



இன்று நடந்து மூலமும் உதையும்



சிப்பண் பிரஸ், சென்னை]

[விலை அண்ண 3

—

கடவுள் தலை

கடிலர் இப்பற்றிய

இன்று நாற்பது முலம்,

சேன்னைப் பச்சையப்பன் காலேஜ்

தமிழ்ப் பண்டிதர்

கா. ர. கோவிந்தராஜ முதலியாரவர்கள்

இயற்றிய

உ. ராம்பும்.



மதராஸ் ரிப்பன் அச்சியந்திரசாலை,

87, தமிழ்நாட்டி. வீதி, சென்னை.

விலை அடி 3

[All Rights Reserved]

The
The Dr.

Y...m. Y...een Mayatho
Abrasangari



மு க வி ர

விதைகள்

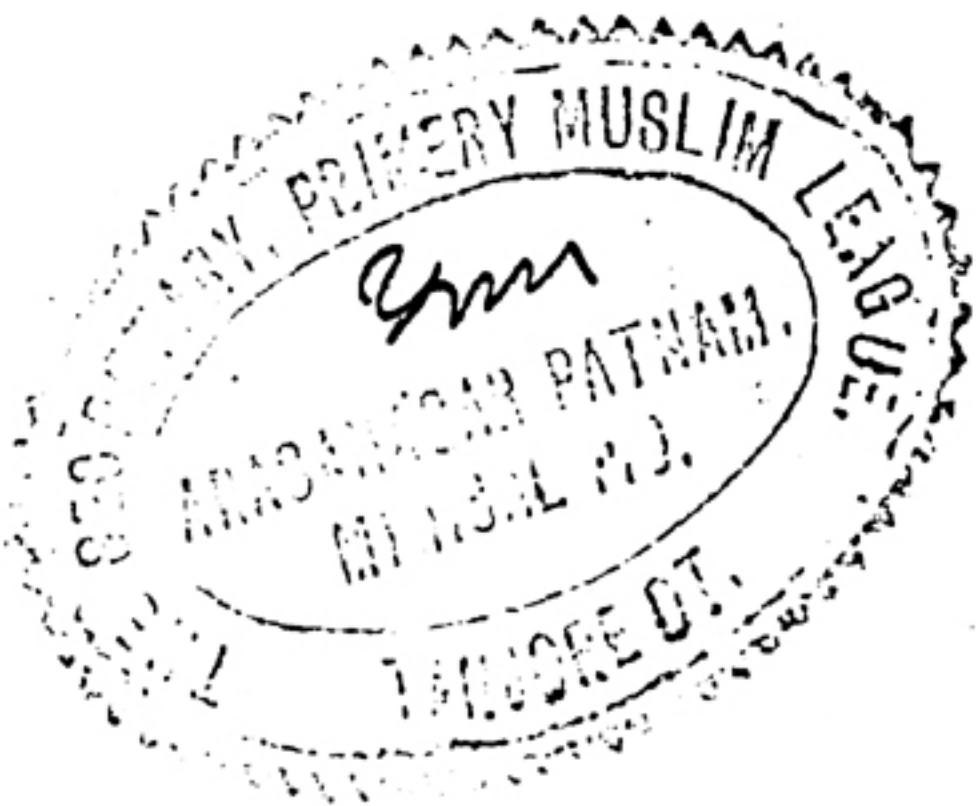
இனிது நாற்பதும், இன்னு நாற்பதும் சங்கத்துத் தொடரை
நூற்களுள், பதினெண்ண் கீழ்க்கணக்கைச் சேர்த்தவை.
பதினெண்ண் கீழ்க்கணக்கு நூற்கள் பதினெட்டுள்ள,
பண்ணிரண்டு நூற்கள் நீதி நூற்களாகும். நீதி நூற்கள் நீதி
களை விதித்தல், விலக்குதல் என்னும் இருவகையினாற்
கூறும். இனிது நாற்பது நீதிகளைப் பெரும்பான்மையும்
விதித்தல் என்னும் வகையினாற் கூறுகின்றது; இஃது
இனிது எனின், இதனைச் செய்க என்பதே அதன் கருத்தா
தல் அறிக. இன்னு நாற்பது நீதிகளைப் பெரும்பான்மையும்
விலக்குதல் என்னும் வகையினாற் கூறுகின்றது; இஃது
இன்னு எனின், இதனைச் செய்யற்க என்பதே கருத்தாதல்
அறிக. இவ்விரு நூற்களும், இள மாணவர்களும் இள
மாணவிகளும் கற்றற்குரிய எளிய நடையில் அமைந்திருக்
கின்றன. இவற்றைப்போல் எளிய நடையில் அமைந்த நூல்
சங்கநூற்களிற் பிறது இல்லை. ஆதலின், இவற்றிற்குப்
பழைப் புரைதளின் உதவியைக் கொண்டு என்னால்

முகவுரை

இயன்றங்கு உரை எழுதியுள்ளேன். இவற்றுள், இன்னு நாற்பதின் முப்பத்தாறுஞ் செய்யுளிலுள்ள, ‘குழுவினினிப் பாரத்தோசை நண்கின்றை’ என்பதற்கு, என் அருமை நண்பர், செம்பூர் வித்துவான் வி. ஆறுமுகஞ் சேர்வை அவர்கள் ஓர் உரை கூறினார். அவ்வரையே அதற்குப் பொருந்திய உரையெனத் தோண்றியமையின், யான் எழுதிய உரையை நீக்கி, அவர் கூறிய உரையை எழுதிச் சேர்த்துக் கொண்டேன். அவ் வரையை அன்புடன் கூறிய அவருக்கு என் மனமார்ந்த வந்தனத்தைச் சொலுத்துகின்றேன்.

இங்ஙனம்:

கா. ர. கோவிந்தராஜ முதலியார்.



யாவினாக ஒரு முறையில்
ஏதும் கூடாது.

சு

கடவுள் துணை

இன்று நாற்பது மூலமும் உரையும்

இனிமை என்னும் பண்புப்பெயரின் ஈற்று மை விகுதியும் இகாச் சாரியையும் நீங்கி நின்ற ‘இன்’ என்பது அல் என்னும் எதிர்மறைவிகுதியோடு கூடி ‘இன்னல்’ என்றால், அஃது ‘இன்னு’ என மருவிற்று; இஃது இன்னாங்கு எனவு மருவிவழங்கும்; ‘நன்பம்’ என்பது அதன் பொருள்; அதனை அனைத்து மொருபகுதி என வைத்து, இடத்துக் கேற்றபடி ஒன்றன்பால் விகுதியை யேனும் பலவின்பால் விகுதியையேனும் அதனேடு சேர்த்துக் கொள்க; அது காரியவாகுபெயராய்த் துண்பத்திற்குக் காரணமாகிய செய்தியை யுணர்த்தியது; நாற்பது என்பது எண்ணலளவு ஆகுபெயராய் நாற்பது செய்யுட்களை உணர்த்தியது. இங்னனமாகிய இவ் விரு சொற்களுங் கூடிய இத் தொடர் ஈண்டு இன்னுதாகிய செய்தியை உணர்த்தும் நாற்பது செய்யுட்களை உடைய நூல் என்றாலும், இரண்டனுருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகையாய் இங் நாலுக்குக் காரணப்பெயராயிற்று.

1. முக்கட் பகவ னடிதொழா தார்க்கின்னு;
பொற்பன ழூர்தியை யுள்ளா தொழுகின்னு;
சக்கரத் தாணை மறப்பின்னு(து); ஆங்கின்னு
சத்தியான் ரூடொழா தார்க்கு.

இன்னு நாற்பது மூலமும் உரையும்

(பதவுரை) முக்கண் பகவன்-மூன்று கண்களையுடைய பகவனகியசிவபிரானுடைய, அடி-திருவடிகளை, தொழாதார்க்கு-வணங்காதவர்களுக்கு, இன்னு-துன்ப முண்டாம்; பொற்பு - அழகாகிய, அன ஊர்தியை - அன்னமாகிய வாகனத்தை யுடையவராகிய பிரம்மாவை, உள்ளாது - நினையாமல், ஒழுகு - நடத்தல், இன்னு-துன்பமாகும்; சக்கரத்தானை - (வலக் கையிற்) சக்கரத்தை யேந்திய திருமாலை, மறப்பு - மறத்தல், இன்னு - துன்ப மாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, சத்தியான் - வேற்படையையுடைய குமாரக்கடவுளினுடைய, தாள் - திருவடிகளை, தொழாதார்க்கு - வணங்காதவர்களுக்கு, இன்னு - துன்ப முண்டாகும்.

(கநுத்துரை) சிவபெருமானையும், பிரம்மாவையும், விஷ்ணுவையும், சுப்பிரமணியரையும் வணங்காதவர்கள் துன்பத்தை அடைவார்கள்.

(விசேடவுரை) முக்கண்கள் - சோமகுரியாக்கினிகள். பகம்-ஆறு; ஈண்டு அஃது ஆறு குணங்களை யணர்த்தியது; ஆறு குணங்களாவன: ஜிசுவரியம், வீரியம், புகழ், திரு, ஞானம், வைராக்கியம் என்பன; அவற்றை யுடையவன் பகவன்; “பகவனே யீசன்மாயோன் பங்கயன் சினனே புத்தன்.” என இப்பெயர் பலகடவுளர்க்கும் பொதுவாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது; அஃது ஈண்டு முக்கண் எங்கின்ற குறிப்பாற் சிவபிரானை யணர்த்தியது. மறப்பு-மறத்தல். சத்தி - வேல்.

2. பந்தயில் ஸாத மனையின் வனப்பின்னு;

தந்தையில் ஸாத புதல்வ னழகின்னு;

அந்தண ரில்லிருந் தூணின்னு(து); ஆங்கின்னு மந்திரம் வாயா விடின்.

(ப-ரை) பந்தம் இல்லாத - சுற்றத்தவர்கள் இல்லாத, மனையின் - வீட்டினது, வனப்பு - அழகானது, இன்னு - துன்பமான

தாகும்; தந்தை இல்லாத - பிதா இல்லாத, புதல்வன் - பிள்ளையி
நாது, அழகு - அழகானது, இன்னே - துன்பமானதாகும்; அந்த
ணர் - பார்ப்பார்களைடைய, இல் இருந்து - வீட்டிலிருந்து, ஊண்ணர் -
உண்ணுதல், இன்னே - துன்பமானதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே,
மந்திரம் - ஆலோசனை, வரயாவிடன் - (தக்கபடி) தோன்றுமற்
போகுமானால், (அங்கனம் தோன்றுமற்போதல்) இன்னே-துன்ப
மானதாகும்.

(க-ரை) சுற்ற மில்லாத மனையின் அழகும், தந்தை யில்லாத
பிள்ளையின் அழகும், பார்ப்பா ரல்லாதவர்கள் பார்ப்பார் வீட்டில்
உண்ணுதலும், ஆராயரமற் செய்யுங் காரியமுங் துன்பங் தருவன
வாம்:

(வி - ரை) பந்தம்-கட்டு; அது தொழிற் பண்பாகுபெயராய்
அதனை யுடைய சுற்றத்தவர்களை யணர்த்தியது. செல்வங் தோ
அதனை யுடைய சுற்றத்தவர்களை யுணர்த்தியது. செல்வங் தோ
லைந்து வறிய வையபோதும் பழமை பாராட்டுதல் சுற்றத்தார்களை
ணே யுளவாம். ஆதவின், அச் சுற்றத்தவரில்லாத மனை வாழ்க்கை
இன்பந்தரா தாகவின், ‘பந்தவில் லாத மனையின் வனப்பின்னே,’
என்றார்.

“ஆயவாழ் வற்றுருடன் போம்”

என்று ஒள்ளையாரும்,

‘அளவளா வில்லாதான் வாழ்க்கை குளவளாக்
கோடி நிறி நீர்நிறைந் தற்று.’

எனத் திருவள்ளுவதேவரும் கூறியருளியவற்றையும் ஈண்டுக் கவ
னிக்க. மந்திரம் - ஆலோசனை. ஊண்: உண் என்னு முதனிலை
திரிந்த தொழிற்பெயர்.

3. பார்ப்பாரிற் கோழியு நாயும் புகவின்னே;

ஆர்த்த மனைவி யடங்காமை நன்கின்னே;
பாத்தில் புடவை யுடையின்னே(து); ஆங்கின்னை
காப்பாற்று வேந்த ஆலகு.

4 இன்னு நாற்பது மூலமும் உரையும்

(ப - ரை) பார்ப்பார் - பார்ப்பாருடைய, இல் - வீடுகளில், கோழியும் நாயும்—, புகல் - நுழைதல், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; ஆர்த்த - (தனக்கு வாழ்க்கைத் துணைவியாகக்) கவியரண்டு செய்துகொண்ட, மனைவி - மனையாள், அடங்காமை - (சொழுநனுக்கு) அடங்கி நடவாமை, நன்கு இன்னு-மிகவுங் துண்பங் தருவதாகும்; பாத்து இல் - (மாறி மாறிக் கட்டுத்தற்கு வேறு புடவையின்) துணை யில்லாத, புடவை - (ஒரு) புடவையை, உடை - உடுத்தல், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, காப்பாற்று - (குடிகளைக்) காவாத, வேந்தன் - அரசு ஊடைய, உலகு - நாடு, இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) பார்ப்பார் வீட்டுக்குள் நாயும் கோழியும் போதலும், மனைவி: சொல்லுக் கடங்காமையும், மாற்றுப்புடவை யில்லாமல் ஒரே புடவையை உடுத்தலும், குடிகளைக் காப்பாற்றுத் துணைது நாட்டில் இருத்தலுங் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) ஆர்த்தல்-கட்டுதல்; அஃது ஸண்டு ஒருவன் தன்னேடு பற்றிய தொடர்புண்டாகும்படி கவியரண்டு செய்து கொள்ளுதலை யுணர்த்தியது. பாத்து - பகுப்பு; தொழிற்பெயர்; இதில் 'பகு' என்பதன் விகாரமாகிய பா-பகுதி. உடை என்பதும் தொழிற்பெயரே; இதில் உடு - பகுதி; உகரங் 'கெட்டது சந்தி, ஜி - தொழிற்பெயர் விகுதி.

4. கொடுங்கோண் மறமன்னர் கீழ்வாழ்த் தீன்னு;
நெடுஞ்செழியின்றி நீந்துத் தீன்னு;
கடுமொழி யாளர் தொடர்பின்னு; இன்னு
தடுமாறி வாழ்த் துயிர்க்கு.

(ப - ரை) கொடுங் கேள் - கொடுமையாகிய ஆளுகையையுடைய, மறம் - பாவத் தொழிலைச் செய்யும், மன்னர் கீழ்-அரசர்

கீழிருந்து, வாழ்தல் - வாழ்வது, இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; நெடு நீர் - மிக்க நீரில், புணை இன்றி - தெப்ப மில்லாயல், நீந்துதல்—, இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; கடு மொழிபாளர் - வன்சொற்களைப் பேசுவேராருடைய, தொடர்பு - நட்பு, இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; உயிர்க்கு - உயிர்களுக்கு, தடுமாறி - மனத் தடுமாற்ற மட்டந்து, வாழ்தல் - வாழ்வது, இன்னே-துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) நீதி யில்லாத அரசர்களின் கீழ் வாழ்தலும், பெரிய வெள்ளத்திலே தெப்ப மின்றி நீந்திச் செல்லுதலும், கொடுக்கு சொற்களைச் சொல்கின்றவர்களுடைய நட்பும், மனக் கலக்கத் தோடு வாழ்தலும் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) கொடுக்கோல் - கொடுமைத்தோல்; கொடுமையாகிய ஆளுகை என்பது பொருள். மிக்க நீரிலே நீந்தினால் நீந்து வோனுக்குக் கை கால்கள் சோர்ந்து அபாயத்தை விளைக்கு மாதவின், ‘நெடுநீர் புணையின்றி நீந்துத வின்னே’ என்றார். கடுமொழி-கடுமையாகிய சொல்; அது வன்சொல். தொடர்பு - சம்பந்தம்; அஃது ஈண்டு நட்பு என்னும் பொருளைத் தந்தது. தடுமாறுதல் - மனங் கலங்குதல்.

5. எருதி ஹழவர்க்குப் போகீர மின்னே;
கருவிகண் மாறிப் புறங்கொடுத்த வின்னே;
திருவுடை-யாரைச் செறவின்னே; இன்னே
பெருவவியார்க் கின்னே செயல்.

(ப - ரை) எருது இல் - (ஹழவக்குரிய) மாடு இல்லாத, உழவர்க்கு - உழவுத் தொழில் செய்வேர்க்கு, போகு ஈரம் - பருவங்கழிந்த (மழை) நீர், இன்னே-துண்பங் தருவதாகும்; கருவிகள்-(கையிற் பற்றிய) ஆயுதங்கள், மாறி-(தமது தொழிலினின்று) மாறும்.

படி, புறம் கொடுத்தல் - (பகைவருக்கு) முதுகைக் காட்டுதல், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; திரு உடையாரை - (மிக்க) செல்வ முடையவர்களை, செறல் - கோபித்தல், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; பெரு வலியார்க்கு - மிக்க வன்மையை யுடையவர்களுக்கு, இன்னு செயல் - துண்பத்தை உண்டாக்கல், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) ஏருதில்லாத உழவர்களுக்குப் பருவங் கழிந்து மழை நீர் பெருகுதலும், பகைவர்க்கு முதுகு காட்டி ஓடுதலும், செல்வ முடையவர்களைப் பகைத்துக்கொள்ளுதலும், மிகுந்த வலிமை உடையவர்களுக்குத் தீமை செய்தலும் துண்பங் தருவன வாம்.

(லி - ரை) போகு ஈரம் - பயிரிடுதற்குத் தகுதியாகிய பருவங் கழிந்த பிறகு பெய்த மழை நீர். ஆயுதங்கள் தம் தொழிலினி ண்று மாறுதலாவது-பகைவர்கள் மீது சென்று அவர்களை அழித்த லாகிய தொழில் நீங்கியனவரதல். மாறி என்னுஞ் செய்தென் னெச்சம் ஈண்டு மாற என்னும் செயவென்னெச்சப் பெருளில் வந்தது. செறுதல் - கோபித்தல். செல்வ முடையவர்களைக் கோபித்தலும், தன்னினு மிக்க வன்மை யுடையார்க்குத் தீமை செய்தலும் மிகவும் துண்பங் தருவன வாகும்; ஆதவின், அவை 'இன்னு' என்றார்.

6. சிறையின் கரும்பினைக் காத்தோம்ப வின்னு; புரைசேர் பழங்கூரை சேர்ந்தொழுக வின்னு; முறையின்றி யாளு மரசின்னு; இன்னு மறையின்றிச் செய்யும் வினை.

(ப - ரை) சிறை இல் - (வேலியாகிய) காவல் இல்லாத, கரும்பினை - கரும்புப் பயிரை, காத்து ஓம்பல் - பாதுகாத்தல்,

இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; புரை சேர் - (பல) துவாரங்கள் பொருந்திய, பழங் கூரை - பழமையரகிய கூரை வீட்டில், சேர் ந்து - பொருந்தி, ஒழுகல் - வாழ்தல், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; முறை இன்றி - நீதி இல்லாமல், ஆளும்-ஆளுகின்ற, அரசு - அரசாட்சி, இன்னோ-துன்பங் தருவதாகும்; மறை இன்றி - ஆலோ செய்கின்ற காரியங்கள், சனை இல்லாமல், செய்யும் வினை - செய்கின்ற காரியங்கள், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) வேலி இல்லாத கரும்புப் பயிரைப் பாதுகாத்து வும், துவாரம் பொருந்திய கூரை வீட்டில் வசித்தலும், நீதி யில் வைமல் ஆளும் அரசாட்சியும், மறைவு இல்லாமற் செய்கின்ற காரியங்களும் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) சிறை - காவல். காத்து ஒம்பல் - ஒருபொருட் பண்மொழி; இது செவிக்கின்பமாய் நிற்கும்படி அமைக்கப்படு வது; இங்ஙனமே, ‘மீமிசை ஞாயிறு’, ‘புளிற்றிளங்கன்று’, ‘நாகி எங்கமுகு’, ‘இரும்பேராக்கல்’ என வேறிடங்களிலும் வருதல் காண்க. இதற்கு விதி,

(ந-போ-இ-47)

“ஒருபொருட் பண்மொழி சிறப்பி ஸின்வழா.”

என்பது. ‘மறை இன்றி’ என்பதற்கு ‘இரகசிய மில்லாமல்’ என்றும் பொருள் கூறலாம்.

7. அறமனத்தார் கூறுக் கடுமொழியு மின்னே;
மறமனத்தார் ஞாட்பின் மடிந்தொழுக வின்னே;
இடும்பை யுடையார் கொடையின்னே; இன்னே
கொடும்பா டையார்வாய்ச் சொல்.

(ப - ரை) அறம் மனத்தார் - தரும வழியிற் பொருந்திய மனத்தை யுடையவர்கள், கூறும் - சொல்லுகின்ற, கடு மொழி

யும் - கொடுஞ் சொல்லும், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; மறம் மனத்தார் - வீரத் தன்மையையுடைய மன முடையவர்கள், ஞாடபில் - போர்க்களத்தில், மதிந்து ஒழுகல் - சேர்ம்பி இருத்தல், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; இடும்பை உடையார் - வறுமை உடையவர்களுடைய, கொடை - ஈகை, இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; கொடும்பாடு - கொடுமையை, உடையார் - உடையவர்களுடைய, வாய்ச்சொல் - வாய்ச்சொற்கள், இன்னு - துண்பங் தருவனவாகும்.

(க-யை) தரும வழியிற் செல்லு மன முடையவர்கள் கொடுஞ் சொற்களைக் சொல்லுதலும், வீரர்கள் போர்க்களத்திற் சேர்ம்பலைய் இருத்தலும், பெருள் இல்லாதவர்களின் ஈகையும், நடுநிலைமை யில்லாதவர்களுடைய சொல்லுங் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - யை) அறநெறியிற் பெருந்திய மன முடையவர்கள் கடுஞ்சொற்களைச் சொல்லுதலால் பிறர்க்குத் துண்பமும் தமக்குப் பாவமும் விளையு மாதவின், 'அறமனத்தார் கூறுங் கடுமொழியுமின்னு,' என்றார்; இதில் உம்மை ஏச்சப்பொருளது; இஃது ஈண்டுக் கடுமொழி; மற நெறியில் நிற்பவர்களுக்குத் தீமை மாற்திர மன்றி அற நெறியில் நிர்ப்பவர்களுக்குங் தீமை பயக்கும் என்னும் பொருளைத் தந்தது. ஞாட்பு-போர்க்களும். மதிந்தெழுஞல் - சேர்ம்பி இருத்தல். இடும்பை - வறுமை. கொடும்பாடு - கொடுமை படுதல்; அதாவது, கொடுமை பெருந்துதல்; இஃதீண்டு ஒரு சொல்லாய் நின்று கொடுமை என்னும் பொருளைத் தந்தது. வாய்ச் சொல் - வாயினின்று வருஞ் சொல்,

8. ஆற்ற விலாதான் பிடித்த படையின்னு;

நாற்ற மிலாத மலரி னழுகின்னு;

தேற்ற மிலாதான் றுணிபின்னு; ஆங்கின்னு.

மாற்ற மறியா ஞுவை.

(ப - ரை) ஆற்றல் - (பகைவர் மீது செல்லுதற்குரிய) வல்லமை, இலாநான் - இல்லாதவன், பிடித்த - (கையிற்) பற்றிய, படை-ஆயுதம், இன்னே-துன்பங் தருவதாகும்; நாற்றம் - வாசனை, இலாத - இல்லாத, மலரின் அழகு - புவினுடைய அழகு, இன்னே துன்பங் தருவதாகும்; தேற்றம் இலாநான் - தெளிவில்லாதவன், துணிபு - (ஒரு காரியத்தைச் செய்யத்) நணிதல், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; மாற்றம் - பேசுதற்குரிய முறையை, அறியான்-அறியாதவனுடைய, உரை - சொற்கள், இன்னே-துன்பங் தருவன வரகும்.

(க - ரை) பகைவரை எதிர்க்கும் வலி இல்லாதவன் ஆயுதம், களைக் கையில் எடுத்தலும், வாசனை யில்லாத புவின் அழகும், தெளிவு இல்லாதவன் ஒரு காரியஞ் செய்யத் துணிதலும், பேசுத் தெளியாதவன் பேசும் பேச்சும் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) ‘ஆற்றல் இலாநான்’ என்பதற்கு ‘வீர மில்லாத வன்’ என்று பொருள் கூறுதலுமாம். ‘தேற்ற மிலாநான் துணிபு’ என்று பொருள் கூறுதலுமாம். ‘ஒன்றற்கு, இநான் பொருள் என்றதில் ‘துணிபு’ என்பதற்கு, ‘ஒன்றற்கு, இநான் பொருள் என்ற துணிந்துரைத்தல்’ என்று கூறுதலுமாம். ‘மாற்ற எனத் துணிந்துரைத்தல்’ என்று கூறுதலுமாம். ‘மாற்றமறியானுரை’ என்பதற்கு, ‘மாற்றம் - (பிறர் சொல்லுங்க) சொல்லின் கருத்தை, அறியான் - அறிந்துகொள்ள மாட்டாதலுவின் கருத்தை, அறியான் - அறிந்துகொள்ள மாட்டாதலுவின் கருத்தை, அறியான் - அறிந்துகொள்ள மாட்டாதலுவின் கருத்தையும் உணர்த்தியது.

9. பகல்போலு நெஞ்சத்தார் பண்பின்மை யின்னே;
நகையாய நண்பினூர் நாளின்மை யின்னே;
இகவி னெழுந்தவ ரோட்டின்னே; இன்னே
நயமின் மனத்தவர் நட்பு.

(ப - ரை) பகல்போலும் - பகற்பெரமுதைப் போன்ற, நெஞ்சத்தார் - கபடமற்ற மன முடையவர்கள், பண்பு இன்மை - (நல்ல) குணம் இல்லாதவர்களா யிருத்தல், இன்னு-துன்பங் தருவ தாகும்; நகை ஆய - நகுதல் பொருந்திய, நண்பினார் - நண்பர்கள், நார் இன்மை - (மனத்தில்) அன்பில்லாதவர்களாயிருத்தல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும் இகவின் - போர் செய்தற் பொருட்டு, எழுந்தவர் - புறப்பட்டுச் சென்றோர், ஒட்டு - (பகைவர்க்குப் புறங் காட்டி) ஒடுதல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; நயம் இல்நன்மை இல்லாத, மனத்தவர் - மனத்தை உடையவர்களுடைய, நட்பு - சிநோகம், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) களங்க மில்லாத மன முடையவர்கள் நற்குண மில்லாதிருத்தலும், நண்பர்களானவர்கள் அன்பில்லாதவர்களா யிருத்தலும், போர் செய்ய எழுந்தவர்கள் முதுகு காட்டி ஒடுதலும், கடுமையான மன முடையவர்களது நட்புங் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) பகல்போலும் நெஞ்சத்தவர் - கபட மில்லாத மனமுடையவர்கள் என்பது; அத்தகையவர் தீக்குண முடையவர்களா யிருப்பின், அஃது அவர்களின் இயல்புக்கு மாறுப் பிக்க தீமையை விளைக்கு மாதவின் ‘பகல்போலு நெஞ்சத்தார் பண்பின்மை இன்னு’ என்றார். ஒட்டு என்பது ஒடு என்னு முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர்; ஒதிதல் என்பது பொருள்.

10. கள்ளில்லர் மூதூர் களிகட்கு நன்கின்னு;

வள்ளல்க வின்மை பரிசிலார்க்கு முன்னின்னு;

வண்மை யிலாளர் வனப்பின்னு; ஆங்கின்னு

பண்ணில் புரவி பரிப்பு.

(ப - ரை) களிகட்கு - குடியர்களுக்கு, கள் இல்லா - கள் இல்லாத, மூதூர் - பழுமையாதிய ஊர், நன்கு இன்னு - மிகவுங்

துன்பங் தருவதாகும்; வள்ளல்கள் - ஸ்கைக்குண முடையோர், இன்கை - இல்லாதிருத்தல், பரிசிலர்க்கு - (பரிசில் பெறும்) இரவலர்க்கு, முன் இன்னே - மிகவுங் துன்பங் தருவதாகும்; வண்ணமை இலாளர் - ஸ்கைக்குண மில்லாதவர்களுடைய, வனப்பு - அழிரு, இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, பண் இல் - கல்லையில்லாத, புரவி - குதிரை, பரிப்பு - (தன்மீது மனிதரைத்) தாங்குதல், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) குடியர்களுக்குக் கள் அகப்படாத ஊரும், இப்பவர்களுக்குக் கொடுப்பவர்கள் இல்லாமற்போதலும், ஸ்கைக்குணம் இல்லாதவர்களது அழிகும், கல்லையை இல்லாத குதிரை ஒருவரைச் தாங்கிச் செல்லுதலுங் துன்பங் தருவனவரம்.

(வி - ரை) களிகள் - குடியர்கள் (கட்குடித்துக் களிப்பவர்கள்); குடியருக்குக் கள்ளில்லாமை பெரிதுங் துன்பமாய்த் தோன்றுமாகவின், ‘கள்ளில்லா மூதூர் களிகட்கு நன்கின்னே,’ என்றார். மூதூர் - முதுமைத்தூர்; பழையையாகிய ஊர். பரிசில்-ஸ்கை; இஃது ஸ்ன்டு ஸ்யும் பொருளை யணர்த்தியது; பரிசிலர் - (அவ் வீகைப்பொருளைப் பெறும்) இரவலர். ஸ்கைக்குண மில்லாத வர்கள் எவ்வளவு சிறந்த அழிகுடையவர்களா யிருப்பினும் அவ் வழி கின் காரணமாக உண்டாகக்கூடிய உவப்பு உண்டாகாமல் அவர்களிடத்தில் யாவருக்கும் அருவருப்பே தோன்று மாகவின் ‘வண்மை யிலாளர் வனப்பின்னே’ என்றார்.

11. பொருளுணர்வா ரில்லழிப் பாட்டுரெத்த லீன்னே;
இருள்கூர் சிறுநெறி தாந்தனிப்போக்கின்னே;
அருளில்லார் தங்கட் செலவின்னே; இன்னே
பொருளிளார் வண்மை புரிவு.

(ப - ரை) பொருள் உணர்வார் - (பாட்டின்) பொருளை அறியும் அறிவுடையவர்கள், இல் வழி - இல்லாத இடத்தில்,

பாட்டு உரைத்தல் - பாட்டைச் சொல்லுதல், இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; இருள் கூர்-இருள் மிகுந்த, சிறு நெறி-சிறிய வழியிலே, தனிப்போக்கு-தனியாகப் போகுதல், இன்னே-துண்பங் தருவதாகும்; அருள் இல்லார் தங்கண்களைக் கருணை இல்லாதவர்களிடத்தில், செலவு- (இரப்போர்) செல்லுதல், இன்னே-துண்பங் தருவதாகும்; பொருள் இல்லார் - பொருள் இல்லாதவர்கள், வண்மை புரிவு - (எனியவர்களுக்கு) ஈதலை விரும்புதல், இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) பொருளை அறிகின்றவர்கள் இல்லாத இடத்திற் பாட்டைச் சொல்லுதலும், இருள் மிகுந்த காலத்தில் வழியில் நடத்தலும், இரக்க மில்லாதவர்களிடத்திற் பேரதலும், பொருளில்லாதவன் தருமஞ் செய்தலுங் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) தாம் - அஸை. தம் - சாரியை. பாட்டு என்பது பாடு என்னு முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர். பேரக்கு - பேர் தல்; பேர் - பகுதி, கு - சாரியை; போகு - அனைத்து மொரு பகுதி; இங்னமாகிய இம் முதனிலை போக்கு எனத் திரிந்து தொழிற்பெயராயிற்று. செலவு - செல்லுதல்; புரிவு-விரும்புதல்; இவை விகுதிபெற்ற தொழிற்பெயர்கள். பொருளில்லார் பிறர்க்கு ஈதலை விரும்பின் அது முட்டின்றி நடைபெற்றபோவதோடு தாழும் வருந்தும்படி நேரு மாகவின் ‘பொருளிள்ளார் வண்மை புரிவு இன்னே’ என்றார்.

12. உடம்பா டிலாத மனைவிதோ ஸின்னே;

இடனில் சிறியாரோ டியாத்தநண் பின்னே;

விடங்களியாளர் தொடர்பின்னே; இன்னே

கடனுடையார் காணப் புகல்.

(ப - ரை) உடம்பாடு - (தன் கருத்துக்கு) இசைதல் இல்லாத, மனைவி - மனைவியினுடைய, தேரள் - தேரளைச் சேர்தல்,

இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; இடன் இல் - (அறியின்) விரிவு இல்லாத, சிறியாரோடு - சிற்றறிவினரோடு, யாத்த - கொண்ட, நண்பு - சிறேகம், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; விடம் - விஷத் தைப்போன்ற, களி ஆளர்-கட் குடித்துக் களித்தலை யுடையவர்கள் களுடைய, தொடர்பு - சேர்க்கை, இன்னு-துண்பங் தருவதாகும், கடன் உடையார் - கடன் கொடுத்தவர்கள், கரண் - பார்க்கும்படி, புகல்-கடன் பட்டோர் அவர்களுக்க் கெதிரே செல்லுதல், இன்னு-துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) மனப்பொருத்த மில்லாத மனைவியைச் சேர்த வும், விரிந்த அறிவு இல்லாதவர்களோடும் குடியர்களோடும் நட்டுவும், விரிந்த அறிவு இல்லாதவர்களோடும் குடியர்களோடும் நட்டுவும், விரிந்த அறிவு இல்லாதவர்களுக்க் கெதிரே செல்லுதலுக்குக் கொள்ளுதலும், கடன் கொடுத்தவர்களுக்குக் கெதிரே செல்லுதலும் நட்டுவும் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) உடம்பாடு-உடம்படுதல் (மன மிகைதல்). தோள் என்பது இலக்கணையால் தோளைச் சேர்தலையுணர்த்தியது, மனைவி தோள் சேர்தல் என்றது இடக்கரடக்கல். இடன் என்பது விரிவு என்னும் பொருளைத் தந்ததும் இலக்கணையே. சிறியாரோடு + என்னும் பொருளைத் தந்ததும் இலக்கணையே. சிறியாரோடு + யாத்த என்னுந் தொடரில் நிலைமையியின் ஈற்றக் குற்றகரத்து ரம் குற்றிய விகரம். களி - முதனிலைத் தொழிற்பெயர்; களித் தல் குற்றிய விகரம். களி - முதனிலைத் தொழிற்பெயர்; களித் தல் குற்றிய விகரம். களியரளர்-கட் குடித்துக் களித்தலை யுடையவர்கள்.

13. தலைதண்ட மாகச் சுரம்போத வின்னு;

வலைசுமந் துண்பான் பொந்மிக மின்னு;

புலையுள்ளி வாழ்க ஹயிர்க்கின்னு; இன்னு

முலையில்லாள் பெண்மை விழைவு.

(ப - ரை) தலை தண்டம் ஆக-(வழி பறிக்காரரால்) ரலை அது படும்படி, சுரம் போதல் - பாலை விலத்திற் செல்லுதல், இன்னு -

துன்பங் தருவதாகும்; வலை சுமந்து - வலையைச் சுமந்து எடுத்துக் கொண்டு, உண்பான் - (அதனால் உயிர்களைப்பற்றி) உண்கின்றவ ஆடைய, பெருமிதம் - செருக்கு, இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; புலை - புலால் உண்ணுதலை, உள்ளி - விரும்பி, வாழ்தல்-வாழ்வது, உயிர்க்கு - (மக்கள்) உயிர்க்கு, இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; மூலை இல்லான் - மூலை இல்லாதவள், பெண்மை - பெண் தன்மையை, விழைவு - விரும்புதல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்.

(க-ரை) பாலை நிலத்திற் செல்லுதலும், வலை சுமந்து பிழைப் பவன் செருக்குற்றிருத்தலும், புலால் உண்வை விரும்பி வாழ்தலும், தன மில்லாதவள் பெண்தன்மையை விரும்புதலுங் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) மனிதர் செல்லுத வில்லாத பாலை வனத்திலே சென்றால் அங்குள்ள வழிபறிக்காரர்கள், பொருள் பறித்தற் பொருட்டுக் கொன்றுவிடுவ ராதவின் ‘தலைதண்ட மரகச் சரம் போத வின்னு’ என்றார். புலை - புலா உண்ணுதல். பெண்மை விழைவு - பெண் தன்மையை விரும்புதல்; அதாவது, பெண்கள் அநுபவித்தற்குரிய இன்பத்தை அநுபவிக்க விரும்புதல். தன மில்லாத மகளிக்கை ஆடவர் விரும்பா ராதவின் ‘மூலையில்லான் பெண்மை விழைவு இன்னு’ என்றார்.

“கல்லாதான் சொற்கா முறுதன் மூலையிரண்டும்
இல்லாதாள் பெண்காமுற் றற்று.”
என்ற திருக்குறளானும் இதனையறிக.

14. மணியிலாக் குஞ்சரம் வேந்தூர்த வின்னு;
துணிவில்லார் சொல்லுந் தறுகண்மை யின்னு;
பணியாத மன்னர்ப் பணிவின்னு; இன்னு
பிணியன்னர் வாழு மனை.

(ப - ரை) வேந்து - அரசன், மணி இலா - (ஒசையினால் தன் வருகையைப் பிறர்க்கு அறிவிக்கும்) மணியை அணியப்பெறுத, குஞ்சரம் - யானையை, ஊர்தல் - ஏறிச் செலுத்தல், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; துணிவு இல்லார் - (மனத்) துணிவு இல்லாத வர்கள், சொல்லும் - சொல்லுகின்ற, தறுகண்மை - (பிறர்க்குக் காட்டும்) வீரச் சொற்கள், இன்னே - துன்பங் தருவனவாகும்; பணியாத - (தம் பகைவர்க்கு எப்பொழுதும்) வணங்குத வில்லாத, மன்னர் - அரசர்களுடைய, பணிவு - வணக்கம், இன்னே - (அவ் வரசர்களின் பகைவர்களுக்குத்) துன்பங் தருவதாகும்; பிணி அன்றார் - (தங் கணவர் முதலாயினார்க்கு) நோயைப்போலத் துன்ப முண்டாக்கு மகளிர், வாழும் - வாழ்கின்ற, மனை - வீடானது, இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) (வருகையை முன்னாகத் தெரிவிக்கும் மணி ஒசையை உடையதாயிராத) யானையின்மீது அரசன் ஏறிச் செல்லுதலும், தெரிய மில்லாதவர்கள் சொல்லும் வீரச் சொற்களும், பிறர்க்கு வணங்காத அரசர்களது வணக்கமும், நோய்போலப் பிறர்க்குத் துன்பங்கு செய்பவர்கள் வாழும் வீடுங் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) மனத் துணிவு இல்லாதவர்கள் பிறர்க்கு அஞ்சாமையைக் காட்டும் வீரச் சொற்களைச் சொல்லுதல் அவமானத்தையும் துன்பத்தையும் விளைக்கு மாடவின், ‘துணிவில்லார் சொல்லுங் தறுகண்மை யின்னே’ என்றார். தறுகண்மை - அஞ்சாமை; அஃது ஸண்டு அஞ்சாமையைக் காட்டும் வீரச் சொற்களை யுணர்த்தியது, பிறர்க்கு வணங்காத அரசர்கள் வணங்குதல் அவர்களின் பகைவர்களுக்குத் தீமை விளைதற்கு ஏதுவாகவின் ‘பணியாத மன்னர்ப் பணிவின்னே’ என்றார்.

15. வணரோளியைம் பாலார் வஞ்சித்த வின்னை;
துணர்துங்கு மாவின் படிபழ மின்னை;

புணர்பாவை யன்னர் பிரிவின்னே; இன்னே வுணர்வா ருணராக் கடை.

(ப - ரோ) வணர்-குழற்சியையும், ஒளி-ஒளியினையும் உடைய, ஜிம்பாலர்-ஜிந்து வகையாக அமைக்கப்படுவதாகிய கூந்தலையுடைய மாதர்கள், வஞ்சித்தல்- (தங்கள் கொழுநர்களை) வஞ்சித்தல், இன்னே துன்பங் தருவதாகும்; துணர் - (காய்களும் பழங்களும்) கொத்தாக, தூங்கும் - தொங்குகின்ற, மாவின் - மரமரத்திலிருந்து, படி - கீழே விழுந்த, பழம் - பழமானது, இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; புணர் - (அன்பு) பொருந்திய, பாவை அன்னர் - பதுமையைப் போலும் அழகினை யுடையவர்களாகிய மாதர்களுடைய, பிரிவு - பிரிவானது, இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; உணர்வார்- (எதையும் எளிதில்) உணர வல்லவர்கள், உணராக்கடை - (ஒருவர் சொன்னதை) உணராவிடன், இன்னே - (அது) துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரோ) பெண்கள் தங்கள் கணவர்களை வஞ்சித்தலும், தரையில் வீழ்ந்த கனிந்த மரம்பழ முண்ணுதலும், அழகிய மாதரது பிரிவும், அறிவுடையோர் ஒன்றை அறியாமற்போதலும் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரோ) ஜிம்பால் - குழல், கொண்டை, சூருள், பனிச்சை, முடி என்னும் ஜிந்து பகுப்பிலைச் செய்க்கப்படுவதாகிய கூந்தல்; இது ஜிந்தாகிய பகுப்புகளை யுடையது என்றாதலின் பண்புத் தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகைக் காரணப்பெயர். அவ் வைவகையுள் குழல் என்பது மயிரைச் சூருட்டி முடிப்பது; கொண்டை என்பது முடித்து ஒரு பக்கத்திற் செருகி வைப்பது; சூருள் என்பது பின் செருகுவது; பனிச்சை என்பது பின்னிவிடுவது; முடி என்பது உச்சியிற் சேர்த்து முடிப்பது.

இக்காலத்துக் கேற்பப் பின்னிச் சுருட்டிக் கட்டுதலைச் சுருள் எனக் கூறலாம்போலும். இக்காலத்து மாதர் இன்னும் பல வகையாயும் கூந்தலை அமைக்கின்றார்கள். அவற்றுள் இங்குக் கூறியவற்றுள் ஆடங்குவனவற்றை அறிந்து அடக்கிக்கொள்க. சிக்க முதலியவற்றூல் இறக்கப்படாமல் மரத்தினின்று தானுப் பிழுந்த மாம்பழம் பலவகையாகச் சிதைந்துபோகு மாதவின் ‘மாவின் படுபழ மின்னு’ என்றார். ‘துணர்தூங்கு’ என்றது காய்களும், பழங்கு சூம் மாமரத்தில் அமைந்துள்ள இயல்லைபக் குறித்தது; புணர் என்பதற்கு (த் தம்மைக்) கூடிய என்றும் பொருள் கூறலாம். அன்பும் அழகும் அமைந்த மாதர்களின் பிரிவு ஆடவர்க்குப் பெரிதுங் துண்பம் விளைப்பதா மாகவின் ‘புணர்பாலை யன்னர் பிரி வின்னு’ என்றார். உணராக்கடை - எதிர்மறை விளையெச்சம்; உணராவிடின் என்பது பொருள்; இதில் உணர் - பகுதி, ஆ-எதிர் மறை விகுதி, க் - சந்தி, கடை - விகுதி, உணரா என்பதை ஈறு கெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சமாகக் கொண்டு ‘உணராத கடை’ என வைத்து, ‘உணராதபோது’ என்று பொருள் கூறுவாரு முண்டு.

16. புல்வார் புரவி மணிபின்றி யூர்வின்னு;
கல்லா ருரைக்குங் கருமப் பொருளின்னு;
இல்லாதார் நல்ல விருப்பின்னு; ஆங்கின்னு
பல்லாரு ணைப்படல்.

(ப - ரை) புல் - புல்லை, ஆர் - உண்ணின்ற, புரவி - குதிரை யை, மணி இன்றி-மணி இல்லாமல், ஊர்வு- ஏறிச் செலுத்துதல்; இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; கல்லார் - (கற்பன) கற்றுணராத வர்கள், உரைக்கும் - சொல்லுகின்ற, கருமப் பொருள் - காரியத் தின் பயன், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; இல்லாதார்-செல்வ மில்லாதவர்கள், நல்ல ~ ஜிறந்த பொருள்களை, விரும்பு - விரும்பு

நல், இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, பல்லார் ஒன் - பலர்க்கு நடவில், நாணப்படல் - (கற்றூர் ஒன்றைப்பற்றிப் பேச) வெட்கப்படுதல், இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) ஒசைமணி இன்றிக் குதிரையின்மீது ஏறிச் செல் ஒதலும், கல்வி அறிவில்லாதவர்கள் சொல்லுங் காரியத்தின் பய னும், பொருள் இல்லாதவர்கள் சிறந்த பொருள்களை விரும்புதலும், பலருள்ள இடத்தில் கற்றூர் பேச வெட்கப்படுதலும், துன்பம் தருவனவாம்.

(வி - ரை) ‘நல்ல விருப்பு’ என்பதற்கு ‘நல்லனவாகிய தருமங்களை விரும்புதல்’ என்று கூறுதலுமாம். ‘பல்லாருள் நாணப்படல்’ என்பதற்குப் ‘பலர்க்கு நடவில் நாண மடையும்படி அவராணப்படல்’ என்று பொரு ஞரைத்தலுமாம். ஊர்வு - தொழிற்பெயர்; ‘ஏறிச் செலுத்துதல்’ என்பது பொருள். பொருள் - பயன். கல்லார், இல்லாதார் - எதிர்மறைத் தெரிநிலை விணையாலஜையும் பெயர்கள். இல்லாதார் என்பதில் ‘து’ சாரியை; இச் சாரியை இன்றேல் இல்லார் என வரும்.

17. உண்ணேது வைக்கும் பெருப்பொருள் வைப்பின்னே;
நண்ணைப் பகைவர் புணர்ச்சி நனியின்னே;
கண்ணி ஜோருவன் வனப்பின்னே; ஆங்கின்னை
எண்ணிலான் செய்யுங் கணக்கு..

(ப - ரை) உண்ணைது - அதுபவியாமல், பெரும் பொருள் - பெரும் பொருளை, வைக்கும் - (சேர்த்து) வைக்கின்ற, வைப்பு - வைத்தலானது, இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; நண்ணை-(மனம்) பொருந்தாத, பகைவர் - பகைவர்களுடைய, புணர்ச்சி - சேர்க்கை, நனி - மிகவும், இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; கண் இல் - ரண்கள் - இல்லாத, ஒருவன் - ஒரு மனிதனுடைய, வனப்பு -

அழகு, இன்னே - துண்பங் தஞ்சாவாரகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, எண் இலான் - ஆலோசனை இல்லாதவன், செய்யும் கணக்கு - செய்கின்ற காரியமானது, இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) ஒருவன் தான் அனுபவியாமற் பெரும் பொருளைச் சேர்த்து வைத்தலும், பகைவர்களோடு நட்புக் கொள்ளுதலும், கண் இல்லாதவனாது அழகும், ஆலோசனை இல்லாதவன் ஒரு காரியத்தைச் செய்ய நினைத்தலும் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) ‘எண்ணிலான் செய்யும் கணக்கு இன்னே’ என்ற தற்கு ‘ஆலோசனைத் திற மில்லாதவன் அமைக்குங் கணக்கு இன்னே’ என்றும் பொருள் கூறலாம். பொருளை அநுபவியாமற் சேர்த்து வைப்பவர்கள் பொருளால் ஆடையவேண்டிய பயனை அடையாமற் போதலால், ‘உண்ணாது வைக்கும் பெரும் பொருள் வைப்பு இன்னே’ என்றார். பொருள் வைப்பு என்னாது பெரும் பொருள் வைப்பு என்றதனால் வேண்டிய அளவாக உள்ள பொருளை அநுபவியாமல் மேலு மேலுஞ் சேர்த்து வைத்தல் என்பது அதன் கருத்துமெனக் கொள்க.

18. ஆன்றவிந்த சான்றேருட் பேதை புகலின்னே;
மான்றிருண்ட போழ் தின் வழங்கல் பெரிதின்னே;
நோன்றவிந்து வாழாதார் நோன்பின்னே; ஆங்கின்னே
ஸன்றூளை யோம்பாவிடல்.

(ப - ரை) ஆன்று - (கல்வி கேள்விகள்). சிறந்து, அவிந்த - (மனம்) அடங்கிய, சான்றேரூர் உள் - பெரியோர்களுக்கு இடையில், பேதை - அறிவில்லாதவன், புகல் - செல்லுதல், இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; மான்று - (பார்ப்பேர்) மயங்கும்படி, இருண்ட போழ்தின் - இருண்டுள்ள காலத்தில், வழங்கல் - (வழியில்) நடத்தல், பெரிது இன்னே - மிகவும் துண்பங் தருவதாகும்; நே

ன்று - (துண்பங்களைப்) பொறுத்து, அவிந்து - (மனம்) அடங்கி, வாழாதார் - வாழுமாட்டாதவர்கள், நோன்பு - நோற்றல், இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, சுண்றுளை - பெற்ற தாயை, ஒம்பா - காப்பாற்றுமல், விடல் - விட்டுவிடுதல், இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) சிறந்த அறிவினை உடையோர்க்கு நடுவே அறி வில்லாதவன் செல்லுதலும், இருட்டிலே வழியில் நடத்தலும், துண்பங்களைப் பொறுத்துக்கொண்டு அடங்கி வாழுமாட்டாதவர்கள் ஏற்கும் விரதமும், தாயைக் காப்பாற்றுமற்போதலும் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) ஆன்று என்பதில் ஆல் - பகுதி; மிகுதி என்பது பொருள். மால என்னுஞ் செயவென் எச்சம், மான்று எனச் செய் தென் எச்சமாகத் திரிந்து நின்றது. மான்று என்பதில் மயக்கம் என்னும் பொருளதாகிய ‘மால்’ என்னும் பண்புப்பெயர் .பகுதி, ற்-இறந்தகால இடைநிலை, பகுதியின் லகரவொற்று றகரவொற் றனது சந்தி, அது னகரவொற்றுனது மெலித்தல் விகாரம், உ - யாகிய ‘ஆல்’ உரிச்சொல். நேர்ந் என்பதில் நேரன் - பகுதி; நோனல் - பொறுத்தல்.

19. உரனுடையா னுள்ள மடிந்திருத்த வின்னை;
மறனுடையா னுடையான் மார்பார்த்த வின்னை;
சுரமரிய கானஞ் செலவின்னை; இன்னை
மனவறி யாளர் தொடர்பு.

(ப - ரை) உரன் உடையான் - அறிவுடையான், உள்ளம் - மனத்தின்கண், மடிந்து இருத்தல் - சேர்ம்பி இருத்தல், இன்னை - துண்பங் தருவதாகும்; மறன் உடை-வீரத்தை-உடைய, ஆன் உடை

யான்-ஆட்களை உடையவன், மார்பு ஆர்த்தல் - (தானே போர் செய்ய) மார்பைத் தட்டுதல், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; அரிய - செல்லுதற்கரிய, சுரம் - பாலை நிலத்திலும், கானம் - காட்டிலும், செலவு - செல்லுதல், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; மனம் - மனத்தின்கண், வறியாளர் - (செல்வம் போன்ற உயர்ந்த எண்ணங்கள் இன்றி) வறுமையைப் போன்ற அற்ப எண்ணங்களை யுடையவர்களுடைய, தொடர்பு - சேர்க்கை, இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) அறிவுடையவன் மனஞ் சோங்திருத்தலும், வீரரை உடையவன் போருக்குத் தான் தன் மார்பைத் தட்டிக் கொண்டு போதலும், பாலை நிலத்திலும் காட்டிலுஞ் செல்லுதலும், அற்பத் தன்மையான மனம் உடையவர்களது நட்புங் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி-ரை) அறிவுடையவன் சோம்பவின்றிச் செய்வன செய்யின் அலை பிறர்க்குஞ் தனக்கும் பெரும் பயனை விளைப்பன வாகும்; அத்தகையான் சோம்பி யிருப்பின் அப் பயன்கள் வீணுப்ப போதவின், ‘உரனுடையா னுள்ள மடிந்திருத்த வின்னே’ என்றார். வீரர் பலரைத் தன் வசத்தி லுடையவன் அவ் வீரர்களைப் போருக்கனுப்பித் தான் அவர்களுக்குச் செய்வன செய்யாமல் தானே போகப் புறப்படல் பலவகைத் துன்பங்களுக்கு இடஞைவின், ‘மறனுடை ஆளுடையான் மார்பார்த்த வின்னே’ என்றார். ‘சுரமரிய கானம்’ என்றதற்குச் ‘செல்லுதற்கரிய சுரமாகிய காட்டில்’ என்று பொருள் கூறுதலுமாம்; இப் பெர்களில் ‘சுரம்’ என்பதற்கும் ‘காடு’ என்பதே பொருள்; இப் பொருளில் சுரம் கானம் என்கும் ‘காடு’ என்பதே பொருள். இப் பொருளில் சுரம் கானம் என்பன ஒருபொருட் பன்மொழிகள். ‘வறியாளர்’ என்னது ‘மனவறியாளர்’ என்றதனால், ‘மனத்தின்கண் (செல்வம் போன்ற உயர்ந்த எண்ணங்களின்றி) வறுமையைப் போன்ற அற்ப எண்ணங்களை

யுடையவர்கள்' என்று பொருள் கூறப்பட்டது; அன்றி 'அதன் தண் சந்தோஷம் சிறிதும் இல்லாதவர்கள்' என்று பொருள் கூறுதலுமாம்.

20. குலத்துப் பிறந்தவன் கல்லாமை யின்னு;
நிலத்திட்ட நல்வித்து நாற்காமை யின்னு;
தலத்தகையார் நானுமை யின்னு; ஆங்கிள்ளை
கலத்தல் குலமில் வழி.

(ப-ரை) குலத்துப் பிறந்தவன் - (ஙல்ல) குடியிற் பிறந்தவன், கல்லாமை - படியாமல் இருத்தல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; நிலத்து இட்ட - பூமியில் விஷத்த, நல் வித்து - நல்ல விஷதகள், நாற்காமை - முளையாமற்போதல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; நலம் தகையார் - நன்மையைச் செய்யும் அற நெறியில் ஒழுகும் தன்மையை யுடையவர்கள், நானுமை - (தகாதன செய்தவில்) ராணங் கொள்ளாமை, இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு-அவ்வரதே, குலம் இல்வழி-நற்குடிப் பிறப்பில்லாத வழியிலே, கலத்தல்-சேர்தல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்.

(க-ரை) நற்குடியிற் பிறந்தவன் கல்லாதிருத்தலும், விஷத்த விஷத முளையாமற்போதலும், அறநெறியில் ஒழுகுகின்றவர்கள் தகாதன செய்தவில் நானுமல் இருத்தலும், நற்குடியினர் அல்லாத வர்களேரு கலத்தலுந் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி-ரை) பல சிறந்த குடிகளில் அடிஅடியாகத் தேரன்றி வந்தவர்களின் குழுஉக்களையே பிறகு பிறப்புப்பற்றிய குலமெனக் கொண்டனராகவின், 'குலம்' என்றதற்கு 'நல்ல குடி' எனப் பொருள் கூறப்பட்டது; இதுபற்றியன்றே, திருவள்ளுவதேவர் திருக்குறளில், குடிமை என்னும் அதிகாரத்தில்,

“சலம்பற்றிச் சால்பில செய்யார் மாசற்ற
குலம்பற்றி வாழ்துமென் பார்.”

என்னுங் திருக்குறளில் குடியைக் குலமென்று கூறுவராயினர். பரிமேலழகரும் இதிலுள்ள குலமென்னும் சொற்குக் குடியென் ரே பொருள் கூறியிருத்தலையுங் கவனிக்க. மேற்படி அதிகாரத் தில்,

“நலத்தின்க ஞௌரின்மை தோண்றி னவனைக்
குலத்தின்க ணையப் படும்.”

என வருங் திருக்குறளிலுள்ள ‘குலம்’ என்பதற்குக் ‘குலம்’ என்றே பொருள் கூறினாயினும், அதிகாரம் குடிமை என்பதாக வான் அதற்குங் குடி என்பதே பொருளா மெனக் கொள்க. நல்ல குடியிற் பிறந்தவன் கல்லாதிருத்தல் அக் குடியின் மாண்பு கெடுதற்குக் காரணமாம் ஆதலின், ‘குலத்துப் பிறந்தவன் கல்லாமையின்னு’ என்றார். நலம் - நன்மை; அது காரியவரகுபெயராய் நலத்தினைச் செய்யும் அற நெறியை யுணர்த்தியது.

21. மாரிநாட் கூவுங் குயிலின் குரவின்னு;
வீரமி லாளர் கடுமொழிக் கூற்றின்னு
மாரி வளம்பொய்ப்பி ஊர்க்கின்னு; ஆங்கின்னு
மூரி யெருத்தா ஹழவு.

(ப - ரை) மாரி நாள் - மழைகாலத்தில், கூவும்-கூவுகின்ற, குயிலின் குரல் - குயிலினது குரலோசை, இன்னு-துன்பாந் தருவதாகும்; ஸரம் இலாளர் - அன்பில்லாதவர்களுடைய, கடு மொழி - கடுமையாகிய சொற்களின், கூற்று - கூறுபாடுகள், இன்னு-துன்பாந் தருவனவாகும்; மாரி - மேகமானது, வளம் பொய்ப்பின் - (தான் மழையைச் சொரிதலாகிய) வளத்தில் பொய்த்துப்போகுமானால், ஊர்க்கு - ஊரிலுள்ள பிராணிகளுக்கு, இன்னு - துன்ப

முண்டாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, ஸுரி எருத்தால் - (வயது) முதிர்ச்சியையுடைய ஏருதைக்கொண்டு, உழவு-(நிலத்தை) உழுதல், இன்னே-துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) மழை காலத்திற் கூவுங் குயிலின் குரலும், அன்பில்லாதவர்களின் கடுஞ் சொல்லும், ஊர்க்கு மழைபெய்யாதிருத்தலும், கிழமாட்டைக் கட்டி உழுதலுங் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) மேகமானது தான் மழை பொழிதலாகிய வளத் தில் பொய்த்தலாவது, மழைபெய்யாமற் போதல்; மழை பெய்யாவிடின் பசியான்து உலகத் துயிர்களை வருத்து மாகவின், ‘மாரி வளம் பொய்ப்பி னார்க்கின்னே’ என்றார். அதனை,

“விண்ணின்று பொய்ப்பின் விரிநீர் வியனுலகத் துண்ணின்றுடற்றும் பசி.”

என்றதனு வறிக.

22. ஈத்த வகையா லுவவர்தார்க் கீப்பின்னே;
பாத்துணை வில்லா ருழைச்சென் றணவின்னே;
மூத்த விடத்துப் பிணியின்னே; ஆங்கின்னே
வோத்திலாப் பார்ப்பா னுரை.

(ப - ரை) ஈத்த வகையால் - கொடுத்த அளவினால், உவவாதார்க்கு - களிக்காதவர்களுக்கு, ஈப்பு - தொடுத்தல், இன்னே-துன்பங் தருவதாகும்; பாத்து உணவு - பகுத்து உண்ணுதல், இல்லார் உழை - இல்லாதவர்களிடத்தில், சென்று - போய், உணவு - உண்ணுதல், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; மூத்த இடத்து - (வயது) முதிர்ந்த காலத்தில், பிணி - நேய் உண்டாதல், இன்னே-துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, ஒத்து இலர் - வேதத்தை ஒதுதல் இல்லாத, பார்ப்பான் உரை - பார்ப்பானுடைய சொற்களான வை, இன்னே - துன்பங் தருவனவாகும்.

(க-யை) கொடுத்ததைக் கொண்டு சந்தோஷிக்காதவர்களுக்குக் கொடுத்தலும், பகுத்து உண்ணுதல் இல்லாதவர்களிடத்தில் போய் உண்ணுதலும், கிழி வயதில் நோயுண்டாதலும், வேதத்தை அறியாத பார்ப்பான் சொல்லும் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - யை) 'ஸந்த' என்பது 'ஸத்த' என வலித்தல் விளாரம் பெற்று நின்றது. உவவாதார் - தெரிநிலை எதிர்மறை விளையா வலையும் பெயர். ஒத்து - வேதம். பகுத்துண்ணுதலாவது தெள்ள புலத்தார், தெய்வம், விருந்து, ஒக்கல் என் ரிவர்களுக்குப் பகுத்திட்டுப் பிறகு உண்ணுதல். இதனை,

“தேன்புலத்தார் தெய்வம் விருந்தைக்க ரூணன் ரூங் கைம்புலத்த ரேம்ப ரலை.”

என்றதனு வறிக.

23. யானையின் மன்னாரக் காண்ட னனியின்னு;
ஊளைத்தின் ஹானைப் பெருக்குதன் முன்னின்னு;
தேனைய் புளிப்பிற் சுவையின்னு; இன்னு
கான்யா றிடையிட்ட ஓர்.

(ப-யை) யானை இல் - யானைப்படை இல்லாத, மன்னார - அரசர்களை, காண்டல் - பார்த்தல், நனி இன்னு - மிகவுங் துண்பங் அரசர்களை, காண்டல் - பார்த்தல், நனி இன்னு - மிகவுங் துண்பங் அரசர்களை, காண்டல் - பார்த்தல், நனி இன்னு - மிகவுங் துண்பங் தருவதாகும்; ஊளைத் தின்று - (பிறிதோர் உயிரின்) ஊளை உண்டு, தருவதாகும்; ஊளை - (தன்) ஊளை, பெருக்குதல் - வளர்த்தல், முன் இன்னு - ஊளை - (தன்) ஊளை, பெருக்குதல் - வளர்த்தல், முன் இன்னு - மிகவுங் துண்பங் தருவதாகும்; தேன் நெய் - தேனும் நெய்யும், மிகவுங் துண்பங் தருவதாகும்; தேன் நெய் - தேனும் நெய்யும், மிகவுங் துண்பங் தருவதாகும்; சுவை - (அவற்றின்) சுவை, புளிப்பின் - புளித்துப் போகுமானால், சுவை - (அவற்றின்) சுவை, இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; கான் யாறு - காட்டாற்றின், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; இடையிலே உண்டாக்கிய, ஊர்-ஊரானது, இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) யானைச் சேனை இல்லாத அரசர்களைப் பார்த்த வூம், மாயிசத்தைத் தின்று அதனால் தன் உடலை வளர்த்தவூம், புளித்துப்போன தேனும் நெய்யுமாகிய இவற்றின் சுவையும், காட்டாற்றின் நடுவில் அமைந்த ஊருங் துண்பங் தருவனவாம்.

(க-ரை) ஊன் - மாயிசம். ஆற்றின் வெள்ளம் வரும்போது அபாயத்துக்கு இடமானதாம்; ஆதலால், 'கான்யா றிடையிட்ட ஓர் இன்னை' என்றார்; இதற்குக் 'கான்யாவு இடையிலே செல் வூம் ஊர் இன்னை' என்றுரைப்பினுமாம்.

24. சிறையில்லா மூதூரின் வாயில்காப் பின்னை;
துறையிருங் தாடை கழுவத வின்னை;
அறைபறை யாயவர் சொல்வின்னை; இன்னை
நிறையில்லான் கொண்ட தவம்.

(ப - ரை) சிறை இல் - மதில் இல்லாத, மூதூரின் - பண்டு மையாகிய ஊரினது, வாயில் காப்பு-வாயிலைக் காத்தல், இன்னை - துண்பங் தருவதாகும்; துறை இருங்து - (குளமுதலியவற்றின்) துறைகளில் இருங்து, ஆடை கழுவதல் - ஆடையைத் தோய்த்தல், இன்னை - துண்பங் தருவதாகும்; அறை - சப்திக்கின்ற, பறை ஆயவர் - பறையைப்போல இரைங்து பேசுகின்றவர்களுடைய, சொல் - சொற்கள், இன்னை - துண்பங் தருவதாகும்; நிறை இல்லான் - (பொறிகளைத் தடுத்து) நிறுத்துங் தன்மை இல்லாதவன், கொண்ட - மேற்கொண்ட, தவம் - தவமானது, இன்னை—.

(க - ரை) மதி வில்லாத ஊரின் வாயிலைக் காத்தவூம், நீர்த் துறைகளில் ஆடையைத் தோய்த்தவூம், பேரிகையைப்போல் இரைபவர்களின் சௌற்களும், ஜம்பொறிகளை அடக்காதவன் கொண்ட தவமுந் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) சிறை - மதில். மூதூர் - (முதுமை + ஊர்) பழை மையாகிய ஊர். கழுவுதல் என்பது ஸண்டுத் தோய்த்தல் என்னும் பொருளில் வந்தது. ‘அறைப்பறை ஆயவர்’ என்பதற்கு, ‘விஷயங்களை அறைந்து தெரிவிக்கும் பறையைப்போல மறைவான விஷயங்களைப் பலரறியச் சொல்லும் இயல்புடையவர்கள்’ என்று பொருள் கூறுதலுமாம். பொறிகளாவன: மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி என்பன; அவற்றைத் தடுத்து நிறுத்துதலாவது : சுவை, ஒளி, ஊறு, ஒசை, நாற்றம் என்னும் புலன்களின் மேற் செல்லாமற் செய்து தம் வழியில் நிறுத்தல்.

25. ஏமயில் மூதூ ரிருத்தன் மிகவின்னை;
தீமை யுடையா ரயவிருத்த னன்கின்னை;
காம முநிரி னுயிர்க்கின்னை; ஆங்கின்னை
யாமென் பவரோடு நட்பு.

(ப - ரை) ஏமம் இல் - காவல் இல்லாத, மூதூர் - பழைய ஊரிலே, இருத்தல் - வசித்தல், மிக இன்னை - மிகவுங் துன்பங் தருவதாகும்; தீமை உடையார் - தீமையாகிய செய்கை யுடையவரது, அயல் இருத்தல் - பக்கத்திலே இருத்தல், நன்கு இன்னை - மிகவும் துன்பங் தருவதாகும்; காமம் முநிரின் - காமம் மிகுந்தால், மிகவும் துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - உயிர்க்கு - ஆன்மாவுக்கு, இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, யாம் என்பவரோடு - (சிறப்புடையேரம்) யாங்கள் என்று செருக்கி இருப்பவர்களோடு (கொள்ளும்), நட்பு - சிநேகம், இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) காவல் இல்லாத ஊரிலே வாழ்தலும், தீமை செய்கின்றவர்களின் பக்கத்திருத்தலும், மிக்க காமமும், செருக்குடையவர்களோடு நட்புக் கொள்ளுதலும் துன்பங் தருவனவரம்.

(வி - ரை) தீமை என்பது ஸண்டுத் தீமையாகிய செயலை. யுணர்த்தியது. காமம் மிகுவதானது உடல் பொருள் முதலியவற்

நிற்குக் கேட்டைத் தருவதோடு பாவம் யிகுதலால் உயிருக்கும் கேட்டை விளைத்தலால் ‘சாம முதிரின் உயிர்க்கின்னு’ என்றுர்.

26. நட்டா ரிடுக்கண்கள் காண்ட நனியின்னு;
ஒட்டார் பெருமிதங் காண்டல் பெரிதின்னு;
கட்டில்லா மூதா ருறையின்னு ஆங்கின்னு
நட்ட கவற்றினுற் சூது.

(ப - ரை) நட்டார் - நட்புக்கொண்டவர்களுடைய, இடுக்கண்கள் - துன்பங்களை, காண்டல் - பார்த்தல், நனி இன்னு - மிகவுங் துன்பங் தருவதாகும்; ஒட்டார் - பகைவர்களது, பெருமிதம் - செருக்கை, காண்டல் - பார்த்தல், பெரிது இன்னு - மிகவுங் துன்பங் தருவதாகும்; கட்டு இல்லா - (ஒற்றுமையோடு கூடிய) கட்டுப் பாடு இல்லாத, மூதார் - பழைய ஊரிலே, உறை - வசித்தல், இன்னு-துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, நட்ட - நடப் பட்டுள்ள, கவற்றினுல் - கவற்றைக்கொண்டு ஆடுகின்ற, சூது - சூதாட்டம், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) நண்பர்களின் துன்பத்தைக் காணுதலும், பகைவர்களின் செருக்கைப் பார்த்தலும், கட்டுப்பாடு இல்லாத ஊரில் வாழ்தலும், சூதாடுதலுங் துன்பங் தருவன்றாம்.

(வி - ரை) தமது அன்புக் குரியவர்களாகிய நண்பர்கள் துன்பமுற்றிருத்தலைக் காணுதலால் உண்டாகுஞ் துன்பம் மற்றெல்லாத் துன்பங்களினு மிக்கதாயிருக்கு மாதலால், ‘நட்டா ரிடுக்கண்கள் காண்டல் நனி இன்னு’ என்றுர். சூதாட்டம் ஒரு மனித ஆக்குள்ள மேன்மைகள் எல்லாவற்றையுங் கெடுப்பதா மாகவின் ‘நட்ட கவற்றினுற் சூது இன்னு’ என்றுர்.

27. பெரியாரோ டியாத்த தொடர்விடுத வின்னை;
அரியவை செய்து மெனவுரைத்த வின்னை;
பரியார்க்குத் தாழ்ர்ர கூற்றின்னை; இன்னை
பெரியார்க்குத் தீய செயல்.

(ப - ரை) பெரியாரோடு - பெரியவர்களுடன், யாத்த -
கொண்ட, தொடர் - தொடர்ச்சியை, விடுதல் - விடுவது, இன்னை-
துன்பங் தருவதாகும்; அரியவை - செய்தற்கரிய காரியங்களோ,
செய்தும்-செய்து முடிப்போம், என உரைத்தல்-என்று சொல்லு-
தல், இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்; பரியார்க்கு - (தம்மிடத்
தில்) அன்பு கொள்ளாதவர்களுக்கு, தாம் உற்ற - தாம் அடைந்த
துன்பங்களை, கூற்று - சொல்லுதல், இன்னை - துன்பங் தருவ-
தாகும்; பெரியார்க்கு - (கல்வி கேள்விகளாற் சிறந்த) பெரியோர்
களுக்கு, தீய செயல் - தீமையான காரியங்களைச் செய்தல்,
இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) பெரியார்களிடங் கொண்ட நட்பினை விடுதலும்,
செய்ய முடியாத காரியங்களைச் செய்து முடிப்போம் என்று சொ-
ல்லுதலும், தம்மிடம் அன்பு கொள்ளாதவர்களிடத்தில் தம்
முடைய துன்பங்களைச் சொல்லுதலும், பெரியோர்களுக்குத்
தீமை செய்தலுங் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) (பெரியாரோடு+யாத்த - பெரியாரோடியாத்த)
இதில் குற்றியல் உகரத்தின் முன் யகரம் வர அந்தக் குற்றியலுக
ராந் திரிந்து இசரமாயிற்று; இதற்கு விதி “உக்குறள் யவ்வரி ஸிய-
யாம்” என்பது. யாத்தல் - கட்டுதல்; இஃது ஸண்டுக் கொள்ளு-
தல் என்னும் பொருளில் வந்தது. தொடர் - முதனிலைத் தொழிற்
பெயர். செய்தும் - தன்மைப் பண்மை வினைமுற்று; இதில், தம-
விகுதி, பரிதல் - அன்பு செய்தல். இரங்குதல் என்பதுமாம். தீய-
விவின் படர்க்கைக் குறிப்பு வினையாலஜையும் பெயர்.

28. பெருமை யுடையாரைப் பீடழித்த வின்னை;
கிழமை யுடையார்க் களைந்திடுத வின்னை;
வளமை யிலாளர் வணப்பின்னை; இன்னை
இளமையுண் மூப்புப் புகல்.

(ப - ரை) பெருமை உடையாரை-பெருமை யுடையவர்களை,
பீடு அழித்தல் - பெருமை கெடச் செய்தல், இன்னை - துன்பங்
தருவதாகும்; கிழமை உடையார் - (தம்மோடு) உரிமை யுடைய
வர்களை, களைந்திடுதல் - நீக்கிவிடுதல், இன்னை - துன்பங் தருவ
தாகும்; வளமை - செல்வம், இலாளர் - இல்லாதவர்களுடைய,
வணப்பு - அழகு, இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்; இளமையில் -
இளம்பருவத்தில், மூப்பு - முதுமைப்பருவத்துக்குரிய தன்மை
கள், புகல் - உண்டாதல், இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) மேன்மை உடையவர்களை அம் மேன்மை அழி
வும்படி செய்தலும்; உரிமை உடையவர்களை நீக்கிவிடுதலும், செல்
வம் இல்லாதவர்களின் அழகும், இளமைப் பருவத்தில் முதுமைப்
பருவத்துக் குரிய உடம்பின் தன்மைகள் உண்டாதலும் துன்பங்
தருவனவாம்.

(வி - ரை) பீடு - பெருமை. கிழமை - உரிமை (சொந்தம்).
வளமை - செல்வம். வணப்பு - அழகு. இளம்பருவத்தில் முதுமைப்
பருவத்திற் குரிய தன்மைகள் உண்டாதலாவது - கலவி இன்பங்
துய்தற்குரிய வன்மை கெடுதல், நரைத்தல் முதலியனவாகும்.

29. கல்லாதா ஊருங் கவிமாப் பரிப்பின்னை;
வல்லாதான் சொல்லு முரையின் பயனின்னை;
இல்லார்வாய்ச் சொல்லி னயமின்னை; ஆங்கின்னை
கல்லாதான் கோட்டி கொளல்.

(ப - ரை) கல்லாதான் - (நடத்தவேண்டிய முறைகளைக்) கற்காதவன், ஊரும் - ஏறிச் செலுத்தும், கவி - கனைத்தலை யுடைய, மா - குதிரை, பரிப்பு - (அவனைச்) சுமந்து செல்லுதல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; வல்லாதான் - (நூற்களைக்) கற்ற ரியாதவன், சொல்லும் - சொல்லுகின்ற, உரையின் பயன் - சொல்லினது பொருள், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; இல்லார் - (செல்வம்) இல்லாதவர்களுடைய, வாய்ச் சொல்லின் - வாயிலிருந்து வரும் சொல்லினது, நயம் - நயமானது, இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, கல்லாதான் - (கற்கவேண்டிய நூற்களைக்) கற்காதவன், கோட்டி கொளல் - (கற்றவர்கள் கூடி யுள்ள) சபையிற் சென்றிருத்தல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) செலுத்தும் வகையை அறியாதவன் ஏறிச் செலுத்தும் குதிரையின் செலவும், நூற்களைக் கற்றறியாதவன் சொல்லும் சொற்களின் பொருளும், பொருள் இல்லாதவர்கள் சொல்லின் நயமும், கல்வியறி வில்லாதவன்: சபையிற் சென்றிருத்தலுங் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) ‘இல்லார் வாய்ச் சொல்லின் நயம்’ என்ற இடத்துக் ‘கல்லார் வாய்ச் சொல்லின் நயம்’ எனவும் பாட முண்டு. ‘கோட்டி கொளல்’ என்றதற்குச் ‘சபையில் ஒன்றைச் சொல்ல மேற்கொள்ளுதல்’ என்று பொருளுக்காத்தலுமாம்.

30. குறியறியான் மாநாக மாட்டுவித்த வின்னு(து);

அறிவறியா னீரின்கட்ட பாய்ந்தாட வின்னு;

அறிவறியா மக்கட்ட பெறவின்னு; இன்னு

செறிவிலான் கேட்ட மறை.

(ப - ரை) குறி அறியான் - (பாம்பாட்டுதற்குரிய மந்திர முதலியவற்றின்) முறைகளை அறியாதவன், மாநாகம் - பெரிய

இன்னே நாற்பது மூலமும் உரையும்.

பாம்புகளை, ஆட்டுவித்தல் - ஆடச் செய்தல், இன்னோது - துண்பங் தருவதாகும்; அறிவு - (நீரில் நீந்த) அறிதற்குரியனவற்றை, அறியான் - அறியாதவன், நீரின்கண் - நீரில் (குளமுதலியவற்றில்), பாய்ந்து ஆடல் - குதித்து விளையாடுதல், இன்னே - துண்பங் தருவதாகும்; அறிவு - (மாந்தர்களின் வாழ்க்கைக்கு) அறிதற் குரியன வற்றை, அறியா - அறியமாட்டாத, மக்கள்-பிள்ளைகளை, பெறல்-பெறுதல், இன்னே-துண்பங் தருவதாகும்; செறிவு இலாண் - (நா) அடக்கம் இல்லாதவன், கேட்ட மறை-கேட்ட இரகசியச் செய்தி கள், இன்னே-(அவனுக்கும் பிறர்க்கும்) துண்பங் தருவனவாகும்.

(க - ரை) அடக்கும் வகை யறியாதவன் பாம்பைப் பிடித் தாட்டுதலும், நீந்தத் தெரியாதவன் நீரிற் பாய்ந்து விளையாடுதலும், அறிய வேண்டுவனவற்றை அறியாத மக்களைப் பெறுதலும், அடக்கம் இல்லாதவன் கேட்ட ரகசியமும் துண்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) மந்திர முதலியவற்றை அறியாதவன் பாம்பை ஆட்டுதல் அவனுக்கு இறப்பை யுண்டாக்குவதா மாகவின், ‘குறியறியான் மாநாகம் ஆட்டுதல் இன்னே’ என்றார். செறிவு - அடக்கம்; நா அடக்க மில்லாதவன், கேட்ட இரகசியங்களை வெளிப்படுத்தித் தனக்கும் பிறர்க்கும் கேட்டுச் செய்வா குதலால், ‘செறிவு இலாண் கேட்ட மறை இன்னே’ என்றார்.

31. நெடுமர நீள்கோட் டுயர்பாய்த லின்னை;
கடுஞ்சின வேழுத் தெதிர்சேற லின்னை;
ஒடுங்கி யரவுறையு மில்லின்னை; இன்னை
கடும்புவி வாழு மதர்.

(ப - ரை) நெடு மரம் - நெடிய மரத்தினது, நீள் கோட்டு - நீண்ட கிளையின், உயர்-உயரத்திலிருந்து, பாய்தல் - கீழே குதித்

தல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; கடும் சினம் - மிக்க கோபத்தினையுடைய, வேழத்து எதிர் - யானைக்கு எதிரில், சேறல் - செல்லுதல், இன்னு - துன்பங் தருவதாம்; அரவு - பாம்பு, ஒடுங்கி உறையும் - பதங்கி வசிக்கின்ற, இல் - வீடானது, இன்னு - துன்பங் தருவதாம்; கடும் புலி - கொடிய புலிகள், வாழும் அதர் - வசிக்கும் வழியானது, இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) பெரிய மரத்தின் நீண்ட கிளையிலிருந்து நிலத்திற் குதித்தலும், கடுங்கோபத்தையுடைய யானைக்கு எதிர் செல்லுதலும், பாம்பு வசிக்கும் வீட்டில் வாழ்வதும், கொடிய புலிகள் வாழும் வழியுங் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) உயர் - முதனிலைத் தொழிற்பெயர்; உயர்தல் என்பது பொருள்; அது தொழிலாகுபெயராய் உயர்ந்த இடத்தை உணர்த்தியது. சேறல் - செல்லுதல்; தொழிற்பெயர்.

32. பண்ணமையா யாழின்கீழ்ப்பு பாடல் பெரிதின்னு;
எண்ணறியா மாந்த ரொழுக்குநாட் கூற்றின்னு;
மண்ணின் முழுவி ஞைவியின்னு; ஆங்கின்னு
தண்மை யிலாளர் பகை.

(ப - ரை) பண் அமையா - சுருதி கூடாத, யாழின் கீழ்-யாழின் கீழிருந்து, பாடல் - பாடுதல், பெரிது இன்னு-மிகவுங் துன்பங் தருவதாகும்; எண் அறியா - கணக்கினை அறியாத, மாந்தர்-மனிதர்கள், ஒழுக்கு - நடத்துகின்ற, நாள் கூற்று - நாட்களின் கூறுபாடுகள், இன்னு - துன்பங் தருவனவாம்; மண் இல்-(மார்ச் சனை) மண் இல்லாத, முழுவின் - மத்தளத்தினது, ஒவி - ஒசை, இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, தண்மை இலாளர் - தண்ணிய குணம் இல்லாதவர்களுடைய, பகை - பகையானது, இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்

(க - ரை) சுருதி பொருந்தாத யாழில் கீழிருந்து பாடுதலும், கணக்கறியாத மனிதர் நாட்செலவும், மார்ச்சனைமண் இல்லாத மத்தளத்தின் ஒகையும், நற்குணம் இல்லாதாரது பகையுந்துன்பஞ் செய்வனவாம்.

(வி-ரை) பண்-இசை; அஃது ஸண்டு இலக்கணையால் சுருதி கூட்டுதலை யுணர்த்தியது. எண்-கணக்கு; கணக்கறியாதவர்கள் ஒவ்வொரு நாளையும் பகுத்துக்கொண்டு அந்த அந்தக்காலத்தில் செய்ய வேண்டிய காரியங்களோச் செய்யமாட்டார்க ளாகையால், ‘எண் ணறியா மாந்த ரொழுக்குநாட் கூற்றின்னே’ என்றார்.

33. தன்னைத்தான் போற்று தொழுகுத னன்கின்னே; முன்னை யுரையார் புறமொழிக் கூற்றின்னே; நன்மையி ஸாளர் தொடர்பின்னே; ஆங்கின்னை தொன்மை யுடையார் கெடல்.

(ப-ரை) தன்னைத்தான்-(ஒருவன்) தன்னைத்தானே, போற்றுது - காத்துக்கொள்ளாது, ஒழுகுதல்-நடத்தல், நன்கு இன்னை-மிகவுங் துன்பங் தருவதாகும்; முன்னை உரையார் - (ஒருவர்க்கு) முன்னே சொல்லாமல், புறமொழிக் கூற்று - (அவரைப்பற்றி அவர்க்குப் பின்னே சொல்லும்) சொல்லினதுகூறுபாடு, இன்னை-துன்பங் தருவதாகும்; நன்மை இலாளர் - நற்குண மில்லாதவர்களுடைய, தொடர்பு-நட்பு, இன்னை-துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு-அவ்வாறே, தொன்மை உடையார் - பழமையாகிய செல்வர்கள், கெடல்-(அச் செல்வம்) கெடுதல், இன்னை-துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) ஒருவன் தன்னைத்தான் காத்துக்கொள்ளாமல் நடத்தலும், ஒருவர் போன பின்பு அவர்மீது பழிச் சொற்களோச் சொல்லுதலும், நற்குணம் இல்லாதவர்களுடைய நட்பும், பழமையாகிய செல்வர்கள் அச் செல்வங் கெடுதலும் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) ஒருவன் தண்ணீ நல்லொழுக்கத்தினும், பொருளினாலும் நிலைமையினும் தண்ணீத்தானே காவரவிடின் பெரி தாந் துங்பமெய்து மாகவின், 'தண்ணீத்தான் போற்று தொழு கின்னு' என்றார். நன்மை ஏன்பது ஈண்டுக் காரியவாகுபெயராய் நன்மைக்குக் காரணமான நற்குணங்களை யுணர்த்தியது.

34. கள்ளுண்பான் கூறுங் கருமப் பொருளின்னை;
மூள்ளுடைக் காட்டி நடத்த னனியின்னை;
வெள்ளம் படுமாக் கொலையின்னை; ஆங்கின்னை
கள்ள மனத்தார் தொடர்பு.

(ப - ரை) கள் உண்பான்-கள்ளைக் குடிப்பவன் (கட்குடி யன்), கூறும் - சௌல்லுகின்ற, கருமப்பொருள் - காரியத்தினது பயன், இன்னு - துண்பந் தருவதாகும்; மூள் உடை - மூள்ளை பயன், இன்னு - துண்பந் தருவதாகும்; மூள் உடை - மூள்ளை உடைய, காட்டில் நடத்தல் - காட்டிலே நடத்தல், நனி இன்னு - உடைய, காட்டில் நடத்தல் - காட்டிலே நடத்தல், நனி இன்னு - உடைய, காட்டில் நடத்தல் - காட்டிலே நடத்தல், நனி இன்னு - துண்பட்ட, மா - மிருகத்தை, கொலை - கொல்லுதல், இன்னு - துண்பட்ட, மா - மிருகத்தை, கொலை - கொல்லுதல், இன்னு - துண்பட்ட, மா - மிருகத்தை, கொலை - கொல்லுதல், இன்னு - துண்பட்ட, சௌன்யயுடைய மனத்தை யுடையவர்களது, தொடர்பு - நட்பு, இன்னு - துண்பந் தருவதாகும்.

(க - ரை) கட்குடியன் கூறுங் காரியத்தின் பயனும், மூடு களை உடைய காட்டில் நடத்தலும், வெள்ளத்தில் அகப்பட்டு வருந்தும் மிருகத்தைக் கொல்லுதலும், வஞ்சௌன்யான மனமுடை யவர்களது நட்பும் துண்பந் தருவனவாம்.

(வி - ரை) பொருள் - பயன். வெள்ளம் படு - ஏழன் தெர மை. வஞ்சகர்களோடு நட்புக்கொண்டால் அவர்கள் சமயம் நேர்க்கீர்க்கீர்களைக் கொடுத்து விடுவார்களாதலால், 'கள்ள மனத்தார் தொடர்பு இன்னு' என்றார்.

35. ஒழுக்க மிலாளர்க் குறவுரைத்து விண்ணு; இழித்தகு நாலும் விழைபாதார்க் கிண்ணு; விழித்த தொழிலவர் நட்சிண்ணு; இன்னு கழிப்புலாய் மண்டிலங் கொட்டு.

(ப - ரை) ஒழுக்கம் இலாளர்க்கு - நல்லெலாழுக்கம் இல்லாத வர்களுக்கு, உறவு-(அவர்களோடு தமக்குற்ற) தொடர்ஷப, உரைத் தல் - சொல்லுதல், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; இழித்தகு நாலும் - இழித்தற்கேற்ற (தகுதி யல்லாத பொருள்களையடைய) நாற்களும், விழையாதார்க்கு - விரும்பாதவர்களுக்கு, இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; இழித்த தொழிலவர் - இழிந்த தொழிலையடையவர்களுடைய, நட்பு - சினேகம், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்; மண்டிலம் - குதிரை, கழிப்பு உலாய் - வெறுத்தற்குரிய விதமாக உலவி, கொட்பு - சுழலுதல், இன்னு - துண்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) நல்லெலாழுக்க மில்லாதார்க்குத் தமது உறவினைச் சொல்லுதலும், சிறு நூலாயினும் விரும்பாதவர்களுக்குச் சொல்லுதலும், இழிவாகிய தொழிலை உடையவர்களது நட்பும், குதிரை சூழன்றேதலுங் துண்பங் தருவனவரம்.

(வி-ரை) இழிந்த என்பது இழித்த என வலித்தல் விகாரம் பெற்றது. உலாய் என்னும் வினையெச்சம் கொட்பு என்னுங் தொழிற்பெயரைக் கொண்டு முடிந்தது. கழிப்பு - தொழிற்பெயர். கழிப்பு உலாய் என்றவிடத்து நான்கன் உருபும் உரிய விதமாக என்பதும் இசையெச்சமாக வருவிக்கப்பட்டன; அது நான்கனுருபும் பயனும் தொக்க தொகையன்று.

36. எழிலி யுறைநீங்கி ஸ்னைடையார்க் கிண்ணு; குழலி னினிய மரத்தோசை நன்கிண்ணு; குழலிக ஞற்ற பினியிண்ணு; இன்னு வழகுடையான் பேசைத் தெயனல்.

(ட - ரை) எழிலி - மேகமானது, உறை நீங்கின்-மழையைச் சொரிதலை நீங்குமானால், ஸண்டையார்க்கு-இல் வுலகத்தி ஹன்னவர்களுக்கு, இன்னோ-(அது) துன்பங் தருவதாகும்; குழவின்-குழல்வடி வின், இனிய - (ஒசையில்) இனிமையுடைய, மாத்து-(ஹங்கில்) மாத்தினது, ஒசையானது, நன்கு இன்னோ-மிகவும் துன்பங் தருவதாகும்; குழவிகள் உற்ற-குழந்தைகள் அடைந்த, பிணி - நோயர்னது, இன்னோ-துன்பங் தருவதாகும்; அழகு உடையான் - அழகினை உடையவன், பேதை எனல் - (கல்வி) அறிவில்லாதவன் என்று சௌல்லப்படுதல், இன்னோ - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) மழை பெய்யா தொழிதலும், பெரிய மாங்களின் ஒசையும், குழந்தைகளுக்கு நோயுண்டாதலும், அழகுடையவன் கல்வி அறிவு இல்லாதவனுட் இருத்தலும் துன்பங் தருவனவரம்.

(வி - ரை) உறை - (மழை) நீர்; ஈண்டு பொளர்குபெயராய் நிரைச் சொரிதலை உணர்த்தியது; இது நீரை விடாமல், நீர் சொரிதலையும் உணர்த்தினமையின் விடாத ஆகுபெயர். ஸண்டையார்க்கு என உயர்தினையைக் கூறினாரேனும், “ஒருமொழி யொழிதன் னினங்கொள்ள குரித்தே.” என்னும் உபலூணத்தால் மற்றை அஃறினை உயிர்களையுங் கொள்க.

37. பொருளிலான் வேளாண்மை காமுறுத வின்னோ;
நெடுமாட நீணகார்க் கைத்தின்மை யின்னோ;
வருமனை பார்த்திருந் தூணின்னோ; இன்னோ
கெடுமிடங் கைவிடுவார் நட்பு.

(ப - ரை) பொருள் இவான் - சௌல்வ மில்லாதவன், வேளாண்மை - (பிறர்க்கு) உதவி புரிதலை, காமுறுதல் - விருப்புதல், இன்னோ-துன்பங் தருவதாகும்; நெடு மாடம் - பெரிய மாடங்களை இன்னோ-துன்பங் தருவதாகும்; பெரிய நகரத்திலே, கைத்து இன்மை - யுடைய, நீள் நகர் - பெரிய நகரத்திலே, கைத்து இன்மை - யுடைய, பெருள் இல்லாமல் இருத்தல், இன்னோ - துன்பங் கையிலே பெருள் இல்லாமல் இருத்தல், இன்னோ - துன்பங்.

தருவதாகும்; வரு - (தாம் விருந்தினராக) வந்த, மனை - வீட்டு விருப்பவர்களை, பார்த்திருங்கு - (எப்போதும் எதிர்) பார்த்துக் கொண்டிருங்கு, ஊண் - உண்ணுதல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; கெடும் இடம் - (பொருள்) அழிந்த இடத்து, கைவிடுவார் - வீட்டு நீங்குகின் றவர்களுடைய, நட்பு - சிநேகம், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்.

(க-ரை) பொருள் இல்லாதவன் உபகாரஞ் செய்ய விரும்புதலும், பெரிய நகரிற் பொருள்களை இருத்தலும், தான் விருந்தினாக வந்த வீட்டினரைப் பல்காலும் எதிர்பார்த்திருங்கு உண்ணுதலும், கெடும்போது விட்டு நீங்குவாரது நட்புங் துன்பங் தருவனவாம்.

(லீ-ரை) வேளரண்மை - உதவி. காமம் உறுதல் என்பதில் நிலைமொழியின் ஈறு தொக்குக் காமுறுதல் என்றுயிற்று. மிகுந்த செலவுக்கு இடமாகிய பெரிய பட்டணங்களில் பொருளின்றி இருத்தல் மிகக் கஷ்டத்திற்கு இடமாம்; ஆதலால், 'நெடுமாட நீணகர்க் கைத்தின்மை இன்னு,' என்றார்.

38. நறிய மலர்பெரிது நாறுமை யின்னு;

துறையறியா னீரிழிந்து போகுத வின்னு;
அறியான் வினுப்புத வின்னு; ஆங்கின்னு
சிறியார்மேற் செற்றங் கொளல்.

(ப-ரை) நறிய மலர் - நல்ல பூ, பெரிது நாறுமை - மிகவும் மணம் வீசாதிருத்தல், இன்னு - துன்பங் தருவதாம்; துறை அறியான் - (இறங்கவேண்டிய) துறையை அறியாதவன், நீர் இழிந்து போகுதல் - நீரில் இறங்கிச் செல்லுதல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்; அறியான் - (நூற் பொருள்களை) அறியாதவன், வினுப்புத்தல் (கல்வியறி வடையவர்களால்) கேள்வி கேட்கப்படுதல், இன்னு-துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, சிறியார்மேல்-சிறியவர்கள்மீது, செற்றம் கொளல் - கோபங் கொள்ளுதல், இன்னு - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) நல்ல டீ மணம் இல்லாதிருச்தலும், இறங்குஞ் தறை இன்னதென அறியாதவன் நீரில் இறங்கிச் செல்லுதலும், அறிவில்லாதவன் பிறராற் கேள்வி கேட்கப்படுதலும், சிறியவர்கள்மீது கோபங் கொள்ளுதலும் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) சிறியர் - வயதிற் சிறியவர்கள் (இளைஞர்கள்); அன்றிப் பொருளிற் சிறியவர்கள் (ஏழைகள்) என்றேனும், அறிவிற் சிறியவர்கள் என்றேனுங் கொள்ளுதலுமாம். செற்றம் - கோபம்.

39. பிறங்களையாள் பின்னேக்கும் பேதைமை யின்னை;
மறமிலா மன்னார் செறுப்புக்குத் தீவின்னை;
வெறும்புறம் வெம்புரவி யேற்றின்னை; இன்னை
திறனிலான் செய்யும் வினை.

(ப - ரை) பிறன் மனையாள் - பிறனுடைய மனைவியை, பின்னோக்கும் - (முன் செல்ல ஆவலோடு) பின்னே பார்க்கின்ற, பேதைமை - அறிவின்மை, இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்; மறம் இலா-(போர்புரிதற்குரிய) வண்மை இல்லாத, மன்னார்-அரசர்கள், செருப் புகுதல்-போர்க்களத்திற் செல்லுதல், இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்; வெம் புரவி - வேகத்தையுடைய குதிரையினாது, வெறும் புறம் - (கல்லைமுதலிய) ஒன்றும் இல்லாத முதுகில், ஏற்று - ஏறுதல், இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்; திறன் இலான் - (புத்தி வண்மை இல்லாதவன், செய்யும் வினை - செய்கின்ற காரியம், இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) பிறர் மனைவியரைப் பின்னேக்கிப் பார்த்தலும், வீரம் இல்லாத அரசர்கள் போருக்குச் செல்லுதலும், முதுகில் கல்லை இடப்பெறுத குதிரையின்மீது ஏறிச் செல்லுதலும், செய்யும் வகை அறியாதவன் செய்யுங் காரியமும் துன்பங் தருவன வரம்.

(வி-ரை) பிறன் மனையாள் பின்னேக்கு என்பதற்குப் பிற அடைய மனைவியின் பின்னிடத்தைப் பார்த்தல் என்று கூறுதலு முண்டு. ஏற்று என்பது ஏறு என்று முதனிலை திரிந்த தொழிற் பெயர்; ஏறுதல் என்பது பொருள்.

40. கொடுக்கும் பொருளில்லான் வள்ளன்மை யின்னை;
- கடித்தமைந்த பாக்கினுட்க் கற்படுத வின்னை;
கொடுத்து விடாமை கவிக்கின்னை; இன்னை
முடுத்துழிப் பாடா விடல்.

(ப - ரை) கொடுக்கும் - (பிறர்க்குக்) கொடுத்தற்குரிய, பொருள் இல்லான் - பொருள் இல்லாதவனுடைய, வள்ளன்மை - சுகை, இன்னு-துன்பங் தருவதாகும்; கடித்து அமைந்த-வெட்டப் பட்டுள்ள, பாக்கினுள் - பாக்கில், கல் படுதல் - கல் இருத்தல், இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்; கொடுத்து - (தனக்குப் பரிசாகக் கொடுத்தற்குரிய பொருளைக்) கொடுத்தும், விடாமை - (கொடுத்தோரை) விடாமல் மேன்மேலும் பொருள் கேட்டல், கவிக்கு-கவி பாடும் புலவனுக்கு, இன்னை - துன்பங் தருவதாகும்; முடுத்துழி - (தாம்) உண்ட இடத்தை (தனக்கு உணவு கொடுத்துக் காப்பாற்றியவர்களை), பாடா விடல் - பாடாமல், விடுதல், இன்னு-துன்பங் தருவதாகும்.

(க-ரை) பொருள் இல்லாதவனது சுகையும், வெட்டப்பட்ட பாக்கிற் கல் இருத்தலும், கவிஞர் தக்க பரிசில் பெற்றுங் (கொடுத்தோரை விடாமல் மேன்மேலுங் கேட்டலும், தயக்கு உபகாரங்கு செய்தவர்களைப் பாடாமற்போதலும் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) ‘கொடுத்து விடாமை கவிக்கின்னை’ என்பதற்கு, ‘கவிக்கு - (கவிபாடும்) புலவனுக்கு, கொடுத்துவிடாமை - (பரிசில்) கொடுத்தனுப்பாமை’ என்று பொருள் கூறுதலுமாம்.

41. அடக்க முடையவன் மீளிமை யின்னே;
துடக்க மிலாதவன் றற்செருக் கின்னே;
அடைக்கலம் வல்வுக வின்னே; ஆங்கின்னே
அடக்க வடங்காதார் சொல்.

(ப - ரை) அடக்கம் உடையவன் - (ஐம்பெரரிகளின்) அடக் கத்தையுடைய தவசியினது, மீளிமை - வீரம், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; துடக்கம் இல்லாதவன் - (செய்யவேண்டிய காரியங்களைச் செய்யத்) தொடங்குதல் இல்லாதவன், தற்செருக்கு-தனக்குள் தானே களித்திருத்தல், இன்னே - துன்பங் தருவதாகும்; அடைக்கலம் - (பிறர் தன்னிடம்) அடைக்கலமாக வைத்த பொருளை, வவ்வுதல்-அபகரித்தல், இன்னே-துன்பங் தருவதாகும்; ஆங்கு - அவ்வாறே, அடக்க - (பிறர் தம்மை) அடக்கவும், அடங்காதார்-சொல் - அடங்காதவர்களுடைய சொல்லானது, இன்னே-துன்பங் தருவதாகும்.

(க - ரை) அடக்க முடையவன் வீரத்திறங் காட்டுதலும், ஒரு காரியத்தைச் செய்யத் தொடங்காதவன் செருக்கடைதலும், அடைக்கலப் பொருளை அபகரித்தலும், அடக்க அடங்காதவர்களின் சொற்களும் துன்பங் தருவனவாம்.

(வி - ரை) ஐம்பெரரிகளையும் அடக்கியுள்ள தவசி வீரத்தைக் காட்டப் புகுந்தால் தவங்கெடு மாதலால், ‘அடக்க முடையவன் மீளிமை இன்னே’ என்றார். ‘தற்செருக்கு’ என்பது ‘தனக்குத் தானே கொலித்திருத்தல்.’

இன்னே நாற்பது மூலமும் உரையும்
முற்றுப்பெற்றன.

இன்னைற்பது

செய்யுள் முதற்குறிப்பு அகராதி

செய்யுள் பக்கம்	செய்யுள் பக்கம்	செய்யுள் பக்கம்
அ	கள்ளுண்பான்	பா
அடக்கமுடை	35	பார்ப்பாரிற்
அறமன்தகார்	7	பிழி
ஆ	குலத்துப்	39
ஆற்றவிலாதான்	22	பிறன்மனையாள்
ஆன்றவிந்த	31	புல்லார்புரவி
ஈ	கூ	17
கந்தவகையா	40	பே
உ	கொடுக்கும்	29
உடம்பாடிலாத	4	பெரியாரோ
உண்ணேது	6	பெருமையுடை
உருணுடையா	26	போ
எ	சிறையில்கரு	30
எருதிலுழுவர்க்	13	பொருளிலரன்
எழிலி	34	பொருளுணர்வா
ஏ	தலைதண்டமாக	14
எமயில்முதூ	34	மணியிலாக்குஞ்ச
ஒ	தன்னேத்தான்	மா
ஒழுக்க	ந	மாரிநாட்கூவுங்
க	நட்டரிடுக்கண்	23
கல்லரதானோருங்.	28	முக்கட்பகவ
கள்ளில்லை	நறியமலர்	1
	நே	யா
	நெடுமரசிள்கோட்	25
	ப	யாலையின்மன்ன
	பகல்போலு	பே
	பண்ணமையா	15
	பந்தமில்லாத	வண்ரொளியைம்

செய்யுள் முதற்குறிப்பு அகராதி முற்றிற்று.

அ. ப.		அ. ப.
ஆத்திகுடி உரை	0 9	ஏசுவை நம்பினால் ரகுபிப்
கொண்ணறவேந்தன் உரை	0 9	படையலாமா? ... 0 6
வெற்றிவேற்கை உரை	1 0	கிறிஸ்தவர் விடை மறுப்பு 4 0
வாக்குண்டாம் உரை	1 3	விவிலிய குற்சிதம் ... 2 0
நல்வழி உரை	... 1 6	டெடி திக்கார கண்டனம் 2 0
நன்னென்றி உரை	... 1 6	சிவநாம விளக்கம் ... 1 6
டெட்டிதிநூற்கொத்து உரை 8	0	ஏசுமனிதனே, கடவளா? 2 0
டெடி 6 நூலின் மூலமும், நீதி		விக்ரஹாராதனமுதலியன 1 0
நெறி விளக்க மூலமும்,		பைபில் யார் எழுதியது? 1 0
அவற்றின் இங்கிலீச்		சிவனுங் தேவனு என்னும்
மொழிபெயர்ப்பும் அடங்		தீய நாவுக்கு ஆப்பு ... 1 0
கிய நீதிநூற்றிரட்டு ... 8 0		கிறிஸ்தவர் ஞானேதய
அறப்பள்ளூர் சதகம் ... 3 0		ஆபாச விளக்கம் ... 0 6
குமரோச சதகம் ... 4 0		புரோடஸ்டாண்டு கிறிஸ்து
திருவேங்கட சதகம் ... 4 0		மத கண்டனம் ... 0 9
தண்டலையார் சதகம் ... 2 0		வஜ்ஜிரடங்கம் ... 1 0
கோவிந்த சதகம் ... 0 9		கிறிஸ்துமதத் திரியேகத்
எம்பிரான் சதகம் ... 1 0		துவ ஆபாசம் ... 0 6
சிவசங்கர சதகம் ... 0 9		இந்துஜெய பேரிகை:
டெடி 7 சதகமும் அடங்கிய		4 பாகமும் ... 3 9
சதகத்திரட்டு 1-ம்பாகம் 12 0		பைபிலும் உலக சிருஷ்டி
கைலாசநாதர் சதகம் ... 2 0		யின் ஆபாசமும் ... 0 9
ஜெயங்கொண்டார் சதகம் 4 0		கிறிஸ்துமதத்தின் குருட்டு
குருநாத சதகம் ... 1 0		நம்பிக்கை ... 0 3
ஆவையாம்பிகை சதகம் 2 0		பாதிரிமார் ஸ்கலில் பெண்
அருணைசல சதகம் ... 1 0		கள் படிக்கலாமா? ... 0 3
அண்ணைமலைச் சதகம் ... 4 0		ஆரியப்பெண்களுக்குக் கல்வி
வடவேங்கடநாராயணசதக 2 0		கற்பிக்கும் முறைமை 0 6
தொண்டைமண்டலசதகம் 2 0		டெடி 18 நூலும் சேர்ந்தது 1½
கோகுல சதகம் ... 0 9		சைவதூஷண பரிகாரம் 4 0
திருத்தொண்டர் சதகம் 2 0		பிரசங்க பீழிகை, கிறிஸ்து
டெடி 10 சதகமும் அடங்கிய		மத கண்டன வஜ்ஜிர
தூகுத் திரட்டு 2-ம்பாகம் நூ 1		குடாயம் ... 0 0 1 6

உலகநாற பண்டிரர் இயற்றிய

ஜாதி பேத விளக்கம்

புதிய பதிப்பு: விலை அண்ணு 4

இந்நாலில் அடங்கிய ஜாதிகளின் பெயர்

1. சபாநாதர் வணக்கம்,
2. அவை யடக்கம்,
3. ஆக்கியோன் பெயர்,
4. பநிகம்,
5. நூற் பயன்,
6. ஜாதித் தொகை,
7. ஞசவ பேரம்,
8. சைவர் தொழில்,
9. ஆதி சைவர்,
10. மஹூர சைவர்,
11. ஜாதித் தோற்றம்,
12. அந்தணர்,
13. அரசர்,
14. வணிகர்,
15. வெளாளர்,
16. அனுலோமாநியர்,
17. அலகர்,
18. சூதர்,
19. தூதர்,
20. குண்டக கோளர்,
21. ஷையர் தொழில்,
22. தெலுங்கப் பிராயணர்,
23. காணியாளர்,
24. அபிடேகர்,
25. பேரசர்,
26. சௌமந்தர்,
27. பூனூற் கணக்கர்,
28. மல்லர்,
29. பண்டிதர்,
30. கைக்கோளர்,
31. குயவர்,
32. மருத்துவர்,
33. கோழுமட்டி.,
34. பெரண் வரணிபர்
35. கவறைகள்,
36. ஒச்சர்,
37. கொந்தக வேளாளர்,
38. சவள வேளாளர்,
39. மாவுத்தர்,
40. சேனைக் கடையார்,
41. பரிக்குலத்தார்,
42. சுருதிமான்,
43. பாய்வாணிகர்,
44. சாலியர்,
45. யாழ்ப்பாளர்,
46. தீண்ணக்கு உரியவர்,
47. சிற்பர்,
48. சாணியோர்,
49. மீன் பள்ளியர்,
50. பட்டணவர்,
51. சேடர்,
52. இடையர்,
53. ஊசிச் சிற்பியர்,
54. செக்கு வரணியர்,
55. காவற் பள்ளியர்,
56. ஈரங்கேவியர்,
57. தட்டார்,
58. கொல்லர்,
59. கண்ணர்,
60. தச்சர்,
61. தூமாலைக்காரர்,
62. முச்சியர்,
63. உறைகாரர்,
64. அம்பட்டார்,
65. கூத்தாடியர்,
66. கறையார்,
67. மாகுலவர்,
68. வலையர்,
69. வெடுவர்,
70. செப்புக் கண்ணர்,
71. குன்றுவர்,
72. சவணர்,
73. னிலைத் துறியர்,
74. காணிக்கர்,
75. பரவர்,
76. கடையார்,
77. அநுலோமர்க்குத் துடக்கறுக்கிறவர்,
78. அநுலோமர்க்கு வெளுக்கிறவர்,
79. பிரதிலோமர்க்கு வெளுக்கிறவர்,
80. நீல வண்ணர்,
81. அரிப்பர்,
82. இருளர்,
83. கணியர்,
84. ஒட்டார்,
85. கடினைப் புலவர்,
86. பறையர்,
87. இளமைகள்,
88. சக்கிவியர்,
89. தோட்டியர்,
90. கக்கவாரி கன்,
91. சோனக,
92. பரங்கர்,
93. கருவர்,
94. ஜாதி உயர்ச்சி,
95. ஜாதித் தாழ்ச்சி.