

பரமபதி துணை.

சிறந்த ஆயுள் வேத பண்டிதர்களால்
உபயோகித்துவரு மவற்றுக்கிடைக்கிய

வ்யி த்திய

கைமுறைகள்

முதற்பாகம்.

இஃது

செழுமனவை

நல்லண்ணப்பரிசேசி

அவர்களனுக்கிரகத்தின்படி

எழுதி முடிவுபெற்றது.

சிறுமணலூர்

முனிசாமிமுதலியாரால்

சித்தூர்

வீராசாமிநாயுடுகுமாரர்

கேசவலுநாயுடு

அண்டிபிரதர்ஸ் அவர்களது,

வித்தியாவிசீநாத அச்சியந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1896.

விளம்பரம்



பதினொருவதிகண்டு சுத்தப்பிரதி
விசேட கருத்துரைபுடன்
பாணசுரநாடகம் படத்துடன்
காலவினோதகிரட்டு 100 பாடல்
முதற்பாகம்
சகாதேவன் சோதிடநாடி
சுருக்குபஞ்சபட்சி
இராமதேவர் உரோமரி
சோதிடசிந்தாமணி
அங்ககுறிசாஸ்திரம்
சகாதேவர் செய்த 108-லக் கமும்
சந்தனக்குரடும்

வைத்திய-வைத்தியாநந்தல்கீர்
சத்தகராதி
அனுபோக ஆயுள்வேதச்சுருக்கம்
தருமநாடகம்
மாய்பழக்கவிராயர் தீதாமீர்தகாரம்
பெரியபுஸ்தகம்
சகாதபுராணமென்னும்ருக்குமாங்
சதபடலம் உரைபுடன்
கௌசிகசிந்தாமணி முதல்பாகம்
ஷு இரண்டாம்பாகம்
தற்கஜேசியம்

த்திதுடன் உயர்ந்த கிளேஸ்காகிதத்தில் சுத்தப்பிரதியாய்
அச்சிட்டிருக்குபுஸ்தகங்கள்.

அருணகிரிநாதர்வகுப்பு
கல்லாடம் உரைபுடன்
சடகோபரந்தாதி உரைபுடன்
பாடுதுரை
விநாயகபுரர்ணவசன காலியம்

ஞானவாசிட்ட விசேடகருத்துரை
புடன்சுத்தப்பிரதி
பாகவதபுராணம்செய்யுள் 9000
கப்பராமாயணம் செய்யுள் 12000
பாகவதபுராணம் வியாசர்பாகவதத்
திற்கிணங்கவசனம்.

இப்போது அச்சிட்டிருக்கும் புஸ்தகங்கள்.

ஓராசாஸ்திரம் உரைபுடன்
பழனிஸ்தலபுராணம் உரைபுடன்
தாயுமானவர்பாடல்-சைவசித்தாந்தஉரைபுடன்
விவேகசிந்தாமணிஉரைபுடன்

இவைகள் கூடிய சீக்கிரத்தில் வெளியிடப்படும் கடி
தம் யெழுதுவேவர் சென்னை பெரம்பூர் பாக்ஸ் ஐரோட்டு
வித்தியாவிநாயகம் பிரஸ் சி. வீ, கேசவலுநாயுடு யிடத்தி
லும், கோயமுத்தூரில் எமது சி. வீ. வகைபுஸ்தகஷாப்புக்
கும் எழுதி தருவித்துக்கொள்ளலாம்.

ஸ்டாம்பு அல்லது ரிப்பளைகார்ட்டு இன்றி விடையுரைக்
கப்படுவதல்லை.

இப்படிக்கி,
சி. வீ. கேசவலுநாயுடு,

வேலுமயிலுக்குரை.

மு க வு ளை .

சாகரம்சூழ்ந்து கண்ணகன் ஞானீரும் இப்புமண்டலத்
 தில் கண்மெல்லாம் வல்ல முத்தர்களாகிய பரிணைந்தித்தர்க
 ளால் திருவாய்கலர்ந்தருளிய பெண்ணிற்ந்த வயித்தியசாஸ்திர
 மென்னும் ஆயுருவேதத்தை ஆப்தெடுத்த கீபுணர்களாகிய
 பண்டதசிகாமணிகள் கையாடிவந்த மெய்யானமுறைகள் அள
 விரந்துள்ளநாயின் அவற்றுள் பெம்மால் கடைத்தமட்டில் சே
 கரித்த சைமுறைகளை "செழுமணவை,, நல்லண்ணபரிதேசி
 யோலர்கள் முன்னிலையில் பரிசீலித்து செய்யாவர்கள் மருக
 ளும்மாணக்கருமாயிய ம-ள ஈ-ல், திருமணஜூர் "முனிசாமி
 முடியோரால் அணியணிபாகக் கலன்பிரிந்து சுந்தரபாட்டமாயும்
 யாவரும் யெளிதி லுணருப்படியாயும் நானு புத்திக்கெட்டிய
 வாலுமாதலாழிநிலிமைகளைவிடவயித்திய கைமுறைகள் பென்னும்
 பெயராமந்து அர்வெலாவிற்று. இன்னுலையாதாமொரு
 வநுநானு உத்திரவிக்கறி யெந்த பாணையிலுமாவற சொந்
 களையும் முறைகளையும் முன்பின்னாவது யெவ்வித்தத்திலும் உச்
 சிடக்கூடாது.

1 - புத்தகம் கலை 0 8 0
 வி - பி சாந்த 0 3 0

10 - புத்தகம் ஜோதடவைகில் வாங்கினால்

1 - புத்தகம் கமிஷன்கொடுக்கப்படும்

வியாபாரிகட்கு நனுகலவாய்கொடுக்கப்படும்.

கடவுள் துணை.

சிரந்த ஆயுள் வெத் பண்டிதர்களால்
உபயோகித்துவரு மவற்றுக்கிணங்கிய
வயித்திய

கைகறை முகள்.

நெடுமார்ற்றுதி.

துய்ப்பொன்மகள் தொட்டிமகிழுமால்
வையமேழும் வளந்தநெடியமால்
செய்யபாதம் சிரம்படப்போற்றியே
கைமுறைத்தொழிக் காசினிக்கோ துவாம்.

காப்பு.

பரிதிமதியானபர வெளியேகாப்பு
பஞ்சமுகமாகிநின்ற வெளியேகாப்பு
கருதரியமும்முர்த்தி புத்தக்காப்பு
கருணை வளர்சிவகாமி கமலங்காப்பு
அரியபலமறையுதவும் வாணிகாப்பு
ஆணை முகனறன்நோடு முருகன்காப்பு
துரியகிலைகடந்துநின்ற சித்தர்காப்பு
தொல்லுலகில்நாதாக்கள் பாத்தக்காப்பே,

பாதமேகாப்பாக பணிந்துவாழ்த்தி
பாரிலுள்ள மானிடர்க் சூப் பழயகன்ம
தோதகத்தால் வரும்பிணிகள் தீரவேண்டி
தொந்தரையொன் தில்லாமல் திரைகணிக்கி

பேதமற்றுத் தாமதாமே செய்துகொள்ள
 பெரியோர்கள் அருகிருந்து பேசும்போலச்
 சாதகமாம் கைமுறைகள் யாவும் கோர்த்து
 சாதித்த யின்னூலின் சார்புகேளே.

2

சார்பாகக் கண்டகாண் டத்தின்வாறு
 சகலபிணி வருங்குரிகள் சாற்றிப்பின்னே
 நோர்பாக மாத்திரையின் வகுப்பினே
 நிலையான கட்டுசில சொன்னார்கள்
 கார்போன்ற பெண்ணைவகை தயிலத்தே
 கைகண்ட சூரணங்கள் கிருநபாகம்
 நீர்போன்ற கியழுவல் லாதிபாகம்
 நிலையாகக் கைமுறை நிகழ்த்துவோமே.

3

நிலையான யின்னூலின் கர்த்தவாலே
 நிலத்திலுள் மாண்டர்கள் பிழைக்கவேண்டி
 மனையான நோய்களெல்லாம் அனுப்போல்கீ
 மாணுக்கள் கைபாண்ட மருத்தின்மர்க்கம்
 சிலைப்பற்ற அனுப்பாக வயித்தியந்தான்
 சொன்னமொழி தப்பாது சூரண்காண்டம்
 தலையான அண்ணலைப் பார்த்தநீபர்கள்
 தாரணியில் பெண்குருவிற் குருவாவாறே.

4

குருவருளால் பாலவயித் தியுந்தானென்று
 கூரினேன் மக்களது குணங்களிங்க
 பருமதி ஊர்வசியின் வயித்திபரிட்கா
 பகர்த்திட்டென் வெகுளஞ்சு பண்டிதர் காய்
 அருணகிரி வள்ளலது அன்புமலை
 ஆநரையிற் சிவனோச ஈடுக்கச்செய்தே
 வெருமைகள் நீக்கிலெளி வந்தனாயர்
 கிராடபர்வ அம்மாளை விளம்பினேனே.

5

விளம்பிபீதார் சிந்துகவி கோடாகோடி
 விச்சிந்திர பாட்டுகளோ வனந்தமுட்டு

வாயித் தியகைமுறைகள்.

வளம்பொருந் தும்சொற்பனங்கள் விழிம்புகர்க்கமாம்
 வளமான களவரியம் வரியநாலும்
 இளம்பிறைசேர் விழிநுதலார் ருதுநாள்சாஸ்திரம்
 யெண்ணரிய பன்னூல்களியற்றிப்பின்னல்
 அளவிரந்த சித்தர்களுல் ஆயுர்வேதம்
 ஆய்ந்தெடுத்தித் திகைமுறையா யருளினைனே.

அருளினை நென்றதினாற்பெரியோநல்ல
 அனுக்கிரகம் முதியோரார் பெற்றேரூஉல்ல
 இருளாவே பலநூலும் கற்றேரூஉல்ல
 யிணக்கமறிந் தொழுநெறி யற்றேரூஉல்ல
 சிறுவருக்கும் சிறுவன்சிறு மணவூருற்ற
 சிறுவன்முனிசாமியின் சிற்றர்வினாலே
 குரவருக்கு நேராகச் செய்தயின்னூல்
 குற்றமதை மன்னிப்பார் குலத்தினோடு.

குலமென்றால் சாநிலே உயர்ந்தோனல்ல
 குரவென்றார் கான்றிரியும் வில்லியல்ல
 பலமென்றால் சதூரன்ச சேனையல்ல
 பாதேசி யென்றாக்காற்றியாகியல்ல
 நலமென்றால் இந்தராதி போகமல்ல
 நானென்றால் கருவியடர்யாக்கையல்ல
 தலமென்றால் தெய்வநதி கோயிலல்ல
 தன்னைத்தான் கண்டவரே தரிசிப்பாரே.

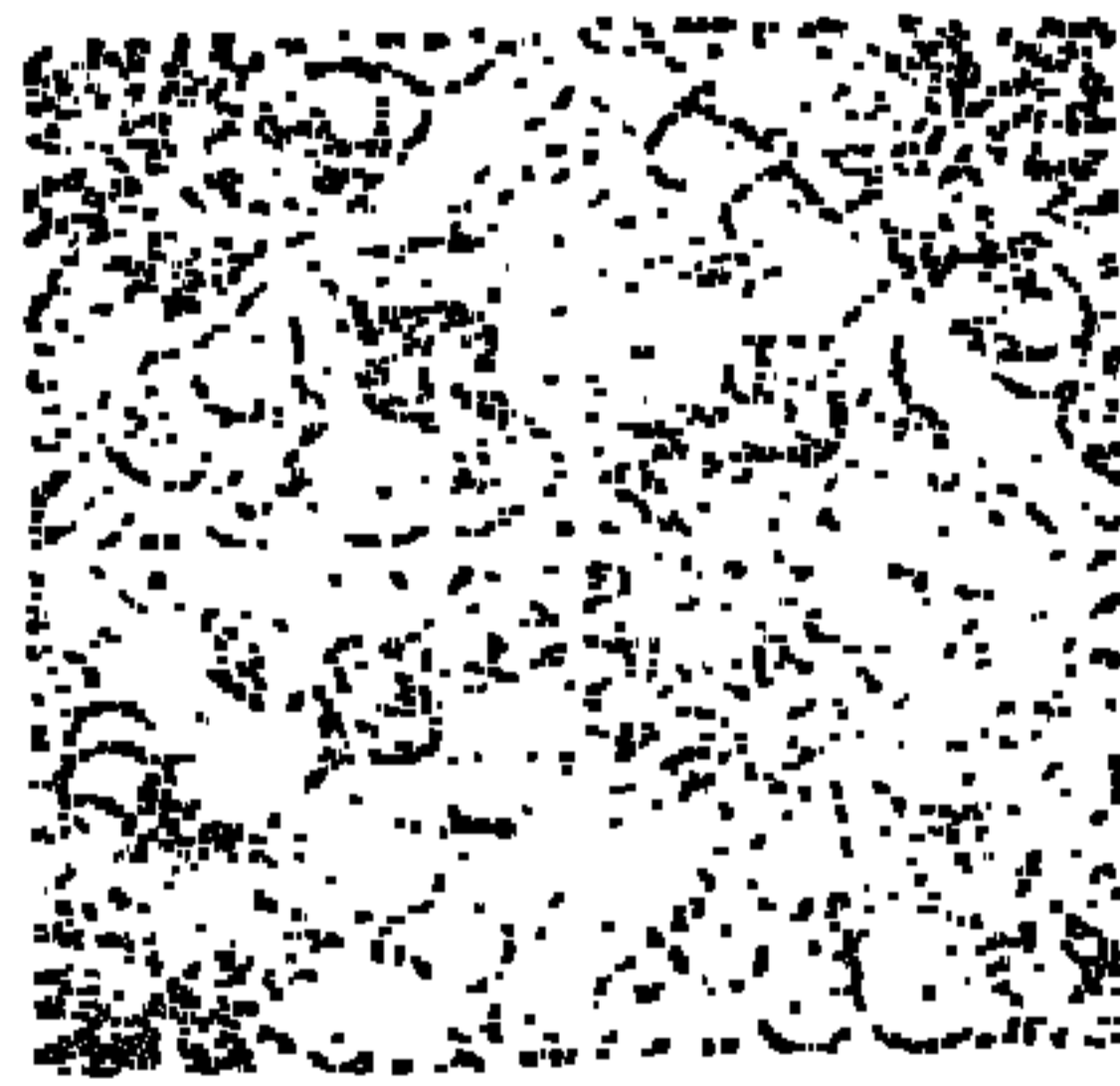
பாண்டமீரோழாய் சின்றஜோதி
 பற்றற்ற நாதங்கள் கண்டஜோதி
 போண்ட சிறுவிட்டிலடங்கும்ஜோதி
 பின்கலையா யிடகலையாய் புரக்கும்ஜோதி
 பிரண்டத் திருநடனஞ் செய்யுஞ்ஜோதி
 சகலவுயிர் தாந்தாமா யானேஜோதி
 நீரண்டபிண்டமட்டும் சிலைத்தஜோதி
 நீங்காததுயில் நீற்று நீயேபாரே

பார்ப்பதர்க்கு நானாக்கள் கிருபைவேணும்
 பழனாளின் விட்டகுறை பலிக்கவேணும்
 நீற்பதற்கு மனந்தானே னிலைக்கவேணும்
 னின்றாலும் சாதிக்ஞர் திரமைவேணும்
 பூற்பதற்குப் பக்குவம்வந் தடுக்கவேணும்
 யூமியிலே மாண்டவர்போல் பொருமைவேணும்
 காற்பதற்கும் யெவ்வயிற்சும் மருணைவேணும்
 கைமுறையின் ருழிகோ ரணங்களாமே.

வயித்திய கைமுறைகளின் து

பா யி ர ம்

முந்நிற்று.



உ

கடவுள் துணை,

வ யி த் தி ய

கை முறைகள்

முதலாவது

விரோசனவகுப்பு.

சுசுபேதி.

சூத்துநிலவரை	பலம் -	து
சோம்பு	"	வ
சக்கு	"	வ
கொத்தமலையிரை	"	க
சீனூக்கண்டி	"	க

இவைகளை யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து அறைபடி ஜெலக்திவ்வலத்து அடிப்பேற்றி ஆழாக்குகிய பழமாய் காச்சியிரக்கி கொஞ்சம் பசும்பாலவிட்டரைத்து சாப்பிடவும் கற்கண்டி தூள் கியாழநீரக்காரில் போடவும் சகுணமாகபேதியாரும் இணைப்பா யாசமிராத குப்பு அல்லது கந்தரி, யவரை முருங்கைகம்பிஞ்சு யினகு சீர்சாகம் சாப்பிடவும் மாலையில் யினகு கடலையிட்டு கியாழம்சாப்பிடவும்.

குளிர்ச்சி பேதி.

ஆமணக்கெண்ணை	பலம் -	க
பேயன்வாழைப்பழம்	"	உ
இத்தப்பு	"	க

சுரு திரிபாணா தம் தன் உயர்ப்பாணா ஞானை ஞானை க்கு; சாபி
கிடவா உபேதம் ம் சாபி க் குய்யா ம் ஆ ளு து மிளகு சி ச த
உ ளு ள் ள யு ம்.

வினா மெ தேச பேதி.

சோழாப் பு தி பாணம் மிளம் லு சும்பாய் வரு க்கு தேசர் உ
க ளு து வெண் றிணா ம் ச குழப்பி (க) கிடடி க்கை க ளு ள் ள ன் று ச் சூ ளி
ட்டு சாப் பிட ளு ம் பே தி உ ம் மு க்கு தி சி யே யத் தி பக் கி ள் ள ன
யு ம்.

மேல தேச பேதி.

புரணீதா	மலம்	ச
பண்பொல்லம்	;	உ
இந்தியம்	;	ஊ

செய் திரிபாணா தம் தன் ஞானை க்கு; சாபி கிடவா உபேதம் ம் சாபி
கிடவா உபேதம் ம் சாபி க் குய்யா ம் ஆ ளு து மிளகு சி ச த
உ ளு ள் ள யு ம்.

வினா மெ தேச பேதி.

வினா மெ தேசர் வெண் றிணா ம் ச குழப்பி (க) கிடடி க்கை க ளு ள் ள ன் று ச் சூ ளி
ட்டு சாப் பிட ளு ம் பே தி உ ம் மு க்கு தி சி யே யத் தி பக் கி ள் ள ன
யு ம்.

கிழாமுபேதி.

இத்தப்பு	விராகலிடை	க
கனிப்பாக்கு	”	உ
கடுகோகணி	”	க
கடுக்கா	”	ச
நிலவாகை	”	ரு
கருவேலன்கொழுத்து	”	க
சற்றுமுஞ்சறுகு	”	ள
பிரமியலை	”	அ

இவைகளையிடித்து (அ) படி ஜெனத்திலிட்டு காலிலொன்று வற்றக்காச்சி காலுதிரம் வடிக்கட்டி கொடுக்க நன்றும்பேதியாகும்.

மலக்கட்டுபேதி.

பூவரசம் பட்டையில் ஆவின்பால் விட்டிடித்து காலுதிரம் வடிக்கட்டி கொடுக்க பேதியாம் மலக்கட்டு ஜெலக்கட்டு தீரும்.

சிரங்குபேதி.

சிறு செருப்படையும் யிருள்ளியும் சமன் கொண்டிடித்து காறுகாங்கி ஆதிரம் வடிக்கட்டி அனாயாழாக்கு கொடுக்கபேதியாம் மேகச்சிரங்கு முகலானதும் தீரும்.

கிருமிபேதி.

பூசம் கிணா (உ) கொண்டுவிட்டு சாணியில்கொருகைவத்து காலையில்பெரித்து மேற்றோலை நீக்கி பசும்பாவி வனாந்து கொடுக்க பேதியாம் வயற்றிலுள்ளப் பூச்சிகள் கண்டேடுகிழும்.

இதுவுமது.

கிருமிகள் பேதி.

பிரண்டைவேர், வேப்பீக்கு, புரசின்னை, ஓமம், இளைகள் சமன் கொண்டு யிடித்து வெள்ளாட்டு நீரில் கயாமம் செய்து கொடுக்க வயிற்றுக்கிருமிகள் பந்து பந்தாய் விழும்.

இதுவுமது.

கிருமிகள் பேதி.

சாக்கொன்றை கொழுந்தை அவிழ்த்து பிழிந்து கண்ணீரில் சீனிகலந்து அரிக்கால்படி நிதானத்திற்கு கொடுக்க கிருமிகள் விழும்.

இதுவுமது.

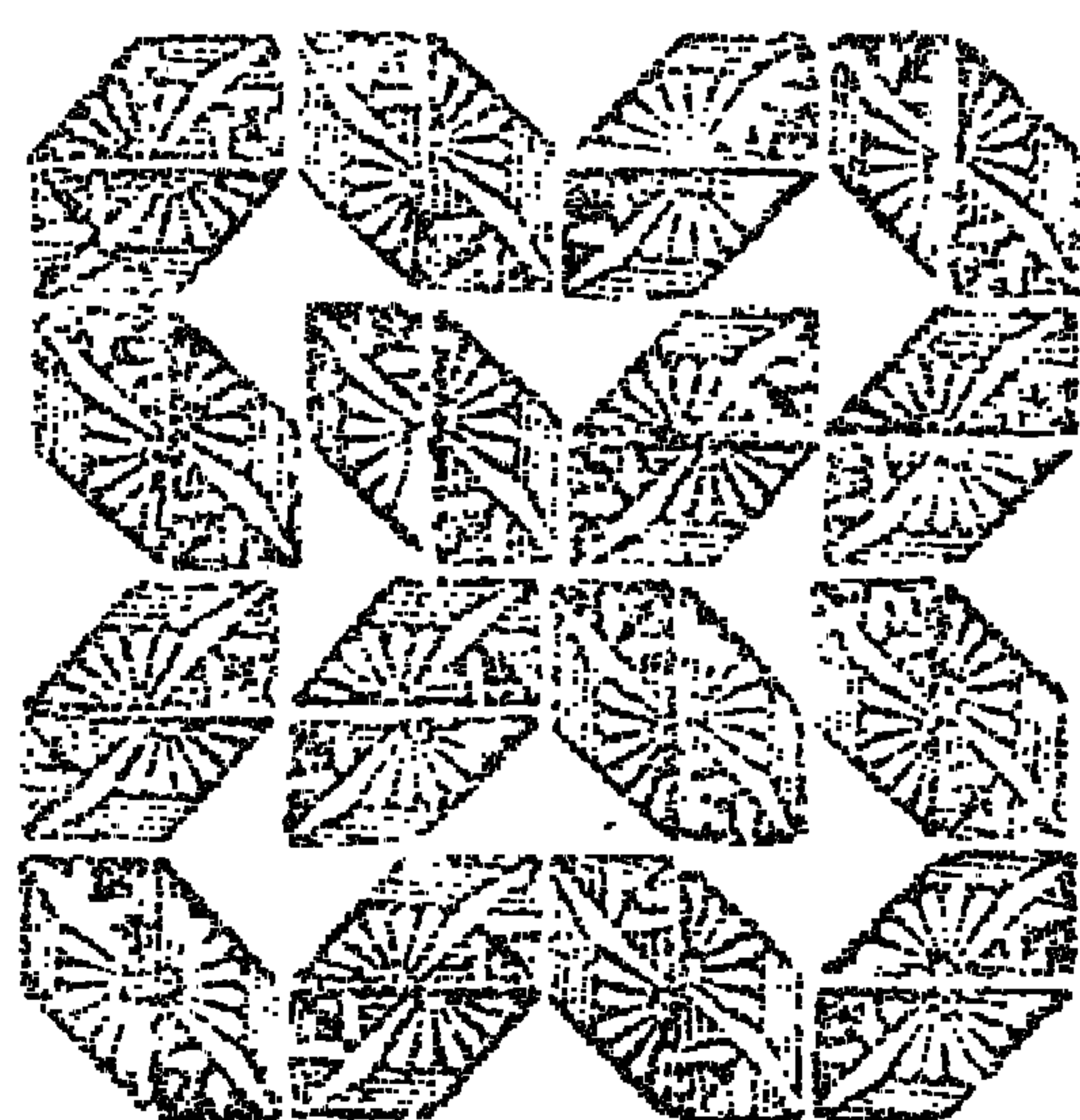
கிருமிகள் பேதி.

மிதிபாகம்லை ஒருபடி மிளகு, (க) இதை நெகிழ அறைத்து கெச்சகாய் பிரமாணங்கொடுக்கபோடிக்கிருமிகள் விழும்

விரோசனவகுப்பு.

முற்றிற்று.

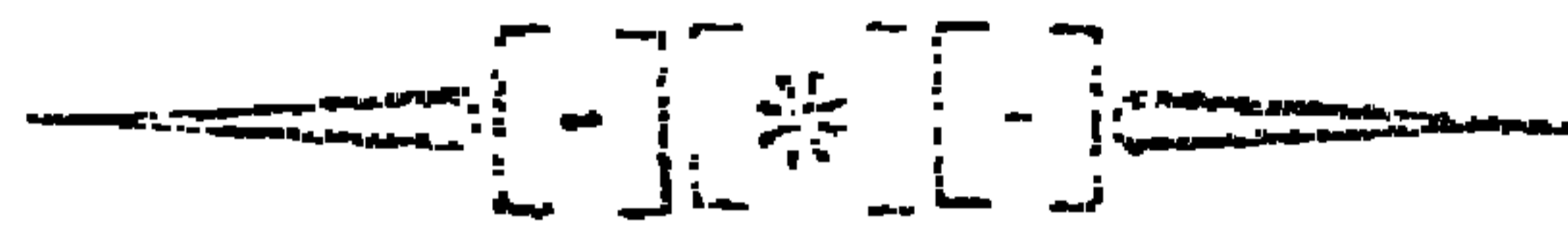
குருமுன்னிற்சு.



கடவுள் தீரண.

திருவள்ளூர்

மாத்திரை வகுப்பு
ஆல்லது குளிசை யெனக்கொள்க.



கட்டுவாதிமாத்திரை.

அதிவிடையம்	வீரமர்டை	க
கடிகிளி	"	க
கங்குசுநூள்	"	உ

இவைமுன்றுள் கங்குசுநூலிட்டு மழசாமலிட்டு மூன்றுசாமம் அறைத்து கடலைவீதம் மாத்திரை செய்து பெரிபயர்க்கொன்று சிறியவர்களுக்கு மாத்திரை வாக தயிர்வடிவத்தில் மலிகைக்கொவும் கண்டையக்கல் வரி வாய்க்கி இவ்வெழுத்துகொருபிடி சட்டியிலிட்டு நெய்விட்டு மருக்கொருவா நூன்செய்து கசொகத்தின் பிசுசுநூண்ணவும்.



மகாவேகக்கட்டுவாதி குளிசை.

ஜாதிகாய்	வீரமர்டை	க
ஜாபத்திரி	"	க
கடுக்காய்ப்பூ	"	க
மாசிக்காய்	"	க
கீசகம்	"	க
வெங்காய்ப்பூ	"	க
கசகசா	"	க
வேந்திம்	"	க
அதிவிடையம்	"	க

கேள் சோகலா	9	௧
ஆமினி	9	௧

இவ்வாறு செய்வாவிட்டு உள்தீயிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து புலைப்பாக்கிட்டு (௪) ஜாமம் ஆறைத்து யிளகளவுமா உதிசாசெய்து கீழ்துயர்ச்சி சோவில்சவத்துக் கொண்டுநெய், தேயிலைக்காய்ப்புயர்விட விதைகளில் பித்தியரித்து கொடுக்கடி திராசம் சிவணி ஜெயகிராணிசீதம்இவ்வதீரும்பிரச்சிசுழம்பு, கந்திரி, அகலா, முருங்கை, இதுகளின்பிஞ்சுவிபாரிக் குழம்புகள் செய்துநெய்யும்.



வாத்தித்திரமணிக் குளிகை.

கெத்தி	விரகசியட - ௧9	
கெதி	9	௧
குயம்	9	௧
யிளகு	9	௧
பூசணியிசா	9	௧

இவ்வாறு செய்து உள்தீயிடித்து கல்சத்திவிட்டுக்கீழ்துயர்ச்சி சோவில்சவத்துக் கொண்டுநெய், தேயிலைக்காய்ப்புயர்விட விதைகளில் பித்தியரித்து கொடுக்கடி திராசம் சிவணி ஜெயகிராணிசீதம்இவ்வதீரும்பிரச்சிசுழம்பு, கந்திரி, அகலா, முருங்கை, இதுகளின்பிஞ்சுவிபாரிக் குழம்புகள் செய்துநெய்யும்.



சரீரபாலனிக் குளிகை.

இவ்வாறு செய்து உள்தீயிடித்து கல்சத்திவிட்டுக்கீழ்துயர்ச்சி சோவில்சவத்துக் கொண்டுநெய், தேயிலைக்காய்ப்புயர்விட விதைகளில் பித்தியரித்து கொடுக்கடி திராசம் சிவணி ஜெயகிராணிசீதம்இவ்வதீரும்பிரச்சிசுழம்பு, கந்திரி, அகலா, முருங்கை, இதுகளின்பிஞ்சுவிபாரிக் குழம்புகள் செய்துநெய்யும்.

வெடி ஆலாயேயாப்பெற்பம் கிராகசியட-௪

யிளகு	9	௧
-------	---	---

பூம்	”	உ
திப்பிலி	”	க

இவைகளை கல்வத்திலீட்டு முலைப்பால்விட்டவைத்து மிளகளவு உருண்டைசெய்து கீழலுலாத்தி வைத்துக்கொண்டு தேனில் (க) மாத்திரை அல்லது (உ) மாத்திரையிடவும் இச்சாபத்தியம் பலவிதகரமும் தீரும்.



இராஜயோக்கிய

விரோசனக்குளிகை,

இலுப்பைப்பு	விராகசீடை	க
கடுகுரோகணி	”	உ
வாளம்	”	ஈ

இவைகலுவத்திலீட்டு சுக்குசியாழம் விட்டவைத்துசண்டக்காய் விதம்குளிகைசெய்து கீழலுலாத்தி வைத்துக்கொள்ளவும் ஒருகுளிகையெடுத்து சக்கரையில் வைத்துசாப்பிடவுடசொகுசய்ப்பதியாரும் பேதிகிறக வேணுமாகில் குளிர்ந்தஜலத்திலகாலமபவும் நிற்கும் இச்சாபத்தியமாகபுசிக்கவும்.



சிசுகட்டுவாதிகுளிகை,

ஒருஜாதிக்காயை துளைசெய்து பணவிடை அபினியடைத்து மஞ்சள் கவசம்செய்து (க) வரட்டியில் புடமிட்டுமஞ்சள்வெந்தபிரகெடுத்து கவசம்நீக்கி முலைப்பால்விட்டு அறைததுமிளகளவுமாககிரைசெய்து வைத்துக்கொண்டு குழந்தைகளுக்குகாணுமபேதி கழிச்சல்கிராணி அஜீரணக்கழிச்சலயிலைவகட்டுஒரு மாத்திரை முலைப்பாலிடவும் தீரும்.



சுரக்குளிகை

தாளகம்	பலம்	உ
துத்தம்	”	உ
நாபி	”	உ
வெண்காரம்	”	உ

இவைகளை கல்வத்திலிட்டு பாவைச்சார்விட்டு நானொன்று
க்கு ஈ-ஜாமமாக ஈ-நாளறைத்து பயரளவுமாத்திரை செய்து
நிழலுலர்ந்தி சீசாவிலவைத்துக்கொள்ளவும் தேன்முலைப்பால்
இவைகளில் ௧-௨-மாத்திரையிட பலவித காங்களும் ௨-௩-வேளை
யில் தீரும் பந்தியம சரத்தின் உதோமறிக்க வைக்கவும்.

சரக்கோடரிமாத்திரை.

தாரம்	களஞ்சி-ஞ
கெத்தி	” ன்
ரசம்	” ன்
நாபி	” ன்
சுக்கு	” சு
திப்பிஷி	” சு
மிளகு	” சு
கடுக்காய்	” சு
தான்றிக்காய்	” சு
நெல்லிக்காய்	” சு

சுக்குமுதல் ஆறுவகையும் ரணியிலுலர்ந்தியிடித்து பொடி
த்து வஸ்திரகாயம் செய்து யாவும் ஒன்றுபட தீருத்தி அவ்வி
டைக்கு சாண் காளம் தீருக்கொடுத்துக்கலந்து கல்வத்திலிட்டு
வைவிடாமல் நாலுஜாமம் அறைத்து மிளகளவுமாத்திரை செய்
துநிழலுலர்ந்தி சீசாவிலவைத்துக்கொள்ளவும் வேண்டியபோ
துகேகதீடமும் நோய்தீடமும் அரிந்து ௧-அல்லது ௨-மாத்தி
ரைவெடுத்து தேன் முலைப்பால் சர்க்கரை சுக்குக்கியாமும் இவை
களிலெதிவேலுமிட ௨-௩-வேளையில் எவ்வித காங்களும் தீரும்
இச்சாபத்தியம்.

அக்கினிசுமாரக்குகிரை.

வெண்கராம்	பலம் - ௨
நாபி	” ௨

கெந்தி	௧	௨
சூதம்	௧	௨
மிளகு	௧	௧
வெருக்கின்வோர்பட்டை	௧	௧

இவையாவும் பிரண்டைசார்விட்டு தினம் ஒருஜாமமாக அ-
காளறைத்து மிளகலவுபாச்சுகாரசெய்து நிழலுலர்த்தி சீசாவி
ல்வைத்துக்கொள்ளவும் ஜன்னிக்கு யிஞ்சிச்சாற்றிலும் மரல்
சாங்களுக்கு பஞ்சமூலக்கியாமுத்திலும் சில சாத்தியகாயம் தலை
வலி சீதளம் இதுகளுக்கு தேன் முலைப்பால் இதுகளில் கொடு
க்கவும் இச்சாபத்தியம்.

வைகோடாகழிக்குளிகை.

பாகம்	விராகநீடை	க
ரசம்	௧	௧
கெந்தி	௧	௧
கெவரி	௧	௧
வெள்ளை	௧	௧
லிங்கம்	௧	௧
வங்காளப்பச்சை	௧	௧
வெண்காரம்	௧	௧
அக்கிராகாரம்	௧	௧
சுக்கு	௧	௧
திப்பிலி	௧	௧
மிளகு	௧	௧
இருவி	௧	௧
கடுக்காய்	௧	௧
செல்லிக்காய்	௧	௧
தான்றிக்காய்	௧	௧
வாளம்	பலம்	௧

இவைகளில் குரணம் செய்யவேண்டியதுகளைச்செய்து மந்
றபசாக்குடன்றேசார்த்தக் கல்லத்தினிட்டு கொச்சிச்சாற்றில் ஒரு

ஜாமம் அறைத்து கையாங்ககாச்சாற்றி லொருசாமமறைத்து
கடைசிச்சாற்றிலொருசாமம் இப்படி கூ-நானைக்கு மூன்றுசாமம்
அறைத்து வெற்றிலை-ா, பாக்கு-ஓம், இதைஉரலிவிட்டுயிடித்து
பிழிந்தசாற்றில் மூன்றுசாமம் அறைத்து கடைசியில்வெள்ளா
ட்டுப்பாவில் ஒருசாமம் அறைத்து மிளகளவுமாத்திகைசெய்து
விழலுலர்ச்சி சீசாவில வைத்துக்கொள்ளவும் அடியில்வரும் அ
னுபானத்திற் சம்பந்தப்படுத்தி அந்தந்த வியாதிகட்டுபிரயோ
கிக்கவும்.

அமரத்திற்கனுபானம்.

ஒருமாத்திகையை முலைப்பரலிவிழைத்துக்கொடுக்க கேத்
திரத்திலுண்டாகும் புதியமறைப்புகள் தீரும்.

குளிநுக்கனுபானம்.

இரண்டுமாத்திகையை மிளகுத்துள்ளிகொடுத்து உடனே
வெண்ணீர்கொடுக்க விடாத குளிர்நடுக்கல்தீரும்.

பித்தத்திற்கனுபானம்.

இரண்டுமாத்திகையை சர்க்கரையில் கொடுக்க பித்தம் பித்
தகாம் இவை நீங்கும்.

செரியாமைக்கனுபானம்.

இரண்டு மாத்திகையை ஒமத்துளில் சேர்த்துக்கொடுத்து
உடனே வெண்ணீர்கொடுக்கவும்.

சாதாரணபித்தவனுபானம்.

ஒருமாத்திகையை சீசுத்துளில் சேர்த்துகொடுக்க பித்த
மயக்கம் வாயூரல் இவை தீரும்.

வயித்தியகைமுறைகள்.

விஷத்திற்கனுபானம்.

இரண்டுபாத்திரையை வெள்ளை மிளகு தூள் திருகடியெடுக்க அதிற்கலந்துகொடுக்க சகலவிஷமும் தீரும்.

வலிகுன்மத்திற்கனுபானம்.

ஒருபாத்திரையை வெள்ளாட்டுப்பாலில் யிகழத்துக்க கொடுக்க நீர்க்கட்டி முகவியது தீரும்.

குலைக்கனுபானம்

ஒருபாத்திரையை பசும்பெய்யிலிகழத்துக்கொடுக்க குலைவாய்வு இனித்தீரும்.

நீர்பரண்கொடுக்கனுபானம்.

ஒருபாத்திரையை கருந்துளசிலேவர் அரைத்து கழற்சிக்கா வளவெடுத்த அதில் மாத்திரையிட்டிக்கொடுக்கத்தீரும்.

சன்னிக் கனுபானம்.

ஒருபாத்திரையை தூயிலைச்சாற்றில் கொடுக்க தலைபாச முதல் யாவந்தீரும்.

பயித்தியத்திற்கு அனுபானம்.

ஒருபாத்திரையை ஊமத்தம்பிலைச்சாற்றில் கொடுத்தபிறகு தூய்மை குளிர்ந்தகிணத்தை கிரகில் விடவும்.

காப்பானக்கனுபானம்.

ஒருபாத்திரையை சற்பூர்வல்லிச்சாரில் கொடுக்க காப்பானம் முகவிய சிவங்குகள் தீரும்.

வயித் தியகைமுறைகள்.

உக

சுகதிருன்மகதிற்சனுபானம்.

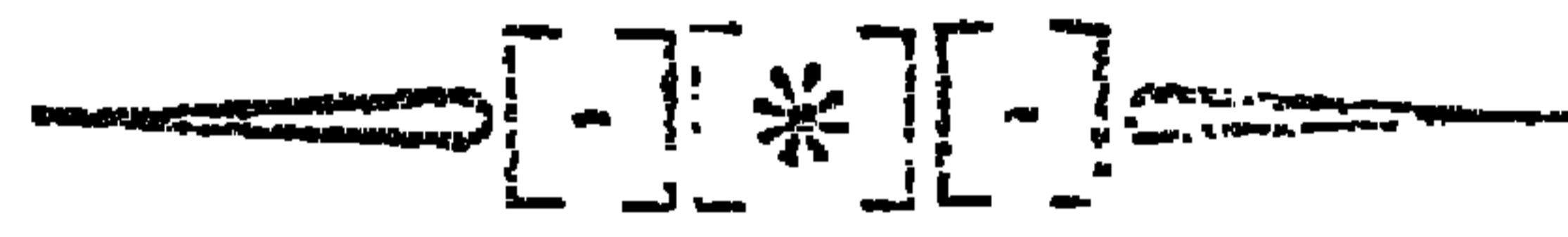
ஒருமாத் தினையை வில்வயிலைச்சாற்றில் கொடுக்க வெள்
ளோக்காளம் முதல் மாவுந்தீரும்.

இருாலுக்கு அனுபானம்.

ஒருமாத் தினையை சேனிவிழைத் தக்கமடுக்கபுரையீரும்
வ்ஹோழையாவுந்தீரும் திரிகடுகு சூணந்திலுக்கொடுக்கலாம்.

உண்ணத்திற்கு அனுபானம்.

ஒருமாத் தினையை சுக்குதூள் ஒருபக்கு மிளகுதூள் ரூப
ங்குசோத்து அதில் மாத்தினையைபாடித்தீட்டுவெச்சீசிந்தொ
டுக்கவும்,



வயரொறிச்சலுக்கனுபானம்.

ஒரு மாத் தினையை தயிரில்கொடுக்க வயற்றில்வரிச்சக்கோ
ய் முதலியதூர் தீரும்.

காய்ச்சலுக்கனுபானம்.

ஒருமாத் தினையை நெல்லிப்பருப்புதூளில் கலந்துகொடுக்க
கவும் இஞ்சிகாசத்திலும் கொடுக்கலாம்

கொணிக்கனுபானம்.

ஒருமாத் தினையை பாகயிலைசாற்றில் கொடுக்கவும் ஜலக்கி
ராணி முதலியதூர் தீரும்.

தலைச்சொரிக்கனுபானம்.

ஒருமாத் தினையை-ரூபலம்- புங்கெண்ணையின் விழைத் தக்கா
ச்சி தலையில் கடவிவாத்தீரும்.

நாலாமுறைக்காச்சலுக் கனுபானம்,

மூன்றுமாத்நினையைசுக்கு திப்பிலி கணியாமுன்றுக் கிவா
முமிட்டு அதிலியிழைத்துகொடுக்கத்தீரும்.

வயற்றக்கடுப்பிற் கனுபானம்.

கூ-மாத்தினையை வில்வப்பத்திரி, அதிசங்காய், மாதளாம்பி
ஞ்ச இவை சமன்கொண்டனாத்து அதில் மாத்தினையைபொடி
த்தவையத்துக் கொடுக்கவும்.

தீராக்கடுப்பிற்கு அனுபானம்.

ஒருமாத்நினை அதிவிடையம், அபினி-உ-ம்-இரண்டு காசி
டையெறித்தனாத்து குளிசையை பொடித்துகோர்த்துவாந்துமு
ட்டையின் மஞ்சட்கருவிவிட்டுபாரித்துக்கொடுக்கவும் ஷே அ
னுபானங்கள் கூரிவந்தபடி உ-கூ-வேளை-கொடுப்பதுடன் அந்த
த்தவியா திபறித்து பத்தியம் வைக்க உத்தமம்,

ச ஞ் சீ வி மா த் தி னை :

கெந்தகம்	விளக்கநிடை - க
நாபி	11 க
வேண்காரம்	22 க
சசம்	33 க
சுக்கு	44 க
திப்பிலி	55 க
மிளகு	66 க
வாளம்	77 எ

இவைகளைப் பொடித்துக் கல்வத்திலிட்டு கையாந்தகனா
ச்சாற்றில் நாளொன்றுக்கு ஒருஜாமமாக (அ) நாளொத்துமிள
களவுமாத்தினைசெய்து நிழலுலர்த்தி சீசாவில்வைத்துக்கொள்
ளவும்.

அனுபானம்.

இம்மாத்நியை லொன்றை இஞ்சிச்சாற்றி லிகழத்துதே
 ன்விட்டு திருக்கோடு, வவுங்கம், சாளிசப்பத்திரி, சூணத்திலிட
 காம், சீதகாம், ஜன்னியாவும் தீரும் முலைப்பாலிலிகழத்துதே
 ன்விட்டுக்கொடுக்க வாத்தகாம் தீரும் ஒம்பாலில்கொடுக்க அசிர
 ணம் மந்தம் மாந்தம் யாவும் தீரும் மசிப்பத்திரிசாற்றில் கொடு
 க்கமால்காம் சூளிர்க்குக்கல் தீரும் இச்சாபத்தியயிருக்கவும்.

நேத்திராநிகற்பூர்க்குளிகை,

கற்பூரம்	விராகிடை - க
சுந்தம்	” க
பிதாரோகணி	” க
கடல்நுணா	” க
அஞ்சனக்கல்	” க
படிக்காரம்	” க
சங்கு	” க
நாபி	” க
சந்தணம்	” க
காவிக்கல்	” க
அதிமதரம்	” க
தேந்கான்லிந்து	” க

இவைபனிரெண்டும் சரியிகைக்கொண்டு உலர்த்தி யிடித்
 து சூணித்து வஸ்திரகாயம்செய்து எலிமிச்சம் பழச்சார்விட்டு
 (ஈ) ஜாமம் அகற்றத்து தூளங்காய்பிரமானம் உருண்டைசெ
 ய்து விழலுலர்த்தி சீசாலிலவைத்துக் கொள்ளவும் சேத்துமம்
 நொண்ணூற்றுக்கும் ஜன்னிபதீமுன்றுக்கும் நேத்திரத்தில்
 கலிக்கபிட கருணமாகும்.

சக்னிக்குசயித்திய கற்பூரமாத்நியை.

இச்சகற்பூரம் வேண்டியபட்டில் கொண்டு வந்து கழாயிலை
 ச்சாற்றில் முன்றுகள் ஊரவைத்தனாத்து சிறுபயறுபிரமானம்

வயித் தியகைமுறைகள்.

மேல்கூறிய சய்து கிழவீனுனர் ததி சீசாவில்வைத்துக் கொண்டு ஜன்மியினை வந்தகு ஒரு மாத்திரனாதேனில் யிழைத்துத்தின் வகும் இச்சாபத்தியம்.

ச லு ப் பு ம ா த் தி ன் .

ஆர்த்தை	விதிகளை - க
கடுகுருணி	11 க
ஜம்	11 க
மதம்	11 க
கந்த	11 க
திப்பி	11 உ
மிளகு	11 க
கிரம்பு	11 க
குங்குப்பூ	11 உ
கோரோஜன்	11 க

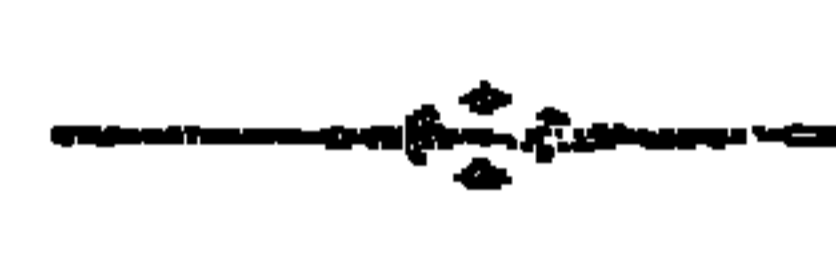
இவைகளைக் கொண்டு வந்து உலர்த்தியிடித்து குரணித்து வெயிலில் சாய்விட்டனாத்து தூசளங்காப்பிரமணம் உருண்டைகையது கிழவீனுனர் ததி சீசாவில்வைத்துக்கொண்டு வேண்டியபடி தந்தூசளங்காப்பிரமணம், அல்லது பிரண்டைச்சாற்றில் ஒரு மாத்திரையிழைத்துவந்தியு : : இப்படி இரண்டுமுன்றுவேளை கொள்ளவும் இச்சாபத்தியம்.

கோரோசன மாத்திரை.

மிளகு	விதிகளை	கதி
லவங்கம்	11	க, 11
ஜாதிகாய்	11	க, 11
ஜம்	11	க
ஜாபத்திரி	11	க
கித்திரமூலம்	11	க
திப்பி	11	க, 11

கருஞ்சிரசம்	..	க	5
கோட்டம்	..	க	1
கோடோஜனே	..	உ	
காவல்துளிர்	..	க	
மாத்துளிர்	..	க	
வெப்பங்கோழுந்து	..	க	
பூம்	..	க	

இவைகளை உலர்த்தி யிடித்து சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து சூ இருவகை கோழுந்திட்டு இஞ்சி கியாமும் விட்டு அறைந்து தூதுளங்காய்பிரமானம் மாத்திரைசெய்து சிழுவில் உலர்த்தி சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் ஒருமாத்திரையைத் தேன் அல்லது சற்கரியில்வைத்து சாப்பிட்டு மாலையில் யின சூக்கியாமுங்கொள்ளவும் இச்சாபத்தியம்.



இருநாழிகைக்குவிகை.

இருவி	நாமனாக்கிழங்கு
சரம்	எட்டிவித்து
கெந்து	கொசி
நாபி	அக்கிரகாரம்
வெள்ளாட்டுபிச்சு	வெள்ளைமிளகு

இவை சமன்போன்றி வெள்ளாட்டு பிச்சு நீங்கலாக மற் றவை யிடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து சல்வத்திலிட்டு சூ பிச் சு போட்டு அறைந்து கடுகு பிரமானம் மாத்திரைசெய்யவும், அறைந்தும்போது யினகாவிட்டால் தேன் துளிதுளியாப்பிட்டு டலாந்து ஒருமாத்திரைவெக்கிரிவிட்டுண்டு மொச்சியிலேவைது அல்லது தேங்காயோட்டை பித்தளை பொகணியின்மேற் கொ ளுத்திவைந்து முக்காடிட்டுவேதுயிடிக்கவும் இரண்டுகாழிகை யில் சரம் திரும் பத்தியமில்லை.

மாத்திரைவகுப்பு

முற்றித்து.

கடவுள் துணை.

மூன் று வ து

செந் தூ ர வ கு ப் பு.

லிங்கசெந் தூரம்.

உலர்ந்த லிங்கம் ஒருபலங்கொண்டிவந்து செப்பு நெருஞ்
சிப்புகொய்து சிறியமண்குடுவையில் அறைதிட்டம் செ பூவை
வைத்து அதன்மேல் லிங்கத்தை வைத்து அதற்கு மேலும்
பூவை வைத்து மூடி மேற்கலையும் வைத்து சீலைமண்செய் துல
ர்த்தி யெட்டுவாட்டியிற்புடம்வைத்து ஆரியபின் எதிக்க செந்
தூரமாம் சிசாவி லடக்கஞ்செய்யவும் ஜன்னி, தலைபாரம் முத
லியதற்கும் தெலிலிடவும் இச்சாபத்தியம்.

பச்சமுக செந் தூரம்.

நாரம்	விராகுகிடை	க
லிங்கம்	..	க
பசுப	..	க
செந்தி	..	க
வீரம்	..	க

இய்வைக்கும் செ நிறைப்படி தூக்கி காட்டாமணக்குப்
பாலிலறைந்து பிள்ளைதாட்டியுலர்ந்தி ஓட்டில்வைத்து மேலோ
டுழடி சீலைமண் இரண்டு செந்துலர்ந்தி குக்குடபுடமிட் டாரி
னபின் எதிக்கவும், பனைவிடை செந்தூர மெடுத்து திருநெரு
பொடியிலாவது நேன், பனை வெல்லத்திலாவது, வெண்ணை
யிலாவதுகொடுக்க ஜன்னி, தலைபாரம், ஆரம்பகுட்டம், குலை,
சுண்டம், பிழங்கவாய்வு, சைகால்விரவம் இவையாடிந்திரும், பந்

தியம் வியாதிக்குத்தக்கபடி இச்சாபந்தியம் அல்லது கடும்பந்தியம் வைக்கவும்.

கல்லுளி செந்தூரம்.

கல்லுளியைக்கொண்டுவிந்து காச்சி இமைகாடியில் முன்று திரம்தோய்த்து புளியாறை கொண்டுவந்து தரைத்து விரல் கனமிருக்கும்படி மூடி மஞ்சளிலே ரூல் முடிக்கட்டி ஆட்டு யேரு முட்டைசேகரித்து கெஜபுடமிட்டெடுத்து கலையானமுருக்கம்பூ சாற்றில் ஒருஜாமமறைத்து கெஜபுடமிட்டு திரும்பவும் அப்படியே அரைந்து புடமிட்டு ஆரியின் கடுத்து முலைப்பாணில் பணவிடையிட்டுக்கொடுக்க சுரத்திரும் அல்லது தேனில் திரிகடுகு தூளிலும் கொடுக்கலாம் மகோதரம்திரும் உத்தாமணிச்சாற்றில் பணவிடையாக வைத்துக்கொடுக்கவும் இப்படி பத்து நாள் கொடுக்க நீர்க்கொவை நீராம்பல் திரும் இச்சாபந்தியம்.

சண்டமாருத செந்தூரம்.

பூரம்	வீராகநிடை	டு
லிங்கம்	..	ந
கெந்தகம்	..	க
இரச செந்தூரம்	..	க

இவை கிரமப்படி சுத்திசெய்து நிருத்தெடுத்து இசண்டி ஜாம மறைக்கவும் பவழிரம்போல் செந்தூரமாகும் பனவெல் வந்தில் ஆரிசியிடைவைத்து மூடி பல்லில் படாமல் விழுங்கச் செய்யவும் ஜன்னி பதிமூன்றும் சூலைவாய்வு புரவிச்ச யாவும் திரும் இச்சாபந்தியம்.

பஞ்சபாண செந்தூரம்.

லிங்கம்	பலம்	க
மனோசிலை	..	க
காந்தம்	..	க

அரிதாரம்	”	க
கெந்தி	”	க
சசம்	”	க
பூரம்	”	க
வெள்ளைபாஷாணம்	”	க

இவைகளைக் கிரமப்படி சுத்திசெய்து நீருச்செதிற்று கல்வத்திலிட்டு குப்பைமேனிச்சாற்றில் நாலுஜாமமறைத்து பில்லை தட்டி நிழலில் காயவைத்து பிரசு வெத்திலைச்சாற்றில் நாலுஜாமமறைத்து பில்லைதட்டி நிழலில் ஆரியபின்னெறிந்து பருத்திச்சாற்றில் நாலுஜாம மறைத்து பில்லை செய்து நிழலி லீட்டு உலர்த்தியெடுத்து வெள்ளருகு சாற்றில் நாலுஜாமமிப்படியே துளசிச்சாற்றில் நாலுஜாமம், வழுநிலைச்சாற்றில் நாலுஜாமம் அறைத்து பில்லைதட்டி நிழலிலுலர்த்தி வாய் அகலமுள்ள சட்டியில் வெத்திலையைப்பரப்பி அதின்மேல் ஷெ பில்லையை வைத்து அதின்மேலும் வெத்திலையைப் பரப்பிப்போட்டு மூடி சட்டியின்வாய்திட்டத்திற்கு ஒடுமூடி சீலைமண் ஏழுசெய்து அடுப்பேற்றி சிறுதியாகநாலுஜாமமெரித்துவந்தால் சட்டியெல்லாம் சிவந்துகாணும் அச்சமயம் தணல் நீருத்தி அடுப்பு ஆரியபின் எடுத்துப்பார்க்கசின்தூரமாகும் அதையெடுத்து வடிரவன்முன் வைத்துபூசைசெய்து சர்வநோய்கட்கும் அனுபரமறிந்து பிரயோகம்செய்யவும், இஞ்சிச்சார் அல்லது தேன் அல்லது கியாமும் கற்கம் சூரணமிதுகளில் கையாடிவரில் ஜன்னி கக, சூலை கடி, வாதம் அச, மேகம் உக, கிராணி சு, வண்டுமுதலிய விஷகடிகள் குஷ்ட ஆரம்பம் இன்னும் கருமனியாதிகள் யாவும் தீரும் வியாதியரிந்து பத்தியம் வைப்பதே பரியாரிச்சமுகாம்.

அப்பிரேக செந்தூரம்.

அப்பிரேகம்	பலர்	உ
பனைவெல்லம்	”	உ
வேடியுப்பு	”	உ

அப்பிரேகத்தை பொடிபொடி வாய் பொடித்துக்கொண்டு மற்றநீருவகையும் கூட்டி ஜெலர்விட்டாட்டி பில்லைதட்டி நிழலில்

லுலர்த்தி ஒட்டில்வைத்துமேலொடுமூடி சீலைமண்செய்து காயவைத்து கெஜபுடத்தில் வைத்து கூட நாள் எடுத்துப்பார்க்கதருக்குஉள்மாரி பற்பம்போலிருக்கு மகையெடுத்து கல்வத்திலிட்டு எருக்கம்பால் விட்டு ஒருஜாமம் அறைக்கவும் கல்வத்தோடு ரவியில் வைத்து காயந்தபின் மற்ருளும் எருக்கன்பால்விட்டு ஒருஜாமம்வைத்து கல்வத்துடன் ரவியில் வைத்து மற்ருளும் எருக்கன்பால்விட்டு ஒருஜாமம் அறைக்கவும் இப்படியே காயவைத்து காயவைத்து நாற்பதுநாள் அறைத்து நாற்பத்தியோராநாள் பில்லைதட்டிநிழலிலுலர்த்தி ஒட்டிலிட்டு வட்டில்போல மேலோடு பொருத்தமூடி ஏழுசீலைமண் செய்து குழித்தோண்டிய கெஜபுடத்திலிட்டு ஆரியபின் எடுத்துப்பார்க்க சிவந்திருக்கும் கல்வத்தில்தொடர்ந்து பொற்றலைக்கையால் சாற்றில் நாலுஜாமம்வைத்து பில்லைதட்டி காயவைத்து மறுகாளும் அச்சாற்றூல்தானேயரைத்து காயவைக்கவும் இப்படியிருப்பதைந்துநாள் அறைந்தபிறகு பில்லை தட்டி ஒட்டிலிட்டு மேலோடுமூடி சீலைமண் நாலுசெய்து கெஜபுடத்திலிட்டாரியபின் யெடுக்க அருணைப்போல் சிவந்து சிந்துரமாம் சீசாவில் வைத்துக் கொள்ளவும் வியாதிக்குத் தக்க அனுபானங்களில் குன்றியளவுயிய சர்வவியாதிகளும்பீரும் பத்தியம்மிடையாது.

செந்நூரவகுப்பு

முற்றற்று.



உடவள்துணை.

நான்காவது

பற்பவகுப்பு.

கற்பூர சிலாசித்து பற்பம்.

கற்பூரசிலாசித்து ஒருபலம் கொண்டு வந்து வெந்தியத்தை யரைத்து விரல்களத்தற்கு மேலே கவசம் செய்து காயவைத் தெடுத்து குக்கிட புடம்போட்டுக்கவும் நீராபிசுக்கும் கவசம்நீக்கி சீசாவில்வைத்துக்கொள்ளவும் பசும்பாலில் அல்லது கசராப்பால் ஆழாக்கில் தம்பிடியிடைபோட்டுக்கலக்கக்கொடுக்கவும் கற்பசூலை மாதவிடாயாகாமை தாங்கு தினவு முதலியது தீரும் இச்சாபத்தியம்.

சீனகார பற்பம்.

ஒருபலம் சீனகாரத்தைபெடுத்து அகத்திப்பாழ்ப்பையையரைத்துகவசித்து அல்லது பசும்வெண்ணை நளமாய்கவசித்து சீலை சுத்தி (உ) எருவில் புடம்போட பற்பமாம் நெய்யில் தேனில் பாலில் குன்றியிடை போட்டு மத்தித்துகொடுக்க புண் சூடு கணமாத்தம் கொரி விரணங்கள்யாவும் தீரும் இச்சாபத்தியம்.

பொட்டி ஆப்பு பற்பம்.

ஆட்டெனும் நயாபிடித்துப்பொடித்து ஒருகலையத்திற்பாப்பி அதன்மேல் ஒருபலம்பொட்டி ஆம்பவைத்து அதற்குமேலும் சூடி பொடியைப் பாப்பி சூடி மேலோடு போட்டுப் பொருந்த

மூடி சீலைமண் (க) செய்து குக்கிடபுடம் போட்டு ஆரியபின் யெடுத்து நன்றாய்பொடித்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் தேனில் நெய்யில், இஞ்சிசாற்றில் இவைகளில் யெதிலேனும் பணவிடை மந்தித்துக் கொடுக்க அஷ்ட்டகுன்மமும் நீர்க்கட்டு உண்ணவாய்வும் தீரும் இச்சாபத்தியம் ஷே உப்பு பற்பத்தை நீராகாரத்திலும் கொடுக்கலாம்.

கற்பூரபற்பம்.

ஒருபலம் கற்பூரத்தை சல்வத்திலிட்டு கற்பூரவல்லிச்சா விட்டு ஒருஜாமம் அறைந்து பில்லைதட்டி நிழலில் காயவைத் தெடுத்து வேசாளவட்டிலோட்டிவிட்டு மேலேட்டு மூடி சீலை மண் (க) செய்து குக்கிடப்புடம் வைத்து ஆரியபின் எடுத்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் வெத்திலையில் பணவிடை வைத்துத்தின்ன மலஜெலங்காயும் வாய்வும் தீரும் கபம் வல கும் வாய்காற்றம் இவை தீரும் இச்சாபத்தியம்.

திசை முகபற்பம்.

இந்துப்பு	பலம்	க
வேடிப்பு	,,	க
கல்லுப்பு	,,	க
அப்பளகாரம்	,,	க

இவையாவும் கோழி வலரைச்சாற்றால் இரண்டு ஜாமம் அறைத்து உருண்டையாக்கி மண்கலைத்தல்போட்டு மேலேட்டு மூடி சீலைமண் ஒன்று செய்து (கஉ) வரட்டியில் புடமிட்டு ஆரியபின்னெடுத்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் பித்தந் தால்கண்டகைகால்வெடிப்பிற்கும் குன்மம் ஜன்னி சில வாய்வு கள் இவைக்கெல்லாம் அனுபான மறிந்துக்கொடுக்கவும் வியா திக்குத்தக்கினபத்தியம்வைப்பது பண்டிதரியல்பென்றநியவும்.

தந்தநோய் சம்மாரி.

கல்லுப்பு	பலம்	க
அறப்பொடி	,,	க

கடுக்காய்	௪	௪
சுக்கு	௪	௨
காசுக்கட்டி	௪	௨
பிச்சாங்கட்டி	௪	௧
களிப்பாக்கு	௪	௩

இவைகளை வெள்ளை நுக்கல்பால் கிட்டு இரண்டுநாள் முழு மையும் அரைத்து பில்லைதட்டி காபலைந்து குக்குட புடமிட்டுட்டுத்து சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு பல் துலக்க இரத்தம் வருதல், சீழ்வருதல், அசைதல், ஆடல், குத்தல், கடுத்தல், யிருகரைதல், யிருவளர்ச்சி யாவும் திரும் பல்லுசன் கெட்டிப்பதும் கியாதி திருமட்டும் சீதள வஸ்துக்களும் பழயதும் கூடா தென்றற்க.

வெள்ளைபாஷாண பற்பம்.

பிரதண்டிச்சார்	படி	முக்கால்
வெள்ளைபாஷாணம்	பலம்	ஒன்றரை

வெள்ளை பாஷாணம் நன்றாய் பழகிய மண் பாத்திரத்தி லுற்றி அடிப்பேற்றி பாஷாணத்தை தூல்கயற்றால் கட்டி அச்சாற்றிற் படாமல் டோலாந்திரமாகக் கட்டி வாம்புரம் சில்லி குந்திய ஒட்டில் தூலை துழைத்து மேலேகட்டிவிட்டு அவ்வோட்டிற்கு சிலமண் ஒன்றுசெய்து (௩) ஜாமமெரிக்கவும் பிரசு யிரக்கி ஆரியபின் கலுவந்திலிட்டு பொடித்து சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு மு.வழக்காச்சல் மலைக்காச்சல் முதலிய சர்வசுரத்திற்கும் அனுபாணமறித்து இரண்டு அரிசியிடை கொடுக்கவும் (௩-௫) வெள்ளில் திரும்.

வெண்கார பற்பம்.

அண்ட நீரில் சுத்திற்ற வெண்காரம் பலம் (௨) திருத்திடுத்து புளிமலைச்சாறத்தில் ஒருஜாமம் அரைத்து பில்லை தட்டி காபலைந்து ஒட்டிவிட்டு வேடுமுடி சிலமண் ஒன்று செய்து குக்குடபுடமிட பற்பமாம் குடுகீர் சிகப்பு இதுகட்டாம்.

துருசுபற்பம்.



கருப்பஞ்சாற்றில் சுத்திசெய்த துருசுபலம் (௨) யெடுத்தி
பொறிதலையிலைப ஆறைத்து தளமாய் கவசம்செய்து குக்கிட
புடமிட்டாரியின் எறித்துக லுவக்கிலைநாந்த சிசாவில்வைத்து
க்கொள்ளவும் இந்தபற்பக்கினால் வாகம் (அ) காம் (சுச) பித்
கம் (சா) மேலம் (உச) திட்டம் (கச) சன்னி க௩) துன்மம்
(அ) தோஷம் (ச) அலம் (சு) ஆக்கிராணி (சு) இவைகள் தீரு
ம் இவையுட்கேக்க அனுப னங்களில் இடுவதுமன்றி விபாதிக்க
கொந்தபத்தியம்வைப்பது பண்டிதர்கடமையாம்.



வீரபற்பம்.

வீரம் கால்பலம் யெடுத்தி அகலில்வைத்து கீழ்மேலும்
நாய்மண்டை யோட்டையிடித்து பொடித்து கீழ்மேலும் தள
மாய்வைத்து ஶைவீரம் நடுவிலிருக்கச்செய்து மேலேகல்முடி
சிலைமண்-ஈ-செய்து காடெப்புடம்போட்டு ஆரியபின் யெடுத்தி
கவத்திலிட்டு பொடித்து சிசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் தே
னில் ஒரு அரிசியிடை மத்தித்து பிரயோகித்தால் ஜன்னிகோஷ
ங்கள் யாவுந்தீரும், ஜன்னியதிகரித்து பல்கிட்டிக்கொண்டால்
அகப்பைக்காம்பு அல்லது கரணிகாம்பினால் பற்களைக்கி தே
னில்மத்தித்துப்புகட்டவுந்தீரும் பத்தியமரித்துவைக்கவும்.



பூரபற்பம்.

பூரம்	பலம்	க	சு
படிகாரம்	"	உ	டிஸ்

படிகாரத்தை சட்டியிலிட்டு அடுப்பேற்றி தீபாக்கிவும்.
எரிக்கையில் படிகாரம் உருகிவரும் உருகின சமயம்ப.
பூரத்தை அதினவேவில்சொருகி எரித்துக்கொண்டிருக்க

ரம் நன்னியூர்த்தபின் எடுத்து பொடித்து சீசாவில்வைத்துக் கொள்ளவும் யினீரில்-உ-அரிசியிடைபோட்டுக் குடிக்க மார்களி, கபம், கோழை, யிருமல் இவைதீரும் இச்சாபத்தியம்.

கெந்தகபற்பு.

பள்ளமாயிருக்கும் பிங்கான்கேம்பையில்-கூ உ பலம்பனி க்கட்டியைப்போட்டு அதில்-சூ பலம் நெல்லிக்கெத்தியைபிட்டு வெய்யலில்வைத்து நாலானுண்டுத்து கெந்தியைமாத்திரம் ஆலில்வைத்து மேலகல்லமுடி சந்துவாய் சீலைமண் செய்து கா டைபுடம் ஆல்லது இன்னொருவாட்டியும் அதிகப்படுத்திவைத் து ஆரியபின்னைடுத்து சலுவத்திட்டதைத்து சீசாவில்வைத்து க்கெள்ளவும் தேனில் அரிசியிடைகெள்ள பெரும் வியாதிமு தல் சகலவியாதிபுத்தீரும் இச்சாபத்தியமிருக்கவும்.

பற்பலகுப்பு

முத்திந்து.

தேவிக் காவம்.

ஜந்தாவது

காட்டுவகைவகுப்பு.

தாளகக்கட்டு.

கொடியாதுளம்பழத்தைத் துளைத்து அதினுள் ஒருபலம்
நாளசுந்தைபாதித்து சீலைமண்செய்து ம - வாட்டியில் புடம்
வைத்து ஆரியின்னெய்து பதனம்பண்ணிக்கொள்ளவும்.

லீங்கக்கட்டு.

கிண்பிவம்பு சமுதாயம் அதைத்து லீங்கக்கிற்று கவசித்து
அக்கவசத்துடனெய்து கவசக்கவசையை இண்டாயரித்து வி
வாதிபாக்கிவை. மருங்கைவைத்து இருபில்லையும்முடி சீலைம
ண்செய்து சாணம்போட்டு அப்பிகாயவைத்து முழப்புடத்தி
ல்வைத்து ஆரியின்னெய்துக்கவும்.

பூக்கட்டு.

ஒருபலம்பூக்கை பிங்கானில்வைத்து காட்டத்திப்பூசார்
அடித்து வெய்யலில் வைத்து கண்டியின் இன்றைநுகும்
வை பாலைவடிக்கவும் இப்படி மூன்றுவிதம் வடித்தேத்து கு
மட்டியில் ஒருஜாமம் வட்டியெடுத்து அப்பிரகந்தகட்டில்
மேல்வைத்து அடியில்நிபமேத்தி பெரிக்காட்டவும் அப்படி எரி
க்கையில் முசமுசுக்கைச்சார் ஒருஜாமம்சுருக்குகொடுக்கவும்.

கௌரிபாஷாணக்கட்டு.

கௌரி பலம் க, சிந்தத்தெடுத்து ஒட்டிட்டு அடிப்பேற்
றி பேய்ப்பிரக்களில் காலுஜாமஞ் சுருக்குக்கொடுத்து எடுத்து
க்கொள்ளவும்.

பாஷாணக்கட்டு.

கள்ளிமா திகைத்துளைத்து அத்துளையில் பாஷாணம் ஒரு
பலம்வைத்து துளைத்தெடுத்த தூற்றால் தமர் அடைத்து முப்
பதுளன்சென்றிருந்து மாத்துடன் துண்டாயருத்து காட்
டெருவுமுன்றில் புடமிடவும் இவ்வகைக்கட்டு பதத்துடன்செ
ய்தவன் குருவாளியென்றும் தொழிலாளியென்றுஞ் சொல்வர்.

கட்டுவகுப்பு

முற்றிந்து.



வெண்பயிலுத்துணை.

ஆரா வ து

எண் வெய்வகுப்பு.

நாக்குப்புச்சுக்கெண்ணை.

மிதிபாகயிலைச்சார்	படி	வ
கழற்சியிலைச்சார்	”	வ
விளக்கெண்ணை	”	வ
சுக்கு	விராகநடை	க
வசம்பு	”	க
இரசகற்பூசம்	”	க

ஷெ சாறும் எண்ணெயும் ஒன்றுபுற்றி ஆடுப்பேற்றி சுக்கு, வசம்பை சுவரிடையாபிபுந்து என்நீராயஞ்செய்து கல்வத்திலிட்டு பூமுங்குடப்பிபாட்டு விளக்கெண்ணெய் விட்டரைந்து சலைக்கி யிரக்கிக்கொள்ளவும், வேளைக்கி உச்சிக்கரண்டிவிதங்கொடுக்கவும். வயற்றிலுள்ள புழுக்கள் வெளிப்படுக இச்சாபத்தியம்.

கரப்பாணெண்ணை.

மிளகு	பலம்	க
சிறுசூரிஞ்சாண்டேவர்	”	க
நிலக்குமிழ்சேவர்	”	க
வெள்ளூள்ளி	”	வ
வாய்பு	”	வ

இவைபாஷம் கல்லூரலில்போட்டு பஞ்சுபோலிடிந்து அநைபடி நல்மெண்ணெயில்கலந்து ஆடுப்பேற்றி காச்சிவடிந்து

வைத்துக்கொண்டு அந்திசந்தி விராகிடை பெண்ணெய் உள் ளுக்குகொடுத்து மேலுக்கும் பூசவும்.

சர்வகாப்பாணைக்கணை.

சிறுநரிஞ்சாண்	பலம்	க
வனாமல்லி	"	க
ஆகாசக்கொருடன்மீழங்கு	"	க
உள்ளி	"	க
அல்லித்தாமரை	"	க
விளகருளை	"	க
சல்லிக்காடி	"	க
நிலவினா	"	க
வசம்பு	"	க

இவைகள்யாவும் அலலுரலிலீட்டு பஞ்சுபோல் நறுக்கி-ப- பலம் விளக்கெண்ணெயில் கீபாட்டுக் கிண்சி மெழுகுபதத்தில் காச்சிவடித்து காலையில் காண்டுகிதம உ-நீ ள-நாள் கொள்ள சகலகாப்பானுந் தீரும்.

தயிரெண்ணை.

நல்லெண்ணெய்	படி	உ
எருமைத்தயிர்	"	உ
இந்துப்பு	காளியிடை	ய
கக்கா	"	ய
சித்திரமூலம்	"	ய

கடைநீறுககள் மூன்றும் யிடித்து வஸ்திரகாயம் செத்து தயிரெண்ணை யாவும் ஒன்றுய்க்கலந்து கூகிப்பெற்றி கமலாக் கிணியாக திரைசீஜாமம் யெரித்திரக்கிணவந்துக்கொண்டு காலே யில் உள்ளங்கையனவுசாப்பிடவும் திரை நிகழிச்சல் திரும்பந் தியும் மேதிரேமார்சுட்டி புதிக்கவும் காங்கடாது.

மேகத்திற்கு குவித்தியெண்ணை.

பொன்னங்கண்ணிச்சார்	படி	அரைக்கால்
பொருடலைச்சார்	”	”
பிரதியிலைச்சார்	”	”
சாந்தாணிமிலைச்சார்	”	”
கொட்டைச்சாந்தைச்சார்	”	”
வெள்ளாறுகசார்	”	”
நாணுயிலைச்சார்	”	”
வல்லாரியிலைச்சார்	”	”
மணித்தக்காணியிலைச்சார்	”	”
முளமுளக்கலைச்சார்	”	”
விளக்கெண்ணை	”	சுவ
கடுகுரோகணி	பலம்	க
ஜாதிக்காய்	”	க
காட்டுப்பூகணைவேர்	”	க

கடைசரக்கு மூணுவகையும் பிடித்து குரணித்து யெண்ணை சார்யாவும் ஒன்றாயுற்றிகலத்து அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய்காச்சி யிரக்கி கலையில் காண்டிவிதம் (எ) நாளுண்ண மேகத்திரும் இச்சர்பற்றியம்.

ஆண்டவாத்தியெண்ணை.

விளக்கெண்ணை	படி	வ
பொற்றலைகையாச்சார்	”	வ
வெங்காயச்சார்	”	வ
ய - கடுக்காயின்தோல்		

கடுக்காய்தோலையிடித்து வஸ்திராகாய்விசய்று மத்தரயாலு ம் ஒன்றாயுத்தி கலைக்கி அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய் காச்சி (எ-க) நாள் காண்டிவிதம் குடித்துவா ஆண்டவாதிகளும்.

மேகத்தெண்ணை.

கருஞ்சீரகம்	விராகநீடை	க
பரங்கிச்செய்கை	”	க

• கழற்சிப்பருப்பு	”	க
சீரகம்	”	க
• போகணி	”	க
பூசும்	”	க

இவைகளை அடித்து வஸ்திரம் போட்டு (பல்படி) விளக்கெண்ணெயில் கலந்து அடுப்பேற்றி மெழுஞ்சுபதமாய் காச்சியிரக்கி கரண்டிவிதம்(எ-க) என்னும்படி வெள்ளை யாய்ப்புதீரும்.

தேங்காயெண்ணை.

முத்தியகைக்காயை குவியிலேந்து ஒருகண்ணைத்திரந்து நீரை சோதித்து அதற்குபதில் சந்தாகவள்ளிப்பாயில் சிறைந்து காரக்கடைத்து (கா) நாள் மண்ணில்புதைத்துக்கொண்டு பூசும்(ய)சேத்து கல்லத்திவிட்டதாத்து கல்லெண்ணை (உ படி யில்)கலந்து அடுப்பேற்றி மெழுஞ்சுபதமாய் காச்சியிரக்கி கரண்டிவிதம்(எ)என்கொள்ள வாய்வு குத்தல் குடைச்சல் யாவும் தீரும் இச்சாபத்தியம்

சேத்துமத் திற்கண்ணை.

கையாந்தகரைச்சார்	படி	- வ
கல்லெண்ணை	”	வ
ய கடுக்காய்த் தோலின்சார்		

இவையாவும் ஒன்றையுற்றிக்கலந்து மெழுஞ்சுபதமாய் காச்சியிரக்கி கரண்டிவிதம்(உரு) என்னும்படி வெள்ளை யாய்ப்புதீரும் இச்சாபத்தியம்.

உளவுண்ணத்திற்கண்ணை.

நூராண்டின் வேப்பம்பட்டை	பலம்	- க
எருக்கண்ணேவர்	”	க
நொச்சிவேர்	”	க
முருங்கைவேர்	”	க

கருநொச்சிவேர்	”	க
கொடிவேலிவேர்	”	க
ஆடாத்தொடைவேர்	”	க

இவையாவும் கல்லூரலில்போட்டு பஞ்சுபோல்நருக்கி பாளையிலபோட்டு (ச) படி ஜெலம்விட்டு (அ) க்கொரு பங்காய் கியாழமிட் டிராக்கி அந்த கியாழமிடைக்கி சித்தாமணக்கெண்ணைகூட்டி ஆவின்நெய் உ-பலங்கூட்டி கலைக்கி அடிப்பேற்றி மெழுகுபதமாய்காச்சி காலையிற் காண்டிலீதம்-எ நாட்குடிக்க கருமேகந்தீரும், தாய்க்கும் பிள்ளைக்குங்கொடுக்கவும் கருங்கிரந்தி யாவந்தீரும்.

மேகசூவலக்கெண் வரிசை

கருள்பட்டை	பலம்	க
லவங்கம்	”	க
லவங்கப்பட்டை	”	க
கஞ்சா	”	க
சோம்பு	”	க
சிறுநாகப்பு	”	க
கருஞ்சீரகம்	”	ந
வெள்ளைப்பூண்டு	”	ந
மிளகு	”	ந
காட்டுசீரகம்)	”	ந
சங்கன்வேர்	”	க
சங்கங்குப்பி	”	க
சத்திச்சாரணைக்கிழங்கு	”	க
பரங்கிச்செக்கை	”	க
செங்கத்தாரிப்பட்டை	”	க
வசம்பு	”	க

இவையாவுமிடித்து சூரணித்துவஸ்திரகாயஞ்செய்து விளக்கெண்ணெய் ஒருபடியில்விட்டு கலைக்கி அடிப்பேற்றி மெழுகுபதமாய்காச்சியிரக்கையில் பூரம் கால்பலம்

பொடித்துப் போட்டு கலந்தீரக்கி (௫-௭-௭) கொள்ள மே
கசூலை; வாய்வு, யாவுத்தீரும் சுட்டபுளி வருத்தஉப்பு சுட்
டவும்

குன்மத்திற் கண் வண.

பேய்க்கொட்டாட்டிநக்காந்து, சித்தாமணக்கெண்ணை
சமரிடைசேர்த்து சுக்கு திப்பிலி மீளகு இத்துப்பு வகைக்
கு ஒருவிராகக்கையெடுத்துப் பொடித்துக்கலந்து அடிப்
பேற்ற மெழு குபதமாயக் காச்சி யிரக்கி கலைநீல் காலண
யிடைசாப்பிட குன்மம் சத்திகுன்மம் இவைதீரும் (௫-௭
௭) நாள் கொள்ளவும்.

சித்தாத்திரியெண்ணய்

காயம்	பலம்	க
உள்ளி	"	க
கிக்காய்	"	க
வாளம்	"	க
காட்டெருமைப்பால்	"	க
வெண்காயம்	"	க
இந்துப்பு	"	க
சீரகம்	"	க
வேலிப்பருத்திப்பால்	"	க
பூரம்	"	க
கஸ்தூரி	"	க
விளக்கெண்ணை	ஸ்சை	க
தேங்காய்ப்பால்	"	உ

ஷெ தினுசுநாயாவும் யிகத்து வஸ்திரகாயம்செய்து
கல்வத்திலீட்டு தேங்காய்ப்பால் கட்டைசுறு யெண்ணையி
லீட்டுகலைக்கி அடிப்பேற்றி மெழு குபதமாய்காய்ச்சி யிரக்
கையில் கஸ்தூரினை தூளி யெண்ணை கட்டி அறைத்துக்கல
ந்து யிரக்கவும் (ச) களஞ்சிவீதம் காலையிலகிதம் சாப்பிட
வும் இப்படி (௫-௭-௭) நாள் கொள்ள மேகாதிருவிரோகங்

கள் சூலை உஷண வாய்வு கண்ணெரிச்சல் கிரந்தி பெரும்பா
டு ஆமலக்கட்டி கீர்கட்டி இவைதீரும் இச்சாபத்தியம்.

கலிங்காதிபெண்ணெய்

துமட்டிக்காய்சாறு	படி	க
பசங்கோமயம்	11	க
வெள்ளாட்டுகோமயம்	9	க
கடுக்காய்	புலம்	உ
கடுகுரோகணி	11	உ
ஏலம்	11	உ
வால்மிளகு	11	உ
சுக்கு	11	உ
திப்பிலி	11	உ
மிளகு	11	உ
மிளகருணைக்கிழங்கு	11	உ
பூண்டு	11	உ
வாளம்	11	உ
வளையலுப்பு	11	உ
இந்துப்பு	11	உ
சவுட்டுப்பு	11	உ
அப்பளாகாரம்	11	உ
காரம்	11	உ
வவாச்சாரம்	11	உ
கண்டங்கத்திரிவேர்	11	க
சத்திச்சாரணவேர்	11	க
வேணவேர்	11	க
மஞ்சள்சார்	11	க
இஞ்சிச்சார்	11	க
குமரிச்சார்	11	க
மிநாச்சிச்சார்	11	க

இம்மருந்திற்குநிய கோமீயவசையும் சாருவசையும்
ஒன்றாயுத்தி சாக்குகளையாவும் யீடித்து வஸ்திரகாயம் செ

யது யெண்ணையை யடுப்பேற்றி சார்முதலிய சூணம்யாவும்
 ம் வெள்ளுயூத்திக்கலைக்கி காச்சி மெழுகுபதத்தில் யிரக்கி
 நிதம் காலையில் ௨ பலம் வீதமாக (இ-எ-க) நாள் தாப்பிட
 சூன்மம் பக்கசூலை, பெருவயர், வாதம், வாய்வு, மகோதா
 ம், நீர்க்கட்டி கவுச்சக்கட்டி மேகம் (உக) கட்டுவாதம் இ
 வையாவும் தீரும் இச்சாபத்தியம்

யெண்ணெய்வகுப்பு

முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை.

ஏழாவது

தயிலவகுப்பு.

❦❦❦❦

மாந்தத்தயிலம்.

அருகம்புல	பலம்-க
உசிலம்பட்டை	17 க
மஞ்சள்	17 க
யியக்கொழுந்து	9 க
வெள்ளள்ளி	11 க
ஆத்துதும்மட்டிக்காய் உ	

இவைகளையிடித்து சித்தாமணக்கெண்ணை அறைபடி யி ஸ்கலந்து அடுப்பேற்றி காய்ச்சிவடித்து உச்சிக்கரண்டிவீ த ம் காலேவேளையில் (ந-நு-எ) நாள்கொடுக்க மாந்தம் பெரு மல் யர்வந்தீரும்

மண்டைகரப்பானுக்குத் தயிலம்

அவரிவோர்பட்டை	பலம்-க
வெள்ளள்ளி	17 க
வசம்பு	17 க
சுருள்பட்டை	17 க
வலம்புரிக்காய்	17 க

இவைகளையிடித்து பொடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து நல் லெண்ணைவிட்டரைத்து-ய-பலம் நல்லெண்ணையிற்கலந்து

சுக் வயித்தியகைமுறைகள்

(க) நாள்சூரியபுடம் வைத்தெடுத்து தடவிவா மண்டைக்
காப்பான் முதலிய சிங்குகளும் ஆரிவீகும்

புழுவெட்டிற்கு தயிலம்

ஏலம்பலம் (க) பழச்சாந்தீலரைத்து (எ) படிநல்லெ
ண்ணையில் கலந்து (அ) நாள் சூரியபுடம்வைத்தெடுத்து ச
னிவாரந்தோறும் (இ) தலைமுழுக புழுவெட்டி கபாலகுட்
டம் சூடு யாவுத்தணியும்.

தலைப்புழுவெட்டிற்கு தயிலம்.

சாரட்டைச்சார் வெத்திலைச்சார் நல்லெண்ணை மிளகு
பலம் (வ) மிளகையும் (கஉ) மூட்டுப்பூச்சியும் பெண்ணை
விட்டரைத்து யாவும் ஒன்றாய்கலந்து சூரியபுடம் (கஉ) நா
ள்வைத்தெடுத்து தேய்த்துவா சவுக்கியமாகும்.

மயில்மாணிக்கத்தயிலம்.

சந்தணத்தூள்	பலம்	ஆறை
வெண்மிளகு	பலம்	ஆறை
மறமஞ்சள்	பலம்	ஆறை
நிலப்புனங்கிழங்கு	பலம்	ஆறை
வெட்டிவேர்	பலம்	ஆறை
குருவேர்	பலம்	ஆறை
மயில்மாணிக்கக்கடார்	படி	வ
சிறுகீரைச்சார்	படி	வ
கையாந்தகரைச்சார்	படி	வ
பொன்னாங்கண்ணிச்சார்	படி	வ
முசுமுசுக்கைச்சார்	படி	வ
நல்லெண்ணை	படி	வ

முன்கூரிய சாக்குகள்யாவும் யிடித்துப்பொடித்து வஸ்தி
காயம்செய்து சார்வகையாவும் வெண்ணையில்பூயோகி

த்து அபிப்பேந்தி மெழுகுபதமாய்காச்சி சந்நவட்டமா
கலைமுழுவிவா மயிர்வதிருவதை விருத்தும் ஆலம்விழுது
போல் கூடுவனவனரும் மீதகம்வெகு குளிர்ச்சியாயிருக்கும்
திடகாத்திரமுண்டாகும்

இராமபாணத்தலைம்

கோரைக்கிழங்கு	விராகனீடை	2-2
பூண்டுசெடியின்வேர்	"	2,,
சந்தணத்தூள்	"	2,,
அதிமதுரம்	"	2,,
விலாமிச்சம்வேர்	"	2,,
வெட்டிவேர்	"	2,,

இவையாவும் யிடித்து குரணித்து நல்லெண்ணைபடி (க)
பசும்பால்படி-அறை இவ்விரண்டும் ஒன்றாய்கலந்து குர
ணத்தைக்கொட்டி அபிப்பேந்தி மெழுகுபதமாய்காச்சி த
லைமுழுவிவா சர்வவாதமுட்போம்

ஜன்னித்தலைம்.

வசம்ப	விராகனீடை	2-2
கடுகு	"	2-2
உள்ளி	"	2-2
காயம்	"	2-2
சர்ப்பக்கண்டம்	"	2-2
பூஞ்சம்	பலம்	வ
வேப்பெண்ணை	படி	2
நல்லெண்ணை	படி	"

வெடி மருந்துகள் யிடித்து பொடித்துப்போட்டு யர்வுமஒன்
றாய்கலந்து மெழுகுபதமாய்காச்சி பிரக்கையில் கஸ்தூரி
வ-விராகனீடைபோட்டு கலந்திறக்கிக்கொண்டு அருணைத
யத்திறகுமுன் தலைக்கு தேய்த்து முழுவி குப்புசாதம் சாப்பி

டவும் கண்ணின்படக்கூடாது பகலில் நித்திரைகூடாது இ
ப்படி-உ-நு-தலைமுழுக ஜன்னிதலையில் விடாநோய் புரங்க
முத்திசுவயா வும் தீரும்

கொம்பரக்குத்தயிலம்.

சித்தாமூட்டிவேர்	பலம்	ந
அமுக்கிராவேர்	பலம்	ந
சுக்கு	விராகரிடை-உ.உ	
திப்பிலி	,,	உ,,
மிளகு	,,	உ,,
கடுக்காய்	,,	உ,,
நெல்லிக்காய்	,,	உ,,
தான்றிக்காய்	,,	உ,,
மஞ்சள்	,,	உ,,
மாமஞ்சள்	,,	உ,,
கஸ்தூரிமஞ்சள்	,,	உ,,
வெட்டிவேர்	,,	உ,,
தேவதாரம்	,,	உ,,
விலாமிச்சம்வேர்	,,	உ,,
சாரணைவேர்	,,	உ,,
லவங்கப்பட்டை	,,	உ,,
ஏலம்	,,	உ,,
இந்துப்பு	,,	உ,,
அதிமதுரம்	,,	உ,,
ஜாதிக்காய்	,,	உ,,
நல்லெண்ணை	படி	க
பசுமோர்	படி	க

கடைசரக்குகள் யாவும்பிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்துமோ
ரும்பெண்ணையும் ஒன்றாய்க்கலந்து அதிற்போட்டு அடிப்
பேற்றி பெழுசுபதமாயக்காய்ச்சி வடித்து (ச) நாள் வட்ட
மாகத் தலைமுழுகிவரில் கைகாலெரிவு மேகச்சூடு காங்கை
யாவந் தணியும் தேகம்புஷ்டியாய்ஜன்னி சயித்தியம்தீரும்.

ஜெயவயிரவ த்தை தலம்,

— (*) —

தாளகப்	விராகநிலை	௫
கெந்தி	"	௫
மனோசிலை	"	௫

இம்முன் ஸம் கலுவத்திலிட்டு காடிவார்த்தனாத்து மெல்லிய சீ
லையில் பூசிக்காயவைக்கவும் காயந்தபிரகெடுத்து திரும்பவும் பூசுவ
த்திபோல்திரித்துகாயவைத்தெடுத்து ஒரு முகனையை விளக்கிக் கொ
ளித்தியெரியும்போது தலைகீழாய்ப்பிடிக்க சுடர்தயிலமிரங்கும் அந்
கத்தயிலத்தை சீசானிப்பிடித்து வைத்துக்கொண்டு வெத்திலையி
ல்-க-உ-க-துளிவரைபிஸ் விட்டுமடித்து தின்னதலைநடுக்கல் தேகம்
நடுக்கல் கை கால்நடுக்கல் இவைதிரும் நனாகிராமாரும் இச்சாப
த்தியம்.

வில்வா த்தை தலம்,

சந்தனத்தூள்	பலம்	௪
சுக்கு	"	௪
திப்பிலி	"	௪
மிளகு	"	௪
கஸ்தூரிமஞ்சள்	"	௪
கோரைக்கிழங்கு	"	௪
ஏலத்தூள்	"	௪

(ய) பலம்வில்வோர்பட்டையை கொண்டு வந்து பஞ்சுபோலயி
டித்துயெட்டுபடி ஜெலத்திலிட்டு ஒருபடியாகக் காச்சிய கியாமுத்
தைவடிக்கட்டியெடுத்து அதனுடன் நல்லெண்ணைபடி (க) இரண
கும்ஒன்முய்யுத்திக்கலந்து அடுப்பேற்றி யெரிக்கையில் கெடி சாக்
குக்கையிடித்து வஸ்திரகாயமசெய்து காக்கிறயெண்ணையிலபோட்
டுக்கலந்து மெழுக்குபதமாய் காச்சி யிரக்கிகாலையில் - ச-நாள் கட்ட

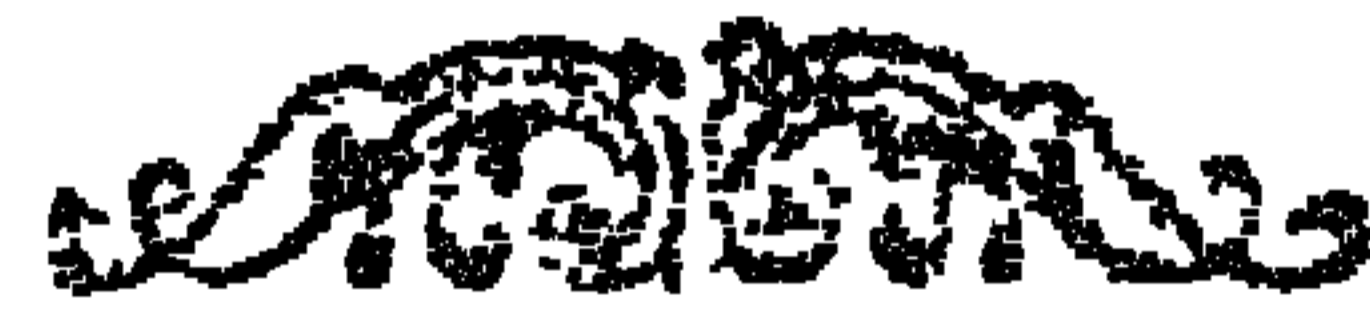
மாகத் தலைமுழுகிவரில் கண்புகைச்சல்மேயிருமல் சத்தமுலம்வ
ரட்சி மேகம்வாகம் பித்தம் இத்தகைவியாதி யாவும் தீரும்.

சந்தகுதிரைதலம்.



நல்லெண்ணை	படி	க	முத்தக்காசு	”	உ
ஊற்றுஜெலம்	”	க	தாமரைப்பு	”	உ
பசும்பால்	”	க	நன்னூரிவேர்	”	உ
நெல்லிவிரை	பலம்	உ	லவுங்கப்பத்திரி	”	உ
சந்தனத்தூள்	”	உ	சேவதாரம்	”	உ
ஏலம்	”	உ	அதிமதுரம்	”	உ
வெட்டிவேர்	”	உ	தனியா	”	உ

முன்னுரைத்தயெண்ணை மோர்ஜெலம் இம்முன்றும் ஒன்றுப
டஊத்திக்கலந்து அகிப்பேற்றி பெரக்கவுப்பின்கூரிய மருந்துகள்
யாவும்பிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து ஷை பாண்டத்தில் போட்டு
கலைக்கி மெழுகுபதமாய்காச்சி வடித்து தலைமுழுகிவரில் பித்தசா
லேசரம் மூதல்மேகவியாதிகள் யாவும் தீரும்.



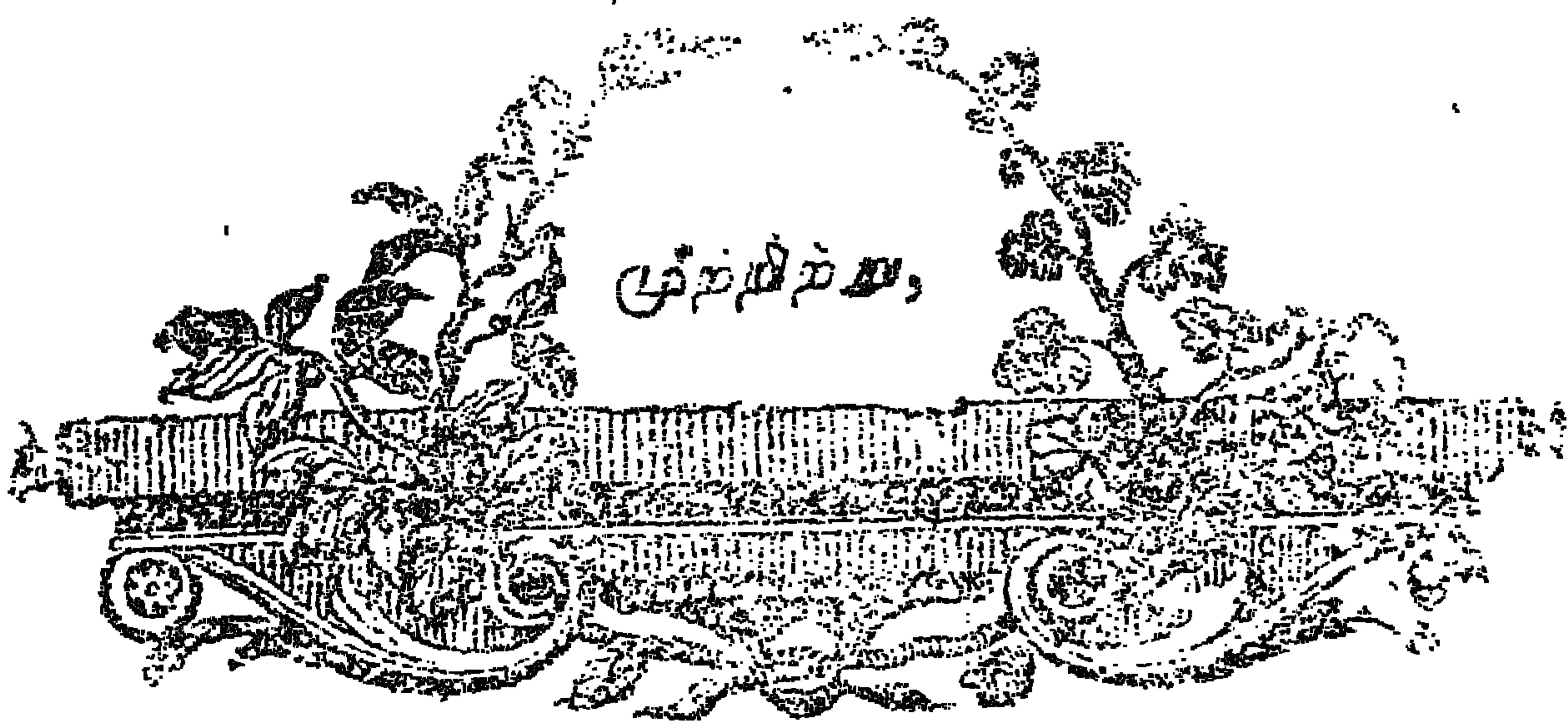
நெய்சிட்டுத் தலைதலம்.

பசும்நெய்	படி	ஊ
நல்லெண்ணை	”	ஊ
நெய்சிட்டுசார்	”	ஊ
வெட்டிவேர்	பலம்	உ
நெய்தல்கிழங்கு	”	உ
அதிமதுரம்	”	உ
சந்தனம்	வீராகநீடை	உ
நன்னூர்	”	உ
பச்சிலை	”	உ

கிச்சிலிக் ழங்கு	33	௨
யிளகு	33	௨
சீரகம்	33	௨

இவையாவும்யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்துநெய் யெண்ணெசா
 ரயாவும்ஒன்றாயுற்றி கலந்து அடுப்பேற்றி யிளம்பதமாய்காச்சியிர
 க்கிதலைமுழ்கிவரில் கண்புகைஉஷ்ணம் காந்தல்சூடுவெள்ளேமேக
 ம் தீரும்.

ப ற் ப வ கு ப் பு





உ

தேவிசகாயம்.

எ ட் ட ர வ து

லேகிய வகுப்பு.

சோகைகாமலைக்கு லேகியம்.

சுக்கு	விராகநிடை	ந	கடுக்கா	விராகநிடை	ந
திப்பிலி	”	ந	சிறுதேக்கு	”	ந
மிளகு	”	ந	அரத்தை	”	ந
சாதிக்கா	”	ந	ரோகணி	”	ந
ஓமம்	”	ந	காட்டுசீரகம்	”	ந
சீரகம்	”	ந	சோம்பு	”	ந
கிராம்பு	”	ந	கழற்சிப்பருப்பு	”	ந
இஞ்சி	”	ந			

இவைகளையிடித்து சூரணித்து வஸ்திரசகாயம் செய்து அவ்விடைக்குச்சரியாய் வெள்ளாட்டுப்புழுக்கையைசூரணித்துசேர்த்து

கையான்சார்	படி	க
பசும்பெய்	”	உ
பனங்கற்கணி	பலம்	எ

நெய்யும்சாறும் ஒன்றாய்நிறி அடுப்பேற்றிசற்றுநேரம்காயந்தபிறகுசூரணத்தை கொஞ்சங்கொஞ்சமாய் தூவிக்கொண்டேகிளரிவரவுமயாவும் தீர்ந்தபிரகு பனங்கற்கண்டை தூவிக்கிளரவும் லேகியம்முதிராதபகமாய் கிளரி யிரக்கிவைத்துக் கொண்டு நெல்லிக்காய்விதம் காலேஒருவேளையாக உயி-சயி-நாள் கொள்ள நீர்கோர்வைகுன்மம்சோகை காமலை நெஞ்செரிவு அக்கினிமந்தம் இவையாவும் தீரும்.

முயல் லேகியம்.

அரத்தை	பலம்	உ	தூதுவேளை	பலம்	க
பரங்கிச்செக்கை	”	உ	கண்டங்கத்திரி	”	உ

தாளிசப்பத்திரி	ஈ	க	மிளகு	ஈ	கூ
லவுங்கப்பத்திரி	ஈ	உ	பழுப்புச்சற்கரை		யடு

சற்கரைதவிச மற்றனதயிடித்து சூரணித்து வைத்துக் கொண்டுமுயல்கரி ய-பலங்கொண்டுவந்துஜெலம்விட்டுதூரணவேசைகழுவி பாணசட்டியிலீட்டு நீர்சுண்டுமட்டும்பிரட்டி -ய-பலம் வெய்யஅடுப்பேற்றி வெகரியையுஞ்சூரணத்தையுங் கொட்டிகிளரி சிவந்தபதமாணவுடன் ஈ-பலத்தேன்விட்டு ரேகித்து இரக்கிவைத்துக்கொண்டு புன்னக்காய்க் கீதம்ய-உய-கய-காள் வட்டமாகத்தின் றுவரவும் பொடி, புணக, போகம்,லாகிரிவெத்திலைப்பாக்கு இவை யாகாது செடியம், கீளைப்பிரும்ல், காசம், இவைகள்தீரும்.

தேத்தான்கொட்டைலேகியம்.

தேத்தான்கொட்டைபலம் - க	ஏலம்	பலம் - உ
கருஞ்சீரகம்	ஈ	சீரகம்
திப்பிலி	ஈ	வினாக்கீகியகடுக்காய்
மிளகு	ஈ	ஜாதிக்கா
கக்கு	ஈ	லவுங்கம்
		விராகரிடை - க
		ஈ

இவைகளைதனித்தனியாய் வெய்யில்வருத்துப்பொடித்துதேன்பலம் (யடு) அடுப்பேற்றி சூரணத்தைகொட்டிகிளரி வருகையி ல்(ய) பலம்சக்கரைபோட்டுக் கிண்டி பாசுபதமாயிரக்கிவைத்துக் கொண்டு வெச்சக்காய்க் கீதம் இருவேளையும் தின்றுவரவும் வெள் ளைமேகம்தீரும் தாதுபுஷ்டியாம்,

வச்சிரகண்டி லேகியம்.

மகனகாமப்பூ	பலம் - க	அதிவிடையம்	பலம் - க
கிராம்பு	ஈ	அபினி	ஈ
ஏலம்	ஈ	கக்கு	ஈ
காட்டாத்திப்பூ	ஈ	சப்சாணிகை	ஈ
கசகசா	ஈ	ஜாதிக்காய்	ஈ
வாலுமுலை	ஈ	க	

இவைகளையிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து வைத்துக்கொண்டு (10) பலம்பனை வெல்லம பாசுபிடித்து அந்தப்பாசுரணத்தை தூவிக்கொண்டு முதிராபதத்தில் யிரக்கிவைத்துக்கொண்டு அந்திசந்தி இருவேளையும் கொட்டைப்பாக்குவீதம் தின்றுவரசு அனல் மந்தக்காச்சல் குழந்தைகள் கோழை மாந்தம் அதிசாரபேதி இரத்தபேதி கிராணி இவைதிரும் போகத்தில் இன்பங்கொடுக்கும் இங்கிரியங்கட்டும்.

மூலத்தித்திலேகியம்.

நாயுருவியிலே ஒருகுத்துபரித்துவந்து அத்துடன் ஒருபிடிபு முங்கலரிசிலைத் தரைத்துகொஞ்சம் ஜெலம்விட்டி கரைத்து அடிப்பேற்றியெரிக்கவும் அப்படியெரிக்கையில் நாட்டுச்சக்கரை (11) பலம்போட்டு பசும்பெய் மூன்று பலம்விட்டி கிளிபசுரு பதமாயிரக் கிவைத்துக்கொண்டு இருவேளையும் புண்ணக்காய் வீதம்சாப்பிட்டு வரவும் மூலவேகளைதிரும் இச்சாபத்தியம்.

மகாபூரணிலேகியம்.

மகாபூரணிலேகியம்.

அகிமதூம்	பலம் - 9	சடாமாஞ்சி	11	9
சோம்பு	11	கசகசா	11	கரு
கோஷ்டம்	11	விலாமிச்சன்வேர்	11	9
சுக்கு	11	நன்னூரிலேவர்	11	9
ஆனைத்திப்பிலி	11	வெட்டிலேவர்	11	9
வால்மிளகு	11	நீர்முள்ளிவிரை	11	க
சீரகம்	11	அத்திவிரை	11	க
கடுக்காய்	11	ஆலம்விழுது	11	க
தளிர்யா	11	ஆசன்விரை	11	க
தாளிசப்பதகிரி	11	பூனைக்காலிவிரை	11	க
ஜாபத்திரி	11	வெள்ளிசிவிரை	11	க
ஜாதிக்காய்	11	சப்சாவிரை	11	க
லவங்கம்	11	தாலம்காஞ்சி	11	க
லவங்கப்பட்டை	11	சபேத்துபுசலி	11	க
சன்னரலுட்டம்	11	வாதுமைப்பருப்பு	11	உ
பெருலவங்கப்பட்டை	11	சாரப்பருப்பு	11	உ
நிலப்பனங்கழங்கு	11	முந்திரிப்பருப்பு	11	உ

பருப்புநிலைகள் தவிச மந்தயாவும்வெய்யலில் உலர்த்தியிடி த்துவஸ்திரகாயம்செய்து வைத்துக்கொண்டு (உ) பலம்பெஞ்சா கொண்வேந்து மெல்லிய சீலையில் முடிந்த இரண்டிபடி பாஸில் போட்டு காச்சிபுரைக்குத்திமருநாள்காலையில்கடைந்துவெண்ணையெடுத்தி அந்தவெண்ணையை அயச்சட்டியிலீட்டு உருக்கி அதில்வெஞ்சுரணத்தை கொஞ்சங்கொஞ்சமாய் தூவக்கிளரிவரவும் அப்படிக்கிளரில் கற்கண்டு (ய) பலம்போட்டுக்கிளரவும் பிரகுக்கிரைப்பழம்பலம் (இ) பேரடவும்அதன்பிரகு வெ பருப்புவைககளைபோட்டு சேகிக்கயில் தேன் போதுமான வரைக்கும் கொஞ்சங்கொஞ்சமாய்விட்டு திண்டிபாகு பதமாயும்லேகியம் முகிராமலும் கருமானபகுத்தில் வந்தவுடன்பிரக்கி பீங்காள் கோப்பையில் வைத்துக்கொண்டு (உ) அல்லலுருண்டலம் அந்திசுத்தி தின்றுவரவும் மேகத்தாற்சார்த்த சிபாதிக்களையும்கண்டிக்கும் புணர்ச்சியில் வெருவலிவுகொடுக்கும் லேசில்கட்டுவிடாது ஆனால் லேகியத்தின் லும்போதுபுணரப்படாது கள்சாராயமுதலான வேறுலாகியிருக்கக்கூடாது.

போசனசஞ்சீவிலேகியம்,

இந்துப்பு	பலம்	க	பொரித்தபொரிகாரம்	க
பொட்டிலுப்பு		க	பொரித்தவெண்காரம்	க
கல்லுப்பு		க	கக்கு	க
வளையலுப்பு		க	திப்பிலி	க
கரியப்பு		க	மிளகு	க
சோத்துப்பு		க	ஓமம்	க
கிரம்பு		க	திப்பிலிமூலம்	க
சோம்பு		க	கோஷ்டம்	க
லவங்கப்பு		க	காயம்	க
செண்பகப்பு		க	உழமண்	க
சிந்தாகப்பு		க	புட்டிவெல்லம்	ய
கடுக்காப்பு		க	வெள்ளுள்ளி	ரு

• வெல்லமும் உள்ளியும் தவிர மற்றவையிடித்து சூரணித்து வைத்துக்கொண்டு வெல்லம் நீர்க்கப்பாசு செய்து உள்ளியைப்போட்டுகித்து ரொ சூரணத்தை சிறு கத்து விக்கிண்டி பாசுபதமும் லேகியபங்கனமுமாகக் கிளரவும் பாசுபோதாவிட்டால் தேன் சிறு கவிட்டுக்கிண்டி யிரக்கிக்கொள்ளவும்-உய-நாள் சுண்டக்காய்வீதம் கொள்ள சோகைவயற்றிற்கட்டி மூலம்-சூன்மம - மூலக்கிரணியி காவயாவும் தீரும் அஜீர்னமந்தம்-வாய்வு சூதகவாய்வுகளும் தீரும் இச்சாபத்தியம்.

லேகிய வகுப்பு



வேலுமயிலுந்துணை.

ஒன்பதாவது

சூரணவகுப்பு.

நித்திரையற்றவாய்விற்கு

சூரணம்.

ஏலம்	விராகிடை	க
செஞ்சந்தணம்	"	க
சந்தணத்துள்	"	க
தேத்தன்கொட்டை	"	க

இவைகளின் சூரணம் சமயிடைக்கு சற்கறை சமயிடைகூட்டி பூசணைக்காய் சார் ஆழாக்குப்பிழிந்தெடுத்து மேற்படி சூரணமும் அ விருகநிடை கூட்டிக்கலக்கி சாப்பிடவும் க - கு - எ - கூ - நாள் கொள்ள நித்தவாய்வு நீரோநினவாய்வு யாவும் தீரும் நித்திரை பிடிக்கும்.

பித்தமயக்கத்திற்கு சூரணம்

சீரகம்	பலம்	க
நெல்லி	"	க
முள்ளி	"	க
சுக்கு	"	க

இவைகள் வகைக்கு சமன் கொண்டு துசூரணித்து அவ்விடைக்கு சமன் சற்கரைகூட்டி வேளைக்கு காலணாயிடையாக யெடுத்து தேன்விட்டு மத்தித்து சாப்பிடவும் இப்படி இருவேளையும் 10 நினைமுன்ன பித்தமயக்கம்-தீரும்-இச்சாபத்தியம்.

ஐ பே தி ச் சூ ர ண ம்

சுக்கு	பலம்	அரை
திப்பிலி	33	33
மிளகு	30	33
கடுக்காய்	33	33
தான்றிக்காய்	33	33
நெல்லிக்காய்	33	33
லவங்கம்	33	33
சிறுநாகப்பு	33	33

இவைகளை யிடித்துப் பொடித்து சூரணித்து சமநிடை சற்க
ரைக்கூட்டி மூனேழுக்கால் விராநிடையெடுத்து தேனில்குழைத்
துகாலையில் சாப்பிடவும் உ-க-விசை பேதியாகும் பித்த வாய்வு
தீரும் உ-க-நாட் கொள்ளவும்.

நி ல ல ன ன ஐ ச் சூ ர ண ம்,

நிலலாவி	பலம்	சு
ஏலம்	33	33
கடுக்காய்ப்பூ	33	33
சுக்கு	33	33
திப்பிலி	33	33
மிளகு	33	33
நெல்லிப்பருப்பு	33	33

இவைகளை யிடித்து சூரணம்செய்து திருகடிபிரமானம் வென்
னீநிற்போட்டு சாப்பிடவும் க-ச-விசைபேதியாகும் வாய்வுகலைய
ம் வாதபித்தநீர்கள் சமரசப்படும்,

சு க பே தி சூ ர ண ம்,

பசும்பாலில் வேகவைத்தெடுத்த சிவதைவோர் பலம் ருண்டரை
இதையிடித்து சூரணித்து சக்கரை ருண்டரைபலம்போட்டுச்சா

வில் வைத்துக்கொண்டு வேருகடி தூளெடுத்து வென்னீரிற் போட்டருந்த சுகமாய் பேஜியாம் ஆயாசமிராது,

இரத்தபேதிக்குகூரணம்.

கடுக்காப்பு	விராகநிலை	க
லவுங்கப்பட்டை	”	க
கிராம்பு	”	க

இவைகளை சிவக்கவருத்து பொடித்துகூரணித்து ஒன்றாய்க்கலந்து சு-பங்காகப்பிரித்து பசும் வெண்ணையில் குழைத்துசாப்பிடவும் சுவஸ்தமாய் காரமில்லாத பொசிப்பெடுக்கவும்,

திபனச்சூரணம்,

சுக்கு	பலம்	அரை	நவாச்சாரம்	பலம்	அரை
திப்பிலி	”	”	சத்திசாரம்	”	”
மிளகு	”	”	பூநீரு	”	”
சிறுதேக்கு	”	”	பெருங்காயம்	”	”
ஓமம்	”	”	இந்துப்பு	”	”
சத்திரமூலவேர்ப்பட்டை	”	”	பஞ்சலவணம்	”	”

இவையாவும் யிடித்து கூரணித்து சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு திருகடிபிரமானம் செய்து வென்னீரில்போட்டுக் குடிக்க மந்தம் அஜீர்னம் இவையாவும் போக்கும் பசிதிபன முண்டாம்.

இங்குளா திச்சூரணம்

பெருங்காயம்	விராகநிலை - க	ஜாதிக்கா	விராகநிலை - ௫
வசம்பு	”	உ கடுக்காய்	”
லவணம்	”	ந. நாமநாசமுலம்	”
சுக்கு	”	ச கோஷடம்	”

இவையாவும் கூட்டி கூரணித்து வேளைக்கி ந-விராகநிலையாக வைத்துக்கொண்டு வென்னீரில் குழப்பிசாப்பிடவும் குன்மசாந்தியாய்சிலவாய்வுகளை கண்டிக்கும்.

வெகூகுயரணம்,

இலைக்கள்ளிவேரின் மேற்றேலைக்கிழித்தெடுத்து ரவியிலுல
பித்து யிடித்து சூரணித்துவைத்துக்கொண்டு வீராகிடை சூரண
த்தை நெய்யில் குழைத்து சாப்பிடவும் ந-ஞ-எ-க-கக நாள் வீத
மாபுண்ண சுஷயவலிநீங்கும் மற்றயிருமல் யாவும் சாந்தியாம்,

இருமற்சூரணம்,

ஆடாதோடை	பாலம்	ஒண்டலா
கடுக்காய்	"	"
கண்டங்கத்திரி	"	"
துளி	"	"
அதிமதுரம்	"	"

இவைகளை யிடித்துப்பொடித்து சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ்செ
ய்து வைத்துக்கொண்டு திருகடிபிரமானம் பெடுத்து நெய்யில்கு
ழைத்து சாப்பிடவும் இப்படி இருமண்டலம் கொள்ள இருமல்
யினை கயம் கோழை இவைகள் சாந்தியாம்,

தனிமுலிச்சூரணம்,

தூருவருடத்திய வேப்பமரத்தின் துளிரும் அம்மரத்தினதுவேரி
ன் மேற்பட்டையும் சமமாய் நிருத்தெடுத்து உலர்த்தி யிடித்து வ
ஸ்திரகாயம்செய்து சமநிடை சக்கரைகலந்து சீசாவில் வைத்துக்
கொண்டு வேளைக்கு (காலநாயிடையாக) இருவேளையும் சமநா
ள்கொள்ளவும் சூதம்உடையும் தூலதேகம் கரையும் மேகங்களைக்
கண்டிக்கும் வாய்வுயென்பவையெல்லாம் கடல்கடந்தோடுந்தினா
மாலும் கண்ணொளிவுண்டாம் காயசித்திக்கு சமானமென அரினக
பண்டிதரும் சொல்லுவார் இச்சாபத்தியம்.

பஞ்சுசாக்கினிசூரணம்,

பஞ்சுகிழங்கு	பாலம்	ச
புளிச்சுருளைக்கிழங்கு	"	க

காட்டுக்கருணைக்கிழங்கு	”	க
பிரன்டைக்கிழங்கு	”	க
சித்திரமூலவேர்பட்டை	”	க
பரங்கிச்செக்கை	”	க

இவையாவும் வெய்யலிலுலர்த்திபிடித்து சூரணித்துவஸ்திரகாயம்செய்து சீசாவில்வைத்துக்கொண்டு தினம் காலையில் ச-விராகநிடை சூரணம்யெடுத்து பசும்மோரு ஆழாக்கில் கலந்து குடிக்கவும் இப்படி 10-20 நாள்கொள்ள வல்லைக்கட்டி காச்சல்கட்டி நீர்கொவை குன்மம் இவைபோம் இச்சாபத்தியம்.

சூலைச் சூரணம்,

சித்திரமூலம்	பலம்	க	ஏலம்	பலம்	அரை
மூலம்	”	அரை	சுக்கு	”	க
சிறுதேக்கு	”	”	திப்பிலி	”	க
இந்துப்பு	”	”	மிளகு	”	க
வவணம்	”	”	எவாச்சாரம்	”	க
காயம்	”	”			

இவையிடித்து பொடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு மூவிரல்சூரணம்யெடுத்து வென்னீர்போட்டுக்கிச்சாப்பிடவும் சூலைக்கட்டுதிரும் திளமுண்டாகும் வாய்வுஅண்டாது தேகம்லேசாயிருக்கும் இச்சாபத்தியம்.

வால்மிளகு சூரணம்.

வால்மிளகு	விராகநிடை	10
சீரகம்	”	10
கொந்தமல்லி	”	10
கற்கண்டுதூள்	”	10

இவையிடித்து சூரணித்து கற்கண்டுதூளும் கூட்டி வெள்ளையில் ச-விராகநிடைசூரணமிட்டு குழம்பி சாப்பிடவும் இப்படி சந்திசந்தி 10-நாள்கொள்ள வெள்ளை விழ்தலும் திரும் குடி அரைக்கெககாங்கை நீர்க்குக்குதிரும் இச்சாபத்தியம்.

மதனகாமேசுரஞ்சரணம்.

அதிமதுரம்	பலம்	க
அமுக்கனங்கிழங்கு	”	க
பூசணையின்னேவர்	”	க
நரிபயற்றம்வேர்	”	க
உளுந்துசெடியின்னேவர்	”	க
முந்திரினேவர்	”	க
நிலப்பனங்கிழங்கு	”	க
நெல்லினித்து	”	க
இவ்வன்பிசின்	”	ந
முருங்கைப்பிசின்	”	ந

இவையாவும் யிடித்து சூரணித்து அவ்விடைக்கு அறையினிசீ
 னிகூட்டி கலந்து சீசாவில்வைத்துக்கொண்டு உ-விருகநிடை சூர
 ணமெடுத்து காச்சியதேனிற் குழைத்துத்தின்னவும் தின்னவுடன்
 ஆழாக்குபால் சாப்பிடவும் மாலை ௬-மணிவேளையாக 20-நாள் தி
 ன்னவும் புதை புளி போகம் லாகிரிகூடாது உ-வது நாள் போ
 கிக்கவுடி மிகுந்த யின்பத்தோடு லேசில் கட்டுவிடாது தாதுபுஷ்
 டியாம்.

மாங்கொட்டைசூரணம்.

மாங்கொட்டை	பலம்	க
வெந்தியம்	”	க
கருவேப்பிலை	”	க
மாதுளம்பழத்தோல்	”	க
சுண்டக்காய்வற்றல்	”	க

இவையிடித்து சூரணித்துவைத்துக்கொண்டு யெருமைத்தயிரி
 ல் வ-பலம் சூரணமிட்டுக்கலக்கி சாப்பிட சீதபேதி நீங்கும் இந்
 வேளையும் உ-ந-நாள் கொள்ளவும் காரமாகாது.

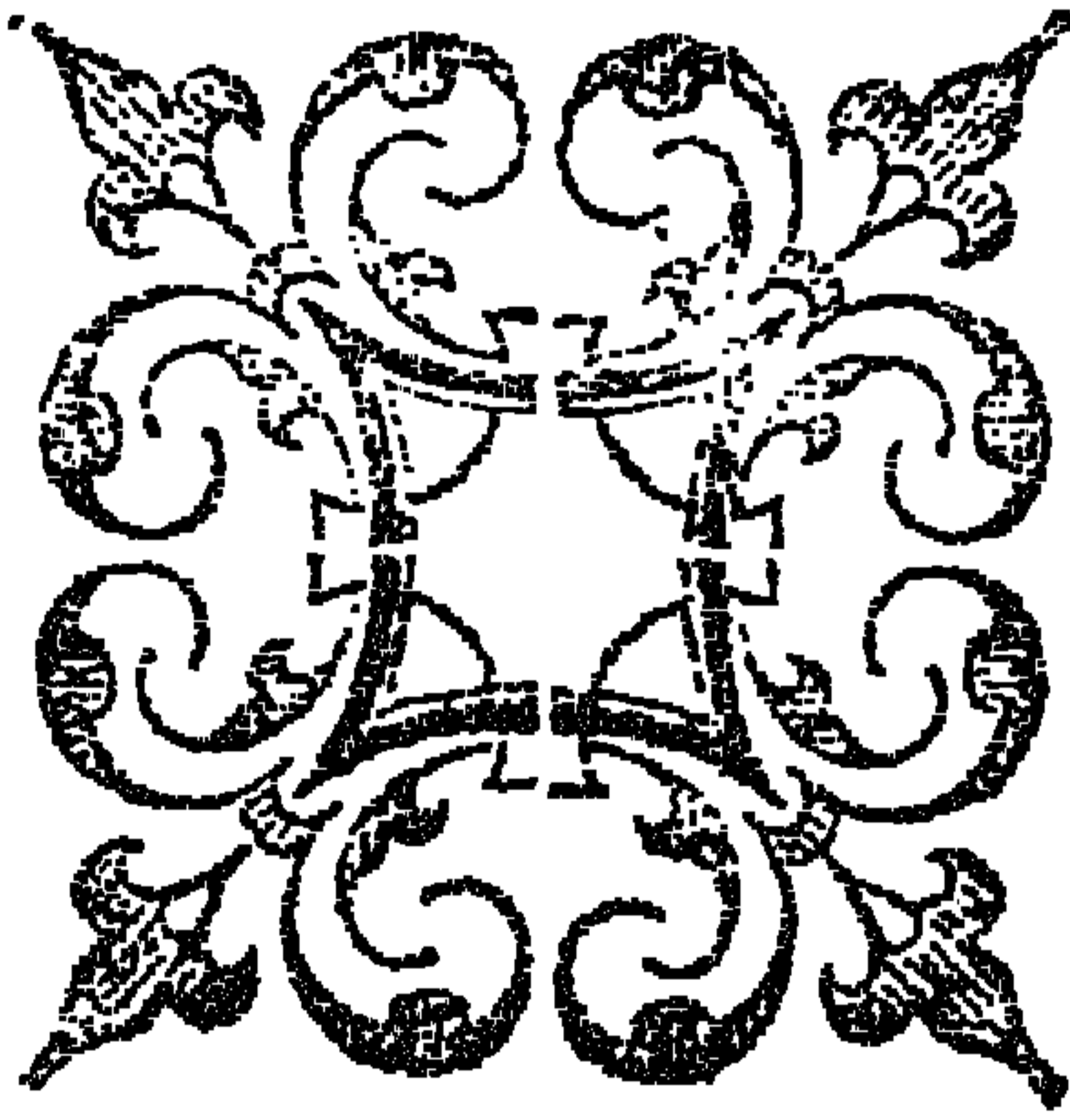
பித்தத்திற்குஞ்சூரணம்,

சீரகம்	கழஞ்சு	நு
அதிமதுரம்	”	நு
இஞ்சிஉலர்த்தியது	”	உ
திப்பிலி	”	உ
ஏலம்	”	சு

இவைகளைபிடிந்து சூரணித்து வஸ்திரகாயம்செய்து சக்கரை
ச-கழஞ்சு கூட்டிக்கலந்து சீசாலிலவைத்துக்கொள்ளவும் திருக
டிசூரணம் யெடுத்து தேனிற்குழப்பிக் தின்னவும் பித்தம்நாற்பது
ம்பரந்தோடிப்போம் இருவேளையுமாக ல-உல-நல-சல-நாள் வீத
ம்கொள்வவும் இச்சாபத்தியம்,

சூரணவகுப்பு

முற்றிற்று,



௭

கடவுள் துணை.

ப த் த ர வ து

பலரோகவகுப்பு.

விரைவாதவாய்வுக்கு.

ஆதண்டைவோர்	பிடி	க
வேன்காரம்	"	க
மிளகு	"	க
காயருவிவினா	"	க

இவையாவும் ஒன்றாயிட்டு அரைத்துபின்னக்காய்விதம் இருவேளை யும் ௫-௭ நாள் கொள்ளவும் வாதத்தால் வீங்கியவினாவீக்கம் சுவஸ்தமாகும் இச்சாபத்தியம்.

அண்டவாய்வுக்கு,

கருஞ்சீரகம் பூண்டு தேன்விட்டரைத்து கழர்ச்சிக்காயளவு இருவேளையும் ௨-நாள் தின்னவும் அண்டவாய்வு தீரும்,

வாதகுன்மத்திற்கு.

பாப்பாரமுள்ளி தும்பைநொச்சி திப்பிலி பூண்டு காயம்பல்ல வேல்லம் ஒமம் யின்வகளை சமன்கொண்டு மிதப்பாலில் சாறுவிட்டு அரைத்து கெச்சக்காய்விதம் இருவேளையும் ௫-௭ நாள் கொள்ள வேண்டியது.

சீ த சு ர த் தி ற் கு.

மீளகு (உ) விராகநிடை பொடித்து தயிர்விட்டுபிசைந்து பிரகு கொஞ்சம் வெய்விட்டு மத்திந்துமூன்றுவேளையாக பாகித்துத் தின்னவும் உடனே வென்னீர்சாப்பிடவும்.

விரைவாதத்திற்கு குடி நீர்.

கடுக்காய்	பலம் - க
சுழற்சிப்பருப்பு	” க
சுக்கு	” க
முடக்கொத்தான்	” க

இவைநாலும் உரலீலீட்டு பஞ்சுபோல் யிடித்து படி ஜெலம்வைத்து கால்படியாகயிரக்கி. இருவேளைபாகித்து சாப்பிடவும் இப்படி (௩) நாள் ஆறுவேளை கொள்ளவும்.

சூசி சவாய்விற்கு.

பருத்திகொட்டை	பலம் - ஆறை
கையான்யிலை	” ஆறை
ஏலம்	” ஆறை
கொள்தும்பை	” ஆறை
சுக்கு	” ஆறை
திப்பிலி	” ஆறை
மீளகு	” ஆறை
எவாச்சாரம்	” ஆறை

இவைபாவும்யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து இஞ்சி சூரணத்தில் நாலுக்கொருபங்கு ஊமத்தவிதை சூரணம் கூட்டி கலந்துவைத்துக்கொண்டு பனை வெல்லத்தில் சுழற்சிக்காயளவு சூரணத்தைபிசைந்து சாப்பிடவும் (௫) நாள் கொள்ளவும் இச்சர பத்தியம்.

நளிர்குளிக்கு.

புகம்மோரில் ஊரினமிளகு அறைபலம் யெடுத்து துளையிலை ஒருபிடி சுழ்பூரம்விராகன் (௬) இதைவென்னீர் விட்

டறைத்து இருவேளையாக பாகித்து கொடுக்கவும் இப்படி (உ-ந) நாள்கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

மேகசாத் திற்கு.

நிலச்சூழிழவேர் சுக்கு பனைவெல்லம் இம்முன்றும் சமன்போட்டு கியாழம்வைத்து; யெட்டொன்றாக்க இருவேளையும் (ச-ந) நாள்கொடுக்கவும்.

இருமல் (சு) க்கும்.

கண்டங்கத்திரிவித்து	பலம் - அறை
தேத்தான்வித்து	" அறை
தும்ராஷ்டகம்	" அறை
திப்பிலி	" அறை

இவைநான்கும் சூரணித்து (உற) பலம் தேன் அகிட்டுப் பேற்றி இச்சூரத்தைக் கொட்டிக்கொளி யிரக்கவும் தேன்போதாவிட்டால் துளிதுளியாய்விட்டுக்கொளரவும் கொட்டைப்பாக்குவீதமாய் இருவேளையும் (ய) நாள்கொள்ளவும்.

நேத்திரவாய்விற்கு.

வெள்ளள்ளி வசம்பு குப்பைமேனியிலே இவைகளை ரவியிலிட்டு யிடித்து சாறுபிழிந்து உச்சியில் தேய்த்து சீய்க்காய் கொதிப்பித்தெடுத்து தலைக்குவார்க்கவும் இப்படி (ந-நாட்கொருதகுதி (நி-சு) விசைவார்க்கவும் உத்தமமாம்.

கண்புதைச்சலுக்கு.

புளிபாரையிலே வெங்காயம் சீரகம்இதையிடித்து சாறுபிழிந்து கண்ணிற் குத்திவரவும் தீரும்.

நமைசொரிக்கு.

ஆவரம்பட்டை (க) பலம் யெடுத்து நெகிழ வறைத்து (ஊ) படி நீராகாரத்திங்கரைத்துக் கொடுக்கவும் இப்படி (ஈ) காளீய சொரிநமை யிவைதீரும் ஆனால் (உ-ஈ) விசை பேதியாகும்.

பேய்சொரிக்கு.

இந்துப்பு பொடித்து நெய்விட்டரைத்து தலைமுதல் பாதமட்டில் பூசுவைத்து மஞ்சள்காலை சிக்காய்கொதிப்பித்து அல்லது இலுப்பைக்கட்டி சுட்டரைத்து தலைமுழுகச் செய்யவும் தீரும்.

கால் வெடிப்புக்கு.

ஆலம்பால்	பலம் - ௭
மெழுகு	” ௭
மஞ்சள்	” ௭
அரக்கு	” ௭
புராவெச்சம்	” ௭
உடல்நுரை	” ௭

இவையாவும் காடிவிட்டரைத்து பீங்கான் கோப்பையில் வைத்துக்கொண்டு (ஐ) தினம் பூசிவர வெடிப்புமாரும்

காலிற்புண னுக்கு.

வங்காளபச்சை	பனைவிடை - ௨
ஆவரம்பட்டை	” ௨
பற்பாடகம்	” ௨
யீருள்ளி	” ௨
குதம்	” ௨

இவையாவும் அல்லத்திலீட்டு மைபோலரைத்து வெண்ணையிற் குழப்பி சீலையில் தடவி காலிற் காணுமிணங்கனின் மீமற்போட்டுவர ஆரிவீடும்.

காதுநோய்க்கு.

சக்கு	உளுந்திடை	க
திப்பிலி	"	க
கோஷ்டம்	"	க
சயிந்தலவணம்	"	க
முத்தக்காச	"	க
வசம்பு	"	க
உள்ளி	"	க
கஞ்சாய்	"	க
(க) யெருக்கிலைச்சார்		

நல்லெண்ணை ஒருபலம் யெடுத்து ஷெ சார்விட்டு மற்
ற மருந்துகளையாவும் யிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்துபோட்டு
நாச்சியிரக்கி காதுல் (உ-க) துளிவிட எவ்விதகாது நோயும்
தீரும் (உ-க) வேளைவிடவும்

பெரும்பாட்டிற்கு

தென்னம்பாளையின் பூவெடுத்து அதில்பசும்பால்விட்டி
டித்து பிழிந்து (ஊ) படியாக(க) நள்ளுடிக்கவும் பெரும்
பாடுதீரும்.

பழையபெரும்பாட்டுக்கு.

கௌதும்பையும் குருவரிசியும் சமநிலைகொண்டிடித்
துமாவாக்கி பனைவெல்லம் போட்டு பிண்சந்து புள்ளைக்காய்
வீதம் (க) நாள் ஆறுவேளைதின்னவும் தீரும்.

அதிசுவாசத்திற்கு.

நாரத்தம்பழ மேற்றோல்கீக்கி நடும்பழத்தின் சதையை
யெடுத்துப்பிழிந்து அங்கசாற்றில் திப்பிலியைப் பொடித்துப்
போட்டு மத்தித்து தின்னவும் (கூ-எ-ய) நாள் தின்னகவரசா
சகாசயிரும்ல் சுவஸ்தமாம்

கால்வெடிப்புக்கு.

சண்ணாம்புகல் ஒருபடி கொண்டு வந்து பாண்டத்திலிட்டு பசும்பால் நல்லஜெலம் வகைக்கு ஆறைப்படி வார்த்து அடிப்பேற்று கொதிக்கவைத்திரக்கி காலுக்கு வேறுபிடிக்கவும் இப்படி இருவேளையும் மூன்றுநாள் ஆறுவேளையாக வேறுபிடிக்கையில் கால்வெடிப்புமாகும்.

இரைப்பிருமலுக்கு.

உயர்ந்த பிராந்தி ஒருபாயிண்டு கொண்டு வந்து வாய்சிறுசாயுள்ள புட்டியிலுத்தி நாட்டுவெண்காரம் இரண்டுபலம் பொடித்துப்போட்டு கஸ்தூரி ஆணாஜிராகிடை. போட்டு குலிக்கிபிசுவாய் காரக்கடைத்து வைத்துக்கொண்டு மறுநாளுதையத்தில் தேக்கரண்டியளவு யெடுத்திசாப்பிடவும் இப்படி ஒருமண்டலங்கொள்ள இரைப்பிருமல் சுவாசம் காசம் இவைதீரும் இச்சாபத்தியம்.

தீராப்பெரும்பாடுக்கு.

நாவல்நாத்தினரோல் ஒதிபன்மரத்தினரோல் வகைக்கு ஒருபடி கொண்டு வந்து பஞ்சுபோல்நருக்கி ஆறைப்படி ஜெலத்திலிட்டு (ஊ)படியாகக்காச்சி வடித்து சாப்பிடவும் இப்படி (க) நாள் (சூ) வேளைகொள்ளவும் சாத்தியாம்.

பெறும்பாட்டுக்கு வேறு.

நாவல்பட்டை ஒருபடி யெருமைமோரில்போட்டு யிடித்துபிழிந்தநீரில் ஆதில்பட்டைத்தூள் ஐந்துவராககிடைகலந்து மூன்றுநாள் ஆறுவேளை சாப்பிடவும் தீரும்.

தானுபுஷ்டிப்புக்கு.

பேரிச்சங்காய்	சாய்
குங்கிலியம்	பலம் - க
கிராம்பு	க

ஜாதிக்காய்	”	க
ஜாபத்திரி	”	க

இவைகளை யிடித்து தூளாக்கி வைத்துக்கொண்டு சைபேரிச்சங்காயைகீரி விதையெடுத்துவிட்டு யிடித்துவைத்திருதூளைவொவ்வொருகாயிலும் புகட்டி தூநால்கட்டி பசும்பெயர் அறைப்படி அப்பேற்றி சைகாய்களைப்போட்டு வேகவைத்து யிரக்கும்போது தேன்கால்படி ஊற்றிக்குவிக்கி யிரக்கிவைத்துக்கொண்டு தினம் ஒருகாய்வீதம் (சய) நாள் தின்னவும்இந்த நாற்பதுநாளும் பெண்மயக்கம் கூடாது லாகிரியாகாது வீக்கருவாடு சேரப்படாது புகைகருட்டு தொடப்படாது.

வீரியவிர்த்திக்கு.

முருங்கைப்பூ	விராகநீடை	- க
சாபத்திரி	”	க
காயம்	”	க
ஆபின்	”	க
சுத்தித்துபொரித்தவெண்காரம்	”	க

இவைகளை கல்வித்திவிட்டு தேன் துளிதுளியாய் விட்டரைத்து (யச) உருண்டையாக செய்து தினம் இருவேளை யாக (எ) நாள் கொள்ளவும் இரவில் புளிப்பாகாது பால்விட்டு அன்னமருந்தவும் புகை புளி போகும் லாகிரி கவிச்சு இதுக ளாகாது தித்திப்புபண்டங்கள் யேராளமாய்த்தின்னவும் எட்டாவதுநாள் புணரவும்.

புணர்ச்சியில் பிரியமில்லாதவர்க்கு

உடைக்காத பச்சைக்கடலை யை நல்லெண்ணையில் நன்றாய்வூரவைத்து ய-உய-கய-கடலைவீதம் அந்திரோத்திற்றின்றுவாவும் இப்படி ய-உய-நய-நாள் தின்னவும்.

வேறுவகை.

சீரகமும் தேந்தான்கொட்டையும் சிறுகீரைவேறும் சமநீடை கொண்டு வந்து இளநீரில் ஊறவைத்தறைத்து கெச்

சக்காய்விதம் தின்னவும் இப்படி ய-உய-இருவேளையும் கொள்
ளவெள்ளை முகலானதும் நீங்கும் சூடு அகலும் புணர்ச்சிக்கு
மகா ஆவல்கொடுக்கும்.

வெள்ளை பிரமியத்திற்கு.

சங்குப்பியிலேசம் அனாயாழாக்கு அதில் பசுந்தயிரின் ஏ
கிபோட்டுப்பிசைந்து காலையில் மூன்றுநாள்தின்று கீழ்ப்பத்
தியமி ருக்கவும்.

சீழ்பிரமியத்திற்கு.

அத்திப்பட்டை ஆவரம்பட்டை பூவரசம்பட்டை நாவ
ல்பட்டை கொன்றைமறப்பட்டை இவை சமநிலைகொண்டு
வந்திடித்து சூரணித்து தேலில்துவழத்துத் திண்ணவும்
இருவேளையும் (௩ ய); நாள் கொள்ள தீரும்.

சகலபிரமியத்திற்கும்

செ மருந்துகள் சூரணமாயாவது அல்லது சார்களாக
பயிழிந்து சமயிலை விளக்கெண்ணெவிட்டு பரிங்கிச் செக்கை
தூள் ஒருபலம்போட்டுக் கலந்து காச்சிவடித்து (௭-௯) நாள்
விதமாக சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம்.

சிறுநீர்லயிரத்தங்கண்டால்

நெருஞ்சிவிரை ஒருபடி யெடுத்து செவ்விளநீரிலூரி அரை
த்து கரைத்துக்குடிக்கும் இருவேளையும் (௩-ய) நாள்நாள்
கொள்ளவும்.

வெகுமுத்தாத்திற்கு.

வெள்ளாட்டி ரச்சியைக் கொண்டு வந்து செ நாயாளி
யின்முத்திரத்தில் ஒருஜாமம் ஊரவைத்து பின்னெடுத்து க
ழுகாரசாரமிட்டு கரிசமைத் துணைவும் இப்படி விடாம
ற்றினம் (ய-௩ ௩) நாள் திண்ணவும்.

நீ ரொ முக் கி ற் கு.

எள்ளுப்புண்ணுக்கு கோவையிலே சரியிடை கூட்டி அறைகாரமிட்டு புரட்டி மூணுநாள் கொடுக்கவும் சாந்தியாகும்.

படுக்கையில் சிருநீரங்கலுக்கு,

படுக்குமிடத்தில் அரிசிதெளித்து அதன்மேல் பாய்போட்டுபடுக்க சிறுநீர்விட்டால் அன்னீரினாலுரிய அரிசியைகாணியிலெடுத்து அறைத்து அடைதட்டிச் சுட்டுத்தரவும் இப்படி (௩-௫) நாள் கொடுக்கவும்.

இரத்தமூலத்திற்கு.

யெருக்கன்கிழங்கு	பலம் - ௧
புழுங்கலரிசி	” ௧
உளுந்து	” ௨

இம்மூன்றும் அறைத்துப் புளிக்கவைத்து தோசைசுட்டு யிருவேளையும் கொடுக்கவும் (௩-௫) நாள் கொள்ளவும்.

வெட்டைக்கு.

தேங்காய்ஒன்று கொண்டுவந்து வேடைகீக்கி புங்கம்வேர்ஒருபலம்போட்டு உரலிவிட்டியிடித்து பால்பிழித்து கால்அறையாழாக்குவீதம் (௩) நாள் கொடுக்கவும்.

பக்கசூலைக்கு.

கள்ளிக்கொழுந்தின்சார்	விராகநிடை - ௧
பூண்டுதயிலம்	” ௧
காயம்	” ௧

இம்மூன்றும் குழைப்பிக்கொடுக்கவும் இப்படி (௩) நாள் கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

வியதிச் செயல்கள்

மேல்குலை

புதுச்சேரி மாவட்டம் - உ
புதுச்சேரி மாவட்டம் - உ

இவ்வியதிச் செயல்கள் மூலம் அனைத்து வெள்ளிச் செயல்களும்
கொண்டு ஒரு ஆயு - தின்பனவும். இதை திரட்டையாக யிரு
வேளையும் குளிக்கும் போதெல்லாம் தின்பனவும் இப்படி (உ) (உ)
(ச) என் தின்பனவும் திரும்.

இரத்தக்கழிச்சலுக்கு

கலைமாக்கொப்பை மெல்லியதுளாகச்சி (க) பணவிடை
பெடுத்து பகம்பால் ஆழாக்கில்போட்டு காச்சி எலுமிச்சம்பழ
ம் ஒருபத்தைபிழிந்து சாப்பிடவும் இப்படி (ஈ) காள் கொள்ள
வும் இரத்தக்கழிச்சல் மாறும்.

அஜீரணத்திற்கு

முருங்கைப்பட்டை	பலம் -- ௨
வெள்ளாணி	" ௨
சக்கு	" ௨
ஓம்ம்	" ௨
கற்றாழம்பிராறு	" ௨

ஒருபடி சட்டியினூற்றி வெள்ளாணிகளை யிடித்துப்
போட்டு ஆழாக்கு அளவாக கண்டக்காச்சி கறி கு உளுந்து
வகைக்கு ஒருவிராகச்சிடை தூள் போட்டு கூழுப்பால் கிளிசா
ப்பிடவும் அஜீரணம் மலபந்தம் இவைதிரும்.

இருவாய்கட்டுக்கு

தாளுசிப்பட்டையை யிடித்துக்காயவைத்து குரணித்து
வெள்ளிற் பிசைத்து காழிஜெலக்கிற் கரைத்துக் காச்சி ஆழா
க்குயிப்பாழ்மாகக் காச்சி யிரு வேளையும் குடிக்கவும்.

இரத்தக்கழிச்சலுக்கு

கழித்துவிடப்பட்டையை காயவைத்திடித்து அதைவெள்ள
விரிவைத்துக் குடிக்கக்கூடும் தின்பனவும்.

சைவார்வாதத்திற்கு.

பச்சைதுவரை சமூலம்கொண்டுவந்து யிடித்து சார்பிழிந்து ஐசெடியின்வோர் ஒருபிடியெடுத்து சாந்தூலரைத்துகுடித்துவர ஏ-நாளில் வாதம் தீரும் இச்சாபத்தியம்.

விப்புருதிக்கு.

சித்தாமணக்குப்பருப்பு மஞ்சள் யிருள்ளி மூன்றும் சமநிடைகொண்டரைத்து எருக்கன்பாஸில் குழைப்பித் திரட்டி உமிக்கும்பியில் புதைத்து வெந்தபிரகெடுத்து உண்ண விப்புரிதிபோம்.

மேகசற்பம்.

கற்றூழைமடல் சோற்றையெடுத்து நல்லஜெவத்தில் யேழுவிசைகழுவி புன்னைக்காயள வெடுத்து பள்ளங்கோலி பணவிடை கல்லூர்பற்பம் வைத்துத்தின்னவும் இப்படி ஏ-நாள் காலை யில் தின்னவும் மேகசருதிணியும்.

மேகரோகத்திற்கு

தேங்காய்ப்பாஸில் சிறுகுரிஞ்சான் வேரையரைத்து புன்னைக்காய்விதம் ஏ-நாள் தின்னவும் மேகசாந்தியாம்.

கபரோகந்தீர.

வினார்க்கிய உடுக்காய்ப் பொடிசெய்து வஸ்திரகாய மிடெடுத்து கையாண்காற்றில் மத்தித்து கால்பலம்விதமாய் நாற்பதுநாள் தின்னவும்.

வயித்தியகைகமுறைகள்

முற்றிற்று.



உ

சிவமயம்.

வயித்திய கைமுறையின்

விஷய அட்டவணை.

விஷயம்.	பக்கம்.	விஷயம்.	பக்கம்.
பாயிரம்	4	சுரக்கோடாரி	17
சுகபேதி	9	அக்கினிகுமாரன்	0
குளிர்ச்சிபேதி	0	வயிரகோட்சுழி	18
காடி நீர்பேதி	10	அமரத்திற்கனுபானம்	19
வாததேகபேதி	0	குளிருக்கனுபானம்	0
பித்ததேகபேதி	0	பித்தத்திற்கனுபானம்	0
சிலேட்டுமபேதி	11	செரியாமைக்கனுபானம்	0
மேகதேகபேதி	0	சாதாரணபித்த அனு	0
வென்னீர்பேதி	0	விஷத்திற்கனுபானம்	20
கியாழ்பேதி	12	வலிகுன்மத்திற்கு	0
மலக்கட்டுபேதி	0	குலைக்கனுபானம்	0
சிரங்குபேதி	0	நீர்பாண்டிக்கு	0
கிருமிபேதி	0	ஜன்னிக்கு	0
கிருமிபேதி	13	பயித்தியத்திற்கு	0
கிருமிபேதி	0	கரப்பாலுக்கு	0
கிருமிபேதி	0	சத்திகுன்மத்திற்கு	21
கட்டுவாதிமாத்கிரை	14	நீருமலுக்கு	0
மகாவேககட்டு	0	உஷ்ணத்திற்கு	0
வாதசிந்தாமணி	15	வயரெரிச்சலுக்கு	0
சக்கரபாணிகுளிகை	0	காச்சலுக்கு	0
விரோஜனகுளிகை	16	கிராஸிக்கு	0
சிசுகட்டுவாதி	0	தலைச்சொரிக்கு	0
சுரக்குளிகை	0	நாலாமுறைகாச்சலுக்கு	22

விஷயம்	பக்கம்	விஷயம்	பக்கம்
வயத்தூதல்பித்திரம்	0	அண்டவாழ்கியணை	0
விசாதிபித்திரம்	0	மேகத்தெய்வணை	0
சுருதிவிசாதிபித்திரம்	0	தேவதாயெண்ணை	40
அனுபவம்	23	செத்தூதல்பித்திரம்	0
செத்தூதல்பித்திரம்	0	உஷ்ணத்தித்திரம்	0
ஆன்னைசதித்திரம்	0	ஆலைத்திரம்	41
ஆலம்புமாத்திரம்	24	குண்டத்தித்திரம்	42
கோதோபுணமாத்திரம்	0	சின்தாதிரம்	0
இருவாழிக்குவிலம்	25	கலிங்காத்திரம்	43
விக்கதிசந்திரம்	25	மாந்ததயிலம்	45
பஞ்சமுகசெந்திரம்	0	மண்ணாடகரப்பாணம்	0
சங்குளிசெந்திரம்	27	புழுவேட்டித்திரம்	46
சுண்டமாறுசெந்திரம்	0	உலைப்புழுவேட்டித்திரம்	0
பஞ்சபாணசெந்திரம்	0	மயில்மாணிக்கத்தலம்	0
ஆப்பிரேகசெந்திரம்	28	இராமபாணத்தயிலம்	47
கற்பூரசிலாதித்திரம்	29	ஆன்னைத்தயிலம்	0
நீனகாரபற்பம்	30	கொம்பாக்குத்தயிலம்	48
இலாட்டிலுப்புத்திரம்	0	இயவாயிரவத்தயிலம்	49
கற்பூரபற்பம்	31	வில்வாதித்தயிலம்	0
தினசமுதபற்பம்	0	சந்தனத்தித்தயிலம்	50
தந்தனோம்சம்மாறி	0	செய்சிட்டித்தயிலம்	0
வெள்ளைபரஊணபற்பம்	32	சோகைலேகியம்	52
வெண்காரபற்பம்	0	முயல்லேகியம்	0
குருகபற்பம்	33	தேத்தாக்கொட்டை	53
விசயத்திரம்	0	வச்சிரகண்டிலேகியம்	0
பூரபற்பம்	0	மூலத்திரகுலேகியம்	54
விக்கத்திரம்	34	மகாபூரணிலேகியம்	0
காணககட்டி	35	போஜனசஞ்சீவி	55
விக்ககட்டி	0	நித்திரைபற்றவர்	57
பூரகட்டி	0	பிச்சமயக்கத்திரம்	59
பாடாணகட்டி	36	ஐபேதிசூரணம்	58
பாணாணகட்டி	0	நிலாவிதைசூரணம்	0
காத்திரசுநித்திரம்	37	கைபேதிசூரணம்	0
காரபாணகட்டி	0	இரத்தபேதிசூரணம்	59
சந்திரசூரணம்	38	தபணசூரணம்	0
சந்திரசூரணம்	0	ஆங்குளாதிசூரணம்	0
சூரணத்திரம்	39	கெய்யசூரணம்	60

விஷய அட்டவணை.

விஷயம்.	பக்கம்.	விஷயம்.	பக்கம்.
சலிமலி குரணம்	0	இரைப்பிசுறுக்கு	0
பஞ்சாக்கலி குரணம்	0	நீராய்பெரும்பாடுக்கு	0
குணச்சுரணம்	01	பெரும்பாட்டிக்கு	0
வாழ்விலகுரணம்	0	காத புழுகுக்கு	0
மரணகாமேசுர குரணம்	02	வீதியிலிசுக்கு	71
மாங்கொட்டைகுரணம்	0	பெரியகொண்டிக்கு	0
பித்தத்திக்குரணம்	03	வேறுவிசு	0
விதாவாத்திக்கு	04	வெள்ளையிசு	72
ஆண்டவாய்க்கு	0	சீழ்ச்சிவந்திக்கு	0
வாதகுரணத்திக்கு	0	சகலசீரிலிசுக்கு	0
சீதகரத்திக்கு	05	சீரிலிசுத்தக்கண்டிக்கு	0
விளாவாத்திக்கு	0	கொழுவிசுக்கு	0
குணியாய்க்கு	0	கீரோழுக்கு	73
நளிகுணிகுக்கு	0	பக்கையில் சிசுநீரிசுக்கு	0
மேககரத்திக்கு	06	இரத்தநலத்திக்கு	0
இருமலுக்கு	0	வெட்டைக்கு	0
நேத்திரவாய்க்கு	0	பக்களுலைக்கு	0
கணபுடைச்சலுக்கு	0	மேககுலை	74
நமைச்சலுக்கு	07	இரத்தநீதமலிழந்தலுக்கு	0
பேய்சொரிக்கு	0	அழிநணத்திக்கு	0
கால்வெடிப்புக்கு	0	இருவாய்க்குக்கு	0
காலிப்புண்ணுக்கு	0	இரத்தசீமலிழந்தலுக்கு	0
ஒட்டியபுண்ணுக்கு	08	கெணக்கழிச்சலுக்கு	75
வெள்ளைகொருக்கு	0	செய்பேதிக்கு	0
வெள்ளைக்கு	0	நேககழிச்சலுக்கு	0
மஞ்சள்வெள்ளை	0	வெள்ளைக்காளத்திக்கு	0
காமலைக்கு	0	அதிகாரத்திக்கு	0
நரம்புசிலத்திக்கு	0	சைவாவாதத்திக்கு	76
காதுளையக்கு	09	விப்புருதிக்கு	0
பெரும்பாட்டிக்கு	0	மேககற்பம்	0
பழம்பெரும்பாடு	0	மேகரோகத்திக்கு	0
அதிசுவாசத்திக்கு	0	கபரோகத்திர	0
கால்வெடிப்புக்கு	70		

விஷய அட்டவணை

முற்பிறந்து

முக்தியமாய் கவனிக்கவேண்டிய
அனுபோகவயித்திய விளர்பாய்.

ஜெகன்னாதஸ்தலம் கோஷாயிசுவாமிகளின் பிரதமசிவ்யராகிய செழுமனைவ நல்லண்ணபரிதேசியவர்களும், மேற்படி பரிதேசியாவர்கள் மருகரும் மாணுக்கருமாகிய சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலியாரால் ஐசுசித்தப்பருஷருக்குச் சமானமாகிய புண்ணியவான்களின் அனுக்கிரகத்தால் எழுதப்பட்ட (அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகசியமென்னும்) தூலாவது வயித்தியவாவேண்டாமல் தாங்களேசெய்துக்கொள்ளத்தகுந்த முன்னுறுமுறைக ளடங்கிய முதற்காண்டம், 2 - வது, காண்டம், 3 - வதுகாண்டம். யென்று முறையே அச்சிட்டி (காண்டம் 1-க்குவிலை அனா-8,) ஆக விற்பனைசெய்து வருவதை அன்னுலை யனுசரித்து அதிலுள்ள முறைகளை கையாண்டுவரும் புண்யவான்களுக்கும், இதரமான அனைகஜெனங்களுக்கும் சுமாகு 3-4 - வருடமாக பயிர்ங்கமாகத் தெரியவரும்.

இதிகாறும் நமது அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகசியத்தைக்கண்ணுற்றவரும் கேள்விப்பட்டிருக்கும் மற்றவரும் கவனிக்கவேண்டியது. ஜெகன்னாதஸ்தலம் கோஷாயிஸ்வாமிகள் அனுக்கிரகத்தின்படி நல்லண்ணபரிதேசி மறுகர் சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலியாரால் எழுதப்பட்டுள்ள, ச, குப்புசாமி முதலியாரால் சுந்தரவிலாச அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டதும், (80) சயிட்டுள்ளதும் கிளைக்கடிதமும் கலிக்காபயிண்டு முன்னதாய் பார்வையிட்டு வாங்கும்படி பிரார்த்திக்கின்றேன்.

தற்காலம் ஆரிய அனுபோகவயித்தியமென்னும் காதநற்ற நற்குலமாகிய கமலவாணி கண்மணிகளின் வரம்பெற்ற வாழ்க்கையைப்போல அஷ்டபாகங்களின் அளவுகளை யேறுமாநாக்கி நிறைகளின் நிதானங்குறைத்தும் முறைகளை முன்பின்னாக்கி, கைபாகத்தை பொய்பாகமாக்கி, கெட்டிக் கலிக்காபயிண்டை மட்டி அட்டைபயிண்டிலும் உயர்ந்ததானை அயர்ந்ததானிலும் அந்தமான பதிப்பை மந்தமானபதிப்பாகம், அச்சிட்டி நிதானவிலையின்றி மனம்போனபடி விற்பனைசெய்துவருகின்றனர், இவ்வாறு பின்னப்படுத்தி அச்சிவதற்குக்காரணம் யாதெனில் ஐசு அனுபோகவயித்தியபிரம்மரகசியம் கெவரன்மெண்டு சட்டப்படி (நிஜிஸ்தர் காரியிட்டு செய்திருப்பதால் அப்படியே அச்சிட்டால் பினல்கோர்ட்டு கேழ்விக்கு ஜவாபுசொல்ல நேரிடுமென்ற கருத்துள்ளவர்களாய் சுத்த ஆபாசமாகவும் அந்தவிவாரமாயும் பேரை மாறுதல்செய்தும் அச்சிட்டிருக்கின்றனர், இதைக் கவனிக்கவேண்டுவது திண்ணம் திண்ணம்,

