

ஈ

கணபதிதுணை.

பதினேண்சித்தர்களிலொருவராகிய

அவ்வியழுனிவர்

அருளிச்செய்த-குறிநால்

குக்திரம்-இட.

— * —

இஃது;

களத்தூர்-ஆயுள்வேதபாஸ்கரர்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பார்க்கவிடப்பட்டு.

— * —

இட்டா

குப்பசாமிநாயு ④

அவர்களது

குலவராஞ்சனி அச்சுக்கூட த்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

— . —

A horizontal decorative border consisting of a repeating pattern of stylized floral or geometric motifs in black on a white background. The pattern is composed of a central vertical column of four petals or leaves, flanked by two smaller, curved, leaf-like shapes on each side. This central unit is repeated across the entire width of the border.

Q2

கணபதி துவேர்.

ஏக்ளதிய முனிவர்

அருளிச்செப்ட-கவிதாஸ்

ଓ. কক্ষিন-ৱে..

காரைக்காண்டமா (முனைப்பல்லிந்து) பேர்றிக்கட்டு
நின்றழூலவன் சீக்கப்பால்விள்ள, பூரணமா மலேன்மனை
தாய்யா கம்போற்றிப்புக்குமானவே காந்தச்சுருக்கஞ்செ
வென், ஓதுரணமா மன்ற ரண், ID, லைட்டுண்ட் கேட்திசுக
வளையன்றன் கருத்தில்கொட்டு நு சார்ஸீன்யாங் குளியு
யெ வேதம் நூன்சாற்றுக்கூறன் வெளிடாக்கி சு. 4.
கோகௌ

சாத்து ஓம்பூரியுட கருவின்மார்க்கண் சாவாகமா
ங்க்காங்க்கை எ, ஆத்து ஓம்பனிரீங்கள் அலு
போதுவே அநியந்தமத்திட தேவூனிவில்ல வாத து சீ
ஷபூருஷாவில்கால்தாங்கே ந வாக்ரன ஒக்ரமாடு அ-6
நூ, மீமறி ஏ, ஏப்பது யேசாட நதி ஸீசாக்காவி
புரோசமா கிக்காவிரிக்கிடாய.

அச்சிப்ரகுறிதால். பி 2.

இந்தவேவாகமொட்டுகுான்சொன்னேனிறந்து
குறிஹப்பதற்கோவாகஞ்சொன்னே, மருந்தவத்துறிவு
ஏத்தாபாதம்போற்றியாயுரோடுதிபாய்ந்காரந்தானு
பாருந்தவேசனங்களவர்மாண்டுங்காணுட்டேய்வாதிகு
கயென்பார்சாரணைதாணென்பார், "மருந்திலேசிங்குன
புபொகாணு, களமத்தானவரதியென்றுல்வர்ணங்கால
உண்.

காணப்பாடுயிசுரக்குவாண்பெண்ணுகுங்கணமா
உலையுடச்சுகண்ணமாகுங் தோணப்பாகுதமது கட்டு
ரகுந்தெடுகுறிபொலம்மென்றமத்தங்கயில், வரணப்ப
புபதுரண்டுதிட்சையப்பனைகாடையிலே சாரணைத
சிகு, பூணப்பாதம்பனத்துக்குளிகைசொல்வெஷ்டுகுமு
யித்திலிடத்தைலந்தானே

தைலமதுபுப்புத்தில்வாங்கிக்கொண்டுச் சார்வா
ாமமொன்றுக்குக்குத்திரு, தைலத்தாஸ்குளிக்கையிலே
பண்தானுச்சசார்வாகுவாயில்வத்துமலுமதாகு. க
லைடனேவாயிரத்தெட்டண்டம்தோனுபுத்து
கமதுவயிரம்போலங்களையிலே யீசுவுமே நீசுவு
காணப்பாகுவருளவுல்காணுங்காணே.

அக்ஸியர்குறிஞர் மீ.

காணப்பாபுரியல்லெம்ட்டி ஒலோகாசிரியில்மான்
லோயிறத்தார்ஷி ஜேன், உண்ப்பாபுரவளமயத் தெ
யினுலேயுலவிகல்லாம்சியாக மனதிலநாணபாய, அது
ஒவ்வொயில்மன்னைப்போட்டு நூதனிக்குச் சமூகம்
ஒன்றுமிழை, காலையிருக்கவென்றால் சூதங்காக்கு,
ஏராதுதவருதுவைம்போகாதே

போகாமனிருக்கவென்றால் வரசாந்தனைப்பாக்க
யூதசாஸ்தியல்லோகாக்கவேணும், வேகாத்தாலையல்லே
முன்னேக்குருவிளங்கிபசாகாத்தலைய விரும்பிக்கே
ங்கான வகுரவித்தைக்கண்டே ராக்கா வலதுமூழ
குத்தலாகுமருளைப்பாரு, வாகமுடன்கண்டமது சாய-
கும்புமிகுவின்னமொருஅந்தங்கேள்

கூடும்பாரிடமுதுகில்மருநுங்காலால் கெழுயங்கு¹¹
நான்குக்குநாக்கிரம், நாளப்பாடுதகுறிக்கப்பன்றுயப்
நான்குக்குநாக்கிலேக்குறளைப்பாரு, நோனப்பாயி- முது
நான்குக்குநாக்கிலேக்குறளைப்பாருத்தவாதியென்றால் சிக்குறியோட்
நான்குக்குநாக்கிலேக்குறளைப்பாருத்தவாதியோன்னா அஞ்சாயினிக
நான்குக்குநாக்கிலே