

உ

கடவுள்துணை.

கவுபாலசுததா அருளிச்செய்த

ஆணிக் கோர்வை-நிக.

— லலல —

இஃது,

திருவெண்காதி

அறு முகசுவாமிகளால்

பார்வைபிடப்பட்டது.

—  
திருவொற்றியூர்

பாகராமமுதலியார் குமார்

கன்வியப்பமுதலியார்

அன்சிபிரதா அவர்களது

பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரகாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

—  
க.அ.அ.எ.நி.



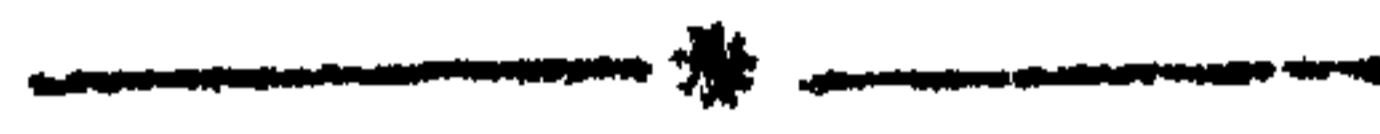


உ

கடவுள் துணை.

கவுபாலசித்தா அருளிச்செய்த

ஆணி க் கோர் வைவ-டுக.



சித்தானமாத்து செகத்தீதாநிந்திடவே.

நித்தானநல்ல கோவைசொல்லவித்தான

ஆனாரகதேவமுனி யாறுதபொறுபாதிங்ள்

காரணாயென்னுளுநகாப்பு

புவகநதில்வேறு பொருளுயிரிநிலகில்லை

ராவகதகாற்பாட நாட்டாயிரிநிலகில்லை

நிவகாரீபாலவந்தென் கிநவகாபாடுகொண்ட

மேவுமணத்திருநாம விளையவெனகாடுதேதேவை

காலம்பலசபயக்கட்டளையைக்கட்டறுமேகா.

முவுலகுமுப்பொருளு முத்திவழியுமறகதேதன்

ஆவலறுபுரிவாசை யில்லாகடற்கடகதேதன்

தாலுமன்லாநகைக சிந்தருவுந்தெய்வமுமார

தேவமுனிதன் றிருவயுககேயர்வெனென

சு ஆணிக் கோர் வை-டுக.

பாப்பானசிக்தா சித்தே போற்றி சாணமா மெய்  
 ஞ்ஞானக்கதிபோற்றி, தாபபாண ஆறிவகண்டசொரு  
 பாப்போற்றி சங்கற்பனிந் பயில்லாதவபோற்றி, மா  
 ப்பானசசலகிலவிற்போற்றி மயசகமெல்லாங்கடட  
 றுததவாழ்வேபோற்றி, கோப்பானசிநடி யற்பொற்றி  
 ன்றேபோற்றி குறைகீதேவமுனிசூருவேபோற்றி 2

சூருவானதேவமுனி நூலபாமல் சூருடனாப்  
 போலேனமா, எந் சூறுசுப்போற்றி, கருவானசூருமனைதக  
 சாஸ்திரததாற காணுமோசிறுதுளிததைகாயாபாட்டி, ம  
 றுவானதேவமுனிசூருக்கத்தகளை வைத்திருக்குங்கரு  
 னையெல்லாமலவையாப்பாரு, திருவானகருவ, னைக்க  
 னடாயாசூற சித்தியெல்லமொன்றிலிவ்வாறு சேருந  
 யாகோ 3

சேரப்பாகோடானகோடிசிக்தா சித்தியெல்லாம்  
 பெற்றிருந்துய் திமயக்கங்கொண்டு, வாரப்பாவுகததில்  
 னூலசெய்யாமல்வகைகோடாஓகோகோமாய்ந்தபோனார்  
 பாரபபாதிருமூலமுதலாயுள்ளசிக்தா பதினெண்மார்க  
 ளுமபலந்தெரிந்து, கோப்பாசாஸ்திரங்கள் செய்துவதை  
 ன்ற சிலயானசீஷவாக்கடநிறுத்திட்டாரே 4

சிறுத்தியதோர்சாத்திரத்தின்றுகைகேளாமென  
 றியயங்கிபோனவாகள் கோடாகோடி, மறைத்திருக்குஞ்

சாக்கினுடமர்மங்காணர் மயங்கியே திரிந்தவர்க்கணக்  
 கல்லைபார், உறைப்பதற்கரிதானமண்டபிண்டம் ஒகோ  
 கோவதினுட்பங்கண்டுதோர், சுறுக்கியதோரதைபோ  
 மேமறைநதிடாமற் சொல்லுவேணுணிக்கோவைசொல  
 லுவேணே

சொல்லப்பாமுந்தி முந்திகாரியகுருவால் குட்சமா  
 யலிபிதனையறிந்துக்கொண்டு, வெல்லப்பாபலபலசாத்  
 திரங்கள்பாத்து வெறுத்துகடாபினபுலாகடநூல்பாத  
 தே, மெல்லப்பாயதிவிருககுஞ்சர்க்கைப்பார்ந்து வித்தா  
 ணவாததில்விருப்பங்கொண்டு, கல்லப்பாசித்தாதினூல  
 கள்பார்த்துக் கண்ணிருந்தருதெரியாமலகலகலவேணே

கலங்கியேசித்தர்சனாகாணவேண்டி கவலையுடன்  
 வெருகாலங்கநுதிததேடி, குலங்கியேதிவழிவாகநிங்கள்  
 கொடியவனங்குன்றுமலைகுடைகடோறுங், நிலங்கியே  
 வெருகாலத்தேடித்தேடி சித்தரிடவித்தையப்பாசெப்ப  
 க்கடா, புலங்கியேசித்தருக்குவித்தாமந்தப் பொருளா  
 னபொதினைமுனிபலன்கண்டேனே

பொதினைமலைகண்டேமென்பார்போனோமென  
 பார் போக்கறியார்சீக்கறியார்புலையமாந்தர், பொதினைம  
 லைவழியெங்கேகுடைதானெங்கே போபோபோலுன்று

கூ ஆணிக்கோர்வை-நகர்

மறியார்கள்மூடர், பொதுகைமலை நிலை கொண்டுபுலனைக் க  
ண்டு பொருந்துசித்தர்மனைமகண்டுபூரித்தேனே . 21

பூரிததுவகந்திருந்துசித்தரோடு பூறுபமாய்ப்பயி  
லனைப்பார்த்து, வேறிக்கசாத்திரசுதைநெரிநவவிடநி  
வித்தானசாதிரித்தைப் பார்த்துக்கொண்டு, பாரித  
னெடிவேதைசித்தகவேதை பலராமவேதைநியல்பா  
மபண்ணிக்கொண்டு, சீநாமவேதைமறியாசனாதசித்த  
மந்திருக்குஞ்சொகைகரிபக்துறசொல்லபரியோ ( )

சொல்லுலாதுந்தேவமுனிபுநுணாயான திரபு  
தேவமுனிமேதாதிரந்தான், பாலுலாதுந்தேவமுனிமே  
திரந்தான் புநுணாயுந்தேவமுனிமேதாதான், நெல்லு  
வதுந்தேவமுனிமேதாதபயபாவினமபுலகாகாரணனை  
லிகனாநிதானை, புல்லுலாதுந்தேவமுனிமேதானை  
பூசிபயபுதேவமுனிமேதாதான் ( )

காணென்றதேவமுனிமேதானென்ற தருநடு  
ய்துகேட்டாலுஞ்சித்ததொல்லா, வேணென்றமனூல  
யமாஞ்சித்தருக்குவேசுகாலந்தொண்டுசெய்தேன்பிர  
சொன்னார், காணென்றதேவமுனிமனைமலாந்தா  
மென்றபிணங்கொல்லாங்காணமாட்டார், காணென்றதே  
வமுனிமேதானுமந்தா கால்வழியும்நூலவழியும் கண்டு  
கேட்போ

## ஆணிக்கோர்வை-நிக்

எ

கேளப்பாசித்தொன்றலவோசித்தர் கோயான ஆ  
 திகுறுகிச்சாப்பா, ஆளப்பாவந்தருநசாபானதா அந்த  
 சரபானந்தாருநதவததில், வேளப்பாசிதவமுனியென்று  
 சொல்லாமேனாமனியுமலசரிசுதாரப்பா, ஆளப்பா அ  
 பாயப்பாபாயின்னசென்று சொல்வெவ்னாழமுடியா  
 னுகூடசாய்பாரே மீஉ

கூடசாயசொல்லுகிறேனின்னாநீரொரு சொர்ண  
 கிரியைச் சமொருகிரிதாறுண்டு, ஆட்சியாந்திரைமுளி  
 யாதினாபயா ரிதானசு, நொல்லாமகோட்டை, காட்  
 கிராமதீயவளாகாணவென்றாற் சவனாநாஞ்சுரிசைநகரை  
 சகரட்டைகாதி, தீட்சையாநேயாவென்றா குரினாயிந்து  
 டசனாநதிவேசொணநரிமுடிகண்டேனே மீஉ

கணநிகொண்டேனவநடைகிருப்பா, சததைகக் க  
 ணாணிக்வாறறியென்சிறகிறகருத்திலைபசுதேன, கண்டு  
 சொண்டேநவநடையகொலுவையப்பாகரையடங்காவா  
 னந்தகாட்சிகொண்டேன், கணநிகொண்டேன் தேவமு  
 னியெந்தாயென்ற கைகடடியேசின்துருதினேனே ()

கருதுகின்றவசிகளி நூலைம்பி சதரியேசிலகாலங்  
 சூழித்தேவெனந்தாள், ஒருபென்றசுததரிடலுல்களாய்ந்து  
 வுண்மையுடன்வெருகாங்கொழிந்தேவெனந்தாய், அருது

## அ ஆணிக்கோர் வை-டுக.

கின்றியொதிசைசுததருள் னுலையடி யேனுந் திருவடி.யை  
யடைந்தேனியா னுங், கருதுகின்றவுனது திருவடியல்லா  
மற் றஞ்சமீலையென்று கண்ணீர் த்ததுமபினேனே ௨௫

ததுமபியதோர்கண்ணீர் தர னுறுயோட தார்சுழந்  
தைப்பிள்ளையைப்போற்றயங்குவாடி, வெதுப்பியதோர்  
கெஞ்சருகுகித்தேப்பியிந்த பெல்லடியில்லிபூந்தமுதமெ  
லிவைக்கண்டு, புலாபியதோரொணையித்தூநிலைகொள்ளா  
மற போனவர்கள்மெததவடாயதிலேநீதான, யெதபாடி  
யமீதாசித்தியு ததியுனககேயாசசயெழுந்திரென்றுதே  
வமுனியியமடினோ யசு

எழுந்திரின்றுகைசட்டிவாய்புதைத்து யெதிநின்  
நவடியேனையிருக்கச்சொல்லி, கொழுந்திருந்துபூணாக  
டாட்சந்தது குருவானதேவமுனிகடறலுறறா, அழுந்  
திருந்துநீதினைத்த வந்தமார்க்கு மாறிலேண்டாவந்தவித  
தையாருங்காணார், தொழுந்திருந்து வதுவனகருசித்தநி  
யாருஞ் சாதகமாபியமநிததைசைககேளே ரெ

சைசையாலியாமவித்தைகடைத்துதென்றார் சாந  
தகமாயபுத்தியுள்ள தன்மைவேணும், பெய்யயச்சுமபோ  
தைவஸ்துவிக்ககவேணும் விருணைவகங்காசெடுக்கவே  
ணும், மைவிழியார்களைநுககற்றேணும் வருணையரு  
கொண்டவாபோலெய்தி. விவலுஞ், செய்துபினவிபூசரி





ய

### ஆணிக்கோர்வை-நக.

ட்டமட்டார் செந்துரஞ்சன் முகற்செய்யமாட்டார்,  
உண்டான உப்பு வகை யிநவக்ஞ்ச முலோகங்கள் பதி  
னென் றுழா னாவக் கா ணா, வென்றா னசுத்த ரெல்லாம  
மனா தது வைத்தா னா வா னமா தரணி வுண்மை கேளே.

உண்மையார் பொன் வெள்ளி யானிக்கோர்வை  
கோர்வை யொயொளி யதாநிபத்தேழு, தன்மையொடு  
மேல் வெட்டுவீள் வெட்டுடன் றஞ் சா சாவு மென்ற துதா  
ன்மறன் றுவகையாப்பா, எண்மைய திற்பதினெட்டுமேல்  
வெட்டாக மெட்டாணியுள் வெட்டுவொன் றுசாதா, கு  
ணமைய தின் றிப்பதனை சொல்லக்கேளு குத்துவெட்  
டுசாய்ப்புள்ள சாதாவாமே. ௨௩

ஆமென்று யிநந்தவைத்து குறிப்பினாலே யடவாக  
மாற றுதனையறியவேணும், ஒமென்று மேல் வெட்டுமுன்  
னெசொன்னே னொருமாதது ஆணியின் மேல் ஒரு குதகா  
குப, ஒமென்ற வெண்ணா மாத்தாணியிலே வொரு கு  
த்துமொரு வெட்டு யிநகுமென்று, தாமென்ற யெனைய  
மெமகொண்ட நா தன் சற்குருவாந்தேவமுனியுரைத்தவா  
றே. ௨௪

உனாகக்கேளிர் ண்டுமாத் தாணிமேலே உத்துப்பாரி  
ண்டு குத்திருககுமப்பா, யிறைக்கைக்கேளிர் ண்டனாபா  
த, தாணிமேலே யிரண்டு குத்துமொரு வெட்டு யிநச்சுப்  
பாரு, வனாக்கக்கேள்முன்றுமாத் தாணிமேலே வரிசையா  
காக்கவைக்கிநக்கு. மனாக்கக்கேள் சகலகலை

எனமுந்தி முத்தொகைத் தேவமுனிமொழிந்திட்டா  
கே. 20

மொழியக்கோள்முன்றலாந்தானிமேலே முன்  
துகுத்துமொருவெட்டுயிநாசுதாய்ப்பா, மிழியக்கேளகா  
லுமாத்தானிமேலிணைசொய்ப்பாதிநக்தமடாயேமாறு  
கே, நழியக்கேளகாவைமாதானிமேலேநாலுதுது  
மொருவெட்டுயிநன், னாய்ப்பாநு, செழியர்க்கென்சித்தாதி  
சித்தொகைத்தேவமுனிமொகைகாசுதெயலிகாரே.

செயலான ஆஞ்சிமாத்தானிமேலே சிறந்தருக்கு  
பைந்துகுத்துதெளிவாய்ப்பாநு, உயலானவா  
மாதானிமேலே யைந்துகுத்துமொருவெட்டுமறிந்து  
கொள்ளு, மியலான ஆறுமாதானிமேலே யேக்கவே  
காலுமெட்டுயிநக்துமென்று, புல்லானகலவகிரிவாச  
தொகைகள் பராகனாநதேவமுனிமொன்றிட்டாரே. 21

புகலவே ஆறேகாலமாதானிக்குபுள்ளமுயிமொ  
நாய்ப்புமுனையாநு, ஆகலவே ஆறமைத்தானிமே  
லே புள்ளமுமாதகிரிநக்துமுணாய்ப்பாநு, புகலவேயா  
கிரிமுக்காலமாதானிமுள்ளமுயிமொவெட்டுமெ  
லியாநுதுமென்றா, குகலவேசனககே, சுகுசுகிவ  
நக்துப் புள்ளமுமாததேவமுனிமொன்றிட்டாரே. 22

## ஆணிக்கோர்வை-டு க்.

காணொன்றையேழாக்காணிமேலே சதிரா முடிவா  
 லெழுந்திடுங்கொச்சிநகும். ஊனென்றயேழேசாலாக்கா  
 ணிக்கொழிபாய்ப்பொயிநக்கமடாயனாக்தப்பாடா,  
 தேவொன்றையேழாக்காணிமேலே யிசென்றிடுபடகி  
 யிசென்றமென்றுநிசென்றுசுழி ரொன்றபாடாநுநுநகிர  
 லுநாபிசெவமுனிபொன்றிடுபடுகி சிநகாரே. ௨௪

கொன்றையேழாக்காணிமேலே சிசென்றிடுவா  
 லெழுந்திடுங்கொச்சிநகும். ஊனென்றயேழேசாலாக்கா  
 ணிக்கொழிபாய்ப்பொயிநக்கமடாயனாக்தப்பாடா,  
 தேவொன்றையேழாக்காணிமேலே யிசென்றிடுபடகி  
 யிசென்றமென்றுநிசென்றுசுழி ரொன்றபாடாநுநுநகிர  
 லுநாபிசெவமுனிபொன்றிடுபடுகி சிநகாரே. ௨௪

கொன்றையேழாக்காணிமேலே சிசென்றிடுவா  
 லெழுந்திடுங்கொச்சிநகும். ஊனென்றயேழேசாலாக்கா  
 ணிக்கொழிபாய்ப்பொயிநக்கமடாயனாக்தப்பாடா,  
 தேவொன்றையேழாக்காணிமேலே யிசென்றிடுபடகி  
 யிசென்றமென்றுநிசென்றுசுழி ரொன்றபாடாநுநுநகிர  
 லுநாபிசெவமுனிபொன்றிடுபடுகி சிநகாரே. ௨௪

செய்திட்டவொன்பதுமாததாணிக்குள்ளே செம்  
 மையாமந் லுவெட்டுநிநுக்குமப்பா, மொய்திட்டஒண்ட  
 தேதாஸ்மாததாணிக்கு மொன்றுவெட்டுமிநக்கமடைக ள



ஆணிச் செய்யுடவகை.

காணப்பா ஆணிச் செய்யுடவகையே தென்றற்கருவா  
கச் சொல்லுகிறேனகநகதாயசகேளுந், உணபபாயிநகதி  
ஞறசாரககட்டி வுநுதியாயசசெய்துட லாலபோகக,  
யேணபபாகநகசெயடிலெவள்ளிநீயாநி யுணகாண்நியி  
டைகணநிசோனவகண்டு, ஆணப்பா வெருமா, ததுஆணி  
தொட்டு ஆறுமா, ததாணி படகிடவாயச செயபோ, கூசு

செய்யாபாயவாறுரத தாளிமேலே ரொபரினே  
ரெண்பதேயு, ககாமடந், முயயபபாக, ததிசெய, தசெம்  
பதன்னை, டொககவே வெள்ளி உயாநி, தககந், கட்டி, செ  
ய்யாபபா சோவாயிடை யிண்புககணந் மேராவையி, ஆ  
யியதுயி நபகதேழு, மெய்யாபபா தேவமுனி நயக, உக்  
கு ஸிபாயமெடுத்துரை, ததவ், நயி, தாமே. ந 6

உறைகல்லின் விபரம்.

ஆமென்றபொன்வெள்ளிமா, ததுதன்னை ய, நிவதற  
ச, சி, ததொல்லாமாலோசுதது, எமென்றகநிமலைகள் பரி  
சோதித்து இசைநககருவயிரகல், ததுகசொண்டார், லு  
மென்றபொன்வெள்ளியுறைப்பதாலே வுணாகல்லென்  
மா, வகதநி, மபேருண்டாசு, தேமென்றகருவாயி, யக்கல்  
வினச்சுதி தேவமுனிதாமுனாதததுலைப்பாரே. ந 7

மெழுசுஉண்டவிபரம்.

தாமான வுணாகல்லின்வாயசசொன்னே ரெண்க  
நசென்றமெய்யுடவகை, உட்பயி, ககக, மேவானசிர

## ஆணிக்கோர்வை-ருக.

106

டைகரிதே தங்காயெண்ணெய் மெழுஞ்சுடனேசேர்ந்துரு  
 க்கெண்ணெய்செய்த, மாலானவனாககல்லிலொத்திப்பா  
 க்தால் மாத்திலுடைய மெல்லாயவகுத்துகாட்டுக, சே  
 ளானசிறு சம்பாணநதர்ன்ற தேவமுனிபெனகருவ  
 தார் தெளிவாய்காணே. கூட

தானென்றபரமகுருதைதபான சறகுருவாந்தேவமு  
 னினுதரெங்கள், தேனென்றதிலாதமுனியறிவானந்தர்ச  
 க்தாயெயப்போதொடுகோகானநதர், கோனென்றதவ  
 யாலனுயுஞ்சொன்ன குணமான அறிவினாலகளைப்பா  
 ரு, ஆகினானதயறிவினாலகளைப்பார்த்து ஆறுதாயச்சர  
 க்கு நுணமவதானே. சுய

### ஆறுதாயச்சரக்குனிபரம.

அநுமையடா ஆறுதாயச்சரக்கா லபபனேயண்ட  
 ன்டமணத்தா மாச்சு, அநுமையடாய்கின்பெருமைஎன  
 னசொல்லேவன ஆயுறுசுததிரிம ஆற்றகாண்பான், அநு  
 மையடாசுகதாசெய்கைசொல்லொண்ணுது யடுததவா  
 க்குப்பளிசெய்யயறிபவேணும, அநுமையடாதுரிச  
 வெடியுப்புகாச மநஞ்சாரங்கரியு புசசேகதானே. சக

சீனபொடுசொன்னசரக்காறுதன்நிடி சேத்சொயி  
 னுலொவ்ருடொன்று கட்டிப்போகு, தானமொடுதி

னைத்தெல்லாம் பற்பமாகுஞ் சாக்செல்லாங்கடுங்காரத்  
தன்மமாகுந், வானமொடுதளங்கமெல்லாமி, தனாலாகுமக  
த்காணசெந்தூரமாகுப்பாகு, தீவமொடுசெய்யேருந்தீரோ  
குந் திருவகங்களிதிலனத்தஞ்செய்யலாமே. ௪

அகமடாசுந்தாசொன்னநூல்சளாய்க், நவறிவுடை  
யோர்செய்துமொள்ளும் வேகைதளனினி, அகமடாதி  
னாசவடிசளிமபுழால் சவளையொடுநழகலிதுவெல்லாய  
யுய, யோதாடாவென் மசொன்னநூல் நாய்ப்பாட சா  
யாபாபாபுபொருந்திசெய்கா, அகமடாபித்தணையுமா  
ரதாய வறுசாககால்கனெடு, அப்துபுதயாதி. ௪

வழிவாராகம்.

பாபப்பாசகா, நங்காணவென்நூல் பரிசெய்தினுக்  
கசங்கட்டவேணுக, பாபப்பாசெய்யுதி, செந்நூலித  
தாற் கட்டிமுன்'ன்னபூனையாயிசவேதி, சேரப்பாச  
தாசெளவலாம, ரிவகெண்டு சிவவேநகாராடா செந்ந.  
நேகார்க்காக, பாபப்பாசவில்மயங்கு, திரியவேண்டாக் சமு.  
சாபிக்காண, தாரு, ஆதிசொல்வேன். ௪

அகிளம்மலுலம்பாசொல்லக்கேளும் யாருந்நுந்  
நெசிராதுவழிலமாக்கா, பாதிமதிபிந்தாலேரவியையட  
டி பண்ணாசகாக்கெலாஞ்சுன்னம்பண், செந்நியான்  
தபாசாபிட்டுவேசையாரு சிபபாநளபாசாராவி  
சொககு, சீத்யாயிதைதொட்டுசெவனவேசெய்து திய



லமாமவேதைசெயல்வாஞ்செய்துபாரோ. சநி

செய்யப்பாயின்னமொருசுடி ச்சைவேதைசெயமா  
னயின்தாலே தாபசுடி, செய்யப்பாசெயரசத்திற்கொடு  
ததாயான லெட்டையாமளிச்சு, யெளிதில்வேதை,  
செய்யப்பாசொல்லவில்லைதத்தொல்லா பூட்டிவைத்  
பெறுபுடடைவனாதக்காட்டி, செய்யப்பாபெரும்  
பாறைதனிவேலிட்டேவ் வேறுவழிபெயர்மல் மேலி  
யாரோ. சநி

பாபப்பாயிந்ததலையெடு நுநுகொண்டு பந்தகமா  
பாசாதகம்வரமபூட்டி, செய்பாபுடையோடாடமப  
போடாச், சிவப்பானசொபதனிதொடு நுபாபுடைய  
செய்யப்பாசுடையகிட்டெப்பெறுத் தொலைவரச தத்த  
சொடுததப்பாபு, வேபயாபுழையாபாபுவிக்கொடு, ம  
செய்யப்பாபுவினட யாக்கருவைக்காரேண.

சாணப்ப யிகதாலைசெய்யுடசொலாட சநராசச  
பதைப்பொடியாமசெய்து யானப்பாசி றுசைண்ட  
னாதது செய்யுடையாசுடி நுபப்பாபு, மணப்பா  
ருசத்தலைகாடலையாபுடையசொபபளிதொடுத  
யாபுடைய, தொலப்பாபுடையாணிக்கொச்சுருச  
மயொலையாசுடுமுடிபாணமாறோ. சநி

பரிமாரகம்.

வாசகந்தாடு பப்பான யெவ வேதைசெய்யுடசொ  
புடுவாணிக்கொச்சு, வாச்சுதடாபு றுபயிந்தொடு  
யுழுவமபுடையாணிக்கொடு, நீச்சுதடாசெய்யுடசொப

ஊக்குழிமேலேத்திசிறையானகுக்குடத்திலீறிப்போ  
குந்தாச்சுதடாயினதரசுததில்வேள்வங்கந்தான்றுக்கிண  
ற்றசிதலித்தைதசிகுகுகொள்ளே. ௪4௩

கொள்ளப்பாயுண்மையினுறென்றுலப்பா கோடி  
டினூல்பாத்தாலுங்குணாதைதக்காணூ, பொள்ளப்பா  
கனூலுமபுராதனபாநூலுபுத்திரொன்றகிராகதனிலகிய  
த்துப்பாநு, முள்ளப்பாசுதகநொல்லாமையதுவைதக  
மூலமெல்லமெதிக்கநிலேமூட்டிவைதகீதன், அள்ளப  
பாயெனநூலுபாநிறதுப்பாநாலயானதயுருசலி  
வைத்தாடகொயோ. 444

வாட்டுகொன்றொர்நூலொற்றித்தேர்ப்பா மவாய  
கையின்னதென்றநற்குயாரநது, காட்டுகொற்பாயான  
யாஞ்சித்தகநாகுநசனமாச்சுஞானியாந்நடைசொ  
ல்லாமே, புட்டகின்றாரினுமைணியையுரைசெய்யபு  
திக்கெட்டபசுகளுந்தூபுலனிலலாக்கூா, புட்டகிணறச  
ஸ்திரதகின்பெருமயகாறுககுருட்டுவகநாட்குகொடு  
த்திடாரீக. 445

கொடுத்தகிட்டசிந்தாதிநித்தொம்மன்மலதெய்வ  
மாகவேசுநீடியுமட்டி, அநிதகிட்டசெய்யபாயிணன  
னையானடவாண்டவாணோகொழிநியாமயாறுள்ள, எடுக  
திட்டிணமேயவயகாமாசுபிசசுத்தகீகாநல்லலாணி  
கீரானவதா, அழித்தகிட்டகொண்டயும்கொணாம்பு  
தெய்வமொழித்தகவுபாஸி, நன்மலத்தகிட்டகீக

ஆணிக்கோர்வை நூல் முற்றமுற்று.