உ

கடவுள் துணை.

மகாமகுத்துவம்பொருந்திய

அகத்தியமாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

சம்பூரணகாவியமென்றும் சமுசாயகாவியம்

என்றுவழங்குகின்ற

பஞ்சகாவியங்களில்மூன்றாவதுகாவியமாகிய

பூரணகாவியம் ௲.

இஃது

மதுரை புதுவை சென்னை இச்சங்கங்களில் தமிழ்த்

தலைமைப்புலமைநடாத்திய

களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியார் குமாரன்

ஆயுள்வேத பாஸ்கரன்

கந்தசாமிமுதலியாரால்

தென்னாட்டு ஆதீனப்பிரதிகளை கொண்டுசீர்திருத்தி,

பெ - குருநாத முதலியாரால்

கலைக்கியானமுத்திராக்ஷரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1903.

சென்னைபெத்துநாய்க்கன்பேட்டை முத்து

கிருஷ்ணன்வீதி 34-வது நெம்பர்வீடு.

கடவுள் துணை.

சரித்திரவரலாறு.

மாட்சிமைதங்கிய பூமான்களுக்குப் பெரும்பாலும் விண்ணப்பமகாமகுத்துவம்பொருந்திய அகஸ்தியமாமுனிவர் பஞ்சகாவியங்களில் வாதகாவியம்-ஆயிரம்-ஞானகாவியம்-ஆயிரம்-பூரணகாவியம்-ஆயிரம்-மாந்திரிககாவியம்-ஆயிரம்-இலட்சணகாவியம்-ஆயிரம்-இந்தகாவியங்களுக்கு குருநூலாகிய பன்னீராயிரக்காண்டமும யூகிமாமுனிவர் ய௨௲-காண்டமும் போகாசத்தகாண்டமும் மணிநாலாயிரமும் பொதிகைசங்கத்தார் முன்னிலையில் அரங்கேற்றல்செய்ததாக பெருநூல் பன்னீராயிரத்தில் சொல்லியிருக்கிறவண்ணம் இச்சாஸ்திரங்களை யாத்திரம் அச்சிடத்துணிந்தோம் இச்சாஸ்திரக்கோர்வை தென்பொதிகை மடாலயத்துக் கதிபதியாகிய சோமசுந்தரசுவாமிகள் பதாம்புயத்துபீடமாகியும் சிதம்பரசுவாமிகள் ஆதீனத்திற்குரிய சிவசிற்சொரூபமுள்ள சித்து மகாபுருடர்களின் அநுக்கிரகம்பெற்ற ஞானவான்களிடம் ஷை சாஸ்திரங்களை விலையங்கொண்டு அப்பிரதிகள் அச்சிடக்கோருமென்கருத்தால இச்சாஸ்திரக் கோர்வைகளைச்சேர்த்து அச்சிடும்படி எண்ணங்கொண்ட என் அபிப்பிராயத்தை நிறைவேற்றும்படியான கையொப்பம்செய்த பூபாலர்களின் பெயரும் அவர்களின் உத்தியோகப்பெயரும் இருப்பிடமும் இப்புத்தகத்தில் முதலில் அச்சிட்டிருக்கிறது அறியவும்.

ஆயுள்வேதபாஸ்கரன்-நேட்டிவ்டாக்டர்-கந்தசாமிமுதலியார்

மேல்விலாசம்.

இதனால் சகலமானபேருக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் சென்னப்பட்டணம் பெத்துநாய்க்கன்பேட்டை முத்துகிருஷ்ணன்தெருவு 34-வது கதவிலக்கமுள்ளவீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் கலைக்கியான முத்திராக்ஷரசாலைத் தலைவர் தி-இரத்தினமுதலியார் யிடத்திலும் ஷை சென்னை குஜிலியில் புஸ்தகவியாபாரம் பெ-குருநாதமுதலியார் இடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்போது அச்சிட்டிருக்கிற புத்தகங்களாவன.

யூகிமாமுனிவர் பெருநூல் வயித்தியகாவியம்-ஆயிரம	அணா-8.
அகஸ்தியர்வாதகாவியம-ஆயிரம்	அணா-8.
பூரணகாவியம்ஆயிரம	அணா 8.
போகர்-எழு	ரூபா-2.
சிகிச்சாசாரசங்கிரம்	ரூபா-1.
சில்லரைக்கோர்வை-கஉ0-சாத்திரம்	ரூபா-1.

இதிலடங்கிய அட்டவணை.

சோடச மெழுகு	கஅக ருத்திரகாயத்திரி	
நாதவிந்துமெழுகு	கசுஉ பிடருக்குச்சொல்ல	
வைணவமெழுகு	:	
பூரணமெழுகு	கசுஎ நாதவிலர்தம்	கடுடு
திராவம்	கசுரு கருஆவைடையடகியம்	

உ

கடவுள்துணை.

அகஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த

பூரணகாவியத்தின்

பொருளடக்கவகராதி.

பொருள்.	பக்கம்.
சுருபமணி	உ
கயவிளிமணி	
அஷ்டமாசித்திமணி	
மேற்படிமணிசொன்னவிபரம்	
மேற்படிமணியின்பெயர்	
காவியந்தெசால்ல	
மேற்படிகிரம நூற்சொல்லுகைக்கு	
நூற்றெருகைசொல்	
தூல்பலதுகை	ச
பாடினம்வத்தியன்முன் வைத்திட்	
டெளகமுப்பூ	ரு
உப்புச்சாசவாசம்	
மேற்படிமலர்	
முப்பூவினைசெய்கை	
ரசகுளிகை	
மேற்படிமுடிக்க	
மேற்படிமுடக்கசக்கரம	
மேற்படிமுடிக்கதியானம்	
முக்குளிகைசெய்கை	சா
சுருபணிமணி	
கமலினிமணி	
அஷ்டமாசித்திமணி	
முக்குளிகையின்திறம்	
மூன்றுமையின்பெயர்	
மேற்படிமைசெய்யவிபரம்	எ
சுருபமை	
கமலினிமை	
மேற்படிமைதிறம்	
அஷ்டமாசித்திமை	
மேற்படிமைதிறம	
அஷ்டமாசித்துஜாலமாட	அ
மேற்படிஜாலமாடபுத்தி	
அமுர்தங்கொள்ள	௯
பதிரவியிற்காண	
சுருகன்னம்	

பொருள்.	பக்கம்.
வாசிலிங்க	
பார்த்துக்கார்க்க	
வேண்டியபத்தி	
தெய்வதூற்றிரம	
மந்தரம்	சு
திரிபுரச்சக்கரம்	
மகாரத்தாலெழுத்துவுடைக்க	
சிதம்பரச்சக்ரம்குக்கவேண்டிய	
சத்திசக்கரம்	
சுற்றிசக்கரத்திலெழுத் தடைக்க	
மேற்படிசக்கரத்தைபூசிக்க	ய
சக்கரவதி	
கும்பஆவாகனம்	
கேணசபூசை	
கேணசபூசைவிபரம்	
பிருணயாமமந்தரம	
நைவேத்தியம்	யக
சதாமோதமூலாசம்பொசிக்க	
மவுனசிவரூபமந்தரம்	
தசாங்கம	
ஆராதிக்கவிபரம்	
பூசைசெய்யுங்கிரமம்	
மந்திரதியானம்	
மதிப்பெத்தரிசினைகாண	யஉ
ரவிதியானம்	
ரவியைத்தரிசினைகாண	
ரவியதிசையைப்பார்க்கபுத்தி	
அஷ்டகர்மபுத்தி	
மதியமூர்த்தம்பொசிக்க	
மாநதிசேவை	யங
மேற்படிதிரம்	
சாயாதியாரணைமம்	
அஷ்டகர்மப்பலிக்க	
அஷ்டகர்மதோற்றம்	
மேற்படிதிரம்	ரு

பொருள்	பக்கம்
மாதுரதிதியானம்	
பிரமரூபம்	௰௪
பிறப்பிறப்புதுலைய	
மாதுரதியந்திரம்	
மாதுரதிதோத்திரம்	
மாதுரதிபூசை	
தன்னையறிய	
அஷ்டகர்மவரிசை	௰௫
அஷ்டகர்மதேவிசக்கரம்	
மேற்படியந்தரத்தால் அக்ஷரமடைக்க	
ஸ்தம்பனம்	
மேற்படி ஆசனம்	
மேற்படிசித்துண்மை.	
மேற்படி உண்மை	
மேற்படி வுண்மை	
வாசிரோக்க	
மாரணம்	
மேற்படி உண்மை	
பூரணத்தில் நிலைக்க	௰௭
நூல்பார்க்க	
ஒருபோதுண்டதிரம்	
உச்சாடனம்	
மேற்படிதிரம்	
காவியத்தைப்பார்க்கப்புத்தி	௰௮
பயனறியார்செய்கை	
மந்திரவியறிய	
வசியம்	
மேற்படியுண்மை	
சிவயோகநிலை	௰௯
காவியத்தால்பயனறிந்தவர்	
வேடதாரிகள்செய்கை	
அமூர்தமுண்டுநிலைக்க	
மௌனவீடறிய	
மேற்படிவீட்டில்நிலைக்க	
ஆகர்ஷணம்	௨௰
மேற்படிசித்திக்க	
வாசிமுந்தமறிய	
சஞ்சாரச்சமாதி	
நிருவிகற்பச்சமாதி	
துருசுசெயநீர்	௧௫௭
லிங்கக்குரு	

பொருள்	பக்கம்
ஓங்காரவாள்	
பேதனம்	௨௧
மேற்படிசித்தி	
அந்தரங்கமூலம்பார்க்க	
முத்தியறிய	
தவசியொன்றுபேரெடுக்க	
காலன்விலக	
வித்வேஷணம்	௨௨
மேற்படிதிரம்	
மேற்படிசித்து	
எண்ணூறும்வாழ	
விதியானசக்கரம்	
விந்துதெரிசனை	
தூண்டாதவிளக்கு	௨௩
சக்கரவட்டத்தோண	
தன்னிலையறிய	
வாசிநிலைக்க	
மேற்படிதிரம்	
குருவையறிந்தவர்	
உண்மையறிந்தவர்கள்	௨௪
கோடியிலொருவஸ்திரம்	
வாசிக்குதிரையேறினவர்	
சக்கரத்தில் ஓங்காரக்கம்பம்	
சக்கரசித்து	
சுழினைசக்கரம் வியாதிமரணம்	
அறுகோணச்சக்கரம்	௨௫
மேற்படிசித்து	
முக்கோணம்	
ஐங்கோணம்	
மேற்படிதிரம்	
பிரணவதீபம்பார்க்க	
மாதிரசித்து	௨௬
தீபஞ்சூட்ட	
தீபபீடத்தின்மேர்	
தீபதிரம்	
அட்சரஞ்சித்திக்க	
வாசியால்வாசிகாண	
அட்சரஞ்சித்திக்க	௨௭
பிசாசபேத்துவியாதிதிர	
தோஷம்நீரிழிவுக்கு	
மோகனம்	௰௯

பொருளடக்கவகராதி.

பொருள்	பக்கம்
விக்கிரசிலாதிக்கு என்னென்னவெனில்	
பிரசயிக்கவேண்டுவனவை	
புருஷத்ம தகயந்தரசித்தி	
ந்துக்கு அடக்கம் பூப்ப	௨௮
விக்கிரகலாதிவுடைய பிரதிஷ்டை	
பக்ஷபாயத்ர பதப முறை	
பாக மேற்படி சித்தி	
சுசி ஸ்நானத்தீபம்	
பாவமோசகம்	௨௯
மந்திரபூர்தகாண	
அழர்க முண்டவர்வயது	
பானத்தின் திரம்	
சிவசத்தி பூசை	
ஆதிவஸ்து பூசை	
சாபவிமோசனம் பெட்டின் திறம்	
மேற்படி திரம்	௩௰
மேற்படி சித்தி	
மேற்படி வாக்கு சித்தி	
மந்திர மணித்தியானம்	
சிவமகிமை	
சித்தை விதிமார்க்கம்	௩௧
மேற்படி திரம்	
சித்தை விதி	
சித்தை வினை திரமறிய	
கணபதி தியானம்	
மேற்படி சித்தி	
பிரமாவின் தியானம்	௩௨
மேற்படி சித்தி	
மேற்படி சித்தி	
விஷ்ணு தியானம்	
மேற்படி சித்தி	
மேற்படி சித்தி	
மகேஸ்பரனுர் தியானம்	௩௩
சதாசிவர் தியானம்	௩௪
மொட்டை வற்தியானம்	
மதியின் தியானம்	௩௫
தியானம்	
சற்குரு தியானம்	௩௭
முதல் திட்சை	௩௮
இரண்டாந் திட்சை	
திரம்	[illegible]
மூன்றாந்திட்சை	
நாலாந்திட்சை	௩௯
ஐந்தாந்திட்சை	
ஆறாந்திட்சை	௪௰
ஏழாந்திட்சை	
எட்டாந்திட்சை	௪௧
ஒன்பதாந்திட்சை	௪௨
பத்தாந்திட்சை	
பதினொராந்திட்சை	௪௩
சிவசத்தி-முதல்திட்சை	
இரண்டாந்திட்சை	௪௪
மூன்றாந்திட்சை	
நாலாந்திட்சை	௪௫
ஐந்தாந்திட்சை	
ஆறாந்திட்சை	௪௬
ஏழாந்திட்சை	
எட்டாவதுதிட்சை	௪௭
ஒன்பதாவதுதிட்சை	௪௮
பத்தாந்திட்சை	
அஷ்டசத்தி திட்சை	௫௧
அஷ்டபாலர் திட்சை	
அஷ்டநாகதிட்சை	
பஞ்சகர்த்தாள்-பஞ்சசத்தி திட்-	
சத்தரியுஞ்சத்தகன்னி திட்சை	௫௨
பதினைம்பெயார் திட்சை	
சுத்த திட்சை	௫௩
காவியம் பார்க்க	
மந்திரத்தியானம்	
நாதோபதம்	௫௫
லிங்கம்	
முப்பு	௫௬
அகாரதிட்சை	
வெண்சாதை	
பானைக்கிதாள்ளி	௫௭
ரேசகபூரகம் - கும்பகம்	௫௮
ஆறாதாரமறுக்க	
காரகற்பம்	௫௯
மகாரம்	
நாதகற்பம்	௬௰
சிகாரகற்பம்	
நவக்கிரகசக்கரம்	௬௧

பொருள்	பக்கம்
அயஞ்சோதிக்குமரணம	௬௧
பஞ்சகண்கற்பம	
மதிகற்பம்	௬௨
கற்சுண்ணம்	
ரசசஞ்சீவித்தயிலம்	௬௩
செயநீர்	௬௪
அண்டகற்பம்	௬௬
சோதிபார்க்க	௬௭
வல்லாரைகற்பம்	௬௮
கடுக்காயகற்பம்	௭௰
பூரணலேகியம்	௭௨
வாலைபூசை	௭௩
அஞ்சனதேவிமை	௭௪
குளிகை	௭௭
செந்நீர்	௭௮
அரிதாரவேதை	௭௯
குளப்பாலையிலைபற்பம்	௮௧
சவுக்காரவைப்பு	
கல்லுப்புகட்டு	௮௨
கல்லுப்புகுரு	
பாரையுப்புசுண்ணம்	௮௩
மவுனவுப்புநீர்	
சுத்தஞ்செய்பவன்	
அயச்செம்பு	௮௪
தாம்பூர அவிபுடம்	௮௬
நூல்பார்க்க	௮௮
சிவசத்தி	௮௯
லசிரிநீர்	
வேவரசமெழுகு	௯௰
தாம்பரவேதை	௯௨
இபவேதை	௯௩
சீஷனுக்குச்சொல்லுங்கரு	௯௪
மலைவளமை	
கயிலாசவற்கமார்க்கம்	
கயிலாசவற்கவேடம்	௯௫
பானம்	
சதுரகிரிவளமை	
அகாரநிறம்	௯௬
மணிக்கறணைப்பூடு	
லிங்ககட்டு	௯௭
விஷ்ணுகாயத்திரி	௯௬௬

பொருள்	பக்கம்
இரத்தினகிரிவளமை	
சுவேதகிரி	௯௯
சஞ்சீவிகிரி	
சஞ்சீவிகறணி	
நிமிஷதாரணை	௱௨
கெவுனமணி	
மூசுகபுடில்ரசக்கட்டு	௱௩
சில்லிடும்பிராசகுளிகை	௱௪
சறகாமையில்சரகுளிகை	
நாகக்கிண்ணியில்ரசகுளிகை	
கற்பூரவைப்பு	௱௫
வீரவைப்பு	
வீரமடக்கு	
துரிசிவைப்பு	௱௮
நவாச்சாரவைப்பு	
கற்பூரவைப்பு	
வீரவைப்பு	௱௯
அஷ்டாங்கயோகம்	
யமம்பத்து	
நேமம்பத்து	௱௰
அசனம்பத்து	
பிருணாயமஞ்சு	
பிரத்தியாகாரம்ஆறு	
தாரணைஆறு	
தியானவகைபத்து	௱௰௧
சமாதி அஞ்சு	
பூரணம்நாலு	
அவஸ்தை அஞ்சு	
லிங்கவைப்பு	௱௰௨
கெந்திபாஷாணவைப்பு	௱௰௩
அரிதாரபாஷாணவைப்பு	
நாகரசபாஷாணவைப்பு	௱௰௪
கெந்தகசெந்தூரம்	
அண்டச்செயநீர்	௱௰௫
லிங்ககட்டு	௱௰௬
நாகரசதங்கக்குரு	
அதிகசூட்சம்நீர்	௱௰௭
அய்ம்பூதசரக்கு	௱௨௰
காரசாரம்	௧௨௧
பாஷாணவகை அறுபத்து	௧௨௨
நூல்பார்க்க	௧௬௭

பொருளடக்கவகராதி.

பொருள்	பக்கம்
பறங்கிவைப்புபாசாணம்	
உபரசம்	க௨௩
சிவசத்திபூசை	க௨௪
துருசுக்குமித்துரு	
சாரசத்துரு	
சாரமித்துரு	
வெடியுப்புசத்துரு	க௨௬
வெடியுப்புமித்துரு	
கலலுப்புசத்துரு	
கல்லுப்புமித்துரு	
காந்தசத்துரு	
காந்தமித்துரு	க௨௭
தங்கசத்துரு	
தங்கமித்துரு	
சூதசத்துரு	
சூதமித்துரு	
இரும்புக்குசததுரு	
இரும்புக்குமித்துரு	க௨௮
நாகசத்துரு	
நாகமித்துரு	
காரியசத்துருமித்துரு	
நூலதுகை	
ரசமணி	க௩௰
வசியமை	க௩க
சிடருக்குச்சொல்ல	
சிலம்பம்	க௩௨
மிருகவசியம்	க௩௫
விசநச்ரமந்திரம்	க௩௬
ஞ்ருநோய்அனுமானம்	
களிப்பு	
ரசகெந்திமெழுகில்வேதை	க௩௭
காகவேதை	க௩௮
அயக்களங்கு	க௩௯
தாமரைமை	க௪௰
உப்புகட்ட	க௪க
குடவன்வேதை	க௪௨
அண்டகற்பம்	
மயிலினுடைய அண்டகற்பம்	
முப்பூழ்	க௪௩
யோகம்பார்க்க	க௫௬
அகாரஉகாரமறிய	
ரசகற்பூர வைப்புகற்பம்	
சன்னிமுறிய	க௪௪
செம்புசுத்தி	
அண்டவாதத்துக்கு	
கெற்பமுண்டாக	
பிறவிநோக்க	க௪௫
அந்திரவாய்வுக்கு	
அண்டவாதத்துக்கு	
மரித்தபிள்ளைபிறக்க	
இரத்தகாசந்திர	
பிணிசங்கவெட்டுக்கு	க௪௬
பெண்ருதுவாக	
வெட்டைபிரமியங்கள்தீர	
குழந்தைசுரத்துக்கு	
குழந்தைநுவாந்திக்கு	
குழந்தைக்குபேதி	
மூலத்துக்கு	
இரத்தமூலத்துக்கு	க௪௭
பேய்ச்சொரிக்கி	
பாரிசவாயுவுக்கு	
காமாலைக்கு	
ஒருதலைவலிக்கு	
இருமல்பிளைப்புக்கு	க௪௮
இருமல்பிளை	
பித்தத்துக்குத்தயிலம்	
பெரும்பாடுவுதிரத்துக்கு	
நோக்கம்	க௪௯
வெள்ளைபாசாணக்கட்டு	
வங்கக்கட்டு	
பாசாணக்கட்டு	௱௫௰
ஆகியந்தம்மாதவிந்து	
ரவிமதி	
அஷ்டாங்கசூட்சம்	
அமுரியுப்புசுண்ணம்	க௫௪
நாதநீர்	
நாதநீர்முறிய	
துரிசுசுண்ணம்	
துருசுசெயநீர்	க௫௫
சூதக்கட்டுமணி	
தீபம்பார்க்க	
துருசுக்குசத்துரு	க௫௨

அட்டவணை - முற்றிற்று.

உ

கணபதி துணை.

அகத்திய முனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பூரண காவியம்

ஆயிரம்.

முதலாவது கெண்டாமணிச் சருக்கம்.

காப்பு.

ஓமென்றமூலகணபதியேகாப்பு உண்மையுடனடுமனையை உகந்
துநின்று - ஆமென்றஅமூர்தகலைவுட்கொண்டேதான் அடங்கிஅந்த
மனோன்மணியின் அருமையாலே - ஊமென்றஉண்மைதனை மவுனமா
க உருபெற்றுகருபெற்று உறுதிபெற்று - தாமென்றமதிதனையேரவி
யில்தாக்கி சச்சிதானந்தமென்ற ஆதிகாப்பே. க

ஆதியந்தம்நிறைந்தபூரணமேகாப்பு அருள்பெருகும்பஞ்சகாவி
யத்திலொன்று - சோதியந்தபூரணகாவியத்தைத்தானும் தாண்டாத
மணியினுட சோதிபோலே - நீதியராபரத்தினுட நிலையேகாப்பு நின்
றிலங்குமனோன்மனித்தாய் நேசங்காப்பு - வீதியெனுமாதார மூலமா
ன வெள்ளைவாரணமுகவன்மெய்காப்பாமே. உ

மெய்யானவடமொழியைப் பிரித்துப்பார்த்து மேன்மைபெறப்
பாடிவைத்தே னாயிரந்தான் - மையமென்றசுழினைநந்திக் கரிவித்தே
தான் வகைதோணக்கிரந்தமதைத் தமிழால்தானும் - அய்யமன்றிஆ
யிரமாய்முடித்தேனப்பா ஆதியந்நடுவான அரனேகாப்பு துய்யநிர
மணியானபுலஸ்தியாகேள் துப்புரவாய்பூரணகாவியங்காப்பாமே. ௩

காப்பானபஞ்சகாவியமேகாப்பு பாலகனேபுலஸ்தியனேபுண்ணி
யபாலா - ஆப்பானகாவியங்களைந்தேயாகும் அப்பனேமூன்றாவது கா
வியந்தான் - பூப்பானகாவியங்களைந்துக்குள்ளே புகழானயெனதைய
ரசுவணியாந்தேவர்-மூப்பானசெக்கோடி மறைப்புமாற்க முக்கியமாய்
முடிந்ததொருபூரணமுமாசசே. ௪

ஆச்சப்பாசருக்கமதுபத்துமாச்சு அரகராபுலஸ்தியனே யன்புள்
ளானே - மாச்சலதுநேராமலடியேன்றானு மகிமையுடன்கருவிகரணு

தியந்தம் - மூச்சடங்கிநெடுங்காலமிருப்பதாகு மூதுலகைத்தான்மற
ந்துயேகுதற்கும் - ஆச்சரியமானதொரு காவியந்தான் அப்பனேபூர
ணகாவியந்தான்கேளே, ௫

சுரூபமணி.

பூரணமாய்நிறைந்துநின்றஆதியந்தப் பொருளையொருநவரசமா
ய்ப்பொருந்தவேண்டி - மாரணமாய்ச்செய்துஒரு மணியாயக்கூட்டி
மதிநிறைந்தரவிதனிலே வணக்கம்பண்ணி - காரணமாய்வாய்மேகசா
ரணையைத்தீர்த்து கருணைபெறஅகண்டவெளிஒளிக்கப்பாலே - பேர
ணியாய்த்தானிறுத்தி சுரூபமணியென்று பேர்கொடுத்தமகேருண்ம
ணியின்பீடங்காப்பே. ௬

கமலினிமணி.

பீடமென்றசகஸ்திரமா மலருக்குள்ளே பிரணவமாய்நின்றதொ
ருபீடமீதில் - ஆடவென்றுதிருநடனமாடவேண்டி அருமையுள்ள சு
ரூபமணிஅதின்மேல்வைத்து - சூடமென்றரவிதனையே அதின்மேல்
தாக்கிச் சுந்தரமாய்க்கமலியென்று பேருமீய்ந்து - கூடமென்ற திரிகூ
டந்தன்னிலேத்தி குருவானபராபரத்தன்குறியேகாப்பு. ௭

அஷ்டமாசித்திமணி.

குறியானகமலிமணிதன்னைவாங்கி குருவானபதிதனிலேகுணமா
ய்வைத்து - நெறியானநாதவிந்துக் கலையைப்பூட்டி நேசமுடன்வாசி
மலர்நினைவாய்சாத்தி - பறியானகேசரத்தின்மீதில்வைத்து பத்தியுட
ன்அஷ்டமாசித்தியென்று - அறியானநாமமிட்டு அகண்டத்துள்ளே
அமர்ந்துவிளையாடுசிவசத்திகாப்பாம். ௮

மேற்படிமணிசொன்னவிபரம்.

காப்பானமும்மணியின்கருணைதன்னை கயிலாசபராபரத்தில் நா
தன்சொன்னார் - யேர்ப்பானமும்மணியின் பேரேதென்றா லின்பமு
டன் விமதியின் சுடரேயென்பார் - நேர்ப்பானசுரூபமணி ரவிமணி
யேயாகும் நின்றிலங்குங் கமலிமணிமதிமணியேயாகும் - கூர்ப்பான
அஷ்டமாசித்துமணிதானுங் குவிந்துநின்றசுடர்மணியென்ற றற்குப்
பேரே. ௯

மேற்படிமணியின்பெயர்.

பேரானமும்மணியின் பெருமைசொல்லப் பேசுதற்குநாவுமுண்
டோபேசவென்றால் - கூரானகாவியமே சொல்லுஞ்சொல்லுங் குறி
ப்பானகாவியத்தின்குணத்தைக்கேளு - நேரானமந்திரத்தின் அதிகசி
த்தும் நின்றிலங்குஞ்சக்கரத்தின் நினைவின்சித்தும் - வீரானசிவத்தி
னுடமகிமைதானும் விருப்பமுள்ளதவத்தினுடவேகந்தானே. ௰

காவியஞ்சொல்ல.

தானானநிஷ்டையுடசங்கைதானும் தண்மையுடன்நின்றகாயாதி
ப்போக்கும் - ஊனானநாலிலுட விபரந்தன்னை உண்மையுள்ளகாவிய
மேசொல்லுஞ்சொல்லும் - தேனானகயின்னமுமேசொல்லக்கேளு சிவ
சிவர்முப்பூவின் செய்கைதானும் - பானானசெயநீரின் பண்புதானும்
பத்தியுள்ளதிருவகத்தின்பாகந்தானே ௰௧

மேற்படிகிரமநூற்சொல்லுகை.

பாகமென்றகளங்கிறுடபக்குவங்கள் பற்பமுடன்செந்தூரபாகந் தானும் - ஏகமென்றமெழுகிஹுடதீபதூபம் யென்னசொல்வேண்தெரிசினங்களனந்தமுண்டு - தாகமென்றசிலபேதிஅழலின்பேதி தயவாகநேத்திரத்தால் பார்க்கப்பேதி - ஆகமுடன்மந்திரத்தால்எடுக்கப்பேதி அன்புடனேமனதாகநினைக்கப்பாரே. ௰௨

நினைகருமுன்னே பேதிக்குந் தெரிசினங்கள் நேர்மையுடனின்னங்கேள்திலதப்போக்கு - மலைக்கொளிவாய்நின்றதொரு மையின்போக்கு மகத்தான அஷ்டசித்துமையின்மார்க்கம் - தனக்கானவாடையிலே அனந்தமார்க்கம் தம்பனமாய்நின்றிலங்கும் புகையின்மார்க்கம-நனைக்கும்விரல்தனிலகிரியேறுமார்க்கம் நாடுமுனனேஅண்டரண்டங் கடக்கும்பாரே. ௰௩

நூற்றொகைசொல்

பாரப்பாசவுக்காரஞ்செய்யுமார்க்கம் பாகமென்றதயிலமதி லனந்தங்கோடி - நேரப்பாஅஷ்டசிங்கிகோடாகோடி நேரானமலைகளிலே அனந்தஞ்சித்து - பேரப்பாபெத்தமொரு சமாதுகற்பம் பேசாதமவுனமென்றலகிரிகற்பம் - தேரப்பாமனந்தேறி வாசியோகஞ் சிவசத்திபோதமுடன் அண்டந்தானே. ௰௪

அண்டரண்டபதங்களொருநொடியிற்குள்ளே அடங்கிவிளையாடிமிகத்திரும்பும்போது - கண்டதொருபோதையிலே அனந்தமார்க்கங் கருவாகஉருவாகக்கருணையாக-யெண்டிசையுங்கொண்டாடி வணக்கமாக யிருந்ததுவுந்திருநீத்தின் யின்பந்தானும் - தெண்டுடே சிவவேடஞ்சத்திவேடம் தீருதபசிவேடந்திருட்டுவேடம். ௰௫

வேடமென்றவேடமதில்நாலுமுண்டு வெகுதெளிவாய்சரக்குவைப்புமாரணங்கள் - ஆடமென்றமோடியிலேஅனந்தமார்க்கம் அடங்காதசித்துவிளையாடுமார்க்கம் - பாடமென்றபாஷையிலே யனந்தமார்க்கம் பகருகிறேஞ்சகஸ்திரமாங் காவியத்தில் - பீடமென்றபீடமடா பிர்மபீடம் பேசாதமவுனமென்றஅண்டந்தானே. ௰௬

தானானவாதத்திலனந்தங்காப்பு தர்மமென்றவயித்தியத்தில்கோடாகோடி - தோனாதசாலமதிலனந்தங்கோடி தொகுத்துறைத்தேன் பூரணத்தில்சொக்கின்று - தேனானசூஸ்திரத்தி லனந்தங்கோடி தீக்ஷைவிதிபூஜைவிதிலெக்கோயில்லை - கோனானகுருவருளா லெல்லாம்பாடிக் குடுத்தேனுஞ்சித்தர்கள்தான்பிழைக்கவென்றே. ௰௭

நூல்பலதுகை.

பிழைக்கவென் றுபாடினது வெல்லாம்பார்த்து பெருமையுடன்
நவமணியாய்பொருக்கிச்சேர்த்து - நிலைக்கவொருமாலையதாய்ச் சேர்
த்தேனையா நிஜமான ஆயிரமாம் பாட்டுக்குள்ளே - சிலைக்கதிகங்கலைக்
கியானமுடிவையெல்லாஞ் செப்பியொருமாலையதாய்ச் சேர்த்துக்கட்
டி - விலைக்கதிகமானமணிமுடிவென்றெண்ணிவே தாந்தவேதியன்மு ௰௮
ன் வைத்திட்டேனே.

நூற்றிரம்.

வைத்திட்டநூலெடுத்து வேதியோனும் வரிசையுடனுதியந்தம்
நன்றாய்ப்பார்த்து - மெய்த்திட்டமாகவேநீசொன்னதெல்லாமவேதா
ந்தமுடிவென்றே விரும்பிநாதன் - கைத்திட்டமானதொரு காவியத்
தை கண்டவர்கள்கயிலாசதேகமாவார் - செய்திட்டகாவியத்தை வை
த்துக்கொண்டு சிவபொதிகைதனில்தபசுசெய்யென்றாரே. ௰௯

பாடினவேதியன்முன்வைத்திட்டது.

செய்யென்றுசொன்னமொழி பெத்துக்கொண்டு சிவபொதிகை
சதுரகிரிசித்தனுகி - மெய்யென்றகாவியத்தின்பாகமெல்லாம் விபரமு
டன்கருக்குருவாய் விளம்பக்கேளு - அய்யனேபுலத்தியனேயுனக்கா
ய்ச்சொன்ன அருள்பெருகுங்காவியத்தி னருளைப்போற்றி - மையமெ
ன்றமையமடா அண்டத்தாதி மகத்தானசுழினையடாமவுனந்தானே. ()

மௌனமுப்பூ.

தானென்றமவுனமடா சத்திபுப்பு தண்மையுள்ள கெங்கையடா
விந்துவிந்து - தேனென்றவிந்துவுட லுப்புச்சேர சிவசிவாமண்டல
த்தில்கல்லுப்பாச்சு - வானென்றகல்லுப்பு சவுக்காரமாச்சு மகத்தான
காரமடாமுப்பூவாச்சு - ஊனென்றமுப்பூவை யார்தான்கண்டார் உ
ள்வெளியாய்நின்றுதந்தனுடுக்கம்பாரே. ௨௧

உப்புசோதனைவாசம்.

ஒடுக்கமந்தநிலையறிந்து உறுதிபெத்தால் உண்மையென்றமவுன
வுப்புச்சித்தியாகும் - அடுக்குநிலைபெத்திருந்த உப்பைவாங்கி ஆதிசி
வசத்திபிடமர்த்திக்கொண்டு - திடுக்கெனவே அதனிலொரு மணி
யைவாங்கி செம்மையுடன்ரவிமுகத்தில் வைத்துப்பார்த்தால் - வடுக்
கலன்றிமலர்ந்துவிடு மைந்தாமைந்தா வலுமையுள்ளமுப்பூவின் வாச
ங்கேளே. ௨௨

மேற்படிமலர்.

வாசமென்றால்வாசியைத்தா னிறுத்துமப்பா மகத்தானகெவுன
மதுக்குறுதியாகும் - நேசமென்றகாயாதி கற்பத்துக்கு நிலையானஉ
றுதியடா நிசமானைந்தா - ஆசையுள்ளஅஷ்டாங்கயோகத்துக்கு அந
ந்தருமொருபொருளாகி அமர்ந்துநிற்கும் - பேசவொண்ணுமந்திரங்கள்
தனக்குமப்பா பிலமாகமுப்பூவின்வாசந்தானே. ௨௩

மேற்படி திரம்.

தாமென்றமுப்பூவால் செய்யும்மாற்கஞ் சமரசமாய்ச்சொல்லுகி
றேன்மைந்தாகேளு - கோமென்றகுளிகைக்குஆதியாகுங் குன்றுத
செயநீற்றுக்குருவேயாகும் - ஊமென்றகட்டினங்க ளுருக்கினங்கள்
உற்றதொருபற்பவகைசெந்தூரங்கள் வாமென்றதயிலவகைமெழுகு
க்கெல்லாம்மகத்தானகாலமென்றமுப்பூவாச்சே ௨௪

முப்பூவின்செய்கை

ஆச்சென்றமுப்பூவைக்குருவால்நீயும் அருமையுடன்தான்முடி
த்துவைத்துக்கொண்டு - நீச்சென்றநாதவிந்துசத்திசிவமாச்சு நிஜமா
னசத்திசிவமேதென்றக்கால் - பேச்சென்றபேச்செல்லாஞ் சத்திசிவ
மாச்சுபெருமையுடன்யினம்பிரித்துப் பேசவென்றால் - மூச்சென்ற
மூச்சுதற்குவலுவேயில்லை முக்காலுமரசகுளிகைமுடிவைக்கேளே ௨௫

ரசகுளிகை.

கேளடாவாலைரச மார்க்கங்காண்பார் கிருபையுள்ளசித்தர்களுங்
கெவுனிகாண்பார் - கேளடாயெரித்தநெத்திகண்ணர்சொன்னார் விப
ரமூலாபுலஸ்தியனேசொல்லக்கேளு - ஆளடாவாலைரசந் தன்னைவா
ங்கி அப்பனேசத்திசிவமமுர்தந்தன்னில் - நீளடாஅதனில்ரசம் விட்
டுக்கொண்டு நேர்மையுடன்உருவேறவாலையாச்சே ௨௬

மேற்படி முடிக்க.

ஆச்சப்பாவாலைரசமமுர்தமாகும் அந்தரசந்தனையெடுத்துஅடக்
கமாக - பேச்சப்பாஒன்றுமில்லைநாதந்தன்னில் பலமானஅமுர்தரச
வாலைதன்னை - நீச்சப்பாநிலைத்துஅதுஒன்றாய்க்கூட நிசமானமுப்பூ
வின்வாசத்தாலே - மூச்சப்பாஓடாமல்மணவுஞ்செய்து முத்திபெறபூ
ரணமாய்ச்சமாதுவையே. ௨௭

மேற்படி முடக்கசக்கரம்.

வைத்தின்மேல்ஓங்காரவட்டமாக வரைத்துரவிவரைமதில்மை
ந்தாகேளு - சித்தமுடன்விபூதிதனைநிறுத்திமைந்தா சிவசிவாயவெரே
கைதிறக்கப்பண்ணி-மெய்த்ததொருமணதாகஅதன்மேல்கொண்டு வே
ய்மென்றவாய்வேகலகிரிமூட்டி - உத்ததொருஆதாரம்மூலஞ்சென்று
ஓங்காரக்கம்பலுனிமேலேபாரே. ௨௮

மேற்படி மூடிக்கதியானம்.

மேல்பார்த்துவாசியைக்கொண் டெடுத்துஅந்தவேதாந்தமுடி
வினில்சென்றிருந்தாயானால் - ஆல்பூத்தபழம்போலே பழுத்துநல்ல
ஆதிவிந்துநாதமதுஅமுர்தமாகும் - சேல்பூத்தசமாதினுட செயலும்
பார்த்து செம்மையுள்ளநவக்கிரகம் நன்றாய்ப்பாரு - கால்பூத்தவாசி
தனையென்னசொல்வேன்கருவானநாதவிந்துதிரளும்பாரே. ௨௯

முக்குளிகைசெய்ய.

இரண்டரசமென்னசொல்வேன்மைந்தாகேளு இருவானநவநீத வெண்ணையாகும் - உருண்டரசவென்னைதன்னைபெலத்துமைந்தா உருமையுடன்மதேனுமணிபோல் உறுதிசெய்து - யிருண்டமனை தனைக்கொளிவு தீபம்போலே யிருக்குதடாரவியிருட பிரகாசத்தால் - முரண்டுடையநவநீதகிருஷ்ணன்தானு முன்னடங்கிபின்னடங்கி முழிப்பான்பாரே. ௩௰

சுருபினிமணி.

முழிக்கிமைவெளிபோலே மணிதானின்று முறைவுலருந்தனத்தி வருமைந்தாகேளு - அமுதக்கமுள்ளமணியிதுதான் சுருபமணியாகும் அம்மணியைத்தான்தொழுது அருளைப்போற்றி - சொலித்தவொரு அமுர்தரசயானமூட்டி சுந்தரம்போலம்மணியைத்துலங்கச்செய்து - பழுத்தவொருகமலரசவிந்துதன்னுல் பாதாளமுடிவையெல்லாம்பார்க்கலாமே. ௩௧

கமலினிமணி

பாற்கின்றமணியதின்பே ரென்னவென்றால் பரமபதகமலியென்றபேருமாச்சு - யேற்கையுள்ளகமலிமணி யெருமைமசொல்ல யேகாந்தபூரணமேசொல்லுஞ்சொல்லும் - சேறகையுள்ளகமலிமணி தன்னை வாங்கித் திருவாணமதேனுமணிமன்னிடமேசேர்த்து - மாற்கருடன் குருபதத்திலிருந்திருக்கால் மகத்தான அஷ்டசித்துமணியுமாச்சே ()

அஷ்டமாசித்திமணி.

ஆச்சப்பா அஷ்டசித்துமணியைக்கேளு அணிமாதிக்கொண்டே தான்காத்திலேந்தி - பேச்சப்பா பேசாதமவுனமாக பேலமானவாலேரசவெகிரிமூட்டி - மூச்சப்பாநின்றிடத்தே முழித்துப்பாரு முனைகண்டு அம்மணியைநாவில்வைத்து - வாச்சப்பா அம்மென்று அமுர்தங்கொண்டால் வகையுடனே அஷ்டசித்துவரிசையாமே. ௩௩

முக்குளிகையின்திறம்.

வரிசையுள்ள அஷ்டசித்துக்கிதுவேமூல மகத்தான அஷ்டசித்துமணிதான்மைந்தா - உரிசையுடன் மும்மணியைச் செய்துகொண்டு உகமையிலலாச்சாலவித்தை தன்றுயப்பாரு - கரிசினமாய்ச்சாலவித்தைசொன்ன நூலில் கருவானமுக்குளிகைசொல்லவில்லை - தெரிசனமாய்ச்சொன்னவொருகாவியத்தில் திறமான முக்குளிகை இருக்குதப்பாரே. ௩௪

மூன்றுமையின்பெயர்.

திறமானயின்னமொருகருணைக்கேளு சிவசிவாமைவனையிலைத்தமுண்டு - சிறப்பார்த்துதெளிவதனுல் அதனில்மூன்று செம்மையுளமைவகையைச்செய்யக்கேளு - சிறப்பார்த்த சுருபமென்றமைதானொன்று சின்மிலங்குங்கமலியென்றமைதானொன்று. மைப்பார்த்த அஷ்டசித்துமைதானொன்று வகைதானமைமூன்றின்வரிசைகேளே ()

மேற்படி மைசெய்யவிபரம்.

நாட்பாசுரூபமென்றமையின்பாகம் கேசரத்தின்மேனுண்மணி
நீயாமேல காளப்பாகின்றாநெத்திக்கண்ணாலங்க குருவானமு
மைமையைவாங்கி - கோளப்பாயில்லாத ஆதியங்குக் குருவானத
கூட்டிக்கொண்டு - ஆளப்பாமதகரியின்பிடிகளிஸ்வைத்து அ
டமதில் அமர்த்திவையே. ௰௬

சுரூபமை.

யத்தகொருசிமிள்வாய்கிமைமையத்தொட்டு மாய்கமென்றமை
மைப்பொட்டிட்டு - மெய்த்தகொருஆணத்தலகிருட்டி மே
மயொளியின்றிமேபாரு - சுத்தமுடன்தோணுமடாரூவாதா
லங்குமடா ஆதாரப்பொருள்களெல்லாம் - சித்தமுடனிருந்து
நாயானல் சிவரூபந்தோணுமடாமையில்தானே ௰௭

கமலினிமை

தானுனசுரூபமென்றமைமிதப்பாசங்கையுடன்கமலியென்ற மை
யைக்கேளு - கோணுனசற்குருவின்கடாட்சத்தாலே குருவானசுரூப
மென்றமையில்தானும் - ஊனுனநாகவிந்துசத்தைத்தேங்க உண்மை
யென்றமைரசமுமொன்றுய்ப்போகும் - தேனுனமையெடுத்துசிமிளி
ல்வைத்து சிவாயகுருபிடமதிற்றிக்கம்பண்ணே. ௰௮

மேற்படி மைதிரம்,

தீர்க்கமுடன்வைத்தெடுத்தமைமையமைந்தாதிறமானசுழிமைமை
யந்திட்டிருக்கால் - மார்க்கமுடன்தாதிஷ்டிக்காரியங்கள் வலையிப
ரம்நன்றுகவேழுத்தலாகும் - சேர்க்கையுடன்பாதாளவிலாசந்தோணுந்
செம்மையுடன்ஆகாசயிருட்டறுக்கு - பார்க்கமுடன்கமலியென்றமை
யில்தானு முன்தோணும்பின்தோணுமுத்தியாமே ௰௯

அஷ்டமாசித்திமை.

மூத்தியுடன்கமலியென்றமைமையவாங்கி முழுதுமமைநஆதிதாரக்
கட்டிந்துசேர்த்து - பத்தியுடன்குளிகையிலுதிரத்தாலே பதிவானகல்
வமதில்பாகம்பண்ணி - சுத்தமுடன்பின்குளிகை வைத்துவாமதம
சுரூபமுள்ள பூரணத்தைத்தொழுதுக்கொண்டு - வெத்திபெறமுத்தி
யுமொன்றாயின்றதேவதாந்தப்பிரமமதுதிகிற்சேரே. ௨௰

மேற்படி மைதிரம்.

சேர்த்தவெதாருமைமிளுடபோரேதெண்ணில் திவ்யசாலைஅஷ்டசித்
துமைமேயாரும் - பூர்த்தகொருஅஷ்டசித்து மைமையவாங்கி புருவ
மென்றபதியதின்மேல்திலதம்பொட்டு - பார்த்தகொருஅஷ்டசித்து
அறமத்திருஞாம்பகுவமாய்த்தாறட்பயோமானிக்கே - யோத்தகொ
அஷ்டசித்துமைமையப்பண்ணியோகாங்கசாலவித்தைதாயிருந்தபாதே

முக்குளிகைசெய்ய.

இரண்டரசமென்னசொல்வேன் மைந்தாகேளு திருவானநவநீத வெண்ணையாகும் - உருண்டரசவெண்ணைதனையெடுத்துமைந்தா உருமையுடன்மனோன்மணிபோல் உறுதிசெய்து - யிருண்டமனைதனக்கொளிவுதீபம்போலே யிருக்குதடாரவியினுட பிரகாசத்தால் - முரண்டுடையநவநீதகிருஷணன்தானு முன்னடங்கிபின்னடங்கி முழிப்பான்பாரே. ருய

சுருபிணிமணி.

முழித்தநிமைவெளிபோலே மணிதானின்று மூவுலகுந்தாக்கி வருமைந்தாகேளு - அழுத்தமுள்ளமணியிதுதான் சுருபமணியாகும் அம்மணியைத்தான்தொழுது அருளைப்போற்றி - சொலித்தவொரு அமுர்தரசயானமூட்டி சுந்தரம்போலம்மணியைத்துலங்கச்செய்து - பழுத்தவொருகமலரசவிந்துதன்னால் பாதாளமுடிவையெல்லாம்பார்க்கலாமே. ருகூ

கமலினிமணி

பாற்கின்றமணியதின்பே ரென்னவென்றால் பரமபதகமலியெனறபேருமாசசு - யேற்கையுள்ளகமலிமணி யெருமைசொல்ல யோகாந்தபூரணமேசொல்லுஞ்சொல்லும் - சேறகையுள்ளகமலிமணிதன்னை வாஙகித் திருவாணமனோன்மணிமண்ணிடமேசேர்த்து - மாற்கமுடன் குருபதத்திலிருத்தினக்கால் மகத்தான அஷ்டசித்துமணியுமாச்சே ( )

அஷ்டமாசித்திமணி.

ஆச்சப்பா அஷ்டசித்துமணியைக்கேளு அணிமாதிக்கொண்டே தான்காத்திலேந்தி-பேச்சப்பா பேசாதமவுனமாக பிலமானவாலைரசலிகிமூட்டி - மூச்சப்பாநின்றிடதேமுழித்துப்பாரு முனைகண்டு அம்மணியைநாவில்வைத்து - வாச்சப்பா அம்மென்று அமுர்தங்கொண்டால் வகையுடனே அஷ்டசித்துவரிசையாமே. ருரு

முக்குளிகையின் திரம்.

வரிசையுள்ள அஷ்டசித்துக்கிதுவேமூல மகத்தான அஷ்டசித்துமணிதான்மைந்தா - உரிமையுடன்மும்மணியைச் செய்துக்கொண்டு உகமையிலலாச்சாலவித்தை நன்றாய்ப்பாரு - கரிசினமாய்ச்சாலவித்தைசொன்ன நூலில் கருவானமுககுளிகைசொல்லவில்லை - தெரிசனமாய்ச்சொன்னதொருகாவியத்தில் திறமானமுக்குளிகை திறத்தைப்பாரே. ருச

மூன்றுமையின்பெயர்.

திறமானயின்னமொரு கருவைக்கேளு சிவசிவாமைவகையிலனந்தமுண்டு - சிறம்பார்த்தமெதளிவதனால் அதனில்மூன்று செம்மையுளளமைவகையைச்செய்யக்கேளு - சிறம்பார்த்த சுருபமென்றமைதானொன்று நின்றிலங்குங்கமலியென்றமைதானொன்று. சிறம்பார்த்த அஷ்டசித்துமைதானொன்று வகைதோணமைமூன்றின்வரிசைகேளே ( )

மேற்படிமைசெய்யவிபரம்.

கேளப்பாசுருபமென்றமையின்பாகம கேசரத்தின்மனோன்மணி யின்கிருபையாலே காளப்பாநின்றுநெத்திக்கண்ணூலந்த கருவானமு ச்சுடரின்மையைவாங்கி - கோளப்பாயில்லாதஆதியந்தக் குருவானத யிலமதில்கூட்டிக்கொண்டு - ஆளப்பாமதகரியின்சிமிளில்வைத்து அ ந்தரங்கபீடமதில்அமர்த்திவையே. ௬௬

சுருபமை.

வைத்ததொருசிமிள்வாங்கிமையைத்தொட்டு மாற்கமென்றமை வமதில்மைப்பொட்டிட்டு - மெய்த்ததொருஆனந்தலகிரிபூட்டி மே லானமையொளியின்கிழேபாரு - சுத்தமுடன்தோணுமடாமூலாதா ரம் துலங்குமடாஆதாரப்பொருள்களெல்லாம் - சித்தமுடனீயிருந்து பார்த்தாயானால் சிவரூபந்தோணுமடாமையில்தானே ௬௭

கமலினிமை

தானானசுருபமென்றமையிதப்பாசங்கையுடன்கமலியென்ற மை யைக்கேளு - கோனானசற்குருவின்கடாட்சத்தாலே குருவானசுருப மென்றமையில்தானும் - ஊனானநாதவிந்துரசத்தைச்சேர்க்க உண்மை யென்றமைரசமுமொன்றாய்ப்போகும் - தேனானமையெடுத்துசிமிளி ல்வைத்து சிவாயகுருபீடமதிற்றீர்க்கம்பண்ணே. ௬௮

மேற்படிமைதிரம்,

தீர்க்கமுடன்வைத்தெடுத்தமையைமைந்தாதிறமானசுழினைமை யந்திட்டிருக்கால் - மார்க்கமுடன்துரதிஷடிக்காரியங்கள் வனைகவிப ரம்நன்றாகவழுத்தலாகும் - சேற்கையுடன்பாதாளவிலாசந்தோணுந் செம்மையுடன்ஆகாசயிருட்டறுக்கு - மூர்க்கமுடன்கமலியென்றமை யில்தானுமுன்தோணும்பின்தோணுமுத்தியாமே ௬௯

அஷ்டமாசித்திமை.

மூத்தியுடன்கமலியென்றமையைவாங்கி முழுதுமறைஅரிதாரக் கட்டுஞ்சேர்த்து - பத்தியுடன்குளிகரியினுதிரத்தாலே பதிவானகல் வமதில்பாகம்பண்ணி - சுத்தமுடன்சிமிள்தனிலே வைத்துஸ்மந்தா சுருபமுள்ள பூரணத்தைத்தொழுதுக்கொண்டு - வெத்திபெறமுத்தி யுமொன்றாய்நின்றவேதாந்தபிரமபதமீதில்சேரே. ௭௰

மேற்படிமைதிரம்.

சேர்த்ததொருமையினுடபேரதெண்ணில் சிவச்சாலஅஷ்டசித் துமைமேயாகும் - பூர்த்ததொருஅஷ்டசித்து மையைவாங்கி புருவ மென்றபதியதின்மேல்இலதம்பொட்டு - பார்த்ததொருஅஷ்டசித்து அறுபத்திநாலும்பக்குவமாய்த்தாருடப்பாமோசமில்லை - யேத்ததொ ருஅஷ்டசித்துமையைப்பண்ணியேகாந்தசாலவித்தையிருக்குபாரே

மேற்படிசக்கரத்தைப்பூசிக்க

கேளப்பாபூசைவிதி யந்தமாற்கள் கிருபையுளளகையாகமனே
முண்டு - ஆளப்பாகையாகம்விரிவாய்ச்சொல்லேன் மனதுக்குறுக்கிக்கரு
க்கமுடன் அன்பாய்க்கேளு - வாளப்பாசக்கரத்தை தைமந்திரமும் வண
க்கமுடன் தானிறுத்துமன தாய்க்கேளு - மேலப்பார்சித்தமெனகும்பந்
தன்னில் மேன்மைபெறநூலணிந்துகெங்கைவிட்டு ௫௪

சக்கரவழி

கெங்கைவிட்டுமாவிலையும் தேங்காய்சாற்றிக் கிருபையுடனால்
பிரமுஞ்சவாதணிந்து - சமைகையுடன் அய்ங்களஞ்சிதங்கள்துன்னே சது
ரமாத்தகட்டித்துதண்மையாக-அங்கமுடனொமெனவேயொருங்கனிஸ்சா
ற்றி அதனருகேறீங்காரம் சும்மென்றிட்டு - மங்களமாய்நிறைந்தகும்
பமதனுவிட்டு மாற்கமுடன்பச்சரிசிநிரைத்திடாயே ௫௫

கும்பஆவாகனம

நிரத்தியதோரமுதுபடி அதன்மேல்மைந்தா நேர்மையுடன்பூர
ணமாம்கும்பம்வைத்து-பரத்திடுமாய்பாத்தரங்களஞ்சும்வைத்துபதுா
வானபூரணமும்பூரித்தேதான் - இரத்துடனேகணபதியுமஞ்சளாலே
சிவசிவாஅறுகணிந்து சொற்ணபுஷ்பம் - சரத்துடனேதானணிந்து
அருகிருத்தி சற்றியென்றகணபதிக்குப்பூசைபண்ணே ௫௬

கெணசனபூசை

பண்ணப்பாஅட்சதையு மலர்கள்தூவி பக்குவமாய்தான்பணிந்
துசத்தியாக - நண்ணப்பாகும்பமதைந் தியானமபண்ணி நாட்டமு
டனட்சதையுமலர்கள்வாரி - விண்ணப்பாதான்குவிந்துமவுனமாகமே
ன்மைபெறசுகசிவமமென்றேதான் - கண்ணப்பாமலர்க்கஸ்தூரிமல
லர்கள்தூவி கருத்துடனேசக்கரத்தைநேருக்குவாயே ௫௭

கணேசர்பூசைவிபரம்.

நோக்கியேமானதமாய்ப்பூசைபண்ணி நுண்மையுடன்வடமாலை
ரசவற்கங்கள் - தாக்கியேஅமுதுகறிவற்கத்தோடே தான்படைத்து
ம்பூரணமாய்த்தியானம்பண்ணி - தாக்குமனம்லென்றுகமலர்கள்வாரி
மரனதமாய்சிவாயசிவ னென்றுசாற்றி - துாக்கியேதோர்வாசியிருலஞ்ச
லிபந்தனங்கள் சுத்தமுடன்பிராணாயந்திட்டம்பண்ணே ௫௮

பிராணாயாமமந்தரம்

இட்டமுடன்தாம்பூலங்கையில்வாங்கி சிவயசிவாவெனவேமுக
ன்புவைத்து - இஷ்டமுடன்பால்பழங்கள் சக்கரைதேனுடு யின்ப
முடன்தானிறுத்தியெதிரேநின்று-சட்டமுடன் தேங்காயைக்கையில்
வாங்கி சுகலபவமோசனமென்றணிந்துசாற்றி - நிட்டையுடன்தானிரு
ந்துபுருவமும்பார்த்து நேமமுடனதுபயனைத்தன்கையில்வாங்கே ௫௯

நைவேத்தியம்

வாங்கிநன்றாய்சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி வயநமசிவயநமசி
யென்றுசுற்றி- பாங்கும்பரமனது ருமையாகமைந்தா பற்றியுடன்புரு
வமதில்வாசிபூட்டி- சாங்கமாயமாதுரசஅமுர்தம்வாங்கி சதாயோதபூ
ரணியென்றருமைசெய்து - பூங்கமலயிருதயத்தில் அபிஷேகித்தால் ௨௰
பூலோகராஜரிஷியாவாயப்பாரே

சதோபோதஅமுர்தம்பொசிக்க

பாரப்பாமாதுரவிஸ்துதன்னை பற்றியுடனேவாங்கி சுழினைக்
கேற்றி - நேரப்பாநின்றதொரு வாசிதன்னால் நேமமுடனசிவசிவென
வேயானம்பண்ணி - தேரப்பாமூலமுதலாறுதாரம் சிந்தைமனமொன்
றாகநன்றாய்ப்பார்த்து - காரப்பாகுருவழியில்கருத்தைவைத்து கமல ௨௧
மென்றபுருவநடுத்தீயம்பாரே

மவுனதீபதூபமார்தாம்

தீபமதைத்தாஞேக்கி மைந்தாநீயும் செம்மையுள்ளசீஷர்களைய
ருகழைத்து - சாபமதுதான்விலக்கிகாநில்சூட்சம் சகலையிலலாதனு
க்கிரகந்தானேசெய்து - சோபமதுதான்விலகஅமுர்தமீய்ந்து சுந்தர
மாய்சுந்தரியைப்பூசைபண்ணி - தூபமுடன்தீபமதைமவுனஞ்செய்து ௨௨
புத்தியுடன்தோத்தரங்கள்போற்றிசெய்யே

தசவிதநாதம்

போற்றியேதோத்தரங்கள் செய்துக்கொண்டு பூரணமாஞ்செய
கண்டிசங்கிஞேசை - பாற்றியனேமணிநாதஞசையோடு பற்றியுடன்
தான்முழங்கப்பதியில்நின்று - ஆற்றமதினின்செயலறிந்துவாசிபூட்டி
அப்பனேசிவயோகத்திருந்துக்கொண்டு - சாற்றியதோமுழுதுகறிவற ௨௩
கமெல்லாங் காணருந்தகுருசீஷன்வொன்றாய்நில்லே

ஆராதிக்கவிபரம்

நில்லடாஅர்த்தநிலைதன்னிலேதான் நிலையானவோபசூண்ட மூல
மீதில் - செல்லடாசகலரசவர்கமெல்லாஞ் சேர்க்கையுள்ள ஆகுதிகளீ
ராய்ச்செய்து - தள்ளடாமிஞ்சினதோ சேஷமெல்லாங் தணலையுள்
ளபின்னோகட்குத்தானேநல்கி - கொள்ளடாபங்கயாசனமேல் கொண்டு ௨௪
குருவானபதிஞேக்கிதீபம்பாரே

பூசைசெய்யுங்கிரமம்

பாரப்பாபூர்வபட்சம் அமரபட்சம் பதினான்ரெண்டினிலும் பூ
சைபண்ணு - நேரப்பாபூசைவிதிஞோலியில்லை நினைத்தவுடன் செய்
யுகிறமார்க்கமாகும் - ஆரப்பாஉனக்குநிகர்சொல்லப்போறேன் ஆதிய
டாஅஷ்டாங்கயோகபீடம் - சேரப்பாஅஷ்டாங்கயோகமீதில் சென் ௨௫
றிருந்துயின்னமொருகருணைக்கேளே

மதித்தியானம்

கருவானமார்க்கமடா வெளிவிடாதே கருணையுடன்தானவறைய்த்
தானேநின்று - திருவானபதிஞேக்கி பூர்வபட்சஞ் செம்மையுடன்பூ
ரணசந்திரனைநோக்கி - புருவமுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி புத்தியு

டன்சிவமாலைகையில்வாங்கி - குருவானவரும்மேருவில்வாசி பூட்டிச் சுழி
ந்துமனக்கண்ணாலேமதியைப்பாரே ௬௬

மதியில்தெரிசினைகாணல்

மதியானபூரணசந்திரனைநன்றாய் மார்க்கமுடன்கண்ணாலே நன்
றாய்ப்பார்த்து - பதியானமூலமடா ஆறாதாரம் பத்தில்சகாவைகோடாவை
ஞாய்த்தன்னைப்பாரு - விதியானபெருத்தமுதல் தூலமெல்லாம் வெ
ட்டவெளிபோலவுமே கண்ணில்காணும் - கெதியானவெட்டவெளித
ன்னைக்கண்டால்கேள்மகனேசிவரூபந்தான்தாமே ௬௭

ரவித்தியானம்

ஆமப்பாபுலத்தியனேயின்னமொன்று அதைமைப்படக்கேண்டு சொல்லு
கிறேன் அன்பாய்க்கேளு - நாமப்பா தன்னைகத்தைத் தெரிசனமாம் கண்
மையுடன்விருத்தியுத்தனமாய்ப்பூசி - ஓமப்பா ஆதாரம்பால் வழியாக்கு
ன்னில் உதயமென்ற ஆதித்தன் தன்னைமைந்தா - காமப்பாதாலத்தை
ந்தகெதியாலந்த கண்ணாலுமனக்கண்ணாலேரவியைப்பாரே ௬௮

ரவியில்தெரிசனைகாணல்

பாரப்பாரவிதனையே நன்றாய்ப்பார்த்தால் பருதியுடபிரகாசம்
போலேமைந்தா - நேரப்பாயிருதயத்தில்நன்றாய்க்காணும் சிவசுவிசா
ண்டுசிஜருபந்தன்னைப்பாரு - தேரப்பாமனக்கேதி தனைப்பார்த்தா
ல் திருவானகதிரொளியையென்னசொல்வேன் - காரப்பாகதிரொளி
யைக்கண்டாயானால் கண்ணடங்காச்சத்தியைக்கருவாய்ப்போற்றே. ௬௯

ரவிமதியைப்பார்க்கப்புத்தி

போத்தியேபூர்வபட்சம் அமரபட்சம் பொருந்தியேசகலைதனைநன்
பூசைசெய்து - தோத்தியேமனக்கேதிதெளிவாயின்பம் அவலமும்
டாசத்திசிவரூபந்தானும் பாத்தியேசத்திசிவரூபமெண்டாவன் வயிக்
குமடா அஷ்டாங்கபதிவுதானும் - சாத்தியேதார் அஷ்டாங்கபதியின்வழி
ன்றுதன்மையுடன் அஷ்டகர்மசத்திகேளே ௭௰

அஷ்டகர்மசத்தி

கேளடா அஷ்டகர்மசத்திதன்னை கேசாத்தில்மகேறுவாமணியா
ள்கிறுவைதன்னால் - வாளடாபூரணமாய்நின்றமாது மாதாபூரணமாம
தாய்வளர்ந்தமாது - காலடாவாசிநிறைமதிருக்குமாது காமமென்றக
மலாதிகருணைமாது - ஆளடாருல்நிறைந்த சத்தமாது அத்தமுமன்னச
த்திமயமானமாதே ௭௧

மதியமுர்தம்பொசிக்க

மயமானமூலமடாகருணைவிடு மகத்தானதேஜநியடாமதியாமன்
டு - செயமானவீடதிலேமனைதனாட்டி திருவானபூரணத்தைத்தான்றா
ய்ப்பார்த்தால் - சயமானசுயம்புலிக்கம் கண்ணில்காணும் அத்தமுடன்
னமதியமுர்தமுன்னைவாருடம் - மயமான அஷ்டகர்மசித்துதன்னோடமா
றக்கமுடன்விளையாடுஞ்செய்கைகேளே ௭௨

மாதுரிசேவை

செய்கையென்ன அஷ்டகாமச்சிலைதானென்று செப்பினேன்ஞா
னமதிற்கான்றாய்க்கேளு - ஐவகையுமொன்றானசத்திமாது அருளான
பூமாது ஆதிமாது - மையவகையாய்நின்றகலை மாதுமாதுமாதுநின்றசமா
தினிலேவனைக்கமாக - மெய்வகையாய்த்தான்வணங்கித்திடனனிவி
ருப்பமுடன்தானெடுத்துமேலுங்கேளே ௭௧

மேற்படிதிரம்

கேளப்பாகுவிருந்தகோரைக்கிழங்குடன் கற்பூரம்சவ்வா
துடனைத்து - ஆளப்பா அருமையுடன்பின்னுங்கேளு அருமையுள்ளகா
யமடா அய்ங்காயந்தான் - தாளப்பாகலவையாகிப்பாகஞ்செய்து சய்கை
யுடன்மாதுரிதேமேலேபூசி - நாளப்பாநின்றதொருசாயம்நீங்க சொல்
லுகிறேன்ரவியினிடந்துலங்கப்போடே ௭௨

சாம்பிராணிதூமம்

துலங்கிநின்றரவியினிடம் நன்றாய்வைத்து சுத்தமுடன்சற்குரு
வைத்தியானமப்பனரி - கலங்கமறக்கருணையுடன்சிலை நிறுத்தி கால்
வாசிகொண்டேறக்கருணைக்கேளு - உலங்கனியசவாதுடனே குளப்
பட்டி உத்தமனேமாதுரிதேமேலே பூசி - தளங்குவியநாலுபுறம் தூம
ஞ்செய்து தன்மையுடன்அனல்மூட்டியெரித்திடாயே ௭௩

அஷ்டகாமப்பலிக்க.

எரித்துவிதமென்னவென்றுகேட்பாயாகில் யோகாந்தரவியனவு
மொன்றாய்ச்சேர்த்து - உருத்தரித்துநின்றதிமாதுமேலே ஒளியன
லும்ரவியனலும்மொன்றாய்க்கூடி - தரித்தகாதமாதுரி மேல்நின்ற
சகலபாவாசமெல்லாந்தனித்துநல்ல - சிறத்தாதிமாதுமையையென்
னசொல்வேன் சிவசிவாகுங்குமம்போலாகுந்தானே ௭௪

அஷ்டகர்மதோற்றம்

தானானமேனியதைப் பார்க்கும்போதில் சய்கையுள்ள குங்கும
மோமந்தஞ்சன்தானோ - வானதொருகல்விதயப்பானைதானோ உருச்செபித்த
திருவுருவின்பானைதானோ - பூரணபொற்பாவையுகமைசொல்லபொ
ன்னொலியிலிதுக்குநிகரொன்றுங்காணேன் - கோரணப்பாவையுரு சிலை
தான்மைந்தா கூர்மையுள்ளரவியனல்கலையுண்டாச்சே ௭௫

மாதுரிதியானம்

கலையானமாதுரிதனையெடுத்துக் கருணையுடன்சுகாசனமாய்க்
கால்மடித்து நிலையானநிலையதின்துநிறுத்திக்கொண்டு நேமமுடன் அ
ஷ்டகர்மச்சிலையைப்பாரு - கலையானகாமனைலே யிருந்ததாலே வையக
மோகாமவலைமார்க்கமாகும் - தலையானகாமவலைசெகத்துக்கேதான் ந
லமையுடன்சிருஷ்டிக்கும்பிரமமாச்சே ௭௬

பிரமரூபம்

ஆச்சப்பாபிரமமதுலோகத்துள்ளே அழுந்திமனங்கசடகந்திருநானங்கண்டேன் - மூச்சப்பா முன்னிலையாய்நிலையைக்காணப்பான் முன்னிலையேபிரமமென்றமூளையுமாச்சு - பேச்சப்பா அடங்குகின்ற மவுனமாச்சு பின்னிலையுமுன்னிலையு மொன்றாய்க்கண்டால் - போச்சப்பா பிறவியென்றமாயாவாழ்க்கைபிறந்திறந்தவாழ்க்கைதனை பூணிப்பாரே

பிறப்பிறப்புதுலைய

பூணிப்பார்பிறந்திறந்தவகையேதென்றால் புண்ணியனேயென்றசொல்வேன்மாய்கைமாய்கை - பேணிப்பார்மாய்கையது துலைந்தானால் பெருகின்றபிறப்பிறப்புதுலைந்துதையா - தோணிப்பார்மாய்கையது துலையச்சேரு சுகமாகசற்குருவின்பாதம்போற்றி - ஆணிப்பார்த்தஞ்சுருவாம்ஆணிதன்னை ஆசைகைவதனில்பிறுத்திவிடமாய்கை போச்சே ௮௰

மாதுரதியந்திரம்.

மாய்கையென்றமாய்கையெல்லாமழிந்துநின்ற மவுனரதிமாதுமுன்னேமைந்தாகேளும் - ஆகமுடன்நவகோணபீடமிட்டு அதுக்கடுக்கஓமகுண்டமன்பாய்ச்செய்து - பாகமுள்ளநவரேகைதன்னிலேதான் பத்திபுடன்கும்பமது பதிவாய்வைத்து - தாகமுடன்மலர்தூவிபூசைபண்ணி தனதுரதிமாதுதன்மேல்சாத்தக்கேளே ௮௧

மாதுரதிதோத்திரம்

சாத்தக்கேள்மாதுரதிதனக்குநீயுஞ் சவாதணிந்துசெந்தூரந்திலர்தமிட்டு - பார்த்திபனேசகல ஆபரணஞ்சாத்திபத்தியுடன்புஷ்பவகைசுகந்தத்தாலே - தோத்திரமாயர்ச்சினைகள்செய்துக்கொண்டு சுத்திநின்றநவக்கிரகந்தனக்குமைந்தா-போத்திநின்றுமலர்சாத்தி தூபதீபம் பொருந்திமனமொன்றாகப் பூசைபண்ணே. ௮௨

மாதுரதிபூசை.

பூசையுடன்ஆகமங்கள்நன்றாய்ச்செய்தால் பொருந்திநின்றமாதுரதிவசமாய்நிற்பாள் - நேசமுடன்மாதுரதிவசமாய்நின்றால் நிச்சயமாய் அஷ்டசித்துமாடலாகும் - பாசமுடன் அஷ்டசித்து வசமாய்க்காண பத்தியுடன்கருமானந்சொல்லக்கேளு - பேசவொண்ணா அந்தரங்கமாதுதன்னை பிரியமுடன்தான்வணங்கி தன்னைப்பாரே.

தன்னையறிய.

தன்னைப்பார்த்தஷ்டாங்கயோகமார்க்கம் தண்மையுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு விண்ணைப்பார்தங்கமுடமூலந்தன்னை மேவிமனக்கண்ணாலே நன்றாய்ப்பார்த்து - உண்ணப்பாவாசியினால் ஆதாரம் உடன்றுவிட்டுமேனை பாமந்தவீட்டில் - நண்ணப்பாமனதறிவால் நாடிநின்று நன்மையுடன் அஷ்டகர்மவிரிசைகேளே. ௮௪

அஷ்டகர்மவரிசை

வரிசையென்னச்சொலலுகிறேன் புலத்தியாகேள் மாற்கமுடன்
ரூமிருககுமொடுக்கர்தன்னில - சரிதையொடுகிரியை யடாமேயாகமூன்
றுங் தான்முடித்துஞானமதில்சாந்துக்கொண்டு - உரிசையுடன்மதி
யமூர்தபாணம்பண்ணி உத்தமனேபுருவமையமடுவிலங்கின்று-கரிசின
மாய்க்கற்பூரதீபம்பார்த்துகருணையுள்ளமாதுமைதன்னைப்போற்றே. ()

அஷ்டகர்மதேவிசக்கரம்

போற்றவேமாதுமைதன்னைமைந்தா பூரணமாய்தானெடுத்துஒ
டுக்கர்தன்னில் - பாற்றிபனேநவகோணம்நன்றாய்ச்செய்து பாங்கான
நடுமனையாமூகோணத்தால் - நாற்றிசையுந்தான்காற்க மைந்தாமைந்
தா நாதாந்தசிகாரமுடன்றீங்காரந்தான் - வாற்றிநன்றாய்த்தானெழு
தஅதன்மேல்மைந்தா மாதுமைதானிருத்தமுடனின்னங்கேளே ()

மேற்படியந்தரத்தால்அக்ஷரமடைக்க

கேளப்பாபுளத்தியனே மனதாகியும் கிறுபையுடன்எட்டெழுத்
துமெண்கோணத்தால் - சூளடாநான்மாறி மைந்தாகேளு கருபமெ
ன்றமாதுமைதாதனக்குநீயும் - காளடாவாசியினால் பிராணயஞ்செய்
து கருணையுடன்மலர்தூவிஸ்தோத்தரித்து - ஆளடாஅஷ்டஊர்தன்
னைமைந்தா அரசாளவகைவிபரஞ்சொல்லக்கேளே ௮௭

ஸ்தம்பனம்

சொல்லக்கேள்மூதமுதலாராதாரஞ் சுத்தமுடன்வாசியினால் ்க
ண்டுதேறி - சொல்லக்கேள்புருவமையசுடரைப்பார்த்துசிவாயகுரு
பாதமதைஸ்தோத்தரித்து - விள்ளக்கேள்ஓம்கிலியும்நமசிவய வயவெ
ன்று மேன்மைபெறக்கன்னியுடபுரயேநோக்கி - மெள்ளக்கேள் ஆவி
னுடப்பலகைதன்னில் மேன்மையுள்ளபுலியாசனத்தைப்போடே ()

மேற்படி ஆசனம்

போட்டதொருஆசனமே லிருந்துக்கொண்டு புதுமையுள்ள தா
மரையின்மணியினாலே - நாட்டமுடன றூத்தெட்டுஉருவேசெய்து ந
ன்மையுடன்வெண்ணீரை தரித்துக்கொண்டால் - தேட்டமுள்ளத
ம்பனந்தன்வலிதேயாகுந் தருவானபுருவமதன்தீபத்தாலே - ஆட்ட
முள்ள ஆட்டமெல்லாம்அடங்கிநல்ல அப்பனேஸ்தம்பனமாய்உறுதி
யாமே ௮௯

பேற்படிசித்துண்மை

பாரப்பாஉண்மையென்ற மூலந்தன்னில் பதுவாகிநின்றதொரு
வாசிதன்னை - நேரப்பாநிறுத்துநடு மனையைப்பார்த்தால் நின்றரூபம்
விளக்கொளிபோல்கண்ணில்காணும் - காரப்பாகண்ணறிந்துவிண்ணை
ப்பார்த்துக் கமலரசஅமூர்தமதை கனிவாய்க்கொண்டு - சாரப்பாஅஷ்
டாங்கயோகமதால்சார்ந்துக்கொண்டுசிவயோகர்தானாய்நில்லே ௯௰

மோகனம்

தானனதம்பனத்தைச் சொன்னேன் மைந்தா தன்மையுடன் மோகனத்தைச்சாத்தக்கேளு - கோனனகுருவருளால் மனதுகூர்ந்து கூர்மையுடனோம்நமசிவயநமவென்று - பூனன்மாம்பலகை தன்னின்மேல் தானபுதுமையுடன்கலையாசனத்தைப்போட்டு - வானனகேசரியை யிபாணம்பண்ணி மைந்தனேவடமுகமாயிருந்துகேளே ௬௧

மேற்படி உண்மை

இருந்துகொண்டுவெண்ணீறு தூளிதமேபண்ணி யினபமுடன துளசிமணிகையில்வாங்கி - வருந்துமனக்கண்ணாலேமைந்தாநீயும் மாற்கமுடன்நூறத்தெட்டு உருவேசெய்தால் - திருந்தியமீதார்மோகனந் தானுண்மையாச்சு சினமயத்தாலருளதனைத்தினமுமோகம் - புரிந்துநின்றசகலஉயிர்ப்பயிர்களெல்லாம் புத்தியுடனமோகனமாய் வணங்கும் பாரே ௬௨

மேற்படிவுண்மை

வணங்குவது ஆதாரமூலந்தன்னை மாற்கமுடன்வாசியினால்கண்டுதேறி - யிணங்கியந்தநடுமனையாஞ்சிகாரவீட்டில் யேகாந்தமதேனன் மணியைக்கண்டுபோற்றி - மனங்குவிந்து அமூர்தரசங் கொணடால் மைந்தா மகத்தானதேகமது காயமாகும் - தினங்குவிந்து அஷ்டாங்க யோகம்பார்த்தால் திறக்குமடாகலைக்கியானவாசிதானே ௬௩

வாசிநோக்க

வாசியென்றகலைக்கியானம ஆர்தான்காண்பார் மைந்தனேகலைக்கியானவாசிதன்னை - நேசமுடனித்தமும்பூசைபண்ணி நினைவாலேநினைவறிந்துநினைவுகொண்டு - பாசமென்றபழவினையை அகலத்தள்ளி பரமானபரமபதத்தென்கைதன்னில் - பேசவொண்ணாமவுனமதாய்மவுனம்பூண்டு பிலத்தமொருமறிவாலேதன்னைப்பாரே ௬௪

மாரணம்

பாரப்பாமோகனத்தைகலமாய்ச்சொன்னேன் பாங்காணமாரணத்தைப்பகரக்கேளு - நேரப்பானின்றனிலே தன்னைப்பார்த்து நேர்கமுடனோம்ஐயும் சிவாயநமவென்று - காரப்பா அக்கினியின் திசையை நோக்கிக் கருணைவுடன்அற்றியென்ற டலகைதன்னில் - சாரப்பாமாந்தோலாசனமேல்கொண்டு சங்கைபெறநாவிமணிகையில்வாங்கே ( )

மேற்படி உண்மை

வாங்கினன்றுவெண்ணீரைத் தளமாய்ப்பூசி மைந்தனே நூற்றெட்டுஉருவேசெய்தால் - சாஙகமாய்மாரணந்தான் சித்தியாகும் தன்மையில்லாத்துஷ்டரைச்சங்காரமபண்ணி - ஓங்காரவாளிது தான்மைந்தாகேளு உண்மையுடனமாரணத்தைவுண்மைபண்ணில் - தீங்கானதிக்குரைம்னிவாரணையேயாகுமசிவசிவாபூரணமாந்திரமாய் ஞல்லே,

பூரணத்தில்நிலைக்க

திறமானசுத்தமடா புருவமத்தி திருவானலட்சுமிப்பெண் வாழு
ம்வீடு - உரமானவீடதிலேமனதைவைத்து உத்தமனேசத்தியமாய்
நின்றாயானால் - அறமானதில்லறமே வலுத்துப்போகும் அடங்காத
வாசியதுஅடங்குமவீட்டில் - சிறமானபூரணமாம் அமூர்த்தி தன்னைத்
தினந்தோறுங்கொண்டவனேசித்தனாமே ௧௭

நூல்பார்க்க

சித்தமுடன்தானிருந்துமைந்தாகேளு திருவானகாவியத்தைய
டக்கம்பண்ணி - சுத்தமுடன்தானிருந்துமவுனமாக கருத்திபொருளா
தியந்தம்நன்றாய்ப்பாரு - பத்தியுடன்மனங்குவிந்து பார்த்தாயானால்
பதிவானகெதிமோட்சம் நன்றாய்க்காணும் - புத்தியுடன்தானிருந்து
மனக்கண்ணாலே பூரணமாம்உச்சியென்றகமலம்பாரே ௧௮

ஒருபோதுண்டதிரம்

பாரப்பாகமலரசம் ஒருபோதையா பத்தியுடன்தானிருந்துகொ
ண்டாயானால் - நேரப்பாநின்றதொருவாசிதானும் நிலைதவறாதேயட
ங்கிசோதிகாணும் - தேரப்பாசோதியிலே மலற்கண்ணாட்டி சிவசிவா
அண்டபதம்தன்னைப்பார்த்தால் - பேரப்பா அண்டரண்டபதங்களெ
ல்லாம் பிசகாதுதன்வசமாய்க்காணலாமே ௧௯

உச்சாடனம்

காணவேமாரணத்தைச்சொன்னேன்மைந்தா கருவானஉச்சாட
னத்தைக்கருதக்கேளு - பூணவேஓம்லங் வயநமசியென்று புத்தியுட
ன்வாய்வுடைய திசையைநோக்கி - பேணவேபிலாவினுடபலகைமீதி
ல் பிலமானபதுமாசனத்தைப்போட்டு - தோணவேமிளகுமணிகையி
ல்வாங்கி சுத்தமுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசே ௨௦

மேற்படிதிரம்

பூசியேமனங்குவிந்துபுருவம்பார்த்து புத்தியுடனூத்தெட்டுஉரு
வேசெய்தால் - பாசமுள்ளஉச்சாடனாநான்சித்தியாகும் பத்தியுடனு
ச்சாடனந்தான்சித்தியானால் - வாசமுடன்நினைக்கவுச்சாடனமேயாகு
ம் மகத்தானமாதுரதி மகிமையாலே - காசமுடன்பலபிணிகள்நோய்
களெல்லாங் கருணையுள்ளவுச்சாடனத்தால்காணுமென்னே ௨௧

காணவென்றால்சருக்கமது ஒன்றுக்குள்ளே கருவானகெண்டா
மணிகமலியப்பா - பூணப்பாநூற்றிரண்டு பாடலுக்குள் புகழானசா
தனங்களனேகமுண்டு - தோணப்பாயிரண்டாவதுசருக்கமப்பா தோ
ன்றாதகருவியெல்லாமிதிலேதோயும் - ஆணப்பாபிரணவங்களனந்த
ங்கோடி அடக்கிவைத்தேன்சருக்கமதுபத்துங்காணே ௨௨

ஆகதொகைபாடல் - ௨௧.

முற்றிற்று.

கணபதி துணை.

யோகநிலைச் சருக்கம்.

காவியத்தைப்பார்க்கப்புத்தி.

காணுதகாட்சியெல்லாங் காணலாகுங் கருவானகாவியத்தைக் கண்டபோதே - தோணுதபொருள்களெல்லாந்தோணுந்தோணுஞ் சுருதியுள்ளகாவியத்தைதனைமைந்தாகேளும் - பேணுமதுலகரீடம்போலிருக்கால் பிராணநிலைதனைமறந்து நரகில்சேர்வாய் - தாணுகத்தானமதைமுப்புத் தணித்துக்கொண்டு தன்மனதுசாட்சியதாய்த்தானேபாரே ௧

பயனறியார்செய்கை

பாரப்பர்சாஸ்திரங்கள் பார்க்கும்போது பயனறியாமூடர்கள்தான்கிட்டவந்து - பாரப்பாசாஸ்திரத்தின்பாட்டைச்சொல்லி தன்மையுடன்காவியநூல்தன்னைக்கேட்பார் - நேரபடாரின்றவன்றன்முகத்தைப்பார்த்து நீமகனேதுப்பிஅப்பால்போபோவென்று - மாரப்பா யோகமென்றதெண்டினாலே மாறினதால்தோஷமில்லை மதியுண்டாமே ௨

மதிரவியறிய

மதியானமதியறிந்துரவியில்சேர்த்து மகத்தானரவிமதியைசுழினைக்கேற்றி - விதியானவெழுத்தரிந்துமூலம்பார்த்து மேதாரகுருவெ மதன்சுடரைப்போற்றி - கெதியானமோட்சமென்றவாசிமேவி மேசரமாம் அண்டமதில்சென்றுயானால் - பதியானபதியறிந்து பதியில்சேர பரமவெளிதன்னிலொருஒளிதான்காணே ௩

வசியம்

காணவேஉச்சாடனந்தானன்றாய்ச்சொன்னேன் கருணைவளர்வசியமதுசொல்லக்கேளு - பூணவேஉஒம்அங்யநமசிவவென்று பிரியமுடன்கீழ்த்திசையைநோக்கிமைந்தா - பூணவேவில்வமறுகின் பலகைமீதில் புலிவாயின்ஆசனத்தைப் பொருந்தச்செய்து - தோணவேருத்திராட்சமணியைவாங்கி சுத்தமுடன்விபூதியுத்தளமாய்சாத்தே ௪

மேற்படியுண்மை

சாத்துவாய்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி சார்தமாய்ப்புருவநடுச்சுழியைப்பார்த்து - போற்றிநன்றாய்வாசியில் சென்றேற்றிமைந்தா புத்தியுடனூத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - பார்த்திடவேவசிகரந்தானசித்தியாச்சு பதிவானசற்குருவின்கடாட்சத்தாலே - பூர்த்தமலர்வாசிதனைபோல்சகலசெந்தும் புதுமையுடன்தான்வணங்கிநிற்பார்பாரே ௫

சிவயோகநிலை

யாரானபாரறிந்து விண்ணைநோக்கிப் பதிவானஆறுதலங்கண்டு தேறி - நேரானருத்திரரைவணங்கிமைந்தா நேமமுடன்சிவயோக மிருந்துகொண்டு - பேரானஅஷ்டாங்கயோகமார்க்கம் பிசகாதுபிறுணா நிலையிலமாயிருக்கும் - ஆரானகாவியத்தை அய்யாஅய்யா அன்றுடம் பூசைபண்ணிஅறிவில்நில்லே. ௬

காவியத்தால்பயனறிந்தவர்

அறிவானபூரணகாவியத்தையார்க்கும் அப்பனேஉள்மூலஞ் சொல்லவேண்டாம் - நெறியானகாவியத்தையார்தான்காண்பார் நீமறிலைசையில்கோடியிலேஒருவன்றானும் - குறியாகஅறிந்தந்த குறியில்நிற்பான் குறியறியாப்பாவிகள்தான் கூறும்வார்த்தை - விரிவானசாஸ்திரத்தைப்பாடம்பண்ணி மேல்விழுந்துநாய்போலக்குலைப்பான்பாரே ௭

வேடதாரிகள்செய்கை

குலைகளவுகள்காமம் பிடித்தமாண்பர் குவலயத்தில்மெத்தவுண்டுவேடம்பூண்டு - மலைகளில்சஞ்சாரமது செய்தோர்போல வசனிக்கும்பொய்வசனம் மெத்தச்சொல்வார் - நிலைகள்நலையறியாத மூடரோடே நீமகனேயடுத்துநின்றுபேசவேண்டாம்-கலையறிந்துநலையறிந்து வாசியேறி கருணைவளர்பூரணமாங்கனிவாய்நில்லே. ௮

அமுர்தமுண்டுநிலைக்க.

கனிவானஅமுர்தரசங் கொள்ளவேணும் காலானவாசியில்சென்றேறவேணும் - மணியானமனோன்மணியைக்காணவேணு மந்திரஞ்சாட்சரமும்நிலைக்கவேணும் - தொனியானநாதமடா சிலம்பினோசைசுத்தமுடன்சிவயோகமிருந்துக்கொண்டு - பணியானபானித்துளிபோலமுர்துந்தன்னை பசியடங்கக்கொண்டுவிடப்பாலனுமே. ௯

மௌனவீடறிய.

பாலானபாலமுர்தங் கொள்ளவேணும் பருதிமதிச்சுடரதனைப் பார்க்கவேணும் - நூலானநூல்முறைகளறியவேணும் நூலறிந்து வாசியிலேநுழையவேணும் - காலானவாசியிலேநுழைந்தாலுந்தான்கண் மூக்குமத்திதனைக்காணவேணும் - வேலானகுறியடாஅந்தவீடுவேதாந்தஅந்தமடாமவுனமாமே. ௰

பேற்படிவீட்டில்நிலைக்க.

மவுனமென்றமாதுமைமாமர்தன்னை மைந்தனேமார்க்கமுடன் மவுனமாகத் - தவனமுடன்தானறிந்து நிலையில்நின்றால் தன்னகமும் விண்ணகமுந்தானேதானாய் - கௌவுனமென்றகேசரத்தில் நாயாய்நின்றுள் கேசரமாம் ருவமதால் நீபக்காணும் - மவுனமென்றநிலைமடா நங்கிவீடு பாலகனேஅவ்வீட்டில் பதிவாய்நில்லே. ௰௧

ஆக்கிருஷணம்.

பதிவானவசீகரத்தைச் சொன்னேன்மைந்தா பற்றியுடனாக்கிருஷணம்பகரக்கேளு - கெதியானஓம்றங்கசியமவென்று கிறாடையுடன்யீசானற்றிசையைநோக்கி - மதியானதாரயடாதேவதார மாற்கமுள்ளபலகையின்மேல் மரைத்தோல்போட்டு - விதியானயெழுத்துமங்துநீறுசாற்றி விபரமுடன்பளிங்குமணிமாலைகையில்வாங்கே. ௰௨

மேற்படி சித்திக்க

வாங்கிநன்றாய்ச்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி மார்க்கமுடன்நூத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - சாங்கமுடனாக்கிருஷணந்தான் சித்தியாகும் தானவனைத்தனிற்றிருந்து தன்னைப்பாரு - பூங்கமலைமாதுகுடிகொள்வாளையா புத்தியுள்ளபுலத்தியனே புருவம்பாரு - பாங்குபெறக்காவியத்தைநன்றாய்ப்பாரு பற்றியுடன்பூரணமாம்பதுங்கிதில்லே.

வாசிகுந்தமறிய.

நில்லடாபதியறிந்துகெதியாய்நில்லு நிறையறிந்துதுறையறிந்து நீண்மையாகச் - செல்லடாவாசியென்றகுதிரையேறிச்செட்டையுடன் யிடசாரிவலசாரியாக - தள்ளடாமனோவேக லகிரிகொண்டு தண்மையுடன்யீராறுதலமேகாண - கொல்லடாபசவினைதன்னைநீயும் கூர்மையுள்ளஓங்காரவாளைப்பாரே. ௰௪

ஓங்காரவாள்.

பாரப்பாஓங்காரவாளின்கூர்மை பட்டவிடர்தொட்டவிடம் பற்றியேறும் - நேரப்பாநின்றமனக் கண்ணால்நீயும் நினைவுகொண்டு ஓங்காரக்கம்பந்தன்னில் - காரப்பாஓம்மசியென்றுஅந்தச் சம்பறையிமேலேறிககண்ணைகொண்டு - யேரப்பாயிறுதயமேகாவலாக யேறியந்தவாசியினால்யோகம்பாரே. ௰௫

சஞ்சாரச்சமாதி.

யோகமென்றசிவயோகஞ்சத்திமார்க்கம் உத்தமனேசித்தியாம்சிவத்தின்கூறு - ஆகமுடன்ரெண்டிலேயி மனவதீதப்பால் அதன்பிறகுசஞ்சாரச்சமாதுசெய்து - நாகமுடன்மனாதுறையாலேநீயும் தனித்துநின்றுதானவனாயிருந்துக்கொண்டு பாகமுடனொருமனதாய் நின்றுமைந்தா பற்றிகொண்டுநிருவிகற்பச்சமாதிசேரே ௰௬

நிருவிகற்பச்சமாதி.

சேரப்பாநிருவிகற்பச்சமாதில்நின்று செம்மையுள்ளமனதாகி உண்மையானால் - ஆரப்பாஉனக்குநிகர்சொல்லப்போமோதன் அரகராசெகஜமுனியேயாவாய்-சாரப்பாசகலகலைவாசியேறி சார்வானபுருவமணடுஉச்சிதன்னில் - காரப்பாகணனுமனக்கண்ணுங்கொண்டு கற்பூரதீபமதால்கலந்துக்கொள்ளே, ௰௭

பேதனம்.

கொள்ளப்பாகிருஷணத்தைநன்றாய்ச்சொன்னேன் குவிந்துநின்றபேதனத்தைக்கூறக்கேளு - சொல்லப்பா-ஓம்-உங்-வ-ந-சி-ம வென்று சுத்தமுடன்தென்றிசையைநோக்கிமைந்தா - செல்லப்பா றில்லையுடப்பலகைதன்னில் சேற்கருப்பாங்கம்பிளியை அதன்மேல்போட்டு நில்லப்பாநல்மனதாய் நீறுசாற்றி நேமமுடன் வெட்டிவித்தை மாலை வாங்கே. ௰அ

மேற்படிசித்தி.

வாங்கினன்றாய்சற்குருவைற்றியானம்பண்ணி மாற்கமுடன் நூத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - சாங்கமுடன்பேதனமுஞ்சிற்றியாசுருஞ்சத்தியமாய் நீநினைத்தவண்ணமுடிக்கலாகும்-பாங்குடனேதானிருக்குமிடமேசென்று பரமபதத்தெல்லையிலே மனதைநாட்டி-பூங்கமலமாதுரதிதன்னைப்போற்றிப் பூரணமாயஷ்டசித்துமாடலாமே. ௰௯

அந்தரங்கமூலப்பார்க்க.

ஆடலாம்வாசியிலே சகலசித்தும் அந்தரங்கமானதொருமூலந்தன்னால்-கூடலாந்தமர்வாசல்தன்னில்நின்று குவிந்துமனக்கண்ணாலே தீபம்பார்த்துப் - பாடலாஞ்சகலகலைக்கியானமெல்லாம் பற்றிகொண்டபூரணத்தின்பதவியாலே - நாடலாமண்டபகிரண்டமெல்லாம் நந்தியென்றஉந்தியடாசெந்தீபாரே. ௨௰

முத்தியறிய.

பாரப்பாசெந்தீயென்ற மூலத்தீயே பத்துதற்குவாசியினாலூணிப்பாரு - நேரப்பாநின்றமதிதன்னாலூத னினைவுகொண்டு பத்துதடாபற்றிப்பாரு - காரப்பாகருத்துறவே பாற்றிருப்பாயானால் கலைமூந்த ஆவியைநான்யென்னசொல்வேன் - சாரப்பாஅந்தாவிஆவிதன்னில் சார்ந்துகொண்டால்சிவயோகந் தங்குந்தானே ௨௧

தவசியென்றபேரெடுக்க

தங்குமடாபொங்கமுடன் அங்கந்தன்னை தன்மையுடன்கார்த்தவனே தவசியாகும் - அங்கமுடன் தவசியென்றபேரெடுக்க அரிதரிது கோடியிலே அமைந்தவாழ்க்கை - சங்கையுடன்தானறிந்து தானுநின்று சகலகலைவல்லவனாய்த்தானேயேக - யெங்குமனதானோடித்திரிந்தாலாமோ யேகாந்தசற்குருவையடுத்துக்காரே. ௨௨

காலன்விலக.

அடுத்துனிலைகார்த்தகிளைல் மைந்தாமைந்தா ஆதாரமூலமதால் அடுக்குத்தோணும் - நடுத்திரமாய்நின்றபடினை தன்னைப்போற்றி நாதாந்தநடனமதைநாடிப்பார்த்து - தொடுத்துநின்றவாசியிலேஅடுத்துக்கார்த்துத்துருவமென்றபுருவமதன்கநிடைப்பார்த்தால் - கடுத்துநின்றகாலனவன்விலகிப்போவான் கருணைகளர்வாசியிலேகருத்தாய் னில்லே. ௨௩

வித்வேஷணம்

கருத்தாகபேதனத்தைச்சொன்னேனைமைந்தா கருவாகவேசனத்தைக்கருதக்கேளு - உருத்தாக - ஓம் - ம சி - ய-ந-வ-வென்று உத்தமனேமேல்திசையை நோக்கிமைந்தா - திருத்தமுடன்பாதிரியின்பலகையேலே சிவசிவாவேங்கையாசனத்தைப்போட்டு - தரித்திடுவாய்வெண்ணீறுதளமாய்ப்பூசி சங்குமணிசிவமாலைகையில்வாங்கே. உ௪

மேற்படிதிரம்

வாங்கிமனதுருமையிலல்மைந்தாநீயும் மார்க்கமுடன்றாத்தெட்டுருவேசெய்தால் - சாங்கமுடன் வேசனந்தான் சிற்றயாருஞ்சச்சிதானந்தமென்றஅறிவினாலே - பாங்குபெறஅஷ்டகர்மஞ்சித்தியாகும் பறாதகேசரியின்மார்க்கத்தாலே-பூங்கமலமாதுரதி மவுனமாதுபூரணமாய்த்தான்வணங்கிடுதுமையாமே. உ௫

மேற்படிசித்து.

புதுமையுடன்தானிருந்து அஷ்டகர்மம் பூரணமாய்ச்சென்றுவிளையாடும்போது - புதுமைவெகுபுதுமைகள்தான் விளையும்பாரு பூலோகமன்னரெல்லாம்ஏவல்கேட்பார் - புதுமையுடன் புருவமையச்சுழினைமேவி பூரணமாய்கமலரசஅமுர்தங்கொண்டு - புதுமையுடனிருந்துசிவயோகஞ்செய்தால் புதுமையுடனென்றுமிருக்கும்வாழலாமே ()

என்றுமிருக்கும்வாறு.

வாழ்வதற்குமாதுமைதன்னைமைந்தா மார்க்கமுடனன்பதுதைப்பூசைபண்ணி - ஆழ்வதற்குஅங்கமுர்தம்ஒருபோதுண்ணா அரகரா அவமிருந்துஅகண்டுட்போகும் - காவலுக்குங்கண்துலங்கும பவத்தைப்போக்குங் கருணையுடன்வாசியதுகடக்காதையா - மேல்வைநாளுக்கும்திரேகமதுமேனியாகும மெய்ஞ்ஞானசக்கரமாம்விதியைக்கேளே ()

விதியானசக்கரம்

விதியானசக்கரந்தான் யென்னவென்று மெய்ஞ்ஞானபுலத்தியனேமலைக்கவேண்டாம் - பதியானபதிதலத்திலமலற்கனசாற்றி பற்றிகொண்டுமூலமதன வாசியாலே - மதியானதிரவியும் ஒன்றாய்க்கூட்டி மார்க்கமென்றசுழினையிலேமனக்கண்ணாட்டி-கெதியாகனின்றஅந்தச்சுழினைப்பாரு கேசரத்தால்தோணுமடாவிந்துதானே உ௮

விந்துதெரிசனை

விந்தென்றாலுந்தனுக்குச் சொல்லக்கேளு விசையானவட்டமடாரவியின்வீடு - அந்தமென்றவீடதுதான் ஆதிவீடு ஆதியென்றவீட்டினிலேரதிசெயந்தான் - யெந்தவிதமென்றுஅதைச்சொல்லப்போறேன் யேகாந்தமனோன்மணியின்யினபந்தன்னை - சொந்தமுடன்சொல்லுகிறேன்புலத்தியாகேள் தூண்டாததீபமடாஒளிதான்பாரே உ௯

தூண்டாதவிளக்கு

பாரப்பா பரமவெளிதன்னிலேதான் பராபரமாய்நின்றவொளி தன்னைப்பார்க்க - ஆரப்பா அறிவார்கள்சொல்லக்கேளு அருள்ஞான புலத்தியனே அய்யா அய்யா - நேரப்பாநின்றமனை தன்னைப்பார்த்து நீ மகனேரவிமதியையொன்றாய்க்கூட்டி - சேரப்பாநந்தியென்ற சுழிமுனை தன்னில் சேர்ந்துமிகவறிவானக்கண்ணால்பாரே ௩௰

சக்கரவட்டத்தோணை.

கண்ணாலேஅறிவுகொண்டு பார்க்கும்போது கருணைவளர்சக்கர ந்தான்வட்டமாக - முன்னாலேதோணுமடா முதுகண்பாரு முற்றியுள் ளசக்கரத்தின சுத்தந்தன்னை - யென்னாலேசொல்லவென்றால ஒருவேளை யில்லை யிருகதிருமொண்ணானாட்சந்தன்னை - தன்னாலே தானறியவே ணுமல்லால் தாமொருவன்சொல்வதனால் தண்மையாமே ௩௧

தன்னிலையறிய

தண்மையுள்ள சக்கரத்தின் ஒளிதானய்யா சதாகோடி ரவியது க்குநிகரேயில்லை - நண்மையுடன்றாடிமனக் கண்ணால்பார்த்து நாடி நின்றசிவயோகஞ்செய்தாயானால் - வண்மையென்ற மார்க்கமெல்லாங் குவிந்துநல்ல மகத்தானம்மாட்சமெனுமார்க்கங்காணும் - உண்மையுட னேயிருந்துமனது கூர்ந்து உண்மையுடன்சக்கரத்தை றினமுநோக்கே.

வாசிநிலைக்க

நோக்கடாநயனவொளிபார்வைதன்னை நுண்மையுடன்சிம்மென வேசுழினைக்கேற்றி - தாக்கடாவாசிகொண்டுநோக்கிப்பார்த்தால் சக் கரத்தின்பிறபைதனையென்னசொல்வேன் - மூக்கடாவாசியதுமூன்பா யாது முனைகண்டுபோயுமடா அண்டரண்டம் - தாக்கடாவாசிகொண்டு முனைமய்யத்தில் சுழித்திவிடுசக்கரத்தின்பிலத்தைப்பாரே ௩௩

மேற்படிநிரம்

பிலமானபிலமதுதான் வாசிவாசி பிரணவமாய்நின்றதொரு மூல ந்தன்னால் - தலமானஆறுமனை ஒன்றாய்ச்சேர்த்து தாரைட்டுஞ்சக்கர த்தின்விசையைப்பாரு நலமானவிசையதுதான்யென்னவென்றால் நந் தியென்றசெந்தியுட ஆவியாச்சு - குலமானசக்கரத்துக்குயிராய்நின்ற குண்டலியின்நந்தியுடக்கூறுதானே ௩௪

குரவையறிந்தவர்

கூறறிந்துகுறியறிந்துநேரேநின்று குருவானசற்குருவின்பாதந் தன்னை - நேரறிந்துமனதறிவால் தியானம்பண்ணி நீமகனேகாவியத் தை நன்றாய்ப்பாரு - சீரறிந்துவகையோடேநன்றாய்ப்பார்த்தால் சித் திதரும்புத்திதரும்முத்தியுண்டாம் - பேரறிந்துகாவியத்தைப் பூசை பண்ணி பேருலகில்கோடியிலேஒருவன்றானே ௩௫

உண்மையறிந்தவர்கள்

ஒருவனடா சிறுவனைப்போ லுலகத்தோடே உண்மையுடன் தான் றிரிவா னுண்மையாகப் - பருவமுடன் தானவனுய்த்தான் றானுமிப் பத்திகொண்டு சத்திசிவபூசைபண்ணி - சிருவிருந்தவழியோ கமிடனக்கண் ணூட்டி சிவசிவா சிவசிவா சிவனேயென்பான - சிருவனவன் ஒருவனுட ன்பேசானையா செகச்சாலமகிமையெல்லாமாடுவானே ௰௬

கோடியிலொருவனிரம்

ஆடுவானசித்தரெல்லாம் வணக்கமாக அகண்டபரிபூரணமாயறி வில்நின்று - பாடுவானசகலகலைக் கியானமெல்லாம் பருதிமதிசுடரொ ளியில்பற்றிநின்று - தேடுவான அமுர்தகலைபானந்தன்னை தேடிமன ந்தானகுளிரத் தினமுங்கொண்டு - நாடுவானசிவாயகுரு சக்கரத்தை மைந்தா நாட்டியேயவன்மனதை நாட்டுவானே ௰௭

வாசிக்குதிரையேறினவர்

வானான ஆகாச அண்டத்தேதான் வணக்கமுடன்வாசியென்றகு திரையேறி . கோனானகுருவழியில்நின்றுக்கொண்டு குருவானசக்க ரத்தின் ஆட்டைப்பார்த்து - தானான தண்மையினால் தானேநின்று ச கலகுருவல்லவனுய்த்தான் தானாகித் - தேனான அமுர்தரசச் செயல்க ன்னாலே சிவசிவாசகரத்தில்தெளிந்துநில்லே ௰௮

சக்கரத்தில் ஓங்காரக்கம்பம்நாட்ட

தெளிந்துமனங்கொண்டு அந்த தெளிவைப்பார்த்து திருவானபு ருவமென்றசுழினைக்கேகி - அழுந்தியநர்சக்கரத்தி னடுவில்தானே ஆதியென்றஓங்காரக்கம்பம்நாட்டி - குளிர்ந்தமனக்கண்ணாலே குரு வைப்போற்றி குருவானசுருதனையேகுறித்துமைந்தா - மெளிர்தமன க்கசடகத்திநெறியில்னின்று நேமமுடன்மானதமாய்ப்பூசைசெய்யே.

சக்கரசித்து

செய்யப்பாபூசைமனத் தறிவால்மைந்தா செய்தபின்புசக்கரத் தைமைந்தாகேளு - மெய்யப்பா சொல்லுகிறோம்உகைத்துவ்ளே வெ குகோடிபிணிகளுக்கும்பிசாசுகட்கும் - கையப்பாவலதுகையில்கட்டி னக்கால் காணாது சகலபிணிபிசாசுமைந்தா - மையப்பாமையமென்ற சக்கரத்தினாலே மகத்தானசித்துகள் தானுடலாமே ௨௰

சுழினைசக்கரம் வியாசிமாரணம்

ஆடலாஞ்சுழினையென்ற சக்கரத்தில்மைந்தா அய்யுங்கிலியுஞ்ச வ்வெனவே அதிலேநாட்டி - நாடலாஞ்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி நன்மையுடன் மானதமாய்ப்பூசைசெய்து - கூடலாங்கைதனிலேகட்டி னக்கால் சூழ்பிணியாய்வந்தபிணிதூரவோடும் - வாடலாய்வந்தவெதா ருகாசந்திரு மகாமந்திரசக்கரத்தின்வளமைதானே ௨௧

அறுகோணச்சக்கரம்

வளமையுடனறுகோணம் நன்றாய்க்கீறி மாற்கமுடன்சடாக்ஷரத்தையதனில்தாக்கி - பளமையுடனாமவான வெளியிலேதான் பக்குவமாய்அய்யுங்கிலியுஞ்சவ்வென்றிட்டு - தலமைபெறகோணமதில் குலஞ்சாற்றிச் சங்கையுடன்மஞ்சனத்தை சாற்றிமைந்தா - நலமைபெறமானதமாய்ப் பூசைபண்ணி நாட்டமுடன்மனிதருக்குக் கட்டிப்பாரே. சஉ

மேற்படிசித்து.

பாரப்பாயெந்தரத்தைக்கட்டிமைந்தா பக்குவமாய்வெண்ணீரைகேடாட்சித்தாக்கால் - சேரப்பாசிடத்திலின்ற வெக்கைதீரும் பினைவழிந்தநீரிழிவுநீங்கிப்போகும்-பேரப்பாபெத்ததொரு குன்மந்தீரும் பெரிதானருத்திரன்றன்நீறணிந்தால் வீரப்பாகொண்டதொரு பிணியெல்லாந்தான் வெந்துவிடும்ருத்தரனார் விசையைக்காணே. சஙு

முக்கோணம்.

காணவேமுக்கோணம் நன்றாய்க்கீறி கருணையுடன் கிலிஅங்றிங்கென்றிட்டு - பூணவேமானதமாய்ப்பூசைசெய்து புத்தியுடன்மானிடற்குக்கட்டினாக்கால் - தோணவேநின்றதொரு சுரமுந்தீரும் சுருக்காணிரட்சிமுதல்கறைந்துபோகும் - பேணவேநின்றதொரு பிணியெல்லாம பின்துடனோடுமடாபிலத்தசித்தே சச

அய்ங்கோணம்.

பிலமான அய்ங்கோணம்நன்றாய்கீறி பேணவேசிவயநமஅஞ்சுபோட்டு - நலமானநடுவெளியில்மைந்தாகேளு நாட்டமுடன்அய்யுங்கிலியுஞ்சவ்வென்றேதான் - தலமானதலமறிந்துபூசைபண்ணி சங்கையுள்ளமானிடற்குக்கட்டினாக்கால் - உளமானகசனோவு குட்டந்திரும்வுள்வரட்சிமேல்வரட்சியோடும்பாரே. ச௫

மேற்படிதிரம்.

பாரப்பாமனதொடுங்கிஅறிவில்சேர்ந்து பதிவானகாவியத்தில்மனதுபூண்டு - நேரப்பாமானதமாய்ப்பூசைபண்ணி நேமமுடன்தினந்தோறும்பார்த்தாயானால் - ஆரப்பாவுனக்குநிக , ருண்டோபிள்ளாய் அரகராஅஷ்டசித்துங் கைக்குள்ளாகும் - சாரப்பாரவிதனிலே மதியைச்சேர்த்து சதாநித்தம்புருவமதில்கார்ந்துநில்லே. சசா

பிரணவதீபம்பார்க்க.

நில்லப்பாநிலையறிந்துவாசிபூட்டி நிலையானதீபமதால்சூட்டினாக்கால் - செல்லப்பா அத்திபம்வாசியூடே சிவசிவாருத்தரனார் பதியில்சென்று - மெள்ளப்பாமூலமதால்ஒளிதான்வீசும் வேதாந்தமூலமதையென்னசொல்வேன் - உள்ளப்பாநின்றதொரு மூலாதாரம் உறுதியுள்ள ஆதாரதேகமாச்சே. சஎ

மந்தரசித்து.

ஆச்சப்பாசக்கரத்தின் சித்துசொன்னேன் அருள்பெருகுமந்தரத்தின்சித்துகேளு - மூச்சப்பாநின்றநிலைதன்னைப்பார்த்து மூறிபெறரேசகபூரகமும்பண்ணி - நீச்சப்பாநிலையாகஅண்டதுகேறி நினைவுகொண்டுகும்பகத்தில்மனதைநாட்டி - காச்சப்பாமூலமென்றஅக்கினியினாலே கமலமென்றசோதியடாதீபம்பாரே. ௬௭

தீபஞ்சூட்ட

பாரப்பாதீபமென்றால்ஞானத்தீபம் பாங்கானமுச்சுடராய்நின்றதீபம் - நேரப்பாயிருதயமாங்கமலத்தீபம் நீங்காதபோதமயமானதீபம் - பேரப்பாபெத்தகலைக்கியானதீபம் பேரண்டம்நிறைந்தவொருவாசிதீபம் - சாரப்பாதன்மயமாய்நின்றதீபம் சக்கரத்துக்குயிரானதீபந்தானே. ௬௮

தீபபீடத்தின்பேர்.

தானானதீபமடாமந்தரபீடஞ் சராசரத்துக்குயிரானமந்தரபீடங் - கோனானயிருதயமேமந்தரபீடங் குருவானமூலமடா மந்தரபீடம் - வானானஅண்டமடாமந்தரபீடம்மகத்தானரவிமதியுமந்தரபீடம் - தேனானசுழினையடாமந்தரபீடஞ் சிவாயகுருபீடமென்ற பீடம்பாரே,

தீபத்திரம்.

பாரப்பாசிவஞானதீபந்தன்னில் பத்திமனதறிவாலேதினமுநோக்கி - காரப்பாகருணைவிழிமலர்க்கண்ணாலே கமலமென்றகண்ணைதிறந்துதீபம்பார்த்தால் - நேரப்பாநின்றவொரு தீபத்தாலே நினைத்தவொருஅட்சரங்கள்சித்தியாகுஞ் - சேரப்பாஅட்சரங்கள் ஐம்பத்தொன்றுசிவசிவாசிவசத்தியாகச்சேரே. ௭௧

அட்சரஞ்சித்திக்க.

சேற்கும்வகைகுருவருளால்கண்டுசேரு சேர்ந்துநின்றஅட்சரத்தால்சித்திரெம்ப - ஆற்குமிதையுரையாதேஅய்யாஅய்யா அருள்பெருகும்புலத்தியனேஉனக்காய்ச்சொன்னேன் - தீற்கமுள்ளஅட்சரத்தின்சித்தைக்கேளு திருவானமனோன்மணியின்திறத்தினாலே - மார்க்கமுடனீயிருந்துதீபம்நோக்கி - மந்திரத்தின்பாகமதாய்சித்துபாரே. ()

வாசியால்வாசிகாண.

சித்துவிளையாடுதற்குவகையைக்கேளு திருவானமூலமதின்வாசியாலே - முத்தியுள்ளமூலமதால்வாசிகொண்டு முனையானசுழினைகப்புருவந்தன்னில - சுத்தமுடனீயிருந்துதீபம்நோக்கி சுருதியுடன்வெண்ணீறைநீகையில்வாங்கி - பத்தியுடனிட்டுதுகையில் நிறுத்துமைந்தா பதிவானஅட்சரத்தைப்பதிக்கக்கேளே. ௭௩

அட்சரஞ்சேர்க்கப்புத்தி

கேளடாநிறுத்துநின்றவெண்ணீர்தன்னில் கேள்மகனே அம்சிங்
கிலியென்றேதான் - வாளடாகணபதியுமஞ்சளாலே வகுத்துநன்றாய்
அறுகணிந்து சொர்னபுஷ்பஞ் - சூளடாமலரணிந்து தாம்பூலந்தேங்
காய்சுத்தமுடன் தூபமிட்டுறியானம்பண்ணி - தாளடர்நோயாளர்த
ன்னைநீயும் தண்மையுடன்தரணிருத்திசாபம்போக்கே ருச

பிசாசுபித்துவியாதிதீர

போக்கினன்றாய்வெண்ணீறைநீ கடாட்சித்தப்பா புத்தியுடன்உ
ள்ளுக்குயீந்தாயானால் - தாக்கிநின்றபிசாசுமுதல்பித்துந்தீரும் தயங்கி
நின்றபிணிகளுந்தானேதீரும் - தாக்கிநின்றவாசிதனைசுழினைகசேற்றி
தூண்டாதமணியினுடசோதிபார்த்து - வாக்குமனதுறுதியினால் மந்
தரசித்து மனதடங்கிப்பூரணத்திலிருந்துபாரே ருரு

தோஷம்நீரிழிவுக்கு

பாரப்பாபதியறிந்துபுருவத்தேகி பத்தியுடன்சிவஞானதீபம்பா
ர்த்து - நேரப்பாகணபதிக்குப்பூசைசெய்து நேமமுடன்யிடதுகையி
ல்நீர்நிறுத்தி - காரப்பாஇம்லங் சுவ்வென்றேதான்கறுத்துறவேதியா
னித்துகடாட்சித்தாக்கால - வீரப்பாகொண்டதொரு தோஷந்தீரும்
கெந்துநின்றநீரிழிவும்விலகிப்போமே ருசா

வீக்கஞ்சிலந்திக்குஎண்ணெவெண்ணெ

போமப்பாதேகமதில்புடைந்தெழுந்த பொல்லாதவீக்கமுதல்சி
லந்திக்கெல்லாம் - தாமப்பாவெண்ணெமுதல் வெண்ணெவாங்கி தண்
மையுடன் உம்லங்நம்மென்றேதான் - ஓமப்பாமனதறிவால்லுஹிமைந்
தா உறுமையுடன்சிலந்திகளுக் கொருபோதையா - நாமப்பாசொல்
லுகிறேமந்திசந்தி நாட்டமுடன்தான்தடவக்கரைந்துபோமே ருஎ

கெற்பம்பிரசவிக்கவெண்ணெ

கரைந்துபோம்வீக்கமுதல்பிளவையெல்லாங் கருணையுடன்விபூ
தியைநீகடாட்சித்தாக்கால் - மறைந்துவிடுமந்தரத்தின்மாற்கத்தாலே
மாற்கமுள்ளபுலத்தியனேயின்னங்கேளு - நிறைந்ததொருகெற்பமது
பிரசவிக்கவிலேதவறிவலிவிதனரொம்பவானால் - வரைந்திடுவாய்வெண்
ணெயிலேடம்டங்யென்று மாற்கமுடன்நாவேஞ்சிவயற்றில்பூசே ருஅ

புருவத்தேகமந்தரசித்தி

பூசியதைநாழிகையில் கெறபந்தானும் புத்தியுடன்பிரசவிக்கும்
சத்தியமப்பா - நேசமுடனீயிருந்து புருவத்தேகி நிலையறிந்துகலையத
னால்தீபம்பார்த்து-பாசமுடன்சிவயோகத்திருந்துக்கொண்டால் பகரு
கிறமந்தரங்களெல்லாஞ்சித்தி - வாசமுடனீயிருந்துகுருவைப்போற்றி
வரிசையுடன்அஷ்டாங்கவணமைபாரே ருகூ

கண்புகைச்சல்மாலைக்கண்குடிகுந்துசதைப்படலம்போக

பாரப்பாயின்னமொருமந்த்ரசித்து பத்தியுடன் தண்ணீரைக்கையில்வாங்கி காரப்பாசற்குருவைற் றியானம்பண்ணி கருணையுடன் லரூலியென்றுவோது நேரப்பா நின்றுகண்ணைக் கழுவினுக்கால் நீங்காதபுகைச்சலொடுமாலைக்கண்ணும் - வீரப்பாகொண்டதொரு குடிகுந்தம் மெய்யானசதைப்படலம் விட்டுப்போமே. ௬௰

விஷத்துக்கு அடக்கமெழுப்ப.

விட்டுவிடும்யின்னமொரு சித்துகேளு விபரமுடன் ஓம்ஸ்ரீங் நசியென்றோதி - திட்டமுடன் தண்ணீரில்சிலத்தில்நன்றாய் செம்மையுடன்றியானித்துகடாட்சித்தாக்கால் - கட்டிநின்றவிஷங்களெல்லாம் யிறங்கும்பாரு கடினமென்றஅடக்கமதுக்குயிருண்டாகும் - இஷ்டமுடன்மனங்குவிந்துசெவித்தாயாகில் யிறங்காதவிஷங்களெல்லாம் யிறங்கும்பாரே. ௬௧

வீக்கஞ்சிலந்திவுடையவிஷமிரங்க

பாரடாயின்னமொருசித்துகேளு பத்தியுடனறிக்குமென்று நீராமாய்ச்சொல்லி - நேரடாநின்றவிஷந்தன்னைப்பாரு நிமிஷத்தில்விஷமிரங்கிமயக்கந்தீரும் - காரடாவீககமதுவாடிப்போகும் கனத்தெழுந்தசிலந்தியதுஉடைந்துபோகும் - ஆரடாஅறிவார்கள்மந்தரசித்து ஆச்சரியசித்தமுடன் அமர்ந்துநில்லே. ௬௨

கெற்பநோய்தீரகெற்பமுண்டாக

அமர்ந்துநிலைதனையறிந்து குருவைப்போற்றி ஆதியென்றவாசியினால்யோகம்பார்த்து - அமர்ந்துநடுமூலமடா ஆற்குநேதாளு அப்பனேபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு - அமர்ந்துமனம்பூரணமாயிருந்துக்கொண்டு ஆதியென்றமூலைப்பாலுந் தேனுங்கூட்டி - அமர்ந்துஓம ஸ்திரீசிகயென்றுமைந்தா அருமையுடன்பதினாறுஉருவேசெய்யே. ( )

மேற்படிசித்தி.

உருமையுடன்உருவேற்றிப் பெண்ணுக்கீய்ந்தால் உத்தமனேகெற்பநோய்உடனேதீர்ந்து - பருவமுடன்கெற்பமது தானேயுண்டாய் பாலகனைபெற்றுமனமகட்சியாவாள் - துருவமுள்ளமந்தரமிது பிரமநிஷ்டி சோதியென்றகற்பூரதீபம்பார்த்து - திருவிருந்தபதினேக்கியோகஞ்செய்தால் சிவசிவாசிவயோகிநீதானே ௬௪

சச்சிதானந்ததீபம்.

நீயாகிநீதானாய்நின்றசூட்சம் நிலையறிந்துகலையான வாசியேறி தாயானபருவமாய்த்தமரிலசென்று சச்சுதானந்தமென்ற தீபநோக்கித் - தியானநடுமனையாஞ்சிகாரவீட்டில் சென்றிருந்துமகேஸ்வரியாள்பாதம்போற்றி - ஓயாதசக்கிரத்தின் ஆட்டைப்பார்த்து உழுமையுடன்பூரணமாய்உன்னிப்பாரே. ௬௫

பாவம்போக.

உன்னிமனந்தனைனிருத்தி னிலேயில்னின்று உன்மணிக்தாய் ம
னோன்மணியைற்றியானம்பண்ணி - கண்ணிமைக்குகவலா இயமூர்தத்
தன்னைக் கருணையுடன்வாங்கிமனக கனிவால்மைந்தா - சென்னமையே
வ்வரிதனையே றியானம்பண்ணி சிந்தைமனதொன்றாகப்பூசைசெய்தா
ல் - பண்ணியதோர்பாவமெல்லாம்மைந்தா பருத்தகண்டபனி ௬௫
போலேயறக்குந்தானே.

மதியமூர்த்தங்காண.

பரக்குமடாநாதாந்த சேர்வைசெய்தால் பாலகனே உன்னுடம்பு
பருதிபோலே - னிறக்குமடாவுன்வயது ஆயிரந்தான் னிலையறிந்துனி
ற்பதனால் அழிவேயில்லை - திறக்குமடாவாசியது மூலந்தன்னில ந
றமாகனின்றுசிவயோகந்தங்குஞ்-சுரக்குமடாமதியமூர்தஞ் சுரந்துபா
யும் சுந்தரம்போல்நாதாந்தச் சுருதியாமே. ௬௬

ஆமூர்தமுண்டவர்வயது.

சுருதியுள்ளபாணமடா ஆத்தாளந்தச் சுத்தரவிகெங்கைதனை பூ
சைபண்ணி - பருதிமதிசுடரதுவுமகலாதையா பற்றினின்றவாசியது
சுத்தமாகும் - கருதுகிறமந்தரமுஞ்சிற்றியாகுங் காரணமும்பூரணமு
ங்கலந்துபோகும் - உருவரிந்துவாசிதனை திருவிற்சேர்க்கஉன்வயசுவெ ௬௭
ன்னசொல்வேன் உகாந்தமாமே.

பாணத்தின்திரம்.

ஆமப்பாயுகாந்தவரையிருந்தமைந்தா ஆதியென்றபாணமதை ய
றிந்துக்கொண்டால் - ஓமப்பாஉன்ருபந்தேவருபம் உருமையுள்ள ரு
பமடாஅசவோயில்லே - காமப்பால்கானறபால்ரெண்டுங்கொண்டு க
ரைகடந்தமூர்த்தரென்றுபேரும்பெத்து - தாமப்பாதன்னிலேயேபிரம
மென்று தன்னிலையைத்தானறிந்துதனதாய்னில்லே ௬௮

சிவசத்திபூசை

தனதானமாதுமைதன்னைப்போற்றிச் சன்னைகயுள்ளகெங்கைதனை
புண்கவுண்க - மனதானமெவுனமதுக்குறமையாகும் மகத்தானவாசி
யது அறிவிற்சேருஞ் - சினமானகாலனவன்விலகிப்போவான சிவசத்
திபூசையையேமறந்திடாதே . கனமான அறிவதனால்பூசைபண்ணி கற் ௬௯
பூரதீபமதைகண்ணால்பாரே

ஆதிவஸ்துபூசை

பாரப்பாகண்ணறிந்துசுழினைக்கேற்றி பரமானஅண்டகேசரியா
ம்பாதஞ் - சேரப்பாசேர்ந்துஅவள்திறத்தைக்கண்டு நிரமறிந்துநிர
மதனைநிரமாய்க்கொள்ள - ஆரப்பாஅறிவார்களாதிவஸ்து அருமையு
ள்ளவஸ்துதனைப்பூசைபண்ண - காரப்பாசாபனிவாரணத்தை யன்று ௭௦
ம்ச் கருணைபெறயெட்டிவிலேகருதினேனே

சாபனிவாரணம்பெட்டின்திரம்

கருதிமின னெட்டிவனிலே அவையடககங் கண்டவர்கன்குணமணி
போலடககஞ்செய்வார் - உருதியுடனவரகள்பதம்பணிந்துமைமந்தா உ
ண்மையுடனின்றதிலேயுறுதிபார்த்து - கருதியுள்ளசாபனிவாரணமா
ம்பெட்டுஞ் சுத்தமுடன்தானீவார்பெத்துக்கொண்டு - பருதிமதிசுட
ரொளியாம்புருவந்தன்னில்பத்திகொண்டுசதாகாலம்பதிவாய்னிலைலே.

மேற்படிதிரம்

பசிவானரகசியமாம் பெட்டில்தானும்பத்தியுடன் சகலைநுக்கு
ஞ்சாபஞ்சொன்னேன் - கெதியாகஅச்சாபம்னிவர்த்தியாக கெணித
முடன்சாபனிவாரணமுஞ்சொன்னேன் - கதியானசாபமதைநனிவார
ணிக்குந் தண்மையுள்ளமந்திரத்தைதயவாய்மீயும் - மதியாகச்சதாகா
லம்உருவேசெய்தால் மகத்தானமந்தாங்கள்யெல்லாஞ்சித்தே ௭௩

மேற்படிசித்தி

சித்தியுள்ளசாபனிவாரணத்தைமைந்தா சிவசிவாசகலமோர்ப்பி
ணிதனக்கும் - பத்தியுடன்விபூதியைநீதியானம்பண்ணி பதிவானஉ
யிர்களுக்குகடாட்சித்தாக்கால் - புத்தியுடன்தான்விலஇரண்மையாகு
ம்பூரணமாயஷடசித்துமாடலாகும் - வெத்தியுடன்சாபனிவாரணத்
தைமைந்தா மேன்மைபெற்றினங்கோருமுருவேசெய்யே ௭௪

மேற்படிவாக்குசித்தி

செய்யப்பாஉருவேறத்திருவுமேறும் திருவானபூரணத்தைத்தி
னமும்நோக்கி - மெய்யப்பாஉனதுடையவாக்கினாலே விள்ளுமிறவைசெ
னமெல்லாஞ்சித்தியாகும் - மையப்பாவாசியினாலேதாட்டதிவான
ஆதாரமூலத்தேகி மையப்பாமையமென்றபுருவத்தேகும் மாற்கமுட
ன்கற்பூரதீபம்பாரே ௭௫

மனோன்மணிதியானம்

பாரப்பாகற்பூரதீபத்தாலே பதிவானஆதாரம்நன்றாய்ப்பார்த்து
நேரப்பாநின்றனிலேகண்டுகொண்டு நேமமுடன்மனோன்மணியைத்
தியானம்பண்ணி - காரப்பாஉவக்கிரகந்தன்னைமைந்தா கருணையுள்ள
அனுக்கிரகந் தன்னைப்பார்த்து - தோப்பாசகலகலைக்கியானத்தாலே
தேர்ந்தந்தடுமனையில்தெளிவாய்னில்லே ௭௬

சிவமகிமை

தெளிவானசிவமகிமைதன்னைக்கேளு திருவானவாசியினால் புரு
வத்தேகி - ஒளிவானபூரணத்தின்மகிமையாலே உத்தமனேமனதட
ங்கிஉறுதியாக - சுழியானசுழியதின்துவெளியைப்பார்த்தால் சுத்தமு
ள்ளசிவமகிமைதலமேயாச்சு - வெளியானபரமவெளிதன்னிலேதான
வேதாகதரவிமதியைவிண்ணிலீட்பாரே ௭௭

நிஷ்டைவிதிமார்க்கம்.

விஞ்ஞானகண்ணொளியே மோட்சமாகும் வேதாந்தபூரணமே அமுர்தமாகும் - கணஞானமோட்சநிலைதன்னைப்பார்த்துக கருணைவளர் அமுர்தரசங்கொண்டாயானால் - யென்றுலுந்தானவனாய்தன்னைக் காண்பாய்யேகாந்தபதவியிலேயின்பமாவாய் - ஞானகாவியத்தை நன்றாய்ப்பார்த்து உறுதியுள்ளதவமநிலையுகந்துகாரே. ௭௮

மேற்படிதிரம்

காரப்பாவாசியிலே மனதைவைத்து கண்மூக்குமத்தியிலேகருதிப்பார்த்து - யேரப்பாமூலமுதலாறுதாரம் யேரியந்தமுமனையிலிருந்துக்கொண்டு - பாரப்பாகாவியத்தின்பலத்தைதயைந்தா பத்திகொண்டுஉத்தியினால்சித்தம்பார்த்து. நேரப்பாநாதாந்தச்சோதிதன்னால் தேறுவதால்நினதேகமதேவனாச்சே. ௭௯

நிஷ்டைவிதி.

ஆச்சப்பாநிஷ்டைவிதிதன்னைக்கேளு ஆதாரமூலமதின்வாசியாலே - பாச்சப்பாபதிவானபுருவத்தேகி பக்குவமாய்கற்பூரதீபம்பார்த்து - மூச்சப்பாமுன்னிலையாய்முக்கோணத்தில் முத்தியுள்ளறீங்காரசுத்தத்தாலே - காச்சப்பாகருவிகரணாதிதன்னை கசடகலஉள்ளமதால்கண்ணைப்பாரே. ௮௰

நிஷ்டையின்திரமறிய.

கண்ணைப்பார்மனக்கண்ணால் தன்னைப்பாருகமலமென்றஆயிரத்தெண்மலரைப்பாரு - விண்ணைப்பார்மாயலறுமமுர்தமுண்ணவேதாந்தஞ்சித்தாந்தம்ரெண்டுமொன்றாய் - தன்னைப்பார்தனனிலையேபிரமரூபக் தானானரூபமடாஅருள்ஞானத்தில் - முன்னைப்பார்பின்னாகிமூனைத்ததீயை முனையறிந்துயம்முனையைமூழ்த்துப்பாரே. ௮௧

கணபதிதியானம்

பாரப்பாகணபதியின்றியானங்கேளு பராபரையாளெந்தனுக்குஉபதேசித்தாள் - நேரப்பாயடிமூலம்ஓங்காரந்தான் நிறைந்ததொருஓங்காரநடுவிலேதான் - காரப்பா உம்றிங்கங்கமென்று கருணைபெறத்தானெழுதிகமலக்கண்ணால் - தேரப்பாநூத்தெட்டுஉருவேசெய்ய சிவசிவாகணபதிதான்வசமாவாரே. ௮௨

மேற்படிசித்தி

வசமானகணபதியின்றாற்றினாலே மகத்தானமந்த்ரமும்யெல்லாஞ்சிறறி - வசமாகசகலஉயிர்ப்பயிர்களெல்லாம் நினைக்குமுன்னேவசீகரமாய்நிலைக்கும்பாரு - திசையானசட்சைதனக் கறுதியாகும் ஒற்குமுள்ளகணபதியின்றிரத்தினாலே - விசமானவல்பிணியும்விட்டோடும் வேதாந்தகுண்டலியும்விளக்குந்தானே ௮௩

பிரமாவின்தியானம்

தானானகணைபதிக்கு மேலதாகச் சகலவுயிர்ப்பயிர்களைத்தான்தானுண்டாக்கும் - கோனான்பிரம்மாவின்தியானந்தன்னைக் கூர்மையுடன்சொல்லுகிறேன்நேர்மையாக - ஊனானாநாற்கோணமதானவன்மைந்தா உண்மையுடன்விந்துஓங்காரமிட்டு - தேனானஐங்காரத் தடியிலேதான் ருருவானகம்நங்லிங்கிறீங்கென்றுசாற்றே. ௮௪

மேற்படிசித்தி

சாத்திரன்றாய்ச் சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி தன்மையுடன்நூற்றெட்டுஉருவேசெய்தால் - பாத்திபனே சரஸ்வதியும்பிரமதேவர் பற்றியுடன்உனதிடமேபிரகாசிப்பார் - தோத்திரமாயவர்களபதம பணிந்துக்கொண்டால் சுயமானகலைமகளும் வாவென்றேதான் - நேத்திரத்தின்பேரொளியாய்நின்றுசூட்சம் நிசமானஞானபதம்னிலேசொல்வாளே. ௮௫

மேற்படிசித்தி.

சொல்மொழியாய்ப்பிரமனுடத் தியானத்தாலே சுகமானசகலசித்துமுண்டாமைந்தா - வெல்லுதொகுறியானமடாபிரமத்தியானம்வேதாந்தமூலமடா ஆருஞ்சொல்லார் - உன்மனதில்வாசமதாயத்தியானம் பண்ணி உறுதியுடன்விபூதியைநீ மனிதற்கியந்தால் - நல்மனதாய்சகலபிணிதனைதீர்ந்து நாயகனும்நாயகியுங்கண்காண்பாரே ௮௬

விஷ்ணுதியானம்.

பாரடாபிறமாவின்பதிக்குமேலே பதிவானமாலுடையதியானங்கேளு - நேரடாவளர்பிறைபோல்வருத்துமைந்தா னிசமானஅதிலேவிந்துபோட்டு - காரடாஓங்காறக்கவசஞ்சாற்றிகருணைபெறமய்யங்கிறிங்சிம்மென்றேதான் - மாரடாநடுவெழுத்தைப்பிடித்துக்கொண்டு மனதாகநூத்தெட்டுஉருவேசெய்யே. ௮௭

மேற்படிசித்தி.

உருவேற்றிநீரணிந்துக்கொண்டாயானால் உத்தமனேமாயவனார்உருவேதோணும் - திருப்பூத்தலட்சுமியும்வாசமாவாள் செகமெல்லாமுனதுபதமபணியுமைந்தா - மருவெடுத்தகாவியத்தை மனதூயூண்டு மாற்கமுள்ள ஆதாரமகிட்சியாலே-குருகேற்றிரமானவிழி குழிலைமீதில் கொண்டெழுந்தவாசியினால்கூடுகூடே. ௮௮

மேற்படிதிரம்.

கூடுவதுவாசியிலே கூடவேணுங் கூர்மையுடன் புருவமையத்திருக்கவேணும் - நாடுவதுஅண்டபதம்நாடவேணும் நாதாந்தமதயமுந்தன்கொள்ளவேணும் தேடுவதுசாஸ்திரத்தைத்தேடவேணுந் தேடலிலேமனமொக்குயிருக்கவேணும் - பாடுவதுஅந்தரங்கம் நாதமான பதியானகாவியத்தைப்பணிந்துனில்லே.

பணியவேசருக்கமதுரெண்டுக்குள்ளே பகல்யோலேயோகநிலே சாற்றினேன்யான் - அணியான நாற்றிதொண்ணூற் பாடலுக்குள் அப்பனே அஷ்டாங்கயோகமெல்லாம் - துணிவுடன் கூறினது சருக்கம் பத்து துரைராசர்சண்முகனார் தேர்ந்தவேதம் - மணியானபாடலது வாயிரந்தான் மகத்தானசருக்கமது ரெண்டுக்குள்ளே. ௯௰

இரண்டாவதுகாண்ட - முற்றிற்று.

ஆகதொகைபாடல் - ௱௯௰

உ

கணபதிதுணை.

மூன்றாவது.

அஷ்டமாசித்துச் சருக்கம்.

பணிந்துக்கொண்டுருத்திரனார் தியானங்கேளு பத்திமுத்திசித்தியிருக்கியமாகும் - தணிந்துகொண்டுமுக்கோணம் நன்றாய்க்கீறி சங்கையுடன்விந்தெழுதிவிந்துக்குள்ளே - தனிந்துயின்றசிகாரமொடுறீங்காரந்தான் கருணையுடன்சிங்கிலியென்றுபோட்டு - அணிந்துகொண்டுசடைதலையாய்நன்றாய்மாறி அப்பனேநூத்தெட்டு உருவேசெய்யே. ௧

செய்யப்பாமனதறிவால்உருவேசெய்ய திருவானமூலஅனல்மேலேசாடும் - மெய்யப்பா அந்தஅனல்சுழினைக்கேத்த வேதமென்றயோகத்து குறுதியாச்சு - மையப்பா அந்தமடாசுழினைவிடு மகத்தான வீட்டிலேமனதுபூண்டால் - பொய்யப்பாபோகாது ஞானதீபம் புருவமையத்தமரதுவேபுகுந்துபாரே. ௨

பாரப்பாமனங்குவிந்து மனக்கண்ணாலே பதிவானருத்திரனார்தியானத்தாலே - நேரப்பாநின்றதுருபிடையெல்லாம் நீங்குமடா அக்கினியின்நேர்மையாலே - வீரப்பாகொண்டுமதிகேட்டுநல்ல வேதாந்தபெரியோர்கள்பெரியோர்தன்னை - சிரொப்டாப்பேசிறு லவனைப்பார்த்து சினந்துமிகப்பார்க்கவென்சிதறுவானே. ௩

மயேஸ்பரனார்தியானம்.

வாமென்றருத்தரனார் தியானஞ்சொன்னேன் வளமையுள்ளமயேஸ்வரனார்தியானங்கேளு - கோமென்றஅறுகோணம்நன்றாய்க்கீறிந்து குருவானநடுமனையில்விந்துபோட்டு - தேமென்றவிந்துவதனுள்ளேகேளுசிவசிவா-வங்-றிங்-சிம்மென்றிட்டு - மாமென்ற அறுகோணந்தன்னிலேதான் மகத்தானஓம்சிவாயநமவென்னே, ௪

எண்ணமுடன்சக்கரத்தைவைத்துக்கொண்டு மேகார்தபுருஉம இல்மலற்கண்சாததி - சொன்னதொருஅட்சரதனைதடனதாற்கொண்டு சுத்தமுடன் நூத்தெட்டு உருவேசெய்தால் - குணனிறந்தபரமேஸ்பரனார்முன்னேநின்று கருணையுள்ளமென்மகனேவாவென்றேதான் - தன்னிமையாய்உன்மனதில்நினைத்ததெல்லாஞ் சனத்திலேபலிக்குமென்றுகடாட்சிப்பாரே. ரு

பாரப்பாமயேஸ்பரனார்கடாட்சமுண்டால் பக்குவமாவஷ்டசித்துக்குறுதியாகும் - காரப்பா அஷ்டசித்துக் குயிராகிநின்ற கருணைவளர்புருவமதில்தீபம்போத்தி - நேரப்பாமயேஸ்பரனார்செந்தளவைத்து நீதியுள்ளமந்திரத்தைதறியானித்தாக்கால் - வீரப்பாகொண்டதொருநீட்டையெலலாம் விலகுமென்றுவேதமரையிட்டவாரே. ௬

சதாசிவற்றியானம்.

வாரானமயேஸ்பரனார்றியானஞ்சொன்னேன் மனோன்மணியாள்சதாசிவத்தின்றியானங்கேளு - பேரானவிந்துவிட்டு பிரணவத்தைநாட்டி பிரணவத்துஸ்-யங்-யங்-சிம்-சிவாவென்றுபோட்டு - நேரானபுருவமதின்ஒளிகண்ணூட்டி நேமமுடன் நூத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - பாரானமனோன்மணியும் சதாசிவனும்நின்று பளிரென்றதீபம்போல்தானிற்பாரே. எ

பாரப்பாதீபவெளிதன்னைக்கண்டால் பரமகயிலாயமென்றதேதகமாச்சு - வேரப்பாஅண்டபதந் தானேயாச்சு வேதாந்தபூரணமுந்தானாச்சு - நேரப்பாநின்ற கேசரியுமாச்சு நிசமானஅஷ்டாங்கயோகியாச்சே - காரப்பாகருணைவிழி மலற்கண்ணூலே கற்பூரதீபமதாககருத்தாய்ப்பாரே. அ

கருத்தாகநீயிருந்துவாசிபூண்டு கமலமென்றஆயிரத்தெதன் மலரைப்போற்றி - உருத்தாகஅம்மலரின் அமூர்தங் கொண்டு உருமையுள்ளசதாசிவத்தைறியானஞ்செய்தால் - இருத்தமுள்ள ஆக்கையடாநிறமாய்நிற்கும் திருவானலெட்சுமியும்வாசமாவாள் - பெருத்ததொருநீட்டையெல்லாம்விலகிப்போகும் பேசாதேதீபமதைத்தினமூனுக்கே

அக்கினிமண்டலற்றியானம்.

நோக்குவதுபூரணத்தை தினமும்நோக்கி நுண்மையுடவாசியினூல்தீபம்பார்த்து - பாக்கியமாய்நின்றசதாசிவத்தின்மேலே பதிவான அக்கினிமண்டலத்தைக்கேளு - தாகநின்றவாசியினூல் புருவத்தேதங்கமரானஅனுவாசல்தன்னில்சென்று மூக்குநுணியிடைதனை மூடிமேல்சென்று மூனெங்கெழுந்தஆவியினூல்மூழ்த்துப்பாரே: ௰

முழித்துப்பார்முக்கோணம் நன்றாய்க்கீறி முக்கோணநடுவிலொ
ருவிந்துபோட்டு - சுழித்ததொருவிந்துவதில் சிம்றிங்சிவ் சுகமாகத்
தானெழுதிமைந்தாகேளு - அழுத்தமுள்ளமூன்றெழுத்தை மனதில்
கொண்டு அப்பனேநூத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - சொலித்திடுமே
அக்கினிதான் அண்டத்தேரும் சுழன்றுமனமலையாமல் தன்னைப்பா ௰௧
ரே

தன்னைப்பார் அக்கினியில்மனதைநாட்டி தன்னறிவால்வாசியை
க்கொண்டிலேதாக்கி - தண்ணைப்பாரக்கினியில்வாசி கண்ணிலேறி
கமலமதினமுர்தாசம் கனிந்துபாயும் - விண்ணைப்பார்த்தந்தமுர்தங்
கொண்டால்மைந்தா வேதாந்ததேகமது முத்தியாச்சு - மண்ணப்பா
தேகமதுமுத்தியானால் மகத்தானசித்துவிளையாடலாமே ௰௨

மதியின்றியானம்

ஆடியதோரக்கினியின் தியானஞ்சொன்னேன் அப்பனேமதியி
னுடதியானங்கேளு - நாடியதோர்மூலமதின்வாசியாலே நாதாந்தபூர
ணமாமுச்சிமீதில் - கூடியதோர்முச்சுடரின் ஆவியாலே குருவானபு
ருவமதினடுவேநின்று - வாடிமனமலையாமல்மைந்தாகேளு மாற்கமு
டன் சிம்-சிங் சிவ்வென்றோதே ௰௩

ஓதுவதுநூத்தெட்டுஉருவுசெய்தால் உன்னுடம்புசந்திரன்போ
ல்பிரகாசித்து - சீதமுள்ளகுளிர்ச்சியதாய்மெய்யிற்றோன்றுஞ் சிவசி
வாமதியினுடசெயலென்றெண்ணி - நீதமுடனிதுதியானம்நன்றாய்ச்
செய்தால் நிலைக்குமடாதிரேகமதில்நயனுடானே - போதமுடன்நீயி
ருந்துஞானக்கண்ணால் புத்தியுடன்சிவயோகம்பூண்டுபாரே ௰௪

பூண்டுமதமலையாமல்ஞானம்பார்த்து புத்தியுடன்தீட்சையிலே
பூண்டுகொண்டு - ஆண்டுகொள்ளுட்பூசையிலேகருத்தைவைத்து அ
தன்பிறகுகாவியத்தில் மனதைநாட்டி-வேண்டியதோர்சாஸ்திரத்தை
நன்றாய்ப்பாரு விபரமுடன்பூரணத்தை விரும்பிப்பாரு - மாண்டவி
டந்தனையறிந்துமனதைப்பூணு மகத்தானசிவயோகமகிட்சிப்பாரே ()

சூரியற்றியானம்

பாரப்பாசக்கரனார் தியானஞ்சொன்னேன் பகலவனார்சூரியன்ற
ன்றியானங்கேளு - கோரப்பாவிந்தெழுதிவிந்துக்குள்ளே நிலையானசி
ம்றிங்கென்றுபோட்டு - காரப்பாஉச்சிநடுகமலந்தன்னில் கருணைபெ
றநூத்தெட்டுஉருவுசெய்தால் - பேரப்பாபெத்ததொரு தேகந்தன்னி
ல் பெருகுமடாசூரியனார்காந்திதானே ௰௬

தானென்றகாந்தியதுமீறிநின்று தானவனாய்நின்றநிலே தன்னைக்காட்டுங் - கோனென்றயிருதயமே பிரகாசிக்குங் குருவானபுருவமதில்தீபங்காணும் - ஊனென்றஆதாரமூலந்தோனும் ஓடிநின்றவாசியதுஅடங்கிவிட்டில் - தேனென்றஅமுர்தமது நாவிலூறும் திருவானதேகமது திரக்கும்பாரே ௰௭

பாரானவழியதிற்றுநேரேநின்று பருதிமதிசுடரொளியைத்தன்னுள்பார்த்து - நேரானநிலேயதிற்றுகாலேயூனி நின்றநிலேதனையறிந்துமேலேபார்த்தால் - தூரானஅடிமுடியுமன்றாய்க்காணும் துலங்குகின்றமெய்ஞ்ஞானதீபந்தோன்றும் - பேரானபேரதிற்று அஞ்செழுத்தும பெருமையுடன் வெட்டினிலேதிட்டம்பாரே ௰௮

திட்டமுடனவக்கிரகம் நன்றாய்ப்பார்த்து சிவசிவாவானக்கிரகச்சாரிலநின்று - வட்டமென்றவிந்துவிலே மனதைநாட்டி மகத்தானஉச்சியென்றமவுனவீட்டில் - யிஷ்டமுடன்னீயிருந்து வாசிபூட்டியேகாந்தஅண்டபதந்தன்னேக்கண்டால் - நட்டாங்கயோகமதின்னுலமெல்லாம் யாரம்பந்தோனுமடாஅழுத்திப்பாரே ௰௯

அழுத்திமுன்னேபார்க்கையிலே மூலாதாரம் அதிலிருந்தசோதியடாஅருள்ஞானத்தி - சொலித்துநின்ற்தியதிலேவாசிகொண்டு சுடரொழும்பஆதிவிடுசுத்தமாக - மூழிந்துவிடையனையாமற் சுடரைப்பார்த்து முத்திபெறநீயிருந்து தவமேசெய்தால் - சுழித்தகொருசுழிலேயிலே சோதிகாணுஞ் சித்தமுடன்னீயிருந்துநித்தம்பாரே ௨௰

நித்தமேநீயிருந்துதன்னேப்பார்த்து நேமமுடனக்கிசந்திவுச்சிமூன்றுஞ் - சுத்தமுடன்றிருவாசிசாமமேரி சுகசிவசிவனாயமன்றாய்ச்செய்து - புத்தியுடன்புருவமயச்சோதித்தானை பூரணமாயவண்டபதத்தைதப்பூசைபண்ணி - உத்தமகொருவக்கிரகமுறுதியாகி உருவையுடன்காவியத்தைதப்பூசைபண்ணே ௨௧

பூசையென்னபூரணமேதெய்வந்தெய்வம் புத்தியுடன்பூரணத்தைபூசைபண்ணி - நேசமுள்ளசிவபூசை கோடிகொக்குப் நிலையறிந்துவாசியினலண்டத்தேரி - வாசமுடன்செகச்சோதிதன்னேப்பார்த்து மகத்தானமசியமுர்தங்கொண்டாயானல் - பாசமென்றபழவினைகளெல்லாந்தீர்ந்து பருதிமதிசுடரொளிபோல்தேகமாமே ௨௨

தேகமென்றசிவகும்பருபமையம் திருவானருபமதைதறிபமேறக்கி - ஆகமுடன்பூசைபண்ணிஅமர்ந்துநின்றால் ஆகாரிவாலேயந்தா

ன் அமூர்தமாகும் - பாகமுடனீயிருந்துபதியைப்பார்த்து பதியானதி
ருநடனங்கண்டாயானால் - யேகமென்றபூரணமுங்நீயேயாகும் மெட்
டுரெண்டுங்கூடினதோர்பத்தைப்பாரே. ௨௩

பத்தான தசதீட்சை முத்திமோட்சம் பரமகயிலாசமென்றயேக
வஸ்து - சித்தானயேகவஸ்தேயேகமாகி சிவசராசரங்கலெல்லாந்தா
னாகி - வித்தாகிநாதவிர்ந்துசுத்தமாகி வேதாந்தநாதாந்தவிரிவுமா
கி - சுத்தாகிதொத்தொடுக்கம்ரெண்டுமாகிசுருதிபொருள்தானாகிதோ
ன்றுந்தானே. ௨௪

சற்குருதியானம்.

தானாகிதானவனாய்தோன்றிநின்ற சற்குருவின்றியானமதைசொ
ல்லக்கேளு-வானாகிவானிறந்தசோதியான மந்திரமிது-அங் - றிங-சிங்
சிவ்வென்று - கோணதிக்குவிந்தெழுந்தஞானசோதி குறியானயுருவ
மதில்மனதைநாட்டி - தேனானகண்ணுமனக்கண்ணுங்கொண்டு தெளி
ந்தமனதறிவாலேசிவமேசெய்யே. ௨௫

செய்யப்பாசிவமதுதான் மைந்தாமைந்தா சிந்தையனமொன்று
கிறினம்றுத்தெட்டு - செய்ய்ப்பாறினந்தோருமுறுவேசெய்தால் சிவ
ஞானகுருதேசிவடிவேதோணும் - மையப்பாமையமதிற்சோதிகாணு
மகத்தானவாசியென்ற குதிரையேறி - மையப்பாமையமென்றவீதிக
ண்டு மாற்கமுடன் ஆறுவரைமகிழ்ந்துகாணே. ௨௬

காணவேகாணுதகாட்சியெல்லாங் கண்காணக்காணுமடா கண்
ணைப்பாரு - தோணவேகண்ணாறிந்துகணைப்பார்த்தால் தொடுகுறி
போற்கருவொன்றுசொல்லக்கேளு - பேணவேகண்டகடைக்கண்ணை
மைந்தா பேசாதேபவுத்திரத்தால்முத்திபாரு - பூணவேஅமுத்தம
னதழுத்திப்பாரு பூரணமாங்காரணத்தின்பொருள்காண்பாரே ௨௭

பொருளான அருளதுதான்மைந்தாமைந்தா பூரணமாய்நின்றில
ங்கும்புருவமீதில் - அருளானசோதியது ரவிபோல்காந்தி ஆதியிலே
தோணுமடாசோதிசோதி - இருவானசோதியடாஅருள்ஞானத்! கு
ண்டலியாநந்தியிடம்வாசமாகி - யிருளான மாய்கையெல்லாமறுத்துத்
தள்ளி யேகபரிபூரணமாயிருக்குந்தானே. ௨௮

இருக்குமந்தயிடந்தனிலேகருத்தைதனைவைத்து யேகாந்தமானதொ
ருகாவியத்தை - உருக்கமுடன்தானெடுத்துமைந்தாநீயும் முறுதியு
ளமவுனமதாயிருந்துகொண்டு - இறக்கநமேஆதியர்தம்பான்றுய்டா
ர்த்தார் சிவசிவாசிவகுட்ச ஙனறுய்க்காணுந் - சுருக்கமுள்ளகுட்சம
தைநான்றுய்ப்பார்த்து சுத்தமுள்ளகாவியத்தைப்பதனட்டனே [illegible]

பண்ணப்பா பதனம்வெகு பதனம்பண்ணு பளுவாகா சாஸ்திரமாக்
காவியத்தைக்க - கண்ணப்பா அறியாதருட்டருக்கு காவியத்தைத்தியாதே
கருச்சொல்லாதே. விண்ணப்பாவிதைத்தினைசத்திருட்சம் விளைந்தே
மெய்ஞ்ஞானப்பொருள்சொல்லாதே - உண்ணப்பாலடிகேடுருப்புருவ
த்தேசி உத்தமனேசெகச்சோதிதான்பாரே. ௰

முதல்திட்டை.

பாரப்பாசத்திவிதிட்டைதன்னை பத்துமுதல்நூன்றலையாகன்று
ய்ச்சொல்வேன் - நேரப்பாவின்றநிலைதன்னைப்பெற்று நிற்குஞ்சமைமாகு
சற்குருவின்பாதம்போற்றி - சுரப்பா முதற்றிட்டை அம்பிகையாமலைமன
று கருத்துறவேசெபித்திடுக்கருவைதன்று - பாரப்பா அறிவார்கள்வி
த்தைமார்க்கம் ஆதிசொரூபத்தலையாயிர்துகாலே. ௰௧

இரண்டாந்திட்டை.

காணவேரெண்டானதிட்டைகேளு கருவானபடம்சொல்லுகிறே
ன்உம்மையாமகியென்று - பூணவேமனதுநுறியாகிம்புதுமையுடன்
பூரணமாய்செபித்தயாயில் - தோணவேசத்திவர்தானுமின்று து
லக்குமடாயிருதயமாங்கமலந்தன்னில் - பேணவேயாதன்ஞானக்கன்
றுதப்பாறு பேறுலகெல்லாம்விளைந்தசோதிதானே ௰௨

தானனசோதியதுமூக்கோணத்தில் தன்மையமாய்த்தோணுமடா
விளங்கினைப்பாரு - ஊனனகமாமடாமாயாநுபம உம்பொருள்தசோதி
யடாஞானத்திடம் - கோணனமெய்பதில் மனமதுகாட்டி முனிர்துமனக்
கண்ணுலேதன்னைப்பாரு - தேஞனருபமடா அருபமாகும் செகசர
லவித்தைதயெல்லாந்தெளியும்பாரே, ௰௩

மூன்றாந்திட்டை.

தெளிவானமனதாகவேமூன்றாந்திட்டை செப்புகிறேன்சத்தியமா
ய்நன்றாய்க்கேளு - ஒளிவானபுருவமதன்மனதைக்குவித்து உட்புமனே
ஸ்பமாகமகிவவென்று - தெளியாமல்மனதுறிவாய் உருவேசெய்ய மோ
மையுள்ளாயிருதயமாங்கமலமீதில் - வெளியாதாவிமதியுந் கடர்தான்மை
ந்தா அங்கேயேதோணுமடாஆதிசோதி ௰௪

ஆதியென்றமண்டலந்தான் மூன்றுகண்டா மெய்பாவிலேஞான
சித்திஅருளேதங்குந் - சோதியென்றுஅருள்ஞானத்தழித்தாலுல் அ
டங்கி போல்தேகமது புலன்கும்பாரு - நீதியுடனுதாரமூலம்பாலு
ம நின்றநிலைதனையறிந்துகொம்மாறேல் - ஓதியேகோர்மந்திரகலைமீதாத்
தி உண்மையென்றமந்திரங்கருதுஆயிமாச்சே. ௰௫

உருமையுடனீயிருந்து உண்மைபெத்தா லுன்னுடைய தங்கம
டாவங்கமங்களு - கருமையுள்ள வங்கமதை தவிர்க்கமாகக் கருமேடனீத்
தமுமேபுசித்தாக்கால் - பருதிமதிகூடமுமாந் தானே தானாய் பாருமே
கெளாயிறைதசோதியாவாய் - சரிதைதொயாகிரியைகளென்ற யோகம்
பார்த்து சதாகாலம்பூரணமாய்ஞானம்பாரே ௩௬

நாலாந்தீட்சை

பாரப்பாஞானமென்ற நாலாந்தீட்சை பரிவாகசொல் லுகிறேன்
மதியாய்க்கேளு - காரப்பாகருவையிறல்வாசியேறிகலைகடந்தகலையின்
ஞெளியைகருவாய்ப்பார்த்து - சேரப்பா அண்டபதந்தன்னிலே தான்
சீயிருந்துகம்பசிவமென்று - பேரப்பா அண்டபதந்தன்னிலே தான்
பேரானபூரணமுந்தான்றானே ௩௭

ஆமப்பாதானுகிதானவனுமாகி அருள்ஞானபூரணமால்வேதமாக
இ-நாமப்பாவென்றதொருதமாகி நாதாந்தவிமலையின் சூட்சமாகி-
காமப்பாற்காணம்பாபிரண்டுங்கூட்டி கலந்துநின்றமணிகெவுனக் குளி
கையாகி - ஓமப்பாவென்றசுருதிஉறுமையாகி உத்தமனேநாலான பத
விதானே ௩௮

தானுடதவியதுதானே தானாய் சாயுச்சியமானபூரணமுந்தானா
ய்க் - கோனுனகுருபதமுந் தானே தானாய் குருவாகிநின்றதொதுமா
ய்கைதானாய் வானுன அண்டதவடிவுந்தானாய் மந்திரமாய்நின்றதொ
துமாய்கைதானாய் - தேனுன அமுர்தரசபானந்தானாய் தெளிந்துவெ
மழிக்குதுவெந்தானனுனுச்சே ௩௯

ஐந்தாந்தீட்சை

ஆச்சென்ற அந்தஞானதீட்சைகேளு அவையடக்கந்சொல்லுகி
றேன்டம்மசிவயாவென்று முச்சென்றவாசியினைமதாகேளுமனோ
னமயமென்றதொருமையதில் - பேச்சென்றமனமதாய்மனோன்தா
க்கி பெருமையன்றிஉருமையதாய் உருவேசெய்தாய் - சூட்சமென்ற
தேகமதில்பருசகர்த்தா கடவொளிபோற்றுனதேதான்றாந்தானே ( )

தானுகத்தோனுமடா பஞ்சவர்ணம் தனையறிந்துதனதாகதன்னை
ப்பாரு - தோனுதேதோனுமடா தானே தானாய் துலங்குகின்றபெய்ந்த
ஞானபீடத்தாலே - கலைநிதின்றதொருதேகந்தன்னி லுடன்சேர்ந்து
பஞ்சகர்த்தாருமையாகும் - கோனனபஞ்சகர்த்தா ருமையானுள்
குருவானகற்பூரபீடந்தானே ௪௧

தீபமென்றகற்பூரதீபம்பார்க்கச் சிவாயகுருமூலமென்ற வாசியே
றி - சாபமென்றசாபமதைநிவர்த்திசெய்து சங்கையன்றிசிவபதத்தில்
மனதைநாட்டி - தூபமென்றவாசியினால் மூக்கோணத்தில் துலங்கிநி
ன்றசுடரொளியால்புருவமீதில் - நீபதிவாய்நின்றுகொண்டுநிலையைப்
பாரு நின்தேககற்பூரதீபந்தானே சஉ

ஆறாந்தீட்சை

தானாகிதன்னையுமே தன்னைக்காண தன்மையுடன் ஆறானதீட்
சைகேளு - தானாகித்தானவனாய்விண்ணைநோக்கி சங்கையுடன்றம்சி
ம்சிவமவென்று - தானானபூரணமாயுருவேசெய்து தன்னுள்ளேதா
னேக்கிதானேநின்றால் - தானான ஆதாரமாறுதாரந் தடையறவேயூ
டுருவிதோணும்பாரே சங

பாரடாபதியறிந்து நிலையில்நின்று பத்தியுடனுருவைப் பார்த்
தாயானால் - நேரடா ஆதாரமூலமெல்லாம் நிச்சயமாய்த்தோணுமடா
உச்சம்பாரு - காரடா உச்சமென்றவுச்சிமீதிற் கமலமென்றவாயிர தெ
ண்மலருக்குள்ளே - சாரடா அமுர்தரசபானமுண்டு சதாகாலபூரண
மாய்விண்ணைநோக்கே சச

நோக்குவதுபூரணந்தான் தன்னைப்பார்த்து நுணுக்கமுடன்நவ
க்கிரகசூட்சங்கண்டு - போக்குவரத்தாகிநின்றசூட்சந்தன்னைப் புதுமை
யுடனனுக்கிரகத்தாலேமைந்தா - தாக்குவது மூக்கோணச் சுடரில்நி
ன்று தன்னறிவால்ரேசக பூரசமும்பண்ணி - நாக்குநுனிஅமுர்தரச
பானங்கொண்டு நடுவானகம்பத்தில்நாடிநில்லே சரு

ஏழாந்தீட்சை

நாடிநின்றாயனமதின்சூட்சத்தாலே நன்மையுடனேழானதீட்
சைகேளு - வாடிநின்றுஅலையாதேமைந்தாமைந்தாமார்க்கமுடனோம்
நமசிவயவென்று - கூடிமனங்குவிந்துநிறுவாசியேறி குறவிறங்நடநி
னோக்கிஉறுவேசெய்தால் - ஆடிநின்றஅம்பலவர்அருளேதங்கும் மா
காரபுருவாசிசுடரைப்பற்றே சசு

பத்தானபதியறிந்துப்பத்திப்பாரு பதிவானதசைதீட்சைமுத்தி
மோட்சம் - சத்தானமோட்சமடாபுருவமத்தி தழுவானவுச்சியடாஅ
ண்டமேரு - வித்தான அண்டமதிற்பிண்டத்தோன்றி விளைந்தகதிர்ச
ந்திமுனையாய்விலாசமாகி - சுத்தமுடன்விலாசமதா யிருந்துகொண்டு
சோதியென்றசிவஞானத்துளிரைப்பாரே சஎ

பாரப்பாதுளிரறிந்துகொம்பிற்சென்று பார்வைவிழிக்கண்ணைநிந்துவிண்ணைநோக்கி - நேரப்பாநோக்கிமனந்தன்னைப்பாரு நேசமுள்ளவாசமதாய்நிலையில்நில்லு - காரப்பாஅந்தநிலைசொந்தமட்டு கமலமென்றஆயிரத்தெண்மலரின்வீடு - சேரப்பாஅம்மலரின் வீட்டிலேதான் தேனருவிபாயுமடா தினமுங்கொள்ளே. ௪௮

கொள்ளடாகுருநாடி தில்லைமேரு குருவானதில்லைநடருசாவாசஞ் - செல்லடாவாசமதின்மனதுகூர்ந்து திவ்வியாசஅமுர்தமதைதினமுங்கொண்டால் - அல்லடாசொல்லுகிறேன் தூலசூட்சமதிலிருந்த காரணத்தையறியலாகுஞ்-சொல்லடாகாரணகாரியங்கள்பார்த்துசொன்மொழியைமறவாமற் கருதிதேறே. ௪௯

கருணையுள்ளகாவியத்தின் பொருளைப்பார்க்க சோதியென்றவேதமடாயார்தான்காண்பார் - கருணையுள்ளவேதகாவியத்தைமைந்தாசுவேதகிரிதனிற்றவசு செய்யும்போது - கருணைமயமானதொரு வேதியோனுஞ் சுத்தமுள்ளவடமொழிநூற் கிரந்தமீந்தார் - கருணையுடன்யானறிந்து பார்த்துமைந்தா சுருக்கியந்தக்கிரந்தத்தை தமிழ்செய்தேனே. ௫௰

செய்ததமிழ்காவியநூல்மைந்தாபீடம் திருவானமூலமடா வேதந்தானும் - செய்ததவமகிமையினா லந்தங்கண்டு சிவசிவாசிவயோகஞ்செய்தால்மைந்தா-செய்ததவங்கைமேலாய்சித்தியாகுஞ் சித்தியுள்ளகாவியத்தைதினமும்பூசை - செய்ததனால்அஷ்டசித்துங் கைக்குள்ளாகும் திறமாகுந்தேகவச்சிரகாயந்தானே. ௫௧

எட்டாந் தீட்சை.

தானென்றகாயமடாமாயாரூபந் தன்மையுள்ளரூபமடா பிரமபீடங் - கோனென்றரூபமதைத் தியானம்பண்ணி - குணமாகவெட்டான திட்சைகேளு - வானென்றமந்திரமாம் அம்றங்றிங்கென்று மார்க்கமுடன்மனதறிவாபுருவேசெய்ய - நானென்றதத்துவந்தான்சுத்தமாகி நன்மையுடன் அஷ்டசித்துமாடுந்தானே. ௫௨

நாடுவதுபூரணத்தைநாடவேணும் நந்தியென்றநயனவொளிபார்க்கவேணும்-தேடுவதுசாஸ்திரத்தைதேடவேணுந் தேடிமனதறிவாலேதெரியவேணும் - கூடுவதுகுழியறிந்துவாசியேறி குமருகின்றசிலம்பிலுடனாதங்கண்டு - ஆடுவதுமடங்குவதுநாதத்தாலே அடிநடுவாய்நின்றதொருஆதிபாரே. ௫௩

ஆதியென்றசோதியிலே அருட்கண்ணூட்டி ஆனந்தப்பெருவெளி
யில்மனதுநின்று - ஓதியதோர்மந்திரகலைவாசியோடி யுண்மையென்ற
சத்திசிவதீட்சைமார்க்கம் - நீதியுடன்றானிந்துநிலைதப்பாமல் நின்றநி
லைதனிலிருந்துஉருவேசெய்தால் - சோதியென்றகற்பூரதீபம்போலே
சுத்தமுடன்றுலங்குமடாமுத்திதானே. ௫௪

ஒன்பதாந் திட்சை.

முத்தியுடனொன்பதாந்திட்சைதன்னை மூர்க்கமுடன்சொல்லு
கிறேன்றீர்க்கமாக - பத்தியுடன்பற்றிமனம் புரிவாய்நின்று பாலகனே
கம்றிங்சிம்சிவ்வென்று - சுத்தமுடனீயிருந்து நித்யமைந்தா சுருதியுட
னந்திசந்திஉருவேசெய்தால் - வெற்றியுள்ளநுக்கிரகந்சுத்தமாகியே
தாந்தஅனுக்கிரகம்விளங்குந்தானே. ௫௫

விளங்கிநின்றஅனுக்கிரகந்தன்னிலேதான் விந்துவென்ற மூ
லமதன்வாசியோரி-யிலங்குமடாசோதியென்ற தீபந்தானு மேகார்க்கமு
ச்சரிடனின்பத்தாலே - முளங்கிநின்றநாதமடாசிலம்பினோசை முத்தி
யுள்ளவோசையடாசுவாசத்தந்தம் - களங்கமிலாவந்தமதைசொர்க்கமா
கக் கருத்துவைத்துகண்ணாலேகாற்கநன்றே. ௫௬

காற்பதுதானென்னவென்றால் மைந்தாகேளு கருணைமலர்க்கண்
ணுமனக்கண்ணுகொண்டு - கூற்புடனேருத்திரனார்மனையில்நின்று கு
விந்தெழுந்தவாசிமலர் துணமாய்சுற்றி - நேர்ப்புடனே அந்தநிலைபரு
வம்பார்த்து நீமகனேசிவயோகநிலைநின்றக்கா - லார்ப்பனைத்துக்குவி
ரணசோதிதானு மாகாரபூரணமாமருட்கண்டாமே. ௫௭

பத்தாந்திட்சை.

தானனசோதியிரு கண்டால்மைந்தா தனையறிந்துகண்ணை தா
ன்றீபமாச்சு - கோனனதீபமடா அறிவானந்தங் குவிந்தெழுந்தபோ
தமடா அருட்ஞானத்தீ - தேனனஉந்தியிலேமனதைவைத்து சிவசி
வமாத்தானதிட்சைகேளு - நானனஆகம்போக்கி மைந்தாகேளு நன்
மையுடன்அம்உம்சிம்சிவயென்னே. ௫௮

எண்ணமுள்ளமந்தரங்க ளனேகமுண்டு விளயமுள்ளதிட்சைய
டாபத்தாந்திட்சை - சொன்னமொழிதவறாமனுருவேசெய்தாற் சோ
தியென்றதிசைதிட்சைசுத்தமாகும் - கண்ணனிறைந்தகாட்சியது சுத்த
மாகி கவலமென்றஆயிரத்தெண் மலருக்குள்ளே - தண்ணமிர்தமுண்
ணியதுமேலேபாயுந் தானருந்திநின்றதனாற்போதமாமே. ௫௯

போதமுடனீயிருந்துவாசியேறி புத்தியுடன்பூரணமாய்ப் புருவமேவி - வேதமென்றகாவியத்தைநயெடுத்துமைந்தா விண்ணாட்டன்று சுழினையிறேற்பூசைபண்ணி - நீதமுடனீயிருந்துமனதுபூண்டு நீமேவுமனேகாவியத்தை தனன்றாய்ப்பார்த்தால் - நாதமென்றகீதமடா சுவரத்தந்தம் நடனமென்றசிலம்பினுடநாதன்றானே.

பதினோராந்தீட்சை.

நாதமென்றபதினோராந் தீட்சைகேளு நன்மையுள்ள புலத்தியனேபிரமயோகி - வேதமென்றபொருளிதுதான்மைந்தாமைந்தா விபரமுடன்-சிம்-றிங்-றிங்-சிம்-யென்றேதான் - போதமென்றநிலையறிந்துபுருவமேவி புத்திரிடன்சுத்தமதாயுருவேசெய்தால் - நீதமென்றபூதமடாபஞ்சபூதம் நிலைதவறாநின்றசிவயோகமாமே. ௬௧

ஆமப்பாசிவயோகம் ராசயோகம் மருண்ஞானபூரணமாய்மந்தயோகம் - தாமப்பாதன்னருளே தானாய்நின்ற சச்சுதானந்தமயமானயோகம் - காமப்பாற்கானற்பாற்கலந்தொன்றாகி கயிலாசபூரணமாய்வந்தயோகம் - வாமப்பாமதியேயிரவியிற்கூடி மகத்தானசோதிசிவயோகம்பாரே. ௬௨

பாரப்பாசோதிசிவ யோகமானால் பரமானகேசரியின்வசமேயாவாள் - காரப்பாபதினோராந்தீட்சைதன்னால் கனிந்துநின்றசகலகலைக்கியானந்தோனும் - ஆரப்பாஉனக்கியொருமில்லை யாதியென்றகாவியத்தையறிந்துபார்த்து - நேரப்பாகருவறிந்துஉருவைப்பார்த்தாற் சின்மயமுந்தன்மயமுந்தெருவாம்பாரே. ௬௩

தெளிவானமனதாலே மைந்தாமைந்தா நிருவாணசத்திசிவதீட்சைதன்னை - தெளிவாகவுன்றமுதற்பதனென்றாக செப்பினேன்தீட்சைவழிநன்றாய்ப்பார்த்து - தெளிவாகதனையறிந்துதீட்சைவோதெதெளிந்துகொள்ளயாதாரந்திறங்கடன்னை-தெளிவாலேதெளிவறிந்து தெளிவைக்கொண்டு சிவசிவாதெளிவானசிவன்றான்பாரே. ௬௪

சிவசத்தி-முதலதீட்சை.

பாரப்பாசத்திசிவ தீட்சைசொன்னேன் பதுவானவேதியன்றன் பதமேற்கொண்டு - நேரப்பாசிவசத்திதீட்சைமைந்தா நேர்மையுடன் மொன்றுமுதற்பத்தாந்தீட்சை - ஆரப்பாஅறிவார்கள்புலத்தியாகேளருமையுடன் சொல்லுகிறேனன்பாய்க்கேளு - காரப்பாசுழினையிலேமனனைதனைவைத்துக் கருணையுடன் - அங்-உங்-மங்-சிவ்வென்னே சுழி

எண்ணமுடனீயிருந்து தன்னைப்பார்த்து யிருகதிருமொன்று கஉருவெசெய்தாற் - றன்னருளால்நின்றதிருமாறுதன்னை தன்னகத்தில்வினவொளிபோற்றுனேதோன்றும் - வினைணிறைந்த காட்சியெல்லாமதிலேகாணும் வேதாந்தசித்தாந்தம்யிரண்டுங்கேளாறு - வென்னமொழிதவருடல்சுருதிபார்த்து சுற்றமுடன்காவியத்தை தொழுதுபோறறே. சசு

போற்றிமனக்கண்ணாலே தன்னைப்பாரு பூரணமுங்காரணமும் பொருந்துகிற்கும் - பார்த்திபனேபராபரையாய-பதிவாய்நின்று பதிவானபோதநிலைத்தன்னைக்காட்டும் - சோதியதோர்போதநிலைகண்டால்மைந்தா சுவாசமென்றவாசியிற்றுருவமேறி - காத்திருந்தகண்ணைறந்துகண்ணைப்பாரு கண்ணாலேசோதியடாதெய்வந்தானே சஎ

இரண்டாந்திட்சை

தெய்வமென்றபூரணமே ஆத்துமாவாகுஞ் சிவசிவாரெண்டான திட்சைகேளு - மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு வேதமடா றங்-ஙிங்-உம்-சிவ்வென்று - ஐவகையுமொன்றாகிஉருவெசெய்தா லோகாரஉடலுயிருமொன்றாய்க்காணும் - மைவகையாய்நின்றதிருமாறுதந்த மகத்தானதுதவிந்துமனந்தான்பாரே. சஅ

பாரப்பாமனந்தானேசோதியாகி பதிவானதுதவிந்துகளையுமாகி - காரப்பாகலையானவாசியாகி கமலாசபூரணமூலந்தானேயாகி - நேரப்பா ஆதாரமூலமாகி நின்றிலங்குரவிமதியுஞ்சுழினையாகி - மேரப்பா அண்டபதந்தானேயாகி மெய்ஞ்ஞானபூரணமாய்சோதியாச்சே. ()

மூன்றாந்திட்சை.

சோதியென்றசோதியிலேமனதைவைத்து சுருதியுடன்மூன்றானதிட்சைகேளு - நீதியுடன்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி நின்றநிலைதனையறிந்து-சிங்-சிங்-றிங்சிங்கென்று - ஆதியென்றநிலையறிந்து அருட்கண்பார்த்து அப்பனேமனதோடே உருவெசெய்தால் - வீதியென்ற ஆதாரமேலாதாரம் வேதாந்தகண்ணிமைக்குள் விளங்கும்பாரே ()

விளங்கிநின்றகணந்தானே வேதமாச்சு மெய்ஞ்ஞானமானதொருதிபமாச்சு - யிலங்குகின்றபஞ்சகர்த்தாள் பஞ்சசத்தி யேகாந்திலை சத்தியேகசத்தி - முழங்கின்றநாதாந்த நாதசத்தி மோகமென்ற ஆசையுள்ளகிரியாசத்தி - உலங்கனிந்தசத்தியமெல்லாம்பார்த்தால்வொளியானகண்கலக்கமெய்தாம்பாரே. எக

மெய்யானகண்ணது தான்தெய்வந்தெய்வம் விளங்கிநின்றகண்மை ரைந்தாலொன்றுமில்லை - மெய்யானகண்ணுமனக் கண்ணுகண்டால் மேவையொருதவங்கள்செய்யவேறுமோதான் - மெய்யானமனதுரு மையாகிநின்று வேதாந்தமலர்விழியாஞ்சுழினைக்கண்ணின் - மெய்யா னகண்ணுதிரிமூர்த்தியாகி விளங்குதடா அந்திசந்திமேவிப்பாரே ௭௨

நாலாந்தீட்சை.

மேவிப்பார்புலத்தியனே வேதக்கண்ணை வேதாந்தக்கண்ணதிந் துறதாந்தத்தை - தாவிப்பார்தன்னிலையை தானேகண்டு கண்மையு டன்நாலானதீட்சைகேளு - ஆவிப்பார்கண்டவெளி தன்னில்நின்று அப்பனேமனதுகந்து-உங்-றிங்-ரூம்-ருட்யென்று - சேவிப்பாய் உருவ திநதுஉருவேசெய்ய திருவானதேகமதுஉருதியாமே. ௭௩

உருதியுள்ளதீட்சையது மைந்தாகேளு உணமையுள்ளமவுனம தாயுருவேசெய்ய - கருதியதோர்மந்தரங்களெல்லாஞ்சித்தி கணங்கள் முதல்தேவதைகள் வசியமாகும் - சுருதிமுடிவானபொருட்கண்டால் ரேணுந் தொல்லுலகில்நடத்தையெல்லாந்துலங்குமொஞ்சில் - பருதிம திசுடர்மூன்று மொன்றாய்நின்று பற்றிநின்றஅக்கினிதான் வாசியாச் சே. ௭௪

வாசியென்றஆவியடா பிரணனுதன் மங்காததீபமடாகணர்தா ன்மைந்தா - நேசமுள்ளகண்ணது தான்பிரமமாச்சு நிலையறியார்கண் டவெளிபிரமமென்பார் - பாசமென்றகண்ணது தான் ஒளியாய்நின்று பரவெளியெல்லாமறிந்துபார்த்துதையா - பேசியதோரகசியங்கள்மந் தரங்கள் பெருகிநின்றசாஸ்திரங்கள்யெல்லாங்கண்ணே. ௭௫

அஞ்சாந்தீட்சை.

கண்ணானதீட்சையிலே அஞ்சாந்தீட்சை கருணைவளர்புலத்திய னேசொல்லக்கேளு - விண்ணானஅண்டகேசரியைபோற்றிவிந்தை யென்றமந்திரமிது-லங்-லங்-ஸங்-ஙம்-சிம்யென்று-யெண்ணுநு மனது ருமையாகநின்று யேகாந்தபூரணமாயுருவேசெய்ய - முன்னுனசுழிமு னையில்வாசியானே முக்கோணச்சுடரதுதான்முத்தியாச்சே. ௭௬

முத்தியுள்ளஆதார முனைமையத்தில் மூலமதில்நின்றதொரு முத்தியாலே - சித்தமதைதெளிவாகதெளிந்துகொண்டு தெளிந்து மனதுருமையினால்திபம்பார்த்து சுத்தமுடன்நிருந்துவாசியாலேசு ருதியுள்ளரீங்காரத்துருவமேறி - பத்தியுடன்அஷ்டதிசை தன்னைப் பாரு பருமணியாந்திசைநாதங்காதிற்கேளே. ௭௭

கேடாகாதானே ஆகாசந்தான் கெணிதமுடனாதார வாசியேறி மேலான அண்டபதந்தன்னிற்சென்று வெகுவிதமாய்முழங்குநாதமானா தில்கேழ்க்கும் - காலானகருணையடா சுவாசதந்தம் கமலமென்றஅந்த மடாசொந்தமாச்சு - மாளாதேமாண்டுநடா சொந்தவீடு மந்திரபஞ்சாட்சரத்தை மருவியோதே ௭௮

ஓதுவது ஒருமனதால்மனதுகூர்ந்து உத்தசிவசத்தியையேபூசைபண்ணி - மாதுபரிபூரணமேதானாய்நின்று மகத்தானசிவயோகத்திருந்தால்மைந்தா - யேதுவினைவந்தாலும் விலகிப்போகும் எட்டானஅஷ்டசித்துங்கைக்குள்ளாகு - மாதவனுஞ்சந்திரனு மடங்கிவாழ்வார் அடங்குநிலைதனையறிந்துநங்கிவாழே. ௭௯

ஆறுந்திட்சை

நடுங்கிமனம்பூரணமா யிருந்துக்கொண்டு வுத்தமனே ஆறானதீட்சைகேளு - திடங்குவிந்துசெடமறிந்து திருவைநோக்கி சிவசிவாபூரணமாய்-கம்-கம்-இலி-சிங்கென்று - அடங்கிவழிதனையறிந்து உருவேசெய்தா லப்பவல்லோரினைத்தபடியாடலாகும் - துடங்கியந்தவாசியினாற்றுருவமேறி சூரஇஷ்டிகாரியங்கள் துலக்கும்பாரே. ௮௰

துலங்குமண்மண்டபமா மண்டமேரு சோதியென்றசெகசோதி பொதிகைதன்னில் - விளங்கிநின்றஆறான தீட்சைசோதி மெய்யடாகாணின்றநிலை தன்னைப்பார்த்தேன் - களங்கமில்லாநிராதார ருபங்கண்டேன் கண்டதடைக்கண்ணறிந்தகாட்சிகாட்சி - இலங்குநடாவெங்குநிறைந்திருந்தகாட்சி யேகாந்தபூரணமாயிருந்துபாரே. ௮௧

ஏழாந்திட்சை.

பாரப்பாபற்றிமனஞ் சுத்தமாக பற்றிகொண்டுபார்க்கநிறை லேழாந்திட்சை - காரப்பா புருவமதில்மலர்க்கண்சாற்றி கனிந்தமனக்கண்ணாலே-சிங்-சிங்-சிங்-றிங்கென்று - மேரப்பா ஆதாரபூசைபண்ணி யேகாந்தபூரணமாயுருவேசெய்தால் - நேரப்பானிலையான வுச்சிதனனில் னிறைந்தசொருபமடாஞானந்தானே. ௮௨

ஞானமென்றபோதமடா பானம்பானம் நல்லோர்களறிவார்கள் நாதாந்தத்தை-மோனமெனநடுக்கியதா யிருந்துக்கொண்டு முத்திதருமணிவாசல்தனைக்காத்துப் - பானமெனஅமிர்தரசமருவிதனை னை பற்றிமனங்கொண்டு நாதியறிவாய்நின்று-தானமெனதானமடா முச்செவணத்தை சாந்தமுடன்கண்டுஅதிற்றபசுபண்ணே ௮௩

பண்ணப்பா தவபலமே பிலமாய்நின்று பரமானகேசரிதன்வசமேயன்னா - கண்ணப்பா கேசரியாள்பாதம்போற்றி நாதாந்தசின்மயத்தைநாடிநின்று - விண்ணப்பா மண்ணாவின்னாந்தானாய்க்கண்டால் வேதாந்தநிருவிகற்பச்சமாதம்பாரு - முன்னப்பாபின்னாகிபின்முன்னாகி முச்சுடராய்நின்றதொருகற்பமாச்சே ௮௪

கற்பமென்றநிருவிகற்ப மார்தான்காண்பார் கமலாசபானமடா அமுர்தபோதம் - அற்பமென்றநினையாதே போதந்தன்னை அங்ஙனேயேகண்டுமனதுறுமையாக - உற்பனமாய்நின்றுதவஞ்செய்தாயானாலுன்னுடம்புதங்கமடா அநுகமாச்சு - விற்பனவிதற்சரணமாயங்கன்றன்னை வேதாந்தசுருதியெனப்பூசைபண்ணே. ௮௫

எட்டாவதுதீட்சை

பூசையென்னஆத்துமாவைப் பூசைபண்ண புத்தியுனக்கில்லையடா சத்துஞ்சத்தும் - நேசமுடன்நீருந்துமைந்தாமைந்தா னினைவாகவெட்டானதீட்சைகேளு - வாசமென்றஆதாரமூலத்தேதங்கி மந்திரகலைவாசியினால்சிறிங்-சிம்-றிங்கென்று - ஆசையுடனந்தமென்றபுருவத்தேதங்கி அப்பனேமனதறிவாலுருவேசெய்யே ௮௬

உருவேறற்றிருவேறிக் கலையுண்டாகும் உன்னுடம்புகெட்டியடாநாதவாழ்வு - திருவானபூரணத்தின்வாழ்வினாலே சிவசிவாபொதிகைமுனிசித்தனானேன் - கருவானகருவறிந்து கலந்துகொள்ள கருத்துனக்குயில்லையடாகமலமேவி - குருவானசற்குருவால்மலர்க்கண்கண்டுருவிந்துசிவயோகமதன்குறிகண்ணாட்டே ௮௭

நாட்டமுடன்தான்தானாம் நயனமேவி நயனமென்றசூட்சநிலையறியானாகில் - ஆட்டமென்றநடத்தையென்ன யெல்லாம்வீண்வீண் அந்தரங்கசூட்சமதையறிந்துகொண்டால் - வாட்டமென்னமயக்கமென்னவொன்றுமில்லை வாலைபதந்தனையறிந்துவணங்கினாக்கால் - நேட்டமென்னகாசினியுன் வசமாய்நின்று சிவசிவாநினைத்தபடி நடக்கும்பாரே ௮௮

நடக்கும்வழிதனையறிந்துநடந்தால்மோட்சம் நடவாதநடத்தைதனைநடத்தினாக்கால் - விடக்கெடுத்தநாய்போலேதிரிவானமட்டைவிட்டிடமுநகொட்டிடமுமறியமாட்டான் - அடக்கமென்றஆதாரமூலமேவி ஆதியென்றபூரணத்தாலன்புபூண்டு - தொடக்கறுத்துஅமுர்தரசகற்பங்கொண்டால் சோதியென்றதேகமடாசோதிதானே ௮௯

சோதியென்றசோதியடா ஆத்தாளாத்தாள் சுயஞ்சோதியான
தொருகத்பாதன்னை - நீதியென்னமவுனமதாய்பூசைபண்ணை னிசமு
னக்குயில்லையடானிலையைப்பார்த்து - ஓதியதோர்சகலகலைவாசியேறி
ஓங்காரறீங்காரஉண்மைபெற்று - ஆதியென்றவஸ்துவடா உற்றசெ
ய்கை யப்பனேமெய்ப்பொருளாயறிந்துபாரே, சு௰

ஒன்பதாவதுதீட்சை.

யாரடாஒன்பதாந்தீட்சைதன்னை பாலகனேதன்னறிவைப்பற்றி
க்கொண்டு - காரடாசுழிமுனையைக் கார்த்துமைந்தா கண்மணிபோ
லதன்மனதில்-றங-றங்-ஙங்-நங்-றிங்கென்று - நேரடா னிலையானனிலை
யைப்பத்தி நீமகனேனிலையறிந்துஉருவேசெய்தால் - வீரடாகொண்
டுனின்றகிரகதோஷம் விலகுமடாவேதாந்தசுருதிபாரே. சுக

சுருதிமயமானநவ தீட்சைதன்னை சுத்தமுடன்தான்செய்துதுரு
வம்பார்த்தால் - பருதிமதிஒன்றாகிசுழினைக்குள்ளே பாய்ந்துனின்ற
சோதிதனைபார்க்கப்போமோ - உருதியுடனீயிருந்துசுழினைமேனி உ
த்தமனேவாசியைநீசுத்தம்பண்ணிக் - கருதிமனக் கண்ணுமேலைகால்மே
வ்கொண்டால் கலந்துனின்றசோதியடாபோதமாமே. சுஉ

போதமென்றபோதமடாஞானத்தீய்தான் பூரணமாய்னின்றுத
டாமுக்கோணத்தில் - நீதமுடனந்தனிலைதன்னைக்கண்டு னிலையாதஅ
னல்தனிலேதவமேசெய்தால் - ஆதவனுஞ்சந்திரனு மொன்றாய்னின்
று அஸ்டசித்துக்குதவியதாயடங்கினிற்பார் - சாதகமாய்சததிசிவபூ
சைபண்ணி தன்னைமிகத்தானறிந்துதனதாய்னின்றே. சுங

பந்தாந்தீட்சை.

தனதானதீட்சையிலேபத்தாந்தீட்சை தன்மையுடன்சொல்லு
கிறேன்-அங்-சிறிங்-ஸங்-சிங்கென்று - குணமாகமனங்குவிய குருவை
நோக்கி குருவிருந்தஉறுமையிறுல்உறுவேசெய்ய - கனமானதிசைநா
தங்காதிற்கேழ்க்கும் கறுணைவளர்சுழினையிலேகாந்திமிருந்த - சினமா
னமாய்கையென்னுங்காந்தியாலே தீறுமடாசிவயோகந்திறமாய்பாரே

திறமானதிசதீட்சைசததிதீட்சை தீற்கமுடன்நீதானும் செயித்
துக்கொண்டு - சிறமானசுழினையிலேமனக்கணசாந்திசிவசிவாசிந்தை
மனமொன்றாய்னின்றால் - பறமானஅண்டகேசரியாளந்த பதிவான
சுழியிலொருசோதிபோலே - அறமானயில்லரத்தைசுத்திபண்ணி அ
ப்பனேசதாபோதையாக்கிநிற்பாய்
சுரு

போதையிலேசத்தியபாதையாகநிற்க புத்தியுனக்கில்லையடா சத்துஞ்சத்தும் - போதையிலேமனந்தெளிந்து புருவம்பார்த்தால்பூரணமாய்கற்பூரதீபங்காணும் - போதையென்னபோதையடாயென்றுவிட்டால் புருவமதன்செயல்தனைக்காணமாட்டாய் - போதையிலேவெகுபோதை அனந்தமுண்டு புண்ணியனேகண்டறிந்துபுருவம்பாரே ()

புருவமென்ற சுழினையிலேமன்னுகேளு போதமென்ற அருள் ஞானசெந்திபற்றி - திருவிருந்தமாளிகையிற்றீபங்காணுஞ்செங்கமலக்கண்ணுலேநன்றாய்ப்பாரு - குருவிருந்தயிருதயமாமுக்கோணறநின்குவிந்துமனக்கண்ணுலே தன்னைப்பார்த்தால் - கருவிருந்தபதியதுதான்மைந்தாமைந்தாகண்காணத்தோணுமடாகருவைப்பாரே. ௧௭

பாரப்பாகருவறிந்துஉருவைப்பார்த்து பற்றியுனக்கில்லையடாபருவம்பார்த்து-காரப்பாகனிந்துமனக்கண்ணுல்நீயுங் கரையேறவேணுமென்றுகனிவாய்க்கார்த்தால் - நேரப்பாநின்றரதிழாதுதானும் நினைவோடே அமுர்தரசபானமீவாள் - சாரப்பா அவள்பதமேகெதியென்றெண்ணிசதாகாலம்பூரணமாயறிவாய்நில்லே ௧௮

அறிவாலேதன்னறிவையறிந்துகொண்டு ஆதாரமூலமுதலண்டம்பாரு - விரிவானமனதை யொருமுகமாய்க்கொண்டு வேதாந்தவெளிதனிலேஒளியைப்பற்றி - குறியானதொருகுறியில் நின்றுயானல்குமருகிறசிலம்போசைகாதில்கேழ்க்கும் - துரியாதீதந்தனிலேஅறிவாய் நின்றால்சோதியமானசிவயோகமாமே ௧௯

ஆமப்பாசிவசத்திதிட்சைதன்னை ஆதிமுதலந்தவரை பத்துஞ்சொன்னேன் - நாமப்பாசொன்னமொழிபெத்துக்கொண்டுநாதாந்தபூரணமாய்சித்தமெல்லாஞ் - சோமப்பாலுண்டுகெதி கொண்டாரையா சொல்லடங்கா பூரணத்தின்சுருதிபார்த்து - காமப்பால்கனையறிந்து கருணைப்பத்தி கமலாசனமதைகளிந்துகொள்ளே. ௨௰

கொள்ளவேசருக்கமதுமூன்றுக்குள்ளே கொடிதானயோகாதியடக்கமெல்லாம் - மெள்ளவேபிரணயபர்தங்கொண்டு மேதினியில்பூரணமாய்புகட்டிவைத்தேன் - எள்ளளவும்பிசகாது சருக்கமப்பாயெழிலானபாடலது நூற்றியொன்று - தெள்ளமுர்தமானதொருகாவியந்தான்தெளிவானசருக்கமதுமூன்றுமுற்றே. ௨௧

மூன்றாவது-சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகதொகைபாடல் ௨௱௧௧

உ

கடவுள் துணை.

நான்காவது.

தீட்சைவிதிச்சருக்கம்.

கனிந்துமனக்கனிவாலேசத்திசிவதீட்சை காரணமாஞ்சிவசத்தி
தீட்சைரெண்டுங் - துணிந்துநிலைதனையறிந்துவழிதப்பாமல்சுருதிதனி
ல்நீயிருந்துசெபித்தாயாகில்-அணிந்துகொள்வாய்வாசிமலர்க் கண்ணே
மைந்தா ஆதாரபீடமதினருளைநோக்கி - பணிந்துநின்றுமனோன்மணி
யைறியஞ்செய்துபாலகனேபரமபதத்தெல்லையாமே. க

பராப்பாயெல்லைதனை பதிவாய்ப்பார்த்தாற் பார்பாலும்பரையு
னதுவசமேயாவார் - நேரப்பாயுன்வசமே வாசமாகி நின்றதினால்நீயு
மொருசித்தனாவாய் - பேரப்பாபெத்ததொருசித்தாலர்தபெருங்கின்ற
கலைகளியானஞ்சுத்தமாச்க - ஆரப்பாசுத்தநிலைபெத்தாகில்லை அரகரா
பூரணத்தாலமர்ந்துநில்லே. உ

அமர்ந்துநிலைதனையறிந்து அருள்கண்மேவி அப்பனேபரமகுரு
தியானங்கேளு - அமர்ந்துநிலையாசியினாலண்டமேரு அதனிருந்து
பூரணமாய் அங்-றிங்-சிங்-சிம்யென்று - அமர்ந்துகொண்டுஉருவேற
மைந்தாமைந்தா ஆதிபராபரமகுருஅருளேதங்கும் - அமர்ந்துஅந்த
அருளதிலேஅருள்கண்சாற்றி அகமென்றதேகமடாதேகமாமே. ங

ஆமப்பாபுலத்தியனேதங்கமான அஷ்டகிரிபருவதத்தில் தவஞ்
செய்ய - நாமப்பாசொல்லுகிறேன்மூலசூட்சம் நாட்டமுடன் ஓம்-கிறி
லங்-சிம்-சிம்யென்று - தாமப்பாதன்மனமேசாட்சியாகதண்மையுடன்
தியானமதால் உருவேசெய்தால் - ஓமப்பா அஷ்டகிரி தன்னில்வாழும்
உலுமையுள்ளகெணநாதாவாவெண்பாரே. ச

வாவென்று அறுகணைத்துதிருநீறிட்டு மதியானஅமுர்தரசபான
மூட்டி - தாமென்றகொடிமுடியைத் தானேகாட்டி சங்கையுடனதி
லிருக்கத் தலமுஞ்சொல்லி - காவென்றவனங்களுடன் கதையுஞ்சொ
ல்லிகலந்துநின்றமூலிகையின் விபரஞ்சொல்லி - நாவென்ற அமுர்தர
சசுனையுங்காட்டிநாலானபூரணமுந்தான்சொல்வாரே. ரு

வாரணவொதிகையுடவளமைகேளு மார்க்கமுடன் சொல்லு
கிறேன்மைந்தாமைந்தா - நேரானபொதிகையடிவாரந்தன்னில் நேம
முடன்நீயிருந்துநிலையைப்பற்றி - ஆரானஆதாரசூட்சத்தாலே அப்ப
னேமனதடங்கிஅந்தம்பார்த்து - பேரானஅஞ்செழுக்தைநன்றாயோ
தி பிலத்தபுத்தியறிவாலே மலைமேல்செல்லே. சா

செல்லடாமலேமேலே செல்லும்போது சிவசிவாயொருமனதாய் முடிமேல்சென்று - நில்லடாநிலேயிலந்த போதைகாணும் நிலேயாத போதையிலேநிலைத்துமைந்தா - விள்ளடாமவுனமுடன மந்தரந்தன் னைவிபரமுட னுருசெபிக்கில்லெல்லாஞ்சித்தி - சொல்லடாசொல்மொ ழிகள்சித்தியானல் சோதிமயமானதொருதேகமாமே. எ

அஷ்டசத்திதீட்சை.

தேகமதுசிவருபமென்றுமைந்தா தெளிந்தஆத்துமத்தைப்பூ சைபண்ணி - ஆகமுடனஷ்டசித்திதீட்சைகேளு அய்யனேசொல்லு கிறேன்-அம்-சிம்-சிறிங்-கென்று - யேகமுடன்மனதறிவால் உருவே செய்ய யேகாந்தஅஷ்டசத்திவசமேயாவாள்-பாகமுடனவள்பதத்தை பணிந்துக்கொண்டால் பாலகனேகேட்டவரந்தருவாள்பாரே. அ

அஷ்டபாலர்தீட்சை

பாரடாறிசையஷ்ட பாலர்தானும் பத்தியுடன்வனவசமாய்ப்பதி வாய்நிற்க - காரடாபுருவமதன்கருத்தைவைத்து கருணையுடன்ரம்கிலி சவ்வென்றேது - ஆரடாஅறிவார்கள்அஷ்டபாலர் அருமையுடன்தன் வசமாயமர்ந்துநின்று - நேரடாதன்வசமாய்ச்சொன்னதெல்லாம் நிலை தவறுப்படிநடப்பார் நிசந்தான்பாரே. கூ

அஷ்டநாகதீட்சை.

நிசமானநாகமடாஅஷ்டனுகம் நிட்சயமாய்தான்காண தீட்சை கேளு - திசமானசுழினையிலேமலர்க்கண்சாத்தி தீர்க்கமுடன்ஒம் சிங்கி விநங்கென்ன - வசமாகநிற்குமடாஅஷ்டனுகம் மாற்கமுடன் தன்வச மாய்மனதால்கொண்டால் - கசமானநோவுபிணிவிஷங்களெல்லாங் க ண்டவுடன் தீருமடாகருத்தாய்க்கேளே. ய

கருத்தானகாவியந்தான் மைந்தாகேளு கண்ணனவேதமடா கரு திமூலம் - உருத்தானமூலமதை கருத்தில்வைத்து உத்தமனேமவுன மதாய்ப்பூசைபண்ணி - திருத்தமுடனுதிமூதலந்தம்பார்த்தால் திர்க்க முடன்சகலசித்துமறியலாகும் - கிறுத்துவத்தால்சாஸ்தரத்தைபாரா விட்டால் கேழ்வியென்னகெடுதியடா அறிவாய்க்கேளே. யக

பஞ்சகர்த்தாள்-பஞ்சசத்திதீட்சை.

காணப்பாபஞ்சகர்த்தா பஞ்சசத்தி கருணையுடன்கண்டுதொழ தீட்சைகேளு - பேணப்பாமுக்கண்ணை கண்ணுல்மேவி பெருமையுட ன்சிம்-சிறிங்-லங்-ஈம்யென்று - ஊணப்பாமனந்தனிலே மலர்க்கண்சா த்தி உத்தமனேதன்னறிவா லுருவேசெய்ய - வீணப்பாவல்லழிந்துதா னேதானய் விண்ணொளியிலாதாரம்விளங்கும்பாரே யஉ

விளங்குமடா ஆதாரந் தன்னிலேதான் மெஞ்ஞானபஞ்சகர்த்தா பஞ்சசத்தி - இலங்குமடாயிருதயமாங்கமலமீதில் யென்னசொல்வேன்விளக்கொளிபோல் யெதிரேகாணும் - களங்கமில்லாவொளியைக் கண்ணில்கண்டால் கயிலாசமேதகமடாகாலனேதும் - உளங்களித்து பூரணமாயண்டமேவி உண்மையுடன்சத்திசிவமொன்றாய்க்காணே. ( )

சத்தரிஷிசத்தகண்ணி தீட்சை.

ஒன்றான உடலுயிரைக்கண்டாயானால் உண்மையென்றவாசியது உடனேசித்தி பன்றான சத்தரிசிசத்தகன்னிபாலகனேகாணவொருமூலங் கேளு - நன்றான சுழினையிலேவாசிபூட்டி நாட்டமுடன் - ஓம் - கிலி-சிறீங்சிம்மென்று - குன்றாதசோதியிலேமனதைவைத்து குருவானபதி னொக்கிஉருவேசெய்யே ௰௪

செய்யடாஉருவறிந்துஉருவேசெய்ய சிவசிவாசத்தரிசி சத்தகன்னி - மெய்யடாயிருதயமேவாசமாகி மேலானசத்தமதுசித்தாய்நின்று பையடாஉன்வசமாய்நின்றுஆடும் பாலகனேசிலம்போசை ஒதுக்கும் பொய்யடாபோகாது மெய்தான்மைந்தா பூரணமாங் கன்னிரிஷிபது மைதானே. ௰௫

தானானபூரணமாங்காவியர்தான் சாஸ்கரமாங்கிரந்தமதை தமிழால்யானுந் - கோனானகுருவருளால் தமிழேசெய்து குணமாகபாடினதேதென்றால்மைந்தா - தேனானகாவியத்தைப்போலேகாணேன் சிவசிவாசகலகருமானமெல்லாம் - தானான தன்னகத்தில்தானேகண்டேன் தன்மையுடன்கண்டதைநான் தமிழ்செய்தேனே. ௰௬

பதினெண்பெயர்தீட்சை

செய்ததமிழ்தனையறிந்துபதினெண்பேரை செம்மையுடன்காண்பதற்குமூலங்கேளு - சைதன்னியமானகுருதன்னைப்போற்றி சதாகாலம்-ஓம்-கிலி-ரங்-அங்-சிங்கென்று - மெய்தவறாப்பூரணமாய் உருவே செய்தால் வேதாந்தசித்தரைதான்வசமாய்க்காண்பாய் - உய்ரமுடனவர்களைத்தான் வசமாய்க்கண்டால் உத்தமனேசகலசித்துக் குருவியாமே. ௰௭

ஆமப்பாசகலசித்துக்குதவியான அந்தரங்கமானகுரு தன்னைப் போற்றி - காமப்பாமனதுருடையாகநீயும் தனதாகப்பூசைபண்ணிதானேநின்றால் - காமப்பால்கானற்பால்கருவுஞ்சொல்லி சமலமென்றதுயிரத்தெண்ணிதமுங்காட்டி - சோமப்பாலானபூரணமுங்காட்டி நாரியாதித்ததினுட சகுந்சொல்வாரே. ௰௮

சுகமானபுலத்தியனே யோகவானே சுருதியுள்ளகாவியத்தைதபத்தம்பண்ணி - சுகமானசுகந்தமலர்புஷ்பத்தாலே சுத்தமுடன் அர்ச்சினைகள்மெத்தச்செய்து - சுகமாகஅந்திசந்திநன்றாய்ப்பார்த்து சுத்திமுடன்சிவயோகந்துடங்கிநக்கால் - சுகமானதேகமதாயிருக்கலாகுஞ் சோதிமயமானசுந்தரந்தான்பாரே. ௰௯

சுத்ததீட்சை.

சுந்தரஞ்சேர்கண்மணியேதனதாய்க்கேளு சுத்தமுள்ளதீட்சை யொன்றுசொல்வேனையா - அந்தமென்றஆதியடாசுழினைமேவிஅப்பனேமனதறிவால்-அம்-சிம் - மென்று - பெந்தமுடன்சிந்தைதனில் தியானம்பண்ணி பெருகின்றஅமூர்தரசமதெல்லாந் - சொந்தமுடன்தான்பொசித்தால்யெல்லாஞ்சித்தி சோதியென்றவாசியதுதுலங்குந்தானே. ௨௰

தாணுவாசியதுதுலங்கிமைந்தா தன்மையுள்ள தேகமதுசவுக்கியமாகும் - கோணமிருதயமேபிரகாசிக்குங்குருவானபுருவமதில்தீபங்காணும் - தேனுஅமுர்தமடாகாவிலுந்திருவானகெட்சுமியும்வாசமாவாள் - வாணுவடிவுபஞ்சரூபமாகுமாற்கமுடன்தீர்க்கமதாய்மகிழ்ந்துபாரே. ௨௧

காவியம்பார்க.

பாரப்பாமனமகிழ்ந்துகாவியத்தை பத்தியுடன்மடிமேலேவைத்துக்கொண்டு - காரப்பாமனதோடேதியானம்பண்ணி காப்பேடுங்கடையேடுநன்றாய்ப்பார்த்து - நேரப்பாநின்றகருமானந்தன்னைநீமகனேதானறிந்துநிலையைப்பார்த்து - சேரப்பாஅந்தநிலை சொந்தமாகசேர்ந்தந்தபதிதனிலேதிரமாய்நில்லே ௨௨

திறமானதிரமதிர்ந்துதிரத்தில்நின்றால் தீர்க்கமுள்ளவாசியதுதிறமாய்நிற்கும் - உறமானவாசியதுதிறமாய்நின்றால் உண்மையென்றசுழினையிலேதீபங்காணும் - சிரமானதீபமதுகண்ணிற்கண்டால் சிவசிவாதேகமதுதீர்க்கமாகும் - பரமானதேகமதுதீர்க்கமானால்பாதகனேஅண்டமதுசோதியாச்சே. ௨௩

மந்தரதியானம்

சோதியிருகண்மணியாய் துலங்கிநின்ற சுந்தரஞ்சேர்புலத்தியனேசொல்லக்கேளு - ஆதியமாய்விளங்கு மந்திரதோத்திரம்அரிமஓம்மென்றருட்கண்சாத்தி - நீதியுடன்நேமமனுஷ்டானஞ்செய்து

நிரஞ்சனமாஞ்சற்குருவைநீதியாக ஓதியிருகலையறிந்துவாசிகொண்டு உண்மையுடன்சுழிமுனையில்லோம்யென்றுண்ணே ௨௪

ஓம்சிறிங்றிங்சிம்நசிமசிமசிசிவசிவயநம ஓம்உம்கிலிஅங்லங்அம்சிவநம-ஓங்வங்சிங்ரங்ரங்சிவயநம ஓம்வயநமசிஉம்உம்லங்சிவயநம-ஓம்நங்கிலிநமவம்வசிவயநமஓம்நசிமசிசிவசிவநட-ஓங்அங் அங்லங்றிங்சிவயநமஓம்அம்உம்நம்சிம்சிவசிவயநமஓம். ௨௫

சிங்கிலிநமசிவயநமஓம்சிவசிவாநசிநசிசிவயநமஓம் - மங்கிலிசிங்சிவசுவயநமஓம்மசிமசிவயநமசிவயநமஓம் - றிங்றிஞ்சல்றிங்சிவயநமஓம்சிங்கிவரமவ்வசிசிவயநமஓம்-லங்லங்ருங்றிங்சிவயநம ஓம்லாலீஹூலம்சிங்சிவயநமஓம் ௨௬

ஓம்சிவாசிவமந்திரதோத்தரந்தன்னை உண்மையுடனந்திசந்தியுருவேசெய்தால் - தாம்சிவாசிவரூபந்தானேயாடுஞ் சகலகலைகளியானமெல்லாந்தன்னுள்தங்கும் - ஆம்சிவாசிவயோகமருளேகாணும் அஷ்டமாசித்துகளுமாடலாகும் - ஓம்சிவாபில்லிவிஷரோகமெல்லாம் ஓடுமடாமந்திரதோத்தரத்தின்சித்தே. ௨௭

சித்தானமந்திரதோத்தரத்தைமைந்தா தெளிவில்லாமனிதருக்குசெப்பலாக - பத்தானதசதிட்சைமுத்தற்கிய்வாயபதுவானசிவயோகிஞானிக்கிவாய் - வித்தானறிஷைமூலகுட்சத்தாலேவேதாந்தஅமுர்தரசபானம்பண்ணி - சததானசித்தறிந்துசுத்தத்தைத்தள்ளி தன்மயமேவிண்மயமுந்தனதாய்ப்பாரே. ௨௮

பாரப்பாமந்தரமாந்தோத்தரந்தன்னைபத்தியுடனித்தியமேதோத்தரம்பண்ண - ஆரப்பாஉனக்கிடுசொல்லப்போறேன் அரகராதேவதைகள்வசியமாகும் - நேரப்பாசக்கரங்கள்சித்தியாகும்நேர்மையுடன்மந்தரங்கள்சித்தியாகும் - வீரப்பாகோள்நாக்கல் மிருகமபட்சிமேலான அண்டரண்டம்வசியமாமே. ௨௯

வசிவசியென்றுநிதஞ்செபித்தாயாகில் மகத்தானசகலபாக்கியமுமுண்டாம - நசிநசியென்றுநிதஞ்செபித்தாயாகில்நலமில்லாசூழ்வினைகள்நாடாதிற்கும் - மசிமசியென்றுதினஞ்செபித்தாயாகில்மகத்தானவிதைமுதலாய்ரோகந்தீரும் - கசிகசியென்றுநிதஞ் செபித்தாயாகில்கனத்தெழுந்தசிலந்திபுண்கள்கரைந்துபோமே. ௩௰

போமப்பா அங்கிஷிசவ்சிசியென்ன பொல்லாதமிருகமெல்லாமோடிப்போகும் - ஆமப்பா அய்யுஞ்சவ்வுங்கிலிவாவென்ன அடங்காதமிருகமெல்லாமடங்கிநிற்கும - ஓமப்பாகிலி அங்சவ்ரங்ரங்கென்ன உத்தமனேபட்சியெல்லாமொடுங்கிநிற்குந் - தாமப்பாநிலையறிந்துறியானஞ்செய்ய தானவனாய்சகலசித்துமாடலாமே. ௩௧

ஆடலாமஷ்டாங்கயோகத்தேகி ஆதியந்தஙவேணையிலமர்ந்துநின்று - நாடலாம்நந்திகொலுபீடந்தன்னில் நடுவானசோதியிலேநாட்டமாகி- கூடலாம்வாசியிலேகலந்துக்கொண்டு குமுருகின்றசிலம்போசைகுணமாய்க்கேட்டு - பாடலாம்பயனறிந்துவேதவாக்கியம பத்தியுள்ளவாக்கியமடாவேதம்நாலே. ௩௨

நால்வேதம்.

நாலானவேதமதில்ருக்குவேதம் நன்மையுள்ளசரிதைவழிநன்றாய்ச்சொல்லும் - பாலானவேதமதுசாமவேதம் பதிவானகிரிகைவழிநன்றாய்ச்சொல்லும் - நாலானவேதமடாயெசுர்வேதந்தான்கருணையுடன்யோகவழிகருவாய்ச்சொல்லு - மேலான அமூர்தமடா அதர்வணவேதம்வேதாந்தஞானநெறிவிளம்புந்தானே. ௩௩

தானானசறிதைவழி நன்றாய்க்கார்த்தால் சாலோகபதவியது தானேதங்கும் - தேனானகிரிகையதின்படியேநின்றால் சிவசிவாசாமீபந்தெளிவாய்க்காணும் - கோனானயோகவழிநடந்தாயானால் குணமானசாரூபபதவிகாணும் - வானானஞானவழிகண்டாயானால் மகத்தானசாயுச்சியபதவியாமே. ௩௪

ஆமப்பாமுல்லைனிலந்தனிலிருந்து அப்பனேசறிதைவழிநன்றாய்ப்பாரு - தாமப்பாமருதனிலந்தனிலிருந்து தண்மையுடன்கிறுகையிலேதானாய்நின்று - ஓமப்பாகுறிஞ்சினிலந்தனிலிருந்து உத்தமனேயோகம்நன்றாய்ப்பாரு - போமப்பாபாலைனிலஞ்ஞானற்றியானம்புத்தியுடனதிலிருந்துஞானம்பாரே. ௩௫

நிலம்.

பாரப்பாநெய்தன்னில்மென்னசொல்வேன் பகுர்தறிவாய்கண்டறிந்துதன்னாதன்னா - நீரப்பாசொலித்தனிலமுவரேகொண்டு நின்றதடாசகலருசியறியஉப்பாய் - பேரப்பாபெத்துகின்றஉப்பைகண்டால்பெருகினின்ற அப்பதுவும்முப்பாய்போசசு - ஆரப்பா அறிவார்களப்புமுப்பு அரகராநாதவிந்துஅப்புப்பாச்சே. ௩௬

முப்பூ

உப்பானமுப்பூவை யார்தான்காண்பார் உலகமெல்லாந் தானி
றைந்தமுப்பூதன்னை - ஒப்பார்கள்சித்தாதிசித்தரெல்லாந் தேகசித்
தி உயிர்சிவமாய்த்தெளிந்துக்கொண்டு - அப்பானநாதவிந்துக்கணையி
னாலே அமர்ந்துனிலைதனையறிந்து யோகஞ்செய்தால் - தப்பானசோ
தியெல்லாமைந்தாமைந்தா தன்மயமாய்நின்றதடா உண்மைதானே

அகாரதீட்சை.

உன்மையுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு உருவானதேகமது
உறுதியாக - நன்மையுள்ள அகாரமடா உண்மைஉண்மை நாதாந்தசற்
குருவால்கடாட்சம்பெற்று - தன்மையுடன் தன்னகத்தைதானேகண்
டுதானவனாய்நீயிருந்ததன்னைப்பார்த்து - செம்மையுடன் ஞானியாதி
தன்னிலேதான் திறகமுடன் அகாரமதைஉருவேசெய்யே ௩௮

வெண்சாரை.

செய்யப்பாஉருவநின்றாஉருவேசெய்ய சிவசிவாமயேந்தரமாங்கி
ரீதான்மைந்தா - அய்யனேஅடிவாரந்தன்னிலேதான் ஆதியிருக்கும்
யோகியடாபிரமசாரி - மெய்யாகஅவரிடமாய்ப் பணிந்துநின்றால்மே
லிருந்துசாரையொன்றுகீழேபாயும் - அய்யானவெள்ளையடா அந்தச்
சாரைசுருக்காகபாயுகிறவேளைபாரே. ௩௯

பாரப்பாஅந்தவேளைதன்னிலேதான்பத்தியுடன்தான்பிடிப்பாய்
மையந்தன்னில் - நேரப்பாபிடித்தபிடிகையில்தங்கும் நிசமானஅடி
முடியுமொன்றாய்க்கூடி - சாரப்பாபிரிதிவியில்சார்ந்துபோகுஞ் சங்
கையுடன்தான்பிடித்தமையந்தன்னை - காரப்பாகருணையினால் சிம்
மென்றேதான்கருத்துடனேதான்பொசித்துதன்னைப்பாரே. ௪௰

தன்னைத்தான்தானறிந்துதினமுங்கொண்டு தானமென்ற புருவ
னடுச்சுடரைப்போற்றி-விண்ணைத்தான்தானோக்கி அண்டத்தேகவே
தாந்தமுத்தியுள்ளதேகமாகும் - கண்ணைத்தான்தானறிந்துகடைக்க
ண்கொண்டு கருணையென்றகற்பூரதீபம்பாரு - உன்னைத்தானறியாம
லுழன்றபோது உனக்கென்னமோட்சமடா உறுதியாச்சே ௪௧

உறுதியுள்ளச்சாரையடா அமுர்தச்சாரை உத்தமனே மெய்த்த
வமாயுகந்துகொண்டு - சுருதியுடனெந்திசந்தி தினமுமைந்தா சுகமான
அகந்தெளிய அகத்தில்சேர்ந்தால்-பருதிமதிஒன்றாகிவாசியேறி பக்கு
வமாய்நின்றிலங்குஞ்சுழினைமேலே - துருவமென்ற சுழினைதனைநினை
முநோக்கசேர்வுவொருநாளில்லையடாசுத்தமாமே. ௪௨

சுத்தமுடனின்னமொருபாகங்கேளு சுகமானபுலத்தியனே கருவாய்கீயும் - பத்தமுடன்வால்மிளகுதன்னைவாங்கி பக்குவமாய்குருணீத்துவைத்துக்கொண்டு - புத்தியுடனமுர்தரசந்தன்னைவாங்கி பொடியானதாணைத்திற்கொருசம்போட்டு - சித்தமதுதான்தெளியக்கொண்டால்மைந்தாசிவசிவாசிவனதுபிறக்குந்தானே. ௪௩

பிறக்கும்வகைசொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு திருவானபுருவமதைதினமுநோக்கி - யிரக்கமுடனீயிருந்து தீபம்பார்த்தால்யேகாந்தயோகமதுக்குறுதியாகும் - உறக்கமென்றமுடமதை அறிவால்தள்ளி உத்தமனேகாவியத்தை உகந்துபார்த்து - சுரக்குமதி அமுர்தமதைதினமுங்கொள்ளசுகமுனக்குயில்லையடாசுகத்தைப்பாரே. ௪௪

சுகத்தையனுபவித்தவற்குமைந்தாகேளு சுகமானவாலைசிறுபெண்தான்தேவி - அகத்தைமிகத்தானறிந்து அடிமையாகியாத்தாளை அனுதினமும்அருட்கண்மேவி - சகத்திலுள்ளார்களைப்போல் நினையாமல்தான்செலவமதாய்தான்வளர்த்து அமுர்தமூட்டி - மகுத்துவமாய் மனம்தெளியவசனஞ்சொல்லி மார்க்கமுடன்சரசறையில் வரிசைசெய்யே

வரிசையுள்ளமாதரசைவளர்க்கும்போது மகத்தானமந்தரகலையமுர்தந்தன்னை - உரிசையுடன்காலசந்தியிருபோதையா ஒருமனதாய்தினந்தோருருவேசெய்தால் - தெரிசனமாய்சகலசித்தும்கைக்குள்ளாகும்தேவிமனோன்மணியினுடதிரத்தினாலே - கரிசனமாய்நீயிருந்து ஆந்திசந்திகாரணியின்பூரணத்தைக்கனிவாய்க்கொள்ளே ௪௬

கனிவாககொள்ளுகிற வகையைக்கேளு கண்மணியேபுலத்தியனேகருத்துள்ளோனே - கனிவாககண்ணியற்குமைந்தாமைந்தாகனியுடனேஅமுர்தரசஅமுதுஊட்டி - கனிவாகநீயிருந்து ஆந்தமாது கமலாசமனதினமுமுண்டுபாரு - கனிவானபாலதுவுமிடோயில்லை கனகாதி ௪௭
மாதுசிவயோகிதானே.

பானங்கொள்ள.

யோகமுடனின்னமொருபாகங்கேளு ஒளிவானகண்மணிக்கி உருசையாக - பாகமுடன்பாலமுதுநன்றாய்ச்செய்துபாலகனேசற்கரையுங்கூடச்சேர்த்து - ஆகமுடன்மாதுரதிக்கமுர்தமூட்டி அப்பனேஅந்தமுர்தமறிவாய்க்கொண்டால் - தேகமெனநவக்கிரகங்குன்றுதையா ௪௮
சிவசிவா அனுக்கிரகந்திரந்தான்பாரே,

பாரப்பாவாசியதுதிறமாய்நின்று பதிவானமூலமுத லாறுதாரம் நேரப்பாநின்றிலங்கும்புருவமீதில் நேர்மையுடன்தான்துலங்குந்தீபந் தீபம் - ஆரப்பா அறிவார்கள்ஞானத்தீபம் ஆகிமகேசன்மனோன்மணியிலுட அத்தந்தன்னை - காரப்பாகருணைவிழிமலர்க்கணாலே கருணையுடன் மானதமாய்ப்பூசைபண்ணே. ௫௯

ரேசகபூரகம்-கும்பகம்.

பூசையென்னப்புருவமய்யத்தமரில்நின்று புத்தியுடன்ரேசகபூர கமும்பண்ணி - ஆசையுடன்கும்பகத்தில்மனதைவைத்து அர்தமனே சொந்தமதாயமர்ந்துநின்றால் - வாசமுள்ளகற்பூரதீபந்தானும வரிசை யுள்ளசந்திரகிரிதீபம்போலே - நேசமுடனின்றிலங்குந் தன்னுள்பாரு நிலைதவறுபுலத்தியனேசித்தம்பாரே. ௬0

சித்தமுநீசுத்தமதாய்நின்றுபார்த்தால் நின்றூபம்ூமமடா அறி வோயில்லை - சுத்தமுடன்சோதியிருதன்னுலந்த சுருதிமுடிவானசுட ரொளியைப்பார்த்தால் - பத்தமுள்ளதேகமது சுத்தமாகும்பாலகனே அபமிருத்தும்பறந்துபோகும் - வெத்தியுள்ள அஷ்டசித்துங்கைகுள் ளாகும் வேதாந்தப்புருவமதைமேவினில்லே. ௬௧

ஆறுதிரையறுக்க

மேவிநின்றஅண்டமதுமைந்தாமைந்தா மெஞ்ஞானசிதம்பரமா ம்புருவமத்தி - ஆவிநின்றமத்தியிலேதிரைதானாறு அதையகற்றிதிப மணியறியவென்றால் - கூவிநின்றபுலத்தியனேகடினமெத்தகுவிந்து நின்றதிரையறுக்கவகையைக்கேளு - தாவியந்த தன்னிலையில்தானே நின்றுசமரசமாய்நின்றதொருஅகாரம்பாரே. ௬௨

பாரப்பாஅகாரமென்றுஞ்சிவந்தானென்றும் பதிவானவிந்துவெ ன்றுங்கெங்கையென்றும் - நேரப்பாஅமுர்த மென்றுந்தண்ணிரென் றும்சிசமானசாரமென்றுஞ்செயன்ரென்றுந் சாரப்பாசயிலமென்றுமு தகமென்றுஞ்சதுரகிரிதனில்வாழுஞ்சாரையென்றுங் - காரப்பாநொ யமென்றுங்வஸ்துவென்றும்கனிவாகயின்னம்வெகுபேருண்டாமே ()

உண்டானதுண்டுரசம்உண்டானுகில் உத்தமனே அற்திரையி லொன்றுநீக்கும் - பண்டானதிரையிலொன்று நீங்கித்தானால்பாலக னேஉதையமென்றகாலமாச்சு - நன்றாகஉதையமதைக்கண்டாயானல் நந்திவொளிகாண வொருநன்மைகேளு - அண்டபிரானருள்தானல் அகாரந்தன்னை அன்புவைத்துஉருசெபித்துஅருளைக்கேளே ௬௪

உகாரகற்பம்

அருளானஅகாரத்தின்பெருமையாலே அரகராதிரையகற்றியருள்கண்டுமேவி - இருளானயிருள்கண்டுஉதையமாச்சு யேகாந்தஉதையமதையிருந்துபார்க்க - மருளாதேயின்னமொருகருவைக்கேளு மகத்தானஉகாரமடாசத்திசத்தி - பொருளானசத்தியென்றும்பூமியென்றும்புத்திமதியுள்ளசிவவாசிதானே. ருரு

வாசமுள்ளவாசியென்றும்மங்கையென்று மகத்தானஅறுசுவையின்பாகமென்றும - பேசஒண்ணாஅந்தரங்கப்பச்சையென்றும்பெரிதானபூரணமேலியந்தானென்றும் - பாசமுள்ளகருவென்றும் களியுப்பென்றும் பகரவொண்ணாமூலவன்னிகாரமென்றும - நேசமுள்ளஅன்னமயதன்னமென்றும நேமமுடன்யின்னம்வெகுபேருண்டாமே ருசு

பேரறிந்துஉகாரமென்றசத்திதன்னை பெருமைவிட்டுஉருமையிலதன்னைப்பார்த்து - நேரறிந்துசத்திதன்னைமனதாய்க்கொண்டுநேமமுடன்கட்டளையாய்ப்பூசைசெய்து - தாரறிந்துநடுவேறி முடிமேல்சென்றுசுழினையென்றபுருவமையச்சுடரைப்பார்த்தால் - பாரறிந்துபூசைசெய்தபலத்தினாலே பற்றியிருதிரையகற்றிவெளிச்சமாச்சே ருள

ஆச்சப்பாஉகாரசத்திபூசையாலே அப்பனேயேகவெளிருட்சமாச்சு - மூச்சப்பாமுழுநகின்றவண்டமீதில் முனையானசுழினைதனில்வெளிச்சங்கண்டால் - பேச்சப்பாபேசாதே சோதிகாணும்பெருகின்றசோதிதனைக்காணப்போமோ - நீச்சப்பாவெகுநீச்சுசோதிகாணநிலையானகண்கள்ரெண்டுங்கூசும்பாரே. ருஅ

கூசாமல்சோதிதனைக்கூர்ந்துபார்க்க குறியானசருமானமொன்றுகேளு - பேசாதகருமானம்நன்றாய்ச்சொல்வேன்பெருகின்றசிவசத்திபூசையாலே - நேசாதிபாதமுதல்நன்றாய்ப்பார்த்துகெணிதமுள்ளபுருவமதில்சோதிகாண - மாதானமாதரந்தமகாரந்தன்னைமத்தாகநிலையறிந்துபூசைபண்ணே. ருகூ

மகாரம்.

பூசைநெறிதனையறிந்துமகாரமான புத்திதருநாதமதையார்தான்காண்பார் - ஆசையுடன்புலத்தியனேசொல்லக்கேளு அருள்பெருகுநாதமென்றும்முர்தமென்றும் - ஓசையுள்ளமணிநாதகெங்கையென்றும்ஓம்நமசிவாயமென்றும்பானமென்றும் - வாசமுள்ளகருவானமுப்பூவென்றுமகத்தானவுண்மையென்றும்சோதிதானே. கூ0

நாதகற்பம்.

தானானமாதரந்தவுண்மையென்றுந் தன்மையுள்ளபூரணமாந்த யிலமென்று - மூனானவாணிரைந்தஉறுதியென்றுமூத்தமேனியின்னம் வெகுபேருண்டாகுங் - கோனானமகாரமென்ற சென்னீர்தன்னை முனைமறிந்துமனமரிந்துகுருவைநோக்கித் - தேனானவமுர்தரச பானங்கொண்டால்றிரையாணமுத்திரையுந்திறக்குமபாரே. ௬௧

பாரப்பாநிரைமூன்றுங்கண்டுபோகும்பதிவானசோதியிலேயொளிதான்காணும் - நேரப்பாநிறைந்துநின்றசோதிதன்னில் நிசமாகத்தன்னொளிவைக்கண்டாயானால் - ஆரப்பாஉனக்கிடுசொல்லப்போறேன்அரகராசெகச்சோதியானதேகங் - காரப்பாதன்னகத்தைதானேகார்த்துக்கருணைவளர்புருவமதைக்காருகாரே. ௬௨

சிகாரகற்பம்

காரடாகருணையினால் சிகாரமான கருணைவளர்பூரணத்தை யார்தான்காண்பார் நேரடாநிலையறிந்து குருவைக்கார்த்தால்நிசமான பூரணத்தினிலேசொல்வார்கள் - பாரடாசொல்மொழியின்பயனைப்பெத்துபதிவானஆயிரத்தெண்மலருக்குள்ளே - காரடாசார்ந்துமதி ஒன்றாய்நின்றால் - சச்சுதானந்தபூரணமுமாச்சே. ௬௩

பூரணமாய்நின்றபரிபூரணத்தைமைந்தா போதமயமானபூரணமேயென்று - நீரணியுஞ்செஞ்சடைபோன்பாதம்போற்றிநித்தியமும் பூரணத்தில்நிசமாய்நின்றால் - பேரணிந்தஆதாரம் ஆறுதாரம்பேரண்டஞ்சித்தண்டமிரண்டுந்தானாய் - ஆரணிந்த புலத்தியனேஉனக்காய்ச்சொன்னேன் ஆயிரமாங்காவியத்தைஅழுத்திப்பாரே. ௬௪

பார்க்கயிலேஅழுத்திமுனைநன்றாய்ப்பார்த்தால் பஞ்சகண்தேவைதகள்பதிவாய்த்தோணும் - யேற்கையுடன்சாஸ்தரமா மலருக்குள்ளே யிருக்குதடாமதியமுர்தம்தயிருபோலே - சேற்கையுடன் ஆதாரமூலம்பார்த்துசிதம்பரத்துனெல்லையிலேசேர்த்துக்கொண்டு - மார்க்கமுடன்பூரணமாமமுர்தங்கொண்டால் மகத்தானஉடலுயிருஞ்சித்தியாமே. ௬௫

சித்தியுடன்தானிருந்துதீபம்பார்க்கத்திறமான அகாரமதன்செயலுந்சொன்னேன் - முத்தியுள்ளஉகாரமதின்பெருமைசொன்னேன்முப்பொருளாய்நின்றதொரு மகாரஞ்சொன்னேன் - பத்தியுடன்பூரணமாய்சிகாரஞ்சொன்னேன்பதிவாகசிதம்பரத்தின் தீபம்பார்க்கசுத்தமுடனைல்பதமும் பெத்துக்கொண்டு சூழ்ந்துநின்றதிரையகற்றிசோதிபாரே. ௬௬

சோதிமயமாவதற்குமைந்தாமைந்தா சுயஞ்சோதியானகருமானங்கேளு - ஆதியுருவானதொருஐந்துபூதம் அடங்கிநின்றசோதியடா ஆதியப்பு - நீதியுடனுப்பரிந்து உப்பைவாங்கி நீமகனே தவுடுபொடியாக்கிமைந்தா - ஓதியதோர் அகாரமதில் தீட்சைதானும் உருதியுடனே லெட்டுஉகந்துசெய்யே. ௬௭

சுயஞ்சோதிகருமானம்.

செய்யவேதீட்சைபிறல்கல்பிஷங்கள் செமமமுடன் தான்கண்டுஇறமாய்ப்பிறகும் - பையவேஉதாரமுடன்மகாரங்கூட்டிபாலகனே அதுகுருவிஆரையேசேர்த்து - ரையவேதானிடித்து கறக்கற்றிட்டுநாதாந்தபூரணமேயென்றுபோற்றி - துய்யவேசமாதுதனில் வைத்துமைந்தா சுகமாகமண்டலஞ்சென்றெடுத்துப்பாரே. ௬௮

பஞ்சகன்கற்பம்.

எடுத்துடுகப்பார்க்கையிலேஆதிகற்பம் யென்னசொல்வேன் சற்பூரவாசம்வீசும் - நடுத்தரமாய்நின்றதொருவாசியாலேநயனவெளிப் பார்வையினால்சுழினைமேவி - தொடுத்துமனதுரியினால் மைந்தாமைந்தாசோதிதிருவானகுருகற்பங்கொண்டால் - அடுத்ததொருஆதாரமாராதாரம் ஆதிசிவசோதிமயமாகுந்தானே. ௬௯

தானேதான்நிரையாறுங்கண்டோல்லசச்சுதானந்தமய மாகுந்தேகம் - கோனேதான்தானவனாய்யெங்குந்தானாய்க் குருவாகியெங்குஞ் சிவயோகமாவாய் - ஊனேதான்தானாகின்றதாலே ஊடுருவிநின்றதடாஹங்காரந்தான் - தேனேதானஅண்டமதிலுருவிடாயும் சிவசிவாலந்தமூர்த்தினைமூங்கொள்ளே. ௭௰

கொள்ளமனங்கொண்டுருமைகொண்டயாளுஞ் சுருவாகிநின்றதொருவாசிதானும - நல்லுருவாயண்டமதில்சென்றுபுக்கி நாதாந்தசிலம்பினுட்டனக்காணுந் - சொல்லுகிறமந்தரங்க ளெல்லாஞ்சித்திசுருபயிலேச்சோதியிலேதுலங்குந்தானதான - வல்லபமாய்தன்னருளாதானேகண்டு மகத்தானபுருவமதன்மனதைநாட்டே. ௭௧

நாட்டமுடன்நயனவெளிதிடப்பார்க்கநாதாந்தபஞ்சகெண கற்பஞ்சொன்னேன் - தேட்டமுடன்தானறிந்துபனதுகூர்ந்துதிருவானபூரணத்தில்நிறமாய்நின்ற - கூட்டமன்றிதானவனாய்த்தானேநின்றுகுருவானஅந்தகற்பங்கொண்டுதேர்ந்தால் - வாட்டமில்லா யனதாகவாழ்வாயப்பா வளமானகற்பமதுஉருமைக்கேளே. ௭௨

மதிகற்பம்.

உறுமையுள்ளகற்பமொன்றுசொல்லக்கேளு உத்தமனேசுத்தமு
ள்ளமதிதானென்று - கருதியதோர்கார்வண்ணன்மூலமொன்றாகன்னி
மனோன்மணியானசத்தியென்று - பருதிமதிசுடர்மூன்றாய்நின்றமூ
லம்பாலகனே ஒன்றுஅரைகாலாய்ச்சேர்த்து - சுருதியுடன்கல்வமதில்
பொடித்துநன்றாய்சுத்தசலந்தன்னாலே அரைப்பாய்தானே. ௭௩

தானேதானிருந்துநன்றாயரைத்துருட்டி தன்மையுடன்நிழல்த
னிலேகாயவைத்து - வீணேதான்போகாமல் நன்றாய்காய்ந்தால்விப
ரமுடன்மண்சிலைநன்றாய்ச்செய்து - கேளேதான்தானவனாய்குருவைவ
ப்போற்றிகுறிப்பறிந்துபுடமபோட்டெடுத்துப்பார்த்தால் - நானே
தான்சொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளுநன்றாகநீறியதுபற்பமாச்சே ௭௪

ஆச்சப்பாபற்பமதைபதனம்பண்ணி அந்தரங்கமாகவே அரு
ளோனேக்கி - பேச்சப்பாபேசாதமவுனமாகிபெருகிநின்றகற்பமதுகொ
ள்ளும்போது - பாச்சப்பாபணவிடைதான்கற்பந்தன்னைபத்தியுடன்
கொண்டதனால்பதிவாந்தேகம் - மூச்சப்பாவாசியது அகலாதையாமு
ற்றியுள்ளசத்திசிவபூசைபண்ணே. ௭௫

கற்சுண்ணம்.

பண்ணப்பாயின்னமொருகற்பங்கேளுபாங்கானகுரும்பிடிக்கல் ந
ன்றேடொக்க - உண்ணப்பாகம்பியென்ற உப்போடொக்கஉருதியுள்
ளசினமது அரைதான்கூட்டி - நண்ணப்பாகற்பூரங்காலுங்கூட்டிநல்
லசிலந்தனிலரைத்துவட்டுபண்ணி - முன்னப்பாரவிதனிலேகாயப்
போட்டுமுத்திபெறமண்சிலைவலுவாய்ச்செய்யே ௭௬

செய்யப்பாமண்சிலைவலுவாய்ச்செய்து செம்மையுடன்காய்ந்தபி
ன்புதிருவைநோக்கி - வையப்பாபுடந்தனிலே நிதானமாகமைந்தனே
புடமாறியெடுத்துப்பாரு - மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்வெந்தால்வெ
ளேகமுள்ளசுன்னமதாயிருக்கும்பாரு - பையப்பாசுன்னமதையெடு
த்துக்கொண்டுபதனமாய்சீசாவில்வைத்துக்காரே. ௭௭

காரப்பாசுன்னமொடுபற்பம்ரெண்டுங்கைமுறையாய் கருவறிந்
துகருவாய்ச்செய்து - சேரப்பாகுழிமுனையில்மனதைவைத்து மோன
முடன்சத்திசிவபூசைசெய்யில் - பாரப்பாவுதைமகன் சுன்னங்கொள்
ளத்தேவானமாலையிலேற்பங்கொள்ளு - சேரப்பா பணவிடையாய்க்
கொண்டாயானால் சிவசிவாதேகமதுமிறக்குந்தானே. ௭௮

இறக்குமடா வாசியதாமூலத்துள்ளே சிவஞானமூல அனல்மேலே காட்டி - உறக்கமென்ற தாழ்வினைகள்கண்டுபோகும் உறுமையுடனே புருவமதில்தியங்காணும் பார்க்குமடா கரைநிரைகள்காலமேனேது பாதக னேபதனுமாயிராயமபோலே - சிறக்குமடா தேகமது தேவரூபம திரு வுருவாய்நின்ற அஸ்தி திறந்தான்பாரே ௭௯

இறமான அஸ்தியடா திருவாமூப்பு திருவானஉப்பதுவே ஆர்தான் காண்பார் - உறமான கேசரியாள்தவத்தால்மைந்தா உண்டாரசபரப மடாசுண்ணம்ரெண்டும்-வறமானசற்குருவின் கடாட்சத்தாலே மாற்க முடன்கைமுறையாய்ச்செய்துகொண்டு - பறமானபுருவமதன் மலர்க் கண்சாத்தி பாலகனேசத்திசிவபூசைபண்ணே. ௮௰

ரசசஞ்சீவித்தயிலம்.

பூசைசெய்தி தவருதயுத்தியென்றாபுண்ணியனேசொல்லுகிறேன் தயிலம்போக்கு - வாசமுள்ளசத்தியடா கரிசல்மண்ணு மாற்கமுடன் கொண்டுவந்துபாண்டத்திட்டு-நேசமுள்ள அண்டமடா கருவோடொக்க நேசமுடன்தானுடைத்து மண்ணும்விண்ணும் - பாசமுடன் ஒன் ருக்கிரவியைச்சேர்த்துபாலகனேசெயநீரைவிட்டுக்கிண்டே. ௮௧

விட்டுமிகக்கிண்டயிலேலெகந்திதானும் மேன்மைபெறவெட்டுரெண்டும் பத்தாய்க்கூட்டி - இட்டமுடனான்குகப்பிசைந்துமைந்தா நீற் கமுடன்ரவிதனிலே உலர்த்திக்கொண்டு - சுட்டமுடன்பானைதனிலிட் டுக்கொண்டுதன்மையுடன்குழித்தயிலந்தானேவாங்கி - யிட்டமுடன் பீங்கானில்பதனம்பண்ணியின்பரசசஞ்சீவியென்றுபோற்றே. ௮௨

போற்றுவது ஆதாரந்தன்னைமைந்தாபுத்தியுடன்வாசியினால் புருவத்தேகி - ஆத்துமத்துக்குயிரானகுருவைப்போற்றி ஆதியந்தங்கடு வான அரசைக்கண்டு - பார்த்துவணக்கண்ணாலேபுருவதுச்சி பரமான பரபதத்தெல்லைதன்னில் - கார்த்துமனக்கனிவாலேதன்னைப்பார்த்து கனிவானபூரணத்தைக்கருவாய்வாங்கே. ௮௩

கருவானகருவதிந்துகுருவைப்போற்றி கமலாசபூரணத்தில்நாபி யிந்சேர்த்து - குருவான அமூர்த்தபூரணமேயென்றுகூப்பிகைகு வித்துபதனம்பண்ணி - உருவானபூரணத்தில்பணவிடைதான்கொ ண்டுஉத்தமனேபுருவமதிலுகந்துநின்று திருவானகற்பூரதிபம்பாற் கதேகமென்ற ஆதாரந்திறக்கும்பாரே. ௮௪

பாரப்பா திறமறிந்து திறத்தைக்கொள்ளார் பலருசியில்மனதுகந்துபருதிதேய்ந்து - நீரப்பா தான்பெருகிசிடத்தைப்போக்கும் விஷ்டேரதுஷ்டரைநீனினைக்கவேண்டாம் - காரப்பா கருணைவிழிமலர்க்கண்ணாலேகற்பூரதீபமதைக்கண்வாய்ப்பார்த்து - சேரப்பாவின்னொளியில்தன்னொளியைச்சேர்த்து மிகமனதாய்நின்றதிருச்சிவயோகமாமே

ஆமப்பா சிவயோகமாதியாதி அப்பனே ஆதியந்தமறிந்துகொண்டு - காமப்பால்கானற்பால்கொண்டுதேர்ந்தால்காலமென்றஅவமிருத்துகாணாதோடும் - தாமப்பா சகலகலையறிவாய்நின்றசங்கையுள்ளகெங்கையிலேஸ்தானம்பண்ணி - ஓமப்பாவென்றபிரணவத்தினாலே உள்ளமதன்னல்லுறவாயுகந்துக்காரே. ௮௬

உகந்துமிகப்பார்க்கிறதுவாசிவாசி ஊடுறதேறாறது புருவமத்தி - அகன்றுதெளிந்துபுறவாடுஉச்சிமீதில்ஆனந்தமதியமூர்த்தமங்கேயுண்டு - பகுந்தறிந்தபகுத்தறிவாலமூர்த்தங்கொண்டுபதிவானறுத்தரன்றன்பதியில்சென்று - முகந்தெளிந்தஅக்கினிறுல்னின்று தேர்ந்தால்மூடமென்றயிறுள்கண்டுமுத்தியாமே. ௮௭

முத்தியுள்ளபுலத்தியனேயோகவானேமூர்க்கமுடனின்னமொருகருவைக்கேளு - பத்தியுள்ளமுப்பூவாஞ்சுண்ணத்தோடே பாலகனே நவசாரமொன்றுகூட்டி - சித்தியுள்ளஞகாசம்பத்துக்கொன்றுசேர்த்துமிகத்தானபொடித்துப்பதனமாக - புத்தியுடனேபீங்கானில்வைத்துமைந்தாபூரணமாஞ்சந்திரன்றன்முகத்தில்வையே. ௮௮

செயநீர்.

வையப்பாசந்திரன்றன் முகத்தில்வைக்க மகத்தானமதியமூர்க்கெங்கைபூறும் - மெய்யப்பா அந்தரசந்தனைவாங்கி மேன்மைபெறமேறுவினில்பதனம்பண்ணி - செய்யப்பாயின்னீர்தான்செயநீர்மைந்தா செம்மையுடன் சரக்குகளைதிறக்கப்பண்ணும் - பொய்யப்பாபோகாது மெய்தான்பாரு பூரணத்தின்செயநீரின்புதுமைதானே. ௮௯

தானானநாதவிந்துதன்னால்மைந்தா தனித்துநின்றகெங்கையடா ஆர்தான்காண்பார் - தேனானநாதமதுமுப்பூவாச்சுதெளிந்துநின்றனவாச்சாரமவிந்துவாச்சு - ஊனானநாத விந்துஒன்றாய்க்கூடிஉறுகிநின்றசிவமதுதான்உதகமையா - கோனானஉதகமென்றதயிலந்தன்னைகுருவறிவாலறிந்துதனைகுணத்தைப்பாரே. ௯௦

குணமானசெயநீரால்மைந்தாகேளு குருவானதிருவுருவைக் காணலாகும்-இனமாகச்சத்திசிவமறிந்துச்சேற்கயென்னசொல்வேன் கட்டுமுனைதிட்டமாகுங் கனமானகட்டுமுனைதிட்டம்பார்த்தால் கண்ணேடங்காவின்றொளிதான் ஒளிவாய்க்காணும் - மனமானவாலைசிவபூசையாலே மந்திரமாங்காவியத்தைதடகிந்துபாரே. ௬௧

பாரப்பாமனமகிழ்ந்துமனக்கண்ணாலே பதிவானஉச்சியடாகமலமீதில் - நேரப்பாநின்றநிலைகொண்டுபாரு நேமமுள்ளதீபமடா வாமயோதம் - காரப்பாயேதமதைக்கனவினாலே கண்ணறிந்து விண்ணதனைக்கருவாய்ப்பாரு-ஆரப்பா அறிவார்கள்விண்ணிலேதான் அடங்காதரவிமதிதானந்தம்பாரே. ௬௨

ஆந்தமென்னவக்கிரகஞ்சொந்தமாக ஆதியென்ற அனுக்கிரகமூர்தவீடு - சொந்தமுடன் அந்தமென்றவீட்டிலேதான் சுத்தமுள்ளமதியமூர்தம்மெத்தவுண்டு - பந்தமுடநீயிருந்துசொந்தமாகபசிதிரப்பாலமூர்தம் பதிவாய்க்கொள்ளு-சிந்தையுடனந்தமூர்தங் கொண்டுதேர்ந்தால் சிவசிவாசிவருசயோகியாமே. ௬௩

யோகமென்றசிவயோகம் அமுர்தபாணம் உத்தமனே வாசிசிவயோகதீபம் - யேகமென்றதீபமதை மனதாய்ப்பார்க்க யென்னசொல்வேன்பருதிமதியிருந்தவாழுங் - தேகமென்றரூபமடாதேவரூபம்திருவானரூபமடாசத்தியாச்சு - பாகமென்றசததிதனக்குயிராம்வாசி பதிவானவாசியது ஆவிதானே. ௬௪

ஆவியென்றஅக்கினியின்சுவாலையாலே அண்டரண்டபதங்களெல்லாமடலாச்சு - மேவியெங்குமாடினதோர்சிலம்பினோசை வேதாந்தசத்தமடாசெவியில்கேட்கும்-கூவிநின்றசத்தமது செவியில்கேட்டால் குருவானஆதாரம்சுத்தமாச்சு - தாவிநின்றஆதாரஞ்சுத்தமானால் சதானந்த பூரணமாயிருக்கலாமே. ௬௫

இருக்கவென்றவாதாரமூலம்பாரு யிருகடருமொன்றனகருவைப்பாரு - உருககமுடன்வாசிநிலையுகந்துபாரு உண்மையென்றமவுனாசமூணடுதேரு - திருக்கரவேகாவியனூல்தன்னைப்பாரு திருவானபூரணத்தில் திறமாய்நில்லு - பெருக்கமுள்ளசிவயோகமர்தம்பாரு பேரண்டங்கெதியெனவே பிலமாய்நில்லே. ௬௬

அண்டகற்பம்.

பெலமாகவின்னமொரு கருவைச்சொல்வேன் பேசாதுகற்பமடா அண்டக்கூறு-குலமான அண்டமடாஞானமார்க்கங் கூடிநின்றதன்மார்க்கத்துடனேமைந்தா-தலமானகருவறிந்து அண்டந்தன்னை தன்னறிவால் கட்டும்வகைதிட்டங்கேளு-நலமாகபொடிமடி பூரங்கூட்டி நன்றாகசமரசமாய்நாதஞ்சேரே. ௬௭

சேர்ந்துநின்றநாதமதில்மைந்தாகேளு சிவசிவாஞானமென்ற அண்டந்தன்னை-பார்ந்திபமாய்தானிருந்துபதிவாயபூடி பக்தியுடன்தன்னறிவாய்பாகம்பண்ணை - சார்ந்துநின்ற அண்டமடாகெட்டியாச்சு சங்கையுடன்கட்டினதோரண்டம்வாங்கி - சூழ்ந்துநின்றதோடகத்திநன்றாய்ப்பார்த்தால் சுகமானவெள்ளைமஞ்சளசுத்தமாமே. ௬௮

சுத்தமுள்ளவெள்ளைமஞ்சளைத்துவாங்கி சுகமாகஅமூர்தமென்றதேனில்போட்டு - பத்தமுள்ளரவிதனிலேவறுள்வைத்தால் பாலகனேதிவ்வியரசபானமாகும்-உத்தமொருபானமதை பானம்பண்ண உனக்கெதிராரில்லையடாஉண்மையாச்சு - சித்தமுடனீயிருந்துஉண்மையான தேனமூர்தபானமதைதினமுங்கொள்ளே. ௬௯

கொள்ளடாகொண்டரசங்கொண்டாயானால் கூடுறதியாசுபடாவாசியாலே - நில்லடாஅடினடுவும்ஒன்றாய்நின்று நிலையானபுருவனடுநெத்திக்கண்ணை - மெள்ளடாநீயிருந்துகண்ணைப்பாரு விரசுகொண்டுபாருதேமெள்ளப்பாரு - உள்ளடாஉள்ளமனக்கண்ணாலேபார்த்தால் உத்தசிவசத்திமயமொன்றாய்ப்பாரே. ௭௰

பாரப்பாயின்னமொருயாகஞ்சொல்வேன் பத்திமுக்திசித்திவயிராக்கியமாக-காரப்பாகருவானஅண்டம்வாங்கிகருவாகக்கட்டுதற்குவிபரங்கேளு-மேரப்பாவென்றதொருகும்பந்தன்னில் வெறியானசாறுயமத்தஞ்சாறும்-நேரப்பாதன்னைமூரிகூடவிட்டு நேர்மையுடன்அண்டமதைநினைவாய்வையே. ௭௧

வைத்ததொருஅண்டமதில்அனலைத்தாக்கி மார்க்கமுடன்சாறுவகைகொதிக்கும்போது - மெய்த்ததொரு அண்டமெல்லாங் கட்டிப்போகும் மேலானஅண்டமதை விரும்பிவாங்கி-தைத்ததொருஅண்டமதின்தோடுபோக்கி தன்னறிவால்பிங்காணில்கருவைவாங்கி-தைத்துமிகக்கருவதனைரவியில்வைத்து நன்றாககாய்ந்தபதந்தன்னைப்பாரே.

பாரப்பா ரவிதனிலே நன்றாய்க்காய்ந்தால் பக்குவமாய்த்தானெடுத்துபொடியாய்ப்பண்ணி-நேரப்பாபொடிக்கிநிகர்பஞ்சதாரை நீமகனே தான்கூட்டிக் கலந்துக்கொண்டு - காரப்பாசற்குருவைத்தியானம் பண்ணிகருணையுடனமுர்தரசக்கரையைக்கொண்டால் - வீரப்பாகொண்டுநின்றவியாதியெல்லாம்விலகுமடாதேகமதுவிஞ்சையாமே ௱௩

விஞ்சையென்றஅண்டமதைகொண்டாயானால் வேதாந்தவாசியாபுருவத்தேகி - அஞ்சுபஞ்சபூதமது நெஞ்சில்தானுமானந்தமானசிவயோகமாகும் - செஞ்சொல்மறைவேதமது நாலுந்தாறுந்தெகுட்டாத அமுர்தபூரணமாய்நிற்கும் - தஞ்சமெனப்பூரணதில்தானேபின்னில் சதாபோதமானசிவயோகியாமே. ௱௪

ஆமப்பாசிவயோகத்திருக்கவென்றால ஆதியந்தசத்திசிவபூசை வேணும் காமப்பால்மதியமுர்தங்கொள்ளவேணுங்கருணையுடன்சாஸ்திரங்கள்பார்க்கவேணுந்-தாமப்பாதன்னிலையில் மலர்க்கண்சாத்திசதாகாலம்புருவமதில்சாரவேணும்-வாமப்பா அமுர்தகலையானவாசிவாசிவயோகமென்றவரிசையாமே. ௱௫

வரிசையுள்ளதேகமடாமந்திரபீடம்மகத்தான அமுர்தகலையாணபீடம் - கரிசனமாயப்பீடந்தன்னைமைந்தாகார்க்கமதியில்லாவிட்டால் யேதுசெய்வோம் - தெரிசினமாய்நின்றதிருமாதுதன்னைசெகத்தோர்களறியாமல்மாண்டாரையோ - உரிசையுடன்தன்னகத்தைப் பிலமாய்கட்டிஒன்றாமிடந்தனையறிந்துஒடுங்கிநில்லே. ௱௬

ஒடுங்கிமனந்தனைநிறுத்திவாசியேறிஉருதியுடன் புருவமையக்கமலமீதில்-அடங்கிவிளையாடுதற்குமாட்டாமல்தான் ஆசைகொண்டுகாமவலைஅதனில்புக்கி-நிடங்கழியஉருவெடுத்துப்பாவிமாரே திருவானபுருவமதில்தீபம்பார்த்து - தடங்குவிந்துமகுடேற்றின்தலத்தில் நின்றால்சச்சுதானந்தபரிமுத்தனுச்சே. ௱௭

சோதிபார்க்க

முத்தமிழ்சேர்புலத்தியனேபத்திவானே முறையானகருமானமொன்றுகேளு-சித்தமுர்தமூலமதின்வாசியாலேசிவசிவா ரேசகபூரகமும்பண்ணி சுத்தமுடன்கும்பகத்தில்நின்றுக்கொண்டு தூண்டாதமணிவிளக்கின்சோதிபார்த்தால் - பத்தமுடன்யெற்றிசையுந்தோணும் பாருபதிவானசோதியுடமகிமைதானே. ௱௮

தானானமகிமையினாலண்டத்தேறிசகலநிருமயமான சோதிதன்னை-தேனானபுருவமதில்மலர்க்கண்சாத்தி சிவசிவா ஆசைசனைத்துமின்றியானால்-ஊனான ஆதாரமாறுதாரம உத்தமனேநிருமயமாய் உடனேகாணும்-வானான அண்டமதையென்னசொல்வேன் மங்காதஅண்டமடாதங்கந்தானே. ௱௮

தானானபுலஸ்தியனேதம்பிரானே தெளிவையுள்ளபிரகாசமானபாதா-கோனானசருக்கமதுநாலுமாச்சுகொற்றவனே பாடலதுநானூறும் - தேனானபாடலதுநாற்றுக்குள்செப்பினேன்புயகேசகருடனேங்கள்-மானானசருக்கமதுநாலுக்குள்ளே மாட்டிவைத்தேன்பூட்டிடல்லாம்நான்குமுற்றே. ௱௯

நான்காவது-சருக்கமுற்றுப்பெற்றது-ஆகதொகை-சா.

௨

கடவுள் துணை.

ஐந்தாவது.

பிரகாச சருக்கம்.

தானானபிரகாசமானநந்தி சதகோடிசூரியர்போல்பிரகாசிப்பார் தேனானசருக்கமதுஐந்துமாகும்தெளிவானபிரகாசமான சோதி-பானானபவக்கடலைவிட்டகற்றிப் பாண்மையுடன்பூரணகாவியத்தைக்கண்டு-கோனானமகதேவர் கடாட்சத்தாலே கொற்றவனேபேரின்ப நிலையிற்றங்கே ௧

வல்லாரைகற்பம்.

தங்கமதாயங்கமதுதானேயாகதண்மையுள்ளகற்பமொன்றுசொல்லக்கேளு-அங்கமதிலிங்கமதாயநின்றவாறும்ஆதியென்றவல்லாரையார்தான்காண்பார்-பங்கமில்லாநிலத்தனிலே பயிரேசெய்துபத்தியுடனஞ்சாறுமாதந்தன்னில்-சங்கையுடன்அங்கமதா யாரைதன்னைசமூலமதைதன்வசமாய்தானேவாங்கே ௨

வாங்கியதோர்வல்லாரைதன்னைமைந்தாமார்க்கமுடன்தண்ணீரால்அவித்துலர்த்தி-பாங்குபெறதானிடித்துமைந்தாகேளு பதராதேதரவிசிசஞ்சரியாய்க்கூட்டி - சாங்கமாய்கல்வமதிலிட்டுக்கொண்டுசெங்கை

யுடன்தயிலமதாயநன்றாயாட்டி - ஆங்கதிகொண்டேமகனே மைபோ
லாட்டி அருமையுடனேங்காணில் பதனம்பண்ணே. ௩

பதனம்வெகுபதனமதாய்ப்பதனம்பண்ணி பாலகனேமானதமா
ய்ப்பூசைபண்ணி-விதனமனததானகற்றி அறிவில்நின்று வேதாந்தலே
சியந்தில்மைந்தா கேளு-அதனமாயெடுக்காமல பணவிடைதானெடுத்
தா அப்பனே அங்கிசந்தி கொண்டாயானல் மதனமதாய்நின்றதொரு ௪
தேகந்தன்னில் மகத்தான அறிவுபூரணமாம்பாரே.

பாரப்பாபூரணமாய்வாசிநின்று பரமானபுருவமதில் தீபங்காணு
ம்-நேரப்பாநின்றதொரு தீபங்கண்டால் நின்றுயங்கயிலாச தேகமாச்சு
காரப்பாகயிலாசஉச்சிமூலம் கமலாசபூரணஞ்சென்றிருக்கும்வீடு-சார
ப்பா அவ்வீட்டைப்பூசைபண்ணி சதாசிவன்போல் சிவயோகந்தானே ௫
செய்யே.

செய்யடாசிவபூசைசத்திபூசை திறமுடன்மார்க்கமதாய்செய்து
க்கொண்டு-மெய்யடாசொல்லுகிறேன் அப்பால்மைந்தா வேதாந்தபூர
ணமாய்நாதாந்தத்தை-பொய்யடாபோகாமல்நாதாந்தத்தில் பொருந்தி
மனதறிவாலேபூசைபண்ண-கையடாதேராயாதுகாயங்காயம் காயமது ௬
வச்சிரம்போல் கனகமாமே.

ஆமப்பாகனகமென்றபுருவமீதில் அந்திசந்திநயனஒளி நாட்டம்
பாரு-காமப்பால்காணற்பால் கருணைவைப்பாரு கமலாசஅமுர்தமதை தகனி
வாய்க்கொள்ளு - தாமப்பாதானவனாய் தன்னைப்பாருதன்னைநிகர்தான்
பார்த்துநனதாய்நில்லு - சோமப்பால்சொரிந்துசிவவாமப்பாலதான் ௭
சுத்தமுள்ள அகாரமடாசோதிகாணே.

சோதியென்றால்சதுரகிரி உச்சிமீதில் துலங்குகின்றகற்பூரதீபந்
தீபம் - ஆதியென்றதீபமடா அருள்ஞானத்தீ அனலெழுந்த ஆவியடா
சுவாசதந்தம்-நீதியென்றஅந்தமதைசொந்தமாக நிலையறிந்துகலையறிந்
துநெற்றிக்கண்ணை - ஓதியங்கொங்காரக்கம்பந்தன்னில் ஊடுருவனின்ற ௮
அந்தக்கண்ணைப்பாரே.

பாரப்பாமனோவேகருசபத்திரா பத்தியுள்ளபுலத்தியனே புத்தி
கேளு-சேரப்பாநின்றசத்தங்களைமறந்து னிலைதனிறமறந்து னின
வுமங்கி-வீரப்பாகொண்டுமனம்போனபோக்கில் வேட்டையைாய் திரி
ந்தலைந்துமேன்மைகேளு - சிறப்பாவாசியதுசிறிச்சிறி தேகமதுதான் ௯
குலைந்து திரையுங்காணே.

காணவேதிறைமீறிபித்தனேதான் கலந்துமயிர்த்துவாரமதில்சிந்
தும்மீறி - பூணவேகருத்திருந்தமயிர்வெளுத்து பூட்டிநின்றநரம்பிலுடை
கட்டுவிட்டு-பேணவேநேத்திரத்திலொளியுமங்கிப் பலன்குறைந்துமன
ந்தளர்ந்துபேய்போலாகி - நாணவேஉடம்பெடுத்தபாவியாவிந்தாந்த
முத்திரையையறிந்துதேரே. ௰

தேறுவதுக்கானபுத்திசொல்லச்சொல்ல திறக்குமுடனிலையாததிற
ந்தானென்ன-பேறுபெறவேஞானமென்றுலங்கிசத்தி பலமானபூருவமை
யத்தொளியைப்பார்த்து-மாறுவிதந்தனையறிந்துவாசிபூட்டி மதியான
சந்திரனைரவியில்சேர்த்து-கூறுகிறவுபதேசப்படியேநின்று குருவான
பூருவமதில் தீபங்காணே. ௰க

காணவேபூருவமதில்தீபந்தன்னைகனகுளிரப்பாராமற்கருத்தும்
கேட்டு - பூணவேகாடுமலைதனிலலைந்துபோனதிருடர்களுக்கு புத்தி
யுண்டோ - தோணவேமூலமதின்வாசியாலே சுருதிமுடிவானதொரு
தீபம்பார்த்து - பேணவேயிருந்தகத்தைப் பேணினக்கால் பேரண்ட
ஞ்சுத்திவரகெவுனமாமே. ௰உ

கடுக்காய்கற்பம்.

கெவுனமுடன்வாவதற்கு கற்பமொன்று கிருபையுள்ளபுலத்திய
னேசொல்லக்கேளு-மவுனமுள்ளமார்க்கமடா மகத்தாங்கற்ப மார்க்கமு
ள்ளமூலிபுளிமரங்கடுக்காய்-தவனமுள்ளவெண்கடுக்காய் அருமை
யாகும் சங்குமலையரிவிமேலேமெத்தவுண்டு-நவமானநவக்கிரகந் தன்னு
ல்மைந்தா நாதாந்தகடுக்காயை நயமாய்வாங்கே ௰ங

நயமானகடுக்காயைவாங்கிமைந்தா நன்மையுடன்தானிடித்து சு
த்திபண்ணி - செயமாகக்கம்பியுடன்ரவியுங்கூட்டி சேர்லென்றாய்தான்
பெரியாண்டத்திட்டு - பயமானகுடிலமதுதீர்வதற்குபாலகனேசமாதி
வைப்பாய்கவனாள்தானும்-நயமாகவனாள்சென்றெடுத்துமைந்தா சுத்
தசலங்கொஞ்சம்விட்டுசொல்லக்கேளே. ௰ச

சொல்லக்கேளதிப்பேற்றிபாகம்பண்ணு சூடமிகத்தானேரிபொங்
காமல்தான்-விள்ளக்கேள்முன்போலசமாதிவைத்து விரும்பிமிகத்தா
னெடுத்துகல்வத்திட்டு - சொல்லக்கேள்உவற்பூவுஞ்சீனக்காரம் சிவசி
வாகற்பூரமொன்றுங்கூட்டி-மெள்ளக்கேள்கல்வமதில் பொடித்துமைந்
தாவேதாந்தகடுக்காய்லேகியத்தில்சேரே. ௰ரு

சேர்த்துமேமிகநன்றாகக்கலவந்தாட்டி திறமானபாண்டமதில்
சொரிந்துக்கொண்டு-பார்த்திபனேதூசிசெத்தேறாக்காமல்தான் பா

லகனே ரவி தனிலேகாயப்போட்டு - சேர்த்தியங்களாறுமல்லான்றாய்க்
காய்ந்தால்சொல்லுகிறேனயின்னமொருபாகஞ்சேரு - சாத்தியம்தாற்
லேகியத்தில்ஞானியண்டந்தன்னையுடனண்டந்தைலமாய்வாங்கே.

வாங்கினன்றாயிருகருவுமொன்றாய்ச்சேர்த்துமார்க்கமுடன்லேகி
யத்திலிட்டுக்கிண்டி-சாங்கமாய்குழம்பதுபோல் நன்றாய்க்கிண்டிசங்
கையுடன்ரவிபீசமெட்டிரண்டும் - பாங்குடனேதான்பொடித்துபாகி
ல்சேர்த்துபத்தியுடன்ரவிதனிலேதுஞ்சப்பண்ணி - தாங்கியேகல்வத் ௰௭
தில்மைபோலாட்டி-தன்னையுடன்பீங்காணில்பதனப்பண்ணே.

பதமானலேகியத்தில்மைந்தாகேளுபத்தியுடனுதியர்த்தத்துயிலம்
வார்த்து - சதமாகக்கல்வமதில்நன்றாயாட்டிசசாரகமாய்பரணிதனில
டைத்துக்கொண்டு - சுகமாகக்காலைசிவமாலைசத்திசுத்தமுடனாண்
டொன்றுசெபித்துமைந்தா - நிதமாகசற்குருவைத்தியானம்பண்ணி ௰௮
நெத்திநடுபுருவமதில்நிப்பாரே

பாரப்பாதீயமதைதற்றினமுனேக்கிபதிவானகடுக்காலேகியத்தை
மைந்தா - காரப்பாபணவிடைதான்கையில்வாங்கிகருணையுள்ளசுழிமுனை
நந்திக்கறிவித்தேதான் - நேரப்பாநிலையறிந்துநாவில்வைத்துமகனே
அமுர்தாசங்கொண்டாயானால்-தேரப்பாமனந்தேறும் தேகந்தேறு ௰௯
ஞ்சிவசிவாவாகியதுதிறக்குங்காணே

திறந்துநின்றஆதாரமூலந்தன்னில்சேர்ந்துநின்றவியாதியெல்லா
ஞ்சிதறிப்போகும் உறந்துடனேமலசலங்கள்கழிந்துப்போகுமஞ்சுடுங்
காதகுணம்வலிஓடிப்போகும் - சிறந்துடையபீனிசங்கள்மூலரோகஞ்
செங்கரப்பான் கருங்கரப்பான்சேரப்போகும் - பரந்துடையசோதி ௨௰
யதுபளிரெனறேதான்பாற்குமுன்னேதோணுமடாபத்திகாணே.

பத்தியுள்ளபுலத்தியனேசுத்தமானபதிவானகாவியத்தைபதன
மாக - சித்தமுடன்அனுதினமுநன்றாய்ப்பார்த்துதெரிசித்துமானத
மாய்ப்பூசைபண்ணி - உத்தபொருள்விபரமதாய்நன்றாய்த்தோணும்
உனதுடையசிவநிலைஉண்மையாகுந் - சத்தியமேதவறாமல்நிற்பாயா ௨௧
னால்சகலசித்துமுனதுவசந்தன்னுள்ளாமே.

தன்னிலையைத்தானறியாமூடர்காணும் சாஸ்திரத்தின்பயனறி
யார்சண்டிமாடு - கண்ணறிந்துவிஞ்ஞெனியைக்கருதிப்பார்க்கக்குருந்
துடனேவாசிநிலைகாலைக்காணார் - பெண்ணாரிந்துஅட்சரத்தினியல்பு

காணுர்பெட்டிரண்டுமறியாமல்யோகமென்பான்-விண்ணிறைந்தயோ
கபராபரந்தான்மைந்தா மெஞ்ஞானமானதிருவிளக்குத்தானே ௨௨

விளக்குமுடன் ஆதாரந்தன்னைப்பாருவிண்ணிறைந்த தன்னொளியையமேவினில்லு - பழக்கமுடன் தன்னொளியைதினமு மேனுககபருதிமதிசுடர்மூன்றுமுறுதியாகும - விலக்கனிலேசுடர்மூன்றுமுறுதியானுல்பிசகாது தன்னகந்தான்பிலமாய்நிற்கும்-வளக்கமுள்ள தேகமதுபிலமாய்னிற்கில்வந்துதடா அஷ்டாங்கவளமைதானே. ௨௩

பூரணலேகியம்.

வளமையுள்ளபூரணலேகியந்தானையா மாற்கமுடன்சொல்லுகிறேன்வரிசையாக - பளமையுள்ளசாதிக்காய்சாதிபத்திரியாங்கானகிராம்புடனேயேலஞ்சுக்கு-தலைமையுள்ளவாள்மிளகு ஆறுமொண்ணுய்தான்வகுத்துச்சூரணமேதானேசெய்து தலைமையுள்ளசூரணத்துக் கிடைதான்மைந்தாகாதாந்தமூலிதனை நயமாய்ச்சேரே. ௨௩

சேர்த்துமிகநண்ணுகவிரவில்மைந்தா திறமாகபனைவிளைந்த நீரில்நண்ணுய்பார்த்திபனேவெல்லமுடன்பஞ்சதாரைபக்குவமாய்தான்கலந்துபாகுசெய்து - போத்தியமேதார்சூரணத்தையிட்டுக்கிண்டி புத்திபுடன்மெழுகுபதந்தன்னில்வாங்கி - நேத்தியுள்ளபீங்கானில்பதனம்பண்ணிநேமமுடன்சற்குருவைற்றியானம்பண்ணே. ௨௪

பண்ணப்பாசற்குருவைத்தொழுதுபோற்றி பாலகனேலேகியத்தைப்பத்தியாக - நண்ணப்பாபூரணமூந்தயிலஞ்சேர்த்துநலமாகத்தேனதிலேவிட்டுக்கிண்டு - முன்னப்பானின்றிலங்கும் வாசியேறிமூனையானசுழிமுனையில்மனதைவைத்து-உண்ணப்பாபுவிடைதான் பூரணத்தில்உத்தமனேகொண்டுனிலேதன்னைப்பாரே. ௨௪

பாரப்பா தன்னிலையில்நேரேனின்னுல்பரமகயிலாசமதுபளிரென்றேதான்-நேரப்பாயிருதயத்தில்தானேதோணும் னின்றுபம்விளக்கொளிதோல்நேரேகாணும் - காரப்பாகருணைவிழிமலர்க்கண்பார்த்து கடாட்சமுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி சாரப்பாதன்னகமேகெதியென்றெண்ணிசார்ந்துனிலைபெத்ததிஞல்நன்மைகேளே. ௨௫

தன்மையென்னசகலஉயிர்ப்பயிர்களெல்லா மகத்தானவசியமதாய்தானேனிற்கும்-உண்மையுள்ளதேவதைநல்வசியமாகும் உத்தசிவமந்தரமுமவசியமாகும் - நன்மையுள்ளவாசியதுவசியமாகும் நாலானகாரியங்கள்சித்தியாகும்-தின்மையென்றதிவினைகள் தன்னைக்கண்டால்தீர்த்துநன்மைதான்வளர்ந்துசெல்லமாமே. ௨௬

செல்வமுடனேயிருந்துவாழ்வதற்கு சிவசிவா பூரணலேகியத்தில் மைந்தா - வல்லபமாய்முட்பூவுந்தாற்பற்ப மாற்கமுடன்தான்செய்து கொண்டாயானால் உள்ளமதில்நின்றதொருநோய்களெல்லாம் ஓமடிந் துபோகுமடாவாமத்தாலே தில்லைநடனுசாவாமுன்னேநின்று சிவசி வாசோதியைப்போல்தெரிசிப்பாரே. உஎ

தெரிசித்தசோதியடாகமலக்கண்ணு திருவானமூலமடாஉச்சிவ ட்டம்-தெரிசித்தபோதுமனம்நினைத்ததெல்லாஞ் சித்திமுத்தியாகுமடாதினமுநேக்கதெரிசித்தசிவயோகற்றிருந்தானால் செங்கதிர்போல்மங்காததங்கமாகும் - தெரிசித்ததங்கமடாஅண்டச்சோதிதிருவானசோதியடாவாலைதானே. உஅ

வாலைபூசை.

வாலைபதந்தனையறிந்துபூசைசெய்ய மாற்கமுள்ள புலத்தியனே சொல்லக்கேளு - வாலையென்றமங்கைரதிதங்கமாதுமந்தரகலையுத்தசி வமவுனமாது - வாலையதானசிறுமாதுதன்னைமாற்கமுடன்தன்னகம் போல்வளமைசெய்து-வாலைதனக்கமுர்தரசயானமூட்டிமகத்தானஉப சாரவளமைசெய்யே. உகூ

வளமையுடனுபசாரம்நன்றாய்ச்செய்து மாற்கமுடன்தான்வளப் பாய்மகவைப்போலே - தலமையுடன்தான்வளர்ந்து வரும்போதையா சங்கையுடன்மங்களமாய்தன்னைக்கண்டால் - இளமையுள்ளமாதுதனை யறியுங்காலம்பின்புமுடன்தான்தொழுது அடியேல்வைத்து - நலமை பெறறீங்காரமுக்கோணத்தில்நாட்டமுடன்தானிருந்துநயந்துபாரே()

பாரப்பாநயந்துமனக்கனிவாய்நீயும்பார்க்கயிலே அமுர்தரசபா னந்தானும் - நேரப்பாகண்திறந்துஅமுர்தமூறும்நீமகனேபிங்கானில் நினவாய்வாங்கி - காரப்பாரவிதனிலேவைத்துப்பார்க்க கண்கூசமநு ணதிறந்தாந்திபோலே-நீரப்பாமெழுகதுபோல்செந்தூரமாச்சு நேம முடன்நெற்றிதனில்திலர்தம்போடே. ௩க

போடப்பாதிலர்தமதுநன்றாய்ப்போட்டு புத்தியொன்றுசொல் லுகிறோம்புகழ்ந்துகேளு - நாடப்பாபுருவநடுச்சுழியைப்பத்திநன்மை யுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி - சூடப்பாநாதாந்தசெந்தூரத்தைதொ ட்டுமிகநெற்றியிலேபோடுபோடு - விடப்பாபிலப்பதற்கு வாசிகொண் டுவேதாந்தமுற்றிரையைமேவிப்பாரே. ௩உ

மேவிப்பாரந்தனிலே தன்னில்நின்றுமெஞ்ஞானவாசி தரும் வாசி
யேறி - தாவிப்பார் தன்னிலையில் தீபம்பார்த்துச் சச்சுதானந்தமென்ற அ
றிவில்நின்று-ஆவிப்பார் சாயநிவாரணத்தை மைந்தா அவையடக்கமாக
வருசெபிக்கும்போது - சேவிப்பாருஞ் சமுகம்கண்டோரெல்லாம் தீ
ங்கானவல்பிணியுந் திரும்பாரே ௰௩

திருமடா உனது திருமுகங்கண்டோர்க்கு செம்மாந்தரமிடையெல்
லாஞ்சிதறிப்போகும்-ஆருமடா உனது திரு ஞானந்தன்னை அறுநினைமு
ம்நினைத்தவர்க்கு அபங்கள்வந்தால்-திருமடா சகலபிணி தோஷமெல்லா
ம்நீன்றிலங்குஞ்செந்தூர நேர்மைதன்னால்- உருமடா னுதார்த்த அமுர்
தயோகம்உத்தமனேசத்தியதம்உகந்துகாரே. ௰௪

காரடா கருணைவளர் செந்தூரத்தில் கருவானசவா துங்கர் தானெ
டுத்து-நேரடா சற்குருவின்பாதந்தன்னை நேர்ந்துமிகநெற்றியிலே நிலை
ர்தம்போட்டு-பாரடா கேசரதிபாதமட்டும்பார்க்கயிலே தேகமது தீபம்
போலாம் -சேரடா தீபந்தனில்நின்றுக்கொண்டு திக்கடங்கான்றுகச்
சென்றுபாரே. ௰௫

சென்றுமிகப்பார்க்கையிலே கீழ்மேலாக்கி சிவசிவாபரதாளந்து
லேதாறேடும் நின்று அந்தநிலையாதது லேயைப்பார்த்தால் நிலைத்ததொ
ருமண்ணுவின்னும் ஒன்றாய்ப்பொச்சு-அன்றுமுதலின்றைக்கு ஒன்
றாய்க்கண்ட அதிசெயந்தானென்னவென்றலாதிசோதி-கொண்டுநின்
றவடிவதனைக்கூர்ந்துபார்க்கருவிந்துநின்றதங்கமடா அங்கம்பாரே. ( )

அஞ்சனதேவிமை.

அங்குமுள்ள அஞ்சனதேவிமையை ஆரறிவார் கோடியிலே ஒருவ
னுண்டு-தங்கமயமானதொரு அங்கமையை தன்னறிவாய்த்தான்போசி
க்கத்தன்னைக்காண்பாய்-யெங்குமடா தன்மயமாய்வந்தமையை யிருந்
துநிதந்தலைமையிலே வலுமைகண்டால்-பொங்குமடா பதனுறு வரை
க்குமைந்தா பூமியிலே வடிந்தொழுகும் ரசத்தை வாங்கே. ௰௭

வாங்கியந்தரசத்தை மைந்தா வாரந்தோறும் வளமையுடன் தான்
பொசிக்கயிளமையாகும்-பாங்குபெறவாசியது தன்னுள்தங்கும் பாரு
சகேசரியும் வாசமாவாள் - தாங்கிநின்ற ஆதாரந்தன்னுள்ளேதான் தழ
லானவாசியது தானேசென்று-பூங்கமலந்தன்னிலொளி பிரகாசிக்கும்
புதுமையுடன் புருவமையம் புகுந்துபாரே. ௰௮

புகுந்துவளர்ந்தெழுந்ததொருநாதவிந்து பூரணமாய்க்கருவுருவா
ய்ப்பூரித்தப்பால் - வகுந்துருவுவாகிநிதம்வளர்ந்துதேய்ந்துமந்தரமுந்
தந்தரமுமாண்டுபோக - உகந்துநிதம்புண்ணியுறவாகிலோகமெலாமுடி
ந்துபோகுமடாஉறுதிகெட்டு-பகுர்துநின்றபகுத்தறிவால் தன்னைப்
பாருபரமானகேசரியைநினமுமேலுக்கே. ௩௯

நோக்குவதுஆதாரமூலர்தன்னில்நுண்ணறிவால்நின்றதொருகுழி
னைமீதில்-வாக்குமண்பொன்றுகிவாசிபூட்டி வாசிவளர்பூரணத்தில்மன
தைவைத்து-பார்க்கமனக்கண்ணாலேதன்னைப்பார்த்தால் பாதாதிகேச
முதல்பருதிபோலே - யேற்கையுடன்காணுமடாசிவயோகத்திலேசா
ந்தரிசனத்திலிப்புகேளே. ௪௰

இயலானபூரணமேஆதிவஸ்துயிருதயமேதானைசோதிசோதிக
யமானசேதிதனைக்காணுதற்கு சொல்லுகிறேன்மந்தரத்தின்சூட்சம
கேளு-செயமாகமூலமதின் வாசியாலேசெம்மையுடன்ரேசகபூரகமும்
பண்ணி - நயமாகக்கண்டமதில் அம்மென்றாணி நாடியேபுருவமதன்
நடுவைப்பாரே. ௪௧

பாரப்பாநடுவானஉச்சிமீதில்பத்திகொண்டுநயனமதால்பார்க்கும்
போது - நேரப்பாகருபமென்னசொல்வேனையா நேர்மையுள்ளயேகமெவ்
ளிபடிகம்போலே - தேரப்பாதன்வசமாய்க்கண்டபோதேதேகசத்தி
உயிர்ச்சிவமாய்தெளிந்துக்கொண்டு - சாரப்பாசதாகாலம்அங்கென்றா
ணிதன்மையுடன்தொடுகுறியைச்சார்வாய்க்காணே. ௪௨

காணவென்றுவின்னமொருசருமானங்கேள் கருணையுடன்திரு
வாசிகால்மேல்கொண்டு-பூணவேஅவ்வாசிதன்னால்மந்தா புத்தியுட
ன்ரேசகபூரகமும்பண்ணி-தோணவேதன்னறிவால் உம்மென்றேதா
ன்சுத்தமுடன்கண்டமதில்துலங்கிநின்று-பேணவேநயனவொளிப்பா
ர்வையாலேபேரண்டத்துச்சிமுனைப்பேணிப்பாரே ௪௩

பேணிப்பார்திருக்கைமீதேநயனந்தன்னில் பெருகிநின்றசோதி
தனையெனனசொல்வேன் - பூணிப்பாய்மரகதம்போல்கண்டேனையா
பொருள்இமனதறிவாலேகண்டுகாட்சி - ஆணிப்பாரதிகமதாய் தேகம்
தாணுமப்போதேசித்திலெங்கும்முத்தியுண்டாம - பாணிப்பாய்திரியர்
தேசிவயோகம்பார்பரமகுருமந்திரத்தின்சித்துக்காரே. ௪௪

சித்தாகசெகசோதிதன்னைக்காண நிருவாணவாசிபதஞ் சிரமேல்கொண்டு - பத்தானதசநிட்டைதன்னைப்போத்திபாலகனோ ரேசகபூரகமும்பண்ணி - முத்தானகண்டமதில்மங்கென்றூணிமூச்சமுடன் சுழினைநடுகமலந்தன்னில்-வைத்தாசைகொருசிதம்பார்க்கும்போது மாணிக்கம்போலவெகுசோதியாச்சே. ௬௫

சோதியென்றமாணிக்கம்போலேயந்த சுடரொளியிலசுத்தமுடன்கண்டாயானால் - ஆதியென்றதேகமதையென்னசொல்வேன் அப்பனேசுடரொளிபோல்அந்தமாகும்-நீதியந்நிலேதனிலே நினைவாய்நின்றுநித்தியமுஞ்சுத்தமதாய்பார்த்தாயானால் - வீதியென்றஆதாரமாறுதாரம்விளக்கொளிபோல்நின்றிலங்கும்விலணைப்பத்தே. ௬௬

பத்தமுடனீயிருந்துதன்னைக்காணப்பதிவாகசுழிமுனையில் மனதைநாட்டி-சித்தமுடன்ரேசகபூரகமும்பண்ணி சிம்மெனவேகண்டமதில்திறகஞ்செய்து - புத்தியுடன்பூரணமாய்நின்றஅந்தபுருவமையமுக்கண்ணைநன்றாய்ப்பாரு - சுத்தமுள்ளசுடரொளிதான்பகமையாகத்தோணுமடாகமலமதன்நடுவில்பாரே. ௬௭

நடுவாகநின்றஅடிமுடிமேல்பார்க்கநல்லபதந்தோணுமடாநயனக்கண்ணில் - நடுவாகநாமிருந்தோம்நீதான்பாரு நந்திகொலுவானநிருநயனபீடம் - நடுவானபீடமதைநாடிப்பார்க்கநாலானகாலநின்றநடுமேல்நின்ற-நடுவானமுக்கோணங்கிழ்மேல்பாரு நாதாந்தசோதிவெகுமாயந்தானே. ௬௮

தானானதன்மயமேமாயாரூபந் தன்ரூபந்தானறிய தன்னைப்பார்த்து-கோணானயிருதயமேகுடியாய்நின்ற குருவானஆதாரமூலத்தேகிதேனானஅமுர்தரசபானங்கொண்டுதிறமுடன்கண்டமதில் அங்கென்றூணி வானானஅண்டமடாமவுனபீடமமவுனமென்ற சுழினையிலே மனதைநாட்டே. ௬௯

நாட்டமுடன்பூரணமேகெதியென்றெண்ணி நந்திகொலுவானபுருமையமீதில் - தேட்டமுடனீயிருந்துமைந்தாமைந்தா நிருவாணாடனசமைகொலுவைப்பார்த்தால் - கூட்டமென்றகூட்டமெல்லாந்தானாய்க்காணுங்-குருவானதீபமதன்சோதியாலே ஆட்டமென்றதிருநடனஞ்சோதியாலேஆதியந்தமானதுவுஞ்சோதிதானே. ௭௰

சோதியென்றபுருவமடாலாடமீதில் சுடரொளியாய்நின்றதொரு சோதிதனை - நீதியுடன்வாசியினாலண்டமேவி நீமகனேகண்டுநிதங் கொண்டாயானால்-ஆதியிலேஅமைத்தவிதியெழுத்துங்காணும் அருளானநிர்திபதமதுவேயாகும்-ஓதியதோர்மந்திரகலைவாசியாகும் வுண்மையென்றபூரணமுமதுதானேரே. ருக

குளிகை.

நேரானகுளிகையொன்றுசொல்லக்கேளு நிசமானவிந்துரசந் தன்னைவாங்கி - கூருனகன்னிதிருமஞ்சநீரை கூர்மையுடன்ஆயக்கரண்டிதன்னில்விட்டு - பேருனவிந்துரசங் கழஞ்சிசேர்த்து பெருகின்ற அனல்தனிலேவைக்கும்போது-வீரானகண்டருட நிதானங்கண்டால் வேதாந்தவிந்துரசவாலையாச்சே. ருஉ

வாலையென்றசிவவாலையார்தான்காண்பார் வணக்கமுடன்கண்டு மனமகிழ்ந்துக்கொண்டு-வாலையென்றசத்தியடாதங்கமாது மகத்தான மாதுருவநீதமாது-வாலையென்றமங்கையடாதங்கர்தம் மகத்தானதங் கவநீதந்தன்னை - வாலையென்றசிவவாலதன்னோடொக்க மணிஞதந வநீதவெண்ணைச்சேரே. ருஙு

சேரடாசிவவாலைசத்திவாலை செம்மையுடன்யிரண்டுமொன்றாய் நன்றாய்ச்சேர்த்து சேரடாகலசமதின்பால்தன்னாலே செம்மையுடன் சேர்க்கவது திரண்டுபோகுஞ்-சேரடாதிரண்டதொருஞதவிர்து திரண்டுருண்டுமணிகெவுனக்குளிகையாச்சு சேரடாகுளிகைதனைக்கையி ல்வாங்கி தீர்க்கமுடன்சமாதியிலேநிறஞ்செய்வாயே. ருச

திறமானசமாதியிலேதீர்க்கம்பண்ணி தீர்க்கமுடன்புண்ணியதுவுஞ் செம்மையாக - உறயினவாதமதில்மூலைப்பால்கூட்டி உண்மையுள்ள மணிதனக்குஉண்ணப்பண்ணி-பரமானசாருயந்தன்னில்போட்டு பத்தியுடன்தன்னுதரம்பாங்காயூட்டி - சரமானசவுதகிரிவுதாமூட்டி சங்கையுடன்மத்தஞ்சார்தன்னில்போடே. ருரு

போட்டவுடன்ரசகுளிகையிறுகிநல்ல பூரணமாய்கெவுனரச குளிகையாகும்-நாட்டமுடன்குளிகைதனைகையில்வாங்கி நாதாந்தசற்குருவைநியாணம்பண்ணி-தேட்டமுடன்சிவயோகத்திருக்கும்போது சிவசிவாகாவுதனிலடக்கஞ்செய்து - பூட்டியதோர்வாசியினால் புருவத்தேதெசி புத்தியுடன்கற்பூரதீபங்காணே. ருசா

காணவேகற்பூர தீபந்தன்னால் கயிலாச அண்டமெல்லாங்காணலா
கும் - பேணவேதானிருந்து கண்டகாட்சி பெருகிநின்ற குருமூர்த்தமடானு
தத்தம்-தோணவேவினை நூஷந்தவாசிதனால் தோத்தொடுக்கம்ரெண்
டையுமேகண்டுகொள்ளு - பூணவே கண்டு அதனுடைக்குஞ்செனறு புத்
தியுடனகலேக்கியானந்தனை ஓக்காரே. ௫௭

செகந்நீர்.

காக்கவேயின்னமொரு கருவைக்கேளு கருணையுள்ள சிவத்துக்கு
றிரியாசி-பார்க்கமுள்ளகெந்தகமோ அந்தமூத்ம மகத்தானதாரமுடனே
றல்கூட்டி - யேற்கவேரெண்டையுமேயொன்றாய்ச்சேர்த்து பிளகிபி
க்கானிருக்கவுருத்திமைந்தா - மூற்கமுடன்தானுருகிநிற்கும்போது
முத்தியுள்ளசாதியடா லிங்கம்பாரே. ௫௮

லிங்கமது அங்கமுடன்கம்பியாக நேமமுடன்வாங்கியந்தக்கெந்த
நீரில் - சங்கையுடன்தானைபிரட்டிக்கொண்டுநீயுந் தண்மையுடன்தார
கெந்திதன்னைவாங்கி - அங்கமுடன்கலசப்பால்தனலாட்டி அடங்கி
நின்றலிங்கத்துக்கங்கிபூட்டி - செங்கலெனறகுகைபில்வைத்து மேல்
வாய்மூடி சீலேசெய்துசனியுலர்த்தி புடத்தைப்போடே. ௫௯

போட்டபுடந்தனையெடுத்து நன்றாய்ப்பார்த்து பொருமின்னற.
லிங்கமதுகட்டிப்போகும்-நாட்டமுடனகட்டினதைத்தூக்கொண்
டு நனமையுடன்யின்னமொரு கருமானங்கேள்-வாட்டமில்லாலிங்கமு
டன்வீரங்கூட்டி வளமையுள்ளநாதநீர்தன்னாலாட்டி-ஆட்டமுள்ள அ
பிதாரந்தனக்குமைந்தா அப்பனேகவசமிட்டுகாயப்போடே. ௬௰

போட்டபாரவிதனிலே நன்றாய்க்காய்ந்தால் பத்தியுடன்கரண்டி
தனில்பெண்ணைகுத்தி-நாட்டப்பாகவசித்ததாரம்போட்டு நன்மையுட
னுருக்கயிலேயபமாகும் - தேட்டப்பாதாரமென்றயீயர்தன்னை செம்மை
யுடன்பதனமாய்வைத்துக்கொண்டு - கூட்டப்பாயின்னமொருகருவைக்
கேளுகுருவான ஆதியந்தத்தயிலம்பாரே. ௬௧

பாரப்பாதயிலமன்றுகல்லாமிட்டு பத்தியுடனவீரமன்த ஆட்டும்
போது - காரப்பா அவ்வீரங்கட்டிகல்ல கருணையுள்ளமெழுகதுபோல்
னிற்கும்பாரு - நேரப்பா அம்மெழுகைப்தனம்பண்ணி நேர்மையுடன
யின்னமொருகருவைக்கேளு - காரப்பானாதமுடன்ரசமூங்கூட்டி கரு
ணையுடனகல்வமதில்பொடித்துக்கொள்ளே ௬௨

பொடித்தபொடிதனக்குநேர்சிங்கதாரம் பொல்லாதவீரமுடனு
லுங்கூட்டி - கடுத்ததொருதுருசுதன்னுலாட்டி கருக்காயெருக்கட்டிய
தைவட்டுபண்ணி - தொடுத்தமிகரவிதனிலேகாயப்போட்டு சுருக்க
முடன்மண்சீலைசுத்திக்கட்டி - அடுத்துமிகப்ரமறிந்துபுடத்தைதப்போ
ட்டுஅப்பனேஞல்சறக்குங்கட்டுந்தானே. ௬௩

கட்டிநின்றசறக்கதனையெடுத்துமைந்தா கனகமென்றதங்கமது
உருகும்போது-இட்டமுடன்அறுக்குளிகைகளைத்தன்னில்சேர்த்தாருக்
கதங்கமதுகுருவாய்நிற்கும்-இட்டமுடன்சறகுருவைத்தொழுதுமை
ந்தாயின்பமுடன்செம்பதனையுருக்கிக்கொண்டு - சட்டமுடன்அன்ப
துக்குவொன்றுபோடத்தங்கமென்றதங்கமடாசெய்புதானே. ௬௪

செம்மைவிட்டுவெள்ளிதனையுருக்கிமைந்தா நிற்கமுள்ள குருவெ
டுத்துஆந்துக்கொன்று - அன்புடைத்துதாஞருக்கியெடுத்துப்பாரு
அரகராதங்கம்பொன்னெசால்வேன்-சப்மென துருமையிருல்வெள்
ளிசெம்புநாட்டமுடன் பொட்டிரண்டும்பத்தாப்சேர்த்து - அன்பமது
தான்விலகுருவில்மைந்தாசுருக்கமுடன்அன்பதுக்கு ஒன்றுபோடே

ஒன்றாகத்தாஞருக்கிப்பார்க்கும்போது உத்தமனேபதினறுமா
த்துத்தங்கம - நன்றாககாணுமடாநயனந்தன்னில்நாட்டமுடன்னிவ்
வேதைநயந்துபாரத்து - நின்றதொரும்வாசிநிலையறிந்துநேமமுடன்சிவ
யோகவாழ்க்கைதன்னை - அண்டபிரானருள்தனால அதுவேத்தடிக்காக்
கால்ஆக்கைநிலைதவறாதுஆடுவீர். ௬௬

அரிதாரவேதை.

ஆதியென்றஅரிதாரவேதைசொல்வேன் அருளானகாவியத்தைத
யறிந்துபார்த்து - நீதியென்றஆதாரமாறாதாரமனிலேத்தானின்றமூல
மடாமேலாதாரம்-சோதியென்றநிராதாரமாதாரமான சுகமான அரி
தாரகட்டிவாங்கி-ஓதியதோர்மந்தரகலைவாசியாலே உத்தமனேகட்டுவ
கைஉண்மைகேளே. ௬௭

உண்மையென்றநண்டார்வெண்கண்டாகூட்டி உத்தமனேவெட்டி
பூரம்நன்றாய்ச்சேர்த்து - நன்மையுள்ளநன்மையடாநர்கதீரில்நாயமுட
ன்தானரைத்துநன்மையான-தன்மையுள்ளதாரமதுக்கங்கிபூட்டி சார்
வாகமண்சீலைசாற்றிமைந்தா-சினமயத்தினருளாலே நீதான்கண்டுசீவ
வாபுடம்போடக்கட்டும்பாரே. ௬௮

பாரானபிருதிவியாங்காரந்தானும் பக்குவமாய்க்கட்டியது நிட்ட
மாச்சு - நேரான தங்கமதுமாண்டுபோச்சு ஈனிசமானசெம்பிலிட்டுசோதி
யாச்சு பேரானசோதிதனைக்கண்டபோதே போற்றலாம்வாசிவயோ
கமாச்சு - ஊரான ஆதாரங்காணலாச்சு உறுதியுடன்யிருள்கண்டு வெ
ளிச்சமாச்சே. ௬௯

வெளிச்சமென்றனிலேதனிலே முழித்துப்பார்த்தேன் மெய்யானதீ
பமதைமெய்யில்கண்டேன் - தெளிச்சியுடன் ஆதாரனிலேயில்லின்றுசி
வசத்திமூலமதைநெசுழித்தேனப்போ - பளிச்சென்றுபுருவனிலாடமீ
தில்பரமகயிலாசபரமேருதானும் - சுழித்தசுழி உச்சிநடுக்கமலந்தன்னி
லேதோணுமடாமெய்ஞ்ஞானசோதிதானே. ௭௰

தானானசோதியைப்போல்கட்டாய்நின்றதன்மையுள்ள லிங்கம
தில்துருசுகூட்டி - ஊனான சத்தியுடன்சேர்த்துமைந்தா உறுதியுள்ள
வீரமதுஒன்றாய்க்கூட்டி - தேனானநாதமதால்நன்றாய்பாட்டி திறகமுட
ன்வழித்துருட்டிசிலைசெய்து - கோனானகுருபதத்தைநன்றாய்ப்போற்
றிகூர்மையுடன்பூப்புடத்தில்வைத்துப்பாரே. ௭௧

பார்க்கையிலேநால்சரக்குமொன்றாய்க்கட்டி பக்குவமாய்தானி
ருக்குமைந்தாகேளு - யேறகையுடன் தாமெடுத்துவெள்ளிசெம்பில்நி
ன்பமுடன்பத்துக்குஒன்றுதாக்கி - மாற்கமுடன்பாற்கவேதான்வட
தெட்டாகும்வரிசையுடன்தானெடுத்துதங்கஞ்சேர்த்து - திறக முடன்
புடம்போட்டுயெடுத்துப்பார்த்தால்சிவகளைபதினாறு செம்மைதானே

செம்மையுடன்சிலகளைகண்டபோதேசிவசிவாசிவயோகந்திரமி
தாச்சு - உண்மையுடன்சிவயோகந்திறமதானால் உத்தமனேநாடிமுன
னேதீபங்காணும் - தண்மையுடன்தீபமதுதானே கண்டால்தங்கமயமா
குமடா அங்கந்தானும் - சின்மயமாய்நின்றிதாரு அங்கந்தன்னைசிவரூ
பமாகவேதான்பூசைபண்ணே. ௭௨

பண்ணப்பாபூசைவிதிநன்றாய்சசெய்து பக்குவமாய் சற்குருவை
தியானம்பண்ணி - விண்ணப்பாதானேக்கிகாரசாரம்விஞ்ஞையுள்மூ
லமதையார்தான்காண்பார் - நண்ணப்பாபதனமாய் நாட்டல்கொண்டு
நாதாந்தசத்திசிவபூசைபண்ணி - கண்ணப்பாதானதுலங்க விண்ணைப்
பார்த்தால்கற்பூரதீபமதைக்காணலாமே ௭௩

குளப்பாலையில்வெள்ளியபற்பம்.

காணவேயின்னமொருகருவைக்கேளு கருவானகுளப்பாலை தன்
னைவாங்கி - தோணவேயிடித்துநன்றாய்த்தோண்டிக்கொண்டு சுகமான
வெள்ளியக்கட்டிதன்னில் பூணவேதான்பொதிந்து புடத்தைப்போட
புதுமையுடனீறியது பற்பமாகும் ஊணவேபற்பமதைப்பதனம்பண்ணி ௭௫
உத்தமனேயின்னமொரு கருவைக்கேளே.

கருவானவெள்ளியபற்பத்தோடே காரமுடன்சாரமது கருவாய்
கூட்டி திருவானவாய்நீரால்கல்வத்தாட்டி செம்மையுடனுகமத்துக்க
வசனுஞ்செய்து உருவானகவசமதைகாயப்பண்ணி. உத்தமனேதானம
தாய்ப்புடத்தைப்போடு குருவானநாகமதுஉருகிநல்ல குணமாகசிரட ௭௬
ங்கி கட்டும்பாரே

கட்டானநாகமதை யெடுத்துமைந்தா கருவானதங்கமது நாலுக்
கொன்று மட்டாகத்தான்கொடுத்து உருக்கிப்பாரு மகத்தானதங்கம
துகுருவாய்ப்போகும் துட்டானதங்கமதுகுருவாய்ப்போனால் சுயஞ்
சோதியாகும்வகைதன்னைக்கேளு செட்டானசெம்புவெள்ளி யெட்டு ௭௭
ரெண்டில் திறமானநாககுருஒன்றுபோடே.

போட்டுருக்கித்தாணெடுத்துப் பார்க்கும்போதில் பொற்கமலமா
துவயகெட்டதாகும் தேட்டுடையசிவயோகமானதைக்கண்டால் சிவத
வத்துக்குறுதிபெறச்செய்யலாகும் பூட்டுடையதிறவுகோல் கன்னக்
கோல்தான புத்தியுடன்வாசியினாலண்டமேவி ஆட்டுடையதிருநடன ௭௮
ங்கண்டாயானால் அப்பவல்லோஞானபதமாகுந்தானே.

சவிக்காரவைப்பு.

தானானசவுக்காரமொன்றுசொல்வேன் சந்தையுள்ளஉவர்ப்பூவுஞ்
சரியுப்போடு ஊனானபூரணமுஞ்சூடன்கூட்டி உத்தமனே அமுரியினா
ல் கரைத்திருத்து கோனானகுருபதத்தைமனதாலகொண்டு கூர்மை
யுடன் அடுப்பேத்திகாச்சிமைந்தா தேனானகுழம்பதுபோல் வருதல் ௭௯
கண்டு செம்மையுடன்அதிற்சேர்க்குமருந்துகேளே.

கேளடாபூரமொடுவீரம்வெள்ளை கெடியானவெடியுப்புசினக்கா
ரம் ஆளடாகாரமொடுசாரம்சத்தி அப்பனேயெட்டுவகைசரியாய்வாங்
கி கோளடாவாறுமப்பொடித்துக்கொண்டு குழப்பானபாகிலிதை சே
ர்த்துக்கிண்டி வாளடாமுருகாதுபதத்தில்மைந்தா வாங்கியிகத் திரட் ௮௰
டியதை உருட்டிவையே.

உருட்டியதோர் சவுக்காரமைந்தாகேளு உண்மையுள்ளவுப்பேசு வுக்காரமாச்சு திரட்டியதோர்காரமதைத்தைத்துக்கொண்டு சிங்காரது ளிலப்பினைத்தபடி திறமாயாகும் மருட்டியதோர்பாஷாணம் டிவெடித்தவுண் டெருவிபுன்னைசவுக்காரவளமைதேசுப்பான் அருட்டியவன்கேட்டவுட ன் அவனில்போட்டு அப்புரம்போவென்றுசொல்லி அடித்துத்துன்னே.()

கள்ளாடாதனையறியாமூடர்தன்னை சத்திசிவமறியாதசவுங்கள்தன் னை உள்ளாடாநிலையறியாவஞ்சர்தன்னை ஒன்றாகிட்டதையறியா குரு த்தர்தன்னை கொள்ளாடாகொண்டுபிரைவைதத்துசட்டு குணங்கெட வென்றலையுங்குரும்பர்தன்னை அல்லடாஅவர்களுக்கு கண்டாலுடம் தா அனுசரித்துப்பேசாதே யடங்கினிலே. ௮௨

கல்லுப்புக்கட்டு.

அடங்கிமனமலையாமல்யின்னமொன்று அதையடக்குசொல்லு கிறேனையாகேளு கட்சியென்றஉப்பதுதான்கல்லுப்பாச்சு கழிப்புப்ப ருமணியாய்க்கருவாய்வாங்கி கட்சியென்றநீர்தனிலேஆட்டிமைந்தாக ன்றுகதீர்வத்தரவியிலேபோடு பட்சியென்றநககாளிமுகமுயக்கை பாங் குடனேயிருவகையுஞ்சாறுவாங்கே. ௮௩

வாங்கியந்தசார்தனிலே உலந்தஉப்பை வரிசையுடன் தான்போ ட்டிரவியில்வைத்து சாக்கமாய்ச்சேர்த்துவைத்து பின்பு நன்மையுடன் பின்பெருக்கால்முடன்போல்காய்ச்சி பாங்குடனே [illegible] யெரூய்ச்சி பக்குவமாய்த்தாளெடுத்துவைத்துக்கொண்டு தின்னிலை யெ சுகம்பால்தன்னலாட்டிசெம்மையுடனையேபோலேஆட்டித்தீரே.

ஆட்டிநன்றாய் வழித்துருட்டி ரவியில்போடு அப்பனேநன்றாக காய்ந்தபின்பு பூட்டிநன்றாயைந்து திரட்டாலாலாட்டி புண்ணியனே காயவைத்துப்புடத்தைப்போடு நாட்டிநன்றாய்ப்புடமாறி யெடுத்துப் பாரு நாதாந்தகரிப்புகட்டிப்போச்சு நாட்டிமாய்க்கட்டிதோர் உ ப்புதன்னால் சதகோடிவேதைமுகங்காணலாமே. ௮௫

கல்லுப்புகுரு

காணவேவேதைமுகங்காணவென்றால் கருவான மூலமொன்று சொல்லக்கேளு - பூணவேகட்டினதோரு புப்பொன்று புகழானலிங்க மொன்றுதங்கமொன்று காணவேகல்மதின்மூன்றும்சேர்த்து சுத்தி மூன்னாறுதீர்தன்னலாட்டி பேணவேவழித்துருட்டிபுடத்தைப்போ டு பெருகியதுமூன்றுமொன்றாய்க்கருவாய்ப்போச்சே. ௮௬

குருவானசெந்தூர மெடுத்துக்கொண்டு சுடர்மையுடன்வெள்ளி
செயப்சிராம்தாயாகும் குருவானயாத்தைதாலயிரஞ்சாருக குளகையி
யிட்டுக்கானுக்கிட்டுடத்திலேபோட்டால் திருவானதங்கா திவ்வியமாகன்
சொல்லேவன்திக்குமன்னவய துகானபதினாறும் கருவானகருமாந்து
கடலைமேருக்க கன்னடங்காவின்ஞெளியைக்காணலாமே ௮௫

பாரையுப்புசுன்னம்

காணவேயின்னமொருகருவைக்கேளு சுளிப்பானசெம்புதகடு
த்தியங்களி தேரணைவேயாறையுப்புகூடசின்னம் அருசுடனேசலாசத்
துறைகாடியுங்கூட்டி பேணவேகல்வமதில் தணைணீராலேயிலமாகத்தான
ரைத்துஉருட்டியமர்தா பூணவேயணையிலேகன்றாய்ச்செய்து புத்தியு ௮௬
டன்புடம்போட்டக்கனவமாச்சே

மவுனவுப்புநீர்

ஆச்சப்பாசுன்னமதைநலைத்துக்கொண்டு அப்பனேயின்னமொ
ருசருமானங்கேள் பேச்சப்பாபேசாதமவுனவுப்பு பெருகிநின்றநீச
வுப்புசுன்னவசாகி நீச்சப்பாவுருவடிக்கிப்புடத்தைப்போட்டால்வீ
சமானகரீசவுப்புநீரிப்போகும் பாச்சப்பாநீதனைதோர்சாம்பல்வாங்கி ௮௭
யத்திடசைபக்குவமாய்வைத்துக்கேளே

கொடாதாம்பூரத்துட்டுவாங்கி கெடியுள்ள பாறையுப்புசுன்னங்
குன்னிநிலைடாவாய்நீலகாரத்துப்புநீ சமானகரீசவுப்புசாம்பலுங்
கிமேலடாகிழ்மேலும்வைத்துமைந்தா விபரூடன்புடம்போட்டுனா
லெத்துப்பாரு ஞாடாகின்றதொருகருவையுண்மைதான் சத்தருடன் ௮௮
அத்துமிகசத்தியமே.

சுத்தமுடனிதனிதனைமைந்தாகேளு சுருக்காகவுன்றபுடமொன்று
பத்திரிந்தால் சிந்தமென்னசத்தியதாய்சத்தியாகும் நிற்கமுன்னசத்திய
டாஇதற்குத்தானு புத்தியுடனிதனிதஞ்சத்தியன்னி பூரணமயக்கு
க்கமதுபத்துக்கொள்ளு உத்தியுடன்தான்குடுத்து யெடுத்துமய
தால் உண்மையுள்ளசெட்டுநுரைத்தமையாமே.

சுத்தந்செய்பவன்

நங்கமென்ற அங்கமடாசெம்புதன்னை தாரனையுய்க்கத்தியங்களா
தன்னைக்காணர் அங்கமென்றதங்கமதைசுத்திசெய்தால் அரசாமே
ம்புசத்தியவன்தான்செய்வான் சங்கையுள்ளசத்தியடாசெம்புதானுஞ்
சத்திசிவன்சன்னருஞானசத்தியாச்சு வங்கமுடன்ரசிதமதைகூட்டிஈ ௮௯
ல்லமகத்தானசெம்புதனில்மருவுவாயே

மருவுவாய்யெட்டுரெண்டுமொன்றாய்சேர்த்து மார்க்கமுடனேயங்
கமறவுதிப்போட்டால் திருவானசோதியமாகுஞ்செம்பு திறகமுள்ள
செம்பதுதான்மார்க்கதங்கம் கருவானதங்கமடாவிராதவாசல் காலானே
வாசியடாயோகமாச்சு குருவானபுருவமதனை யோகதீபங்குண்டலியி
னந்திபிரகாசந்தானே. ௬௩

அயச்செம்பு.

தாறுனைபிரகாசமந்திகண்ணில் சதாகோடி சூரியன்போல்பிரகாச
சிக்கும் கோனனைகுருவருளால்தன்னைப்பார்த்து குறியாகயின்னமொ
ருகருவைக்கேளு விறுனை அயமதுவைறுவிணைமைந்தா வியாரமுடன் தம்ப
னதாற்கத்திபண்ணி ஊறுனை அமுறிதியிலுல்கமுவிணைமைந்தா உண்மை
யுடனதில்சேருமருந்துகேளே. ௬௪

கேளடா அறப்பொடிக்கிரெட்டிமைந்தா கெளரிதமுள்ளாறுரிசது
வுக்காரங்கூட்டி வாளடாகெந்தகமும்குதம்மீரம் மாற்கமுடன் அயம
துக்குசரிமென்று கோளடாவாறுமல்யெல்லாங்கூட்டி குழுறவெச
மபூத்தின்சாத்தாட்டி காலடாவச்சிரமாங்குனகயிலிட்டு கன்று
டஉன்னிதமாய்னன்றாயூதே ௬௫

ஊதிநன்றாய் அயமுடனேசறக்குசேர்த்து உண்மையுள்ளசெம்ப
துபோல்நன்மையாகும் நீதியுள்ள அயமதுதான்செம்மையாகும் நிலே
த்துதடாவாதமதிசமதாச்சு ஆதியென்ற அயமதனால்சகலசித்தாயப்
போதேகாணுமடாதப்போயில்லே சோதியமானகுருதன்னால்மைந்
தா சுத்தமுள்ள அயத்திலுடசெம்பைவாங்கே. ௬௬

வாங்கியதோர்செம்புசிகர்தங்கஞ்சேர்த்து வரிசையுடனேநாலாரு
க்கிடைத்துக்கொண்டு யேங்கியேதிரியாமல்மைந்தாகேளு யிடையுட
ன்வெள்ளிசெம்பில்பத்துக்கொன்றும் ஓங்கியேதான்குடுத்து உருக்கி
ப்பாரு உத்தமனேவயதுபனிரெண்டதாகும் பாங்குபெறச்சோதிமய
ந்தனனைக்கண்டால் பாலகனேஇவயோகம்பலிக்குந்தானே ௬௭

பலித்துதென்று தலைகாலல்விழாமல்தான் பாங்குடனேநால்த
லையாய்நின்றுக்கொண்டு அழுக்கமுடன்புருவநடுச்சுழிமேலாக ஆன
ந்தபரவெளியிலமர்ந்துநின்று சொலித்ததிருவாசியினால்தன்னைப்பாரு
நாலமென்றதேகமதுகுட்சமாகும் முழுத்தநிலைமையடாவிழிதன்னில்
காணும் மூதண்ட அண்டமதின்முத்திதானே ௬௮

முத்தியுள்ளபூரணமேயேகவஸ்து மூனேயானபுருவமடாசொற்க
வீடு சுத்தமுள்ளபெம்கெதிதானென்னவென்றால் ஆவாதசாந்தநிறுவ

டருட்சமாரும்பத்தியுள்ளமூலஅனல்வாசியாச்சு பதிவானவாசியதுபி
றுணாலுக்கு சித்தமுள்ளபிராணனதுதீபமாச்சு திருவானதீபமதுபோ
ந்தானே ௯௯

போதமயமானசிவயோகந்தன்னை பூரணமாய்வாசியினால் புருவ
மேவி நீதமுடன்கண்ணுமனக்கண்ணுமலந்த நிலையறிந்துநிலையறிந்துநி
ன்றாயானால் ஆதவனுஞ்சந்திரனுமொன்றாய்நின்று அந்தசுழிகதிர்மு
னையிலாடிநிற்கும் பேதமன்றிசுழிமுனையிலாடிநின்ற பெருமையுள்ள
சக்கரத்தின்விசைதானென்னே. ௱

விசையானசக்கரந்தான் கமலக்கண்ணு வேதாந்தசுடரதுதான்
வாசிமூலம் அசையாதமூலமது அண்டத்துச்சி அம்பரமாய்நின்றவெ
ளிப்பிரமரூபம் இசையானஇட்சையடாமுப்பாழுக்கப்பால் செங்கமல
சோதியடாநாதத்தாய்தான் உசையாதகாரியங்கள்யெல்லாந்தானுயிரு
ந்துவிளையாடுஞ்சிவசத்திதானே. ௱௧

சத்திசிவமுடனும்பிரமசுத்தயோகிசதாசிவனுமனோன்மணியுந்தா
னேதானாய் சுத்தமுள்ளசோதிவடிவாகியந்த சுழிமுனையென்றவெளித
னிலேஒளியாய்நின்று வெத்திபெறசராசரங்களெல்லாந்தன்னுள் விள
ங்குமனக்கண்ணாலேவிண்ணைப்பாருபத்தியுடன் புத்தியினால்பார்த்தா
ல்மைந்தா பருதிமதிசுழிமுனைபிரகாசந்தானே. ௱௨

தானானபிரகாசமானசோதி தயாபரனேபுலஸ்தியனே தருமவா
னே கோணாசருக்கமதுஐந்துக்குள்ளே கொற்றவனேபாடலதுவைத்
தே நூற்றுமூன்று தேனானமகானுபவயோகமெல்லாம் திரட்டிவைத்தே
ன்பூரணகாவியந்தானுச்சு மானானமகதேவரசுவனியார்பாதம் மகிமை
யுடன்திரட்டிவைத்தகுருநூலாமே. ௱௩

உ

கடவுள் துணை.

ஐந்தாவது

சம்பூரணச்சருக்கம்.

நூலானநூலிதுதான்நுட்பநூலாம் நுணுக்கமுள்ளபத்திரானா
றிவான்பாரு பாலானசருக்கமதுவாசமாகும் பாலகனேபுலஸ்தியனே
பணபுண்வானே காலானசருக்கமதுவாலுக்குள்ளே கருவிகரணமியற்

தமகழிவாய்ச்சொன்னேன் மேலானபொருளெல்லாமிதிலடக்கமிக்கா
னகாவியத்தின்பிரகாசமாமே ௧

தாம்பூர அவிபடம்

பிரகாசமாகவொருகருவைக்கேளு பேணியேதாம்பூரம்வைமூங்
கூட்டி உறமானசம்பளத்தின்சாறுலாட்டி உத்தமனே அதுக்குகியர்
லிங்கங்காரம் சரமானவீரமுடன்சிலையுந்தாரங் காக்கினன்றாய்மூன்றுக
அரைத்துருட்டி திறமானசட்டியிலேநடுவில்வைத்து திறமுடன்தா
ம்பூரச்செப்பால்மூடே. ௨

மூடிநன்றாய்ப்பொடிமணலைமேலேகொட்டி மூர்க்கமுடன் அடுப்
பேற்றிஅனலைமூட்டி நாடிநன்றாய்மணலைகருகும் பருவம்பார்த்துநன்
மையுடன்தானிறக்கிகுளிரவைத்து கூடிநின்றகவசமதையெடுத்துப்
பார்த்தால் குகையானமெழுசறக்குமொன்றோடொன்று சாடிநின்
றுப்கட்டியதுஇட்டமாகுந்சங்கையுடன்தானெடுத்துநாக்குவாயே ௩

தாக்குவதுதாம்பூரந்தனையுருக்கி சதுருகஅவிபடத்தின்மருந்து
சேர்க்க மூர்க்கமுள்ளதாம்பூரங்கட்டிப்போகும் முத்திபுள்ளவெள்ளி
யெட்டில்ரெண்டுஞ்சேரு திறமுடனுருக்கி நன்றாய்ப் பார்க்கும்போ
தில் சிவசிவாபொன்னொளிவையென்னசொல்வேன் மாற்கமுள்ளதங்
கமடாபத்துக்கொன்று வைத்துருக்கதங்கமயமாகுந்தானே ௪

தானேதங்கமயமெங்குந்தானாய் சச்சுதானந்தமென்ற உர்சிபீதி
ல் தேனானஅமுர்தமடாவுருவிபாயும் திறமாகக்கண்டமதி லங்கென்
றாணி ஊனானதேகமதுபிலக்கமைந்தா உரிசையுடன்தான்பொசிக்க
மாட்டாயானால் வீணாகிப்போகுமடாஞானமெல்லாம் வேதாந்தவாலை
பதம்மேவிபூணே ௫

ஊனுவதுவாசியினல்மூக்கோணத்தில் உண்மையுடன்மானாத
மாய்ப்பூசைபண்ணி பேணுவதுஉச்சிகுக்கமலந்தன்னில் பெருகிவின்
நகத்பூரதீபந்தானுந் தோணுவதுயெந்தவிதமொன்றுயானல் சொல்
லுகிறேன்திருவானபோதம்போதங் காணுவதுஅருமையடா போதந்
தன்னைக் கயிலாசபுலத்தியனேதன்னைப்பாரே ௬

பாரானதன்மயந்தானுதமாகும் பதிவானநாதமதில்விந்துசேர்ந்
தால் நேராகக்கூட்டியதுலென்றாய்நின்று நிலைத்துகடாமணிகெவுனக்
குளிகையாகி சீரானகுளிகையதுநாதத்தாலே சிரிபிகட்டாய்க்கண்ட
மெல்லாஞ்சுத்தி ஆறானஆதாரமூலஞ்சென்று அடங்குவதும்றுமிங்கு
வதுமதுதானுச்சே. ௭

ஆச்சப்பா அந்தச்செழுத்தும் அஞ்சபூதம் அடங்காதபூதமடா ஆசை
மீறி மூச்சப்பாநின்றநிலையறியாமல்தான் முனைந்தின்றவாசியது முடி
கங்கொண்டு போச்சப்பா போனவிடமார்தான்காண்பார் புத்தியுள்ள
புலத்தியனே சொல்லக்கேளு பேச்சப்பா பேசறியேன் முன்னையத்தி
அ
ல் பேரண்டவொளியோடே வெளியாய்ப்போச்சே.

வெளியான அண்டவெளி அண்டமண்டம் வேதாந்தங்கடந்தடா க
ண்ணுறுகண்ணு ஒளியானமூலமனை தன்மைதானேகேளு ஓம்சிவாசிவாயகுரு
கடாட்சமாகும் சுழியானவாசியது மூலந்தன்னில் துலங்குகின்ற இடமது
அறிவானந்தம் அழியாதபதியது ஒன்றேசத்தம் அது அடங்கிநிறைவி
கை
கநபமந்தமாச்சே.

ஆர்தமென்றுமாதியென்றும் இரண்டொன்றாச்சு அரகராபூரண
முமதுவேயாச்சு சொந்தமென்றசுழிமுனையுமிதுவேயாச்சு சோதியெ
ன்றசுடரொளியுமிதுவேயாச்சு வந்ததுவும்போனதுவுமாயமாச்சுமாய
மென்றசெகச்சாலக் கூத்துமாச்சு யெந்தவிதமின்னதென்று அறியப்
ம
போமோ யெம்பிரான் திருநடனத்தியல்புதானே.

இயலான திருநடனம்பார்க்கவென்றால் யிடையானசந்திரனில் சி
ங்கென்றாணி இயல்பாகவுச்சியிலே அம்மெனவேயூட்டி யெற்கையுட
ன்புருவமதில்மனமெனவேதான இயல்பாகவிருந்து அறிவாலங்கேய
காந்தமானவெளிதன்னைப்பார்த்தால் இயல்பானசந்திரனும் பிரகாசிக்
கு
கும் யென்னசொல்வேன் தேகமது குளிர்ச்சியாமே.

ஆமப்பா குளிர்ச்சியிலே நின்றுதேறி அதினாலே அக்கினிகொ
ண்டெழும்பவென்றால் ஓமப்பாவலமான சூரியனில் ஒருமனதாய் வன்
கெனவேஉருகிக்கொண்டு தாமப்பா அந்தநிலைதனைப்பார்த்தால் தழ
லானசூரியனைப்பிரகாசிக்கும் வாமப்பால்நிறைந்தபூரணத்திலே மக
டு
த்தானதேகமதுகாந்தியாமே.

காந்தியென்றசெந்திபுடமுவியாலே கண்துலங்கும்விண்துலங்கு
ங்காலந்தன்னில் பாந்தியமாய்கற்பூரதீபங்காணும் பரஞானகேசரியும்
வசமேயாவாள் சாந்தமாயவள்பதமேகதியென்றெண்ணி சதாகால
ம்புருவமதில்சார்ந்துநின்றால் சேர்ந்துநின்றவாசியெல்லாந்தீர்க்கமாகி
டு
சுடரொளியில்பிரகாசந்தோணுங்காணே

தோணவேயிடக்காதில் தங்கென்றோட்டி சுத்தமுடன்விபூதி
யைநிறுத்திமைந்தா பேணவேமந்திரங்கள்தனைச்செபித்து பெரு
மையுடன்வலக்காதில் வங்கென்றோட்டி பூணவேவிபூதிதனைக்கடா
ட்சிக்காக்கால்பொல்லாதநோய்களெல்லாம்பொடிந்து போகுமணை
வேபுருவநடுகமலமீதேகி உத்தமனேசடாதாரமுறுதியாமே ௯௪

உறுமையுடனலகமதிற் ருரீங்க உத்தமனேயிருதயத்தில் சிங்
கென்றோட்டி சுறுமையுடன்வலதுக்காதன்னிலேதான் சுத்தமுட
ன்சியம்மென வேமுனைமேனை வைத்து கருமைமனதுறுதியினுலிடதுகாலி
லகருணைபெறலங்கெனவேகருந்தாயோட்டி பருமைமெளிச்சுருதியுட
ன்நடந்தாயானுல் பாருலகில்வினைத்தபடிமுடிக்கலாமே. ௯௫

முடிக்கலாம்வினைத்தபடிகைக்குள்ளாகும் முத்தியுடன்காரியங்க
ள்சித்தியாகும் தொடுக்கலாமதாரமாதாரஞ்சுத்தமுள்ளவைசியிறு
ல்மூலத்தேகி அடுக்கலாமாதிபரஞ்சோதிதன்னை அருள்பெறுகும்பூர
ணத்தாதனிலிவைத்து யெடுக்கலாஞ்சகலசித்துங்கைக்குள்ளாகும்
பின்பமுள்ளகாயத்தைதயிருத்துபாரே. ௯௬

இருந்துமுனைபாற்பதற்குவகையேதென்றுல் யிருசுடரு மொரு
சுடராய்யேகங்கொண்டு அருந்தவத்தால்சத்திசிவபூசைபண்ணி ஆதி
யென்றகுழிமுனையை அடுக்குமுன்னே தெர்ந்துகொள்ளுந்தியபிரகா
சமையா சித்தியுடன்விபூதியைநீகையில்வாங்கி வருந்திமிகத்தாணணி
யும்போதிலேதான் மகத்தானசுடரொளியைக்காணலாமே. ௯௭

நூல்பார்க்க.

காணலாஞ்சகலகருமானமெல்லாங் கருணைபெறபூரணத்தைதகக
ண்டுதேற தோணலாங்காவியத்தைதநன்றுய்ப்பாரு சுத்தமுள்ளசகல்க
லைக்கியானம்பாரு பூணலாந்தத்துவமாயிரத்தை நப்பாரு புத்தியுடன்
மாந்திரிகமாயிரத்தைப்பாரு பேணவேபூரணமீராறுநூறும் பெரு
மைவிட்டுஉருமையினுல்பேணிப்பாரே. ௯௮

பாரப்பாஞானமென்றமனுவிக்கியானம் பார்க்கையிலேசெகத்தி
னிடமகிமைகோணும் காரப்பாபூசைவிதிதிட்சைவிதிரெண்டுங் கனி
மானமனககனிவால்கண்டுதேறு தேறப்பாதேரினபின் அனந்தங்கோ
டிநீசமான சாஸ்திரங்கள்மெத்தவுண்டு தேரப்பாசாஸ்திரங்கள்நன்று
ய்த்தேடி திற்கமுடன்பரத்துனிலேசேருவாயே. ௯௯

சிவசத்தி.

சேருவாய்விலையதின்றுதிப்பாறக செம்மையுள்ளஅகாரமடா சி
வத்தின்கூறு - மாறுவிதக்தனையறிந்துவுருவெசய்ய மகத்தானதேக
மடாவச்சிரகாயம் - சேருகிறவாசியுடன்மந்திரசித்தி நிசயானசத்திஉ
பாசனையேசெய்ய - தேறுமடாகாயாதிகற்பமெல்லாஞ்சிவசத்திபூசை
யைநீமறந்திடாதே. ௨௰

மறக்காதநெறிதனிலேமனதைவைத்து மவுனரசஅமுர்தமதைஉ
ணாதாய்க்கொண்டு - இறக்காதபூரணத்தைப் பூசைபண்ணி யின்பமு
ணைக்கிலேயடாயிருகால்கொண்டு - திறமாகயில்லரத்தைசுத்திபண்ணி
சிவசராசரங்கள்சிவ மயமென்றெண்ணி - அறமானசிந்தையதாயிருந்
தாயானால் ஆதியந்தசிவனையறியலாமே. ௨௧

அறியலாமாதியந்தஞ்சொரூபமாக அறிந்தபின்புறுவோனாஅண்ட
மேவி - திரியலாமன்டேவசலகிரிகொண்டு திற்கமுடன்கெவுனரசகுளி
கைகட்டி - பரியலாமண்டரண்டமுடிவுக்கப்பால் பாற்கலாம்பரமடா
தத்தெல்லைதன்னில் - சொரியலாமமுர்தரசபானந்தன்னை சொரிந்த
பின்புலகிரியிலேசேர்க்கலாமே ௨௨

லகிரித்ர்.

ஆமப்பாலகிரியடமாற்கந்தன்னை ஆராய்வார்புலத்தியனே சொல்
லக்கேளு - நாமப்பாசொல்லுகிறேம்லகிரிமார்க்கம் நாதாந்தபூரணமே
ஆதிசிவன் - தாமப்பாதன்னிலேயாய்நின்றவஸ்து சகலவுயிர்தாபரமா
ய்நின்றவஸ்து - ஓமப்பாஒன்றாகியெங்குந்தானாய் உறுதியுள்ளபூரண
த்தில் ஒடுக்கமில்லை. ௨௩

ஒடுக்கமனப்பிலேப்பதற்கு லகிரிசேரு உறுதியுள்ளபெட்டிபொ
ருசுணங்கண்பட்டை - அடங்கிநின்றஆனந்தமூலியோடு அரலியொடு
மதிமயக்கிஆனைப்புல்லு - விடங்களிக்குங்கஸ்தூரி வேங்கைகொம்பு
மேலானகனைப்பெருமை சிரியன்பட்டை - தொடங்கியதோர் பட்டைவ
கைபதினொன்றுந்தான் ஆராக்கிப்பாண்டமதில் தயிலம்வாங்கே ௨௪

வாங்கியந்ததயிலமதைப் பதனம்பண்ணி மகத்தானகன்னியுட
குடநீர்வாங்கி - தாங்கியதோர்நீராவுக்கிலம்விட்டு தான்குளப்பி ரவி
தனிலேவைத்துப்பார்க்க - ஓங்கியதோரவியனலில் தெளிந்துபோகும
ஊக்கமேனலகிரியென்றசிவமிதாகும் - பாங்குடையலகிரியென்ற சிவ
அதிலமர்தா பத்தியுடன்பூசைந்துமுகந்துபாரே. ௨௫

முகந்துமிகப்பார்க்கையிலேகாரமேறி சூழ்கமுள்ளலகிரிவெகு ல
கிரியாகும் - அகந்தெளிந்தலகிரியடாயமிவாய்னிற்குமானந்தமானசிவ
யோகமாகும் - உகந்ததொருசிவயோகத்திருந்துக்கொண்டு உருமையு
டன்புருவநடுதீபமபார்த்தால் - செகந்தெளிந்ததீபமது நாடுமுன்னே
சிக்கிரத்தில்தோணுமடா தெளிந்துபாரே. ௨௬

பாரப்பாதெளிந்தசிவந் தன்னிலேதான் பதிவாகவிரல்களைத்து
பார்க்கும்போது - நேரப்பாநின்றவிரல்நிக்கண்மீதில் நிமிஷமதி
ல்கிரியதுநின்றுபாயுந் - தேரப்பாலகிரிவெகுதெளிவாய்னிற்குந் தெ
ளிவானமனத்தெளிவாய்புருவம்பார்த்து - காரப்பாகநற்குமுன்னே தீ
பங்காணுங் கைலாசஅமுர்தரசலகிரிதானே. ௨௭

தானான அமுர்தரசலகிரிசன்னில் சங்கையுடன்பணவிடைகா லு
ள்ளேகொண்டால் - ஊனான தேகமது உருமையாகும் ஒருநாளைக்கொ
ருநாளையுகந்துநிற்கும் - கோனானகுருபதத்தில்தீபங்காணுங் கொழு
ந்துவிட்டுயெரியுமடாகூர்ந்துபாரு - தேனான அமுர்தரச லகிரிதன்னா
ல் சிவகற்பங்காலவரையாடலாமே. ௨௮

ஆடலாமமுர்தரசலகிரிதன்னில் அப்பனேகாசிடைதான் அமு
தோடொக்க - கூடவேதான்பொசித்து நின்றாயானால் குருவானலகி
ரியதுகூர்மையாகி - நாடவேமண்டலந்தானிருந்துமைந்தா நன்மையு
டன்தான்முழிக்கநாளொன்றாகும் - வாடவேவேண்டாங்காண் லகிரி
மார்க்க மகத்தானமார்க்கமடாயோகந்தானே. ௨௯

வேமரசமெழுகு.

யோகமுடன்தானிருந்து கறபங்கொள்ள உருதியுள்ளகருமான
மொன்றுகேளு - பாகமுள்ளமண்டலத்துத்தம்பலந்தானென்று யதி
வானமடனஸ்ப்பூரம் பலந்தானென்று-வேகமுள்ளகெந்தியதுபலந்தா
னென்று வேதாந்தநரகரசபலந்தானென்று - யேகமுள்ள ஜாதிலிங்க
பலந்தானென்று யிளகாததுருசதுவும் பலந்தானென்றே. ௧௰

ஒன்றான அரிதாரம்பலந்தானென்று உத்தமனேகெவுரியது பல
ந்தானென்று - நன்றானவீரமது பலந்தானென்று நஞ்சானவெள்ளை
யதுபலந்தானென்று - குன்றாதபொன்னிமிளை பலந்தானென்று குரு
வானவெண்ணிமிளைபலந்தானென்று - பன்றானசறக்குயிராறுங்கூட்
டிபாலகனேவெடியுப்புநீராலாட்டே. ௧௧

ஆட்டிநன்றாய்வழித்துருட்டிரவியில்போட்டு அப்பனேரவியன லால்காய்ந்தபின்பு - நாட்டியேபத்துமுறைப்பாகஞ்செய்தால நன்மை யுள்ளமெழுகாகும்நயந்துபாரு - பூட்டியேயேமரசமெழுகைமைந்தா புத்தியுடன்பறணிதனில்அடக்கம்பண்ணி - கூட்டியேசற்குருவைத்தி யானம்பண்ணி சொர்ணமயவயிரவற்குப்பூசைசெய்யே. ௩௨

பூசைமிகவயிரவற்கு நன்றாயச்செய்து போற்றிமிகபுருவணடுக்க மலமீதில் - ஆசையுடன்கற்பூரதீபம்பார்த்து ஆதியந்தமேயமரசமெழு கில்லைமைந்தா - நேசமுடன்பணவிடைதான்யெடுத்துமைந்தா நீதமுட ன்களஞ்சிபத்துவெள்ளிதன்னில் - வாசமுடன்தான்கொடுத்து உருக் கிப்பார்த்தால் மாசத்தசோதியடாதங்கந்தானே. ௩௩

தானேதான்சோதிமயமானதங்கம் சகலசவுபாக்கியமாய்நின்றதத ங்கம் - கோனேதான்தானவனாய்நின்றதங்கம் குவிந்ததிருமாதுகேசரி யாந்தங்கம் ஊனேதானுடவுயிராய்நின்றதங்கம் உகமையில்லாச்சோ திமயமானதங்கம் - வீணேதான்திரியாமல்குருவைக்கண்டு வேதாந்த தங்கரதியாதங்கானே. ௩௪

காணுதற்குஅரிதானகாலேக்கண்டு கண்மூக்குமத்தியிலேவாசிபூ ட்டி - ஊனுதற்குஉச்சியிலேஉறுதிகொண்டு உண்மையுள்ளகண்ணு மனக்கண்ணுங்கொண்டு - பேணுதற்குதன்னறிவால் விண்ணைப்பாரு பெருகின்றதீபமடாசோதியாச்சு பூணுதற்குசோதியிலேசோதியா கிபுத்தியுடன்தூபமதின்வேதைகேளே ௩௫

கேளப்பாதூபமதின்வேதைமாற்கங்கிறுவையுள்ள மெழுகதிலே லிங்கஞ்சேர்த்து - கூளப்பாபோலவுமேநாதந்தன்னால் குழப்பிமிகத் தூருசுதனில்பிரட்டுருட்டி - ஆளப்பாசெம்புவெள்ளிதன்னைவாங்கி அ ப்பனேவெகுலேசாய்தகடுதட்டி - வாளப்பாசிலேதனில் பிரட்டிநின்ற மருந்தெடுத்துநெருப்பினிலேவைத்துப்பாரே. ௩௬

பார்க்கையிலேபுகையெழும்பும் போதிலேதான் யதியானதகடு திலேபிடித்துப்பாரு - வேற்கையுடன்தகடதுவுங் கறுத்துப்போகும் பின்பமுடன்பத்திவிசைவாட்டிமைந்தா - சேர்க்கையுடன்கரிசலுடசா ற்பல்போட்டு சிவசிவாபுடம்போட்டுயெடுத்துப்பார்த்தால் - மார்க்க முள்ளதங்கமடாமங்காதங்க மகத்தானதாம்பரத்தின்வேதைபாரே. ( )

தாம்பரவேதை.

வேதையென்றதாம்பரத்தின்வேதையார்க்கும் வேதாந்தவேதிய
மாமுனிதான்சொன்னார் - தீதறாரவேதையடாசிசுயமயக்கந்தீமை
முடன்செய்துசிவயோகமடாறு - பாதையென்றடனத்தைசித்துவிட்டா
லாறுல் மார்க்கமென்றஞானவழிமறந்துபோருமே - பாதைவழிசெப்பமை
யென்றுமரசயித்தியகுருவமாய்நானடைந்தியங்காவேனா. ௩௮

காணவென்றால்தீபமதைக்கண்டுக்கண்ணைப்பார் கண்ணைதிறந்துஉ
ன்னிருந்தசமாதியில் - பேணவென்றாலூடமுன்கண்மேல்நாலடி நிர
ளாமல்ரேசகபூரகமடைப்பண்ணி - பூணவென்றால் கும்பகத்திலமைக்க
ண்சாத்துப்புத்தியுடனபூரணசெசத்திலிருந்து - தோணவென்றால்
சிகுவாவையென்றுகட்டி சக்கரமென்றஉச்சிநடுக்குழியைப்பாரே.

குழியறிந்துவழியுடனேசேரவென்றால் குகைவாசலறிந்ததுகு
அறிதானவதா - சுழியறிந்துகுகைவாசல்செப்பமறந்து குட்சமடான்
றசொல்லுமிதேமஅகாரதிட்சை - வழியறிந்துஉருவேறும்போதிலே
தான் மகத்தானவாசல்துதிகாணும்போது - முழியறிந்துமுழிதிறந்
திருழிகத்துப்பாரு முக்தியுள்ளவாசலிலேதியர்காமேனை. ௪௰

தானதுதீபமதுஅறிவானந்தம் சத்தியமானசிவயோகபோதம்
தேனானஅமுர்தரசபோதந்தன்னால் செங்கதிர்சந்திரனேசேரபண்
ணி - வானானஅண்டபதம்சுழியில்நின்று மந்திரகலைவிழிகொளப்பகிழ்
ந்துக்கொண்டால் - கோனானகுருசமுகம்போதிலேமாநா குகையத்
தில்ராசரிஷியாவாய்பாரே. ௪௧

பாராளும்ராசரிஷியேயாவாய் பதிவானமுச்சுடரின்மார்க்கத்தா
லே - நேரானபுருவமஉச்சிநரம்பியானபட்டியிலே செய்தியத்தி
னாலே அக்கினிகொண்டுசுரமேறி துவாதசாந்தத்தில்சிவ சோதியாச்
சு - பேரானசோதியடாஅண்டத்தீபம் பேசாதகிரிதீபமென்பார்கா
ணே ௪௨

காணுதகாட்சியெல்லாம் கண்மேனகாணும் கண்ணைதிறந்துகாட்சித
னைஆர்தான்காண்பார் - தேனானஅறிவனவன்மேனகாணும் திருவான
பூரணமேசாட்சியாச்சு - கோனானபூரணத்தில் மனமாதனைவைத்து குன்
றாகலைகாயமதஉருவேசெய்தால் - ஊனானதேகமதுஉருதியாச்சு ஒ
டுக்கமெல்லாம்குழியென்னிப்பாரே. ௪௩

பாரப்பாபுலத்தியனே தோற்றொடுக்கம்பதிவான ஆதியந்தமந்தன்
றாய்ச்சொல்வேம் - சேரப்பா அறிவானபூரணந்தான் திருவிருந்ததா
மரைதன் செயல்தன்றிலே - கேரப்பாகொண்டுசிவயோகமாகி நேர்
மையுள்ளசகலமுந்துந்தான் தானாகி - தாரப்பா நடுவாகி மூடியேல்செ ௪௪
ன்று துவாதசாந்தத்தில்மொடுங்கிப்போச்சே.

தீபவேதை.

ஒடுங்கிநின்ற தனைபதிந்து தீபவேதை உற்பனத்தைச் சொல்லுகி
றேன் உண்மையாக - அடங்கிநின்றயெமரசமெழுகில்லைமைந்தா அப்ப
னேகளஞ்சியிடைரசத்தைதக்கூட்டி - அடங்கிநின்றநாதமதில்சன்றுயா
ட்டி சத்துருடன்வெள்ளிசெம்புத் தகட்டில்பூசி-குடக்குழியும்போல
ஆயக்கலசத்திட்டு - கூர்மையுடவாய்மூடி அடுப்பில்தாக்கே ௪௫

தாக்கிநின்றாய் தீபமது பேர்லேலைமைந்தா தன்மையுடன் தானெறி
ப்பாயனலேமீற - நோக்கியதோர் அனல்மீறி ஆவிகண்டாம் தண்மையு
ள்ளபானையிலே அனலேகண்டு - தாக்கிரதோர்த கடத்துதககருக்குத்து
ருப்பரவாயிருக்குமதையுருக்கிப்பாரு - வாக்குமன தடங்காதயகட்சி ௪௬
காணு மகத்தானசிவஞ்சோதிவளஞ்செய்வாமே

வளமானதங்கமடாசோதியாச்சு மகத்தானசெகச்சோதி யெதெ
ன்றுக்கால் - தலமான அண்டமடா உச்சிமீதில் சார்வானவாசியில்சா
ர்ந்துக்கொண்டு - நலமான ஆதாரம்மேலாதாரம் நந்தியென்றசோதி
செயச்சோதியாச்சு - பிலமானமனமதைத்தினமுமேக்கி பேரண்
டங்கெதியெனவேபிலமாயில்லே. ௪௭

நில்லடாநிலைபதிந்துவாசிகொண்டு நீதியுள்ளபுலத்தியனே நின
வாய்க்கேளு - அல்லடாயெமரசமெழுகைமைந்தா ஆதியென்றநாதம
தில்குழைத்துக்கொண்டு - மெல்லடாதேகமதி லணிந்துக்கொண்டா
ல் வேதாந்தத்தேகமதாயிருக்கும்பாரு - உள்ளடாநற்பிரகாசமாகு மூ
குதியுடன்செகச்சாலஉண்மைகேளே. ௪௮

உண்மையுடனிருக்குமொடுக்கந்தன்னில் உத்தமர்கள்உனது
பதப்பணியமென்று - நன்மையுடனவருவார்கள்போதானும் நாட்ட
முடன்னவலோகமுருக்கச்சொல்லி - தன்மையுடன்மேல்மூக்கை உ
ருட்டிப்போடு சங்கையுடன்நவலோகம்தங்கமாகும் - வண்மையுள்ள
லோகமெல்லாம்நிசெயித்து மகத்தானகுருவெனவேவணங்குவாரே.

சீஷனுக்குச்சொல்லுங்கரு.

வணங்கிமிகஉனதுபதமபணிவாரப்போ மாற்கமுள்ள பிள்ளைக
ளுக்குபதேசித்து - குணங்குவியகற்பவிதிமுறையுஞ்சொல்லி குறியு
டனேகுருவிலுவடபதியுங்காட்டி - இணங்கிவிளையாடுதற்குகருவுஞ்சொ
ல்லி யேகாந்தமான சிவமவுனதீட்சை - மணங்குவியதிசதீட்சைநன்று
ய்சசொல்லி மகத்தானசத்திசிவவளஞ்சொல்வாயே. ௫௰

சொல்லுவாயஷ்டகற்மவளமைதன்னை சோதிசிவமானசிவயோ
கத்தேகி - நல்லுவாய்நாதநிலைபெத்துக்கொண்டு நன்மையுடனேஞானி
யுமென்றருளிசசெய்து - சொல்லுவாய்நிருவிகற்ப சமாதுக்குள்ளே
சேர்ந்துநிஷ்டைதன்னிலேவாய்தமிறமாய்க்கொண்டு - உள்ளுறவாய்
னிற்பதுசற்குருவுக்கொக்கு முத்தமனேசமாதினுடஉண்மைகேளே.

உண்மையுள்ளகற்பமடாவிருவிகற்பம் உத்தமனேசைதன்னிய
மனதாய்னின்று - தண்மையுள்ளசராசரங்கள்தன்னுள்ளேதான் சக
லவுயிர்ப்பிரணனெல்லாந்தனதாய்க்கொண்டு - நன்மையுடன்சோதி
மயமாகவெண்ணி நாதாந்தபூரணமாய் நலம்பெத்தாககால் - இன்மய
மேதன்மரமாய்திடமாய்னின்றால் சிவயோகனிருவிகற்ப சமாதாங்கா
ணே ௫௨

மலைவளமை.

காணவேமலையினுடவளமைகேளு கருணைவளர்பொதிகையினி
லகைலாசவற்கம் - பூணவேதங்கனிறங்கோடாகோடி புகழானசங்கு
னிறங்கோடாகோடி - தோணவேபஞ்சனிறங்கோடாகோடி துலங்கு
கின்றசிவப்புனிறங்கோடாகோடி - பேணவேநீலனிறங்கோடாகோடி
பேசாதசோதினிறங்கோடிதானே ௫௩

தானேதான்பொதிகைமலைச்சார்பிலேதான் சங்கையில்லாச்சித்
தர்கள்தான்தவமேசெய்து - கோனேதான்ஞானதானவனுமாகி கு
வித்துனின்றதேகமது னிர்மலமுமாகி - ஊனேதானகண்டவெளி
பிரமமாகி உண்மையெனறமவுனரச ஊணுமாகி - வானேதானவடி
வாகிமுடிவுமாகி மகத்தானகயிலாசவற்கத்தோரே. ௫௪

கயிலாசவற்கமாற்கம்.

வற்கமென்றகயிலாசவற்கத்தோர்கள் வளமையுள்ளவர்களுட
மாற்கங்கேளு - பொற்கமலஉச்சியிலேநாட்டமாகி பூரணமேமெகதிய
னமேபூண்டுகொண்டு - சொற்கமென்ற சொற்கமடாதுவாதசாந்தம்
சோதிமணிபீடதுவேசுகமுமாகி - னிற்கமனங்கொண்டுமெகதிதானே
யாகி னிரஞ்சனமாய்யெங்குனிறைந்திருப்பார்காணே. ௫௫

கயிலாசவற்கவேடம்.

[illegible] வேடங்கேளு கருணையுள்ளாநீர்க்காவியுடகா யாசம் - பூணவேயக்கிரகவேயோகவேடம் பூண்டுநின்றவா சியடாயேய கமெதன்றி - தோணவேவிபூதியுத்தளமுமாகி சொல்லுகிறமா திரமும ஞ்செழுத்துமாகி - பேணவே அகண்டவெளிநேசமாகி பெருகுமணி ருத்திராட்சஞ்சிவமாலைபாரே. ௫௬

பாரப்பாசிவபூசை உதையமாகும் பதிவாகமதியம திலமுதுமொன்று - நேரப்பாமாலையிலேசத்திபூசை நேர்மையுடன்காலசாதி உச்சி மூன்றுங் - காரப்பாபூசையிதிறக்காமல்தான் கவிவாகத்தானிருந் துபானமபன்று - நேரப்பாபானமென்று வாதான்காணபார் செ ங்கமலஅமுர்தரசபானந்தானே. ௫௭

பானம்.

பானமென்றபானமடாபரனுக்குந்தான் பரகெதிக்குமோட்சமென் றபானந்தன்னை - மோனமென்றமுத்தியிலேசித்தமாகி முத்திபெறஅ ந்தரசங்கொண்டுசேர்ந்தால் - ஞானமென்றகமலமதின் நந்திகாணும நந்தியென்றகேசரிமேய ஞானதீபம் - வானமென்றஆகாச சோதிதன்னை மாற்கமுடனகண்டறிந்து யோகங்காணே. ௫௮

சதுரகிரிவளமை.

காணவேசதுரகிரிவளமைகேளு கமலமென்றகண்ணுடிச்சுனையி லேதான் - தோணவேசுனையருகேகுகைதானுண்டு சுத்தமுள்ளவிலா சமடா அகண்டமத்தி - பேணவேமத்தியிலேஓமகுண்டம் பேரான குண்டமதுக்கடுக்கமைந்தா - பூணவேசித்தாயியம்பேரந்த பூமலரா ங்குண்டமதில்யெக்கியந்தானே. ௫௯

யெக்கியங்கள்தான்வளர்க்கும்போதிலேதான் யின்பமுள்ளயோ கியிலேஒருவன்றானும் - சொக்கியந்தஓமம்வளர்குண்டமீதில் சுற்றமு டனிருவிகற்பஞ்சமாதம்போதும் - சிக்கியந்தபாசமெல்லாம் வெந்துநீ றி திறமாகும்பற்பமதைசித்தரெல்லாம் - மொக்கியந்தமோட்சநிலை தீ பம்பார்த்து முந்தியுள்ளஓமகுண்டமதனைப்பாரே. ௬௰

பார்க்கயிலேஞானநெறி ஒளிதன்னாலே பற்பமயமானசிவ யோகி தானும் - நிற்கமுடன்வெளியேறிமூலம்பார்த்து சித்தருடன்சித்தும யமாகநின்று - மாற்கமுடன்மருநினைத்திலிந்தவிதமகத்தானதவசிரு ப்பார் ஆயிரம்பேர் - யேற்கையுடனவர்களிடஞ்சென்று அந்த யெக்கிய த்தில்சென்றுமிகப் பிறந்தேனகாணே. ௬௧

காணவேயெக்கியத்தில்பிறந்தபோது கருத்துடனேஆவென்றச த்தமாச்சு - பூணவேஆவென்றசத்தந்தன்னை புத்தியுடன் தனையறிவா

லறியும்போது - தோணவே அகாரமது சிவமுமாச்சு தொடுகுறிபோலா
ற்றுமாவைத்தியானம்பண்ணி - பேணவே சிவமான அகாரந்தன்னை யி
லமாகஉருவேறசெபித்தேன்பாரே. ௬௨

பாரப்பா உருவேறச் செபிக்கும்போதில் பாராசகும்பமுனி யெ
ன்றேசொன்னார் - நேரப்பா கும்பமுனியென்றபேரு சிலையானபொதி
கைமுனியெனும்பேரு - காரப்பா அகத்தீசரென்றும்பேரு கருவான
அகாரமதின் கருணையாலே - மேரப்பா அண்டகேசரத்திலின்றவே ௬௩
தாந்தபூரணமாயிருந்தேன்பாரே.

அகாரவிறம்.

இருந்துநிலைபெத்துதான் அகாரத்தாலே யேகாந்தமானதுவும
காரத்தாலே - அருந்தவசுழுனைதுவும் அகாரத்தாலே அஷ்டாங்கயோ
கமது அகாரத்தாலே - வருந்திநின்றவாசியது அகாரத்தாலே மருவிநி
ன்றசிலம்பொலியுமகாரத்தாலே - பொருந்திநின்றதீபமதும் அகாரத் ௬௪
தாலே பூரணமாய்நின்றதுவும் அகாரங்காணே

மணிக்கறணைப்பூடு

காணவே சதுரகிரிமுடியிலேதான் கருவானகமலமலர்ச்சுனைதா
னென்று - தோணவே அச்சுனையின் மேற்கதாக துலங்குகின்றமணி
கறணைப்பூடுமுண்டு - பேணவே அப்பூடு சிவப்பதாகும் பெருகிநின்ற
பூவதுவுமஞ்சளாகும் - பூணவே அவ்விதைதான் கறுப்பதாகும் புளி ௬௫
ரியமேனிதான் பொசித்தால் புளிக்கும்பாரே.

பாரப்பா கமலராச் சுனையில்நின்று பத்தியுடன் மணிக்கறணைமூல
ம்வாங்கி - நேரப்பா சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி நேமமுடன் தான்
பொசித்துவிழினைவாய்மைந்தா - காரப்பா கமலமலர்ச் சுனைநீர்கொண்டு
கருணையுடன் வாசியிலேகருத்தைவைத்து - காரப்பா புருவமதிடம் ௬௬
பார்த்தால் சணத்திலே தீபவொளிகாணலாமே.

ஆமப்பா தேகமது சித்தியாகும் அருளான பரஞானமெய்யுமுண்டா
ம் - போமப்பா தூரதிஷ்டிக்காரியங்கள் பொருந்திடும் அஷ்டசித்துங்
கைக்குள்ளாகும் - காமப்பால் கானற்பால்கருணைதங்கும் கயிலாசநிலை
மைதனைக்கண்ணில்காட்டும் - ஓமப்பா மூலமுதலாராதாரம் உறுதியு ௬௭
டன்காணுமடா உத்துப்பாரே.

பாரப்பா அம்மலைக்குவடமேற்காக பளிங்குமலைகறட்டிலொருகு
கைதானுண்டு - காரப்பா அக்குகையின் வாசல்சென்று கருணை பெற
அருவெழுத்தை உருவேசெய்தால் - நேரப்பா குகைவாசல் திறக்கும்பா
ரு நேமமுடன் வாசலுக்குள்ளே போனால் - மேரப்பா கும்பினியுற்றசெ ௬௮
ந்தூரந்தான் விதவிதமாயிருக்குது கடாயெடுத்துப்பாரே

யெடுத்துமனதுருதியினால் பார்த்துமைந்தா யின்பமுடன் பண
விடைகால்கொண்டாயானால் தொடுத்ததொருதேகமதுசித்தியாகுந்
துருவமென்றசுழினையிலேதீபங்காணும் - அடுத்துமிகதீபவொளிபாற்
குமபோதில் அஷ்டமாசித்துவெகுசுத்தமாகும் நடுத்திரமாய்நின்றாச
செந்தூரந்தால் நாதாந்தசின்மயத்தைநாடலாமே. சுகூ

லிங்ககட்டு.

நாடவேபின்னமொரு கருமானங்கேள் நாதாந்தலிங்கமடா சாதி
லிங்கஞ்-சூடவேகட்டுதற்கு வகையைக்கேளு சுருக்கான துருசுடனே
கெந்தவீரம் - கூடவேமூன்றுமொன்றாய்கல்வத்திட்டு. கூர்மையுள்ள
நாதநீர்தன்னாலாட்டி - வாடவேயிதுக்குரெட்டிலிங்கந்தன்னில் மாற்க எய
முடன்கவசமது வலுவாய்ச்செய்யே.

செய்ததொருகவசமதின்மிதானங்கண்டு திற்கமுடன்பெருவடிக
கிபுடத்தைப்போடு-கொய்ததொருபுடமாரியெடுத்துப்பார்த்தால்கூர்
மையுடன்தானிறுக்கிக் கட்டும்பாரு - கைதவறுமனதாகி யெடுத்துக்
கொண்டு கமலாசஅமுர்தமதைககனிவாய்வாங்கி - சைதன்னியமான
தொருலிங்கந்தன்னில் தானுரைத்துபணவிடைக்கால் உள்ளேகொ எக
ள்ளே.

உள்ளமதுதான்குளிரக்கொண்டாயானால் உன்தேகம்ரவிமயாளி
போல்உறுதியாகும் - நல்லதொருவாசியதுநமுகாதையா நாட்டமென்
றசுழினையிலேநந்திகாணும் - வல்லபமாய்த்தேகமதில் வலுவுண்டாகு
மகத்தான நயனமதுதெளிவுண்டாகும்-சொல்லவொண்ணா அமுர்த எஉ
லிங்கபாணத்தாலே சுத்தமுடன்றேயில்லாதிருக்கலாமே.

இருக்கலாஞ்சதுரகிரிதன்னிலேதான் யின்பமுடனுலுபுரஞ்சுத்
திப்பார்த்து-பெருக்கமுள்ளசுனைகளிலே குகைதானுண்டு பிலமானமூ
லிகையுமிக்கவுண்டு - உருக்கமுடனகுகைதனிலே யிருந்துமைந்தா
உத்தமனேமூலிகையுங்கனிநீர்கொண்டால் - திருக்கானசூழ்வினைகள் எஙு
குன்றுபோகுஞ் சிவசிவாசிவயோகஞ்செம்மையாமே.

இரத்தினகிரிவளமை.

செம்மையுள்ளரத்தினகிரிவளமைகேளு சிவசிவாநந்திகுருமுனி
தான்வாசம்-தன்மையுள்ளநந்தியடாமூலமற்கஞ் சங்கையில்லாசித்தர்
கள்தான் [illegible] தவமேசெய்வார் - உண்மையுடனம்பலயில் சென்றேனப்

போ உறுதியுடனந்தியுடனேடுக்கத்துசென்று - நன்மையுடன்நானிருக்கும்போதிலேதான் நாதாந்தகெவுனரசகுளிகைகள். ௭௪

ஏய்ந்தவுடனுடனுமொருகுளிகையீந்து யிருவருமேயடுத்தமையாடக்கஞ்செய்துக்கொண்டு-பாய்ந்துமிகஅண்டரெண்டருஞ் செல்லும்போது பதிவானநந்தீசர்குளிகைதானும் - மாய்ந்துமிகவேகிரிகொண்டு போறவில்லை மகத்தானநந்தியுமேமுடிவில்சென்றார்-ஆய்ந்து அந்தக்குளிகைகளுங்கெவனங்கொண்டு அண்டரண்டமுடிவிலந்தமேல்சென்றோமே. ()

சென்றுநின்றேநந்தீசா அருகில்வந்து தெளிவான அகத்தீசா செவனஞ்செப்பு ; கண்டுகொண்டேனுமதுடைய மகிமையின்மேலாங்கால் சதிமெத்தவையாசாரணையைத்தீரும் - பண்டுடையசாரணையாலேயனவேகியாகும் பக்குவமாய்அகப்பட்டுக் கொண்டாலும் - நிலைநாட்டிலே நந்தியெனயெவருங்காண்பார் நிசமறிந்துசாரணைகள்தீர்த்தாரே ()

நிசமறிந்துநந்தீசர்சாரணைகள் தீர்த்து நிச்செயமாயிருவருமே குளிகை போட்டோம் - நிசமறிந்துகுளிகையினால் கெவுனங்கொண்டோம் சீக்கிரத்தில்அண்டமெல்லாஞ்சுத்தும்போது - வசமறிந்து நந்தியுமோகீநானென்றார் மார்க்கமுடனதுவறிந்துநானேயென்றேன் - அசனைமறிந்துபசாரஞ் செய்துக்கொண்டு அடுத்தேநான்திரிகூட மலையில்தானே. ௭௭

மலையானதிரிகூடமலையில்சென்றுமலையிலுடைமையறியவேதான் சென்றேன் - நிலையான அம்மலையின்வலமதாக நிச்செயமாயமர்ந்தநானுங்குகைதானுண்டு - சிலையானகுகையிலுடவாசல்தன்னில் சிவசின்மயமாய்வுபிறசண்டமாகி-கலையானவாய்வுபிறசண்டத்தேகி கருணையுடன்குகைதனிலேசென்றேன்பாரே. ௭௮

சென்றுமிககுளிகைதனிலேசுத்தும்போது திரியாதமகாமுனியைக்கண்டேனப்பா - கண்டேனேதிரியாதமுனிதான் வந்துமங்கே அங்கேட்டியாசனமேல்தவசிருந்தோம்-நின்றுகெதிகண்டுதவசிருக்கும்போது நிலையானமணிமிகுந்தமணிக்கிணைமந்தா-பண்டுடையசாரணைகள் வேகும்போது பகுமையுள்ளநாதமெனவீலகண்டோமே. ௭௯

நிலையறிந்தநாதமடாவாயுவேகம் நிலைமேவகமாகுமடாமனவேகந்தான் - கலையறிந்துவேகமதில்கால்கொண்டேன்சுபமாகபூரணசாரணைகள்தீர்ந்து-மலையறிந்து அடிபேயகிமுடிமேல்சென்றுமணிகொண்டமணிதனைப்பேமழைக்கும்போது - நிலைதெரிந்துயிடம்வலமாய் கண்டேகாட்சிசதானந்தியானமெனுமணியாம்பாரே. ௮௦

ஈமேவதகிரி.

பாரப்பாகெவுனமணிகெவுனங்கொண்டு பாய்ந்து மிகசுவேதகி
றன்னிற்சென்று-நேரப்பாகிரிவலமாய்வருகும் போதுனிச்செயமாய்
ம்முகமாயகுகைதானுண்டு-ஆரப்பாஅறிவார்கள்குகையைக்காண ஆ
ரிதரிது அந்தமென்றகுகையைக்கண்டு-வீரப்பா செய்யாமல்குகையய் ௮௧
க்கண்டேன்விரசுகொண்டு அக்குகையில்சென்றேன்காணே.

சென்றுகொண்டுனின்றனிலைபார்க்கும்போதில் சிவசிவா ஆறுவ
ரை ஆடுக்கக்கண்டேன் - கண்டுநின்ற ஆறுவரைகடக்கும்போது கரு
ணையுடன்மேல்வரையில்வாசுதேவர் - னின்றனிலைதனையறிந்து தவசு
செயதநோமைதனையானறிந்து அடுத்துனின்றேன் - அன்றுமிகனின்ற ௮௨
னிலைதனையறிந்து ஆதிஅகத்திசர்முனிவாவென்றாரே.

வாவென்று அவிர்ப்பாகந்தன்னையிய்ந்தார்மார்க்கமுடன் யிருவரு
மேயொகருசெய்தோம்-கூவென்றகெவுனமணிக்குபிராய்னின்ற குரு
வாசுசார...யேதன்றேனப்போ-ஆவென்றஅகாரமுதல் உகாரம்ரெ
ண்டும் அடுத்துனின்றமகாரமென்று அருள்கண்ணீயந்தா - பூவென்ற
ஆயிரத்தெதண்மலருக்குள்ளே பொருந்திநின்ற அமுர்தமெனப்புகன்
றார்தானே.

தானென்றஅமுர்தநிலைத் தானேசொன்ன தகமைதனையறிந்து
மனதுருகைமகொண்டு - வாவென்றவடிவுடையவாசுதேவர்மகத்தான
மாமுனியேசொல்லக்கேளு - தேனென்றஅமுர்தரசபானத்தாலேசிவ
சிவாயிருகலையுமொன்றதாச்சு - காவென்றஅகத்தில்வளர்யிசர்நீயேநல ௮௩
மானவாசலைஉமதுதாளுக்கே.

சஞ்சீவிகிரி

ஆச்சென்றயிருவருமேமனதுகூர்ந்து அருள்ஞான கெவுனரசகு
ளிகைபோட்டு-மூச்சென்றவாயிறு லண்டத்தேதிமுனையானசஞ்சீவி
கிரியில்சென்றேன் - நீச்சென்றனிலையறிந்துகிரியைச்சுத்திரோர்பிலே க
ள்தனையறிந்துபார்க்கும்போது - பேச்சென்ற அம்மலையில்சஞ்சீவிகற ௮௪
ளிபேரொளியாய்நின்றதொருசோதிதானே

சஞ்சீவிகறணி.

சோதியென்றசஞ்சீவிகறணிதன்னில் சுந்தரம்போல் குருசித்த
ராயிரம்பேர்-ஆதியென்றபூரணமேகெதியென்றெண்ணி அவர்கள்சிவ
மோகமதினாருகேளு - நீதியுள்ளசித்தராயிரம்பேர்தன்னில் நேய

முடன்தனியிலொருபெரியோர்தனைனே - ஓதியதோர்மந்திரத்தால்உரு
வில்சேர்ந்தஉத்தசதைதனையறுப்பார்உண்மைதானே. ௮௬

உண்மையுடனபிஷ்டி சதைதனைவகுத்து ஓடம்வளர்சூண்டமதி
ன்பாகம்பணணி - நன்மையுள்ளசஞ்சீவிகறணியென்ற நாதாங்கவிருட்
சமதின்பாலைவாங்கி-தண்மையுடனவிற்பாகத் துகக்தோர்தன்மேலத
டவிடவேசதைவளர்ந்துதேகமாகுந் - செம்மையுடன்யிவருடாயிர
ம்பேரந்ததிருவுருவின்பாதமதைபூசிப்பாரே ௮௭

பூசித்துசிவயோகநாட்டமாகி பூரணமாயாண்டொன்றுதவமே
செய்வார்-நேசித்துயிவ்விதமாய்த்தவமேசெய்து நெடுங்காலம்வாழ்
திருப்பாலெக்கோயிலிலே-மாசித்துயிதுவாகுஞ்சதிரவ கொண்டுமகத்
தானசதுர்யுகமோகோடாகோடி - வாசித்துவாசியிலலவுனையாகிவ
லுத்தாரேகுருசித்தர்மகிமைதானே ௮௮

தானென்றமகிமைபெற்றசித்தர்முன்னே சகலகலைக்கியானமென்
றகுளிகையோட்டு - கோனென்றகுருவருளால்சென்றேனப்பா குரு
சித்தராயிரம்பேர்கீயாரென்றார் - தேனென்றஅமுர்தகலை கும்பந்தன்
னில்சென்றுவந்தகும்பமுனி யென்றுசொன்னேன் - வானென்றபொக
கியமாமுனிவாவென்றுவருந்திமிகஅடிதொழுதுவணங்கினரே ௮௯

வணங்கிமிகனின்றுகுருசித்தர்முன்னேமந்திரத்தாலபிஷேடிசதை
தனையரிந்து - இணங்கிமிகஜடமதில்பாகம்பணணியெல்லோருந்தான்
கூடியிருக்கும்போது - குணங்குவிந்தமந்திரத்தால் சதையுண்டாகி
கூடியவரோடிருந்துபாகங்கொண்டு - மனங்குவிந்த வாசியில்மேடலை
றும்போதுமகத்தானகுருவெனவேவணங்கினரே. ௯௰

வணக்கமுடனின்றுமனங்குவிந்துக்கொண்டு மந்திரத்தால்பாச
மதையகற்றிச்சுட்டு - பிணக்கமுடன்அவிர்ப்பாகங்கொண்டு தேறியே
சாந்தசிவயோகமந்திரத்தை - தனக்குடுமையாகவென்று உபதேசித்து
சஞ்சீவிகறணியென்றமூலஞ்சொல்லு - முனக்குறுதிசொல்லுகிறேனும்
உண்மையாகஉம்றிங்றிங்உம்மெனவேஉருச்செய்வாயே. ௯௧

உருச்செய்வாய்சென்றுமிகஉருதிசொல்லி உன்னுடையென்றமிக
வுனரசகுளிகைபோட்டு - திருச்சடைகள்தான்கூடும்பொதிகைமேவி
சிவகிவாரெத்தினகிரிமலையில்சென்று - குருச்சமுகந்தனை நோக்கிதவ
மேசெய்து குளிர்தரெத்தினகிரி வலமாய்வரும்போது கருச்சுழி
போல்கொடிமுடியில்குகையைக்கண்டேன்கருவாசலானகுகைக்குள்
ளேசென்றேனே. ௯௨

ெசன்றுமியகின்றுதவஞ்செய்யும்போது சிவமுனிபோல்பொசு
ண்டமகாமுனியைக்கண்டேன் - கண்டவுடன்போகண்டமாமுனிதா
ன்வந்துகயிலாசபொதிகைமுனிவாவென்றார்கள் - அண்டபதஞ்சென
றுவிளையாடுதற்கு அருள்ஞானகெவுனசகுளிகைசெய்து - பின்றுவி ௬௩
ளையாடிமனதுருமையாகியதெனறசாரதனையேதென்றேனே

நிமிஷசாரணை.

ஏதென்றுகேட்டவுடன்போகண்டமுனிதானும் யோகாந்தயோ
திகைமுனிம சாலைக்கேளு - குகமென்றகுருமணிதனக்குநல்ல சருக்
கானசாரணைதானுந்தமகுத் - மாதென்றகன்னிசிறுபெண்ணுர்தேவி
மணக்கனிந்த அமூர்தமட்டகுதபற்பம் - ஊதென்றகுருதபற்பமுந்தம்வா ௬௪
ஙடுஉறுதியுள்ளமணிதனக்குஊட்டுவாயே.

ஊட்டிமிகந்தானெடுத்துமணியைவாங்கி உண்மையுடன்மனே
ன்மணியின்டக்கட பன்னணி-ாட்டிடுவாய் அமூர்தரசவரகந்தன்னைநாட்
டிக ... ட்மூலஉலல் ... ன்னில் ... ந்து - தேட்டுடனேசததிவசமாகத்
தாமேசிவசிவாஅம்மணிதான் யிறகுபாரு - சூட்டுடனே அம்மணி ௬௫
மையெடுத்துமைந்தாகேள் திருபால்தனிலேகழுவிப்பாரே.

பாரப்பாபாலதனில்சுத்திபண்ணிபத்தியுடன் அம்மணியைப்பா
ர்க்கும்போது - நேரப்பானினைத்தபடிநிமிஷந்தன்னில் நிச்செயமாய்க்க
ண்டுதவஞ்செய்யலாகும் - தேரப்பாயிவ்வகைதானஆறங்காணுர் தே
வாதிசிவகணங்கள்நியாயல்தான்-மேரட்பாரெத்தினகிரி மலையில்வந்து ௬௬
டுவணபடிதவஞ்செய்துகண்டிலாரே

கண்டபடிகும்பமுனிஉனக்குச்சொன்னேன் கருணையுடன்மணி
கெவுனகுளிகைசெய்து - விண்டபடிசாரணைகள் தீர்த்துக்கொண்டு
விளையாடும்அண்டவரைநின்றுக்கொண்டு - யென்றுசொல்லிஅவிப்
பாகந்தன்னையியற்றுயின்பமுடன்உபசாரஞ் செய்தாரப்போ - நின்றப
டிஅர்திரமாய்க் கெவுனங்கொண்டு நிமிஷத்தில்சதுரகிரி வலம்வந் ௬௭
தேனே.

கெவுனமணி.

வந்தவிதஞ்சொல்லுகிறேன்புலத்தியாகேள் மணிகெவுனமணியி
ன்றுடவளமைகேளு - அந்தமென்றநாதமடாகுந்திதங்கமருள் பெருசுஞ்
குருதமடயவிந்துபின்னே - பந்தமென்றநாதவிந்துரெண்டுமொன்றுபகுங்
தறிவாய்க்கண்டுமனதுருமையாகத்-தொந்தமுடன்சமரச அமூர்தந் ௬௮
தன்னுல்சந்தமுடன்சித்தியமுமத்திடாயே.

மத்தியென்றகுழிமூனையில்மனைதநாட்டி மார்க்கமுடன்மண்டல
மேமத்தித்தப்பா-சுத்தமுடன்மண்டலமேமத்தித்தாக்கால் சுருதியுள்
ளநாதவிந்துவொன்றாய்க்கட்டும் பத்தியுடன்கட்டிநன்றாய்மெழுகு போ
லேமைக்குவமாயிருக்குமதைபருவமாக - முத்திபெறசற்குருவைத்தியர
ளம்பன்னிமுன்னிறந்தகண்மணிபோல்திரணம்பண்ணே. ௯௯

பண்ணப்பாதிரணமதாய்மணிதான்செய்துபாங்காணநாதவிந்து
தன்றைலாட்டி - கண்ணப்பாகண்மணிபோல்டணியையைமைந்தா கனியா
னநெல்லியுடக்கனிபோல்மைந்தா - உண்ணப்பாபாலமுதுகொள்ளும்
பேராதுஉற்பனமாய்மணிதனையுங்கூடச்சேர்த்தால்-முன்னப்பா மூல
கனல்தனைறலக்தமுத்திரிள்ளகெவுணமணியிருக்கும்சாரே ௱

பாரம்பாகாணடமது வாறுக்குள்ளே பாவலனே புலஸ்தியனே
பண்புள்ளானே - ஆரப்பாபிரணவமாம்கோசபிசம் அப்பனேதிரட்டி
யல்லோவனந்தஞ்சொன்னேன்தேரப்பா-பாடலதுவறுநூற்றொன்று
தேற்றமுடன்பாடியதோர்கருக்கமெல்லாம்-சீரப்பாகாவியத்தில் முடி
வுசொன்னேன்தீர்க்கமுள்ளகாவியந்தானாறுமுத்தே. ௱௧

ஏழாவதுசருக்கம்-முற்றுப்பெற்றது-ஆகதொகைபாடல்-௱௧.

உ

கடவுள் துணை.

ஏழாவது

தீபதரிசனச் சருக்கம்.

முத்தானதீபவொளிசருக்கமப்பாமூதுலகில்நாதாக்கள் மறைத்த
கூத்து - சித்தானசின்மயத்தைதயறியலாகுமா சிதாபாசக்கலையனைத்து
மறியலாகும் - பத்தானசித்தர்களும் நாதர்நாமும்பாருலகிலிவ்வண்ண
மறியாமற்றான் - சத்தானசத்துமுதல்காரணமற்றான்தாரணியிலிருந்தா
ரேயன்புள்ளானே. ௧

இருக்குமடாமூலவன்னிதன்றலந்த யேகாந்தஅக்கினியி லிருகி
மைந்தா-வருகுமடாஉதையாதிசத்தியோடே மார்க்கமுடன்மனதறிவா
யெடுத்துநீபி - முருகன்றாய்ரவிதனிலே வைத்துப்பாரு மூன்னேறி
உருகுமடாமுதுகண்பார்வை - பெருகன்றாய்நாவுதனி லடக்கம்பண்
ணிப்பிலமாகவாசியதாயிருத்துமோரே. ௨

இருத்துமடாவர்சியதுசுழினைமேவி யோகர்தஅணடவெளிதன்
னிலேதான்-பொறுத்துமடாகற்பூரதீபந்தன்னில் பொருந்திநின்றவா
சியுடன்தீபந்தானும் - திருத்தமுடன்மூலமதில்செல்லும்போது சிவ
சிவாகற்பூரதேகமாகும் - கருத்துடனேநீயிருந்துகெவுனைநோக்கக் க ௩
ருத்துதித்தப்படிமனதில் காணலாமே.

காணலாமண்டவரை நிமிஷத்துள்ளே கருணையுள்ள போகனண்ட
வெருதலைத்தில்மிச்சம் தோனவேகெவுனமணிமாற்கமெல்லாஞ் சுக
மாகநிறுக்கருவில் செய்தோமப்பா - பேணலாம்பேணுவகை தன்னைப்
பார்த்து பெலமாகத்தனைகந்தான் தன்னால்கட்டு - பூணலாம்பூணுமவ
கையறிந்துகொண்டுபொருந்துமண்டச்சுவர்வரைகரும்பூட்டலாமே.

பூட்டலாந்தன்னகத்தைத் தானேகண்டால் பொருந்தலாமபொ
ருந்திநின்றவாசியாலே - நாட்டலாங்காதாந்தஓங்காரத்தைநடுவான அ
ண்டபதஉச்சிமட்டுங்-காட்டலாங்கனகமணிகெவுனத்தாலே காணலா
ங்கற்பூரசோதித்தாயை-ஆட்டலாமாலாத்திகற்பூரத்தைஅங்கமுடன் ௫
யெங்குமதாயறியலாமே.

அறிவானபெரியோர்க்கு யென்னவேணும் மகாரகெவுனரசகுளி
கைவேணும் - நெறியானசிவயோகநிஷ்டைவேணும் நேமமுடன்சத்தி
சிவபூசைவேணுங்-குறியானகாமர்திகற்பம்வேணுங் குணமானபிள்ளை
யிடஞ்சேரவேணுஞ்-சரியானசராசரத்தைப்பார்க்கவேணும் சடாட்ச ௬
ரமேபூரணமென்றறிந்துபாரே.

மூசுகப்பூடில்ரசகட்டு.

பாரப்பாயின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவானமூசுகமாம்பூடுத
ன்னில் - நேரப்பாகளஞ்சிபத்துரசத்தைவிட்டு நேர்மையுடன்மனோல
றைத்துகிலேசெய்து-சாரப்பாரவிதனிலேஉலாத்திக்கொண்டு கருணை
பெறசற்குருவைத் தியானம்பண்ணி-சாரப்பாதன்னறிவால்புடத்தை ௭
ப்போடு சத்தியமாய்ரசமிறுகிக்குளிகையாமே.

ஆமப்பாகுளிகைதனை கையில்வாங்கி அப்பனேயவையாக மாக
வேதான்-காமப்பால்காணற்பால்கலையையூட்டி சருவானமதிப்பாவின்
சாலையூட்டி-சோமப்பால்தனையறிந்துபுடத்தைப்போடு சுருக்கானரவி
பணலின்பாகத்தாலே-தாமப்பாதானவனுய்உயிருண்டாக்கி தன்மையமு ௮
ன்னாகுளிகையது உண்மையாமே.

சில்லுடும்பிலாசகுளிகை.

உண்மையுடன் பின்னுமொருகுளிகைகேளு உடும்பானசில்லுடு
ம்புகாமருதி-நன்மையுள்ளதொருயட்டாஉடக்காலுக்கு - நாட்டமுடன்மூத்
தியதோர்சில்லான்வாங்கி - நன்மையுடன் முக்களத்திரசத்தை வாங்கி
தாக்கின்றாய்மண்சீலைவலுவாய்ச்செய்து - சின்மயத்தை தாண்டொடு
துபுடத்தைப்போட்டால் சிவவாகுதமதுகட்டுந்தானே. ௯

கட்டியின்றருதமணி தன்னைவாங்கிகருவானகுளமானின் உதிரமு
ட்டி - இட்டமுடன்சாம்பிராணிகூடன்ரெண்டுஞ்செம்மையுடன் சரியி
டையாய்நெருப்பில்வைத்தால் - சட்டமுடன் தயிலமதாய்உருகிநிற்கும்
தயிலமதிலம்மணியைத்தானேபோடு - யிஷ்டமுடன் அஞ்சாநாளெடுத்
துப்பார்க்கயிருகிமணிகளைப்பொருயிருக்கும்பாரே. ௰

சருகாமையில்ரசகுளிகை.

பாரப்பாயின்னமொருகுளிகைகேளு பதிவானசருகாமைக்கொ
ண்டுவந்து - நேரப்பாமுக்களத்திரசத்தை மைந்தா நீயுமதனையதின்வா
யில்னைவாய்விட்டு - காரப்பாமண்சீலைவலுவாய்ச்செய்து கருவாககன
லேறபுடத்தைப்போடு-வீரப்பாகொண்டுரசங்கட்டிப் போகும்நேத்தா ௰௧
ந்தரசமணியையெடுத்துக்கொள்ளே.

யெடுத்துமிகப்பதனமதாய்வைத்துக்கொண்டு யின்னமொருகரு
விபரஞ்சொல்லக்கேளு-அடுத்ததொருகெந்தகமுங்காரம்ரெண்டு அப்
பனேஅலதனி இருக்கிக்கொண்டு-கொடுத்துவிடுந்தரசந் தன்னில்
மைந்தாகுருவானரசமணியைகுண்மதாக - தொடுத்துமனையதுருமையி
னல்யின்னங்கேளுசோதியென்றதிருவிளக்கில்வாட்டுவாயே ௰௨

வாட்டுவதுகற்பூரதீபந்தன்னில்மகத்தானகுரு மணியிறுகிப்போ
கும்-நாட்டமுடன்யிறுகினதையெடுத்துமைந்தாநன்மையுடன் சுந்தரி
தானதிரத்தாட்டி-பூட்டுவதுவிளக்கொளியில்வாட்டிமைந்தாபுண்ணி
யனேமான்செவிப்பால் பொருந்தவூட்டி - தேட்டமுடன்கற்பூரந்தன்
னல்வாட்டசிவசிவாகுதமணியிறுக்குந்தானே. ௰௩

நாகக்கின்னியில்ரசக்குளிகை.

காணேவேயின்னமொருகுளிகைகேளு கருவானநாகமதுநாலிகன்
னைஞ்செய்து - பேணவேகாரெண்ணின்தயிலம்விட்டுப்பெருகின்ற குதம
துகூடச்சேர்த்து - தோணவேஅடுப்பேத்தி திடமதைத்தால் சுருக்கே
றிக்கின்னமதால்கட்டிப்போகும் - பூணவேகட்டினதை யெடுத்துக் ௰௪
கொண்டுபொன்னுனதங்கமதின் தகடுசேத்தே.

சுத்திநன்றாய்க்குகையில்வைத்துப் புடத்தைப்போட்டால் சுழன்றுமிக உறுகிய துமணியாய்நிற்கும்-பத்தியுடனம்மணியையெடுத்துக்கொண்டு பாலகனேகருநூானஉதிரமூட்டி புத்தியுடன்தீபமதில்வாட்டிப்பார்த்தால் பூரணமாய்க்களேயேறியொருந்திநிற்கும்-சித்தமெந்தன்பாக்கியமென்றெடுத்துக்கொண்டு சிவசிவாசிவயோகத்திருந்துபாரே

பாரப்பாசிவயோகத்திருக்கவேணும் பதிவானபூரணத்தையறியவேணும் - நேரப்பாவாசியரைவணங்கவேணும் நேர்மையுடன்சாஸ்திரங்கள்பார்க்கவேணும் - தேரப்பாலகுறியிலேதேறவேணும் சிவசத்திபோதமதில்நிலைக்கவேணும் .. சாரப்பாசதாகாலசுழினேமேவி சகலகலைக்கியானவெளிதீபம்பாரே. ௰௬

பாரானபதியறிந்து மூலம்பார்த்து பரஞானகேசரியில் மனதைவைத்து-நேரானஆதாரந்தன்னைப்பார்த்து நிலையானபூரணத்தைநேர்ந்துக்கொண்டு-வீரானபுத்திகளையகலத்தள்ளிவேதாந்தசாஸ்திரத்தில்விரும்பிநின்று-சீராககாயாதிகற்பங்கொண்டு சிவன்செயலென்றறிந்துகொண்டுதிறமாய்நில்லே. ௰௭

திறமாகயில்லறத்தைசுத்திபண்ணி திக்குமுள்ளநூலெடுத்து காணப்பாரு-உறமாககாலதனல்மூலத்தூணி உத்தமனேபுருவனடுசுழியைப்பார்த்து - பரமானகற்பூரதிபத்தேகி பரஞானகேசரியைகண்டாயானால் பிறகாதுதேகமதுஉறவாய்நிற்கும் பிருகதிருமொருகதிரா யிணங்கிக்கானே.

இணங்காதமூடருடன்பிணங்கவேண்டாம் பின்பரசமறியாரைச்சேர்க்கவேண்டாம் - வணங்காமல்நூல்மறைகளெடுத்துப்பேசிவாய்மதமாய்த்திரிவாரையடுக்கவேண்டாங்-குணங்கெடவேபொய்ப்பேசிவேடம்பூண்டு குறியறியாப்பாவிகள்தான்மெத்தவுண்டு - மணங்குவிந்தறிவதனால்கண்டுதன்னை மந்திரபஞ்சாட்சரத்தில்மருவியேறே. ௰௯

கற்பூரவைப்பு.

மருவிநின்றகற்பூர தீபம்பார்க்க மூர்க்கமுடன் கற்பூரவைப்புச்சொல்வேன் - உருவிநின்றவாழையடாநந்தன்வாழை உறுதியுடன்மூலமதின்பட்டைவாங்கி-பருவமுடன்தானுணர்ந்திமாவதாக்கி பாலகனேயதுக்குநிகர்சினங்கூட்டி - துருவமுடன்பிருவகைக்கிக காலதான்கூட்டி சுகமாகமுன்சொன்னாய்க்கலக்குகேளே. ௨௰

கேளப்பா கலந்து நின்ற பொடிக்கிமைந்தா கிருபையுள்ள சாயுச்யம்
நெய்யுங்கூட்டி - கேளப்பா வால்மிளகை பொடித்துப்போடு கிருபை
யுடன் அனலில்வைத்துருக்கண்டால் - கேளப்பா தானிறக்கிகுளிரவை
த்து கெணிதமுடனம்மா விலவிட்டுக்கிண்டி - கேளப்பா ஆதிதனைபொ
டித்துத்தூவி கெட்டமதிமேலதானமர்ந்த சமாதுவையே. ௨௧

வையப்பா மண்டலமே சமாதுவைத்து மார்க்கமுடன்தானெடுத்
துபின்னங்கேளு - மெய்யப்பா சமாதிவைத்த சரக்கை யெடுத்து வெள்ளை
யென்றச்ச முடன்கூடன் சேர்த்து - மையப்பா போலவே பொடித்துக்
கொண்டு வால்மிளகிதீர்விட்டுபிசறிமைந்தா - செய்யப்பா பாண்டமதி
லமர்த்துவைத்து சிவசிவா சமாதுதனில் வைத்துக்காரே. ௨௨

காரப்பா யிந்தவிதம்போலேமைந்தா கருவைபெறமூன்றுதிறம் க
றுவாய்ச் சேர்ந்தால் - பேரப்பா பெத்ததொரு கற்பூரந்தான் பெருகிநி
ன்றவாசமது யென்னசொல்வேன் - நேரப்பா நின்றதொரு தியம்போ
லேநிர்மலமாய் நின்றிலங்குங் கற்பூரந்தான்-ஆரப்பா அறிவார்கள் ஆதி ௨௩
பூரம் அவையடக்கமாகவேநீ யறிந்துபாரே.

பாரடா கைமுறையாயறிந்து செய்தால் பத்தியுள்ள கற்பத்துக்கு
றுதியாகும்-மூரடா திரிந்தலையுமூடர்க்கு உத்தமனே யிந்தமுறை
ரைக்க வேண்டாம் - காரடா யிப்பூரங்காரவகாரம் கருவையுள்ள கறுபூ
ரம் சாதித்தாயை-நேரடா நிலையறிந்து நின்றுகொண்டு நேயமுட ௨௪
ன்பூரணத்தை நினைவாய்ப்பாரே.

நினைவாலே கருவிடையம்நன்றாய்ப்பாரு நேசமுடன் தபாசமதை
அகலத்தள்ளு-குணமாக சற்குருவின்பாதங்காணும் கூர்மையுடன் யிரு
விழியால்சுழிமுனையேவி-மனமான மனோன்மணியை மகிழ்ந்துபார்த்து
வாசியிலேதனையறிந்து யோகத்தேறில் ஞானமான கெர்ப்பத்தை அனு
ஷ்டித்தாக்கால் சிவமேதுதவமேது சிகரந்தானே ௨௫

சிதறுமல்வாசியையேகட்டவேணும் சிறந்தான பூரணத்தைப்ப
ணியவேணும் - பதறுமஸ்சிவதவங்கள்செய்யவேணும்பத்தியுடன்மதி
யமுர்தங்கொள்ளவேணும் - நிதமாக சிவசக்தி பூசைதன்னை நினைவுதப்
பிப்போகாமல்செய்யவேணும் - பதமானதால்பகருமறிந்துக்கொண்டு
பாலகனே கற்பூரவைப்பைப்பாரே. ௨௬

வீரவைப்பு.

பாறப்பாகற்பூரவைப்புச்சொன்னேன் பாலகனேவீரமதின்பதி
னைவகேளு - சாரப்பாவெடியுப்புஉவர்ப்பூவோடி கறியுப்புநவாச்சாரம
ன்னபேதி - நேரப்பாசினமொடு துருசோடேழு நீமகனேவகைக்கி
அரைப்பலமும்வாங்கி - சேரப்பா அதுக்குநிகர்சூதஞ்சேர்த்து திறமா
கஆதியொருபலமுங்கூட்டே. ௨௭

கூட்டிநன்றாய்பொடித்துவொருகுப்பிக்கேத்தி குடமானவாய்க
ண்டதாளிதனனில் - தாட்டிகமாய்த்தாளியரைசாம்பலிட்டு தண்மை
யுடன்குப்பியதின்மேலேவைத்து - நாட்டமுடன்குப்பியதின்மூக்கு
மட்டும் நலமையுடன்சாம்பல் துதிறமாயிட்டு - வாட்டுவாயடுப்பேத்
தித்தீயைமூட்டு மாற்கமுடன்கனலேறியிளக்கும்பாரே. ௨௮

இளக்குபதந்தனையறிய சிலாக்கைப்போட்டு யின்பமுடன்சுழட்
டைப்பலத்தெரிடும்பாரு - அழகுடனேயிளகுபதந்தன்னைக்கண்டால்
அப்போதேயிறக்கிநன்றாய்கசளிரப்போடு - புளகிதமாக்குளிர்ந்தகு
ப்பிதன்னைவாங்கி புத்தியுடன்தானுடைத்துப்பார்க்கும்போது-உலகி
லானதனையறுக்குஞ்சந்திரன்போல உண்மையுள்ளவீரமதையுகந்து
பாரே. ௨௯

வீரமடக்கு.

பார்க்கவென்றாலின்னமொருமடக்குவித்தை பக்குவத்தைச்சொ
ல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு - யேற்கையுடன்வீரந் தனக்குமைந்தா
யின்பமுள்ளமெழுசாரக்குங்காலுங்கூட்டி - இற்கமுடன் பொடித்துநூ
றுகுப்பிக்கேத்தி சிவசிவாமுன்போலேபாகம்பண்ணி - சேற்கையுடன்
தாமெடுத்துப்பார்த்தாயானால் திறமானவீரசெயவீரமாச்சே ௩௰

ஆச்சப்பாயிப்படியேயிருமூன்றானால் அடங்காதவீரமடாவீரரு
சன் - மூச்சப்பாஓடாதுவீரங்கண்டால் முனையானசுழினையிலே தீப
ங்காணும் - காச்சப்பா அத்தீபந்தன்னிலேதான் கருவிகரணதியென்ற
காயந்தன்னை - பாச்சப்பாமூச்சுறிந்துநின்றாயானால்பரனானவீரமடா
சோதிதானே. ௩௧

சோதியென்றவீரமுடன்பூரம்ரெண்டுஞ்சுத்தமுடன்தானறிந்து
வைத்துக்கொண்டு - நீதியுடன்அஷ்டசித்துகைக்குள்ளாகும். வினைத்
தடிநிறைந்சொலித்திக கொள்ளலாகு - மாதியென்றமனோதியென்று
மிதுதானப்பா அடங்காதசரக்குகளை அதட்டிக்கட்டுந் - சாதியென்ற
வீரமுடன்பூரம்ரெண்டுஞ் சத்திசிவமான்துவைதன்னுள்பாரே ௩௨

பாரப்பாகாவியத்தை யறிந்துகொண்டால் பக்குவமாய்சிவயோகமுறுதியாகும் நேரப்பாநிறைந்தகண்ணுந் துலக்கமாகும் நிறையான ஆறுவரைகாணலாகும்-மேரப்பா அண்டகேசரியாள்பாதம்விண்ணொளிபோல்கண்ணொளியில்மேவிக்காணும் - காரப்பாகருணையிருல ஒளிகண்ணடி கண்ணடங்காச்சோதியைநீகருதிப்பாரே. ௯௩

துரிசிரைப்பு.

பாரப்பாதுரிசினுடவிபரங்கேளு பாத்திரந்தான்செம்பினிலேபதிவாய்ச்செய்து - காரப்பாவெடியுப்புநகல்லுப்போடுங் கலந்துமொண்டும்பாத்திரத்தில்கனகையிட்டு - சேரப்பாதயிருடனே பழச்சார்விட்டு திறமானகுகிலையுடரத்தம்வார்த்து-நேரப்பா குழிவெட்டிசருகுபோட்டு நேர்மையுடன்பாத்திரத்தைவைத்துமூடே. ௯௪

மூடிநன்றாய்யண்டலஞ்சென் றெடுத்துப்பாரு முத்திபுள்ளபசுமைநிறந்துரிசியாகும் - நாடியேயதுதுருசையெடுத்துக்கொண்டு நன்மையுடன்குருமுடித்து வைத்துக்கொள்வாய் - சூடிநின்றசெப்பதுவுஞ்சத்தியாச்சு துலங்கிநின்றஉப்பதுவுஞ்சிவமதாகும் - வாடிநின்றஅலையாமல்துரிசைச்செய்து மகத்தானவேதமுறைமகிழ்ந்துகாணே. ()

நவாச்சாரவைப்பு.

காணவேநவாச்சாரஞ் சொல்லக்கேளு கருவான ஆனைபரிகனவாய்நாட்டை-பூணவேஆடுடனே ஆவுட்டல்லபுத்தியுடன் ஆனுடனே பெண்ணுங்கூட்டி - தோணவேயெட்டுவகைநீரொன்றாக்கி சுத்தமுள்ளபாண்டமதில்நன்றாய்விட்டு - நாணவேகறியுப்புசினக்காரம் நலமானபூநீறுமொன்றாய்க்கொட்டே. ௯௬

கொட்டிநன்றாய்க்கரைத்திருத்து அடுப்பிலேத்தி கூர்மையுடன்நீர்வற்றக்காச்சிறுக்கால் - திட்டமுள்ளசாரமதையென்னசொல்வேன் சிவசிவாநவாச்சாரமிதுதானாகும் - சட்டமுள்ளசாரமதுசரக்கைகட்டும்சகலதொழில்முறைக்கிதுதான் குருவாய்நிற்கும்- இட்டமுடன்சாரமதைவைத்துக்கொண்டு யேகாந்தமானசிவயோகம்பாரே. ௯௭

கற்பூரவைப்பு.

பாரப்பாயின்னமொருமுறைதான்கேளு பதிவான ஆலாத்திகற்பூரந்தான் - சேரப்பாசெவ்வாழைகிழங்கோடொக்க திறமானவால்மிளகுசினக்காரம் - காரப்பாகாரமுடன்வெடியுங்கூட்டி கலந்தரைந்துமாவாக்கிமாவிலேதான் - தேரப்பாசிதம்பரமும் ஆவிளையுந் திற்கமுடன்பாவிட்டுபிசறிக்கொள்ளே. ௯௮

பிசறிநன்றாய்ப்பாண்டமதி லிட்டுக்கொண்டு பிசகாமல்மண்டலந்
தான்சமாதுவைத்து - னிசமாகத்தானெடுத்துப்பார்க்கும்போதுனிற்
மலமாங்கற்பூரமென்னசொல்வேன் - வசமாகக்கற்பூரஞ்செய்துக்கொ
ண்டு மார்க்கமுடன்சிவயோகவளமைகண்டு - னிசமானதீட்சையிலே
னின்றாயாகில் சிந்தைதனில்னினைத்தபடிசெபிக்கலாமே. ௩௯

வீரவைப்பு.

ஆமப்பாயின்னமொருபாகங்கேளு ஆச்சரியமாச்சரியம் வீரவை
ப்பு-நாமப்பாசொல்லுகிறேன் துருசுசின்னம் நலமானவேதியுடன்சார
ங்கல்லு - தாமப்பாவெடியுப்பு ஆறுமொன்றாய் தன்னளவாயதுக்குரி
கர்சூதங்கூட்டி - ஓமப்பாஇருவகத்தால் பொடித்துக்கொண்டு உத்த
மனே குப்பியிலே அடைத்துப்பாரே. ௪௰

பாரப்பா அடைத்தகுப்பி தன்னைமைந்தா பதிவானபாண்டமதி
ல்சாம்பலிட்டு - நேரப்பாகுப்பிவைத்துமூக்குமட்டும் னினவாகசாம்ப
லிட்டு அடுப்பிலேத்தி - காரப்பாபதங்கண்டுயெடுத்துப்பார்க்க கருணை
யுள்ளவீரமதுயென்னசொல்வேன் - பேரப்பாபெத்ததொருவீரந்தன்
னை பேணியேசெய்துசிவயோகங்காரே. ௪௧

அஷ்டாங்கயோகம்.

யோகமென்றஅஷ்டாங்கம் யெட்டுக்குந்தான் உண்மையுடன் வ
கைவிபரம்நன்றாய்க்கேளு - ஆகமுடன்சொல்லுகிறேன் யேமம்நேமம்
ஆசனமும்பிறாணாயம் பிரத்தியாகாரம் - பாகமுள்ளதாரணை தியானச
மாது பக்குவமாயெட்டுமடா அஷ்டாங்கமாச்சு - தாகமுடன்அஷ்டா
ங்கம்நன்றாய்ப்பார்க்க சங்கையுடன்தினவிபரஞ்சாத்துக்கேளே. ௪௨

கேளப்பாயேமமென்றவகைதான்பத்து கெணிதமுள்ளநேமமெ
ன்றவகைதான்பத்து - நாளப்பாஆசனந்தான்ஒன்பதாச்சு நலமானபி
றாணாயமஞ்சுமாச்சு - ஆளப்பாபிரத்தியாகாரவகையாறு அப்பனேதா
ரணையும்ஆறுவகையாச்சு - ஞானப்பாதியானமதுபத்துவகையாச்சு சுக
மானசமாதுவகைஅஞ்சுமாச்சே. ௪௩

யேமம்பத்து.

ஆச்சப்பா அஷ்டாங்கமெட்டும்பார்க்க அங்கமுடன்யினம்பிரித்து
ச்சொல்லக்கேளு - நீச்சப்பாயேமமென்றபத்துங்கேளு னிசமானயேம
முடனாங்கிசஞ்சத்தியமும் - மூச்சப்பாஆற்றிகம்விறமாச்சாரியம் மூனை
யாணசமைபதம்அடேயம்நீக்கி-காச்சப்பாவிதரகாரம் சவுசம்யிவை
பத்து கருணையுடன்கண்டறிந்துநேமத்தைக்காணே. ௪௪

நேமம் பத்து.

காணவே நேமமுடன் தவசுசந்தோஷங் கருணையுள்ள ஆஸ்திகஞ்சுந்தான் சிவபூசை - பூணவே சித்தாந்தஞ்ச்ரவணம் லட்சை முதம் பொருந்தின்ற சிவசந்திவிரதமொடுபத்தும் - தோணவே தானறிந்து அன்னிலையைப்பார்த்து சுகமாகயேமமுடன் நேமந்தனதசெய்து - ஊணவே தானிருந்து யோகமதுசெய்து உண்மையுடன் ஆசனத்தைத் தெரிந்து வகைகேளே. ௨௫

ஆசனப்பத்து.

கேளடா கோற்றிகங் கோமுகமும் பத்மம் கெ... வீரசிங்கமொடு பத்திரமுமுத்தும - வாளடா பூரகமுடனே ஐந்து ... த்தான ஆசனமுமொன்பதுமேயாச்சு - காலடா தன்னை பிறித்து ஆசனமென்று ... - பலடா ... ருவம ... வாசி ன்றுலங்கச்சிவயோகங்கருவிப்பார்த்தால் - ... ருவம ... வாசி னின்றுமெஞ்ஞானதீபமடாவிண்ணணைப்பாரே. ௨௬

பிராணயமஞ்சு.

பாரப்பா பிராணயமஞ்சுங்கேளு பதிவானரேசகபூரமும்கும்பம் - நேரப்பா சவுபீசம்நிறபீசநதான் நிசமாக பிராணயமஞ்சும்பாரு - பேரப்பா பிராணயமஞ்சும்பார்த்தால் பெருகின்றசிவயோகமுறுதியாச்சு - காரப்பா பிராணயகருவைப்பார்த்து கண்டறிந்துவிண்ணணைதனைக் கருவாய்க்காணே. ௨௭

பிரத்தியாகாரம் ஆறு

காணவே பிரத்தியாகாரந்தன்னை கருவாக ஆறையுமே சொல்லக்கேளு - பூணவே சரீரமது பிரத்தியாகாரம் பொருந்தினின்ற ... ம்பிரத்தியாகாரம் - தோணவே பிராணயம்பிரத்தியாகாரம் சுகமாணகரணமது பிரத்தியாகாரம் - பேணவே காமியந்தான்பிரத்தியாகாரம் பெருமையுள்ள சர்வசங்கம்பிரத்தியாகாரம் ௨௮

காரமென்றபிரத்தியாகாரந்தன்னைக் கருவறிந்து ஆறுவகை நன்றாய்ச்சொன்னேம் - பாரமென்றுவியன்னமல் பதிவாய்ப்பார்த்தால் பலிக்குமடா அஷ்டாங்கபதவியைந்தா - சாரமென்ற பூரணத்தைத் தியானம்பண்ணி சங்கைபுடன்வாசியிலேசாந்துக்கொண்டு - ... ரமென்றமனத்தெந்தடையோகம்பார்த்தால் வேதாந்தபதவியிலேவிளங்கலாமே [illegible]

தாரணை ஆறு.

விளங்கவே தாரணைதான் ஆறுங்கேளு விசையான பூதத்தாரணை தானென்று - உளங்கனிந்தபிராணதாரணை காணென்று உத்தமனே காரணதாரணை தானென்று - களங்கமில்லாத்தெய்வதாரணை தானென்று கண்டறிந்ததத்துவதாரணை தானென்று - விளங்குவிந்து பிரமதாரணை தானென்று பெருமையுடன் தாரணையீல்பிலமாய்தில்லை, ௩௰

தியானவகைபத்து.

பிலமான தியானவகைபத்துங்கேளு போரானசடாதார தியான
மொன்று - குலமானதேகமடா தியானமொன்று குவிந்துநின்ற மண்ட
லமாந் தியானமொன்று - தலமானபிரமத்தின் தியானமொன்று தயவா
னமாயிநுட தியானமொன்று - நலமானகுத்திரனார் தியானமொன்றுந ௫௧
ன்மையுள்ளமகேஸ்பரனார் தியானமொன்றே.

ஒளிவானபிரணவத்தி
னின்றனசதாசிவத்தின் தியானமொன்று னன்மை
ன் தியானமொன்று - னின்றனிராகார தியானவகைப்பத்தும் தேகமடா தேவரூபங்
யுடன் அந்தாங்கமான்றுயககாத்தால்-குன்றுது வின்றும்வாசியடா சுழினைகயடம
குருவானமூலமடா அண்டமேறு - ௫௨
மேரானசமாதியுடனிசத்தைப்பாரே.

சமாதி அஞ்சு.

பதிவானதத்துவய சமாதி
பாரப்பாசமாதிவகைஅஞ்சுங்கேளு
யொன்று-சாரப்பாசவ்விகற்பசமாதியொன்றுசார்வானநிருவிகற்பச்
சமாதியொன்று - சேரப்பாசஞ்சாரசமாதியொன்றுநிலையான ஆரூடச
மாதியொன்று - காரப்பாசமாதியுங்கார்த்தாயாலுல் கருணையுள்ள ௫௩
தேவரிடமுனியேயாவாய்.

அண்டயதம்நீயேகா
மூனியானதேவரிடநீயேயாவாய்முதண்ட
ண்பாய் - பனியானமதேன்மணிதன்னிடமேனிற்பாள் யாற்கமுடன்
யருசகற்தான்றிற்கமாவார்-கனியானபூரணமாயென்றும்வாழ்வாய் கரு
ணையுடன்கற்பூரஒளிபோல்னிற்பாய் - தொனியானசிலம்போசைகாதி ௫௪
ல்கேழ்க்குந்தாண்டாதமணிவிளக்கைச்சுழியில்பாரே.

பூரணம்நாலு

பத்தியுடனதின்வியரம்பக
பாரப்பாபூரணந்தானாலென்பார்கள்
ரக்கேளு - காரப்பாஒளிப்பாழ்காலென்றுமாச்சுகருணையுள்ளவெளிப்
பாழ்தான்ரெண்டுமாச்சு - சாரப்பாவெளியொளிப்பாழ் மூன்றுமாச்சு
தன்மையுள்ளநிறகுணப்பாழ்நாலுமாச்சு - ஆரப்பா அறி வார்களாலே ௫௫
யுந்தானறிந்துசிவயோகமதைஅழித்திக்காணே.

அவஸ்த்தை அஞ்சு.

மாதியந்தமூலமடா
அருத்தமுள்ளபாழ்நாலுஞ்சொல்லோயாட்ட
அண்டத்துச்சி-நெளித்தமனாதனையகத்தி அண்டத்தேதங்கி நிலையானமூ
லமடாஉச்சிவட்டம்-மூழ்கித்தமைக்கணுனவட்டத்துள்ளே முக்கா
லுமெண்காஸ்கொண்டுணிப்பாரு - வழுத்துதற்கு அரிதானசோதிகா ௫௬
ணும்மாசந்தசோதியிலேமகிழ்ந்தாறில்லே.

நிலையானகண்டமதில்
நில்லடாலாடமதில்சாக்கிரந்தானென்று மூக்கியி
ரொற்பனந்தான் மைந்தா-உள்ளடாயார்பின்றிழ்சுழுத்தியாகு

லேதுரியமடாஉகந்துபாரு - விள்ளடாசங்கையடா வீறுத்தண்டின்மேலாகநின்றதடா துரியாதீதம் - கல்லாதாரறியார்கள் கற்றோர்காண்பார்கருணையுடனவத்தைதநிலைகண்டுதேறே. ௫௭

தேரிமனமவத்தைதநிலைகண்டாயானால்சிவ சிவாசிவனிலைதெளிந்துகொள்ளும்-நேரிருந்தவாசியதுனிலையில்னிற்கும் நின்றநிலைதனையறிந்துவாசிபூட்டி - ஆரிமனதுநமைதிறலைகண்டமேவி அண்டரண்டபதங்களெல்லாமதீந்துக்கொண்டால் - வாரியமூதுண்டுகொள்ளமூலத்தியானம்வளருமடாபிரணனிலையதுதான்காணே. ௫௮

காணுதகாட்சியெல்லாங்காணலாகுங்காயத்தைக் கண்டமனந்தேறிக்கொண்டால் - தோணுதகருவினுடனிபரந்தோனுருசுகசிவபிருனிலைசுத்தமாகும் - மூணனஉடலுயிருமுருதியாகும்உருதியுடனவாசியதுஒடாதையா - கோணனகற்பூரதீபம்னின்றுகொழுந்துவிட்டுயெரியுதடாகுறியைப்பாரே. ௫௯

லிங்கவைப்பு.

பாரப்பாகுறியறிந்துதவமேசெய்ய பதிவானகுப்பிவைப்புபாஷாணங்கேள் - நேரப்பாலிங்கபாஷாணங்கேருனிலையானகம்பியுள்ளலிங்கம்வாங்கி - காரப்பாலிங்கனிகர்துருசுகெந்திகனமானதாரமுடன் வீரங்கூட்டி - சேரப்பா அஞ்சையுமேஒன்றாய்க்கூட்டி சிவசிவாகல்வமதில்பொடித்துக்காரே. ௬௰

பொடித்ததொருசரக்கையொருகுப்பிக்கேத்தி பூரணமாங்கெடமதிலேசாம்பவிட்டு - வடித்ததொருசாம்பலின்மேல்குப்பிவைத்துவரிசையுடன்மூக்களவுதிமிர்த்திமைந்தா - அடுத்ததொருஅடுப்பேற்றி அனலைமூட்டிஅன்பாகபதனங்கண்டிறக்கிமைந்தா - எடுத்ததொருஅனலாரியெடுத்துப்பார்க்ககருணையுடன்கட்டியதுகளங்கமாச்சே. ௬௧

ஆச்சப்பாகளங்கதனை தங்கந்தன்னில்அப்பனேபத்துக்கு ஒன்றுதாக்கி-மூச்சப்பாதானங்கஉருக்கிப்பாருமூத்திபுள்ள தங்கமதுகுருவாய்ப்போகும் - பாச்சப்பாகுருவெடுத்துசெம்பிலேதான்பத்திபுடமரத்துக்குஒன்றுபோட்டால் - பேச்சப்பாபேசாததங்கமாகும் பெருமையுடன்வெள்ளியிலேயீய்ந்துபாரே. ௬௨

ஈந்திடுவாய்வெள்ளிபத்தில்தங்கச்செம்பை யென்னசொல்வென்பதினாறுவயதுகாணும்-மாய்ந்துனின்றலிங்கபாஷாண வித்தைதமைத்தானவித்தையடாமகிழ்ந்துபாரு-சாய்ந்துகொண்டுவாய்வினோங்கள் பேசுமட்டைசண்டாளப்பயல்களறவாகாதையா - பாய்ந்துனின்றவாசியிலேபதிவாயனில்லுபதிவானபுருவமதைதப்பணிந்துகாணே ௬௩

கெந்திபாஷாணவைப்பு.

காணவே கெந்திபாஷாணந்தான்சொல்வேன் கருவானகெந்தியடாப
டிகமெந்தி - பூணவேதிரமலமாங்கோதிவாங்கிபுகழானதாரமுடன்வீ
ரமணிகம் - பேணவேவெள்ளையுடன்காரங்கூட்டி பெருமையுடனறு
சுரக்கருணைபொடித்துக்கொண்டு - தோணவேகாசியிடகுப்பிகெந்தி சுத்
தமுடன் சுருக்குஞ்சாம்பல்செய்யே. ௬௪

செய்தபெருசாம்பல்தனைபாண்டத்திட்டு சிவசிவாகுப்பிதனை ந
டுவிலேவைத்து - செய்யதொருமுக்காவு சாமமெரிட்டு கூர்மையுடனெடுத்
தேதித்திறவைத்தாங்கி - மைதவறமனதாககருவாய்ப்பார்த்துக்கரு
ணையுடனருபதந்தன்னைக்கண்டு - கொட்டுமுடன்தானெடுத்து குளி
ரவைத்து கூர்மையுடன்பார்த்திடவே கட்டும்பாரே. ௬௫

கட்டினின்றகெந்திபாஷாணம்வாங்கி கனகமென்றதங்கமதில் பத்
துக்கொன்று - இட்டமுடன்தான்குகைந்துஉருக்கிப்பார்த்தால் சிவசிவா
தங்கமதுகுருவாய்நிற்கும் - சட்டமுடன்குருவெடுத்து வெள்ளிசெம்
பில் தாக்கிமிகஉருக்கியாக்கத்தானபத்தாகும் - இட்டமுடன் தானதிங்
ஙனுகுணைப்போற்றி யெகாந்தபாஷாணம்வைப்புப்பாரே ௬௬

பாரப்பாபாஷாணம்வைக்கும்போது பத்தியுடன்குப்பிதனைக் கவ
சிபூட்டி - நேரப்பாரவிதனிலேகாயவைத்து நேர்மையுடன் சருகெகு
ணைவசரம்பல்பண்ணி - சாரப்பாகுப்பிவைத்துயெடுப்பாய்மைந்தா சந்
தேகமில்லையடாதனதாய்ப்பாரு - ஆரப்பா அறிவார்கள் பாஷாணவைப்
பு அறிந்தவனேசிவயோகிஞானிதானே ௬௭

அரிதாரபாஷாணவைப்பு.

ஆதியென்றகெந்திபாஷாணந்தான்சொன்னேன் அரிதாரபாஷாணம
றுனைக்கேளு - நீதியுடனரிதாரந் தகடாய்வாங்கி நேர்மையுடனேதுக்குகை
ர்துரிசித்தந்தன் - சந்தியென்றகெந்தியுடனிரங்காரம் சங்கையுள்ளகெவு
ரியுடசாரங்கூட்டி - பேதியென்றயெழுசாக்குமொன்றாய்மைந்தா பெ
ருமையுடன்தான்பொடித்துக் குப்பிக்கேத்தே. ௬௮

ஏத்தமுள்ளகுப்பிதனைக் கவசிபூட்டி யின்பமுடன் முன்போலே
வைத்துக்காத்து - பார்த்திடவேபதங்கண்டுயிறக்கிப்பார்க்கப் பதிவா
னசுறக்கெல்லாங்கட்டிநிற்கும் - சாத்தியதோரரிதார பாஷாணத்தை
தங்கமதுபத்துக்கொன்றுதாக்கி - போத்திமிகத்தானுருக்கிப்பார்த்தா
யானால் புன்னியனேதங்கமது குருவாய்ப்பாரே ௬௯

டாரப்பாதங்கரதிகுருவைமைந்தா பக்குவமாய்வெள்ளியிலேநா த்துக்கொன்று-நேரப்பாதான்குடுத்துஉருக்கிப்பாருநிசமான வெள்ளி தங்கமாகுமய்யா-காரப்பாதங்கமதுஉலகுக்கெல்லாங் கருணையுள்ளதெ ய்வமதாய்நின்றுதப்பா-நேரப்பாயிதுவெல்லாஞ்சத்தேயாகும்பெரிதா னதங்கமென்றறியந்தானே. ௭௰

நாகரசபாஷாணவைப்பு

தங்கமென்றனுகரசபாஷாணத்தை தன்மையுள்ள புலத்தியனே சொல்லக்கேளு - அங்கமுடன்பழச்சாத்திலூடன்போட்டு அப்பனே தான்கரைத்துருதம்விட்டு-சவுகையுடனடுப்பேந்தி யெரிக்கும்போது சணத்திலேருதமது வாலையாகும் - பங்கமில்லாவாலேதனை வைத்துக் கொண்டு பத்தியுடனாகமதைசுத்திபண்ணே. ௭௧

சுத்திபண்ணவகையேதுயென்றாயானால் சுகமானகாரெள்ளுத்த யிலத்தாலே - பத்தியுடன்தானுருக்கிப்பழச்சாத்துள்ளே யாச்சுவாய் அஞ்சுமுறைபண்பாய்மைந்தா-சுத்தமுடன்அஞ்சுதிரம் உருக்கிச்சாய் த்து நிற்கமுடன்பின்பொருக்கால்உருகும்போது - முத்தியுள்ளவாலே தனைசேர்த்தால்மைந்தா மூற்கமுடன்நாகரசமொன்றாய்க்காணே. ௭௨

ஒன்றானநாகரசந்தனக்குமைந்தா உண்மையுடனதுக்கிகர்கெந் திகட்டி - நன்றானலிங்கமுடன்வீரம்வெள்ளை நலமானகெவுரியுடன் காரஞ்செய்து-குன்றுமல்யெண்சரக்கும்பொடியாய்ப்பண்ணி குப்பியி லேதானடைத்து முன்போல்மைந்தா-அண்டபிரானதனைத்தொழுது யெடுத்துப்பார்க்க ஆதியென்றநாகபாஷாணமாமே. ௭௩

ஆமப்பாநாகபாஷாணந்தன்னை அருளானதங்கமதில்படத்துக்கொ ன்று-தாமப்பாதான்குடுத்துஉருக்கிப்பார்க்க தன்மையுடன்தங்கமது குருவாய்நிற்கும் - ஓமப்பாயேமமது குருவாய்ப்போனால் உத்தமனே வெள்ளிசெம்பி லனந்தம்வேதை - காமப்பால்கானற்பால்கருவினாலே கன்னடங்காவேதைமுறை காணலாமே. ௭௪

கெந்தகசெந்தூரம்.

காணவேயின்னமொருகருமானங்கேள் கருவானகெந்தகமோர்ப லந்தான்வாங்கி - பேணவேகரண்டியிலேநெய்யைக்குத்திப் பெருமை யுள்ளகெந்தகத்தையுருக்கிக்கொண்டு - தோணவேரசமதிலேவிட்டுக் கிண்ட சுத்தமுடன்தான்மடிந்து தூளாய்ப்போகும் பூணவேஅப்பொ டியைவாங்கிமைந்தா புத்தியுடன்அனுக்குளிகாலிங்கஞ்சேரே. ௭௫

லிங்கமுடனரிதாரம்வீரங்காரம் நேர்மையுடன்தான்கூட்டிக்கல்வத்திட்டு - பங்கமில்லாபொத்தலையின்சாற்றாலாட்டிபத்தியுடன்உருட்டியொருவட்டாய்ப்பண்ணி-அங்கமுடனோட்டில்வைத்துசீலைசெய்து அப்பனேநிதானமதாய்ப்புடத்தைப்போடு - சங்கையுடன்புடமாறியெடுத்துப்பார்க்கதங்கநிறஞ்செந்தூரமாகும்பாரே. ௭௬

பாரப்பாசெந்தூரமதிககாந்திபணவிடைதான் வெள்ளியிலேபத்துக்கொன்று-காரப்பாதான்கொடுத்துஉருக்கிப்பார்க்க கயிலாசவெள்ளையதுபழுத்துப்போகும்-நேரப்பாபழுத்துநின்றதீபம்பார்த்து நேர்மையுடன்சிவயோகநிலையில்நின்றால் - ஆரப்பாஉனக்கிது சொல்லப்போறேன் ஆதிதிருசெந்தூரமறுமைதானே. ௭௭

அண்டச்செயநீர்.

அருமையுடனின்னமொருகருவைக்கேளு ஆதியண்டச்செயநீரினருமைதன்னை - உருமையுடன்சம்பழத்தின்சாறுவாங்கி உத்தமனேபீங்கானில்விட்டுக்கொண்டு - வருமையதுதானகலசிணக்காரமாற்கழுடன்தான்பொடித்துசாத்தில்கொட்டி - கருமையெனநின்றதொருஞானியண்டங்கருத்துறவேவாங்கியதிலழுத்துவாயே ௭௮

அமர்த்திநின்றமுட்டைதன்னை மறுநாள்பார்க்க அரகராதோடுருகிஅன்னமாகும்-சுமத்திநின்றசவ்வுடனேமஞ்சள்வெள்ளை சுகமாகத்தானெடுத்துஅதனோடொக்க - விமத்தநவச்சாரமுடன்துருசுரெண்டும் விபரமுடன்களஞ்சிரெண்டுகூடப்போட்டுச்-சமத்தாக தானரைக்கும்போதிலேதான்சங்கையுடன்மெழுகாகும்பதனம்பண்ணே. ௭௯

பதமாகத்தோடுருகிநின்றசுன்னம்பக்குவமாய்த் தானெடுத்துஅதனோடொக்க-சதமானசாரமதுகழஞ்சிரெண்டுதப்பாமல்போட்டொருநாள்வெய்யில்வைத்தால் - விதமானமெழுகாகுமைந்தாமைந்தாவிபரமுடனிருமொழுகுமொன்றாய்க்கூட்டி - சுதமாகக்கல்வமதில்அரைக்கும்போதுசொலிக்குபடாநீரதனில்சுகமாய்ப்பாரே. ௮௰

பாரப்பாஅன்னீரைவாங்கிமைந்தா பக்குவமாய்சரக்குகளைசுருக்குத்தாக்கு - வீரப்பாகொண்டதொருசரக்கையெல்லாம் விண்ணடக்கட்டுமடாமெய்தான்பாரு - காரப்பாயிரும்பதனைக் தகடாய்த்தட்டிகருணையுடனன்னீரில்துவைத்துமைந்தா - நேரப்பாபுடம்போட்டுப்பார்த்தாயானால் நின்றதொருசெம்பதுபோலுருகும்பாரே ௮௧

உருகின்ற அண்டநீர் தன்னில்மைந்தா உத்தமனே அரப்பொடி
யுங்களஞ்சிசேர்த்து பருவமுடனரைத்துக குகையில்வைத்துப்
பக்குவமாய்த் தானுருக்கசெம்பாம்பாரு-கருணையுள்ள செம்பதனைவெள்
ளிக்கியதால்கருத்துறவே ஆதிஐமுவயதாம்பாரு-அருமையுள்ளசெய
நீர்தான் அண்டநீருஅப்பனேமனதுருமையாகச்செய்யே. ௮௨

லிங்கக்கட்டு

செய்யடாயின்னமொருகருமானங்கேள் சிவசிவாகெந்தகமூர்த்தா
நங்கூட்டி - நெய்யவேகரண்டிதனிலுருக்கிக்கொண்டால்லதாருலிங்
கமடாதன்னைவாங்கி - மெய்யடாஉருகுநீர்தன்னில்போட்டுமேனமை
பெறவாட்டியெடுலிங்கங்கட்டுமே-பொய்யடாபோகாதுயிருக்கிக்கட்டும்
புண்ணியனேதானெடுத்துவைத்துக்கொள்ளே. ௮௩

கொள்ளப்பாவெடியுப்பு அஞ்சாங்காச்சல் இருடையுடனதுக்குநி
கர்கூட்டிச்சேர்த்து-வள்ளப்பாவாய்நீராலரைத்துருட்டி மைந்தனேபு
டம்போடக்கட்டும்பாரு - தாளப்பாலிங்கமுடன்கூடச்சேர்த்து தன்
மையுடன்வாய்நீராலரைத்துருட்டி-குளப்பா ஓட்டில்வைத்துப்புடத்
தைப்போடசுத்தமுடன்கட்டியதுகளங்குமாமே. ௮௪

களங்கமத்தகளங்கதனையெடுத்துக்கொண்டு கலிங்பாணசெம்பு த
னில்நாத்துக்கொன்று-விளக்கமேதான்குடுத்து உருக்கிப்பாருவேகா
ந்தசெம்பதுவும்பிராமுகும் - களங்குவிந்துவாசியின்மேல் சார்த்துக்கொ
ண்டுசாதகமாய்ப்புருவனச்சுழிமேலேறி-உளங்கனிய அண்டகேசரியை
ப்பாருஉண்மையுள்ளதீபமடாசோதியாமே. ௮௫

நாகரசவங்கக்கூரு.

ஆமப்பாநாகரசம்வங்கமூன்றும் அப்பனே ஓரிடையாமொன்றாய்
ச்சேர்த்து-தாமப்பாகல்வத்தில்பொடித்துக்கொண்டு சங்கையுடன்செ
க்தகத்தின் தயிலமூட்டி-ஓமப்பாதானெடுத்துகல்வத்திலரைத்துமேனே
துருசுடனே தாரம்வீரம் - வாமப்பால்தன்றுலே கல்வத்தாட்டிமார்க்க
முடன்வழித்துருட்டிகாயப்போடே. ௮௬

காய்ந்ததொருவட்டதனையெடுத்துக்கொண்டு கருணையுடன்பா
ண்டமதில்சாம்பலிட்டு-பாந்தமதாய்வில்லையைவைத்துமேலும்போட்டுபெ
த்தியுடனெப்பேத்தி அனலைத்தாக்கி - சார்தமாய்ஆறவிட்டுருகிக்கட்
டும்சங்கையுடன்கட்டினதைப்பதனம்பண்ணி - மாய்ந்துவிடக்கல்வமதி
தில்பொடியாய்ப்பண்ணிமார்க்கமுடன்பொற்றலையாலாட்டிக்கவே()

காணவேபொற்றலைநீர் தன்னுலாட்டி கருத்துறவேவழித்துருட்
டிகாயப்போட்டு-பூணவேவோட்டில்வைத்துறிலைசெய்து புத்தியுடன்
புடம்போடக்குருவாயிற்கும்-வேணவேகுருவதனை யெடுத்துக்கொ
ண்டு பிலமானதிகமதில்தடவிமைமந்கா-தோணவேவிலைமறவில் புடத்
தைதட்போவி சோதியுள்ளதங்கமதுகுருவாய்ப்பாரே. ௮௮

குருவானதிகமதைதயெடுத்துக்கொண்டு கூர்மையுடன்செம்பத
னிலுறாத்துக்கொன்று - கருவாகத்தான்குடுத்துஉருகிப்பாருகருணை
யுள்ளசெம்பதுவும்பத்துமாத்தாம் - பருவதுடன்வெள்ளியிலே பதினா
று பாலகனேகுடவெளிலே பதித்துப்பார்த்தால்-திருவானபொன்வ
யதுயிராறுகுஞ் சிவசிவாதிறிவதிகச் செயல்தான்பாரே. ௮௯

அதிகசூட்சம்பீர்.

பாரப்பாவதிகமென்றலதிகமாகும் பதிவானஅதிகமதின்சூட்சங்
கண்டு-சாரப்பாவாசியிலேசார்ந்துக்கொண்டு தயவானருத்திரனார் பதி
யில்சென்று - பாறப்பாஅண்டபதம்உச்சியிதில் மெய்ஞ்ஞானமனோன்
மணியைகண்டுபோற்றி சேரப்பாஅவளபதமே கெதியென்றெண்ணி
சிவசிவாஅந்திடத்தில் திறமாய்நில்லே. ௯௰

திறமானவாசியடாமூலசூட்சம் திறமானஅக்கினியாஞ் சுடராஞ்
சோதி-உறமானசோதியடாசுவாசத்தந்தம் உத்தகலைக்கியானமடா உ
ச்சிவீடு - பரமானவீடதுதான்அகண்டவீடு பார்மகனேஅதனிலொரு
சூட்சமுண்டு - வதமானசூட்சமது யென்னவென்றால் மகத்தானமதி
யடுமோர்நாதகரையாமே. ௯௧

ஆமப்பாதாரையுடன்சங்குரநாதம் அருளானசெயமணிடி பணியி
லேகை - தாமப்பாபேரிகையும்வாருதியிறுதம் சகலைகலாதமென்ற
செகநாதந்தான் - வாமப்பா வுண்டுதிருவாசியேரி மகத்தானபூரணிமா
யறிவில்நின்றால் - ஓமப்பாஆகாசமானகாதில் ஒருகோடி பெருமுள்ள
நாதமாமே. ௯௨

நாதமென்றசத்தமடாஉதிக்குமூர்தி நயனவொளிபார்வையடாக
ந்தியாட்டம் - நீதமென்றஆட்டமடாசக்கரத்தின் சுத்தநிலையானசுத்
த துதான்வாசிநேர்மை - சூதமென்றவாசியடாஞானக்கண்ணு துலங்
கு அன்றநிலையடாஅறிவானந்தம் - பேதமெல்லாம்அந்தமென்றஅறி
வின்கண்ணால் பிண்டத்தையண்டத்தைதபேசலாமே ௯௩

பேசவொண்ணு அந்தரங்கச்சுழியில்நின்று பிலமானருத்திரனுர்
சிகாரவீட்டில் - நேசமுடன்வாசியிலுல்சிட்டிங்கென்று நேமமுடனண்
டகேசரத்தைப்பார்த்தால் - வாசமுள்ளகற்பூரதீபந்தீபம் மகத்தா
னசோதியடாமனக்கண்ணுற்பார்-மாசத்தமரகதம்போல் கண்ணில்கா
ணும் மகத்தானசத்தியெனவணங்குவாயே ௬௪

வணக்கமுள்ளபருதியடாமூலவன்னி மகத்தானமதியதுவு மண்
டத்துச்சி - இணக்கமுடன்பருதிமதிஒன்றாய்ச்சேர்ந்து யிருந்துதடா
ருத்திரனுர்யிருதயத்தில் - தனக்குருதியானதடீ வீட்டுக்குள்ளே சக
லகலைக்கியானமென்றதீபமொன்று - உனக்குள்நின்றுஇணக்கமுடன்
வணங்கிப்பார்த்தால் ஒன்றுமில்லையெங்குஞ்சிவமயமதாமே. ௬௫

மயமானசிவமயமேஉலகசங்கைமாயமென்றமாயமடாஉலகவாழ்
வு - நயமானஉலகமதில்வாழ்க்கைதன்னை நாட்டமுடன்கண்டறிந்து
நயனமேவி - செயமானபராபரமேகெதியென்றெண்ணி நிற்றலுடன்
பூரணத்தில்திறமாய்நின்றால் - சுயமானசிவகலைதானேதானய் துலங்
குகின்றசோதியடா ஆதிதானே. ௬௬

ஆதியென்றபஞ்சகர்த்தாள்ஒன்றோடொன்று அறியாமலவரவர்க
ள்ஆண்மையாலே - நீதியுடன்அசைவதனை அறிந்துக்கொண்டு நின்
றார்கள்போறவழிதன்னைநோக்கி - வீதியுடன்போறவழிதன்னிலே தா
ன் மெய்யானஅக்கினியார் தாண்டப்போகா - வாதியென்றபிரிதிவி
அப்புரெண்டு மடிந்துஅந்தமூன்றுமடாவழியொன்றாச்சே ௬௭

ஒன்றானவழியதுதான்அண்டத்துச்சி யுகமுடிந்துபோனயிடம்
மதுதானப்பா - நன்றாகஅந்திடத்தை சென்றாயானல் நாளுமில்லை நீ
யுமில்லைரெண்டுமொன்று - நின்றுமேவாசியிலே கண்டோட்டம்பார்
நேர்பிரிந்துபோகாமல்நிலையில்நில்லு - குன்றாமல்நிலைதனிலே நிற்கும்
போது குறியானசின்மயம்விண்மயமதாமே, ௬௮

விண்மயமுந்தன்மயமும் மொன்றாய்ப்பாரு வேதாந்தமேகமது
சுடர்போல்காணும் - தன்மயமேவிண்மயமா யாகுங்காலம் சகலபரிபூ
ரணமுந்தானேதானய் - சின்மயமுந்தானக உண்மையானல் சிதம்ப
ரமும்பராபரமும்தெரிசிப்பாய்நீ - கண்மயமேயல்லாதுவேறொன்றில்
லை கண்மறைந்தாலொன்றுமில்லைகண்ணேப்பாரே. ௬௯

பாரப்பாகண்தானேஞானமாச்சு பறமானசிவகலையதுதானுச்சு
நேரப்பாசிவயோகமதுதானுச்சு நிலையானபூரணமுமதுதானுச்சு-கார
ப்பாதிசதீட்சையதுதானுச்சுகலையானரவிமதியுஞ்சுடருமாச்சு - மேர
ப்பாகண்மயக்கங்கண்டபோதே மேலானசிவகலை போச்சென்றென்
னே. ௱

எண்ணுவதும்உன்னுவதுங்கண்தான்மைந்தா யேகபராபரமா
னசோதிக்கண்ணை - தன்னுடையகுருவென்றேவணங்காமல்தான் த
ரணிதனில்கோவில்குளந்தன்னில்சென்று - பண்ணுதிருப் பணிகள்ச
த்தினதிகள்மூழ்கி பசித்திருந்துஉடலொறுத்துமதிமயங்கி - கண்ணு
மிருகண்புகைஞ்சிகளையுமங்கி காமவலைக்குள்ளாகிக்கண்கெட்டாரே()

கண்கெட்டுகளைமயங்கிபோவதற்கோ காமவலைதனில்மூழுகுங்க
சடரேகேள் - புண்பட்டுமூழித்ததினுல்தன்னைவிட்டு புத்திபுடனுதி
யென்றசத்தத்தேகி - நன்புற்றஅகாரமடாஅமுர்தகெங்கைநன்மையு
ள்ளகெங்கையிலேநயனசுத்தி - பண்பட்டுநயனமதைசுத்திபண்ணி ப
ரமகயிலாசவரைபார்த்துநில்லே. ௱௨

நில்லென்றநிலையதுதான்கண்மூக்கப்பா நெத்தியென்றவுருவம
டாஉச்சமாச்சு - சொல்லென்றசத்தமடாமவுனமாச்சுசோதியென்றதீ
பமடாஞானமாச்சு - செல்லென்றவாசியடாயோகமாச்சு திருவானஅ
முர்தமடாபானமாச்சு - உள்ளென்றஅறிவல்லோபூரணமாய்நின்று யு
கமுடிவும்போதில்கண்ணுலோடிப்போமே. ௱௩

ஓடிமனமலையாமல்பஞ்சபூத முண்மையுள்ளசரக்குகளைச்சொல்
லக்கேளு - வாடிமனந்திரிந்ததினுலேதுண்டப்பா மகத்தானகாவியத்
தைமகிழ்ந்துபாரு - நாடிமனமகிலேப்பதற்குச்சொல்வேனிந்த நாதாந்
தஉபசாரமுங்காரசாரந் - சூடிநின்றபாஷாணம்நவலோகங்கள் சுத்த
முடனேவகையாய்சொல்லக்கேளே. ௱௪

கேளப்பாபிரிதிவிதான்தங்கமாச்சு கெடியானஅப்பதுதான்காரீ
யமாகும் - சூளப்பாதேய்வதுதான்செம்பேயாகுஞ் சுகமானவாய்வது
தான்யிரும்புமாச்சு - மேலம்பாஆகாசம்நாகமாச்சு மேன்மையுடன்யி
னமறிந்துகூட்டினுக்கால் - கோளப்பாயில்லாதகுருலாய்நின்று சுதி
யானதிரிகரணசுத்தியாமே. ௱௫

ஐம்பூதசாக்கு.

ஆமப்பாபின்னுமேசொல்லக்கேளு அதிகாரசாரமதின் அவ்
வைபகேளு - ஓமப்பாபூமியப்புயிர்துப்போடு உரிசையுள்ளகல் இப்ப
வேளையதப்பு - தாமப்பா அப்பது அஞ்சுசாரமாச்சு சத்தியுடன்சாரமேவு
ச்சாரமாச்சு - காமப்பாதேயுவது உசசரட்டுப்பாச்சு கடியவெகாறுவெ
டியுப்புகந்தூசு தான். ௱௬

தானுனவாய்வது தான் துருசுமாச்சு சங்கையுள்ளவெண்காரஞ்
ணக்காரம் - கோனுன ஆகாசம்கற்பூரம்வழலை கூர்மையுடன்பூதங்களை
க்குறித்துப்பார்த்து - நானுன தத்துவத்தைநிறுத்தி மைந்தா நன்மையு
ள்ளநாட்டமதாய்ந்துடிப்பார்த்தால் - ஊனுனதேகமது உறுதியாகும்உ
த்தமனேபாஷாணமுகந்துகேளே. ௱௭

கேளப்பாபிறிதிவுதான் தாரமாகும் இறுகையுள்ள கண்ணீர்சவ்வி
ரமாச்சு - நாளப்பாதேயுவதுதான் லிங்கமாச்சு நலமானவாய்வது தா
ன்வெள்ளையாகும் - மேலப்பா ஆகாசங்கெந்தியாச்சு மேன்மைபெறுஅ
ஞ்சையுமேஅறிந்துகொண்டு - சூளப்பாவினைமறிந்து வேதைபார்த்
தால் துன்பவினையொன்றுமில்லை நன்மைதானே ௱௮

நன்மையுள்ளஉபசரத்தில் பஞ்சபூதம் நாட்டமுடன்சொல்லுகி
றேன்கேட்டுக்கொள்ளு - உண்மையுள்ளபூமியது காந்தம்பிரமம் உ
த்தமனேசலாசத்துபூனுகந்தான் - தண்மையுள்ளஅப்பதுதான் சங்கு
நண்டு தயவானநத்தையொடுஇலிஞ்சியாகும் - பெண்மையுள்ளதேய்
வதுதானிமிளையோடு பேறுனமேலுமிந்திரகோபந்தானே, ௱௯

தானுனவாய்வதுதான்சாஸ்திரவேதி சங்கையுள்ளகல்நார்கள் ம
தமுமாகும் - மானுனஆகாசந் துத்தம்அயக்காந்த மாற்கமுள்ளரிதா
பாஷாணமாச்சு - தேனுனஉபாசத்தில்பஞ்சபூதம் சிந்தைமனதறிவா
லேகண்டுகொண்டு - கோனுனகுருவருளால்வேதைபாரு குறியானபு
ருவமதில்கூர்ந்துபாரே. ௱௰

பாரப்பாயினமறியபஞ்சபூதம் பக்குவமாய்தானறிந்து தன்னைப்
பாரு - நேரப்பாநிலையறிந்துகாலையூணு நிலையானஅண்டகேசரியைப்
பாரு - மேரப்பாஅண்டகேசரியைப்பார்த்து வேதாந்தபூரணத்தை
விரும்பிக்கொள்ளு - காரப்பாசதாகாலமறிவாய்நின்று காலறிந்துபி
ன்னம்வெகு கருவைக்கேளே ௱௰௧

காணவேகாண்டமதுயேழுக்குள்ளே காணுதகாட்சியெல்லாம்கா
ணலாகும் - பூணவேகாவியம்சருக்கமேழாம் புகழானபாடலதுயெழு
நூற்றுமெச்சம்-தோணவேயிச்சருக்கம்நூற்றுபனிரண்டு தோராதவ
வருடையஞானமார்க்கம் - ஆணவங்கள்தாமொழிந்து யிந்நூல்தான் ௭௰௨
அப்பனேபாடியதோர்ஞானநூலே.

ஏழாவதுசருக்கம்-முற்றுப்பெற்றது
ஆகதொகைபாடல்-௭௱௰௨.

உ

கடவுள் துணை.

எட்டாவது

பிரமானந்தச்சருக்கம்.

நூலான நூலிதுதான் பிரமானந்தம் நுட்பமுள்ளபிரணுய கருவி
யெல்லாம்-காலானகாவியதுவாம்சொருபமிடம் காவலனேவாதமுறைவ
யித்தியங்கள் - பாலானபாடலதுஆயிரத்திற்பாங்குடனேசித்தர்முனி
வரைத்தநீதி - மேலானபொருள்களெல்லாம்நோக்கங்கண்டு மேன்மைவுட
ன்பாடிவைத்த கருநூலாமே. ௧

காரசாரம் இருபத்தஞ்சு.

கருவானகருவதுதானென்னவென்றால் காரசாரங்களிதுயிருபத்
தஞ்சு-உருவானபாஷாணம்அறுபத்துநாலும் உத்தமனேஉபரசம் நா
த்திருபத்தெட்டு - பருவமுடனிவ்வகையைநன்றாய்ச்சொல்வேன் ப
க்குவமாய்த்தானதின்துபதியில்நின்று - திருவானபடியறிந்து குருவை
க்காக்க திறமுடன்யினவகையை செப்பக்கேளே. ௨

காணவேசொல்லுகிறேன்காரசாரங் கருணையுள்ளபேர்வகையை
சொல்லக்கேளு-பூணவேவழலைபூநீறுசாரம் பொங்காதவெவாச்சாரம்
சத்திச்சாரம் - பேணவேசிவகாசிச்சாரஞ்சீனம்பெருகின்றயேகம்பச்
சாரஞ்சுடன் - தோணவேவெங்காரம்அமுரியுப்பு சுத்தமுள்ளகற்பூர
ங்கல்லுப்பாமே. ௩

உப்பானயினங்களிந்துவளையலுப்பு உருகின்றசவுட்டுப்புகிலக
லவணமாகும்-அப்பானலவணமடாகெந்தியிடலவணம் அரிதானபொ

ன்னம்பர்சிந்துலவணமுமாம் - மெய்ப்பானகடனுரைசீனக்காரோடு மேலாகதான்காசசு லவணமதுவாகும - தப்பாமல் சொல்லிவிட்டேன் காரசாரம் தானறிவாய்சாரவகையிருபத்தஞ்சே. ௪

பாஷாணவகை அறுபத்துநாலு.

அஞ்சனபாஷாணமறுபத்துநாலில் அப்பனேசுயம்புவகை முப்பத்திரெண்டு-எருசாரச்சொல்லுகிறேன்னன்றாய்கேளு திசமானகற்கடகபாஷாணந்தான் - பஞ்சாணகோணகபாசாணந்துருசும் பத்தியுள்ள அரிதாரம்கெந்தபாசாணம்-நஞ்சானவீரமொடுவையக்கிராந்தம் காலான தாலபாசாணந்தானே. ௫

தானான அமிர்தபாசாணந்தொட்டி - தன்மையுள்ளசிரப்பந்தகுதிரைப்பல்லு - ஊனான சங்கமாங்கெவுரிதுத்தம் உத்தமமேனபவனொடுபாசாணங்காந்தம் தேனானசிலாசமொடுமிருதார்சிங்கமுந்திவைசினாசாககாண்டம்ஆவின்பல்பாசாணம் - பூனைகரலாங்கல்பரிபாசாணம் புகலுகின்ற அஞ்சனபாசாணங்காணே. ௬

காணவேகச்சலாங்கார்முகில்சீதாங்கம் கருநீலவெள்ளியாமதம்ப்பிரகம்வெள்ளை - பூணவேசுயம்பானபாசாணந்தான் புத்தியுடன்முப்பத்திரண்டும்பார்த்து - தோணவேபூதவகைஅறிந்துசேர்க்க சுத்தமுடன்கட்டுவதுநிச்சயமாகும் - பேணவே அறிவதுவல்தன்னைப்பார்த்து பெருகின்றவைப்புமுறைதன்னைக்கேளே. ௭

பறங்கிவைப்புபாசாணம்.

கேளப்பாவைப்பான பாசாணந்தான் கெவுரிமுதலுடன் முப்பத்திரெண்டுஞ்சொல்வேன் - சூளப்பாதொட்டிசொம்புதொட்டி அயத்தொட்டி சுகமானபுத்தொட்டிதொட்டிபாசாணம்-மீளப்பாரத்தகசிங்கியேமசிங்கிசமானரதமனசிங்கிமுருகல் - வாளப்பாகார்முகில்மேகபாசாணம் வண்மையுள்ளவெள்ளையுடன்கெவுரிதானே. ௮

தானானவீரமொடுகோழிதலைகெந்தி தன்மையுள்ளபடிகாரமுடிநாசுரக்காய்கெந்தி-தேனான அரிதாரங்கோடாசூரி தெளிவானபுருசபட்சிகுங்குமபாசாணம்-ஊனானரெத்தவர்ணங்கோழியபாசாணம் உருகிவெள்ளதுருசுதுற்றம் ரசிதபாசாணம் - கோனானகுதபாசாணங்கெந்தகங்கொள்கின்றநீலவர்ணபாசாணங்காணே. ௯

காணவேகாரமுகில்சோரபாசாணம் கருவானகாகமுகில்பாசாணந்தான்-பூணவேபறங்கிவைப்புமுப்பத்திரண்டும் போக்குடனேசொன்

ணைதீடுத்தியாக - பேணவேஅறிந்துக்கொண்டுவேதைபாருபிலடா
ணைவாசியிலேநின்றுதேறு - தோணவேநின்றுமனந்தேர்ந்துகொண்டு
கற்றமுடன்சிவயோகமிறையக்காணே ௰

துறையானபாசாணமெட்டெட்டுந்தான் துலக்கமுடன்சொல்லி
விட்டேன்சூழ்ந்துபாரு-னிறையானனிறையறிந்து சூழ்ந்துப்பார்த்தா
ல்நெற்றியென்றகண்ணதுதான்சுற்றமாகும - வறையானஉண்ணதுதா
ன்சுற்றமானால்வாசியது பூரணமாம்வரையில்தங்கும்-நிறையானமாய்
கைதனையகலற்றன்சிவசிவா பூரணத்தில்திறமாய்னிலலே. ௰௧

உபரசம்

திறமானஉபரசத்தைச்சொல்லக்கேளுதிட்கமுடன் நூற்றிரெண்
டுபறறுமைந்தா - உறமானதுருசுடனேபொன்னிமிளையோடுஉற்றம
னோசிலமென்றனிமிளையோடு-னிறமானஅஞ்சமொடுலோகக்காந்தம்
னிறைந்தபொன்னப்பிரகம்சிகப்புத்தாலுவ - கறமானகிஷ்ணஅப்பிரக
மோடுகருவானசுவேதஅப்பிரகந்தானே. ௰௨

தானானகாந்தமொடுவைசிக்காந்தந்தறமானவயக்காந்தம் உருளைக்
காந்தம் - ஊனானகல்க்காந்தங்கல்தாருந்தான்உற்றமேனிமலா சத்துசா
ஸ்திரபேதி - கானானகல்மதம் அஞ்சனக்கல்லோடுகருக்கல் லுப்படிக
முடன்சக்கானகல்லும் - தேனானவீரக்கல்ராசவர்த்தந்திறமானகெருட
பட்சியோடுசெங்கல்லே. ௰௩

செங்கலொடுவெடிப்புமயிர்காகவண்டு திறமானநண்டுநத்தைதனி
னிந்தியாமை-அங்குமுள்ளமுட்டைவுடன் ஆனைக்கொம்புஅப்பமேசெ
ன்னிவுடன்மாட்டுக்கொம்பு-பங்கமில்லாகலைக்கொம்புயிந்திரகோபம்
பல்லுடனேபூநாகஞ்சிவந்தஅட்டை - சங்கையுள்ளதவளையுடன்கரடி
கோழிசங்குசிப்பிமுத்துடனேபவழந்தானே. ௰௪

தானானபவழமொடுவயிரப்பச்சை சங்கையுள்ளகோமேதகம்பு
ஷ்பராகம்-ஊனானவயிடூரியம்சிகப்புநீலம் உத்தமனேகெண்டகச்சிலே
சக்காங்கல் - மாஞானமஞ்சள்கல்புராகக்கல்லோடுமைந்தனே தேக்கல்லு
தவளைக்கல்லு - கோனானசிலாவங்கம்சிலாநாகந்தான்கொடிய அன்ன
பேதியொடுஅஸ்திகானே. ௰௫

கானவேஅஸ்தியோடுசொர்ணபேதி கருவானவுவர்மண்மாங்கி
சமாம்பேதி - பேணவேகாமணல்கருங் கிட்டந்தான்பெரிதானசெம்ம
ண்ணும்சுதிகமண்ணும் - தோணவேகருவண்டுமுடவாட்டுக்கால்சுத்த

முள்ளயண்ணிமுளருயெலியின்முள்ளரு - பூணவேவகடல்நுறையுமினை
லும்புபுத்திபுள்ளமுள்சங்குயின்னங்கேளே. ௰௬

கேளடாநாகபச்சைபேரோசனையும் வெணிதரூல்மைமாகதம்பச்
சைதானும் - காளடாகாகதண்டுவெள்ளைசக்கான்காகபிடிபுத்தானைய
மூக்கஸ்தூரி - மாளடாமந்தாரசிலைகல்பாசிமைகந்தான மேவகமடாகான்
டாமிருகம் - சாளடாமாய்ச்சிசிலைசாலக்கிருமம்சய்யைகயுள்ளா றுளிர்க்க
ல்லுபடிகக்கல்லே ௰௭

கல்லானகாவில்கல்செம்புமண்ணு கருவிளையுள்ளநாகமண்ணுமங்
கமண்ணும் - நல்லானவெள்ளிமண்ணுவெள்ளியமண்ணலமாரணிலேமகம
ண்ணுமேயமமண்ணு - வல்லானமயிலிரகுகருஞ்சாக்கான்தான்மகற்றுன
கானக்கல்குருக்தக்கல்லு-சொல்லானாபிதசிலேயமசிலைமைடந்தாகந்த
முள்ளநாகசிலைவங்கசிலைகாணே ௰௮

காணப்பாவெள்ளியசிலைதான்பாரு கருவானஅயச்சிலைதிச்சிலை
தானுகும்-பேணப்பாவெங்கலமலைதானையாபெரிதான செம்புமலையித்
தனையின்மலைதான் - தோணப்பாவெள்ளிமலைதங்கமலைமைமந்தாககமா
ணயின்னமூபாரசங்கருண்டு - தேணப்பாருசிபோலேதேடி ககலந்தி
வாயகுருகற்பமைதனைமூங்கொள்ளே ௰௯

கொள்ளாதமனத்தோர்க்கு ஞானமேது குவிந்தயிடமறியார்க்கு
யோகமேது-பொல்லாதபாவியர்க்குகற்பமேது பூரணத்தைஅறியார்க்கு
தீட்சையேது - கல்லாதமாக்களுக்குதூலமேது கருத்துனைத்துணிவி
லார்க்குகாலமேது - உள்ளானஉள்ளமைதகலைபடுத்தவடு உறுதிசிவ
சத்தியைநீபூசைபண்ணே. ௨௰

சிவசத்திபூசை.

பூசையென்னவாசிமலர்தனையெடுத்து பூரணமாய்ப்புருவமதி
ந்திணைக்கேற்றிநேசமுடன்கற்பூரதீபந்தன்னில்னினைவாக அட்டமலைசா
ந்திருக்கால் - வாசமுள்ளவாசிமலர்தன்றுடொக்க மகத்தானதிடம
டாமூலத்தே தரு-ஆசையுடனேற்றிபமூலத்தேதிலகுன்றுனசிவகலை அ
திசயங்காணே. ௨௰௧

காணுதற்குமூலமடாஆகாரந்தான் கருத்துறவேஅகாரந்தன்னி
ல்னின்று - தோணுதற்குவாசியென்றதிறவுகோலாம்சுழினைதனைனின்
றுநிரைசுழற்றிநற்றனி - ஊணுதற்றுஉங்காரக்கம்படுமேறவுற்றாகிலமிர

மதியுமொன்றாய்க்கூட்டி - பேணுதற்கு உச்சியென்ற துவாரமார்க்கப் பெருவெளியைப்பார்த்தாக்கால்சோதியாச்சே. உஉ

சோதியென்றசிவஞானசிவயோகத்தின் சுத்தமுடன்தானிருந்து குருவைக்காண - சாதியென்ற பாஷாணகாரசாரமசாதோரதையபாசங்க ளெலாகமெல்லாம் - நீதியுடன்பேர்வகையில்பூதசேற்கைச்செயபா ய்ச்சொன்னதைநீயறிந்துக்கொண்டு - ஆதியுடன் அறுந்தனை சேர்ப்பத ற்கு அப்பனேசற்குருமிற்குருவைக்கேளே. உ௩

துருசுக்குசத்துரு.

கேளப்பாதுருசுச்சத்துருவைக்கேளுசிறுபையுள்ளசவுக்காரநவ் கம்நாகம் - ஆளப்பாயிந்துப்புகாந்தகம்சனிகடுகின்ற கற்சுவல்கல் இப்பு க்தான் - நாளப்பாவெள்ளைபாஷாணங்குடன்மடைமான அப்பிரகம்வங் கங்கோடு - மேலப்பாதொட்டியுடஅஞ்சனபாஷாணம்வெகுசருக்குது ருசுக்குசத்துருவென்றெண்ணே. உ௪

துருசுக்குமித்துரு.

என்னவேமித்துருவின்விபரங்கேளுயேகாந்தமெங்கமொடுகெவு ரியன்னை - கண்ணவேவங்கமினையொடுபெரிமணேசிலையும்நாதமென்றபூர மொடுகுதங்கெந்தி-உண்ணவேவெங்காரம்வீரம்சாரம்உத்தமனே அ ரிதாரமித்துருவுமாகும்-பண்ணவேசத்துருமித்துருவுங்கண்டுபார்மக னேயிதிலனந்தம்வேதையாச்சே. உ௫

ஆச்சப்பாசத்துருவால்துருசைக்கட்டி அப்பனேமித்துருவால் குருவைச்செய்து-நீச்சப்பாநிலையாதவேதைபார்க்கமிகருணக்கு யில்லை யடாநினைவாய்ப்பார்க்கில் - மூச்சப்பா அறிவுபூரணமாய்நின்றமுத்திவு ன்னசிவயோகஞ்சுத்தமாகும் - காச்சப்பாசடாவெடுத்துசுதன்னைக் கா ச்சியந்தக்கசடகற்றிற்றனிணைப்பாரே. உ௬

சாரசத்துரு.

பாரப்பாசாரத்தின்சத்துருவைக்கேளு பதிவானகடல்நுரையும் அப்பிரகஞ்சவுடு - நேரப்பாகாரியங்கல்சுண்ணந்தான்நிசமாகமடிந்தசக் கான்பெரண்டத்தோல் - காரப்பாவனைய உப்புகாந்தம்மங்கககருப்போன மிக்குதுப்புபடிகக்கல்லு - சேரப்பாயிவ்வளவுஞ்சாரசத்துருவாம்திற மானமித்துருவைச்செப்பக்கேளே. உ௭

சாரமித்துரு.

காணப்பாசாரமித்துருவைக்கேளு களிம்பானசெம்புடனேசூசு வற்நம் - பூணவேவங்கமினையொடுகெவுரிநாகம் பொருந்திநின்றலிங்கமொ டுகாரியங்கல்நார் - பேணவேவீரம்வெடியுப்புகாரம்புலமான கெந்தி

சிலைதாளகமித்துருவாம்-தோணவே சற்றுருவால்சாரங்கட்டிசுகமான
மித்துருவால்குருவைப்பாரே. ௨௮

குருவறியாமாந்தருக்குகருவஸ்தேது கூர்ந்துமனமங்கிலையார்க்குவா
சியேது-திருவறியாமூடருக்குதெய்வமேது சித்தம்நிலையறியார்க்குயோ
கமேது - உருவறியாகுருடர்க்குஞானமேது ஒன்றும்இடமறியார்க்குதீப
மேது-பருதிமதியறியார்க்குகற்பமேது பாலகனேசத்திசிவமடவணிந்து
போற்றே. ௨௯

வெடியுப்புசத்துரு

போற்றியமனக்களிவாலேபுலத்தியாகேள் யுத்தியுடன்வெடியுப்
புசத்துருவைக்கேளு-தேற்றியதோரண்டோடுசிறுகல்லிங்கி-இமமா
னகெந்திதொட்டிசிலைகாந்தமனற்கம் - பாற்றியநேனெள்ளிசெம்புயிரு
ம்போடுதுருசுபதிவானவெள்ளியங்காரியத்தசயுடு-தேற்றியதோர்சூட
னுடுசுரக்காய்கெந்திசுகமானவெடியுப்புசற்றுருவென்றறைந்தேனே ௩௦

வெடியுப்புமித்துரு

எண்ணவேமித்துருவின்வகையைக்கேளு பின்பழுன்ளப்பழம்
புளியும்சிலையுஞ்சிங்கி - உண்ணவேரோமமொடுஞெகர்தங்கம் உத்தம
னேதாளகமுமாத்தமவீரம் - இன்னவேலிங்கமொடுகாரங்களைலுசிலை
சிவாயித்துடனேமித்துருவாம்பாரு - நண்ணவேசத்துருவைமித்துரு
வைப்பார்த்துநாட்டமுடன்நீயிருந்துநயனம்பாரே. ௩௧

கல்லுப்புசத்துரு.

பாரப்பாகல்லுப்புசத்துருவைக்கேளு பதிவானவீரமொடுசவுட்
டுசில்லை-நேரப்பாபழம்புளியும்சிங்கிசிலையோடு பின்பவுப்புசத்துருவந்
தசத்துருவேயாகும்-ஆரப்பா அறிவார்கள்சத்துருமித்துருவை அறிந்து
கருவெடுத்துயோடவேணும் - காரப்பாகல்லுப்புசத்துருவைச்சொன்
னேன்கருணையுள்ளமித்துருவைகலந்துகேளே. ௩௨

கல்லுப்புமித்துரு.

கேளப்பாமித்துருகா னெனவெண்ணல்லெண்ணியுடன்செம்பிரு
ம்புபூரங்காரம் - நாளப்பாதாளகமும்வெள்ளீயநாகம்கன்னூன அப்பிரகம்
லிங்கம்வங்கம் - தாளப்பாயிவ்வளவுமித்துருவேயாகும் கருத்தியுடன்
கைமுறையாய்தொடுத்துப்பாரு-கோளப்பாயில்லாமல் சரக்கெல்லாந்
தன்கூர்மையுடனின்றிலகுங் காக்குடாரே. ௩௩

காந்தசத்துரு

பாரடாகாந்தத்தின் சத்துருவைக்கேளு பதிவானபுளியுடனே
சாம்பிராணிஆண்டு-நேரடாசலா சத்துபூரமைந்தாளிவானகாரமதி
ன்சத்துருவேயாகும்-காரடாசத்துருவை அதலத்தள்ளிகருணையுடன்

மித்துருவைகருவாய்ப்பார்த்து-சேரடாசேர்ந்துநிலேஅறிந்துக்கொண் ௩௪
டுசிவசிவாகாந்தமித்துருவைக்கேளே,

காந்தமித்துரு.

கேளடாஉபரசங்கள்பாஷாணங்கள் கெளரிதமுள்ளமித்துருவெ
ன்றறிந்துக்கொள்ளு - காளடாசினமதுக்கிதுவேபாகம்பாண்டையுடன்
தானறிந்துநாட்டம்பாரு வாளடாவாசியிலேமகிழ்ந்துக் கொண்டுமைந்
தானேபூரணத்தில்மனைதைத்திட்டி - தாளடாபெரியோர்கள்தனக்குமை ௩௫
ந்தாசசசுதானந்தமென்றறிவைப்பாரே,

தக்கசத்துரு.

அரியானதங்கமதின்சத்துருவைக்கேளு அப்பனேசவ்விரங்கா
க்தந்துதம்பெறியானகெந்தியொடு அணடத்தோடு நேரானதாளகமு
மேருஞ்சிலையப்பிரகஙகுரியானசெவுரிவெள்ளைபிணக்கன்கண்டாய்ஞ
ஸமானவங்கமொடுசிம்பிநாகம - பரியானதங்கமதுக கிதுவெல்யாங் ௩௬
தான்பாலகனேசத்துருவென்றறிந்துக்கொள்ளே.

தங்கமித்துரு,

கொள்ளடாதங்கமதின்சத்துருவைத்தள்ளி கூர்மையுடன்மைந்த
செல்லாமித்துருவேயாகும் - நில்லடாசத்துருமித் துருவைப்பார்த்து
நினைவாலேயினைவறிந்துதன்னைப்பார்த்து-உள்ளடாஉள்ளுரைந்து உன்
ளாங்கொண்டுஉத்தகலைக்கியானகேசரியைப்பார்த்து - செல்லடா அவ
ள்பதமேகெதியென்றெண்ணிநிறமானகுதசத்துருவைக்கேளே, ௩௭

குதசத்துரு,

கேளப்பாபூநாகத்பூரம்மிமிலேசெடியானவெடியுப்புமிரும்பு கா
ந்தம் - வாளப்பாகுதிரைப்பல்சத்திசாரமகந்தகமெரியொடுவெள்
ளை சிங்கி - கூளப்பாயிவ்வளவுங்குதச்சத்துருவாம் கருக்கானசத்துரு
வால்துஞ்சப்பண்ணி-மேளப்பாமித்துருவால் செயமேசெய்யவிடாமு ௩௮
டன்சொல்லுகிறேனன்றாய்ப்பாரே.

குதமித்துரு,

பாரப்பாகுதமித்துருவைக்கேளு பதிவானதிமுருகல்பவழப்புத்
து - நேரப்பாசாரமுடன்லிங்காரந்துத்தம் நிலையானவெள்ளிசெம்பு
துருசுகொட்டி - சாரப்பாதாளகமுருஞ்சிலைவீரங்கெந்திகளிம்பங்காரி
யம்நாகமப்பிரகம் - காரப்பாயிவ்வளவுமித்துருவேயாகுங்கருவாலே ௩௯
அறிந்துசெய்யக்கருதிக்காணே.

இரும்புக்குசத்துரு

காணவேயிரும்புக்குசத்துருவைக்கேளு கருவானசெவுரிவெள்
ளைபூநீறுசத்து - பூணவேசவ்விரஞ்சிங்கிசிலேசாரம்பொருந்திநின்றவ
ங்கமொடுகிளிஞ்சிகெந்தி - தோணவேஅண்டமொடு அப்பிரகங்காரம்
சுத்தமுள்ளயிரும்புக்குசத்துருவேயாகும்-பேணவேசத்துருவால் அ ௪௰
யத்தைக்கொன்றுபிலமானமித்துருவாலுருக்கிக்காணே

இரும்புகருமித்துரு

உருக்கவேமித்துருதான் பூரஞ்செம்பு உண்மையென்றருடனு
டன்கெந்திதங்கந்-தருக்கமேபூரணஞ்செம்புகாந்தந் தயவானதுருகருட
ன்வெள்ளிபூரம்-பருக்கவேமித்துருவை யறிந்துக்கொண்டுபாலகனே
சகலகருமானம்பாரு - பெருக்கமேவகருமானகுட்சங்கண்டு பெருமையு
ள்ளரசவாதம்பேணிப்பாரே. ௬௧

நாகசத்துரு.

யாரடாநாகத்தின்சத்துருவைக்கேளு பதிவானவங்கமுமுப்பு அ
ன்னபேதி-நேரடாஅபின்பிளகுவெள்ளிவீரம்நிறைவானசிங்கி பொடுக
ண்டோடுவெள்ளி-சேரடாபடிகமொடுதங்கம்வங்கம் செம்மைமெவடியு
ப்புடனேகிளிஞ்சிஅண்டம்-காரடாநாகமுடன்சத்துரு வேயாருக்கரு
ணையுடன்மித்துருவைக்கண்டுகேளே. ௬௨

நாகமித்துரு.

கேளப்பாகருநாகஞ் சாரங்கெந்தி கிருமையுள்ளபூரகம் பூரச்செ
ம்பு - வேளப்பாருக்குமுடன்கெவுரிசெம்பு விதமானசலாசத்து மிளப்பு
காந்தம்-ஆளப்பாஅப்பிரகம்மிமிளைதாளந் சுகமானநாமித்துருவேயா
கும்-ஆளப்பாசத்துருமித்துருவைக்கண்டு ஆதியந்தபூரணத்தில் அறி
வாய்க்காணே. ௬௩

காரியசத்துருமித்துரு.

காணவேகாரியசத்துருவைக்கேளு கருவானகெவுரிகெந்திகொண்
டுத்தை-பேணவேஅயக்காந்தம்மிமிளை அண்டம்பிலமானசுண்ணமொ
டுரசவர்க்கம்-தோணவேயிவ்வளவுங்காரியசத்துருவாம் துரியமுடன்
மித்துருவைச்சொல்லக்கேளு-பூணவேதுருகமுடநாகஞ் செம்புதுமையு
டன்வெள்ளிவங்கமிரதந்தானே. ௬௪

தானானசரக்குகளை அறிந்துகொண்டு தன்மையுடன்சத்துரு
வால்சங்காரம்பண்ணி - கோனானமித்துருவால்செயமேசெய்துகுரு
வானபதிதனிலேவாசிபூட்டி - வானானஅண்டபதங்கெதியென்றெண்
ணிமகத்தானகேசரியைவணக்கிக்கொண்டு - தேனானஅமுர்தரசபான
த்தாலேதிருவானகாவியத்தைச்செப்பினேம். ௬௫

நூல்துறை.

செப்பினேன்வயித்தியகாவியத்தில்மைநாகிவெகுவா அன்னுத்தி
ல்திறமாய்ச்சொன்னேன் - அப்பரவாய்ஆயிரத்திமிறுதனுக்குள்சுத்த
முடன்சகலகலைக்கியானஞ்சொன்னேன் - மெய்ப்பாகசவுமியசாகரமு
ஞ்சொன்னேன் வேதமயமானபூரணமுஞ்சொன்னேன் - தப்பில்லா
மாந்திரிகமனுவிக்கியானந் தத்துவமாயிம்மூன்று ஆயிரமுஞ்சொன்
னேன். ௬௬

சொன்னேனவெகுகோடிசாஸ்திரங்கள்தனையறிந்தார்க
கிவன்றுலக்கோயில்லை - முன்னேதான்அண்ணாவி அருளைப்பெத்து

முடிவில்லாக்கிரந்தமெல்லாந் தமிழாய்ச்செய்தேன் - யென்னேரம் போதைபூரணத்தில்நின்று யெடுத்துரைத்தசாஸ்திரங்கள் கோடாகோடி-விண்ணோர்கள்தான்மகிழபூசைவிதிதீட்சை மேன்மைபெறச்சொன்னதைநீயறிந்துயாரே, ௪௭

பாரப்பாபூரணமாய்தன்னைப்பாரு பாடினதோர்சாஸ்திரங்கள்பயனைப்பார்த்து - காரப்பாசுழிமுனையாம்புருவமேவி கதித்தெழுந்தவாசியினால்கனலைத்தூண்டி - மேரப்பாஅண்டபத முடிவில்நின்று மெய்ஞ்ஞான பூரணமாய்த்தீபம்பாரு - காரப்பாதீபமதை தினமும்பார்த்தால் கயிலாசபதவிதனைக்காணலாமே. ௪௮

காணவேஅக்கினியாம்லலாடபீடம்கயிலாசபதவியடா புருவமையம் - பூணவேமையமென்ற அந்தத்தேகி புத்தியுள்ளதேசியடாவசிகொண்டு - தோணவேகண்டமதில்அங்கென்றூணி சுத்தமுடன்மூக்கோணதுரியங்கண்டு - பேணவேஅத்துரியா தீதங்கண்டால் பின்னேதுமுன்னேதுரெண்டுமொன்றே. ௪௯

ஒன்றானபூரணமேசதாநந்தியாகும் உத்தகலைவாசியடா பிருணஞ்சு - ஒன்றானபிருணனல்லோசோதிதீபம் உருமையுடன்தீபமதைநன்றாய்ப்பார்த்து - ஒன்றான பூரணியைதியானம்பண்ண உருதியுனக்கில்லையடாஉருமைவைத்து-ஒன்றாகஓருமனதாய்ப்பூசைபண்ணி உண்மையுடன்வாசிமலருகந்துநாட்டே. ௫௰

நாட்டமுடன்விண்ணொளியாய்க்கனலேணுக்கு நந்தியென்றஅக்கினிதான்பிரகாசிக்கும் - தேட்டமுடன்தன்னொளிவே பிரம்மமாகுந்தேகமென்றதத்துவந்தான்மாயாரூபம் - ஆட்டமென்றவாசியினால்தன்னைப்பாரு ஆனந்தமதியமுர்தமுணதேற - ஓட்டமென்றகாலதின்னை அடக்கினின்றால் உனதுடம்புகாதமடாஉற்திகாணே. ௫௧

உருதியுடநவக்கிரக பூசைபண்ணி உற்றமனேஅனுக்கிரகர்தன்னில்நின்று - பருதிமதிசுடரதனைப்பணிந்துக்கொண்டு பாலகனேயேசகபூரகமுஞ்செய்து - சுருதியுடன்கும்பகமாய் அந்தத்தேகி சுடர்ஞானதீபமதில்சொக்கிநின்று - திரிகாணசுத்தியதாய் தன்னைப்பார்த்தால் சிவசிவாயெங்குஞ்சிவமயமதாமே. ௫௨

மயமானசிவமயமேஉலகமாய்கை மாயமென்றமாயமடாமனிதர்வாழ்வு - நயமானநயமில்லாவாழ்வுதன்னை நற்றிமனமகிழ்ந்துசெயல்கெட்டார்பாரு - சுயமானபூரணமேவாழ்வென்றெண்ணி சுத்தமுடனசத்திசிவபூசைபண்ணி - செயமானசெகச்சோதிதன்னைமைந்தா தீர்க்கமுடனேயிருந்துஉச்சப்பாரே. ௫௩

ரசமணி,

உச்சமதைத்தானேக்கிதவமேசெய்ய வுருதியுள்ளகெவுனமணி யொ
ன்றுகேளு - உச்சமென்றநாதவிந்துசத்திசிவமாய்ச் சுருவையுடன்னா
தவிந்துஒன்றாய்க்கூட்டி - உச்சமென்றபாருதியனைவிதியைதாக்கி சுரு
தியுள்ளகுளிகமதுஉடனேசேர்த்து - உச்சமென்றபாருவமனையுற்றியானம்
பண்ணி உண்மையுடன்கடமதனில்சமாதியாயே, ௫௪

வையப்பாசமாதுதனில் இரணைபோட்டு மாய்கையுடன்தானிருந்
துமனதொன்றாகி - மெய்யப்பாரும்பிரணைத்தியானம் பண்ணிமேன்மை
யுடன்மண்டலஞ்செனறெடுத்துப்பாரு - செய்யப்பாசெய்தகொருதவ
த்தினாலே சிவசிவாகுளிகமது இரண்டுபோகும் - வையப்பா இரண்டது
வும்வெண்ணைபோலாம் பத்தியுடன்தானெடுத்துபதனம்பண்ணே. (

பண்ணப்பாவெண்ணைதனையெடுத்துக்கொண்டு பத்தியுடனதுக்
குளிகர்தங்கரேக்கு - கண்ணப்பாரெண்டுமொன்றாய்க்கல்வத்திட்டுமை
யவேஅறுசாமமத்தித்தாக்கால் - கண்ணப்பாகருணைவளர்சோதிபோ
லே கருவானகுளிகமதுசெயமாய்நிற்கும் - விண்ணப்பாஏரேனுக்கிசெய
குதந்தன்ன வேஷணபடிமணியதுபோல்செய்துக்காமே. ௫௬

காணவேசெய்தமணிதன்னைமைந்தா கமலசரஅமுர்தமதில்கனி
வாய்ப்போட்டு - பூணவேமூன்றுநாளெடுத்துப்பாருபன்னனியமேரச
மணிதானிறுகிநிற்கும் - பேணவேஅந்தமணிதனையெடுத்து பேசாத
மவுனரசநாததன்னில் - தோணவேஅதிலமர்த்திஅஞ்சாறுள்தான்சு
ர்தமுடன்தானெடுக்கவைத்தியமே, ௫௭

வைத்தியுள்ளரசமணியையெடுத்துமைந்தா வைதார்குலைஙிசார
ணையேசெய்து - முத்தியுடன்சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி முனை
யானசுழினையிலேவாசிபூட்டி - சித்தமெந்தன் பாக்கியமென்றெண்ணி
மைந்தா சிவசிவாரேசகபூரகமும்பண்ணி - பத்தியுடன்கும்பகத்தில்
நின்றுஅந்த பதிவானரசமணியைஅடக்குஞ்செய்யே. ௫௮

செய்வதுதானுவுதனிலடக்கஞ்செய்து செகஜோதியானபூரண
த்தைதப்பத்தி - மெய்தவறுபூரணமாய்நின்றயானுல் வேகமுள்ளவாசி
யதுஅடங்கும்வீட்டில் - தொய்தமுடன்றினைத்தபடிகெவுனஞ்செய்
சுழினையிலேகற்பூரதீபந்தோணுந் - கைதன்னியமானதொருதீட்சை
ஞானால் காணதற்றலென்துமிந்தம்வாயுலாமே. ௫௯

வசியமை.

ஆமப்பாயின்னமொருகூட்சங்கேளு அடங்காதரூபியடா காமரூபி - தாமப்பாகண்டவுடன்கொண்டுவந்து தயவானதேவாங்குமதனைப்பூடு - தாமப்பாரெண்டையுமேசேகரிக்கித்தி சந்தனமுங்கற்பூரசவ்வாதுங்கூட்டி - தாமப்பாபன்னீராலரைத்துருட்டி சங்கையுடன் திலர்தமிட்டுத்தன்னைப்பாரே. ௯௰

பாரடாயார்க்கிக்குவிசையஞ்செய்ய பரிவானரகக்குளிகை யடக்கப்பண்ணி - நேரடாநீறணிந்துபிலயிலநின்று நீதியுடன்சின்மயமா யிருந்தாயாகில் - வீரடாகொண்டபிணிபாளரோடு வேதாந்தங்கத்தொருபெரியோரெல்லாம் - மூரடாகூடியல்லோஉனதுபாதம் உண்மையுடன்கண்டுபெறும்பெறுவார்பாரே. ௯௧

சீஷருக்குச்சொல்ல.

பாரப்பாஉனதுதிருக்கையால்நீரு பத்தியுடன்பெத்தவர்க்கு பலனைக்கேளு - காரப்பாகண்ணேறுாவேறுந்தான் கடிதானபில்லிகுனியங்கள்தோஷம் - வீரப்பாகொண்டகொறுகுன்மரோகம் வெந்துநின்றகூட்டமொடுமுற்சைவாய்வு - நேரப்பாஉனதுபதங்கண்டபோதேநின்றவிடந்தெரியாமல் நீங்கிப்போமே. ௯௨

நீங்கிப்போமசகலவிஷ ரோகமெல்லாம் நிசமானசற்குருவின் கடாட்சத்தாலே-பாங்குபெறத்தேவாதிதெரிசினங்கள் பதியுடன் காணுமடாநிஷ்டையோகம்-பூங்கமலஅமுர்தரசகெவனத்தாலே பூலோகராசரெல்லாம்பத்திசெய்ப்பார் - சாங்கமாயுனதுபதங்கெதியென்றெண்ணுந் தன்மையுள்ளபிள்ளைகட்குத்தானேசொல்லே. ௯௩

தானென்றதிசைதீட்சை தன்னைக்காட்டி தன்மையுடன் ஆதாரதீட்சைசொல்லி - ஞானமென்றபுருவநிலைதன்னிலேதான் நந்தியொளிதனையறிய நயனங்காட்டி - மோனமென்றநாதவிந்து நின்றகூட்சம் முத்தியுடன் அகாரமுடன் உகாரஞ்சொல்லி - வானமென்றஅண்டகேசரியைக்காட்டி மகத்தானபூரணத்தின்வகைசொல்வாயே. ௯௪

வகையானஆதாரவழியுஞ்சொல்லி வழியறிந்துயேறுதற்கு வாசிசொல்லி - திகையானதீபமதைதினமும்நோக்கி சிவயோகநிஷ்டையுடன்திறமுஞ்சொல்லி - பகையானதீவினைகள்அகல்வதற்கு பத்தியுடன்காயாதிகற்பஞ்சொல்லி - தகையாமல்தானிருக்குமூர்தங்காட்டி சதாகாலசின்மயமாய்க்காணேநில்லே. ௯௫

தானாகநின்றநிலைபெறுவதற்குத் தன்மையுள்ளசடாட்சரத்தை
செபிக்கச்சொல்லி - வானாகநின்றசிவன் செவிப்பதற்கு வணக்கமுட
ன் தவத்தினுடவரிசைசொல்லி - கோனாகநின்றுதவஞ்செய்வதற்குகு
ணமாகநிஷ்டையுடன்குறியைச்சொல்லி - ஊனானநிஷ்டைதனக்கு
றுதியான உண்மையென்றகற்பமதை யுகந்துசொல்லே. ௬௬

உகந்துநின்றகற்பமதுக்குறுதியாக உத்தமனேநிறுவிகற்பச் ச
மாதிசொல்லி - அகங்தெளிந்துபூமிவலம்வாவென்றேதான் ஆதரவா
யுறுதிசொல்லிஅனுப்புமைந்தா - முகங்தெளிந்தமுத்திரையாய்கமலக்
கணனு மூனையானசுழிமுனையாய்நின்றகண்ணால் - செகங்தெளியந
ன்மனதாய்ப்பார்த்துமைந்தா இன்மயத்தினருளாலேதெளிந்துநில்லே.

தெளிந்துகற்பமுண்ணுயிலே மைந்தாமைந்தா செடமிருகச்சாத
னையைசெப்பக்கேளு - வழிந்தரசந்தனையறிந்துகொண்டுநின்றுமார்க்
கமுடன்கணபதியைவணங்கிமைந்தா - தெளிந்துமனமலையாமல் இரு
கால்கூட்டி நேமமுடன்பதினாறுஉக்குபோட்டால் - சொரிந்துநின்ற
நரம்பிருநூலகூட்சஞ் சுத்தமுடன் துலங்குமடா யின்னங்கேளே. ()

கேளப்பாநின்றநிலைதன்னிலேதான் இருடையுடன் இருகையு
ம்நிலத்திலூன்றி - வேளப்பாவில்லதுபோல் நிதானங்கொண்டு மே
ன்மைபெறபுருவமதில்மனதைவைத்து - மேலப்பாகுருபாதந் தன்னை
நோக்கி வீரமுடன்நூறுதெண்டஞ் செய்தாயாகில்-காலப்பாகொண்
டுநின்றவிஷநீரெல்லாங் கக்குமடாரோமமென்ற கண்ணால்தானே. ()

தானேதான்யிந்தவிதஞ் செய்துக்கொண்டு தன்மையில்லாவிஷ
நீரைப் போக்காவிட்டால் - ஊனேதானுடம்பேறி மயிர்க்கண்சென்று
ஊத்திருந்துமயிர்வெளுத்து யுமூன்றுதேகம் - வீணேதானெழுந்திரு
க்கவலுவுங்கெட்டு விரசுகொண்டு நடப்பதற்குமேலொட்டாது - வா
னேதான்கெதியெனவேஉயிர்தானிருக்கு மத்தானசிலம்படிக்க வகை
தான்பாரே. ௭௰

சிலம்பம்.

பாரப்பாசிலம்படிக்க உக்கிதெண்டம் பதிவான ஆதியந்த மா
தான்காண்பார் - நேரப்பாதினநேதாறும்பழக்கமானால் நின்டுசமும்
கால்பிலமு நிலைக்குமப்பா - ஆரப்பாஉனக்குநிகர் ஒருத்தரில்லை ஆ
காதசத்துருதான்வந்தெதிர்த்தானாகில் - காரப்பாகைதனிலே சோட
டாவாங்கி கருர்சானவீச்சப்போல்காலைக்காணே. ௭௧

காணவேகால்வாங்கி பக்கஞ்சென்று கையிலிருந்தசோட்டாவா
ல்கண்ணைப்பார்த்து - ஊணவேகுதிரைமுகமுஞ்சிதன்னை யுடைத்து
விடுகிழ்விழுந்துஉதைத்துச்சொல்வான் - பேணவேகெருடபட்சியீ
ச்சுப்போல பெருகிநின்றுபிடரியிலேபிலமாயப்போடு - தோணவே
பொருகலங்கிசுழன்றுபோவான் துன்மார்க்கத்துட்டருக்குத் தொழி
லிதாமே. ௭௨

தொழிலானயின்னமொருசூட்சங்கேளு சுகமானகழுகினிட வீ
ச்சுபோலே - நெளியாமல் நின்றுவலங்கொண்டுஅந்த நேர்மையுடன்
பொருத்தரிந்துகுருக்கில்போடு - சுழியானசுழிமயக்கி பரதவிப்பான்
கழியறியாப்பாவிகளை துடர்ந்துவெட்டு - கெலியாமல்மனதுறைத்துப்
பிலமாய்நிற்க கணபதியைமுன்னிறுத்திதெண்டம்பண்ணே ௭௩

பண்ணப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளு பதியறியாமூடர்கள்வந்
தெதிர்த்தாராகில் - நண்ணப்பாஅவனெதிரே புலிபோல்நின்று நாட்
டமுடன்யிடசாரிவலசாரியாக - முன்னப்பாமேல்ஞானநின்றுக்கொண்
டு முழிப்பறிந்துநினைத்தபடி முட்டலாகும் - கண்ணப்பாமுழிப்பாக
யெதிர்கொண்டேகில் கலந்துநின்றபடைதனிலேநீஞ்சலாமே. ௭௪

நீஞ்சுவகைதனையறிந்துபிலவான்வந்தால் நிலையானபட்சியுடவீ
ச்சைக்கண்டு - பாஞ்சுநின்றசோட்டாவின் கெதியைக்கண்டு பத்தியு
டன்யிருபேரும்பக்கத்தேகி - வாஞ்சல்லியமாகவேதானொன்றுக்கொ
ன்று வணக்கமுள்ளவீச்சுமுறை மகிழ்ந்துக்கொள்வார் - ஊஞ்சலிட
சாரிவலசாரிகண்டு உறுதியுடன்யிருமனதுமொன்றாங்காணே, ௭௫

ஒன்றாமல்கூத்தாட்டமாகநின்று உருமிவெகுசாய்க்குதிக்குமூல
கப்பேடை - நன்றுநன்றுநின்றநிலைதன்னிலேதானாட்டமுடனிலை
யறிந்துதட்டிப்போட்டால் - குன்றாகத்தானூன்று மனப்பேயாகிகு
ணமாகஉனதுபதம்பணிந்தானானால் - பன்றானதொழில்முறையில் ஒ
ன்றுசொல்லி பதியறிவாய்தானிருப்பாரண்ணாவிதானே. ௭௬

அண்ணாவிதானமக்குஆசானென்று அடிபணியாமூடர்கள்வந்
தெதிர்த்தாராகில் - விண்ணாட்டுஞ்சுழினையிலேதீபம்நோக்கி விபரமு
டன்கம்கம்பிறிங்தம்மென்றுதான் - முன்னாகத்தான்செபித்துபார்க்கும்
போது முனைமழுங்கியறிவுகெட்டுமுகமுஞ்சோர்ந்து - கண்ணானகண்
மயங்கிகாலுஞ்சோர்ந்து கட்டிவின்றகத்தகம்போல் முழிப்பான்பா
ரே ௭௭

முழிப்பறிந்து காரியங்கள் செய்துக்கொண்டால் மூதண்ட அண்டலரை கத்தலாகும் - செழிப்புடனே முழிப்பறிந்து முதுகண் பூட்டிசென்றுவல சாரியிட சாரிகண்டால - சுழிப்புடைய நீயதான் சுழியில்நின்று சுழிதிறந்து அமுர்தரசத்தைசெவிக்கும்பாரு - வெளிப்புடையபனை ததத்தி அமுதரதங்கொண்டால் தேகமுடன் சிவயோகமிலெக்குங்காணே

நிலக்கமணமாதியிலே வைமைந்தாகேளு வெளியானவொளிமேலைக் கேகும்போது - மலைத்துருவமத்தியிலே குகைதானுண்டு மார்க்கமுடன் தனியொருபெரியோர்தானும் - கலைக்கதிகமானநிலை நால்கள்பேரி கருணையுடனிருக் கையிலேசென்றேனையானுந் - சிலைக்கதிகமகத்தீசர் லாவென்றேதான் இற்கமுடனுபசரித்துயிருவென்றாரே. ௭௯

இருவென்று அமுர்தரசங் கொள்ளும்போது யின்பமுடன் யிலம்படிக்கவகையுஞ்சொல்லி - கருவென்றுடாட்சியுடன் வீச்சங்காட்டி காலியலமும்புசபிலமுங்கலந்துசொல்லி - இருவென்றுமந்திரத்தின் இரகஞ்சொல்லி இகையிலேபொதிகையின்போயிருநீயென்றார் - குருவென்றுபொதிகையில்வந்திருந்துக்கொண்டு - குருவானகருவெடுத்துஆடினேனே. ௮௰

ஆடினேனதின்பிறகு கோடாகோடி அளவத்தவித்தைகளெல்லாமாடிக்கொண்டு - நாடினேன்சுழிமுனையில்நாட்டங்கொண்டு நாதாந்தமனோன்மணியைக்கண்டுதேறி - பாடினேன்பெருங்கோடி காவியங்கள் பத்தியுடன் கருக்கிடைகள்நன்றாய்த்தானே - தேடினேன் மலைகுகைகள்தோறுஞ் சென்று திரம்பெத்துமனம்நிலைத்தேன்பாரே

நிலைத்தமனமூறுதியினால்பொதிகைசென்று நிலைத்த திறனால்பொதிகைமுனியானேன்பாரு - நிலைத்தகொருசதுரகிரி அந்தங்கண்டு பேசாமல்நின்றுதவஞ்செய்யும்போது - குறைத்திலமுதலான வேதியர்தானங்கே கூர்மையுடன்யெக்கியத்தில்பாயச்சொன்னார் - முனைத்த அனைக்கும்பமதில்பாய்ந்து நின்றேன் முறைபறிந்துகும்பமுனி யென்றார் காணே. ௮௨

காணவேயின்னமொருகருத்தைக்கேளு காடுமலை தன்னில் தவஞ் செய்யும்போது - ஊணவேயிறுகாதிவந்துதானும் உத்தமனே அறுதக் குழுயிர்னிலை நான்மைந்தா - பேணவேதலையாருத்திறமாய்னின்றுபிலமாகசோட்டாவல்கட்டிநாக்கால் - தோணவேவெபரிகலங்கி கன்னீர் தூரிஞ் சுத்தமுடன்பின்பொருக்கரல்மாட்டிட்டாரே ௮௩

மாட்டப்பாமிருகமெனறு செந்துக்கெல்லாம மகத்தாகை உயிர்னி
லைதான்சிரசுமைந்தா - நாட்டப்பாசிரசிலுயிர் மெயகேயென்றுலை நல
மானகண்ணைதுதான்சோதியாச்சு - மூட்டப்பாசிரசிலைடிபட்டபோது
மூழுகலாகுமவ்வேளை மூழித்து கமொளும்-ஆட்டப்பா ஆட்டமெல்
லாமஅழிவுங்கண்ணும் அதுகுறைந்தாலொன்றுமில்லை யெல்லாம்வி
னை ௮௪

வினைதான்திரியாமல் மனசோடந்த வேதாந்தபூரணமே கெதி
யென்றெண்ணி - கோனைதான்தானவனு யுறுதிகொண்டு சுழிபதின்
துசிவயோகங்குறித்துக்கொண்டால் - தானேதான்தானவனு யாகுமப்
பா சகலவினைதுன்பமெல்லாந் தவறிப்போகும் - தேனைதானமூர்த
ரசபானங்கொண்டு சிவசிவாசிவச்செயலென்றிருந்துவாழே. ௮௫

மிருகவசியம்

இருந்துனிலைதானறிந்துயோகஞ்செய்யயோகாந்தபுலத்தியனேஒ
ன்றுகேளு - வறிந்துனின்றமிருகமெல்லாம்வசியமாக மாற்கமுடன்ம
ந்திரந்தானென்றுகேளு - அருந்தமாய்ச் சொல்லுகிறேம கன்று
ய்க்கேளு அக்ஷக்கென்றுமிக அழித்திடுது-பாந்துமிருகமெல்லா
ம் அசந்துபோகும் பாலகனேசுழிமுனையில் பதிவாய்நில்லே. ௮௬

நில்லவேகாவியந்தான்சருக்கமெட்டு னினைபாதவஷ்டாங்கயோக
மெல்லாம - பல்லாண்டுகாலமெல்லாங்காயமனிற்க பாலகனே பாடி
வைத்தேனென்னுமுன்றும்-புல்லானிதீர்த்தத்தின் கரைமேலப்பாபுக
ட்டியதோர் காவியமாமபூரணந்தான் - செல்லவேபாடலது எண்பத்
தேழு செப்பினேன்சருக்கமதுயெட்டுமுற்றே. ௮௭

எட்டாவதுசருக்க - முற்றுப்பெற்றது.

ஆகதொகைபாடல் - ௮௭.

உ

கடவுள் துணை.

ஒன்பதாவது

சித்துச்சருக்கம்.

எட்டானசருக்கமதுஒன்பதாகு பெரிகோனசித்துகளின் மறைப்
புமாற்கம - கட்டானவழியறிந்துபதிகடந்து காவலனேபுலஸ்தியனே
கலைதவானே - திட்டமுடன்சிவக்கியானக் கடல்கடந்து திறகமுள்ள
பதிபாசவழியறிந்து - சட்டமுடன்தன்னிலையைப் பற்றியேதான் சா
ற்றியதோர்குருநூலாம பதிவுதானே. ௧

விஷந்தீரமந்திரம்.

பதிவானவிஷங்களெல்லாந்தீர்வதற்கு பாலகனேயோர்மந்திரமொன்றுகேளு - கெதியானஅட்சரந்தான் ஓ-ஸ்ரீ-மசி-கசிலிகேசவா யென்றிருபையுடன்பதினாறுருவேசெய்து - மதியானவிபூதியைநீ கட்டாக்கித்தாக்கால மகத்தானவிஷங்களெல்லா மாண்டுபோகும் - விதியாய்வியானதிருவல்சொன்னேன்மைந்தா வேறுவிதமாயவர்கள்சொல்லார்தானே. ௩

செவிப்பதற்குவெகுசுருக்கு மைந்தாகேளு சிலைத்திலே தான்செபித்துகுகைக்கலாகும் - தவிப்பகலகுளப்பார்க்கையாற்கலமாகும் தானேயோத்து மந்திரத்தைசெபிக்கலாகும் - குவிப்பான சிலந்திமுதல் விக்கத்துக்கு குணமானவெண்ணையிலேதியானம்பண்ணு - கவிப்பானவிஷமுதலாய்சிலவிஷங்கள் காணுமல்போயிதற்கு கருணைக்கேடோ. ௪

கிருமிநோய்அனுமானம்.

கருவானமூலிகைதான் தும்பைவேந்தன் கடிசாரணைவேரியுடன்மூன்றுங்கூட்டி-உருவானநவாச்சாரங்கொஞ்சம்வைத்து உத்தமனேநசிக்கியந்தயணத்தூட்டி - பெருவானவிஷங்களது தலைமேல்கொண்டால் பிழிந்தவுடனோடுமடா பிணமாறலும் - விரிவானபிசாசுமுதல் சங்கீக்கெல்லாம் வியாமுள்ளகசியமதால்விட்டுப்போமே. ௫

களிம்பு.

கிட்டிவிடயின்னமொருமருந்துகேளு வீச்சாணமூலிகையருந்தாறுவாமிசேதான் - சட்டமுடனிங்களஞ்சி ரசத்தைவிட்டு சாங்கமாய்குழியொருபடியில்போட்டு - திட்டமுடன்கலசவாய் நன்றாய்மூடி தீக்கமுடன்மண்டலந்தான்சமாதிவைப்பாய் - யிஷ்டமுடன்மண்டலஞ்சென்றெடுத்துக்கொண்டு யின்பமுடன்சுந்தரியை கல்வத்திட்டே. ௬

கல்வமதில்ரசமாளநன்றாயாட்டி கருவானகுடுசியிலே கலக்கிமைந்தா - சில்விஷமும்பெருவிஷமுந்தீண்டிவந்தால் திருவானவெற்றிலையில் பணவிடைதான்பூசி - உன்விஷங்கொண்டோடாமல் திங்கள்சொல்லில் உத்தமனேசிணத்தில்விஷம் பிறங்கிப்போகும் - வல்விஷமாய்நின்றுமாண்டுபோகு மகத்தானசஞ்சீவிகளும்பிதாமே. ௬

ஆமப்பாகளும்புதனல்கிறந்திதிரும் ஆறாதவெட்டைமுதல் குலைதிரும் - நாமப்பாகுன்மமொடு பவுத்திரங்கள் தருகாதநெருஞ்சிடைப்புறும்சைவாய்வு - ஓமப்பாகுழம்புதனைஉண்ணும்போதில் வுகமுடிந்து குடமெல்லாமோடிப்போகும்-சோமப்பாலுண்டுகெதி தன்னுல்மைந்தா சுத்தமுள்ளசத்தியைநீ தொழுதுநில்லே. ௭

ரசகெந்திமெழுக்கில்வேறுதகாணே

நில்லப்பாயின்னமொருசூட்சஞ்சொல்வேன்நிசமாகக் கண்டுதவ
ஞ்செய்துக்கொண்டு - செல்லப்பாகெந்தகமுந்தாரம்ரெண்டுஞ்செம்
மையுடன்கறண்டியிலேயினக்கம்பண்ணி - நல்லப்பாயினஇனமின்ரச
த்தைதவாறுநாட்டமுடன்தூறுகமொடித்துடனேசேர்த்துமெள்ளப்பா
இன்டயிலேஒன்றாய்க்கூட்டி மேன்மையுடன் தானிருக்கும்வீரஞ் ௮
சேசேர,

சேரப்பாவீரமதையாவிகூட்டிநமாக செங்கமப்படிவேசேறு-சா
ரப்பாறுன்றுக்கல்வைத்திட்டுகளிவானநாழமதால்கலந்தரைத்து-வீரப
பாதானடங்கஅரைத்தபின்புவேதாந்தவாச்சாரகீராலாட்டி - நேரப்
பாதானாட்டிநின்றபோதுநேசமுடன்தங்கரேக்கதனில்சேரே, ௯

சேர்த்துநன்றாய்ப்பின்னுமோர்நாதகீரால் செம்மையுடன்தான
ரைப்பாய்ஆறுசாமம் - கார்த்துநன்றாயரைத்துமிகப்பார்க்கும்போது
கருங்வளர்பூரணமாய்மெழுகாயிருக்கும் - பார்த்திடவே அம்மெழு
கைபரணிசேர்த்துபக்குவமாய்ச்சற் றுருவின்பாதம்போற்றி - சாத்திய
தோர்வாசிஷேதமூலம்பார்த்து கங்கையுள்ளவழிமுறையைச்சாற்றக் ௰
கேளே

கேள்ப்பாமெழுகிலபணவிடைதான்கொண்டு கெணிதமுடன்க
ளஞ்சிவெள்ளிதகட்டில்பூசி-வாளப்பாமேல்கீழுஞ்சாம்பவிட்டு வணக்
கமுடன்புடம்போட்டுயெடுத்துப்பாரு - காலப்பாகால் விசைகொண்
டேரிமைத்தாகணகமென்றவட்டதுவையென்னசொல்வேன் - மேலப்
பாவுண்டகேசரியான்பாதம்விண்ணொளியில்சோதிமயமாகுந்தானே.

தானானசெம்புவெள்ளிஒன்றாய்ச்சேர்த்து தண்மையுள்ளமெழு
கதிலேசாத்திமைத்தா-தானுகமேல்கீழுஞ்சாம்பவிட்டு தண்மையுடன்
புடம்போட்டுயெடுத்துப்பாரு-தானுமின்றதங்கம யென்னசொல்வே
ன்சுத்ததானந்தபூரணமாயிருக்கும் - தானகத்தானவனாய்தன்னைப்பாரு ௰௨
தன்னைப்பார்வின்னைப்பார்கண்ணைப்பாரே.

பாரப்பாதாம்பூரத்தகட்டிலேதான் பத்தியுடன்மெழுகிட்டுபுட
த்தைதப்போட்டால் - நேரப்பாதாம்பூரம்பழுத்துநல்ல நேர்மையுடன்
ஆறேழுவயதாயிருக்கும் - காரப்பாகனகமதைக்கண்டிடேயுங் கால்பத்தி

த்திரியாதேகண்ணைநோக்கி - மேரப்பா அண்டமடாதாண்ணைநோக்குவே ௰௩
தாந்த அண்டமடா தங்கந்தானே.

தானான தங்கமடா தங்கரூபி - சகலகலைக்கியானமென் றவாதிரூபி - ஊனான ஆதாரமூலரூபி உணமையென்ற புருவமடா திருரூபி - வானான பூரணமாம் அண்டரூபி மகத்தான பேருரூள்ளமவுனரூபி - தேனான அமூர்தரசமானரூபி சிவசிவா கலைக்கியானரூபிதானே ௰௪

ஞானவேகண காதியானசோதிகருணையுள்ள சோதியடாகமலபீடம் தோணவே அமூர்தரசந்தெரிக்கும்பீடம் அத்தமூன்னவாசிநின்றிருக்கும்பீடம் - பூணவே போதமென்றமவுனபீடம் பூரணமாமனோன்மணிலின்றிருக்கும்பீடம்-பேணவேசுழுந்தபீடம் மிலனமனாபீடமடாமூலந்தானே. ௰௫

மூலமென்ற ஆதாரமூலம் மூலம் மூத்திவுள்ளபுருவ நடுமுனைமூலம்-ஞாலமென்றசுழிமுனைவிலமர்க்கைக்கசாத்தி மவுனமூர்த்திடமதைநன்றாய்ப்பார்த்தால்-சீலமென்றசிவயோகமூறியவாலுஞ் செகச்சோதிகாத்தியடாகண்கொள்ளாது-நாலமென்றகமலவொளிக்கப்பால் சீனறுகயச்சோதியானபிரகாசம்பாரே, ௰௬

காகவேதை.

பாரப்பாயின்னமொருகருவைக்கேளு பதிவாகவாகமதில் வேதைசொல்வேன்-காரப்பா ஒருமதைதட்டிச்சாறு கனமாகவந்தினடைக்கிருநதுசேர்த்து-நேரப்பாதாமெலித்துமொடித்துவைத்துமதனமை விடன்கெந்தகருந்தாரங்கட்டி - சேரப்பா காண்டியிலே பின்கட்டியண்ணிசேர்ந்துனின்றகாகரசப்பொடியைக்கொட்டே ௰௭

கொட்டடந்நாய்க்கின்றபமதை யெடுத்துக்கொண்டு கார்வையாவுள்ளவீரமொடு அருசுசேர்த்து - இட்டமுடனாகீர்தன்றூலமைக்குரல்செம்மையுடன்கல்வமதிலாட்டும்போது - கட்டினாறுயத்துடனேதுங்கமுந்சேர்த்து கருவாகத்தான்பொடித்து கட்டிக்கட்டி-சட்டமுடன்சாரநீரதனாலதாக்கி கருவானநாகமதைஉண்டையன்னே, ௰௮

பண்ணைப்பாஉண்டையுருண்டுமெனிபோலமைந்தாமயக்குமோயந்தானுணர்த்திமிலில்லைத்து-நண்ணப்பா வெள்ளிசெம்பு ஆறுமாறுக்கொட்டமுடனவுருக்கியொருவுண்டையம்தால்-கண்ணப்பா நானதுலங்கிசோதிபோலே கனகமென்றதங்கமதை யென்னசொல்வேன்.

பொன்னைப்பாபொன்வினையுங் கருணைவக்கண்டால் பூலோகருசரிஷியா ௰௬
வாய்பாரே.

பாரப்பாருடவனிலே பத்துக்கொன்று பதிவானநாகமணி ஒன்
றாயிருந்தால்-கேரப்பாருடவனது பத்துமாற்றாய் நேர்மையுடன்காணு
மடாவினைவாய்ப்பாரு - காரப்பாவினைவாலேகண்ணைப்பார்த்து கண்
ணுனமேருன்மணியைகற்றியானைப்பெண்ணி-மேரப்பாஅண்டபதங் கண் ௨௰
டாயானுஸ்வேதாந்தசித்திவுள்ளசித்தருமே.

ஆயக்காண்டு.

சித்தமதுதான்துலங்கயினைமொன்று செயமானவாதமுறைக் க
ருவைச்சொல்வேன் - உத்தமனேமணல்போலேயிரும்பைராவி உரு
மையுடனதுக்குனிக செம்புசேர்த்து ஒத்தமுடனேயிருபொடியு மொ
ன்றாய்க்கூட்டி - இறமரணகாரீரதனில்பிசரிய் - பற்குமுடன்குகையில
வைத்துருக்கும்போது பாலகனேரெண்டுமொன்றாய்வுருகுங்காரே.()

பாரப்பாஅதுக்குனிகை வெள்ளிசேரு பதிவானவெள்ளியதைதங
ங்கத்தேசேரு - நேரப்பாவின்றனிறைதனக்குப்பாதி நீதிவுடன்கட்டின
தோர்நாகத்தேசேரு-காரப்பா அஞ்சுமொன்றாவுருகினிற்குங் கருணைவுட
ன்தானெடுத்துவைத்துக்கொண்டு - சேரப்பாவெள்ளிசெம்பில்பத்து ௨௨
க்கொன்று இறக்குமுடன்அயக்காண்டை ஒன்றுதாக்கே.

றாகவிதன்றுவுருக்கிப்பார் மைந்தாமைந்தா சங்கைவுள்ளயொன்
வயனைதயெனைசொல்வேன் - நோக்கினின்றமூலமதின்வாசியாலே று
ஜைமுற்தேரு ஆதாரமுடிவிலேதான் பாக்கியமாய்ஆதார முடிவில்சென்
றால் பதிதிறைஉண்டாதற்குபானுண்டங்கே-வாக்குமனமொன்றாக சோம ௨௩
ப்பாலே மனக்குளிரகொண்டுவிடுமயக்கம்போமே.

மயக்கமென்றதிரேறுதகையான் மாய்கைதீர்ந்தால் மனோன்மணி
யாளவுதிவுமனதில்நிற்பாள்-நயக்கமலமுகனேருக்கி மனதாய்ப்பாரு
நாதாந்தபூரணமாய்வாசியேறும் - தயக்கமில்லாமனதாக வாசிகொண்
டால் தாண்டவாமண்டவனைரசனைத்தில்மைந்தா - வியக்கமுடன்மதித ௨௪
ளையோரவியில்சேர்த்து யோகாந்தபூரணத்தில்யிருந்துகாரே.

காரப்பாகமலவிழிக்கண்ணுலந்த கருணைவளர்பூரணமாம்உச்சிமீ
தில்-நேரப்பாநேர்ந்துமனதறிவால்நின்றால் நிசமானமதியமுர்தம்நாவி
னாலும்-பாரப்பாஅந்தமுர்தந்தினமுங்கொண்டு பாலகனேபுருவமதில்

பதிவாய்நின்றால்-வீரப்பாகொண்டதொருலகிரிதானுமவர் விகண்ணைடக்கி
தன்னறிவுவிளையுந்தானே. ௨௫

தானென்றதன்னறிவேசோதிசோதிசக்குதானாந்தமயமானசோதி
கோனென்றசோதிதனைஆர்தான்காண்பார் குவிந்தநிலையறியார் குரு
டர்தானும் - வீணென்றஅட்சரத்தைதரிசித்துக்கொண்டு மேல்பூர
ணமாமல்விண்ணிலேறுக்கி - ஊனென்றஉருவையிலே நினைவாய்ப்பார் பு
கமுடிந்தவிடமறியார் உலகத்தோரே. ௨௬

உலகமதுபேருசைபேய்தான்கொண்டு உன்றுடைமையென்று
டைமையென்றுகூறிக-கலகமிதெறிவில்லார்மெத்தவுண்டு கண்டேயவரு
ன்சேரக்கற்பமுண்டு-விலத்திரிகேற்மெல்லாமறிவின்கண்ணுல் மெய்
யானபூரணமேகெதியென்றெண்ணி - பலகலைவியப்பயனறிந்துநிலையில்
நின்றால் பாரகலாம்முடிந்தவிடமதறிதானே. ௨௭

பதமானபதவியடா மூலபீடம் பதிவானபீடமடா ஆதாரந்தான்
நிதமாகஆதாரபீடந்தன்னில் நீமகனேநின்றுசிவயோகஞ்செய்தாய்-ச
தமானமுச்சுடரு மொன்றாய்நின்று சகஸ்ரமாங்கமலமதில் நடுவி
லேதான்-விதமானபிரகாசமென்னசொல்வேன் வேதாந்தநிராசத்தில்
மேவிப்பாரே. ௨௮

தாமரை மை.

பார்க்கவேயின்னமொருகுட்சங்கேளு பரமானசூலியடா ஆர்தா
ன்காண்பார்-யேற்கவேசொல்லுகிறேன் புலத்தியாகேள் யினைசானதா
மரையின்கொடியைவாங்கி-நிற்றமுடனக்கொடியையுலர்த்திமெல்ல நீல
ந்தமட்டிக்குள்ளிருத்திமேலேசத்தி-சேர்த்தையுடன்மெய்ந்நிறைத்து தீப
மேத்தி தீபமதால்யெரிந்துஅதுகரியாங்காணே. ௨௯

காணவேகரியெடுத்துகல்வத்திட்டு கருவானபோரண்டத்தைலத்
தாலே - பூணவேயிராறுசாமமாட்டி புத்தியுடனஅதுக்குநிகர் சவ்வா
துசேர்த்து-தோணவேமத்தித்துசிமிளில்வைத்துசகந்தமுடன் சற்குரு
வைத்தியானம்பண்ணி-பேணவேயுருவைசெபித்துமீது பிடமானமை
யெடுத்து திலர்தம்போடே. ௩௰

போடப்பாதிலர்தமதுபோடும்போது திரணைமாய்வசீகரமானதி
வால்போட்டால-ஆடப்பாகொண்டேயெவ்விதந்து ஆகேதுராங்காணு
மடாசபுலிகண்ணுட்டம்-நாட்டப்பாதாரதிஷ்டம் வியமெல்லாம் நயனமே

நிஸ்தோஷமடாதந்திவாழ்வு - தேடப்பா அவ்வாழ்வு யோகவாழ்வுசிவ வாசிவயோகவாழ்விலில்லை. ௱௧

நில்லடாபுருவமதிக்குழியைமேவிநின்றிலங் குங்கற்பூரதீபம்பார்க்க - செல்லடாசென்றுமனையேறுதற்குசிவசிவாசத்திசிவ பூசைபண்ணி - உள்ளடாஉள்ளமதுதெளிவாய்நின்று உத்தமனேசகியத்தினுண்மைதன்னை - சொல்லடாதன்மனமேசாட்சியாக சுத்தருடன் தானருக்கச்சோதியாமே. ௱௨

உப்புகட்டு.

ஆமப்பாசோதியென்றஉப்புக்கட்ட அப்பனேகரியுப்புகொண்டுவந்து - தாமப்பாகலசமரையுப்பைவிட்டு சங்கையுடன்மேலுச்சார்நீறையவிட்டு-ஓமப்பாரவிதனிலேவைத்துக்கிண்டிஉப்புநீர் தான்சுவக்காய்ந்தபின்பு - நாமப்பாசொல்லுகிறோம்பின் ஓம்விட்டுநாட்டமுடன்யத்துமுறைநன்றாய்க்காச்சே ௱௩

காச்சிநன்றாய்ச்சிறுகிரைச்சாறுவிட்டு கல்வமதிலதான்மடியநன்றாயாட்டி - மூச்சடங்கவாட்டிவைபின்னெருக்கம்பாலால் முறையாகநன்றுவிலைசநன்றாயாட்டித்-தாட்டியொன்றும் நினையாமல்வழித்துருட்டிசங்கையுடன்ரவிதனிலேகாயப்போட்டு - பாச்சலுறக்காய்ந்தபின்பு கவந்தான்சாத்திஸ்மாட்டியவரைத்தேயுருட்டிவட்டிட்டன்னே. ௱௪

பண்ணப்பாவட்டகனைரவியில்போட்டுபலகனேநீரறவேகாய்ந்தநாளுல்-நண்ணப்பாஓட்டில்வைத்துசீலைசெய்துநாட்டமுடன்புடமிட்டெடுத்துப்பாருஉருவைடிக்கிப்புடத்தைகப்போடு உண்ணப்பாபுடமாறிட்டெடுத்துப்பாருதாரேனேஉப்பதுதான்கட்டிப்போகும் - கண்ணப்பாகல்மணிபோல்கட்டிநின்றகரியுப்பைத்தானெடுத்துசருவைக்கேளே ௱௫

கருவானஉப்புடனேநாகந்தான் கம்பியென்றவிக்கமதுகூடச்சேர்த்து - உருவானதுருசுடனேபருகமொன்று புத்தமனேகல்வமதிலிட்டுக்கொண்டு - திருவானநாதநீர்தன்னாலாட்டிசெட்டையுடன்தானொருட்டிரவியில்போடு பருவமுடன்காய்ந்தபின்பு ஓட்டிலவைத்துப்பாலகேனபுடம்போடச்சருவாப்பாரே. ௱௬

பாரப்பாகுருகெடுத்துபதனம்பண்ணி பாக்கவாய்செப்புகளித்துபத்துக்கொண்டு - காரப்பாதான்கொடுத்துஉருக்கிப்பாருகளிப்பாணசெம்புதாக்கனகமாகும் - வீரப்பாகொண்டகொருருடவக்கனி

ஸ்மேவிளுலாரேமுவயதேயாகுஞ் சாரப்பாயிவ்வேதையறிகவேதைக
ணத்திலேசெய்யுகிறவகையாங்காணே. ௩௭

காணுதகாட்சியெய்லாங்காணலாகுங்கருவையுள்ள காவியத்தைக்
கண்டால்மைந்தா-தோணுதவுருபமிலே தோனுமையா சுத்தமுள்ளவா
சியிலேதுலங்கலாகும - பூணுக்பூனிஉடைமுர்த்தந் தன்னைபுத்தியுடன்
கண்டறிந்துகொள்ளலாகும்-பேணுமலின்னாலே வெளிவிட்டாக்கா
ல்பெரிதானசாயம்வந்துபிலக்கும்பாரே ௩௮

குடவன்வேதை,

யாரப்பாகுடவனுடமகிமைகேளு பகருவமாய்பித்தளையைத்தக
டடித்து - காரப்பாதுருசுநவாச்சாரஞ்சூடன்கம்பிஉப்புகரிசலுப்பு அ
ஞ்சுங்கூட்டி .. நேரப்பாசாரமேர்விட்டு ஆட்டி நேர்மையுடன்தாளையட்
டிதடுகன்வைத்து - சேரப்பாகுட்டிஸ்வைத்து புடத்தைப்போட்டால்
சிவசிவாகுடவனதுசெம்புமாச்சே ௩௯

ஆச்சப்பாயிந்தவிதமொன்றுதிரம்போடுஅப்பனே குடவனதுசெம்
புமாகும்-பாச்சப்பாகுடவன்செம்பெடுத்துக்கொண்டு பக்குவமாய்வெ
ள்ளியிலேஞுலுக்கொன்று - காச்சப்பாகுகையிலிட்டு உருக்கிப்பாருக
னகமென்றதங்கமதுவெட்டுமாற்று - பேச்சப்பாசலுதியிலேயார்க்கும்
வித்தைபிறரோடேசொல்லாதேபிழைத்துப்போவே. ௪௰

ஆண்டகற்பம்.

பிழைப்பதற்குயின்னமொரு கருவைக்கேளுபிலமானகருஞானி
யண்டம்வாங்கி - கிலேப்பதற்குதண்ணீரும் ஆவின்பாலும்நேமையுட
னிருநீருமொன்றாய்ச்சேர்த்து - வலேப்பகல அண்டமதை அவித்துக்
கொண்டுமாற்கமுடனிருகருவுக்கேனில்போட்டு - வளப்பமுடனர்திச
ந்திகொள்ளும்போதும்கத்தானதேகமடாயிருக்கும்பாரே. ௪௧

யிருகுமடாயிந்திரியங்கட்டிப்போகும்யோகாந்தவாசியது அகலா
தையா-உருகுமடாகமலரசஅமுர்தந்தானும்உத்தமனே உன்றனக்
குஉணர்வாய்க்கொள்ளும் - வெருகுமடாசகலகலைக்கியானமெல்லாம்ம
னதுபரிபூரணமாய்மனதுட்கொண்டால் - பெருகுமடா அறிவுபூரண
மாய்நின்றுபேச்சடங்குஞ்சூட்சமதைப்பேணலாமே. ௪௨

மயிலினுடைய ஆண்டகற்பம்.

பேணவேமயிலுடைய அண்டம்வாங்கி பிலமாகக்கட்டுதற்குவ
கையைக்கேளு - காணவேவெடியுப்புயிந்துச்சாரங் கடுதானசூடனு
டன்சருகுகூட்டி - தோணவேஅமுரியிலரைத்துமைந்தா அகமாக

சகங்தனம்போலரைத்துக்கொண்டு - பூணமேமயினுடைய அண்டம்
வைத்து புத்தியுடனீர்வத்தஅவித்துப்பாரே. ௪௩

பாரப்பாஅவித்தகரு ரெண்டுமொன்றாய் பக்குவமாய்த்தானுரு
கெட்டிப்போகும் - காரப்பாகட்டிதனையெடுத்துக்கொண்டு கருணை
வளர்அமூர்தரசபாணஞ்சேர்த்து - நேரப்பாதேனதுவுங்கூடச்சேர்த்
து நேர்மையுடன்ரவிதனிலே வவுனள்போட்டு - சாரப்பாஅங்கிசங்
கிகொண்டாயானல் சுகைதநரம்புவலுவாக கெதியுண்டாமே. ௪௪

கெதியானமோட்சகெதி யென்னவென்றால் கேள்மகனேபூமித
னிலிருக்குமட்டுஞ் - சதியானபிடைமயிலே அமூர்தாமல்நான் சதாகா
லம்பூரணத்திற்சார்ந்துக்கொண்டு - விதியானயெழுத்ததிலேமனதை
வைத்து வேதாந்தவாசியினல் வினைனையேக்கி - பதியானமூலமடா
உச்சிமீதில் பரஞானசோதிகண்டால்மோட்சந்தானே. ௪௫

மூப்பாழ்.

தானனமூலமடாசத்திமூலம் தன்மையுள்ளவாசியடாசுவாசத்த
ந்தம் - கோனனகுருவருளால்தியானங்கொண்டு குவிந்துநின்ற விட
மதுதான் முக்கோணம்பார் - வானனமுக்கோணம் மயானருத்திரன்
மாங்கிவின்றயிடமதுதான்மூப்பாழ்மைந்தா - ஊனனஆதாரங் கண்டு
தேறி உண்மையென்றகுமனேயிலுகந்துநில்லே. ௪௬

ரசகற்பூரவைப்பு கம்பம்.

உகந்துகொண்டுநிற்பதற்கு ரசகற்பூர முறுதியுடன் சொல்லுகி
றேன்புலத்தியாகேள் - வகுந்துநின்றதிரிகடுகு வெந்தயமுமொன்றாய்
மாற்கமுடன்வகைமூன்று வருகன் தூக்கி - பகர்ந்துநின்றமத்தஞ்சார்
விட்டரைத்து பாலகனேகுகைபோலபண்ணிக்கொண்டு - சுகந்தமுட
ன்ரசகெந்தி லிங்கமூன்றுஞ் சுத்தமுடன்பொடிப்பண்ணி குகையில்
போடே. ௪எ

போடப்பாசட்டிமுக்கா லுப்பைக்கொட்டி புத்தியுடனக்குகை
யைபதியவைத்து - நாடப்பாமேல்சட்டி கொண்டுமூடி நலமாகமண்
சீலைவலுவாய்ச்செய்து - சூடப்பாஅனல்மூட்டி ஆறுசாமம் துப்பா
வாய்நீயெரித்துயெடுத்துப்பார்த்தால் - மூடப்பாமூடிநின்ற சட்டிமே
லே மூற்கமுடன்ரசமேறி பற்பமாச்சே. ௪அ

ஆச்சப்பாபற்பமென்றரசகற்பூரம் அப்பனேயகுவமாயெடுத்து
க்கொண்டு - வீச்சப்பாகிரந்திமுதல்குட்டத்துக்கும் விசையான புவு

த்திரமுந்துகேலக்கெல்லாம் — பாச்சப்படவைவிடைடால் சக்கரையில்
க்காறும் பறக்குமடா சகலவிஷரோகமெல்லாம் — காச்சப்பா பூரமென்று
ஸ்ரசுத்தபூரம் கண்டவுடன் தீருமடா கருவாய்ப்பாரே. ௨௯

பாரப்பாயின்னமொரு சூட்சகேளு பழுத்திரத்தோடாரிபென்ற
மூலந்தன்னை — காரப்பாயிருஞ்சியம்பைவேலை வழிக்கேவெட்டியதைத்த
ட்டியுக்காய் — வேரப்பாயுப்பக்கவயத்தப்போருமினைசயானயரு
ந்திருதாண்டுசேகாயில்லை — ஆரப்பாவறியார்களிந்தமுலி அருமையெ
கு அருமையடா அறிந்துபாரே. ௩௰

சன்னிமூலிய.

பாரானசன்னியதுமூலிந்துபோக பக்குவமாய்சூட்சமொன்று ப
காரக்கேளு — கோரனவைசம்பந்னை வையத்தட்டி விலைவாசகையந்தாங்கட
ச்சேர்த்து — கூரானபொட்டணமாய்முடிக்கக்கொண்டு கூர்மையுட
ன்தானெடுக்குமுகந்துபார்த்தால் — வீரானசன்னியதுமூலியுமைமந்தா
லெகுசருக்குக்கசன்னிவிட்டுப்போமே. ௩௧

செம்புகத்தி,

விட்டுப்போம்செம்பில்லின்றகளிம்பதுதானமைந்தா விபரமுட
ன்றுருகவெடியுப்புசேரண்டும் — திட்டமுடன்தான்பொடிக்குளைத்து
க்கொண்டு செம்புருக்கிதான்கூட்டுதுயேயித்துப்பாரு — கட்டுவின்றக
ளிம்பதுதான்விட்டுபோகும் களைகமயமாயிருக்கும் செம்புதானோசட்ட
முடனிந்தமுறைதவெளிவிடாதே சங்கையுள்ளசெம்புகத்தி தன்னைப்
பாரே. ௩௨

அண்டவாகத்துக்கு

பாரடாஅண்டமென்றவாதத்திர பக்குவமாய்காயருவி விரைநதா
னேடே — சேரடாஜாதிகாட்டிவேறுங்கூட்டி கேர்மையுடன்பிளவுவெ
ன்வெங்காயஞ்சேர்த்து — சாரடாயிதனதுயமரைத்துக்கொண்டால் கடி
தனவண்டமென்றவாதத்திருகும் — சாரடாயிப்படிக்கு வெளிவிடா
தே சங்கையுடன்தன்மனதில்சார்வாய்நில்லே. ௩௩

கெற்பமூண்டாக.

நில்லடாயின்னமொருசூட்சக்கேளு நிசமானகாத்துதானரவேரின்
பட்டை — கல்லடாவரைத்துதுநில்லெண்ணெயைசேர்த்து கன்மையுடன்
மூழ்கினதோர்மனாளில் — கொள்ளவேபெண்களுக்கு கெர்ப்பமுண்
டாம் குணமானமருந்திதுதான்கர்த்துபாரு — செல்லடாயிம்முறைதா
ன்சூட்சமாகும் சிறமாகக்கண்டறிந்து சிற்கங்காணே, ௩௪

பிறவி நோக்க.

காணடா பிறவியதுநோக்குதற்கு கருவாகக் கண்ணடையுடன்வடவே
ர்வாங்கி-பூண்டாசற்குருவைத் தியானம்பண்ணி புத்தியுடன்வலையமி
ட்டுமஞ்சன்சாத்தி-பேணடா காலவிராயெல்பூட்டிருக்கால்பின்னையதுதா
ன்பிறகும்பெருமையாக - நோணடா கண்ணுமனக்கண்ணுலந்த சோ
தியென்றபருவமதை தருக்கப்பாரே. ௫௫

பாரப்பாயின்னமொன்று சொல்வேன்கேளு பரிதான பெறவன்
னடேயர்கொண்ணவேறம - நேரப்பாகாடியிலே அரைத்துமைந்தா
நீமகனேதான்றுக்கபிறவிநோக்குக்-காரப்பா அதிமதுரம பொடியே
செய்து கருணையுடன்தேனிலே கொடுத்துப்பாரு - பாரப்பா பிறவிய
துதானேநோக்கி பின்னையுமேகமாய்ப் பெருவான்பாரே ௫௬

அந்திரவாய்வுக்கு

பாரடா அந்திரமாம்வாய்வுதீர பத்தியுடன்யின்னமொரு கருவை
க்கேளு-காரடா புளியிலையை துவைதது மைந்தா கருணையுடன்ரூ றப
டி தலைவீர்விட்டு - சீரடா தாழைக்காய் கரிசனமாக நேர்மையல்ல
ஏரகத்தைஅரைத்துப்போட்டு-பாரடா ருக்கவுடனந்திரவாய்வுபறக்
குமடாயிதமுறையைத்திப்பாரே ௫௭

பத்தியுடன்யின்ன மொருபாகங்கேளு பதிவாகசிறு பீளை துவை
த்துச்சாத்தைத-பத்தியுடன் தாண்டுக்கவாய்வுநீங்கும் பூரணத்தைதப்ப
த்திமனதறிவாய்மைந்தா - சத்தியமாய்பருவமதைதித்தபடியாருசதாகால
ம்நிவேயாகதன்மைபூரண கத்தமுடனேசித்திமனக்கண் பூண்டால்
சுகமானசித்துவிளையாடலாமே. ௫௮

அண்டவாதத்துக்கு.

ஆடவேயின்னமொருகருவைக்கேளு ஆனைகருந்திரகமும்வெள்
ளைப்பூண்டும் கூடவேதேனிலேஅரைத்துக்கொண்டால்கூறுகத் தி
ருமடா அண்டவாதந்-கூடவேயிந்தமுறைதனக்குமெத்தசுகராசவாித்
தியமென்சொல்லலாகும்-தேடவேயிந்தமுறைஅறிதறிதுமைந்தா சித்
தர்கள்தான்செய்யுமிறவித்தைதானே, ௫௯

மரித்தபிள்ளைபிறக்க,

தானேதான்மரித்தபிள்ளை பிறவிநோக்கதன்மையுடன்றைக்கிமு
றையைமைந்தா - பூணவேதான்காஸ்லென்னெயில் கலக்கிக்கொ
ண்டால்புண்ணியமேனசெத்தபிள்ளை விழுகும்பாரு-வானேதான் தான
ளைதுப்படிவுகொண்டு மனக்குவிந்துபருவமறிந்தபிள்ளையைக்கண்டால்-
கோனேதானருடியிருப்பார்மனமொன்றாக கூவிந்துநின்றவாசியிலே
குணமாய்ச்சேரே, ௬௰

இரத்தகாசத்திர.

சோடா ரெத்தமென்றகாசமெல்லாந்தீர்வதற்கு யின்னமொருசெ
ய்கைகேளு பேரடாச்சிலைகட்டசாம்பலோடேயெள்ளுவைத்துபொடி
பண்ணித்துடிக்கத்தீரும்-வீரடா கொண்டரெத்தகாசத்துக்கு வெகுபரு

க்குயிந்தமுறைறவிருவிப்பாரு-ஆரடாஉனக்குநிகர்வயித்தியமுன்டோ
அருமையுள்ளவித்தையடாஅறிந்துபாரே. ௫௧

பீனிசங்களெட்டுக்கு.

பாரப்பாபீனிசங்கள் எட்டுக்குந்தான் பதிவானமருந் தொன்று சொல்லக்கேளு - காரப்பாபேய்ச்சுரைப்பேய்ப்புடலிவ்வேர் கருவான விரையெடுத்து அரைத்துமைந்தா - நேரப்பாநல்லெண்ணெய்தன்னில்காய்ச்சிசீமகனேதலைக்கிட்டுமூன்றுநாள்தான்-சேரப்பரநாசியிலே நசியம் பண்ணத்தீராதபீனிசங்கள்தீர்ந்துப்போமே. ௫௨

பெண்ணருதுவாக.

போமப்பாயின்னமொருபுதுமைகேளு பெண்களிலேபுத்தியறியாதிருந்தால் - நாமப்பாசொல்லுகிறேனுங்காணாந்தன்னை நாட்டமுடனவித்தார்நீர்பிழக்கிக்கொண்டு-ஓமப்பாபெருங்காயமுறைநீக்கிக்கொண்டால்உத்தமனேபெண்ணருதுவாய்உண்மையாகும் - காமப்பால்காணற்பால்கொண்டுநின்றுகருவானபூரணத்தைக்கருவாய்க்காணே. ௫௩

வெட்டைபிரமியங்கள்தீர.

காணவேவெட்டைமுதல்பிரமியங்கள்காரணமாய் தீர்வதற்குமருந்துகேளு பூணவேதேங்காய்ப்பால்பிழிந்துகொண்டுபுங்கம்வேர்தட்டியதின்பாலுங்கூட்டி தோணவேஒளிதழ்வேறரைத்துப்போட்டுசுகமாகமூன்றுநாள்குடித்துப்பாரு - பேணவேவெட்டையெல்லாந்தீர்ந்துபோகும்பெரிதானவித்தையடாசூட்சந்தானே. ௫௪

குழந்தைகசுரத்திற்கு.

தானானகுழந்தைகட்குசுரங்கண்டாக்கால்தன்மையுள்ள ரோகிணியுமசீராவேரும்-ஊனானசெங்கழுநீர் தன்னுடனேகூட்டிஉத்தமனேமூலைப்பாலில்குடித்துப்பார்த்தால் - வீணானசுரங்களெல்லாமோடிப்போகும் விலையானமூலமடாகிசமாம்வித்தை - தேனானஅமுர்தாசபாணங்கொண்டுசிவன்மேலேசிந்தையதாய்நினைப்பதில்லை, ௫௫

குழந்தைவாந்திக்கு,

இனமானகுழந்தைகட்குவாந்திகண்டால் சிங்கியென்றகலைக்கொம்புதிப்பிலியுங்கூட்டி - இனமாகஅதிவிடையம் கூடச்சேர்த்துயின்பமுடன்பொடிப்பண்ணிதேனில்கொண்டால்-கனமானவாந்தி யெல்லாம்விட்டுப்போகுமகைகண்டமருந்திதுதான் கருதிப்பாரு - மனதானமனதயிவோடிருந்துக்கொண்டுமகத்தானசுருதியிலேமனதைநாட்டே()

குழந்தைக்குபேதி,

நாட்டமுடனகுழந்தைகட்குபேதிகண்டால்நல்லபுளியாரையுடன்வாழைப்பூவும்-தேடமுடனுக்கிப்பிட்டவித்து திடமாகப்பிழிந்ததிலேதேனுங்குத்தி-வாட்டமில்லாமருந்துதான்குடிக்கும்போதுமகத்தானகருச்சலெல்லாம்வாங்கிப்போகும் - நாட்டிகமாய்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணிதன்மையுடன்புருவமதில்சார்ந்துயிலேலே. ௫௭

மூலத்துக்கு.

தில்லப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளு திசமானகுதிரையாகுழம்புசிவல - கல்லப்பாமிளகுசக்குயிர்த்துப்போடு நன்மையுள்ளப்பழச்ச

த்திலுனன்றயாட்டி - துள்ளப்பாநின்றதொருமூளையில்பூசிசுருக்கானக
மூதையுடகத்தந்தன்னில் - விள்ளப்பாநெருப்பிட்டு புகையைக்காட்ட ௬௮
வெகுசுருக்காய்மூலமதுகறைந்துபோமே,

இரத்தமூலத்துக்கு

போமப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளு பொல்லாதமூலமடாரெத்
தமூலம் - நாமப்பாபோவதற்குசூட்சங்கேளு நன்மையுடன்விலாமிச்
சைவேரைவாங்கி - தாமப்பாதண்ணீரில்கியாழம்பண்ணிசங்கையுடன்
மூன்றுநாளிருபோதுண்ண - நாமப்பாசொல்லுகிறோம் ரெத்தமூலம் ௬௯
நன்மையுடன்திருமடாதண்மைதானே

தண்மையுடன் யின்னமொருசூட்சங்கேளு தானுனவிட தலைபி
ன்கொழுந்துவாங்கி - உண்மையுடன்பிடித்துச்சாறெழுக்குக்கொண்
டால்ஓடுமடாரெத்தமென்றமூலந்தானுந் - சின்மயத்தைதானினைந்து
சிவமேசெய்தால்திராதவல்பிணியுந்தீர்ந்துபோகும் - நன்மையுள்ளநா
ட்டமதாய்நயனம்பாருநாதாந்தமுத்திரையைதினமுமேறுக்கே. ௭௰

பேய்ச்சொரிக்கி.

நோக்கமில்லா பேய்ச்சொரிக்கி மருந்துகேளு துண்மையுடனிந்
துப்புபொடியாய்ப்பண்ணி - தாககடாநெய்தனிலே பொடியைகொட்
டி தண்மையுடன்கிண்டியதைரவியில்வைத்து - தீர்க்கமுடன்தலைக்கி
ட்டுமேலும்பூசி திறமாகமறுநாள்தான் முழுகிப்போடு - தூக்கமில்லா
பேய்ச்சொரிதான்வோடிப்போகுஞ் சுருக்கானமருந்திதுதான் சுகமா ௭௧
ய்ப்பாரே.

பாரிசவாய்வுக்கு.

பாரப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளுபதிவானபாரிசமாம்வாய்வுதீ
ர-நேரப்பாவெள்ளெருக்கம்பூ டிரித்துமைந்தா நிறமானபொன்னிறமாய்
வறுத்துக்கொண்டு - சேரப்பாவிளககெணையைகொஞ்சம்விட்டு திறமா
னகருப்புட்டிகூடச்சேர்த்து - காரப்பாகிண்டியதைதின்னும்போது ௭௨
கனத்திருந்தபாரிசமாம்வாய்வுபோமே.

காமாலைக்கு.

யோமப்பாகாமாலைதீருதற்கு போக்குடனேபெருமையுடசாணி
ப்பாலில் - நாமப்பாஅதினுடையதயிர்தன்னாலே நல்லசீரகமும்வெங்
காயங்கூட்டி--தாமப்பாஅரைத்துஅந்தப்பாலில்சேர்த்துத் தான்குடிக்
கக்காமாலை தணிந்துபோகும்-ஓமப்பாஉண்மையுடனன்மையாலுல் உ ௭௩
ன்னுடையஅஸ்தமதுவிசேஷமாச்சே.

ஒருதலைவலிக்கு.

ஆச்சப்பாதலைவலிக்கிமருந்துகேளு அரகராநாய்ப்பாகல்சாறுவா
ங்கி-பாச்சப்பாசிலையிலேஊட்டிமைந்தா பகுந்திரியாய்தானுருட்டி கா
யவைத்து-காச்சப்பாதிக்கொளுத்தி அவித்துநல்லகடிசாணபுகைமூக்கி
ல்யேத்திருக்கால்-போச்சப்பாவொருதலையில்வலிகளெல்லாம் புத்தியு ௭௪
டனிந்தமுறையுண்டுபோமே.

இருமல்வினைப்புக்கு

பாரப்பா இருமலொடு வினைப்புக்கு பதிவான சுக்கு தூதுவளை கண்டங்
கத்திரி-சேரப்பா தானிடித்து தண்ணீர் [illegible]
டலம்கொள் - காரப்பா மண்டலம் [illegible]
லொடுவினைப்போகும் - சேரப்பா [illegible]
பூரணத்தில்சேர்ந்துவிலே. ௪௫

இருமல்வினை.

சேர்ந்துவின் றவின்னெரொரு கருமைக்கேறு திறமான ஆடாதோடையின்
இலையைத்தட்டி-பாந்தியமாய்ச்சாறெடுத்து [illegible]
க்காய்ச்சிக்கொண்டாயானால் - சார்ந்துவரு [illegible] போகு
குத் சயமதையுடன் [illegible] - தீர்ந்து [illegible]
மருந்துகொண்டால் [illegible] ௪௬

பித்தத்துக்குக்காவிலம்.

பண்ணப்பா பித்த [illegible] பதிவாகத் [illegible]
யிலங்கேகேளு - செண்ணப்பா [illegible]
[illegible] - கண்ணப்பா [illegible]
கடைச்சரக்கு [illegible] - [illegible]
குடம்பூ கோஷ்டம் [illegible] ௪௭

கட்டப்பா [illegible]
நன்றுரிவெறு - காட்டப்பா [illegible]
இருமபு [illegible]
[illegible] - பூட்டப்பா [illegible]
மபு [illegible] ௪௮

கட்டமாமருந்து [illegible]
தெதுத்து-காட்டமா [illegible]
[illegible]
[illegible]
ட்டு [illegible] ௪௯

தீர்ந்து [illegible]
[illegible]
பூரம் [illegible]
மையச்செய்து [illegible]
கந்தேதகந்து [illegible] ௫௰

பெருப்பா [illegible]

பாரப்பா பெரும் [illegible]
ருந்துகேளு - சேரப்பா [illegible]
னிடித்துமாவதாக்கி-காரப்பா [illegible]
[illegible]
லாம் மெய்யாகத் திருமட [illegible] ௫௧

நோக்கம்.

நோக்குவது விண்ணினுறந்தசோதிதன்னை நூலானகாலதின்றுவா
திபோது - தாக்குவதுகண்ணுறுமனக்கண்ணுறுக்கொண்டு தன்னொளியும்
விண்ணொளியுந் தாக்கிப்பார்த்தால் - வாக்கடங்காவொளி யொளியையே
யென்னசொல்வேன் - மகத்தானபூரணமாய்நின்றதையா - ஆக்கமுதவனி
சுழிமுனையடாவாசியிடு முத்தியுடன்பேறுகண்டத்தடையப்பாரே. ()

அடிபார்த்துமனங்குவிந்தாலண்டங்காணு மண்டமென்ன ஆதிய
டாசோதிசோதி - முடிபார்த்துமத்திலேமுன்னேபாரு முகைகுத்
துவின்னுடபேறியாரு - குடிபார்த்துகுடியிருந்து குரமைப்பாரு கூ
றவைமயென்றபுருவமதில் குணமாய்நில்லு - படிபார்த்து நடகவுமவழி
செகன்றியாருல் பரமகயிலாசமனோரயேறலாமே. அங

பூரணம்வாசியினாலண்டமேவி யிருக்கலாங்கேசரியெகதியென்
றெண்ணி - நேரவாய்கைவாசிநுனியைப்பாலே யிலக்கலாம்நிலையறிந்து
காலூனை - பாரெலாமுனைதுமைவசமாகும் பதிகொண்டுகேசரி
யாள்பாதம்நோக்க - கூராசுசகலகலைதனைக்குன்றக்குவியலாம
னோங்குவிந்துகுறியில்நில்லே. அச

வெள்ளைபாஷாணக்கட்டு,

குறியறிந்துகுணமறிந்து நிலைநில்நிற்கக் கூறுகிறோமதுக்குவெள
ருருணத்தைதக்கேளு - நெறியறிந்துவெள்ளையடா பாஷாணந்தான்நிச
மாகவாஷாணந்தன்னைவாங்கி - அறியாரிந்தநாரமுடன்றிறுருகைகூட்டி
அப்பமேனவுமுரியினு லைரத்துக்கொண்டு - துருவறிந்தபாஷாணந்த
னக்குமைந்தா சுத்தமுடன்கவசமது துலக்கச்செய்யே. அரு

வங்கக்கட்டு,

செய்யப்பாகவசமது நன்றாய்ச்செய்து இறுகமுடன்காடையோ
ருபுடத்தைதப்போடு - மெய்யப்பாயாஷாணங்கட்டிப்போகும் விபாமு
டன்தாவெடுத்துமேறுங்கேளு - பொய்யப்பாபோகாமல் நாதநீரால்
புத்தியுடனரைத்துவெள்வங்கத்தப்பி - மையப்பாமன்சிலைவிலுவாய்ச்
செய்து பதியானபுடத்திலவங்கங்கட்டிப்போமே. அசா

கட்டிநின்றவங்கநிகர் வெள்ளிசேர்த்து கருவாகஉருக்கவெள்ளி
யெருக்கிப்போகும் - இட்டமுடன்றெருக்கிலைதக்கல்லைத்திட்டு இ
ராமாகவுதுக்குநிகர்ரசத்தைதச்சேர்த்து-தட்டநன்றாய்ராதவிர்துதன்னை
வாட்டி தன்னைமயுடன்வழித்துருட்டிராவியில்போட்டு - சட்டமுடன்
காடையொருபுடத்தைதப்போட்டால் சங்கையுள்ளராசிதவங்கங்குருவா
மபாரே, அஎ

பாரப்பாகுருவைவெடுத்து செம்பிலேதான் பரிவாகதானுருக்கியுத்
துக்கொன்று - சேரப்பாகுடுத்துமுகங்தெளிவைப்பார்த்து நிசமான
வெள்ளியடா அதிகவெள்ளி - காரப்பாவெள்ளியென்றமதியைப்பார்த்

து கருவான அம்மதியை ரவியில்சேர்த்து - சேரப்பாவாசியென்ற கரு
வைத்தாக்க சிவசிவாவாசியிறைலசெம்மையாமே. ௮௮

பாஷாணக்கட்டு.

செம்மையுடன்றுதவிந்து வொன்றாய்க்கூட்டி திருவாணகற்பூர
மொன்றுசேர்த்து - நன்மையுடன்பாஷாணக்கட்டித்தூக்கி நாட்டமு
டன்றீயெரிக்கக்கட்டிப்போகும் - தன்மையுடன்கட்டினதை யெடுத்
துமைந்தா தாம்பூரவெள்ளியுமாய்ச்சேர்த்துருக்கி - உண்மையுடன்பா
ஷாணமபத்துக்கொன்று உறுதியுடன்தான்குடுக்கவெள்ளியாமே ()

ஆதியந்தம்நாதவிந்து,

ஆமப்பாவெள்ளிவித்தை யதிகவித்தை அந்தரங்கமானவித்தை
மாதியாதி - தாமப்பாதன்னிலேயே ஆதியாகுஞ் சங்கையுள்ள பூமியடா
அந்தமாகும் - ஓமப்பா ஆதியந்த மெங்கேயென்றால் உண்மையுடன்
சொல்லுகிறேன்றுதவிந்து - வாமப்பால்பொங்கிநின்றது தவிந்தால் ய
கத்தானபஞ்சகற்தாள்வடிவுமாச்சே. ௯௰

ரவிமதி.

ஆச்சப்பாவிந்துவிறல்சதையெ லும்புமாச்சு ஆதியென்னுநாதமே
தாலகக்னிவாய்வாச்சு - காச்சப்பாரெண்டுமொன்றாய் கலந்துகூடிக்க
லந்துநின்றஆகாசவெளியுமாச்சு - மூச்சப்பாதனக்குயிர்தான் வெளி
யாய்நின்றமூர்த்தியுள்ள ரவிமதியுங்கண்ணுநின்று - பேச்சப்பாரவிம
தியுமொன்றாய்நின்று பேசாதவனமென்றசுழியுமாச்சே. ௯௧

அஷ்டாங்கருட்சம்,

ஆச்சப்பா அஷ்டாங்கருட்சங்கேளு அருளாகசூழ்முகமாயிருந்து
க்கொண்டு - மூச்சப்பாமூலமென்றவாசியாலே மூத்திபெறரசகற்பூர
கமும்பண்ணி - நீச்சப்பாகும்பகத்தில்மனதைவைத்து நேமமுடன்ம
திமதியென்றாருகேவசெய்து-காச்சப்பாகருணைவிழிப்பார்வையாலே க
ண்குளிரரவிமதியுமொன்றாய்ப்பாரே, ௯௨

பாரப்பாரவிமதியுங்கண்ணிற்கண்டால் பாலகனே அடயமிருந்து
பறந்துபோகும் - சேரப்பா அடயமிறந்துவிலகித்தானால் நிலையானவா
சியதுகுலையாதைய்யா - சாரப்பாவாசியதுசார்ந்துநின்று சகலகலைதன
க்குமொருகுருவாய்நிற்கும் - காரப்பாசிற்பதிசையே சகலத்துக்கும்
கருணையுள்ளமோட்சமெனக்கருதலாமே. ௯௩

ஆமப்பா தென்திசைகுதிசையைநோக்கி அருளானவாசிதனையன்
பாய்க்கொண்டு - தாமப்பாதன்னிலேயைச்சார்ந்துமைந்தா தன்மையு
டன்ரசகற்பூரகமும்பண்ணி - போமப்பா கும்பகத்திில்மனதைநாட்டி
பூரணமாய்வசிவசியென்றுருவேசெய்தால் - ஓமப்பாயிருதயமாங் கம
லந்தன்னில் உண்மையென்றவன்னிபிரகாசமாமே ௯௪

ஆமென்றவன்னிபிரகாசமானால் அருளானகமலமதில் தீபம்போலா
னும் - ஓமென்றதீபமதின் ஒளிகண்டாக்கால் ஒருகோடியாவமெல்லா
ம்உடனேதீரும் - தாமென்றதன்னிலேயேபிரகாசிக்குஞ் சதாபோதபூ
ரணமாய்தானேநிற்கும் - பூவென்றஆயிரத்தெண்மலருக்குள்ளேபொ
ருந்திநின்றபூரணமும்புனிதமாமே ௯௫

புனிதமுடனேயிருந்துபுருவம்பாரு புத்தியுடன்தானிருந்துபார்க்கு
ம்போது - மனிதரணாதவொலிசெவியில்கேட்க்கு மறமேயென்ற கூத்
துவனுமாண்டுபோவான் - கெனிதமென்றவாசியதுகீழோடாது கீழ்
மேலும்நடுவான முடிமேல்நிற்கும் - பனிதமுள்ளமுடிமேலே வலந்
சென்றாக்கால் பாலகனேகண்குளிரபார்க்கலாமே. ௯௬

பார்க்கவேதென்றிசையைநோக்கிமைந்தா பதிவானவாசியிலேப
ணிந்துகொண்டு - யேற்கவேரசகற்பூரகமும்பண்ணி யேகாந்தரும்
பகத்தில்மலர்க்கணசாதகி - மூற்கமுடன்தானிருந்து மதியைப்பார்த்
து முன்னேறிநசிநசியென் றுருவேசெய்தால் - தீர்க்கமுடன்மதிகதை
ந்தாப்போலேமைந்தா திங்குசெய்யும்பாவிகள்தான்திகைப்பார்பாரே.

திகைத்துமனமறந்துமதி கெட்டிப்பின்னுந் தீராதவல்பிணியில்
திகைப்பான்பாரே - நகைப்பதற்குஉடம்பெடுத்த பாவிமாரே நாவில்
வைத்துப்பேசாதேநயங்காட்டாதே - தகைப்பறிந்துஆமுர்தரசங் கூட்டு
ந்தோர்தம்மைச் சங்கைகெட்டுபேசினதோர் சலசுதன்னை - புகைப்
பறிந்துஉயிராலே உயிரைவாங்கும் பொல்லாதமாரணமாம் பூண்டிப்
பாரே. ௯௮

பாரப்பாபூரணமாய் தன்னைப்பார்த்து பதிவானவாசியினால் லண்
டத்தேகி - காரப்பாஅண்டபதம் கெதியெனவெண்ணி கமலமென்ற
ஆயிரத்தெண்மலரில்நின்று - தேரப்பாஅந்தமுமாதம் கொண்டுமந்தி
திருநயனசூட்சமதால் தன்னைப்பாரு - நேரப்பாநின்றநயனக் கண்ணாலே
பார்த்தால் நிருபமாகாசவெளிதானே. ௯௯

ஆமப்பாவெளியேறிவந்தசூட்ச மாரறிவாரக்கினி கோத்திரந்தா
ன்மைந்தா - ஓமப்பாஅக்கினிகோத்திரத்தில்வந்தஉண்மையென்றவா
சியடாமூச்சேயாச்சு - தாமப்பாதன்னிலேயாயவந்தசூட்சந் தணலான
வக்கினியின் ஆவிஆவி - காமப்பால்சுகிர்தகொழுகு யாவிதன்னை கண்ட
வர்களண்டபதங்காண்பார்காணே. ௱

காணவேகன்னிதிசை தென்மேற்காக கருணையுடனத்திசையை
நோக்கிமைந்தா - பூணவேவாசியினால்சுழினைக்கேத்தி புத்தியுடனே ர
சகற்பூரகமும்பண்ணி - தோணவேகும்பகத்தில்நின்றுக்கொண்டு து
ருவமுடன்வங்கென்றுருவேசெய்தால - பேணவேசுழிமுனையிலேஎச்
த்திருப்பம் பெரிதானமாகதம்போல்வடிவாம்பாரே. ௱௧

பாரப்பாமரகதம்போல தன்னைக்கண்டால் பதிவான அஷ்டசத்தி வசமேயாவாள் - நேரப்பா அஷ்டசத்திவசமாம்போது னிசமில்லாதே கமதுனிசமாய்ப்போகும் - காரப்பாதேகமென்றுலோர் தான்காண்பார் கலைமதியாய்னின்றதிருவாசிக்கம - ஆரப்பா அறிவார்கள்காரணமாந் தேகமதுஞ்ஞானபூரணமாயமைத்தவாறே. ௩௨

அமைந்தபடி முடிக்குமென்றுசொன்னபேச்சு அப்பனே புலத்தியனேசொல்லக்கேளு - அமைந்தபோதாதியிலே முளைத்தசத்த மங்கனையேமாண்டுதென்று அறியார்மூடா - அமைத்தசத்தம் பிறந்ததுதான்வெளியிலாச்சு அடங்கியதுபோனதுதான்வெளியிலாச்சு - அமைந்தபடிமுடிக்குமென்றுசொன்னதெல்லாம் அடங்கினதுஒடுங்கினதும் வெளிதான்பாரே ௩௩

பாரப்பாமேல்திசைதான்வருணன்வீடு பதிவாகமேல்திசையில் மனதைநாட்டி - நேரப்பாவாசியில்சென்றொடுங்கிநின்று னினைவறிந்துரேசகபூரகமும்பண்ணி - சேரப்பாகும்பகமே கெதியென்றெண்ணி திறகமுடன் அம்அம் வென்றுருவேசெய்தால் - காரப்பாகால்குவிந்து அமுர்தமுண்டால் கமலரசஅமுர்தமதைகனிந்துஉண்ணே. ௩௪

உண்ணுவதுபூரணத்தை உண்ணவேணும் உருமையுடன்வாசியில்சென்றேறவேணும் - திண்ணமுடன்வாசியில்சென்றேறியந்த திருவானமுச்சுடரைகாணவேணும் - வண்ணமுள்ளமுச்சுடரைக் கண்டுதேறி மகத்தானசோதியிலேமனக்கண்நாட்டி - விண்ணுனேகேசரியை கெதியென்றேதான் விண்ணுட்டருகுழியிலேமேவிக்காணே. ௩௫

காணவேகண்கொள்ளா காட்சிகாணுங் கண்கண்டகாட்சியாகருணைவீடு - பூணவேபொற்சபைமானவீடு பொருந்திநின்ற சோதி தான்னிறைந்தவீடு-பேணவேஅமுர்தரசஞ்சொலிக்கும்வீடு பேர்பெரியவீடதுதான்அண்டவீடு - தோணவேஅவ்வீடேகெதியென்றெண்ணி சுத்தமுள்ளமாற்கத்தோர்துணிந்தார்காணே. ௩௬

காணவேவடமேற்குவாய்வுவீடு கண்டுகொண்டுஅவ்வீட்டைகனிவாய்ப்பார்த்து - தோணவேவாசிமலர்தன்றேலேந்தி சுத்தமுடன் ரேசகபூரகமும்பண்ணி - பேணவேகும்பகத்தில்ஞானிகண்ணுட்டிபெருமையுடன்சிம்சிம்மென்றுருவேசெய்தால் - காணவேமூலஅனல்மேலேசாடி கற்மமென்றயிந்திரியங்கருகிப்போமே, ௩௭

போமப்பாசடமான தத்துவங்கள் பொல்லாதவினைகளெல்லாஞ் செந்திப்பட்டு - தாமப்பாதன்னிலேயேசுருபமாகத் தானவனாய்நேயிருந்துதன்னைப்பாரு - வாமப்பா ஞுண்டுகெதிதன்னைப்பார்த்தால் மகத்தானகடொளிபோல்மனங்கொண்டாடும் - ஆமப்பாயிப்படியேஅஷ்டகற்ம மடங்குனிலையறிந்துஅருளைப்பாரே. ௩௮

பாரப்பா அருவான கன்னிீயும் பதிவானமுதுகண்ணால் தன்னைப்பாரு - காரப்பாகண்ணுமனக்கண்ணாலந்த கருணைவளர்புருவநடு உச்சிமீதில் சேரப்பாசகலகலைவாசி தன்னால்யேரியந்தபூரணத்தினின் பமானல் - வீரப்பாகொண்டதொருவியாதியெல்லாம்வேதாந்த அக்கினியில்வெந்துபோமே. ௱௯

வெந்துமனம்நிலைப்பதற்குமைந்தாகேளு விபரமுடன்வடதிசையைநோக்கிமைந்தா - சொந்தமுடன்வாசியினால்சுழியைக்கண்டு சுத்தமுடன்ரேசகபூரகமும்பண்ணி - பந்தமுடன்கும்பகத்தில்நின்றுக்கொண்டுபாலகனேமங்மங் கென்றுருவேசெய்தால் - யெந்தவினைசெய்தானுந்தீர்ந்துப்போகும்யின்பமுள்ளசோதியைநீயிருத்திப்பாரே. ௱௰

இருத்திமுனைபார்க்கையிலே கண்தான்கூசும் யின்பமுடன்கண்மூடிசுழினைக்கேத்தி-திருத்தமுடன்சுழினையிலேமலர்க்கண்சாத்தில் சிவசிவாயரவெளிதான்யென்னசொல்வேன் - பெருத்ததொருபரவெளியிலொளிதானின்று பேருலகெல்லாம்நிறைந்தசோதியாச்சு - குரித்ததொருசோதிதன்னைகண்ணால்பார்க்கருவான ஆவியென்றவாசிபாரே.

வாசிபார்வாசிசிவயோகஞ்செய்ய வழியுனக்குத்தெரியாட்டாலேதுசெய்வோம் - நேசமுள்ளவாசியடா அகாரவிந்து நிலையறிந்துவிந்ததனைஉகாரத்தாலே - ஆசுவென்றவாசியினாலழுத்திபூத அங்கணவேவிந்துரசங்கட்டிப்போச்சு - பாசமென்றவிந்துரசங்கட்டிப்போனால் பாயலாமண்டவரைகெவுனந்தானே. ௱௰௨

தானனவடகிழக்குமைந்தாமைந்தா சகலரிசிதேவர்முதல்வாசம்வாசம் - கோனனகுருபதத்தைமனதிற்கொண்டு குணமானயீசானதிசையைநோக்கி - ஊனனவாசியினால்தன்னைப்பார்த்து உத்தமனேரேசகபூரகமும்பண்ணி-வானனகும்பகத்தில்மலர்க்கண்சாத்தி மார்க்கமுடன்நங்மங்கென்றுருவேசெய்யே ௱௰௩

செய்யப்பாஉருவறிந்துஉருவேசெய்தால் திருவானவாசியதுதிறமாய்நின்று-பையப்பாதேகமதில்நின்றநோய்கள்பருதிகண்டபனிபோலேபறந்துபோகும்-மெய்யப்பாதேகமதில்காந்திமீறும் வேதாந்தசுழினையிலேதீபங்காணும் - மையப்பாமையமென்றநந்திவீடு மகத்தானசேநதிப்பிரகாசந்தானே. ௱௰௪

தானனசருக்கமதுஒன்பதுக்குள் தண்மையுடன்நாதாக்கள்கூறுவண்ணம் - தேனனமனோன்மணியாளருளினாலே தேற்றமுடன்பாடிவைத்தேன்நூற்றுபதினைந்து-மானனசருக்கமதுவொன்பதுக்கு மகத்தானபாடல் தொலாயிரத்துசொச்சம்-பானனசூரியன்போல் பாருள்ளோர்க்குப் பாலித்தேன்பூரணகாவியந்தானச்சே. ௱௰௫

ஒன்பதாவதுசருக்க - முற்றுப்பெற்றது.

ஆகதொகைபாடல்-௯௱௰௫.

உ

கடவுள் துணை.

பத்தாவது

சஞ்சாயச்சருக்கம்.

ஆச்சப்பாசருக்கமது பத்ததாகும் அப்பனேசஞ்சாயச் சருக்கமப்
பா-மூச்சடங்கிநெடுங்காலமிருந்தசித்தர் மூதுலகில்காணுமற்கருமறை
த்தார்-வச்சலதுவாராமலடியேன்ருனு மெய்யிலாகத்தாமுரைத்தகாவி
யந்தான் - மாச்சலதுகொள்ளாதுயிந்ததாலாம் மன்னவனே பூரணகா ௧
வியந்தானுச்சே.

அமுரியுப்புசுன்னம்.

தானென்றஅமுரியுப்புசொல்லக்கேளு சருகானமூலமதை யார்
தான்காண்பார்-ஊனென்றஉருசையடாசருகுவாங்கி உத்தமனேபுடம்
போட்டுசாம்பலாக்கி - தேனென்றஅமுரியிலேசாம்பல்விட்டு திறமாக
க்கலக்கியதைத்தெளியவைத்து - ஊனென்றமனதறிவால்மைந்தாமை ௨
ந்தா புத்தியுடன்மூன்றுநாள்தெளிவைவாங்கே.

நாதநீர்.

வாங்கியந்தத்தெளிவைமிக நன்றாய்க்காச்ச மகத்தான அமுரியுப்
பையென்னசொல்வேன்-பாங்குடனே அமுரியுப்பைவாங்கிமைந்தா ப
க்குவமாயதுக்குநிகர்கம்பிகூட்டி-சாங்கமாயதுக்குஅரை கூடஞ்சேர்த்
துசாரநீர்விட்டரைத்துவட்டுப்பண்ணி - தாங்கியேரவிதனிலேகாயப்
போட்டுசங்கையுடன்வோட்டில்வைத்துப்புடத்தைப்போடே. ௩

நாதநீர்முரிய.

போடப்பாநிதானமதாய்ப்புடத்தைப்போடுபுடமாறியெடுத்துப்
பார்சுன்னமாகும் - தேடப்பாசுன்னமதைதபதனம்பண்ணி திருவானநா
தநீர்தன்னைவாங்கி-கூடப்பாஅமுரியுப்பு சுன்னந்தன்னில் சுகமாகப் ப
ணவிடைதான்போட்டுப்பாரு - நாடப்பாநாதநீர்முரிந்துபோகும் நன் ௪
மையுடன்தெளிவதனை பதனம்பண்ணே.

துரிசுசுன்னம்.

பண்ணப்பாதெளிவதனை பீங்கான்சேர்த்து பசுமையுள்ளதுருசு
ஞடைகட்டிவாங்கி-நண்ணப்பாநாதநீர்நண்ணில்போட்டு நாட்டமுடன்
ரவிதனிலேவைத்துப்பாரு - விண்ணப்பாரவியனலால் வெளுத்துப்
போகும்வெளுத்துநின்றதுருசு ஞடைகட்டிவாங்கி - நுண்ணப்பாதெளி
வதனில்வீரம்பூரம் நுணுக்கியிட்டுவெளுத்தகட்டியமுக்கிப்பாரே. ௫

பாரப்பாஅமுக்கிநல்லரவியில்போட்டால் பசுமையது துருசுவெ
ளுசுன்னமாகும் - காரப்பாசுன்னமதைப்பதனம்பண்ணி கருவானசுன்
னமதில்வீராகமென்று - நேரப்பாவீரமொடுபூரம்ரெண்டும் நிசமாக
சுன்னநிறையெடுத்துமைந்தா-சாரப்பாசாரநீர்தன்னாலாட்டி தண்மை ௬
யுடனதுக்குரெட்டிதாரம்வாங்கே.

வாங்கியந்ததாரமதில் கவசம்பூட்டி மாற்கமுடன் புடம்புடத்தில்
வைத்துப்பாரு - சாங்கமுள்ளதாரமது பியமாகும் தயவானபியமதை

வைத்துக்கொண்டு - பாங்குபெறவெள்ளிதனில்பத்துக்கொன்றாயக்கு வமாய்த்தாள்குடுத்துஉருககிப்பாரு - திங்கில்லாவெள்ளியதுபழுத்து ப்போகுஞ்சிவசிவாவெள்ளியதுதங்கமாச்சே. ௭

ஆச்சப்பாசருகுடையசாம்பலொன்று அதுக்குங்கர்ருத்திரனுர் சாம்பல்கூட்டி-பாச்சப்பாபூநீருசரியாய்ச்சேர்த்து பத்தியுடனமுரியி னுல்கரைத்திருத்து - வாச்சப்பா அடுப்பிலிட்டுயெரிக்கும்போதுமகத் தானஉப்பதுவையென்னசொல்வேன் - மூச்சப்பா அடங்கிநின்ற உப் பைவாங்கிமுக்கியமூடகீரவத்த ரவியில்போடே ௮

போட்டப்பாரவிதனிலேநன்றாய்க்காய்ந்தால் புத்தியுடன்தானெடு த்துவைத்துக்கெண்டு - நாடப்பாவெடியுப்புகூடவேதானேடே நன்மையுட ண துக்குநிகர்உப்புசேர்த்து சாடப்பாகல்வமதிலிட்டுகொண்டுசாரநீர் தன்னுலேஅரைத்துமைந்தா-சூடப்பாவழித்துருட்டி ரவியில்போட்டு சுத்தமுடன் முன்போலேபுடத்தைப்போடே. ௯

போட்டபுடமாறவிட்டுயெடுத்துப்பாரு புண்ணியனேயென்ன சொல்வேன்சுன்னமாகும் - தேட்டமுள்ளசுன்னமதைநபதனம்பண்ணி சிவசிவாநாகநீர்தன்னுலாட்டி-நாட்டமுடன் துருசுக்கு கவசம்பண்ணி நன்மையுடன்காயவைத்துயெடுத்துக்கொண்டு - வாட்டமில்லா பூப்பு டத்தில்வைத்துப்பார்க்கமாசத்தசுன்னமதாய்நீறுங்காணே, ௰

துருசுசெயநீர்

காணவேதுருசுநீற்றைமைந்தாமைந்தா காணரிதுகாணரிது ஆரிது மெத்த - பூணவேஅந்தநீர்தன்னுலேயொக்கபுத்தியுடன்நவாச்சாரங்கூ டச்சேர்த்து-பேணவேபீங்கானில்வைத்துப்பாரு பெருமையுள்ளசெ யநீரையென்னசொல்வேன்-தோணவேபன்னீரை வைத்துக்கொண்டு தொடுகுறீபோலின்னமொருசூட்சங்காணே, ௰௧

சூதக்கட்டுமணி,

சுாணவேசெயநீரின்பெருமை சொல்வேன்கரண்டியிலேஅன்னீ ரைவிட்டுக்கொண்டு தோணவேசூதம்விட்டுஆடுப்பில்வைத்து சுகமா கத்தீயெரிக்கச்சூதங்கட்டும் - பேணவேகட்டினதையெடுத்துமைந்தா பெருமையுடன்நாவிலொன்றுரேக்குசத்தி-பூணவே காரநீர்தனில்பிர ட்டிபுத்தியுடன்தானுருக்கமணியுமாமே, ௰௨

மணியானமணியதுதான்மைந்தாமைந்தா மகத்தானதம்பனமா ங்குளிகையாகுங் - கணியானகுளிகைதனைவைத்துக்கொண்டுகாலநிங் துவாசியினுல்கண்ணேநோக்கி - பணியானரசமணியைநாவில்வைத்து பாலகனேயடக்கியதால்யோகம்பார்த்தால் - தனியானஅக்கினிகொண் டுயரயேத்துந்தாயானபூரணத்தைதியானம்பண்ணே ௰௩

தீபம்பார்க்க.

பண்ணப்பாதியானமதுபுருவமேத்தியராஞனகேசரியைப்பாதம் போத்தி - விண்ணப்பாதாநோக்கிகண்ணேப்பாருமெஞ்ஞானசுழினையி

லேமேவிநில்லு - கண்ணப்பாசுழினையிலேமேவிநின்றால் கற்பூரதீபம தூகண்ணில்தோனும் - முன்னப்பாபின்னாகிமுன்பின்னாகி முத்தியுள்ளதேகமடாசுத்தமாமே. ௰௪

யோகம்பார்க்க.

சுத்தமுடனாதாரந்தன்னைப்பார்த்து சோதிமயமானதொருஉச்சிமீதில் - பத்தமுடன் தானிருந்துபதியைப்பார்த்து பதிவானபூரணமேகெதியென்றெண்ணி-சித்தமுடன் தானிருந்துசிவயோகம்பார் சிவசத்தியோகமதைபார்தானகாண்பார் - நித்தமுமேதன்னறிவால் தானாய்நின்றுநீமகனே அகாரமுடன்உகாரம்பாரே. ௰௫

அகாரஉகாரமறிய.

பாரப்பாஅகாரமுடன்உகாரமென்றும் பதிவானநாதவிந்துகாரசாரம் - காரப்பாசாரமுடன்காரம்ரெண்டுங் கலையுடன்கண்டறிந்துகொண்டுநின்றால்-நேரப்பாஅண்டபதம்முடிகாணும் நிசமானவாசியதுவசமாய்நிற்குஞ் - சாரப்பாஅவ்வாசி தன்னிலேதான் தான்தானேயொடுங்கிநிலைதன்னைக்காணே. ௰௬

அமுர்தங்கொள்ள.

காணவேகண்திறந்துவிணையைப்பார்த்தால்கமலரசபூரணந்தான்கசிந்துகாணும்-பேணவேயமுர்தங்கொண்டுதேறிபிராணமல்வாசியிலேநின்றுகொண்டு-பூணவேவாய்வேகலக்கிமூட்டி பூரணமாயிருந்துமதிரவியில்சேரு-தோணவேமதிதனையேரவியில்சேர்த்தால்சுகமாகயென்னாளும்வாழலாமே ௰௭

மதிரவியிற்காண.

வாழப்பாவென்னாளும்வாழ்ந்துக் கொண்டுமார்க்கமுடன் தானிருக்கவரிசைகேளு - காலப்பாகாலனைவாசியேறிகருணையுடன்கண்டமதிலங்கென்றாணி - மேலப்பா அண்டகேசரியைக்கண்டு மெய்ஞ்ஞானபோதநிலைதன்னைப்பெத்து - ஆளப்பா அகண்டவெளிகெதியென்றெண்ணி அடிநடுவுமுடிமேலாயமர்ந்துநில்லே ௰௮

துருசுசுன்னம்,

நில்லப்பா துருசுனுட சுன்னஞ்சொல்வேன் நிசமானகருவங்கரசமுங்கூட்டி - செல்லப்பாவெடியுடனே துருசுங்கூட்டிசேர்த்துநின்றகருவங்கமொன்றாய்ச்சேர்த்து - கொல்லப்பாநாதநீர்விட்டரைத்துகூர்மையுடன்வழித்துருட்டிரவியில்போட்டு - கல்லப்பாபோலவேமேகாய்ந்துதானால்கருணையுடன்வோட்டில்வைத்துபுடத்தைப்போடே ௰௯

போடப்பாபுடமாறியெடுத்துப்பாருபொருமிவெகுசுன்னமதாய் நீறிநிற்கும் - நாடப்பாசுன்னமதையெடுத்துமைந்தாலமபெறவேதுருசதற்குகவசம்பண்ணி-மூடப்பாஓட்டில்வைத்து புடத்தைப்போடுமுத்தியுள்ளதுருசதுதான்சுன்னயாகும் - ஆடப்பாசுன்னமதை வைத்துக்கொண்டுஅப்பனேவேதைமுகம்நன்றாய்க்காணே. ௨௰

துருசுசெயநீர்.

காணுதற்குவகைவிபரஞ் சொல்லக்கேளு கருவான துருசுனுடசுண்ணந்தன்னில் - பூணுதற்குநவாச்சாரம்நாலிலொன்று புத்தியுடன் கல்வமதில்பொடித்துக்கொண்டு - பேணுதற்கு சிங்காளில் வாரிவைத்தால் பெருகிவருஞ்செயநீரையென்னசொல்வேன் - தோணுதற்கு அந்தநீர்தன்னைவாங்கி சுகமாகலிங்கமதில் சுருக்குத்தாக்கே. ௨௧

லிங்கக்குரு.

சுருக்கமுடன்சுருக்கறிந்து சுருக்குத்தாக்க சுத்தமுள்ளலிங்கமது கட்டிப்போகும் - பெருக்கமுடன்கெந்தகமுந்தாரஞ்சேர்த்து பெருகிநின்றசெயநீரா லரைத்துமைந்தா - கருத்தறிந்து கட்டினதோர்லிங்க மேலேகவசமதுதான்பொருந்திகாயப்போட்டு - யிருக்கமுடன்காய்ந்ததின்மேல்சீலைசெய்து யேகாந்தசற்குருவைத்தியானம்பண்ணே. ௨௨

பண்ணப்பாசற்குருவைத்தியானம்பண்ணி பதிவானகவசமதை புடத்தைப்போடு - விண்ணப்பாதானேக்கியெடுத்துப்பார்த்தால் வேதாந்தலிங்கமதுஉருகிநிற்கும் - பொன்னப்பாபோலவுமே உருகிநின்ற புத்தியுடன்லிங்கமணிதன்னைவாங்கி - நண்ணப்பாஆபரஞ்சிரேக்குசுத்தி நன்மையுடன்காரமதாலுருக்கிப்பாரே. ௨௩

பாரப்பாஉருகினின்றகுருலிங்கத்தை பக்குவமாய்த்தானெடுத்து பதனம்பண்ணி - சேரப்பாவெள்ளிசெம்பு எட்டுரெண்டுந் திறமுடன்தானெடுத்துஉருக்கிக்கொண்டு - காரப்பாகளங்கான லிங்கந்தன்னைக் கணக்காகப்பதிலொன்று போட்டாலந்த - நேரப்பாநிறைசெம்பு வெள்ளிதானும் நிசமானலிங்கமதால்தங்கமாச்சே, ௨௪

ஆச்சப்பாதங்கமயந்தன்னைக்காண அரிதரிதுகோடியிலே ஒருவன்காண்பான் - மூச்சப்பாமுடிந்தவிடங்கண்டோன்காண்பான் முனையானதீபவொளிகண்டோன்செய்வான் - காச்சப்பாகனலறிந்து கனலையுண்டு கால்வாசிகொண்டுசிவ யோகிகாண்பான் - வீச்சப்பா வெறும்பிலுக்காய் யெடுத்துப்பார்த்து வேஷிமகள் வோடெடுத்து விதியென்பானே. ௨௫

விதியானதலைவிதியின் அமைப்பென்றெண்ணி விதியறிந்து ஓடெடுக்கவீணர்தானும் - பதியானபதிதனையேயறியமாட்டான் பாய்ந்தோடவாசிதனைகாணமாட்டான் - மதியானகலையறிந்துரவியிற்சேர்க்க மந்திரகலையறியாதமாற்கத்தோரைக் - கெதியாகப்பிடித்திருத்தி அலையில்போட்டு கேசரத்தில்மனம்பொருந்தியிருவென்பாயே. ௨௬

சிஷருக்குச்சொல்ல.

இருவென்றுவாசிநிலைதன்னைக்காட்டி யேகாந்தபூரணத்திணையின பங்காட்டி - குருவென்றுசொன்னநிலைதனைக்காட்டிகூடுவதுகியாக சிவபூசைசொல்லி - திருவென்றஞானபோதகமுஞ்சொல்லி சிவயோகபூரணத்தினைசெயலுங்காட்டி - கருவென்றகாவியமுங்கையிலீய்ந்து கருவானதுதவிர்ந்து கண்ணைக்காட்டே. ௨௭

கண்ணான கண்ணதுதான் கமலக்கண்ணு கற்பூரசோதிமயமான
கண்ணு - விண்ணான சுழினையடா நந்திக்கண்ணு வேதமயமான பூரண
மாங்கண்ணு - முனைநுனியின்றுகியெங்குந்தானாய் முத்திகொண்ட போ
தமடா அறிவின்கண்ணு - ஒன்றான கண்ணதுதான் அறிவினைக்கண்ணை
ஓம்நமசிவாயமதாயுத்துப்பாரே ௨௮

உத்துமென்ன அறிவான கண்ணால்மைந்தா உண்மையெனறநய
னவிழிசூட்சமபார்த்து - சித்தமுடனதாவிருந்து விண்ணூட்டம்பார்
திருநயனசூட்சமடா சோதிசோதி - முத்தியுள்ளசோதியடா அறிவான
ர்தம மூனேனிப்பாயுதடா முதுகண்பார்வை - பத்தமுள்ளயார்வை
யிலேபதிவாய்நின்று பாதாதிகேசமுதல்பணிந்துபாரே. ௨௯

நாததிலர்தம்.

பாரப்பாயினமொருசிதது சொல்வேன பதிவானபுலத்தியனே
நன்றாய்க்கேளு - காரப்பாசுயமானசவ்வாது வாங்கி கன்னிமுதலான ரு
துரெத்தத்தோடே - சேரப்பாசூட்சும்சிங்கென்றுசொல்லி திறகமுட
ன்மக்கித்து சிமிளில்வைத்து - நேரப்பாசற்குருவைத் தியானம்பண்
ணி நீதியுடனபுருவமதில்நின்றுகொள்ளே. ௩௰

நின்றுகொண்டுநெற்றிநடுகண்ணைப்பார்த்து நிலையானகண்ணறி
ந்துதிலர்தம்போட்டு - நின்றுஆர்தவாசியினால்மைந்தாமைந்தா ரேச
கமும்பூரகமும்மினைவாய்ச்செய்து-நின்றுஅந்தபூரணமே கெதியென்
றெண்ணி நேர்மையுடன்சிவயோகநிலையில்நின்றால் - நின்றதொரு
வுயிர்களெல்லாம்வணக்கமாகி னிபதமேகெதியெனவே சேர்வார்கா
ணே. ௩௧

கானவேயுனசமுகங்கண்டோற்கெல்லாங் கற்மவினைதானகலுங்
கடாட்சமுண்டாம் - பூணவேபேய்ப்பூதம்பிசாசுக்கெல்லாம் பூரணத்
தைக்கண்டவுடனோடிப்போகும்-பேணவேதாரதிஷ்டை நடத்தைகா
ணும் பின்தோணும்முன்தோணு மெங்குந்தானாய் - தோணவேவாசி
யினால்மூலம்பார்த்து துலங்கினால்உனசமுகங்கண்டிலாரே. ௩௨

கண்டவற்குகற்மவினைதீர்ந்துபோகுங் கருததுடனேகேட்டவற்
கும்பாவந்தீரும் - தெண்டனிட்டுவணங்கிதிருநீறுபெற்றோர் சிவபூ
சைகோடிசெய்தறமதாகும் - விண்டதொருமந்திரங்கள் சித்தியாகு
மவேதாந்தவாசியதுவிலகாதையா - அண்டகேசரிமாதுவசியத்தாலே
ஆனஉயிர்பயிர்களெல்லாம்வசியமாமே. ௩௩

கருஆமைவசியம்.

ஆமப்பாயின்னமொரு வசியஞ்சொல்வேன் அண்டரண்டபதங்
களெல்லாமங்கேசரனும் - நாமப்பாசொல்லுகிறோம் புலத்தியாகேள்
ஙலகருஆமையிலே மூன்றுமை - ஓமம்பாகுருவருளால்கண்டு
தேதிபுருதியுடன்மன தறிவால்கருவைவாங்கி - தாமப்பாசிவந்தபட்டு
தன்னால்சத்தி சங்கையுடன்நெய்துவைத்துதீபமேற்றே. ௩௪

ஏத்திநன்றாய்கருகினின்ற கருணைப்பார்த்து யின்பமுடன்காலெ டுத்துகல்வைத்திட்டு - பார்த்திபனேகாரென்னுத்தயிலத்தாலேடிருவாக த்தாறுட்டிவழித்துக்கொண்டு-போத்தியர்தமைபிகினிகர் சவாது சேர்த்துபத்தியுடன் தானிருந்துதிலர்தம்போட்டால - நால்திசையும் வெகுதூரங்கண்ணோட்டம்பார் நன்மையுடன்மேல்சிமும் நன்றாய்ப் பாரே. ௯௫

பார்க்கயிலேஅண்டவரைநன்றாய்க்காணும் பத்தியுடனேபூமியில் பாதாளந்தோணும் - ஏற்கவேபாதாளந்தன்னைக்காணில் யிருனிதியு மொருனிதியாயேகந்தோணும் - காக்கவேபெருநிதியையகலத்துவ்னி கயிலாசபூரணமாய்னிதியைத்தேடு - மார்க்கமுடன்கயிலாசனிதியைத் தேட வந்துதடாஅஷ்டாங்கவளமைதானே. ௯௬

வளமையுள்ளமைதனிலேசிம்பால்சேர்த்து மகத்ரணபுடமிலு ம்நெருங்கிமேலும் - நல்லமையுடன்மையெடுத்துதடவிக்கொண்டு நாலு வலஞ்சுத்திவரஆருங்காணார்-தலமையுடனேகாணுதேதென்றாக்கால் சங்கையில்லாசிம்பால்தன்நன்மைநன்மை - யிளமையுள்ளசிம்பாலுத ன்பெருமைசொல்லயென்னாலேமுடியாதுயேகாந்திதானே, ௯௭

தானென்றயேகாந்திஅதிககாந்தி சங்கையில்லாபூபாதுகந்தாந் தி-ஊனென்றதேகமதுகாநதிகாணும் யுத்தசிவசத்தியுடன் காரியா கும் - வானென்றகாந்திதனையார்தான்காண்பார் மக்களேமனதறிந்தால் மனதுபூண்டு - கோனென்றகுருவருளால்ஞானவேணுங் கொள்கினி றவாலரசவிந்துதானே. ௯௮

விந்துத்திலர்தம்.

விந்துனிலேதனையறிந்துவிந்துவாங்கி மெய்ஞ்ஞான யிந்திரமாஞ் கோபப்பூச்சி - அந்தமுள்ளபூச்சியிலேவிந்தைதப்பாச்சி யளைபடக்க மாகவேகீயரைத்துக்கொண்டு-சொந்தமுடன்அதுக்குனிகர் சவ்வாது சேர்த்து சுகமாகபரணிதனிலடக்கஞ்செய்து-பார்தமுடன் சற்குருவை த்தியானம்பண்ணி பரஞானகேசரியில்திலர்தம்போடே. ௯௯

போடப்பாதிலர்தமதுபோடும்போது பூரணமாய்சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி - நாட்டாரிபூசியுத்தளமாயப்பூசி நாதாங்கமையெ டுத்துதிலர்தம்போட்டு - தேடப்பாசாபனிவாரணத்தை மந்தமாக டிமிகஉருசெபித்துதிறமாய்னின்றால் -வீட்டிபாதாளிருக்குமாணபெ ண்ணெல்லாம்வேண்டியேபுணைதும்பணிவார்காணே. ௱

பணிந்துமிகனிற்போர்கள் கோடாகோடி பார்த்தாட்டங்கொள் வார்கள்கோடாகோடி - கனிந்துவலஞ்சுத்துவர்கள்கோடாகோடி கரு ணையுள்ளமாவிளக்கோகோடாகோடி - அணிந்துபொங்கல்தாளிடுவர்

ர்கோடாகோடி அன்புடனேதோத்தரிப்பார்கோடாகோடி - தொனிந் துசங்குறுதந்து செயகண்டிநாதம் துலங்குமடாஉனசமுகந் சுருதிதானே. ௬௧

தானுகஉன்சமுகங்கண்டோர்க்கெல்லாஞ் சகலபிணிவல்விஷமு ந்தானேபோகும் - கோனுனகுருபதமேகெதியென்றெண்ணிகுணமா கசாபனிவாரணத்தைச்செய்து-ஊனுனதேகமடாகெட்டிகெட்டி ஒரு கோடிமந்திரமுஞ்சித்தியாகும் - தேனுனஅமுர்தரசனுசித்தியாகுந்தி ருவானவாசினிலேதீர்க்கம்பாரே, ௬௨

பாரப்பாதீயமென்றவாசியாலே பதிவானமுகமகோண சிகாரவீட் டில் - காரப்பாணிலேயானவன்னிவீட்டைக் கண்ணுமனக்கணைதிரு ல்கார்த்தாயானுல் - நேரப்பாஅந்தவனனிமுடிமேற்சென்றா னிலேயா ளசுழினையிலேசோதியாச்சு - சாரப்பாஅறிவானசோதிதன்னைச் சார் ந்துஅணடகேசரியைத்தானேகாணே. ௬௩

நவக்கிரகசக்கரம்.

காணவேநவக்கிரகஞ் சக்கிரமாகக் கருணையுள்ளஅறுக்கிரகங்க ண்தான்மைந்தா - பூணவேகண்ணுமனக்மண்ணுலந்தபொருந்தினின் றவாசிதன்னைசுழினைக்கேந்தி-தோணவேநவக்கிரகபூசைபண்ணி சுத் தமுடனதானவனுய்னின்றுதேற - பேணவேமானதமாம் பூசைகேளு பெரிதானபூசையடாமவுனந்தானே. ௬௪

மவுனமென்றபூரணமேதெய்வந்தெய்வ மகத்தானபூரணமேமேகதி யென்றெண்ணி-தவமுடனேநவக்காகம்நன்றாய்ச்சொல்வேன் தான ரேகைஒன்பதொன்றுமேரேசிறி - நவமாகஅவ்விதமேகுருக்கேகிறி நா லஞ்சுவிதிமெண்பத்தொன்றுமாச்சு - சிவமானவீதிமெண்பத்தொ ன்றுக்குள்ளே சேர்ந்துனின்றநவபீசஞ்செப்பக்கேளே. ௬௫

கேளப்பாரவிபீசங்கமமென்றிட்டு கிருபையுள்ளமதிபீசஞ் சிம் மென்றிட்டு - வாளப்பாசெவ்வாய்தான்டம்மென்கிட்டு வளமானபுத னதுதான்தாம்தம்மென்றிட்டு - நாளப்பாவியாழமதுரம் மென்றிட்டு நலமானவெள்ளியடாலம்மென்றிட்டு-சூளப்பாசனிபீசம் அங்கென்றி ட்டு சகமானராகுஉமமென்றுபோடே. ௬௬

போடப்பாகேதுவுடபீசந்தானும் பூரணமாம்லுங்கென்றுபோட் டுதீர்ந்தால் - சூடப்பாநவக்கிரகமொப்பதுக்குஞ்சுத்தமுள்ளபீசமடா உயிருமாச்சு - நாடப்பாஉயிரானவெழுத்தைமைந்தா ஞண்மையுடன் தானெழுதிகட்டினுக்கால் - வீடப்பாநவக்கிரகதோஷமெல்லாம் வில குமென்றுவேதியனும்விளம்பினரே, ௬௭

விளம்புமொழி தனையறிந்து மைந்தானுனுடைய விபரமுடன் நவக்கிர
கம்நன்றாய்ப்பார்த்து-கலம்பெறவே நவக்கிரகம் ஒன்பதுக்கும் கடுவான
அனுக்கிரகமுடிவில் நின்று - வளம்பெறவே வாசியினால் முடிவிலந்தமக
த்தான அனுக்கிரகங்கண்டபோது - குழம்பியதோர் நவக்கிரகஞ் செம
மையாச்சு குருவான அனுக்கிரகந்தன்னைப்பாரே ௪௮

தன்னைப்பார் ஆகாரமான சூட்சந்தருவான சூட்சமடா அஞ்செ
ழுத்துயாச்சு-முன்னைப்பா அஞ்செழுத்து தனைநேமொடாக்க முத்தியுள்
ளசத்தி மூன்றெழுத்துங்கூட்டி - விண்ணைப்பாயெட்டெழுத்து கிட்ட
மாகவிபரமுடன் தான்செபித்து நிலையில் நின்றால் - கண்ணைப்பா தான் து
லங்கி முதுகண்ணோடே கவாது நிறைஞ்சோதி செகசோதி தானே. ௪௯

சோதியென்ற கண்ணறிந்து சூட்சம்பாரு சூட்சமுடன் வாசியிலே
துலங்கிநிலவு - ஆதியென்ற வாசியிலே துலங்கினால் ஆதாரமூலம
தினடுக்குத்தீ தானும-நீதியுடனாதார மடுக்கைக்கண்டு நிலையறிந்து கூடு
கிறவழியைக்கண்டு ஓதியதோர் மந்திரகலை சூட்சங்கண்டு ஒடுங்குநிலைத ௫௰
னில்வாசிபூணிக்காணே.

சோடசமெழுகு.

உண்ணிமனம் நிலைப்பதற்கு மைந்தா கேளு உறுதியுடன் நாகரசவங்க
மூன்றும்- பணியே ஒன்றாகசேர்த்து மைந்தா பெரிதான கல்வத்திலிட்
டுக்கொண்டு-ஆணியாய்க் கெந்தகமுந் துருசுந்தாரம் அரிதானவீரமுட
ன் பூரஞ்சேர்த்து - பாணியாய் வெள்ளையுட கெவுரிலிங்கம் பத்தியுள்ளம ௫௧
னோசிலையும் பொன்னிமிளை கூட்டே

கூட்டுவாய்த்துத்தமிறுதாறசிங்கி கூர்மையுள்ள அரப்பொடியுஞ்சு
த்திபண்ணி - நாட்டுவாய் பதினொன்றாய்க்கொண்டு நாதாந்தபூர
ணநீர்தன்னாலாட்டி வாட்டுவாய் ரவிதனிலே வளித்துவைத்து மாக
முடன்பினனுமதைசாரநீரால் - சூட்டுவாய் மைபோலேநன்றாயாட்டி ௫௨
சுகமாகபதத்துமுறையறைத்துக்காணே.

காணவே நவாச்சாரமொன்று கூட்டி கமலரசமுலைப்பாலால்கனி
வாயாட்டு - பூணவே ஒன்றாக ஆட்டும்போது புதுமையென்னசொல்வ
லாடாமெழுகாய்நிற்கும் - பேணவேயம்மெழுகைப்பதனம்பண்ணிபில
மானமுக்கண்ணைப்பேணிக்கொண்டு - தோணவே வயிரவற்குப்பூசை ௫௩
பண்ணிசுத்தமுடன் குருபூசை சுகமாய்ச்செய்யே

செய்ததொரு சோடசமாமெழுகுதன்னை தீர்க்கமுடன் பணவிடை
தானெடுத்துக்கொண்டு - கொய்ததொரு களஞ்சிவெள்ளித்தகட்டில்
பூசிகூர்மையுடன் சாம்பல்வைத்து புடத்தைப்போடு - கைதவறாப்புட
மாறியெடுத்துப்பார்த்தால் கனகமயமானசெயல் யென்னசொல்வேன்
சைதன்னியமான குருதன்னைப்போற்றிச் சதாபோதநிஷ்டையிலே தா ௫௪
னேநில்லே.

தானனசோடசமாமெழுகிலேதான் சகலசறக்கந்தனையுமாண்டு
ப்போகும் - ஊனனவம்மெழுகில்பூரணத்தைச்சேர்த்தாலுண்மையே
ன்றவேதையதுகணகொள்ளாது - கோனனவேதியன்சொல்முறைதா
னப்பாகுருமொழிதப்பாமல்மனங்கொண்டாயானால் - வானனஅண்ட
கேசரியாள்பாதம்மவுனமுள்ளபோதமதாய்வணங்கிக்காரே. ௫௫

காரப்பாகாலறிந்து கால்மேல்கொண்டு கமலரசபூரணத்தைபா
ணமபண்ணி - நேரப்பாபுருவமடுசுழினைபார்த்து நின்றிலங்குங்கற்பூர
தீபந்தன்னில் - சாரப்பாசார்ந்து அந்த தீபத்தோடேசதாபோதபூரண
மாய்நின்றாயானால்-ஆரப்பாவுனக்குநிகராருமில்லை அப்பனே பூரணத் ௫௬
தைவணங்கில்லே.

வணக்கமுடன்வாசியிலேமனக்கண்ணூட்டிமகத்தான அண்டப
தவடிகைக்கண்டு-யிணக்கமுடன்யிருசுடருமொன்றாய்க்கூட்டி யோகா
ந்தபருவண்டுசுழியைப்பார்த்தால்-தனக்குளறிவான திருசோதியாதஞ்
சதாபோத பூரணமாய்தானேநின்று-மனக்குமலர்ச் சகஸ்திரமாம்மல ௫௭
ருக்குள்ளேமகத்தானபூரணத்தைமருவிக்காணே.

நாதவிந்துமெழுகு.

காணவேநாதவிந்துமெழுகுசொல்வேன கைமுறையாய்ஞானமதி
ல்விந்துசேர்த்து - பூணவேரவிச்சயொன்றாய்க்கூட்டிபுத்தியுடன்ரவி
தனிலேகாயப்போடு-தோணவேரவிதனிலேகாய்ந்தானால் சுத்தமு
டன்பூரணமும்ரவியுங்கூட்டி-பேணவேசுத்தசலந்தனில்கரைத்துபின ௫௮
டொருக்காலிட்டுரவிமுகத்தில்வையே.

வையப்பாயிந்தமுறைபத்துவிதஞ்செய்தால் வணக்கமுள்ளமெ
ழுகாகுமைந்தாகேளு கையப்பாகைமுறையாய்பாகஞ்செய்து கருணை
யுடன்தானெடுத்துவைத்துக்கொண்டு-மெய்யப்பாதவறுடல் குருவை
ப்போற்றிவேதாந்தமெழுகில்பண விடைதான்கொண்டால் - செய்யப்
பாசெய்தவத்துக் குறுதியாகுஞ்செயமானநாதவிந்துமெழுகைச்செய்
யே.

லவணமெழுகு;

செய்யவேயின்னமொருகருவைக்கேளு திருவானலவணமதின்
மெழுகுகைச்சொல்வேன் - பையவேசத்தியுப்புதன்னைவாங்கி பாலக
னேஅதுக்குநிகர்கூடன்சேர்த்து - நையவேதண்ணீராலரைத்துமைமந்
தாநன்மையுள்ளபுத்தோட்டில்நன்றாய்விட்டு-நொய்யவேரவிதனிலே ௬௰
காயப்போட்டால்துஞ்சியதுமெழுகுபதமாகுங்காணே.

காணவேமுன்போல பின்னுஞ்செய்து கருணையுள்ளமெழுகதி
லேவிட்டுமேலும் - தோணவேரவிதனிலேபாகம்பண்ணிசுக்காகப்பத்
துமுறைநன்றாய்செய்தால் - பேணவேசத்தியுப்பையென்னசொல்வே
ன்பிலமானமெழுகாகும்பேணிப்பாரு - பூணவேபூரணமும் ரவியுஞ் ௬௧
சேர்த்துபுத்தியுடன்தண்ணீராலகரைத்துவாங்கே.

கரைத்ததொரு பூரணத்தைமெழுகில்விட்டுக் கருணைரெண்டு மொன்றாகக்கலந்துமைந்தா-உரத்துடனே தண்ணீரால்கரைத்துநல்ல உண்மையென்றரவிதனிலே உலர்ந்துதானால்-சிறத்துடனேமெழுகது வையென்னசொல்வேன் சிவசிவாகாயாதிகற்பமாச்சி-பரத்துடையகற் பமதைமைந்தாகேளுபாலகனேபணவிடைதான்கொண்டுபோரே. ௬௨

பாரப்பா அந்திசந்திகொண்டுதேர்ந்தால் பதிவானசதைநரம்பு பி றாகிப்போகும்-சேரப்பாவாசியதுநிலையில்நிற்கும் நிலையானபுருவமதில் தீபங்காணும-காரப்பாதீபமதினுறுதியாலே கைலாசபூரணமாய்வாழ லாகுந்-தேரப்பாலவணரசமெழுகைக்கொண்டு தேகவச்சிரகாயமதா யிருக்குங்காணே. ௬௩

பூரணமெழுகு.

காணவேபூரணத்தின்மெழுகைச்சொல்வேன் கமலசத்திசாரத் தினமூர்தம்வாங்கி-பூணவேனுதனிர்துகூடச்சேர்த்து புத்தியுடன்ரவி பீசமொன்றாயக்கூட்டி-பேணவேகல்வமதில்நன்றாயாட்டி பெரிதான பீங்கானிலவழித்தெடுத்து-தோணவேரவிதனிலேவைத்துநல்லசுத்த முள்ளகலசப்பால் கூடச்சேரே. ௬௪

சேர்த்துமிகரவிதனிலேகாயக்காய திருவானகலசப்பால்விட்டுக் கிண்டி-பார்த்திபனே தினந்தோறும்விட்டுக்கிண்ட பசுமையுள்ளமெழு கதனையென்னசொல்வேன்-சாத்தியதோர்முன்செய்தமெழுகிரண்டுந் தண்மையுடன்மூன்றுமொன்றாய் சேர்த்துகொண்டு-மூர்த்திகரமாவ தற்குகலசப்பாலே முழுகவிட்டுரவிதனிலேகாயப்போடே. ௬௫

போடப்பாகவனுள்தான்ரவியில்போட்டால் பொன்னானமெழுக துவை யென்னசொல்வேன்-கூடப்பாமெழுகெடுத்துபதனமாக சுகமா னபீங்கான்றன்மேருக்கேத்தி - நாடப்பாதினந்தோறும் பூசைபண்ணி நாதாந்தவேதரசமெழுகில்மைந்தா - வீடப்பாபிலப்பதற்குதினந்தான் மைந்தா மேன்மைபெறபணவிடைதான்கொண்டிகாரே. ௬௬

காரப்பாமெழுகில்பண விடைதான்கொண்டால் கருணையுடனதி ன்பலத்தைசொல்லக்கேளு நேரப்பானின்றதொறுவாதபித்தம நிலை யான அய்யத்தால்யெழுந்தநோய்கள் - வீரப்பாகொண்டதொரு குன் மவாய்வுவெந்துனின்றகுட்டமொடுமகோதரங்கள் - சிரப்பாபவுத்திர ங்கள் அண்டவாய்வு திராதவெடிசூலைலிங்கப்புத்தே. ௬௭

புத்தானலிங்கமுடன்யோனிப்புத்து பொருமினின்றவெடிசூலை யண்டச்சூலை சத்தானபெரும்பாடுகிறுசசினங்கள் சஙகையில்லாவெ குநோய்கள்தானேதீருஞ்-சித்தானமெழுகுவெகுஅருமைமைந்தா திர

மானஅறிவதனால்செய்யவேணும்-பத்தாசையென்றபெருமைபெறவே வாய்ச் செய்தால் பாலகமிஞ்சித்தகவசசராகாயமாமே ௯௮

ஆமப்பா காயமதில்லிருக்கீர்கள் அடங்கதுவாதங்கிவேகசிற்கன்ன மப்பா சொல்லுகிறேன்மெய்ஞ்ஞானகுருந்தகம்குவசிர காய மதாம் - ஆமப்பா அறிவுபூரணமாயிருந்து சகலசிற்பமயமானவேதாந்த மாம் - ஆமப்பா அஷ்டாங்கயோகத்துள்ளே பூரணமயமான பெருந்து தானன்னகாமேனா. ௯௯

இன்னமையுள்ள நாட்டமதாயிருக்கவேணும் காதாக்கு அறுபத்தாசம் கொள்ளவேணும்மையுன்னமையுடனவாசியிலேவிட்டுக்கவேணும் மூலமை யுடன்புருவமையமாக்கவேணும் - தன்னமையுடனே மூலாதாரமயமே சோ தியார்த்துசதாகாலம்பூரணமாயிருக்கவேணும் - சின்மயமேதன்மய மென்றுகேட்டுத்துசிவசிவமயமாகத்திறந்தபார்ப்பாயே. ௱

பாரப்பா ஆதியோடந்தம்பார்த்துப்பதினொன்றுமேகானாதிக்காத் தில்-காரப்பாகருணைபெறனின்றுக்கொண்டு கமலவென்றுகுறியிலே கண்டுதேறட்டம்பார் - கேரப்பா குறியிலே பிரகாசந்தானே ஒளிவில்லா சோதியடா கண்கொள்ளாது - சாரப்பாசோதிமயமாகுமந்தவொளியேசதா காலம்பூரணமாய்தானேனில்லே. ௱௧

நில்லடா நிலையறிந்துகமலக்கண்ணை நிசமானவாசியிலேநன்றா கேவி-நில்லடா அந்தநிலைசொந்தமாக நின்றுமனக்கண்ணைதிறந்து ன்னோப்பார்த்து - நிலைடாநின்றேதுகமேசோதியோடுநின்றுமனந்தியபு ருவமுடைசந்திதில்-நில்லடா அந்தநிலைவாசிகொண்டு நிராதாரபூரத்து ன்வசமாய்நீதான்காணே. ௱௨

காணவேகண்கொள்ளாகாட்சிகாணும் குருவையுள்ளகாலியத்தைக் கண்டபோது - பூரணவேதாந்தமானிலைனின்றுமெய்ம்பூரணவேதம்பூரணா ரும்பொருந்திப்போதும்-தேகனவேகானின்றும் அதின்னிலைதேறக்கீழ் அரு ந்தியமானகுறிதன்னைப்பாரு - ஏகனவேகாதுதனிலே மனக்கண்ணைத் துயருதியுடனேசோதியைப்பாரே ௱௩

உத்தமனதறிவாகிலேதக்கனைப்பாரு அடாமெய்வாசியிலேயுகந்துனி ல் ஒ-புத்தியுடன்பூரணமேமெய்பொருள்தன்னை பொருந்திநின்றாலி மதியைஅறிந்தனக்கேக்கு-சித்தியுடன்சிவயோகத்திருந்துக்கொண்டால் சிவசிவாகத்தியமயமதாச்சு - பத்தியுள்ளமூலமதின்வாசியாலேபரம கயிலாசவாசக்காணலாமே. ௱௪

காணவே கண்ணின்மலர் தன்னிலே தான் கனிந்தொழுகுமமிர்தா
சத்தேதனைவாங்கி - பூணவே மெய்த்தியமுதா ரசத்தைத்தமைந்தா புத்தியுடன்
தான் மலர் தூவினனைவே நோக்கிட் - பேணவே மானதமாய்ப் பூசையண்
ணவ பிலத்தபுத்தியதிவாமேலாளையும் கண்டா - ஆணவம் உள்ளுடம்
புகெட்டியாகு முத்தகலைக்கியானமென்றவாலையாச்சே. ௭௫

ஆச்சப்பா வாலைரசத்தைச்செந்தியாலும் அந்தரசத்தைசோதியடா அரு
ள்ஞானத்தீ - நீச்சப்பா நிலையாதசெகத்திக்குள்ளே நிலைத்தும் அதுதறிவா
லைவாசியேறி - மூச்சப்பா தானிருத்தி அண்டன்றாத்திமுத்தி தருஞான
கேசரியைக்கண்டால் - பேச்சப்பா பேசாது பேச்சே சத்தம் பிலமான
சத்துமடாகாதந்தானே, ௭௬

நாதமென்றசெந்தியில் மைந்தாமைந்தா நன்மையுடன் விந்துவெ
ன்றவாயுவேறில் - போதமென்றவாதமதுக்குயிருமாசக பூரணமே
தானவனுய்க்காணலாச்சு - வேதமென்றவேதமடா ஞானுப வேதாந்த
சோதியடாவொளிகண்பார்வை - நீ குருடன் அந்தமைபார்வையாமேலே
நீமகனே சிவயோகமன்றுப்பாரே. ௭௭

பாரப்பா மனுமேலோர் காசபுத்திரா பத்தியுள்ளபுலத்தியமாமிஷி
யேகேளு - சோரப்பாவுனக்குருதிமன்றுய சொல்வேன் நெடுவானில்
ராகுடனே கேதுமிரண்டும் - சாரப்பா அக்கினியும் வாயுவுமாகி சந்திர
ன்சூரியர்களுந்தானே தானுய் - வீரப்பா கொண்டவற்குபகையுமாகி
வின்னொன்றினாலிக்கதிர்மதியைமறைத்தார்காணே. ௭௮

கிரணம்.

காணவே ராகுதுவும் கதிரில்நின்றான் கதிதெழுந்த கேதுவுமே மம
தியில்நின்றான் - பூணவேயிருவர்களும் நின்றமாற்கம் புத்தியுடனே சொ
ல்லுகிறேன் சுத்தமாக - ஊணவே ராகுதுவும் மம்மாவாசி உதையமதில்
சூரியனை மறைத்திருந்தார் - தோணவே பவுர்ணையில் கேதுதானுஞ் சந்
தருடன் சந்திரனை மறைத்தார்தானே, ௭௯

தானுகத்தானவனுய் மறைந்து நின்ற சணப்போதில் தான்விலகி
த்தானேதானுய் மாறுகேன்டுநாட்டிவிட்டமாற்கத்தினை மகத்தான
லோதியானதானமறைவோர்க்கியந்தார் - கணுபலர் திரத்தில் மறைந்து
னின்ற கணக்கறிந்து வைக்கருடன் கருவைகூர்ந்து - உனுனை தேகமதி
ல்மைந்தாமைந்தா உருதியுடராவியதினையத்துப்பாரே. ௮௰

ருத்திரகாயத்திரி,

உத்துமெள்ளாவிமதியைப்பார்க்குப்போது உண்மையுள்ளகிரு
ணமதில்லைகைதான்தோணும் - சித்தருடன் தானறிந்து கிருணதோ
ஷம் திருகற்ருத்திரகாயத்திரிசேரு - பத்தியுள்ளாகமியப்பிருமான
விந்தை பாலைகேளென்றுகெருதி செப்க்குமாற்கம் - சுத்தருடன்சொல்
லுகிறேன் ஓம்சிறீம்கிறீம்சு - மாகமசிமசிமசியென்றேதிப்பாரேஅக

ஓதுவது நூத்தெட்டுஉருவே செய்தா லுத்தகலை ரவிமதியில் நின்
றதோதானே - சாதகமாய்நீக்கிவிடுமைந்தாவமைந்தா சதகோடிமந்திரமு
ந்துக்கொப்பல்ல - நீதமுள்ளருத்திர காயத்திரிதாவம் நிரசெயமாய்
தன்வசமேசித்தியாக - போதமுடன்சொல்லுகிறேன் மைந்தாபாருபு
த்தியுடன்சித்திபெறுதுமைகேளே. அஉ

கேளப்பாஓமவளர் குண்டஞ்செய்து கிரமையுடனுலரச சமித்
தைவாங்கி கூளப்பாகுண்டமதில்தீவளர்த்து சுத்தமுடன்பசுவின்நெ
ய்வாங்கிமைந்தா - மேளப்பாகுருபதத்தில்மனதைவைத்து வேதாந்த
ருத்திரகாயத்திரிசொல்லி - ஆளப்பாநூத்தெட்டுஆகுதீயேசெய்யஆ
ரியென்றருத்திரகாயத்திரிசித்தே. அஙூ

சித்தமுடன்சித்திபெறயிதுவேமூலஞ்செகத்தோற்குயிர்த முறை
செப்பாதேகேள் - பத்திபுள்ளமந்திரங்களபலிக்குமென்றுசொல்பாலகனே
யித்தமுறை ஓமம்பண்ணு - சுத்தமுடன் சதகோடிமந்திரமெல்லாஞ்சு
ருக்காகத்தன்வசமே சித்தியாகும் - புத்தியுடன்சித்தமதா யிருந்துக்
கொண்டு பூரணமாயஷ்டாங்கயோகம்பாரே. அச

பாரப்பா அஷ்டாங்கயோகஞ்செய்ய பதிவானயெக்கியத்தால்மந்
திரசித்தி - ஆரப்பாஅறிவார்கள்கோடிக்கொன்று அறிந்துநிலையெத்த
வனோராசயோகி - காரப்பாகமலமலர்கணைலந்த கன்னியிருந்தவுன்
னிடுஉச்சிமீதில் - சாரப்பாமனக்கண்ணால்பூசைபண்ணு சதாகோடி
சூரியன்போலொளிதான்காணே. அரு

காணுதகாட்சியெல்லாங்காணலாகும் கருணைவளர்காவியத்தைக்
கண்டபோது - தோணுதுஒன்றுமில்லையெல்லாந்தோற்றஞ் சுத்தமு
ள்ளகிரந்தமடா வேதவாக்கியம் - தானுகத்தனித்திருந்து வேதமபாரு
துன்மயமேசின்மயமாய்தானேகாட்டும் - வீணுகத்திரியாமல் தன்னைப்
பாரு வேகசிம்மாசனபதியாய்விளங்குவாயே. அசு

விளங்கின்றவேதகாவியத்தைமைந்தா வேதமயமாமெனவேபூ
சைபண்ணி - களங்கமில்லாமனதாகயிருந்துக்கொண்டு காட்டிபடுங்க
ட்டேபடும்என்றுப்பாரு - உளங்கனியமனதாகப்பார்த்துவந்தா லுத்
தமனே ஆதாரமூலந்தோணு - விலங்குமணிபீடமாமகுடரத்தினம்
விருந்தாடிருக்குமானமூலமபாரே. அஎ

விஷ்ணுகாயத்திரி

பாரப்பாமூலமுகலாருதாம் பார்த்துமேலாதாரபதியிலநின்று
காரப்பாபிரமகாயத்திரியொன்று கருணைவளர்விஷ்ணுகாயத்திரி யொ
ன்று - சேரப்பாருத்திரகாயத்திரியொன்று நிசமானகாயத்திரி மந்திர
மமூன்றும் - சாரப்பாருத்திரகாயத்திரியோத சகலவிஷ்ணுகமெ
ல்லாமசாந்தமாமே. அஅ

ஆமப்பாவிஷ்ணுகாயத்திரியோத அப்பனேசந்தானசவுபாக்கிய ங்கள் - தாமப்பாஒன்றுபத்தாய்த்தானேயுண்டாகு சங்கையுடன்மிக்க காயத்திரியோத - ஓமப்பாசகலகலைக்கியானமெல்லாம் உண்மையுடன் அஷ்டாங்கசித்தியாகும் - நாமப்பாசொன்னகாயத்திரிமூன்றும நந்தாயனமடாசத்தியமாமே. ௯௯௪

நூல்பார்க்க.

சத்தியமாய்காவியத்தைநன்றாய்ப்பாரு சகலகலைஆயிரத்தி ன்று நூறும்பார் - புத்தியுடன்பூரண மீராறுநூறும் புகழானதத்துவரூப ஞானவிக்கியானம் - புத்தியுள்ளவெகுநூல்கள்லெக்கோயில்லை புண்ணி த்தால்இட்டுமடாநன்றாய்ப்பாரு - சித்தமுடன்தானிருந்துதன்னை யபாரு சிவசிவாவிண்ணைப்பார்கண்ணைப்பாரே, ௯௯௫

கண்ணைப்பார்மனககண்ணால் விண்ணைப்பாறக கருத்துனக்குவி ல்லையடாகாலைப்பாரு - தன்னைப்பார்காலநிந்துகால்மேல்கொளவிந ன்மயமாய்நின்றகேசரியைப்பாரு - விண்ணைப்பார்த்தண்ட கேசரியை க்கண்டால் வேதாந்தகலைக்கியானமுடிவுகாணும்-பண்ணைப்பார்க் கண் ணைப்பார்விண்ணைப்பாரு மனதுபரிபூரணத்தின்அடிவைப்பாரே. ௯௯௬

பாரப்பாபூரணமேகெதியென்றெண்ணி பலகாலம்வாசியிலே பா திவாய்னில்லு - காரப்பாவாசியிலேபதிவாய்னின்று காவியத்தின்கருப் பேடுங்கடைபெடும்பார் - தேரப்பாஅடிமுடியுமநன்றாய்ப்பார்த்தால் திறமானநடுவீடுபதவிதோணும் - சேரப்பாடுவான சொந்தவீட்டை நீமகனேயறிவதனால்நன்றாய்பாரே. ௯௯௭

பார்க்கவேயண்டரண்டபதங்கள்தோணும் பரஞானகேசரியுமை சுமேயாவாள் - பேற்கவேஅவள்பதமேகெதியென்றெண்ணியிருசந்திர மொருகதிரால்பேகங்கொண்டு - மாற்கமுடனஅடிநடுவுமுடிமேலலெ ன்று மகத்தானபுருவமதிலசோதிபார்த்தால் - தீற்கமுடன்தன்மயமு ம்விண்மயமுங்கூடி சிவசிவாரெண்டுமொன்றாய்சிவமாம்முற்றே ௯௯௮

மூத்தானசிவமதுவே ஆத்துமாவாகும் முழுங்கினின்றநாதமடா சோதியாகும் - சித்தானசித்ததுதான்அறிவானந்தம்சின்மயமாய்னின் றதுவே விந்துவாகும் - வித்தானவித்ததுதான்ஒளிகண்பார்வை வேதாந்தபூரணமேதான்தானாகும் - பத்தானதிசைதிட்சைதன்னிலேதா ன் பத்தியுடன்தானறிவாய்பதிவாய்முற்றே ௯௯௯

முத்தானகாவியந்தானோத்தாகு மூதுலகிலெனதைய ரெந்தமக் கு - சித்தானகாவியம்பன்னீராயிரந்தான் சிறப்பானபெருநூலுதன்னி லப்பா - சத்தானசாகரம்போல்பொழிந்துவிட்டேன் சார்பானகு ரு நூல்பன்னீராயிரத்தில் - வித்தானமூலமென்ற பொருளையெல்லாம் விண்ணுலகில்மானிடற்குவுரைத்திட்டேனே ௲

ஆகதொகைபாடல் - ௲

பூரணகாவியம் - முற்றுப்பெற்றது.

கடவுள் துணை.

இப்புத்தகத்தையொப்பக்காரர்களின் பெயர்.

காட்டுப்பாளையம்-கே-விமுனிசிப்
சுப்பிரமணிய அய்யா
ஆர்க்காடு-முத்தியாமுதலியார்
பரங்கிமலை-முனிசாமிமுதலியார்
தண்டலம்-சுப்பிரமணியமுதலி
மணியாடர்-ஆபீசு-கந்தசாமிமுத
ஆடிட்டர்-சோலையப்பமுதலியார்
பெங்களூர்-ஆறுமுகமுதலியார்
விஜயராகவமுதலியார்
சூலை-கந்தசாமிமுதலியார்
மாக்கட்-அய்யாதுரைமுதலியார்
டெண்டலஸ்கர் அப்பாவுபிள்ளை
மேரங்போட்பார்த்தசாரதி முத
ரெயில்வே ஆபீசு அருணாசலமுதலி
பாம்பன்-டிலிகிராப் மானேஜர்
ஞானவீரம்பிள்ளை
அமீன்தீவு ஜோசப்பு டிக்குருசு
ஆஸ்பிட்டில் அசிஸ்டாண்டு
குருசாமிமுதலியார்
சண்முகமுதலியார்
வீரபத்திரமுதலியார்
குமாரசாமிவயித்தியர்
வீராசாமிவயித்தியர்
சுந்தரமுதலியார்
பெருமாள்முதலியார்
கண்ணபிரான்வயித்தியர்
வயித்தியர் திருவேங்கடமுதலியா
டாக்டர்-சுப்பராயமுதலியார்
மைசூர்-வைத்திய சாரங்கபாணி
முதலியார்
சிதம்பரம்-மாணிக்கமுதலியார்
மதுரை-அரிகரபுத்திரபிள்ளை
பென்சன்கிளர்க்கு பாலாசாபேட்
டை-சின்னசாமிமுதலியார்
பிர்மகம்மது-அப்துல்காதர்
டீப்சாயபு
உசேன்சாயபு
கலுத்தான்சாயபு
சந்தலாலா

அப்புலாலா
குப்புலாலா
சுந்தராசாநாய்க்கர்
ரீக்காட்கியர் அய்யாசாமிமுதலிய
புருஷோத்தமமுதலியார்
விருத்தாசலமுதலியார்
கிளார்க்குவீராசாமிமுதலியார்
ஆர்ப்பத்னெட்டவுசு முனிசிபா
ட்டி-அப்புசெட்டியார்
முனிசிபாலிடி-துரைசாமி முத
முத்திருளப்பண்டிதர்
வீராசாமிபண்டிதர்
கவுணடாண்-கண்ணுசாமிபிள்ளை
இந்ஜினீர்-டிப்பார்ட்டுமெண்டு
அய்யாசாமிமுதலியார்
நாகரத்தினமுதலியார்
சைதாப்பேட்டை தாசில்-பிச்சுபிள்ளை
மாணிக்யேஸ்வர் யோகிஸ்வரர்
குடியகோணம் தாண்டவபண்டித
மதுராந்தகம் குட்டிசாமிபிள்ளை
சொக்கலிங்கபண்டிதர்
கிஷ்டசாமி டாக்டர்
வயித்தியர்-வீராசாமிநாய்க்கர்
சண்முகராயபிள்ளை
தாண்டவத்தம்பிரான் மடாதிபதி
குருமூர்த்தி ஆசாரி
ஆறுமுக ஆசாரி
சுப்பராய ஆசாரி
ஆபீசு ஆஸ்பத்திரி அசிஸ்டாண்டு
இராமாநுஜலுநாயுடு
கோசல்ராமமுதலியார்
செங்கல்வராயமுதலியார்
வேதநாயகம்பிள்ளை
சுப்பிரமணியம்பிள்ளை
தாண்டவபிள்ளை
ஆனந்தபிள்ளை
கைலாசப்பிள்ளை
வயித்தியர்-சுப்புபிள்ளை