

HIGHER  
SECONDARY  
மேல் நிலை

SECONDARY  
உயர் நிலை

UPPER PRIMARY  
நடு நிலை

RESEARCH  
ஆய்வு நிலை

POST GRADUATE  
யாத் மேற்படியு நிலை

GRADUATE  
படியு நிலை

*Compendium of*  
**GRADED TESTS IN TAMIL**  
**தாழ்வு படிநிலைத் தேர்வுக்கள்**  
**கோவை**

**PRIMARY**  
**தொடக்க நிலை**

*Research, Design, Guidance and Editing*  
**Pon Subbiah**



**CENTRAL INSTITUTE OF INDIAN LANGUAGES  
MYSORE, INDIA**

Compendium of  
GRADED TESTS IN TAMIL

PRIMARY

தித்திருப் பழந்தெல்த் தொற்றுத்தாவர்  
கோவை

தொடக்க நிலை

CENTRAL INSTITUTE OF INDIAN LANGUAGES  
MYSORE, INDIA

**Central Institute of Indian Languages**

Publication No.....

Subject : MILES Base Materials : Content Series-Tamil

*Research, Design, Guidance, and Editing*

Pon Subbiah

*Programme Co-ordination*

M. Balakumar

*Academic Resources -both in Lg., & Lit. (at the early stage)*

P. Ratnasabapathy

V. Ganapathy

J. Parthasarathy

*Academic Resources through various workshops (2001-2010)*

*Language*

R. Panneerselvam  
L. Ramamoorthy  
A. Kamatchi  
C. Sivashanmugam  
G. Sankara Narayanan  
K. Anban  
N. Nadaraja Pillai  
G. Subbiah  
R.V. Manikantan Pillai  
C. Shanmugom  
T. Parasuraman

*Literature*

P. Ratnasabapathy  
V. Ganapathy  
J. Parthasarathy  
T. Sethupandian  
K.G. Venkataraman  
S.M. Ravichandran  
M. Gnanam  
R. Thirumavalavan  
G. Periannan  
S. Vajravelu  
V. Manickattal

*Pre-final Scrutiny (2010)*

R. Panneerselvam

R. Muralidharan

*Inhouse Coordination & Academic Assistance (2008-10)*

T. Janaki

G. Sandhya Nayak

G. Suseela

*Publication Assistance (2001-till date)*

R. Shakunthala

# *Compendium of* **GRADED TESTS IN TAMIL**

**PRIMARY**

*Research, Design, Guidance, and Editing*

**Pon Subbiah**



**CENTRAL INSTITUTE OF INDIAN LANGUAGES  
MYSORE, INDIA**

இந்திய மொழிகளின் நடுவண் நிறுவனம்  
வெளியீட்டு எண் :  
பாடம் : 'மைல்ஸ்' அடிப்படை நூல்கள் : உள்ளடக்க வரிசை - தமிழ்

ஆராய்ச்சி, வடிவமைப்பு, வழிகாட்டல், மற்றும் செம்மையாக்கம்  
பொன் குப்பையா

திட்டாருங்கிணைப்பு  
மு. பால்குமார்

மொழி மற்றும் இலக்கியச் சான்றாதாரங்கள் (ஆரம்பகாலத்தில்)  
பி. இரத்தினசுபாபதி வி. கணபதி ஜெ. பார்த்தசாரதி

சான்றாதாரங்கள் - பல்வேறு பணிப்பாட்டறைகளின் வழி (2001-2010)

மொழி	இலக்கியம்
ஆர். பன்னீர்செல்வம்	பி. இரத்தினசுபாபதி
எல். இராமமூர்த்தி	வி. கணபதி
ஏ. காமாட்சி	ஜெ. பார்த்தசாரதி
சி. சிவசண்முகம்	டி. சேதுபாண்டியன்
ஜி. சங்கரநாராயணன்	கே.ஜி. வெங்கடராமன்
கே. அன்பன்	எஸ்.எம். ரவிசுசந்திரன்
என். நடராஜ் பிள்ளை	எம். ஞானம்
ஜி. சுப்பையா	ஆர். திருமாவளவன்
ஆர். வி. மணிக்கண்டன் பிள்ளை	ஜி. பெரியண்ணன்
சி. சண்முகம்	எஸ். வஜ்ர வேலு
டி. பரசுராமன்	வி. மாணிக்காத்தாள்

இறுதி மறு ஆய்வு (2010)

ஆர். பன்னீர்செல்வம் ஆர். முரளிதான்

துறைசார் ஒருங்கிணைப்பு மற்றும் பாட உதவி (2008 - 2010)

து. ஜானகி ஜி. சந்தியா நாயக் ஜி. கீலா

வெளியீட்டு உதவி (2001 - till date)

ஆர். சகுந்தலா

# தித்திர் பழந்தொல்துறை தொழிற்துறை கோவை

## தொடக்க நிலை

ஆராய்ச்சி, வடிவமைப்பு, வழிகாட்டல், மற்றும் செம்மையாக்கம்  
பொன் குப்பையா



இந்திய மொழிகளின் நடுவண் நிறுவனம்  
மைசூர், இந்தியா

## **Compendium of Graded Tests in Tamil : PRIMARY**

First Published :

June 2011

Jyeshta 1933

© Central Institute of Indian Languages, Mysore, 2011

This material may not be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic, or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from :

Director

Central Institute of Indian Languages  
Manasagangotri, Mysore - 570006  
INDIA

Phone : 0091-821-2515820 (Director)

Fax (attn. pub.) : 0091-821-2515032  
Website : <http://www.ciil.org>

Head, Publications (Tel.No. 0821-2345010)

ISBN-81-7342-149-8

No. of Copies : 2000

Price: Rs. 115/-

Published by Prof. Rajesh Sachdeva, Director i/c, CIIL, Mysore-570 006  
Printed by Sri. Subrata Choudhury, i/c Press at CIIL Printing Press, Mysore-570 006

DTP : Ms. R. Shakunthala, JRP(Tech.) and Mr. N. Jaykumar (DEO), NTS-India  
Cover Design: Sri B.L. Mahesh, JRP(Tech.), NTS-India

## FOREWORD

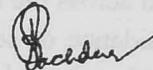
The initiating and concluding at different stages were taken up by Dr. P. Subbiah and Prof. M. Balakumar and Mr. N. Jayaram. Much thanks was of timely help in making the book.

Content overlapping across various levels of education is a common feature to be seen in language and literature courses. This has been causing a lot of difficulties in differentiating one level from the other while undertaking the process of teaching, learning, and evaluation. As a result, the very idea of treating education as an incremental process has become untenable. One of the reasons for this is the non-availability of a system with clearly demarcated content components across various levels of education.

As such, Indian language education being imparted across the country, is going in an unorganized way. Due to this, maintaining comparability among the language courses run by various institutions becomes a difficult task. Obviously, this has caused an imbalance in the process of decision making.

Since there is no centralized mechanism available to overcome this lacuna at the national level, the CIIL, an apex body for advising the govt. of India on language policies, has initiated action towards this direction. As part of this mission, an attempt has been made to develop 'a continuum of graded syllabi and also the corresponding graded tests' applicable to all the seven levels of general education, to start with Tamil. The present work viz., 'Compendium of Graded Tests', consists of seven volumes – with each one covering both language and literature at some proportion. These materials, besides being used as basic resources for MILES and NTS works, could also be treated as a reference by the teachers and item writers of different levels to perform their respective tasks. No doubt, the learners of the discipline of language and literature are the ultimate beneficiaries.

I congratulate Prof. Pon Subbiah and Dr. M. Balakumar and their dedicated team of academics from various institutions for striving hard to give a shape to this decade long innovative exploration in the area of language pedagogy in general, and testing & evaluation in particular.



(Rajesh Sachdeva)

Director i/c

May 2011

Mysore - 570 006

## **ACKNOWLEDGEMENT**

Professors V. Ganapathy and P. Ratnasabapathy of Chennai played a vital role in the distribution of GFR components into various levels of education besides preparing corresponding item models in language and literature, at the initial stages.

More than 100 teachers / educationists, and scholars of language and literature provided their valuable comments / views on the draft material circulated during 2002-03. About 2500 students representing various levels of language education (primary to research) from various regions of Tamilnadu and Pondicherry took up the tests conducted for cross validating the content components distributed across levels.

Test administration and data collection at different regions were locally coordinated by Professors P. Ratnasabapathy and V. Ganapathy (Chennai), Professors C. Sivashanmugam and C. Shunmugom (Coimbatore), Professor G. Subbiah and Dr. R.V. Manikantan Pillai (Madurai), Drs. L. Ramamoorthy and T. Parasuraman (Pondicherry). Also, they participated in the subsequent workshops for consolidating the opinions. Dr. G. Sankaranarayanan, our colleague in the CIIL helped in collecting the opinionnaires from 3 regions. In addition to the above, many more scholars participated in one programme or the other conducted for this purpose. The authorities of the schools, colleges, and university departments located in the above said regions were kind enough in permitting their students and teachers to take part in these exercises. Professor Anban of Karnataka University (Retd.) volunteered to take with him the whole bunch of language part of the material to Dharwad and sent it back after complete scrutiny. At a latter stage, the young scholars working for MILES and NTS Projects were involved for cross checking the materials and to fill up the gaps noticed across the sets of tests under each of the seven levels of education, with the guidance of senior scholars. Drs. T. Janaki, G. Sandhya Nayak and G. Suseela played a role in adopting this material for NLLT. The consolidated information required for the tables included under introduction were furnished by Dr. N.Nehruji. The draft introduction was seen and commented upon by Dr. G. Sandhya Nayak. Ms. Manivasuki assisted in proofreading at the final stage.

The indexing and DTP work of the materials at different stages were taken up by Ms. R.Shakunthala with assistance from Ms.G.Uma Maheshwari and Mr. N. Jeykumar. Mr. B.L. Mahesh was of timely help in making the wrappers. Mr. C. Prasad and Mr. C.Mahadevaswamy of NTS rendered all manual help. Official correspondences and timely retrieval of information were taken care of by Ms. G. Usha Nandini besides offering secretarial assistance of all types, throughout this period. My colleague in the CT&E Dr.M.Balakumar had always been there with me in all the odds and evens, in the whole exercise.

Mr. Biswas, Ex-Manager, CIIL printing press extended cooperation in getting the draft materials bound every now and then, for circulation purposes. The pre-publication formalities were completed by Dr. Kedutso Kapfo (i/c Publication), and Mr. Subratha Choudhury (i/c CIIL Printing press).

Lastly, I am pleased to record that Prof. Udaya Narayana Singh, the then Director, CIIL (2001-2009) and subsequently Prof. Rajesh Sachdeva (i/c at present) have consistently extended their support and encouragement in all our endeavours, including the publication of this volume.

Grateful thanks are due to all of them.

September 2010  
Mysore

**Pon Subbiah**  
Editor

## CONTENTS / பொருளாடக்கம்

Foreword	... ...	vii
Acknowledgement	... ...	viii
Contents	... ...	x
 <b>GRADED TESTS IN TAMIL : PRIMARY</b>		
<b>தூஞ்சுப் பழந்திலைத் தேர்வுகள் : தொடக்க நிலை</b>		
Introduction (English)	... ...	1
அறிமுகம் (தமிழ்)	... ...	8
 <b>Set-1</b>		
Content Components / உள்ளடக்கக் கூறுகள்	... ...	14
Question-cum-Answer Sheet / வினா மற்றும் விடைத்தாள்	... ...	18
Answer Keys / Cues / விடைக் குறிப்பு	... ...	38
 <b>Set-2</b>		
Content Components / உள்ளடக்கக் கூறுகள்	... ...	42
Question-cum-Answer Sheet / வினா மற்றும் விடைத்தாள்	... ...	46
Answer Keys / Cues / விடைக் குறிப்பு	... ...	66
 <b>Set-3</b>		
Content Components / உள்ளடக்கக் கூறுகள்	... ...	70
Question-cum-Answer Sheet / வினா மற்றும் விடைத்தாள்	... ...	74
Answer Keys / Cues / விடைக் குறிப்பு	... ...	94
 <b>Set-4</b>		
Content Components / உள்ளடக்கக் கூறுகள்	... ...	98
Question-cum-Answer Sheet / வினா மற்றும் விடைத்தாள்	... ...	102
Answer Keys / Cues / விடைக் குறிப்பு	... ...	120
 <b>Appendix</b>	... ...	123

*Compendium of*  
**GRADED TESTS IN TAMIL**

**INTRODUCTION**

தமிழ் பழங்கலைத் தொற்றுதான்  
கோவை

அறிமுகம்

## INTRODUCTION

The compendium of *seven* volumes meant for all the seven levels of general education (primary, upper primary, secondary, higher secondary, graduate, post graduate, and research) consists of 28 tests of language and literature hierarchically developed @ 4 per level. Being built up on a number of item samples, they form a set of tools meant for assessing one's *mastery* (M) of the *subject area* (language and literature) under its *structural elements*<sup>1</sup> (about 800) and the *characteristic features*<sup>2</sup> associated with them (about 5000) and to some extent the *growth of personality*<sup>3</sup> (developed as a result of mastery) under its *constituent factors* (about 70) and the characteristic features / (human) traits associated with them (about 200). Details cited under the former are referred to as 'content inputs', and the later as 'consequential effects'. In the context of testing and evaluation, both of them put together are indicated by a common phrase called *content components*<sup>4</sup>. Samples of question items included in the tests have been developed on the basis of a set of randomly selected *practical problems*<sup>5</sup> that are associated with the content components. Invariably, all of them have

<sup>1</sup> *Structural elements / Constituent factors* : Quantitative items that constitute the concept of language & literature. E.g., phoneme, morpheme, phrase, clause, sentence, etc., under phonological, morphological, syntactic and semantic levels of LANGUAGE; prose, poetry, drama, and their subdivisions under genesis, generics, aesthetics, and affectives parts of LITERATURE; knowledge, receiving, imitation, etc., under cognitive, affective, and psychomotor domains of PERSONALITY.

<sup>2</sup> *Characteristic features / Human traits* : Qualitative items that are associated with each of the structural elements e.g., form, boundary, etc., of language and foreground, content, message, etc., of literature. In case of personality, positive or negative qualities being observed through inference.

<sup>3</sup> *Personality* : The sum total of a person duly reflected through his/her behavioural pattern in terms of thinking, feeling, and action as perceived in various Taxonomies of Educational Objectives

<sup>4</sup> *Content components* : The details of the structural elements of language & literature, characteristics features associated with them, and the observable changes in the behavioural pattern of the learners that are provided as content inputs (known factors).

<sup>5</sup> *Practical problems* : The dimensional factors (quantitative or qualitative) that are perceived to be unknown to the learners, and are used as a central core to build up question items with a view to findout whether they are known to the learners or not.

been linked to the *Concept based Continuum of Graded Syllabi (CCGS)*<sup>®</sup>, a content free and context free comprehensive model meant for all the levels of education and applicable to all the languages of the country as a 'common referential document' that could be used for making inter and intra language comparison.

**Item samples:** The content components covered (both quantitative and qualitative), the operational context adopted (identification, etc.), objective being tested (instructional and educational), time given for the response, marks allotted, answer key / cues needed, etc., have been identified and provided explicitly for every question item. The answer keys/cues meant for the item samples have been included at the end of every volume of the compendium for each level. As the programmes of 'language teaching' usually comprise the teaching of literature as well, the item samples included too, have been designed accordingly. While constructing the tests, all the item types (available under 'objective' and 'subjective' categories) have been adequately incorporated. Keeping in mind the 'Non Tamils' learning Tamil as L<sub>2</sub>, instructions and clarificatory notes pertaining to the item samples of the language part, have been provided in bilingual form (Tamil & English). Based on the content component covered, the corresponding question item is equipped with a six digit number code, a pattern followed in the 'General Frame of Reference (for language, literature, and personality)'\*. This has been done to help the users understand the hierarchy of the components being dealt with and their location in the CCGS, at a quick glance.

**Aims & objectives:** Many a time tests are prepared without any relevance to the objectives of education (as outlined in the policy documents) and also without making any distinction from one level to the other. In view of this, the present work was initiated with the aim of providing a set of 'graded test models' as a foundation for regulating the process of item preparation and test construction in language education. Accordingly, the *objective* of this work has specifically been set to develop item samples meant for every level of education to measure the extent of mastering the content inputs (instructional) as well as the consequential effects leading to the growth of personality (educational) in a systematic way. The ultimate idea is to extend academic assistance to the language teaching community for systematizing their day-to-day teaching and testing. [The *corollary* would be to facilitate the

<sup>®</sup> Pon Subbiah (ed.) 2008, CIIL (experimental)

\* Pon Subbiah (ed.), 2002, CIIL

fixing up of *norms* and *benchmarks* at the District, State/ UT levels for purposes of quality maintenance.]

**Logic adopted for gradation:** The presentation and placement of item samples under various grades / levels have been decided based on the principles of simple to complex, known to unknown, etc., in the light of the 'item difficulty' which were arrived at hypothetically by taking into account the structural elements as well as the dimensional factors associated with them. Besides, the time given for response, the complexity in presentation, etc., have also played a vital role in deciding the appropriateness of the item samples assigned to a particular grade/level. In view of this, it is assumed that the 'individual parts' (item samples) as well as their 'integral wholes' (the tests) that are included under a given level of education are 'comparable' among themselves- both in terms of their counts (total number) and difficulty perceived. Therefore, all the 4 sets of tests available under each level are assumed to be the *parallel forms*, an usage often found in the evaluation parlance.

**Item categories & field tryout:** The number of item samples of the objective and subjective categories included under the *first 4 levels* i.e. upto the 'higher secondary level' has almost been in equal proportion. At the 'graduate' level, the objective category of items in literature are more in counts. Hence, they are placed under a separate section '*i*'. In case of 'post graduate' and 'research' levels, the item samples listed under '*a*' and '*aa*' sections are mostly of the objective category. It may also be noted that, most of these item samples have been tried out during 2002-03, for their 'practical feasibility' and 'item difficulty' at various schools, colleges and universities located in Chennai, Coimbatore, Madurai and Pondicherry regions of the Tamil speaking area. Rest of them have been prepared as per the expectations of the CT&E and cross-verified by a group of senior scholars before they were considered for inclusion.

**Item counts & their spread:** Depending on the grade-hierarchy, and the maximum time allotted for response, the number of item-samples included in the tests varies. Accordingly each of the first two levels viz., Primary and Upper Primary, has got a total of 168 item-samples under 4 sets (at the rate of 42 per set). Similarly, the Secondary and Hr. Secondary each has got a total of 204 samples (at the rate of 51 per set).

In the Graduate level, there are 248 samples (at the rate of 62 per set). The Post Graduate level has a total of 100 samples (at the rate of 25 per set), and the Research level 84 (at the rate of 21 per set). In all, there are 1176 item samples (along with answer keys / cues) spread among all the 28 tests.

**Structure of the sets :** The content components (of language & literature) being covered are listed in the beginning of each set. Subsequently, the details of actual question-cum-answer sheet, are provided in the 'ready to use' format. Finally, the corresponding answer keys / cues are provided.

Details such as the number of item samples (subject-wise), their categories, set-wise counts, marks allotted, time duration, etc., are given below in a nutshell.

Seven Levels of General Education	For each Test				
	No. of item samples (under objective and subjective categories) Part I(Lg.) + Part II (Lit.)	Number of item samples	Total marks allotted	Total time (in minutes) allotted	
Primary	obj. 20 } sub. 1 }	20 } 1 }	42	50	50
Upper Primary	obj. 20 } sub. 1 }	20 } 1 }	42	70	70
Secondary	obj. 20 } sub. 5 }	20 } 6 }	51	100	120
Higher Secondary	obj. 20 } sub. 5 }	20 } 6 }	51	100	150
Graduate	obj. 20 } sub. 7 }	30 } 5 }	62	100	180
Post Graduate	sub. 14	11	25	100	180
Research	sub. 14	7	21	100	180

Similarly, the summary of other details such as area-wise and objective-wise distribution of item samples under each set, their total no. meant for each level, etc., could also be seen as given below.

Seven Levels of General Education	Number of item samples distributed among language and literature respectively	Objective-wise distribution of item samples under each of the subject areas																Total no. of ques- tions at each level (4 sets)	
		Language								Literature									
		Mastery				Personality				Mastery				Personality					
		Set 1	Set 2	Set 3	Set 4	Set 1	Set 2	Set 3	Set 4	Set 1	Set 2	Set 3	Set 4	Set 1	Set 2	Set 3	Set 4		
Primary	21/21	21	21	21	21					10	11	12	13	11	10	9	8	168	
Upper Primary	21/21	21	15	21	21		6			20	6	14	14	1	15	7	7	168	
Secondary	25/26	25	16	25	25		9			11	10	10	10	15	16	16	16	204	
Higher Secondary	25/26	25	25	25	25					15	14	13	16	11	12	13	10	204	
Graduate	27/35	27	25	27	27		2			15	20	14/ 1	12	20/ 2	15/ 2	21/ 1	23/ 2	248	
Post Graduate	14/11	14	14	14	14					9	2	2	1	2	9	9	10	100	
Research	14/7	14	14	14	14					2	1	4	2	5	6	3	5	84	
<b>Grand Total</b>																		1176	

**Benefits & beneficiaries :** The item samples included here are generally useful for developing tests of mastery as well as personality. At the same time, they will also be of great help for the construction of a variety of 'specialized tests/scales' for assessing one's 'aptitude', 'achievement', and 'proficiency' for 'admission', 'certification' and 'employment' purposes respectively. Further, these samples could be adopted (with requisite modification) by various Public Service Commissions, and Recruitment Agencies which are involved in selecting applicants for placements on measuring their capability through a variety of scales. In a way, these samples would provide the 'know-how' of a meaningful testing to all those who are involved in the area of educational measurement. The beneficiaries would also include those who are associated with the educational formulation & implementation viz., teachers, curriculum developers, managers of education, and members of the board of studies / academic councils, besides the 'teacher-learners'. It is because of this vast utility potentials, it is believed that this material will pave a way for 'examination reform' in the area of language & literature.

**Impediments encountered:** Gradual development of this work has consumed nearly a decade of time with intermittent breaks. During this period, the views/comments expressed by various scholars (who participated in the workshops organized for this purpose) had been given due consideration and as a result, certain portions of this material have undergone frequent changes/modifications leading to a considerable amount of delay in deciding their acceptability or otherwise. Besides, the non availability of the specialists in time, material references & the viability of their direct utility, etc., have also hampered the process of giving a final shape to this work. In the midst of all these impediments, the compendium has seen the light of the day, at last. It is our sincere belief that the proper understanding of the logic behind this material would certainly bring the desired effect on all those prospective users and practitioners at a time the system of education in India is heading for a phenomenal growth.

September 2010  
Mysore-570 006

**Pon Subbiah**  
Professor-cum-Deputy Director  
Head, Centre for Testing & Evaluation and  
National Testing Service-India

## அறிமுகம்

**உள்ளடக்கம்:** பொதுக்கல்வியின் தொடக்கம் முதல் ஆராய்ச்சி வரையுள்ள ஏழு படிநிலைகளுக்குமான வினா-விடைத் தொகுதிகளைக் கொண்ட கோவை நூல் இது ஒவ்வொரு படிநிலைக்கும் நான்கு திரள்கள் (தேர்வுத்தாள்) வீதம் மொத்தம் 28 திரள்களால் ஆக்கப்பட்டுள்ளது. மொழி, இலக்கியப் பாடப் பிரிவுகளைச் சார்ந்த 800க்கும் மேற்பட்ட அமைப்புக் கூறுகளையும் (structural elements), அவற்றோடு தொடர்புள்ள 5000க்கும் மேற்பட்ட பரிமாணக்கூறுகளையும் (characteristic / dimensional factors), அவற்றைக் கற்பதன் விளைவால் வளர்ச்சியறும் 70க்கும் மேற்பட்ட ஆளுமை கூறுகளையும் (personality factors) அவற்றோடு தொடர்புடைய 200க்கும் மேற்பட்ட (மாந்தர்) பண்பியல்புகளையும் (human traits) உள்ளடக்கமாகக் கொண்டு, அறிவியல் பூர்வமாகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள வினாமாதிரிகளையுடையது. ஒவ்வொரு வினா மாதிரியின் பின்னணியிலும் உள்ள உள்ளடக்கக்கூறுகள்<sup>4</sup> (content components), அதன் பயன்பாட்டுச் சிக்கல்கள்<sup>5</sup> (usage problems), நோக்கம், கால அளவு, மதிப்பெண் ஆகிய செய்திகள் அனைத்தும் படிநிலைக்கும் உகந்தவாறு பகுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளன.

நடைமுறையில், மொழிக்கல்வி என்பது மொழி, இலக்கியம் ஆகிய இரண்டையுமே உள்ளடக்கியிருப்பதால் அதற்குரிய தேர்வுத்தாள்களும் அதேமுறையில் தயாரிக்கப் பட்டுள்ளன. தவிர, அவை ஒவ்வொன்றும் 'அகவயம்' மற்றும் 'புறவயம்'ப் சார்ந்த பல்வேறு 'வினாவகைகளில் ஆக்கம் பெற்றுள்ளன. தமிழை இரண்டாம் மொழியாகக் கற்பவர்களின் பயன்பாட்டு எளிமை கருதி மொழிப்பகுதியின் பொதுக்

- அமைப்புக்கூறுகள் :** மொழி, இலக்கியம் ஆகியவை அவ்வடிவங்களைப் பெறுவதற்கான ஆக்கக் கூறுகள். எ-கா. ஓவியனியல், உருபளியல், தொடரியல், பொருளியல் ஆகிய பிரிவுகளின் கீழ் ஒலி, ஓலியன், சொல், தொடர், வாக்கியம் போன்ற வடிவங்களில் அமைந்தவை மொழியின் அமைப்புக் கூறுகள். வளர்செய்யியல், வகைசெய்யியல், முருகியல், உணர்சியல் ஆகிய பிரிவுகளின் கீழ் செய்யுள். உரைநடை போன்ற வடிவங்களில் அமைந்த மொழிப் பகுதிகள் இலக்கியத்தின் அமைப்புக் கூறுகள்.
- பரிமாணக்கூறுகள் :** ஒவ்வொரு அமைப்புக் கூறினையும் சார்ந்துள்ள (மொழி/இலக்கியத்தின்) குணம் அல்லது பண்புகள். எ-கா. வடிவம் (தோற்றம்), பயன்பாட்டு எல்லை, பொருள் ஏற்கும் தன்மை போன்றவை. மாந்தரைப் பற்றிப் பேசும்போது அவர்களின் பண்பியல்பு வெளிப்பாட்டுத் தனித்த தன்மைகளைக் குறிக்கும்.
- ஆளுமைக் கூறுகள் :** அறிவு, உணர்வு, செயல்பாடு ஆகியவற்றின் வாயிலாக உணரப்படும் ஒருவரின் தனிப்பட்ட இயல்புக் கூறுகள்.
- உள்ளடக்கக்கூறுகள் :** வினாக்களைத் தயாரிப்பதற்காகப் பயன்படுத்தப்படும் பாடக்கூறுகளின் அமைப்பு, பரிமாணம், (அவற்றைக் கற்பதன் விளைவால்) மாந்தர் வெளிப்படுத்தும் பண்புவகை, நிலை ஆகியவை.
- பயன்பாட்டுச் சிக்கல்கள் :** மாணாக்களின் அறிவுக்கு எட்டியுள்ளதா என்பதைக் காணுவதற்கு வினா வாயிலாக எதிர்பார்க்கப்படும் ஜெப்பாட்டுக்குரிய (வெளிப்படையாகக் கொடுக்கப்படாத) பகுதி.

குறிப்புகள் ஆங்கில இணைகளுடன் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஓவ்வொரு படிநிலைக்குமான நான்கு தீர்ஸ்களில் கொடுத்த வினாக்களுக்கும் விடைக்குறிப்புகள் நான்காம் தீரளின் இறுதியில் இடம்பெற்றுள்ளன.

இந்திய மொழிகளின் நடுவன் நிறுவன் நுண்தேர்வு மற்றும் மதிப்பீட்டு மையத்தால் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள மொழி, இலக்கியம் மற்றும் ஆரூமைக்கூறுகளுக்கான பொதுமைக் கூறுகளின் (ஆங்கில) பட்டியலில் (General Frame of Reference-GFR<sup>\*</sup>) கானும் பாடக்கூறுகளின் வரிசை முறையிலேயே பெரும்பாலான வினாமாதிரிகள் அமைக்கப் பட்டுள்ளன. இவை ஓவ்வொன்றும் மேற்குறித்த நூலில் உள்ளபடி தனித்தனிக் கணினி எண் குறியீடின் மூலம் அடையாளம் காட்டப்பட்டுள்ளன. இவை பல்வேறு படிநிலைத் தேர்வுத்தாள்களிலும் இடம் பெற்றுள்ள வினாக்களின் இருப்பிடத்தை எளிதாகக் கண்டறிய உதவும். தவிர, ஓவ்வொரு வினாவுக்குமான கருவும் தற்போது தயாரிப்பு நிலையில் உள்ள அனைத்து மொழிகளுக்கும் பொதுவான கருத்தாக்கம் சார்ந்த படிநிலைப் பாடத்திட்டத் தொடர்பத்தின் (Concept based Continuum of Graded Syllabi<sup>#</sup>) எந்தப் பகுதியில் உள்ளது என்பதை எளிமையாகக் கண்டறிய உதவும்.

**நோக்கங்கள்:** ஓவ்வொரு வினாமாதிரியும், அதற்குரிய பாடப்பகுதியின் தேர்ச்சித் திறனையோ (Mastery-M) அல்லது அதனால் விளையும் ஆரூமைத்திறனையோ (Personality-P) கண்டறிவதை அடிப்படை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது. (வினாவின் வலப்பக்கத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள M அல்லது P என்ற குறியீடு இதனை வெளிப்படுத்தும்). கற்பிக்கப்படும் பாடப்பிரிவில் சீரான ஒரு பொதுத் தரத்தை (uniform standard) உருவாக்குவதையும், நாட்டின் பல்வேறு மதிப்பீட்டுத் தேவைகளை (evaluation requirements) மொழிப்பாடத்தின் வாயிலாக நிறைவு செய்வதையும் பிரதான நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது இந்நால், தவிர, கல்விக் குறிக்கோள்களைக் கவனத்திற் கொள்ளாமல் தயாரிக்கப்படும் பல்வேறு வகைத் தேர்வுகளைச் சீரமைப்பது, கல்வித்துறையில் (மாவட்ட, மாநில அளவிலான) தர நிர்ணயத்துக்கு அடித்தளம் அமைப்பது, மொழிக் கல்வியின் மதிப்பீட்டு முறைகளில் அறிவியல் சார்ந்த அனுகுமுறைக்கு வழிவகுப்பது போன்றவற்றையும் துணை நோக்கங்களாகக் கொண்டுள்ளது இத்தேர்வுத்தாள் கோவை.

**வைப்புமுறை:** எளிமை நிலையிலிருந்து கடின நிலை (Simple to Complex) என்ற அனுகுமுறையில் விடையளிப்புக்குத் தேவையான கால அளவு, மதிப்பெண் ஆகியவற்றை அடியொற்றி ஏழு படிநிலைகளுக்குமான வினாமாதிரிகளின் 'வைப்புமுறை வரிசை' நிர்ணயம் செய்யப்பட்டுள்ளது. ஓவ்வொரு வினாவிலும் பாடக்கூறு (அமைப்பு, பரிமாணம், ஆரூமை), கணினி எண் குறியீடு, வினா உருவாக்கத்துக்கான சிக்கல், நோக்கம், விடைத் தெரிவுக்கான மாற்று வடிவங்கள் (புறவய வினாக்களுக்கு), மற்றும் விடைக்குறிப்பு ஆகியவை இதே வரிசைமுறையில்

# Pon Subbiah (ed.) 2008, CIIL (experimental)

\* Pon Subbiah (ed.), 2002, CIIL

இடம்பெற்றுள்ளன. இவ்வாறு தயாரிக்கப்பட்டுள்ள வினாமாதிரிகள் அனைத்தும் படிநிலைக்கேற்றவாறு பகுக்கப்பட்டு, (படிநிலைக்கு 4 வீதம்) பல்வேறு தீர்ள்களாக உருவாக்கம் பெற்றுள்ளன. 42 முதல் 62 வரையிலான எண்ணிக்கையில் வினாமாதிரிகள் உள்ளடக்கியுள்ள ஒவ்வொரு தீர்ணும், அதே படிநிலையின் மற்றொரு தீர்ணோடு ஒப்பிடக்கூடிய வகையில் வினா எண்ணிக்கையையும் அவற்றின் கடினத்தன்மையையும் கொண்டுள்ளது.

**வினாவகை மற்றும் எண்ணிக்கை:** இத்தேர்வுத்தாள் கோவையில் இடம்பெற்றுள்ள பெரும்பாலான வினாமாதிரிகள் 2002-03இல் சென்னை, கோயம்புத்தூர், மதுரை, பாண்டிச்சேரி மண்டலங்களில் உள்ள பல்வேறு பள்ளிகள், கல்லூரிகள், பல்கலைக் கழகங்களில் முன்தேர்வு (field tryout) செய்யப்பட்டு பரிசீலிக்கப்பட்டவை. எஞ்சிய வினாக்கள், நுண்தேர்வு மற்றும் மதிப்பீட்டு மையத்தின் எதிர்பார்ப்புகளுக்கு ஏற்பத் தயாரிக்கப்பட்டு மூத்த ஆசிரியர்கள் பலரால் சரிபார்க்கப்பட்டவை. தொடக்கம் முதல் பட்டப்படிப்பு வரையிலான நிலைகள் ஒவ்வொன்றிலும் அகவய வினாக்களும் புறவய வினாக்களும் ஓரளவு சம எண்ணிக்கையில் இடம்பெற்றுள்ளன. பட்டப்படிப்பு நிலையில் மட்டும் அகவய வினாக்களை உள்ளடக்கியுள்ள இலக்கியப்பகுதி எண்ணிக்கையின் காரணமாக இபிரிவில் காட்டப்பட்டுள்ளது. பட்ட மேற்படிப்பு மற்றும் ஆராய்ச்சி நிலைகளில் அ மற்றும் ஆ பிரிவுகள் இரண்டிலும் அகவய வினாக்களே பெரிதும் இடம்பெற்றுள்ளன.

தொடக்க நிலை மற்றும் நடுநிலை ஒவ்வொன்றிலும் உள்ள 4 தீர்ள்களில், (தீர்ள் ஒன்றுக்கு முறையே 42 வீதம்) மொத்தம் 168 வினாக்கள் உள்ளன. உயர்நிலை மற்றும் மேல்நிலை ஒவ்வொன்றிலும் உள்ள 4 தீர்ள்களில் (தீர்ள் ஒன்றுக்கு முறையே 51 வீதம்) மொத்தம் 204 வினாக்கள் உள்ளன. பட்டப்படிப்பு நிலையின் 4 தீர்ள்களில் (தீர்ள் ஒன்றுக்கு முறையே 62 வீதம்) மொத்தம் 248 வினாக்களும், பட்ட மேற்படிப்பு நிலையின் 4 தீர்ள்களில் (தீர்ள் ஒன்றுக்கு முறையே 25 வீதம்) மொத்தம் 100 வினாக்களும், ஆராய்ச்சி நிலையின் 4 தீர்ள்களில் (தீர்ள் ஒன்றுக்கு முறையே 21 வீதம்) மொத்தம் 84 வினாக்களும் இடம்பெற்றுள்ளன. ஆக, ஏழு படிநிலை களுக்குமான இத்தேர்வுத்தாள் கோவையில் உள்ள 1176 வினாமாதிரிகளும் அவற்றிற்குரிய விடைக்குறிப்புகளுடன் 28 தாள் (தீர்ள்)களாகப் பரவல் செய்யப்பட்டுள்ளன.

**தீர்ள்களின் அமைப்பு:** ஒவ்வொரு தீர்ளிலும் கையாளப்பட்டுள்ள மொழி மற்றும் இலக்கியக் கூறுகளின் பட்டியல் முதலில் இடம்பெற்றுள்ளன. அவற்றைத் தொடர்ந்து உடனடிப் பயன்பாட்டுக்கு ஏற்ற வடிவமைப்பில் வினா மற்றும் விடைத்தாள் விவரங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. தீர்ளின் இறுதியில் வினாக்களுக்கான விடைக்குறிப்புகள் தரப்பட்டுள்ளன.

தீர்ள் ஒவ்வொன்றிலும் உள்ள வினாவகை, எண்ணிக்கை, மதிப்பெண், காலஅளவு ஆகிய தகவல்கள் படிநிலைவாரியாக கீழேயுள்ள விவரப்பட்டியலில் கொடுக்கப் பட்டுள்ளன.

பொதுக் கல்வியின் ஏழு படிநிலைகள்	ஒவ்வொரு தீர்ணுக்குமான					
	அக, புறவய வினா மாதிரிகளின் எண்ணிக்கை (பாடவாரியாக)	பகுதி I (மொழி )	பகுதி II (இலக்கியம்)	மொத்த வினா மாதிரிகள்	மொத்த மதிப்பெண்	மொத்த கால அளவு (நிமிடம்)
தொடக்க நிலை	பு.வ. 20 } அ.வ. 1 }	20 }	1 }	42	50	50
நடுநிலை	பு.வ. 20 } அ.வ. 1 }	20 }	1 }	42	70	70
உயர்நிலை	பு.வ. 20 } அ.வ. 5 }	20 }	6 }	51	100	120
மேல்நிலை	பு.வ. 20 } அ.வ. 5 }	20 }	6 }	51	100	150
பட்டப்படிப்பு நிலை	பு.வ. 20 } அ.வ. 7 }	30 }	5 }	62	100	180
பட்டமேற்படிப்பு நிலை	அ.வ. 14	11	-	25	100	180
ஆராய்ச்சி நிலை	அ.வ. 14	7	-	21	100	180

குறிப்பு: அ.வ. - அகவய வினா; பு.வ. - புறவய வினா

இதே போன்று, வினாக்களின் பாடவாரி பங்கீடு, தீர்ள வாரியான வினாவகை, அவற்றின் மொத்த எண்ணிக்கை போன்ற தகவல்கள் படிநிலைவாரியாக கீழேயுள்ள விவரப்பட்டியலில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

பொதுக் கல்வியின் ஏழு படிநிலைகள்	மொழி/இலக்கிய வினாக்களின் பங்கீடு	கல்வி நோக்கங்களின் பிரிவுகளும், வினாமாதிரிகளின் எண்ணிக்கையும்														மொத்த வினாமாதிரி காரின் எண்ணிக்கை		
		மொழி							இலக்கியம்									
		தேர்ச்சி				ஆராய்ச்சி			தேர்ச்சி				ஆராய்ச்சி					
		தி.1	தி.2	தி.3	தி.4	தி.1	தி.2	தி.3	தி.4	தி.1	தி.2	தி.3	தி.4	தி.1	தி.2	தி.3	தி.4	
தொடக்கம்	21/21	21	21	21	21					10	11	12	13	11	10	9	8	168
நடு	21/21	21	15	21	21	6				20	6	14	14	1	15	7	7	168
உயர்	25/26	25	16	25	25	9				11	10	10	10	15	16	16	16	204
மேல்	25/26	25	25	25	25					15	14	13	16	11	12	13	10	204
பட்டப்படிப்பு	27/35	27	25	27	27	2				15	20	14/ 1	12	20/ 2	15/ 2	21/ 1	23/ 2	248
பட்டமேற்படிப்பு	14/11	14	14	14	14					9	2	2	1	2	9	9	10	100
ஆராய்ச்சி	14/7	14	14	14	14					2	1	4	2	5	6	3	5	84
ஆக மொத்தம்																	1176	

குறிப்பு: • கூடுதல் வினாக்கள் - (/), தி. - தீர்ள

**பயன்பாடு மற்றும் பயனாளிகள்:** பொதுவாக ஒவ்வொரு படிநிலையிலும் மாணாக்கர் பெற்றுள்ள பாட அறிவு, ஆளுமைத்திறன் ஆகியவற்றை அளவிடுவதற்கு இந்நால் உதவும். தவிர, நாட்டத் (aptitude) தேர்வு, அடைவு (achievement) தேர்வு, வல்லமைத் (proficiency) தேர்வு போன்ற பல்வேறு சிறப்புத் தேர்வுகளுக்கான வினாத்தாள்களின் உருவாக்கத்துக்கும் உறு துணையாக அமையும். (நியம அளவுகோல்களைக் கொண்டு) விண்ணப்பதாரர்களைத் தெரிவு செய்யும் மத்திய/மாநிலப் பணியாளர் தேர்வாணை யங்கள் மற்றும் வாரியங்களுக்குப் பயன்படும் வகையிலும் இத்தேர்வுத்தாள் கோவை உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. மாணாக்கரின் தோவுத் தேவைகளை நிறைவு செய்யும் அதே நேரத்தில், ஆசிரியர்கள், பாடத்திட்டம் தயாரிப்போர், கல்வித்துறை மேலாளர்கள், (பல்கலைக்கழக/தன்னாட்சி நிறுவனங்களின்) பாடத்திட்டக் குழுவினர் போன்றோருக்கும் பயன்படும் வகையில் இந்நால் அமைந்துள்ளது. மேலும், இத்தகு நூல்கள் பிறமொழிகளில் உருவாக்கம் பெறுவதற்கு முன்மாதிரியாக விளங்குவதோடு பல்வேறு காலக்ட்டங்களில், பரவலாகப் பேசப்பட்டுவரும் தேர்வுச் சீரமைப்புக்கான பணிகளை மேற்கொள்வதற்கும் அடிகோவியாக அமையும்.

**நூல் உருவாக்கச் சிக்கல்கள்:** பல்வேறு கால கட்டங்களில் படிப்படியாக உருவாக்கப்பட்ட இக்கோவைநூல் தற்போதைய வடிவத்தைப் பெறுவதற்குச் சமார் 10 ஆண்டுகள் ஆயின. இதற்கென்றே நடத்தப் பெற்ற பல்வேறு பணிப்பட்டறைகளில் கலந்து கொண்டு பல்துறை அறிஞர்கள் மற்றும் ஆராய்ச்சியாளர்கள் வழங்கிய கருத்துக்கள் அனைத்தும் கவனத்தில் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டன. சரியான உள்ளடக்கத்தை வெளிப்படுத்தும் மூல நூல்கள் உரிய காலத்தில் கிடைக்காதது, கிடைத்த தகவல்களை அப்படியே பயன்படுத்த இயலாதது, குறிப்பிட்ட பாடப்பகுதிகளில் சிறந்து விளங்கும் அறிஞர்கள் தொடர்ந்து பங்கேற்க இயலாதது போன்ற சிக்கல்கள் இந்நால் இறுதி வடிவம் பெறுவதற்குத் தடைகளாக இருந்தன. எனினும், அவ்வளனத்தையும் கடந்து முழுமை பெற்ற நிறைவோடு தற்போது வெளிவருகிறது இந்நால். இந்தியக் கல்விமுறை, விண்ணை எட்டும் வேகத்தில் போய்க்கொண்டிருக்கும் இந்தச் சூழ்நிலையில், இவ்வரிய பணியின் தாக்கம் இந்நாலைப் பயன்படுத்துவோர் மத்தியில் எதிர்பார்த்த விளைவுகளை ஏற்படுத்தும் என்பது உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி.

செப்டம்பர் 2010

மைசூர் - 570 006

பொன் சுப்பையா

பேராசிரியர் மற்றும் துணை இயக்குனர்  
தலைவர், நுண்தேர்வு மற்றும் மதிப்பீட்டு மையம்,  
இந்திய தேசியத் தேர்வுப்பணி

## **GRADED TESTS**

### **PRIMARY : SET-1**

படிநிலைத் தேர்வுத்தாள்  
**தொடக்க நிலை : திரள்-1**

## Content Components covered

### உள்ளடக்கக் கூறுகள்

Language / மொழி

Qn. No.	Code Nos. <sup>*</sup>	GFR Components
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
1.	110101	Segmental Features : Single Sounds ஒலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : தனி ஒலிகள்
2.	110101	Segmental Features : Single Sounds ஒலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : தனி ஒலிகள்
3.	110102	Segmental Features : Contrasting Sounds ஒலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை ஒலிகள்
4.	110301	Phono. & Ortho. Corr. : Graphemes & Allographs ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்தும் மாற்றமுடையதும்
5.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக் கூட்டு முறை
6.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக் கூட்டு முறை
7.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக் கூட்டு முறை
8.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக் கூட்டு முறை
9.	120101	Nouns : Basic பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்

\* as shown in *GFR for Language / மொழிப் பொதுமைக் கூறுகளின் பட்டியலில் உள்ளபடி*

Qn. No.	Code Nos.	GFR Components
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
10.	120101 A(ii)	Nouns : Basic பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்
11.	120101 A(ii)	Nouns : Basic (Common Nouns) பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் (பொதுப்பெயர்)
12.	120101 A(ii)	Nouns : Basic (Common Nouns) பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் (பொதுப்பெயர்)
13.	120103 (ii)	Nouns : Number (Plural) பெயர்ச்சொல் : எண் (பன்மை)
14.	120209	Pronouns : Interrogatives ததிலிப்பெயர் : வினாப்பெயர்
15.	120401	Numerals : Cardinal எண்கள் : எண்ணுப்பெயர்
16.	120402	Numerals : Ordinal எண்கள் : எண்ணுமுறைப் பெயர்
17.	120610	Verbs : Paradigms - Conjugated Forms வினைச்சொல் : வினைத்திரிபுகள்
18.	140203	Meaning Relationship : Selectional Restriction பொருள்நிலை உறவு : சொல்தேர்வுக் கட்டுப்பாடு
19.	140205	Meaning Relationship : Synonymy பொருள்நிலை உறவு : ஒருபொருட் பன்மொழி
20.	140206	Meaning Relationship : Antonymy, Complementarity, etc. பொருள்நிலை உறவு : எதிர்ச்சொல்லும் வகையும்
21.	130801	Word Order in Sentences : Syntactic Bound வாக்கியங்களில் சொல்வரிசை : தொடரியல் சார்பு

## Literature

### இலக்கியம்

#### **Qn. No.      Code Nos. \***

வினா

எண்

கணினிக்

குறியீடு

GFR Components

பொதுமைக் கூறுகள்

1.	212051	Authors & Contributions : Men & Women Poets படைப்பாளரும் பங்களிப்பும் : இருபாற்புலவர்
2.	212051	Authors & Contributions : Men & Women Poets படைப்பாளரும் பங்களிப்பும் : இருபாற்புலவர்
3.	221012	One Line Verse : Forms & Structures ஓரடிச் செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்
4.	221012	One Line Verse : Forms & Structures ஓரடிச் செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்
5.	221014	One Line Verse : Contents & Themes ஓரடிச் செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
6.	221024	Two Line Verse : Contents & Themes ஏரடிச் செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
7.	221024	Two Line Verse : Contents & Themes ஏரடிச் செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
8.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச் செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
9.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச் செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
10.	222084	Ethical (Didactic) : Contents & Themes அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
11.	222084	Ethical (Didactic) : Contents & Themes அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

\* as shown in *GFR for Language / மொழிப் பொதுமைக் கூறுகளின் பட்டியலில் உள்ளபடி*

Qn. No.	Code Nos.	GFR Components
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கறுகள்
12.	222101	General : Intra Level Comparison பொது : உள்ளிலை ஒப்பீடு
13.	222101	General : Intra Level Comparison பொது : உள்ளிலை ஒப்பீடு
14.	223014	Blank Verse : Contents & Themes உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
15.	223014	Blank Verse : Contents & Themes உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
16.	225034	Wits & Bits : Contents & Themes துணுக்குகள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
17.	225084	Essay : Contents & Themes கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
18.	231041	Idioms & Phrases : Meaning & Scope மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்
19.	232023	Proverb : Communication Act பழமொழி : தகவல்தரு செயல்
20.	232043	Riddle : Communication Act விடுகதை : தகவல்தரு செயல்
21.	221052	Verse W.F.L. & A. : Forms & Structures ஜந்தியும் அதற்கு மேலும் அடிகளையுடைய செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்

# Question-cum-Answer Sheet

## வினா மற்றும் விடைத்தாள்

Time : 50 minutes

நேரம் : 50 நிமிடங்கள்

Marks : 50

மதிப்பெண்கள் : 50

### Part I : Language பகுதி I : மொழி

#### Section-A பிரிவு-அ

20 X 1 = 20

*General Instructions :* பொதுக்குறிப்புகள்

- Section A consists of 20 questions. Each carries one mark.  
பிரிவு அ -வில் 20 வினாக்கள் உள்ளன. ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு மதிப்பெண்.
- Answer all the questions.  
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- Write the answer in the given space.  
ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பகுதியில் விடையை எழுதுக.

\* \* \*

110101 Segmental Features : Single Sounds  
ஒலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : தனி ஒலிகள்

M

1. Write down the consonants only from the following.

கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றில் மெய்யெழுத்துகளை மட்டும் எடுத்து எழுதுக.  
க, அ, உ, த, ஓ, ச, ம, ஏ, ஐ

விடை: [.....]

110101 Segmental Features : Single Sounds  
ஒலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : தனி ஒலிகள்

M

2. Match the vowel sounds in the words under A with the corresponding letters under B.

அ-விலுள்ள சொற்களில் உயிரொலிகளை இனங்கண்டு ஆ-விலுள்ள அதற்கான எழுத்துகளோடு பொருத்துக.

அ	ஆ
i. கண்	ஏ
ii. பால்	ஊ
iii. கேள்	ஆ
iv. கூழ்	அ

விடை: [i. .... ii. ....

iii. .... iv. .... ]

110102 Segmental Features : Contrasting Sounds  
ஒலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை ஒலிகள்

M

3. Select the appropriate letters and fill in the blanks.

பொருத்தமான எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

i. வாச \_\_\_\_ (ல், ள், ம்)

ii. ந\_\_\_\_பர் (ன், ண், ந்)

விடை: [i. .... ii. .... ]

110301 Phono. & Ortho. Corr. : Graphemes & Allographs  
ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்தும் மாற்றமுத்தும்

M

4. Match the syllabic consonants in A with the corresponding split forms in B.

அ-விலுள்ள உயிர்மெய் எழுத்துகளை ஆ-வில் உள்ளவற்றோடு பொருத்தமாக இணைத்து.

எ.கா. : பா = ப் + ஆ

**அ****ஆ**

- i. கை க் + எ
- ii. கொ க் + ஓ
- iii. கெ க் + ஐ
- iv. கு க் + ஒ
- க் + ஆ

விடை: [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. .... ]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System  
ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

5. Create a meaningful word by rearranging the given letters.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளை இடம் மாற்றி பொருள் பொதிந்த சொல்லை உருவாக்குக.

- i. எ, கா, மி, ய
- ii. ய, த, ம், ப, ந்

விடை: [i. .... ii. .... ]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System  
ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

6. Complete words by filling the blank boxes with appropriate letters.

விடுபட்ட கட்டங்களைப் பொருத்தமான எழுத்துகளால் நிரப்பிச் சொற்களை உருவாக்குக.

- i. உ      னி
- ii. க      ட      ட
- iii. ஊ      ச      ல
- iv. ச      க      க      ம

விடை: [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. ....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System  
ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

7. Rewrite the given words after correcting the spelling mistakes.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களிலுள்ள பிழையை நீக்கி எழுதுக.

- i. வாளைப்பு
- ii. கடள்

விடை: [i. .... ii. ....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System  
ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

8. Fill in the blank boxes with appropriate letters to form kinship terms.

விடுபட்ட கட்டங்களைப் பொருத்தமான எழுத்துகளால் நிரப்பி உறவுப் பெயர்களை உருவாக்குக.

- i. அ      ம
- ii. பா      பா

iii. 

	ம்	பி
--	----	----

iv. 

அ		பா
---	--	----

விடை: [i. .... ii. ....

iii. .... iv. .... ]

120101 Nouns : Basic

பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்

M

9. Substitute the underlined letter to form new words that denote other animals like the given model.

அடிக்கோடிட்ட எழுத்துகளை மாற்றி வேறு விவங்கின் பெயர்களைக் குறிக்கும் சொற்கள் தருக.

எ.கா. பரி - நரி

i. யானை

ii. ஆடு

விடை: [i. .... ii. .... ]

120101 Nouns : Basic

பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்

M

10. Write down any two nouns used in the given poem.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடலில் காணப்படும் இரண்டு பெயர்ச்சொற்களை எடுத்து எழுதுக.

வானம் கறுத்தால் மழை பெய்யும்  
மழை பெய்தால் மன் குளிரும்

விடை: [i. .... ii. .... ]

## 120101 Nouns : Basic (Common Nouns)

A(ii) பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் (பொதுப்பெயர்)

M

11. Match the masculine forms given in 'A' with appropriate feminine forms given in 'B'

அ-வில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஆண்பால் பெயர்களை ஆ-விலுள்ள பெண்பால் பெயர்களோடு பொருத்துக.

அ

ஆ

- |             |        |
|-------------|--------|
| i. மாமா     | தோழி   |
| ii. தம்பி   | அத்தை  |
| iii. தாத்தா | தங்கை  |
| iv. தோழன்   | பாட்டி |

விடை: [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. ....]

## 120101 Nouns : Basic (Common Nouns)

A(ii) பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் (பொதுப்பெயர்)

M

12. Pick out the names of body parts hidden in the given words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் மறைந்துள்ள உடல் உறுப்பின் பெயர்களை எடுத்து எழுதுக.

- i. சாம்பல்
- ii. தங்கை
- iii. மரக்கால்
- iv. வாய்ப்பு

விடை: [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. ....]

## 120103 Nouns : Number (Plural)

(ii) പെയർഷ്ചോൾ : എൻ (പൻമാർ)

M

13. Classify the given words into singular and plural forms.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களை ஒருமை, பன்மை வடிவங்களின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்துக.

குழந்தைகள், முயல், செங்கல், மரங்கள், செடி, பூக்கள், மகள்

[....., ....., .....]

## 130209 Pronouns : Interrogatives

தகவல் : வினாப்பேயர்

M

14. Fill in the blanks by selecting a suitable interrogative form from the list given in bracket.

பொருத்தமான வினாச்சொல்லை அடைப்புக்குள்ளிருந்து தேர்ந்தெடுத்துக் கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

i. അവന്റെയ പെയർ ?

ii. \_\_\_\_\_ மணிக்குப் பேரூந்து வரும்?

(ஏன், எத்தனை, எங்கே, என்ன, யார்)

விடை: [i. .... ii. ....]

120401 Numerals : Cardinal

எண்கள் : எண்ணாட்டுவெள்ளம்

M

**15. Write down the given numerals in words**

Write the given numerals in words.

- i. 36  
ii. 99

விடை: [i. .... ii. .... ]

**120402 Numerals : Ordinal**

எண்கள் : எண்ணுமுறைப்பெயர்

M

**16. Fill in the blanks by selecting a suitable one from the words given in brackets.**

அடைப்புக்குள் உள்ள சொற்களுள் பொருத்தமான ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

- i. வேலன் \_\_\_\_\_ வகுப்பில் படிக்கிறான்  
(எட்டாம் / எட்டு)  
ii. செல்வி கணக்கில் \_\_\_\_\_ இடம் பெற்றாள்  
(இரண்டு / இரண்டாவது)

விடை: [i. .... ii. .... ]

**120610 Verbs : Paradigms - Conjugated Forms**

வினைச்சொல் : வினைத்திரிபுகள்

M

**17. Fill in the blanks by selecting a suitable verb from the given forms.**

பொருத்தமான வினைச்சொல்லைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

எ.கா. : நான் முருகன்                                   நான் வருகிறேன்

- i. அவன் பாண்டியன்                           அவன் \_\_\_\_\_  
ii. அவள் கண்ணகி                               அவள் \_\_\_\_\_  
(வருகிறான், வருகிறது, வருகிறாள், வருகிறாய்)

விடை: [i. .... ii. .... ,]

140203 Meaning Relationship : Selectional Restriction  
பொருள்நிலை உறவு : சொல்தேர்வுக் கட்டுப்பாடு

M

18. Pick out the inappropriate one from the following sets.

கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றில் பொருத்தமில்லாத இணையை எடுத்து எழுதுக.

- i. காது - தோடு
- ii. விரல் - மோதிரம்
- iii. கழுத்து - வளையல்
- iv. கால் - கொலுசு

விடை : [ ..... ]

140205 Meaning Relationship : Synonymy  
பொருள்நிலை உறவு : ஒருபொருட் பன்மொழி

M

19. Give the synonym forms for the given words .

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களுக்கு இணைச்சொற்கள் தருக.

- i. மகிழ்ச்சி :
- ii. வேலை :

விடை: [i. ..... ii.....]

140206 Meaning Relationship : Antonymy, Complementarity, etc.  
பொருள்நிலை உறவு : எதிர்ச்சொல்லும் வகையும்

M

20. Give the opposite forms for the given words .

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களுக்கு எதிர்ச்சொற்கள் தருக.

- i. வெளியே X \_\_\_\_\_
- ii. கீழே X \_\_\_\_\_

விடை: [i. ..... ii. ....]

## Section-B பிரிவு-ஆ

$1 \times 5 = 5$

*General Instruction :* பொதுக்குறிப்பு

Section B consists of one question which carries 5 marks.

பிரிவு ஆ -வில் ஒரு வினா கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கு 5 மதிப்பெண்கள்.

\* \* \*

130801 Word Order in Sentences : Syntactic Bound  
வாக்கியங்களில் சொல்வரிசை : தொடரியல் சார்பு

M

21. Write five sentences about your school.

உங்கள் பள்ளிக்கூடத்தைப் பற்றி ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

விடை: [.....]

[.....]  
[.....]  
[.....]  
[.....]  
[.....]

## Part II : Literature

### பகுதி II : இலக்கியம்

#### Section-A பிரிவு-அ

20 X 1 = 20

*General Instructions :* பொதுக்குறிப்புகள்

- i. Section A consists of 20 questions. Each carries one mark.  
பிரிவு அ -வில் 20 வினாக்கள் உள்ளன. ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு மதிப்பெண்.
- ii. Answer all the questions.  
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- iii. Write the answer in the given space.  
ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பகுதியில் விடையை எழுதுக.

\* \* \*

212051 Authors & Contributions : Men & Women Poets  
படைப்பாளரும் பங்களிப்பும் : இருபாற்புலவர்

M

1. கொன்றை வேந்தனை எழுதியவர் யார்?

- i. ஓளவையார்
- ii. பாரதியார்
- iii. திருவள்ளுவர்
- iv. கம்பர்

விடை: [.....]

212051 Authors & Contributions : Men & Women Poets  
படைப்பாளரும் பங்களிப்பும் : இருபாற்புலவர்

M

2. புதிய ஆத்திகுடியை எழுதியவர் யார்?

- i. பாரதியார்
- ii. ஓளவையார்
- iii. பாரதிதாசன்
- iv. மாணிக்கவாசகர்

விடை: [.....]

## 221012 One Line Verse : Forms &amp; Structures

ஓரடிச்செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்

M

3. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள அடியில் கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.  
துயில் எழு.

- i. வைகறை
- ii. மாலை
- iii. மதியம்
- iv. இரவு

விடை: [.....]

## 221012 One Line Verse : Forms &amp; Structures

ஓரடிச்செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்

M

4. செய்யுள் வரிசையில் நான்காவதாக அமைய வேண்டிய அடியைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

அறஞ்செய விரும்பு  
ஆறுவது சினம்  
இயல்வது கரவேல்

- i. ஊக்கமது கைவிடேல்
- ii. ஜயம் இட்டுண்
- iii. ஈவது விலக்கேல்
- iv. உடையது விளம்பேல்

விடை: [.....]

## 221014 One Line Verse : Contents &amp; Themes

ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

5. 'கோபத்தை அடக்க வேண்டும்' என்னும் பொருள் தரும் அடியைக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள அடிகளிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

- i. இயல்வது கரவேல்
- ii. ஆறுவது சினம்
- iii. அச்சம் தவிர்
- iv. ஓளடதம் குறை

விடை: [.....]

**221024 Two Line Verse : Contents & Themes**

ஏரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

6. கோடிட்ட இத்திற்குப் பொருத்தமான சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

மாலையில் தாமரை குவியும்  
காலையில் அது \_\_\_\_\_

- i. கருகும்
- ii. மலரும்
- iii. விழும்
- iv. மிதக்கும்

விடை: [.....]

**221024 Two Line Verse : Contents & Themes**

ஏரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

7. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறள் எதனை வலியுறுத்துகிறது?

இன்னா செய்தாரை ஒறுத்தல் அவர்நான்  
நன்னயம் செய்து விடல்

- i. நன்மை செய்தல்
- ii. உதவி செய்தல்
- iii. தீமை செய்தல்
- iv. கொடுமை செய்தல்

விடை: [.....]

---

**221044 Four Line Verse : Contents & Themes**
**நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்**
**P**

8. கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடல் எதைப்பற்றிக் கூறுகிறது என்பதைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

வளைவில் பிறரை முந்தினால்  
வந்து நிற்கும் விபத்துமே  
அளவில்லாத வேகத்தால்  
ஆபத்துண்டு தெரிந்துகொள்

- i. படிப்பு விதி
- ii. ஆட்ட விதி
- iii. சாலை விதி
- iv. பள்ளி விதி

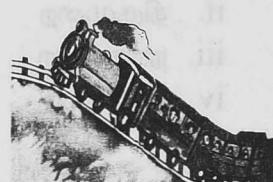
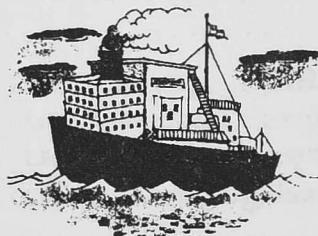
விடை : [.....]

---

**221044 Four Line Verse : Contents & Themes**
**நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்**
**M**

9. கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடலைப் படித்துப் படத்தோடு பொருத்திப் பார்க்கவும். பாடலில் கூறப்பட்ட எந்தப் பொருள் படத்தில் இல்லையோ அதனைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதவும்.

கப்பல் என்றுமே மெல்லக்  
கடலில் நீந்துமாம்  
படகு என்றுமே நீரில்  
மிதந்து செல்லுமாம்  
இருப்புப் பாதையில் ரயிலும்  
விரைந்து செல்லுமாம்



- i. கடல்
- ii. படகு
- iii. பேருந்து
- iv. ரயில்

விடை: [.....]

222084 Ethical (Didactic) : Contents & Themes  
அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

10. கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடலுக்கான பொருத்தமான தலைப்பைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

கையில் கிடைத்த பொருள் தன்னைக் காற்றில் பறக்க விட்டேன் நான் ஜூயோ! இரண்டும் போனதே! அதிக ஆசையால் கெட்டேனே.

- i. நன்றி மறப்பது நன்றன்று
- ii. பேராசை பெருநஷ்டம்
- iii. காலம் பொன் போன்றது
- iv. முழுமையும் நீக்கல்

விடை: [.....]

222084 Ethical (Didactic) : Contents & Themes  
அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

11. கொடுக்கப்பட்டுள்ள பெயர்களுள் எது திருக்குறளைக் குறிக்கிறது?

- i. பொதுமறை
- ii. திருமறை
- iii. நான்மறை
- iv. மும்மறை

விடை: [.....]

222101 General : Intra Level Comparison  
பொது : உள்நிலை ஒப்பீடு

M

12. 'கற்றோருக்குச் சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்பு' - இவ்வடி எந்த நூலில் வருகிறது?

- i. திருக்குறள்
- ii. ஆத்திகுடி
- iii. நாலடியார்
- iv. முதுரை

விடை: [.....]

222101 General : Intra Level Comparison  
பொது : உள்நிலை ஒப்பீடு

P

13. 'அறம்பொருள் இன்பழும் வீடும் பயக்கும்' - இவ்வடி எதன் உயர்வைக் காட்டுகிறது?

- i. தர்மம்
- ii. பொருள்
- iii. கல்வி
- iv. உணவு

விடை: [.....]

223014 Blank Verse : Contents & Themes

M

உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்

14. விடுபட்ட இடத்திற்குப் பொருத்தமான பாடல் அடியைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

பார்க்கும் உலகைப் புரிந்துகொள்ளப்  
பாதை சொல்வது புவிநூல்  
பரம்பரையான முன்னோர் கதையைப்

- i. பாடத் தருவது அறிவியல்
- ii. பாடச் செய்வது மொழியே
- iii. படிக்கச் செய்வது வரலாறு
- iv. படிக்கச் சொல்வது கணித நூல்

விடை: [.....]

223014 Blank Verse : Contents & Themes  
உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

15. நிகழ்ச்சிகள் சில நிகழ்ந்த வரிசைப்படி தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் மூன்றாவதாக நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சி விடுபட்டுள்ளது. அதனைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

மன் குளிர்ந்தால் புல்தழைக்கும்  
புல் தழைத்தால் பசு மேயும்

பால் சுரந்தால் கன்று குடிக்கும்

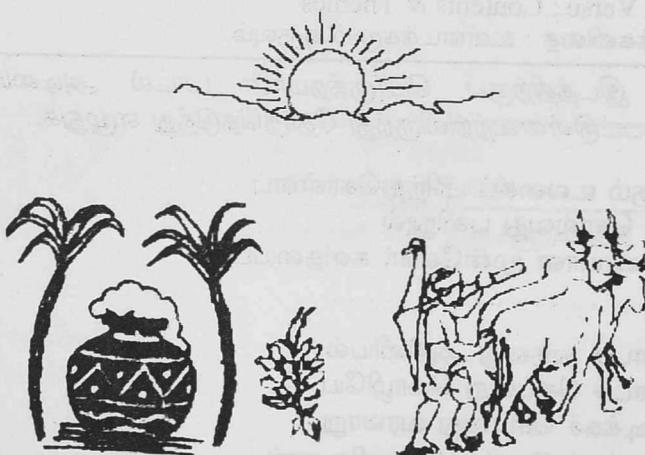
- i. வானம் கறுத்தால் மழை பொழியும்
- ii. மழை பெய்தால் மன் குளிரும்
- iii. பசு மேய்ந்தால் பால் சுரக்கும்
- iv. கன்று குடிக்கப் பால் கிடைக்கும்

விடை: [.....]

225034 Wits & Bits : Contents & Themes  
துணுக்குகள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

16. கொடுக்கப்பட்டுள்ள படங்களைப் பார்த்து, அவற்றோடு தொடர்புடைய பண்டிகையின் பெயரை எழுதுக.



- i. தீபாவளி
- ii. ஆடிப்பெருக்கு
- iii. பொங்கல்
- iv. வைப்புசம்

விடை: [.....]

## 225084 Essay : Contents &amp; Themes

கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

17. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள தொடர் நிகழ்ச்சிகளில் விடுபட்ட இடத்திற்குப் பொருத்தமான வாக்கியத்தைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

அமாவாசை நாள்  
மிகுந்த இருட்டு  
அனைவரும் தூங்கினர்  
.....  
நாய் குரைத்தது  
திரும்பி ஓடினான்

- i. காற்று வீசியது
- ii. மின்னல் மின்னியது
- iii. திருடன் வந்தான்
- iv. விளக்கு அணைந்தது

விடை: [.....]

## 231041 Idioms &amp; Phrases : Meaning &amp; Scope

மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்

P

18. கோடிட்ட சொல்லின் பொருளைக் கீழே கொடுத்துள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

“ரவி தன் நன்பனுக்குத் துன்ப நேரத்தில் கைகொடுத்தான்.”

- i. உதவினான்
- ii. கையைக் கொடுத்தான்

- iii. பேசினான்
- iv. வருந்தினான்

விடை: [.....]

232033 Proverb : Communication Act  
பழமொழி : தகவல்தரு செயல்

P

19. 'கல்விக்கு அழகு கசடற மொழிதல்' என்பதில் உள்ள 'கசடற மொழிதல்' என்னும் தொடரின் சரியான பொருளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

- i. வேகம் இன்றிப் பேசுதல்
- ii. துண்பம் இல்லாமல் பேசுதல்
- iii. குற்றம் இல்லாமல் பேசுதல்
- iv. நிறையப் பேசுதல்

விடை: [.....]

232043 Riddle : Communication Act  
விடுகதை : தகவல்தரு செயல்

P

20. கோடிட்ட இடத்திற்குப் பொருத்தமான சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

- பல்விருக்காது ஆனால் கடிக்கும். அது\_\_\_\_\_
- i. வேட்டி
  - ii. துண்டு
  - iii. சங்கிலி
  - iv. செருப்பு

விடை: [.....]

## Section-B പരിവു-ആ

$$1 \times 5 = 5$$

### *General Instruction : பொதுக்குறிப்பு*

Section B consists of one question which carries 5 marks.

பிரிவு ஆ -வில் ஒரு வினா கொடுக்கப்பட்டிருள்ளது. அங்கு 5 மதிக்கொண்டு

\* \* \*

221052 Verse W.F.L. & A. : Forms & Structures

ஜந்துடியும் அதற்கு மேலும் அடிகளையுடைய செய்யள் : வடிவமும் கட்டமென்றால்

M

21. உங்களுக்குத் தெரிந்த ஏதேனும் ஒரு குழந்தைப்பாடலை எழுதுக.  
(இந்து அல்லது ஆறு வரிகளுக்குள்)

விடை: [.....]

# Answer Keys / Cues

## விடைக் குறிப்பு

### Part I : Language

### பகுதி I : மொழி

#### Section-A பிரிவு-அ

1. மெய்யெழுத்துகள் - க், த், ச், ம்
2. i. அ           ii. ஆ           iii. ஏ           iv. ஊ
3. i. வாசல்      ii. நண்பர்
4. i. கை=க்+ஐ ii. கொ=க்+ஒ iii. கெ=க்+எ iv. கு= க் + உ
5. i. மிளகாய்   ii. பந்தயம்
6. i. பள்ளி      ii. கட்டம்     iii. ஊஞ்சல் iv. சக்கரம்
7. i. வாழைப்பு ii. கடல்
8. i. அம்மா      ii. பாப்பா     iii. தம்பி   iv. அப்பா
9. i. பூணை      ii. மாடு
10. பெயர்ச்சொற்கள் - வானம், மழை, மண்
11. i. அத்தை   ii. தங்கை iii. பாட்டி iv. தோழி
12. i. பல்          ii. கை        iii. கால்      iv. வாய்
13. ஒருமை - முயல், செங்கல், செடி, மகள்  
பன்மை - குழந்தைகள், மரங்கள், பூக்கள்
14. i. என்ன   ii. எத்தனை
15. i. முப்பத்து ஆறு / முப்பத்தாறு  
ii. தொண்ணூற்று ஒன்பது / தொண்ணூற்றொன்பது
16. i. எட்டாம்      ii. இரண்டாவது
17. i. வருகிறான்   ii. வருகிறான்
18. iii. கழுத்து - வளையல்

19. i. இன்பம் ii. பணி / தொழில்  
 20. i. உள்ளே ii. மேலே

### Section-B பிரிவு-ஆ

21. • பள்ளிக்கூடத்தின் பெயர்  
 • இடம் / ஊரின்பெயர்  
 • மாணவர்களின் எண்ணிக்கை  
 • ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை  
 • வகுப்பறை அமைப்பு

## Part II : Literature பகுதி II : இலக்கியம்

### Section-A பிரிவு-அ

1. i. ஓளவையார்  
 2. ii. பாரதியார்  
 3. i. வைகறை  
 4. iii. ஈவது விலக்கேல்  
 5. ii. ஆறுவது சினம்  
 6. ii. மலரும்  
 7. i. நன்மை செய்தல்  
 8. iii. சாலைவிதி  
 9. iii. பேருந்து  
 10. ii. பேராசை பெருநஷ்டம்  
 11. i. பொதுமறை  
 12. iii. நாலடியார்

13. iii. கல்வி
14. iii. படிக்கச் செய்வது வரலாறு
15. iii. பகுமேய்ந்தால் பால் சுரக்கும்
16. iii. பொங்கல்
17. iii. திருடன் வந்தான்
18. i. உதவினான்
19. iii. குற்றம் இல்லாமல் பேசுதல்
20. iv. செருப்பு

### Section-B பிரிவு-ஆ

21. • கவிமணி, அழ. வள்ளியப்பா போன்ற கவிஞர்களின் ஏதேனும் ஒரு குழந்தைப் பாடல்
- எதுகை, மோனை, இயைபு அமைதல்

**GRADED TESTS**  
**PRIMARY : SET-2**

படிநிலைத் தேர்வுத்தாள்  
தொடக்க நிலை : திரள்-2

## Content Components covered

### உள்ளடக்கக் கூறுகள்

#### Language மொழி

Qn. No.	Code Nos. <sup>*</sup>	GFR Components
வினா	கணினிக்	பொதுமைக் கூறுகள்
எண்	குறியீடு	
1.	110102	Segmental Features : Contrasting Sounds ஓலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை ஓலிகள்
2.	110102	Segmental Features : Contrasting Sounds ஓலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை ஓலிகள்
3.	110301	Phono. & Ortho. Corr. : Graphemes & Allographs ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்தும் மாற்றெழுத்தும்
4.	110301	Phono. & Ortho. Corr. : Graphemes & Allographs ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்தும் மாற்றெழுத்தும்
5.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
6.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
7.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
8.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
9.	120101	Nouns : Basic பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்
10.	120101	Nouns : Basic பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்

\* as shown in GFR for Language / மொழிப் பொதுமைக் கூறுகளின் பட்டியலில் உள்ளபடி

<b>Qn. No.</b>	<b>Code Nos.</b>	<b>GFR Components</b>
வினா	கணினிக்	பொதுமைக் கூறுகள்
எண்	குறியீடு	
11.	120101 & 120601	Nouns : Basic & Verbs : Basic பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் மற்றும் வினைச்சொல் : இயல்புவினை
12.	120101 & 120601	Nouns : Basic & Verbs : Basic பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் மற்றும் வினைச்சொல் : இயல்புவினை
13.	120102 A(i)	Nouns : Derived (From Verbs) பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர் (வினையாக்கப் பெயர்)
14.	120102 B(i)	Nouns : Derived (Concrete Nouns) பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர் (பருப்பொருட்பெயர்)
15.	120401	Numerals : Cardinal எண்கள் : எண்ணுப்பெயர்
16.	120401	Numerals : Cardinal எண்கள் : எண்ணுப்பெயர்
17.	130501	Syntactic Concord : Subject - Verb தொடரியல் இயைபு : எழுவாய் - வினை
18.	140205	Meaning Relationship : Synonymy பொருள்நிலை உறவு : ஒருபொருட் பன்மொழி
19.	140206	Meaning Relationship : Antonymy, Complementarity, etc. பொருள்நிலை உறவு : எதிர்ச்சொல்லும் வகையும்
20.	140209	Meaning Relationship : Hyponymy பொருள்நிலை உறவு : இனச்சிறப்புப் பெயர்
21.	130801	Word Order in Sentences : Syntactic Word வாக்கியங்களில் சொல்வரிசை : தொடரியல் சார்பு

**Literature**  
**இலக்கியம்**

Qn. No.	Code Nos. <sup>*</sup>	GFR Components
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
1.	212051	Authors & Contributions : Men & Women Poets படைப்பாளரும் பங்களிப்பும் : இருபாற் புலவர்
2.	221012	One Line Verse : Forms & Structures ஒரடிச்செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்
3.	221014	One Line Verse : Contents & Themes ஒரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
4.	221024	Two Line Verse : Contents & Themes ஈரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
5.	221024	Two Line Verse : Contents & Themes ஈரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
6.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
7.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
8.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
9.	221052	Verse W.F.L.&A. : Forms & Structures ஜந்துதியும் அதற்கு மேலும் அடிகளையடைய செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
10.	222084	Ethical (Didactic) : Contents & Themes அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
11.	222084	Ethical (Didactic) : Contents & Themes அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

\* as shown in GFR for Language / மொழிப் பொதுமைக் கூறுகளின் பட்டியலில் உள்ளபடி

<b>Qn. No.</b>	<b>Code Nos.</b>	<b>GFR Components</b>
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
12.	223014	Blank Verse : Contents & Themes உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
13.	225034	Wits & Bits : Contents & Themes துணுக்குகள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
14.	225084	Essay : Contents & Themes கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
15.	225084	Essay : Contents & Themes கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
16.	226014	Dictionaries & Encyclopedia : Contents & Themes அகராதியும் கலைக்களஞ்சியமும் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
17.	226014	Dictionaries & Encyclopedia : Contents & Themes அகராதியும் கலைக்களஞ்சியமும் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
18.	231013	Rhyme : Forms & Structures தொடைவகை : வடிவமும் கட்டமைப்பும்
19.	231041	Idioms & Phrases : Meaning & Scope மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்
20.	231041	Idioms & Phrases : Meaning & Scope மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்
21.	225085	Essay : General Characteristics கட்டுரை : பொதுப்பண்பு

# Question-cum-Answer Sheet

## வினா மற்றும் விடைத்தாள்

Time : 50 minutes

நேரம் : 50 நிமிடங்கள்

Marks : 50

மதிப்பெண்கள் : 50

### Part I : Language

#### பகுதி I : மொழி

#### Section-A பிரிவு-அ

20 X 1 = 20

General Instructions : பொதுக்குறிப்புகள்

- i. Section A consists of 20 questions. Each carries one mark.  
பிரிவு அ -வில் 20 வினாக்கள் உள்ளன. ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு மதிப்பெண்.
- ii. Answer all the questions.  
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- iii. Write the answer in the given space.  
ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பகுதியில் விடையை எழுதுக.

\* \* \*

110102 Segmental Features : Contrasting Sounds  
ஓலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை ஓலிகள்

M

1. Identify the long vowels in the following words.  
கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் உள்ள நெடில் எழுத்துகளை எடுத்து எழுதுக.  
ஊஞ்சல், ஏணி, உரல், இரும்பு, ஈ, அணில், ஆடு, எருது  
விடை: [i. ..... ii. .....  
iii. ..... iv. ..... ]

110102 Segmental Features : Contrasting Sounds  
ஓலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை ஓலிகள்

M

2. Fill in the blanks with two possible letters to form two meaningful words.

கோடிட்ட இடத்திற்குப் பொருத்தமாக வரும் இரண்டு எழுத்துகளை அடைப்புக்குள் இருந்து தேர்ந்தெடுத்து இரண்டு சொற்களை உருவாக்குக.

i. ம \_\_\_\_\_ (லை, ளை, ஷை)

ii. கா \_\_\_\_\_ (லை, ளை, ஷை)

விடை: [i. .... ii. ....]

110301 Phono. & Ortho. Corr. : Graphemes & Allographs  
ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்தும் மாற்றெழுத்தும்

M

3. Conjoin the given letters.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளைச் சேர்த்து எழுதுக.

i. க + உ =

ii. த + உ =

iii. ப + உ =

iv. ம + உ =

விடை: [i. .... ii. ....]

[iii. .... iv. ....]

110301 Phono. & Ortho. Corr. : Graphemes & Allographs  
ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்தும் மாற்றெழுத்தும்

M

4. Match the underlined letters of the words given in A with the suitable vowels given in B.

அ-விலுள்ள அடிக்கோடிட்ட எழுத்துகளிலுள்ள உயிரெழுத்துகளை ஆ-விலுள்ள உயிரெழுத்துகளோடு பொருத்துக.

	அ	ஆ
i	<u>வெள்வால்</u>	ஒ
ii	பூமி	ஐ
iii	<u>கொத்து</u>	ஓள
iv	<u>நகை</u>	ஊ

விடை: [i. .... ii. ....  
iii. .... iv. ....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System M  
ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

5. Join the consonants and vowels to form a word.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள உயிர், மெய் எழுத்துகளைச் சேர்த்துச் சொல் உருவாக்குக.

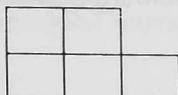
- i. க + ஆ + க + அ + ம
- ii. ச + இ + ங + க + அ + ம

விடை: [i. .... ii. ....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System M  
ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

6. Write the names of the parts of the body as per the direction given (i.e. the body parts having single letter, two letters and three letters).

கேட்டுள்ளபடி ஈரெழுத்து, மூன்றெழுத்துகளைக் கொண்ட உடல் உறுப்புகளின் பெயர்களை எழுதுக.



- இரண்டு எழுத்துச் சொல்
- மூன்று எழுத்துச் சொல்

விடை: [i. .... ii. ....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

7. Arrange the letters in order to make a word.

முறைமாற்றிக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளைச் சொற்களாக மாற்றுக.

- i. க்ளிபள்ம்ட்கூ
- ii. ரனெமஅண்

விடை: [i. .... ii. ....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

8. Fill in the blanks with suitable letters.

கோடிட்ட இடங்களைப் பொருத்தமான எழுத்துகளைக் கொண்டு நிரப்புக.

- i. கோடு\_ம்
- ii. அரிவா\_

விடை: [i. .... ii. ....]

120101 Nouns : Basic

பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்

M

9. Write the names of the body parts which are hidden in the given words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் மறைந்துள்ள உடல் உறுப்பின் பெயர்களை எடுத்து எழுதுக.

- i. சோம்பல்
- ii. தோகை

விடை: [i. .... ii. ....]

120101 Nouns : Basic  
பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்

M

10. Give the name of birds by changing the underlined letter.  
அடிக்கோடிட்ட எழுத்தை மாற்றிப் பறவைகளின் பெயர்கள் தருக.

- i. சூரா
- ii. அருவி

விடை: [i. .... ii. ....]

120101 Nouns : Basic & Verbs : Basic  
& பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் மற்றும் வினைச்சொல் :  
120601 இயல்புவினை

M

11. Pick out the verbs from the given poem.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடவிலுள்ள வினைச்சொற்களை எடுத்து  
எழுதுக.

பச்சைக்கிணியே வா வா!  
பாலும் சோறும் உண்ண வா!  
கொச்சி மஞ்சள் பூச வா!  
கொஞ்சி விளையாட வா!

விடை: வினை: [.....]

120101 Nouns : Basic & Verbs : Basic  
& பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் மற்றும் வினைச்சொல் :  
120601 இயல்புவினை

M

12. Pick out two words which represent both noun and verb.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடவிலிருந்து பெயரையும் செயலையும்  
குறிக்கும் இரண்டு சொற்களை எடுத்தெழுதுக.

கீர விதைப்போம் கீர விதைப்போம்  
வாடா கண்ணா வா  
கீர விதைத்தால் ஆடு தின்னும்  
போடா வர மாட்டேன்  
கீர விதைத்தால் பூ பூக்காது  
போடா வர மாட்டேன்

விடை: [i. .... , .....]

120102 Nouns : Derived (From Verbs)

A(i) பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர் (விணையாக்கப்பெயர்)

M

13. Match the items given in A with those in B to form nouns.

அ-வில் உள்ளவற்றை ஆ-வில் உள்ளவற்றுடன் சேர்த்துப் பெயர்ச்சொற்களை உருவாக்குக.

அ	ஆ
i வீழ்	மை
ii செய்	மானம்
iii அடி	ச்சி
iv தீர்	கை

விடை: [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. .... ]

120102 Nouns : Derived (Concrete Nouns)

B(i) பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர் (பருப்பொருட் பெயர்)

M

14. Form new words by adding an extra letter initially, medially or finally to the given words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களுடன் முன்னோ, இடையிலோ

இறுதியிலோ ஓர் எழுத்தைச் சேர்த்து விலங்குப் பெயர் உருவாக்குக:

எ.கா. : எது - எ(ரு)து ; எரு - எரு(மை)

- i. கதை
- ii. குதி

விடை: [i. .... ii. ....]

120401 Numerals : Cardinal  
எண்கள் : எண்ணுப்பெயர்

M

15. Write the given numbers in words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள எண்களை எழுத்தால் எழுதுக.

- i. 14
- ii. 56

விடை: [i. .... ii. ....]

120401 Numerals : Cardinal  
எண்கள் : எண்ணுப்பெயர்

M

16. Write the given words in numbers.

எழுத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள எண்ணுப்பெயர்களை எண்களால் எழுதுக.

- i. தொள்ளாயிரம்
- ii. இருபது

விடை: [i. .... ii. ....]

130501 Syntactic Concord : Subject - Verb  
தொடரியல் இயைபு : எழுவாய் - வினை

M

17. Match the items given in A with those in B appropriately.

அ-விலுள்ளவற்றை ஆ-விலுள்ளவற்றுடன் சரியாகப் பொருத்துக.

	அ	ஆ
i	நான்	அமுதது
ii	அவர்	ஓடுங்கள்
iii	குழந்தை	பார்ப்பேன்
iv	நீங்கள்	பேசினார்

விடை: [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. ....]

140205 Meaning Relationship : Synonymy  
பொருள்நிலை உறவு : ஒருபொருட் பன்மொழி M

18. Give the synonyms of the given words.

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றுக்கு ஏற்ற இணைச்சொல் தருக.

- i. நிறம்
- ii. வணிகர்

விடை: [i. .... ii. ....]

140206 Meaning Relationship : Antonymy, Complementarity, etc.  
பொருள்நிலை உறவு : எதிர்ச்சொல்லும் வகையும் M

19. Give the opposite forms for the given words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களுக்கு ஏற்ற எதிர்ச்சொல் தருக.

- |         |   |       |
|---------|---|-------|
| i. அழு  | X | _____ |
| ii. சரி | X | _____ |

விடை: [i. .... ii. ....]

140209 Meaning Relationship : Hyponymy

பொருள்நிலை உறவு : இனச் சிறப்புப்பெயர்

M

20. Fill in the blanks with suitable letter with reference to the word given in bracket.

கோடிட்ட இடத்தை அடைப்புக்குள் கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறிப்பைக் கொண்டு பொருத்தமான எழுத்தால் நிரப்புக.

- i. வ \_\_ (தின்பண்டம்)
- ii. \_\_ன்னை (மரம்)

விடை : [i. .... ii. ....]

### Section-B பிரிவு-ஆ

1 X 5 = 5

General Instruction : பொதுக்குறிப்பு

Section B consists of one question which carries 5 marks.

பிரிவு ஆ -வில் ஒரு வினா கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கு 5 மதிப்பெண்கள்.

\* \* \*

130801 Word Order in Sentences : Syntactic Bound

வாக்கியங்களில் சொல்வரிசை : தொடரியல் சார்பு

M

21. Write five sentences about your village / city.

உங்கள் ஊரைப்பற்றி ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

விடை : [.....  
.....  
.....  
.....  
.....]

## Part II : Literature

### பகுதி II : இலக்கியம்

#### Section-A பிரிவு-அ

20 X 1 = 20

*General Instructions :* பொதுக்குறிப்புகள்

- i. Section A consists of 20 questions. Each carries one mark.  
பிரிவு அ -வில் 20 வினாக்கள் உள்ளன. ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு மதிப்பெண்.
- ii. Answer all the questions.  
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- iii. Write the answer in the given space.  
ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பகுதியில் விடையை எழுதுக.

\* \* \*

212051 Authors & Contributions : Men & Women Poets  
படைப்பாளரும் பங்களிப்பும் : இருபாற்புலவர்

M

1. தோட்டத்தில் மேய்து  
வெள்ளைப்பசு - அங்கே  
துள்ளிக்குதிக்குது  
கன்றுக்குட்டி ...

என்ற பாடலை இயற்றியவரின் பெயரைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

- i. பாரதியார்
- ii. அழ. வள்ளியப்பா
- iii. கவிமணி
- iv. பாரதிதாசன்

விடை: [ ..... ]

221012 One Line Verse : Forms & Structures  
ஓரடிச்செய்யுள்: வடிவமும் கட்டமைப்பும்

P

2. செய்யுள் வரிசையில் நான்காவதாக அமைய வேண்டிய அடியைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

அச்சம் தவிர்  
ஆண்மை தவறேல்  
இளைத்தல் இகழ்ச்சி

- i. உடலினை உறுதிசெய்
- ii. ஓற்றுமை வலிமையாம்
- iii. ஈகை திறன்
- iv. ஓய்தல் ஓழி

விடை: [.....]

#### 221014 One Line Verse : Contents & Themes

ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

3. ‘உன்னால் கொடுக்க முடிந்ததை மறைத்து வைக்காதே’ என்னும் பொருள் தரும் அடினையச் சுட்டுக்.

- i. ஒப்புரவோழுகு
- ii. இயல்வது கரவேல்
- iii. அறஞ்செய விரும்பு
- iv. ஈவது விலக்கேல்

விடை: [.....]

#### 221024 Two Line Verse : Contents & Themes

ஈரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

4. கீழுள்ள குறளில் கோடிடப்பட்ட சொல்லின் பொருளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

கற்க கசடறக் கற்பவை கற்றபின்  
நிற்க அதற்குத் தக.

- i. துன்பம்
- ii. குற்றம்

- iii. சந்தேகம்
- iv. சுருக்கம்

விடை: [.....]

**221024 Two Line Verse : Contents & Themes**

ஏறடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

5. என்னென்ப ஏனை எழுத்தென்ப இவ்விரண்டும் கண்ணென்ப வாழும் உயிர்க்கு.

இந்தக் குறள் எதனைச் சிறப்பிக்கின்றது?

- i. எண்
- ii. எழுத்து
- iii. கண்
- iv. கல்வி

விடை: [.....]

**221044 Four Line Verse : Contents & Themes**

நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

6. பெரியவர் கேண்மை பிறைபோல நாளும் வரிசை வரிசையா நந்தும் - வரிசையால் வானூர் மதியம் போல் வைகலும் தேயுமே தானே சிறியார் தொடர்பு.

இச்செய்யுள் அடிகள் கூறும் அறவுரை யாது?

- i. நட்பு நிலவைப் போல் வளரும் தேயும்
- ii. எல்லோரிடமும் நட்புக்கொள்வது பயனுடையது
- iii. பெரியோரிடம் நட்புக்கொள்வது பயனுடையது
- iv. சிறியோரிடம் நட்புக்கொள்வது பயனுடையது

விடை: [.....]

**221044 Four Line Verse : Contents & Themes**

நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

7. ஆற்றங்கரையின் மரமும் அரசறிய  
வீற்றிருந்த வாழ்வும் விழும் அன்றே - ஏற்றம்  
உழுதுண்டு வாழ்வதற்கு ஒப்பில்லை கண்ணர்  
பழுதுண்டு வேறோர் பணிக்கு.

இச்செய்யுள் எதனை உயர்வு எனக் கூறுகிறது?

- i. அரச வாழ்வு
- ii. உழவு
- iii. ஆசிரியப் பணி
- iv. சமயப் பணி

விடை: [.....]

**221044 Four Line Verse : Contents & Themes**

நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

8. கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடல் எதைப் பற்றிக் கூறுகிறது என்பதைத்  
தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

நடக்கும் பாதை வழியிலே  
நானும் நீயும் நடக்கணும்  
கடக்கும் இடத்தில் கவனமாய்க்  
கடந்து போகத் தெரியணும்

- i. படிப்பு முறை
- ii. நடக்கும் முறை
- iii. சாலை விதி
- iv. பள்ளி விதி

விடை: [.....]

---

 Verse W.F.L.&A. : Contents & Themes

221054 ஜந்தடியும் அதற்கு மேலும் அடிகளையுடைய செய்யுள் :  
உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

9. கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடலைப் படித்துப் படத்தோடு பொருத்திப் பார்க்க.  
அப்பாடலில் கூறப்பட்ட எந்தப் பொருள் படத்தில் இல்லையோ  
அதனைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

கீரை விதைப்போம் கீரை விதைப்போம்

வாடா கண்ணா வா!

கீரை விதைத்தால் கோழி கிணறும்

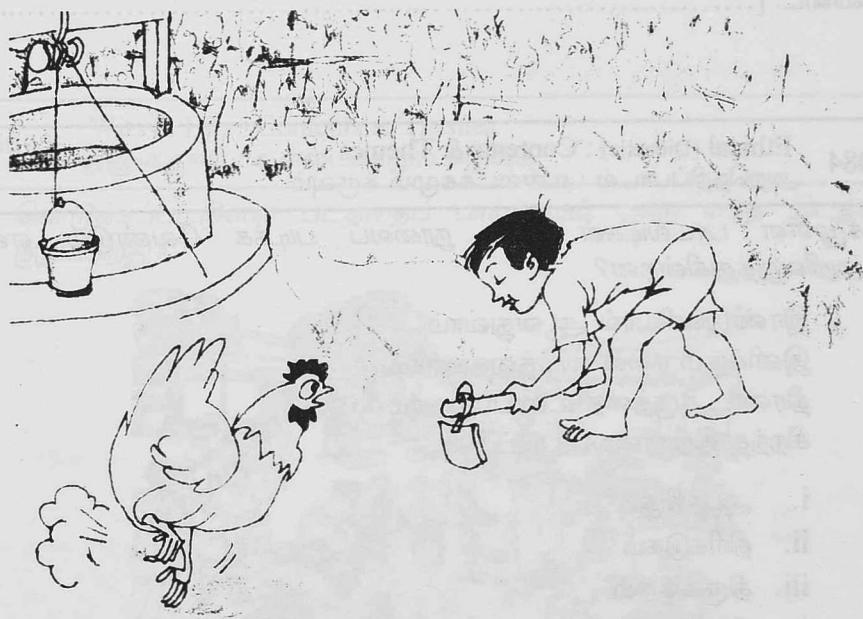
போடா வரமாட்டேன்

கோழி கிணறினால் வேலி போடலாம்

வாடா கண்ணா வா!

வேலியை ஆடு தாண்டி வருமே

போடா வரமாட்டேன்



i. கிணறு

ii. வாளி

iii. ஆடு

iv. கோழி

விடை: [.....]

222084 Ethical (Didactic) : Contents & Themes

அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

10. 'ஊக்கமது கைவிடேல்' என்னும் பாடல் அடி ஏந்த நூலில் உள்ளது?

i. ஆத்திருடி

ii. முதுரை

iii. கொன்றை வேந்தன்

iv. உலக நீதி

விடை: [.....]

222084 Ethical (Didactic) : Contents & Themes

அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

11. கீழுள்ள பாடலடிகள் எந்த நூலைப் படிக்க வேண்டும் என்று அறிவுறுத்துகின்றன?

இரண்டுவரியால் ஆனதுவாம்

இனிக்கும் நல்ல வார்த்தைகளாம்

திரண்ட கருத்தை உடையதுவாம்

சிறந்த இந்நூலைப் படிப்பீரே.

i. ஆத்திருடி

ii. திரிகடுகம்

iii. திருக்குறள்

iv. கொன்றை வேந்தன்

விடை: [.....]

## 223014 Blank Verse : Contents &amp; Themes

உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

12. விடுபட்ட இடத்துக்குப் பொருத்தமான பாடல் அடியைக் கீழே  
கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

அலைகள் எழும்பும் கடல்  
ஆர்ப்பரித்து நிற்கும் கடல்  
வலை போட்டால் மீன் கிடைக்கும்

- i. நீல நிற ஆழக்கடல்
- ii. வற்றாத தங்கக் கடல்
- iii. படகு மிதக்கும் கடல்
- iv. கப்பல் உலவும் கடல்

விடை: [ ..... ]

## 225034 Wits &amp; Bits : Contents &amp; Themes

துணுக்குகள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

13. கொடுக்கப்பட்டுள்ள படத்தைப் பார்க்கவும். அது எந்த இடத்தைக் குறிக்கிறது?



- i. தெரு
- ii. சந்தை
- iii. கிராமம்
- iv. சமவெளி

விடை: [.....]

225084 Essay : Contents & Themes  
கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும் P

14. நிகழ்ச்சிகள் சில நிகழ்ந்த வரிசைப்படி தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் மூன்றாவதாக நடைபெற்ற நிகழ்ச்சி விடுபட்டுள்ளது. அதனைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

உறையிட்ட பால் தயிராகும்  
தயிரைக் கடைந்தால் மோராகும்

.....

வெண்ணெயை உருக்கினால் நெய்யாகும்.

- i. நெய்யில் அப்பம் சுட்டிடலாம்
- ii. மோரில் வெண்ணெய் படர்ந்து வரும்
- iii. ஆறின பாலில் உறையிடலாம்
- iv. பாலை நாமும் குடித்திடலாம்

விடை: [.....]

225084 Essay : Contents & Themes  
கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும் P

15. விடுபட்ட இடத்துக்குப் பொருத்தமான வாக்கியத்தைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

மின்னல் மின்னியது  
இடி இடித்தது  
காற்று வீசியது

.....

வெள்ளம் வந்தது

- i. கூரை வீழ்ந்தது
- ii. மழை பெய்தது
- iii. வீடு இடிந்தது
- iv. மரம் சாய்ந்தது

விடை: [.....]

226014 Dictionaries & Encyclopedia : Contents & Themes  
அகராதியும் கலைக்களஞ்சியமும் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

16. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள அடியில் 'கல்' என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?

நால் பல கல்.

- i. திரி
- ii. படி
- iii. எழுது
- iv. கற்பி

விடை: [.....]

226014 Dictionaries & Encyclopedia : Contents & Themes  
அகராதியும் கலைக்களஞ்சியமும் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

17. கோடிட்ட சொல்லுக்கு இணையான சொல்லை எழுதுக.

ஈதல் இன்பம்.

- i. கொடுத்தல்
- ii. ஏற்றல்
- iii. அடித்தல்
- iv. குடித்தல்

விடை: [.....]

**Rhyme : Forms & Structures****231013 தொடைவகை : வடிவமும் கட்டமைப்பும்****M**

18. ஒலி ஒற்றுமையுடைய மூன்று சொற்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன.  
நான்காவதாக அமையவேண்டிய பொருத்தமான சொல்லை எடுத்து  
எழுதுக.

பாட்டு - காட்டு - தீட்டு -----

- i. வட்டு
- ii. பகட்டு
- iii. பட்டு
- iv. வாட்டு

விடை: [.....]

**Idioms & Phrases : Meaning & Scope****231041 மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்****P**

19. கோடிட்ட சொல்லின் பொருளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

கடல் நீரும் நீல வானும் “கைகோக்கும்”

- i. கை ஓன்றாகும்
- ii. கையைக் கோத்துக்கொள்ளும்
- iii. ஓன்றாகச் சேரும்
- iv. கை ஓன்று மேல் ஓன்று இருக்கும்

விடை: [.....]

**Idioms & Phrases : Meaning & Scope****231041 மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்****P**

20. அடிக்கோடிட்டவற்றுள் எது மரபுத்தொடர்?

- i. அவன் கொடிகட்டிப் பறந்தான்
- ii. உலகம் உருண்டையானது

- iii. பார்த்துப் பார்த்து மகிழ்ந்தான்  
 iv. எறும்பூரக் கல்லும் தேயும்

விடை: [ ..... ]

### Section-B பிரிவு-ஆ

$1 \times 5 = 5$

*General Instruction :* பொதுக்குறிப்பு

Section B consists of one question which carries 5 marks.

பிரிவு ஆ -வில் ஒரு வினா கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கு 5 மதிப்பெண்கள்.

\* \* \*

---

225085      Essay : General Characteristics  
 கட்டுரை : பொதுப்பண்பு

M

21. வீட்டு விலங்கு 'நாய்' குறித்து ஜந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

விடை: [ ..... ]

.....

.....

.....

.....

.....

## **Answer Keys / Cues**

### **விடைக் குறிப்பு**

#### **Part I : Language**

#### **பகுதி I : மொழி**

#### **Section-A பிரிவு-அ**

1. i. ஊ ii. ஏ iii. ஏ iv. ஆ
2. i. மலை; மழை ii. காலை; காளை
3. i. கு ii. து iii. பு iv. மு
4. i. ஒன் ii. ஊ iii. ஒ iv. ஐ
5. i. காகம் ii. சிங்கம்
6. கால், மூக்கு (போன்றவை)
7. i. பள்ளிக்கூடம் ii. அரண்மனை
8. i. கோபுரம் ii. அரிவாள்
9. i. பல் ii. கை
10. i. புறா ii. குருவி
11. வினை: வா, உண், பூசு, கொஞ்சு, விளையாடு
12. i. விதை, ஆடு
13. i. வீழ்ச்சி ii. செய்கை iii. அடிமை iv. தீர்மானம்
14. i. கழுதை ii. குதிரை
15. i. பதினான்கு ii. ஐம்பத்து ஆறு
16. i. 900 ii. 20
17. i. நான் பார்ப்பேன் ii. அவர் பேசினார்  
iii. குழந்தை அழுதது iv. நீங்கள் ஓடுங்கள்

18. i. வண்ணம் ii. வியாபாரி
19. i. சிரி ii. தவறு
20. i. வடை ii. தென்னெ

### Section-B பிரிவு-ஆ

21. • ஊரின் பெயர்  
     • மக்கள் தொகை  
     • முக்கிய இடங்கள்  
     • தொழிற்சாலைகள்  
     • கோயில்கள்

## Part II : Literature பகுதி II : இலக்கியம்

### Section-A பிரிவு-அ

1. ii. கவிமணி
2. iii. ஈகை திறன்
3. ii. இயல்வது கரவேல்
4. ii. குற்றம்
5. iv. கல்வி
6. iii. பெரியோரிடம் நட்புக்கொள்வது பயனுடையது
7. ii. உழவு
8. iii. சாலைவிதி
9. iii. ஆடு
10. i. ஆத்திருடி
11. iii. திருக்குறள்

12. ii. வற்றாத தங்கக் கடல்
13. ii. சந்தை
14. ii. மோரில் வெண்ணேய் படர்ந்து வரும்
15. ii. மழை பெய்தது
16. ii. பாடி
17. i. கொடுத்தல்
18. iv. வாட்டு
19. iii. ஒன்றாகச் சேரும்
20. i. அவன் கொடிகட்டிப் பறந்தான்

### Section-B பிரிவு-ஆ

21. • நாயின் உருவம் பற்றிய வருணனை
  - வாழிடம்
  - குணம் (நன்றி)
  - பயன்
  - நாயின் வகைகள்
  - பெயர்

# **GRADED TESTS**

## **PRIMARY : SET-3**

## படிநிலைத் தேர்வுத்தாள் தொடக்க நிலை : திரள்-3

## Content Components covered

### உள்ளடக்கக் கூறுகள்

#### Language

#### மொழி

##### Qn. No. Code Nos. \*

		GFR Components
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
1.	110101	Segmental Features : Single Sounds ஓலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : தனி ஓலிகள்
2.	110101	Segmental Features : Single Sounds ஓலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : தனி ஓலிகள்
3.	110102	Segmental Features : Contrasting Sounds ஓலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை ஓலிகள்
4.	110301	Phono. & Ortho. Corr. : Graphemes & Allographs ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்தும் மாற்றெழுத்தும்
5.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
6.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
7.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
8.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
9.	120101	Nouns : Basic பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்
10.	120101 & 120601	Nouns : Basic & Verbs : Basic பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் மற்றும் வினைச்சொல் : இயல்புவினை

\* as shown in GFR for Language / மொழிப் பொதுமைக் கூறுகளின் பட்டியலில் உள்ளபடி

Qn. No.	Code Nos. <sup>*</sup>	GFR Components
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
11.	120102	Nouns : Derived பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்
12.	120102	Nouns : Derived பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்
13.	120104 (i & ii)	Nouns : Gender Human (Masculine & Feminine) பெயர்ச்சொல் : பால் உயர்தினை (ஆணபால் மற்றும் பெண்பால்)
14.	120201 120208	Pronouns : I, II & III Person - Nominative & Oblique Forms பதிலிப்பெயர் : தன்மை, முன்னிலை மற்றும் படர்க்கை - எழுவாய் மற்றும் உருபேற்கும் வடிவங்கள்
15.	120401	Numerals : Cardinal எண்கள் : எண்ணுப்பெயர்
16.	130501	Syntactic Concord : Subject - Verb தொடரியல் இயைபு : எழுவாய் - வினை
17.	140202	Meaning Relationship : Selectional Choice பொருள்நிலை உறவு : சொல்தேர்வு
18.	140202	Meaning Relationship : Selectional Choice பொருள்நிலை உறவு : சொல்தேர்வு
19.	140205	Meaning Relationship : Synonymy பொருள்நிலை உறவு : ஒருபொருட் பன்மொழி
20.	140206	Meaning Relationship : Antonymy, Complimentarity, etc. பொருள்நிலை உறவு : எதிர்ச்சொல்லும் வகையும்
21.	130801	Word Order in Sentences : Syntactic Bound வாக்கியங்களில் சொல்வரிசை : தொடரியல் சார்பு

**Literature**  
**இலக்கியம்**

Qn. No.	Code Nos. <sup>*</sup>	GFR Components
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
1.	221012	One Line Verse : Forms & Structures ஓரடிச்செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்
2.	221014	One Line Verse : Contents & Themes ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
3.	221014	One Line Verse : Contents & Themes ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
4.	221022	Two Line Verse : Forms & Structures ஏரடிச்செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்
5.	221023	Two Line Verse : Purposes & Uses ஏரடிச்செய்யுள் : நோக்கமும் பயனும்
6.	221024	Two Line Verse : Contents & Themes ஏரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
7.	221024	Two Line Verse : Contents & Themes ஏரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
8.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
9.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
10.	222084	Ethical (Didactic) : Contents & Themes அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
11.	223014	Blank Verse : Contents & Themes உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்

\* as shown in *GFR for Language* / மொழிப் பொதுமைக் கூறுகளின் பட்டியலில் உள்ளபடி

Qn. No.	Code Nos.	GFR Components
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
12.	223014	Blank Verse : Contents & Themes உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
13.	225034	Wits & Bits : Contents & Themes தனுக்குகள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
14.	225084	Essay : Contents & Themes கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
15.	225084	Essay : Contents & Themes கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
16.	225104	Notes : Contents & Themes குறிப்பு : உள்ளடக்கமும் கருவும்
17.	226014	Dictionaries & Encyclopedia : Contents & Themes அகராதியும் கலைக்களஞ்சியமும் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
18.	231015	Rhyme : General Characteristics தொடைவகை : பொதுப்பண்பு
19.	231021	Simile : Meaning & Scope உவமை : பொருளும் எல்லையும்
20.	231041	Idioms & Phrases : Meaning & Scope மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்
21.	225085	Essay : General Characteristics கட்டுரை : பொதுப்பண்பு

# Question-cum-Answer Sheet

## வினா மற்றும் விடைத்தாள்

Time : 50 minutes

நேரம் : 50 நிமிடங்கள்

Marks : 50

மதிப்பெண்கள் : 50

### Part I : Language

#### பகுதி I : மொழி

##### Section-A பிரிவு-அ

$20 \times 1 = 20$

General Instructions : பொதுக்குறிப்புகள்

- Section A consists of 20 questions. Each carries one mark.  
பிரிவு அ -வில் 20 வினாக்கள் உள்ளன. ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு மதிப்பெண்.
- Answer all the questions.  
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- Write the answer in the given space.  
ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பகுதியில் விடையை எழுதுக.

\* \* \*

110101 Segmental Features : Single Sounds  
ஓலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : தனி ஓலிகள்

M

1. Classify the given sounds into short and long.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளை குறில், நெடில் எழுத்துகளாக வகைப்படுத்துக.

மி, கெ, நூ, பா, னா, யோ, தீ, டு

விடை : குறில் : [.....]

நெடில் : [.....]

110101 Segmental Features : Single Sounds  
ஓலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : தனி ஓலிகள்

M

2. Identify the vowel sounds in the given words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் உள்ள உயிரொலிகளை மட்டும் எடுத்து எழுதுக.

கால், வேர், பை, நீர்

விடை: [i. .... ii. ....]

## 110102 Segmental Features : Contrasting Sounds இலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை இலிகள்

M

3. Fill in the blanks with suitable form as in the model.

கோடிட்ட இடத்தை எடுத்துக்காட்டிற்கேற்பப் பொருத்தமாக நிரப்புக.

ମାତ୍ରିକି: ପଲ୍ - ପାଲ୍; ପୁଣ୍ଣ - ପୁଣ୍ଣ

i. நிலம் - \_\_\_\_\_

ii. മുള - \_\_\_\_\_

iii. ಕೊಳ್ಳ - \_\_\_\_\_

#### iv. தடி -

விடை: [i..... ii.....

[iii..... iv.....

110301 Phono. & Ortho. Corr. : Graphemes & Allographs  
ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கள் மாற்றுமுக்கால்

M

4. Match the syllables given in A with those combinations given in B

அ-விலுள்ள உயிர்மெய்யெழுத்துகளை ஆ-வில் உள்ளவற்றோடு பொருத்தமாக இணக்க.

	ଓ	ଓ
i.	କେ	କ + ଏ
ii.	କୋ	କ + ଉ
iii.	କେ	କ + ଇ
iv.	କୁ	କ + ଔ

விடை: i. .... ii. ....

iii. .... iv. ....

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

5. Correct the spelling of the given words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் உள்ள பிழையை நீக்கி எழுதுக.

- i. கடள்
- ii. கன்னீர்

விடை : [i. .... ii. ....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

6. Fill in the boxes with appropriate letters to mean the cue in bracket.

அடைப்புக்குள் இருக்கும் சொற்களின் பொருளுக்கேற்ப  
விடுபட்டுள்ள கட்டங்களில் ஏற்ற எழுத்துகளை இட்டு நிரப்புக.

i. 

வ		(டு)
---	--	------

 - ( பூச்சி )

ii. 

	ஞ	ச	ன்
--	---	---	----

 - ( நிறம் )

விடை : [i. .... ii. ....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

7. Generate words by using the letters given below.

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளைக் கொண்டு நான்கு சொற்களை உருவாக்குக.

ம், ய், தா, ல், கா, வா

விடை : [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. ....]

---

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

8. Form meaningful words by rearranging the letters.

இடம் மாறியுள்ள எழுத்துகளை முறைப்படுத்திச் சொற்கள் உருவாக்குக.

i. ய், ஷீ, கா, க், வா

ii. மு, து, எ, ன, வே

விடை: i. ....

ii. ....

---

120101 Nouns : Basic

பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர்

M

9. Give the names of eatables by changing the underlined letter.

அடிக்கோடிட்ட எழுத்தை மாற்றித் தின்பண்டங்களின் பெயர்கள் தருக.

i. ஆசை

ii. நறுக்கு

விடை: i..... ii .....

---

120101 Nouns : Basic & Verbs : Basic

& பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் மற்றும் வினைச்சொல் :

M

120601 இயல்புவினை

10. Pick out the nouns and verbs in the given words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் அமைந்துள்ள பெயர்ச்சொற்களையும் வினைச்சொற்களையும் எடுத்து எழுதுக.

i. வைகை

ii. மிதிவண்டி

விடை: பெயர் : [i. .... ii. ....]

வினை : [i. .... ii. ....]

120102 Nouns : Derived

பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்

M

11. Substitute the underlined letters of the given words to create names of other animals.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் அடிக்கோடிட்ட எழுத்துகளை மாற்றி வேறு விலங்குகளைக் குறிக்கும் சொற்களை உருவாக்குக.

i. காடை

ii. டூனை

விடை: [i. .... ii. ....]

120102 Nouns : Derived

பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்

M

12. Match the items given in A with those in B to form compound words.

அ-விலுள்ள சொற்களை ஆ-விலுள்ள சொற்களுடன் பொருத்தமாகச் சேர்த்துக் கூட்டுச்சொல் உருவாக்குக.

அ

ஆ

i. தேன் கொத்து

ii. நீர் மேகம்

iii. மலர் கூடு

iv. வான் துளி

விடை: [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. ....]

120104 Nouns : Gender - Human (Masculine & Feminine)  
(i&ii) പെയർക്കചോൾ : പാൾ - ഉയർത്തിനേൻ (ആൺപാൾ മർത്തുമ് പെൻപാൾ)

M

13. Classify the given nouns into masculine and feminine forms.

கொடுத்துள்ள பெயர்ச்சொற்களை ஆண்பால், பெண்பால் என வகைப்படுத்துக.

மகன், மகள், அப்பா, அம்மா, அண்ணன், அக்கா

விடை: ஆண்பால்: [.....:....., .....:....., .....:.....]

120201 Pronouns : I, II & III Person - Nominative & Oblique Forms

பதிலிப்பெயர் : தன்மை, முன்னிலை மற்றும் படர்க்கை - எழுவாய் M

120208 மற்றும் உருபேற்கும் வடிவங்கள்

14. Match the items given in A with those in B appropriately.

அ-வில் உள்ளவற்றை ஆ-வில் உள்ளவற்றுடன் சரியாகப் பொருத்துக.

	அ	ஆ
i.	நான்	நம்
ii.	நீ	என்
iii.	நாம்	உங்கள்
iv.	நிங்கள்	உன்

விடை: [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. ....

## 120401 Numerals : Cardinal எண்கள் : எண்ணைப்பெயர்

M

15. Classify the following words into singular and plural.

ஒருமை, பன்மை சொற்களை வகைப்படுத்துக.

நான், அவர்கள், நீ, நாங்கள், அவன், அவை

விடை: ஒருமை - [.....]

பன்மை - [.....]

130501 Syntactic Concord : Subject - Verb  
தொடரியல் இயைபு : எழுவாய் - வினை

M

16. Match the items given in A with those in B appropriately.

அ-வில் உள்ளவற்றை ஆ-வில் உள்ளவற்றுடன் சரியாகப் பொருத்துக.

அ                          ஆ

- |      |         |                 |
|------|---------|-----------------|
| i.   | நான்    | போகாதே          |
| ii.  | மாடு    | போக மாட்டேர்கள் |
| iii. | நீ      | போகமாட்டேன்     |
| iv.  | நீங்கள் | போகாது          |

விடை: [i. .... ii. ....

iii. .... iv. .... ]

140202 Meaning Relationship : Selectional Choice  
பொருள்திலை உறவு : சொல்தேர்வு

M

17. Fill in the blanks suitably with the words given in brackets.

கோடிட்ட இடங்களுக்குப் பொருத்தமான சொற்களை அடைப்புக்குள் உள்ள சொற்களிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து நிரப்புக.

i. மீன்: \_\_\_\_\_

ii. குதிரை: \_\_\_\_\_

(குட்டி, குஞ்சு, பின்னை, கன்று)

விடை: [i..... ii.....]

140202 Meaning Relationship : Selectional Choice  
பொருள்நிலை உறவு : சொல்தேர்வு M

18. Pick out the inappropriate set from the following.

கொடுக்கப்பட்டவற்றுள் பொருத்தமில்லாத இணையை எடுத்து எழுதுக.

- i. முக்கு - சுவாசித்தல்
- ii. கண் - பார்த்தல்
- iii. நாக்கு - நடத்தல்
- iv. காது - கேட்டல்

விடை: [.....]

140205 Meaning Relationship : Synonymy  
பொருள்நிலை உறவு : ஒருபொருட பன்மொழி M

19. Write the part of the word which has similar meaning to the words given in brackets.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களிலிருந்து அடைப்புக்குள் உள்ள சொல்லின் பொருளைக் குறிக்கும் சொற்பகுதியினை எடுத்தெழுதுக.

- i. வடிவேல்
  - ii. பூமி
- (ஈட்டி), (மலர்), (கரம்), (நெருப்பு)

விடை: [i..... ii.....]

140206 Meaning Relationship: Antonymy, Complementarity, etc.  
பொருள்நிலை உறவு : எதிர்ச்சொல்லும் வகையும் M

20. Write the opposite forms of the given words

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களுக்கு எதிர்ச்சொற்கள் தருக.

- i. உள்ளே X \_\_\_\_\_

ii. முன்னால் X \_\_\_\_\_

விடை: [i..... ii.....]

### Section-B பிரிவு-ஆ

$1 \times 5 = 5$

*General Instruction :* பொதுக்குறிப்பு

Section B consists of one question which carries 5 marks.

பிரிவு ஆ -வில் ஒரு வினா கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கு 5 மதிப்பெண்கள்.

\* \* \*

130801 Word Order in Sentences : Syntactic Bound  
வாக்கியங்களில் சொல்வரிசை : தொடரியல் சார்பு M

21. Write five sentences about any festival celebrated in your place.

உங்கள் ஊரில் கொண்டாடப்படும் ஒரு பண்டிகை பற்றி ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

விடை: [.....  
.....  
.....  
.....  
.....]

## Part II : Literature

### பகுதி II : இலக்கியம்

#### Section-A பிரிவு-அ

20 X 1 = 20

*General Instructions :* பொதுக்குறிப்புகள்

- i. Section A consists of 20 questions. Each carries one mark.  
பிரிவு அ -வில் 20 வினாக்கள் உள்ளன. ஓவ்வொன்றிற்கும் ஒரு மதிப்பெண்.
- ii. Answer all the questions.  
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- iii. Write the answer in the given space.  
ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பகுதியில் விடையை எழுதுக.

\* \* \*

221012 One Line Verse : Forms & Structures  
ஓரடிச்செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்

P

1. செய்யுள் வரிசையில் இரண்டாவதாக அமைய வேண்டிய அடியைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.  
ஊருடன் பகைக்கின் வேருடன் கெடும்

எவா மக்கள் மூவா மருந்து  
ஜயம்புகினும் செய்வன செய்

- i. உண்டி சுருக்கல் பெண்டிற்கழுகு
- ii. ஈயார் தேட்டைத் தீயார் கொள்வர்
- iii. எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத் தகும்
- iv. இல்லறம் அல்லது நல்லறம் அன்று

விடை: [.....]

221014 One Line Verse : Contents & Themes  
ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

2. கீழே கொடுத்துள்ளவற்றில் 'உன்னால் முடிந்ததைப் பிறர்க்குச் செய்வதைத் தவிர்க்காதே' என்பதை வலியுறுத்தும் அடியைச் சுட்டுக.

- i. இயல்வது கரவேல்
- ii. அறஞ்செய விரும்பு
- iii. ஊக்கமது கைவிடேல்
- iv. ஆறுவது சினம்

விடை: [.....]

---

**221014 One Line Verse : Contents & Themes**

ஒரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

3. 'நன்னெறி' என்னும் அறநாலைப் பாடியவர் யார்?

- i. ஓளவையார்
- ii. சிவப்பிரகாசர்
- iii. குமரகுருபரர்
- iv. உலகநாத பண்டிதர்

விடை: [.....]

---

**221022 Two Line Verse : Forms & Structures**

ஈரடிச்செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்

M

4. கீழே கொடுத்துள்ள செய்யுளில் விடுபட்ட இடத்திற்குப் பொருத்தமான அடியைத் தெரிந்தெடுத்து எழுதுக.

நன்றி மறப்பது நன்றன்று நன்றல்லது

- i. அன்றே மறப்பது நன்று
- ii. என்றும் மறப்பது நன்று
- iii. இன்றே மறப்பது நன்று
- iv. நாளை மறப்பது நன்று

விடை: [.....]

---

**221023 Two Line Verse : Purposes & Uses**  
ஈரடிச்செய்யுள் : நோக்கமும் பயனும்

M

5. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறள் எத்தகைய சொல்லைச் சொல்ல வேண்டும் எனக் கூறுகிறது?

சொல்லுக சொல்லில் பயனுடைய சொல்லற்க  
சொல்லில் பயனிலாச் சொல்.

- i. மென் சொல்
- ii. வன் சொல்
- iii. பயனற்ற சொல்
- iv. பயனுடைய சொல்

விடை: [.....]

---

**221024 Two Line Verse : Contents & Themes**  
ஈரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

6. கீழுள்ள குறளில் கோடிடப்பட்டுள்ள சொல்லின் பொருளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

ஓழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஓழுக்கம்  
உயிரினும் ஓம்பப் படும்

- i. கல்வி
- ii. அறிவு
- iii. செல்வம்
- iv. உயர்வு

விடை: [.....]

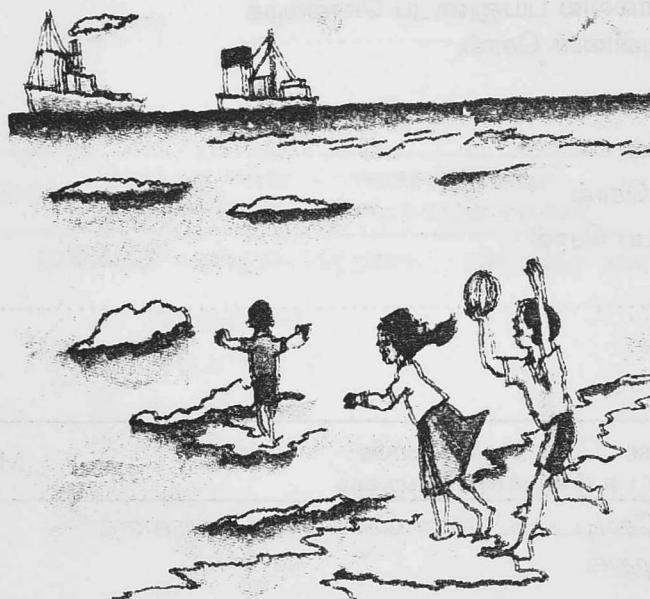
---

**221024 Two Line Verse : Contents & Themes**  
ஈரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

7. கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடலைப் படித்துப் படத்தோடு பொருத்திப் பார்க்க. பாடலில் கூறப்பட்ட ஏந்தப் பொருள் படத்தில் இல்லையோ அதனைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

பரந்து விரிந்த கடலைப்பார்  
விரைந்து செல்லும் கப்பல் பார்  
கப்பல் அருகே படகைப் பார்  
கண்டு மகிழும் சிறுவர் பார்



- i. கடல்
- ii. கப்பல்
- iii. படகு
- iv. சிறுவர்

விடை: [.....]

221044 Four Line Verse : Contents & Themes  
நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

8. 'கான மயில் ஆடக் கண்டிருந்த வான்கோழி தானும் அதுவாகப் பாவித்துத் - தானும் தன் பொல்லாச் சிறகை விரித்து ஆடினாற் போலுமே கல்லாதான் கற்ற கவி.'

இப்பாடவில் 'கல்லாதான் கற்ற கவி' என்பது எதைப் போன்றது?

- i. மயில் ஆடுவது போல
- ii. குரங்கு ஆடுவது போல
- iii. வான்கோழி ஆடுவது போல
- iv. பாம்பு ஆடுவது போல

விடை: [.....]

---

**221044 Four Line Verse : Contents & Themes**

நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

9. "கல்வி கரைஇல; கற்பவர் நாள்கில;  
மெல்ல நினைக்கின் பிணிபல; தெள்ளிதின்"

இச்செய்யுள் எதனைச் சிறப்பாகக் கருதுகிறது?

- i. குடிச் சிறப்பு
- ii. குடும்பச் சிறப்பு
- iii. செல்வச் சிறப்பு
- iv. கல்விச் சிறப்பு

விடை: [.....]

**222084 Ethical (Didactic) : Contents & Themes**

அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

10. 'நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி' என்னும் பழமொழியில் 'இரண்டு'  
என்பது எந்த நூலைக் குறிக்கிறது?

- i. ஆத்திகுடி
- ii. திருக்குறள்
- iii. கொன்றை வேந்தன்
- iv. நாலடியார்

விடை: [.....]

223014 Blank Verse : Contents & Themes  
உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

11. விடுபட்ட இடத்துக்குப் பொருத்தமான பாடலடியைக் கீழே  
கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

ஓடிய மேகமின்று  
மழையாகப் பொழிந்ததடி  
ஊரார்க்குக் கிடைக்குமென்று

- i. ஊர்விட்டுச் சென்றதடி
- ii. ஊருக்குச் சென்றதடி
- iii. ஊருணியில் விழுந்ததடி
- iv. ஊராரை அழைத்ததடி

விடை: [.....]

223014 Blank Verse : Contents & Themes  
உரைக்கவிதை : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

12. கீழுள்ள பாடலடிகளுக்குப் பொருத்தமான தலைப்பைக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்க.

ஆற்றினிலும் போகுமாம்  
ஆழ்குளத்தில் நீந்துமாம்  
அலை கடவில் மிதக்குமாம்  
துடுப்பு தள்ளப் போகுமாம்

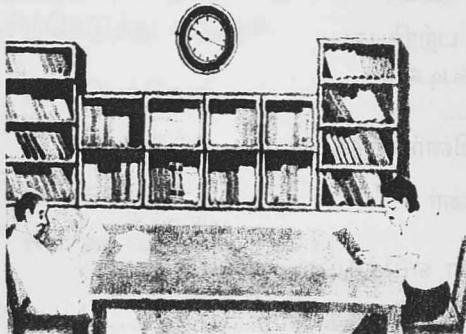
- i. கப்பல்
- ii. மீன்
- iii. திமிங்கலம்
- iv. படகு

விடை: [.....]

**225034 Wits & Bits : Contents & Themes**  
**துணுக்குள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்**

P

**13. கொடுக்கப்பட்டுள்ள படத்தைப் பார்க்கவும். அது எந்த இடத்தைக் குறிக்கிறது?**



- i. அலுவலகம்
- ii. வீட்டின் ஓர் அறை
- iii. நூலகம்
- iv. அஞ்சலகம்

விடை: [.....]

**225084 Essay : Contents & Themes**  
**கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்**

P

**14. நிகழ்வுகளைக் குறிக்கும் கீழுள்ள வாக்கியங்களுள் எது முதலில் நடைபெற்றதைக் குறிக்கிறது என்பதைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.**

- i. கண்ணனுக்குக் காயம் ஏற்பட்டது
- ii. கண்ணனை மருத்துவமனைக்கு அழைத்துச் சென்றனர்
- iii. கண்ணன் மீது வண்டி மோதியது
- iv. கண்ணனின் காயத்துக்கு மருந்திட்டனர்

விடை: [.....]

225084 Essay : Contents &amp; Themes

கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

15. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து விடுபட்ட இடத்துக்குப் பொருத்தமான வாக்கியத்தைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

குடிசையில் நெருப்புப் பற்றியது  
மக்கள் அணவாரும் கூடினர்

தீ அணப்புப் படையினர் வந்தனர்  
நெருப்பை அணத்தனர்

- i. சிலர் பொருள்களை எடுத்து ஓடினர்
- ii. குழந்தைகள் வெளியே வந்தனர்
- iii. தீ அணப்புப் படையினருக்குச் செய்தி தெரிவித்தனர்
- iv. மக்கள் செய்வது அறியாது திகைத்தனர்

விடை: [.....]

225104 Notes : Contents &amp; Themes

குறிப்பு : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

16. கீழுள்ள அறிவிப்பு எந்த இடத்துக்குப் பொருத்தமானது என்பதைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

அமைதி காக்கவும், கைப்பையை வெளியே வைக்கவும்.

- i. வகுப்பறை
- ii. நூலகம்
- iii. விளையாட்டுத் திடல்
- iv. புத்தகக் கடை

விடை: [.....]

226014 Dictionaries & Encyclopedia : Contents & Themes  
அகராதியும் கலைக்களஞ்சியமும் : உள்ளடக்கமும் கருவும் M

17. அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்.

இவ்வடியில் 'பிதா' என்ற சொல்லுக்கு இணையான வேறு சொல்லைத் தெரிந்தெடுத்து எழுதுக.

- பெற்றோர்
- தந்தை
- தாய்
- கடவுள்

விடை: [.....]

231015 Rhyme : General Characteristics  
தொடைவகை : பொதுப்பண்பு M

18. ஓலி ஒற்றுமையுள்ள மூன்று சொற்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

நான்காவதாக அமையவேண்டிய பொருத்தமான சொல்லை எடுத்து எழுதுக.

படிப்பு - பிடிப்பு - நடிப்பு -----

- விடுப்பு
- படைப்பு
- துடுப்பு
- துடிப்பு

விடை: [.....]

231021 Simile : Meaning & Scope  
உவமை : பொருளும் எல்லையும் P

19. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றுள் எது உவமைத்தொடர்?

- எறும்பூரக் கல்லும் தேயும்
- நகமும் சதையும்போல

- iii. மின்னுவதெல்லாம் பொன்னல்ல  
 iv. தலைசிறந்த மன்னன்

விடை: [.....]

231041 Idioms & Phrases : Meaning & Scope  
 மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்

P

20. அடிக்கோடிட்ட சொல்லின் பொருளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

வரதன் தன் வணிகத்தில் பொருள் இழந்தான் ; வணிகத்தைக் கைவிட்டான்.

- i. தொடரவில்லை
- ii. விரும்பவில்லை
- iii. கவனிக்கவில்லை
- iv. விடவில்லை

விடை: [.....]

### Section-B பிரிவு-ஆ

1 X 5 = 5

*General Instruction :* பொதுக்குறிப்பு

Section B consists of one question which carries 5 marks.

பிரிவு ஆ -வில் ஒரு வினா கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கு 5 மதிப்பெண்கள்.

\* \* \*

225085 Essay : General Characteristics  
 கட்டுரை : பொதுப்பண்பு

M

21. வீட்டு விலங்கு 'பூனை' பற்றி ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

വിനെ: [.....  
.....  
.....  
.....  
.....]

## **Answer Keys / Cues**

## Part I : Language

## Section-A പരിവു-അ

16. i. நான் - போக மாட்டேன் ii. மாடு - போகாது  
                  iii. நீ - போகாதே                  iv. நீங்கள் - போகமாட்டார்கள்

17. i. குஞ்சு ii. குட்டி

18. நாக்கு - நடத்தல்

19. i. வேல்           ii. பூ

20. i. வெளியே ii. பின்னால்

## Section-B പരിവു-അ

21. • பண்டிகையின் சிறப்பு  
     • நோக்கம்  
     • கொண்டாடப்படும் நாள்

## Part II : Literature

## Section-A പരിവു-അ

1. iii. எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத் தகும்
  2. i. இயல்வது கரவேல்
  3. ii. சிவப்பிரகாசர்
  4. i. அன்றே மறப்பது நன்று
  5. iv. பயனுடைய சொல்
  6. iv. உயர்வு
  7. iii. படகு
  8. iii. வான்கோழி ஆடுவது போல
  9. iv. கல்விச் சிறப்பு

10. iv. திருக்குறள்
11. iii. ஊருணியில் விழுந்ததடி
12. iv. படகு
13. iii. நூலகம்
14. iii. கண்ணன் மீது வண்டி மோதியது
15. iii. தீ அணப்புப் படையினருக்குச் செய்தி தெரிவித்தனர்
16. ii. நூலகம்
17. ii. தந்தை
18. iv. துடிப்பு
19. ii. நகமும் சதையும் போல
20. i. தொடரவில்லை

### Section-B பிரிவு-ஆ

21. • பூணையின் உருவ வருணனை
  - வாழிடம்
  - ஒலி
  - உணவு
  - குணம்
  - பயன்
  - பெயர்

**GRADED TESTS**  
**PRIMARY : SET-4**

**படிநிலைத் தேர்வுத்தாள்**  
**தொடக்க நிலை : திரள்-4**

## Content Components covered

**உள்ளடக்கக் கூறுகள்**

### Language மொழி

Qn. No.	Code Nos. *	GFR Components
வினா	கணினிக்	பொதுமைக் கூறுகள்
எண்	குறியீடு	
1.	110102	Segmetal Features : Contrasting Sounds ஒலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை ஒலிகள்
2.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
3.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
4.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
5.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
6.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
7.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
8.	110303	Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை
9.	120101 A (i & ii)	Nouns : Basic (Proper Nouns & Common Nouns) பெயர்ச்சொல் : இயல்புப் பெயர் (சிறப்புப் பெயர் மற்றும் பொதுப்பெயர்)
10.	120102	Nouns : Derived பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்

\* as shown in GFR for Language / மொழிப் பொதுமைக் கூறுகளின் பட்டியலில் உள்ளபடி

Qn. No.	Code Nos.	GFR Components
வினா	கணினிக்	
எண்	குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
11.	120102	Nouns : Derived பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்
12.	120102	Nouns : Derived பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்
13.	120103	Nouns : Number (Singular) (i) பெயர்ச்சொல் : எண் (ஒருமை)
14.	120104 & 120105	Nouns : Gender - Human & Non-Human பெயர்ச்சொல் : பால் - உயர்தினை மற்றும் அஃறினை
15.	120209	Pronouns : Interrogatives பதிலிப்பெயர் : வினாப்பெயர்
16.	120211	Pronouns : Case (Markers) பதிலிப்பெயர் : வேற்றுமை (உருபுகள்)
17.	120401	Numerals : Cardinal எண்கள் : எண்ணுப்பெயர்
18.	120405	Numerals : Fractions எண்கள் : பின்ன எண்
19.	140205	Meaning Relationship : Synonymy பொருள்நிலை உறவு : ஒருபொருட் பன்மொழி
20.	140206	Meaning Relationship : Antonymy, Complementarity, etc. பொருள்நிலை உறவு : எதிர்ச்சொல்லும் வகையும்
21.	130801	Word Order in Sentences : Syntactic Bound வாக்கியங்களில் சொல்வரிசை : தொடரியல் சார்பு

## Literature இலக்கியம்

Qn. No.	Code Nos. <sup>*</sup>	GFR Components
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	பொதுமைக் கூறுகள்
1.	221012	One Line Verse : Forms & Structures ஓரடிச்செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்
2.	221014	One Line Verse : Contents & Themes ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
3.	221014	One Line Verse : Contents & Themes ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
4.	221014	One Line Verse : Contents & Themes ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
5.	221024	Two Line Verse : Contents & Themes ஈரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
6.	221024	Two Line Verse : Contents & Themes ஈரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
7.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
8.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
9.	221044	Four Line Verse : Contents & Themes நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
10.	222084	Ethical (Didactic) : Contents & Themes அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
11.	223012	Blank Verse : Forms & Structures உரைக்கவிதை : வடிவமும் கட்டமைப்பும்

\* as shown in GFR for Language / மொழிப் பொதுமைக் கூறுகளின் பட்டியலில் உள்ளபடி

Qn. No.	Code Nos.	GFR Components பொதுமைக் கூறுகள்
வினா எண்	கணினிக் குறியீடு	
12.	225034	Wits & Bits : Contents & Themes துணுக்குகள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
13.	225081	Essay : Types & Techniques கட்டுரை : வகையும் உத்தியும்
14.	225084	Essay : Contents & Themes கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்
15.	225104	Notes : Contents & Themes குறிப்பு : உள்ளடக்கமும் கருவும்
16.	225104	Notes : Contents & Themes குறிப்பு : உள்ளடக்கமும் கருவும்
17.	226014	Dictionaries & Encyclopedia : Contents & Themes அகராதியும் கலைக்களஞ்சியமும் : உள்ளடக்கமும் கருவும்
18.	231013	Rhyme : Forms & Structures தொடைவகை : வடிவமும் கட்டமைப்பும்
19.	232035	Proverb : General Characteristics பழ்மொழி : பொதுப்பண்பு
20.	231041	Idioms & Phrases : Meaning & Scope மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்
21.	225085	Essay : General Characteristics கட்டுரை : பொதுப்பண்பு

## Question-cum-Answer Sheet

### வினா மற்றும் விடைத்தாள்

Time : 50 minutes

நேரம் : 50 நிமிடங்கள்

Marks : 50

மதிப்பெண்கள் : 50

#### Part I : Language

#### பகுதி I : மொழி

##### Section-A பிரிவு-அ

20 X 1 = 20

*General Instructions :* பொதுக்குறிப்புகள்

i. Section A consists of 20 questions. Each carries one mark.

பிரிவு அ -வில் 20 வினாக்கள் உள்ளன. ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு மதிப்பெண்.

ii. Answer all the questions.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.

iii. Write the answer in the given space.

ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பகுதியில் விடையை எழுதுக.

\* \* \*

110102 Segmental Features : Contrasting Sounds  
ஒலிப்பகுப்புக் கூறுகள் : வேற்றுநிலை ஒலிகள்

M

1. Pick out the long vowels from the words given below.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் நெடில் உயிர்களை மட்டும் எடுத்தெழுதுக.

- மீன்
- தோல்
- கூழ்
- நேர்

விடை: [i..... ii.....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System  
ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

2. Form meaningful words by rearranging the letters.

எழுத்துகளை முறைப்படித்திச் சொற்கள் உருவாக்குக.

- i. ம், ர, க், க, ச
- ii. ர, க, கா, டி, ம்

விடை: [i..... ii.....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

3. Form two words by using the letters given below.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளைக் கொண்டு இரண்டு சொற்கள் உருவாக்குக.

பா, கா, ட, ம், ல்,

விடை: [..... , .....

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டுமுறை

M

4. Form words by filling the gaps selecting appropriate letters from the words given in bracket.

கட்டங்களில் விடுபட்டுள்ள எழுத்துகளை அடைப்புக்குள் கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து பொருளுள்ள சொற்கள் உருவாக்கும்படி நிரப்புக.

i.

	ல்	
ப்		ம்

ii.

(முழும், கனி)

விடை: [i. ..... ii. ....]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

5. Form words by conjoining the vowels and consonants.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள உயிர் மற்றும் மெய் எழுத்துகளை இணைத்துச் சொற்கள் உருவாக்குக.

i. ம+உள்+க்+க்+உ

ii. க்+அ+ட்+ட்+ஆ+ய்+அ+ம்

விடை: [i. .... ii. .... ]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

6. Fill in the blanks using suitable letters to form two words.

கோடிட்ட இடத்தைப் பொருத்தமான எழுத்துகளால் நிரப்பி இரண்டு சொற்கள் தருக.

i. த \_\_\_\_ டு

ii. \_\_\_\_\_ ச்சம்

விடை: [i. .... ii. .... ]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஒலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

7. Correct the spelling in the words given below.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் உள்ள பிழைகளை நீக்கி எழுதுக.

i. பன்து

ii. பளம்

விடை: [i. .... ii. .... ]

110303 Phono. & Ortho. Corr. : Spelling System

ஓலியன் வரிவடிவத் தொடர்பு : எழுத்துக்கூட்டு முறை

M

8. *Split the vowel and consonant in the letters given below.*

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளிலுள்ள உயிரெழுத்துகளையும் மெய்யெழுத்துகளையும் பிரித்து எழுதுக.

i. வை

ii. தோ

விடை: [i..... ii.....]

120102 Nouns : Basic (Proper Nouns & Common Nouns)

A(i&ii) பெயர்ச்சொல் : இயல்புப்பெயர் (சிறப்புப்பெயர் மற்றும் பொதுப்பெயர்)

M

9. *Classify the words into general and specific nouns.*

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களைப் பொதுப்பெயர், சிறப்புப்பெயர் என வகைப்படுத்துக.

விலங்கு, பறவை, சிங்கம், காகம்

விடை: [பொதுப்பெயர்: .....

[சிறப்புப்பெயர்: .....

120102 Nouns : Derived

பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்

M

10. *Identify the two hidden words in the word given below.*

பின்வரும் சொல்லில் மறைந்துள்ள இரண்டு சொற்களைக் கண்டுபிடிக்க.

i. குதிரை

விடை: [i.....]

[ii.....]

120102 Nouns : Derived

பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்

M

11. Add one letter to the words given below and form new words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களுடன் ஓர் எழுத்தைச் சேர்த்துப் புதுச் சொற்களை உருவாக்குக.

- i. குளம்
- ii. வடம்

விடை: [i..... ii.....]

120102 Nouns : Derived

பெயர்ச்சொல் : ஆக்கப்பெயர்

M

12. Change the following verbs into verbal nouns

கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாச்சொற்களைத் தொழிற்பெயர்களாக மாற்றுக.

- i. நடி
- ii. வாழ்

விடை: [i..... ii.....]

120103 Nouns : Number (Singular)

(i) பெயர்ச்சொல் : எண் (ஒருமை)

M

13. Pick out the singular forms from the given words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில் ஒருமைச்சொற்களை மட்டும் எடுத்து எழுதுக.

கண்கள், கை, விரல்கள், பற்கள், மூக்கு.

விடை: [.....]

120104

&amp; Nouns : Gender - Human &amp; Non-Human

M

120105

பெயர்ச்சொல் : பால் - உயர்தினை மற்றும் அஃறினை

**14. Classify the words into masculine and feminine categories**

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களை ஆண்பால், பெண்பால் என வகைப்படுத்துக.

பசு, தாத்தா, பாட்டி, சேவல்

விடை: [ஆண்பால்: .....

[பெண்பால்: .....

120209 Pronouns : Interrogatives

பதிலிப்பெயர் : வினாப்பெயர்

M

**15. Fill in the blanks using appropriate interrogative forms.**

கோடிட்ட இடத்தைப் பொருத்தமான வினாச்சொற்களால் நிரப்புக.

i. உன் பெயர் \_\_\_\_\_?

ii. இன்று பள்ளிக்கு \_\_\_\_\_ விடுமுறை?

விடை: [i ..... ii .....

120211 Pronouns : Case (Markers)

பதிலிப்பெயர் : வேற்றுமை (உருபுகள்)

M

**16. Match the words in A with the corresponding oblique forms in B.**

அ-வில் வரும் சொற்களை ஆ-வில் வரும் வடிவங்களுடன் பொருத்துக.

அ

ஆ

i. நான்

உன்

ii. நீ

உங்கள்

iii. நாம்

என்

iv. நீங்கள்

நம்

விடை: [i. .... ii. ....]

iii. .... iv. .... ]

120401 Numerals : Cardinal  
எண்கள் : எண்ணுப்பெயர்

M

17. Write the given numerals in words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள எண்களை எழுத்தால் எழுதுக.

i. 59

ii. 84

விடை: [i. .... ii. .... ]

120405 Numerals : Fractions  
எண்கள் : பின்ன எண்

M

18. Write the given fractions in words.

பின்வரும் பின்னங்களை எழுத்தால் எழுதுக.

i.  $\frac{1}{4}$

ii.  $\frac{3}{4}$

விடை: [i. .... ii. .... ]

140205 Meaning Relationship : Synonymy  
பொருள்நிலை உறவு : ஒருபொருட் பன்மொழி

M

19. Give the synonyms of the given words.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களுக்கு இணைச்சொல் தருக.

i. வானம்

ii. ஒளி

விடை: [i. .... ii. .... ]

140206 Meaning Relationship : Antonymy, Complementarity, etc.  
பொருள்நிலை உறவு : எதிர்ச்சொல்லும் வகையும்

M

20. Give the antonyms of the given words.  
கொடுக்கப்பட்ட சொற்களுக்கு எதிர்ச்சொல் தருக.

- i. மேற்
- ii. இயற்கை

விடை: [i..... ii.....]

### Section-B பிரிவு-ஆ

1 X 5 = 5

General Instruction : பொதுக்குறிப்பு

Section B consists of one question which carries 5 marks.

பிரிவு ஆ -வில் ஒரு வினா கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கு 5 மதிப்பெண்கள்.

\* \* \*

130801 Word Order in Sentences : Syntactic Bound  
வாக்கியங்களில் சொல்வரிசை : தொடரியல் சார்பு

M

21. Write five sentences about your family.

உங்கள் குடும்பத்தைப் பற்றி ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

விடை : [.....  
.....  
.....  
.....  
.....]

## Part II : Literature

### பகுதி II : இலக்கியம்

#### Section-A பிரிவு-அ

20 X 1 = 20

*General Instructions : பொதுக்குறிப்புகள்*

- i. Section A consists of 20 questions. Each carries one mark.  
பிரிவு அ -வில் 20 வினாக்கள் உள்ளன. ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு மதிப்பெண்.
- ii. Answer all the questions.  
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- iii. Write the answer in the given space.  
ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பகுதியில் விடையை எழுதுக.

\* \* \*

#### 221012 One Line Verse : Forms & Structures

P

ஓரடிச்செய்யுள் : வடிவமும் கட்டமைப்பும்

1. செய்யுள் வரிசையில் நான்காவதாக அமைய வேண்டிய அடியைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

என் எழுத்து இகழேல்

எற்பது இகழ்ச்சி

ஜயம் இட்டுன்

- .....
- i. ஒதுவது ஒழியேல்
  - ii. ஒப்புரவொழுகு
  - iii. உடையது விளம்பேல்
  - iv. ஊக்கமது கைவிடேல்

விடை: [.....]

#### 221014 One Line Verse : Contents & Themes

P

ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

2. 'பிறருக்குக் கொடுத்து உண்ண வேண்டும்' என்னும் கருத்தமைந்த அடியைச் சுட்டுக.

- i. ஜயம் இட்டு உண்
- ii. ஒப்புரவொழுகு
- iii. அறஞ்செய விரும்பு
- iv. இயல்வது கரவேல்

விடை: [.....]

**221014 One Line Verse : Contents & Themes**  
**ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்**

M

3. 'அச்சம் தவிர்' - என்ற வரி இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?

- i. ஆத்திருடி
- ii. கொன்றை வேந்தன்
- iii. புதிய ஆத்திருடி
- iv. முதுரை

விடை: [.....]

**221014 One Line Verse : Contents & Themes**  
**ஓரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்**

M

4. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள செய்யுளாடியில் அடிக்கோடிட்ட சொல் உணர்த்தும் செயலைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

சோம்பித் திரியேல்

- i. தூங்குதல்
- ii. சுறுசுறுப்பாக இருத்தல்
- iii. விளையாடுதல்
- iv. ஓடுதல்

விடை: [.....]

## 221024 Two Line Verse : Contents &amp; Themes

M

ஈரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

5. கீழுள்ள குறளில் அடிக்கோடிடப் பெற்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

செயற்கு அரிய செய்வார் பெரியர் சிறியர்  
 செயற்கு அரிய செய்கலா தார்

- i. தெரிந்தன
- ii. விரும்பியன
- iii. கடினமான
- iv. புகழ்ந்தன

விடை: [.....]

## 221024 Two Line Verse : Contents &amp; Themes

M

ஈரடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

6. ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம்  
உயிரினும் ஓம்பப் படும்

இக்குறளில் உயிரினும் மேலானது எது எனக் குறிப்பிடப்படுகிறது?

- i. அறநெறி
- ii. விழுப்பம்
- iii. ஒழுக்கம்
- iv. பண்பாடு

விடை: [.....]

## 221044 Four Line Verse : Contents &amp; Themes

M

நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

7. .....

நல்லார் ஒருவர் உள்ரேல் அவர் பொருட்டு  
 பெய்யும் மழை  
 இப்பாடலில் கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

- i. நல்லார்க்கும்
- ii. எல்லார்க்கும்
- iii. பொல்லார்க்கும்
- iv. இல்லார்க்கும்

விடை: [.....]

**221044 Four Line Verse : Contents & Themes**

நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

8. கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடலைப் படித்துப் படத்தோடு பொருத்திப் பார்க்கவும். பாடலில் கூறப்பட்ட எந்தப் பொருள் படத்தில் இல்லையோ அதனைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதவும்.

வண்ண வண்ணப் பொம்மைகள்  
 ஓடி ஆடும் பொம்மைகள்  
 பறவை விலங்குப் பொம்மைகள்  
 காந்தி நேரு பொம்மைகள்  
 புத்தர் பிரான் பொம்மைகள்  
 புத்தம் புதுப் பொம்மைகள்  
 வாங்கிச் சென்று மகிழுங்கள்  
 வண்ணவண்ணப் பொம்மைகள்



- i. காந்தி
- ii. பிள்ளையார்
- iii. நேரு
- iv. புத்தர்

விடை: [.....]

**221044 Four Line Verse : Contents & Themes**

நான்கடிச்செய்யுள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

9. 'மம்மர் அறுக்கும் மருந்து' என்று நாலடியார் எதனைக் குறிக்கிறது?

- i. செல்வம்
- ii. அறம்
- iii. இனப்பம்
- iv. கல்வி

விடை: [.....]

**222084 Ethical (Didactic) : Contents & Themes**

அறநெறிப்பாடல் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

M

10. கீழுள்ளவற்றுள் மருந்துப் பெயரைக் கொண்டுள்ள இலக்கியம் எது?

- i. நான்மணிக்கடிகை
- ii. திரிகடுகம்
- iii. நாலடியார்
- iv. ஆத்திகுடி

விடை: [.....]

**223012 Blank Verse : Forms & Structures**

உரைக்கவிதை : வடிவமும் கட்டமைப்பும்

P

11. விடுபட்ட இடத்துக்குப் பொருத்தமான பாடலடியைக் கீழே  
கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

பறவைகளாம் பறவைகள்  
பறக்கும் நல்ல பறவைகள்  
நிறைய நிறையப் பறவைகள்

- i. கவலை இல்லாப் பறவைகள்
- ii. நீள முக்குப் பறவைகள்
- iii. கவிதை பாடும் பறவைகள்
- iv. களைப்பு அறியாப் பறவைகள்

விடை: [.....]

225034 Wits & Bits : Contents & Themes  
தனுக்குகள் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

12. கொடுக்கப்பட்டுள்ள படத்தைப் பார்க்கவும். அது எந்த விழாவைக் குறிக்கிறது?



- i. தீபாவளி
- ii. பொங்கல்
- iii. கார்த்திகை
- iv. கிறிஸ்துமஸ்

விடை: [.....]

225081 Essay : Types & Techniques  
கட்டுரை : வகையும் உத்தியும்

P

13. நிகழ்ச்சிகளைக் குறிக்கும் கீழுள்ள வாக்கியங்களுள் எது முதலில் நடைபெற்றதைக் குறிக்கும்? தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

- i. சேது பரிசு பெற்றான்
- ii. சேது நன்றாகத் தேர்வு எழுதினான்
- iii. சேது நன்கு படித்தான்
- iv. சேதுவை அணைவரும் பாராட்டினர்

விடை: [.....]

225084 Essay : Contents & Themes  
கட்டுரை : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

14. விடுபட்ட இடத்துக்குப் பொருத்தமான வாக்கியத்தைக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

இருவர் மரத்தை அறுத்தனர்  
பிளவில் ஆப்பு வைத்தனர்  
குரங்கு அங்கு வந்தது  
ஆப்பை அசைத்து விட்டது

குரங்கு வீல் எனக் கத்தியது

- i. மரத்தை அறுத்தவர் வந்தனர்
- ii. பிளவில் வால் மாட்டிக்கொண்டது
- iii. குரங்கால் ஆப்பைப் பிடிங்க முடியவில்லை
- iv. குரங்கு துள்ளி விழுந்தது

விடை: [.....]

## 225104 Notes : Contents &amp; Themes

குறிப்பு : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

15. கீழுள்ள குறிப்புகளிலிருந்து அறியப்படும் காலனிலை எது எனத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

மரங்கள் அழிக்கப்பட்ட மலை - வெப்பக்காற்று - காய்ந்து கிடக்கும் ஆறு - நீரற்ற சூட்டை

- i. பனி
- ii. கோடை
- iii. மழை
- iv. குளிர்

விடை: [.....]

## 225104 Notes : Contents &amp; Themes

குறிப்பு : உள்ளடக்கமும் கருவும்

P

16. கீழுள்ள அறிவிப்பு எந்த இடத்திற்கு உரியது?

"புல் மீது நடக்காதீர். பூக்களைப் பறிக்காதீர்"

- i. சாலை
- ii. பூங்கா
- iii. சந்தை
- iv. குளக்கரை

விடை: [.....]

## 226014 Dictionaries &amp; Encyclopedia : Contents &amp; Themes

அகராதியும் கலைக்களஞ்சியமும் : உள்ளடக்கமும் கருவும்

17. இன்னா செய்தாரை ஒறுத்தல் அவர்நான்

நன்னயம் செய்து விடல்

இக்குறளில் வரும் 'ஒறுத்தல்' என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?

- i. தண்டித்தல்

- ii. அன்பு காட்டுதல்
- iii. பொறுத்தல்
- iv. விலக்குதல்

விடை: [.....]

### 231013 Rhyme : Forms & Structures

M

தொடைவகை : வடிவமும் கட்டமைப்பும்

18. கொடுக்கப்பட்டுள்ள தொடருக்கு ஏற்றவாறு மூன்றாவது சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

கண்ணே மனியே \_\_\_\_\_.

- i. கற்கண்டு
- ii. கற்கண்டா
- iii. கற்கண்டே
- iv. கற்கண்டோ

விடை: [.....]

### 231041 Idioms & Phrases : Meaning & Scope

M

மரபுத்தொடர் : பொருளும் எல்லையும்

19. கோடிட்ட சொல்லின் பொருளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

'உலகநாதன் தன் நண்பனிடம் உதவி கிடைக்குமென்று எதிர்பார்த்தான். ஆனால் அவன் கைவிரித்துவிட்டான்'

- i. உடன்படவில்லை
- ii. உதவி செய்யவில்லை
- iii. பேசவில்லை
- iv. மதிக்கவில்லை

விடை: [.....]

## 232035 Proverb : General Characteristics പഴമൊழി : പൊതുപ്പണ്ഡി

M

## 20. கீழுள்ளவற்றுள் எது பழமொழி?

- i. நகமும் சதையும்போல வாழ்ந்தனர்
  - ii. அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்
  - iii. ஆபத்தில் கைகொடுத்தான்
  - iv. அவன் மேலும் கீழும் பார்த்தான்

விடை : [.....]

## Section-B പരിഭ്രാന്തികൾ

$$1 \times 5 = 5$$

### *General Instruction : பொதுக்குறிப்பு*

Section B consists of one question which carries 5 marks.

பிரிவு ஆகூடு வினா கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கு 5 மதிப்பெண்கள்.

\* \* \*

## 225085 Essay : General Characteristics கட்டுரை : பொதுப்பண்பு

M

21. வீட்டு விலங்கு 'பசு' பற்றி ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

விடை: [.....]

.....

## Answer Keys / Cues

### விடைக் குறிப்பு

## Part I : Language பகுதி I : மொழி

### Section-A பிரிவு-அ

1. i. ஈ ii. ஓ iii. உன் iv. ஏ

2. சக்கரம், கடிகாரம்

3. பாடம், கால் (-முதலியன)

4. கல், பழம்

5. i. மூக்கு ii. கட்டாயம்

6. i. தண்டு/தட்டு, ii. அச்சம்/மச்சம், போன்றவை

7. i. பந்து ii. பழம்

8. i. வ + ஜ ii. த + ஒ

9. பொதுப்பெயர் : விலங்கு, பறவைவேல்  
சிறப்புப்பெயர் : சிங்கம், காகம்

10. குதி, திரை

11. i. குள்ளம் ii. வட்டம்

12. i. நடித்தல் / நடிப்பது / நடிக்கிறது  
ii. வாழ்தல் / வாழ்வது / வாழ்கிறது

13. கை, மூக்கு

14. ஆண்: தாத்தா, சேவல்  
பெண்: பசு, பாட்டி

15. i. என்ன ii. ஏன் / எதற்காக

16. i. நான் - என்      ii. நீ - உன்  
     iii. நாம் - நம்      iv. நீங்கள் - உங்கள்
17. i. ஐம்பத்து ஒன்பது      ii. எண்பத்து நான்கு
18. i. கால்      ii. முக்கால்
19. i. ஆகாயம்      ii. வெளிச்சம்
20. i. பள்ளம்      ii. செயற்கை

### Section-B பிரிவு-ஆ

21. • பெற்றோர்  
     • உடன்பிறந்தோர்  
     • பெற்றோர் வேலைகள்  
     • உடன்பிறந்தோரின் படிப்பு

## Part II : Literature

### பகுதி II : இலக்கியம்

### Section-A பிரிவு-அ

1. ii. ஒப்புரவொழுகு  
  2. i. ஜயம் இட்டுண்  
  3. iii. புதிய ஆத்திகுடி  
  4. ii. சுறுசுறுப்பாக இருத்தல்  
  5. iii. கடினமான  
  6. iii. ஒழுக்கம்  
  7. ii. எல்லார்க்கும்

8. iii. நேரு
9. iv. கல்வி
10. ii. திரிகடுகம்
11. ii. நீள முக்குப் பறவைகள்
12. ii. பொங்கல்
13. iii. சேது நன்கு படித்தான்
14. ii. பிளவின் இடையில் வால் மாட்டிக் கொண்டது
15. ii. கோடை
16. ii. பூங்கா
17. i. தண்டித்தல்
18. iii. கற்கண்டே
19. ii. உதவி செய்யவில்லை
20. ii. அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்

### Section-B பிரிவு-ஆ

21. • பசுவின் உருவ வருணானை

- வாழிடம்
- பயன்
- உணவு
- குணம்
- பெயர்



## APPENDIX

### LIST OF SCHOLARS WHO PARTICIPATED IN THE workshops conducted on developing Graded Tests in Language & Literature

**01.03.2001 to 21.04.2001**

#### Language & Literature

Prof. R. Panneerselvam  
 "SIRIGANDHA", NO.645  
 Behind R.T.T.C  
 Saraswathipuram  
 Mysore - 570 009

Dr. A. Kamatchi  
 4<sup>th</sup> South Cross, Mariyappanagar  
 Annamalainagar-608 002,  
 Chidambaram

Dr. L. Ramamoorthy  
 Pondicherry Institute of  
 Linguistics & Culture,  
 Pondicherry

Prof. V. Ganapathy  
 13/5, Sripuram Second Street  
 Royapettah, Chennai 600014

Prof. J. Parthasarathy  
 Professor (Retd.), Presidency College  
 Chennai - 600 005

Prof. P. Ratnasabapathy  
 48, Circular Road,  
 Kodampakkam,  
 Chennai - 600024

#### 19.11.2001 to 2.12.2001

#### Language & Literature

Prof. R. Panneerselvam  
 (as stated above)

Dr. A. Kamatchi  
 (as stated above)

Dr. L. Ramamoorthy  
 (as stated above)

Prof. V. Ganapathy  
 (as stated above)

Prof. J. Parthasarathy  
 (as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
 (as stated above)

**Field Administration of the initial version of the Graded Tests  
2002-2003**

**Chennai Region**

Prof. V. Ganapathy  
(as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
(as stated above)

**Pondicherry Region**

Dr. L. Ramamoorthy  
(as stated above)

Dr. T. Parasuraman  
35, Veterinary Hospital Road,  
Karuvidikuppam,  
Pondicherry-605 008

**Coimbatore Region**

Dr. C. Shanmugam  
Dept. Of Linguistics  
Bharathiar University,  
Coimbatore, Tamilnadu

Dr. C. Sivashanmugam  
No.29, Ramasamy Layout  
Ellai Thottam, Peelamedu  
Coimbatore – 641 004

**Madurai Region**

Prof. G. Subbiah  
Dept. Of Linguistics  
Madurai Kamaraj University,  
Madurai, Tamilnadu – 625 019

Dr. R.V. Manikantan Pillai  
Dept. Of Linguistics  
Madurai Kamaraj University,  
Madurai, Tamilnadu – 625 019

**26.03.2004 to 30.03.2004**

**Language**

Dr. R. Panneerselvam  
(as stated above)

Dr. C. Sivashanmugam  
(as stated above)

Dr. L. Ramamoorthy  
(as stated above)

Dr. G. Shankaranarayanan  
NO.2099, 12TH Cross  
Maruthi Tent Road , Janatha Nagar  
Mysore - 570 009, Karnataka

**Literature**

Prof. V. Ganapathy  
(as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
(as stated above)

Dr. T. Sethupandian  
Arasu Illam, 12 / 20,  
Periasamy Nager  
13th Street, Avaniyapuram  
Madurai -625 012, Tamil Nadu

Dr. S.M.Ravichandran  
Professor & Head,  
Department of Tamil  
Bharathiar University  
Coimbatore - 641 046, Tamil Nadu

**17.06.2004 to 2.06.2004**

**Language**

Dr. R. Panneerselvam  
(as stated above)

Dr. C. Sivashanmugam  
(as stated above)

Dr. L. Ramamoorthy  
(as stated above)

Dr. G. Shankaranarayanan  
(as stated above)

**26.06.2004 to 1.07.2004**

**Literature**

Prof. V. Ganapathy  
(as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
(as stated above)

Dr. T. Sethupandian  
(as stated above)

Dr. R. Thirumavalavan  
Lecturer in Literature  
No.5, Anandapuram  
Pakkamudayanpet- 605008  
Puducherry

**09.09.2004 to 12.09.2004**

**Language**

Dr. R. Panneerselvam  
(as stated above)

Dr. A. Kamatchi  
(as stated above)

Dr. L. Ramamoorthy  
(as stated above)

Dr. G. Shankaranarayanan  
(as stated above)

**Literature**

Prof. V. Ganapathy  
(as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
(as stated above)

Dr. T. Sethupandian  
(as stated above)

Dr. R. Thirumavalavan  
(as stated above)

**26.10.2004 to 30.10.2004**

**Literature**

Prof. V. Ganapathy  
(as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
(as stated above)

Dr. T. Sethupandian  
(as stated above)

Dr. K.G. Venkataraman  
1934, High School Colony  
P.Velur, Namakkal -638182  
Tamilnadu

**03.11.2004 to 07.11.2004**

### **Language**

Dr. R. Panneerselvam  
(as stated above)

Dr. C. Sivashanmugam  
(as stated above)

Dr. L. Ramamoorthy  
(as stated above)

Dr. A. Kamatchi  
(as stated above)

Dr. G. Shankaranarayanan  
(as stated above)

### **Literature**

Prof. V. Ganapathy  
(as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
(as stated above)

Dr. T. Sethupandian  
(as stated above)

Dr. R. Thirumavalavan  
(as stated above)

**16.03.2005 to 21.03.2005**

### **Language**

Dr. C. Sivashanmugam  
(as stated above)

Dr. A. Kamatchi  
(as stated above)

Dr. L. Ramamoorthy  
(as stated above)

### **Literature**

Prof. V. Ganapathy  
(as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
(as stated above)

Dr. T. Sethupandian  
(as stated above)

Dr. K.G. Venkataraman  
(as stated above)

**11.06.2005 to 24.06.2005**

### **Literature**

Prof. V. Ganapathy  
(as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
(as stated above)

Dr. A. Kamatchi  
 (as stated above)

Dr. Periannan  
 TIERA, Chennai 600061  
 Tamil Nadu

Dr. Gnanam  
 Central Hindi Institute  
 Mysore, Karnataka

**23.06.2005 to 02.07.2005**

**Language**

Dr. C. Sivashanmugam  
 (as stated above)

Dr. L. Ramamoorthy  
 (as stated above)

Dr. A. Kamatchi  
 (as stated above)

**Literature**

Prof. P. Ratnasabapathy  
 (as stated above)

Dr. K.G. Venkataraman  
 (as stated above)

**26.08.2005 to 30.08.2005**

**Language**

Dr. C. Sivashanmugam  
 (as stated above)

Dr. A. Kamatchi  
 (as stated above)

**Literature**

Prof. P. Ratnasabapathy  
 (as stated above)

Dr. R. Thirumavalavan  
 (as stated above)

**30.09.2005 to 5.10.2005**

**Literature**

Prof. V. Ganapathy  
 (as stated above)

Prof. P. Ratnasabapathy  
 (as stated above)

**19.12.2005 to 23.12.2005**

**Literature**

Prof. P. Ratnasabapathy  
 (as stated above)

Dr. K.G. Venkataraman  
 (as stated above)

**Dr. S. Vajravelu**  
 Reader in Tamil Education  
 IASE, Saidapet Chennai - 600 015  
 TamilNadu

**Dr. V. Manickatthal**  
 Lecturer in Tamil Education  
 Dhanalakshmi Sreenivasan  
 College of Education  
 Perambalur - 621 212, TamilNadu

**Dr. G. Periannan**  
 (as stated above)

**Dr. R. Thirumavalavan**  
 (as stated above)

### August to November, 2009

**Dr. R. Panneerselvam**  
 (as stated above)

**Dr. N. Nadaraja Pillai**  
 1045, Near Bethany Convent  
 Bogadi, Mysore-570 026  
 Karnataka

### 25.11.2009 to 30.11.2009

**Dr. R. Panneerselvam**  
 (as stated above)

**Prof. K. Anban**  
 Karnatak University  
 Dharwad - 580 003

**Dr. N. Nadaraja Pillai**  
 (as stated above)

### 29.06.2010 to 14.07.2010

**Dr. R. Panneerselvam**  
 (as stated above)

**Dr. R. Muralidharan**  
 Tamil University  
 Thanjavur, Tamilnadu

### Assisted by

**Dr. B. Nehruji**  
 JRP, MILES  
 CIIL, Mysore-570 006

**Dr. P. Manthiri**  
 Indalur (Post), Thogur (via)  
 Thanjavur - 613 102, Tamilnadu

**Dr. B. Vijayakumar**  
 2/363, Chinna Premankadu  
 Thanikottagam, Vedaranayam  
 Nagapattanam - 514 716, TN

**Dr. A.R. Muthukkaruppan**  
 Anbu Nagar, II Street, Ariyakudi(Po.)  
 Karikudu (via), Sivagangai-630202  
 Tamilnadu

**Ms. R. Thanalakshmi**  
 Research Scholar, Tamil University  
 Thanjavur, Tamilnadu

**Ms. S. Premavathi**  
 Research Scholar, Tamil University  
 Thanjavur, Tamilnadu

**Ms. G. Sudha**

Research Scholar

Tamil University, Thanjavur  
Tamilnadu

**Ms. K. Kanagalakshmi**

Research Scholar

Madurai Kamaraj University  
Madurai, Tamilnadu

**Mr. P. Jayasankar**

Silvar Patty, Jatham Patty  
Dindigul-624309, Tamilnadu

**15.07.2010 to 30.07.2010**

**Dr. R. Panneerselvam**

(as stated above)

**Dr. R. Muralidharan**

(as stated above)

*Assisted by*

**Dr. B. Nehruji**

(as stated above)

**Dr. P. Manthiri**

(as stated above)

**Dr. B. Vijayakumar**

(as stated above)

**Dr. A.R. Muthukkaruppan**

(as stated above)

**Ms. R. Thanalakshmi**

(as stated above)

**Ms. S. Premavathi**

(as stated above)

**Ms. G. Sudha**

(as stated above)

**Ms. K. Kanagalakshmi**

(as stated above)

**Mr. P. Jayasankar**

(as stated above)

**Ms. V. Chellathai**

JRP, MILES

CIIL, Mysore-570 006

**Ms. D. Manivasuki**

JRP, MILES

CIIL, Mysore-570 006

### **Project Staff Associated**

#### **Academic**

**Dr. T. Janaki**

JRP, NTS-India

CIIL, Mysore-570 006

**Dr. G. Sandhya Nayak**

JRP, NTS-India

CIIL, Mysore-570 006

**Dr. G. Suseela**

JRP, NTS-India

CIIL, Mysore-570 006

**Technical**

Ms. R. Shakunthala  
JRP, NTS-India  
CIIL, Mysore-570 006

Mr. B.L. Mahesh  
JRP, NTS-India  
CIIL, Mysore-570 006

**Support**

Ms. G. Uma Maheshwari  
Asst. Grade-1  
NTS-India, CIIL, Mysore

Mr. N. Jeykumar  
DEO, NTS-India  
CIIL, Mysore

**CT&E**

Central Institute of Indian Languages

**Secretarial Assistance**

Ms. G. Usha Nandini  
Stenographer  
CIIL, Mysore-570 006

**Faculty**

Prof. Pon Subbiah  
Deputy Director  
Head, NTS-India and CT&E  
CIIL, Mysore - 570 006

Dr. M. Balakumar  
Co-ordinator, NTS Programmes  
CIIL, Mysore-570 006

