே என் பாதமலம் பினை சலத்திலே முசல் விழுந்தது. அந்த சேறு காய்க்குத்தெறித்து அதினாலேயிரண்டும் மோக்ஷமடைந்தன. வைராமேதென்றால் மகாராஷ்டிரதேசத்திற்பிரஸ்தாந்தமென்கிற பட்டணத்திற் கேசவனென்கிற பிராமணன் ஒருவிலையாடுகிறதிற் கெட்டிக்காரன். அவன் ஸ்திரீ விலாபவிவிபசாரி அவளுடைய புருஷன் அதையறிந்து அவளை வெட்டிப்போட்டான். அந்த வைரத்தினாலே பிராமணன் முசலானான், ஸ்திரீ காயானாள். இவர்களிருவரும் வைரத்தினாலே ஆரத்தி வந்தனைக்கண்டு அந்தத்தேகம்போய் பிருகமாகிய வாசனையிப்படியிருக்கிறதென்று சிரித்தேனென்றார். இராசகுமாரன் எனக்கு அந்த பதினாலாமத்தியாயம் உபதேசம்பண்ணுமென்று கேட்க அப்படியே உபதேசம்பண்ண மோக்ஷமடைந்தான்.

பதினான்காவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

பதினைந்தாவது அத்தியாய கதை.

கௌடதேசத்திலே சிம்மபாலாசியென்று ஒரு இராசா இருந்தான். அவன் திரிலோக பலவானாயிருந்தும் அவன் வஞ்சனையினாலே பாவிருத்தியுமுடையவனு யனேகம்பேரைக்கொன்றான். அந்தப் பாவத்தினாலே அநேக துன்பமநுபவித்து அதனாலே இறந்து சிங்கள தேசத்திலொரு குதிரையாய்ப்பிறந்தான். அந்தக் குதிரையைகோமுட்டி பொருளவன் வாங்கிக்கொண்டுவந்து, சாபேருண்டனென்கிற இராசாவின் இடத்திலே விலைக்கு விற்றான், அவன் வாங்கி அதன்

மேலேறிக்கொண்டு வேட்டைக்குப்போனன். வெகுதூரம் போம் ச்சேனைகள் வராமல் தனித்துத் தாகத்தினலே யொருமலைச்சாரலி லே வந்திறங்கிக் குதிரையைக்கட்டித் தண்ணீருக்காக மலைமேலே யேற உயரவிருந்து ஒருஇலை இவனது தலையிலேவிழ அதையெடுத் துப்பார்த்தான். அதிலே கீதா பதினைந்தாமத்தியாயத்தில் ஒரு சுலோகத்திற் பாதியெழுதியிருக்க அதை உரக்கப் பாராயணம் பண்ண அந்த வசனங்குதிரைக்குக்கேட்டுக் குதிரை கீழே விழுந்து சாக வுடனே விமானம் வந்து திவ்விய தேகத்துடனேபோக இரா சகுமாரன் பார்த்து ஆச்சரியத்துடனே குதிரைபோன விசாரத்து டனே யுயரவேற அங்கே ஒருரிஷியினுடைய வனம் அதிலேபோக பன்னகசாலையிலே ரிஷியிருக்கக்கண்டான். அங்கேபோய் நமஸ் காரம்பண்ணித் தான்வந்த சேதிகளெல்லாஞ்சொல்ல அவர் பூருவ சென்ம வர்த்தமானமெல்லாஞ்சொல்லி இலையிலே யெழுதினது கீதாசுலோகம்பாதி அதைக்கேட்டதினலே குதிரை சென்மம்போய் மோக்ஷமடைந்ததென்று சொல்லக்கேட்டு இராசாபட்டணத்துக் குவந்து பிள்ளைக்குப் பட்டங்கட்டிவிட்டுத் தான் ஏகாந்தஸ்தலத்தி லிருந்து அந்த அரைச்சுலோகமும் பாராயணம்பண்ணித்தநிதக நிஷ்டனய் மோக்ஷமடைந்தான்.

பதினைந்தாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

பதினருவது அத்தியாய கதை.

உச்சரிதேசத்திலே கஷ்கபாதனனென்கின்ற இராசா அநேக மர்ன கீர்த்திமான் வீரன் அரிமர்த்தனமென்கிற பட்டத்துயானை பெரியமதயானை மதங்கொண்டு ஒருவரையுங் கிட்டவொட்டாமல் அதிக்கிரமித்திருக்கிற சமையத்திலே ஒருபிராமணன் தெரியாமற் சமீபத்தில் வந்தான். அவனை அந்தயானை யொன்றுஞ்செய்யவில்லை. அந்தப்பிராமணனை யிராசா அழைப்பித்து உம்மிடத்தி லென்னமகி மையிருக்கிறதென்று கேட்டான். அதற்குப்பிராமணன் கீதாபதி

றாமத்தியாயத்திற் சிறிது சுலோகம் வருமென்று சொல்ல ஆறு லதை யெனக்குபதேசம்பண்ணுமென்றான். அப்படியே ஆகட்டுமென்றுபதேசம்பண்ணினார். உடனே பிள்ளைக்குப் பட்டங்கட்டிவிட்டுத் தான் மதயானை சமீபத்திற்போக அது சும்மாவிருந்தது. அவ்விசேடத்தை யறிந்து நிரந்தரம் பாராயணம்பண்ணி மோக்ஷத்தை யடைந்தான்.

பதினாறாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

பதினேழாவது அத்தியாயகதை.

முற்கதையிற்கூறிய அந்த கஷ்டமாதனமகன் சுசெயியானவன் பின்னும் இராசகுமாரர்களுடனே சபதம்பண்ணிக்கொண்டு யானைக்குச்சமீபத்திற்போனான். அந்த யானை அவனைக்கொன்றுவிட்டது. அந்த இராசகுமாரன் மானதேசத்திலேயானையாய்ப்பிறந்திருந்தாப்பியம் வந்து அந்தச்சமயத்திலே வியாதியால் மரணகால சமீபத்திலே அந்தத்தேசத்து இராசா வந்துபார்த்து வைத்தியம் பண்ணச்சொல்ல அந்த யானை வைத்தியம்பண்ணவேண்டாம். கீதாபதினேழாமத்தியாயம் படித்தவர்களை யழைப்பித்தால் பிழைப்பேனென்று சொல்ல, அப்படியேயவிசாரித்துப் பதினேழாமத்தியாயம் படித்த பிராமணனை யழைப்பிக்க அவனைக்கண்டவுடனே யானைதேகம்போய்ப் பழைய சுசெயியானவனாகி அப்போது விமானம்வர அந்த இராசா நீயாரென்று கேட்கப் பூருவசென்மவிருத்தாந்தமெல்லாஞ்சொல்லி விமானத்திலேறிப்போனான். அந்த இராசனும் அந்தப் பிராமணனிடத்தில் உபதேசம்பண்ணிக்கொண்டு முத்தியடைந்தான்.

பதினேழாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

பதினெட்டாவது அத்தியாய கதை

மகாமேருவிலே, அமராபதிபட்டணத்திலே, தேவேந்திரன் சிங்காதனத்திலேயிருந்தான். அங்கேயொருவிஷ்ணு தூதன் ஒரு இந்திரனை யழைப்பித்துக்கொண்டுவந்தான். அவனைக் கண்டவுடனே இந்த இந்திரன் மூர்ச்சையாய்விழுந்தான். விஷ்ணு தூதன் இவனை அப்புறந்தள்ளிப்போட்டு அவனைச் சிங்காதனத்தில் வைத்துப் பட்டங்கட்டிவிட்டுத்தான்போய்விட்டான். பழைய இந்திரன் மூர்ச்சை தெளிந்து பார்த்துப்பேசமாட்டாமல் விஷ்ணுவருகேபோய்த்தோத்திரம்பண்ணி யெனக்கு வேறாக நியமனஞ்செய்திருக்கிறவிவனார். என்னபுண்ணியம் பண்ணினானென்று கேட்க விஷ்ணுவானவர் கீதா பதினெட்டாமத்தியாயத்தில் ஆறுசுலோகம் படித்தவனாதலால் அவனுக்கு அந்த மகத்துவம் வந்ததென்றார். அதைக்கேட்டவுடனே இந்திரன் கோதாவரிதீரத்திற் காளிகாபுரத்திற் காலேசுரனென்று ஒரு பிராமணன் அவரிடத்திற் பிராமணனாய்ப் போய்ப் பிரமச்சரிய விரதமனுட்டித்து நமஸ்காரம்பண்ணிப் பதினெட்டாமத்தியாயம் உபதேசம்பெற்றுப்பாராயணம்பண்ணி விஷ்ணுசாயுச்சியமடைந்தான்.

பதினெட்டாவது அத்தியாய கதை

முற்றிற்று.

பத்மபுராணத்திலுள்ள கீதாமான்மியம்

முற்றுப்பெற்றது.

இக்கலியுகத்தில் கொஞ்சகாலத்திற்குமுன்னே நடந்த சம்வாதரூபமாகிய ஓர் ஆச்சரியமான கீதாமான்மியகதை.

இவ்வுலகின்கண் சிறந்த மந்திரிகளுக்குள் முழுமந்திரி சமந்திரன், முக்கால்மந்திரி சத்தியகீர்த்தி, அரைமந்திரி பட்டி, கால்

மந்திரி அப்பாச்சி, இந்த நான்குதரத்தாரில் கலியுகத்தில் மிருந்த மதிபூஷியாகவும், இராசதந்திரியாகவும், சர்வவிஷயானுபவ கைவல்லியராகவும், ஞானசூரியராகவு மிருந்த அப்பாச்சி யென்பவனை யொப்பற்ற முக்கியனென்று கருதி அக்காலத்தில் அரசுசெலுத்திவந்த ஒரு பாக்ஷாவானவர் சர்வ சமயாங்கீகாரமாகவும் கியானபாராளின் ஆட்சேப ரகிதமாகவும் சுத்தாத்வித சுயம்பிரகாச எதார்த்த ஆத்மஞான மோக்ஷ கைவல்லிய திவ்வியக்கிரந்த மெதுவென்று விசாரணைசெய்து தமக்கு அனுப்பும்பொருட்டுத் தமது நகரத்திலிருந்து முஹாருஞ்செய்த கடிதம் ஒன்றை அனுப்ப அதைக்கண்டு அப்பாச்சியானவர் இவ்வுலகத்தின் வேதாகமபுராண காவியாலங்காரஸ்மிருதிகளிலும் விசேஷமுள்ளதென்றும் சமயகோடிகளினுடைய தர்க்கநிவாரண சாக்ஷிபூதமென்றும் இருவினையகற்றி சீவாத்மா பரமாத்மாவி லயிக்யமாகும் கதியென்றும் ஷை பாக்ஷாவானவர் எழுதிய கடிதலட்சணத்திற்குக் குறைவில்லாததென்றும், அதற்குமே லொருநூலுமின்றி ஒப்பற்ற வேதபரமரகசியமென்றும்வழங்காநின்ற ஸ்ரீமத் பகவற்கீதையை அரபிபாஷையில் மொழிபெயர்த்து பாக்ஷா அவர்களுக்கு அனுப்பினார். அதுகண்டுமேற்சொன்னபாக்ஷாவானவர் இந்த அத்விதகிரந்தத்தைத் தம்முடையசமுகத்தினாற்றிசைமந்திரிகளுக்குங்காட்ட அதைமுத்திசைமந்திரிகளுந் திவ்வியமென் றங்கீகரிக்க, மற்றோர்திசை மந்திரிமாத்திரம் தம்மதத்தைச் சாராமலிருக்கிறதென்று அரசனுக்கறிவிக்க, அரசன் சீர்தூக்காமல் அப்பாச்சிக்குப்பதிலுத்தரமெழுத ஆலசியப்பட்டதால் மதிபூஷியாகிய அப்பாச்சி நுட்பத்தைக் கிரகித்து மறுபடியும் ஒரு கடிதத்தில் இந்தப் பகவற்கீதையை அலட்சியஞ் செய்தவன் நீசபீஜமா யிருக்கவேண்டும், அவனது ஆட்சேபத்தினாற் றமது அங்கீகார கடிதம் வருகிறதற் காலசியமாயிற்றென் றுணர்ந்தேன். ஆதலால் அந்தச் சந்தேகத்தை நிவிர்த்திசெய்துகொள்ள வேண்டுமென்று எழுதினார். அதைக்கண்ட பாக்ஷாவானவர் அம்மந்திரியின் தாயின் வாய்மொழியால் அவன் நீசபீஜமென்னுண்மைதெரிந்து கொண்டு அவனைக் கண்டித்துப்போட்டு ஸ்ரீமத்

பகவற்கீதையைப் பிரதிகாலம் பாராயணஞ்செய்து சீவன்முத்த ரானார்.

கீதாமான்மியக் கதை முற்றுப்பெற்றது.

இக்கீதாமான்மியத்துக்கு மூலசுலோகக்கிரந்தம் கிடைக்காமையினாலும், தமிழ்நடையிலுள்ள செவ்விதான பலபிரதிகள் கிடைக்காமையினாலும், கிடைத்த பிரதியைக்கொண்டு இம்மான்மிய விசேஷம் யாவர்க்கும் புலப்படில் ஸ்ரீபகவானிடத்திலும் அப்பிரதிபாதகரூபமான கீதையாகிய கிரந்தத்தினிடத்திலும் அதிகசிரத்தாபத்தியுண்டா யெளிதில் மோட்சமடைதற்கு ஏதுவாமென்னும் அபிப்பிராயத்தால் சேர்த்து அச்சிடப்பட்டது. ஆகையால் இம்மான்மியப்பிரதிபாதகரூபமான புத்தகத்தில் சொற்சோர்வு பொருட்சோர்வு வாக்கியச்சோர்வு முதலிய இருக்குமாயினும் இக்கிரந்தம் பார்வையிடும் சாதுக்கள் ஷை சோர்வுகளை மன்னிக்கவேண்டியது.

ஸ்ரீகிருஷ்ணசகாயம்.

பரிசோதனபத்திரம்.

புத்தகப்பெயர்.	பக்கம்.	பாடல்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
[ஈசுரகீதை]	௨	௪	௩	தொண்டம்	தெண்டம்.
ஷை	௨௩	௨௬	௨	யதிய	யரிய.
ஷை	௨௮	௨௧	௪	முருதி	மிருதி.
ஷை	௪௦	௪	௩	வத்துவ	வத்துவு.
[பகவற்கீதை]	௬	௨௫	௨	துணைந்த	துணிந்த.
ஷை	௨௮	௨௨	௨	வெல்லா	வெல்லா.
ஷை	௨௧	௩௧	௨	விளை	விளை.
ஷை	௩௪	௧	௪	வியம்பு	விளம்பு.
ஷை	௪௫	௮	௨	முள	முன.
ஷை	௫௦	௩	௪	மென்னலாமே	வென்னலாமோ.
ஷை	௬௧	௧௩	௧	பேரரு	பொரு.
ஷை	,,	௧௩	௪	புலன்களை	புலன்களை.
ஷை	௬௨	௧௧	௨	மெய்பொரு	மெய்ப்பொரு.
ஷை	௭௦	௧	௨	மேமைர்	மேமலர்.
ஷை பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி	௫	லயன் ௨	௧௪	௨௧	௩௧.
[பிரமகீதை]	௪	௭	௧	பொருள்	பொருள்.
ஷை	௪	௧௦			வேறு.
ஷை	௧௫		௧	தைத்திரியவுவு	தைத்திரியவு.
ஷை	௩௦	௨௮	௧	உள்ளகித்	உள்ளதகித்.
ஷை	௪௫		௩௦	மத்தியா	மத்தியாய.
ஷை	௫௫	௩௭	௫	மீதோன்றும்	மிதொன்றும்.
ஷை	௫௮	௧௩	௨	கெனறு	கென்று.
ஷை	௬௦	௨௮	௪	பிரமமாயறி	பிரமமாமறி.
ஷை	௬௩		௨	மத்தியாபம்	மத்தியாயம்.
ஷை	௬௭	௧௧	௪	லிவ்வறிரு	லவ்வறிரு.
ஷை	௬௧	௧	௨	தன்மையே	தன்மையை.
ஷை	௭௪	௪௨	௨	பகராலி	பகரலா.
ஷை	௭௫	௧	௩	மொன்றுதா	மொன்றதா.
ஷை	,,	௧	௩	பகலறுன்	பகறுன்.
ஷை	௮௦	௩௫	௩	பரமாய்	பராய்.
ஷை பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி	௨	லயன் ௩	௩௨		———
ஷை	௨	௩	௨௦	எரிகதிர்	எறிகதிர்.
ஷை	௩	௨	௩௧	சாற்றி (௨௧)	சாற்றி (௨௨)

பரிசோதன பத்திரம்.

ஈசுரகிதை.

பக்கம்.	பாடல்.	வரி.	பிழை.		திருத்தம்.
௪	௰௬	௨	யயமுற	...	யயமற
௯	௨௩	௪	ளிசரி	...	ளிசரி
௸	௨௫	௨	விலா	...	விலா
௰௧	௩௭		௨௭	...	௩௭
௸	௩௮	௧	வேழுேன்	...	வேறேன்
௨௧	௰௨		௨௧	...	௧௨
௨௯	௩	௧	சங்ர	..	சங்கர
௪௰௨	௨௨	௨	மாமல்லியா	..	மாம்லியா
௸	௸	௸	காரஞ்	...	கார
௪௯	௪௫	௪	கங்க	...	கங்கங்க
௪௭	௫௧	௪	வில்	...	வில்
௫௧	௮௰	௪	கருளிஞன்	...	கருளிறுன்

பகவற்கிதை

பக்கம்.	பாடல்.	வரி.	பிழை.		திருத்தம்.
௨	௬	௨	மெப்ய்	...	மெய்ப்
௯	௨௫		௨௯	...	௨௫
௰௮	௨௬	௪	செவியின்	...	செவுவின்
௨௯	௩௧	௩	தத்	...	தித்.
௩௧	௩		௨	...	௩
௩௪	௬	௪	வாமளர்	...	வாமமர்
௪௰		௨௫	கழி	...	கழித
௪௫	௰௩	௨	பெரு	...	பொரு
௫௧	௮	௧	ளின்ன	...	ளென்ன
௫௬	௨௯	௨	சார்ந்த	...	சார்ந்த
௬௫	௰௩	௩	ருவரங்	...	ருவரங்
௭௬	௫௨	௧	தேறிலோ	...	தேறிலோ
௭௭	௫௪	௩	வனே	...	மனே

௸ முதல் மான்மிய பயிட்டல்டேங்

௧ ௨ சைவ பதினென்

௸ இரண்டவது மான்மியம்

௧ ௩ சைவ பதினென்

பிரமகிதை

௯௮ ௨௪ ௨௨ யினித் ௨௪ வினித்

௭௰ ௮ ௪

௸ அட்டவணைப்பிழை திருத்தம்

௩ ௨௰ பிரகா பிரக