



உ  
சிவமயம்.

## திருவியலூர்ப் புராணம்.



தேவகோட்டை

நா. கிருஷ்ணசாஸ்திரிகளவர்களால்

புராதன ஏட்டுப்பிரதியிலிருந்து

பரிசோதிக்கப்பெற்ற

வ ட மொழி மூ ல மு ம்

மேற்படியூர்

சொ. வேலுச்சாமிக் கவிராயரவர்களால்

இயற்றப் பெற்ற

தோத்திரத்துடன்

தமிழ் மொழிபெயர்ப்பும்

இவை

மேற்படி

திருவியலூர்த் திருப்பணி செய்துவரும்

தேவகோட்டை

அ. ராம. அ. லெ. அ.

அருணாசலஞ் செட்டியாரவர்களால்

கும்பகோணம்

சாரதா விலாஸ பிரஸில்

அச்சிடப்பெற்றன.

ஸ்ரீமுகஸ்தை

1934.

இரண்டாம் பதிப்பு.



பிரமகுண்டம்—கோவிலுக்கு தென்மேற்கு திசையில் உள்ளது. இது இப்போது வண்ணன் குளம். சக்கரதீர்த்தம்—கோவிலுக்கு மேற்கு திசையில் அரிகட்டி வயலில் பெரியதுறவாக இருக்கிறது. சூலதீர்த்தம், கங்கை—திருமஞ்சனவீதிக்கடைசியில் காவேரியில் இருக்கிறது. சடாதீர்த்தம்—கோவிலுக்கு ஈசான திசையிலுள்ளது. இலக்குமிதீர்த்தம்—திருமஞ்சனவீதி காவேரி ஓரம். இப்போது மண்டபத்துக் குளமாக இருக்கிறது. சரசுவதி தீர்த்தம்—கோவிலுக்கு தெற்கு திசையிலுள்ளது. இது இப்போது பாப்பா குளம். நந்திதீர்த்தம்—கோவிலுக்கு எதிரில் கிணறுக இருக்கிறது.



உ  
சிவமயம்.

## மு க வு ரை.

திருவியலூர் என்னும் சேஷத்திரம் சோழநாட்டிலே, காவேரியின் வடகரையில், 'சும்பதோணத்துக்குக் கிழக்கே நாலுமைல் தூரத்திலுள்ளது. இத்தலத்தில் சிவபெருமான் விஷ்ணுமூர்த்தியுடன் கோயில் கொண்டு அநவரதசாந்ரித்தியராய் வீற்றிருக்கின்றனர். இது, ஆதியில் வில்வக்காடாயிருந்தமையால் வில்வவனமென்றும், சேஷத்திரங்களுக்கெல்லாம் முன்னர்த்தோன்றிய பழமையாலும் புராதனன் என்னும் இராக்ஷதன் இங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் சிவலிங்கப் பெருமானுடைய சந்ரிதியில் இரந்து பதவி பெற்றமையாலும் புராதனபுரமென்றும் பெயருடையது. இங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் சிவலிங்கப்பெருமானுக்கும் முற்காட்டிய காரணத்தால் வில்வவனேசர் புராதனேசர் என்னும் பெயருடன் சிவயோகிநாதர் என்னும் பெயரே பிரசித்தியாய் வழங்கி வருகின்றது. சிவயோகி என்னும் முனிபுங்கவருக்கு அநுக்கிரகஞ் செய்தமையின் சிவயோகிநாதர் என்னும் பெயர் வந்ததெனத் தலபுராணத்தால் விளங்குகின்றது. அடங்கண்முறை இராமசுவாமி பிள்ளையவர்கள் பதிப்பிலும் சுவாமிநாத பண்டிதரவர்கள் பதிப்பிலும் மற்றும் சிலவற்றிலும் இத்தலத்திலுள்ள சிவலிங்கப்பெருமானுடைய திருநாமம் சிவயோகாநந்தர் என அச்சிடப்பட்டிருக்கின்றமை இத்தல புராணம் முன்னரே வெளிவராமையாற்போலும். இத்தலத்திற்குத் திருவியலூர் எனப் பெயர் வந்தமைக்குக்காரணம் தலபுராணத்தால் நன்கு விளங்கவில்லை. திருவியலூர் என்பது தற்போது திருவிசலூர் என்றும் பண்டாரவாடைத் திருவிசநல்லூர் என்றும் வழங்கிவருகின்றது.

இது பிரசித்திபெற்ற ரந்திதீர்த்தம், இலக்குமீர்த்தம், சரஸ்வதிதீர்த்தம், பிரமகுண்டதீர்த்தம், கங்கை, சக்கரதீர்த்தம், சூல

தீர்த்தம், § சடாதீர்த்தம் என்னும் எட்டுத் தீர்த்தங்களையும் அவற்றின் கரையில் முறையே நிற்கும் வன்னி, வில்வம், புன்னை, மகிழ், ஆல், நெல்லி, அரசு, வில்வம் என்னும் எட்டு விருக்ஷங்களையும் உடையது. திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனார் அருளிச் செய்த தேவாரப்பதிகம் பெற்றுள்ளது. திருநாவுக்கரசுநாயனார் அருளிச்செய்த ஏனைத்தேவாரப்பதிகத்தினும் கூறப்பட்டுள்ளது.

இன்னும் சிவாகமத்தின் ஞானகாண்டப்பொருளைச் சுருக்கி இனிது விளக்கும் தமிழ்ச் சித்தாந்தசாத்திரம் பதினான்கனுள் ஒன்றாகிய திருவுந்தியார் இயற்றியருளிய உய்யவந்த தேவநாயனாருக்குச் சிஷ்யரும், திருக்களிற்றுப் படியார் இயற்றியருளிய திருக்கடவூர் உய்யவந்த தேவநாயனாருக்கு ஆசாரியருமாகிய ஆளுடைய தேவநாயனார் அவதரிக்கப் பெற்றதும், ஸ்ரீதரர் வேங்கடேசாரியர் என்னும் ஐயா அவர்கள் வசித்துக்கொண்டிருக்குங் காலத்தில், பட்டினிகிடந்து இறக்குந்தருணத்திலிருந்த சண்டாளனொருவனுக்குச் சிராத்ததினத்தன்று தாம் அன்னமளித்தமை தேர்ஷமன்று என நிரூபணஞ் செய்தற்பொருட்டுக் கங்கை வரவழைத்தல் முதலிய அற்புதங்கள் நடத்தப்பெற்றதும், தர்க்கம், விபாகரணம், வேதாந்தம், மீமாஞ்சை என்னும் நான்கு சாஸ்திரங்களிலும், மற்றும் கிரந்தங்களிலும், சங்கீத சாஸ்திரங்களிலும் வல்ல ஆரியதிராவிடவித்துவசிகாமணிகள் என்றும் நிறையப் பெறுவதும் இத்தலமேயாகும்.

இது தஞ்சாவூர் அரண்மனையாரவர்களின் பரிபாலனத்திற் குட்பட்ட ஆலயஸ்தலங்கள் பலவற்றுள் ஒன்றுயுள்ளது.

§ சடாதீர்த்தம் என்பதைச் சடாயுதீர்த்தம் எனச் சிலர் கூறுகின்றனர். இத்தலபுராணத்தில் சடாயு என்பவர் எக்காரணம் பற்றியாவது இங்கு வந்ததாகவேனும் சரித்திரங் காணப்படாமையாலும், இங்கிருந்து தவம்புரிந்த சிவயோகி முனிவருடைய தபோக்கினியைத் தணித்தற் பொருட்டுச் சிவபெருமானைச் சடையினின்றும் விடுக்கப்பட்ட கங்கையே சடாதீர்த்தம் எனப் பெயர் பெற்றதாகக் காணப்படுகின்றமையாலும் சடாதீர்த்தம் என்பதே பொருத்தமென அறிக.



உ

ஸ்ரீசிவாஹ்யம் நம: ||

ஸ்ரீசிவயொழிநாயகாஹாதேது

பூயதோ஽ஹ்யாய: ||



கசிராஸுநஸெவ்யாம்பி வ்விவ்வவபுதவஜ்ஜிணம் ।  
உராஉரமுரம் வநெ ஸவபுலிவிமதபூடி || ௧ ||

சிவயொழிஸுரெஸாய சிவாய வரஜாதநெ ।  
நஜிஹ்யம் நஜிஹ்யம் நஜிஹ்யம் விநாகிநெ || ௨ ||

வாராதநெஸ விஸுஸ சிவயொழிஸுரெதி உ ।  
ஜெவநாஜித்ருயம் நித்யம் வுநஜபுந ந விஜிநெ || ௩ ||

ஸமுத உவாவ-

ஸுணுஹ் ஸளநகா யமுயம் காவெஸ் தீயபுநெவஹவம் ।  
ததீரஸு உ ராஹாத்யம் வஸ்தம் ஸக்தா ந ஜெவதா: || ௪ ||  
வனதஜெவ ஹமு வடுவபு வுஷ்வாநாரஜ: ஸயம் ।  
தஜெவ நாரஜம் ராஜா யபுஷ்பா உ வுஷ்வாந || ௫ ||

நாரஜ உவாவ-

ஸுணு ராஜநு பூவக்ஷாஜி காவெஸ் தீயபுநெவஹவம் ।  
ததீரஸுஉராஹாத்யம் ஸவபுவாபபுணாஸநம் || ௬ ||

கஸிநு தீயபு வாரா கஸி நிதிஹாஸொ ரெயாறுதெ ।  
ராஜா கௌஜெஸஸுஸாஸபநஹதீ ரஹி || ௭ ||

தஸு வுநெத்ரா மணவதி விபுஷுஜெவவிஜிநெகம் ।  
வரபூவாஹாஸ் உ வரஜ்ஜிஸுரோஹதா: || ௮ ||



டெவாபுநாரதா நித்ய சிவமொருவராயணா ।  
 ஸுந்தரவா உ ஸுந்தாலொருஃ விவாகவந்தனம் ॥௨௨॥  
 தாம் டிவ்வா விவஸொ ஹுகூ காஜிரநிவீயிதம் ।  
 கூடுபுமெட்டிசெதவகுய ஸ்ஸா வியலிதம் சிநம் ॥௨௩॥  
 கூகூ டகூ யநம் வஸு சிவகுபு வு ரஸாநி உ ।  
 வாதிவகுபு ஹகூ கபதவாநஸி ததணாசு ॥ ௨௪॥  
 சிவீதா சிவ வுதானம் புரூகா ஹாரமெவந உ ।  
 நிவாஸிதஸ்யா ஸாகம் சாசுா விசுா ஸுஹுஜெநெம் ॥  
 மூவீகூ யநசித்யுதம் தயா ஸாகம் சிவமஷ்டயம் ।  
 விவரநு சிவாராவாயுடாம் வஷ்டவகுமாநநெகஸம் ॥௨௫॥  
 மெசெநா சிநா ஹுகூ ஜாரமெடுண ஸம்ஸிதா ।  
 கடிவிடிவி சிநாக்ஷிசுடநாயுடம் மதம் சியா ॥ ௨௬॥  
 டிவ்வா வுதானசித்யுதம் தயா ஸாகம் சியா மத்யு ।  
 சிவகுபுஜநஸுகுதாசு காவெஸ்ஸாநசாஹம ॥ ௨௭॥  
 தெந ஸாநபுஹாவெந பூவ்வாநு டிவ்ரூபதாடி ।  
 ஹஹாவி வுணுகுத சிவ்யாஸுபுருஷியா வதெம் ॥௨௮॥  
 காவெஸ்ஸாநசாசெருண விவசு சிவ்யரூபதாடி ।  
 மஹத்யாஸு சியா ஸாகம் வெகூணஸாநசுதசு ॥ ௨௯॥  
 காவெஸ்ஸாநசாஹாத்யு வுமெஸாஹுதநிஜுரெம் ।  
 வசுதம் ந ஸக்யதெ வஷ்டகொடிகொடிவிரெவ உ ॥ ௩௦॥  
 யுஷாகம் டிசுடநாசெவ காவெஸ்ஸாநசாசுதம் ।  
 வுணுகொகாநு மிவ்ஷாவி ஹநயா ஸஹ ஸுரயம் ॥௩௧॥  
 ஹத்யுக்ஷா ஹாஹி கபகூ டிவ்ரூபதயரொ யுவா ।  
 ஸஹக்யயாஸுதீ யயள யாசி ஸ வெவஹவ ॥ ௩௨॥  
 தம் டிவ்வா சிநயஸுவெடு மகூ விஸபஜெஸா ।  
 கெசுசுஸ்யாஸு உ சாஹாத்யு சிவயொதீஸாஸு உ ॥௩௩॥

ந ஸக்ஞம் விபிநா வசூதும் கூலகொழிசுதெரவி !  
 சுவிநு கெஷ்டெருயுநா வுக்ஷா விபூஸா ஸுநயஸுராஃ ॥  
 ஸுயம் வுசூதேஷம் கெஷ்டம் ஸுஹெஸாஸுதவஸதழ் !  
 சுவிநு வஸதஸததம் ஸிவயொதீஸதஸ-நழ் ॥ ॥ ௩௬ ॥

கூகூ தவ்வு கூவடூன் வுறா தநவூரெ றேஷா ।  
ஐதி நிஸித) ஃஷயஸ்ரிவயொதீஸஸனியள ॥ ॥௩௭॥

காரயாஜோஸுரத்தினம் தவஹுதெவ ஸம்ஸீதாஃ ।  
கௌத்ராணாமேதமே கௌத்ரம் சீத்ர விரிவிமயபூமி ॥ ॥௩௮॥

ஐ.தி. ஸ்காட் ஐ. ஹாண்ட்பாடாண ஹொநாநாடிஸாண்டெடி  
ஸிவயொபிநாயகி ஹாண்டெடி காவெஸீதீயடி

புராணநாசி புரோகோக்யாயம் ||



ஸ்ரீசிவயொழிநாயகோஹாதேஜ்

வித்யேசுவராய: ||



காவெஸ் வெஹவம் ஸ்ராக்ஷா யதேவஜிதா ஜிஹ்வகிஃ ।  
 வுநஸ்தூரோஹாத்ஜம் தீயுநாநிவி வெஹவழ ॥ ॥கா॥

பொருதும் ததாரவபூஜா புதுவாவ ததாரேந்தி ।  
 நமஸ்காரபொயீந் திவ்யகௌடாணி ஹதயே ॥ ॥ २ ॥

காவெய்யுமயதீரஸ்கெந் துரோஹாத்ஜெவ வ ।  
 ஸம்ஹாஜி தடாராஹ வடுவடாஜோநியிஜெஃ ॥ ॥௩॥

யாநி கெந்ஞாணி தீயுநி தாநி நொ வடி விவ்றாக !  
உதயசௌந்தரியொநீநு : யடுவடுபாணியைவீசு || ॥ச॥

முண்ணு ராஜிநு புவக்ஷாஜி ஸூயஜாஹாத்ஜஜாஹாஸ !  
சுவதி ஸஹ்யாவயெஜிவெக்ஷத்நாநாயணாஹயடி ॥௫॥

ததெத்ரு வக்ஷிணொ வ்யக்ஷா டெவாஸெவ ந ஸம்ஸயம் |  
தவ்ரிநு மிராவாஸெவ்யக்ஷா<sup>க்ஷ</sup>ரெருவெ ஸதா ஹரிம் || ௧௧ ||

புஷ்பாதி வராநு நித்யம் திஷ்டத்யுஷாவி ஹரிதிவ |  
தபா<sup>பா</sup>ஜாஜா<sup>ஜா</sup>ஷ்டிரெயா<sup>ஷ்டிரெ</sup>தா<sup>தா</sup> ஸ்வ<sup>ஸ்வ</sup>வஜ்ஜா<sup>வஜ்ஜா</sup>வநாஸரிநீ || ௧௨ ||

தஸா<sup>ஸா</sup>க்<sup>க்</sup> ஸ்வ<sup>ஸ்வ</sup>தி<sup>தி</sup> காவெ<sup>கா</sup>ரீ<sup>ரீ</sup> விஷு<sup>வி</sup>வா<sup>வா</sup>ஜா<sup>ஜா</sup>ஸவ<sup>ஸவ</sup>ஜி<sup>ஜி</sup>வா |  
ததெ<sup>தெ</sup>தாய<sup>தாய</sup>ஸா<sup>ஸா</sup>ந<sup>ந</sup>ரோ<sup>ரோ</sup>தெ<sup>தெ</sup>ண<sup>ண</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>வ<sup>வ</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>நா<sup>நா</sup>வ<sup>வ</sup>நா<sup>நா</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>ந<sup>ந</sup>டி || ௧௩ ||

ஸவ<sup>ஸவ</sup>க்ரு<sup>க்ரு</sup>தா<sup>தா</sup>ம<sup>ம</sup>ய<sup>ய</sup>ம்<sup>ம்</sup> வ<sup>வ</sup>ண<sup>ண</sup>ம்<sup>ம்</sup> த<sup>த</sup>க்ஷ<sup>க்ஷ</sup>ண<sup>ண</sup>ா<sup>ா</sup>டெ<sup>டெ</sup>வ<sup>வ</sup> உ<sup>உ</sup>வ<sup>வ</sup>யா<sup>யா</sup>க்ஷ |  
த<sup>த</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>யா<sup>யா</sup>த<sup>த</sup>ரெ<sup>ரெ</sup> ஜ<sup>ஜ</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>டெ<sup>டெ</sup>வ<sup>வ</sup>ம்<sup>ம்</sup> ம<sup>ம</sup>ள<sup>ள</sup>ய<sup>ய</sup>ப<sup>ப</sup>டா<sup>டா</sup> ஸா<sup>ஸா</sup>க<sup>க</sup>ம்<sup>ம்</sup> வி<sup>வி</sup>ரா<sup>ரா</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>தெ || ௧௪ ||

த<sup>த</sup>க்ஷ<sup>க்ஷ</sup>த்ரு<sup>த்ரு</sup>ம்<sup>ம்</sup> ஹா<sup>ஹ</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>ரா<sup>ரா</sup>வ<sup>வ</sup>ய<sup>ய</sup>ம்<sup>ம்</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>யா<sup>யா</sup> தி<sup>தி</sup>ஷ்ட<sup>ஷ்ட</sup>த்ரு<sup>த்ரு</sup>மொ<sup>மொ</sup>கெ<sup>கெ</sup>ஷு<sup>ஷு</sup>வி<sup>வி</sup>த்ரு<sup>த்ரு</sup>த<sup>த</sup>டி<sup>டி</sup> |  
த்ரி<sup>த்ரி</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>டெ<sup>டெ</sup>யா<sup>யா</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>ந<sup>ந</sup>த<sup>த</sup>ம்<sup>ம்</sup> வ<sup>வ</sup>ரு<sup>ரு</sup>வ<sup>வ</sup>டி<sup>டி</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>ம<sup>ம</sup>ம்<sup>ம்</sup> டு<sup>டு</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>ய<sup>ய</sup> உ<sup>உ</sup> வ<sup>வ</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>ரி<sup>ரி</sup>டெ || ௧௫ ||

ஸ<sup>ஸ</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>டெ<sup>டெ</sup>ய<sup>ய</sup>ம்<sup>ம்</sup> வ<sup>வ</sup>ரு<sup>ரு</sup>வ<sup>வ</sup>டி<sup>டி</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>மெ<sup>மெ</sup>த<sup>த</sup>ம்<sup>ம்</sup> கெ<sup>கெ</sup>ஷு<sup>ஷு</sup>த<sup>த</sup>வி<sup>வி</sup> ஜ<sup>ஜ</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>த<sup>த</sup>ர<sup>ர</sup>டி<sup>டி</sup> |  
சு<sup>சு</sup>டி<sup>டி</sup>ரா<sup>ரா</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ய<sup>ய</sup>ம்<sup>ம்</sup> தி<sup>தி</sup>வ<sup>வ</sup>ய<sup>ய</sup>ம்<sup>ம்</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>வ<sup>வ</sup>டி<sup>டி</sup>ர<sup>ர</sup>ா<sup>ா</sup>நி<sup>நி</sup>ஷெ<sup>ஷெ</sup>வி<sup>வி</sup>த<sup>த</sup>டி<sup>டி</sup> || ௧௬ ||

த<sup>த</sup>வ்ரி<sup>வ்ரி</sup>ந<sup>ந</sup>டெ<sup>டெ</sup>ஜ<sup>ஜ</sup> ஜ<sup>ஜ</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>வி<sup>வி</sup>ஷு<sup>ஷு</sup>ம்<sup>ம்</sup> செ<sup>செ</sup>ஷ<sup>ஷ</sup>த<sup>த</sup>வெ<sup>வெ</sup> ஸ்ரி<sup>ஸ்ரி</sup>டா<sup>டா</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>ஹ |  
சு<sup>சு</sup>டெ<sup>டெ</sup>ஜ<sup>ஜ</sup> வ<sup>வ</sup>டி<sup>டி</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>தி<sup>தி</sup>வி<sup>வி</sup>ஸா<sup>ஸா</sup>க<sup>க</sup>ம்<sup>ம்</sup> ஹ<sup>ஹ</sup>க்ஷ<sup>க்ஷ</sup>ா<sup>ா</sup>ந<sup>ந</sup>ம்<sup>ம்</sup> ம<sup>ம</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>த<sup>த</sup>த<sup>த</sup>ர<sup>ர</sup>ம்<sup>ம்</sup> || ௧௭ ||

த<sup>த</sup>க்ஷ<sup>க்ஷ</sup>த்ரு<sup>த்ரு</sup>ம்<sup>ம்</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>ா<sup>ா</sup>டெ<sup>டெ</sup>ய<sup>ய</sup> ரா<sup>ரா</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>தெ<sup>தெ</sup>த<sup>த</sup>ய<sup>ய</sup>ா<sup>ா</sup>வி<sup>வி</sup> ஹ<sup>ஹ</sup>ரு<sup>ரு</sup>வ<sup>வ</sup>தெ |  
த<sup>த</sup>க்ஷ<sup>க்ஷ</sup>த்ரு<sup>த்ரு</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>ய<sup>ய</sup> உ<sup>உ</sup> ஜ<sup>ஜ</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>த<sup>த</sup>ய<sup>ய</sup>ம்<sup>ம்</sup> டெ<sup>டெ</sup>வெ<sup>வெ</sup>வ<sup>வ</sup>டி<sup>டி</sup>க்ஷ<sup>க்ஷ</sup>ம்<sup>ம்</sup> ந<sup>ந</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>க<sup>க</sup>ய<sup>ய</sup>தெ || ௧௮ ||

நா<sup>நா</sup>ரா<sup>ரா</sup>ப<sup>ப</sup>ண<sup>ண</sup>ா<sup>ா</sup>உ<sup>உ</sup>மெ<sup>மெ</sup> தி<sup>தி</sup>வெ<sup>வெ</sup>ய<sup>ய</sup> கெ<sup>கெ</sup>ஷு<sup>ஷு</sup>த்ரு<sup>த்ரு</sup>ம்<sup>ம்</sup> ரெ<sup>ரெ</sup>த்ரு<sup>த்ரு</sup>மொ<sup>மொ</sup>க<sup>க</sup>ய<sup>ய</sup>வ<sup>வ</sup>ந<sup>ந</sup>டி |  
த<sup>த</sup>வ்ரு<sup>வ்ரு</sup>வ<sup>வ</sup>டி<sup>டி</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>மெ<sup>மெ</sup> ரா<sup>ரா</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>ய<sup>ய</sup> டி<sup>டி</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>யொ<sup>யொ</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>ந<sup>ந</sup>தொ<sup>தொ</sup> ந<sup>ந</sup>டிவ || ௧௯ ||

த<sup>த</sup>வ்ரி<sup>வ்ரி</sup>ந்<sup>ந்</sup>டெ<sup>டெ</sup>ஜ<sup>ஜ</sup> ஜ<sup>ஜ</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>வி<sup>வி</sup>ஷு<sup>ஷு</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>த<sup>த</sup>ர<sup>ர</sup>ம்<sup>ம்</sup> வி<sup>வி</sup>ப<sup>ப</sup>யா<sup>யா</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>ஹ |  
த<sup>த</sup>வ்ரு<sup>வ்ரு</sup>வ<sup>வ</sup>டி<sup>டி</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>மெ<sup>மெ</sup> வெ<sup>வெ</sup>க<sup>க</sup>ண<sup>ண</sup>ம்<sup>ம்</sup> கா<sup>கா</sup>வெ<sup>வெ</sup>ய<sup>ய</sup>ப<sup>ப</sup>டா<sup>டா</sup> உ<sup>உ</sup>த<sup>த</sup>ரெ<sup>ரெ</sup> த<sup>த</sup>டி<sup>டி</sup> || ௨௦ ||

ஸ்ரீ<sup>ஸ்ரீ</sup>க<sup>க</sup>ய<sup>ய</sup>ஷ<sup>ஷ</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>த<sup>த</sup>ய<sup>ய</sup>ா<sup>ா</sup> ஸா<sup>ஸா</sup>க்ஷ<sup>க்ஷ</sup>ம்<sup>ம்</sup> ரு<sup>ரு</sup>க்ஷி<sup>க்ஷி</sup>ண<sup>ண</sup>யா<sup>யா</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>ஹ<sup>ஹ</sup> ரொ<sup>ரொ</sup>டி<sup>டி</sup>தெ |  
த<sup>த</sup>வ்ரு<sup>வ்ரு</sup>வ<sup>வ</sup>டி<sup>டி</sup>ஹ<sup>ஹ</sup>ா<sup>ா</sup>மெ<sup>மெ</sup> ரா<sup>ரா</sup>த<sup>த</sup>ா<sup>ா</sup>டி<sup>டி</sup>ள<sup>ள</sup> ஸ<sup>ஸ</sup>க்ஷ<sup>க்ஷ</sup>ரொ<sup>ரொ</sup> மொ<sup>மொ</sup>க<sup>க</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>த<sup>த</sup>ர<sup>ர</sup>ம்<sup>ம்</sup> || ௨௧ ||

டெ<sup>டெ</sup>வ<sup>வ</sup>யா<sup>யா</sup> ஸா<sup>ஸா</sup>க<sup>க</sup>ம்<sup>ம்</sup> ஜ<sup>ஜ</sup>யா<sup>யா</sup> நி<sup>நி</sup>த<sup>த</sup>ய<sup>ய</sup>ம்<sup>ம்</sup> ரா<sup>ரா</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>தெ<sup>தெ</sup>த<sup>த</sup>ய<sup>ய</sup>ா<sup>ா</sup>வி<sup>வி</sup> ஹ<sup>ஹ</sup>ரு<sup>ரு</sup>தி<sup>தி</sup>வ |  
டி<sup>டி</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>யொ<sup>யொ</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>ந<sup>ந</sup>த<sup>த</sup>ம்<sup>ம்</sup> வ<sup>வ</sup>ரு<sup>ரு</sup>வெ<sup>வெ</sup>டி<sup>டி</sup> கா<sup>கா</sup>வெ<sup>வெ</sup>ரீ<sup>ரீ</sup>வ<sup>வ</sup>ண<sup>ண</sup>ி<sup>னி</sup>நெ<sup>நெ</sup> ஹ<sup>ஹ</sup>ரி<sup>ரி</sup>ம் || ௨௨ ||

ஸ்ரீ<sup>ஸ்ரீ</sup>ர<sup>ர</sup>ஜெ<sup>ஜெ</sup> ரா<sup>ரா</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>நா<sup>நா</sup>ஜ<sup>ஜ</sup>ா<sup>ா</sup>வ<sup>வ</sup>ஸ<sup>ஸ</sup> ஸா<sup>ஸா</sup>க்ஷா<sup>க்ஷா</sup>க்ஷ<sup>க்ஷ</sup> வி<sup>வி</sup>ஷு<sup>ஷு</sup>ம்<sup>ம்</sup> ப்ரு<sup>ப்ரு</sup>கா<sup>கா</sup>ஸ<sup>ஸ</sup>தெ |  
வி<sup>வி</sup>ஜா<sup>ஜா</sup>நெ<sup>நெ</sup> ப்ரு<sup>ப்ரு</sup>ண<sup>ண</sup>வா<sup>வா</sup>காரொ<sup>காரொ</sup> உ<sup>உ</sup>ந்ரு<sup>ந்ரு</sup>வ<sup>வ</sup>டி<sup>டி</sup>ஷ<sup>ஷ</sup>ரி<sup>ரி</sup>ணீ<sup>ணீ</sup>த<sup>த</sup>டி<sup>டி</sup> || ௨௩ ||

வாநாமவ்யக்ஷரேபுரெ து செஷதவெ றீஹாஹுதிஃ ।  
 டிக்ஷிணாவிபுரெபா நித்யம் காவெர்ஸம்வ்யுதொ ந்யவ ॥௧௯॥

வகுஜ்யதெ ஸவ்யுஷெரெவெஹு க்ஷத்டுணஸீவதஃ ।  
 ததெத்ருஜ்யவாமிநெ ஜீவெபுவ்யக்சா விராஜதெ ॥௨௦॥

தநுபுரெபாடிக்ஷிஸம் மளயபூ ஸஜீம் ப்ருகாஸதெ ।  
 காவெர்ஸீக்சிணெ தீரெ ராத்யவகுதாஹ்யஸிவம் ॥ ௨௧॥

வெஹாபூள ரோடதெ நித்யம் விஷ்ணுராஜவரபூஃ ।  
 பொஜநாத்யதவ்ஸஸாஸ காவெயபூ உதரெ தடு ॥௨௨॥

ரீஹாவாதகஸஹ்வம் வஹநஹா ரீஹாஹுத்ய ।  
 நஹீம் வஹ ஸ்வஹீஹ காவெர்ஸவிநெந ஹ ॥ ௨௩॥

தஸிநு க்ஷெத்ரு ரீஹாஷெவம் மளயபூ ஸாகம் ப்ருகாஸதெ ।  
 தத்புவ்யவாமிநெ கஹீவ்யம் காவெயபூ டிக்ஷிணெ தடு ॥

வக்யதீயபூரிதி ப்யாதம் ததீரெ ஸஹ்யஜாஜவெ ।  
 ஸாஹ்யபூநாஹ்யபொ விஷ்ணம் ரோடதெதஹ்யாவி வகுபதெ ॥

ஸாஹ்யவாணீஸீரெவ வ ஸ்ணபூ ரீஹாஹுதெ ।  
 நாராயணம் ஸ்ரியா ஸாகம் செஷஸாயீ ப்ருகாஸதெ ॥ ௨௪॥

ததஸிநெ ரீஹாஷெவம் கஹீவ்ய வாரீபதஸம்ஜகெ ।  
 சூவிவகுததஃ ஸ்யம் ஸஜீம் ப்ருவ்யாநெ ஜமததிகி ॥௨௫॥

கஹ்யபொஜநதம் வகுபதம் ரீஹாஹ்யநரிதி ஸுதத்ய ।  
 தஸிநு க்ஷெத்ரு ரீஹாஷெவீ வகார தவ உததீழ் ॥ ௨௬॥

தவஸாஹ்யராயிதஸஜீம் ப்ருவ்யநொஹ்யநுஹீவதெ ।  
 தஸ்யாம் கஹ்யாணரீத்யுணம் க்யதவாநிஷ்ணஸஹிபள ॥ ௨௭॥

தஹுதரெ விஷ்ணுரெ செஷ்ஷஸத்யாவிதொ ஹரிஃ ।  
 வததெதஹ்யாவி ராஜெநு கிம் ப்ருவீஷ்ணஸ்ய ரெவஹவ்ய ॥

காவெயபூ உதரெ தீரெ வாயவெ விஷ்ணுகாநநெ ।  
 வாராதநவாஸ் நாஜ ராஜஹவி ஸ்ரீபொஜதா ॥ ௨௮॥



தவ்வு உஷ்வு உஹாடுஷுவம் ஸ்ரஹ்ஷுந்ராவுத் தஸஸவிதம் :  
 ஸிவயொமீஸநாடுஷுஸம் ரோஷதெதஷ்ஷாவி ரெஷுவதெம் || ௩௨ ||  
 ஸ்ரீ ஹத்ரா ரோவநம் தவ்விநு க்ஷெத்ருதஹுக்ஷ யரணீவதெ :  
 ததெத்ருத்ரும் ஸவதுவாவஹம் வததுவதுமதுவஹுஷ்ஷு || ௩௩ ||  
 ஐதி ஸ்ராடுந் ஸ்ரஹ்ஷாணவாஸாணெ ஸிவயொமீஸநாய  
 ரோஹாடுஷு காவெஸீதீரெவெஹவபுஸம்ஸாநாதி

அத்யை ௨௭

புதிதில் பதிவு செய்து கொடுக்கப்படுகிறது.

தஞ்சையோடாய் : ||

பஞ்சபாகம் தச ஸுமாரீகா த்யம் யஜ்ஞபாகம் சிவபாகம் ।  
 தத்யாம் ப்ரோதகாஜஸு நாரதம் வாக்யஜ்ஞவீச ॥ ௧ ॥  
 ஹவநு சிவயொதீஸஸுமாரீகா த்யஜெவ வ ।  
 ஹவதா வணத்யதாம் ஸஜ்ய ம்யாஸாரம் க்ரவாநியெ ॥ ௨ ॥  
 விஷ்ணுரண வஜ்ஞாஜ்ய தநாஹா த்யம் சிவானுஸா ।  
 ஐத்யம்சுநா நாரதம் ப்ராஹ்ம சிவயொதீஸவெஹவஜ் ॥ ௩ ॥  
 ஸாயஸாயம் க்ரவா ப்ரவத் திதிஹாலொ஽ஸ்தி ஹவதெ ।  
 தஜஹம் வஜி ஸகம் ஸுணாஹ்வாவஹிதாத்நா ॥ ௪ ॥  
 தீயபாடநம் ந்யவம் கஸிசு காவதஸுத்ர ஸாமதம் ।  
 தத்ருஸம் லெவஸஜீகாணம் ஐஜ்ஞா நக்ரா ததா஽ஸ்வீச ॥ ௫ ॥  
 தம் ஐஜ்ஞா விஷ்ணொ ஹவக்ரா ஜேநீ கிஷிந்வாஸ்வீச ।  
 சிவவெஷ்டரிஜிதம் ஜோகா தத்ருஸா சிவயொ஽ஸ்வாவநு ॥ ௬ ॥

தெவஸதேஜாவாது -

கிரியைக் கூழிதாவீதம் ஸ்ரீதவாநவரி நொ வடி ।  
 ஸுணுஷம் சிநயஸவெது தவ்ய வுதானோதராசு ॥ 1௭ ॥  
 வுநாநயம் மொகுகெ அஷ்டு வாயபாஸாஸ தெதிநீழ ।  
 தவ்ய கடுவிவாகெந ஸ்ரீஹத்யா ஸஜீஜாயத ॥ 1௮ ॥  
 தஜோஷவரிஹாராயை மஜா மகா ததா நயவம் ।  
 காஸ்யா ச்ரீஷவணஸாநம் கபகா காவது ஸிவாதுநய ॥  
 டிஸ வஹி வ வஷ்டாணி தவம் கபகா ஸதா ஸ்ரீதம் ।  
 ஹத்யா ஸஹிதொ ராஜா வீயிதொ ஹஸகும்பிதம் ॥ ௧௦ ॥  
 தகுஸா சிநயம் ப்ராஹம் காரா தீயபாடநம் நயவ ।  
 நொமெசு ஸ்ரீஹத்யதொ ராஜ நிஷுதிஷ்ட ந விஷுதெ ॥  
 வணவசெதா நயவஸ்தாசு நிஜபாதி வாராசு வஹி ।  
 கெதாரம் நெநிஸாரணம் வஷீவநதெவ வ ॥ 1௧ ॥  
 சுயோஜ்யம் அரகாந் நெவ ராயா மொகுவவதுத ॥  
 மஜாஸஜிதித்யுக் விலாஹிம் விஜிவாவது ॥ 1௧௩ ॥  
 ஜமநாயம் சிஹாகுடம் ஹத்யாஹிம் வெஷ்டாவது ।  
 காஹிம் ஸாணாவதம் நெவ ஸ்ரீசுஷம் வ விஷுதெ ॥ 1௧௪ ॥  
 ஸ்ரீதாரணம் ஸஜிசுவம் காவெஸ்ஸஜிதம் தயா ।  
 ராயாநம் நெவத்யுநாயம் வ வபி காரணதெவ வ ॥ 1௧௫ ॥  
 கெஷுதாஸெதாநி தீயபாநி ஸாகா வீகா ததா வஸது ।  
 ஹத்யா வீயிதெஷ்டுஷு ப்ராஹவாநயஜிபுநய ॥ 1௧௬ ॥  
 தகு ஸாகா வ காவெயபா காராணாதிதவாரிணி ।  
 ஸாகா வீகாவ ததீயபு டிஷ்டாநிபுநதரொராயம் ॥ 1௧௭ ॥  
 வாவதுதீரணம் ஸஜிம் தெவதெவம் ஜமதகிழ ।  
 நகா ஸாகா ஸதா ஜோதெஹத்யா வீயிதொவகா

[illegible]

ருடும் ஸம்ஹரணெ வெவ மண்ணுயவிநாமம் :  
 ஸுஷ்டா வாயுயஸெ ஸவடும் விஸுரெததுராவரம் || 152 ||  
 வனவம் ஸுக்ஷா ததா ராஜா டணவகிரணீதமெ |  
 வகிதஸநுடனும்மெம் பாஹிவாஹி சிவெதி வ || 153 ||  
 உயாஸுஸுஜஸாக்ஷாசு ஸமுவாணிஜட்டாயம் :  
 வ்யாவசுடோஜிரயரஸுநு ரெவாவதம்ஸகம் || 154 ||  
 காமகணா விரபுவாக்ஷ ஸுநு வி. ஸிஸாநநம் :  
 மணீணமஸம்ஸக்திணிகுணுமணீதம் || 155 ||  
 தீவட்வொஹவிடூசாரொஸுநுநநாராஅிகம் :  
 வகித்யொடிரொ நிஜநாவி ரத்யுசொஹநம் || 156 ||  
 வாரொருவீவிநுஸுமளயடூஅிஜநததரம் :  
 ஸகூநீமணீஸுஜ்வாரபுரமயமஹாநிதம் || 157 ||  
 காரொஜெஷுமயீ தமயுஜிஜாயமவிராஜிதம் :  
 யஜவஜ்ஜாஸுஸாஜெரெவாஸொலிவடாஜம் || 158 ||  
 வுஷஸம் கரணாராஸிம் ப்ரத்யுவாவ ஜீவகிழ் :  
 உதிஷொதிஷு தெ ஹத்யா மதா ஜீஸடநாதிதம் || 159 ||  
 ராமம் கரணாராஜெநு ஸுஸி தெஹ வவிஷுதி :  
 ஹத்யுசெனா நுபகிம் ஸ்ரீரோநு வரோநநநிவடம் || 160 ||  
 உஷ்டா உஷ்டா ஜொடெவம் ஸிதவாநு தஸு வஸுடதம் :  
 வஸுஷுஷுஷுஷுஷு ஜமாரிநு மணாஸுடா || 161 ||  
 ஸ்ரீ ஹத்யாரொஹநம் உஷ்டா ஸவெட விஸயராமதாம் :  
 ஸுஹத்யாஜிவாவாநாம் நிஷுதிவிடதெ நுப || 162 ||  
 ஸ்ரீ ஹத்யாநிஷுதிநடூவி யடூசாரொஸுஷு நயாயதம் :  
 ப்ரஜவனொ ரியஸுவெட திஷுனி டிவி வெவராம் || 163 ||  
 ஹதி ஸாநெ ஸுஹாணவாராணெ சிவபொயிநாய  
 ரோஹாதேஜ மொகாமநாயஸ்ரீ ஹத்யாரொஹநம்  
 நாஜி துதீயொஹாயம் : ||

ஸ்ரீரீவயொளி நாயோஹாடு

வதும்பெரிபாடலாய் :



சூகண்டி சிவயோஜிஸோஹாத்ரம் யஜ்ஞகுவகி:

வாநலுமேராதுகாலை நாரடிம் பூதுலாஷத || ||க||

நாநடி உவாவ-

ஹதிராது டிஸ்ட்நாஷெவ துக்ஷ ஜெஹம் தஜாஸ்ய வீசு !

வினா நல்லா? ரெ ஸ்கூர் டிவ்யா தஸு மந்தா || 2 ||

நடுவெண் செவ்வெண் கைதாடி உஜ்ஜயி நாக் !

தகை நெஹரிடிம் றளபும் பூவாழ்வி ஸஹருவதாழி ||

புராணம் ஐராவணன் காவிக் கௌந்தாநாதாஹி !

வதிஸூரேயா நாரிஃஸள ஸவஸூத்ரிஸாராஃ || ॥ ௪ ॥

வகிஸுமுருஷணம் கயகா ஸிதா஽ஸி வகிநிநெர !

வனதவநிநனறெ காரிசு கூயடா ஸவபுவாதகீ || 10 ||

ദേശഭക്താ വിവശം കൃഷ്ണാ ജ്ഞാനം ഹരിയോജയക !

ஜாநா வெகடா விப்ரம் கஹி ப்ராஸ்ய ஜோதாநிதா || ॥௧॥

நாலைஸ்ஜீதும் பூங்கா ராஜிராஜேசி காவடீ

கீ<sup>ஸ்</sup>யாவரா ததா தெந தி<sup>க்</sup>கா ஷெஹம் ஸ்நாதமழ || ॥௭॥

தனாசிகீத-நாடெவ ராஜவதீகமோமதா ।

ஸ்பெஷல் சிபி ஐ.நா-யில் சிாம் ஐ.நா-ய் ஸை-சொம்மாடி || 2 ||

பதிசூழிஸ்ரீ சாஃ வீக்ஷி ஜாபிணீதி தபாஃஸு, வீக்ஷி ।

சுந்தரஸபதிஜி: கயரிக டெவரா-வயரொ யாவா || ||கா||

உவ-காஸம் போதுஷம் ஸகா சம்புதாஷணாடுதாழவகி ।

வெடிவெடி ஐதகை ஐ ஸ்வபுராஸ் விஸாரடிஃ || ||க௦||

வித்யாபிரயஸஜா ஜாதஃ வித்யவாக்யவராயணஃ ।

தெந ஸாகுங் தோஷி ஜாருங் ஸத்யோஜயசு || 11க||

ராஜா தயொழிதம் வாசுத்ருக்ஷா விஹுதோநஸம் ।  
 சூஹாநகரொராத்ருதொநம் க்ருயரகாஹதொவநம் ॥ ௧௨ ॥  
 கிரியத்ருக்ஷதவாநு வுத்ருக்ஷா துதவஸ்தம் சோதாநிதம் ।  
 துக்ஷா ஸத்ருநுதவா வாசுத்ருக்ஷா கண்துளவ வாணிநா ॥  
 சிவஸ்ய ஸரணம் க்ருக்ஷா சத்ருதத்ருக்ஷா ப்ராவஸ்தவா வுதம் ।  
 சோதாஹததா ராஜா தீக்ஷவதெந தாரயசு ॥ ௧௩ ॥

தெந ஹதா ததாநீம் து ரௌத்ருநிவாந ராக்ஷஸீ ।  
 ஸ்ரீக்ஷா தஸ்யாநுதொ நித்யம் வீயோநா சிவ்வதி ॥ ௧௪ ॥  
 ஸ்ரீதாநி நுதவதெந து தெஹதாநா ஹதாநீ ।  
 தத்ருக்ஷ வுத்ருவதெந வுதம் வத்ருதெந ஸிவ்வதி ॥ ௧௫ ॥  
 தஸிநாதெ வதொ வெத்ருத்ருக்ஷா வுதெந தொதொந வித்யதெ ।  
 வத்ருத்ருக்ஷ து ஸவத்ருக்ஷா நாவி வதநம் ஜாரகதெத்ருக்ஷ ॥ ௧௬ ॥  
 கிரியத்ருக்ஷதவாநுஹதாநீம் நிஷ்நிதநாவி தெய்வத்ருக்ஷ ।  
 ஹதி துக்ஷா ததா ராஜா வுத்ருக்ஷா ராஜே நுதொஜயசு ॥  
 தாம் ஹதாநீம் துதெத்ருக்ஷா ஜெஹதாநாவிநிதம் ।  
 ஸவத்ருக்ஷததாநீம் க்ருக்ஷா ந விதெநதாநாவி சிவா ॥ ௧௭ ॥

ஸூத்ருத்ருக்ஷ தெ ததாநாவிநிதம் ப்ராவஸ்தவா வுதம் வுதாநிவதாநி ।  
 வத்ருக்ஷா ந ஸக்யதெ தெதெவம் சோதாநிதம் தெ சிவ்வதி ॥  
 வுதாநாவி ஸிவ்வதி வுதம் வுதாநாவி வுதாநாவி ।  
 ஸாவத்ருக்ஷசிவ்வதி வுதம் ப்ராவஸ்தவா ததெநாவா ॥ ௧௮ ॥  
 வுதாநாவி துதாநாவி ப்ராவஸ்தவா வுதாநாவி வுதாநாவி ।  
 வுதம் வுதாநாவி ப்ராவஸ்தவா வுதம் க்ருவாநிதம் ॥ ௧௯ ॥  
 வுதாநாவி வுதாநாவி சிவா வுதம் வுதாநாவி வுதாநாவி ।  
 ததொ நுதவா வுதம் வுதம் வுதம் வுதம் ॥ ௨௦ ॥  
 வுதாநாவி வுதாநாவி வுதாநாவி வுதாநாவி வுதாநாவி ।  
 வுதம் வுதம் வுதம் வுதம் வுதம் வுதம் வுதம் ॥ ௨௧ ॥

தாம் ஐவ்விதா ஸகரஃ ப்ரீதா ததெஸ்ய ஐக்யா வராநஹதிந்  
புஷ்யாதெ ப்ரதாஸ்யாஸி ஸாயுஜ்யம் தவ ஸாந்ரி ॥௨௫॥

ஐத்யுக் கா ஸகரெணாஸு ப்ராப்தா ஸுமக்வாரம் ததா ।  
ததஐத்யுதம் ததா ஐவ்விதா ஐவாஸக்யஸிநிதாஃ ॥௨௬॥

புஷ்யா விஷ்ணுஸ்தா ருத்யம் ஐவெஸொ ருநயஸ்தா ।  
ஸிவயொயீஸ்வரம் ஐவ்விதா ஸ்னாநம் நக்யாவக்யரூபம் ॥௨௭॥

நஸிஸ்தெ ஐவஐவெஸ நஸிஸ்தெ கரூணாய ।  
நஸிஸ்தெ ஸவபுஜதேநாம் ஹுக்ரீகீவமபுத ॥௨௮॥

நஸிஸ்தெ ஸவபுஜொகாநாம் ஸுஷிஷித்யதகாரண ।  
நஸிஸ்தெ ஹவந்தாநாம் ஹவந்திவிதபுந ॥௨௯॥

நஸிஸ்தெ வெஐவெதாநெ ருநித த்ரித்யொத ॥  
நஸிஸ்தெ ஸுருமஹஸ்ய நஸிஸ்தெ ப்ரஹ்மணயெ ॥௩௦॥

நஸிஸ்தெ விஸ்வநாய நஸிஸ்தெ விஸ்வயொநயெ ।  
நஸிஸ்தெ நீதகணாய நஸிஸ்தெ பநிவாலிநெ ॥௩௧॥

நஸிஸ்தெ ஸொரூபவாய நஸிஸ்தெ ஸுருயபுதேத்யெ ।  
நஸிஸ்தெ வஹ்நிரூபவாய நஸிஸ்தெ ஜயதேத்யெ ॥௩௨॥

நஸிஸ்தெ ஹருதிரூபவாய நஸிஸ்தெ வாயுதேத்யெ ।  
நஸிஸ்தெ வெயூரூபவாய நஸிஸ்தெ யஜூரூபிணெ ॥௩௩॥

நஸிஸ்தெ ஸத்யூரூபவாய நஸிஸ்தெ ஸத்யூரூபிணெ ।  
நஸிஸ்தெ வெயூரூபவாய நஸிஸ்தெ வெயூரூபிணெ ॥

நஸிஸ்தெ ஸுபரூபவாய நஸிஸ்தெ ஸுபரூபிணெ ।  
நஸிஸ்தெ ஜீவரூபவாய நஸிஸ்தெ ஜீவரூபிணெ ॥௩௫॥

நஸிஸ்தெ வ்யக்தரூபவாய நஸிஸ்தெ வ்யக்தரூபிணெ ।  
நஸிஸ்தெ ஸஸூரூபவாய நஸிஸ்தெ ஸஸூரூபிணெ ॥௩௬॥

நஸிஸ்தெ ஸுஸூரூபவாய நஸிஸ்தெ ஸுஸூரூபிணெ ।  
நஸிஸ்தெ ரூபவாய நஸிஸ்தெ ரூபவாயிணெ ॥௩௭॥

நடுவெ ரஸரூபவாய நடுவெ ரஸரூபவினெ ।  
 நடுவெ மஸரூபவாய நடுவெ மஸரூபவினெ ॥ ௩௮ ॥  
 நடுவெ டெஹரூபவாய நடுவெ டெஹரூபவினெ ।  
 நடுவெ பூணரூபவாய நடுவெ பூணரூபவினெ ॥ ௩௯ ॥  
 நடுவெ நெரூபவாய நடுவெ நெரூபவினெ ।  
 நடுவெ க்ஷரூபவாய நடுவெ க்ஷரூபவினெ ॥ ௪௦ ॥  
 நடுவெ விஹரூபவாய நடுவெ விஹரூபவினெ ।  
 நடுவெ வாயுரூபவாய நடுவெ வாயுரூபவினெ ॥ ௪௧ ॥  
 நடுவெ வித்ரூபவாய நடுவெ வித்ரூபவினெ ।  
 நடுவெ சாதூரூபவாய நடுவெ சாதூரூபவினெ ॥ ௪௨ ॥  
 நடுவெ சாதூரூபவாய நடுவெ சாதூரூபவினெ ।  
 நடுவெ நெயரூபவாய நடுவெ நெயரூபவினெ ॥ ௪௩ ॥  
 நடுவெ சகிரூபவாய நடுவெ சகிரூபவினெ ।  
 நடுவெ ஸவரூபவாய நடுவெ ஸவரூபவினெ ॥ ௪௪ ॥  
 ரக்ஷரக்ஷ சிஹாடெவ க்ஷரூப கருணாய ।  
 ஹஸ்தவித்ரஸாஸீந ஸ்ரீஹவிஷ்ணுஸிவாதக ॥ ௪௫ ॥

ஸூத்ர உவாச—

ஐதி ஸ்ரீஹாடெய் ஸூகா பூணஜ் ஹவி டெஹவக ।  
 ஹகிவாரம் மதா டெஹாஃ ஹஹூபவாஃ வரநெஸூரெ ॥ ௪௬ ॥  
 டெஹடெஹா சிஹாடெவ ஸவரூபவூததஹிதெ ரதஃ ।  
 கருமபூஹூவ தாடெஹா ந ஸிகாவகிநீஸூரஃ ॥ ௪௭ ॥  
 வரம் வுணூத டெஹா சாம் பூசாஸூரி ந ஸம்ஸயஃ ।  
 ஹவஸூகாஸூசாடெஹா ஸூகாரம் நெகஸூகாரம் ॥ ௪௮ ॥  
 நகூவாஹவரூபம் டெஹ சிகாரூபணம் சூசா ।  
 வரடெஹா யதி நெ டெஹ வரஹூசா யதி நெஹயம் ॥ ௪௯ ॥



ஸவ-தீய-பூநி ஹ-ரு-மொ-கெ வஸநஸ்யாம் வ-ஸ்ஸூர ।  
 டெவ்யா ஸாகம் ஹவாணித்யம் வர்ஸம் கார்ஸம் சோதாநிதம் ॥ ௫௦ ॥  
 வஸவசோஸ்தஸூரெஸ்யூஸ வ-பூரம் டிக்ஷாநஸ்ய வீதிவம் ।  
 ஹவநஸ்ய ததம் வர்ஸம் கார்ஸம் தா-தூ-பா ஸஹ ॥ ௫௧ ॥  
 சீஹா-தெவவஸ்யூ-கூ-தஸ்யூ-தெயெ ரசோவதிஃ ।  
 விஷகெநாதிவிஸாகம் சீஹா-தஸ்யூ-சோதாநவஸக ॥ ௫௨ ॥  
 த-தூ-வ-பூ-ஹ-மெ யொகெஸஸ்யூஸ்யூ-தா-நவஸகஸூ-வஸ்யூ ।  
 வஸவம்வியாய மளஸ்ஸொ டெவ்யாந டிக்ஷா தயா வராந ॥ ௫௩ ॥  
 கனாபூ-நம் மதஸ்யூ-ம-வி-தெ-ஜெ-நஸ்யூ-வ-பூ-யி-வீ-வ-தெ ।  
 தஸ்யூ-கெ-தூ-சீ-தம் யொகெ-பூ-வ-ஸி-தம் வா-வ-நா-ஸ-ந்யூ ॥ ௫௪ ॥  
 வஸதகெ-தூ-ஸ்யூ-சோ-ஹா-த்யூ-தீ-ய-பூ-நா-ஹ-வி-ஸ்யூ-ஹ-ணா ।  
 வஸ்தூ-ந-ஸ-க்யூ-தெ-வ-ஸூ-ந்யூ-க-பூ-கொ-பி-ஸ-தெ-ந-வி ॥ ௫௫ ॥  
 க-ஷ-தீ-ய-பூ-ஸ-தெ-வ-த-சீ-ஷ-வ-பூ-கெ-தூ-ஸ்யூ-ஸொ-நி-த்யூ ।  
 க்யூ-சீ-பூ-வ-த-ஜூ-தூ-ஸ்யூ-கூ-தெ-ஹம்-ஸூ-ரா-வி-தூ-தாஃ ॥ ௫௬ ॥  
 க-ஷ-நி-தெ-கெ-தூ-வ-ஸூ-பூ-ஜ்யூ-தா-ர-க-வ-ஹ-ஜெ-தூ-தம் ।  
 டிக்ஷி-நெ-பூ-தூ-சீ-தெ-தூ-ஜெ-ந-நா-வ-ர-தெ-ஸ்யூ-ரம் ॥  
 கார்ஸ்யாம் யயா ததெயவாஸிந டெவ்யா ஸாகம் ஸதா ஸிவம் ।  
 உவதெஸம் கரொதெயம் தாரகம் சீ-ந-தீ-ஹ-த்யூ ॥ ௫௭ ॥  
 காமதெஸரவதெவஸ்யூ யாதநா நாவதி ஸவ-பூ-தா ॥ ௫௮ ॥

ஐ-தி ஸூ-தெ-பூ-ஹா-ண-வ-ரா-ணெ ஸி-வ-யொ-பி-நா-ய

சோ-ஹா-தெ-தூ-ஸ-க-தெ-வ-த-ஹ-தீ-ந-பூ-சீ

வ-தூ-யெ-பூ-தூ-யம் ॥



ஸ்ரீ-ஸி-வ-யொ-பி-நா-ய-சோ-ஹா-தெ-தூ

வண்ணொழையம் :



பூ-கெ-தூ-வி-வ-யொ-பி-ஸ-சோ-ஹா-த்யூ-தீ-ய-ஹ-தி-வம் ।

க-தூ-வ-தூ-வ-ந-ரெ-வா-ஹ-தெ-ந-வ-தெ-ஷா-தூ-வீ-தூ-வ-தூ ॥



தம் ஐயுஷா ஸிவஸுஃய்யாஃஹம் ஜோகூ தஸ்ய வ வெஹவ்ய |  
ததெஸ்ய ஐதம் வஹுஃய்யு நகூ தஸ்யாஃவிரிவஹஜ்ய ||

வாஹோஹம் மஹீகூஃஃஃஃ ஸர்ஹம் துஹ்வாநஹ்ய |  
தெந ஸதா துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய || ॥௧௬॥

தெந வுஹ்நெந காவெய்யா ஹ்நெ விரிவஹநாஹ்ய |  
பூவஃ ஜந்நியா விரிஃ கெஹ்நெஃஃஃஃ ஸிவஸஹியள ||௧௭॥

துகூ ஹ்நெஹ்நெஃஃஃஃ வஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநஹ்ய |  
புத்யஃ ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய || ॥௧௮॥

கூகூ ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய |  
ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய || ॥௧௯॥

ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய |  
ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய || ॥௨௦॥

வயதெஸ்யஹ்நெஃஃஃஃ தம் ஐயுஷா ஹ்நெஃஃஃஃ ஸிவஸஹியள |  
ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய ||

ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய |  
ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய ||

தஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய |  
ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய || ॥௨௧॥

ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய |  
ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய || ॥௨௨॥

பூவஹநெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய |  
ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய || ॥௨௩॥

ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய |  
ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய ||

ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய |  
ஹ்நெஃஃஃஃ துஹ்வாநெந திஜகூம் பூவஹநஹ்ய || ॥௨௪॥

வெவாரநடுவா விரடுவாக்கா ஸ்ருதிமேஹுவாணயம் ।  
 வஜ்ஜானிதா கடுசெம் பெயெம் ஞாருநெனரொஹுவாநெண் ||  
 உடுவெவடாகெக்ய ஹபுஸம்மெவெஹுவாபயெஸ்வ திசுஷிவி ||  
 டெநெஹபுஸய தீக்ஷாநெய நபாஸநெயநிதி க்வராசு ||  
 ரயஸம் ஹபுஸம் ப்ராபு தாயபாஸாஸுஸம் ருஷா ।  
 கெஸாநபுஹாநயஸ்வம் விபுவாதிநதிநெ || ௩௦ ||  
 தபுஷா ஸிவநடுதாஸு தாயபாஸாஸுஸம் ருஷா ।  
 தெஷாநெயாநடுகமஹம் ப்ராபுதொஹநஹாஸுதம் || ௩௧ ||  
 தாயிதாஸிவநடுதெஸு யதிநடுதாம் வதாயிதாம் ।  
 தெநடுதா யதிஸாஸா ஸவபுதிவாருயொஹுவாம் || ௩௨ ||  
 தாநபுஷா யதிஸாஸுஸம் ஜோகா தஸு வடுவெவபு ।  
 க்வராநம் ஸுகீபாநாம் டடுதாநாஸிஸஹநு யதி || ௩௩ ||  
 கொவராஸாஸுநயநொ டனாநடகடாவயநு ।  
 காமடுணம் மபுஷா து வித்ருமுவஸிநிதம் || ௩௪ ||  
 க்ஷபாவஸாரகுவாஹிஸிஹாரொமஸிநிதம் ।  
 பித்யம் வாரஸுநீக்யத பிஹிஷஸு ஸுயம் யயள || ௩௫ ||  
 ராமெயு ஸுணநணிமபுதம் வித்ருமுவாஹிஸிஷதம் ।  
 க்வரபா ப்ரயயள யதிம் யத்ரு திஷ்ணி ஸாஸுராம் || ௩௬ ||  
 தம் டபுஷா பிஹிஷாரடுயம் வெதராஜம் ஹயஸுநு ।  
 வக்ருஸுபிரபித்யுணம் ஸிவநடுதா பிஹதாராம் || ௩௭ ||  
 ஸொஹி வெவவஸுதம் கெயாபாசு ஸெவாநெனநதாயயசு ||  
 யடுந தாயிதாஸெஸுவாம் நநிதம் ஸரணம் மதாம் || ௩௮ ||  
 யதிஸுராமதம்ஸாபி ஹாஜாஹுவா ஸடுவிநம் ।  
 ஸஜீதநவரம் நாதாம் விபு மிஷ்டடுதவாதக்ய || ௩௯ ||  
 காவெஸ்ஸாநாநெத்ருண ஸிவபொயிஸஸனிபள ।  
 உவாயு ஸிவபொயிதி த்யுஷ்டெஹபுகிவிஷ்ட || ௪௦ ||

வண்பிழை மூவர்க்காழ்ந்து மூன்றுக்கேறிநாடி |  
 தம் நிவாயு ததாழ்வுவி லாவிதாழ் ஹரெஹட்டா ||சக||  
 யஜ்ஞம் கெயதாழ்வு லாபயாபோல நொ ஹுஸ்ய |  
 டிணைந தாவிதா நநிநு சூமதாம் ஸ கடினிக்ய ||சஉ||  
 ரக்யபுவாஹஸ்யாஸ்தாநு செவாநு டிவ்ஷா ருஷாநிதம் |  
 ஜாயநு ரொகிடுபெவ்ஷா ஜிஹ்வாஹொ ஹயாநகம் ||சங||  
 வுரெஸஜஷ்டயநுதிம் வாமெந வாயநிஸம் |  
 கஹ்யாவததா நநீ டிதாநாமெந தாயநு ||சச||  
 ஸுஜாஹாம் சிஹிஷம் ஹிஸிள வாதயாபோல வெமதம் |  
 தம் டிவ்ஷா நநிநம் கெயதாஹுடிணைந தாயநு ||சரு||  
 காயஜ்ஞம் தநுதிஷ்டா ஸியியொஹிதஹஸ்யம் |  
 தம் டிவ்ஷா ஸியியம் ஜ்ஞம் வஜா வாமெந தடிஷ்ட ||சக||  
 காமெந தாயயாபோல நநிநம் யஜ்ஞாட்டா |  
 ஸோடியிகா வ ததாஸம் வுராஹாம் தாயநு டுத்ய ||  
 கண்டாஹாம் தாயநெடு ஜிஹ்வா யெஹயநுவ்ய |  
 தாயயாபோல வாமெந டிவ்ஷாஹாம் வாடிததநு ||சஅ||  
 நநிநா வீயிதொ வெயா நுதிஷ்டாம் பூவ யஜ்ஞய்ய |  
 சிஹிதம் சிஹிதா யாகம் பூவஸம்ஜாம் யஜ் வுநம் ||  
 விலஸஜ் ருஷா ரொயா நவஸாராஹிகாஹுதம் |  
 ஜிஹ்வாநாநொமாஸு ஜிஹ்வா லாடி ஹக்யநு ||ரு||  
 தாடிவ்ஷா ஹக்யிதாநொமா நகிசுடிவ்ஷா வெமதம் |  
 சிஹிதாம் தாயயாபோல நநிநு சிஹிதம் ||ருக||  
 சிஹிதஸ்யாஸ்தாஸு ஸியியொஹிதஹஸ்யம் |  
 தாம் டிவ்ஷா ஸியியாம் ஸகிம் சிஹிதம் பெஷிதவாநு யஜ் ||  
 யஜெந பெஷிதொ சிஹிதம் ஹக்யநவ்யுதொ டிஸம் |  
 தவிதா யெ ஸுராஸவெடு செந்நாஸாநிவாமெநாமாம் ||

ஹாஹாகாரம் ததம் க்ருகா ப்ராபா நிஸி ஹதாம் ததா ।  
 சூபானம் ஜேத்யுமோதொக்ய ஸூகா டேவம் ஜெஹஸூரடி ॥௫௪॥  
 ப்ரஸாரயது வதநம் தஸுள ஜேத்யுஸம்ஹரணோதுகம் ।  
 சூபானம் நிகடே ஜேத்யும ஜீஹயா ம்ஹை வெமதம் ॥௫௫॥  
 வீக்யத ஜஸுஜ ஜோஹாத்ஜா நஹாஜேவப்ரஸாததம் ।  
 ஜேத்யுமோதொக்ய நநீ திதீய ஹவ ஸஹரம் ॥ ௫௬ ॥  
 தஸூவாயொயநெ காலம் நித்யஹனிவ வக்ஷுஷா ।  
 காமொஹி நநிநம் ஜ்ஜஹா ஸமொஜேஜே வெமதம் ॥௫௭॥  
 வ்ருஸுஜிநத்யுஜி கொபெந ஜேஷிநா தாயதநம் ।  
 ஜேஷிநா திராயஹவமொம் ஜேஷிஸ்யிததாம் மதா ॥௫௮॥  
 வுராவ்யாம் வாதயதாம ஸ்ரஜாஹாஜேஷம் ருஷா ।  
 விதாயது ருயிரம் வீகா வுரம் நிக்ஷிபு ஜேஷகெ ॥௫௯॥  
 ப்ராணாந்ரஹீதகாஜேஷம் தஸுள நநீ ரணோதுகம் ।  
 ரணககட்ககஜேஷம் கவஹீக்ய தஸுளரிணடி ॥ ௬௦ ॥  
 நநிநம் விவாயா ஜ்ஜஹா வினோக்யானா ஜெஹஸூரடி ।  
 ஸரணம் ஸரணம் மகா ஸாநயிகா வ நநிநடி ॥ ௬௧ ॥  
 ஜோஹிகா யஜம் ஜேஷம் ப்ராபாஹீமம் ஜேஷாநிதாம் ।  
 ஜேஷாநிதா ராஜேந்ர ஜேஷதாந்ர நரா ஹவி ॥ ௬௨ ॥  
 வ்ருணவீயாநிவ்யத்யுயம் க்ஷீரவிஷாநிஜேஷநடி ।  
 காவட்கி ஸததம் ஹத்யா ஸிவயொழிஸஸனியள ॥ ௬௩ ॥  
 யெ நரா க்ஷீரவிஷாஹா ஜேஷகெ ஜேஷாநிதாம் ।  
 காவட்கி ஹ்மாவாரெ வ ப்ரஜேஷேந்ரஜேஷவி வா ॥  
 ஜேஷாம் ஜேஷாநிதாஹி ஹ்விஷிநி ந ஸம்ஸயம் ।  
 நநிநா விஜயம் ஸஜே ம்ஹை ஜேஷாநி நரோததம் ॥ ௬௪ ॥  
 ஜேஷவி காஜாநவாவொகி ஸவ்யத்யு விஜயீ ஹவெக ॥  
 ஹதி ஸாஜே ஹ்மாவாரெ ஸிவயொழிநாய  
 ஜோஹாதேஜ நநிவிஜயப்ரஸம்ஸாநாஜ வஹஜோஜ்யாயம் ॥

ஸ்ரீஸ்ரீவயோபிநாயகாஹாதேஜ  
ஷ்ஷொழக்யாயம் ||

விஜயம் நநிநம் ஸ்ராக்ஷா யதிக்ஷயா சிவ்வதி |

வாநஸுஷ்ரதாநாநிஷ்ரதா நாரதம் வாநுசுஷ்ரதா || 1 ||

கயம் நநிநிவாநுநி விநிஷ்ரதம் கௌந ஹேதாநா |

ததவ்யம் கௌநாநிஷ்ரதம் வாநுசுஷ்ரதா நாரத ததவ்யம் || 2 ||

வாநுசுஷ்ரதா நுபெணாஹ நாரதாநா நொகஸததவ்யம் |

நாரத உவாநா --

நநிநம் விவாநா நுபெணா ஹநிஷ்ரதாநாநி || 3 ||

வாநுசுஷ்ரதா நநிநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 4 ||

யதிக்ஷயா தவ வாநிஷ்ரதா கௌநாநிஷ்ரதாநாநி || 5 ||

ததவ்யாநி வநிநம் கதவ்யம் கௌநாநிஷ்ரதாநாநி || 6 ||

வாநுசுஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 7 ||

வயதிக்ஷயா தவ வாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 8 ||

நாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 9 ||

வாநுசுஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 10 ||

வாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 11 ||

யதிக்ஷயா தவ வாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 12 ||

நாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 13 ||

வாநுசுஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 14 ||

நாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 15 ||

ததவ்யாநி வநிநம் கதவ்யம் கௌநாநிஷ்ரதாநாநி || 16 ||

வாநுசுஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 17 ||

வாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 18 ||

யதிக்ஷயா தவ வாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநிஷ்ரதாநாநி || 19 ||

காவெ மதெ கூதம் வுணும் கூதம் வாவம் லீஹீததெ ।  
தலூபெநம் கூவாடிஷ்டா யபிம் வாயய ஸஜா ॥ ௧௨॥  
கூசுபூவாவம் ந ஜாநாதி நாஸீதநவெவவடி ।  
கூஸ்தாநாம் பூவாவம் உ க்ஷேத்ரோஹாத்யுதேவ உ ॥ ௧௩॥  
காவெஸ் தீரோஹாத்யு தசஸாநவெவெவ உ ।  
சுஜோநதம் ஸுபம் லீவடிஸாஸிர்ம் கூதவாநு யபிம் ॥ ௧௪॥  
நநிநம் கூ உ லீஹாத்யு ரோஹாத்யு உ ஹரெஃ கூ உ ।  
தலூபுயய மளஸ்ஸ யபிம் ராஜம் கூவாநியெ ॥ ௧௫॥  
பெவாநாம் வவநம் பூகூ மளயபூ வாகம் லீஹேஸ்வரம் ।  
சுமத்ய நநிநம் பூஹ லீஹ லீஹேதி தம் யபிம் ॥ ௧௬॥  
கூகண்டி ஸாநிஹீநா வாக்யம் ஜஹள ஸ யபிஜ்ஜஸா ।  
த்யுஷ்தாநவி நநிநா க மொ ந ஸக்தோ மவிதம் ததா ॥  
லீஹா ஸாரணம் பூவத் வாவா வாவீதி ஸஜாடி ।  
விஜோய தலூ வுதான லீஹயபூ லீஹேஸ்வரம் ॥ ௧௭॥  
லிஹநு ஸூகூபயாநவாஹீய மிஷாநிதவூஷிஹி ।  
உதிஷ்டாநிஷ்ட ஹரம் தெ லீஹஸாநொந்ஜு ஸவடிதா ॥  
உத்யுஷ்டஸ்ஸரெணாஸம் ஹரிர்ஸூய ஸஜாடி ।  
பூணிய லீஹவஹிநிள ஜோதம் ஸலீஹகூஜே ॥ ௧௮॥  
நலீஹ மொகநாயாய நலீஹ ஸோஸிநித்யெ ।  
நலீஹ ஸத்யாநிவாய நலீஹ ஸநித்யுநித்யெ ॥ ௧௯॥  
நலீஹ ஜோநாநிவாய நலீஹ வஹிநித்யெ ।  
நலீஹ ஸூபூகாஸாய நலீஹ ஜலிநித்யெ ॥ ௨௦॥  
நலீஹ ஸூநாநிவாய நலீஹ ஹநிநிநித்யெ ।  
நலீஹ நித்யாநிவாய நலீஹ வாயநித்யெ ॥ ௨௧॥  
நலீஹ விஸ்வாநிவாய நலீஹ வெநிநிநித்யெ ।  
நலீஹ யஜூநிவாய நலீஹ யஜிநிநித்யெ ॥ ௨௨॥



நஜிஜெ ஷெவ்வநாய நஜிஜெ ஸகூராகிவிண்ணு.

நடுஜெஸ் ஹவிரா புவாய நடுஜெஸ் வஹிரா புவிணை "உரு" ||

நடுவெ ஸுஷிரா-பவாய நடுவெ யதிரா-பவிணை !

நடுவெ லுருதரடுவாய நடுவெ நுகிரடுவினெ || ௨௬ ||

நடுவெழு ஸஸ்ய ராசிவாய நடுவெழு வரூணா தநெ !

நகிலெ ஸுநாஸாய நகிலெ வாய ஸாருவினெ || ||௨௭||

நடுவெ டநாடுவாய நடுவெ டநடா தநெ ||

நடுவெ ஷெவ்ஷெவாய நடு ஂஸாநடுகு தடியெ || "உஅ||

நடுநெல்லை மருகியாருவாய் நடு சூகாஸ்கிருத்யெய் ।

நடுவெ ளு காலாடுவாய நடுவெ ளிவவாதுநெ || ||உக||

நடுசெல் நாகி ருபாய நடுவையா ளுருவினெண்.

நதிலெ ஐநராடுவாய நதிலெ வகடாடுவினெ || || ௩௦ ||

நடுவெ ழாஸாருவாய நடுவெ ழிதாருதயெ ।

நடுவெய்யநாடுவாய் நடுவெய் வதராத்தெந் || ||நக||

நடுஞ்ஞை உரார டுவாய நடுஞ்ஞை ஸாவரா தநெ ।

நதிகெழு ஞாம்பாடுவாய நதிகெழு ஸாம்பாடுவினெ ॥ ௩ ௨ ॥

நடுவெ ளு காய-நடுவாய நடுவெ ளு க-நண்ணாதுநெ ।

சுபந்: கொழலி யொகெழலிநு ஸுஷிவி து குஹ தவெ ||

சுவயெவ ஜீவகொடிநா஁ நிதிடாணெ நிதிட தாஸுய஁ :

வழிவழிகளை யா தாரம் வா னெந சியு ஸூ டி நடு || || ௩௪ ||

ரூபம் ஸம்ஹாரணெனெவ ரஜஸக்தததோம்ஸதம் ।

பதிட்டாவுள்ளி ஸவட்டாணி நிதித்தாநி கையா வுறா ||௩௫||

புணர்வாவலிவாழாடினவெழுந்தஹந்தாசுபாபுரா.

ஸாக்ஷிணஃ வஹ ஸுதாநி ஜீவாநாம் வுணவாவயொஃ ॥

நிதி-தாஃ வ-ண்ணெனாகாவுலு ஸ-கூதீநாஃ கயாவ-ராஃ

தமிழ்நாடு நாகரணியாசிரமம் நிதி-தாதுவிநாம்புநாடு

தெதாஹ்வித்ருமவாஸ்யாம்புரி தம் வண்ணுவாவயொஃ  
மலாமலாலாம் ஸாயொஜீவநவகூர்ஷடாஜ்யா ||௩௮||

உயிராதி சிவமொழி யகே-ஸ்ரஸ்தாநுஸாரதம் :

ஹிஸ்-ரொஹம் ஶஹாவல் துக்ரா கஹ் ஶஜாத்நாடி ||

சுவாமி வணிகத்தில் கருவா ஹத்யா அஜநநம் !

கூய்விசு ஜீவிதானெ து நா லெலி துநாதவ || ||சு||

வவ்வாடுவெவிநிதிபுகை: சுயம் யாஸ்தி தெ வடி !

ததவஃ கயபஸாடி லஹம் கவ் கபவபாஸிவ || ||சக||

பெயர் \_\_\_\_\_

நாலைவந்தியும் தேவியும் ஸ்ரீமஹாஜ்ஞானதேவியி வா ।

செவ்வாளை கார்த்தெ யலு ஸ யாதி வரஹிம் மதிழி ||சஉ||

ஹைதராபாத், 28 நவம்பர் 1958

ஸ்ரீராமா஽வி வ஽ராமா஽வி ஸ யாதி வாஜா஽ மதிழி || ||சந||

ஸவ்யசுதாநரித)ஜ) வுஜிவருவபு நராய: ।

கீதநம் பொ நரொ஁னொவா ஸ யாதி வரோம் மதிழ ||சச||

தூய்யெநுஸஹஸ்யாழி ஶீஹாடாநஞ்சிபுமெ !

ஸரணம் காராதே நாதோம் ஸ யாதி வரதோம் மதிழ் ||சந||

உணர்வு: வதிதா வாழவி நாசிஸுதீ தந் ஸஜா !

கூறொதி ஜீவநாயுடும் வா ஸ யாதி வரோம் மதிழ் || ||சக||

யாவஜீவமேவம் சூவயது விஷ்வாயுதா 28 கீதயநடி ।

செவ்வாளை கார்த்தெ யவூ ஸ யாதி வாஜோ மதிடு ||சஎ||

ஸாநெ ஞாநெ ஜெவெ ஹொநெ ஸ்ராக்கெடுணி யொ நுநஃ ।

கருராதி கீதநம் நாஜாம் ஸ யாதி வரஜாம் மதிழ் || ௧௪௮ ||

காவெய்யூர் உதரெ தீரெ விவாரணெ, தடினிகெ !

ஷேஷா தஜதி யொகதது ஸயாதி வரபோ மதிழ ||சக||

கொடுக்கொண்டுவாழவி உணர்வு மூலமாவா :

• ஸரணம் கார்த்திகேய நாதாராம் ஸயாதி வராராம் மதிஃ || ௫ ||

**வணிபிரிஜஸு<sup>௨</sup> ஸதத்<sup>௩</sup> ஸாக்ஷா<sup>௪</sup> ஸஹெ<sup>௫</sup> ராஜ்வாஜியே ।**

பெரியவர்களை விரைவில் கவனித்து வரும்படி வற்புறுத்தலாக "நக"

தாடிசாஸ்திரவாஸ்தவதிஃ கயூம் ஸாடிசாஸ்திரவாஸ்தவதிஃ

கருவஸந்தஸ்ய கௌஸம் ஸந்தொஸ்ய ஹிஜ்ஜலா || ௫௨ ||

மஜாஸெஹ் ராஜ வா தீரெ வாஸம் கூவடூனி யெ:நரா: ।

தெஷாஃ வரஸஸூஃ கெயூவெஸ் வெகூஸெஷா ஸவிஷ்ணு: ||

யெ மஹாதீரஜநாநம் கூவெஸ் தீரவஹ்வாஃ ।

தெ ஸவெது கீராயாணி ஸத<sub>2</sub>ம் ஸத<sub>2</sub>ம் வஜாஜேஹழ ॥ருச॥

காவெஸ் தீரஜநாநம் காவெஸ் ஸ்ரீமாவஸுதாஃ ।

ந ல்ஜிதி ஸு நஜுந வாலிநாவி நராயணா: || "௫௫"

காவெஸ்ஸலியெ ஸாக்ஷா தீநாதிஸுரணம் ஸதா ।

ஸ்ரீயா ஹையா வாழவி யஃ கருாதி ௨௨ ப்ரிய ॥ ॥௫௬॥

காவெஸ்ஸா ந நிர தம் விவாரண) நிவாவிநடி .

நாலைத் தநரதம் வகுப்பில் நிரந்தரம் ॥ "௫௭"

நித்யா ஸஹா நநிரதம் வரநாஸீஸஹோதரஸ்ய ।

ஸத்யஸங்கம் ஜிதகௌரயம் வகுஜயஸு நிரஞாழ ॥ ॥௫௮॥

ஜெகதா யத்ரு மாயனெ காவெந் தீர்வாவிநம் ।

தெ ஸவெய் ஹதா வகுஜாஃ சிசுபுஸாஹம் யஜீஹஸி || ௫௯ ||

வனவதி ஁செதா ஹரிஃ ப்ராஹ்ம ஸஹிதாஃ ஹிதவதயு |

ந ஜாநெ வெவ்வம் நாஜி: காவெயுாஸ் சிவெஸ்ர || ||சு||

தோவாராயம் செவ்வெழு கந்தேஸ்வர காரணாநியை ।

വെളിച്ചം കാഴ്ചയിലുണ്ട്. പ്രണയിതാവിന്റെ ഉത്തരവ് || ॥ ൧൧ ॥

ஸ்ரீவெநாஜாவிதஸூர்யம் யயள யாஜி நிஜம் பஜி :

പ്രേമധർമ്മാധിനിവേശം ഉൾപ്പെടെ നവീനമോദരാൽ || ൧൨ ||



ஸ்ரீ சிவபொழிநாயகாஹாதேஜ  
ஸவ்ஜெரஜ்யாயம் ||



யஜுஷயஜு நயவஃஸ்ராக்ஷா சிவபொழிநவெவவடி |  
 வுநலுஜெதாதுகாஜெஸ்ர நாரடி வாசுஜெஸ்ர வீசு || ௧௧ ||  
 கெஸ்தெருஜெஸ்ர யாமி தீயுடாமி வரிதாமிவ ஸுருவிநம் |  
 தாமி ஜெ ஸ்ருவி ஸவடாணி விஜுரெண ஜெஹாஜெநெ || ௧௨ ||  
 நாரடிஜெஸ்ர வுஷுஜெஸ்ர யஜுஷயஜு ஸ்ரீவீசு |  
 ஸுணு ராஜநு புவசுஜாதி தீயுடாநா ஜெகாரணசு || ௧௩ ||

ஸுருத. உவாது--

சுஸி ஸிஹஜெவஃ சுஸிசு ராசுஸெவா ஜெகவிஸ்ராதம் |  
 ஜெதஜெஸ்ர ராவணஜெஸ்ரவ கொடிஸிஹவதாநிதம் || ௧௪ ||  
 ஜெயாடிஜெ ஸவடஜெதாநா ஜகார தவ உதஜெ |  
 தவஸா வீவிதா ஜெவா ஸ்ருஜெஸ்ரஜெதஸம்யுதா || ௧௫ ||  
 தம் ப்ராஹ்ம வவநம் விஷு ஜெஜெஸ்ரவ்ஸுபாடிதம் ஸுயடி |  
 தவெ ராசுரம் ஜெத தவஸிஜெவடிவஜெதி || ௧௬ ||  
 வராஹரய ஜெத ஜாஸுஜாதி தவ ஸாஹ்ருதடி |  
 ஜெதஜெஸ்ரஹ்வஜெநம் கிவிஜெநீயு ஜெதஜெ || ௧௭ ||  
 ப்ருணஜெ வகிணம் ப்ராஹ்ம தயா ஸ்ருஜாணஜெஸ்ரடி |  
 ஸ்ருஷுஜெகிணி ஸாஜெயுஜெ வாதஜெ ஸவடவஸுதாடி || ௧௮ ||  
 ஸஹாரெ ஸுஸ்ததா நிதஜெ ஸவடஜெயாவதம் ஸஜா |  
 ஸாஜெகம் ஸவடஜெகாநா யஜுஜெவாதி ததஜா || ௧௯ ||  
 வனததவடி ப்ருயஜாஸு யதி தஜெஷுஜெஸ்ர ஜெ ஹரெ |  
 ஜெதஜெஸ்ரஹ்வஜெகெண் வரிஜெஸ்ர ஜெஜெ வராநு || ௨௦ ||  
 ஜெநாஜெஜெயெகாஸு வஜெதி. ஜெஜெ திரெததயடி |  
 ஜெஸ்ர யாஜெ யஜெஸ்ரவ் ஸஹாஜெஸ்ரவி யயள தஜா ||

ஸொழவி ஜிகா ஸுராநவபூநாக்கஸெம் வரிவாரிதம் ।  
 வஸிஜாம்வாநியள ஜெஜெ யக்யொஜநாயதெ ॥ ௧௨ ॥  
 தநஜெஜெ கஹகவநெ ஜெனிஜீவானெ ஸுயடி ।  
 ஸவபூபூகாரஸம்யாஸ்தாம் ஜெவாநாஜெவி ஐயடிஹாடி ॥ ௧௩ ॥  
 வாரீம் நிஜூய வயவாநு ஸுவணபூமஹஸொஹிதாடி ।  
 தஸூரம் ஸிகா ஸுராராநிஃ வாயயாஜாஸுராக்கஸாநு ॥ ௧௪ ॥  
 சுநெகயம்மகெட்டிநாம் கொட்டிநாம் நிமடிதெ ஸதி ।  
 த்ரிவாராணாம் வயம் த்ருகா ஜஹாஜெவஸு சாமிநம் ॥  
 காலாநய ஐவ க்ருகம் சங்கரம் ஜெதாஜெஜெதம் ।  
 சங்கரஸு வியொ விஷு வ்ருகஜெஜெநாஜெஜாநு ஜெவதாம் ॥  
 ஸெவகா வ்ராஹணா ஹஸ்தா ஐதி நிஸித்ய ஐஜெதம் ।  
 வனதெஷாம் ஹநநம் சுதகம் யயள ஸீவ்ரும் ஹரிம் வாரா ॥  
 ஹரிணா ஸஜரம் ஸஜெக் க்ருகா ஜிகா ஹரிம் ஸுயடி ।  
 ஸத்யெஹொகம் ஸஜாஸாஜெ ஜிகா வ்ருஹாணஜெஜெலா ॥ ௧௫ ॥  
 ஸுமடிஹொகெஜராராநு ஜிகா வஜெஜெநம் ஸுவாரொஜஸாரம் ।  
 ஹகா வசாமிஸு விபூர்ஸு யயள கெஹாஸஜெஜெலா ॥ ௧௬ ॥  
 சூமதம் ஸிம்ஹவஜநம் ஜிகா ஜெவீ ஜெஜெஸுராடி ।  
 சூஜெஜெ ஹயவி த்ருஜா வாக்யஜெதஜெவாஹ ஹ ॥ ௧௭ ॥  
 நொவெக்யணீயம் காலொஜயம் வீசிதாஸுவடிஜெவதாம் ।  
 ஹிம்ஸிதா வ்ராஹணா மாவ ஸிம்ஹாஸெந ஐராராஜநா ॥  
 வனநம் ஜஹி ஜஹாஜெவ வ்ருஹவ்ரு ஜெவகண்கடி ।  
 வனவஜெஜெநா ஜஹாஜெவம் வாவடிதா கரூணாநியிஃ ॥ ௧௮ ॥  
 ஹகார ஸஜரம் தெந வஷடிவாமிநநெகஸம் ।  
 நிஜெதாஸிம்ஹவகெண நநிஸுநிவிநாயகாம் ॥ ௧௯ ॥  
 மணாஸு தாவிதாஜெஜெந வ்ராஹாஸு சாரணம் ஸிவடி ॥  
 தஸு விசுஜாஹொக்ய ரொஷதா ஜாயதெக்யணம் ॥ ௨௦ ॥

வ்யஸ்யஜீதக்ருஷ்ணாணி சீமாநெவஸ்யம் நணை ।

விவதாஸ்தாணி ஸவடாணி சூஷ்டா தம் ஜயஸாமிநமு ||உரு||

ஸந்திஸூக்யே வெமெந ஸூரயிக்ஷா சீமாநெவஸ்யம் ।

சீமாதொரஸி தஸ்யுஸம் நிபுஷ்ணக்ஷுஷாஸுநமு ||

நிபிஷ்ய ஹ்யுஷ்யம் தஸ்யுஸம் ஸந்திஸூவெபுண தோவிதம் ।

வவாத ஷண்காநணே சிவயொதீஸஸனிபள || ||உ௭||

ஸோஹி ஸந்திஸ்ய வெமெந வவாத வ ததாஸுநம் ।

ஸந்திம் வாதாஸுநாயாம் ஸூக்ஷா பூவ வுநஸ்யிவமு ||

நிஹதெ ஸிம்ஹவசுநெ நெவஸ்யாஹண்ஹிம்ஸகெ ।

நெவசுநுஹயொ நெசுநம் நநுதாஸூஸுரொமணாம் ||உ௮||

வாஸுஸுஷிரஹிதகு ஜமாரெநு மணாஸூதா ।

நகா நகா சீமாநெவம் ஸூக்ஷா ஸூதாஸுநெதேபுஷா ||

சீமாநெவஸ்ய க்ஷயா ஸம் ஸம் நாஜிசீவாஸ்ய வ ।

சூஜிவிதா யயுநெபூகாநு நிஜபூரா விமதஜீராம் || ||உ௯||

ஸிம்ஹகௌஹி நிபுஷ்ணம் ஹிஸுநெதாஸவததா ।

ஸந்திஸ்ய விவராஸூதா நிபுஷ்ணா யாஸுநெதெ || ||௩௦||

மஜாதொயெந தஜஸ்ய ஸூவிதம் சிவஸனிபள ।

மஜாஜிஸ்ய ஸம்ஸமபூசு ஸுஸ்யாஸ்ய வ வெவஹாசு || ||௩௧||

சிவெந சீரணாநெவ சீக்ஷி பூவ ஸ ராக்ஷஸம் ।

தஜூஷ்டா நிஜபூராஸுநெபு விஸ்யம் பூவ ததணாசு || ||௩௨||

ஸிவகூநகரமத்ய சிவயொதீஸகூகிணை ।

ஸூக்ஷா வுநணே ஸந்திஸ்யேபு ததாராவாஸீ ஸுநாம் ||

சுநெதூவாஸூசுநாநெபுண நிவஸாநெவஸ்யம் வயமு ।

ஹி நிஸித்ய விஸுயா வெயிஸாஸிஸிதா || ||௩௩||

சீமெந ஸூஜா ஹிசீபுஷ்ய சிவஸுநாஸி ஸவபூதா ।

நிபூதகூஸு ஸூவாஸு நெவாஸுபுஷ்யெஷு வ || ||௩௪||

ஸ்ரீகா வஸந்தி ஸததம் ஸஞ்ஞதீயபுஸ்ய ரொயஸி ।  
 ஸஞ்ஞதெந நிமபுதம் யஸாசு ஸஞ்ஞதீயபுரிதி ஸ்ஞதம் ॥௩௮॥  
 ஸஞ்ஞதீயபு ஸக்யசுஸாநம் ஸவஜநாவநாஸநம் !  
 ஸஞ்ஞதீயபுபுறாவெண க்ஷேத்ரம் ஸ்ஞாஜுவி வாவநம் ॥  
 காவெயபுஸ்ஞஞ்ஞதீயபுஸ்ய உக்ருதீயபுஸ்ய டுஸபுநாசு ।  
 ஸவபுலாஸாம் ஸரிதாம் நெருஷ்டம் புவநிநிநிஷிணம் ॥௪௦॥  
 காவெஸ் தீயபுஸம்ஸமபுதீயபுயொஃ நெருஷ்டம் உயுதெ ।  
 தீயபுயொஸ்யதீயபுஸம்ஸமபுதாவெயபுஃநெருஷ்டம் உயுதெ ॥  
 நிஸிநெத்யவம் வுநாஃமஹேஜா ஹாநயசுஸஹஜாநதீழ் ।  
 தீயபுயொருஹயொபுபுஷ்டஸுஸவதஹாஜிஸம்ஸவா ॥௪௨॥  
 காவெயபுபுஷ்டெவ ஸஞ்ஞதீயபுஸம் நெருஷ்டாக்யவாவநம் ।  
 தஸிந மஜாஜிதீயபுநி வஸந்திபுரவி ஸஞ்ஞிவ ॥ ௪௩ ॥  
 கஸிநெருஷ்ட க்யதம் வுணம் ஸுஷ்டிபுயிகம் ஹவெசு ।  
 தஸாஸ்தவபுபுயதெந டாநம் கதபுஷ்டிநஹம் ॥ ௪௪ ॥  
 வித்ராநாநி விவித்ராணி நெருஷ்டாக்யநி ஸஞ்ஞரிஸம் ।  
 மஹஸஞ்ஞபயு தாநாநி ஸாஜாநி டுயுநாணி வ ॥ ௪௫ ॥  
 ஸிவயொழிஸஸாநிநெருஷ்டெவ ஸஞ்ஞதீயபு ஸ்ஞதெ யதி ।  
 யொ டுடாதி திஜாதிஹ ஸுஸ்ய வுணம் நமண்தெ ॥௪௬॥  
 வம்ஸகாநி வ ஜாஜீநி டுஷ்டிகாஸுஸாநாநி வ ।  
 ஸுமஸாநி வ டிபுரநி கெதகீகாஸுஸாநாநி வ ॥ ௪௭ ॥  
 ஸிவயொழிஸஸாநிநெருஷ்டெவ ஸஞ்ஞதீயபு ஸ்ஞதெ யதி ।  
 யொ டுடாதி திஜாதிஹ ஸுஸ்ய வுணம் நமண்தெ ॥௪௮॥  
 ஸ்ரீமஸம் க்ஷுஸுஸெயபுஸ்தம் கவபுருராதிவிவநிபுதம் ।  
 ஹிஷாரிஸாயஸ்தம் ஹிவபுபுபுதந்யயம் ॥ ௪௯ ॥  
 ஸிவயொழிஸஸாநிநெருஷ்டெவ ஸஞ்ஞதீயபு ஸ்ஞதெ யதி ।  
 யொ டுடாதி திஜாதிஹ ஸுஸ்ய வுணம் நமண்தெ ॥௫௦॥



ரஹ்வநஸவகுதாதிமலாநி விவியாநி உ |

ரஸாயநாநி லிப்யாநி ஸங்கம் க்ரீரம் உ ஸகடராடி || ௫௧ ||

ஸிவயொதீஸஸாநிஜெ வுஷெ ஸப்யெடு ஸ்விதெ யதி |

யொ ட்டாதி லிஜாதிஹ ஸஸ்ய வுண்ணம் ந மண்ணதெ || ௫௨ ||

நதீராதுககெஹாந ரீநுகெஹாநரெவ உ |

வுஷயமுதாநி யாந்யாநி க்ருஷியொத்யாநி யாநி உ || ௫௩ ||

ஸிவயொதீஸஸாநிஜெ வுஷெஷெகெடு ஸ்விதெ யதி |

யொ ட்டாதி லிஜாதிஹ ஸஸ்ய வுண்ணம் ந மண்ணதெ || ௫௪ ||

ஜீவீரரஸஸம்ரிதம் ரீநீநீநாமரானிதம் |

டிஜெநம் வுஜெநெநயபுஷதம் வளண்டிஜா ரீரஸெநாடிபெ ||

ஸிவயொதீஸஸாநிஜெ வுஷெ ஸப்யெடு ஸ்விதெ யதி |

யொ ட்டாதி லிஜாதிஹ ஸஸ்ய வுண்ணம் ந மண்ணதெ || ௫௫ ||

ஸாகவதூணி ரீபொநி தண்ணம் வுஜெநாநி உ |

ஸப்யவாப்யவயுதாநாநி க்ரீரானம் ஸகடரெயபுஷதம் ||

ஸிவயொதீஸஸாநிஜெ ரீபுநெகெடு ஸ்விதெ யதி |

யொ ட்டாதி லிஜாதிஹ ஸஸ்ய வுண்ணம் ந மண்ணதெ || ௫௬ ||

கலாவபிஹாநவா தூணி ரீபுணயாநி ப்ருயததம் |

காஷாயாம்பரஸபிதூணி வெண்ணெண்ணாஸு ஹதிதம் || ௫௭ ||

ஸிவயொதீஸஸாநிஜெ ஸப்யெடு ககடகெ யதி |

யொ ட்டாதி யதீநெஹ ஸஸ்ய வுண்ணம் ந மண்ணதெ || ௫௮ ||

ரூபாநாவாகெமடளரீஸ ரீவிஷெகம் லிஜெததெரீ |

காரயிகா யநம் தெஷெ வஸூணாஹரணாநி உ || ௫௯ ||

ஸிவயொதீஸஸாநிஜெ ஸிம்ஷெகெடு ஸஸ்விதெ யதி |

ட்டாதி ஜவகதபுஹ ஸஸ்ய வுண்ணம் ந மண்ணதெ || ௬௦ ||

க்ரீரானம் வுதஸம்ரிதம் கடிஸகடராநிதம் |

வித்யநாஜிஸு டெவாஸு ரீஜாஹெ ப்ருத்யஹம் ரீபா || ௬௧ ||



நாஸ்டி உவாறு—

புரா கஸி உஜிஸ் ராநு ஸாய-குதீர்ஸஹஹம் ।  
உது ஸ,

வெடிவெடிாஜ் தகவெஜ்ா விஷு<sub>ண</sub>ஸகெடுதி விஞுதம் || ||ச||

ஸ்ரீவவ-ஞ்ஜாநதொ நித்யம் ததீத-நவராஸ்டா ।

சுழிவொழுதாநித<sup>2</sup>ெடிவஸாஹணவடுஜிகம் || ॥௫॥

மித்யா ஸ்டா நிரா தஸுவ டுஸாஸூராய டுகோவிடி: ।

ஸவக்ருதுகரோ விசாநு ஸவக்ருணைக்ஷு ஸஸ்தி: ||சு||

தவறு ஹாய்ப்பா முணவத் சீலா நாடி யசுவநீ

தயா ஸஹாயா ஸவாஸ்ய) சிவெனெவ திஜோதயை ॥ ௧௧ ॥

தஞ்சாவூர் நகரில் விளாசித் தம் கலாநிதி.

உவாறு ஸுதியெ வாக்கு<sup>0</sup> ஸ்ர ஹாணரிவ ஸளநகஃ ||      ||அ||

சுவாமிநாதர் கருணை மூலம் எல்லா மக்களும் உயர்வடைவார்கள்.

ஐதௌக் களசிகொ வாக்கு விஷ்ணுமே<sup>லா</sup>ண்பிவீச ||க||

வினா 21:—

புத்தூலவ மலிஷித்ரி ஸவ-பூஸூய-கொவிடாஃ ।

வளசூரிஷிஷைம் கூடுவது வலிஷைந ஸஹாதநா || ௩௧௦||

ஸம்ஸாராஸம்ஸி யனாம் தெ வாஜவெயாஐதொ லிஜ ।

കുറിശ്ശി ന ഡിറ്റേം: ഡു കൂറേഴ്ചിറാഴ്വാൾ || #കക||

ஸரயாஸொதரெ தீரெ விஸூரிஞெதா 2ஹா2-ஹிஃ ।

வலிஷம் வுரதம் க்ருகா கடுவாரமத ஸ்யபி || ||கஉ||

வாஜபெயம் ததம் க்ருகா க்ருதவாநு வுத்ருகாரிகாழ் ।

தஸ்ரீரிஷ்டராம் சூதரயாந்த ஸுயசீவிநாஸுரிஷிவஃ ||கந||

புத்தாஸை ஸம்மவிஷ்டி நாது காயு. விவாரணா ।

தெஷு ஜெஷொ ஐஹாயொழீ ஸிவநாஜா பூழியதெ ||கசு||

ல னவாஹம் ந ஸநெஹம் ப்ராநொ ஹவதி ஸவதூர் ।

ஸவ-ஸாஸ்திர-தக-ஸு-ஸா-வி-தவ-தஜாஃ || ௧௫ ||

[illegible]

தருவஸிவயொயீநெ, டுஷ்டா ஹஷ்டஸநிதி : ।

சுலநா ஹிவ்ருகூய வரிஷஜ் யயாவியி ॥ ௨௯ ॥

வுஷ்டா கௌமரேத்யுன தெவஸ்யுமநிவாழிதி : ।

தெயபுக்ருஸிவயொயீநெ, ஹிவவிஷ்டு கௌஸநெ ॥

சுஷ்டா டு மரேத்யுநி ததநுவிவ்யோமிவி : ।

கமஷ்டு சிவயொயீநெ, வாக்யுதேததவாவ ஹ ॥ ௩௦ ॥

ஹவதாமநெநெவ வரம் களதருஹம் ஹி நெ ।

கருருவ ஸஹஜாதீரெ ஸாதவ்யிதி வாமதழ் ॥ ௩௧ ॥

யரு யொமம் விவாயபுஸ வதாமஷ்டு கௌகெநெ ।

வனவகூக் கௌஹஜநா சிவயொயீநெரெண தழ் ॥ ௩௨ ॥

தவாக்யு சிரஸா யுகா பூஹ வாக்யு கௌகெநி : ॥

சிவயொயீந தெ ஜநு ஹாதூணாம் ஜநம் தயா ॥ ௩௩ ॥

ஹதீவரம் வ தெ வாலம் ஜாதம் ஸவபு க்யா வுரா ।

கூஜநநா கெநிகும வாவிதி வ ஜமதயழ் ॥ ௩௪ ॥

ஸநெஹஸுவ வ கௌஹாத்யு தமயு ஸுநாநிஸததி ।

வனவகூக் கௌகெநிததம் து தருஷ்டு விக்ஷாஹவஹம் ॥

கஸி விஸுவநெ ஸுபிநு காவெயபு உதரெ ததெ ।

வுராதநெவலிவிஷ்டா ஸுபாநாநுஷ்டு கௌகெநம் ॥ ௩௫ ॥

தரு வாலம் கௌஸ ஸதா தவஸிவிஷ்டுவிஷ்டி ।

வனவகூக்ஷா கௌயொயீ வாக்யுகௌ வதெஹவழ் ॥ ௩௬ ॥

தஸுபாநுஷ்டு யொகெ ஸுபெ தநாநி கயா வத ।

வனவகூக்ஷாஹவதவபு நாகௌரணஷ்டு நெவ ॥ ௩௭ ॥

கெஷ்டுரணாம் வுவுபுதெவெஹ்விபம் கெஷ்டுஹிஸயொம் ।

தஸுதெருஸு நாதெஹம் வுராதநிதி நுதழ் ॥ ௩௮ ॥

தஸிநெவ வுரெ கஸி டுக்ஷஸெ யொககணகம் ।

வுராதநாஹயொ நித்யம் ஸஸிநெ வஹுராக்ஷெவம் ॥

ஸொஃவி நித்யம் திஜாஹிவநு கடுவிவம் உ காரயநு ।  
வன்வம் தெந கஹதூதம் வீவிதா கும்பிவஹ்வம் ॥ ௪௨ ॥

சுழிஹொத்ருவிஹீநாஸு ப்ருத்யஹம் டும்பிநொஃவநு ।  
வநதஸிஹதரெ யொமி நாகுஸாநயஸம்ஹம் ॥ ௪௩ ॥

ராஜா டுஸாரயொ நாகி த்ரிஷு நொகெஷு விநுதம் ।  
தஸ்ய வுத்ரொ ராகி ஹி ஸவட்யபிடியாகொவிஷம் ॥ ௪௪ ॥

ஸ து நுக்ஷா விதவடாக்யம் ராவணம் ஹநுரோமதம் ।  
சுமதம் வீரவஸநம் ஜடாபிணுயாரிணஸு ॥ ௪௫ ॥

முஹீதயநுஷம் ராகி ஸாநுஜம் தீவதஜஸு ।  
வெவெஷிஹிஹிதம் டெஷம் ஸாரணம் ஸாரணம் மதம் ॥ ௪௬ ॥

ஸ்ரீராகி கருணாடுஷ்டொ டுஷ்டொ தாநுஸாரணாமதாநு ।  
ஹீதிவெடா காவூ யொதீநு ஹி ப்ராஹ கும்பிஸுராநு ॥

வடுவடுவெய யொ ஜாதம் ராகுஸாநாம் உ வெஷிதஸு ।  
ஸம்ஹாரம் சுதடூபிஹி வாராதநஸுரபிஷம் ॥ ௪௭ ॥

நிஹட்யெநெவ யொதீநுரம் ஸுகடுநிரதாஸுடா ।  
வஸநாம் து கஹதூந ஸத்யம் ஸத்யம் வடாபிஹு ॥ ௪௮ ॥

வநவகூதா தடா வாவம் ஸுஷ்டொ ஸவயவடுவடுக்யு ।  
ஹநுநெந கஹவீயெடா ஹக்ஷா தம் ராகுஸொதஸு ॥ ௪௯ ॥

டக்ஷாஃவயம் கும்பிநெஹு ஸிவயொதீஸுரம் ஹரிஸு ।  
ஹக்ஷா ஸபிஷு ஹயெடாஸு ஹநு ராகொ வஹிநுராநு ॥

ஸுதீவஸஹிதொ ராகி ஸெதம் வடா கஹாணடுவெ ।  
ராவணம் உ ரணெ ஹக்ஷா ஸவஹுத்ருவஹாஹநு ॥ ௫௦ ॥

விஷ்ணுநாய தடாஜம் டக்ஷா ஹீதாபிவாபு உ ।  
வஹுகெண கஹவாஹு ஹீதாஹநுஸம்யுதம் ॥ ௫௧ ॥

ப்ராஹ்யொஹுரம் வஹஸீரோநு ஸஸாஸ ஸகதாம் யராஸு ।  
வஹம் கெஷுத்ரிஷம் ப்ராஹு ஸிவயொதீஸுரம் ஸுயஸு ॥ ௫௨ ॥

சூரபாஜ விலவெவ்வெவெட்டுத் துறாசோஸெ சிவொதவழி ।  
தயெவ வெகுதோஸெ து க்குக் கா விவொசெடுவொதவழி ॥

தக்கிணெ கவெரஸு கந்யாயா: வுண்டெ நுமெ ।  
சுவவக்யுயரம் தெவ வரதாஹயவாணிநது ॥ ௩௬ ॥

புரிபா ஹுதோ வ ஸஹிதம் வாஸுதெவாஹுயம் ஹரிது ।  
புதிஷ்டாவ ஸுயம் நாரி: வகுஜயாசோஸ ஸததது ॥ ௩௭ ॥

தக்கிணெ து வெவெவெ ஹி க்குதீம் ஸாவ புவகுஜயக ।  
விவவக்யுயம் ஸோரொவ வக்டியிக் காநுவாஸாது ॥ ௩௮ ॥

உதவம் வாஸுதெவஸு சிகரெகெடு ஹிதெ யதி ।  
குகா லீதாவதிநிதது வகுஜயாசோஸ லீதயா ॥ ௩௯ ॥

தஸுதெ குதிடிம் தெகெ புவாயனி ஸுரா நரா: ।  
ஸததம் ஹதா தது ஸுதவது சிவஸஹிபள ॥ ௪௦ ॥

ஸுயம் வுசுதிடிம் கெசுத் கெசுதூணாம் வடுவடுவாவிதது ।  
வுராதநஸு நாதெவ வுராதநதிதி ஸுதது ॥ ௪௧ ॥

தஸுதெ குஸு சோஹாதது நுசுதோ வசுதோதவதி: ।  
ஸவடுதாநெகு வவஸதொ தெவெவெவெஹ ஹரிஸுரள ॥ ௪௨ ॥

தயொராராயநம் குகா லீதாஹுணஸுயுத: ।  
சுதெ லீதாவதிநிதது சோஹதெபாவிதஹிபது ॥ ௪௩ ॥

தஸுதெகு வ தெ வுஸொ ரொவதெ சிவ ஸாஹுதது ।  
ஹததுஸிவயொநீநு: காராணு சிவதவாரிணி ॥ ௪௪ ॥

ஸுக் காநுததரொசெடுதெ ஸுஸு சிவாஜுதெநஸுரது ।  
வாவடுதீஸஹிதம் ஸுஸு வவகாரணுவாவிநது ॥ ௪௫ ॥

நகா ததாஜயா யொநீ விவாரணுசுவாநித: ।  
ததுஸு சிவயொநீ து தவஸாநுரபு ஸுரது ॥ ௪௬ ॥

ஹததுஸிவஹிதொ விவெ புவிஷ்டஸுஸஸாம் நிபி: ।  
கதெநக காரணெநெவ நாரி தெகெ புவிததெ ॥ ௪௭ ॥

உய்யுஞ்சொல்லாவி வினையுந் துணைவனா னெனா துணைவன் ||  
 சிவயொழிநாடுகி நாடுகா விவயொழிநாடு || ॥ ௧௮ ॥

நாதோ லொககுயெயெநெந நீயதெ நிஜுரெநடுரெஃ ।  
கெசுருதெதூரிஷ்டம் ஸ்ரீஜகீவகீபுநு கீஹீவதெ ॥ ॥சுசு॥

ஐதி ஸாநெ ஸ்ர ஹாண வராரணெ சிவயொநிநாய

3) சிவயொழிநாயுநாகாரணகயநம் நாக

சுவாமிநாதர் ||



ஸ்ரீ சிவயொழி நாமஜாஹாடுது

நவமோதயாய: ||



முன்னெதிலியெய்யுநாநியெய்யு காரணம் ।  
 வுநாதநய ஸம்ஹாரம் இய்யுவின வ யொழிந் ||௧||

வாநல்லுமேராதுகாலைஹம் நாராஹம் ப்ராஹ்ம ஹுவதிஃ ।  
 ஸிவயொயீ கயம் விஜ்ஞே நிவீநொ ஸ்ராதுலிஸஹ ॥ ॥2॥

ததவம் ஸ்ருதி னி னெவெஷு விஜ்ஞரண க்ரவாநியெ ।  
நாநெஜ்வம் நாரஃ ப்ஷஷ்ஃ ப்ரவாநய யரணீவதி ॥௩॥

நாநடி உவாவு--

ஸ்ரீராம வக்ஷாஸி ராஜேநு வுரா தநஸுர லிஷஃ ।  
 ராஜேஸு வஸிரம் வவடம் இக்ஷணேந க்யுதம் தஜா ॥

வாராஹிந்ணகாரணெ வாராதநதிஹாஸாரஃ ।  
வீயநவபுரா ராஜந்ணகாரணெவாவநஃ ॥

வீசிதாஸெந நெடிதெந ராவவம் ஸரணம் மதாஃ ।  
 ராஜஸெஸெநாஸயம் டிசுரா ஸம்ஹாரெ தஸு ஸம்ஸிதஃ ॥௬॥



ராஜஸ்ய வவநம் ஸூக்யா டிண்காரணவாவநம் |  
 சுமிஹோத்ராணி நித்யாநி ஸூதகுகித் ததெயவ வ || ௭ ||  
 க்ருக்யா நித்யம் தவஸெஸுவ ஸம்ஸிதா நிஹயா வநெ |  
 வுராதநஸு யொ லெஹெத்ரா டிண்காரணவாவநம் || ௮ ||  
 டிஷ்டா க்ருயம் தயா க்ருக்யா வீயயாபோஸ டிஷ்டுகி |  
 கராஹவடிநா டித்ரா சுமிஹோத்ருஷு வாரிநி || ௯ ||  
 வரிஹநேஸ்ய வாஹெந ஸவடித்ராவி ஸஹஸ்யம் |  
 டிஷ்டித்ராணி வரிஹநே ஹக்ஷநே ஹவிரஹஸ்ய || ௧௦ ||  
 யதிவவஹம் வஸம் மஹி விக்ஷா வஸெந ததணாக் |  
 சுதள தவ தயா லெஹெத்ரா ஹக்ஷயாபோஸ ஸுஸா || ௧௧ ||  
 டிராஹுத்ராஹு ஸாஹிஹெ டிஷ்டிணம் ப்ருத்யஹம் டிஷ்டா |  
 டிண்காரணவாவநம் டிஷ்டிணம் ஸாஹிஹெ நித்யம் || ௧௨ ||  
 வுராதநெந லெஹெத்ரா வீய்யாபோஸ ரவதிஹஸ்ய |  
 ஸாஸ்யம் ஸவடிஹதிநாநம் ஸாஹிஹெ ஸாஸ்யம் மதம் || ௧௩ ||  
 டிஷ்டா டிஷ்டிணம் ஹயத்ருஹம் ஸாஹிஹெ ஸாஸ்யம் || ௧௪ ||  
 மஹிஹா வாவஸெய்ய டிஷ்டிணம் வதிநயநி || ௧௫ ||  
 வாணம் ஸாஸ்ய வெஹெந விஸஸஜ்ஜ ருஷ்டஸுராதா |  
 ஸெஸாவி வாவஸெய்ய விநிஷ்டுகொ ஹக்ஷயாபோஸ ராஹஸா || ௧௬ ||  
 யயா நாமாஹுய்யெஸா ஹக்ஷயாபோஸ தாஹுயா |  
 வுராதநஸு தாஹுய்யெஸா ப்ருதஸ்ய ரயபோருஹ || ௧௭ ||  
 வக்ஷாநிஸ்தஹஸ்யாணி ஸதிஹக்ஷ டிஷ்டுகவாணம் |  
 ராஹஸா சுநாஜமஹம் யத்ரு ராஜஸு டிண்கொ || ௧௮ ||  
 டிஷ்டி தஸ்ய விரதிவாக்ஷ ஸுதாஹிஸவடிநி ||  
 தஸ்யாநுஹெஸஹெஸ்ய ஸாஹிஹெ ஸாஸ்யாணி || ௧௯ ||  
 ஸிவாவஷ்டம் வவஷ்டம் ஸெஸா ஸெஸா ஸாஸ்யாணி ||  
 ததஷ்டம் ஸாஸ்யம் க்ருத்யம் வீயயா வாரயநெஸா || ௨௦ ||

வாயவ்யாஸ்துண தாநுக்ராயாக் விஹைர ணணகேடுக்டுநி ।  
யடுத்ராக்ஷம் லீகிகேடாணம் வாதயாபோஸ வெமதம் ॥ ॥௨௦॥

நிஹ தாநு ராக்ஷஸாந் புஷ்டா யடுத்ராக்ஷம் வகிதம் ஹவி ।  
புஷ்டாஸ்ய ஸவிவொ வெமா புரெவெரிநாமாபுணஸு ॥௨௧॥

கஸுபோரஹு புஷ்டாதா ஸடுமகேபுரே வீயட்வாநு ।  
வகார கபநம் லெகேது ஸடுமகாரேபுகவாணினி ॥ ॥௨௨॥

தம் புஷ்டா மக்ஷணம் க்ரோயாக் ஸாஜாதுகேவஷ்டயக ।  
தம் நிவாயபாஸுரொ வொடுணெ வட்வஷ்டு ஸாஸம்ஹதிஸு ॥

வாயவ்யாஸ்துண ஸளரித்ரி வடாரயாபோஸ மீயபா ।  
வனகரா ராக்ஷஸாந் லெபு ஸிரம்வாணிவடாயுயாநு ॥௨௩॥

விஹைர வொணவஷ்டுண புஸட்பநாணிவாவஸு ।  
ததம் க்ரூகெபா யபோராதி விடஸ்யஜ்நடுமகேயவஸு ॥௨௪॥

ஸஹஸ்யஹாஸம்யுக்தம் ஸதவணாநிநாதிதஸு ।  
ஜாமயதம் புஸகிஸொ ரிவஹீயட்புஷ்டைநஸு ॥ ॥௨௫॥

தபோவததம் ஸளரித்ரி ஸ்ருஹைர கராவாவகா ।  
வனகெநாஸு யபோராதி அடாஹ்யம் விஹைர கஸாஸு ॥௨௬॥

தம் புஷ்டா நிஹதம் யடுகெ ஹதஸெஷாஸு ராக்ஷஸா ।  
ஸெநாவதிம் கெஹாக்ஷணம் ஹாதாரம் ஸ்யாடுமொவநஸு ॥௨௭॥

ஸாணம் ஹஜிரெ வெமா தூஹி வஹீதி வீவிதா ।  
தள புஷ்டா ரணகேடாணம் லெதஸாக் யயதஹட்புஸு ॥

தபோவததள ஶீவாழிம் கெகாவிவ மக்ஷணஸு ।  
ஸடுமகாஹாபுயள ஶீவள ஸாடிடுமமஜெஸம்ஹிதள ॥௨௮॥

புஷ்டா தள மக்ஷணம் க்ரோயாக் அஹ்யம்விஹைர ராக்ஷஸா ।  
மஜெகெந ஸாடிடுமம் ராக்ஷஸாந் ஹஸாயகெகெ ॥௨௯॥

புஷ்டா லெஸந்யம் ததா ஸடுநு கெகம் ஸ்யந்நகேஹிதம் ।  
விஸ்யம் வரகம் மகா ஸாரயிம் ஸகெவாடிதக ॥ ॥௩௦॥

ஸாரயெ ஸுந்நம் வெமாசு பூவயஸூரிஸனியிழ் ।

புராதநஸ்ரளவெண தாயபாஸை அகூணழ் ॥ ௩௩ ॥

அகூணஸ்ரவிஜஸூ வவஷ்டாஸுமஸனாதிழ் ।

தாம் நிவாயபு ஸரளவெண ஸளரிதிம் வ்யயநுநம் ॥ ௩௪ ॥

ஸளரிதிஸ்ராவயிகா து புராதநஸ்யாஸு வீசு ।

ஸாயுஸாயு கிஹவீயபு மொகவிஸூரதவளருஷ ॥ ௩௫ ॥

கூதரோ நாஸி மொகெஸிநுளயபுமெயபுபராகு மெரிஃ ।

ஸஜிமாயொயநம் வீர கூதவாநஸி ராகுஸ ॥ ௩௬ ॥

தவ ஸளயபுகிஹம் வெதாம் பூரோகூஜிஸூரிதஜிழ் ।

சூமெயம் ஸஹஸா வீர ஸகிவாநஸி ஸாயுமெ ॥ ௩௭ ॥

ஐத்யுகா க்ரோயதா சூகெஷா வொணம் ஸநாயகாசுபுக்ரெ

சூமெயாமெஸூண ஸாயுஜி விஸஸஜிபு ஸரோதஜிழ் ॥ ௩௮ ॥

சூயானோஸுமம் ஐஷ்டா க்ரோயநசெகூஷணொ வயீ ।

வாருணாமெஸூண ஸகிநம் ஸ வகார புராதநம் ॥ ௩௯ ॥

சூமெயம் விஹமம் ஐஷ்டா பூரெஹெணநூநிவாழிநிஃ ।

வ்யயநகூஷணொ வெமா புராதநகிஹாஸுரழ் ॥ ௪௦ ॥

வனகெந ஸாரயிம் வாலு வதுலிபுஸு ஹயொதூரூ ।

புஜரெகெந வஹுலி ஸுந்நம் வாதயஜுவி ॥ ௪௧ ॥

விரயஸூரவி வொணளவெ வ்யயபாஸை அகூணழ் ।

சுநெகரோயவிததெத ரெஷாஹயாஸை அகூணழ் ॥ ௪௨ ॥

தாவஹள மமநெ ஐஷ்டா டெவாஃ ஸூகா ஹயாநிதாஃ ।

ஸரணம் வவபுமொகாநாம் ஸரணாமதவதவழ் ॥ ௪௩ ॥

மகா ஸரணீஸாநம் வாகுசூமபுரயாரிராஃ ।

புராதநஸூரோயாவீ அகூணம் ரோஹயதூஸள ॥ ௪௪ ॥

தஸூரோயாவைம் ஜெதூ கிஸரெயேஷா ஹி அகூணம் ।

ஸவபூரோயாவைகம் வ பூவூ மொகம் ஜயதூஸள ॥ ௪௫ ॥

தலு ரோயாவைம் ஜெது ரெவாயொது விய்யதாழ் ।  
விநா லவனம் டெவெஷு கொழவி ரோயாவநுதயெ ॥சக॥  
ஐதெயம் பூயிடுதொ டெவெவம் வாவடீரணெய்யழ் ।  
டெவெவஸாகம் யயள ஸீயும் யது ராஜ ஸுயகூணம் ॥சஎ॥  
சுமதம் வுஷஹாரடுயம் வாவடீஸஹிதம் ஸிவழ் ।  
டிஷ்டா ஜோதுஸுதெம் ஜுக்ஷா ருரோ வாகுஜீஹாஷத ॥  
கூதாடிஸுடநாஜும்ஹா வாவிதம் தவ உதழ் ।  
யநெய் ஸுநுமபுஹீதொவி வரிதுவெடாவி டிஸுடநாக் ॥  
லவடாமநாடெவ நிஜிடுதொயம் ரோயயுநா ।  
ஐதெயுமெசுதா மளஸ்ஸொ ராஜி பூஹ ஸுயகூணழ் ॥ரு॥  
சுநெந விவியா ரோயா பூவா திதுவயா வுரா ।  
ஜெதுமெநஸெசுதாவி ராஜி திதுருணாம் விநா ॥ ॥ருக॥  
உவாயதிது வகூரீ ஸுணு ராஜி ஸுயகூண ।  
கவம் வாவி டிவும் வெவ வஜுவஜுரநாதிசு ॥ ॥ருஉ॥  
ஸவடலிசிகரம் நிதும் ஸவடஜீஹாடிசு ।  
திருவாடி ஸுமிஹுக்ஷா மபுஹாண கவம் ஸுஹழ் ॥ருங॥  
யகூணெந ஸஹ பூதா லாவயாநெந வெதலா ।  
கவவஸு டீஷிபுடஹா மநொநுநுஷுவுதெயெவ ॥ருச॥  
டெவதாஸு திஹாவிஷு ஸவடெவாசெஸுரெஸுரம் ।  
திடுபுடாநம் கெஸவம் வாது வாது நாராயணொ ரெவழ் ॥  
யுடா ரோயவம் வாது மொவிநம் வாது மொவநெ ।  
மொதெ வாது ஸடா விஷு வாகுஸுயெயுஸுதிநம் ॥  
யுராணம் திவிகுரி வாது கெவாஹ வாது வாதிநம் ।  
ஸ்ரீயரம் வாது மெஜிஹாம் ஹுஷீகெஸொயரெவதா ॥  
யுஸுக் வஜுநாஹொவாடி வாது டாரொடிரொ ருடிநு ।  
கூணம் ஸவடகூணம் வாது வாவாடெவ உரொவதா ॥ருஅ॥

பூஷுமீ வாது வாமுதி அ வநிருஜம் கரள ஸதா |  
 வாயாடிநாரதம் வஸூ ஹம் தெ வுருஷோததி || ௫௯ ||  
 வாயாடியொகூஜம் வாஸூடி நாரலிம்ஹோவததிதாடி |  
 சுயுமீ வாது தெ கீஜம் வாயாஜுஹம் ஜநாடிநம் || ௬௦ ||  
 ஹரதி ஜ்வாஅயம் வாயா டுவெநுஸவடிதா தி |  
 வாடிஅயம் ஹரிம் வாது ஸவடிஜம் ஸவடிதா தி || ௬௧ ||  
 ஸ்ரீகூஷம் வாது தெவெஸா டிடிநெ விஜயம் ஸதா |  
 கவம் உ வுரா ஜஸூ ஜிவாஜஹம் தி வுராநுரா || ௬௨ ||  
 சுநெந தெகவதிஜீகம் பூவ்வாநஸி ஸவடிதா |  
 வவதி க்ர து கவம் ராதிக்கூணயொடிதுதா || ௬௩ ||  
 டிவா வராநஹதிநஹம் ஸுதெவாநுரயீயத |  
 க்கூணஸு திஹாவாஹம் ஸுபூவ்ய கவம் திதா || ௬௪ ||  
 ராவெணாஹநுஜாத ஸூகார கடிநம் திஹம் |  
 வுராதநஸு தெதிதெநு ஸுநுஷிம் வுரதொ ஹி ||  
 கவம்ஸு பூவாவெந விநிதிதுகூஸு தாயயா |  
 தம் டிஷிதா க்கூணம் பூஹ க்ரூயரகூதாதொமநம் || ௬௬ ||  
 வனதாவதுத்ர யாதொவலி ராக்ஷஸாயதி டுதிதெ |  
 தி டிஷிவயம் பூவ்ய கயம் ஜீவிதாதிஹி || ௬௭ ||  
 வஸூ தெடிடி திஹதீயது கராவவதெவ உ |  
 ஸரயம் க்ரம் ஹநிஷிதி வானெநெநெந ராக்ஷஸ || ௬௮ ||  
 உததுக்ர க்ரூயதா திராக்ஷா நகூரூரம் உ ஜாநகீடி |  
 வாவெ ஸஸூய தெவநாகம் ததிஜிஸூஸுஜஹடி || ௬௯ ||  
 க்கூணெந விநிதிதுகூதா வானம் காவநிஷிதிதம் |  
 யுமாநா திரிவாயாதி ஸவடிதொகவடிதாரம் || ௭௦ ||  
 தம் டிஷிதா ராக்ஷஸஸூயம் டிஷிதா க்கூணதெவ உ |  
 ந தெடிதுதயம் ஹரிஸூகூரம் வீதா க்கூதநுஸம்ஸாயம் ||

உகூணொ மொ மிராவெவ ஹதஸ்ஸுவ வளவ வ ।  
 ஸத்ருவஸுத்ருவெவ ஸுரா ஸுரேஸாக்காவி ய்வதிஃ ॥ ௭௨ ॥  
 ராவணம் ஹனுக்ஷேஸ்வர ப்ருவிஷ்டா ரோநுஷீம் தநும ।  
 நொமெஷெவம் வமம் வீயபும் ரோநுஷாணாம் கயம் ஹவெசு ॥  
 யநெயாஸுநுமபுஷீதெவாஸி ஸாநிஷெ ராஜேந்தயொஃ ।  
 உகூணெந வயொ ரேஷ்டி பாவநம் ரோகிஸாயநம ॥ ௭௩ ॥  
 உதி ஸஹிஷெ நெஷெதெநெயா ரேஷீம் நிஸிதவாநதா ।  
 தஸிநெவம் ஸீதெ வொணம் ப்ருவிஷ்டா ஹுதி ரேஷிசு ॥  
 ப்ராணாநாஹுத வாதாமஹாயாம் ஸாநரோவரசு ।  
 வுநம் ப்ருவிஷ்டாஸுநெரெ உகூணஸு ரோஹாத்நம் ॥ ௭௪ ॥  
 வுராதநெ து நிஹதெ ஷெவாஸெநு வுரோமரோஃ ।  
 ஸ்ராவயா ரோஸுரத்யுந்ர உகூணம் ஜீவதெஜஸம ॥ ௭௫ ॥  
 வுஷ்வபுஷிரஹுதத்ரு ஜமரெநு மணாஸுதா ।  
 ஷெவதூநுஹயொ நெஹம் நநுதூஸுரோமணாம் ॥ ௭௬ ॥  
 ஸாயுஸாயிதி யொயீநுர ஜணகாரணுவாவரிநம் ।  
 ஷெஸ்தம் உகூரேஷுதா ராஜே ஸத்யம் பாலிதவாநிதி ॥ ௭௭ ॥  
 சூரிஜே உகூணம் ராஜே ஸ்ரீஷு நொகெஷு ஹஜேயம் ।  
 நிஜேதம் சூரகரேஷுதம் ந வயொஸுநாஸிரெவ வ ॥ ௭௮ ॥  
 ப்ருதிஷ்டாதம் ரோ வடுவபும் ஸம்ஹாரெஸு து ரகூஸம் ।  
 ரேஸத்யிரிதாநீம் க்ஷம் க்ஷதவாநஸி உகூண ॥ ௭௯ ॥  
 உத்யுக்ஷ மாவரோஜேஷு ஜீவதூவாஹு ரவடுவஹம் ।  
 க்ஷரோரொவ்ய ஸளரித்ரம் ரேஷுதூவாயவ ராவவம் ॥ ௮௦ ॥  
 வஸுஸுத பானிநா மாத்ரம் ரேஷிவ தயாநியிஃ ।  
 வுராதநெயாஸி நெவகூணம் ப்ராவ ராஜேஸு வாகூதம் ॥  
 ராஜேஸு வரதாநெந க்ஷெத்ருஸுநவடுஷெவதாம் ।  
 வஸஹி வவடுதீயதாமி ஸிவயொயீஸஸஹியள ॥ ௮௧ ॥

வாராதநவய நாதெழும் தீயதெ யடுவதுவதெ ।

ஐதி ஸாநெ ஸ்ரஹாணவாராணெ சிவயொமிநாடி

ராமாதெழ மகூணவிஜயபுரம்ஸாநாதி

நவொருபுயம் ||



ஸ்ரீசிவயொமிநாடிராமாதெழ

உள்ளொருபுயம் ||



வாராதநவயம் துருகா யடுவதுபுர லீவதிம் ।

நாரதம் வுநரெவாஹ ராஸிஸு வரிதொதுகம் || க ||

நெடிதும் சுயம் லீஹாஹாஹம் பூவ்வாஹ லாடிநாடி ।

கூடுதெழுவிலிஹாநகீநாயம் லீகா கிம் கருதவாநுநெ || ௨ ||

வனவருகெனாருகிம் பூவா ராஜாநாடிநாடி ।

வனவருகென வாராருகிம் சிவயொமிநாடிநாடி || ௩ ||

வருவாஹ லகம் ஸ்ரஹா விடுவொரு வரிதம் லீடி ।

வருவா வனம் லகம் லீடி லீடிவொமிநாடி || ௪ ||

சுமஸு உவாஹ-

வாராதநவயம் நெடிதெழநு லீகாஹம் து ராகுஸிம் ।

லீடிநெடிதம் ததொ லீடி ஸ்வயகருமாயாடி || ௫ ||

விநாநஸாருவ லீடிநிஜவதாதெவ வ ।

மஸவொருகம் வாரா ராடி வுஹாருகென வயீ || ௬ ||

கூஸாருகென நாதெழும் பூவாஹம் லீடி நெடிதெழ ।

கூலிவாஹாருகென ராமயா லகிதஸுரநு || ௭ ||

கூலிவாஹாருகென காமம் லீடிதவாநவிலி நிகழம் ।

ராமா ஸ்ரஹா லகம் நாதா வஹாஸாருகென || ௮ ||

உந்நொ ஜோகூர் து வுதூதானம் வெஷிதம் ३३ ததணாக் ॥  
 சூலூநம் சுதவாநிந்நொ ருஹாயாஸு ३௪௪௪வ உ ॥ ॥௯॥  
 நிராகுத து தகூகூம் ஸ்ரீதவாநஸு ருஹயா ॥  
 மகூ ருஹெநுஸாஸீபூம் வுஷ்வாணவிநொஹிதா ॥௧௦॥  
 ஸ்ரீதாஸு டெவதொகெஸ வாஹி ३௪௪௪ கருணாநியெ ॥  
 ३௪௪௪ராய் க்ஷனவூ உதி ஹொவாஹ ஸா ததா ॥ ॥௧௧॥  
 தஸூம் கொவலூ ந சுதொ ३யி கொவலூயா சுதம் ॥  
 ராக்ஷஸொ ஹ வுஷ்வாக்ஷ சுருராக்ஷ ஸதாஸுரநு ॥௧௨॥  
 ஹிநொகெ க்ஷுதிபாலாஸூம் ஸீயூ ३௪௪௪ ஸதா வஸ ॥  
 டெவெந்நெநெவ ३௪௪௪ஸுநு பூயுதூம் சுதவாநஹு ॥  
 பூவீநெநு கதா ३௪௪௪ வுத ३௪ சுதயா விஹா ॥  
 உதீரிதொ ३௪௪௪ ஸு சுதயொவாஹ ३௪௪௪ பூதி ॥௧௪॥  
 நாராயணஸு யா ஸாக் வரிவாரெஸுநிதம் ॥  
 கவதாரம் கரொதூஸு ரவிவெஸ ३௪௪௪ ॥ ॥௧௫॥  
 தஸூம் ३௪௪௪ வலூ ३௪௪௪ ததா ३௪௪௪ ஹிஷ்வி ॥  
 உதூக்ஷ டாரூணம் ஸாவம் ததவாநெ ஸவீவதி ॥௧௬॥  
 உதூக்ஷ ஸீயவூதானம் நகூ நகூ வுநம் வுநம் ॥  
 விரரா ३ விராநஸூ டுஷ்வா ஸீதாவதி ததா ॥ ॥௧௭॥  
 வுஷ்வாக்ஷ வுஷ்வாகூ ராவவொ ஹஷ்டஸம்யுதம் ॥  
 வெகூணம் மஹ தீவெண ஸ்ரீகூ ததூ ३யா ஸஹ ॥௧௮॥  
 ३௪௪௪ தெ பூயாநெஹம் பூயாஸூ ३௪௪௪ ஸம்ஸயம் ॥  
 உதூக்ஷ ३௪௪௪ வுஷ்வாகூ வராநு யாவிதவாநஹு ॥  
 விஷகெநாநிவிதூ ३௪௪௪ வுக்ஷா ஸாக் ३௪௪௪ ॥  
 வஸ கம் நமரெ ३௪௪௪ ஸவ ३௪௪௪ ॥ ॥௧௯॥  
 வஸனூ ஸவ ३௪௪௪ மஹாநீநுததாநி ॥  
 உதூ ஸம் ஹி ३௪௪௪ வுதம் ஹதூ ஸவ ३௪௪௪ ॥ ॥௨௦॥



உருவம் யாவிரென ராஜஸ்யென உருவ வராத ஹிநு ।  
 உருவ வரம் ராஜம் பூதா தள தருவாநிதம் ॥ ௨௨ ॥

சுலிம்ஸ்யென து பெ கெவிசு கியுமொநிஷு ஸம்மவாம் ।  
 தெவொ ருக்ஷிம் பூதாஸ்யாநி ஸத்யம் ஸத்யம் வதாநிஷு ॥

சுருவ ரொவதெ வாவம் வடுவடுவெ ருநீஸ்யெனம் ।  
 யாவிரென ஸம்மவாநி உருவாநி யாவிரெனம் ॥ ௨௩ ॥

ஹுரு தவாஉருவம் வதாஸ்யாஸ்யென ஸவடுதா ।  
 உருவாநி வுஷுநயந ஸாநுஜம் பூதாநிதம் ॥ ௨௪ ॥

நகூ ஸுரு ததாமவெனகூணம் வரம் வடுதா ।  
 உருவெனகூ மதெ ருஷிம் வெகூணம் வரம் வடுதா ॥

ராஜஸ்யாநிபூயாநி க்ருகூ ஸந்தீவஸாஹுதா ।  
 ஸந்தீவராஜஸ்யாநிதெ வதா வெதம் வுஷுநெனம் ॥ ௨௫ ॥

நிஷு ராவணம் ஸம்மவா ஸந்தாம் பூதா ருஷாநிதம் ।  
 உருவகூண யயந தருவாநி ருஷாநி ருஷாநிதம் ॥

ஹுருந நிபுஷுநாநி ராஜம் உருவாநிதம் ।  
 ததம் வுருகூ கருவாநி ஜாதா ராஜஸ்யாநிதம் ॥ ௨௬ ॥

ஜெஷு ராஜெ விநிஷுநிஷு ஸாநுஜஸ்யாநிதம் ।  
 வுருவாநி ருஷாநி பூதா உருவாநி ருஷாநிதம் ॥ ௨௭ ॥

தருவா ருஷாநி ராஜம் பூதா வெகூணெனாநி ।  
 உருவா ஸுரு ததா உருவா கருநிஷுநிதம் ॥ ௨௮ ॥

சுருவ வஸ ராஜெநி பூதாநி ருஷாநிதம் ।  
 கீஷ்ணாம் வயநம் பூதா ருஷாநிதம் ॥ ௨௯ ॥

தாநஸ்யாநி நிபுஷுநாநி ஸாநுநி கருவாநிதம் ।  
 காவெயா உருவா ருஷாநிதம் ॥ ௩௦ ॥

விஷாநெனா தவஸ்யெனா யாவிரென வடுதா ।  
 உருவாநிதெநாநி ருஷாநிதம் வரம் யாவிரெனாநிதம் ॥ ௩௧ ॥

யுஷாவிஸ்து மனவ்யம் ஹதொயத்ரு வுராதநம் ।  
தனெத்ருவ ரொவதெ விதம் வீதாயாஸாநுஜஸ்ய ரெ ॥

உத்யுகூ ஃஷிவிஸாகம் யயள யத்ரு ரொயுயா ।  
தஸ்யாவீரெ தவஃகத்யும் விவாரணெ ரொயஸஃ ॥

வந்நாஹஸரவீரெ வஸிரெ ரவஸதஃ ।  
வீராஸநெ ஸோவீந ஸுகார தவ உத்யு ॥ ௩௭ ॥

ராஸ்ய தவஸா விஷ்ணு ராவிஷ்டுதஃ க்யவாநியிஃ ।  
தவஸா தெ ப்ருஸநொஃஷி வராநரய ஹவதெ ॥ ௩௮ ॥

உத்யுகூதஃ ப்ராஹ தம் ராஸ்யுதெந்யா ரெஃஷி கிம் வடி ।  
மளரீவதிஃ ரொவாஹம் ட்யுஷ்டுரீஹாஸி ஸஃப்ரத்யு ॥ ௩௯ ॥

உத்யுகூஸ்ய ரொ ராஸி வாக்யரெததவாஷத ।  
ரெத்யிரெ ரொஹெவஃ ஸவ்யுதொகெஸ்ய ரொஸ்யாஃ ॥ ௪௦ ॥

ரெதெ வகுவவ்யக்யஸ்ய ராஜதெதஜிஸுதாயுதஃ ।  
தரீஷிஸ்ய தவஸீயம் உக்யதீயுஸ்ய ரொயவரி ॥ ௪௧ ॥

கூருஷ ஜாநகீநாய ப்ருஸநெஷ் ஹவிஷ்யதி ।  
வநவரீஷஸ ஹரிணா உக்யதீயுஸ்ய வஸிரெ ॥ ௪௨ ॥

தவஸுகார தெஜவீ வீதாஹக்யணஸ்யுதஃ ।  
தவஸா தஸ்ய ஸநுஷ்டஃ ப்ருஸநொஃஷி திதொவநஃ ॥ ௪௩ ॥

ப்ருஸநொஃஷி ரொவாஹொ காஹுஸ்யாநயஸஹவ ।  
வராநரய டாஸ்யாஸி ப்ராஹ ராஸிதி ஸ்யு ॥ ௪௪ ॥

ஸக்யரெநெவரீஷஸ வராநு ப்ராஹ ரவருஹஃ ।  
ராஸ்யு நமரெ ஸிகா ரிவகெஷ்யுடாஹாஃ ॥ ௪௫ ॥

உகாரவ ஹரெநித்யு ஜாநகீவஹஸ்யு । [தெதஃ ॥ ௪௬ ॥  
ப்ராகாரெமொவாஸரெயுதஃ விரெமெரெணவாநி

ரெநிரம் ஸுணடாஸ்யாஹ்யம் யயா ஸுமயுஸ்யுதயா ।  
தீஸ்யு ப்ருத்யுஹம் ஸாகா உகார தவ உத்யு ॥ ௪௭ ॥

துரோயாம் ஸம்ஸீதெ ஸுபெயு வளண்டோஜிராணொடியெ  
 ஸக்ஷு வஸ்யம் ராஜோ மளர்ஸஸு வ ஸவடூ || ௪௮ ||  
 தமெயவ ஸாஸ்திணம் மெதெதூழி திமெவ தஸம்ஜுகெ |  
 ஸக்ஷு வஸ்யம் ராஜஸு வகார ஜெஹா தவஸு || ௪௯ ||  
 ராவவெணாவிட தஸூம் டுக்ஷா தமெஸு வராநு வஹுநு  
 சுஜாவி டுஸூதெ ஸம்ஸு ராவவெண ஹநுஜிதா || ௫௦ ||  
 தஸூதெ துஜிதம் டிஷு மொகெஷு வாவநு |  
 மயாகெஷு துஜிதி ப்ராக்ஷம் காஸ்கெஷு தம் தயாஜெடும் || ௫௧ ||  
 ப்ரயாமகெஷு துஜெவ ஸூக்ஷு கம்ஹகொணம்ஹி வாவநு |  
 மஜேயம் ஸஹஜா யொமி ஹாது காயடா விவாரணா || ௫௨ ||  
 சுஜெடும்நெஸாநுலாமெ து ஸஹஜோ துரவாஹிநீ |  
 தஸூம் து ஸூநகெகெ து ஸதக்ஷு தம்ஹம் ஸூதஸு || ௫௩ ||  
 ஸாயடூ திகொடி தீயடூநி திஷு மொகெஷு யாநி வ |  
 வஸஹி ஸவடூ தஸூம் ஸதம் ஸதம் வஜாஜெஹு || ௫௪ ||  
 ஸ்ரீஜோஜெடும்நெவஸு ஸ்வாரணுநிவாவிநம் |  
 கம்ஹெஸஸு வ ஜாஹாது வக்ஷம் மெவெநடூஸக்யதெ ||  
 திஸாநம் ப்ரதஹம் யஸு ப்ரஹ்மிணக்ஷுஜெண தம் |  
 ஸூக்ஷா ஜொதுரவாஹிநூம் ஸ்ரீஜோஜெடும்நநாயகஸு || ௫௫ ||  
 டுஷ்டா ததஸூக்ஷெயெட ஸூக்ஷா விஷும ஜெஹஸூ ||  
 டுஷ்டா ததஸூக்ஷெயெட ஜெஹஸூ ஸூநஜாஹாநு || ௫௬ ||  
 க்ஷூஜெடும் ஜெஹஸஸு விதூநுஜிஸு ஹதிதம் |  
 சுஹம் டுஷாதி விப்ரஹஸு வஸூம் ந மணுதெ || ௫௭ ||  
 சூயம் கீதிடூ விஜயம் வஸூம் வள தூஸுமெயவ வ |  
 யநயாநூநி வஜுகெ தஸு நிதம் ஜெஹஜெநெ || ௫௮ ||  
 சுது ஸூதம் ஹவாநெஜாமு ப்ரவஹஸு ஹிஷுதி |  
 ஹி ஸூநெ ஸ்ரஹாணவாராணெ ஸிவயொமிநாய  
 ஜாஹாநெ வாராதநகெஷு துபுஸம்ஸாநாஜெ  
 ஐஸ்வரியோஜ்யாயம் ||

ஸ்ரீஸ்ரீவயோமிநாயகோஹாதேஜ

வனகாடிசொழையா: ||



ஸ்ரீவயோமிஸ்ரீரொழையா வுநவயாகுயோஸு வீசு ।  
 வஸிரெ கீதிபுதம் கெஞ்சும் கதெதுதுஸு வ வெவவவ || ௧ ||

விஸ்ரெண வ ரெ ஸுருணி வரம் களதுருஹம் ஹி ரெ ।  
 தரெவீததாழமஸ்ரீ ஸ்ரீவயோமிஸ்ரீவெவவ || ௨ ||

வருவம் கருதயுமெ ஸ்ரீரீநு ஸுஹவிஷ்ரு ஸிநிதள ।  
 சுஹரெவாயிகொ ஸுஹா வீஷுரெவம் தயாஸுவீசு || ௩ ||

ஸம்வாடிஸயொஜ்ஞகா டெவாஸுநு வுரொழை: ।  
 தயொரணிகோஸாடி வுஷ்டவஹஸுயொடிதம் || ௪ ||

சுயம் ஸுஹா வடிதெக ஸ்ரீஷு ரொகெஷ்ஹம் வதி: ।  
 உதெவம் வடிதம் ஸுஹா வீஷுரெவம் தயாஸுவீசு || ௫ ||

ஸுதா வாசுஸுராவிலொ டிளநம் ஸுரவததாஸுதிதா: ।  
 தஸிநாடு ஸுதம் வாசு டிளநம் ரொஜெஷ்டுண || ௬ ||

குஸுதம் ராசு ஸம்வாடி மஹம் ஸஹஜாதடி ।  
 ஸிஸுரணெ ஜெஷ்டவம் வாவடதா ஸஹ வதடுதெ || ௭ ||

ஜாநாதி ஸொழி ராஹாதேஜ யுவயொநாசு ஸம்ஸய: ।  
 தஸுஹா டெவவாசு தள யயதுஸஹஜாதடி || ௮ ||

தருவம் வாவடதீநாயம் தொஷயாஸாஸதுஹடபுஸ || ௯ ||

தள டிஷ்டா ஸங்கரம் ஸுஹ டிஷ்டிதஸுஸாஸுஜம் || ௧௦ ||

பிவாடி விஷிகாஸுஸு வருஜநம் யம் கரொதி ஸம் ।  
 சுயிகஸுவடுகொகாநாம் யா வருஜஸு ஸவடதா || ௧௧ ||

தஸுஹா க்ஷரிதம் விஷு வடாராஹம் தநுஸாஸுதிதம் ।  
 விஷாயு யரணம் ஸுரவ வாதாஸம் ஸிவஸுதிதம் || ௧௨ ||

டுமிதிதம் கருதவாநு ஸ்ரீசு ஸங்கரம் தொகஸங்காடி ।  
 வாஹி வாஹி ஜெஷ்டவ வாவடதீரணெ ஸுஹா || ௧௩ ||

கீநவனொ டியாலினொ வாஹி சோ ஹதவதஹ |  
 கவநாடி ஸபா தொகா ஸபுஷ்டாஸு வரிவாலிதாம் || ௧௩ ||  
 கவநாஹிதா தெவாஹி தெவ்வெகொவி சிவெஸுர |  
 உதெய்வம் பூயிததஸுஹ ஸுரணள ஸகிசுபுயக || ௧௪ ||  
 டிஷ்டாஹிம் வநிஷீதம் வநிஜாம் வகெரு ரகாவதி : |  
 நாநி சிவெஷ்டாதெரெணெவ ஸதெந மிரிஜாவதி || ௧௫ ||  
 கிஷிஷ்டஹாஹி மாயகீ மநெநா தெவ உகாவதி : |  
 வபஹி சிவெஷ்டெண கயபாணிதம் பூஸஹயி || ௧௬ ||

(செஷ்டாதாஸகநாசிராரஹம்)

சுமணுஸாஹிதாராஹி சுவநாதிபூஹநம் : |  
 சூதாபஸார சூராஹி சூபிதாவநததாரம் || ௧௭ ||  
 ஸாஹி ஸாஸுர ஸாஸாந உநிராவதிவநிதம் : |  
 உகாவதிருகாராஹி உஜ்ஜாஹி உவாஹிதம் || ௧௮ ||  
 உளஜிததாஷ்டவிஹிதிலு கிணசூயவிவஜிதம் : |  
 கிதாரதிவொ வஸநுளஹிம் வபூஷ்டுதவஹயம் || ௧௯ ||  
 வநிததி வாரதெதெநுந் வணநெஹவஸதாரம் : |  
 வெநராவதாதிதவஹி வெநநுஸாநபூஷ்டாயகம் || ௨௦ ||  
 டிஷ்டிஸாகபூஹிஷ்டா ஹிளஹிதவ்விதிவஹிதம் : |  
 சுநாராயவவிஜ்ஹி கயாணசியவிதஹம் || ௨௧ ||  
 வமெஸம் வவாராராஹி மஜ்ஜிபூவாராவதம் : |  
 வநஸஹிவவாசாஹி வநஸாரநிவாகுதி || ௨௨ ||  
 மிஷ்டுரதிவ ஸுதாபூஹி ஸுதாவெபூஷ்டிஸுரணம் : |  
 மஜ்ஜெககிதொதிரு ஸுநெநாவெஷ்டா ஜவாகுதி || ௨௩ ||  
 ஜமநதிதிஜ்ஜிமஹாயொ ஜராசிரணவஜிதம் : |  
 ஸஸபூஷ்டுதகாராஹி ஸணஜ்ஜிணிதஹவகம் || ௨௪ ||



கூடிநல் கொழவி டெவெஸ ஸுபுஷிஷிதஞகாரணம் :

கூடீஸ் ஸுநாடிஸ் கூயி ஸவடும் பூதிஷிதம் || ௩௮ ||

கூபுஷா கூ ஸவாநு கூ ஹம் பஸுராஜா தாநரோதூதி :

நிவிடகாரொ நிராயாரொ நிவிடகலொ நிரஜநம் || ௩௯ ||

நிஸுஜொ நிமடும்ணொ நிகெதா ராயாதீதொ ரீஹாடிநி :

ஸொடஹம் சரிவாடிநி நிததும் வுஜிதொடஸுஹம் நாநிநி :

கூரெவாடஹம் ந ஸநெஹொ நாநிரபுடுவெஸு லிநதம் :

உதெய்வரெகெதா வகூடீஸொ வரா நூலிதவாநு சரிவடும் || ௪௦ ||

சூவிடபுடுதொடய மளரீஸொ மளயடூ ஸாகம் ரீஹெஸுரா :

கடுகெதுவ ஸததம் வுரஸம் காரும் டெடுவெடுயா ஸஹம் || ௪௧ ||

மஜாடிஸவடும்டீயடூநி ஸாடிடகொடிதுபாணி வ :

வஸநடுகெதுவ ஸதத ரோஜயா தெ ரீஹெஸுரா || ௪௨ ||

ரீநா ரீ பஸிரெ ஹமெ தீயடும் ஹவதம் ஸவடும்டா :

ததீயெடும் ஸவடும்டீயடூநி வஸநு ஹவாஜயா || ௪௩ ||

உதயூகூர் வகூரோடாய லிகூ ஹபிநி ஜநாடிநம் :

வாதாஹமஜாரோடாய சரிவடுகிடி ரோடாநிதம் || ௪௪ ||

கூலிஷெகம் வகாராஸம் வடுஜயா || ௪௫ || ஸ நீரெஜெ :

வகூதீய டிபிதி ப்ராகம் ஸவடும்பாவபுணாஸநடும் || ௪௬ ||

தஸாக் கெதுதிரிடி ப்ரெஷம் பியம் விஷொஸு ஸபிஷிநம் :

ததடுவடும்ஹமெ வகூடீஸொ வஸநடிவாவி டெடுவடுதெ || ௪௭ ||

புஷாணம் ஸவவாநுஹம் ஸவாடிவ ஹரொருஷா :

டெடுவாஸு ஸங்கரம் ஹுகா திஷெஷுடிவாவி ஸநியள || ௪௮ ||

ஸூதவயம் தது ஹவதா ரீபா ஸாகம் ரீநீஸுரெரெம் :

கூத ஹவாடிவ ரோஹாடிவ ஸநுஷுதமஜாவதி || ௪௯ ||

ஸநெஹம் பூலிபிடிவதம் கூநா ரீ டிவி ஹபிதெ :

உதி ஸாநெ புஷாணபுரானெ சரிவபொயிநாய

ரோஹாடு விஷுகுதசரிவபடுஜாவியிநடா

வணகாடிசொழியாய் :

அரசு சொல்லுமாய் : ||

சுமஸு<sup>2</sup> வுநரெவாஹ ததயாபுரவணோதுக்ஃ || ||க||

ததவஃ ஸ்ரீயாநஸ) வடி ஜெஃடி ஸவிஜ்ராடி || ||௨||

புறநாடு து விவரமொ ஹடுகா தவஃ கதஃ ததாரஹக ||

**வனாழிதொழு வா நாஸாநுதிவ்யொயநம் ||**      **||ச||**

தவ உத்ரம் உகாராஸம் ஸஹஸ்ரஸாஜொ . ஸஹசுந் . 100

விதபுரா ஸீதி தம் ஜோகா ஸம்வா டம் ஸாநிபுணஸ்யா || ௬ ||

ஸ்ரீரங்கேசுவரீயம் துக்ஷா தவவநி லிதவாநயமு || 16 ||

தலூகி ஸவ-புயதெந காரா தலிநு டயாஂ வியள ||அ||

சிந்ஷிதசௌவாஸௌம் ஷௌவாநு ப்ருதி ஷௌஸாஸு: ||      || கூ ||

தலூா ஡ெவெஸ் ஹுஜெவெஃ நவஜொ நவவஜெஃ ||

தமிழக அரசு விவரம் உட்கார் பூண்டு உ உலெஸ்ஸாடி ||கக||

பூயஸ்தித் விக்ஷாஸ்ய வடிஸீவம் ஐயாநியெ || ॥கஉ॥



தெவநாந் வவநம் ஸ்ரூகா வகாராஜவெ டயாழ் ।

ஸ்ரூகதலா தடுவியள ஸ்ரூகா வடுஜெர் ஹவதம் ஸவடா ॥

தலாடியம் வியிடுகாசெ ந ஹஜெதவடநாநயெ ।

ததெநா தெவாஸ்யிவம் ஸூகா ஸ்ரூகா ஸ்ரீமடம் ஸூகாநி தாஃ ॥

விரிணி மிடுரிஜாநாயவீ தயெ கூதவாந்நவழ் ।

கூஸூரெயெ வவாஹாநெ ஸூகாநெவா டயாவரஃ ॥ ௧௫ ॥

சூவிவடடுதலீயம் வஹுள வாவடகீஸஹிதஸ்யிவம் ।

ஹஹி ஸ்ரூகாநு ஸூரெஸ்ரூகாநு கூதநாநெந ஸூகாநுதழ் ॥

வடுதொடலி வீஷுஸூவாடா டாந்நவஹுரணாநிஹ ।

வரம் வரய ஹுதம் தெ டாஸ்யாநீஷ்டம் ந ஸூகாயம் ॥ ௧௬ ॥

ஹவஸூசெநா வியிஃ ஸ்ரூகா வாவடகீஸஹிதம் ஸிவழ் ।

வீஷுஸூகாந் காரூணாநிஷ்டா வடுதொ ஹவ ஸி ஸூகா ॥

கூடுதவ வாவம் ஹவ நூரூஹ காரூணாநியெ ।

ஹவஸிஸிதி மளஸூஸூகாநெவாநாயீபத ॥ ௧௭ ॥

விரிணி ஸவடகூசெ ஸூரயடுஸரிதலூடு ।

விதரம் ரொவயாஸிஸ கூஷஸூகாநிஷ்டலா ॥ ௧௮ ॥

தெவஸூகா விதா தலு ஸவடயடுதவராயணஃ ।

நநிஸ்ரூகெ ஸிதெநா வீஷுஸூ ஜவஹாஸிவடநாநிஹி ॥ ௧௯ ॥

தொஷயநவடா விஷுஸூ நூஸூகீதடுநாநிஹி ।

தவ ஹுதம் வகாராஸூ நாராயணநிஷ்டா ॥ ௨௦ ॥

டஸவஷ்டஸஹஸூநி நிராஹாரொ ஜிதெநி யஃ ।

தவஸா தலு தெவாஸூ வீசி தாஸூரணம் ஹரிழ் ॥ ௨௧ ॥

மகூவாயஃ வாவி வாவீசி ஸூரணம் காரூணாநியிழ் ।

வடுதொகெ தெவஸூகா தூகூம் ஸூஷ்டம் தவ சூவரநு ॥

வதடுதெ தலு ஸூநியம் காரூ நாராயணாயநா ।

ஹவஸூகூஸூரெவிஷ்டு தெடுதெவஸூகூ தடாந்நதஃ ॥

ஜாஜ்யோநம் தவஸா டெவஸஜோணஜெவீக |  
 தவொ ரோ காரா ஹஜ்ஜம் தெ வரம் வரய ரோஜிதி || ௨௬ ||  
 ஸ்வவக்யயாரம் விஷ்ணும் வமராஜமஜ்ஜித்யு |  
 வாரெந வானிநா யக்ஷீம் தவஹாடகஸனிமாழ || ௨௭ ||  
 வாரொராவீவிந்யஜ்ஜா ரோஜிஜ்ஜனம் க்யவாநியிழ |  
 ட்யவ்ஜா தம் வரஜெவீதம் வாணி வாஹீகி வாஸுவீக || ௨௮ ||  
 சுவந்தொஜ்ஜி ரெஜெவாஜ்ஜ வந்தொ ஹவ ஜநாஜ்ஜந |  
 ஜத்யுஜெஜ்ஜிதி யக்ஷீஸ ஹஜெஜ்ஜ டகா வராநஹிநு ||  
 சுதயஜ்ஜாநம் மதம் க்யஜ்ஜம் வரிவாரெஜெவீகிதம் |  
 தஸாஜ்ஜொதொ ஜெவஹித்யாம் ஹாயஜ்ஜாம் கரிவாவதி || ௨௯ ||  
 ஸ வனவ க்யஜ்ஜஜ்ஜவீ தவஜ்ஜொகநஜெவீதம் |  
 தஸ்ய வந்தொ விஷ்ணுஜ்ஜா ஸ வனவ மதாராநநம் || ௩௦ ||  
 நியஸ்தஸ்துக்ரெஜெவஹம் கரிவாயாம் ஸ்யம் வியி |  
 ஜாதஸ்ப்ராபிஜெதொ ஜெஜெவ ஸ்ரீவயொழீஸ தெ விதா ||  
 தஸாஜ்ஜாதஸுஸீயாயாம் ஸிவயொழி நஹீதயெ |  
 சுதாநம் ப்ராபுத ஹவ ரிஹாத்ஜநாவஹுஜெவ || ௩௧ ||  
 ஸ்ரஹ்ணா யாநிதம் வநிவதம் ஜாதொலி ஸ்ரஹ்ணாவவாநு |  
 சுஜாதநிவ ஜாதஸு வரிநிஜொஜ்ஜி ஜெஹதம் || ௩௨ ||  
 ஜெஹவஹுஜ்ஜா நவஸுஜ்ஜிநு ஸாத்ஜ்ஜாத்ஜநஜெஜ்ஜா |  
 சுமஜெஜ்ஜெஜெவஹுஜ்ஜு ஸிவயொழீ ரிஹாதவா || ௩௩ ||  
 ஸ்ரஹ்ணாபவம் விஜிஹ்ஜ்ஜு ரெஹிதம் யுநாஜ்ஜிதம் |  
 தஸிநாஜெ ஸுராஸ்வெஜ்ஜெ ஸ்ரஹ்ணாநிவந்தொமரோ ||  
 வவஹுஜ்ஜம் வஹ்வஹுஜ்ஜாணி நநுதாஸுராவரொமணா ||  
 ஜெவஹுஜ்ஜஹயொ நெஹு ஸ்ரீவயொழீஸஸனியள || ௩௪ ||  
 ததஸா ரெநயஸ்வெஜ்ஜு ஸிவயொழீஸவெஹவ |  
 ஸுக்மா ட்யவ்ஜா ரெஹா யக்ஷா வவநுஜ்ஜ்ஜவஹுவி || ௩௫ ||

சுமனெய்யாழவி சேமிங் வாடிள ஸுஷ்டா சேகுஜா நநாதி உ ।

சுமநெய்யாழவி டெவாநா நுநிவெடிஷாழவி ஸவடிஷா ॥

ஹவாநெவ ஸிவஸூகாசு ஸிவ ஹவ ஹவாநு வரம் ।

உஹயொரஹாரம் நாவி ஸத்யம் ஸத்யம் வடிஷிஹடி ॥ ॥ச௦॥

கூதெவாங்குருதெயஸூ ஸவகுஜெ, ஹவிடெடிவடெதெம் ।

தஸ்ய ப்ரஸனொ ஹவதி பாவடிதீரணஸ்யடி ॥ ॥சக॥

ஹாதரஜெ ஶீமாத்தாந ஸவடிடிவநசிஸ்யுதா ॥

சுஷ்டிசேகுஜா துக்ஸூஷ்ர ஶீமாதிஷ்ரணி டெடிவடெதெம் ॥சஉ॥

டெதஸூகம் மிரிஜாநாயஸாணிஜெ ஸஹ யொமினிம் ।

தவம் காரூ ஶீமாயொமிநு டொகாநுமுஹகாங்க்யா ॥

ஹுவதெயுவம் சேநள தஸிநு ஹாதரஜெ ஸசிமதா ॥

ஶீமாத்தநஸூமினொக்யு டொகாநுமுஹததீராநு ॥ ॥சச॥

உசூய ஶீஷயஸுவெடி வவநு ஸூநுஹாசேநு ।

சுவடிவாடிஷந்தயாழ்சியிஷ் டகூதெஜெ ஶீமாஸிதா ॥

ஹாதரஜெ ப்ரணேசேஸூ ஸிவயொமிநசிமஜ்யு ।

தாடிஷ்டா ஸிவயொமி து வுஷ்டா கௌமரோடிராசு ॥சக॥

சூசிஜெ சேகுஜுவாஸூய ஶீதியுடெதா சேமாநிதம் ।

ஹாதரஜெந ஸஹிதா ஸுளவனெடிஸூஸநெஷு உ ॥சஎ॥

உவவிஷ்டா க்யாம் ரஜாம் ஜபனஸூவசிஸிதா ॥

தெஷாம் ஸநுஸுநாடிவ யநுஸூஸூகு யொமிநம் ॥

சுமஜுஸூசிவயொமிஸம் ஸூகூ ஹாத்யுஸூடெயவ உ ।

வாநரெவாஸூவீகூக்யம் ஸிவயொமிநசிமரோசு ॥ ॥சக॥

கூதாடிசுடும் நுணாம் டுமடிஹம் ஹி ஜமதயெ ।

சுசூஸூ சேநயொ யநு டெவாஸெஸூவ ந ஸம்ஸயம் ॥ரு௦॥

கூதபவாவிஷயொ யஸூ ஸ சேஸூஸூவடிவாதகெகம் ।

தஸ்ய ப்ரஸனொ மளஸீஸொ டிஷாதிஷ்டம் ந ஸம்ஸயம் ॥ருக॥

வடபஞ்சபவபுரெவெவலு வடாழாராயொ ஜமதயெ ।  
தவாத்தவாஜமம் சுதயு ஜாமதவவ வனியள ॥ ॥௫௨॥

சுடி) ஜே ஸவையம் ஜந் ஹுடி) ஜே ஸவையம் தவம் ।  
 சுடி) ஜே ஸவையம் ஜந் ஹுடி) ஜே ஸவையம் கியாஃ ॥௫௩॥

ஐத்யுகா உரணள தவ்ய வ்யவா சிந்திதா ப்ருணயி வ ।  
தொஷயாபிஸ தம் ஸ்னோஸெரு ரமஸ்யோ ஹவாந்யவதி: ॥

சுமனெடுநாவிட்தொயொழீ ஹாத்விடும்நிலியடும் :  
 சுமனும் வுமாதம் குகூர யயள யகு ரீரம் பூயா || ॥ ௩௩ ॥

தஸ்யாஜி-தூதாஜெ த-சு சாமிவ.த்யே-உவநாசுநெ !  
 மாயாயாம் வொயிவகூஸ்ய ஸாக்ஷா தியதரோநஸஃ || ௫௬ ||

ஜிஷா வஹாக்கூர் ஸரீ கிவயாநவராபண: ।  
மகாநாதர் ஸ்ரீ ஹரிஷயா ஸ்ரீ கிருஷ்ணசுந்தரேசுவரே: ॥

ஸ்ரீவஸ்யஸாந்யஜிதா<sup>ஹ</sup>மெ தவ உ<sup>ஹ</sup>ம் உகா<sup>ஹ</sup> ஸஃ ।  
தவொ<sup>ஹ</sup>நிநா<sup>ஹ</sup>வி<sup>ஹ</sup>வா<sup>ஹ</sup> வொகா<sup>ஹ</sup>ஃ வீ<sup>ஹ</sup>தி<sup>ஹ</sup>ஸா<sup>ஹ</sup>ஸா<sup>ஹ</sup>நா<sup>ஹ</sup>டி<sup>ஹ</sup>யஃ ॥௫௮॥

ஹவனும் ஶீஹாஷேவம் ஸாரணம் ஸாரணாததாம் ।  
தவம் கிரியைம் காராஷே யுக்தா ஶேஹானாம் ஸுயத்யு ॥

கூர் விநா கொழவி மளரீசு ப்ருஷஸவதுவளகலாழ் ।  
கவெவ காணண் மிதர் கூயி ஸவது ப்ருதிவிதழ் ॥ ॥கூ॥

கூயெவ ஸுஷா யோகாஸு கூயெவ வரிவாதிதா : ।  
கூயெவ நாஸிதா யோகா ஸுஹவிஷுஸரிவாதலி : ॥சுக॥

கிழித்தல் மலம் மூலம் தவிர்த்தல் தவிர்த்தல் விரிவா  
 குதந்தரத்தாநிலாவிழா விஜாநாடிபொலவ ||

உதேயம் சுயிதொ ஷெவெவ் ஸ்யம் விஜா தஜி-திதம் ।  
மளஸ்ஸொ வுஷஹாநா<sup>௧௩</sup> ஸூந்ரெவாவ தம்ஸகம் ॥ ௧௬ ॥

பூவுயிர் பொழிந்து நிகடும் ஐடாணை மஹராசு ।  
விஷயம் மஜா செஜொழிம் ஸாவயாஸா ஸஜாநம் ॥௬௬॥

மஜாஜலாவூதொ யொழீ டுஷ்டா ஸம்ஹம் வுஷஸ்திதழ் ।  
ஸூங்கா ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௬௫ ॥

ஸூங்காஸுமெ ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௬௬ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௬௭ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௬௮ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௬௯ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௭௦ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௭௧ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௭௨ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௭௩ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௭௪ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௭௫ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௭௬ ॥

ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ।  
ஸூகிவிரத்யுனம் வரபோநநநிவபுரம் ॥ ௭௭ ॥

யாத்ரீவ்யக்ஷஸு ததீரோ நிதிபுதஸ்கு வாணிநா ।  
காதிபுக்ஷாநிநுயஸ்தாயாம் வளண்டிபுரோரூபணாயெ ॥

ஸூகா தத்ர சிவபுரேதேய ஸவதாம் மாம் ஸதிக்ஷிணம் ।  
பூர்வாஹணாய பூயதெந ஞாநிபூய கும்பாம்பிநெ ॥௧௯॥  
யொ ஞாநி விநிபுக்ஷ ரொமெஸுரெவெபுர வாநகெகெ ।  
ஜாயதெ ஸவபுஹுபவொ ஜநஜநாநாரெஷுவி ॥ ௧௯॥

ஜடாதீயெபு து காதிபுக்ஷா கெபுவாரொரூபணாயெ ।  
ஸூகா விபுதரொபுபுநெ மாயதீயெபுதம் ஜெவெக ॥௨௦॥

ஸவபுவாவவிநிபுக்ஷ ஸிவதொகெ கெஹீயதெ ।  
வ்யஷதீயெபு ஸக்யஜ்ஞெ உதபுபுரூபிநொபெ ॥௨௧॥

க்யஷவகெஷ ஸிவஸூரெபூ ஸூகா நிபதகாநஸம் ।  
ஜெபூ பூத்யுஜ்யம் தத்ர ஸதீபுநெ பூயததம் ॥ ௨௨॥

திவகாநம் அஜாதிகெஷா யொ ஞாநி ஸதிக்ஷிணம் ।  
தவ்யு பூத்யுஜ்யம் நாவூ ஸிவதொகெ கெஹீயதெ ॥௨௩॥

ஸூபுதீயெபு து காவெபுபூம் கெபுவாரொ மாரொபிபுநெ ।  
ஸூகா ஞாநி யொ ஹுபிம் ஸாவபுஹுபு பூஜாயதெ ॥

மஜாயாம் ஸவபுவாரெஷு ஸூகா வடதரொரூபம் ।  
ஜெபூ வஹாக்ஷரீம் உக்ஷம் அஜெஷொரூபம் ஞாநி யம் ॥௨௪॥

ஸவபுஹுபிவதிவபுபுக்ஷா ஸிவதொகெ கெஹீயதெ ।  
உக்ஷதீயெபுபூமொவபூரொ பூராவண்யம் வளண்டியெபுதெ ॥

ஸூகா ஞாநி யொ யெநம் விபுபுநெ அஜாத்யெ ।  
உஹ தொகெகெவிநொநொமாயுயநயாந்யஸநிதம் ॥ ௨௫॥

பூத்யுபுளதூபிவிவிஸூ ஸிவதொகெ கெஹீயதெ ।  
காவூபெஸ உ ஸவபூபூம் பூயவாரொண ஸம்புதெ ॥௨௬॥

ஸூகா ஸரஸுதீயெபு ஜெபூ ஸாரஸுதம் கெநம் ।  
கெபுவூபுபூபூபூபூ யொ ஞாநி அஜாத்யெ ॥ ௨௭॥

மடிவடிவீயீ வாணீ தவ்ய மஜாபுவாஹவக் ।  
ஹவிஷ்யதி ந ஸநெநெஹா ஜநஜநானரெஷ்வி || ௧௯௧ ||

ததீயபுஷ்ய தபெ வபுக்ஷம் வுஹாமொஃடிவாவி டிபுஸ்யதெ ।  
ஸிவராத்திரிநெ விஜ்ஜெ ஸிவயொதீ ரஹாதவாம் || ௧௯௨ ||

ஹாதபுவிஸஹிதொ லீந ஜஸ்தாதுண்பிநம் ஸுபத்யு ।  
ததாரஹ்ய டிநெ தவ்ய ஹமஸ்யம் ப்ருதிவத்யா || ௧௯௩ ||

சூமத்யு ஸவபுதீயெபுஷ்ய ஸாக்ஷா ஸஜ்ஜாவதிஜநம் ।  
கபுக்ஷா ஜாமரணம் நெவ நக்ஷா கபுக்ஷா வ வாரணம் || ௧௯௪ ||

வாநம் ப்ராஹ்மாதிரி நியப ரமஜ்ஜொ ஹவாநபுஷிம் ।  
ஸங்கப்ய வஹ்யம் தவ்யிந ஸிவராத்திரிநெ நபவ || ௧௯௫ ||

உதவம் காரா டெவஸ்ய ப்ருதிவஷ்டம் ப்ருபததம் ।

ஸந்தித உவாம—

நாரதெநெவ ரேக்ஷஸு ஸபிபுவபி ரஹீவதிம் || ௧௯௬ ||

ப்ருதிவத்யாஸஸ்ய வகாரொதவரேதத்யு ।  
தஸாதெ துரிதம் டிவ்யம் கெஷ்ஞாணாரேததொதத்யு || ௧௯௭ ||

யஸ்யுணொதி வபெடிஸ்யம் ஸ்ராவயெடிஸ்யம் ஸவபுடா ।  
ஸிவயொதீ ரஹாத்யம் ரேவ்யதெ ஸவபுவாதகெம் || ௧௯௮ ||

ரஹாத்யுதெததீவி டெவவ்யுநெஃ

ப்ருதீயராமம் ஹவி ஹதிரிதெநெவம் ।

சூடிம் ஸுமாரநாபிகம் வுநாணம்

யபிபாயபுக்ஷாரேபுதஸநியாநம் || ௧௯௯ ||

ஹதி ஸாக்ஷெ ஸ்ரஹாணவாநாணெ ஸிவயொதிநாய

ரஹாதெடி ஸிவயொதிநெவஹப்ருஸம்ஸாநாதி

அாடிஸொஃஜ்யாயம் ||

ஸ்ரீஸிவயொதிநாயரஹாத்யம் ஸவபுணபு ||



## நாராயணகவவபூரம்ஃ ||



சுஷ்ய ஸ்ரீநாராயணகவவஸ்ய, ஸ்ரீஹா கீர்த்தி, சுநு  
ஷுஷுநம், ஸ்ரீஹாவிஷ்ணு<sub>ண</sub>தா<sub>ண</sub> | ஸவதுகாயதுவிஷ்ணு  
தெயு ஜெவெ விநியோமம் ||

தெயுஷுதாநம் தெயுஷு வாது வாது நாராயணெனா தீவது  
தெயுஷு தீவது வாது தெயுஷு வாது தெயுஷு || 1 ||

தெயுஷு வாது ஸவது விஷ்ணு<sub>ண</sub> வாக்ஷாஸ்யு<sub>ண</sub> தீவது<sub>ண</sub>  
தெயுஷு தீவது<sub>ண</sub> வாது கதெயுஷு வாது வாது || 2 ||

ஸ்ரீயரம் வாது தெயுஷு ஹிஷ்ணெயுஷு<sub>ண</sub>தா<sub>ண</sub> |  
தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> ||

தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> |  
தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> ||

தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> |  
தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> ||

தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> |  
தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> || 3 ||

தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> |  
தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> || 4 ||

தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> |  
தெயுஷு<sub>ண</sub> வாது<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> தெயுஷு<sub>ண</sub> || 5 ||





ஸ்ரீவாஷ்டா தரஸ்தநாவலி: ||



சுவாமி ஸ்ரீசிவாஷ்டா தராத நாகிஷ்டா துவாமி ப்ரஹ்ம ஜிவிதி:

மாயத்ரிஹந்தி : உரோவதிஷெஹதா ||

2-புயலெழுண கராஜநாஸம் ||

செழு சுமணியாய் நம:॥

செழு சுவிசுவதாராஜாய நம: ॥

ॐ சுவஸாதிபுருஷஜநாய நம:॥

செய்து குரோயஸாராய நம:

செழு குறையாய் நடு:

சுழி தாவநததராய நஃ

අලු      ආරාධනා      පත්‍රිකා

செய்யுள் நாயகம்

செழு ஂஸ்ரநாய நமஃ

௨௪ இந்நிராவதிவந்தாய நம:

ஐஸ் உராவதெய நம:

உதாரணம் நம:

உஜயாஜாய நம:

உவாஸிதாய நம: ॥

ஐஸ்ரீ ஊஜி-தாஷ்டவிஹகுதயெ நம: ॥

ஐஸ்ரீ கிருஷ்ண தாயவிவஜி-தாய நம: ॥

ஐதூராவாய் நம: ||

செய்ய இவ்வாறு நடைபெற நேரிடுமே

யுபுஜிஷு சஸனாய நம:

ஷ்ருதாநதிவாராஜெதெந, ராய நம: ||

ஷெ வண்ணெடி ஹயஸ தராய நம:

ஷெ வென்றாவதா<sup>க</sup>லிபுதவடிாய நம:

செழு வெணநீர் ஸாநமுடாயகாய நமஃ

ஒரு ஓஷாயோகுவஹுக்ஷாய நம: ॥

50

20

ஒழு ஒள்ளுதுவிதிவாஸிதாய நம: ॥

ஐஸ்ராயேலியர்கள் யெரூசலேம் நகரில் இருந்து வெளியே வரவேண்டாம் என்று சொல்லியிருக்கிறார்கள். ஆகவே, இப்போது யெரூசலேம் நகரில் இருந்து வெளியே வரவேண்டாம் என்று சொல்லியிருக்கிறார்கள். ஆகவே, இப்போது யெரூசலேம் நகரில் இருந்து வெளியே வரவேண்டாம் என்று சொல்லியிருக்கிறார்கள்.

செய் கருணையிடுவாய் நம:

ஒழு வடுமொய நடு

ஒரு வெள்ளாறாய் நடு:

ஒரு மஜலிசு-ஊர்வராவதுதான் நம்

150

செய்ய வநஸனிலவாஜாஜாய நம:

வெநலாநிதிகுதயெ நஃ

ஒழு விதா-வாய நதி:

வ  
 ட்டு உதாஸ்டு. ஹடுவ நடு:

ஷெ வதுவெட்டியாய நம:

செழு வணாய நம: ॥

மஹாலக்ஷ்மி நம: மஹாலக்ஷ்மி நம: மஹாலக்ஷ்மி நம:

செய்து உமநெய்யாடுவென்றாய நமஃ

ஐயாகுதய நம:

ஐமநாடுதாய நம:

५०

செய்யு ஐயநாயக நம:

செழு ஜராசிராணவஜித் தாய நம: ॥

சுசுபுரீசுதகா|| ராஜாப நம: ||

சுண்ணாம்பு துறைவகைய நம:

ஈசா தா தக்ஷிணெஷிநெ நம:   
 ம

புறநாடு தஞ்சை தாய நம:

[ 卮 ३० ]

புது டிஸ்ட்ரிக்ட் தலைவராக சிறீ பூதஜி வசுவாங்காய

சுபா ஜடகச்சுவநாய நம: ॥

பாக்கியதேய நதி:

ஹம்ஸுவஜை தூய நகம்:

⑮ ○

பகவதே நம: || உந்தகவஜ்ஜாய நம: ||

பெரிய காவிரி நதி

219 கிராமணாய ந21

1000

- ஒழு தநிநெ நரி:  
 ஒழு தகூர்த்தாய நரி:  
 ஒழு தவொநியயெ நரி:  
 ஒழு சுரிதநுய்யாதாய நரி:  
 ஒழு டயாஹவெ நரி:  
 ஒழு டாநவாஹகாய நரி:  
 ஒழு யராயராய நரி:  
 ஒழு யரிபுரிதயெ நரி:  
 ஒழு யநஜயவரபுடாய நரி:  
 ஒழு நவந்தொவரிஸூனாய நரி:  
 ஒழு நமராஜஸூதாவதயெ நரி:  
 ஒழு வரரிதநெ நரி:  
 ஒழு வரநாடு நரி:  
 ஒழு வரநெய்யாதிவெ நரி:  
 ஒழு வராதுராய நரி:  
 ஒழு மாவடிநிதகாராய நரி:  
 ஒழு மவஹாகெ நரி:  
 ஒழு மவபுடாய நரி:  
 ஒழு வலிஸெய்யாய நரி:  
 ஒழு வலிஹய்யாய நரி:  
 ஒழு ஹயகூடுத நரி:  
 ஒழு ஹயநாஸநாய நரி:  
 ஒழு ரிஹாஹவாய நரி:  
 ஒழு ரிஹாவாஹவெ நரி:  
 ஒழு யஜபுரிதயெ நரி:  
 ஒழு யதிவியாய நரி:  
 ஒழு யஜேஸாய நரி:  
 ஒழு யஜமவடாய நரி:  
 ஒழு ராஜதாவநாயகாய நரி:  
 ஒழு ராஜராஜவியாய நரி:

சு0

எ0

அ0

|     |                           |     |
|-----|---------------------------|-----|
| ஒழு | ரஜ்யாய நம:                |     |
| ஒழு | ரதஸாநுஸராலநாய நம:         |     |
| ஒழு | வாவண்யஸிங்ஹெ நம:          |     |
| ஒழு | வணிகாய நம:                |     |
| ஒழு | வக்ஷ்யவக்ஷணவஸ்துக்காய நம: |     |
| ஒழு | வஜ்ஜாய நம:                | க௦  |
| ஒழு | வரஜாய நம:                 |     |
| ஒழு | வாழிநெ நம:                |     |
| ஒழு | வநாராஹரிவநநாய நம:         |     |
| ஒழு | ஸரண்யாய நம:               |     |
| ஒழு | ஸங்கராய நம:               |     |
| ஒழு | ஸங்ஹவெ நம:                |     |
| ஒழு | ஸிவதராய நம:               |     |
| ஒழு | ஸிவாய நம:                 |     |
| ஒழு | ஷண்மவெஹஸ்துநகாய நம:       |     |
| ஒழு | ஷஷ்துராதிலஸ்தாய நம:       | க௦௦ |
| ஒழு | ஸவபுஜாய நம:               |     |
| ஒழு | ஸவபுரொகெஸாய நம:           |     |
| ஒழு | ஸவபுலகுதஹிதெரதாய நம:      |     |
| ஒழு | ஹராய நம:                  |     |
| ஒழு | ஹரிவியாய நம:              |     |
| ஒழு | ஹம்ஸாய நம:                |     |
| ஒழு | க்ஷராகிதபுயெ நம:          |     |
| ஒழு | க்ஷராகராய நம:             | க௦௮ |

ஸிவாஷ்டா துரஸ்தநாஸாவணி: ஸம்வருண்யா: ॥



உ  
சிவமயம்.

## திருவியலூர்த் தேவாரம்.



திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனார்.

பண்—நட்டபாடை.

திருச்சிற்றம்பலம்.



குரவங்கமழ் நறுமென்குழ லரிவையவள் வெருவப்  
பொருவெங்கரி படவென்றத னுரிவையுட லணிவோ  
னரவும் மலை புனலும்மிள மதியுந்நகு தலையும்  
விரவுஞ்சடை மடிகட்கிடம் விரிநீர்விய லூரே.

(க)

ஏறூர்தரு மொருவன்பல வருவன்னிலை யான  
னூர்தரு சடையன்னன லுருவன்புரி யுடையான்  
மாறாப்புர மெரியச்சிலை வளைவித்தவன் மடவாள்  
வீரூர்தர நின்றானிடம் விரிநீர்விய லூரே.

(உ)

செம்மென்சடை யவைதாழ்வுற மடவார்மனை தோறும்  
பெய்ம்மின்பலி யென நின்றிசை பகர்வாரவ ரிடமா  
மும்மென்றெழு மருவித்திரள் வரைபற்றிட வுரைமேல்  
விம்மும் பொழில் கெழுவும்வயல் விரிநீர்விய லூரே.

(ங)

ஆடைவாகிய வடியார்தொழ வலரோன்றலை யதனின்  
மடவாரிடு பவிவந்துண லுடையானவ னிடமாங்  
கடையார்தர வகிலார்க்கழை முத்தந்நிரை சிந்தி  
மிடையார்பொழில் புடைகுழ்தரு விரிநீர்விய லூரே.

(ச)

எண்ணூர்தரு பயனாய நவனாய் மிகுகலையாய்ப்  
பண்ணூர்தரு மன்றையாயுர் பொருளாயிறை யவனாய்க்  
கண்ணூர்தரு முருவாகிய கடவுள்ளிட மெனலாம்  
விண்ணோரொடு மண்ணூர் தொழு விரிநீர்விய லூரே

(ரு)

வஞ்சவிற்கொடு வருவேடுவ னவனாய்நிலை யறிவான்  
 நிசையுற்றவர் காணச்செரு-மலைவானிலை யவனை  
 யசையப்பொரு தசையாவண மவனுக்குயர் படைகள்  
 விசயற்கருள் செய்தானிடம் விரிநீர்விய லூரே. (சு)

மானார வுடையானிர வுடையான்பக னட்ட  
 மூனார்தரு முயிரானுயர் விசையான்வினை பொருள்க  
 டானாகிய தலைவன்னென நினைவாரவ ரிடமா  
 மேனாடிய விண்ணோர்தொழும் விரிநீர்விய லூரே. (எ)

பொருவாரெனக் கெதிராரெனப் பொருப்பையெடுத் தான்றன்  
 கருமால்வரை கரந்தோளுங் கதிர்நீண்முடி நெரிந்து  
 சிரமாயின கதறச்செறி கழல்சேர்திரு வடியின்  
 விரலாலடர் வித்தானிடம் விரிநீர்விய லூரே. (அ)

வளம்பட்டலர் மலர்மேலயன் மாலும்மொரு வகையா  
 லளம்பட்டறி வெண்ணுவகை யழலாகிய வண்ண  
 லுளம்பட்டெழு தழற்றாணத னடுவேயொரு வருவம்  
 விளம்பட்டருள் செய்தானிடம் விரிநீர்விய லூரே. (சு)

தடுக்காலுடன் மறைப்பாரவர் தவர்சீவர மூடிப்  
 பிடக்கேயுரை செய்வாரொடு பேணார்மர் பெரியோர்  
 கடற்சேர்தரு விடமுண்டழு தமர்க்கருள் செய்த  
 விடைச்சேர்தரு கொடியானிடம் விரிநீர்விய லூரே. (க0)

விளங்கும்பிறை சடைமேலுடை விகிர்தன்விய லூரைத்  
 தளங் கொண்டதொர் புகலித்தகு தமிழ்ஞானசம் பந்தன்  
 றுளங்கிறமிழ் பரவித்தொழு மடியாரவ ரென்றும்  
 விளங்கும்புக முதனோடுயர் விண்ணும் முடை யாரே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்



சுவாமி திருநாமம்—சிவயோகி நாதர்.

தேவி திருநாமம்—சௌந்தரநாயகி; சார்தநாயகி  
 யென்றுங் கூறுவர்.

உ  
சிவமயம்.

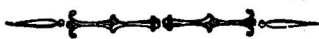
திருநாவுக்கரசுநாயனார்.  
கேசத்திரக் கோவைத் திருத்தாண்டகம்.  
திருச்சிற்றம்பலம்.



(எ) வீழிமிழலை வெண்காடுவேங்கூர்  
வேதிசுடிவிசயமங்கைவியலார்  
ஆழியகத்தியான் பள்ளியண்ணை  
மலையாலங்காடுமரதைப்பெரும்  
பாழிபழனம் பனந்தாள் பாதாளம்  
பராய்த்துறைபஞ்ஞீலிபனங்காட்டீர்தண்  
காழிகடனாகைக் காரோணத்துங்  
கயிலாயநாதனையே காணலாமே.  
திருச்சிற்றம்பலம்.



பெரிய புரணம்.  
திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார் புரணம்.



வெங்கண் விடைமேல் வருவார் வியலாரடிகளைப் போற்றித்  
தங்கியவின்னிசைகூடுந் தமிழ்ப்பதிகத்தொடைசாத்தி  
டங்கணமர்வார் தம்முன்னேயருள் வேடங்காட்டத்தொழுது  
செங்கண்மாலுக்கரியார் திருந்துதேவன்குடி சார்ந்தார். (294)  
திருச்சிற்றம்பலம்.





உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

## திருவியலூர்ப் புராணம்.



தோத்திரம்.



விநாயகர்.

சீரோங்கு கைலாச மலையிலுமை சிவனருளாற் நிகழும் யானைப், பேரோங்கு பிரணவமந் திரநின்று முதித்தருளிப் பெரு குஞ்சித்தி, தாரோங்கு புத்தியெனு மிருவரையு மிரும்ருங்கு தழுவி நாளு, நேரோங்கு மன்பர்தொழ வருள்புரியுங் களிற்றினடி நினைந்து வாழ்வாம். (க)

சிவயோகிநாதர்.

தருநிழல்வா ழிந்திரனு முவுலகும் படைப்போனுந்தகுந்த செந்தா, மரையிதழ்குழ் பொகுட்டுறையு மங்கைமண வாளன் மற்றை வானோர் தாமும், வருமனநேர் மையிற்போற்ற வருள்வ ழங்கு சிவபெருமான் வளையினங்கள், பெருவயலூர் திருவியலூர்ச் சிவயோகி நாதனடி பேணி வாழ்வாம். (உ)

தன்னுடைய விச்சைஞா னங்கிரியை யெனுமூன்று சத்தி ரூப, மன்னிநறுஞ் சந்தனத்தின் மணங்கொள்கனி வயங்குவில்வ வனத்தி னாளுந், துன்னுபல கிளைபரப்பி மலருமகி முடியின் மகிழ் துளங்கி வாழ, மின்னியல்செஞ் சடைப்பெருமான் சிவயோகி நாதனிரு விரைத்தாள் போற்றி. (ஈ)

சௌந்தரநாயகி.

தங்கொழுநன் கருத்தையறிந் தவன்மகிழ் நிற்பதுவே தகுந்த கற்பின, மங்கையருக் கழகென்று வயக்கவிறை யவன் கொள்ளும் வடிவுக் கேற்ப, வங்கணருள் வடிவுறினு மபின்னையா யனைத்துயிர்க்கு மன்பான் மேன்மை, தங்கவருள் சௌந்தரநா யகிபாத பதுமமலர் தலைமேற் கொள்வாம். (ஐ)



நிவந்தபிழை புரிதரினு மக்கள்பலர் தாயவற்றை நினை யா துள்ள  
முவந்துநன்மை பலபுரிவ னெனறேற்றப் பலகோடி யுயிரா மக்க  
ளவந்தருகுற் றங்கள்பல புரிதரினுங் கருணைபுரிந் தளித்த தேற்றுஞ்  
சவுந்தரநா யகியென்னுஞ் சாந்தநா யகிசரணஞ் சரண மாமால். (௫)

புராதன விநாயகர்.

தராதல முதலிய சகல லோகமும்  
பராவுறின் வளம்பெறு பான்மை தேற்றிட  
வராவணி யிறையருச் சனைக்க ருள்புரி  
புராதன வைங்கரன் கழல்கள் போற்றுவாம். (சு)

சுப்பிரமணியர்.

மருவுறப் பிரமன் றன்னை மதித்திடா நிலைமை கண்டு  
கருவமுற் றெழிக்க வேதப் பொருள்வினாய்க் கருதிக் குட்டி  
யுருவினிற் சிறியர் தாமு முணர்வினிற் பெரிய ராதல்  
தெரிவுறத் தேற்றுங் கந்தன் சேவடிக் கமலம் போற்றி. (எ)

வைரவர்.

திங்களஞ் சடையவன் சினக ரம்மெலாங்  
கங்குலும் பகலுமாக் காக்கு மேன்மையோ  
னங்களை யாண்டருள் வடுக நாயகன்  
றங்குபொற் பதமலர் தலையின் மேற்கொள்வாம். (அ)

வீரபத்திரர்.

பரணை நிந்தைசெய் தக்கன்முற் பகல்புரி யாகங்  
குருதி பொங்கிட வழித்தவண் குறுகும் விண் ணவரை  
யுரமு தற்பல குறைத்தவன் றன்னையு மொறுத்த  
பொருவில் வீரபத் திரனடி புந்திசெய் திடுவாம். (சு)

நடேசர்.

துடியினி லுலகெலாந் தோற்றிக் கையமைத்  
திடுதலிற் றிதித்திலங் கெரியிற் சங்கரித்  
தடலினூன் றடியினிற் றிரோத மாக்கிநான்  
றிடுபதத் தருளுந்நடேசற் போற்றுவாம். (க௦)

சிவகாமசுந்தரி.

மக்களெலா மழலைகுத லைப்பருவர் தனிற்றந்தை யரு  
ணைர் வாய்க்கத், தக்கவரல் லாமையினுற் றுயேயவ் வருள்பெற்  
இச் சார்த்து மாபோல், அக்கணவ னாகுமிறை யருணடனஞ் சீவர்  
பொருட் டணுகிக் காணூஉப், பக்கமுறை சிவகாம சுந்தரிதா  
ளெமதுமுடிப் பணியாக் கொள்வாம். (கக)

தகூழினுமூர்த்தி.

ஆலிலையிற் பள்ளிகொளுந் திருமாலு முறக்கம்வெறுத்  
தயர்ந்து நோவ, மேலைநிலைப் பொருளுண்மை கைத்தலத்திற் காட்  
டிநனி விழைந்து வந்த, நாலுமுனி வர்க்குமுப தேசமுறை யாற்  
குருவாய் நவிலு மேன்மைக், கோலமுட னங்கணுறை தட்சிண  
மூர்த்திபதங் குறித்து வாழ்வாம். (கஉ)

விட்டுணு.

ஒருசிவ யோகி நாத னுபயபங் கயநேர் பாதந்  
திருமக னோடு தாழ்ந்து திருவருள் பெறீஇயெந் நாளும்  
வருவிடு வசேனன் முன்ன மலிபரி வார தேவர்  
அருகுற மகிழ்ச்சி மீக்கூர்ந் தம்ரரி சரணம் போற்றி. (கங)

இலக்குமி.

தன்னுடைக் கொழுநன் காவற் றலைவனாய் நின்றற் கேற்ப  
மன்னிய வுயிர்கட் கெல்லாம் வளநல்கி மனைவி காதல்  
துன்னுநா யகன்க ருத்தைப் பேணலே சொலுங்கற் பென்றல்  
தன்னைநன் குணர்த்துஞ் செல்வி தாமரைப் பாதம் போற்றி. (கச)

சரசுவதி.

தேவரு முனிவருஞ் சேர்ந்த பல்லுயிர்  
யாதையு முளக்கருத் துணர நாவினின்  
மேவிநன் கருள்புரி விமலை வெண்மலர்த்  
தேவிதன் சேவடி-சிரத்திற் சேர்த்துவாம். (கரு)

சண்டேசுவரர்.

ஈசனுக் காமுண வெழில்கொ ளாடைபூண்  
வாசநற் றூரிவை மரபி னிற்கொளீஇப்

## திருவியலூர்ப் புராணம்

பேசுவன் நரிசனப் பேற ளிக்குஞ்சண்  
பேசுர னடிமலர் சிந்தைப் பாலதே.

(கசு)

திருநந்திதேவர்.

நந்தி மேல்வந்து நங்கட் கருள்புரி

\* நந்தி வாழ்கயி லாயமுன் வாய்தலி

† னந்தி யன்பு நலமுறக் காவல்செய்

நந்தி தேவ னடியிணை நாடுவாம்.

(கௌ)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்.

கான சம்பந்த மாச்செய்முகக் கண்ணின னிறைவை

கான சம்பந்த பாஞ்சராத் திரமுணர்த் தரியன்

ருன சம்பந்த ரிழ்கொளு மகமிழி வன்றென்

ஞான சம்பந்த னடித்துணை முடிக்கணி நயப்பாம்.

(கஅ)

திருநாவுக்கரசு நாயனார்.

தன்னை யுணரு மவள் வெறுப்பத் தாழ்ந்த வசுர னாய்க்கரந்து

தன்னை யுணரு முணர்வின்றிச் சாம்பர் புரண்ட மால்சமழ்ப்பத்

தன்னை யுணரு .மரமகளிர் தாழ்ந்து மகிழ்ந்து புகழ்ந்தேகத்

தன்னை யுணரு நாவரையன் றுனை யுணர்வு தங்கிடமாம்.

(கசு)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

அந்தரப் பரவை யாரை யந்தர தத்தாற் றென்றல்

வந்தர வாட்ட நீங்க வந்தர மியத்திற் கூடச்

சந்திர சேகரன்றான் சந்திரவ தனிந் செல்லச்

சுந்தரப் பாடல் செய்த சுந்தரமூர்த்தி போற்றி.

(20)

கௌ. \* நந்தி—சிவன். † நந்தி மிகுந்து.

கஅ. கான சம்பு அந்த மாச்செய்—காட்டிலுள்ள நரியை அந்தக் குதிரையாகச்செய்த. வைகரணசம் பந்த பாஞ்சராத்திரம்.

ஆன் அசம்.

கசு. தன்னை உணரும்—விஷ்ணுவாகிய தன்னை இன்னொன்றென்றறிந்த.

தன்னை—தன் பெருமையை.

தன்னை—திருநாவுக்கரசரை.

தன் ஐ எனப்பிரிக்க.

20. அம் தரப் பரவையாரை. அந்த ராதத்தால்—அந்த ஆசையினால். தென்றல் வந்து அர—தென்றற் காற்றாகிய சர்ப்பத்தாலுண்டாகும். வந்து அரமியத்திற் கூட. சந்து இவதனில்.

மாணிக்கவாசகர்.

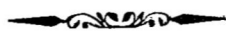
மாணிக்க வாச கற்கண் டெனுங் கொங்கு வாக்களிப்போன்  
மாணிக்க வாச கன்ற வரவின ரங்கொள் வாளை  
மாணிக்க வாச கந்தா நெனுந்திரு வாச கஞ்சொல்  
மாணிக்க வாச கற்கென் மனமது காணிக் கையாம். (உக)

சேக்கிழார்.

தேக்கு சிற்சபை நாதன் நிருவருள்  
வாக்கு நல்க மலியச் சிவபத்தி  
நோக்கு தொண்டர் புராண துவன்றருள்  
சேக்கிழாரடி சென்னியின் மேற் கொள்வாம். (உஉ)

தோத்திர முற்றிற்று.

எட்டுத் தீர்த்தங்கள்.



§ நந்தி யிலக்குமி சரசுவதிதீர்த்தம் பிரமகுண்ட நவி  
லுங்கங்கை, வந்தொளிர் சக்கரஞ் சூலஞ் சடாதீர்த்த மிவை  
யெட்டுங் கரையில் வன்னி, புந்துவில்வம் புன்னை மகிழ் ஆல்  
நெல்லி யரச வில்வ முறையினோங்க, முந்துபுக ழித்தலத்திற்  
பிரசித்த முடன் மகிமைமுதிர்வுற் றோங்கும்.

உக. மாணிக்கு—பிரமசாரியாகிய ஆதி சைவன் பொருட்டு. அ வாச  
கற்கண்டு எனும். அரவின் மாணிக்க ஆச அகன்ற ஆரம். மாண் இக்கு  
அவா சகம்.

§ நந்தி தீர்த்தம் சந்நிதானத்திலுள்ளது. பிரம குண்டம்—சடா  
தீர்த்தத்திற்குச் சிறிது நிருதிதிக்கில் உள்ளது. கங்கை—காவேரியே  
யென்று ஊகிக்க இடந்தருகின்றது. சக்கர தீர்த்தம்—சிவபெருமானுக்கு  
மேற்றிசையில் உள்ளது. சூலதீர்த்தம்—ஆலயத்திற்குத் தெற்கே காவே  
ரியிற் கலந்துள்ளது. சடாதீர்த்தம் சிவபெருமானுக்கு ஈசான திசை  
யிலுள்ளது. இலக்குமி தீர்த்தம், சரசுவதி தீர்த்தம் இன்ன இடத்தில்  
உள்ளனவென்று தெரியவில்லை.

நைமிசாரணியச் சருக்கம்.



பூவுலகத்திலே, புண்ணியத்தலங்கள் பலவற்றுள்ளுஞ் சிறந்து விளங்குவது நைமிசாரணிய மாகும். அது மா, பா, அடம்பு, கடம்பு, மருது, ஆல், அரசு, அத்தி, இத்தி, வன்னி, கருங்காலி, ஓமை, துணை முதலிய விருகூடங்களும், முல்லை, சருக்கத்தி முதலிய கொடிகளும் அடர்ந்து, தன்பால் வசிப்போர் வெய்யில் வருத்தம் மெய்யில் அறியாத் தன்மையுள்ளது. தவம்புரிந்து பசியான் மெலிந்தோர்க்குக் காய், கனி, கிழங்கு, முதலிய உணவுகளை எப்பொழுதும் எவ்விடத்தும் எளிதிற் கொடுத்து அப்பணியகற்றித் தண்ணீரமுதால் தாகமுந் தணித்து, அவர்களைச் சற்காரியத்திற் பிரவிர்த்திக்கச் செய்யுந் தகுதிவாய்ந்தது. தவத்துக்கு வேண்டும் தருப்பை சமித்து புஷ்ப முதலிய பலபொருள்களும் எளிதிற் கிடைக்கும் வளமையுற்றது. அப் பெரியோர் அதிகாலையிலெழுந்து நீராடி நித்தியகர்மாதஷ்டானம், செபம், பாராயணம், பூசை முதலியவற்றை மனம்புறம் போகாமற் குறிக் கண் நிறுத்திச் செய்தற்கேற்ற தனியிடம் பரப்பல் சார்ந்துள்ளது. பலதுறைப்பட்ட தவமார்க்கத்தில் ஒழுகுவோர்க்கும் அவரவர்க்கு வேண்டும் வசதி வாய்ந்தது. தங்கள் நியதிகளை முடித்த பெரியார் பலர் ஒன்றுகூடி ஒழிவு நேரங்களை வீண்போக்காமல், மன அமைவுடன் வேதம் ஆகமம் ஸ்மிருதி புராணம் இதிகாச முதலியவற்றை ஆராய்ச்சிசெய்து கொண்டிருக்கும் படன சிரவணஸ்தானம் பலசெறிந்துள்ளது. பிரமசரியம் கிருகஸ்தம் வானப்பிரஸ்தம் சந்நியாசம் என்னும் நால்வகை ஆச்சிரமங்களில் நிற்போரும் தத்தம் வருணத்துக்கும் ஆச்சிரமத்துக்கும் விதிக்கப்பட்ட ஆசாரங்களை அதுஷ்டித்துவரும் சிறப்புற்றது. தவம் புரிவோரேயன்றி அவம் புரிவோரும் ஒருகால் நல்லுழான் அணுகப்பெறின் தவம் புரியும் எண்ணம் தானே விளையும் ஸ்தானபலமுடையது. துஷ்ட ஜந்துக்களாகிய புலி கரடி முதலிய மிருகங்களும் பாம்பு முதலியவைகளும் தத்தம் குரு இயல்பு மாறித் தவத்தார்களின் சாந்த

இயல்பே வீறும் நலத்தை யுடையது. தன்பால் நடைபெறும் யாகங்களில் அவிப்பாகம் பெறுதற்பொருட்டுப் பிரமன் விட்டுணு இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் எப்பொழுதும் போக்குவரவு புரிந்து கொண்டிருக்கப் பெறுவது. தங்கள் தபோமகிமையால் ஆக்கவும் அழிக்கவும் வல்ல முற்றத்துறந்த முனிவர் பலர், எந்த நேரமுஞ், சிந்தையிற் கடவுள், வந்தனைபுரியும், மாண் புடையது. பற்பல சாத்திரம், பலநாளும் பார்த்து, ஊன்றியாராய்ந்து, உள்ளந் தெளியும், விதிவிலக்கெல்லாம், மேதினியிதனிற், கற்றோரன்றிக், கல்லாத வரும், தன்பாலுள்ளோர் நடையால் தாம் வெகு சுலபமாய், அறிந்துகொள்ளும் அற்புத மிக்கது. தேவராயினும், தீமை புரிகுறின், தவத்தின் அவர்செருக்கு, அகற்றும் மகிமையது. வேந்தர் வரினும் விண்ணுலகத்துள, காமதேனுவைக், கடிதின் அழைத்தே, உள்ளங்களிப்ப, ஊட்டி யுபசரிக்கும், தவத்தின் மாட்சி, சாலச் சிறந்தது. தன்பால் வாழ்வோர் தவப்பலனை நாடோறும் குறைத்து முற்றும் அற்றவுடன் கீழ்நிலைச் செலுத்தும் கற்பகவனம் போலாது, தன்பால் வாழ்வோர் தவப்பலனை நாடோறும் வளர்த்து முற்றுதலுற்றவுடன் மேல்நிலைச் செலுத்தும் மேன்மை யுடையது.

இத்துணைச்சிறப்புப் பொருந்திய நைமிசாரணியத்திலே செளனகர்முதலிய முனிவர்கள் சத்திரயாகஞ் செய்து கொண்டிருந்தார்கள். அப் பொழுது பதினெண் புராணங்களையும் அன்பர்களுக்கு ஆங்காங்கு உபதேசிக்கும் அருந்தவச் சூதமுனிவர் அங்கே வந்தார். செளனகாதி முனிவர்கள் அவரைக் கண்டவுடன் இருக்கைவிட்டுமுந்து எதிர்கொண்டு சென்று அழைத்து வந்து ஆசனத்திருத்தி வணங்கி, சுவாமீ! காவேரி தீர்த்தவைபவமும் அதன் கரையிலுள்ள புராதன புரமென்னும் திருவியலூரின் வைபவமும் கேட்க விரும்புகின்றோம். அதனைக் கூறியருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க; சூதமுனிவர் தேவர்களாலும் அசுரர்களாலும் வழிபடத்தக்க ஸ்ரீபாதங்களுடைய வராயும், விக்கினமாகிய பருவதத்துக்கு இந்திரன் போன்றவராயும் சர அசுரங்களுக்குக் குருவாயும் சமஸ்த இஷ்டசித்திகளையும் கொடுப்பவராயும் உள்ள விநாயகமூர்த்தியையும் பரமான்மாவாயும் பிணுகியாயும் அத்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் சிவயோகீசுவரர் என்

னும் சிவலிங்கப்பெருமானையும் தியானித்து வணங்கிக்கொண்டு, முனிவர்களே! கேளுங்கள், புராதனேசுவரரே! வில்வவனேசுவரரே! சிவயோகேசுவரரே என மூன்று திருநாமங்களையும் தினந்தோறும் செபிப்பவனுக்கு மறு ஜன்மம் கிடையாது. நீங்கள் கேட்ட புராதன புரமென்னுந் திருவியலூரின் மகிமை காந்தத்திலே, பிரமாண்டபுராணத்திலே பிருகு நாரத சம்வாதத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதிலுள்ளபடி உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன் என்று சொல்லத் தொடங்கினார்.

நைமிசாரணியச் சருக்க முற்றிற்று.

காவேரி தீர்த்த மகிமைச் சருக்கம்.



சௌனகாதி முனிவர்களே கேளுங்கள். காவேரி தீர்த்த மகிமையும் அதன் கரையிலுள்ள புராதன புரமென்னும் திருவியலூரின் மகிமையும் தேவர்களாலும் சொல்ல முடியாது. முற்காலத்தில் இத்தல மகிமைடைப் பிருகுமுனிவர் நாரத முனிவருக்குக் கூறியருள, நாரதமுனிவர் தம்மை வேண்டிக்கொண்ட தரும வருமன் என்னும் அரசனுக்குச் சொல்லத் தொடங்கினார்.

அரசனே கேள். எல்லாப் பாவங்களையும் நீக்கத்தக்க காவேரி தீர்த்தமகிமையையும் அதன் கரையிலுள்ள புராதனபுரமென்னும் திருவியலூரின் மகிமையையும் சொல்லுகின்றேன். புராதனபுரத்திலுள்ள காவேரிதீர்த்த சம்பந்தமாய் முன்பு நடந்த ஒரு சரித்திரத்தை இப்பொழுது சொல்லத் தொடங்குகின்றேன்.

முற்காலத்திலே, கேரள தேசத்தில் ஓர் அரசன் இருந்தான். அவன் உலகமுழுதையும் ஆண்டுவந்தான். அவனுக்குக் கணபதியென்னும் புத்திரன் ஒருவன் இருந்தான். அவன் பிராமணர்களையும் தேவர்களையும் நிந்திப்பவன். பிறர் பொருளை அபகரிக்கின்றவன், அந்நியப் பெண்களைக் கூடுவதில் உற்சாகமுள்ளவன். அவன் நித்தியமும் அத்தீச்செயல்களையே மேற்கொண்டு அரசு தருமங்களெல்லாவற்றையும் விட்டொழிந்தான். அதை

அவனுடைய பிதா அறிந்து, இவன் இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணத் தகுதி யில்லாதவனென்று நிச்சயித்துப், பட்டணத்திலிருந்து அப்புறப் படுத்திவிட்டான். உடனே அவ்வரச குமாரன் தன் காமக் கிழத்தியோடு அங்கு நின்றும் புறப்பட்டுக், காவேரிக் கரையின் வழியே வந்துகொண்டிருக்கும்பொழுது, திருவிடை மருதாருக்குச் சமீபத்திலுள்ள புராதனபுரமென்னுந் திருவியலூரில் எழுந்தருளியிருக்கின்ற சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதானத்தில் பிரவகிக்கின்ற பெருமை பெற்றதாயும், தன்பால் ஸ்நானஞ் செய்பவர்களுடைய பாவத்தைப் போக்குவதாயும் உள்ள காவேரி தீர்த்தத்தில், துலா (ஐப்பசி) மாசத்தில், உடம்பின் அழுக்கு நீங்கு தற்பொருட்டு அவளுடன் ஸ்நானம் பண்ணினான். ஒரு முறை ஸ்நானஞ்செய்த வளவிலேயே, தெய்வப் பெண்கள் சூழ்ந்து சாமரம் வீசவும், சங்கு சக்கரம் கதை முதலியவற்றைத் தரித்த விஷ்ணு பக்தர்கள் துதித்துக்கொண்டுவரவும், அவளோடு வைகுண்ட பதவியை அடைபவனானான். அப்பொழுது அங்குள்ள முனிவர்கள் அதுகண்டு, இவன் காவேரிதீர்த்தத்தில் ஒரு முறை ஸ்நானஞ் செய்த மாத்திரத்திலேயே எல்லாப் பாவங்களும் நீங்கி வைகுண்ட பதவியை அடைந்து விட்டான். இது ஆச்சரியம் ஆச்சரியம் என்று பேசிக்கொள்ள; வைகுண்ட பதவியை அடை தற்பொருட்டுத் தேவவிமானத்தில் ஏறியிருக்கும் அவன் அதைக் கேட்டு அம்முனிவர்களுக்குக் கூறுகின்றான்.

முனிவர்களே! என்னுடைய பூர்வ விருத்தாந்தத்தைக் கேளுங்கள். நான் முற்பிறவியில் ஒரு வைசியன். தருமி என்னும் பெயருடையவன். பண்டிதனாயும், எப்பொழுதும் பெண்களைக் கூடுதலில் இச்சையுள்ளவனாயும், மூர்க்கனாயும், பிறரை நிந்திப்பவனாயும், சூனியம் வைத்தல் முதலிய கெட்டகாரியங்களைச் செய்பவனாயும் இருந்தேன். அநேக திரவியங்களைச் சம்பாதித்தேன். அதனால் நான் சுகம் அனுபவிக்கவும்ill. பிரருக்கு உபகாரஞ் செய்யவும்ill. என்னுடைய பிள்ளைகளுக்கும் வயிறு நிரம்ப ஆகாரங்கொடுத்தால் பணம் செலவாகிவிடுமென்று கருதி உலோபத்தனத்தால் நித்தியமும் பாதியுணவே கொடுத்துவந்தேன்; நானும் வயிற்றுக்குப் போதிய அளவு உண்ணாமல் பாதி ஆகாரமே உண்பவனானேன். இவ்வாறே தூறு வருஷமும் இருந்



ளின் மகிமையும் அங்குள்ள தீர்த்தங்களின் மகிமையும் விரித்துக் கூறவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க; நாரதமுனிவர் சொல்லத் தொடங்கினார்.

அரசனே கேட்பாயாக. திவ்யமான சையகிரியில் நாராயண பருவதம் என்னும் பெயரையுடைய ஒரு சேஷத்திரம் இருக்கிறது. அங்குள்ள பகஷிகளும் விருசுஷங்களும் தேவர்களே. அந்த நாராயண பருவதத்தில் நெல்லிமரத்தினடியில் விஷ்ணுமூர்த்தி எப்பொழுதும் வீற்றிருந்து, தம்மை வழிபடுவோர்க்கு நித்தியமும் வரங்கொடுத்தருளுகின்றார். அவருடைய பாதத்தின் பெருவிரலடியிலிருந்து கங்கை பிரவகிக்கின்றது. அது பாவங்களை யெல்லாம் நீக்கும் மகிமை வாய்ந்தது. விஷ்ணுபாதத்தில் தோன்றிய காவேரியானது அதிலிருந்து பிரவகிக்கிறது. அந்தத் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ் செய்பவனுக்கு ஏழு சன்மங்களிற் செய்த பாவங்களெல்லாம் நீங்கும். எல்லா யாகபலன்களையும் புண்ணியங்களையும் அடைவான். அதற்கு வடக்கே பாஸ்கரம் என்று ஒரு சேஷத்திரம் இருக்கிறது. அது மூன்றுலகங்களினும் பிரசித்தி பெற்றது. அங்கே பரமசிவன் பார்வதிதேவியாரோடு பிரகாசிக்கின்றார். கிழைச்சமுத்திரத்துக்கு மேற்கே முப்பது யோசனை தூரத்தில், சையகிரிக்குக் கிழக்கே ஆதிநங்கம் என்று பெயருள்ள ஒரு சேஷத்திரம் இருக்கிறது. அது மிகப் பெருமைவாய்ந்தது. எல்லாத் தேவர்களும் வழிபடத்தகுந்தது. அந்தத் தலத்தில் விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் பிரமா முதலிய தேவர்கள் சூழ்ந்து சேவிக்க, அன்பர்களுக்கு அதுக்கிரகஞ் செய்யும் விருப்பமுடையவராய், இலக்குமிதேவியோடு சேஷசயனத்தில் வீற்றிருக்கின்றார். அந்த சேஷத்திரம் காவேரியின் நடுவில் இப்பொழுதும் இருக்கிறது. அதன் மகிமை தேவர்களாலும் சொல்லமுடியாது. அந்த ஆதிநங்கத்துக்குக் கிழக்கே பத்துயோசனை தூரத்தில் நாராயணபருவதத்தில் ஒரு சேஷத்திரமிருக்கிறது. அது மூன்றுலகங்களிலும் பரிசுத்த முள்ளது. அங்கே விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் எல்லாருக்கும் சுகத்தைத் தருபவராய் இலக்குமிதேவியோடு வீற்றிருக்கின்றார். அதற்குக் கிழக்கே காவேரியின் வடகரையில் வைகுண்டம் என்னும் சேஷத்திரம் இருக்கிறது. அங்கே கிருஷ்ண மூர்த்தியானவர் சத்தியபாமை, உருக்குமணி என்னும் மனைவிமார் இருவ

ரோடு மகிழ்ச்சியாய் எழுந்தருளியிருக்கின்றார். அதற்குக் கிழக்கே இரத்தினகிரியில் சிவபெருமான் பார்வதிதேவியாரோடு மகிழ்ந்து நித்தியமும் வீற்றிருக்கின்றார். அதற்குக் கிழக்கே பத்து யோசனை தூரத்தில், காவேரியின் மணற்றிட்டையில் ஸ்ரீரங்கம் என்னும் ஒரு திவ்வியக் கோத்திரம் இருக்கிறது. அந்தக் கோத்திரத்தில், சந்திரபுஷ்கரணி தீர்த்தக்கரையில், புன்னாகவிருகூத்தினடியில், பிரணவாகாரமான விமானத்தில், விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் காவேரியாற் சூழப்பட்டவராயும், எல்லாத்தேவர்களாலும் பூசிக்கப்படுகின்றவராயும், ஸ்ரீரங்கநாதர் என்னும் பெயர்புனைந்து சேஷசயனத்தில் தெற்குமுகமாக வீற்றிருக்கின்றார். அந்த மணல் மேட்டிலேயே, உன்னுடைய இராஜதானியாகிய உறையூருக்குச் சமீபத்தில், நாவல் விருகூத்தினடியில், ஜலமத்தியில் பரமசிவன் பார்வதிதேவியாரோடு பிரகாசிக்கின்றார். காவேரியின் தென்கரையிலுள்ள வேதகிரியென்னும் கோத்திரத்தில் சிவபெருமான் மாதிரூபதேசுவரர் என்னும் பெயருடன் விநாயகப்பெருமானுக்கு வேண்டிய வரங்களைக் கொடுத்தருளி எப்பொழுதும் வீற்றிருக்கின்றார். அங்கிருந்து மூன்றுயோசனை தூரத்தில் காவேரியின் வடகரையில் ஒரு ஸ்தலம் இருக்கிறது. அது மகாபாதகங்களையும் நீக்கத்தக்கது. காவேரிநதியுஞ்சேர்ந்து ஐந்து நதிகள் பிரவகிக்கின்ற அற்புதம் வாய்ந்தது. அது திருவையாறு என்பதாகும். அங்கே பரமசிவன் பார்வதிதேவியாரோடு வீற்றிருக்கின்றார். அதற்குக் கிழக்கே காவேரியின் தென்கரையில் கும்பகோணமென்னும் கோத்திரம் இருக்கிறது. அங்கே பிரசித்தி பெற்ற சக்கரதீர்த்தக் கரையில் காவேரிக்கு மிகச் சமீபத்தில் விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் சக்கரபாணியென்னும் பெயருடன் பிரகாசிக்கின்றார். அதற்குச் சமீபத்தில் பொற்றாமரைத் தடாகக் கரையில் விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் சாரங்கபாணி யென்னும் பெயருடன் இலக்குமிதேவியோடு சேஷசயனத்தில் விளங்குகின்றார். அதற்கு மேற்கே பிரளயகாலத்தில் அமுதகும்பத்திற்கேன்றிய சிவபெருமான் எழுந்தருளியிருக்கின்றார். அதற்குக் கிழக்கே அரையோசனை தூரத்தில் திருவிடைமருதூர் என்னும் திவ்வியக் கோத்திரம் இருக்கிறது. அந்தக் கோத்திரத்தில் பரமசிவனை நோக்கிப் பார்வதிதேவியார் தவஞ் செய்துள்ள; சிவபெருமான் பிரசன்னராகி விஷ்ணுமூர்த்தி முன்னிலையில் பார்வ

தியாரைத் திருமணஞ் செய்துகொண்டார். அதற்கு வடக்கே வில்வவிருகூத்தினடியில் விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் சத்தியபாமை உருக்குமணியென்னும் இரு மனைவியருடன் வீற்றிருக்கின்றார். அந்த ஸ்தலத்தின் வைபவத்தை நான் என்னென்று சொல்லுவேன்.

அந்த சேஷத்திரத்திற்கு வாயுமூலையில் காவேரியின் வடகரையில் வில்வவனத்தில் புராதனபுரம் என்று ஒரு தலமிருக்கிறது. அதன் மத்தியில் சிவபெருமான் சிவயோகீசுவரர் என்னும் பெயர்கொண்டு, பிரமன், விஷ்ணு, இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் சேவிக்க, சமஸ்த தேவர்களோடும் மகிழ்ந்து வீற்றிருக்கின்றார். அந்தத் தலத்தில் பெண்கொலைப்பழி நீங்கியிருக்கிறது. அத்தலம் எல்லாப் பாவங்களையும் நீக்கத்தக்கது; மந்திர சித்திகளைக் கொடுப்பதாயும் சேஷத்திரங்களுக்குள் உயர்ந்ததாயும், தருமம், அர்த்தம், காமம், மோகமும் என்னும் நால்வகைப் புருஷார்த்தங்களையும் கொடுப்பதாயும் உள்ளது.

காவேரிக்கரைத் தலவிவரணச்சுருக்க முற்றிற்று.

### பெண் கொலைப்பழி நீங்கு சுருக்கம்.

அதுகேட்ட தருமவருமன் என்னும் அரசன் மேலும் அத்தலமகிமையைக் கேட்க விருப்பமுற்று, நாரத முனிவரை நோக்கி, சுவாமீ! சிவயோகீசுவரர் வீற்றிருக்கின்ற அந்தத்தலத்தின் மகிமையை அடியேன்பாற் கிருபை கூர்ந்து இன்னும் விரித்துச் சொல்லியருள வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க, நாரதமுனிவர் அரசனே! நீ வினாவியது நன்று. அந்தத்தலமகிமை முழுதும் உனக்கு நான் சொல்லுகிறேன். கவனித்துக் கேட்பாயாக என்று சொல்லத் தொடங்கினார்.

ஓர் அரசன் தீர்த்தயாத்திரை செய்பவனாய்ச் சிவநாமோச் சாரணம் பண்ணிக்கொண்டு திருவியலூருக்கு வந்து, அங்குள்ள தேவசர்மா என்னும் முனிவரைத் தரிசித்து, நமஸ்கரித்துச் சுவாமீ! என்னைக்காத்தருளல் வேண்டும் என்று பிரார்த்தித்து

நின்றான். அம்முனிவர் அவனைப் பார்த்தவளவில் அவனுடைய பாவமிகுதியை மனத்துட்கொண்டு இரக்கத்தால் வருத்தமுற்று மௌனமாயிருந்தார். அப்பொழுது பக்கத்திலுள்ள முனிவர்கள் அவருடைய முகக்குறிப்பையறிந்து, அம்முனிவரை நோக்கி, சுவாமி! இவ்வரசனுடைய பிரார்த்தனையைக் கேட்டும் ஒன்றும் விடைகூறாமல் மௌனமாயிருப்பது என்ன காரணம்? சொல்லியருளவேண்டும் என்று பிரார்த்திக்க, அம்முனிவர் சொல்லத் தொடங்கினார்.

முனிவர்களே! இவனுடைய விருத்தாந்தத்தைக் கேளுங்கள். முன்பு இவன் கோகுலமென்னும் பட்டணத்திலிருந்து பூமியை அரசாண்டு வந்தான். அப்பொழுது பூருவகன்மபாகத்தினால் இவனுக்குப் பெண் கொலைப்பழி வந்துசேர்ந்தது. அந்தப் பாவம் நீங்குதற்பொருட்டு இவன் காசிக்குப்போய் நாடோறும் கங்காநதியில் மூன்று காலமும் ஸ்நானஞ் செய்து சிவபூஜை பண்ணிக்கொண்டு பதினைந்து வருஷம்வரை அந்தத் தலத்தை விட்டு நீங்காமல் இருந்தான். இருந்தும் அந்தப் பாவம் விட்டு நீங்காமையால் இவன் மிகத்துன்பமடைந்தான். அது கண்டு அங்குள்ள முனிவர்கள் அரசனே! நீ இவ்விடத்திலேயேயிருந்து கங்காஸ்நானமாத்திரம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தால் போதாது. சரீரவருத்தந்தோன்றப் பல தீர்த்தங்களுக்குஞ் சென்று ஸ்நானஞ் செய்தலாகிய தீர்த்த யாத்திரை பண்ணவேண்டும். அப்படிச் செய்யாவிடில் உன்னைப்பீடித்த பெண் கொலைப்பழி நீங்க மாட்டாதென்று கூற; அது கேட்ட இவ்வரசன் அங்கு நின்றும் புறப்பட்டு, கேதாரம், நைமிசாரணியம், பதரிவனம், அயோத்தி, துவாரகை, மாயா, கோகுல பருவதம், கங்காசங்கமம், சிங்ககிரி, பிங்களபர்வதம், சகநாதம், மகாகூடம், பத்திராசலம், வேங்கடாசலம் (திருப்பதி), காஞ்சீபுரம், திருவண்ணாமலை, ஸ்ரீமுஷ்ணம், சிதம்பரம், திருவெண்காடு, சங்கமுகம் காவேரி, மாயூரம், வைத்திசுவரன்கோவில், சம்பகாரணிய முதலிய சேஷத்திரங்களுக்குப்போய் அங்குள்ள தீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்து, அதனை உள்ளும் பருகிச் சுவாமிதரிசனஞ் செய்துகொண்டிவந்தும் அந்தப் பாவம் நீங்கப் பெறாமல், திருவிடைமருதூரையடைந்து காவேரியிலும் காரூண்யாமிருததீர்த்தத்திலும் ஸ்நானஞ் செய்து,

அத்தீர்த்தத்தை உள்ளும் பருகி, மருதவிருகூத்தினடியில் எழுந்தருளியிருப்பவராயும், பார்வதி நாயகராயும், தேவதேவராயும், உலகநாதராயும் உள்ள ஸ்ரீமருதீசரை இடைவிடாமல் நமஸ்கரித்துத் தோத்திரஞ் செய்து கொண்டிருந்தும் இவனுக்கு அப் பெண் கொலைப்பழி நீங்கவில்லை. சிலகாலஞ் சென்றபின் கருணாநிதியாகிய ஸ்ரீமருதீசர் இவன் துதிக்கு மகிழ்ந்து திருவுளமிரங்கி, வயோதிகப் பிராமணத் திருமேனிகொண்டு எழுந்தருளிவர, அவரை இவ்வரசன் பார்த்துச் சிவனாகப்பாவித்துத் தோத்திரஞ் செய்து தண்டாகாரமாய்ப் பூமியில் விழுந்து நமஸ்காரம் பண்ணியபடியே கிடந்தான். அவ்வாறு கிடக்கின்ற இவனைப் பிராமணராகிய சிவபெருமான் பார்த்து, அரசனே! எழுந்திரு எழுந்திரு. உனக்கு நன்மையுண்டாகக் கடவது. காவேரியின் வடகரையில் வில்வாரணியம் என்று ஒரு ஷ்ரேத்திரம் இருக்கிறது. எவனொருவன் அங்குள்ள சடாதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ் செய்து அத்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் சிவயோகீசுவரரை ஒரு முறை தரிசனஞ் செய்கின்றானே அவனுக்கு எல்லாப் பாவங்களும் நீங்கும். சத்தியம் சத்தியமாகச் சொல்லுகிறேன் என்று அதுக்கிரகஞ்செய்ய; அது கேட்ட அரசன் இங்கு வந்து நம்மையடைந்திருக்கின்றான் என்று சொன்னார்.

அவற்றையெல்லாம் கேட்ட முனிவர்கள், அரசன்பால் தயை கூர்ந்து, தேவசர்மாவை நோக்கி, சுவாமி! இவனுக்குக் கிருபாநோக்கஞ் செய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க; அம் முனிவர் அரசனை நோக்கி, அரசே! நீ இத்தலத்தில் சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதானத்திலுள்ள காவேரியோடு கலந்துள்ளதாய், எல்லாப் பாவங்களையும் நீக்கத் தக்க சூலதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ் செய்து, சிவபெருமானைத் தரிசனம்பண்ணி மூன்று பிரதக்ஷிணம் வந்தால் உன்னைத் தொடர்ந்த பெண்கொலைப்பாவம் உடனே நீங்கிவிடும் என்று கூறியருள; அது கேட்ட அரசன் அங்கு நின்றும் வந்து, காவேரியிலுள்ள சூலதீர்த்தமென்னும் கட்டத்தில் அரசமரத்தினடியில் ஸ்நானஞ்செய்து தன்னைப் பீடித்த பாவ நிவாரணத்தின் பொருட்டுத் தர்ப்பணம் பண்ணிப், பிராமணர்களுக்குத் திரவியம், யானை, குதிரை, தேர், பசு, இடபம் ஆகியவற்றைத் தானங்கொடுத்துச் சிவபெருமானுக்கு ஈசான

## பெண்கொலைப் பழிநீங்கு சருக்கம். ௧௭

பாகத்திலுள்ள சடாதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து மறுபடியும் தர்ப்பணம் பண்ணி, சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதியை அடைந்து நமஸ்காரம் பண்ணித் தோத்திரஞ் செய்யத் தொடங்கினான்.

தேவ தேவேசரே! உமக்கு நமஸ்காரம். உலகாதுக்கிரக காரணரே! உமக்கு நமஸ்காரம். நிர்க்குணமூர்த்தியாயிருந்தும் அன்பர்களுக்கு அதுக்கிரகஞ் செய்தற் பொருட்டுச் சகுணமூர்த்தியாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சிருஷ்டி, திதி, சங்காரம் என்னும் மூன்று தொழிலுக்குங் காரணமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ஆதிமூலமாயும், தேவராயும், உலகங்களுக்கும் உலகங்களைத் தோற்றுவிக்கும் மாயைக்குங் காரணமாயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். உலகங்களைப் படைத்தற்பொருட்டுப் பிரமதேவனையும், காத்தற்பொருட்டு விஷ்ணுமூர்த்தியையும், அழித்தற்பொருட்டு உருத்திரமூர்த்தியையும், சத்துவம், ரசசு, தமசு என்னும் முக்குணங்களினின்றும் தோற்றியருளி, சரம், அசரம் என்னும் இருவகையாகிய உலகமுழுதையும் படைத்தும், காத்தும், அழித்தும் வருகின்றவரே! உமக்கு நமஸ்காரம் என்று துதித்து, அரசன் தண்டாகாரமாய்ப் பூமியில் விழுந்து நமஸ்கரித்து உரத்த சத்தத்தால் அடியேனைக் காத்தருளும் காத்தருளும் என்று கதறினான்.

கிருபாநிதியாகிய சிவபெருமான் அவனுடைய துதிக்குத் திருவுளமகிழ்ந்து, பிறைச்சந்திரனால் அலங்கரிக்கப்பட்ட சடையுடையவராயும், சந்திரன்போன்ற திருமுகமண்டலமுடையவராயும், விருபாக்ஷராயும், காளகண்டராயும், கன்னப் பிரதேசத்தில் பொருந்துகின்ற இரத்தினகுண்டலத்தால் அலங்கரிக்கப்பட்டவராயும், சூலாயுதமேந்திய நீண்ட திருக்கரமுடையவராயும், மந்தாரமலை பிரகாசிக்கின்ற விசாலமான மார்புடையவராயும் மூன்று மடிப்புப்பொருந்திய வயிறும், ஆழமான நாபியும் உடையவராயும், புலித்தோலை வஸ்திரமாக உடுத்தவராயும், இடத் தொடையின்மேல் வீற்றிருக்கும் பார்வதி தேவியாரை ஆலிங்கனஞ் செய்துகொண்டிருப்பதில் விருப்பமுள்ளவராயும், இந்திர நீலரத்தினத் தூண்போன்ற இரண்டு தொடைகளையுடையவராயும், மன்மதனுடைய அம்பரூத் தூணியையொத்த இரண்டு

கணைக்கால்களையுடையவராயும், கொடி, வச்சிரம், அங்குசம், தாமரை என்னும் இரேகைகள் பிரகாசிக்கின்ற பாததாமரைகளையுடையவராயும் இடபவாகனத்தின்மேல் எழுந்தருளிவந்து, அரசனே! எழுந்திரு. எழுந்திரு. உன்னைப் பீடித்த கொலைப்பாவம் நமது தரிசனமுதலியவற்றால் நீங்கிவிட்டது. பயப்படவேண்டாம். உனக்கு நன்மையுண்டாகக்கடவது என்றருளிச்செய்ய, அதுகேட்ட அரசன் பரமானந்த மேலீட்டால் சிவபெருமானைத் தரிசித்துக்கொண்டு பக்கத்திலேயே நின்றான். ஆகாயத்திலிருந்து கற்பகப் பூமழை பொழிந்தது. தேவகணங்களெல்லாம் தோத்திரம் பண்ணினவர்களாய், சாஸ்திரங்களில் பிரமகத்திமுதலிய பாவங்களுக்கெல்லாம் பிராயச்சித்தம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. ஸ்திரீகத்திக்குப் பிராயச்சித்தம் விதிக்கப்படவில்லை. அப்படியிருந்தும் இந்தத்தலத்தில் இவனுக்குப் பெண்கொலைப்பாவம் நீங்கியது ஆச்சரியம் என்று பேசிக்கொண்டார்கள்.

பெண்கொலைப் பழிநீங்கு சருக்க முற்றிற்று.

தேவர்கள் தோத்திரச் சருக்கம்.

அது கேட்ட தருமவருமன் என்னும் அரசன், இன்னும் சிவ்யோகீசுவரருடைய மகிமையைச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க, நாரதமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினார்.

அரசனே கேள். அந்தப் பெண்கொலைப்பழியானது சிவ்யோகீசுவரருடைய தரிசனத்தால் தன்னுடைய குரூர ரூபம் நீங்கித், தேவரூபம்பெற்றது, உயர்ந்த இரத்தினமாலை மார்பில் விளங்கத் தேவவிமானத்தில் ஏறி ஆகாயத்தில் நிற்குகொண்டு, சிவ்யோகீசுவரரை நோக்கித் தன் விருத்தாந்தத்தைக் கூறத்தொடங்கிற்று.

தேவாதிதேவரே உமக்கு நமஸ்காரம். நான் தேவரீருடைய திருவடிகளைத் தரிசிக்கப்பெற்றமையால் குரூரமான ஹத்திரூபம் நீங்கித் திவ்யரூபமடைந்திருக்கின்றேன். முற்பிறவியில்

நான் ஒரு பிராமணப்பெண். சுநாசை என்னும் பெயருள்ளவள். என்னுடைய நாயகன் சுமேதன் என்னும் பெயருள்ளவன். அவன் சமஸ்த சாஸ்திரங்களிலும் சமர்த்தன். நான் அவனுக்குத் தினந்தோறும் பணிவிடை செய்துகொண்டு வீட்டிலிருந்தேன். அப்பொழுது அவ்வூரில் ஒரு வியபிசாரி. எல்லாப் பாவங்களும் செய்பவன். அவன் என்னுடைய மனசை மயக்கி என் கற்பு நிலையையும் அழித்தான். அதனால் நான் என்னுடைய நாயகனைவிட்டு வேறொரு பிராமணனைச்சேர்ந்து சுகித்துவந்தேன். அவன் எப்பொழுதும் ராம ராம என்று பஜனை பண்ணுகின்றவன். அதைக்கேட்டு நானும் ராம ராம என்று பஜனை பண்ணுகின்றவளாய் அவனோடு நெடுநாட் கூடியிருந்தேன். பின்பு இருவரும் மரணமடைந்தோம்.

நான் ராம நாமத்தை உச்சரித்த புண்ணியத்தால் மறு ஜன்மத்தில் அரசனுக்கு மனைவியாகும் பாக்கியத்தைப் பெற்றேன். அவ்வரசனுக்கு என்னையல்லாமல் வேறு மனைவியரும் உண்டு. அவர்களுள் ஒரு மனைவிபாற் பிறந்த புத்திரன் ஒருவன் இருந்தான். அவன் வேதவேதாங்கங்களின் உண்மையை அறிந்தவன். சர்வ சாஸ்திரங்களிலும் சமர்த்தன். அடக்கமுள்ளவன். பிதாவினிடத்து அன்புள்ளவன். அப்பிதாவின் சொற்படியே நடப்பவன். பெற்ற தாய்போல மற்றைத் தாய்மார்களுக்கும் பணிவிடைசெய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். திவ்ய ரூபன். வாலிபன். அவனும் நானும் கூடி இன்பமதுபவிக்கிறோமென்று அரசனுடைய மனைவிமாருள் ஒருத்தியாகிய துன்முகி என்பவள் கற்புநிலையிற்சிறந்த என்னைக் குறித்து அரசனிடம் பொய்வார்த்தை சொன்னாள்.

அரசன் அவள் வார்த்தையை நம்பி மனவருத்தமுற்றுக், கோபத்தாற் கண்கள் சிவந்து, புத்திரனைக் கூப்பிட்டு, அடா! நீ தாயிடத்தில் இன்பம் அதுபவிக்கலாமா? என்று கேட்டான். அது கேட்ட அரசு குமாரன் மனந்திடுக்கிட்டுச் சிவ சிவ என்று கூறி, இரண்டு காதுகளையும் கைகளாற் பொத்திக்கொண்டு கீழே விழுந்து மூர்ச்சித்தான். உடனே அரசன் என்னைக் கூப்பிட்டுக் கூரிய வாளாயுதத்தால் வெட்டிவிட்டான். அந்தக் கொலைப் பாவமானது குருமான இராசுசுப் பெண்வடிவாய், அவன்



முன்னே நின்று அவனுடைய தேகத்தைப் பார்ப்பதற்கு ஆசையுள்ளதாய், அவனுக்குப் பயத்தைச் செய்வதாய், நித்தியமும் அவனைப் பீடித்துக்கொண்டிருந்தது. பிரகு அவ்வரசன் புத்திரனையுங் கொல்லவேண்டுமென்று நினைத்தான். அப்பொழுது அரசனே! உன் புத்திரனிடத்தில் குற்றம் இல்லை. உன் நாயகியினிடத்திலும் எவ்வகையாலும் வியபிசாரித்தனம் இல்லை. நீ ஏன் அவனைக் கொன்றாய்? அதற்குப் பரிகாரமில்லையென்று ஓர் அசரீரிவாக்கு எழுந்தது. அது கேட்ட அரசன் அஞ்சி உடனே புத்திரனிடத்தில் இராச்சியத்தை ஒப்புவித்துப், பழிகூறிய துன் முகியென்பவனை விலக்கிவிட்டு பட்டமனைவியுடன் தீர்த்தயாத்திரைசெய்துகொண்டு வந்தான். செய்துங் கொலைப்பழி நீங்க வில்லை. சுவாமீ! தேவரீருடைய தரிசனமாத்திரத்தாலேயே அரசனைப் பீடித்த ஹத்திருபம் நீங்கி நான் திவ்யரூபம் பெற்றேன். தேவரீருடைய மகிமை தேவர்களாலும் சொல்ல முடியாது. இனி நான் நெடுநாள் சுவர்க்கத்திலிருந்து பின்பு மனுஷஜன்மத்தையடைவேன். இவ்வரசனும் என்னோடு சுவர்க்கத்தில் இன்ப மதுபவித்துக்கொண்டிருந்து பின்பு பூலோகத்தில் நந்தனுக்குப் புத்திரனாகவந்து பிறப்பான். அப்போது நான் இவனை நாயகனாக அடைந்து புத்திர பெளத்திரர்களோடு வாழ்ந்திருந்து இவனோடு தேவரீருடைய திருவடிகளையடையவேண்டும் என்று பிரார்த்தித்துச் சிவபெருமானே அநேக தோத்திரங்களால் துதித்துப் பல முறை நமஸ்கரித்து வரம்வேண்டி நிற்கச், சிவபெருமான் அவள் பாற் கிருபைகூர்ந்து வேண்டியவாங்களைக் கொடுத்துப், பிரளய காலத்தில் உனக்கு முத்திகொடுக்கின்றோமென்று அருளிச்செய்ய, அவளும் உடனே சுவர்க்கலோகத்தையடைந்தாள். அவ்வற்புதத்தைப் பார்த்த பிரமன், விஷ்ணு, உருத்திரன், இந்திரன் முதலிய தேவர்களும் முனிவர்களும் ஸ்ரீசிவயோகீசுவரரைத் தரிசித்துத் துதிக்கத் தொடங்கினார்கள்.

தேவ தேவேசரே! உமக்கு நமஸ்காரம். கிருபாநிதியே! உமக்கு நமஸ்காரம். எல்லா ஆன்மாக்களுக்கும் போகமோகூங்களைக் கொடுப்பவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். எல்லா உலகங்களுக்கும் படைத்தற்கும், காத்தற்கும், அழித்தற்குங் கர்ரணமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். பிறவிக்கு அஞ்சித் தன்னை வந்த

டைந்தவர்களுக்கு அப்பயத்தை நீக்குகின்றவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். வேத வேதாந்தங்களாலும் தேவ சிரேஷ்டர்களாலும் பூசிக்கப்பட்டவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சூலமும் கட்கமும் பொருந்திய திருக்கரத்தையுடையவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். உலகங்களுக்கெல்லாம் நாதரே! உமக்கு நமஸ்காரம். அவற்றிற்குப் பிறப்பிடமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். நீலகண்டரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ஆகாயத்தில் வசிப்பவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சூரியன், சந்திரன், அக்கினி, ஜலம், பூமி, வாயு, ஆகாசம், எஜமானன் என்னும் அஷ்டமூர்த்திசொருபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சத்திய ரூபமாயும், அசத்திய ரூபமாயும் (சத்தியத்தைத் தருமமாகக்கொள்ளாதவராயும்) உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ஞான ரூபமாயும், அஞ்ஞான ரூபமாயும் (ஞானத்தைத் தருமமாகக்கொள்ளாதவராயும்) உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சுக ரூபமாயும் அசுக ரூபமாயும் (சுகத்தைத் தருமமாகக்கொள்ளாதவராயும்) உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ஜீவ ரூபமாயும் அஜீவ ரூபமாயும் (ஜீவத்தன்மை என்னும் தருமமில்லாதவராயும்) உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். வியக்த ரூபமாயும், அவ்வியக்த ரூபமாயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சப்த ரூபமாயும், அசப்த ரூபமாயும் (சப்தமென்னும் தருமம் அற்றவராயும்) உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ஸ்பரிச ரூபமாயும், அஸ்பரிச ரூபமாயும் (பரிசமென்னும் தருமம் அற்றவராயும்) உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ரூப ரூபமாயும் அரூப ரூபமாயும் (ரூபமென்னும் தருமம் அற்றவராயும்) உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ரச ரூபமாயும், அரச ரூபமாயும் (ரசமென்னும் குணமற்றவராயும்) உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். கந்த ரூபமாயும், அகந்த ரூபமாயும் (கந்தமென்னும் குணமற்றவராயும்) உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். தேக ரூபமாயும், தேகமற்றவராயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். பிராண வாயு ரூபமாயும், பிராணவாயு அற்றவராயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சுரோத்திர ரூபமாயும், சுரோத்திரேந்திரியம் அற்றவராயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். துவக்கு ரூபமாயும், துவக்கிந்திரிய மற்றவராயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். லிங்க ரூபமாயும், லிங்கரூப மற்றவராயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். பாப ரூபமாயும், பாபவிந்திரியமற்றவராயும் உள்ள

வரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சித்தரூபமாயும், சித்தமற்றவராயும்  
 உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். மாதா ரூபமாயும், மாதா  
 அற்றவராயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். மான ரூபமா  
 யும், மானமற்றவராயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். அள  
 விடத்தக்க உருவமுடையவராயும், அளவிடத்தகாத உருவமு  
 டையவராயும் உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். மதிரூபமாயும்  
 மதியற்றவராயும் (மதியென்னும் குணமற்றவராயும்) உள்ளவரே!  
 உமக்கு நமஸ்காரம். எல்லாமாயும் எல்லாம் அல்லாதவராயும்  
 உள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். மகாதேவரே! அடியார்களின்  
 மனத்தில் இருப்பவரே! பிரம, விஷ்ணு, ருத்திரசொரூபமாயுள்  
 ளவரே! கிருபாநிதியே! எங்களைக் காத்தருளும் காத்தருளும்  
 என்று பிரமன் முதலிய தேவர்களும் முனிவர்களும் தோத்திரஞ்  
 செய்து தண்டாகாரமாய்ப் பூமியில் விழுந்து நமஸ்கரித்து அன்  
 புடன் நின்றார்கள்.

தேவதேவராயும், மகாதேவராயும் எல்லா ஆன்மாக்களுக்  
 கும் இன்பத்தைக் கொடுக்க விருப்பமுள்ளவராயும் பார்வதிசமே  
 தராயும் உள்ள சிவபெருமான் அவர்கள் கூறிய தோத்திரங்களைக்  
 கேட்டு மனமகிழ்ந்து கிருபை செய்து அவர்களை நோக்கி, நீங்கள்  
 உங்களுக்கு வேண்டிய வரங்களைக் கேளுங்கள் தருகிறேனென்று  
 கூறியருள; அவர்கள் நமஸ்கரித்து, சுவாமீ! தேவரீர் எங்களுக்கு  
 வரத்தைக் கொடுப்பவரானால், நாங்கள் வரம் பெற்றுக்கொள்வ  
 தற்குத் தகுதியுள்ளவர்களானால், பூலோகத்திலுள்ள எல்லாத்  
 தீர்த்தங்களும் இந்தத்தலத்தில் எப்பொழுதும் வசிக்கவேண்டும்.  
 தேவரீர் பார்வதிதேவியாரோடு மகிழ்ந்து எப்பொழுதும் இங்கே  
 எழுந்தருளியிருத்தல் வேண்டும் என்று பிரார்த்திக்க; சிவபெரு  
 மான் அவ்வரங்களைக் கொடுத்து, அவர்களை நோக்கி, நீங்கள்  
 இந்தத் தலத்தில் எப்பொழுதும் நம்மோடிருக்கக் கடவீர்கள்  
 என்று ஆஞ்ஞாபித்தருளி, தமக்கு ஆக்கினேயத்தில் விஷ்ணுமூர்  
 த்தியானவர் இலக்குமீதேவி சமேதராய் விஷ்ணுவக்ஷேனார் முத  
 லானவர்களோடு வீற்றிருக்கவும், கீழ்த்திசையில் பிரமதேவர் சரசு  
 வதிதேவியோடு வீற்றிருக்கவுஞ்செய்து மேலும் அவர்கள் விரும்  
 பிய வரங்களைக் கொடுத்து இலிங்கத்தில் மறைந்தருளினார். ஆத  
 லால் இந்தக் க்ஷேத்திரம் உலகங்களிற் பிரசித்திபெற்றது. பாவங்

களையெல்லாம் நீக்கத்தக்கது. இந்தத்தல மகிமையும் இங்குள்ள தீர்த்தங்களின் மகிமையும் கற்பகோடிகாலமானாலும் பிரமாவினற் சொல்லமுடியாது. இது பிரசித்திபெற்ற எட்டுத் தீர்த்தங்களையும் எட்டு விருஷங்கனையும் உடையது. இங்கு வசிக்கும் கிருமிகளும் பகிமுதலானவைகளும் தேகம் நீங்கியபின் தேவர்களாற் பூசிக்கப்படுகின்றன. காசியில் இறக்கும் பிராணிகளுடைய வலது காதில் சிவபெருமான் உமாதேவியாரோடு தாரகப்பிரம மந்திரோபதேசம் பண்ணி மோகூங்கொடுத்தருளுகின்றார். ஆனால் காசியில் இறப்பவர்களை அங்கு வீற்றிருக்கின்ற காலவைரவக்கடவுள் சூலத்தில் வைத்துச் சுழற்றி அவர்களுடைய பாவத்தைத் தொலைத்தபின்பே சிவபெருமான் பார்வதிதேவியாரோடு அவர்களுடைய வலதுகாதில் தாரகப்பிரம மந்திரோபதேசம் பண்ணி, முத்திகொடுத்தருளுவர். இந்தக் க்ஷேத்திரத்தில் இறப்பவர்களுக்கு காலவைரவ சூலத்தில் சுழலும் கஷ்டமில்லாமலே சிவபெருமான் பார்வதி தேவியாரோடு தாரகப்பிரம மந்திரோபதேசம் பண்ணி முத்திகொடுத்தருளுவர். ஆதலால் இந்தக் க்ஷேத்திரம் காசியிலும் உயர்ந்ததாகும்.

தேவர்கள் தோத்திரச் சருக்க முற்றிற்று.

## நந்திவிசயச் சருக்கம்.

அதுகேட்ட தருமவருமன் என்னும் அரசன் சிவயோகீசுவரருடைய மகிமையைக் கேட்பதில் அவர் மிகுந்தவனாய் இன்னும் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்க; நாரத முனிவர் சொல்லத்தொடங்கினார்.

அரசனே கேள். இந்தக் க்ஷேத்திரத்தில் பிராமணன் ஒருவன் இருந்தான். அவன் தன் சூலத்துக்குரிய எல்லாத்தருமங்களுக்கும் அதிகாரமற்றவன். பால், தயிர், நெய், அன்னமுதலியவற்றை விற்றுச்சீவனஞ்செய்பவன். சந்தியாவந்தனத்தையும் விட்டு மூன்றுநேரமும் புசிப்பவன். பிராமணர், தேவர், குரு

என்னும் மூவரையும் வழிபடாமல் நிந்திப்பவன். தாசிகளுக்குப் பொருள் கொடுத்து அவர்களைப்போஷித்து வருவதிற் கருத்துள்ளவன். அவன் வியாபாரத்தால் அநேக திரவியங்களைச் சம்பாதித்துக்கொண்டு இவ்வாறு இருக்குங்காலத்தில், ஒருநாள் ஓர் பிராமணன் வந்து தன் கடையில் அரிசிப் பிச்சை யாசிக்க, அவனைப்படியால் அடித்தான். அந்த அடி சிரத்திற்பட்டமையால் அவன் மூர்ச்சித்துக் கடைவீதியிலேயே விழுந்து இறந்தான். அது கண்ட அவ்வியாபாரப் பிராமணன் மீண்டுங் கோபங் கொண்டு அவனைக்காலால் உதைத்துக் கயிற்றால் கட்டி வீதியின்வழியே இழுத்துச் சென்று பட்டணத்துக்கு வெளியே கொண்டுபோய்ப் போட்டான். இந்தப்படியே அவன் கெட்ட காரியங்கள் பல வற்றைச் செய்து வந்தான். சம்பாதித்த திரவியத்தால் தான் சுகமதபவிக்கவும்illலை. பிறருக்குக் கொடுத்து உபகரிக்கவும்illலை. அப்படியிருந்தும் அவன் இறக்குந்தருணத்தில் சிவநாமங்களை உச்சரித்த சிவபுண்ணியத்தால் மோட்சமடைந்தான். சிவநாமத்தை ஒருவன் உச்சரித்தால் பிரமகத்தி முதலிய மகாபாதகங்களும் நீங்கும். சிவநாமத்தை உச்சரிப்பவனுடைய வைபவம் சொல்ல முடியாது. அந்த வியாபாரப் பிராமணன் மரணமடைந்தவுடன் இந்த ஸ்தலத்தின் விசேஷத்தாலும் சிவநாமோச்சாரண மகிமையாலும் தேவரூபம் பெற்று, இரத்திபரணங்களால் அலங்கரிக் கப்பட்ட தேவர்கள் சூழ்ந்து சாமரம் வீசவும், சிவகணங்கள் வழிபாடு செய்யவும் விமானத்தில் ஏறிக்கொண்டு ஆகாயமார்க் கமாய்ச் சென்றான். அவனைப் பார்த்து அங்குள்ள முனிவர்கள் இவன் அநேக பாவங்களைச் செய்திருந்தும் அவையெல்லாம் நீங்கிச் சிவரூபம் பெற்றுப் புண்ணியலோகங்களை அடையப்போகின்றான். இது ஆச்சரியம் ஆச்சரியம் என்று பேசிக் கொள்ளு; அதைக்கேட்டு, ஆகாயவிமானத்திலிருக்கும் பிராமணன் சொல்லத்தொடங்கினான்.

முனிவர்களை! கேளுங்கள். நான் பூருவஜன்மத்தில் நந்தனபுரம் என்னும் பட்டணத்தில் வைசியகுலத்திற் பிறந்தேன். அப்போது என் பெயர். வீரன். நான் லவணம் (உப்பு) எண்ணெய் முதலிய ரசபதார்த்தங்களை விற்று வெகுகாலம் சீவனஞ் செய்து வந்தேன். என்னுடைய அந்தியகாலத்தில் ஒரு பிரா

மணர் என்னிடம் வந்தார். அவர் சிவயோகி. பெருந்தவஞ் செய்பவர். தரித்திரத்தால் பெருந்துன்பமடைபவர். நான் அவரைக் கண்டவுடன் சிவனாகப் பாவித்து, அநேக திரவியங்கொடுத்துத், திருவடிகளில் நமஸ்கரித்து எழுந்து, அவருடைய பாதங்களையலம்பி அந்தச் சலத்தை ஆசமனஞ்செய்து கொண்டபின் சரீரம் நீங்கப்பெற்றேன். சற்பாத்திரத்திலே தானஞ் செய்த அந்தப்புண்ணியத்தால் காவேரிக்கரையிலுள்ள வில்வவனமென்னும் இந்தக் கூத்திரத்தில் பிராமணனாகப் பிறந்தேன். பிறந்தும் பிராமணகுலத்துக்குரிய கர்மாநுஷ்டானங்களைவிட்டு வியாபார விருத்தியை மேற்கொண்டேன். அன்றியும் இந்தக் காவேரி தீர்த்தத்தின் மகிமையை யுணர்ந்து தினந்தோறும் சங்கற்ப பூர்வக் ஸ்நானஞ் செய்யாமல், உடம்பிலுள்ள அழுக்கு நீங்குதற் பொருட்டு ஸ்நானஞ்செய்து, சந்தியானேரம் மூன்றிலும் போசனமே பண்ணித், தாசிகளைக் கூடிக்கொண்டு திரிந்தேன். பிராமணர்களை நிந்தித்தேன். கெட்டவர்களோடு சல்லாபஞ் செய்து வந்தேன். கெட்டகாரியங்களையுஞ் செய்தேன்.

அப்படிப்பட்ட நான், ஒருநாள் சாயங்காலத்தில் என்னுடைய தாசியின் சொல்லுக்கு இணங்கிச், சிநேகிதர்களோடுகோயிலுக்குப் போய்ச், சந்திரதானத்தில் நடைபெறும் நடனத்தைப் பார்க்குக்கொண்டிருந்தேன். அப்போது இடபாருடராய் வீற்றிருக்கின்ற சிவபெருமானுக்குத் தீபாராதனை நடந்தது. பூருவபுண்ணிய விசேஷத்தால் நானும் அன்போடு தரிசித்தேன். அப்படித் தரிசித்தமையாலும், காவேரி ஸ்நானமகிமையாலும், இந்தத்தலத்தில் பிறந்தமைபாலும் அந்திய காலத்தில் மகாதேவ என்கிற மங்களாகரமான சிவநாமோச்சாரணஞ் செய்தேன். மகாதேவ! மகாதேவ! மகாதேவ என்று சொல்லிக்கொண்டே எவன் தேகத்தை விடுகின்றானோ அவன் மேலான கதியை அடைவான். நானும் சிவசந்திரதானத்தில் சிவநாமத்தை உச்சரித்தமையால் பாவங்களெல்லாம் நீங்கப்பெற்றுத் திருக்கைலாசத்தை அடையப் போகிறேன். பூஜ்யனாகின்றேன். சிவபெருமானால் அநுக்கிரகஞ் செய்யப்பட்டவனாகின்றேன் என்று சொன்னான்.

அப்போது யமதூதர்கள், குரூரமான உருவத்தையுடையவர்களாய், அவலகூணம் பொருந்திய கண்களையுடையவர்க

ளாய், சூலம் முட்கரம் என்னும் ஆயுதமேந்திய கைகளையுடைய வர்களாய் வந்து, இரதத்தில் ஏறியிருக்கும் அவ்வியாபாரப்பிராமணனை யடைந்து, இவனைக் கயிற்றூற் கட்டிக் கசையால் அடித்துப் பயங்கரமான வாளாயுதத்தாற் பிளக்கக்கடவீர்கள். முட்டியாகப் பிடித்த கைகளாற் குத்துங்கள். கூர்மையாகிய நுனி பொருந்திய பற்களாற் கடியுங்கள். பிச்சைக்கு வந்த பிராமணனைக் கொன்ற இவனைக் குடுமியிற் பிடித்து இழுத்து வாருங்கள் என்று உரத்த சத்தத்தாற் கூறிக்கொண்டு அடித்தார்கள். அதுகண்ட சிவகணங்கள் யமதூதர்களை அடித்தார்கள். இரு பக்கத்தாருக்கும் கலகம் உண்டாயிற்று. அக்கலகத்தில் சிவகணங்கள் யமதூதர்களை வென்றமையால், அவர்கள் ஓடிப்போய், யமராஜனையடைந்து, வெட்கத்தால் தலைகுனிந்து நின்று நடந்த செயல்களைச் சொன்னார்கள்.

யமராஜன், அவ்வியாபாரப் பிராமணன் சிவநாமோச்சாரணஞ் செய்தமையை அறிந்தும், சிவகணங்கள் தன்னுடைய தூதர்களை அடித்துத் துரத்திய அவமானத்தைப் பொறுக்கமுடியாமல், கோபத்தாற் சிவந்த கண்களையுடையவனாய்ப், பற்களைக் கடகட என்று கடித்துத், தண்டாயுதத்தை எடுத்துக்கொண்டு, சித்திரன் குப்தன் என்னும் இரு கணக்கர்களும் பக்கத்தில் வரவும், கூடியம், அபசுமாரம், குஷ்ட முதலிய ரோக தேவதைகள் பின்தொடரவும், மிருத்தியு என்பவன் முன்னே செல்லவும், எருமைக்கடா வாகனத்தில் ஏறிவரும்போது, தான் வரும் வழியிலேயே அவ்வியாபாரப் பிராமணனுடைய விருத்தாந்தங்களைச் சித்திரன் குப்தன் என்னும் இருவர்களால் முழுதும் கேட்டுக் கொண்டு, சிவகணங்கள் நிற்கும் இடத்திற்கு வந்துசேர்ந்தான். சிவகணங்கள் அவனோடு யுத்தஞ்செய்தார்கள். அப்பொழுது யமராஜன் கோபங்கொண்டு தன் கையிலுள்ள தண்டாயுதத்தாற் சிவகணங்களை அடித்தான். அடிக்கப்பட்ட சிவகணங்கள் அவனோடு எதிர்த்துப் போர்செய்ய முடியாமல் நந்திதேவரைச் சரணமடைந்து, சுவாமீ! காவேரிஸ்நான விசேஷத்தாலும், சிவநாமோச்சாரண மகிமையாலும் பாவங்கள் நீங்கப்பெற்றவனாயும், சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதியில் சிவயோகிராதரே! என்று கூறி மரணமடைந்தவனாயும் உள்ள வியாபாரப் பிராமணனை - யமதூதர்கள்

வந்து சிவபெருமானுடைய ஆஞ்ஞையையுங்கடந்து யமலோகத் துக்குக் கொண்டுசெல்லப் பிரயத்தனஞ் செய்தார்கள். நாங்கள் அவனை எங்கள் வசப்படுத்தி யமதூதர்களை அடித்துத் துரத்தி னோம். அவர்கள் போய் யமனிடம் தெரிவிக்க, அவன் கோபத் தாற் சிவந்த கண்களையுடையவனாய் வந்து எங்களைத் தண்டா யுதத்தால் அடிக்க; நொந்து ஆற்றாதவர்களாய்த் தேவரீரை வந் தடைந்தோம் என்று தெரிவித்துக்கொண்டார்கள்.

இவ்வாறு தெரிவித்துக்கொண்டு, உடம்பினின்றும் இர த்தவெள்ளம் வழிய நிற்கின்ற சிவகணங்களைப் பார்த்து, நந்தி தேவர் இரக்கமுற்று, யமன்பாற் கோபமிகுந்து, உரோமத்துவாரங் களினின்று நெருப்புப்பொறி கிளம்ப, நாலைச் சுழற்றுதலால் கண்டோர்க்கு அச்சத்தை விளைத்து, குளம்புகளாற் பூமியைக் கிளறி, வாலினால் திக்குக்களை அடித்துக்கொண்டு ஓடிவந்து, யுத்த களத்தில் நிற்கின்ற யமதூதர்களை வாலினால் அடித்தார். யமனு டையவாகனமாகிய எருமைக்கடாவைக் கொம்புகளால் வேகமாகக் குத்திப் பூமியில் வீழ்த்தினார். அதுகண்ட யமராஜன் கோபங் கொண்டு தண்டாயுதத்தை எடுத்து நந்திதேவரை யடிக்கத், தண் டாயுதம் அவருடைய சிரசிப்பட்டவளவில் தூளாய்ப் போயிற்று. உடனே யமராஜன் நந்திதேவருடைய கழுத்தைக் கயிற்றாற் கட் டிக் கசையால் அடித்தான். நந்திதேவர் அக்கயிற்றை அறுத்து விட்டுத் தம்முடைய காற்குளம்புகளால் அவனை மிதித்துக், காது களாற் கண்களைக் குத்தி, நாவால் அவனுடைய முகத்தை நக்கி, வாலால் அடித்துப், பற்களால் உடம்பு முழுதுங் கடித்தார். அத னால் யமராஜன் ஒரு முகூர்த்தகாலம் வரை மூர்ச்சையடைந்து கிடந்து பின்பு தெளிந்து கோபங்கொண்டு அபசுமார முதலிய ரோகங்களை நந்திதேவர் மேல் ஏவினான். சொலித்துக்கொண்டு வருகிற அந்த ரோகங்களை நந்திதேவர் நாவால் நக்கியுண்டருளி னார். உடனே யமராஜன் சத்தியென்னும் ஆயுதத்தை எடுத்து நந்திதேவருடைய சிரசில் அடிக்க, அவ்வாயுதம் துண்டம் துண் டமாய் அற்றொழிந்தது. அதுகண்டு யமராஜன் மிருத்தியுவை அனுப்ப, அவன் எல்லாத் திசைகளையும் எடுத்து விழுங்குகின்ற வன்போல் வந்தான். அவனைப்பார்த்து அக்கினி முதலிய தேவர் களெல்லாம் ஆ! ஆ! நாங்கள் என்ன செய்வோம் என்று வருந்



தித் தங்களுடைய சரீர கார்தியும் இழந்து நின்றார்கள். அப்பொழுது நந்திதேவர் மிருத்தியு வருகின்ற நிலைமை தெரிந்து சிவ பெருமானைச் சிந்தித்துத் தோத்திரஞ் செய்துகொண்டு, தம்முடைய மகிமையாலும் சிவபெருமானுடைய அனுக்கிரகத்தாலும் அவனைச் சங்கரிப்பதில் உற்சாகமுடையவராய், வாயைத்திறந்து கொண்டு எதிரே நின்று, அவன் சமீபத்தில் வந்தவளவில் அவனை நாவாற் கிரகித்து அதிவேகமாய்ச் சுழற்றி விழுங்கிவிட்டு, யமராஜனையும் கண்ணினால் தகிப்பவர் போலக் கோபம் அதிகரித்து வேறொரு பரமசிவன் போல நின்றார். யமராஜன் அவற்றையெல்லாம் பார்த்துக் கோபங்கொண்டு சூலாயுதத்தையெடுத்து வேகமாகச் சுழற்றி நந்திதேவருடைய சிரசின்மேல் எறிந்தான். முட்டியாகப் பிடித்த கைகளால் அவருடைய திருமேனியிற் குத்தினான். சூலாயுதம் அவருடைய சிரசிற் பட்டவளவில் தூளாய்ப் போயிற்று. முட்டியாகப் பிடித்துக் குத்திய கைகளும் தெறித்தன. உடனே நந்திதேவர் யமனைத் தம்முடைய காற்குளம்புகளாற் கீழே விழுத்தி மிதித்து, கொம்புகளால் வயிற்றைக்குத்திப் பிளந்து, உதிரத்தை யுண்டு, அவனுடைய சிரசிற் காற் குளம்பை வைத்து உயிரைப் போக்குதற்கு ஆயத்தமாய் நின்றார். அவ்வாறு நிற்கின்ற நந்திதேவருடைய செயலைத் தேவர்கள் கண்டு பயந்து, யமன் இறந்து விடில் உலகத்திற் சங்காரகிருத்தியம் நடக்கமாட்டாது; என் செய்வோமென்று வருந்தி, யாவராலும் அடைக்கலம் புகத்தக்கவராயுள்ள சிவபெருமானைச் சரணமடைந்து; நந்திதேவருடைய கோபத்தைத் தணிக்கும்படி செய்து, யமனை விடுவித்துக் கொண்டு மகிழ்ச்சியுடன் தங்கள் உலகம் போய்ச் சேர்ந்தார்கள்.

அரசனே! தேவர்களும் முனிவர்களும் இப்பொழுதும் தங்களுக்கு நேர்ந்த இரணபீடை நீங்குதற் பொருட்டுப் பாலும் மாவும் கொண்டு அந்தத் தலத்தில் நந்திதேவருக்கு அன்போடு அபிஷேகஞ் செய்கின்றார்கள். திங்கட்கிழமையிலாவது வெள்ளிக் கிழமையிலாவது பிரதோஷத்திலாவது பாலும் மாவும் கொண்டு அபிஷேகஞ் செய்கின்றவர்கள் இஷ்டசித்திகளெல்லாம் பெறுவார்கள். இதிற் சந்தேகமில்லை. இந்தக்கதையைக் கேட்பவர்கள் தங்கள் விருப்பமெல்லாம் நிறைவேறி எல்லா இடங்களிலும் வெற்றியடைவார்கள்.

நந்திவிசயச் சருக்க முற்றிற்று.

## நந்தி மகிமைச் சருக்கம்.

தருமவருமன் என்னும் அரசன் நந்திதேவருடைய விசயத்தைக் கேட்டு, நாரதமுனிவரை நோக்கி, சுவாமீ! பின்பு யமன் நந்திதேவரிடத்தினின்றும் எப்படி விடுபட்டான். அதனையும் என்பாற் கிருபை கூர்ந்து உள்ளபடி விரித்துச் சொல்லவேண்டும் என்று கேட்க; நாரத முனிவர் சொல்லத் தொடங்கினார்.

அரசனே கேள். நந்தி தேவர் யுத்தகளத்தில் யமனைக் கீழே விழுத்தி உயிரை வாங்குவதற்கு ஆயத்தமாய் நிற்கும்பொழுது, அதுகண்ட இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் பயத்தாற் கலங்கின மனமுடையவர்களாய், நந்திதேவரையடைந்து துதித்துச், சுவாமீ! தேவரீருடைய சந்நிதானத்தில் யமன் எப்படி வந்தான். வந்தாலும் தேவரீரோடு யுத்தஞ் செய்யத் தகுந்தவனா? பிரமன், விஷ்ணு, உருத்திரன் என்னும் மூவரும், இந்திரன் முதலிய அஷ்டதிக்குப் பாலர்களும், மற்றத்தேவர்களாகிய நாங்கரும், சித்தர்கந்தருவர் முதலியோர்களும் உம்முடைய சந்நிதியில் இருத்தற்காவது யுத்தஞ்செய்தற்காவது எக்காலமும் தகுதியற்றவர்கள். உம்முடைய சர்மர்த்தியம் சிவபெருமானுக்கும் இருக்குமோ இல்லையோ; பிரபுவே! எங்கனையெல்லாம் காத்தருளும். எங்கள் பொருட்டும் உலகங்களை அதுக்கிரகித்தற்பொருட்டும் யமனை விடுத்தருளும். இவன் இப்பொழுது கொல்லப்படுவானாயின் மூன்றுலகங்களிலும் தருமம் நடைபெறுது என்று பிரார்த்திக்கவும்; நந்திதேவர் கோபமேலீட்டால் தேவர்களுடைய வேண்டு கோளின்படி யமனை விடவில்லை.

அதுகண்ட தேவர்களெல்லாம், தம்மைச்சரணமடைந்தவர்களிடத்தில் விருப்பமுள்ளவராயும், யாவர்க்கும் சுகத்தைத் தருபவராயும் உள்ள சிவபெருமானைச் சரணமடைந்து, உமாநாயகரே! உமக்கு நமஸ்காரம். தேவரீர் கிருபாநோக்கஞ்செய்து எங்களைக் காத்தருளும். நந்திதேவர் யுத்தகளத்தில் யமனுடைய உயிரைக் கிரகித்தற்கு ஆயத்தமாய் நிற்கின்றார். யமன் இறந்து விட்டால் பூமியில் புண்ணியம் ஏது? பாவம் ஏது? ஆதலால் யமனைக் காத்தருளும். சுவாமீ! யமன், தேவரீருடைய மகிமை

யையும், தேவரீருடைய நாமோச்சாரண மகிமையையும், தேவரீருடைய அடியார்களின் மகிமையையும், இந்தத் தலத்தின் மகிமையையும், காவேரிக்கரையின் மகிமையையும், அக்காவேரி தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ் செய்பவர் பெறும் பலனையும் அறியாமல் மூர்க்கத்தன்மையால் நந்திதேவரோடு யுத்தஞ்செய்தான். அவருடைய மகிமைக்கும் யமனுடைய நிலைமைக்கும் எவ்வளவோ தூரமிருக்கிறது. யமனைக் காத்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க; அது கேட்டருளிய சிவபெருமான் உமாதேவியாரோடு யுத்தகளத்துக்குவந்து, நந்திதேவரை நோக்கி யமனை விடும்படி ஆஞ்ஞாபிக்க; உடனே நந்திதேவர் யமனை விட்டருளினார்.

இவ்வாறு யமன் நந்திதேவரால் விடுக்கப்பட்டும், அவரால் முன்பு அமுக்குண்டிருந்த சிரமத்தால் பேசுதற்குச் சக்தியற்றவனுய்ச், சிவபெருமானை மனசிறி சிந்தித்து, சுவாமீ! அடியேனைக் காத்தருளும் காத்தருளும் என்று சரணமடைந்தான். சர்வாந்தர்யாமியாயுள்ள சிவபெருமான் அவனுடைய நிலைமையை யறிந்து, தம்முடைய கிருபையாற் கடைக்கண்ணிலிருந்து பெருகுகிற அமிர்ததாரைகளால் அவனை நனைத்து, யமனே! எழுந்திரு. எழுந்திரு. நாம் உனக்கு அதுக்கிரகஞ்செய்கிறோம். உனக்கு நன்மையுண்டாகுக. என்று அருளிச்செய்ய, யமன் அது கேட்டெழுந்து, சிவபெருமானை நோக்கித் தண்டாகாரமாய்ப் பூமியில் விழுந்து நமஸ்கரித்துத் தோத்திரஞ்செய்யத் தொடங்கினான்.

எல்லா உலகங்களுக்கும் தலைவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சந்திரரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சத்தியரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சூரியரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ஞானரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். அக்கினிரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். சுயம்பிரகாசமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ஜலரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ஸ்தானரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். பூமிரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். நித்தியரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். வாயுரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். விசுவரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். ஆகாசரூபமாயுள்ளவரே! உமக்கு நமஸ்காரம். யக்ஞரூபமாயுள்ளவரே!

உமக்கு நமஸ்காரம். எஜமானரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். தேவர்களால் வழிபடத்தகுந்தவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். இந்திரரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். அனிரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். அக்கினிரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். சிருஷ்டிரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். யமரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். பூதரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். நிருதிரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். பயிர்களின்சொரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். வருணரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். ஆன்மாக்களுடைய சிரமத்தைப் போக்குகின்றவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். வாயுரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். தனரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். குபேரரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். தேவதேவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். ஈசானமூர்த்தியே ! உமக்கு நமஸ்காரம். பூமிரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். ஆகாசரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். காலரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். பகல் ரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். இராத்திரிரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். சந்தியாரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். தினரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். பக்ஷரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். மாச ரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். இருதாரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். அயனரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். வருஷரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். சராரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். அசராரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். துக்கரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். சுகரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். காரியரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். காரணரூபமாயுள்ளவரே ! உமக்கு நமஸ்காரம். படைத்தல், காத்தல், அழித்தல் என்னும் மூன்று தொழில்களுக்கும் காரணமாயுள்ளவரே ! உமக்கு அந்ரியமாக இவ்வுலகத்தில் ஒன்றுமில்லை. உம்மாலேயே ஜீவகோடிகளின் நிருமாணத்தின் பொருட்டு மூன்றுபேர் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். அவர்களுள் ரஜோகுண அம்சத்தால் பிரமாவைச் சிருஷ்டியிலும், சத்துவகுண அம்சத்தால் விஷ்ணுமூர்த்தியைப் பரிபாலனத்திலும், தமோகுண அம்சத்தால் உருத்திரமூர்த்தியைச் சங்காரத்திலும் வைத்தருளினீர். உம்மா

லேயே முற்காலத்தில் தருமசாஸ்திரங்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. நான் புண்ணியபாவங்களைப் பகுத்தற்பொருட்டு முற்காலத்தில் உம்மாற் படைக்கப்பட்டேன். ஆன்மாக்கள் செய்யும் புண்ணிய பாவங்களுக்குப் பஞ்சபூதங்கள் சாக்ஷியாய் நிற்கின்றன. புண்ணியஞ் செய்தவர்கள் பொருட்டுப் புண்ணியலோகங்கள் முற்காலத்தில் உம்மாலேயே அமைக்கப்பட்டன. அவ்வாறே பாவஞ்செய்தவர்கள் பொருட்டு நரகங்களும் அமைக்கப்பட்டன. நான் சீவர்கள் உடலை விட்டு நீங்குங்காலத்தில், சித்திரன் குப்தன் என்னும் இரண்டு கணக்கர்களால், அவரவர் செய்த புண்ணிய பாவங்களை வரையறுத்து அறிந்து, தரும சாஸ்திரத்தையதுசரித்து அவ்வப் பலன்களை அவரவரே அதுபவிக்கும்படி செய்து, எல்லாச் சீவர்களையும் உமது ஆக்ஞையின்படியே நற்கதியடையச் செய்கின்றேன். இந்தப் பிராமணன் பெரும் பாவஞ் செய்தவன். பிராமணருக்குரிய சற்காரியங்களைக் கைவிட்டவன். உரித்தல்லாத வியாபாரத்தைக் கைக்கொண்டவன். பிச்சைக்கு வந்த பிராமணனைக் கொன்றவன். அப்படிப்பட்ட பெரும் பாவியாயுள்ள இவன் மரணகாலத்தில் உம்முடைய திருநாமங்களை இரண்டொரு முறை சொன்னமையால் எல்லாப்பாவங்களும் நீங்கப் பெற்று மோக்ஷமடையத்தகுந்தவனாக எப்படி ஆவான். எம் பெருமானே ! அதன் உண்மையை அடியேன்மீது கிருபை கூர்ந்து சொல்லியருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கச், சிவபெருமான் சொல்லத் தொடங்கினார்.

யமனே கேள். சிவபெருமானுடைய திருநாமத்தை அறியாமையினாலேனும் மரணகாலத்திற் கூறுவோன் மேலாகிய கதியை யடைவான். ஒருவன் மகா பாதகங்களைச் செய்தாலும் அவன் எப்பொழுதும் சிவநாமங்களைச் சொன்னாலும் கேட்டாலும் மேலான கதியை யடைவான். ஒருவன் புத்திபூருவமாகத் தனக்குரிய தருமங்களெல்லாவற்றையும் செய்யாதிருந்தும் அந்திய காலத்திற் சிவநாமத்தைச் சொல்லுவானாயின், அவனும் மேலான கதியை யடைவான். ஒருவன் துலாதானம் சகசிர பசுத்தானமுதலிய மகாதானங்களை வாங்குங்காலத்தில், சிவநாமத்தைச் சொல்லுவானாயின், அவனும் மேலான கதியை யடைவான். ஒருவன் சண்டாளனாயிருந்தாலும், பதிதனாயிருந்தாலும் சீவனத்

திற்பொருட்டுச் சிவநாமத்தை எப்பொழுதும் சொன்னால் அவன் மேலாகிய கதியை யடைவான். ஒருவன் உயிரோடிருக்கும் வரை பாவங்களையே செய்திருந்தும், அந்திய காலத்தில் விஷ்ணு நாமத்தையாவது, சிவ நாமத்தையாவது சொல்லுவானாயின் அவனும் மேலான கதியை யடைவான். ஒருவன் ஸ்நானம், தானம், செபம், ஓமம், சிராத்தம் ஆகியவற்றைச் செய்துகொண்டிருக்கும்பொழுது சிவ நாமத்தைச் சொன்னால் அவன் மேலாகிய கதியை யடைவான். காவேரியின் வடகரையிலுள்ள திருவியலூரென்னும் வில்வாரணிய சூழத்திரத்திலாவது அதற்குச் சமீபத்திலாவது ஒருவன் இறந்தால் அவன் மேலான கதியை யடைவான். கேரள தேசத்திலாவது, கொங்கண தேசத்திலாவது, சண்டாளனுடைய வீட்டிலாவது ஒருவன் சிவநாமத்தைச் சொன்னால் அவன் மேலான கதியை யடைவான். இந்த வியாபாரப் பிராமணன் எப்பொழுதும் காவேரியில் ஸ்நானஞ்செய்து கொண்டிருந்து அந்திய காலத்தில் சிவ நாமத்தை உச்சரித்தமையால் புண்ணிய லோகத்தை யடைபவனானான். சிவ சந்நிதியில் சிவ நாமத்தை நினைத்துக்கொண்டு இறக்கும் ஒருவன் எவ்வளவு பாவஞ்செய்திருந்தாலும் அவைகளெல்லாம் அவனைச் சம்பந்திக்க மாட்டா. அவனுக்கே கைலாசம் உள்ளங்கையிலுள்ளது. நானும் அவனுக்குக் கிருபை செய்வேன். கங்கைக் கரையிலாவது, காவேரிக்கரையிலாவது வசிப்பவர்கள் உடலைவிட்டு நீங்கியபின் கைலாசத்திலாவது, வைகுண்டத்திலாவது இருப்பார்கள். கங்கைக்கரையிலும், காவேரிக்கரையிலும் பிறந்தவர்களெல்லாம் மோக்ஷ மடைவார்கள். சத்தியம். சத்தியமாகச் சொல்லுகிறேன். காவேரிக்கரையிற் பிறந்தவர்களும் காவேரி தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தவர்களும் எவ்வளவு பாவஞ்செய்திருந்தாலும் மறு ஜன்மத்தையடையமாட்டார்கள். ஒருவன் காவேரி தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து சிரத்தையினாலாவது, விளையாட்டினாலாவது நம்முடைய திருநாமத்தைச் சொன்னால் அவன் நமக்கு விருப்பமுள்ளவன். காவேரி ஸ்நானத்தில் ஆசையுள்ளவனாயும், வில்வாரணியம் என்னும் திருவியலூரில் வசிப்பவனாயும், சிவநாமத்தைச் சொல்வதில் விருப்பமுடையவனாயும் உள்ளவனை நீ எப்பொழுதும் பூசிக்கக் கடவாய். அன்னதானஞ் செய்தற்கு விருப்பமுடையவனாயும், அந்நியப் பெண்களுக்குச் சகோதரனாயும், சத்தியசந்தனாயும்,

கோபமில்லாதவனாயும் உள்ளவனை எப்பொழுதும் நீ பூசிக்கக் கடவாய். நீ நம்முடைய அதுக்கிரகம்பெற விரும்புவாயானால், காவேரிக்கரையில் வாசஞ்செய்துகொண்டு நப்பால் அன்புகூர்ந்து சிவநாமோச்சாரணஞ் செய்பவர்களைப் பூசிக்கக்கடவாய் என்று சிவபெருமான் ஆஞ்ஞாபித்தருளினார்.

அதுகேட்ட யமராஜன் சுவாமீ! சிவ நாமோச்சாரணமகிமையையும், காவேரியின் மகிமையையும் நான் அறிந்துகொள்ளவில்லை. கிருபாரிதியே! அடியேன் செய்த குற்றத்தைப் பொறுத்தருளும் என்று பிரார்த்தித்துப் பூமியில் தண்டாகாரமாய் விழுந்து நமஸ்கரித்தான். சிவபெருமான் அவன்பாற் கிருபைகூர்ந்து, நீ உன்னுடைய உலகத்திற்குச் செல்வாயாக என்று ஆஞ்ஞாபிக்க, யமன் தன்னுடைய உலகம் போய்ச் சேர்ந்தான்.

அதன்பின் சிவபெருமான், நந்திதேவரை அழைத்து, இரண்டு திருக்கரங்களாலும் ஆலிங்கனஞ்செய்துகொண்டு, நந்திதேவனே! யமன் தேவர்களாலும் ஜெயிக்க முடியாதவன். அப்படிப்பட்டவன் உன்னால் ஜெயிக்கப்பட்டான். அன்றியும் நீ மிருத்தியு என்பவனை எப்படிச் செயித்தாய்? நீ எப்பொழுதும் ஒப்புயர்வற்ற கீர்த்தியுடையவனாகக் கடவாய். பூமியில் உன்காற் குளம்புகளால் தோண்டப்பட்ட இந்தத் தீர்த்தம் மூன்று லோகங்களிலுமுள்ள எல்லாப் பாவங்களையும் நீக்குவதாயும், தேவர்களுக்கும், மனிதர்களுக்கும் வெற்றியைக்கொடுப்பதாயும் இருக்கக்கடவது. இத் தீர்த்தத்தில் ஒருவன் ஒருமுறை ஸ்நானஞ்செய்தால் அவனுக்கு ஏழு பிறவிகளிற்செய்த பாவங்களெல்லாம் நீங்கும். நம்முடைய ஆஞ்ஞாபால் இந்தத் தீர்த்தத்தில் எல்லாத் தீர்த்தங்களும் வசிக்கக்கடவன. பரணிநகூத்திரஞ் சேர்ந்த செவ்வாய்க்கிழமையிற் சூரியோதயத்தில் சிவபெருமானைத் தியானித்துச் சங்கற்பஞ் செய்துகொண்டு இதில் ஸ்நானஞ் செய்பவன் யமலோகத்தை யடையமாட்டான். அநேக புண்ணியங்களை யுடையவனாவான். பாவங்க ளெல்லாவற்றையும் நீக்கத்தக்க இது நந்தி தீர்த்தம் என்று பிரசித்திபெற்று விளங்குக. தேவர்களும், மனிதர்களும் உன் பெயரைத் துதிக்கக் கடவார்கள். என்று அதுக்கிரகஞ்செய்து, அதன்பின், பக்கத்தில் நிற்கின்ற

வியாபாரப் பிரம்மணனை நோக்கி, நீ இப்பொழுதே கைலாசம் செல்லக்கடவாய். அங்கே பிரமதேவன் முத்தியடையுங் காலத்தில் உனக்கும் முத்தி தருகின்றோம் என்று கூறியருளிப், பின்பு அங்கே சூழ்ந்து நிற்கின்ற தேவர்களைத் தத்தம் உலகம் போய்ச் சேர அனுமதி கொடுத்தனுப்பிவிட்டு, உமாதேவியாரோடு சுயம் பிரகாச சொரூபமாயுள்ள லிங்கத்தில் மறைந்தருளினார். அரசனே ! சிவயோகீசவரருடைய சன்னிதானத்தில் நந்திதேவருடைய காற் குளம்பினால் தோண்டப்பட்ட இடம் இப்பொழுதும் நந்தி தீர்த்தமென்று சொல்லப்படுகிறது. சிவபெருமானுடைய ஆஞ்ஞையின்படி அந்தத் தீர்த்தத்தில் எல்லாத் தீர்த்தங்களும் எப்பொழுதும் வசிக்கின்றன. நந்தி தீர்த்த மகிமையைப் படிப்பவனும், கேட்பவனும், கேட்கும்படி செய்பவனும் இந்திரிய நிக்கிரகஞ் செய்தவனாவான். இது சத்துரு ஜயத்தைக் கொடுக்கும்.

நந்தி மகிமைச் சருக்க முற்றிற்று.

## சூல தீர்த்த மகிமைச் சருக்கம்.



தருமவருமன் என்னும் அரசன் நந்திதேவருடைய மகிமையைக்கேட்டு, மேலும் சிவயோகீசவரருடைய மகிமையைக் கேட்க விரும்பி, நாரதமுனிவரை நோக்கி, சுவாமீ ! இந்தத்தலத்தில் சிவசம்பந்தமான தீர்த்தங்களும் நதிகளும் இன்னும் எவை உள்ளன. அவற்றை எனக்கு விரிவாகச் சொல்லியருள வேண்டுமென்று கேட்க, நாரதமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினார்.

அரசனே கேள். இந்தத்தலத்தில் தீர்த்தங்கள் உண்டான காரணத்தைச் சொல்லுகிறேன். முற்காலத்தில் சிங்கமுகன் என்னும் இராசுதன் ஒருவன் இருந்தான். அவன் உலகத்தில் பிரசித்திபெற்றவன். இராவணனுக்கு மாமனாகிய மாரீசன்போலக்



கோடிசுங்க பலமுடையவன். அவன் எல்லா உலகங்களையும் வெல்லுதற்கு எண்ணிக் குரூரமான தவஞ்செய்தான். அவனுடைய தபோக்கினியால் தேவர்களும்பிரமன் விஷ்ணுஉருத்திரன்என்னும் மும்மூர்த்திகளும் பீடிக்கப்பட்டார்கள். அப்பொழுது தேவர்களெல்லாம் வந்து, விஷ்ணு மூர்த்தியை வணங்கி, அவனுக்கு அநுக்கிரகஞ்செய்தருள வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க, விஷ்ணுமூர்த்தி அவனுக்கு எதிரே தோன்றி, சிங்கமுகனே ! இனி நீ தவஞ்செய்ய வேண்டாம். உனக்கு நன்மையுண்டாகக்கடவது. நீ செய்ததவத்திற்குப் பலன் கிடைக்கும். உனக்கு வேண்டிய வரங்களைக்கேள். இப்பொழுதே தருகிறேன் என்று சொல்ல, அதுகேட்ட சிங்கமுகன் தன்னுடைய கண்களைச் சிறிது திறந்து நோக்கி, விஷ்ணுமூர்த்தி வந்திருக்கின்றார் என்று அறிந்து, அவரையும் அவரோடு வந்திருக்கிற பிரமதேவரையும் உருத்திரமூர்த்தியையும் வணங்கி எழுந்து நின்று, சுவாமீ ! தேவரீர் என்னுடைய தவத்துக்கு மகிழ்ந்தருளுவீரானால், எனக்குப் படைத்தற்றொழிலிற் சாமர்த்தியத்தையும், காத்தற்றொழிலில் எல்லாவசியத்தன்மையையும் அழித்தற்றொழிலில் வன்மையையும், சமஸ்தமாயாபலத்தையும், எல்லாவுலகங்களுக்கும் எக்காலமும் நானே அரசனாயிருக்குந்தன்மையையும், நான் விரும்பிய பொருள்கள் உடனே கிட்டுந்தன்மையையும், மற்றும் எல்லா நலன்களையும் தந்தருள வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க, விஷ்ணுமூர்த்தி அவ்வாறே வரங்கொடுத்தருளிஞர். பின் மும்மூர்த்திகளும், அங்கு நின்ற இந்திரன் முதலிய திக்குப் பாலகர்களால் பூசிக்கப் பெற்று தத்தம் உலகம் போய்ச் சேர்ந்தார்கள். சிங்கமுகனும் தன்னுடைய நகரம் போய்ச் சேர்ந்தான்.

அப்பால் சிங்கமுகவிராக்ஷதன் தன்னுடைய சேனைகள் சூழ்ந்துவரச் சென்று, எல்லாத் தேவர்களையும் வென்று, மேலைச் சமுத்திரத்தின் மத்தியில் இலக்ஷயோசனே விசாலமுள்ள இடத்தின் நடுவில் அமைந்த கற்பகவனத்திலுள்ள மணித்துவீபத்தில், ஏழுகோட்டைகளையுடையதாயும், சுவர்ணமானிகைகளாற் பிரகாசிக்கிறதாயும் தேவர்களுக்கும் அடைதற்கு அருமையாயும் உள்ள ஒரு பட்டணத்தைபுண்பண்ணி அதில் இருந்துகொண்டு, இராக்ஷதர்களை யெல்லாம் பரிபாலித்து வந்தான். இவ்வாறு அநேக கோடியுகங்கள் சென்றன. அதன்பின் அந்த இராக்ஷதன், சிவபெரு

மான் திரிபுர அசுரர்களை வென்றமையைக் கேள்வியுற்று, யுகாந்த காலத்து அக்கினிபோலக் கோபங்கொண்டு, சிவபெருமானை வெல்ல வேண்டுமென்னும் முயற்சியுள்ளவனாகி, விஷ்ணுமூர்த்தி சிவபெருமானிடத்துப் பிரியமுள்ளவராகவும், பிரமன் இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் சேவகர்களாகவும், பிராமணர்களெல்லாம் அன்பர்களாகவுமிருப்பதால் அவர்களையும் வெல்லவேண்டுமென்று எண்ணி, முதலில் விஷ்ணு லோகம் போய்ச் சேர்ந்து அவரோடு அநேகயுத்தஞ்செய்து வென்று, பிறகு சத்தியலோகத்தையடைந்து பிரம தேவரையும் வென்று, அங்கு நின்றும் தேவலோகத்திற்போய் அங்குள்ள தேவர்களை யெல்லாம் வென்று, இந்திரனைப் பிடித்துக் கட்டித் தன்னுடைய பட்டணத்துக்கு அனுப்பிவிட்டுப், பசுக்களையும் பிராமணர்களையுங் கொன்று திரிந்து திருக்கைலாசமலை போய்ச் சேர்ந்தான்.

அப்பொழுது பார்வதிதேவியார் சிங்கமுகராக்ஷதன் வருவதைக் கண்டு பயந்து 'நடுங்கிச்', சிவபெருமானை ஆலிங்கனஞ்செய்துகொண்டு, சுவாமீ! மகாதேவரே! இவன் யமனுக்குச் சமமானவன். எல்லாத் தேவர்களும் பிராமணர்களும் பசுக்களும் இவனுல்துன்பமடைகிறார்கள். பிரமகத்தி செய்தவனாயும், தேவகண்டகனாயும் உள்ள இவனைக் கொன்றருள வேண்டும். பராமுகமாயிருக்கப் படாதென்று பிரார்த்திக்க; கிருபாநிதியாகிய சிவபெருமான் அவனோடு அநேக வருஷகாலம் யுத்தஞ்செய்தார். அந்த யுத்தத்தில் சிங்கமுகனால் நந்திதேவர், விநாயகர், சுப்பிரமணியர் முதலானவர்களும் பூதகணங்களும் தாக்குண்டு வெல்லப்பட்டவர்களாய் அவனோடு எதிர்த்து நிற்கமுடியாமல் சிவபெருமானைச் சரணமடைந்தார்கள். சிவபெருமான் அவனுடைய பராக்கிரமத்தை நினைத்துக் கோபத்தாற் சிவந்த கண்களையுடையவராய், எல்லா அஸ்திரங்களையும் அவன் மேல்விட, அவைகள் பயனற்றுப் போயின. அதுகண்டு அவனுடைய வீரத்தன்மையைப் பாராட்டிச் சூலாயுதத்தை எடுத்துப் பலமுறைசுழற்றி அவனுடைய மார்புக்கு இலக்கு வைத்துவிட்டு, அவனைக் கண்களால் தகிக்கின்றவராய் நிற்க; சூலாயுதம் அவனுடைய மார்பைப் பிளந்து ஊடுருவிச் சென்று தண்டகாரணியத்தில் சிவ்யோகேசவருடைய சந்நிதானத்தில் விழுந்தது. சிங்கமுகவிராக்ஷதனும் சூலாயுதத்தின்வேகத்தால் இழு

க்கப்பட்டு அவ்விடத்தில் வந்து விழுந்தான். சூலாயுதம் பாதாள கங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்து மீண்டும் சிவபெருமானை யடைந்தது.

இவ்வாறு சிங்கமுகன் இறந்தபொழுது, தேவர்களெல்லாம் ஆனந்தமேலீட்டால் வாத்தியங்களை முழக்கினார்கள். தெய்வப் பெண்கள் நடனஞ்செய்தார்கள். கற்பகப்பூ மழை பொழிந்தது. இந்திரன் முதலிய கணங்கள் தோத்திரம் பண்ணினார்கள். பின்பு தேவர்களெல்லாம் கவலையற்றவர்களாய்ச், சிவபெருமானை நமஸ்கரித்துத் தோத்திரஞ்செய்து திருவருள் பெற்றுக்கொண்டு, தங்கள் தங்கள் உலகம் போய்ச் சேர்ந்து, முன்பு இழந்த இராச்சியத்தைப் பெற்று வாழ்ந்திருந்தார்கள். சூலாயுதத்தாற் பிளக்கப்பட்ட சிங்கமுகவிராக்ஷதனும் அதன் அக்கினிச் சுவாலையால் தகிக்கப்பட்டுச் சாம்பராய் முடிந்தான். சூலாயுதம் பூமியில் விழுந்து பிளந்த இடத்திலிருந்து பாதாள கங்கையெழுந்து பிரவகித்தது. அப்பொழுது சிங்கமுகவிராக்ஷதன், அந்தக் கங்கா ஜலத்தால் சிவசந்நிதியில் தன்னுடைய சாம்பல் நனைக்கப்பட்டமையாலும், இந்தத்தலத்தின் மகிமையாலும், சிவபெருமானால் இறந்தமையாலும் மோக்ஷமடைந்தான்.

தேவர்களெல்லாம் அதைப்பார்த்து ஆச்சரியமடைந்து வில்வவனத்துக்கு வந்து, சிவயோகேசவரருக்குத் தென் பாகத்திலுள்ள புண்ணியமயமான சூலதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து அதன் கரையை யடைந்து, நாமெல்லாம் எப்பொழுதும் இவ்விடத்திலேயே அரசவிருக்ஷரூபமாக வசிப்போமென்று நிச்சயித்துப், பிரமதேவர் அடியிலும், விஷ்ணுமூர்த்தி நடுவிலும், உருத்திரமூர்த்தி நுனியிலும் அஷ்ட திக்குப்பாலகர் கிளைகளிலும், மற்றத் தேவர்கள் எல்லா இலைகளிலும் இருந்து, அரசமரவடிவமாய் வசித்தார்கள். சூலாயுதத்தாற் பிளக்கப்பட்ட இடத்திலிருந்து எழுந்த கங்கை சூலதீர்த்தம் என்று வழங்கப்படுகின்றது. அந்தத் தீர்த்தத்தில் ஒருமுறை ஸ்நானஞ் செய்தால் ஏழு பிறவிகளிற் செய்த பாவங்களெல்லாம் நீங்கும். சூலதீர்த்தத்தின் பிரபாவத்தால் இந்தக் கேஷத்திரம் பூமியில் பரிசுத்த ஸ்தானமாக இருக்கிறது. எல்லா நதிகளும் காவேரியையும் சூலதீர்த்தத்தையும் சக்கரதீர்த்தத்தையும் தரிசனஞ் செய்தலால் மேன்மையடைந்திருக்கின்றன. சூல

தீர்த்தம் சக்கர தீர்த்தம் என்னும் இரண்டு தீர்த்தங்களும் காவேரி தீர்த்தத்தோடு சம்பந்தப்பட்டமையால் மேன்மைபெற்றுள்ளன. காவேரிதீர்த்தமும் இவ்விரண்டு தீர்த்தங்களோடு சம்பந்தப்பட்டமையால் மேன்மை பெற்றுள்ளது. இவ்வாறு சூலதீர்த்தம் சக்கர தீர்த்த மென்பவற்றால் காவேரியும், காவேரியால் இவ்விருதீர்த்தங்களும் மேன்மை பெறுமென்று நிச்சயித்தே, முன்பு அகத்திய முனிவர் காவேரி நதியைக் கொண்டு வந்தார். இந்த இரண்டு தீர்த்தங்களுக்கு மத்தியில் காவேரி தீர்த்தம் பிரவகிக்கிறது. காவேரி தீர்த்தத்திலேயே சூலதீர்த்தமிருக்கிறது. அது மூன்றல கங்களிலும் பரிசுத்தமுள்ளது. அத்தீர்த்தத்தில் கங்கை முதலிய தீர்த்தங்கள் இப்பொழுதும் வசிக்கின்றன. இந்த சேஷத்திராத்தில் செய்யப்பட்ட புண்ணியம் ஒன்று கோடியாகும். ஆதலால் எவ்வித முயற்சி செய்தும் இந்தத் தலத்தில் நித்தியம் தானஞ்செய்வது நலம்.

சூரியன் மேஷராசியிலிருக்கும்பொழுது (சித்திரை மாசத்தில்) சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதானத்தில் தைல பக்குவங்களாயும், விசித்திரங்களாயும் உள்ள சித்திரான்னங்களையும், நெய்யும் வெல்லமுங்கலந்த இனிமையான சருக்கரைப் பொங்கலையும், நெய்யும் பருப்புங்கலந்த பருப்புப் பொங்கலையும் பிராமணர்கள் பொருட்டுத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிட முடியாது. இன்னும் அந்த மாசத்தில், சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதானத்தில் சம்பகம், சாதி, மல்லிகை யென்னும் புஷ்பங்களையும், திவ்வியமான மற்றும் வாசனைப் புஷ்பங்களையும், தாழம்பூவையும் பிராமணர்கள் பொருட்டுத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

சூரியன் இடபராசியிலிருக்கும்பொழுது (வைகாசி மாசத்தில்) சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதியில், குங்குமம் பச்சைக்கர்ப்பூர முதலியவையும் பணிநீருங்கலந்த சந்தனக்குழம்பை மனம் வேறென்றிற் செல்லாமல் அன்போடு பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது. இன்னும் வைகாசி மாசத்தில், சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதானத்தில், வாழைப்பழம், மாம்பழம், பலாப்பழமுதலிய பழங்களும் பழச்

சத்துக்களும், நல்ல பாலும், சருக்கரையும் ஆகியவற்றைப் பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது. இன்னும் அந்த மாசத்தில், சிவயோகீசுவரருடைய சந்ரிதானத்தில், நதிரீர் பாய்வதும் கண்வாய்நீர் பாய்வதுமாயுள்ள வயல்களையும், உழவுக்குரிய இரட்டை இடபங்களையும், மற்றும் விதைக்குரிய தானியங்களையும் பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது. இன்னும் அந்த மாசத்துப் பெளர்ணிமையில், சிவயோகீசுவரருடைய சந்ரிதானத்தில், சூரியோதயகாலத்தில் எலுமிச்சம்பழ அன்னம், மிளகு இஞ்சி கலந்த சம்பா அன்னம், தயிரன்னம் ஆகியவைகளைக் கறிகளோடு பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

சூரியன் மிதுனராசியிலிருக்கும்பொழுது (ஆனி மாசத்தில்) சிவயோகீசுவரருடைய சந்ரிதியில் கறிகள், இலைகள், கிழங்குகள், அரிசி முதலியவற்றையும், பருப்பு, அப்பம், நெய், வியஞ்சனம் ஆகிய இவற்றுடன் அன்னங்களையும், பாலன்னத்தையும், சருக்கரைப்பொங்கலையும் பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

சூரியன் கடகராசியிலிருக்கும்பொழுது (ஆடிமாசத்தில்) சிவயோகீசுவரருடைய சந்ரிதியில், சுரைக்குடுக்கை, மரப்பாத்திரம், மட்பாத்திரம், காஷாயவஸ்திரம், சூத்திரம், மூங்கிற்றண்டம் ஆகியவற்றை யதிகளுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

சூரியன் சிங்கராசியிலிருக்கும்பொழுது (ஆவணிமாசத்தில்) பிராமணர்களைக்கொண்டு சதருத்திரீய செபஞ் செய்வித்துச் சிவயோகீசுவரருக்கு அபிஷேகஞ்செய்து, அவருடைய சந்ரிதானத்தில் அந்தப்பிராமணர்களுக்கு வஸ்திரங்களையும், ஆபரணங்களையும் கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது. இன்னும் அந்த மாசத்தில் சிவயோகீசுவரருடைய சந்ரிதானத்தில் பாலன்னமும், நெய், சர்க்கரை, வாழைப்பழம் கலந்த பஞ்சாமிருதமும் ஆகியவற்றைப் பிதிர்க்களையும் தேவர்களையும் உத்தேசித்துத், தின

நதோறும் மத்தியானத்தில் மகிழ்ச்சியுடன் பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

சூரியன் துலாராசியிலிருக்கும்பொழுது (ஐப்பசி மாசத்தில்) சிவயோகேசுவரருடைய சந்நிதியில் உருத்திராக்ஷமாலை, துளசிமாலை, கோபிசந்தனம், விபூதி ஆகியவற்றோடு இரண்டு வஸ்திரங்களைப் பெட்டியில் வைத்துப் பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

சூரியன் விருச்சிகராசியிலிருக்கும்பொழுது (கார்த்திகை மாசத்தில்) சிவயோகேசுவரருடைய சந்நிதானத்தில் தங்கம், வெள்ளி, வெண்கல முதலிய பாத்திரங்களொன்றில் எண்ணெயேனும் நெய்யேனும் வார்த்துத் தீபமேற்றி, அன்போடு பிராமணர்களுக்குக் கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது. இன்னும் அந்தமாசத்தில் சிவயோகேசுவரருடைய சந்நிதானத்தில் பாசிப்பருப்பு, துவரம்பருப்பு, கடலைப்பருப்பு, பலகாரங்கள், வியஞ்சனம், சர்க்கரையும் நெய்யுங்கலந்த சர்க்கரைப் பொங்கல், பாலுந்தயிருங் கலந்த அன்னம், ஆறுசவையோடு கூடிய சித்திரான்னங்கள், பயற்றம்பருப்புக்கலந்த பாயசம் ஆகியவைகளுடன் உயர்ந்த அரிசியாலாகிய அன்னத்தை நெல்லிமரம் பலாமரம் ஆகியவற்றின் அடியிற் படைத்து, மனைவி புத்திரனுடன் நின்று, விஷ்ணுமூர்த்தியையும் சிவபெருமானையும் தியானித்து, துளசி வில்வபத்திர முதலியவைகொண்டு சுகசிரநாமமுதலியவற்றால் அருச்சித்து, விதிப்படி நிவேதித்துப், பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

சூரியன் தனுராசியிலிருக்கும்பொழுது (மார்கழி மாசத்தில்) சிவயோகேசுவரருடைய சந்நிதியில், சமைக்கப்பட்ட பலவகைக் கறிகள், வாழைப்பழம், சர்க்கரை, நெய்கலந்த பருப்புப் பொங்கல் ஆகியவைகளை விஷ்ணுமூர்த்திக்கும் சிவபெருமானுக்கும் நிவேதனம் பண்ணிப் பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது. சூரியன் மகரராசியிலிருக்கும்பொழுது (தை மாசத்தில்) சிவயோகேசுவரருடைய சந்நிதியில், உரோமத்தாற் செய்யப்பட்ட பலவகைக்கம்பளங்களை

யும் கனத்த வஸ்திரங்களையும் முயன்று சம்பாதித்துக், குளிரினால் வரும் அச்சம் நீங்குதற்பொருட்டுப் பிராமணர்களுக்குத் தானங் கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

சூரியன் கும்பராசியிலிருக்கும்பொழுது (மாசி மாசத்தில்) சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதியில், சம்பாநெல்லோடு கூடினதாயும், மூன்றுபோகம் விளைவதாயும், ஆயிரம் பாரமென்னும் அளவு பொருந்திய தானியங்கள் நிறைவதாயும், நதிகீர் பாய்வதாயும் உள்ள வயலைப் பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது. இன்னும் மாசி மாசத்தில் சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதியில் செங்கலாற் கட்டப்பட்டதாயும், மனோரம்மியமாயும், தனம் தானியம் நிறைந்ததாயும், தோப்புத் துரவுகளுள்ளதாயும், பாத்திரமுதலானவையுள்ளதாயும், மேற்கட்டியாற் பிரகாசிப்பதாயும் உள்ள வீடுகளைப் பிரயத்தனஞ்செய்து கட்டிப், பிராமணர்களுக்குத் தானங்கொடுப்பவன் பெறும் புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

சூரியன் மீனராசியிலிருக்கும்பொழுது (பங்குனி மாசத்தில்) சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதியில், வெல்லங்கலந்தநீர் (பானகம்) நீர்மோர், இளநீர், பச்சைக்கர்ப்பூரம் ஏல முதலியவை கலந்து வாசனையுள்ள குளிர்த் நீர் ஆகியவற்றைத் தங்கம், வெள்ளி, தாமிரமுதலிய பாத்திரங்களொன்றில் வைத்துத் தக்ஷிணையோடு பிராமணர்களுக்குத் தானங் கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது. இன்னும் அந்த மாசத்தில் சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதியில் வெய்யிலினாலும் மழையினாலும் உண்டாகும் சிரமம் நீங்குதற்பொருட்டு நானாவிதமான குடைகளையும் வியர்வை நீங்குதற்பொருட்டு உயர்ந்த விசிறிகளையும், தோலினாலேனும் மரத்தினாலேனும் செய்யப்பட்ட மிருதுவான பாதரசைகளையும் பிராமணர்களுக்குத் தானங் கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

உத்தராயண தக்ஷிணையன புண்ணியகாலங்களில் சிவயோகீசுவரருடைய சந்நிதியில் மனைவி மைந்தரோடு நின்று யானை, குதிரை, தேர், பசு, ஆடு, இடபம், பல்லக்கு ஆகியவைகளை

மனம் வேறென்றிற் செல்லாமல் அன்புடன் பிராமணர்களுக்குத் தானங் கொடுப்பவனுக்குள்ள புண்ணியம் அளவிடமுடியாது.

அரசனே! நீ இந்தக் கேஷத்திரத்தில் பன்னிரண்டு மாசமும் இருந்து எவ்வகைப் பிரயத்தனமுஞ்செய்து எல்லாத்தானங்களையும் செய்யக்கடவாய். மற்றக் கேஷத்திரங்களிற் செய்யப்பட்ட புண்ணியம் அதற்குள்ள பலனை மாத்திரம் கொடுக்கும். புண்ணியக் கேஷத்திரங்களிற் செய்யப்பட்ட புண்ணியம் ஒன்று ஆயிரமாகி அதற்குத் தகுந்த பலனைக்கொடுக்கும். காசியிற் செய்யப்பட்ட புண்ணியம் ஒன்று கோடியாகி அதற்கேற்ற பலனைக் கொடுக்கும். இந்தக் கேஷத்திரத்திற் செய்யப்பட்ட புண்ணியம் ஒன்று கோடாறு கொடியாகி அதற்குள்ள பலனைக்கொடுக்கும். சிவக் கேஷத்திரத்தில் சரீரம் நீங்குவோர் சிவ ரூபம் பெறுவர். விஷ்ணுக் கேஷத்திரத்தில் சரீரம் நீங்குவோர் விஷ்ணு ரூபம் பெறுவர். இவ்விஷயத்தில் விசாரிக்கவேண்டுவதில்லை. இந்தக் கேஷத்திரத்தில் சரீரம் நீங்குவோர் ஸ்ரீ சிவயோகேசுவரரைத் தியானித்தாலேயே பரப் பிரமத்தன்மை அடைவார்கள். காவேரியின் வைபவம் உபசாரமில்லை. இப்போது நான் சொன்ன விஷயம் உண்மையென்பதற்கு அக்கினியிற் பழுக்கக் காய்ச்சிய இருப்புத்துண்டத்தை நாவாற் பரிசிப்பேன். காவேரியின் வைபவத்தாலும், சூலநீர்த்தத்தின் வைபவத்தாலும், சிவயோகேசுவரருடைய மகிமையில் உபசாரமென்பது சிறிதுமில்லை. சிவயோகேசுவரருடைய மகிமையைப் படிப்பவனும், கேட்பவனும், எழுதுவோனும், அப்புத்தகத்தை வைத்திருப்பவனும் இவ்வுட்சித்திகளைப்பெறுவார்கள்.

சூலநீர்த்த மகிமைச் சருக்க முற்றிற்று.

நாம காரணச் சருக்கம்



அதுகேட்ட தருமவருமன் என்னும் அரசன் ஆச்சரியம் பொருந்திய மனமுடையவனாகி, மேலும் அந்தத்தலமகிமையைக் கேட்க விருப்பங்கொண்டு, நாரதமுனிவரை நோக்கி, சுவாமீ!



அந்தத் தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கின்ற சிவபெருமானுக்குச் சிவயோகீசுவரர் என்னும் பெயர்வந்த காரணத்தைச் சொல்லி யருளவேண்டுமென்று கேட்க; அவ்வாறு கேட்டதற்கு அரசனைப் புகழ்ந்து பாராட்டி நாரதமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினார்.

அரசனே கேள். அங்குள்ள சிவபெருமானுக்குச் சிவயோகீசுவரர் என்னும் பெயர் வந்த காரணமும் அந்தத் தலத்தின் வைபவமும் விரிவாகச் சொல்லுகின்றேன். முற்காலத்திலே சரயு நதிக்கரையில் பிராமணர் ஒருவர் இருந்தார். அவர் சீமான். வேதவேதாங்கங்களின் உண்மையை அறிந்தவர். நித்தியமும் அன்புடன் சிவபூசை பண்ணுகின்றவர். எப்பொழுதும் சிவநாமங்களை உச்சரிப்பதற் கருத்துள்ளவர். தேவர்களையும் பிராமணர்களையும் பூசிக்கின்றவர். அக்கினிகோத்திர முதலியன செய்வதில் விருப்பமுள்ளவர். எல்லா யாகங்களையும் நடத்துபவர். தரும சாஸ்திரப் பொருள்களை யறிந்தவர். தினந்தோறும் அன்னதானஞ் செய்பவர். எல்லா வருணத்தாரிடத்திலும் விருப்பமுள்ளவர். விஷ்ணுசர்மா என்று யாவராலும் கொண்டாடப்பட்டவர். அவர் மனைவி பெயர் சசீலை. அவள் யாவராலும் சிலாகிக்கத் தகுந்தவள். இல்லத்திற்குரிய நற்குண நற்செயல்களெல்லாம் நிறைந்தவள்.

அவ்விஷ்ணுசர்மா செய்யும் யாகத்துக்கு ஏழு முனிவர்களும் சகாயமாயிருந்தார்கள். அப்பொழுது அந்தப் பிராமணர், செளனகமுனிவர் பிரமதேவரை நமஸ்கரிப்பதுபோலத், தம்முடைய யாகத்துக்கு அத்துவர்புவாகவுள்ள விசுவாமித்திரமுனிவரை நமஸ்கரித்துப், பணிவுடன் ஒருவிஷயம் சொல்லத் தொடங்கினார். சுவாமீ! எனக்கு இதுவரை புத்திரனில்லை. நான் எவ்விதம் புத்திரப்பேற்றையடைவேன். என்று பிரார்த்திக்க; விசுவாமித்திரமுனிவர் கூறுகின்றார். விஷ்ணுசர்மாவே! உனக்குச் சமஸ்த சாஸ்திரப்பொருள்களையும் அறிந்தவராகப் புத்திரர் அவதரிப்பார்கள். இது நிச்சயம். வசிஷ்டமுனிவரைக்கொண்டு உன்னுடைய வாசபேயம் என்னும் யாகத்துக்கு அங்கமாகப் புத்திரகாமேஷ்டியைச் செய்கின்றேன். அதற்குவேண்டும் உபகரணங்களைச் சேர்த்து வைக்கக்கடவாய். என்று கூறிச் சரயுநதியின்

வடகரையில் வசிஷ்டமுனிவரை ஆசாரியராகக்கொண்டு வாசபேயம் என்னும் யாகத்தை முடித்து அதற்கு அங்கமாகப் புத்திரகாமேஷ்டியையும் செய்தார். அது முடிந்தவுடன் சிவபெருமான் அந்த யாகத்திற்கேற்றி, விஷ்ணுசர்மாவே! உனக்குப் புத்திரர் அவதரிப்பார்கள். அவர்களுள் மூத்தவன் மகாயோகியும், கீர்த்தியுள்ளவனும் சமஸ்த சாஸ்திரங்களின் உண்மைகளையும் அறிந்தவனுமாவான். அவன் சிவன் என்னும் பெயரால் அழைக்கத்தக்கவன். அவனே நான். உன்னுடைய மற்றைப் புத்திரர்களும் அஷ்டமூர்த்தி சொரூபமாயுள்ளவர்கள். உலகத்தில் கீர்த்திபெற்ற ஆண்டன்மையுடையராவார்கள். உன்னுடைய மூத்த குமாரனாகிய சிவன் என்னும் பெயருள்ள அம்முனிவனுக்கு நாம் காவேரியின் வடகரையில் பிரமன் விஷ்ணு முதலிய தேவர்கள் எப்பொழுதும் வசிக்கப்பெறுவதாய்த், திருவிடைமருதூருக்குச் சமீபத்திலுள்ள திருவியலூரென்னும் வில்வவனத்தில் பிரசன்னமாகி முத்திகொடுப்போம் என்று கூறி, மேலும் அவருக்கு வேண்டிய வரங்கள் பலவற்றைக்கொடுத்து மறைந்தருளினார்.

பின்பு விஷ்ணுசர்மா மகிழ்ச்சியுற்று, வசிஷ்டமுனிவரது மதிப்படி விசுவாமித்திர முனிவருக்குத் தக்ஷிணையாகக் கோதான்ங் கொடுத்து, அவர்களோடு அக்கினிகோத்திரத்தை யெடுத்துக்கொண்டு தம்முடைய ஆச்சிரமத்துக்கு வந்து, வசிஷ்டர், விசுவாமித்திரர், சாபாலி, காசிபர் என்னும் நால்வரையும் நமஸ்கரித்து யாகதக்ஷிணை கொடுத்து அம்முனிவர்களை அனுப்பிவிட்டுப் புத்திரப்பேற்றை விரும்பிச் சிவபெருமானைத் தியானித்துக் கொண்டு பிராமணர்களுக்கு அன்னபானம் வஸ்திர முதலியவை கொடுத்து உபசரித்துவரப், பன்னிரண்டா மாசத்தில் அவருக்கு அவருடைய மனைவியாகிய சுசீலை யென்பவளிடத்தில் எட்டுப் புத்திரர் அவதரித்தார்கள். அவர்கள் அவதரித்தது கிருதயுகமாகும். அவர்கள் அஷ்டமூர்த்தி சொரூபமாயுள்ளவர்கள். நல்லவர்கள். அவர்களுள் மூத்தவர் சிவனென்னும் பெயர் உள்லயோகி. பெருந்தவமுடையவர். அவர் பிரமசரியாச்சிரமத்திலிருக்கும்பொழுது சாஸ்திரங்களெல்லாவற்றையும் அத்தியயனம் பண்ணிச் சந்தியாசம் பெற்றுக்கொண்டு, குருவோடு பூமிப்பிரதக்ஷிணஞ் செய்பவராய்த், காவேரிக்கரையை அடைந்து, அங்கு

ள்ள முனிபுங்கவர்களைக்கண்டு சேஷமம் விசாரிக்க; அவர்களும் சிவயோகியாரை நமஸ்கரித்து சேஷமம் விசாரித்து இருந்தார்கள். அந்தச் சமயத்தில் மார்க்கண்டேயர், பரத்துவாசர், சாபாலி, காசிபர், அகஸ்தியர், கண்ணுவர், கௌதமர், அங்கீரசர், கவுண்டினியர், சமதக்கினி, உரோமபாதர் என்னும் முனிவர்களும், மற்றும் பிரசித்திபெற்ற முனிவர்களும் சிவயோகியாரைத் தரிசிக்க விரும்பி, விரைந்து திருவிடைமருதாருக்கு வந்துசேர, சிவயோகியாரும் அவர்களைக் கண்டு மகிழ்ச்சியடைந்து ஆசனத்தினின்றும் எழுந்து ஆலிங்கனம்செய்துகொண்டு சேஷமம் விசாரித்து, அவர்களாற் பாராட்டப்பெற்றவராய், அவர்களோடு தர்ப்பாசனத்திலிருந்து, அவர்கள் கொடுத்த பழங்களையும் கிழங்குகளையும் அருந்தியபின், அகஸ்தியமுனிவரை நோக்கிச் சொல்லத்தொடங்கினார்.

முனிபுங்கவரே! நீர் இங்குவந்தது எனக்கு மிகச்சந்தோஷம். நான் இந்தக் காவேரிக்கரையிலேயே வசிக்கவேண்டுமென்று வந்தேன். அதற்குத் தகுந்த இடம் யாது? ஆலோசித்துச் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்க, அகஸ்தியமுனிவர் அவருடைய வாக்கைச் சிரமேற்கொண்டு, சிவயோகியாரே! உம்முடைய ஜனனமும், சகோதரர்களின் ஜனனமும், உம்முடைய வாசஸ்தானமும், மற்றும் எல்லா விஷயங்களும் முன்பே என்னால் அறியப்பட்டன. தேவரீர் வந்து அவதரித்தமையால் முனிவர் கூட்டமும் மூன்று லகங்களும் பரிசுத்தமடைந்தன. சிவபெருமானுடைய மகிமையும் உம்முடைய மகிமையும் சமமாகும் என்று கூறி, ஒரு முகூர்த்த காலம் மௌனமாயிருந்து சொல்லுகின்றார். சுவாமீ! காவேரியின் வடகரையில் புராதனபுரமென்னுந் திருவியலூரில் தன்னையடைந்தவர்களுடைய சிரமங்களை நீக்கத்தக்க விஷ்ணுவாச்சிரமம் ஒன்று இருக்கிறது. அவ்விடத்திலேயே எப்பொழுதும் வாசஞ்செய்தருளும். அங்கேயே உம்முடைய தவம் சித்தியடையும் என்று கூற; அது கேட்ட சிவயோகி முனிவர் அந்த ஸ்தானத்துக்குப் புராதனபுரம் என்று பெயர்வந்த காரணம் யாது? என்று கேட்க; அகஸ்தியமுனிவர் சொல்லத் தொடங்கினார்.

சுவாமீ! பூமியில் எல்லா சேஷத்திரங்களும் தோன்றுதற்கு முன்பே இந்த சேஷத்திரம் தோன்றிச் சிவபெருமானுக்கும்

விஷ்ணுமூர்த்திக்கும் விருப்பமுள்ளதாயிருத்தலால் இதற்குப் புராதனபுரம் என்று பெயர் வழங்குகின்றது. மற்றொரு காரண முஞ் சொல்லுகிறேன் கேளும். முற்காலத்தில் புராதனன் என்னும் இராக்ஷதன் ஒருவன் அந்த ஸ்தலத்தில் அநேக இராக்ஷதர்களோடு வசிப்பவனுய் அங்குள்ள முனிவர்களின் சற்கருமங்களுக்கு இடையூறு செய்துவர, அவர்களெல்லாம் அவனால் பீடிக்கப்பட்டு அக்கினிகோத்திர முதலியவற்றையும் இழந்து நித்தியமும் வருத்தமடைந்திருந்தார்கள். இது நிற்க.

அயோத்தியாபுரியில் காகுஸ்த வமிசத்திற் பிறந்த தசரத சக்கரவர்த்தியென்பவர் மூன்றுலகங்களிலும் பிரசித்திபெற்றவர். அவருடைய புத்திரர் இராமர். அவர் சமஸ்த தருமசாஸ்திரப் பொருள்களையும் அறிந்தவர். அவர் பிதாவின் ஆஞ்ஞையை மேற்கொண்டு, சடாமண்டலத்தையுடையவராய், மரவுரியாகிய வஸ்திரத்தைத் தரித்து, கையில் விஸ்லை ஏந்திக்கொண்டு, இலக்குமணராகிய தம்பியால் பின்தொடரப்பட்டு, விளங்குகின்ற பராக் கிரமசாலியாய்ச், சீதையோடு அங்கேவர, அதுகண்ட முனிவர்கள் எல்லா வுலகத்தாராலும் அடைக்கலம் புகத்தக்க அவரைச் சரணமடைந்தார்கள். அப்பொழுது இராமபிரான் அவர்களுக்குக் கிருபைசெய்து, முனிவர்களே! நீங்கள் பயப்படவேண்டாம். இந்தத் தண்டகாரணியத்தில் இராக்ஷதர்களால் உங்களுக்கு உபத்திரவமுண்டென்பது எனக்கு முன்பே தெரியும். உங்களுக்கு உபத்திரவஞ்செய்துகொண்டிருக்கிற புராதனன் என்னும் இராக்ஷதனைக் கொல்வதற்கு நான் விரும்புகின்றேன். இது சத்தியம். நீங்கள் உங்களுடைய நித்திய கர்மானுஷ்டானங்களைச் செய்து கொண்டிருங்கள் என்று கூறியருளி, உடனே சபதஞ்செய்து, கையில் விஸ்லையெடுத்துக்கொண்டு, இலக்குமணரோடு சென்று, அந்த இராக்ஷதனைக் கொன்று, முனிவர்களுக்கு அபயப்பிரதானங்கொடுத்து அங்குள்ள சிவயோகீசுவரரையும் விஷ்ணுமூர்த்தியையும் பூசித்துத் தோத்திரஞ்செய்து அநேக வரங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு, பின்பு சீதையைப் பிரிந்து, சுக்கிரீவனோடு சிநேகஞ் செய்து, சமுத்திரத்தில் அணைகட்டிச்சென்று, இலங்கையை அடைந்து இராவணனுடைய புத்திரர்களையும் சேனைகளையும் வாகனங்களையும் அழித்து, அவனையும் யுத்தகளத்திற் கொன்று,

அந்த இராச்சியத்தை விடீஷணருக்குக் கொடுத்துச், சீதையை மீட்டுக்கொண்டு, புஷ்பக விமானத்தில் ஏறி ஆகாயமார்க்கமாய் இலக்குமணர் முதலானவர்களோடு அயோத்தியாபுரியை அடைந்து உலக முழுதையும் ஆண்டுவந்தார்.

சில காலஞ் சென்றபின், ஸ்ரீராமபிரான் அந்தத்தலத்தை யடைந்து, சிறந்த பூசோபகரணங்களைக்கொண்டு சிவயோகீச வரரைப் பூசைசெய்து, அவருக்கு ஐப்பசி மாசத்தில் மகோற்சவமும், அவ்வாறே அங்குள்ள விஷ்ணுமூர்த்திக்குச் சித்திரை மாசத்தில் மகோற்சவமும் நடத்தி, அவருக்குத் தென்பாகத்தில் காவேரியின் மணல்மேட்டில் விஷ்ணுமூர்த்தியை சங்கு சக்கரம் வரதம் அபயம் பொருந்திய நான்கு திருக்கரங்களையுடையவராகவும் சீதேவி பூதேவி சமேதராகவும் பிரதிஷ்டித்து வாசதேவர் என்று பெயரிட்டுப் பூசைசெய்தார். அதற்குத் தென்பாகத்தில் சீதாதேவியார் இலக்குமியைப் பிரதிஷ்டை பண்ணிப் பூசித்தார். அதன்பின் ஸ்ரீராமபிரான் அவ்வாசதேவமூர்த்திக்குப் பக்கத்தில் வில்வமரம் வைத்துத் தினந்தோறும் நீர்வார்த்து வளர்த்து அவருக்குத் தை மாசத்தில் உற்சவமும் நடத்திச் சீதாபிராட்டியாரோடு பூசை பண்ணிக்கொண்டு வந்தார். ஆதலால் இந்த சேஷத்திரத்தைத் தேவர்களும் முனிவர்களும் பாராட்டுகின்றார்கள். நீர் இந்த சேஷத்திரத்திலேயே எப்பொழுதும் சிவசந்நிதானத்தில் இருக்கவேண்டும். இந்த சேஷத்திரம் தானே பிரகாசிக்குந் தன்மையுள்ளது. இது எல்லா சேஷத்திரங்களுக்கும் முன்னே தோன்றினமையாலும் புராதனன் என்னும் இராசுதன் இங்கே வசித்து இறந்து முத்தியடைந்தமையாலும் புராதனபுரம் என்று வழங்கப்பெறுகின்றது. இந்த சேஷத்திரத்தின் மகிமை பிரமதேவனும் சொல்லமுடியாது. இந்தத் தலத்தில் சிவபெருமானும் விஷ்ணுமூர்த்தியும் எல்லாத் தேவர்களோடும் எப்பொழுதும் வீற்றிருக்கின்றார்கள். ஸ்ரீராமபிரான் இங்குள்ள சிவபெருமானையும் விஷ்ணுமூர்த்தியையும் பூசை பண்ணிக்கொண்டு அனுமானால் பூசிக்கப்பட்டவராய் சீதை இலக்குமணர் முதலானவர்களோடு வீற்றிருக்கின்றார். நீர் இந்தத் தலத்திலேயே இருக்கவேண்டுமென்று என் மனம் விரும்புகிறது என்று கூறச் ; சிவயோகியார் அத் திருவிடைமருதூரிலுள்ள காருண்யாமிர்த தீர்த்தத்தில்

ஸ்நானஞ்செய்து, பார்வதி சமேதராயும் மருதமரத்தி னடியில் வீற்றிருப்பவராயும் உள்ள ஸ்ரீமருதிசுவரரை நமஸ்கரித்து, அப் பெருமானிடத்தில் திருவருள் பெற்றுக்கொண்டு, வில்வாரணியத் தையடைந்து ஸ்ரீசிவபோகிசுவரரைத் தவத்தால் ஆராதித்துச் சகோதரர்களோடு அந்த லிங்கமூர்த்திக்குட்பிரவேசித்தார். அந்த லிங்கமூர்த்தியின் உச்சியில் இப்பொழுதும் அவர்களுடைய சடை காணப்படுகிறது. சிவயோகி என்பவர் அந்த லிங்கமூர்த்திக்குட் பிரவேசித்தமையால் அந்த மூர்த்திக்கு அவருடைய பெயரால் சிவயோகிசுவரர் என்னும் பெயர் தேவர்களாலும் மனிதர்களாலும் வழங்கப்படுகின்றது. இந்தத் தலம் மிக மேலானதாகும்.

நாம காரணச் சருக்க முற்றிற்று.

## இலக்குமண விசயச் சருக்கம்.



தருமவருமன் என்னும் அரசன் அந்த ஸ்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கின்ற இலிங்கமூர்த்திக்குச் சிவயோகிசுவரர் என்னும் பெயர் வந்த காரணமும், ஸ்ரீராமபிரான் புராதனன் என்னும் இராக்ஷதனைச் சங்கரித்தமையும், சிவயோகி முனிவர் முத்தியடைந்தமையும் கேட்டு, மறுபடியும் அந்தத்தலமகிமையைக்கேட்க விரும்பமுற்று, நாரதமுனிவரை நோக்கி சுவாமீ! ஸ்ரீராமபிரான் புராதன இராக்ஷதனை இன்னபடி சங்கரித்தார் என்பதும், சிவயோகி முனிவர் சகோதரர்களோடு இன்னவிதம் இலிங்கமூர்த்திக்குட் கலந்தருளினார் என்பதும், உள்ளபடி விரித்துச் சொல்லியருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க; நாரதமுனிவர் சொல்லத் தொடங்கினார்.

அரசனே கேள். புராதனன் என்னும் இராக்ஷதன், ஸ்ரீராமபிரான் இலக்குமணன் என்னும் இருவர்களோடு யுத்தஞ்செய்ததும் மற்றும் விஷயங்களும் சொல்லுகின்றேன். முர்காலத்திலே தண்டகாரணியத்தில் புராதனன் என்னும் இராக்ஷதன் அங்குள்ள முனிவர்களை எப்பொழுதும் துன்பப்படுத்திவந்தான். அப்பொழுது தமது பிதாவின் ஆஞ்ஞையால் ஸ்ரீராமர், சீதா

தேவியாரும் இலக்குமணரும் கூடவர, அவ்வனத்துக்கு வந்தார். அது தெரிந்து அங்குள்ள முனிவர்களெல்லாம் புராதனவிராக்ஷதனால் விளையும் உபத்திரவங்களை நீக்கிப் பருளவேண்டுமென்று அவரைச் சரணமடைந்தார்கள். ஸ்ரீராமர் அவர்களுக்கு அபயங்கொடுத்து அந்த இராக்ஷதனைக் கொல்லுகிறெனென்று பிரதிஞ்ஞை செய்தார். அதுகேட்ட முனிவர்கள் மகிழ்ச்சியடைந்து தங்களுக்குரிய அக்கினிகோத்திரங்களையும் மற்றும் ஸ்மார்த்தகருமங்களையும் நடத்திக்கொண்டு இராக்ஷத பயமில்லாதவர்களாய்த் தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்கள்.

அதுகண்ட புராதனவிராக்ஷதன், முனிவர்களிடம் கோபங்கொண்டு, அவர்களுக்கு இடையூறு செய்யக்கருதித், தன்னுடைய வேலைக்காரர்களையனுப்ப, குருரமான முகத்தையுடைய அந்த இராக்ஷதர்கள், முனிவர்கள் செய்யும் அக்கினிகோத்திரங்களைப் புராதனனுடைய ஆஞ்ஞையின்படியே எவ்விடங்களிலும் அநேகதரம் ஜலங்களால் அவித்தார்கள். மல முத்திரங்களையும் அவற்றில் விடுத்தார்கள். நித்திபமும் தேவர்களுக்குக் கொடுக்கின்ற அவிப்பாகங்களைப் பறித்து உண்டார்கள். யாகத்தின் பொருட்டு யூபஸ்தம்பத்திற் கட்டப்பட்ட பசுக்களை இழுத்துச் சென்று வாளால் வெட்டி யாகாக்கினியில் வதக்கியுண்டார்கள். முனிவர்களுக்கெதிரே அவர்களுடைய மனைவிமார்களையும், புத்திரர்களையும் தண்டமுதலியவற்றால் நித்தியமும் அடித்தார்கள். அம்முனிவர்களையும் அடித்தார்கள்.

இவ்வாறு புராதனவிராக்ஷதனால் வருத்தமடைந்த முனிவர்கள், சர்வலோகசரணியராய் இலக்குமணரோடு அங்கு வந்திருக்கிற ஸ்ரீராமபிரானிடத்து மீண்டும் சரணமடைய, ஸ்ரீராம பிரான் இராக்ஷதபயத்தால் நடுங்கி நிற்கின்ற அவர்களைப்பார்த்து, முனிவர்களே! பயப்படாதீர்கள் என்று சொல்லி அவர்களுடைய வருத்தத்தைத் தணித்து, உடனே வில்லையெடுத்து வளைத்து நானேசையால் எட்டுத்திக்குகளையும் நிறைத்துக், கோபத்தோடு வேகமாக ஒரு பாணத்தைப் பூட்டி, அசுரர்கள் மேல்விட, அது கருடன் பாம்புகளின்மேற் செல்வது போலச்சென்று அவர்களை வெல்லாம் கொன்றது. புராதனவிராக்ஷதன் இராமபாணத்தால்

இறந்து கிடக்கின்ற அசுரர்களுையெல்லாம் பார்த்து வருத்தமுற்று இராதத்தின்மேல் ஏறி யுத்தத்திற்குப் புறப்பட்டு வந்தான். சூலாயுதத்தையும் வில்லையும் பிடித்த கைகளையுடைய நார்பதினாயிரம் இராக்கூத வீரர்கள் அவனோடு வந்தார்கள். அவனுடைய மந்திரியாகிய விருபாக்ஷன் என்பவன் கல்லும் மரமும் ஏந்திய கைகளையுடைய பதினாலாயிரம் பதாகைகளோடு வந்தான்.

முன் சொல்லப்பட்ட அந்தச்சேனைகளெல்லாம் இராம பிரான்மேல் கல்மழையைப் பொழிந்தார்கள். சாலம் பனை முதலிய மரங்களையும் ஏறிந்தார்கள். ஸ்ரீராமர் அவர்கள் விடுத்த கற்களையும் மரங்களையும் பாணங்களால் இல்குவில் தொலைத்துப், பின் வாய்வியாஸ்திரத்தை விட்டு அவர்களுையெல்லாம் கொன்றார். தூமிராக்கூதன் பீடகர்மன் என்று பிரசித்திபெற்ற அசுரர்களையும் விழுத்தினார். அவற்றையெல்லாம் பார்த்துப் புராதன விராக்ஷதனுடைய மந்திரியாகிய யமவாரியென்னும் வீரன், குதிரையின்மேல் ஏறிக்கொண்டு யுத்தகளத்தையடைந்து, தன்சேனைகளாகிய இராக்கூதர்களும் போர் செய்யத், தான் சூலாயுதத்தை யெடுத்துச் சுழற்றி உபத்திரவஞ்செய்து நின்றான். அதுகண்ட இலக்குமணர் கோபங்கொண்டு அவன்மேல் பாணங்களை மழை போலச்சொரிய, இராக்கூதன் அவைகளையெல்லாம் பாணங்களால் தடுத்து, மேலும் பாணங்களைச் சொரிந்தான். அதுகண்ட இலக்குமணர் வாய்வியாஸ்திரம் விடுத்து அவன் ஏவிய பாணங்களைச் சுலபமாகத்தடுத்து, மேலும் இராக்கூதர் கூட்டத்திற் பாணங்களைப் பிரயோகித்து, ஒரே சமயத்தில் அவர்களுடைய கால்களையும் கைகளையும் ஆயுதங்களையும் வெட்டித்தள்ளினார். உடனே, யமவாரியென்பவன் இலக்குமணருடைய யுத்தத்திறமையைக் கண்டு கோபங்கொண்டு, ஆயிரம் பாரம் என்னுங் கனமுள்ளதாயும், கட்டப்பட்ட நூறுகண்டாமணிகளின் ஒலியையுடையதாயும், பத்துத்திக்கிலும் நெருப்புப் பொறி பறப்பதாயும், பகைவர்களுடைய வலிமையைக்கெடுப்பதாயும், இரும்பினால் செய்யப்பட்டதாயும் உள்ள ஒரு சூலாயுதத்தை விட, இலக்குமணர் அதை இல்குவில் துணித்துப், பின் ஒரு பாணத்தால் அவனுடைய குதிரையைக் கொன்று, இரண்டு பாணத்தால் அவனுடைய தலையை வெட்டித் தள்ளினார்.



அதுகண்ட மற்ற இராசுதர்களுல்லாம் வேகமாய் ஓடி, மகாகர்ணன் என்னும் சேனாதிபதியையும், அவனுடைய தம்பியாகிய சாமலோசனன் என்பவனையும் சரணமடைந்து, எங்களைக் காத்தருளும் காத்தருளும் என்று வேண்டிக்கொள்ள, அவ்விருவரும் அந்த இராசுதர்களுோடு யுத்தகளத்திற்கு வந்தார்கள். சூலம் குந்தம் என்னும் ஆயுதங்களைக் கையில் ஏந்தி, கோபாக்கினி சொலிக்க, புலியின்மேலும் யானையின்மேலும் ஏறிக்கொண்டு அக்கினிக்குமுன் கொசுக்கு போல வருகின்ற அவ்விருவர்களையும் பார்த்து, இலக்குமணர் கோபங்கொண்டு இரண்டுபாணங்கள் விடுத்து அவ்விருவரையுங் கொன்று, அவர்கள் ஏறிவந்த புலிக்கு ஒரு பாணமும் யானைக்கு ஒரு பாணமும் விடுத்து அவற்றையுங்கொன்று, அநேக பாணங்கள் விடுத்து இராசுதர்களுையெல்லாம் கொன்றார்.

அதுகண்ட புராதனவிராசுதன், தான் தேரில் ஏறிநின்ற தபடியே சேனைகளெல்லாம் அழிந்தமையைக்கண்டு ஆச்சரியமடைந்து, சாரதியை நோக்கி, நீ இராமன் நிற்குமிடத்திற்குச் சீக்கிரம் தேரைச் செலுத்தக் கடவாய் என்று ஆஞ்ஞாபித்து, இலக்குமணர்மேல் அநேகபாணத்தைவிட, அவைகளால் தாக்கப்பட்ட இலக்குமணர், அவ்விராசுதன்மேல் அநேகபாணங்களைப் பிரயோகிக்க, அவன் அவற்றையெல்லாம் தன்னுடைய பாணங்களால் தடுத்துத் துன்பம் விளைவிக்க, இலக்குமணர் புராதனவிராசுதனை நோக்கி, மகாவீரியமுள்ளவனே! கீர்த்திபெற்ற ஆண்டன்மையுடையவனே! செளரிய தைரிய பராக்கிரமங்களினாலே இவ்வுலகத்தில் உனக்குச் சமானம் ஒருவருமில்லை. நீ நன்றாக யுத்தம் செய்பவனாக இருக்கிறாய். இன்னும் உன்னுடைய வீரத்தன்மையை நான் தெரிந்துகொள்ளுதற்பொருட்டு ஓர் உத்தமமான ஆக்கினையாஸ்திரம் விடுகின்றேன். அதைச்சகித்துக்கொள்வாய் என்று சொல்லிக் கோபம் பொருந்திய கண்களையுடையவராய் ஒரு பாணத்தை வில்லிற்பூட்டி ஆக்கினையாஸ்திரமந்திரஞ்செபித்து விடுக்கப், புராதனவிராசுதன் அதுகண்டு கோபங்கொண்டு வாருணாஸ்திரத்தை விடுத்து அழிக்க, அதுகண்ட இலக்குமணர், பிரமாஸ்திரம், இந்திராஸ்திரம், வாயவ்வியாஸ்திர முதலியவற்றை இராசுதன்மேல் விடுத்து, அவனைத்

துன்பப்படுத்தி, மேலும் ஒரு பாணத்தால் சாரதியையும், நான்கு பாணங்களால் இரதத்திற் பூட்டப்பட்ட குதிரைகளையும் கொன்று, மற்றும் ஒரு பாணத்தால் கொடியை அறுத்து, அநேக பாணங்களால் இரதத்தையும் பூமியில் விழுத்தப், புராதனவிராசுத்தன் இரதம் இல்லாதவனாயிருந்தும் அநேக பாணங்கள் விடுத்து இலக்குமணரை வருத்திப் பலவித மாயைகளால் மோகிக்கும்படி செய்தான்.

அவ்விருவர் செயலையும் ஆகாயத்தினின்று பார்த்துக்கொண்டிருந்த தேவர்கள், இலக்குமணர் நிலமையைக்கண்டு பயந்து, சர்வலோக சரணியராயும் சரணமடைந்தவரிடத்திற் பிரியமுள்ள வராயுமிருக்கிற ஸ்ரீசிவயோகிநாதரை யடைந்து, சுவாமீ ! புராதனனென்னும் இராசுத்தன் பல மாயைகள் செய்து இலக்குமணரை மயக்கிவிட்டான். அந்த மாயையை நீக்கிக்கொள்ள இலக்குமணரிடத்தில் வன்மையில்லை. அந்த இராசுத்தன் மாயைகளெல்லாவற்றிலும் தேர்ந்தவனாதலால் உலகமுழுதும் வென்றுவிடுகின்றான். மாயையை நீக்குதற்குத் தேவர்களுள் உம்மையல்லாமல் ஒருவரும் இல்லை. அவ்வசரனுடைய மாயாபலத்தைச் செயிப்பதற்கு ஓர் உபாயம் விதித்தருளவேண்டும் என்று பிரார்த்திக்க; சிவபெருமான் அத்தேவர்கள் பின்னொடர்ந்துவர, இராமரும் இலக்குமணரும் நிற்கின்ற யுத்தகளத்தை யடைந்தார். உடனே, ஸ்ரீராமர் இடபவாஹனத்தின்மேல் பார்வதிசமேதராய் எழுந்தருளி நிற்கின்ற சிவபெருமானை நோக்கித் தோத்திரஞ்செய்து, சுவாமீ ! தேவரூடைய திருவடி தரிசனம் கிடைக்கப்பெற்றமையால் நான் செய்த தவம் பரிசுத்தமாயிற்று. நானும் தன்னியனானேன். திருவருளுக்குப் பாத்திரமானேன். மகிழ்ச்சியடைந்தேன். தேவரீர் எழுந்தருளிவந்தமையால் இவ்விராசுத்தன் இப்பொழுதே என்னால் வெல்லப்பட்டான் என்பது நிச்சயம் என்று கூற; சிவபெருமான், இராமனே ! இந்த இராசுத்தன் நம்முடைய கிருபையால் முன்பு அநேக மாயைகளைப் பெற்றுக்கொண்டான். நமது திருவருளில்லாமல் இவனை வெல்ல முடியாது. இவனை வெல்லுவதற்கு ஓர் உபாயம் கூறுகின்றோம். அஃதாவது வச்சிரபஞ்சரம் என்று பெயருள்ள ஒரு திவ்வியமான கவசம் இருக்கிறது. அது இஷ்டசித்திகளெல்லாம் கொடுப்பது, எல்லா நன்

மைகளையும் தரத்தக்கது. அதனை நீ பரிசுத்தமுடன் மூன்று தரம் ஆசமனம் பண்ணி, உன் சகோதரானகிய இலக்குமணனோடு மன் அமைவாக உபதேசம் பெற்றுக்கொள்ளக்கடவாய். அதற்கு இருடி பிரமதேவர். சந்தசு அதுஷ்டிப்பு. அதிதேவதை விஷ்ணு மூர்த்தியாகும்.

### கவசம் வருமாறு.

என் சிரசைக் கேசவன் காக்க. முகத்தை நாராயணன் காக்க. நெற்றியை மாதவன் காக்க. கண்களைக் கோவிந்தன் காக்க. காதுகளை விஷ்ணு காக்க. வாயை மதுசூதனன் காக்க. நாசியைத் திரிவிக்கிரமன் காக்க. கன்னங்களை வாமனன் காக்க. நாவைச் சீதரன் காக்க. அதரங்களை இருடிகேசன் காக்க. மோ வாயைப் பத்மநாபன் காக்க. பற்களைத் தாமோதரன் காக்க. கண்டத்தைச் சங்கருஷணன் காக்க. மார்பை வாசுதேவன் காக்க. தோள்களைப் பிரத்தியும்நன் காக்க. கைகளை அநிருத்தன் காக்க. என் பின்பாகத்தை எப்பொழுதும் புருஷோத்தமன் காக்க. என் னுடைய இரண்டு பக்கங்களையும் அதோக்ஷசன் காக்க. வயிற்றை நரசிங்கமூர்த்தி காக்க. இடையை அச்சுதன் காக்க. நாபியைச் சனூர்த்தனன் காக்க. இரண்டு தொடைகளையும் இரண்டு கணைக் கால்களையும் உபேந்திரன் காக்க. இரண்டு கால்களையும் அரி காக்க. என்னுடைய எல்லா அங்கங்களையும் கிருஷ்ணன் காக்க. தேவே சன் எனக்கு எப்பொழுதும் விசயத்தைக் கொடுக்குக. என்னும் பொருளுடைய கவசமந்திரத்தை முற்காலத்தில் நான் செபித்துத் திரிபுர அசுரர்களை வென்றேன். உலகத்தில் யாவராலும் பூசிக்கப் படுந்தன்மையையும் அடைந்தேன் என்று கூறி, அவர்களுக்கு அந்தக்கவச மந்திரத்தை உபதேசித்து, வேண்டிய வரங்களைக் கொடுத்து மறைந்தருளினார்.

உடனே, இலக்குமணர் அந்தக்கவச மந்திரத்தைச் செபி த்து, இராமபிரானிடத்தில் அநுமதி பெற்றுக்கொண்டு, யுத்தஞ் செய்யத்தொடங்கிக் கவசமந்திரப் பிரபாவத்தால் புராதனவிரா ஷுதனுடைய மாயையைத் தொலைத்து, அவனை நோக்கிக் கோப த்தாற் கண்கள் சிவந்து, இராஷுதனே! நீ இதுவரை எங்கே யிருந்தாய்? எனக்கு எதிர்ப்பட்டும் உயிரோடிருக்க விரும்புகின்

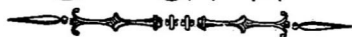
றயோ. என்னுடைய பெரிய வீரத்தன்மையையும் கர லாகவத்  
தையும் இப்பொழுது நீ பார். இரத்தத்தின்மேல் நிற்கின்ற உன்னை  
ஒரே பாணத்தாற் கொல்லுகின்றேன். என்று கூறி, ஸ்ரீராமபிரா  
ணையும் சீதாதேவியையும் நமஸ்கரித்துக்கொண்டு, தம்முடைய  
வில்லில் பாசபதாஸ்திரத்தைப் பூட்டிவிட, அது யமனையும் கொல்  
லத்தக்கதாய், உலகங்களுக்கெல்லாம் பயத்தைச் செய்வதாய்ப்,  
பிரளயாக்கினிபோல வந்தது. புராதன ராக்ஷதன் அவ்வஸ்திரத்  
தையும் இலக்குமணரையும் பார்த்துவிட்டு, ஸ்ரீராமபிராணை நோ  
க்கி, இவர் மனிதர் அல்லர் ; விஷ்ணுமூர்த்தியேயாகும். இங்கு  
நிற்கின்ற சீதை இலக்குமியே. இலக்குமணர் ஆதிசேடனே. பர  
தர் பாஞ்சசன்னியம் என்னுஞ் சங்கே. சத்துருக்கனர் சக்கரா  
யுதமே. விஷ்ணுமூர்த்தியே இராவணனைக் கொல்லுதற்பொரு  
ட்டு மனிதவடிவங்கொண்டு ஸ்ரீராமனைன்னும் பெயருடன் அவ  
தரித்திருக்கின்றார். இல்லாவிடில் இவ்வளவு வலிமையும் வீரமும்  
மனிதர்களுக்கு எப்படி யுண்டாகும். நான் ஸ்ரீராமபிரான் சீதா  
பிராட்டியார் ஆகிய இவர்களுடைய சந்நிதியில் நிற்பதால் தன்னி  
யனாகவும் அதுக்கிரகஞ் செய்யப்பட்டவனாகவும் ஆனேன். என  
க்கு இப்பொழுது இலக்குமணரால் வதம் கிடைப்பதாக விருத்த  
லால், அது முத்திசாதனமும் பரிசுத்தமுமாகும் என்று தன் இறப்  
பை நிச்சயித்துக்கொண்டு நிற்கும்பொழுது, இலக்குமணரால்  
விடுக்கப்பட்ட அவ்வஸ்திரம் அவனுடைய மார்பைப் பிளந்து  
பிராணனைக் கிரகித்துக்கொண்டு சென்று, பாதாள கங்கையில்  
ஸ்நானம் பண்ணி, அவருடைய அம்பராத்நூணியை அடைந்தது.

இவ்வாறு புராதன ராக்ஷதன் இறந்தவுடன், இந்திரன்  
முதலிய தேவர்களெல்லாம், வீளங்குகின்ற பராக்கிரமத்தையு  
டைய இலக்குமணரை மிகவும் புகழ்ந்தார்கள், ஆகாயத்திலிரு  
ந்து கற்பகப்பூமழை பொழிந்தது. தேவகணங்கள் தோத்திரம்  
பண்ணினார்கள். தேவதுந்துபிகள் முழங்கின. தெய்வப் பெண்க  
ளெல்லாம் நடனஞ் செய்தார்கள். தண்டகாரணியத்திலுள்ள  
முனிவர்களெல்லாம், நல்ல காரியம் நல்ல காரியம். நீர் கூறிய சத்  
தியத்தைக் காப்பாற்றிவிட்டீர் என்று ஸ்ரீராமபிராணைத் தோத்தி  
ரஞ் செய்து சிலாகித்தார்கள். ஸ்ரீராமபிரான் ஆனந்தமேலீட்  
டால் இலக்குமணரைக் கட்டித்தழுவி, மூன்றுலகங்களாலும்

வெல்லமுடியாதவனாயும், கெட்ட காரியங்களைச் செய்பவனாயும், நம்மாலும் கொல்லமுடியாதவனாயும் உள்ள இராக்கூதன் உன்றாற் கொல்லப்பட்டான். இவனைக் கொல்லுகிறேனென்று என்றாற் செய்யப்பட்ட பிரதிஞ்ஞையை நீயே முடித்தவனாகின்றாய் என்று கூறித், தம்முடைய மடியின்மேல் வைத்து உச்சி மோந்து சரீரத் தைத் தடவி மகிழ்ச்சியடைந்தார். புராதனவிராக்கூதன் ஸ்ரீராம பிரானுடைய வாக்கின்படி வைகுண்டலோகம் போய்ச்சேர்ந்தான். அவர் அவனுக்குக்கொடுத்த வரத்தின்படி இந்தக் க்ஷேத்திரத்தில் எல்லாத் தேவர்களும் வசிக்கின்றார்கள். எல்லாத் தீர்த்தங்களும் இங்கே இருக்கின்றன. சிவயோகீசவரருடைய சந்நிதியில் புராதனவிராக்கூதன் இறந்தமையால் அவனுடைய பெயரால் இந்தக் க்ஷேத்திரம் புராதனபுரம் என்று வழங்கப்பெறுகின்றது.

இலக்குமண விசயச்சருக்க முற்றிற்று.

புராதனன் பூர்வவிருத்தாந்தச் சருக்கம்.



தருமவருமராஜன், புராதனராக்கூதன் இந்த ஸ்தலத்தில் இறந்து வைகுண்டபதவியடைந்தமை கேட்டு, அவன் எப்படிப் பதவி பெற்றான்? ஸ்ரீராமபிரான் பின்பு இந்த ஸ்தலத்திலிருந்து என்ன செய்தார்? அவற்றைக் கூறியருள்வேண்டுமென்று கேட்க, நாரதமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினார்.

அரசனே கேள். நீ இப்பொழுது கேட்டபடியே முற்காலத்தில் சிவயோகிமுனிவர் அகஸ்தியமுனிவரைக் கேட்க, அவர் அங்கு எழுந்தருளியிருக்கின்ற சிவபெருமானுடைய மகிமையையும் விஷ்ணுமூர்த்தியுடைய மகிமையையும் அவருக்குக் கூறினார். அவ்வாறே நாம் உனக்குச் சொல்லுகின்றோம். முன்பு புராதன ராக்கூதன் இறந்தவுடன் தன் உடலைவிட்டுத் திவ்யதேகம் பெற்றுச் சங்கு, சக்கரம், கதை என்பவைகளைத் தரித்தவனாய், தேவவிமானத்தில் இருந்துகொண்டு ஸ்ரீராமபிரானுக்குத் தன்னுடைய பூர்வ விருத்தாந்தத்தைச் சொல்லத் தொடங்கினான்.

சுவாமீ! நான் முற்பிறப்பில் கந்தருவன். புட்பதந்தன் என்பவனுக்குத் தமையன். பலசாலி. குசுமாக்கூன் என்னும் பெயரு.

## புராதனன் பூர்வவிருத்தாந்தச் சருக்கம். ௫௭

டையவன். தேவர்களால் கொண்டாடப்பட்டவன். அப்படிப்பட்ட நான் காமம் அதிகரித்து, நந்தனவனத்தில் அரம்பையென்னும் தெய்வப்பெண்ணோடு கூடிக் கிரீடையில் மிகப்பற்றிய மனமுள்ள வனாய், யாதொரு கவலையுமின்றி வெகுகாலம் சுகித்திருந்தேன். அந்த அரம்பையென்பவள் தேவதாசியாதலால், இந்திரனுடைய சபைக்கு அடிக்கடி போய்வரக் கடமைப்பட்டிருந்தும், என்னை விட்டுப்பிரிதற்கு மனமில்லாமல் நெடுநாள் என்னுடன் இருந்து விட்டாள். எங்கள் இருவர் செயலையும் அறிந்த இந்திரன், எங்களைக் கூட்டிவரச்சொல்லி ஆளனுப்பினான். அப்பொழுது நான் அவனுடைய ஆஞ்ஞையை உல்லங்கனம் பண்ணிவிட்டு, அரம்பையோடிருக்கத் துணிந்தேன். அவள் அவனுடைய ஆஞ்ஞைக் குப்பயந்து இந்திரனிடஞ்சென்று வணங்கி, சுவாமீ! அடியேன் மன்மதபாணத்தாற் பீடிக்கப்பட்டிருந்துவிட்டேன். கிருபாநிதியே! என்னைக்காத்தருளும். அடியேன் செய்த குற்றத்தைப் பொறுத்தருளவேண்டும் என்று பிரார்த்தித்தாள். இந்திரன் அவள்பாற் கோபந்தணிந்து, தன் சபைக்கு வாராத என்னிடம் கோபம் அதிகரித்துப், புஷ்பாக்ஷனே! பூலோகத்தில் நீ இராக்ஷதனைப் பிறந்து, எப்பொழுதும் குரூரகாரியங்களைச் செய்து, பசி தாகங்களால் வருத்தமுற்று அலையக்கடவாய் என்று சபிக்க; நான் இந்திரனை நோக்கி, சுவாமீ! பொருத்தருளவேண்டும். அதுக்கிரகம் பண்ணுக. அடியேனுக்கு எப்போது முக்திகிடைக்கும் என்று கேட்க; இந்திரன் என்பாற் கிருபைகூர்ந்து, புஷ்பாக்ஷனே! விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் பூலோகத்தில் இலக்குமிதேவியாரோடு பரிவாரங்கள் சூழச் சூரியவம்சத்தில் விரைவில் அவதரிப்பார். அவ்விடத்தில் நீ ஒரு சமயம் அவருடைய சகோதரனால் மரணமடைவாய். அப்பொழுது உனக்கு முக்திகிடைக்கும். என்று சொன்னான் எனக்கூறி, அடிக்கடி நமஸ்கரித்து நிற்க, ஸ்ரீராமபிரான் அவனுடைய வார்த்தைகளைக்கேட்டு மனமகிழ்ந்து நீ இப்பொழுது வைகுண்டலோகத்திற்குச் சென்று நம்மோடு இருக்கக்கடவாய். பிரளயகாலத்தில் உனக்கு மோக்ஷங்கொடுக்கின்றோம் என்று கூறியருளினார்.

அதுகேட்ட புஷ்பாக்ஷன் சுவாமீ! இன்னுஞ் சில வரங்கள் தந்தருளவேண்டும். அவையாவன:—தேவரீர் இந்த ஸ்த

லத்தில் எப்பொழுதும் விடுவசேனர் முதலிய அன்பர்கள் சூழச் சமஸ்த தேவர்களோடும் இலக்குமிதேவி சகிதராய் மனமகிழ்ந்து வீற்றிருக்கவேண்டும். உலகத்திலுள்ள கங்கை முதலிய தீர்த்தங்களுள்ளாம் இங்கே வசிக்கவேண்டும். இந்தத்தலம் எப்பொழுதும் என்னுடைய பெயரால் விளங்க வேண்டும் என்று பிரார்த்திக்க, ஸ்ரீராமபிரான் மனமகிழ்ந்து அவன் கேட்ட வரங்களையெல்லாம் கொடுத்து, மேலும் மகிழ்ச்சி கொண்டு நான் இந்தத்தலத்திலுள்ள மிருகம் பகூழி முதலியவைகளுக்கும் மோக்ஷம் கொடுக்கிறேன். இது சத்தியம். சத்தியம். என் மனமும் இவ்விடத்திலேயே வசிக்க விரும்புகின்றது. முற்காலத்தில் இராவணனைக் கொல்லவேண்டும் என்ற எண்ணமுள்ள முனிவர்களாலும் தேவர்களாலும் நான் இவ்விடத்திலேயே இருக்கவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டேன். ஆதலால் நான் இங்கு நின்றுஞ்சென்று இராவணனைக் கொன்று திரும்பிவந்து இங்கேயே எப்பொழுதும் வசிக்கின்றேன் என்று கூற, இராக்கூதன் ஸ்ரீராமபிரானை வணங்கித்தோத்திரஞ் செய்து விடை பெற்றுக்கொண்டு வைகுண்ட பதவியை யடைந்தான்.

அதன்பின், ஸ்ரீராமர் சீதையைப் பிரிந்து, சுக்கிரீவனைச் சிநேகஞ் செய்து, அவனோடு இலங்கை நோக்கிச் சென்று, வானரசேனையொழி சமுத்திரத்தில் சேதுபந்தனஞ் செய்து, இலங்கைக்குப் போய், யுத்தத்தில் இராவணனைக் கொன்று சீதையை மீட்டுக்கொண்டு, மனமகிழ்ச்சியோடு புஷ்பகவிமானத்தில் ஏறி, அயோத்தியாபுரிக்கு வந்து பரதருடைய வேண்டுகோளின்படி சிலகாலம் இராச்சியபரிபாலனஞ் செய்துகொண்டிருந்து, குசன், லவன் என்னும் புத்திரர்களைப் பெற்று, மூத்தகுமாரனாகிய குசனிடத்தில் இராச்சியபாரத்தை வைத்துவிட்டு, இலக்குமணர் சீதையென்னும் இருவரோடு வானப்பிரஸ்தாச்சிரமத்தைப் பெற்றுத் தண்டகாரணியத்தை யடைய, அங்குள்ள முனிவர்கள் ஸ்ரீராமபிரானைக் கண்டு தோத்திரம் பண்ணி, கிழங்கு பழமுதலியவைகளைக் கொடுத்து சுவாமீ! இவ்விடத்திலேயே வசிக்கவேண்டும் என்று பிரார்த்திக்க, ஸ்ரீராமபிரான் அவ்வார்த்தையைக்கேட்டுப் புன்முறுவலுடன் முகமலர்ச்சி காட்டி அவர்களை நோக்கிச் சொல்லுகின்றார்.

## புராதனன் பூர்வவிருத்தாந்தச் சருக்கம். ௫௯

முனிவர்களே ! காவேரியின் வடக்கரையில், திருவிடைம  
ருதுருக்குச் சமீபத்திலுள்ள வில்வாரணியத்தில் தவசித்தியின்  
பொருட்டு வசிக்கவேண்டும் என்று முன்பே அங்குள்ள முனிவர்  
கள் கேட்டுக்கொள்ள அதற்கு உடன்பட்டேன். அன்றியும் புரா  
தனன் என்னும் இராசுத்தனும் அந்த ஸ்தலத்திலேயே நான் எப்  
பொழுதும் இருக்கவேண்டும் என்று என்னிடம் வரம் பெற்றுக்  
கொண்டிருக்கிறான். எனக்கும் சீதைக்கும் இலக்குமணனுக்கும்  
அந்த ஸ்தலத்திலேயே வசிப்பதற்கு மனவிருப்பம் அதிகரிக்கின்  
றது. நீங்களும் என்னோடு அங்கு வரக்கடவீர்கள் என்று கூறி,  
ஸ்ரீராமபிரான் அம்முனிவர்களோடு வில்வாரணியத்துக்கு வந்து,  
† சந்தனதடாகத்தின் மேல்கரையில் வீராசனத்திலிருந்து தவஞ்  
செய்துகொண்டிருந்தார். அப்பொழுது அவருடைய தவத்திற்கு  
அதுக்கிரகஞ் செய்ய விரும்பி, விஷ்ணுமூர்த்தி எதிரே வந்து இரா  
மனே ! உன் தவத்தின்பொருட்டு நான் பிரதயக்ஷமாயிருக்கி  
றேன். வேண்டியவரங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளக்கடவாய் என்று  
கூற ; ஸ்ரீராமபிரான் விஷ்ணுமூர்த்தியை நோக்கி, உம்மையல்லா  
மல் எனக்கு வேறு என்ன இருக்கிறது. இப்பொழுது நான்  
பார்வதி நாயகராகிய சிவபெருமானைக்காண விரும்புகிறேன்  
என்று கூற, எனக்கு மேற்றிசையில் சர்வலோக நாதராயும் மகா  
தேவராயும் உள்ள பரமசிவன் மகிழ்விருக்கத்தினடியில் பார்வதி  
சமேதராய் எழுந்தருளியிருக்கின்றார். அவரை நோக்கி நம்மு  
டைய சக்கரதீர்த்தக்கரையில் விரைந்து தவஞ்செய்யக்கடவாய்.  
சிவபெருமான் உனக்குப் பிரசன்னராவார் எனக்கூற, ஸ்ரீராம  
பிரான் சீதை இலக்குமணர் என்னும் இருவருடன் சக்கரதீர்த்  
தத்துக்குச் சென்று, அதன் மேல்கரையில் சிவபெருமானே நோக்  
கித் தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தார். அவருடைய தவத்துக்கு  
மகிழ்ந்தருளிய சிவபெருமான் பிரசன்னராகி, இராமனே ! உன  
க்கு வேண்டிய வரங்களைக்கேள் தருகிறேன் என்று கூறியருள,  
ஸ்ரீராமர் வேண்டிய வரங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு அந்தத்தலத்  
திலிருந்து சிவபெருமானுக்கும் விஷ்ணுமூர்த்திக்கும் அநேக கைங்  
கரியங்களைச் செய்பவராய், கர்ப்பக்கிருகம், அர்த்தமண்டபம், மகா

† சந்தனதடாகம் என்பது சந்தனக்குளம் என வழங்குகிறது.  
இது சிவாலயத்துக்கு கிழக்கே ஒன்றரைமைல் தூரத்தில் உள்ளது.  
இதன் சமீபத்தில் வையத்தூர் காமாட்சி அம்மன் கோயில் இருக்கிறது.



மண்டபம், விமானம், கோபுரம் பிராகாரமுதலிய அங்கங்கள்  
 நிரம்பப் பொன்னாலும் வெள்ளியாலும் கோயில்கள் இயற்றி,  
 அந்த ஸ்தலத்தைத் தேவலோகம்போல் அழகுசெய்து, தினந்  
 தோறும் மூன்றுகாலமும் ஸ்நானம்பண்ணி, உத்தமமான தவம்  
 புரிந்துகொண்டிருந்து, சூரியன் துலாராசியில்வரும் ஐப்பசி மாசத்  
 துப் பெளர்ணமி திதியில், சூரியோதயகாலத்தில், தீர்த்தோற்சவம்  
 நடத்த நிச்சயித்துச், சிவபெருமானுக்கு உற்சவம் நடத்தினார்.  
 அவ்வாறே சித்திரை மாசத்துச் சித்திரைநக்ஷத்திரத்தில், தீர்த்  
 தங்கொடுத்தல் என்னும் விசேஷத்தை நிச்சயித்து, விஷ்ணுமூர்  
 த்திக்கும் உற்சவம் நடத்தினார். இவ்வாறு ஸ்ரீராமபிரானால்  
 பூசிக்கப்பட்ட சிவயோகீசுவரர் அவருக்குவேண்டிய வரங்களைக்  
 கொடுத்து ஸ்ரீராமர் அனுமான் முதலானவர்களோடு அந்தத்  
 தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கின்றார். ஆதலால் இந்தக் கேஷத்திரம்  
 திவ்வியமாகும். மூன்றுலகத்திலும் பரிசுத்தமுள்ளது. இந்த  
 கேஷத்திரம் கயை என்றும், திருவிடைமருதூர் காசியென்றும்,  
 கும்பகோணம் பிரயாகையென்றுஞ் சொல்லப்படும். அது மிகப்  
 பரிசுத்தமுள்ளது. இந்தத் தலத்தில் வரும் காவேரி கங்கையே.  
 இவ்விஷயத்தில் யோசிக்கத்தக்கது ஒன்றுமில்லை. திருவிடைமரு  
 தூருக்கு ஈசானியபாகத்தில் காவேரி வடக்குநோக்கிச் செல்லு  
 கிறது. அதில் ஒரு முறை ஸ்நானஞ்செய்தால் நூறு யாகஞ்  
 செய்த பலன் கிடைக்கும். மூன்றுலகங்களிலும் உள்ள மூன்ற  
 ரைக்கோடி தீர்த்தங்களும் அந்த உத்தரவாகினியில் எப்பொழு  
 தும் வசிக்கின்றன. இது சத்தியம். சத்தியம். திருவிடைமரு  
 தூரிலும் வில்வாரணியத்திலும் கும்பகோணத்திலும் வீற்றிருக்  
 கின்ற சிவலிங்கமூர்த்திகளுடைய மகிமை தேவர்களாலும் சொல்  
 லமுடியாது. தினந்தோறும் பிரதக்ஷிணமுறையாக உத்தரவா  
 கினியாயுள்ள காவேரி தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, திருவிடை  
 மருதூரில் மருதீசரைத் தரிசனம் பண்ணிக்கொண்டு, கும்பகோ  
 ணத்தில் சக்கரதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, அங்குள்ள சக்கர  
 பாணியாகிய விஷ்ணுமூர்த்தியையும், கும்பேசுவரையும் தரிசனம்  
 பண்ணிப், பின்பு மத்தியானத்தில் சூலதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்  
 செய்து சிவபெருமானை யருச்சித்துப் பிதிரர்களை யுத்தேசித்துப்  
 பிரியத்தோடு பிராமணர்களுக்கு அன்னங்கொடுப்பவனுக்குள்ள  
 புண்ணியம் அளவிடமுடியாது. மேலும் அவனுக்கு ஆயுளும்,

கிர்த்தியும், வெற்றியும், புத்திர பெளத்திரர்களும், தனதானியங்  
களும் தினந்தோறும் விருத்தியடையும். ஆதலால் தேவரீர் இரு  
த்தற்கு இந்த இடமே தகுந்தது. சிவபெருமான் உமக்குப் பிர  
சன்னராவார் என்று அகஸ்திய முனிவர் கூறினார்.

புராதனன் பூர்வவிருத்தார்தச்சருக்க முற்றிற்று.

### விட்டுணு பூசித்த சருக்கம்.

அதுகேட்ட சிவயோகி முனிவர் அகஸ்திய முனிவரை  
நோக்கி, முனிபுங்கவரே ! விஷ்ணுமூர்த்தி தனக்கு மேற்றிசையி  
லுள்ளதாகச் சொல்லிய கேஷத்திரத்தின் மகிமையையும் அங்கு  
எழுந்தருளியிருக்கும் சிவயோகிசுவரருடைய மகிமையையும் என  
க்கு விரித்துக் கூறவேண்டும். அதைக் கேட்டமாதிரித்தில்  
ஆனந்தம் உண்டாகிறதென்று கூற, அகத்தியமுனிவர் சொல்லத்  
தொடங்கினார்.

சுவாமீ ! முன்கிருதயுகத்தில் பிரமதேவனும் விஷ்ணுமூர்த்  
தியும் ஒரிடத்திற் கூடியிருந்தபொழுது ஒவ்வொருவரும் நானே  
பெரியவன் நானே பெரியவன் என்று விவாதஞ் செய்துகொண்டி  
ருந்தார்கள். இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் அதனையறிந்து அவ்  
விடத்துக்குச் சென்று அவ்விருவருடைய அபிப்பிராயத்தையும்  
கேட்டார்கள். அப்பொழுது பிரமதேவர் நான் ஒருவனே மூவுல  
கங்களுக்கும் தலைவன் என்றார். விஷ்ணுமூர்த்தி நான் ஒருவனே  
மூவுலகங்களுக்கும் தலைவன் என்றார். அவ்விருவருடைய சொல்  
லையும் கேட்டுத் தேவர்கள் ஒன்றுங்கூறாமல் மெள்ளமாயிருந்தார்  
கள். அப்போது ஒரு வாக்கு அற்புதமாய், கேட்போர்க்கு  
மயிர்க்குச்சலுண்டாகும்படி ஆகாயத்திலிருந்து எழுந்தது. அஃ  
தாவது, நீங்களிருவரும் விவாதஞ் செய்துகொள்ளவேண்டாம்.  
காவேரிக்கரையிலுள்ள வில்வாரணியத்துக்குச் செல்லுங்கள். அங்  
கே சிவபெருமான் உமாதேவியாரோடு எழுந்தருளியிருக்கின்றார்.  
அவர் உங்கள் மகிமையை அறிவார். இதிற் சந்தேகமில்லையென்று

எழுந்த அசரீரிவாக்கைக்கேட்டு அவ்விருவரும் வில்வாரணியத்  
தையடைந்து அங்குள்ள சிவபெருமானைத் தரிசனம் பண்ணி  
னார்கள். சிவபெருமான் அவ்விருவரையும் நோக்கிப் புன்சிரிப்புப்  
பொருந்திய திருமுகம் உடையவராய் நீங்கள் இருவருள் எவன்  
நம்முடைய பாதங்களை விரைவிற்கண்டு பூசிக்கின்றானோ அவனே  
உயர்ந்தவன். அவனே நம்மாற் சிலாக்கிகத் தகுந்தவன் என்று  
கூறியருள, அதுகேட்ட விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் உடனே பன்றி  
வடிவ மெடுத்துப் பூமியைப் பிளந்துசென்று, பா தாளலோகத்தை  
யடைந்து அப்பாற் செல்வதற்கு வன்மையின்றி வருத்தமுற்றுக்  
கிடந்து சிவபெருமானைத் தியானித்து மகாதேவரே! பார்வதி  
நாயகரே! பிரபுவே! தீனபந்துவே! கிருபைக்கடலே! மகேச  
வரரே! தேவரீர் தேவர்களுள் ஒருவராயிருந்தாலும் அத்தேவர்  
கள் உம்முடைய அம்சபூதராவார்கள். நீரே அநாதிவஸ்து. உம்  
மாலேயே உலகங்கள் சிருஷ்டித்துப் பரிபாலிக்கப்பட்டு வருகின்  
றன. அடியேனைக் காத்தருளும் என்று பிரார்த்திக்க, சிவபெரு  
மான் அவருக்குத் திருவடிதரிசனம் கொடுத்தருளினார். அப்  
பொழுது விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் மிகுந்த அன்புடன் அவ்விடத்  
தில் சிவபெருமானுடைய திருவடிகளைப் பூஜைசெய்து அஷ்டோ  
த்தரசதநாமங்களால் அருச்சிக்கத் தொடங்கினார். அதற்கு  
இருடி பிர்மா. சந்தசு காயத்திரி. தேவன் சிவன். மூலமந்திரத்  
தால் அங்கநியாச கரநியாசஞ்செய்துகொண்டு அவ்வஷ்டோத்தர  
சதநாமங்களைக்கூறி அருச்சிக்கவேண்டும்.

அஷ்டோத்தரசதநாமாவளி வருமாறு.

- ஓம் அகண்யாய நம:
- ஓம் அச்யுதாராத்யாய நம:
- ஓம் ஆபந்நார்த்தி ப்ரபஞ்ஜநாய நம:
- ஓம் ஆம்நாயஸாராய நம:
- ஓம் ஆராத்யாய நம:
- ஓம் ஆசிரிதாவனதத்பராய நம:
- ஓம் ஈட்யாய நம:
- ஓம் ஈச்வராய நம:
- ஓம் ஈசாநாய நம:
- ஓம் இந்திராபதிவந்திதாய நம:

- ஒம் உமாபதயே நம:  
 ஒம் உதாராங்காய நம:  
 ஒம் உஜ்வலாங்காய நம:  
 ஒம் உபாவிதாய நம:  
 ஒம் ஊர்ஜிதாஷ்டவிபுதயே நம:  
 ஒம் ரிணத்ரயவிவர்ஜிதாய நம:  
 ஒம் ரிதுருபாய நம:  
 ஒம் லஸன்மௌளயே நம:  
 ஒம் லுப்ததுஷ்க்ருதஸஞ்சயாய நம:  
 ஒம் லூநத்ரிபுரதைத்யேந்திராய நம:  
 ஒம் ஏணதேஹலஸத்கராய நம:  
 ஒம் ஐராவதார்ச்சிதபதாய நம:  
 ஒம் ஐந்த்ரஸ்தானப்ரதாயகாய நம:  
 ஒம் ஒஷதீசார்க்கவஹ்ந்யக்ஷாய நம:  
 ஒம் ஒளநநத்யஸ்திதிஸம்ஸ்திதாய நம:  
 ஒம் அந்தராயௌகவித்வம்ஸிநே நம:  
 ஒம் கல்யாணமயவிக்ரஹாய நம:  
 ஒம் ககேசாய நம:  
 ஒம் கசராராத்யாய நம:  
 ஒம் கஜசர்மாம்பராவ்ருதாய நம:  
 ஒம் கனசந்நிபவாமாங்காய நம:  
 ஒம் கனசாரநிபாகிருதயே நம:  
 ஒம் சித்ஸ்வருபாய நம:  
 ஒம் சதுர்ப்பாஹவே நம:  
 ஒம் சதுர்வேதமயாய நம:  
 ஒம் சனூய நம:  
 ஒம் சத்மலோகமநோதூராய நம:  
 ஒம் சந்தோவேத்யாய நம:  
 ஒம் ஜலாகிருதயே நம:  
 ஒம் ஜகந்மூர்த்தயே நம:  
 ஒம் ஜகந்நாதாய நம:  
 ஒம் ஜராமரணவர்ஜிதாய நம:  
 ஒம் சர்ச்சரீகிருதகாலாங்காய நம:  
 ஒம் சணசணிதஹம்ஸகாய நம:

20

௩0

௪0

- ஒம் ஞாதாதங்கவிச்சேத்தினே நம:  
 ஒம் டங்காரத்ருததுஷ்கிருதாய நம:  
 ஒம் டங்காயிதபயோராசித்ருததுஷ்கிருதபாவகாய நம:  
 ஒம் அபாஸ்ததக்ஷஸவநாய நம:  
 ஒம் டாகிருதயே நம:  
 ஒம் டம்பவர்ஜிதாய நம: ௫௦  
 ஒம் டக்காவாதநதத்வஞாய நம:  
 ஒம் ணயிதாஹிலஸத்கராய நம:  
 ஒம் தரஸ்வினே நம:  
 ஒம் தருணய நம:  
 ஒம் தந்வினே நம:  
 ஒம் தத்வாதீதாய நம:  
 ஒம் தபோநிதயே நம:  
 ஒம் அமலதநுத்யாதாய நம:  
 ஒம் தயாளவே நம:  
 ஒம் தானவாந்தகாய நம: ௬௦  
 ஒம் தராதராய நம:  
 ஒம் தர்மமூர்த்தயே நம:  
 ஒம் தநஞ்சயவரப்ரதாய நம:  
 ஒம் நவநீதோபமஸ்வாந்தாய நம:  
 ஒம் நகராஜஸ்தாபதயே நம:  
 ஒம் பரமாத்மனே நம:  
 ஒம் பரந்தாம்னே நம:  
 ஒம் பரஞ்ஜயோதிஷே நம:  
 ஒம் பராத்பராய நம:  
 ஒம் பாலத்ருக்ஜிதகாமாய நம: ௭௦  
 ஒம் பலபோக்த்ரே நம:  
 ஒம் பலப்ரதாய நம:  
 ஒம் பலிஸேவ்யாய நம:  
 ஒம் பலிபவ்யாய நம:  
 ஒம் பயகிருதே நம:  
 ஒம் பயநாசநாய நம:  
 ஒம் மஹாதேவாய நம:  
 ஒம் மஹாபாஹவே நம:

- ஒம் யஜ்வமூர்த்தயே நம:  
 ஒம் யதிப்ரியாய நம:  
 ஒம் யஞ்சாய நம:  
 ஒம் யருபலதாய நம:  
 ஒம் ரஜதாசலநாயகாய நம:  
 ஒம் ராஜராஜப்ரியாய நம:  
 ஒம் ரம்யாய நம:  
 ஒம் ரத்நஸாநுசராஸநாய நம:  
 ஒம் லாவண்யவலிந்தவே நம:  
 ஒம் லளிதாய நம:  
 ஒம் லக்ஷ்யலக்ஷணஸம்ஜஞகாய நம:  
 ஒம் வதாந்யாய நம:  
 ஒம் வரதாய நம:  
 ஒம் வாக்மிநே நம:  
 ஒம் வந்தாருஹரிசந்தநாய நம:  
 ஒம் சரண்யாய நம:  
 ஒம் சங்கராய நம:  
 ஒம் சம்பவே நம:  
 ஒம் சிவதராய நம:  
 ஒம் சிவாய நம:  
 ஒம் ஷண்முகேபாஸ்யஜநகாய நம:  
 ஒம் ஷடங்கசுருதிஸம்மதாய நம:  
 ஒம் ஸர்வஜஞாய நம:  
 ஒம் ஸர்வலோகேசாய நம:  
 ஒம் ஸர்வபூதஹிதேரதாய நம:  
 ஒம் ஹராய நம:  
 ஒம் ஹரிப்ரியாய நம:  
 ஒம் ஹம்ஸாய நம:  
 ஒம் க்ஷமாமூர்த்தயே நம:  
 ஒம் க்ஷமாகராய நம:

அ0

க0

க00

க0அ

சிவாஷ்டோத்தரசதநாமாவளி முற்றிற்று.

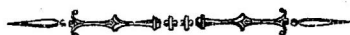
என வருகிற அஷ்டோத்தரசதநாமங்களால் விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் தாமரைப்பூக்களையும் வில்வபத்திரங்களையும் கொண்டு சிவபெருமானை அருச்சினை செய்து வணங்கி ஆனந்தசாகரத்தில் அமிழ்ந்தினர். அவ்வருச்சினைக்கு மகிழ்ந்தருளிய சிவபெருமான் இலிங்கத்தினின்றும் வெளிப்பட்டருளி, விஷ்ணுவே ! நீ செய்த பூசைக்கு நாம் மகிழ்ந்தோம். உனக்கு நன்மை உண்டாகக்கடவது. வேண்டியவரங்களைக் கேள் தருகின்றோம். சிருஷ்டி, திதி, சங்காரம் என்னும் முத்தொழிற்குங் காரணம் நீயல்லாமல் வேறு கடவுள் யார் உண்டு. நீ ஈசன். நீ அநாதி. உன்னிடத்தில் எல்லாம் ஒடுங்குகிறது. பிரமதேவனுக்கும் உனக்கும் நமக்கும் தாரதம்மியம் இருக்கிறது. உன்னை உன் ஆன்மாவில் பார். நிருவிகாரமாயும், நிராதாரமாயும், நிருவிகற்பமாயும், நிரஞ்சனமாயும், ஒன்றினும் பற்றற்றவனாயும், நிர்க்குணனாயும், நித்தியனாயும், மாயைக்கு அப்பாற்பட்டவனாயும், தேசோமயனாயும் உள்ள நான் சிவன் என்பது முதலிய நாமங்களைக்கொண்டு பூசிக்கப்படுகின்றேன். நமக்கும் உனக்கும் நாமரூபங்களால் வேற்றுமையன்றி உண்மையில் வேற்றுமையில்லை. நீயே நான் என்று சொல்லப்பட்ட விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் வரங்கேட்பாராயினர்.

மகேசவரரே ! உமாதேவியாரோடு எழுந்தருளி நிற்கின்ற தேவரீர் அடியேனோடும் தேவர்களோடும் இவ்விடத்திலேயே எப்பொழுதும் வீற்றிருத்தல்வேண்டும். கங்கைமுதலிய மூன்றரைக் கோடிதீர்த்தங்களும் தேவரீருடைய ஆஞ்ஞையால் எப்பொழுதும் இந்த சேஷத்திரத்திலேயே வசிக்கும்படி செய்தருளவேண்டும். மேற்றிசையில் என்னுடைய பெயரால் ஒருதீர்த்தம் எப்பொழுதும் இருக்கவேண்டும் அத்தீர்த்தத்தில் தேவரீருடைய ஆஞ்ஞையால் எல்லாதீர்த்தங்களும் வசிக்கவேண்டும் என்று பிரார்த்தித்துக்கொண்டு, விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் தம்முடைய சக்ராயுதத்தையெடுத்துப் பூமியைப் பிளந்து அவ்விடத்திற் பாதாளகங்கையை வரவழைத்து அதைச் சிவபெருமானுக்கு அபிஷேகம் பண்ணித் தாமரைப்புஷ்பங்களால் பூஜைசெய்தார். அத்தீர்த்தம் சக்கரதீர்த்தம் என்று சொல்லப்படுகிறது. அது எல்லாப் பாவங்களையும் நீக்கத்தக்கது. ஆதலால் அந்த சேஷத்திரம் உயர்வாகும். அத்தீர்த்தத்துக்குக் கீழ்த்திசையில் விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் எல்

லாத் தேவர்களோடும் இப்பொழுதும் வசிக்கின்றார். அந்த சேஷத் திரம் சிவபெருமானுக்கும் விஷ்ணுவுக்கும் பிரியமுள்ளது. பிரம தேவர் விஷ்ணுமூர்த்தியோடு விவாதம் பண்ணினமையாற்கோபங் கொண்டு அந்த ஸ்தலத்தில் சிவபெருமான் பிரமதேவரைச் சபித் தருளினார். அங்கே தேவர்களெல்லாம் சிவபெருமானைத் துதித் துக்கொண்டு இப்பொழுதும் சிவசந்நிதியில் இருக்கிறார்கள். ஆத லால் தேவரீர் என்னோடும் முனிபுங்கவர்களோடும் அந்த ஸ்தலத் தில் இருத்தல்வேண்டும். சிவபெருமான் உம்முடைய மகிமையை நோக்கி மகிழ்ச்சியடைவார். உம்முடைய பெயரினால் அங்குள்ள சிவபெருமானுக்குப் பிரசித்தியுண்டாகும் என்று அகஸ்தியமுனி வர் கூறினார்.

விட்டுணு பூசுத்த சருக்கமுற்றிற்று.

சிவயோகியார் மகிமைச் சருக்கம்.



அதுகேட்ட சிவயோகிமுனிவர், மேலும் அந்தஸ்தலத் தில் வீற்றிருக்கும் சிவபெருமானுடைய மகிமைக்கேட்கவிருப் பமுள்ளவராய், அகத்தியமுனிவரை நோக்கி, முனிசிரேட்டரே ! சிவபெருமான் சபித்த பின் பிரமதேவர் யாதுசெய்தார் ? அவர் உலகத்தில் யாவராலும் பூசிக்கத்தகுந்தவராக எப்படி ஆனார் ? அவற்றை எனக்கு விரித்துக் கூறவேண்டுமென்று கேட்க, அகத் தியமுனிவர் சொல்லத் தொடங்கினார்.

சிவபெருமான் சபித்தவுடன், பிரமதேவர் மனக்கலக்க முற்றுச், சாபம் நீங்கித் திருவருள் பெறக்கருதி, அத்திருவிய லூரில் சிவபெருமான் எழுந்தருளியிருக்கும் இடத்துக்கு மேற் றிசையில் உள்ள சக்கரதீர்த்தக்கரையிலே, பஞ்சாக்கினிமத்தியில் நின்று நாசிதுனியில் வைத்த கண்களையுடையவராய்க், காற்பெரு விரலை ஊசியின் துனியில் ஊன்றிச், சிவபெருமானைத் தியானித்து அநேக ஆயிரவருடகாலம் அருந்தவஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். இருந்தும், சிவபெருமான் பிரமதேவரை விஷ்ணுவோடு வாதம் பண்ணிய பிதூர்த்துரோகியென்றெண்ணி, அவருக்குப் பிரத்திய ஸூமாகவில்லை. அதையறிந்த தேவர்களெல்லாம் சிவபெருமானை



நோக்கித் தோத்திரஞ்செய்து, எம்பெருமானே ! பிரமதேவர் தேவ ரீருடைய அதுக்கிரகம் பெறக்கருதிப், படைத்தற்றொழில் நிறுத்திவிட்டு அநேக ஆயிரவருடகாலம் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கிறார். அதனால் உலகத்தில் படைத்தல் காத்தல் அழித்தல் என்னும் மூன்று தொழில்களுஞ் சிறிதும் நடக்கவில்லை. ஆதலால் பிரமதேவருக்கு எவ்விதமும் அதுக்கிரகஞ் செய்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார்கள். அதுகேட்டுக், கிருபைக்கடலாயும், உலகங்களுக்கெல்லாம் சுகத்தைச் செய்பவராயும், அதனால் சங்கரன் என்னும் பெயரை யோகருடியாகத் தனக்கு உடையவராயும் உள்ள சிவபெருமான், தேவர்களே ! இந்தப் பிரமன் தனக்குப் பிதாவாகிய விஷ்ணுவின் பெருமையைத் தெரிந்துகொள்ளாமல் அவனோடு வாதஞ்செய்தபடியால், பிதூர்த்தரோகம் உள்ளவனாக இருக்கிறான். ஆதலால் தேவர்களாலும் பிராமணர்களாலும் பூசிக்கத்தகுந்தவனல்ல. இவன் செய்யுந்தவத்தால் அடையத் தக்க பலன் ஒன்றுமில்லை. நீங்கள் உங்கள் உலகத்துக்குப்போகக் கடவீர்கள் என்று ஆஞ்ஞாபித்தருள, அதுகேட்ட தேவர்கள் மனவருத்தமடைந்து, சிவபெருமானே நமஸ்கரித்து எழுந்துநின்று இந்தப் பிரமதேவர் செய்யுந் தவத்தால் உலகங்களும் இந்திரன் அக்கினி முதலியதேவர்களும் பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறார்களாதலால், இவர் செய்த குற்றத்துக்குப் பிராயச்சித்தம் விதித்து அதுக்கிரகஞ்செய்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க, சிவபெருமான் பிரம தேவரிடம் இரக்கமுற்று, இவன் பிதூர்த்தரோகஞ் செய்திருந்தும், நம்மை தோக்கித் தவஞ்செய்தமையால், தனக்கு ஆலயங்களிற் பூசை நடக்கப்பெறாமல், சுருதிஸ்மிருதிமார்க்கமாய் நடக்கும் கிரியைகளில்மாத்திரம் அதிகாரமுடையவனாகுக என்று கூறியருளத், தேவர்களெல்லாம் அதுகேட்டு மகிழ்ச்சியுற்றுத் தங்களுலகம் போய்ச் சேர்ந்தார்கள்.

அதன்பின், பிரமதேவர் அந்த ஸ்தலத்தில் சிவபெருமானுக்குப் பிரீதியாக ஓர் அசுவமேதயாகந்தொடங்கி அந்த யாகத்தில் வபையினால் ஓமம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கும்பொழுது, சிவபெருமான் திருவுளமகிழ்ந்து, அந்த யாகாக்கினியிலிருந்து பார்வதிசமேதராய்த் தோன்றி யருளித், தேவர்களுள் மேம்பட்ட பிரமதேவனே ! நீ இந்த யாகத்தில் உன்னுடைய வபையைக்

கொண்டு ஓமம் பண்ணினமையால், விஷ்ணுவோடு வாதஞ்செய்த  
தோஷத்தினின்றும் நீங்கி, இப்பொழுது பரிசுத்தனாகிவிட்டாய்.  
உனக்கு நன்மையுண்டாகுக. வேண்டிய வரங்களைக்கேள் தருகி  
றோம் என்று கூறியருளப், பிரமதேவர் சிவபெருமானே நோக்கி,  
சுவாமீ! தேவரீர் அடியேன்மீது கிருபை கூர்ந்து எனக்குப் புத்திர  
னாகவந்து அவதரித்தருளவேண்டும். அன்றியும் தேவரீர் இவ்  
விடத்திலேயே எப்பொழுதும் வீற்றிருக்கவேண்டும் என்று பிரார்  
திக்க, சிவபெருமான் அப்படியே ஆகுக என்று அநுக்கிரகஞ்  
செய்து அந்தர்த்தானமாயினார். அதுநிற்க.

சரயுநதிக்கரையிலே, நந்திக்கிராமத்தில் தேவசர்மா என்  
னும் பிராமணர் ஒருவர் இருந்தார். அவர் வருணச்சிரமதருமங்  
களெல்லாவற்றையும் நடத்துவதற் கருத்துள்ளவர். தினந்தோ  
றும் விஷ்ணுவை நோக்கிப் பூஜை செபம் ஓமமுதலியவற்றை அவர்  
திருவுளமகிழ்ச் செய்து அவருடைய திருநாமங்களை எப்பொழு  
தும் உச்சரிப்பவர். அவர் விஷ்ணுமூர்த்தியை நேரே தரிசிக்க  
வேண்டுமென்னும் விருப்பம் அதிகரிக்க, இந்திரியநிக்கிரகமுடைய  
வராய் யாதொரு உணவும் உட்கொள்ளாமல் பதினாயிரவருடம்  
அருந்தவஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். அப்பொழுது அவருடைய  
தபோக்கினியால் தேவர்கள் தகிக்கப்பட்டு விஷ்ணுமூர்த்தியைச்  
சரணமடைந்து, கிருபாரிதியே! பூவுலகத்தில் தேவசர்மா என்ப  
வர் உம்மைத் தரிசிக்கவேண்டுமென்னும் விருப்பமேலீட்டால் த  
வஞ்செய்துகொண்டிருக்கிறார். அந்தத்தபோக்கினிடானது எங்க  
ளைத் தகிக்கின்றது. அவருக்குத் தேவரீர் இப்பொழுதே பிரசன்  
னராகி எங்களைக் காத்தருளவேண்டும் காத்தருளவேண்டும் என்  
று பிரார்த்திக்க, விஷ்ணுமூர்த்தி தேவர்களோடு அவருக்கு முன்  
தோன்றியருளித், தவத்தால் தேசோமயமாயிருக்கின்ற அவரை  
நோக்கித், தேவசர்மாவே! நீ தவஞ்செய்யவேண்டாம். உனக்கு  
நன்மை யுண்டாகுக. வேண்டியவரங்களைக் கேள் தருகிறோம்.  
என்று கூறியருளத்; தேவசர்மாவானவர் சங்கு, சக்கரத்தரித்த  
திருக்கரங்களையுடையவராயும், உருக்கப்பட்ட பொன்போன்ற  
பிரகாசம் பொருந்தித் தமது இடத்தொடையின்மேல் வைக்கப்  
பட்டுள்ள இலக்குமீதேவியை இடக்கையால் அணைத்தவராயும்,  
கருடவாகனத்தில் வீற்றிருப்பவராயும், கிருபாரிதியாயும் உள்ள

அவ்விஷ்ணுமூர்த்தியைத்தரிசித்துப்பேரானந்தமடைந்து, சுவாமீ! என்னைக் காத்தருளவேண்டும் காத்தருளவேண்டும். நான் புத்திரனில்லாமல் இருக்கின்றமையால் தேவரீர் இப்பொழுதே அடியேனுக்குப் புத்திரனாக அவதரித்தருளவேண்டும் என்று பிரார்த்திக்க; விஷ்ணுமூர்த்தி அவர் விரும்பிய வரங் கொடுத்தருளித்தமது பரிவாரங்களோடு மறைந்தருளினார்.

பின்பு விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் தேவசர்மா என்னும் அவருக்கு அவர் மனைவி தேவபூரியென்பவளிடத்தில் புத்திரனாக அவதரித்தார். அப்புத்திரரே கிருஷ்ணசர்மா என்பவர். அவர் யாவராலும் வணங்கத் தகுந்தவர். அவர் மனைவி கமலையென்பவள். சிவபெருமானுடைய ஆஞ்ஞையால் அவள் வயிற்றில் பிரமதேவர் தேவர்களாற் பிரார்த்திக்கப்பட்டிக் கிருஷ்ணசர்மா என்பவருக்குப் புத்திரராக வந்து பிறந்தார். அவரே விஷ்ணுசர்மா என்பவர். அவரே உமக்குப் பிதா. நீர் அவர் பொருட்டுச் சசீலையென்னும் அவருடைய மனைவியிடத்தில் அவதரித்தீர். முனிபுங்கவரே! நீர் பிராகிருதஜனங்கள்போல உம்முடைய சொரூபத்தைத் தெரிந்துகொள்ளாமலிருக்கிறீர். நீர் முற்காலத்தில் பிரமதேவரால் வேண்டிக்கொள்ளப்பெற்று இப்பொழுது அவருக்குப் புத்திரராக வந்து அவதரித்திருக்கின்றீர். நீர் உற்பத்தியும் நாசமும் இல்லாதவராயிருந்தும் உற்பத்தியுடையவர்போலத் தேகபரிச்சின்னராய் இருக்கின்றீர். உம்முடைய ஆன்மாவில் நீர் தேகபுத்தி பண்ணவேண்டாம். உண்மையான சொரூபபுத்தியைச் செய்தருளும் என்று அகத்திய முனிவர் கூறினார்.

அதுகேட்டருளிய பெருந்தவச் சிவயோகிமுனிவர் தம்முடைய சொரூபநிலையை உணர்ந்து ஒருமுகூர்த்தகாலம் தியானத்திலிருந்தார். அப்பொழுது அவருடைய சந்நிதானத்தில் தேவர்கள் கற்பகப்பூமழை பொழிந்தார்கள். தெய்வப்பெண்கள் நடனஞ்செய்தார்கள். தேவவாத்தியங்கள் முழங்கின. அங்குள்ள முனிவர்களெல்லாம் அவருடைய மகிமையைக் கேட்டும் பார்த்தும் மகிழ்ச்சியுற்றுத் தண்டாகாரமாய்ப் பூமியில் விழுந்து நமஸ்கரித்தார்கள். அகத்தியமுனிவரும் அவருடைய திருவடிகளிற் சிரசால் நமஸ்கரித்து, சுவாமீ! தேவரீர் எப்பொழுதும் தேவர்க

ளுக்குள் சிரேஷ்டராகவும் வேதங்களால் அறியத்தகுந்தவராகவு  
மிருக்கிறீர். நீரே சிவபெருமான். சிவபெருமானே நீர். உமக்கும்  
சிவபெருமானுக்கும் தாரதம்மியம் இல்லை. சத்தியம். சத்தியம்.  
உம்மைவழிபடுகின்றவன் தேவர்களாற் பூசிக்கத்தகுந்தவனாவான்.  
சிவபெருமான் அவனுக்குப் பிரசன்னராகி அதுக்கிரகஞ்செய்வார்.  
உம்முடைய சகோதரர்கள் மகாத்மாக்கள். சமஸ்ததேவர்களா  
லும் வணங்கத் தகுந்தவர்கள். அஷ்டமூர்த்திசொருபமாயுள்ள  
வர்கள். அவர்கள் சீக்கிரம் இவ்விடத்துக்குத் தேவர்களோடுவரு  
வார்கள். நீர் உலகங்களுக்கெல்லாம் அதுக்கிரகஞ் செய்யவேண்  
டுமென்னும் எண்ணமுடையவராய் அம்முனிவர்களோடு சிவயோ  
கிநாதருடைய சந்நிதானத்தில் தவஞ்செய்க என்று சொல்லிக்  
கொண்டிருக்கும்பொழுது, அவருடையசகோதரர்கள் எழுவரும்  
அவ்விடத்துக்கு வந்துசேர, அங்குள்ள முனிவர்களெல்லாம் உல  
கத்துக்கு அதுக்கிரகஞ் செய்வதில் விருப்பமுள்ள அவர்களின்  
வருகையைத் தெரிந்து, உடனே இருக்கைவிட்டெழுந்து எதிர்  
சென்று வணங்கித் தோத்திரஞ்செய்து, அவர்களை யழைத்து  
வந்து அர்க்கியபாத்தியங்கொடுத்து அதிதிபூஜை பண்ணி மகிழ்ச்  
சியுடன் இருந்தார்கள்.

அப்பொழுது, வந்த ஏழுமுனிவரும் தம்மின் மூத்தவ  
ராகிய சிவயோகிமுனிவரை நமஸ்கரிக்க, அவரும் தம்முடைய  
சகோதரர்களை மார்போடணைத்து உச்சிமோந்து சேஷமம் விசா  
ரித்து அன்புசெய்ய, அம்முனிவர் எழுவரும் பொன்னாற்செய்த  
ஆசனங்களிலிருந்து சிவயோகிமுனிவருடன் மனோரம்மியமான  
சிவகதைகளைப் பாராட்டிப் பேசிக்கொண்டு மகிழ்ச்சியுற்றிருந்தார்  
கள். அவர்களுடைய தரிசனங் கிடைக்கப் பெற்றமைபால் அங்  
குள்ள முனிவர்களெல்லாம் மிகப் பரிசுத்தரானார்கள். அந்தச்  
சமயத்தில் அகத்தியமுனிவர் சிவயோகிமுனிவரையும் அவரு  
டைய சகோதரர்களையும் தோத்திரம் பண்ணிச், சிவயோகிமுனி  
வரை நோக்கி, சுவர்மீ! மூன்றுலகங்களுக்கும் கிடைத்தற்கரிய  
உம்முடைய திருவடித் தரிசனத்தை இங்குள்ள தேவர்களும்  
முனிவர்களும் இலகுவிற் பெற்றுக்கொண்டமையால் இவர்கள்  
உயர்ந்தவர்கள். உம்முடைய கிருபாநோக்கம் ஒருவனுக்குக்  
கிடைத்தால் அவன் எல்லாப் பாவங்களும் நீங்கப்பெறுவான். சிவ  
பெருமான் அவனுக்குப்பிரசன்னராகி அவன் கேட்டவாங்களைக்

கொடுத்தருளுவார். அவன் மூன்றுலகங்களிலும் எல்லாத்தேவர்களாலும் பூசிக்கத் தகுந்தவனாவான். ஆதலால் நான் உம்மைத் தரிசனஞ் செய்தற்பொருட்டு இங்கு வந்தேன். என்னுடைய ஜன்மமும், ஞானமும், கருமானுஷ்டானங்களும், தவமும் இப்போதுதான் பயன்பெற்றன என்று கூறி, அவருடைய திருவடிகளில் சிரம் பொருந்த நமஸ்கரித்துத் தோத்திரஞ்செய்து அவரை மகிழும்படி செய்தார்.

அதன்பின் சிவயோகிமுனிவர் தம்முடைய சகோதரர்களோடு முனிவர்களெல்லாஞ் சூழ்ந்து வர அகத்தியமுனிவரை மூற்கொண்டு, காவேரியின் வடகரையை அடைந்து, பாவங்களை யெல்லாம் நீக்கத் தகுந்த சூலதீர்த்தத்தில் அரசமரத்தினடியில் ஸ்நானஞ் செய்து, மனோநியதியுடையவராய், ஸ்ரீபஞ்சாங்குர செபஞ்செய்து சிவத்தியானத்திலிருந்து மனோலயம்பெற்றுச், சிவ பெருமானை நூறு சுலோகங்களால் தோத்திரஞ்செய்து, சிவபெருமானுக்கு ஈசானதிக்கில் உக்கிரமாகத் தவஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். அவருடைய தபோக்கினியால் உலகங்களெல்லாம் தகிக்கப்பட்டன. அப்பொழுது தேவர்கள் பகவானையும் மகாதேவனையும் சர்வலோகசரணியனையும் உள்ள அம் முனிவரைச்சரணமடைந்து சுவாமீ! நீர் உம்முடைய சொரூபத்தை விட்டு வேறொரு தேகத்தையெடுத்து எதற்காகத் தவஞ்செய்கின்றீர். உம்மையல்லாமல் சிவபெருமான் என்று வேறு ஒருவருமில்லை. எல்லாத்தேவர்களுக்கும் சிரேஷ்டர் நீரே. நீரே எல்லாவற்றிற்கும் காரணமாயுள்ளவர். நித்தியமாயுள்ளவர். உம்மிடத்திலேயே எல்லாம் நிலைபெறுகின்றன. பிரம விஷ்ணு உருத்திரவடிவங்கொண்டு உம்மாலேயே உலகங்கள் சிருஷ்டித்துக் காத்து அழிக்கப்படுகின்றன. அவ்வாறிருக்க, எந்தப்பலனைக் கருதி நெடு நாள் தவஞ்செய்து கொண்டிருக்கிறீர். உம்முடைய ஆன்மாவில் மனசைச்செலுத்தி ஞானைந்தசொரூபியாயிருக்கக்கடவீர் என்றுபிரார்த்தித்தார்கள்.

உடனே சிவபெருமான் இலிங்கத்தினின்றும் தோன்றி இளம்பிறைச் சந்திரனால் அலங்கரிக்கப்பட்ட சடையுடையவராயும், பார்வதிசமேதராயும் இடபவாகனத்தின்மேல் எழுந்தருளிவந்து சிவயோகிமுனிவரைச் சமீபித்துத், தம்முடைய சடாமண்டலத்திலுள்ள கங்கையை விடுத்து அதில் அவரை மூழ்கும்

படி செய்ய, அம்முனிவர் யோகத்தை விட்டெழுந்து சிவபெருமானைத் தரிசித்துத் தோத்திரம்பண்ணிப் பரமானந்தமடைந்து, அவருடைய சந்நிதியில் சகோதரர்களோடு அஞ்சலியஸ்தராய் நித்க, சிவபெருமான் அவரை நோக்கி முனிவனே ! உன்னால் உக்கிரமான தவஞ்செய்யப்பட்டது. அந்தத்தவத்தாலும் உன்மகிமையாலும் உலகங்களெல்லாம் பரிசுத்தமடைந்தன. இனி நீ தவஞ்செய்யவேண்டாம். உன்னில் உன்னைப்பார். நாம் பிரமதேவனுக்கு வரங்கொடுத்தமையால் அவனுக்குப் புத்திராக வந்து அவதரித்தோம். ஈனே நீ. நீயே நான். நமக்கும் உனக்கும் பேதமில்லை. இது நிச்சயம். உன் சொருபத்தை நீ அறியக்கடவாய் என்று அருளிச்செய்து, தம்முடைய திருக்கரத்தால் அவருடைய கையைப் பற்றிக்கொண்டு மற்றை ஏழுமுனிவர்களோடும் இலிங்கத்திருமேனியில் மறைந்தருளினார். அன்றுமுதல் அந்த இலிங்கமூர்த்தியின் முடியில் சடைகள் காணப்படுகின்றன. அந்த லிங்கமூர்த்தியில் சிவயோகியார் ஒடுங்கினமையாலும் அந்த மூர்த்தி சிவயோகியாருக்கு நாதனாயிருக்கின்றமையாலும் அங்குள்ள சிவலிங்கப்பெருமானை மனிதர்களும் தேவர்களும் சிவயோகிநாதர் என வழங்குகின்றார்கள்.

சிவயோகிமுனிவருடைய தபோக்கினியைத் தணித்தற் பொருட்டுச் சிவபெருமானது சடையினின்றும் பூமியை அடைந்த கங்கையானது அவ்விடத்தில் சடாதீர்த்தமென்று சொல்லப்படுகின்றது. அத்தீர்த்தம் சிவபெருமானுக்கு ஈசானதிசையில் இருக்கின்றது. அதன் கரையில் வில்வவிருகூடம் இப்பொழுதும் பிரகாசிக்கிறது. அதற்குச் சிறிது நிருதிதிக்கில் பிரமதேவர் யாகஞ்செய்தவிடத்தில் பிரமகுண்டம் என ஒரு பரிசுத்த தீர்த்தம் உள்ளது. அதனிடத்துள்ள மிருத்திகையைத் தேவர்களும் மனிதர்களும் விபூதியாகத் தரித்துக்கொள்ளுகிறார்கள். அந்த மிருத்திகையை நெற்றியில் தரிப்பவனுக்கு மிருத்தியு பயம் இல்லை. அவ்விபூதிதரித்தவனைப் பார்த்தமட்டிலேயே பூதம் பிரேதம் பிசாசமுதலியவை ஓடிப்போம். அத்தீர்த்தக்கரையில் மகிழ்விருகூடம் இருக்கின்றது. சக்கரதீர்த்தத்திலுள்ள சலத்தை அள்ளிப்பருகினால் எல்லாவியாதிகளும் நீங்கும். அத்தீர்த்தக்கரையில் விஷ்ணுமூர்த்தியால் நெல்லிமரம் வைக்கப்பட்டுள்ளது. கார்த்திகை மாசத்துப் பெளர்ணிமை சேர்ந்த திங்கட்கிழமையில் சூரி

யோதயத்தில் அத்தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, சிவப்பிரீதியாகக் கன்றுள்ள பசுவைத் தக்ஷிண வைத்துத், தரித்திரனாயும் குடும் பஸ்தனாயும் உள்ள பிராமணன்பொருட்டு முயன்று தானம் பண்ணுகின்றவன் எல்லாவிபாதிகளும் நீங்கப்பெற்றுச் சமஸ்தபாவங்களிலிருந்து விடுபட்டவனாவான். ஜன்மஜன்மான்தரங்களிலும் அரசனாய்ப் பிறப்பான். முன்கூறிய சடாதீர்த்தத்தில் கார்த்திகை மாசத்து ஞாயிற்றுக்கிழமையில் சூரியோதயத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து வில்வமரத்தினடியில் காயத்திரிமகாமந்திரத்தைப் பதினாயிரந்தரம் ஒருவன் செபித்தால் அவன் எல்லாப் பாவங்களும் நீங்கிச் சிவலோகத்திற் கொண்டாடப்பெறுவான். நந்திதீர்த்தத்தில் கிருஷ்ணபக்ஷசுதர்த்தசிசேர்ந்த செவ்வாய்க்கிழமையில் சூரியோதயத்தில் சிவபெருமானுடைய சந்திதானத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து மனநியதிகளையுடையவனாய் அதன்கரையிலுள்ள வன்னிவிருக்ஷத்தினடியில் மிருத்தியுஞ்சயமந்திரத்தைச் செபித்துப் பிராமணர்களுக்குத் தக்ஷிணபோடு திலதானம் பண்ணுகிறவனுக்கு மிருத்யுபயம் இல்லை. அவன் சிவலோகத்திற் கொண்டாடப்படுவான். காவேரியிற் கலந்துள்ள சூலதீர்த்தத்தில் வியாழக்கிழமையிலாவது சனிக்கிழமையிலாவது ஸ்நானஞ்செய்து பிராமணர்களுக்குப் பூமிதானஞ் செய்கின்றவன் சக்கரவர்த்தியாகப் பிறப்பான். கங்கையில் எல்லாத்தினங்களிலும் ஸ்நானஞ்செய்து அதன்கரையிலுள்ள ஆலமரத்தினடியில் ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை லக்ஷம் உருச்செபித்துப் பிராமணர்களுக்கு அன்னதானம் பண்ணுகிறவன் சக்கரவர்த்தியாகப் பிறந்து சிவலோகத்திற் பூசிக்கப்படுவான். இலக்குமிதீர்த்தத்தில் ஆவணிமாசத்துப்பௌர்ணிமைசேர்ந்த வெள்ளிக்கிழமையில் ஸ்நானஞ்செய்து அதன்கரையிலுள்ள வில்வவிருக்ஷத்தினடியில் பிராமணர்களுக்குப் பசுத்தானம் பண்ணுகின்றவன் இவ்வுலகத்தில் தனம் தானியமுதலிய சம்பத்துக்களைப் பெற்று எல்லா விற்பங்களையும் அடைந்து புத்திரன் பெளத்திரன் முதலியவர்களை ஈழிந்து பின் சிவலோகத்திற் பூசிக்கப்படுவான். சரசுவதிதீர்த்தத்தில் மாசிமாசத்துச் சப்தமி திதிசேர்ந்த புதன்கிழமையில் ஸ்நானஞ்செய்து சரசுவதமந்திரத்தைச் செபித்து வேதபுத்தகத்தைப் பூசைபண்ணிப் பிராமணர்பொருட்டுக் கொடுப்பவனுடைய வாக்கில் கத்திப் பத்தியருபமாயுள்ள சரசுவதிதேவி ஜன்மஜன்மான்திரங்களிலும் கங்காப்பிரவாகம்போலத் தோன்று

வாள். அத்தீர்த்தக்கரையில் புன்னாகவிருகூடம் இப்பொழுதும் இருக்கிறது.

பெருந்தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தசிவயோகிமுனிவர் தம் சகோதரர்களோடு சிவராத்திரிதினத்தில் அங்குள்ள சிவலிங்கமூர் த்திக்குட் பிரவேசித்தமையால் அத்தினம் புண்ணியதினமாகக் கருதப்படும். சிவயோகிமுனிவர் இலிங்கத்துட்பிரவேசித்த தினத் தொடங்கி வருஷந்தோறும் அகஸ்தியமுனிவர் சிவராத்திரிதினத் தில் இந்த ஸ்தலத்துக்கு வந்து எல்லாத் தீர்த்தங்களிலும் ஸ்நா னஞ்செய்து சிவபூஜை பண்ணி அன்று இரவும் பகலும் நித்திரை செய்யாமலிருந்து சிவபெருமானை வணங்கிப் பாரணம் பண்ணிக் கொண்டு மீண்டு தம்முடைய ஆச்சிரமத்துக்குச் செல்லுகின்றார்.

அரசனே ! நீ அந்தத்தலத்துக்குச்சென்று வருஷந்தோறும் சிவராத்திரிதினத்தில் சுவாமிதீர்த்தங்கொடுக்கத்தக்கதாக மகோற் சவம் நடத்தக்கடவாய் என்று நாரதமுனிவர் கூறக்கேட்டுத், தரு மவர்மன் என்னும் அரசன் இந்தத் தலத்திற்கு வந்து வருஷந் தோறும் சிவராத்திரியுற்சவம் நடத்தினான். இந்த சேஷத்திரம் திவ்யமாயும் சேஷத்திரங்களுக்குள் உத்தமோத்தமமாயும் உள்ளது. இந்தத் தலபுராணத்தை எப்பொழுதும் படிப்பவரும் கேட்பவ ரும் கேட்கும்படிசெய்பவரும் எல்லாப்பாவங்களும், நீங்கி நன்மை யடைவார்கள். இந்தத் தலமகிமை தேவர்களாலும் பிராமணர் முதலியோராலும் கொண்டாடப்பட்டது. எல்லாத் தலங்க ளுக்கும்முதலில் தோன்றிய இத்தலமகிமை உயர்ந்ததாகும். இது தருமம், பொருள், இன்பம், மோகூடம் என்னும் நான்குபலனையும் சுலபமாகக்கொடுக்கும்.

சிவயோகியார் மகிமைச் சருக்கமுற்றிற்று.

திருவியலூர்ப் புராண முற்றுப்பெற்றது.