

வ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ - தாண்டவராயசுவாமிகள் அருளிச்செய்த

கைவல்யநவநீதம்

மூலம்.

இஃது

சமீவனகேசுத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

யதிப்பிக்கப்பட்டது.

வியவா வைகாசிமீ

திருச்சிற்றம்பலம்.

கைவல்யநவநீதம்

மூலம்.

தத்துவவிளக்கப்படலம்.

பொன்னிலமாதராசை பொருந்தினர் பொருந்தாருள்ள
 தன்னிலந்தரத்திற்சீவ சாஷிமாத்திரமாய்நிற்கும்
 எந்நிலங்களினுமிக்க வெழுநிலமவற்றின் மேலாம்
 நன்னிலமருவுமேகநாயகன்பதங்கள் போற்றி. (ச)

நன் றளித்தழிக்குஞ்செய்கைக் கேதுவாமயனாய்மாலாம்
 ஆன் றவீசனுமாய்த்தானே யனந்தமூர்த்தியுமாய்நிற்கும்
 பூன் றமுத்தனுமாயின்பப் புணரியாதவனாய்நானாம்
 தோன்றியவிமலபோதசொரூபத்தைப்பணிகின்றேனே. (உ)

எவருடையருளால்யானே யெங்குமாம்பிரமமென்பாந்
 கவருடைப்புவனமெல்லாங் கற்பிதமென்றறிந்து
 சுவரிடைவெளிபோல்யானென் சொரூபசபாவமானேன்
 அவருடைப்பதுமபாதமனுதினம்பணிகின்றேனே. (உ)

என்னுடைமனதுபுத்தியிந்தியசரீரமெல்லாம்
 என்னுடையறிவினாலே யிரவீமுன்னிமமேயாக்கி
 என்னுடைநீயுநானுமேகமென்றைக்கியஞ்செய்ய
 என்னுடைக்குருவாய்த்தோன்று மீசனையிறஞ்சினேனே.

அந்தமுநடுவுமின்றி யாதியுமின்றிவான் போற்
 சந்ததமொளிநுஞான சற்குருபாதம்போற்றிப்

பந்தமுமவீடுங்காட்டப் பரந்த நூல்பார்க்கமாட்டா
மைந்தருமுணருமாறு வஸ்துதத்துவஞ்சொல்வேனே. (ரு)

படர்ந்தவேதாந்தமென்னும் பாற்கடன்மொண்டுமுன்னூற்
குடங்களினிறைத்துவைத்தார் குரவர்களெல்லாங்காய்ச்சிக்
கடைந்தெடுத்தளித்தே தனிந்தக் கைவல்யநவந்தத்தை
அடைந்தவர்விடயமண்டிண்டலைவரோபசியிலாரோ. (சு)

முத்தனைவேங்கடேச முகுந்தனை யெனையாட்கொண்ட
கர்த்தனை வணங்கிச்சொல்லுங் கைவல்யநவந்தத்தைத்
தத்துவவிளக்கமென்றுஞ் சந்தேகந்தெளிதென்றும்
வைத்திருபடலமாக வகுத்துரை செய்கின்றேனே. (எ)

நித்தியவனித்தியங்க ணிண்ணயந்தெரிவிவேகம்
மத்தியவிகபரங்கள் வருபோகங்களினிராசை
சத்தியமுரைக்கவேண்டுஞ் சமாதியென்றூறுகூட்டம்
முத்தியைவிரும்புமிச்சை மொழிவார்சாதனமிந்நான்கே. (அ)

சமந்தமம்விடல்சுகித்தல் சமாதானஞ்சிரத்தையாரும்
சமமகக்கரணதண்டந் தமம்புறக்கரணதண்டம்
அமர்தருகருமம்பற்றா தருகலெவிடலென்றாகும்
மமர்செயுங்காமமாதி வரினடக்குதல்சுகித்தல். (க)

சிரவணப்பொருளைத்தானே சித்தஞ்சிந்திக்குமாறு
சரதமாய்வைக்குமித்தைச் சமாதானமென்பர்மேலோர்
ப்ரமசற்குருநூலன்பு பற்றலேசிரத்தையாகும்
வரமிகுசமாதியாறு வகையின்சொற்பொருளிதாமே. (க0)

சாதனமின்றியொன்றைச்சாதிப்பாருகிலில்லை
தலாலிந்தநான்கு மடைந்தவர்க்கறிவுண்டாகும்

நூதனவிவேகியுள்ள நுழையா நுழையுமாகிற்
பூதசென்மங்கள் கோடி புனிதனும்புருடனாமே. (கக)

இவனதிகாரியானே னிந்திரியங்களாலும்
புவனதெய்வங்களாலும் பூதபௌதிகங்களாலும் [பிப்
தவனமுன்றடைந் துவெய்யிற் சகித்திடாப்புழுப்போல்வெம்
பவமறுஞானதீர்த்தம் படிந்திடப்பதறினானே. (கஉ)

ஆனபின்மனைவிமக்க ளார்த்தமேடனை கண்முன்றிற்
கானவர்வலையிற்பட்டுக் கைதப்பியோடுமான் போல்
போனவன்வெறுங்கையோடே போகாதவண்ணஞ்சென்று
ஞானசற்குருவைக்கண்டு நன்றாகவணங்கினானே. (கஉ)

வணங்கிரின்றமு துசொல்வான் மாயவாழ்வெனுஞ்சோ
கத்தால், உணங்கினேனையனெயன் னுள்ளமேகுளிரும்வ
ண்ணம், பிணங்கியகோசபாசப் பின்னலைச்சின்னமாக்கி, இ
ணங்கியகுருவேயென்னை யிரகித்தல்வேண்டுமென்றான். ()

அன்னதன்சிசுவையய னுமைமீன்பறவைபோலத்
தன்னகங்கருதிநோக்கித் தடவிச்சன்னிதியிருத்தி
உன்னதுபிறவிமாற்று முபாயமொன்றுண்டுசொல்வேன்
சொன்னதுகேட்பாயாகிற் றொடர்பவந்தொலையுமென்றார்.

தொடர்பவந்தொலையுமென்று சொன்னதைக்கேட்டப்போ
தடமடுமுழுகினுன்போற் சரீரமுங்குளிர்ந் துள்ளாதி [தே
அடருமன்பொழுதுமாபோ லானந்தபாஷ்பங்காட்டி
மடன்மலர்ப்பாதமீண்டும் வணங்கிரின்றீ துசொல்வான். ()

சொன்னதுகேட்கமாட்டாத் தொண்டனானும்சுவாமி
நின்னதுகருணையாலே நீரொணையாளாமே

உன்ன துபி நவிமாற்று முபாயமொன்றுண்டென்றீரோ
 இன்னதென்றதைநீர்காட்டி யீடேற்றல்வேண்டுமென்றான்.

அடங்கியவிருத்தியானென்றறிந்தபின்செறிந்தமண்ணின்
 சூடம்பையுட்புமுமுன்னூ துங்குளவியின்கொள்கைபோலத்
 தொடங்கியகுருவுமான்ம சொளபமேமருவுவேண்டி
 உடம்பினுட்கீவனைப்பார்த்துபுதேசமோதுவாரோ. (௧௮)

வாராயென்மகனே தன்னை மறந்தவன்பிறந்திறந்து
 தீராதசுழற்காற்றுற்ற செத்தைபோற்குற்றிச்சுற்றிப்
 பேராதகாலநெமிப்பிரமையிற்றிரிவன்போதம்
 ஆராயுந்தன்னைத்தானென்றறியுமவ்வளவுந்தானே. (௧௯)

தன்னை யுந்தனக்காதாரத்தலைவனையுங்கண்டானேற்
 பின்னை யத்தலைவன்றூய்ப்பிரமமாய்ப்பிறப்புந்தீர்வன்
 உன்னைநீயறிந்தாயாகிலுனக்கொருகெடுமில்லை
 என்னைநீகேட்கையாலேயீதுபுதேசித்தேனே. (௨௦)

என்னைத்தான்கடனுவள்ளத் தெண்ணியோசொன்னீராயா
 தன்னைத்தானறியாமாந்தர் தரணியிலொருவருண்டோ
 பின்னைத்தானவர்கொல்லாம் பிறந்திறந்துலுவானென்
 நின்னைத்தானம்பினேற்கு நிண்ணயமருளுவீரோ. (௨௧)

இன்னதுதேகந்தேகியிவனெனவுணர்வன்யாவன்
 அன்னவன்றன்னைத்தானென்றறிந்தவனாகுமென்றார்
 சொன்னபின்றேகியாரித்தூலமல்லாமலென்றான்
 பின்னதுகேட்டவையர் பீடையுநகையுங்கொண்டார். (௨௨)

தேகமல்லாமல்வேறே தேகியார்காணென்றாய்
 மோகமாங்கனவில்வந்து முனைத்தவனவனார்சொல்வாய்

சோகமாங்கனவுதோன்றாச்சமுத்திகண்டவனார்சொல்வா
யாகநீநனவிலெண்ணுமறிவுதானேதுசொல்வாய். (உக)

நனவுகண்டதுநான்கண்டநனவுளநினைவுநீங்கிக்
கனவுகண்டதுஞ்சமுத்திகண்டதும்வேறென்றேபோல்
தினமனுபவித்தலொக்குந் தெரியவுமில்லைச்சற்றே
மனதினி லுதிக்கும்பின்னே மறைக்குமதருளுவீனோ. (உச)

தாலத்தின்மரங்கள்காட்டித் தனிப்பிறைகாட்டுவார்போல்
ஆலத்தினுடுக்கள்காட்டி யருந்ததுகாட்டுவார்போல்
தூலத்தைமுன்புகாட்டிச் சூக்குமசொரூபமான
மூலத்தைப்பின்புகாட்ட முனிவார்தொடங்கினோ. (உரு)

அத்தியாரோபமென்று மபவாதமென்றுஞ்சொல்லும்
யத்தியாற்பந்தம்விடென்றுநாக்கும்வேதாந்தமெல்லாம்
மித்தையாமாரோபத்தாற்பந்தமாமபவாதத்தால்
முத்தியாமிவ்விரண்டின் முத்தியாரோபங்கேளாய். (உசு)

ஆரோபமத்தியாசங் கற்பனையாவெல்லாம் [தல்
மோரோர்வஸ்துவினில்வேயோரோர்வஸ்துவினையோர்
நாடிபணியாய்த்தோன்றனானுகித்தறியிற்றேன்ற
னீசுகானற்றேன்றநிறந்தமைவெளியிற்றேன்றல். (உசு)

இப்படிப்போலேநாம ளபங்களிரண்டுமின்றி
ஒப்பமாயிரண்டற்றேன்றா யுணர்வொளிநிறைவாய்நிற்கும்
அப்பிரமத்திறேன்று மமம்பூதவிகாரமெல்லாம்
செப்புகற்பனையினாலே செனித்ததென்றறிந் துகொள்ளே. ()

அதுதானெப்படியென்றக்கா ளுத்தியாஞ்சீவொல்லாம்
பொதுவானசமுத்திபோலப்பொருந் துமவ்வியத்தந்தன்னில்

இதுகாலத்ததுவப்பே ரீசனுட்பார்வையாலே
முதுமுலசுபாவம்விட்டு முக்குணம்வியத்தமாமே. (116)

உத்தமம்வெளுப்புச்செம்மை யுரைத்திடுகறுப்புமாகும்
சத்துவகுணத்தினோடு ரஜோகுணந்தமோகுணந்தான்
சுத்தமோடமுக்கிருட்டாய்ச் சொல்லுமுக்குணமுமுன்றாய்
யொத்துளவெனினுந்தம்மு ளொருகுணமதிகமாமே. (117)

ஒருவழியிதுவாமித்தை யொருவழிவேறாய்ச்சொல்வர்
மருவுமவ்வியத்தந்தானே மகதத்வமாகுமந்த
அருண்மகதத்துவந்தா னகங்காரமாகுமென்றங்
கருவகங்காரமுன்றாய்க் காட்டியகுணமாமென்றம். (118)

இக்குணங்களிலேவிண்போன் றிருக்குஞ்சிற்சாய்தோன்
முக்குணங்களினுந் தூய்தா முதற்குணமாயையாகும் [றும்
அக்குணப்பிரமச்சாய யந்தரியாமிமாயை
எக்குணங்களும்பற்றுதோ னிமித்தகாரணமுமீசன். (119)

ஈசனுக்கிதுசமுத்தியி துவேகாரணசரீரம்
கோசமானந்தமாகுங் குணமிராசதமவித்தை
தேசறமவித்தைதோ றுஞ் சிற்சாயசீவகோடி
நாசமாமுயிர்க்கப்போ துநாமமும்பிராஞ்ஞமே. (120)

அழக்கொடுபற்றிஞ்சீவர்க் கதுவேயானந்தகோசம்
சமுத்திகாரணசரீரஞ் சொன்னதும்மட்டுமோக
முமுக்குணத்திரண்டால்வந்த மூலவாரோபஞ்சொன்னேம்
வமுத்துகுக்குமவாரோப வழியுநீமொழியக்கேளாய். (121)

ஏமமாயாவினோத வீசனாரருளிணாலே
பூமலியுயிர்கட்கெல்லாம் போகசாதனமுண்டாகத்

தாமிதகுணமிரண்டு சத்தியாய்ப்பிரிந் துதோன்றும்
வீமமார்முடலென்றும் விவிதமாந்தோற்றமென்றும். (௩௫)

தோற்றமாஞ்சத்திதன்னிற் சொல்லியவிண்ணும்விண்ணிற்
காற்றதாங்காற்றிற்றீயாய் கனலினீர்நீரின்மண்ணும்
போற்றுமிவ்வைந் துநொய்ய பூதங்களென்றுபேராம்
சாற்றுமற்றிவற்றிற்போக சாதன தனுவுண்டாகும். (௩௬)

ஆதிமுக்குணமிப்பூத மடங்கலுந்தொடர்ந் துரிற்கும்
கோதில்வெண்குணத்திலைந் து கூறுணர்கருவியாகுங்
ஓதியபின்னையந் து முளம்புத்தியிரண்டாளுன
சாதனமாமில்வேழுஞ் சற்குணப்பிரிவினாலே. (௩௭)

இராசதகுணத்திலவேறிட் டெடுத்தகூறைந் துமைந்தும்
பிராணவாபுக்களென்றும் பெருந்தொழிற்கருவியென்றும்
பராவியபெயராமிந்தப் பதினே முமிலிங்கதேசம்
சராசரர்நரர்விலங்காய்த் தோன்றியவுயிர்கட்கெல்லாம். ()

இவ்வுடன்மருவுஞ்சீவ விலங்குதைசதனென்றவன்
இவ்வுடன்மருவுமீச விரணியகர்ப்பனாவன்
இவ்வுடலிரண்டுபேர்க்கு மிலிங்கசூட்சுமசரீரம்
இவ்வுடற்கோசமுன்றூ மிதுகனாவவத்தையாமே. (௩௮)

சூக்குமசடமிம்மட்டுஞ் சொல்லிவேழமிப்பாற்றாலம்
ஆக்குமாரோபந்தானு மடைவினின்மொழியக்கேளாய்
தாக்குமிவ்வுயிர்க்குத்தூல தனுவும்போகமுமுண்டாகக்
காக்குமவ்வீசன்பஞ்சீ கரணங்கள்செய்தான்றானே. (௪௦)

ஐந் துபூதமும்பத்தாக்கி யதிற்பாதிநந்நாலாக்கி
நைந் துதன்பாதிவிட்டு நாலொடுநாலுங்கூட்ட

வந்ததுதுலகூத மகாபூதமிதனின்று
தந்ததுநான்காந்தூல தனுவண்டபுவனபோகம். (சக)

தூலமேமருவஞ்சீவன் சொல்லியவிசுவனாகும்
தூலமேமருவமீசன் சூழ்விராட்பருடனாகும்
தூலஞ்சாக்கிரவவத்தை சொன்னதோரன்னகோசந்
தூலகற்பனையீதென்றே தொகுத்ததுமனத்திற்கொள்வாய்.

சீரியஸீசனார்க்குஞ் சீவர்க்குமுபாதுயொன்றே
சூரியகுருவேபேத மறிவதெப்படியென்றக்காற்
காரியவுபாதுசீவன் காரணவுபாதுயீசன்
வீரியமிகுசமட்டி வியட்டியாற்பேதமாமே. (சக)

மரங்கள்போல்வியட்டிபேதம் வனமெனல்சமட்டிபேதம்
சரங்கடாவரங்கள்பேதத் தனியுடல்வியட்டியென்பார்
பரம்பியதெல்லாங்கூட்டிப்பார்ப்பதுசமட்டியென்பார்
இரங்கியபலசீவர்க்கு மீசர்க்கும்பேதமீதே. (சக)

கற்பனைவந்தவாறு காட்டினோங்காண்பதெல்லாஞ்
சொற்பனம்போலுமென்றே துணிந்தவன்ஞானியாவன்
செற்புதைமழைக்காலம்போய்த் தெளிந்தவாகாயம்போல
அற்புதமுத்திசேரு மபவாதவழியுங்கேளாய். (சக)

அரவன்றுகயிறென்றுற்போலாளன்றுதறியென்றுற்போற்
குரவன்சொல்லுபதேசத்தாற்கூறுநூல்வெளிச்சங்கொண்டு
புரமன்றுபுவனமன்றுபூதங்களன்றுஞானத்
துரமென்றும்பிரமமென்றுந் தெளிவதேயபவாதங்காண்.()

படமுநூலும்போற்செய்தபணியும்பொன்னும்போற்பார்க்
முமண்ணும்போலொன்றுங் காரியகாரணங்கள் [கிற்

உடன்முதற்குபாவமீ ரூய் யொன்றிலொன்று தித்தவாதே
அடைவினிலொடுக்கிக்காண்ப தபவாதவுபாயமாமே. (சௌ)

தூடனதமத்தில்வந்த தோற்றமாம்சத்திசெய்யு
மேடணைவிகாரஞ்சொன்னீ ரிரண்டுசத்திகளென்றீ ரோ
மூடலாஞ்சத்திசெய்யு மோகமும்சொல்லுமையா
கேடறக்குருவேயென்னக் கிருபையோடருளுவாரே. (சௌ)

தானிகர்தனக்காமீசன் றணையுந்தங்களைத்தான்கண்ட
ஞானிகடமையுமன்றி நாதத்தினுபாதியொன்றே
ஊனிடையுயிர்களுள்ளி லுணர்விழிகுருடாம்வண்ணம்
வானிலந்திசைகண்மூடு மழைநிசியிருள்போன்மூடும். (சக)

பூன்றமாம்பிரமத்துக்கும் புறத்துளவிகாரங்கட்கும்
ஆன்றகூடத்தனுக்கு மகத்துளவிகாரங்கட்கும்
தோன்றியபேதஞ்சற்றுந் தோன்றாமன்மறைத்துமூடும்
ஊன்றியபவவியாதி யுண்டாக்குமுபாதியீதே. (சௌ)

ஆதாரமறைந்துபோன லாரோபமெங்கேதோன்றும்
ஆதாரமறையாதாகி லாரோபமில்லையென்றால்
ஆதாரஞ்சமம்விசேட மாமெனவிரண்டுகூறும்
ஆதாரஞ்சமமாமெங்கு மாரோபம்விசேடமாமே. (சக)

சகமதிலிதுவன்சுட்டாஞ் சமானந்தான்மறைந்திடாது
மிகவுகையிறதென்னும் விசேடந்தான்மறைந்துபோகும்
அகமெனுஞ்சமானந்தன்னை யஞ்ஞானமகறத்திடாது
பகர்விசேடமதாஞ்சீவன் பரமெனுமதனைமூடும். (சௌ)

கேவலநிலைதோன்றாமற் கெடுத்ததுபஞ்சகோசஞ்
கீவனுஞ்சகத்துமாகிச் செனித்தவிசேடமன்றே

ஆவரணந்தானேபா முனர்த்தமென்றுரைத்ததேதோ
மேவருங்குருவேயென்று வினாவினமகனேகேளாய். (௫௩)

தோற்றமாஞ்சுத்திதானுந் துன்பமாரம்பவமாறாலும், ஆ
ற்றலான்முத்திசேர்வார்க் கனுகூலமாகுங்காணீ, ஊற்றமா
ம்பகற்காலம்போ லுபகாரநிதியா லுண்டோ, மாற்றமென்
னுரைப்பேன்மைந்தாமறைப்பதுமிகப்பொல்லாதே. (௫௪)

சமுத்தியிற் பிரளயத்திற் றோற்றமாஞ்சுகங்கண்மாண்டும்
அமுத்தியபவம்போய்முத்தி யடைந்தவொருவருண்டோ
முமுத்தவிக்கூபமெல்லா முத்தியிற் கூட்டுகிற்கும்
கொமுத்தவாவரணமுத்தி கூடாமற்கெடுத்தகேடே. (௫௫)

சுத்தியில்வள்ளிபோலத் தோன்றியதோற்றமான
சுத்தியும்பொய்யேயென்றாற் சத்திசாதனமாய்வந்த
முத்தியும்பொய்யாமென்னின் மோகநித்திரைவிலங்கால்
நித்திரைதெளியுமாபோ னிர்வாணநிலைமெய்யாமே. (௫௬)

இம்பரினஞ்சைநஞ்சா லிரும்பிணையிரும்பாலெய்யும்
அம்பிணையம்பாற்பற்று மழுக்கிணையழுக்கான்மாய்ப்பர்
வம்பியன்மாயைதன்னை மாயையான்மாய்ப்பர்பின்னைத்
தம்பமாமதுவுங்கூடச் சவஞ்சுடுதடிபோற்போமே. (௫௭)

இந்தமாயையினாற்சீவர்க் கேழவைத்தைகளுண்டாகும்
அந்தவேழவத்தைதம்மை யடைவினின் மொழியக்கேளாய்
முந்தவஞ்ஞானமுடன் முனைத்தல்காணாதஞானம்
சந்ததங்கண்டஞானந் தழல்கெடல்குளிர்மையாதல். (௫௮)

பிரமமாந்தனைமறந்த பேதைமையேயஞ்ஞானம்
நிலைகாணாமென்று பகர்தலாவரணமுடல்

நரனொருகருத்தாற்றீவ னுனென முனைத்தனூற்றம் [னம்
 குரவன்வாக்கியத்தாற்றன்னைக் குறிக்கொளல்போகூஞா

தத்துவவிசாரஞ்செய்து சகலசந்தேகமும்போய்
 அத்துவிதந்தானுத லபபோகூஞானமாகும்
 கர்த்தனஞ்சீவபேதங் கழிவதேதுக்கம்போகல்
 முத்தனெயல்லாஞ்செய்து முடிந்ததானந்தமாமே. (௬௦)

இதுநினக்கறியும்வண்ண மிப்படியொரு திரட்டாந்தம்
 புதுமையாங்கதைகேள்பத்துப்புருடோராற்றைநீந்தி
 உதகதீரத்திலேறி யொருவனென்பதுபேரொண்ணி
 யதனெடுதானபத்தானென் றறியாமல்மயங்கினானே. (௬௧)

அறியாதமயலஞ்ஞான மவனிலைக்கானே மென்றல்
 பிறியாவாவாணமாகும் பீடைகொண்டழல்விக்கூபம்
 நெறியாளன் றசமனூண்டு நிற்கின்றனென்றசொல்லைக்
 குறியாகவண்ணிநெஞ்சிற் கொள்வதுபோகூஞானம். ()

பண்ணியபதிகன்பின்னும் புருடொன்பதின்மர்தம்மை
 எண்ணியபீபத்தானு மென்னவேதன்னைக்காணல்
 கண்ணினிற் கண்டனானங் கதைதல்போவதுநோய்போகல்
 தின்னியமன திலையந் தெளிதலானந்தமாமே. (௬௩)

தெசபுமான் றனைக்கண்டாற்போற் றேசிகமூர்த்தியேயென்
 நிசவடிவியை யான்காண நீர்காட்டல்வேண்டுமென்றான்
 சுகிபெறுமில் க்கியார்த்தந் துவம்பதந்தற்பதங்கட்
 கசிபதமைக்கியஞ்செய்யு மதுசெயுமுண்மைகளாய். (௬௪)

விண்ணென நைமகாவிண்ணென்று மேகவிண்ணென்று
 மண்ணின் றகடவிண்ணென்று மருவியசலவின்

னென்றும், எண்ணுங்கற்பனைபோலொன்றே யெங்குமாம்
பிரமமீசன், நண்ணுங்கூடஸ்தர்சீவனான்குசைதன்னியமாகும்

பூச்சியவீசன்சீவன் புகல்பதமிரண்டினுக்கும்
வாச்சியமிலக்கியந்தான் மலமிலாப்பிரமமான்மாக்க
காய்ச்சியபாலினெய்போற்கலந்தொன்றாங்கடைந்தெடுக்கும்
ஆச்சியமென்னவன்னை யறிந்துநீபிறிந்துகொள்வாய். (கசு)

பிறிவதெப்படியென்றக்காற் பிணமாகுமுடனென்னும்
அறிவினைக்கொல்லல்வேண்டு மைம்பூதவிகாரமன்றே
வெறியதோர் துருத்திமூச்சு விடுவதுபோலுன்மூக்கால்
எறிபிராணனுநீயல்லை யிராசதகுணவிகாரம். (கசு)

கரணமாமனதுபுத்தி கர்த்தாவாமவைவயான்மாவோ
தரமுளவிரண்டுக்கோசஞ் சத்துவகுணவிகாரம்
வரமறுதுயிலானந்த மயனையுநானென்றோதே
விரவியதமவஞ்ஞான விருத்தியின்விகாரமாமே. (கசு)

சத்தொடுசித்தானந்தஞ் சமந்திரஞ்சாஷியேகம்
நித்தியம்வியாபியான்மா நீயதுவாயறிந்து
பொத்தொடுசுடந் துக்காதி பொருந்துபேதங்களான
குத்திரபஞ்சகோசக் குகைவிட்டுவளியிலாவாய். (கசு)

பஞ்சகோசமும்விட்டப்பாற் பார்க்கின்றபொழுதுபாமே
விஞ்சியததுவல்லாமல் வேறென்றந்தெரியக்கானேன்
அஞ்சனவிருளையோநா எனகமெனவனுபவிப்பேன்
வஞ்சமில்குருவேயென்ற மகன்மதிதெளியச்சொல்வார். ()

முன்புகநசமன்புத்தி மோகத்தாலெண்ணியெண்ணி
ஒன்பதுபேரைக்கண்ட வொருவனாந்தனைக்காணாத

புன்பவனிடையிற் கண்ட பெரியபாழுவே ஓபாராய்
அன்புளமகனே காண்ப தடங்க லுங்காண்பானீயே. (எஃ)

அலஞ்சுக்குமவஞ்ஞானந் தோன்றுமுன் றவத்தைதாமுங்
காலமோர்முன்றுஞ்சன்மக் கடலெழுங்கல்லோலங்கள்
போலவேவந்துவந்து போனதெத்தனை யென்பேனான்
ஆலமர்கடவுளாணை யதற்கெலாஞ்சா க்ஷிரீயே. (எஃ)

எல்லாங்கண்டறியுமென்னை யேதுகொண்டறிவேனெ
ன்று, சொல்லாதேசுயமாஞ்சோதிச் சுடருக்குச்சுடர்வேத
ண்டோ, பல்லார்முன்றசமன் றன்னைப்பார்ப்பதுந்தனைக்கொ
ண்டேதான், அல்லாமற்பதினென்ற னுமவனிடத்தண்டோ
பாராய். (எஃ)

அறிவுக்குமறிவுசெய்யு மறிவுவேறுண்டென்றெண்ணும்
அறிவற்றகுதர்க்கமுடர்க் கனவத்தைபலமாய்த்தீரும்
அறிபடும்பொருணியல்ல வறிபடாப்பொருணியுல்ல
அறிபொருளாகுமுன்னை யனுபவித்தறிவாய்நீயே. (எஃ)

மதுரமாங்கட்டிசுட்ட மாப்பணியாரமெல்லாம்
மதுரமாக்கியவதற்கு மதுரந்தன்சுபாவமன்றோ
அதுவிதுவெனுங்சுடங்க ளறிவாகவறிவைத்தந்தே
அதுவிதுவி ரண்டுமாகா வகம்பொருளறிவாய்நீயே. (எஃ)

இந்தநீதுவம்பதத்தி னிலக்கியப்பொருளாமென்றம்
பந்தமில்பிரமமேதற் பதந்தனிலிக்யார்த்தம்
அந்தமாஞ்சீவனீச னவர்களே வாச்சியார்த்தம்
சந்ததம்பேதமாவார் தமக்கைக்கியங்கடாதே. (எஃ)

பேதமானதுவுங்கேளாய் பெயராலுமிடங்களாலும்
ஓதருமுபாதியாலு முடலாலுமுணர்வினாலும்

பாதலம்விசம்புபோலப் பலதாமகன் றுநிற்பர்

ஆதலாலிவர்க்கெந்நாலு மைக்கியமென்ப துகூடாதே. (எஎ)

வடநூல்வல்லவர்கள் சொல்லின் வாசகப் பொருள்சேராமல்
இடராதிற்பொருளாம்வண்ண மிலக்கணையுரையாற்கொள்
திடமானவ துவுமுன்றாய்ச் செப்புவார்விட்டதென் றும் [வார்
விடலாததென் றும்விட்டும் விடாததென் றும்பேராமே. ()

கங்கையிற் கோசமென் றுங் கறுப்புச்சேப்போடுதென் றும்
தங்கியசோயந்தேவ தத்தெனென் றுஞ்சொல்வார்கள்
இங்குதாரணங்களாக்கி இந் தமுன்றுகா களாலே
துங்கநூல்வி றோதமான சொல்லெலாம் பொருளாந்தானே.

பன்னியசோயமென்னும் பதங்களின் வாச்சியார்த்தம்
அன்னியதேசங்கால மவனிவென்பவெல்லாம்
சொன்ன விவ்வி றோதம்விட்டுத் தொகையிலக்கியம்விடாமல்
உன்னிடிந் தேறவ தத்தெருவண வெளியாய்க்காட்டும். (அ0)

தத்துவமெனும்பதங்கள் சாஷியாய்ப்பிரமமான
வத்துவைவிடாமற்பேத வாச்சியார்த்தத்தைவிட்டு
நித்தமும துநீயாகு நீய துவாகுமென்னும்
அர்த்தமுமகண்டமென்றே யசிபதமைக்யங்காட்டும். (அக)

கடநீரின்மேகநீரிற் கண்டவாரிரண்டும்பொய்யே
குடவா னும்பெரியவா னுங் கூடியொன்றும்பேபோ தும்
இடமான பிரமஞ்சாஷி யிரண்டுமெப்போ துமேகம்
திடமாகச்சவா னுபூதி கிவாகமென்றிருந்திடாயே. (அ2)

தஞ்சமாங்குருவுஞ்சொன்ன தத்துவவழிதப்பாமற்
பஞ்சகோசமுங்கடந் து பழையுந்தள்ளியுள்ளிற்

காஞ்சமாமிருப்பும்விட்டுக் கூடஸ்தர்பிரமமென்னு
நஞ்சமுநமுவினொன்றாய் நின் தபூரணத்தைக்கண்டான். ()

அனுபவானந்தவள்ளத்தமுந் தியேயகண்டமாகித்
தனுகரணங்களா திசுகலமுமிறந் துளித்தாய்
மனதுபூரணமாய்த் தேகமானசற்குருவுங்காண
நனவினிற்சமுத்தியாநி நன்மகன்சுபாவமானான். (அச)

அளிமகனெனும்பாதிவ்வா றுனபின்மனதுமெள்ள
வெளியில்வந்திடபுணர்ந்தான் விமலதேசிகனைக்கண்டான்
துளிவிழிசொரியப்பாதந் தொழுதுவீழ்ந் தெழுந்துசூழ்ந்தா
குளிர்முகச்சுவாமி கைக்கக் கும்பிட்டுநின் றுசொல்வான் [ன்

ஐயனெயெனதுனே நின் தனந்தசென்மங்களாண்ட
மெய்யனையுபதேசிக்க வெளிவந்தகுருவேபோற்றி
உய்யவேமுத்திரல்கு முதவிக்கோருதவிநாயேன்
செய்யுமாறென் றுங்காணேன் நிருவடிபோற்றிபோற்றி. ()

சிட்டனிவ்வாறுசொல்லத் தேசிகர்மகிழ்ந் துநோக்கிக்
சிட்டவாவெனவிருத்திக் கிருபையோடருளிச்செய்வார்
துட்டமாந்தடைகண்முன்றுந் தொடராமற்சொன்புரான
நிட்டனாயிருக்கினீதே நீசெயுமுதவியாமே. (அஎ)

நீநானென்றிரண்டிலாம னிறைந்தபூரணமாயெங்கும்
நானாகத்தெளிந்தனான நமுவுமோகுருவேயென்றான்
தானாகும்பிரமரூபஞ் சற்குருநூலாற்றே றுன்றும்
ஆனாலுந்தடைகளுண்டே லனுபவமுறைத்திடாதே. (அஅ)

தடைகளேதெனிலஞ்ஞானஞ் சந்தேகம்விபரீதங்கள்
படர்செயுமிந்தமூன்றும் பலசன்மப்பழக்கத்தாலே

உடனுடன்வரும்வந்தக்கா லுயர்ஞானங்கெடுமிவற்றைத்
 திடமுடன்கெடுப்பாய்கேட்டல் சிந்தித்தறளிதலாலே. ()

அக்கினிகட்டுப்பட்டா லற்பமுஞ்சுடமாட்டாது
 மக்கினஞானத்தாலே வந்தபந்தமும்வேவாது
 சிக்கெனப்பழகிக்கேட்டல் சிந்தித்தறளிதலாலே
 விக்கினமடஞ்சந்தேகம் விபரீதம்போக்குவாயே. (க௦)

பிரமபாவணையமுடிப் பேதங்காட்டுவதஞ்ஞானம்
 குரவன் வாக்கியநம்பாமற் குழம்பினமனஞ்சந்தேகந்
 திரமறுசகமெய்யென்றுந் தேகநானென்றுமுள்ளே
 விரவியமோகந்தானே விபரீதமென்பர்மேலார். (க௧)

தத்துவவனுபோகந்தான் சாதித்தல்கேட்டலென்பார்
 ஒத்துளபொருளுகத்தா லுசாவல்சிந்தித்தலென்பார்
 சித்தமேகாந்தமான தெரிசனந்தெளிதலென்பார்
 நித்தழிப்படிச்செய்தக்கா னிர்வாணம்பெறுவாய்நீயே. (க௨)

எத்தனைநாண்ஞாதாவு ஞானமுமிருக்குமுன்பால்
 அத்தனைநாளுமவேண்டு மப்பாலோர்செயலும்வேண்டா
 நித்தமும்வளிபோற்பற்று ஞையமாத்திரமாய்ச்சீவன்
 முத்தரானவர்விதேக முத்திபெற்றிருப்பாரென்றும் (க௩)

ஞானமார்சீவன்முத்தர் நால்வகையாவர்கேளாய்
 வானிகர்பிரமவித்து வரன்வரியான்வரிட்டன்
 ஆனவர்நாமமீதா மவர்களிற்பிரமவித்தின்
 தானமுமற்கறமுவர் தாரதம்மியமுஞ்சொல்வேன். (க௪)

தீரராய்ப்பிரமவித்தாய்த்தெளிந்தவர்தெளியுமுன்னம்
 வாசமாயிருந்ததங்கள் வருணமாச்சிரமஞ்சொன்ன

பரகாரியமானாலும் பலர்க்குபகாரமாக
 உதவியுண்டாய்வுவார்தீரந்த நிலைவிடார் சீவன்முத்தர். (கௌ)

மாமாதிகள்வந்தாலுங் கணத்திற்போமனத்திற்பற்றார்
 மாமனாயிலைத்தண்ணீர்போற்சகத்தொடுங்குடிவாழ்வார்
 மாமரொனக்காண்பிப்பார் பண்டிதத்திறமைகாட்டார்
 மருமாவாருள்ளத் துவகையாஞ்சீவன்முத்தர். (கௌ)

பேதகன்மத்தால்வந்த பிராரத்தநானாவாகும்
 ஆதலால்விவகாரங்க ளவரவர்க்கானதாகும்
 மாதவஞ்செயினுஞ்செய்வார் வாணிபஞ்செயினுஞ்செய்வார்
 ஆதலம்புரப்பாராயம் புகுந்துண்பார் சீவன்முத்தர். (கௌ)

சென்றதுகருதார்நானைச் சேர்வதுநினையார்கண்முன்
 சிந்ததுபுசிப்பார்வெய்யி நிலவாய்விண்விழுதுவீழ்ந்தது
 பொன்றினசவம்வாழ்ந்தாலும்புதுமையாயொன்றும்பாரார்
 நன்றுதீதென்றார்சாஷி நடுவானசீவன்முத்தர். (கௌ)

பின்னைமுவரிவிரண்டு பேர்களுஞ்சமாதியோகம்
 தன்னையுற்றிருப்பார்தேக சஞ்சாரமித்தந்தாலாய்
 உன்னுவோன்வரன்வேற்றோரா லுணர்பவன்வரியானுக்கும்
 அன்னியர்தம்மாற்றன்னு லறியாதோன்வரிட்டானுமே. (கௌ)

அரிதாகுமிவர்களிவ்வா றனைகரானுமுத்தி
 சரியாகும்பாடுபட்ட சமாதிக்ருப்பலனைதென்றால்
 பெரிதானதிட்டதுக்கம் பிரமவித்தனுபலிப்பன்
 வரியானும்வரனுமற்றை வரிட்டனுஞ்சகமாய்வாழ்வார். (கௌ)

பிரமஞானிகளுங்கன்மப் பேதையர்போலெவாழ்ந்தால்
 திரமுறுமஞானம்போய்ச் செனியாதவழியேதென்றால்

பரவுமாகாசமொன்றிற் பற்றா துமற்றைநாலும்
விரவினதோடுங்கூடும் விதமிருவோருமாமே. (க0க)

சீவன்முத்தரைச்சேவித்தோர் சிவனயனெடுமாலான
மூவருமகிழ்நோன்பு முழுவதுஞ்செய்துசன்ம
பாவனமாறொன்று பழமறைமுழங்குமப்பால்
மேவருஞ்சீவன்முத்தர் விதேகமுத்தியுநீகேளாய். (க0உ)

பஞ்சினை யூழித்தீப்போற் பலசன்மவிவிதவித்தாம்
சஞ்சிதமெல்லாஞானத் தழல்சட்டுவெண்ணீருக்கும்
கிஞ்சிதாகாமியந்தான் கிட்டாமல்விட்டுப்போகும்
விஞ்சினபிராரத்தத்தின் வினையனுபவித்துத்தீரும். (க0ங)

பொறுமையாற்பிராரத்தத்தைப் புசிக்குநாட்செய்தகன்மம்
மறுமையிற்றொடர்ந்திடாமல் மாண்டுபோம்வழியேதென்ற
சிறியவரிகழ்ந் துஞானி செய்தபாவத்தைக்கொள்வார் (வ)
அறிவுளோரறிந் துபூசித் தறமெலாங்கைக்கொள்வாரே. ()

அரியமெஞ்ஞானத்தீயா லவித்தையாமுடனீருமே
பெரிய தூலமுங்காலத்தாற் பிணமாகிவிழுமந்நேரம்
உரியசூக்குமசீர முலையிரும்புண்டநீர்போற்
றுரியமாய்விபுவாய்நின்ற சொரூபத்திலிறந் துபோமே. ()

கடமெனுமுபாதிபோற்ற ககனமொன்றாற்றேபோல
வுடலெனுமுபாதிபோன வுத்தரஞ்சீவன்முத்தர்
அடிமுடிநடுவுமின்றி யகம்புறமின்றி நின்ற
படிதிகழ்விதேகமுத்தி பதமடைந்திருப்பொன்றும். (க0ச)

சொல்லியமகனெயங்குஞ் சூழ்வெளியிருக்கமண்ணைக்
கெல்லியபின்புதோன்றங் கிணற்றிலாகாசம்போல

தீவ்யாம்பிரமநூலா லுற்றதுபோலேதான் றும்
நல்லையினுமெப்போது மேகமென்றிருந் துவாழ்வாய். (௧௦௭)

கானீர்கிளிஞ்சில்வள்ளி கந்தர்ப்பநகர்கொழுர்
வானமைகயிற்றிற்பாம்பு மலடிசேய்முயலின்கோடு
கீளமாந்தறிபுமானிப் பிரபஞ்சமெல்லாம்பொய்யே
ஞானமெய்மகனையுன்னை நம்மாணை மறந்திடாதே. (௧௦௮)

முதலாவது

தத்துவவிளக்கப்படலம்

முற்றுப்பெற்றது.

ஜீரண்டாவது.

சந்தேகந்தெளிதற்படலம்.

நாரஞ்சுழிபறித்துமெள்ள நாட்டியகெடியகம்பம்
 உரமுறக்குத்திக் குத்தி யுறைப்புக்குமுபாயம்பேபாஸை
 பரமசிற்சொராபந்தன்னிற் பற்றியாம்க் குவிருத்தி
 திராநிலைபெறச்சந்தேகந் தெளிதலைமொழிவின்கேறேன. (க)

நற்கருத்துடைமேயா னுவி ஞானவானுநிநின்கேளுன்
 மர்க்கடரியாயம்பேபாபல்லமகாபுதவிகாரந்தொட்டு
 நிற்க்குணவிதேகமுத்தி நிலையரியந்தஞ்சொன்ன
 சுற்கருவினைவிடாமற் சந்ததமனுசரித்தான். (உ)

சந்ததம்புருடன்றன்னைச் சாயைப்பால்விடாமலன்பாம்.
 மைந்தனைநோக்கிச்சாசுதி மாத்திரமாய்நின்றமேயா
 சிந்தையிலையமெல்லாந் தீர்த்ததேதாதெளிவினுள்ளே
 அந்தாங்கலந்ததுண்டோ வனுபவமுரைசெய்வாயே. (ங)

எனவுரைத்தருளுமாசா னிருபதம்வணங்கியெந்தாய்
 அன்னவன்காட்டின்மோகத் தமத்தெழுபேதப்பேய்கள்
 உனதருளுதயவெற்பி னுபதேசவருக்கன்கேளுன்றி
 மனவிழிதரியனான வான்கதிர்பரந்தா னுண்டோ. (ச)

மந்திரமூர்த்திதன்னான் மாற்றியபேய்பேபா னுலும்
 எந்திரமெழுதிக்கட்டி யினிவராவகைசெய்வார்போல்
 முந்தியுன்னுபதேசத்தால் மோகம்போ னுமைய்யா
 புந்திரின் னுரைக்கவின்னம் புகலும்விண்ணப்பமுண்டே. (ஞ)

ஆகமப்பிரமாணத்தால் லலியன் றமவாக்குக்கெட்டா
 தேகமாம்பிரமமென் று பிதயத்தா றுணர்வாயென் றும் [னீர்
 சோகமாமனத்திற்செட்டாச்சயஞ் சோதுயென் றஞ்சொன்
 மோகமாமிரணமுசங்கக முகாத்தனபறித்திடீரே. (க)

மற்றமுப்பிரமாணத்தால் வன் தூயிரணயங்கடாதே
 உற்றதார்விடயப்பூத ருபயமனி றுதலாலே
 குற்றமாங்குணவிச்சடங் கட்டாமலிருக்கையாலே
 இற்றதுவாக்குக்கெட்டா தென்பதுமறிவாய்நீயே. (ச)

வாக்கியந்தனக்கெட்டா துவன் துவன் றனாத்தேவதம்
 வாக்கியவிருத்தியாலவ் வன் துளவக்காட்டிற்றன்றே
 வாக்கியங்களிலமானம் மாவதேதனருயாகில்
 வாக்கியமிரணமுசங்கக மறைகள் பொய்யாதுகளாய். (ஊ)

தன்பதியல்லாப்பேர்க டமயல்லனல்லனென்றாள்
 அன்பனைக்கேட்டேநா மவன்வெட்கிமெளனமாணாள்
 என்பதுபோலநீக்கி யிதன்றிதன்றெனச்சேடித்த
 பின்பாப்பிரமந்தனைப் பேசாமற்காட்டும்வேதம். (க)

முந்தியசங்கைதீர மொழிந்ததையறிந் துகொள்வாய்
 பிந்தியசங்கைதீரப் பேசமுத்தரநீகொளாய்
 இந்தியங்களுக்கிராச னிதயமாமதினெண்ணங்கள்
 புந்தியுமனமுமென்றே புறத்தகத்துலாவியாடும். (கௌ)

உன்முகம்போற்கண் ணாடிக்குள்ளொருமுகங்கண்டாற்போ
 சின்மயவடிவின்சாயை சித்துப்போற்புத்திதோன்றும் [ந்
 நின்மனேவிருத்தியந்தமிழல்வழியாயுலாவுந்
 தன்மநன்மகனேயித்தைத்தானன்றே ஞானமென்பார். (கக)

உருக்கியதராரீநானா விருவங்களானாற்போல
 விருத்திகள்கடபடாதி விடயமாய்ப்பரிணமிக்கும்
 அருப்பலவிடயமெல்லா மாபாசன்தோற்றுவிக்கும்
 இருட்டினில்விளக்குங்கண்ணுமில்லாமற்பொருள்காணாதே.

எரிகின்றவிளக்காற்கண்ணா விருட்பொருள்காணல்வே
 ண்டும், தெரிகின்றபரிதிகாணச் சென்றிடிற்கண்ணேபோது
 ம், விரிகின்றசகத்தைக்காண விருத்தியும்பலமும்வேண்டும்,
 புரிகின்றவிருத்தியொன்றே போதுமெய்ப்பொருள்காண்
 போர்க்கே. (க௩)

விருத்தியும்பலமுங்கூடும் விகாரமேமனமென்பார்கள்
 கருத்தெழும்விருத்திவேண்டுங் கணக்கினான்மனத்திற்கெட்
 வருத்தியபலமாயிந்த மனத்திற்கெட்டாதுகண்டாய் [டும்
 அருத்தமிப்படியென்றைய மகன்றுநீதெளிந்திடாயே. (க௪)

(வேறு.)

வஞ்சகமில்பரமார்த்தகுருவேசொன்ன வழிகள்நிந்தே
 னினியோர் வசனங்கேளீர், சஞ்சலமற்றகண்டபூரணமாய்ச்
 சித்தந் ததாகாரமாவதன்றோசமாதியோகம்,உஞ்சலையொத்
 தலைவதுதன்சபாவமாகி யொருகணத்திற்பலவுலகாயுதிக்கு
 மிந்த, நெஞ்சகம்வஸ்துவிலைசயாநிவாததீபநிலையடைதெ
 ப்படியோநீர்சொல்லீர். (க௫)

கருதுமனோகுணமுன்றமுன்றிலொன்று கதித்தெழுந்
 தான்மற்றிரண்டுங்கரந் துநிற்கும், தருமமிகுஞ்சத்துவமே
 லானபோதுசன்மார்க்கமானதெய்வசம்பத்துண்டாம், மரு
 வுமிராசதமாகிலுலகதேகவாதனையாஞ்சாஸ்திரவாதனை

யமாகும், அருமகனே தாமதமேலானபோதி லகாசம்பத்
 துண்டாகுமறிந் துகொள்ளே. (35)

மனதுசத்துவசொருபமற்றிரண்டும்வந்து கலந்ததுகளை
 தைமாற்றினுற்போம், தனதுசன்மார்க்கத்தைவிடா திருத்த
 போது தாமதமுமிராசதமுஞ்சமிக்கும்பின்னைக், களபந்நு
 மஞ்சலனம்போம்போனக்காற்களங்கமற்றுநின்றவாகாசம்
 போலும், நினதுளமப்படியாமப்பிரமத்தொன்றாய் திருவீக
 ற்பசமாதியிலே நிற்குந்தானே. (36)

களங்கமற்றகண்ணாடிதன்னில்வேரூர் களங்கமற்றக
 ண்ணாடிகாட்டும்போது, விளங்கியதன்மயமாகியபேதமாகி
 விகற்பமின்றிநிருவிகற்பமாறும்போல, அளந்தறியப்படாவி
 டுவாய்ச்சத்தாய்ச்சித்தாயானந்தமாம்பிரமத்தைக்கியமான,
 உளந்தெளிந்தபடியிருந்தாலுலகமெங்கேயுலைவெங்கேயெ
 ன்றுசங்கையொழித்திடாயே. (37)

ஏகமாய்மனமிறந்தாற் சீவன்முத்தரிருக்குமட்டும்பிர
 ரத்தமெதினாலுண்பார், போகமானதுபுசித்துத்தொலைப்பத
 ன்றேபுசிப்பதென்றான்மனந்தானும்போனதன்றே, சோக
 மாமனமிறந்தாற்போகமில்லைதொன்றுமெனின்முத்தொன
 றுசொலக்கூடாதே, மோகமாமிதுதெளியக் குருவேன
 றாய் மொழிந்தருள்வாய்தெளிந்ததன்றேமுத்திதானே. (38)

மனநாசஞ்சொருபமென்றுமரூபமென்றும்வகுத்தவா
 ப்பாரிருவகையாய்வருமிவற்றில், வினவாதசீவன்முத்தரிட
 த்திலொன்றும்விதேகமுத்தரிடத்திலொன்றுமேவருமா
 தா, தனதானசத்துவமாய்மனஞ்சேடித்துத்தாமதமிராசத
 கசித்தல்சொருபநாசம், அனகாசத்துவநானும்விவகதேக
 மடங்கும்போதடங்குவதேயருபநாசம். (39)

கும், சிவபிரகாசம் தந்திரம் பதனாண்மை தீமைகள்சே
ரிதும்படி நான் கவனிப்பேன். இவற்றிற்குக் குமவனே மாந்
திரையாவது. சிவபிரகாசம் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()

மெய்யறிவு பதனாண்மை தந்திரம் விதிவழியின் திடவும்
மெய்யறிவு பதனாண்மை தந்திரம் விதிவழியின் திடவும்
செய்யுஞ் செயல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. [யோ

செய்யுஞ் செயல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. [யோ
செய்யுஞ் செயல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. [யோ
விதிகளை தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. [யோ

விதிகளை தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. [யோ
விதிகளை தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. [யோ
பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()

பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()
பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()
பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()

பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()
பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()
பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()

பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()
பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()
பாடல்கள் தந்திரம் கவனிப்பீடுளாரோ. ()

ஆய்ந்தகனாவிற் கண்டபழங்கதை யோ துவன்வாதனையா
ல், ஆய்ந்தறிவுற்றவனப்படி செப்புவனாபாசனாமாகான், மா
ய்ந்ததன்னுடல் * போமளவும்விண்ணவன்மநுடனெனப்படு
வான், வீய்ந்தசிதாபாசன்போமளவும் விவகாரந்தொடரும்.

ஆனாலையாகுருவே காண்பதசத்தியமென்றும், நானாவி
காரந்துயரலவோ ஞானசுகந்தருமோ, போனாலன்றோ நன்
றா நிஷ்டைபொருந்திடல்வேண்டாமோ, தானாநிஷ்டை
புரிந்தாற்செய்கை தவிர்ந்தவனெனப்படியோ. (௩௨)

தெரிதருமகனையாரம்பத்தொடு தீரும்விவகாரம், உரி
யதியானமும்விவகாரங்களு முள்ளத்தொழிலன்றோ, தரி
யபதம்பொருளானவர் வேறொருதொழில் செய்வதுமுன்
டோ, அரியசமாதிகள்பழகுவனே லவனாஈடனுமன்றே. ()

உத்தமகுருவேயாஈடருமா யொருதொழிலற்றவருட்,
சித்தமடங்குதியானாதிகள்சிலர் செய்குவதெனன்றால், இ
த்தலமருவும்பிராரத்தப் பிறிவெப்படியப்படியே, முத்தரு
ம்வெகுவிதமாகுவொன்பது முன்னேசொன்னேனே. (௩௪)

நல்லவனேகேளுககுபகார ஞானிகள்விவகாரம்
அல்லதுவேறொருபெறுபெறும் மிலையதனாற்பிணியுமிலை
வல்லசிருட்டிமுதற்பலதொழிலால் வருபுண்ணியபாவம்
எல்லவருக்குமனுக்கிரகஞ்செயு மீசனடைந்திலனே. (௩௫)

ஈசனுமாயருவாயுருவாகி யெழுந்தருளுங்குருவே
ஈசனுஞானியுமொப்பென்றீரோ யெப்படியொப்பென்றால்
ஈசனுஞானியுமமதைதயகந்தை யிகழ்ந்ததினாலொப்பாம்
ஈசனுமாம்பலகீவனுமாமுல கெல்லாமிவனாமே. (௩௬)

* வேமளவுமென்றும் பாடமுள.

எல்லாச்சீவனுமிவனென்றீரிவன்றான்முத்தியடைந்
 தெல்லாச்சீவனுமுத்திபெறாமலிருப்பானேனையா
 எல்லாச்சீவனுவெவ்வேறானுலிவனெல்லாமன்றே [கோ.
 எல்லாப்பொருளுமுரைத்தருள்குவே யிதைநீர்மொழிநீ

கமெனுமான்மாப்பூரணமேகமனேகவிதஞ்சீவன்
 கமெனுமந்தக்கரணோபாதிகளளவிலையாதனினால்
 கமமுதுங்குளிர்சந்திரனேகஞ்சலசந்திரனும்பலவாப்
 கமதிலேரிகுளஞ்சிறுகுழிசால்சட்டிகுடம்பலவால். (கச)

சட்டிகுடங்களிலொன்றுநசித்திடினதினுட்சலசந்திரன்
 ஓட்டுமுதற்சந்திரனெடுகூடுமொழிந்தவைகூடாதே
 ஓட்டுமுபாதிநசித்திடுசீவன்காரணவான்மாவிற்
 ஓட்டுமையிக்கியமுபாதிகெடாதவர் கைவலமாகாரே. (கச)

இவனயன்மால்சிவனாகியவீசோடெப்படியொப்பாவன்
 சிவன்முதன்முவருமகிலசிருட்டிதிநாசங்கள்செய்வார்
 அவர்பிறர்மதிகளுமுக்காலங்களுமறிவார்விபுவாவார்
 தவமிக்குருவேயிவனுக்கவையிலோர்சற்றுங்கானேனே.()

(வேறு.)

தடத்துநீர்நிலாத்திரியொளியுபயமுந் தழுவுமுந்தனை
 காக்கும், குடத்துநீர்விளக்கினிலொளியிசண்டுமோர் குடம்
 பமாத்திரங்காக்கும், அடுத்தமைந்தனெனானியுமீசனும்
 வினாற்பிறிவில்லை, கெடுத்தமாயையின் குணங்களான் மென
 ன்றுங்கீழென்றும்பிரிவாமால். (சச)

நரரின்மன்னனைச்சித்தனைப்போல வேதானென்ற
 லான, சுரர்கண்மாயைவல்லவரணிமாதிக டொக்கராயகா

மிக்கோர், தரணிமா நுடர்க்கவைகளில்லாமை யாற்றூழ்வுள
ராறாலும், பிரமபாவனையாலிவரவொனும்பேத மொன்றிலை
பாராய். (௪௨)

முத்தநல்கியசற்குருவேசில முனிகளுக்கணிமாதி, சித்
திபூமியிற்கண்டிருக்கவுமந்தச் செல்வமீசனதென்றீர், புத்தி
யொத்திடவுரைத்தருளென்றிடிற் புகழமீசனை வேண்டிப், ப
த்திசெய்திடுந்தவத்தினாலியோகத்தாற் பலித்ததென்றறிவா
யே. (௪௩)

சிவசொருபமாந்தேசிகமூர்த்தியே சித்திமுத்திகளி ரண்
டும், தவமுளோ ரடைகுவொனிலவர்கள் போற்சகலருமடை
வாரோ, அவர்கள் பூருவஞ்சித்தியுஞானமு மடைந்த துங்கண்
டோமே, இவர்கண் ஞானிகளேயென்றூ ற்சித்திக ளிவர்க்கிலா
வகையேதோ. (௪௪)

காமியத்தவங்காமியமொன்றையுங் கருதிடாத்தவமெ
ன்றும், பூமியிற்றவமிருவகைச்சித்தியும்போதமுந்தருமைந்
தா, ஆமிவற்றிலொன்றியற்றினு லொன்றையேயடைகுவரி
துதீர்வை, யாமுரைத்தவவ்விரண்டையு மியற்றினுரன்றள
பெரியோரோ. (௪௫)

அனகமைந்தனேமுத்தினுானத்தையே யடைந்தனரல்
லாமல், சனகன்மாபலிபகீரதன்முதலினுர் சித்திகள்படித்
தாரோ, இனியசித்தியேவிரும்பினுர்சிலர் சிலரி ரண்டையுமு
யன்றாரம், முனிவர்க்கித்திகள்வினோதமாத்திரந் தருமுத்தி
யைத்தாராதே. (௪௬)

யோகஞானமேமுத்தியைத்தருமெனி லொழிந்தசித்தி
கள்வேண்டி, மோகமாயுடல்வருந்தினுர்சிலசில முத்தர்க

என்னென்றும், போகமாய்வரும்பிராரத்தகன்மங்கள் புகித்
தன்றோநகித்தேகும், ஆகையாலந்தச்சித்திகள் பிராரத்தமா
குமென்றறிவாயே. (சா)

இலக்கமாயிரஞ்சுருதியாலாகத்தா லென்மனமசையா
மல், பிலக்கவேண்டுமென்றருள்குருவேயகப்பிரார்திபோய்
த்தெளிவானேன், துலக்கமானகண்ணாடியையடிக்கடி தல
க்கினுற்பழுதன்றே, அலக்கண்மாற்றியதேவரீ லெனக்குளா
யழுதங்கடெவிட்டாதே. (சா)

கைதவங்களைச்சாஸ்திரஞ்சொல்லுமோ கருணையாலெ
னையானும், ஐயனேகுருவேயெவராகிலு மனுபவித்தான
நிச், செய்தகன்மங்கள்விடாதென்றவசனமுஞ் சென்மசஞ்சி
தம்வேகத், துய்யனானத்தீச்சுடுமென்றவசனமுந் தண்வ
தெப்படிநானே. (சா)

சீவபேதங்களளவிலைமைந்தனே செய்கையுமளவில்லை,
ஆவதாலவரவரதிகாரங்களறிந் துபக்குவநோக்கிப், துல
ந் துபின் பலங்கள் காட்டுவதுபோற் பூருவஞ்சித்தாந்தம்,
காவல்வேதங்க ளிரண்டையும்வசனிக்குங் காண்டமுயல்க
யாலே. (சா)

ஆனபாவிகளடைவதுநரகங்களவசியமானாலும், தான
மந்திரவிரதவோமங்களாற்றவிருமென்பதுபொய்யோ, தன
மாம்பலஜன்மசஞ்சிதவினை யெத்தனையானாலும், ஞானமாவ்
கனல்சுடுமென்றமறைமொழி நம்பினால்வீண்டே. (சா)

என்மனந்திருக்கேகாயிலாத்தினங்குடி யிருந்தருள்க
மூர்த்தி, சென்மசஞ்சிதவினையைவேரறுத்திடே தேவரீ

யஞ்ஞானம், தன்மயந்தருமகிமையைவிபுதராஞ் சமர்த்தரு
மறியாமல், கன்மமாங்குழியினில்விழுந்தழிகின்ற காரணமு
றாயீரோ. (௩௨)

அழிவிலாததற்பதந்தனைமைந்தனே யகமுகத்தவார்சேர்
வர், வழிநடப்பவர்பராமுகமாயினுள் மலர்ந்தகண்ணிருந்தா
லும், குழியில்வீழ்வர்காணப்படிவெளிமுகங் கொண்டுகாமிக
ளானோர், பழிதரும்பிறவிக் கடலமுந்துவர் பரகதியடை
யாரோ. (௩௩)

சிறந்தநன்மையுந்தீமையுமீசனார் செய்விக்குஞ்செயலன்
றே, பிறந்தசீவர்களென்செய்வாரவர்கண்மேற் பிழைசொ
லும்வழியேதோ, துறந்ததேசிகமூர்த்தியேயென்றிடிற் சுரு
திநூற்பொருண்மார்க்கம், மறந்தமூடர்கள் வசனிக்கும்பிரா
ந்திகாண்மைந்தனையதுகேளாய். (௩௪)

திகழ்ந்தவீசனார்சிருட்டியஞ்சீவனார் சிருட்டியும்வெவ்
வேறே, சகந்தனிற்பொதுவீசனார்சிருட்டிகள் சராசரப்பொ
ருளெல்லாம், அகந்தையாமபிமானங்கள் கோபங்களாசைக
ளியைவெல்லாம், இகழ்ந்தசீவனார்சிருட்டிகளாகுங்கா ணீச
னார்செயலன்றே. (௩௫)

மூவராம்பரன்சிருட்டிகளுயிர்க்கெலா முத்திசாதனமா
ரும், சீவனார்செயுஞ்சிருட்டிகடங்களைச் செனிப்பிக்கும்பிணி
யாகும், தாவராதிகணசித்திடினொருவர்க்குஞ்சனனங்க ண
சியாது, கோபமாதிகணசித்திடிற்பந்தமாங்கொடும்பிறவிக
ள்போமே. (௩௬)

ஈசர்காரியம்பிரளயத்தொழியவு மெவர்பவமொழிந்தா
ர்கள், தேசகாலதேகாதிகளிடுக்கவுஞ் சீவகாரியமோகம்,

கைவல்யநவநீதம்.

நாசனாக்கியவிவேகத்தினுயிரொடு ஞானமுத்தர்களானார்,
பாசனாகங்கள் பசுக்களின்செயலன்றிப் பசுபதிசெயலன்
(௩௭)

அச்சுவத்தமென்றெருருமரமதிவிரண்டரும் பறவைகள்
வாரும், நச்சுமங்கொருபறவையம்மரக்கனி நன்றுநன்றெ
னத்தின்னும், மெச்சுமங்கொருபறவைதின்னெதனவியங்
கியப்பொருளாக, வைச்சுமாமறைசீவனையீசனை வகுத்தவா
றறிவாயே. (௩௮)

இந்தச்சீவனாவருமறுபகையெலாமிவன்செயலென்ன
மல், அந்தத்தேவனாவருமென்றமுடர்களுதோகதியடை
வார்கள், இந்தச்சீவனாவருமறுபகையெலாமிவன்செயலல்
லாமல், அந்தத்தேவனென்றெனும்விவேகிளமலவீடடை
வாரே. (௩௯)

நலமெய்யையனெயல்லவர்க்குந்தெய்வநாயகன்பொ
துவானால், சிலவாழ்வித்தல்சிலொடுகோபித்தல் செய்வ
தெனென்றேயேற், குலவுமக்களைத்தந்தைபோற் சிட்டரைக்
குளிர்ந் துதுட்டரைக்காய்வர், கலைகணல்வழிவரச்செயுந்தண்
பமுங்கருணையென்றறிவாயே. (௪௦)

மனைவிலங்கறுமைந்தனெகற்பகமரங்கனல்புனல்முன்
றும், தனையடைந்தவர்வறுமையுஞ்சீதமுந்தாகமுந் தவிர்த்
தானும், அனையவீசனுமடைந்தவர்க்கருள்செய்வாரகன்றவ
ர்க்கருள்செய்யார், இனையகுற்றங்களைவர்குற்றமாகுமென்
றெண்ணியறிவாயே. (௪௧)

ஒன்றுகண்மகனெபுமான்முயற்சியாலுறைத்தமா
றுடர்க்கீசன், நன்றுசெய்யவேகாட்டியநூல்வழிநடந்துந

லவர்பின்னே, சென்று துட்டவாதனைவிட்டு விவேகியாய்ச்
செனித்தமாயையையத்தள்ளி, நின்றூனாததை யடைந்தவர்
பவங்கள்போரிச்சயமிதுதானே. (௬௨)

இந்தனானந்தான் வருவதெப்படியெனிலிடைவிடாவிசா
ரத்தால், வந்தடைந்திடும்விசாரத்தானேதெனின் மனத்தியா
ஞ்சரீரத்தில், இந்தநானெவன்சித்தெதுசுடமெது விரண்டு
மொன்றாக்கிடும், பந்தமேதுவீடேதெனவுசாவுதல் பகர்வி
சாரமதாகும். (௬௩)

போனஜன்மங்கடனிலனுட்டித்தநற்புண்ணியபரிபாகம்,
னானமாக்குமேவிசாரமேனென்றிடினாமுரைத்திடக்கேளா
ய், ஆனபுண்ணியமீசாரார்ப்பணஞ்செயினசுகிபோஞ்சுகியாகு
ம், மானதம்பினை விசாரித்துனானத்தை மருவென்றறி
வாயே. (௬௪)

பத்தியும்வயிராக்கியமும்பரலோகமுமணிமாதி, சித்தி
யந்தவநிட்டையுமேயோகமுந் தியானமுஞ்சாரூப, முத்தியுந்
தரும்விசித்திரகருமங்கண் மோகமாத்திரந்தள்ளும், புத்தி
தந்திடலருமையோவிசாரமேன்புண்ணியகுருமூர்த்தி. (௬௫)

வேடமாறியபேர்களை யறியவேவேண்டினுன்மகனேகேள்
கூடமாமவர்சபாவங்கள்சீலங்கள் குறிகளாய்ந்தறியாமல்
ஒடியங்குதித்துந்தலைகீழ்நின்றமுயர்ந்தகம்பத்தேறி
ஆடியும்பலகருமங்கள்செய்யினுமவருண்மைதரியாதே. ()

இன்னவாறந்தப்பிரமத்தையறிவிக்கு மிலக்கணத்தால்
வேதம், சொன்னனானமும்விசாரத்தால்வருமன்றிச் சருதி
னாற்படித்தாலும், அன்னதானங்கடவங்கண்மந்திரங்களா

சாரங்கள் யாகங்கள், என்னசெய்யினுந்தன்னைத்தானதி
 ன்றதிவைகளால்வாராதே. (௯௭)

துளங்குதர்ப்பணமழுக்கறக்கைக்கொண்டு துலக்கினுத்
 போமன்றி, விளங்குபுத்தியாலுலகிலார் துலக்கினார் விட
 தேசிகர்மூர்த்தி, களங்கமாகுமஞ்ஞானமுமப்படிக்கருமத்
 தாற்கமுவாமல், உளங்குறித்தஞானத்தினுலெப்படி யொழி
 யுமீதருள்வீரோ. (௯௮)

தர்ப்பணத்தினிற் களிம்புவாஸ்தவமலஞ்சகஜமாதலின
 மைந்தா, கற்பளிங்கினிற் கருநிறஞ்சகஜமாக் கறுத்ததன்
 ரோபம், தர்ப்பணத்தினிலழுக்கறவேண்டினுற் சாதனத்
 தொழில்வேண்டும், கற்பளிங்கிலாரோபமேகறுப்பெனக் க
 ண்டிடமனம்போதும். (௯௯)

இங்குமப்படிச்சச்சிதானந்தத்திலிடர்சடம்பொய்மூன்
 றும், தங்குமாயையின்கற்பிதமன்றியே சகஜவாஸ்தவமன
 றே, பங்கமாகுமஞ்ஞானத்தைக்கருமங்கள் பகைசெய்யா
 தறவாக்கும், துங்கஞானமேகருமவஞ்ஞானத்தைச்சகி
 றெருப்பாமே. (௧௦௦)

மனைக்குள்வைத்தபண்டங்களை மறந்தவன்வருடத
 முதாலும், நினைத்துணர்ந்தபின் கிட்புமப்படியித்தநிர்மலவா
 ன்மாவும், அனர்த்தமானதன்மறதியைக்கெடுத்தித் தன்ன
 றிவினாற்காணாமல், கனத்தகன்மங்க ணுறுகஞ்செய்துங்
 காணுமோகாணாதே. (௧௦௧)

நன்மையாங்குருவேசுகந்தருவதுஞானமேயெழுந்தக
 ம், தன்மபாவமிச்சிரங்களாற்றேறவர் கடருவில்லங்குணமா

தர், சென்மமாகுவர்சா தியாசாரமே செய்தவஞ்சுகமென்று,
கன்மகாண்டத்தில் விதிப்பதென்விதித்துள காரணமுரை
யீரோ. (௭௨)

தினமுமண்ணுகர்பிள்ளை நோய்க்கிரங்கியே தீம்பண்ட
மெதிர்காட்டிக், கனமருந் துகளொளித்துவைத் தழைக்கின்
றகருணை நற்றாய்போலே, மனையறங்கள் செய் மகங்கள் செய்
நன்றென்று மலர்ந்தவாசகஞ்சொல்லும், நினைவுவேறுகாண்
சுவர்க்ககாமிகளந்தநிர்ணயந்தெரியாரோ. (௭௩)

போகமாருயிர்கண்டதையுண்ப தும்புணர்வ துமியல்பே
காண், ஆகமங்களுஞ்சபாவத்தைவிதிக்குமோ வத்தனைதெ
ரியாதோ, காகமேகறுத்திடுநெருப்பேசடு கசந்திடுவெம்பே
நீ, வேகவாயுவேயசையெனவொருவரும்விதித்திடல்வேண்
டாமே. (௭௪)

கள்ளமுனுநீவிரும்பினுன்மகங்கள்செய் காத்தின்மன
தானால், கொள்ளும்பெண்டொடு கலவிசெய்யெனிலிவன்
குறையெலாந்தொடாணென்றே, தள்ளும்வேதத்தின் சம்ப
தஞ்சுகலமுந்தவிர்வதேகருத்தாகும், விள்ளுமிவ்விதியென
னிற்பூருவநியமமாம்விதியன்றே. (௭௫)

மதுவிறைச்சிகளுண்ணென்றசுருதிபின் மணந்தபாரொ
னல்பாராய், மினுனவிச்சையும்புத்திஓற்பத்தியால் விரும்
பென்றவிதிபாராய், இதையும்விட்டொழியெதிநயிட்டிகவ
ன்னிக் கிகழ்ச்சியற்றதும்பாராய், அதையறிந்துகன்மங்களா
சைகளொழிந்தானந்தமடைவாயே. (௭௬)

உலகமானவஞ்ஞானமுங்கருமமு முற்றெவன்றவழிகு
வும், பலவுமானவஞ்ஞானமுஞானமும் பகையென்பதுளதா

ஓல், நிலவிலேமறுப்போலவஞ்ஞானமுநிமலஞானத்தோ
டே, குலவிநின்றிந்தச்சுருட்டிகள்செய்யவுங் கூடுமோகுடு
மூர்த்தி. (௭௦)

சொருபஞானமும்விருத்திஞானமுமென்றசொதிஞா
னமுமிரண்டாம், சொருபஞானமேவிருத்தியின்ஞானமாய்
த்தோன்றும்வேறிலைமைந்தா, சொருபஞானமஞ்ஞானசத்
துருவன்றுசமுத்தியிற்கண்டாயே, சொருபஞானத்தின்
ருமஞ்ஞானத்தைச்சுடும்விருத்தியின்ஞானம். (௭௧)

துருத்திமாயையைச்சமுத்தியிற்கடாததற்சொருபஞா
னந்தானே, விருத்திஞானமாய்ச்சுட்டதெப்படியெனில் வெ
ய்யிலாலுலகெங்கும், பரித்தசூரியன்சூரியகாந்தத்திப்பத்தி
யக்கினியாகி, எரித்தவாறுபோற்சமாதியில்விருத்தியா
ரிக்குமென்றறிவாயே. (௭௨)

கைவல்யநவநீதம்.

னல், நிலவிலேமறுப்போலவஞ்ஞானமுநிமலஞானத்தோ
டே, குலவிநின்றிந்தச்சிருட்டிகள்செய்யவுங் கூடுமோகுரு
மூர்த்தி. (எஎ)

சொரூபஞானமும்விருத்திஞானமுமென்றுசோதிஞா
னமுமிரண்டாம், சொரூபஞானமேவிருத்தியின்ஞானமாய்
த்தோன்றும்வேறிலைமைந்தா, சொரூபஞானமஞ்ஞானசத்
துருவன்றுசமுத்தியிற்கண்டாயே, சொரூபஞானத்தின்ம
ருவுமஞ்ஞானத்தைச்சுடும்விருத்தியின்ஞானம். (எஅ)

துருத்திமாயையைச்சமுத்தியிற்கடாததற்சொரூபஞா
னந்தானே, விருத்திஞானமாய்ச்சுட்டதெப்படியெனில் வெ
ய்யிலாலுலகெங்கும், பரித்தசூரியன்சூரியகாந்தத்திற்பற்றி
யக்கினியாகி, எரித்தவாறுபோற்சமாதியில்விருத்தியாலெ
ரிக்குமென்றறிவாயே. (எக)

அருளுமையனே திரிவிதகாரணத்தாலாகியதொழிலெல்
லாம், கருமமல்லவோவிருத்திஞானமுமந்தக்காரணகாரியம
ன்றோ, உரியகன்மமஞ்ஞானத்தைக்கெடுக்குமென்றோதின
லாகாதோ, பெரியஞானமென்றதற்கொருபெயரிட்டபெரு
மையையுரையீரோ. (எஃ)

விருத்திஞானமந்தக்காரணத்தொடுவிருத்தியாகிலுமை
ந்தா; ஒருத்திமக்களேதங்களிற்பகைக்கின்றதுலகெங்குங்
கண்டோமே, கருத்தலாகியபுருடதந்திரங்களாங்கருமங்க
ளவைபோல, வருத்தஞானமோபுருடதந்திரமன்றுவஸ்து
தந்திரமாமே. (எஃ)

வகுத்தகன்மங்கள்செய்யவுந்தவிரவுமற்றொன்றாக்கவு
ங்கூடும், மிகுத்தஞானமப்படியன்றுதியானமும்வீவேகஞா

னமும்வேறே, செகத்திலொன்றையொன்றாவன்பாவிக்கு
நதியானங்கற்பிதயோகம், முகஸ்தமாய்க்கண்ட ஞானமே
வாஸ்தவமோகமாய்மயங்காதே. (௮௨)

கண்டறிந்தது ஞானங் கேட்டதுதனைக் கருதுபாவனை
யோகம், கண்டபேர்சொலக்கேட்டதுமறந்துபோங் கண்ட
துமறவாதே, கண்டவஸ்துமெய்தியானவஸ்துக்கள் பொய்
கறுவியஞ்ஞானத்தைக், கண்டவக்கணங் கொல்வது ஞான
மேகருமமன்றறிவாயே. (௮௩)

சருவமுத்தியைத்தருகின்றதியானமுஞ்சத்தியமன்றெ
ன்றால், சருவமுத்தியுஞ்சத்தியமன்றென்றுசங்கியாதேரீகே
ள், உருவங்கேட்டவன்றியானிக்கும்பொழுதி லவ்வுருவம்
வாஸ்தவமன்றே, உருவமாகும்பொழுதுகண்ணாற்கண்ட
வுருவம்வாஸ்தவமாமே. (௮௪)

சடமதாகியதியானமெய்யாகிய சர்வமுத்தியைநல்கும்,
திடமதானதெப்படியெனிலவரவர் தியானமேபிறப்பாகும்,
உடலமாசையாற்றியானிக்கிற்றியானித்த வுடல்களாகுவர்
மைந்தா, தொடர்பவங்கெடச்சொரூபமேதியானிக்கிற் கொ
ரூபமாகுவர்மெய்யே. (௮௫)

பிரமரூபத்தைத்தியானித்தபேர்களும் பிரமமாகுவொ
ன்றால், நரசரீரமாங்குரவனேவிசாரமேன் ஞானமேனென்
னாதே, பிரமபாவனைபொருக்காமாம்பின்பந்தப் பொருக்கமே
யபொருக்கம், திரவிசாரமா ஞானமா முத்தியாந் தீர்வையீத
றிவாயே. (௮௬)

வீடதாம்பரிபூரணசொரூபத்தில் வீருத்தி ஞானமுங்கூ
சேடமாகி லகண்டமாமனுபவ சித்தியெப்படியென்

சூல், சாடிநீர்மண்ணைப்பிறித்ததேற்றும்பொடி தானுமன்
வினாடிமாயும், ஊடிஞானமுமறிவிலாமையைக்கெடுத்தோக்
கெடுக்கெடுத்தானே. (௪௭)

இந்தரிச்சயமுத்தருளனுபவ மிருப்பதெப்படியென்று
ல், சிந்தையற்றபூமண்டலவி ராசனுஞ் சிசுவும்பாக்கை
வர், பந்தமுத்திகண்மறந் துபோமுண்டென்று பலர்கொண்ட
கையாவர், அந்தரத்தைபுண்டுமிழந்ததோர் கொசுகெண்ட
ர்களைகையாரோ. (௪௮)

மலடிமைந்தனுந்தானுவிற்புருடனும் வான்மலர்
சூடி, இலகுகந்தர்ப்பநகரிலே சுத்திகையிரசிதம்விகிபெகித்,
கைமாயினரிடையினிற்கயிற்றராக் கடித்திருவருமாண்ட
ர், அலகையாயினொனும்விவகாரத்தை யறிந்தவன்பயங்க
னே. (௪௯)

மாயையென்பதுபொய்யெனிலது பெற்றவகையென
ம்பொய்யாமே, தாயையன்றிமக்களுக்கொரு பிரவியு
தியும்வேறுண்டோ, சேய்சொர்க்கமுநரகமுநன்மைபு
மையும்பாராமல், தூயசத்துச்சித்தானந்தபூரணசொலுப
மிருப்பாயே. (௫௦)

பங்கயாசனன்முதற்பலதேவரும் பாருளபெரியோரு
கங்கையாடியாந் தீர்த்தமுந்தேசமுங் காலமுமதை
அங்கமாறுமந்திரங்களுந்தவங்களு மசத்தியமெனசசென்
னால், எங்கனாயகனேயதொற் குற்றமில்லையென்ப
னே. (௫௧)

சொற்பனந்தனிற்கண்டதைப்பொய்யென்ற சொ
துபிழையானால், அற்பமாயையிற்றே ன்றியசகங்க
யு

தெனல்பிழையாமே, சொற்பனந்தனிற் கண்டதைப் பொய்யென்று சொல்லலாமெனின்மைந்தா, அற்பமாயையிற்றே ன்றியசகமெலாமசத்தியமெனலாமே. (கஉ)

பொய்யையமெய்யென்றமூடர்புண்ணியொன்று புராணங்கூப்பிடுமானால், மெய்யையமெய்யென்றனானிக்குக்குற்றங்கள்விதித்தசாத்திரமுண்டோ, பொய்யதே தெனிமாமரூபங்களாம் பூதமாகியமையை, மெய்யதே தெனிற்சச்சிதானந்தமாய் வியாபிக்குமான்மாவே. (கஉ)

மாயையென்பதே துடையரரொப்படி வந்ததுவருவானேன், மாயையென்பது பிரமத்தின் வேறெனின் வத்துவமிரண்டாமே, மாயையென்பதும் பிரமமுமொன்றெனின் வத்துவம்பொய்யாமே, மாயையென்றமேகங்களுக்கொரு சண்டமாருதக்குருமூர்த்தி. (கச)

அதனையின்னதென்றறாத்திடப்படாமையாலவாச்சியவடிவாகும், இதுதனக்குளதுடலநானுலகுமெய்யெனும் வருடையோர்கள், கதையிலாதபொய்வந்ததிப்படியென்று கண்டபேரிலைமந்தா, விதனமாயையென்வந்ததென்றற்புத்திவிசாரமற்றதனாலே. (கரு)

அருவமாகுமாயாவிவித்தைகள் வினையாடுமுன்றெறியாதே, உருவமாம் பலகந்தார்ப்பசேனையாயுதித்த பின்வெளியாகும், பிரமசத்திகலனந்தமாமதைக்கண்டு பிடித்திடக்கூடாதே, பரவுபூதங்கள் கண்டனுமானத்தாற்பலருக்கும்வெளியாமே. (கக)

காரியங்களுஞ்சத்தியாதாரமுங் காணாமற்றதுமாயம், பாரினின்றமாயாவிஞ்சேனையும் பார்ப்பவர்கண்காணும்,

வீரியந்திகழ்வித்தையாயினசத்தி வெளிப்படாததுபோலே.
பேரியற்பிரமத்துக்குமுலகுக்கும் பிறித்சத்திகளுண்டே. (1)

சத்திசத்தனைத்தவிரவேறன் றுகாண் சத்தனாமாயி,
வித்தைகாட்டியவிந்திரசாலம்பொய் வித்துவான்மெய்யாய்
போற், புத்திமைந்தனைசத்திமாணுகிய பூரணவான்மாயி
ன், வஸ்துநிரணயஞ்சொன்னதிரட்டாந்தத்தின் வழிகண்டு
தெளிவாயே. (கக)

இல்லையாகியசத்தியையுண்டென்ப தெப்படியெனக்கே
ட்கிற், புல்லையாதியாமசேதனப்பொருளெலாம் பூத்தக்க
ய்ப்பதைப்பாராய், நல்லையாமகனையதிலதிற்கிற்சத்திரட்ட
திராதிருந்தக்கால், தொல்லையாய்வருஞ்சராசரவுமீர்க்கே
லாஞ்சபாவங்கள்வேறாமே. (கக)

கருப்பைமுட்டையுட்பறவைகள் பலநிறங்கலத்தெத்தி
தம்பாராய், அருப்பமாஞ்சத்திரியமயில்லாவிடி வாகினை
ர்போலாம். நெருப்புநீர்களாங்கசப்புமேமதூரமா க்கனும்
றையோதும், பொருப்புமேகமாங்கடலெலாமன்களாய்ப்பவ
னமிப்படிப்போமே. (கக)

ஆர்க்குங்காணவுமறியவும்படாதென்று மவாச்சியை
வென்றும், சேர்க்குநாமருப்பயிர்வித்தென் று செய்த
சிற்சத்தி, பேர்க்குமாறெங்ஙன்பிறித்திடப்படாதென்ற
மபாவனையொன்றாய்ப், பார்க்குமாறெங்ஙன்முத்தியாக
தெங்ஙன் பரமசற்குருமூர்த்தி. (கக)

வாயுஸ்தம்பனஞ்சலஸ்தம்பனம் மணிமத்திரமருதா
லே, தேயுஸ்தம்பனஞ்செய்திடிஸ்திலதிற் சிறத்தசத்திகளே
ங்ங, னீயச்சச்சிதானந்தமாய்வேறென்று நினைத்திடாதெ

பாயேல், மாயச்சத்திபோமீதன்றிமந்திர மறைகளிற்கா
னோமே. (க௦௨)

மேவுமண்ணிலவ்வியத்தமேவியத்தமாம் விவகரித்திட
வேண்டில், நாவினான்மண்ணைக்குடமென்பாக்குட நசிப்பது
நாவாலே, பாவுநாமரூபங்களை மறந்துமண் பார்ப்பதேபா
மார்த்தம், சீவபேதகற்பிதங்களை மறந்துநீ சின்மயமாவா
யே. (க௦௩)

பூரிக்குங்கனச்ச்சிதானந்தத்திற்பொய் சடந்துயர்முன்
றும், தூரத்தாயினுந்தோன்றுபாழ்விபரீதந் துடைப்பதெப்
படியென்றால், நீரிற்றோன்றுந்தன்னிழறலைகீழதாய் நின்று
லையினுநேராய்ப், பாரிற்றோன்றுயதன்னைநோக்கிடிலந்தப்
பாழ்நிழல்பொய்யாமே. (க௦௪)

ஞானங்காரணமறிதல்காண் காரியநாமரூபப்பேய்கள்,
ஆனதெப்படியழிந்ததெப்படியென வாய்குதல்பலனன்றே,
மானமைந்தனே தீர்க்கசொற்பனசகம்வந்ததும் பாராமல்,
போனதுநினையாமலுன்போதமாய்ப்பூர்ணமாயிருப்பாயே

அசத்திலெம்மட்டுண்டம்மட்டும்பராமுகமாகினுலம்மட்டும்,
நிசத்திலுள்விழிப்பார்வையாமிப்படிநிரந்தரப்பழக்கத்தால்,
வசத்திலுன்மனநின்று சின்மாத்திரவடிவமாயிடின்மைந்தா,
கசத்ததேகத்திலிருக்கினுமானந்தக்கடல்வடிவாவாயே. ()

(வேறு.)

தானன்றிவேறொன்றுமில்லாதபூரணச்ச்சிதானந்தருண
மாய், ஊனின்றவயிர்தோறு மொன்றாகுமென்றால்ஃதொக்
கின்றபடிகண்டிலேன், நானென்றசீவன்கள் சித்தானவகை

யொக்குஞானங்கள் வெளிகண்டதாம், ஆனந்தமிதுபோல
வெளியாகவுதியாதவடைவேதுகுருநாதனே. (க௦௭)

உருவங்களி ரதங்கள் பரிசங்களொருபூவி லொன்றுகு
மென்றுலுமே, கரணங்களோரொன்றிலொரொன் றுதேரிப
ங்கணக்கன்றிவாராதுகாண், அருமந்தசச்சிதானந்தச்சபாவ
ங்களான்மாவின் வடிவாகிலும், பிரபஞ்சமயமாம் விருத்தி
பேதத்தினுற்பேதங்களாமைந்தனே. (க௦௮)

தாமதமிராசதஞ்சாத் துவிதமுக்குணத்தால்வரும்விருத்
திமூன்றும், ஆமவைகண்முடமுங்கோரமுஞ்சாந்தமுமபிதா
னமாகுமகனே, ஏமுறவிருக்கின் றசச்சிதானந்தங்கனென்றே
ன்றுமொன்றுகிலும், நாமுரைக்கும்விருத்திப்பிதிவிருத்திசா
ரூபநாநாதிபிதிவாகுமே. (க௦௯)

சடமானமுடத்தருக்கல்லு மண்களிற்சத்தொன்றே
தோன்றுமால், விடமானகாமாதி கோரத்திலானந்தம்வினை
யாதுமற்றவைகளாம், திடமானவொழிவாதி சாந்தத்திலே
சச்சிதானந்த மூன்றும்வெளியாம், மடமானமுடங்கள் கோ
ரங்கள்விடுசாந்தமனமாகிலானந்தமே. (க௧௦)

இகமானகுருநாதனேசச்சிதானந்தமெனும்பிலக்கணமதி
கிலென், அகலாதசத்தாவதேதுசித்தாவதேதானந்தமேதே
ன்றிடில், மிகுதாலமூன்றுங்கொதிருப்பதுசத்தவேதமபி
டறிதல்சித்தாம், மகிழ்காமதுகர்போதுசகமாகுபதபுதிசா
ழ்வென்பதானந்தமே. (க௧௧)

நாசச்சரி ரத்திருக்குஞ்சரிநிதனை நால்வேதமாவாக்கிப
ம், நீசச்சிதானந்தமென்றிடினுமாசரியாரீபிரமபாருமென்ற
ம், மாசற்றசச்சிதானந்தநானென்னுமிவன் மனதுபதபவ

மெங்ஙனே, கோசப்புரங்களை யிடித்துத்தகர்க்குமத குஞ்சர்
 க்குருநாதனே. (ககஉ)

சென்மாந்தரஞ்செய்தவினைகளுடறருமெனிற் செல்கா
 லமிவனுண்டலோ, கன்மாநுபவநரசுசொர்க்கமெனில் வரு
 கின்ற காலத்துமிவனுண்டலோ, உன்மாதயாதனா வுடல்கட
 வுளுடன்மநுடவுடன்மாறிமாறியழியும், தன்மாயவுடல்கெ
 டினு மிவனிருப்பதுகொண்டு சத்தென்பதொக்குமகனே. ()

இருளாகழுடுஞ்சுழுத்தியிலிராத்திரியி லிரவிசுடரற்ற
 பொழுது, மருளாமலிருளையும் பொருளையுந்தெரிகின்ற
 வகைகொண்டுசித்தாகுமே, பெருவாழ்வுமிக்கதானே தன்னி
 டத்தினிற் பேராதிரியமதனால், அருகாதிரியஞ் சுகத்தில்
 வருமாதலா லானந்தமாமைந்தனே. (ககச)

அன்னபானாதிசுகசாதனமதாகையா லார்க்கும்வெகு
 பிரியமாகும், இன்னவாறான்மாவுமானந்தசாதன மெனக்க
 ருதல்பொருளல்லவே, சொன்னவான்மாவையொரு சுகசா
 தனங்களொடு சொல்லுவாயாகின்மகனே, உன்னதானந்தம்
 வேறேதனுபவிப்பதாருபயவான்மாவுமுளதோ. (ககடு)

விடயசுகமதில்வருதல்பிரியமாத்திரமாகும் வெகுபிரிய
 மான்மாவிலாம், விடயசுகம்வருபிரிய மாறிவருமான்மாவில்
 வெகுபிரியமாறாதுகாண், விடயசுகம்விடலுமாங் கொளலு
 மாமான்மாவைவிடுவதெவர் கொள்வதெவர்பார், விடயசுக
 போகங்கள்விடுமவனையவனால்விடப்படாதொருநானாமே. ()

வேகின்றகோபங்க ளாலென்னைநான்கொன்று விடுகி
 றேனென்றுசிலபேர், சாகின்றபடியினுற் றன்னையேதான்
 கொன்று சாவனெனல்சங்கையென்றுல், தேகந்தனைக்கொ

ல்லுமவனெல்விடப்பட்டதேகமவனன்றுமகனே, ஆகந்தனிற்
கோபமலகுதனையொருநாளு மான்மாவெறுப்பதிலையே. ()

தா கப்பும்பொருளி லும்மகன்பிரியமாந் தனையனி லுமு
டல்பிரியமாம், ஆகத்திலும்பிரிய மிந்திரியமாங்கரண மதனி
லும்பிரியமுயிராம், ஏகப்பிராணனி லும் வெகுபிரியமான்பு
விவிந்தவான்மா முக்கியம், ஊகத்தினுற்கெவுண மித்தைகர்த்
தாமுன்றுமோரொன்றிலதிகமகனே. (ககச)

கெடலானபொழுதிவன்காணிக்குமகனான கெவுணவா
ன்மா முக்கியம், விடலாதவுடலம் பரிக்குநாளுடலான மித்
தையான்மா முக்கியம், திடமானநன்மைகதி வேண்டினுந்
கர்த்தனஞ்சீவவான்மா முக்கியம், சடமாயமுத்தியினின் ஞா
னவான்மாவானதானேமகாமுக்கியம். (ககக)

புலியுமனு கூலமெனிவிட்டமாம்பகைசெயிற் புதல்வனே
னி லும்வெறுப்பாம், உலகிலிருவகையுமல்லாதபுல்லாதியிலு
தானேமாமாதலால், மலினமறுசின்மயன் பலவகையிப்ப
டி மகிழ்ச்சியில்விருப்பமிகழான், அலகிலானந்தவடிவாருமு
ன்சொருபத்தையாராய்ந் துபார்மைந்தனே. (ககஉ)

மானஞ்சிறந்தகுருநாதனையானந்த வகைகளைத்தனை
யென்னிலோ, ஞானந்திகழ்ந்தபிரமானந்தம்வாசனானந்தம்
விடயானந்தமென், ஞானந்தமுன்றுவித மெட்டுவகையென்
பர்சிலரவ்வைந் துமிதிட்டக்கம், ஆனந்தவகைசொலக் கெ
ண்மைந்தனையெட்டு மவையின்ன தின்னதெனவே. (ககச)

போகத்தில்வருசுகம் விடயசுகநித்திராப் போதாத
பிரமசுகமாம், மோகத்தனந்தலிற்சுகம்வாசனைச்சுகமுட்ப
ரியமான்மசுகமாம், யோகத்திலுள துமுக் கியசுகமுதானே

முற்றசுகநிஜசுகமதாம், ஏகத்தைநோக்கலத் துவிதசுகம்வா
க்கியமெழுந்தசுகஞானசுகமே. (கஉஉ)

இவ்வாறுசெய்தசுகபேதங் களினியல்பாம்வகை
சொலமகனேகேள், ஒவ்வாநனவினி லுழல்வானிடர்கெடவு
றங்குஞ்சயனம துறுநேரம், செவ்வாமனமகமுகமாமதினொ
ளிசித்தின்சுகநிழல் சேருங்காண், அவ்வாறிவனுள மகிழ்வா
மநுபவம துதான்விடயசுகானந்தம். (கஉங)

ஈனந்தருசுகவிடயந்திரிபுடி யிடராமெனமன மசையா
மல், சேனந்தன துகுலாயந்தனில்விழு செயல்போரித்தினா
செறிசீவன், தானந்தமில்பரனுடனென்றுவனெரு தனையல்
லதுபிறநினையாமல், ஆனந்தமயமாவன்சுகமிகு மதுதானு
யர்பிரமானந்தம். (கஉச)

தூங்குஞ்சுகமதுபிரமச்சுகமெனல் சருதிப்பொருள்வி
ழி துயில்வோர்கள், தாங்கும்மலரணைநன்றாகச்சிலர் சம்பா
திப்பதுதானாகம், தீங்குநன்மையு மாண்பெண் முறைமை
யுந் தெரியாதமளிசெய் பொழுதேபோல், ஆங்குள்வெளிக
ளுமறியாதநுபவ மதனாலைதுபிரமானந்தம். (கஉரு)

உதவும்புவியினி லொருவன்ன நுபவ மொருவன்மனதி
னிலுதியாதே, மதியுங்கெடுகின்ற துயில்கொண்டானந்த ம
யனன்றோசுகமுறுகின்றான், இதுவிஞ்ஞான மயனஞ்சிந்தை
யினினைவாய்வந்திடுமெனலழகன்றே, சதைவிண்ணோர்புகழ்
குருவேநீரி துசொல்லீர்சுகலமும்வல்லீர். (கஉசு)

நெய்யும்வண்ணெயு மிருபேர்களுமறி நினைவிற்பிறிவ
றிவினிலில்லை, செய்யுந்நனவினிலி றுகும்மனதொடு சேருஞ்சி
ன்மயவிஞ்ஞானன், கையுந் துயர்மன நழுவும்பொழுதுணர்

கைவல்யநவநீதம்.

ச்சகமுனுமானந்தன், பெய்யுந் துளிகளு நீருங்குள
(கஉஎ)
பாகும்போலிவர் பிறிவன்றே.

ஒன்றுகியபிரமானந்தச்சக மொழிவானேன்வெளிவரு
னன், என்னுன்முன்செய்த கருமம்வெளியினி விழுக்கு
தத்திவிட்டெழுந்தோனும், நன்றாயினசக மகலான்வெ
லுநடவான்மறதியும் பெறமாட்டான், அன்றுமெனவி
தறங்குஞ்சிலகண மதுவேவாதனை யானந்தம். (கஉச)

அந்தக்கணமுடலகமென்றிடர்களி லலைந்தேசகந்தனை
ந்தேபோம், முந்தைச்செயும்வினை சக துக்கந்தரு மொன
ருநடுவடிவேகான், எந்தப்புருடனு மொருகிந்தையுமற
ந்தேனெனல நுபவமாகும், இந்தப்படித னுதானேச்சக
துவேரிசமெனு மானந்தம். (கஉக)

ரிசமான துமுக்கியமொருடத்துள நீரன்றேவெளியீரத்
ரன், வசமாமகங்கரமறந்தானிசமது படிந்தான்முக்கிய
கையாகும், திசையார்திரிசயமறியாதே துயில் செறியாதே
டறறிபோலே, அசையாதேமதி சமமாகிய நிலையத்தான்
முக்கியவானந்தம். (கஉஊ)

மநுடன்மநுடகந்தருவன்றேவகந்தருவன்பிதிரான
சுரன், நநுடன்கருமத்தேவன் முக்கிய சுரிந்திரனவ குசா
னுங், கனவிராட்டிரணியகர்ப்பன்முறைகரு துயிப் பதினெ
ருபேரின், பினவானந்தங்கணு ராயாம்பிரளய வேளக்க
டல்பிரமாநந்தம். (கஉக)

எவனாகி லுமிந்தத்தூரியாதீதத்தி வேழம்பூமிவி ல்கு
தானேல், அவனாதன்சுகன் சிவன்மாலையன்முத லநிலை
ரநுபவசகபோதம், விவகாரதிரிசயமி துவேயதபம மொன

முன்சொல்லியவிவகாரி, உவமானமுமறி மகனேயவனடிய
திரும்பொடிகளென் முடிமேலே. (கநஉ)

(வேறு.)

இந்தவாறந் துககஞ் சொல்லினும் வித்தைசுக மினி
மேற்சொல்வோம், முந்தமாயையுஞ் சச்சிதானந்தப் பொரு
ளுமொழியும்போதில், அந்தமாமத்துவிதகமான்ம சுக
மிரண்டமங்கேசொன்னேனும், தொந்தமாற்றிய மகனேயின்
னமுனக்கையமுண்டேற்சொல்லுவாயே. (கநஉ)

சுகன் தனை யுமனை யுமுலகினை யுமீன் தளித்தருளுங் கு
ருவேகளிர், புகன் தசச்சிதானந்தப்பதங்கடனித்தனியாகிப்
பொருள்வேறானால், உகண்டமனமுறைப்பதெங்ஙன்பரியாய
பதங்களைப்போலுறவுங்காணென், அகண்டமாயொருசுவை
யாய்த்தேனிக்கூட்டியமதுவாயறிவிப்பீரே. (கநச)

சுளிரிளகல்வெண்மையென் தபதங்களினானீர் முன் றுகுரு
யிற்றே, ஒளிதவனஞ்செம்மையென் தபதங்களாலக்கினிய
மொருமுன்னுமோ, வெளிமுதலாஞ்சுகமசத்துமுடமிடொன
ப்பிரித்துவிலக்கிவேதம், எளிதறியமுரண்மொழிந்தசத்தாதி
யெனும்பிரமமேகந்தானே. (கநரு)

நித்தியம்பூரணமேகம்பரமார்த்தம்பரப்பிரமநிதானஞ்
சாந்தம், சத்தியங்கேவலந் துரியஞ்சமந் திருக்குக்கூடஸ்தர்சா
க்ஷிபோதம், சத்தமிலக்கியஞ்சனாதனஞ்சீவன் தத்துவம்வி
ண்ணேசாதுயான்மா, முத்தம்விபுக்குமென் நிவ்வண்ணம்வி
திசுணங்கண்மொழியும்வேதம். (கநசு)

அசலநிரஞ்சனமமிர்தமப்பிரமேயம் விமலமநபாதேய
ம், அசடமனாமயமசங்கமதுலநிரந்தரமகோசரமகண்ட, மச

மனந்தமவிஞ்சிநிர்க்குணநிட்களநிர்வாயமனாதி, அசரீரமவிகா
ரமத்துவிதமெனவிலக்காமென்னகமுண்டே. (க௩௭)

இன்னவகைவிதிவிலக்குக்குணங்கணன்றாய்ச்சேர்ந்தொ
ருமித்தெல்லாங்கடிச், சொன்னபொருளொன்றன்நியிர,
ண்டில்லைபொருபொருகோச்சொல்லுஞ்சொற்கள், பின்னபத
மாமதனாற்றத்தாதி குணப்பொருளாம்பிரமமேகம், அன்ன
பொருளொருமையநிந்தகண்டபரிபூரணமாயாவாயீயே.

நிர்க்குணவஸ்துவின் குணங்களுரைப்பதுதாய்மலடியெ
னநிகொன்றானே, சற்குணவேனவஸ்துநிலையுரையாமலறியவ
ல்லசதுரருண்டா, நற்குணவேதங்களிந்தச்சீவன்முத்திபெ
றப்பிரமஞானநீதான்நச், சொற்குணங்கள்பிரமத்தின் கு
ணங்களன்நபிரமமாஞ்சொருபந்தானே. (க௩௯)

மோகவிருள் கெடக்கேகாடியருணனென வருகுருவே
மொழியக்கேளிர், ஏகபரிபூரணமாமென்சொருபமென்னுள
த்திவிறுமும்வண்ணம், ஆகமங்கள்சொன்னபடியென்னையக
ண்டார்த்தமாயநிந்தேதையா, ஊகமுமொத்திடவுரைத்தாற்
பசுமரத்திலாணிபொலுறைக்குருஞ்சே. (க௪௦)

சந்தேகித்தாகுமயலெனிலசத்தாமசத்தாஞ்சாக்கியெ
ங்கேசித்தேதாத்தாகுமயலெனிற்சடமாஞ்சடங்களுக்குத்திதி
யுமில்லை, ஒத்தேதேதான்நியசத்துஞ்சித்துநல்லசகமாகுமுகத்
துக்கோர், வித்தேதயன்னியமாகிற்சடமசத்தாஞ்சுவாநுபவம்
வினைநிடாநே. (க௪௧)

வீயாதசத்துமுன்னம்விளங்குவதுதன்னலோவேறென்
ருலோ, வாயால்வேறெனிலதுவுமசத்தேதாவசத்தே

ன்மலடிமைந்தன், பேயாகாரியஞ்செயுமோசத்தெனிவிப்படி யதையும்பிரித்துச்சொன்னால், ஓயாதவவத்தையாங்குநர்க்க விகற்பங்களைவிட்டொழிந்திடாயே. (கசஉ)

சுருதியுத்தியொத்ததுபோல நுபவமுங்கேள் சுழித்திச் சுகவானந்தம், மிருதிவடிவாதவிவ்வானந்தமே யறிவாம் வேறங்கில்லை, கருதுபிரளயஞ்சுமுத்தியிரண்டிலுரியிருந்திரு னைக்காண்கின்றாயே, இருதயத்திப்படி நோக்கியேகபரிபூர ணமாயிருந்திடாயே. (கசங)

பலகலையுமுணர்ந்தரு மொழிந்தபடியிவ நுமனுபவம் விடாமற், பலமலரின்மதுப்போலேசச்சிதானந்தமொன்றும் பரமார்த்தத்தைப், பலபொழுதுங்கண்முடிச்சமாதியிருந்தா ன்விழித்துப்பார்த்தபோது, பலவடிவாஞ்சராசரசித்திரங்க ளெலாந்தோன்றுமொருபடமாளுனே. (கசச)

இதயமொத்தசற்குருவேநமக்கிதுவே வினோதமன்நியி னிவேறுண்டோ, அதையுரைத்து மதைநினைத்துமிகுப்பதன் றோனானிகளுக்கானநீதி, முதலுரைத்ததுரியாதீதமுமேழா ம்பூமியுமுக்கியமாமென்ற, பதமுமதின்வகையுமெனக்கெளி தாகத்தெளியும்வண்ணம்பணித்திடோ. (கசரு)

வினவுமிடத்தஞ்ஞான பூமிகளேழ்ஞான பூமிகளேழெ ன்பார், இனியவற்றுளஞ்ஞான பூமிகளேழையுமுந்தி யியம் பக்கேளாய், தனிவித்துச்சாக்கிரஞ்சாக்கிரமகா சாக்கிரஞ் சாக்கிரத்தைச்சார்ந்த, கனவுகளுக்கனவுசாக் கிரஞ்சுமுத்தி யென்றெழுபேர்கணித்தார்மேலார். (கசசு)

நுந்தவகண்டத்தெழுமோ ரறிவுமாத்திரமதுதான்முதல் வித்தாகும், இந்தவறிவிற்பண்டில்லா வகந்தைமுனைபோலா

கைவல்ய நவந்தம்.

மீதுவாம், வந்துவந்துபிறவிதொறுமகமதை வளமு
தமகானுவாம், நந்துமகங்கொடுனவின் மனோராச்சியஞ்
சேயலேனாக்கனவே. (கசஎ)

உண்டுறங்கிமனோராச்சி யஞ்செயல்சொற் பனமெதும்
பேருடையதாகும், பண்டுகனாக்கண்டுமறந்ததைமீண்டு வினை
பதுசொற்பனானுவாம், மண்டுமிருண்முடுவது சுழுத்திபா
மஞ்ஞானவகைகள்சொன்னேமும், விண்டுநிறைமுத்திதரு
கழுகளேமும் விளம்பக்கேளாய். (கசஉ)

புலவர்புகழ்முதற்பூமி சுபேச்சைவிசாரணையிரண்டாய்
பூமியாகும், நலதனுமானசிமுன்றும் பூமிசத்துவாபத்திசா
லம்பூமி, சொலுமசஞ்சத்திப்பேரும் பதார்த்தாபாவனை
பேருந் தூரியப்பேரும், மலினமனுமகனையைந்தாதேசுக்
மிகளாய்வகுத்தார்மேலோர். (கசக)

அற்சங்கநிவிர்த்திவந்து சிவஞானம்விரும்புவதுசேயல்
சையாகும், நற்சங்கமொழிவினவி ஞானநூல்பழகல்விசார
ணையாநம்பி, முற்சங்கவேடனைகள் விடறனுமானசிமீதமு
ன்றினாலும், சற்சங்கமனதி லுண்மை யறிவுதித்தல்சத்தவா
பத்திதானே. (கசடு)

தத்துவத்தின்மனமுறைத்து மித்தையென மறப்பதச
ஞ்சத்தியாகும், அத்துவிதானந்தம்வருந் திரிபுடிபோய்தா
ர்த்தாபாவனையதாகும், வஸ்துநிலையிருந்தபடி பிஞ்சுமன
ச்சபாவந் தூரியமாகும், இத்தூரியபூமியைமுன் சபாநிதம்
தமென்றதுவுங்கேளாய். (கசே)

முற்புவிமுன்றினுமுலகந் தோன்றுதலாந் சாக்கிரம்
முன்றுக்கப்பால், சொற்பனமாமதுவுமெள்ளசூடி-சூடி

பூமியேசமுத்தியாகும், அற்புதமாஞ்சுபா நுபவ மிகுமாறும்
புவி சூரியமதற்கப்பாலீலார், கற்பனை யிலாதவிட மதீதமென்
றுமவுன மாய்க்காட்டுமீவதம். (கரு௨)

சூரியநிலந்தனைத் சூரியா தீதமெனின் மயக்கமென்று சுரு
துமேலோர், அரியதொருவித்தகமுத்தி யதீதமென்பாரது
கணக்கிலாரும்பூமி, மருவுசமுத்தியிற்காட்சி சுமுத்தியென்
பாரொன்ப ஸூரியமனத்திற்கொள்வாய், பெருமைதரு ஞானபூ
மியின் விகற்பமின்னமுண்டுபேசக்கேளாய். (கரு௩)

முன்னிலங்களேறிய முவருமப்பியாசுகளா முத்தரன்
றே, பின்னிலங்கள்வரன் வரியான் வரிட்டெனனுஞ்சீவன்மு
த்தர் பேதமாகும், சொன்னநடுப்பூமிவந்த ஞானிகளேபிரம
வித்தாந் தாயமுத்தர். இன்னமுமப்பூமிகளின் பெருமைதனை
நீயறியயான் சொல்வேனா. (கரு௪)

நாலாம்பூமியில்வருமுள் முன் தபூமியுமடைந் துநடந்
துமாண்டோர், மேலானபதமடைந் துபிறந் துமெள்ள மெள்
ளவந் துலீடுசேர்வார், மாலானபவத்திலிழார் முதற்பூமிசி
டைப்பதுவேவருத்தமைந்தா, காலானமுதற்பூமிகைவந்தா
ன் முத்தியுங்கைவந்ததாமே. (கரு௫)

இப்புவி யிலிஞ்ஞான பூமியொன்றிலிரண்டிலடைந்திருந்
தாரானால், அப்புருடர்மீலேச்சராகி வமுத்தர் குருபாதத்தா
ணமெய்யே, தப்புரையென்றவர்கெடுவார் நடுவான மறை
களை நீசங்கியாதே, செப்புமொழிவழி திடமாயகம்பிரமமென்
றிருந் துதெளிந்திடாயே. (கரு௬)

பொல்லாதமீலேச்சருக்கும்விதேகமுத்தி தருஞானபூ
மியென்று, நெல்லாகிமுனைக்குமெனைத் தண்டிமைமக்கியகு

ருவநீர்சொன்னீர், இல்லாநூற்குடும்பம்விட்டுச்சந்நியா
சம்புகுந்தேதநாந்நியாநீரார். அல்லாமன்முத்திபெருரொன்று
சிலர்சொன்மயக்கமநத்தவீரார். (கடுஎ)

சிட்டர்புகழ்மகளைநீசந்நித்தவகைநன்று தெரியக்கே
ளாய், கட்டழியார். துறவுநாஸ்வகையாகு மதுகளுக்கங்கா
கும்பேர்கள், பட்டநுயர்சொங்குநாசகம்வெகூதகமமுசன்
பரமாமுசன், விட்டகநூந் துறவுந்நுவி ராகங்கா ரணமன்றிவே
டமன்றே. (கடுஅ)

மந்தமுந்தீவி ரமுந்தீவி ரதரமு மென்முன்று வகைவிரா
கம், வெந்நுயரம்வரும்பொமுது குடும்பத்தை வெறுத்துவ
ரும்வி ராகமந்தம், திந்தவுடலையுமனை தனம்வேண்டாமெ
ளவிடநீவி ரமென்பார்கள், அந்தணநூர்மித்தையெனவிடல
துதீவி ரதரமாமநிந் திடாரேய. (கடுக)

பாவிமந்தவி ராகத்திந்நசந்நியாசங்களொன்றும் பலித்
திடாதே, தீவி ரத்திந்நகுடிசகமும்வெகூதகமு மென்றிரண்டு
திறங்களுண்டாம், தாவிநடந் திடத்திட மிலாதவர்க்குக்குடி
சகமுஞ்சகங்களெங்கும், மேவிநடந் திடத்திடமுள்ளவர்க்கு
வெகூதகமுமெனவி தித்தார்மேலார். (கக௦)

இருவகைதீவி ரதரத்தாமச்சென்றும்பரமாம்சென்
றுஞ்சொல்வார், வருமதிலம்சனுக்குமுத்தி சத்தியலோகத்
தன்றிவாராதென்பார், பரமாம்சனுக்குமுத்தி யிவ்வுலகின்
ஞானத்தாற்பலிக்குமென்பார், திரமருவுபரமாம்சன்றானுமி
ருவகையாகுஞ்செப்பக்கேளாய். (ககக)

சிஞ்சாசஞானவா எனன்றிரண்டுபேர்களா மதிற்சிஞ்
ஞாச, மெய்ஞ்சாநபூமியின்முன் முன்றுபூமியுடக்கும்வி

வேகியானோ, னுஞ்ஞானவானென்போன் சீவன்முத்தியடை
ந் திருக்குமுயர்ந்தமேலான், அஞ்ஞானமகலுமந்தச்சிஞ்ஞா
சமிருவகையாமதுவுங்கேளாய். (க௬௨)

பந்தமனை துறந் துசிலரகிதிகளாயிருந்தடைவர்பரமஞா
னம், அந்தணர்மன்னவர்வணிகர் சூத்திரராயிருந் துசிலரடை
வர்ஞானம், இந்தவகைசாத்திரத்து முலகத்துநடப்பதுகண்
டிருந் துமைந்தா, சிந்தனையின்மயக்கமென்ன சுருதியுத்திய
நுபவத்தாற்றெளிந்திடாயே. (க௬௩)

(வேறு.)

பிறந்ததுண்டானுலன்றோ பிறகுசாவதுதானுண்டாம்
பிறந்ததேதயில்லையென்றும் பிரமமாவதுவுநானே
பிறந்ததுநானென்றாகிற் பிரமமன்றந்தநானோ
பிறந்ததுமிறந்ததற்ற பிரமமானானேநானே. (க௬௪)

நானென்றபிரமமானானேநானறியெனன்றால்
நானென்பதேதுபின்னை நம்முடைப்புந்தியென்னில்
தானதுமயக்கந்தன்னிற்சாகுமேசாகாதாகி
நானெனநிறைந்திருந்தஞானமானானேநானே. (க௬௫)

நிறைந்தவாறெந்தவாறு நிலைதரியலையென்றாயாகில்
அறிந்ததாஞ்சமுத்திதன்னிலானந்தமதுவேயாகும்
குறைந்ததற்கானந்தந்தான் குவலயந்தன்னிலில்லை
நிறைந்ததேயிந்தவான்மா நிதானமிந்தறிவுதானே. (க௬௬)

மனத்தினுலெண்ணித்தானே வந்ததிவ்வுலகமாகும்
நினைத்திடினேகலோகநிற்பதவ்வறிவிலன்றோ
அனைத்தையங்கடந்தப்பாலுமந்தமற்றறிவுதாமே
எனத்தனிவிகாரித்திட்டாலேகமாய்நிறைந்தோனானே. (

அந்தவாழிருந்துகொண்டே யானந்தமநுபவிக்க
 அந்தவாழிருந்துகொண்டா லெனக்கி துதெரியுமென்னில்
 இந்தமுன் றவத்தைதன்னி னெழுந்திடும்விருத்திரீக்கில்
 அந்தவாழிருந்துநீயு மானந்தமடையலாமே. (க௬அ)

வாதனுவசத்தினாலே வருகிறவிருத்தியெல்லாம்
 ஏதினாலடக்கலாகு மென்று நான்விசாரஞ்செய்யில்
 போதமாமிராசன றுனாய்ப் புந்தியைம்புலன்களெல்லாம்
 தாதராயிருக்கப்பெற்றுற் சகலமுமடங்குந்தானே. (க௬ஆ)

விருத்திகளடக்கவின்னம் வினோதமாம்யோகத்தாலே
 துருத்திபோலா துமூச்சைச் சுகமுடனக்கினிற்குங்
 கருத்தற்கில்லையென்னிற் காரணசரீரமாகிப்
 பெருத்ததோரவித்தைதன்னைப் பிடிங்கிடிலடங்குந்தானே.

காரணசரீரந்தன்னைக் களைவதெவ்வாறென்றாகில்
 ஆரணம்பொய்சொல்லாதே யதன்பொருளகத்திலுற்றுப்
 பூரணமாகுமென்மேற் புவனங்கடோற்றமென்று
 தாரணைவந்ததாகிற் றரித்திடுமவித்தையெங்கே. (க௬ஆ)

அப்படிமிருக்கச்சித்த மலைகுதேவிவகாரத்தில்
 எப்படிக்கூடுமென்னி லென்னைவிட்டொன்றுமில்லை
 இப்படிக்கண்டதெல்லா மென்மயமென்கனூப்போல்
 கற்பிதமென்றுதானே காண்கின் றசித்துநானே. (க௬ஆ)

சித்துநானிறைந்தோனென்ற திடமறவாதிருந்தால்
 எத்தனை யெண்ணினாலு மேதுசெய்தாலுமென்ன
 நித்திரையுணர்ந்தபின்பு நிற்கின் றகனாவேபோல
 அத்தனையும்பொய்தானே யானந்தவடிவுநானே. (க௬ஆ)

நானெனவுடலைத்தானே நம்பினேனனேகசென்மம்
 ஈனராய்ப்பெரியோராகி யிருந்தவையெல்லாமிப்போ
 கானலில்வள்ளம்போலக் கண்டுசற்குருவினாலே
 நானெனவென்னைத்தானே நம்பியீடேறினேனே. (கஎச)

என்னபுண்ணியமோசெய்தே னேதுபாக்கியமோகானேன்
 நன்னிலந்தனிவெழுந்த நாரணன்கிருபையாலே
 தன்னியனானேனானுத் தரியத்தைவீசுகின்றேன்
 தன்னியனின்னானானே தாண்டவமாடுகின்றேன். (கஎடு)

தத்துவஞானம்வந்த சந்தோடவதிசயத்தால்
 நித்தமாடுவன்கானென்ற நிலைமுன்னமேயறிந்த
 சத்தியமதனானேரூ தாண்டவாவென்றழைத்தார்
 அத்தனைமகிமையுள்ளோரானையும்பிதாவுந்தானே. (கஎக)

வந்ததோரிந்தானந்த மகிழ்ச்சியாருடன்சொல்வேன்யான்
 சிந்தையிலெழுந்துபொங்கிச் செகமெலாநிறைந் துதேக்கி
 அந்தமில்லாமலாச்சே வப்படிக்குருவேதாந்த
 மந்திரமருளுமீசன் மலரடிவணங்கினேனே. (கஎஎ)

வித்தியானந்தமிந்த விதமெனவிளம்பினேமே
 பத்தியாலிந்தநூலைப்பார்த்தனுபவித்தபேர்கள்
 நித்தியந்தருமநிட்டை நிலைதனையறிந்துவேன்
 முத்தியையடைந்திருந்த முனிசுரராகுவாரோ. (கஎஅ)

ஆரணப்பொருளாம்வித்தி யானந்தம்விளங்கவேதும்
 காரணங்குறைவில்லாமற் கைவல்யநவநீதத்தைப்
 பூரணமாக்கவேண்டிப் புருவமாநன்னிலத்தில்
 நாரணகுருநமக்கு நவின்றனார்யோகில்வந்தே. (கஎஆ)

ஆண்ணறன்னருளிஔலையகம்புறமின்றியொன்றாய்
எண்ணமிலக்கியார்த்தத்தின்பொருளதுநானென்ன
நண்ணினசரீரமாதிராதத்தினுபாதிபென்றே
கண்ணதாயனைத்துங்காணக்காட்டினன்றூண்டவிசன்.

(வேறு.)

ஆன்றபதமாமூன்றிற்குமதுநீயானுயெனும்பொருளித்
சான்றதுரியாதீதமெனும் தடையற்றிலங்கொண்கசுதன்சிய
ம், ஊன்றியுணர்ந்தோர்விகற்பமயக்கொழித்துத்தடைய
டறுத்துத், தோன்றித்தானே தானாகத்துலங்கு மவர்க்கெ
வாறுபவம்.

என்னுமகாவாக்கியநான்குமிசைக்கும் வித்தியானந்த
மீதே, சொன்னநாராயணன்பாதந்தொழுதிசுதித்தொரு
களற்றோர், இன்னமானுக்கன்குருவாவிச் சந்தேகத்தெளி
தின்பந், துன்னிரிறைந் துநின்றோர்கயேமுத்தாமன்.

தத்துவவிளக்கத்தாலுஞ்சந்தேகந்தெளிதலாலும்
ஒத்திருள்விடாதமாயாவுள்ளிருளிரியவொங்கும்
சித்ததாமொளிவிளங்கச் செய்துபின்விருத்தியேதம்
புத்தியால்வருமையத்தைப்புரையறத்தெளிவித்தாமன்.

ஆண்டதேசிகனமைய ஔரணனனந்தன்பாதம்
பூண்டவாரோபத்தான்முன் பொய்மயக்காய்வத்தெளி
மாண்டநல்லபவாதத்தான் மாய்த்தருஔக்கத்தெளி
காண்டிடவைத்தளித்தகார ஔபோற்றியோம்.

௫௮

கைவல்யநவநீதம்.

இந்நிலந்தனிற் கைவல்யநவநீதமெனப்பேரிட்டு
நன்னிலமருவுநாராயணன் சொன்னஞானநூலைப்
பன்னியாராயந் துபார்ப்போர் பரமார்த்தசொரூபமாகி
அன்னியவனார்த்தம்பொய்யாயானந்தமெய்யாய்வாழ்வார் ()

குலவுசற்குருவின்பாதக்குளிர் புனல்தலைமேற்கொண்டால்
உலகினிற்றீர்த்தமெல்லா முற்றபேறடைவார்போல
நலமையாகுங்கைவல்யநவநீதநூலைக்கற்றோர்
பலகலைஞானநூல்கள் படித்தஞானிகளாய்வாழ்வார் (கஅச)

சந்தேகந்தெளிதற்படலம்

முற்றிற்று.

ஆபடலம் ௨-இ திருவிருத்தம்-௨௯௪.

கைவல்யநவநீதம்

முற்றுப்பெற்றது.

பரிசோதன பத்திரம்.

கைவல்ய நவநீதம்.

முதற் படலம்.

பக்கம்.	பாடல்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
எ அ க ஷ ய ஷ	உஎ நச ந.ந சக எஎ எஅ	உ க ந க ச ச	வேலோ பற்றிஞ் மித பூத் நாலு விட்டும்	... வேறே ... பற்றிஞ் ... மத ... பூத் ... நானு ... விட்டி

இரண்டாவது படலம்.

உச ஷ உக நச சஉ சக நய நஉ நந	யஉ உ.ந நக எ.ந நஎ நசக நச.ந ந.நச நசஉ	க ந உ க ந ச உ க உ	விரு யடை ஒட்டு காத் சித் சுவா மிரு மப்பி யுன்	... லு ... யடைவ ... ஒட்டு ... காத் ... சித் ... சுவா ... மிரு ... மப்பி ... யுன்
---	--	---	---	--