The FAVOURITE SONGS in the OPERA Call'd VOLOGESO
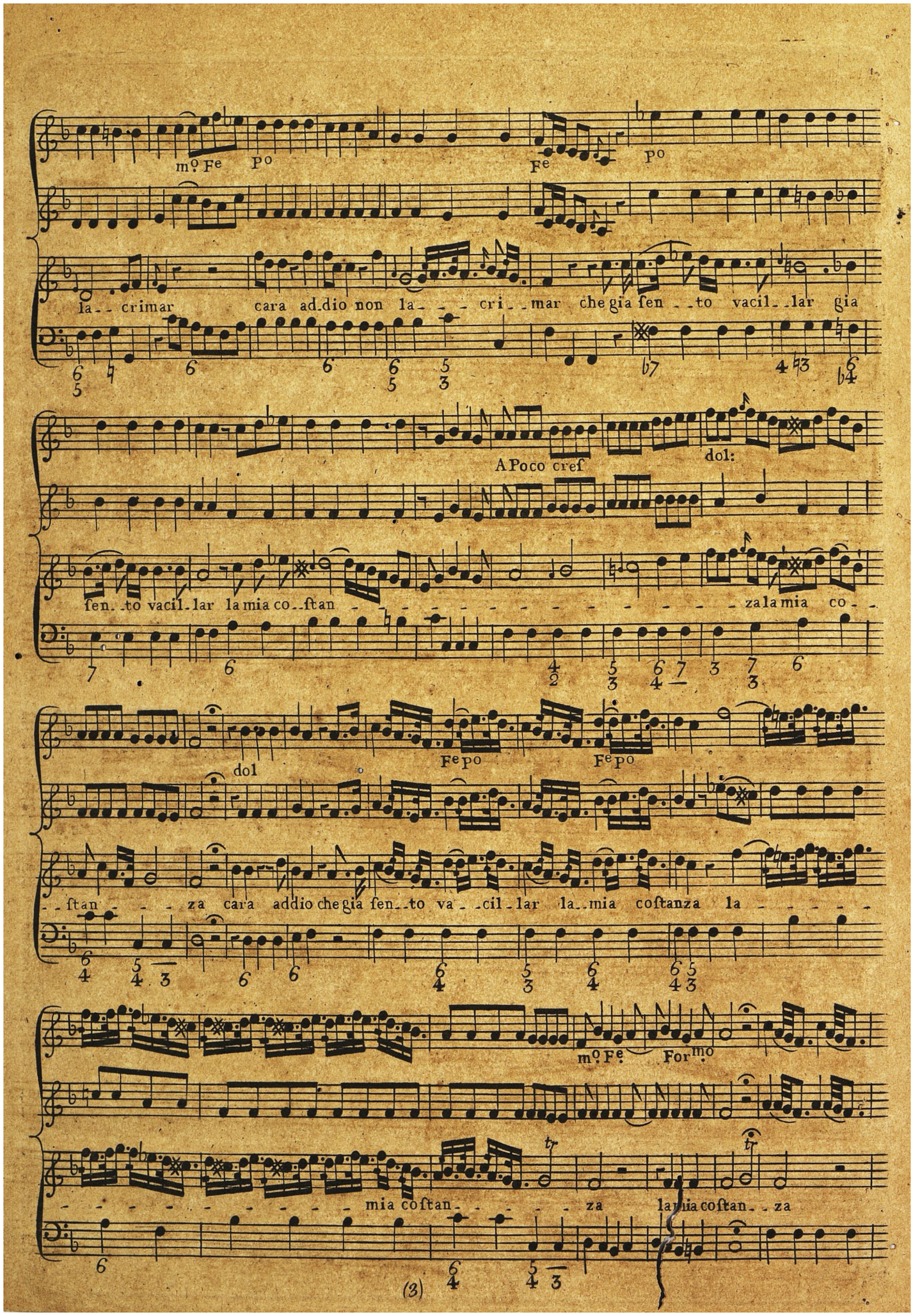
London. *Printed for* I. Walsh *in Catharine Street in the Strand.*
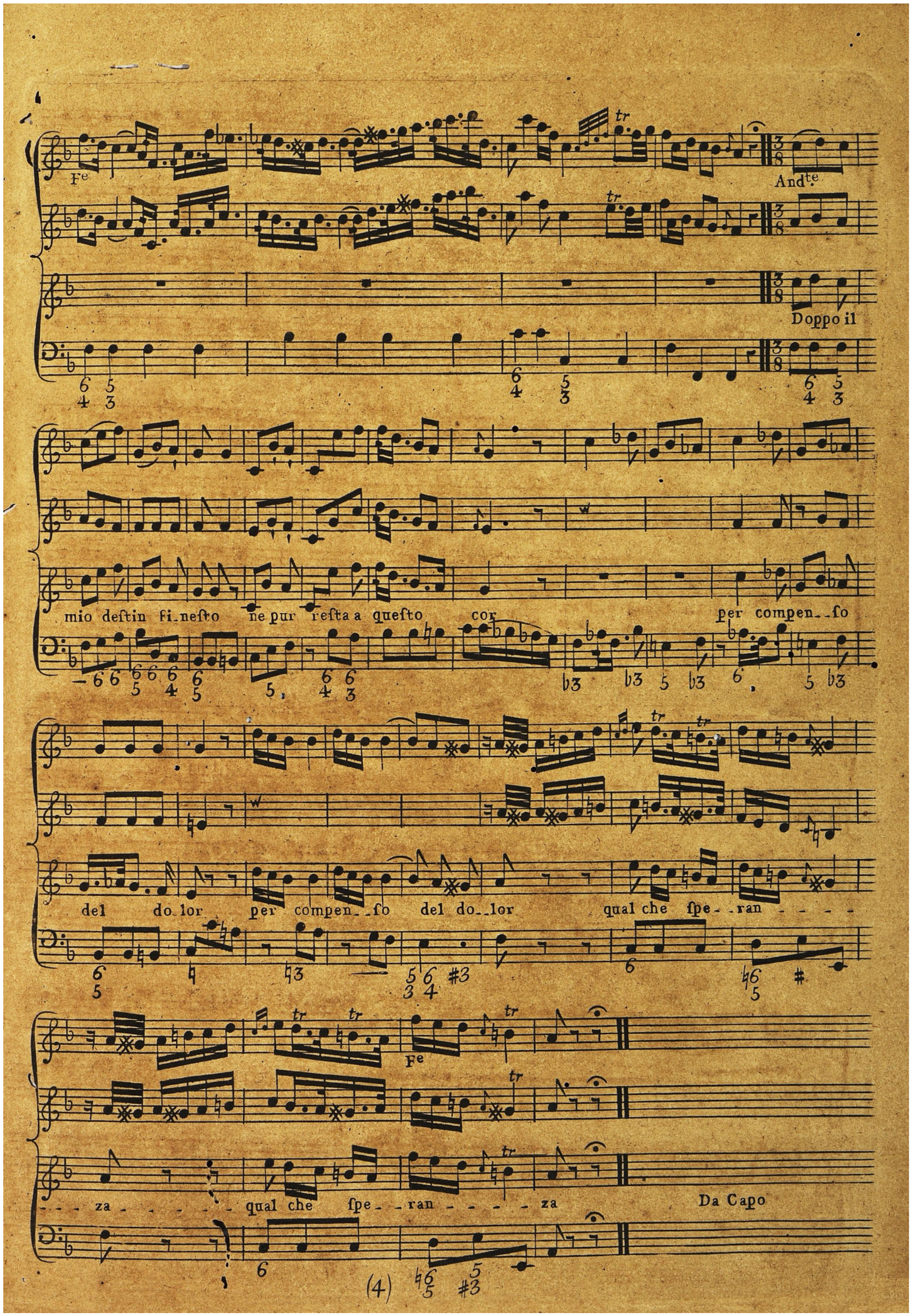
Of whom may be had

I. Le Delizie Del Opere. Containing 6 y Favourite Songs in Score from all the Italian Operas for 20 Years past. by Sig.r Haſſe. Pergolese. Vinci. Ciampi Galuppi. Lampugnani. &c. &c. in 7 Volumes.
II. Jomelli and Haſſe's Canzonets for two Voices in 4 Books.
III. Venetian Ballads 3 Books. Comic Tunes to the Opera Dances 6 Vol.s and One Hundred French Songs.
IV. Apollo's Feaſt. containing the Favourite Songs & Overtures in Score from all M.r Handel's Operas in 6 Vol.s

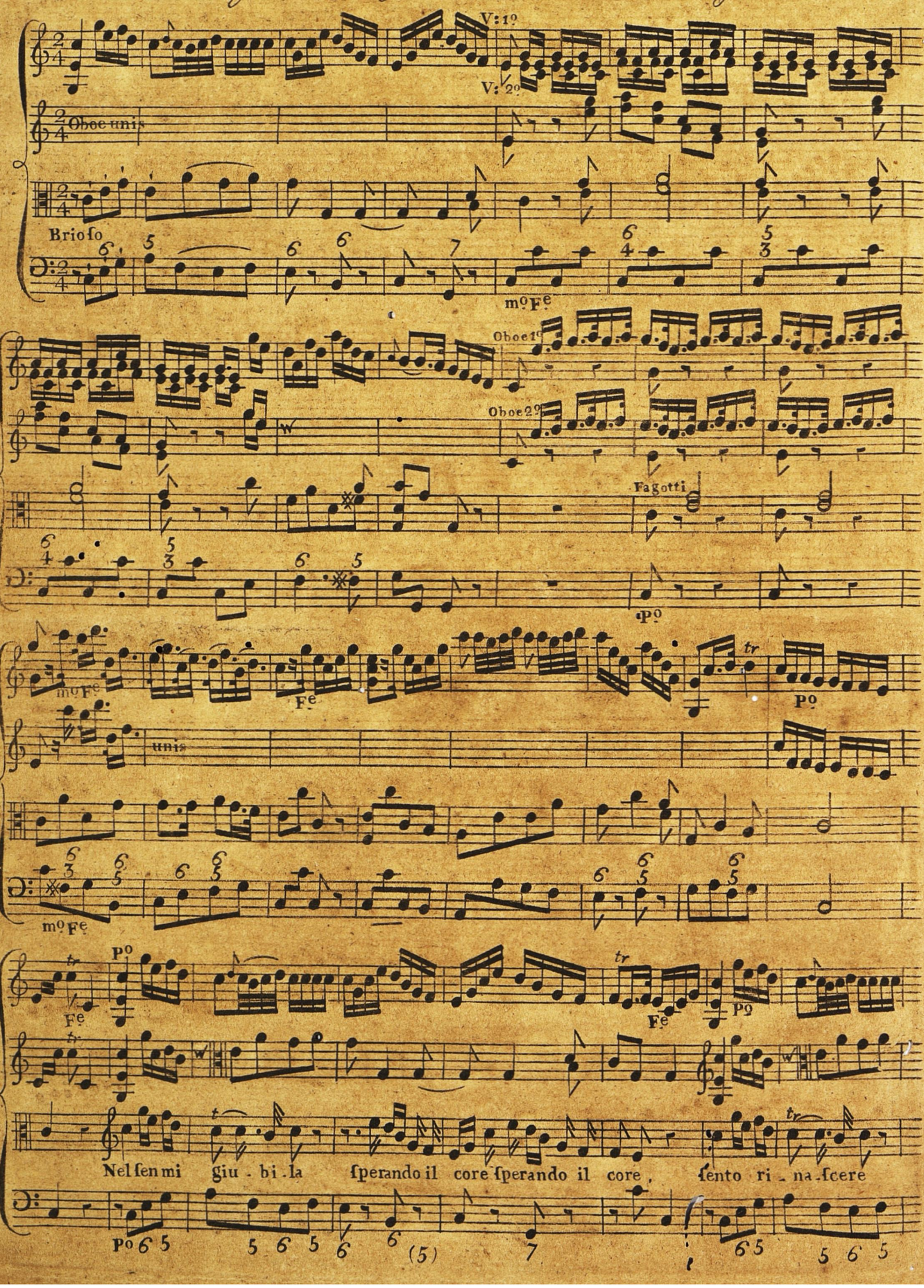
Favourite Songs from Operas.

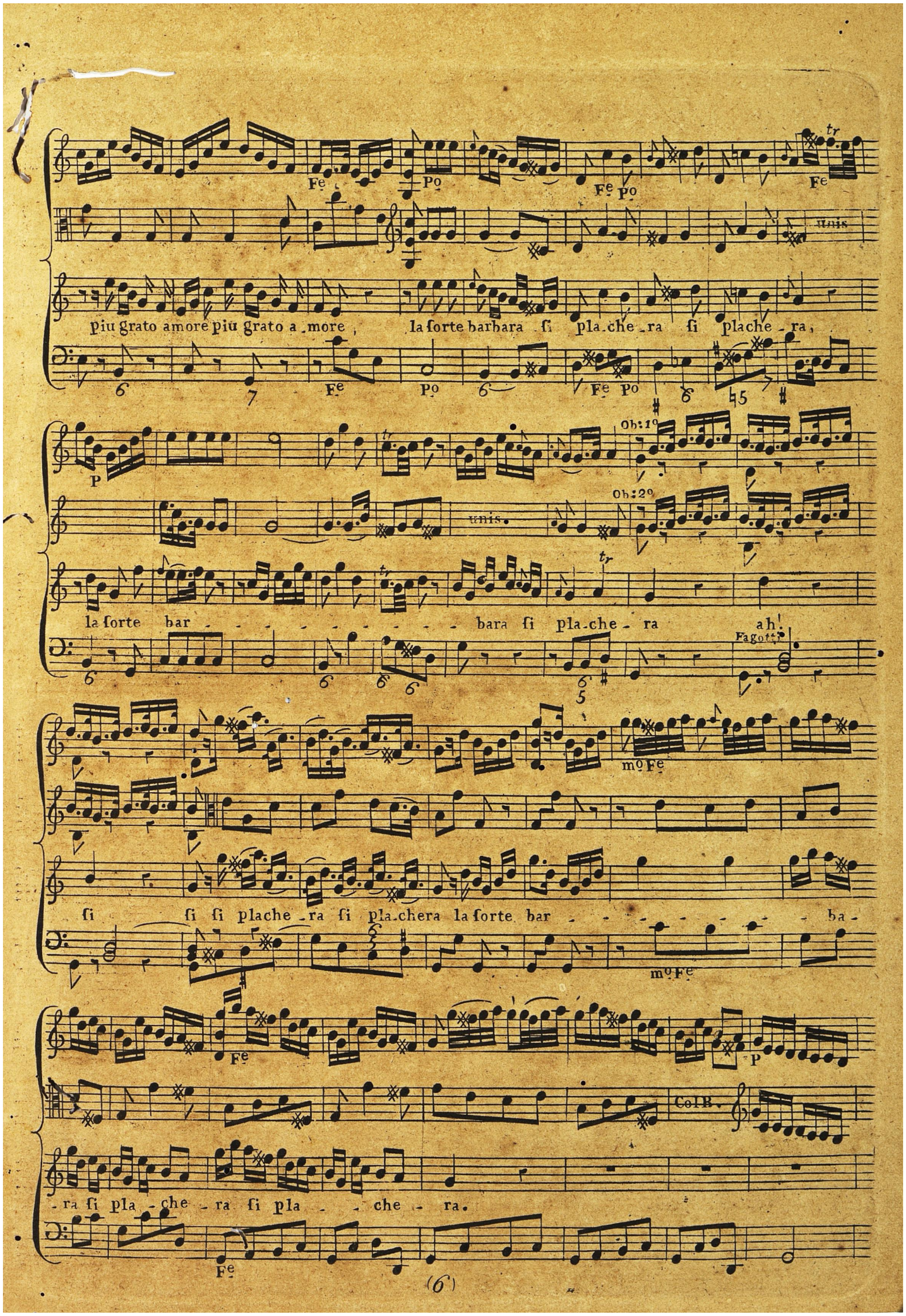
Demofoonte	Il Trionfo di Camilla	Phaeton	Stabat mater
Tito Manlio	Adriano in Siria	Semiramis	Salve Regina
Andromaca	Il Negligente	L'ingratitudine Punita	Vinci's 6 Songs
Atilio Regolo	Didone	Anibale in Capua	Ciampi's 14 Songs
Ezio by Perez	Don Calascione	Gianguir	Terradellas Songs
L'Ipermeſtra	Il tre Cecisbei	Orpheus	Handel's Cantatas
Siroe by Lampugnani	Orazio	Artaxerxes	Haſſes Cantatas
La Forza d'Amore	La Comedia	Alexander in India	Bononcinis Cantatas
Bertoldo	Bellerophon	Artamene	C— S.t Germains Songs
Ricimero	Mitridate	La Caduta di Giganti	L'Olimpiade
Nerone	Meraſpe	Alceſte	Antigono
Merode	Alexander in Perſia	Enrico	Scipione

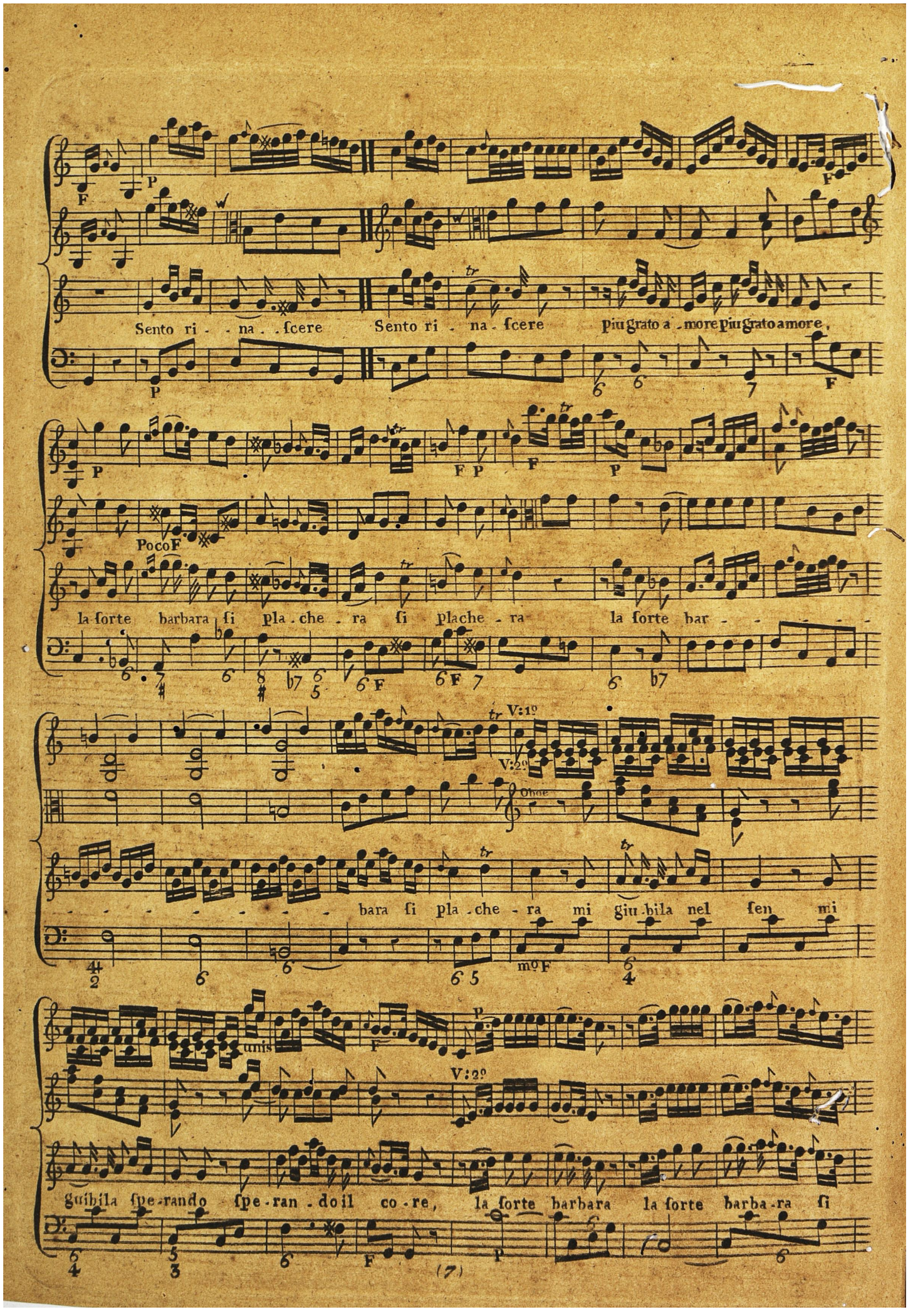

mo Fe po
Fe po
la--crimar cara addio non la---crimar che gia fen--to vacil--lar gia
A Poco cref
dol:
fen--to vacil--lar la mia co--ftan----------za la mia co--
dol
Fe po
Fe po
--ftan---za cara addio che gia fen--to va--cil--lar la--mia coftanza la-----
mo Fe
For mo
---------mia coftan----za la mia coftan--za
(3)

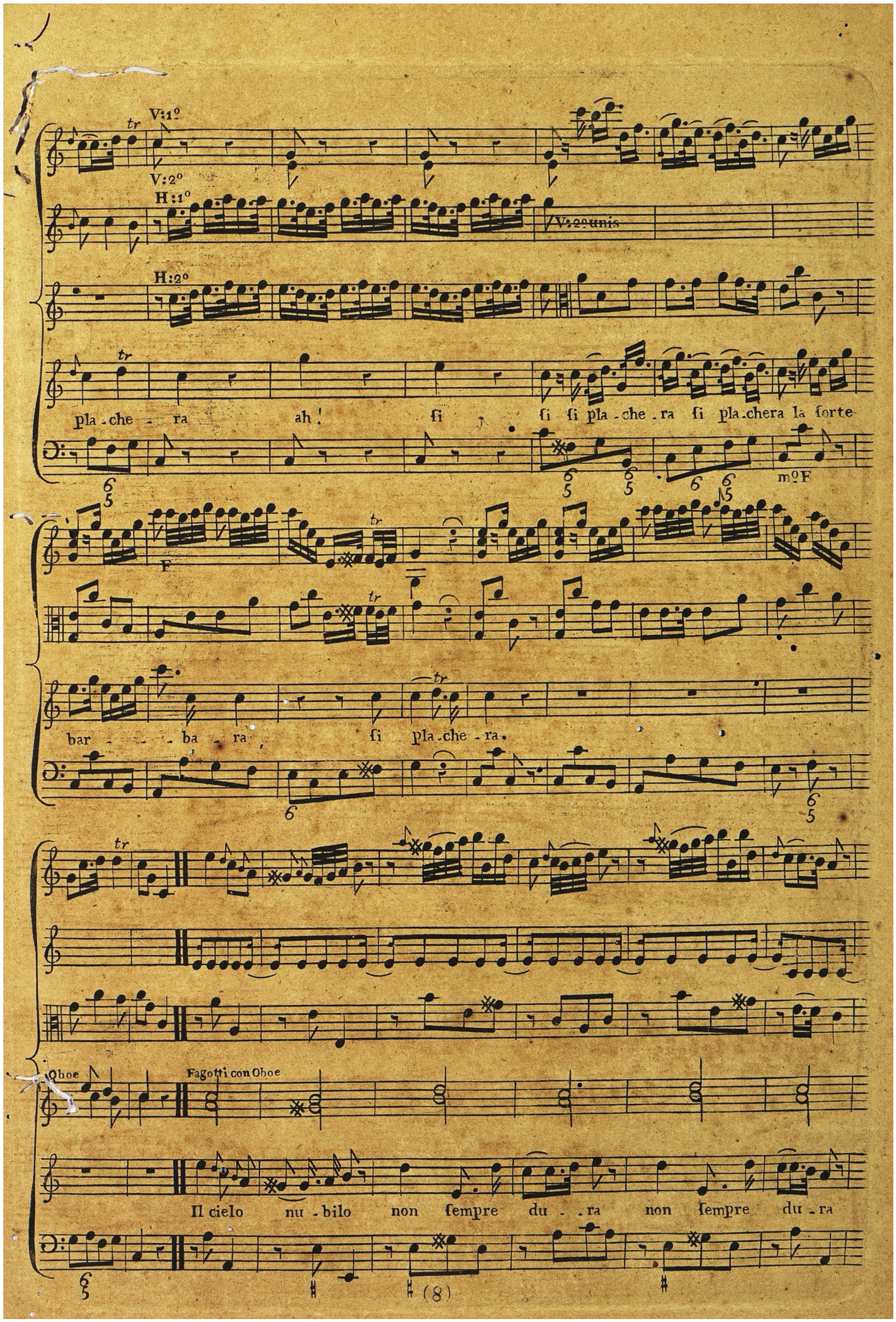

Fe
And^te
Doppo il
mio deſtin fi_neſto ne pur reſta a queſto cor per compen_ſo
del do_lor per compen_ſo del do_lor qual che ſpe_ran
Fe
za qual che ſpe_ran za
Da Capo
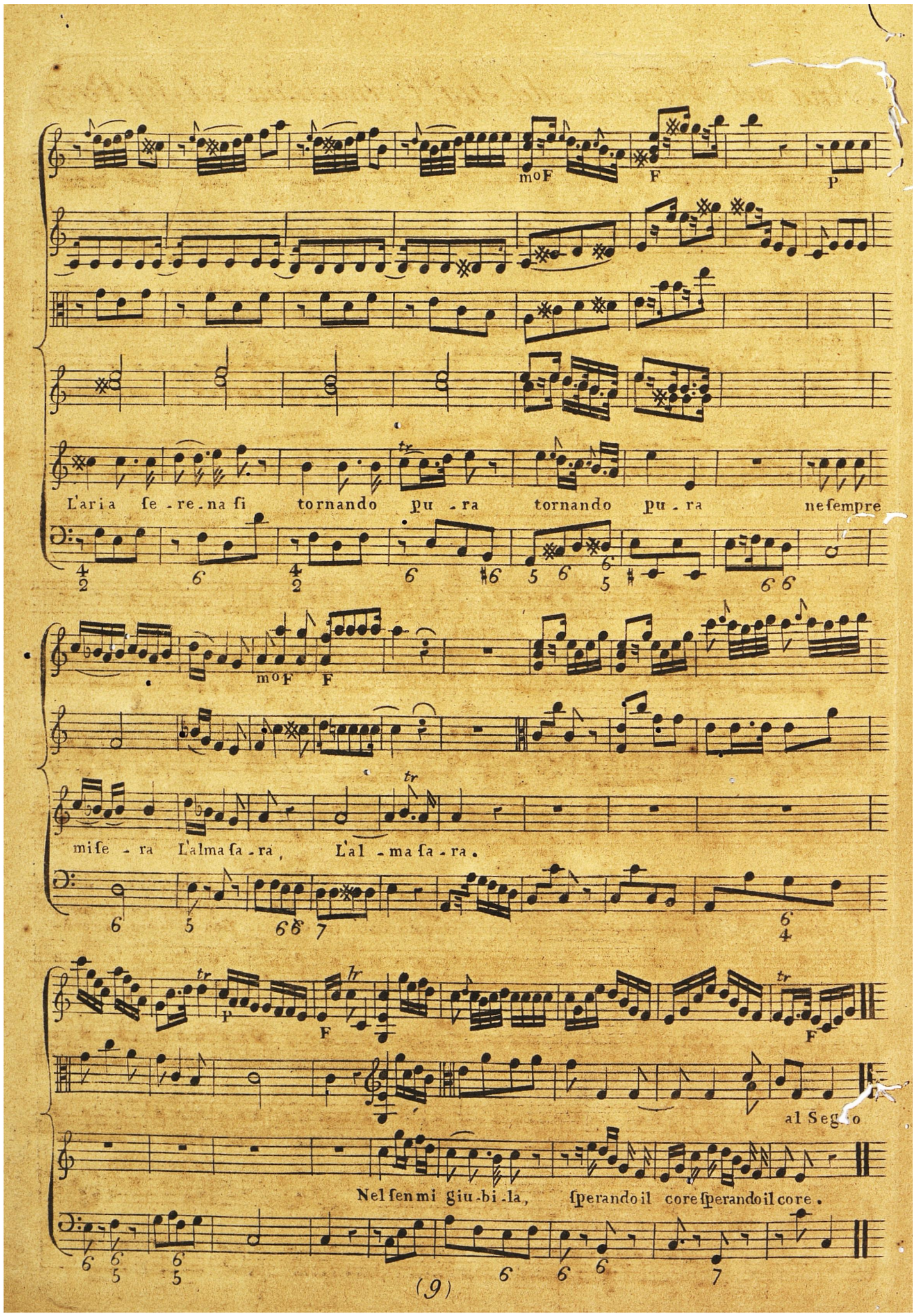
Aria nel Vologeso _ Sig.ra Mattei _ del Sig.r Cocchi



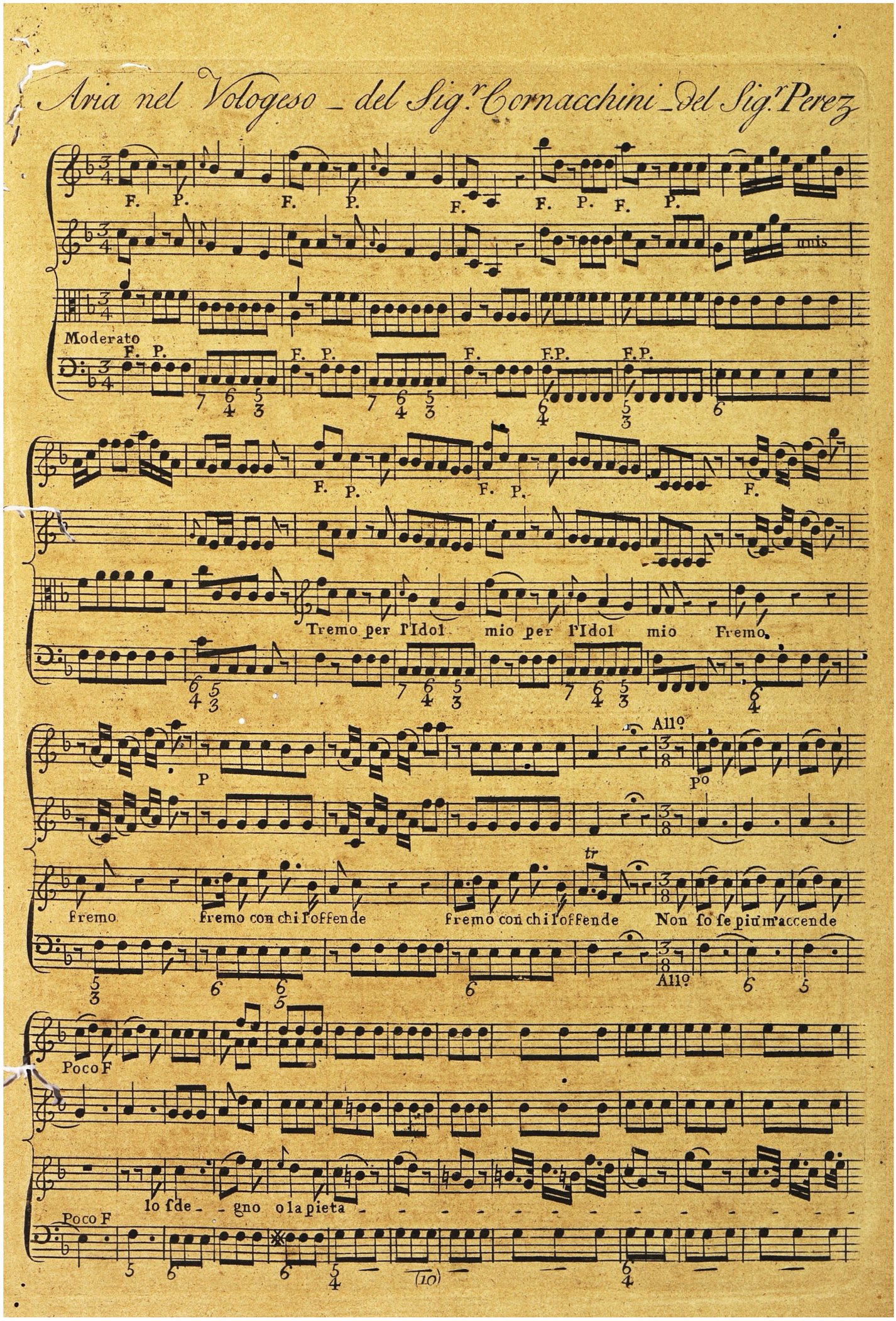

Fe Po Fe Po Fe
unis
più grato amore più grato amore, la forte barbara si pla-che-ra si plache-ra,
P
Ob:1°
Ob:2°
unis.
la forte bar - - - - - - - - bara si pla-che-ra ah!
Fagotti
mo Fe
si si si plache-ra si pla-chera la forte bar - - - - - - - ba-
mo Fe
Fe
P
Col B.
-ra si pla-che-ra si pla - - che - ra.
Fe

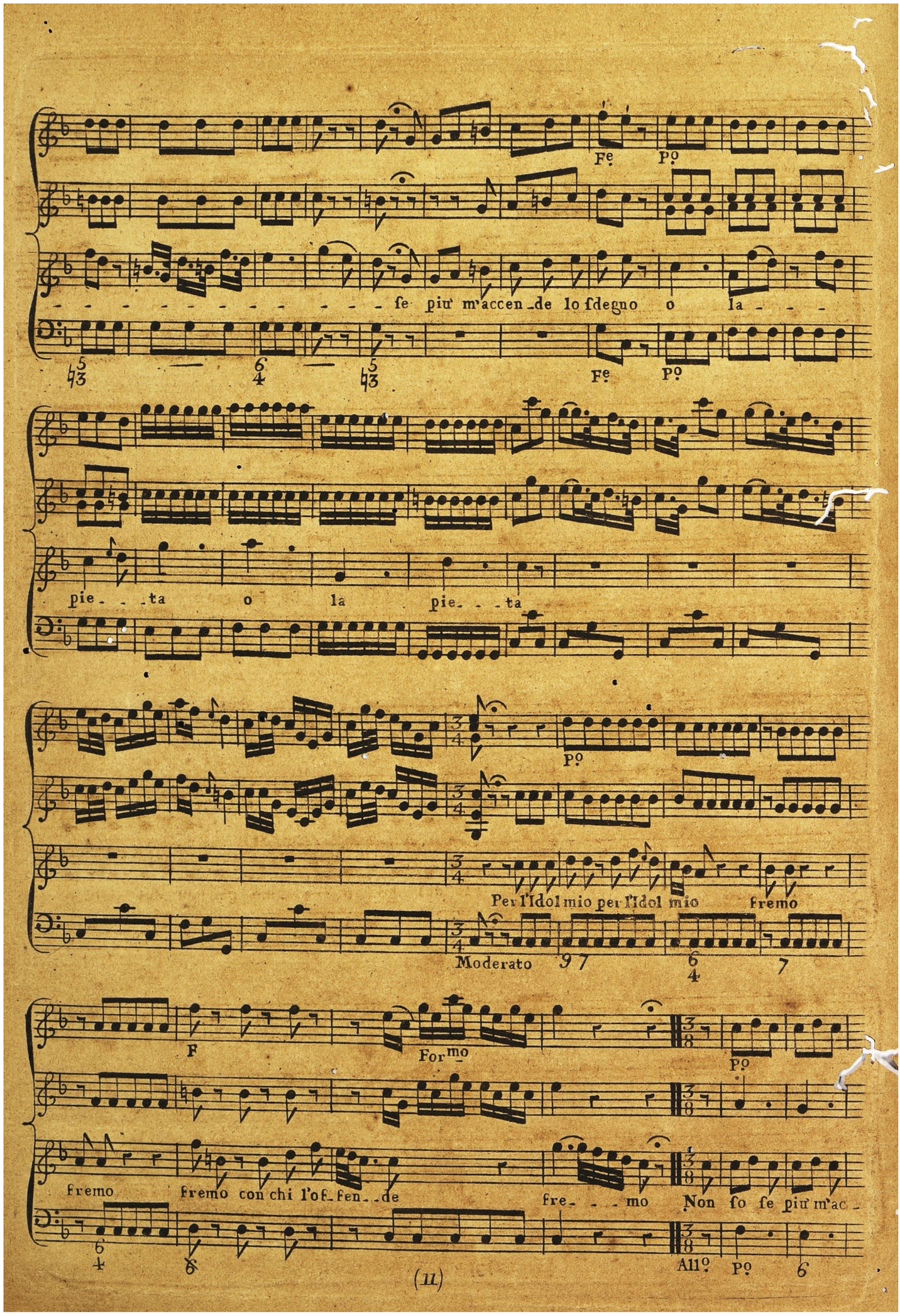

Sento ri - - na - . fcere Sento ri - na - fcere piu grato a - more piu grato amore,
la forte barbara fi pla - che - ra fi plache - ra la forte bar - - - - - - -
bara fi pla - che - ra mi giu - bila nel fen mi
guibila fpe - rando fpe - ran - do il co - re, la forte barbara la forte barba - ra fi
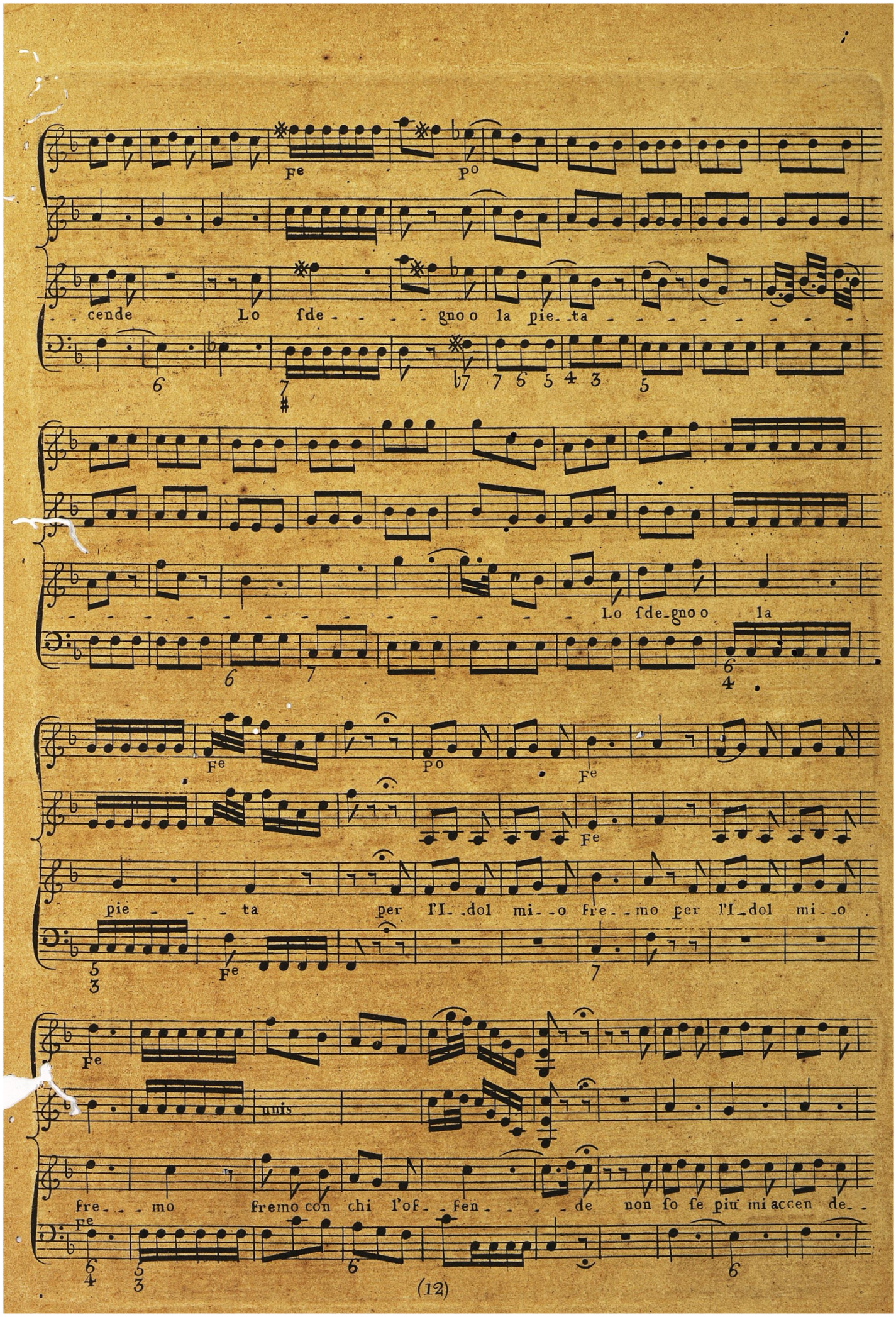

V:1°
V:2°
H:1°
V:2° unis
H:2°
pla-che-ra ah! fi fi fi pla-che-ra fi pla-chera la forte
mº F
F
bar-ba-ra, fi pla-che-ra.
Oboe
Fagotti con Oboe
Il cielo nu-bilo non fempre du-ra non fempre du-ra
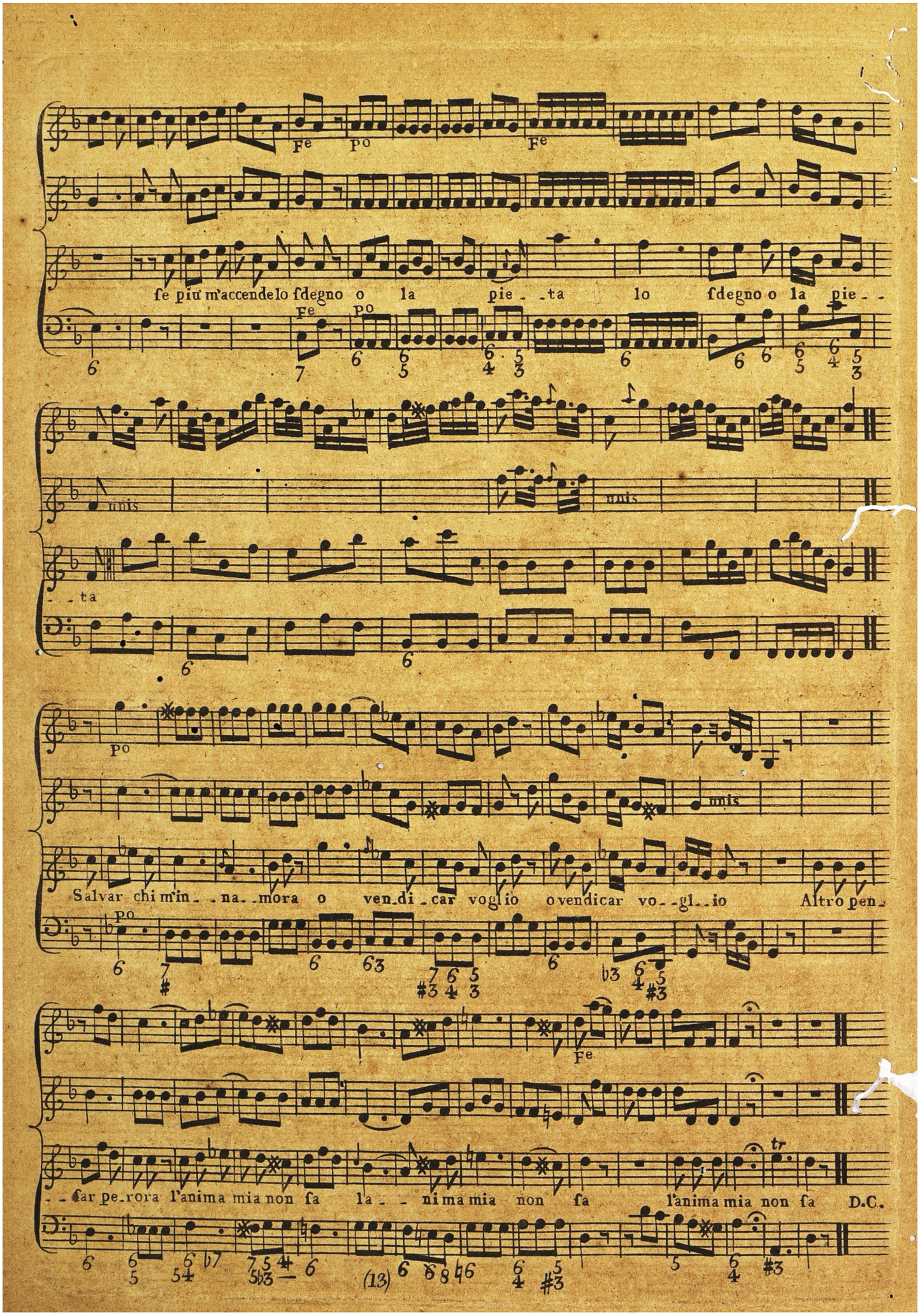

moF
F
P
L'aria se-re-na si tornando pu-ra tornando pu-ra ne sempre
moF
F
mi se-ra L'alma sa-ra, L'al-ma sa-ra.
P
F
F
al Segno
Nel sen mi giu-bi-la, sperando il core sperando il core.

Aria nel Vologeso _ del Sig.r Cornacchini _ del Sig.r Perez

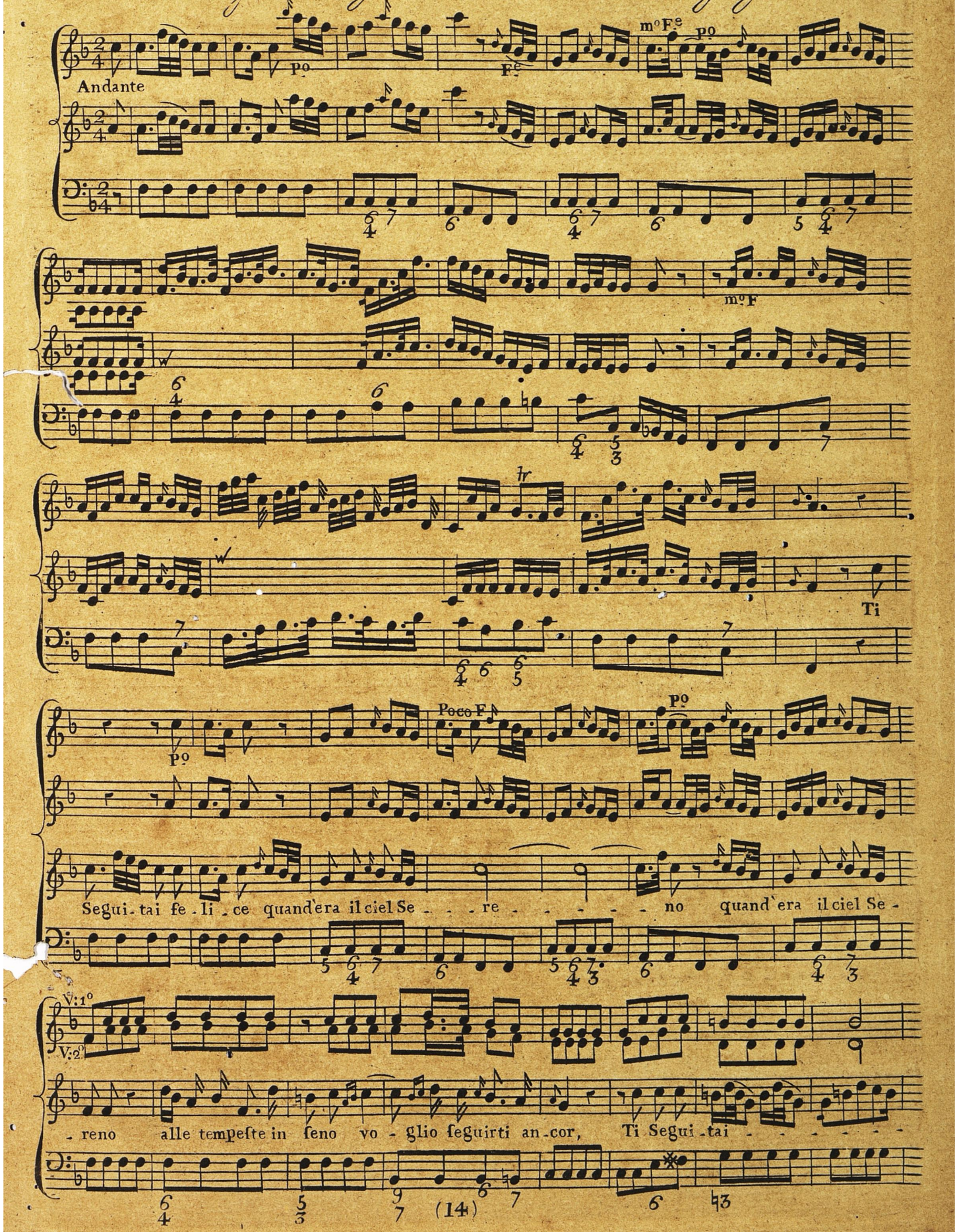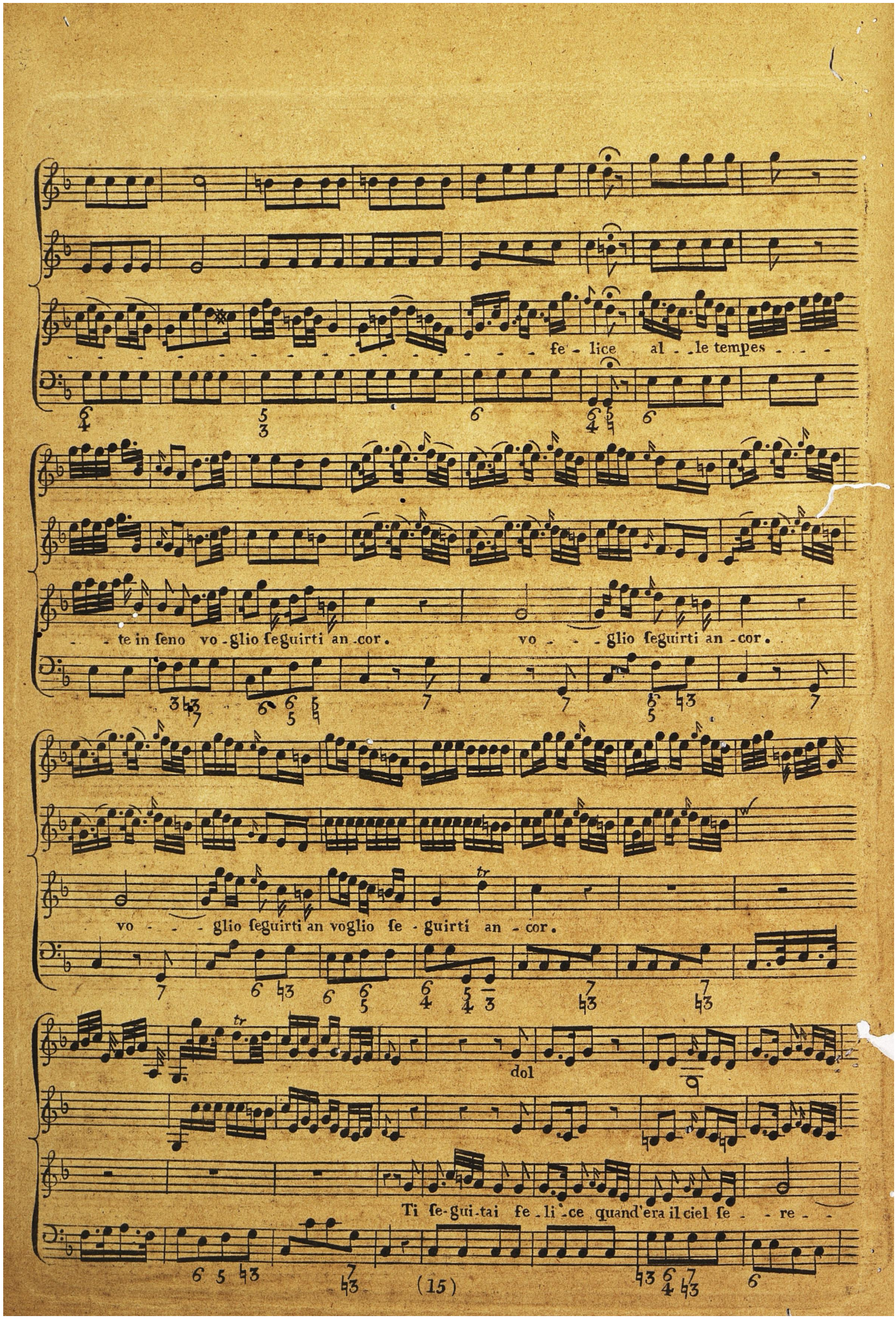



Fe
Po
se più m'accen de lo sdegno o la
Fe
Po
pie ta o la pie ta
Po
Per l'Idol mio per l'Idol mio fremo
Moderato
F
For mo
Po
fremo fremo con chi l'of fen de
fre mo Non so se più m'ac
All°
Po

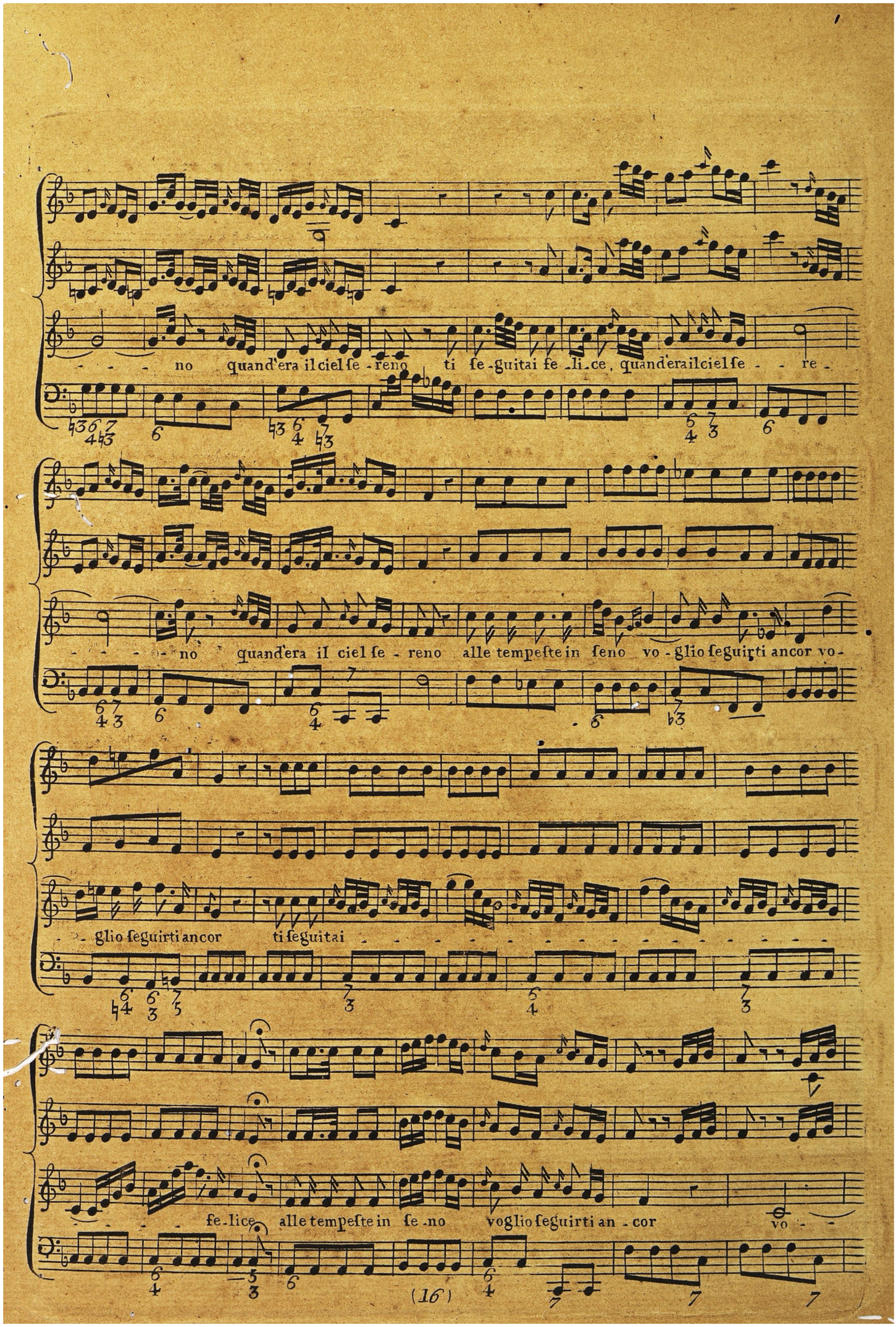

Fe
Po
cende Lo fde - - - - gno o la pie - ta
Lo fde - gno o la
Fe
Po
Fe
Fe
pie - - - ta per l'I - dol mi - o fre - - mo per l'I - dol mi - o
Fe
uuis
fre - - - mo fremo con chi l'of - - fen - - - - de non fo fe piu mi accen de -
Fe

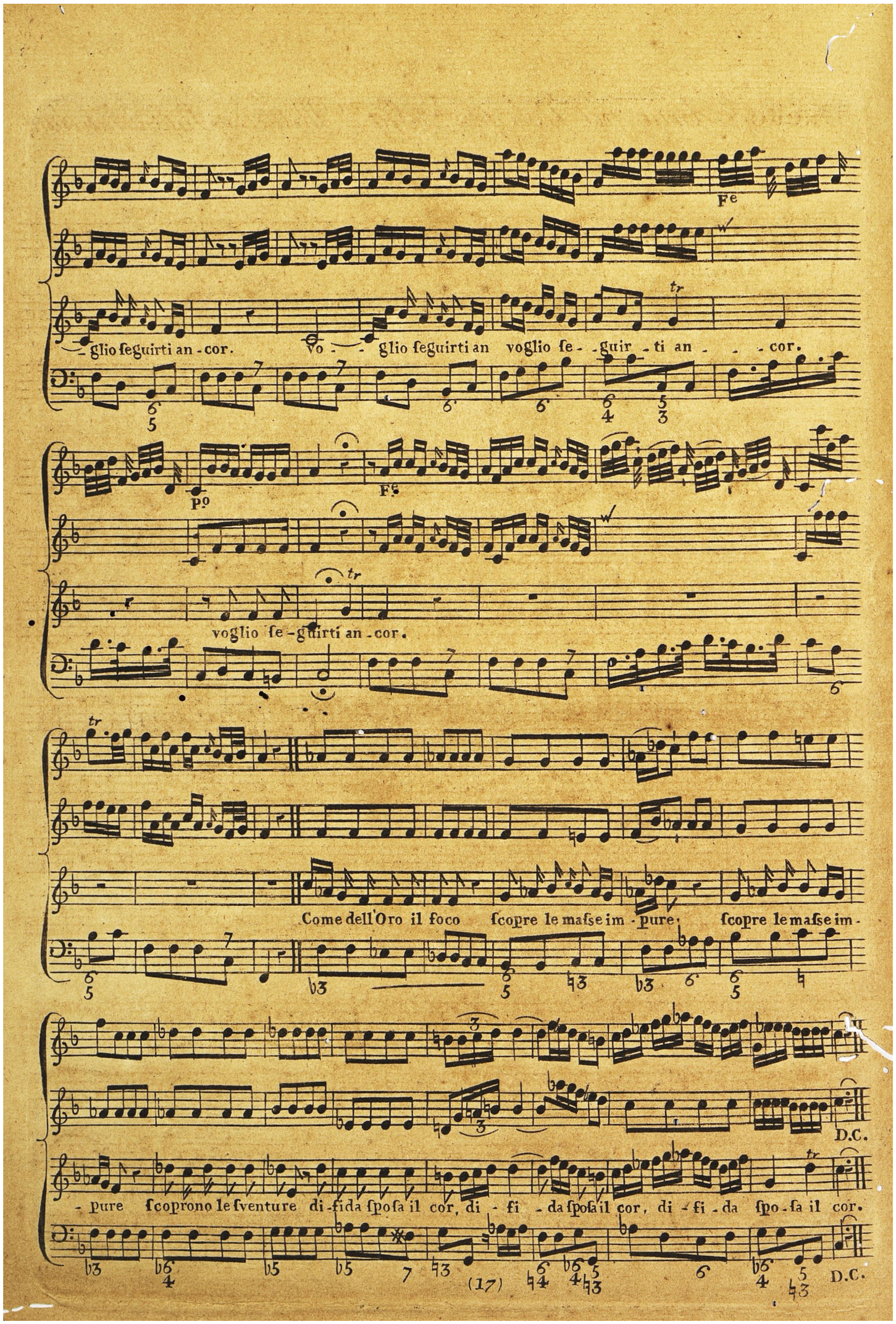

Fe
Po
Fe
se piu m'accende lo fdegno o la pie - ta lo fdegno o la pie - -
Fe
Po
mis
mis
- - ta
Po
Salvar chi m'in - - na - mora o ven di - car voglio o vendicar vo - - gl - io Altro pen -
Po
mis
Fe
- - far pe - rora l'anima mia non fa la - - ni ma mia non fa l'anima mia non fa D.C.
tr
(13)

Aria nel Vologeso _ Sig.r Cornacchini _ del Sig.r Jomelli.

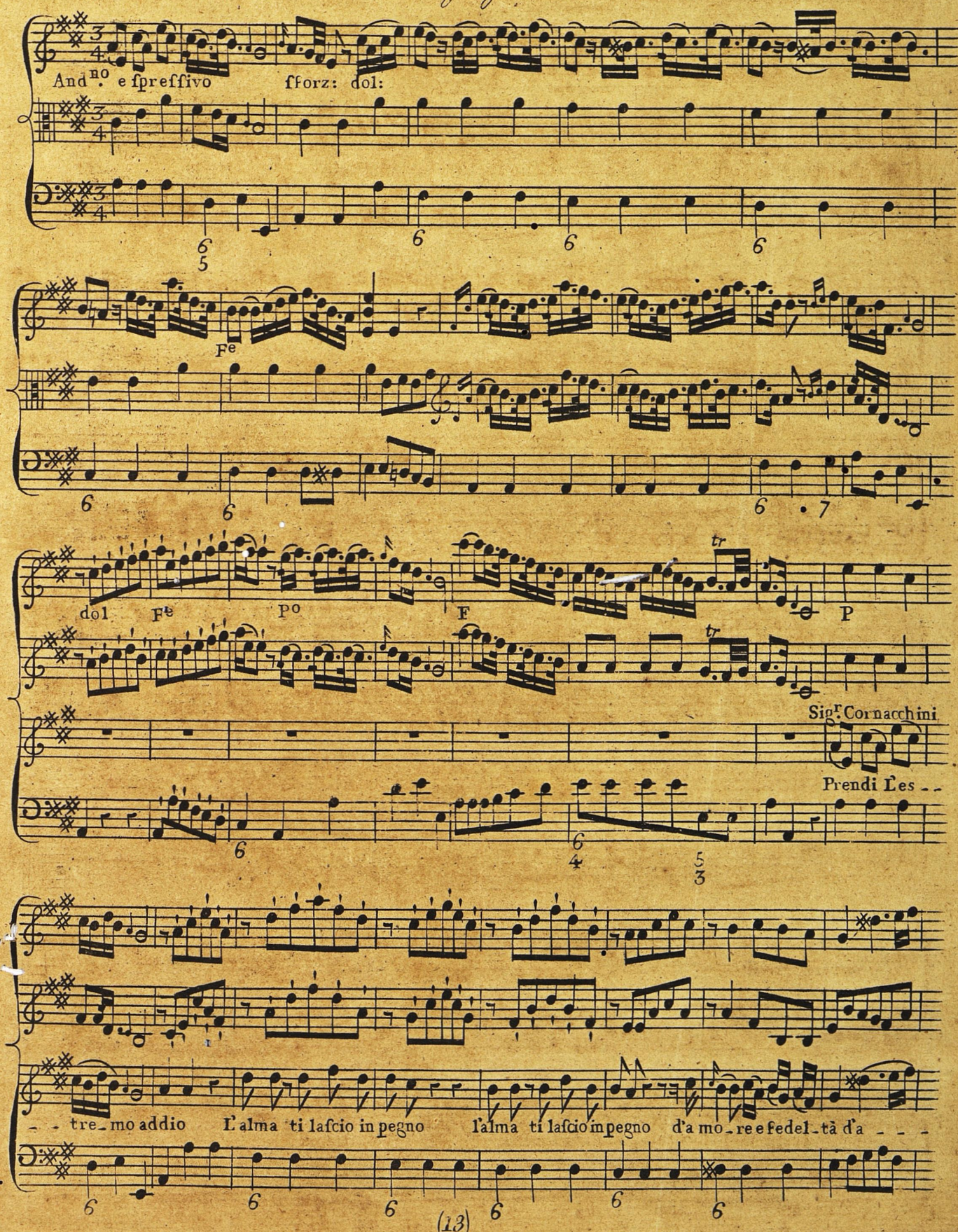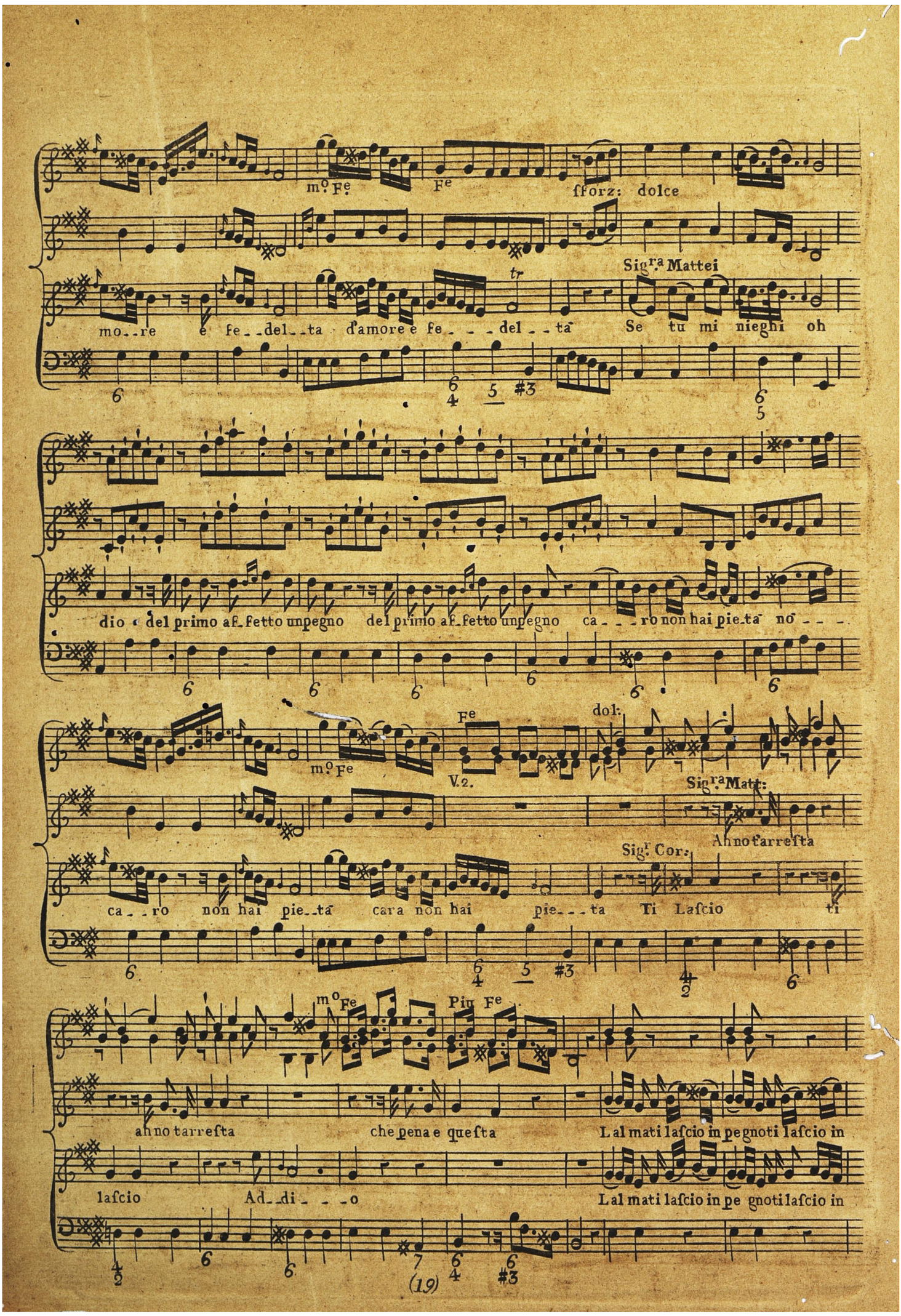



fe - lice al - le tempes - - -
- te in ſeno vo - glio ſeguirti an - cor. vo - - - glio ſeguirti an - cor.
vo - - - glio ſeguirti an voglio ſe - guirti an - cor.
dol
Ti ſe-gui-tai fe - li - ce quand'era il ciel ſe - - re - -
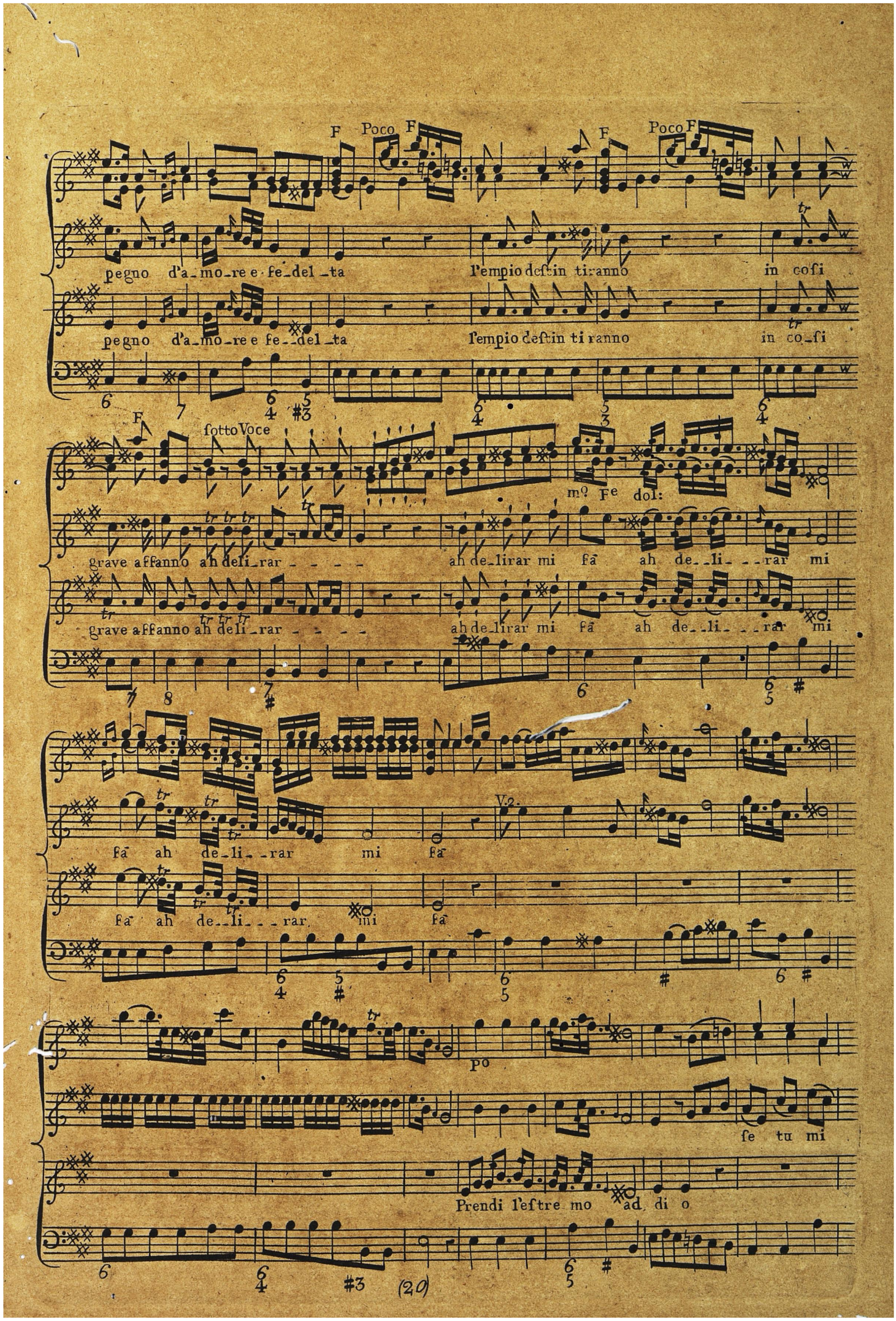

no quand'era il ciel se - reno ti se - guitai fe - li - ce, quand'era il ciel se - re -
no quand'era il ciel se - reno alle tempeste in seno vo - glio seguirti ancor vo -
glio seguirti ancor ti seguitai
fe - lice, alle tempeste in se - no voglio seguirti an - cor
vo -

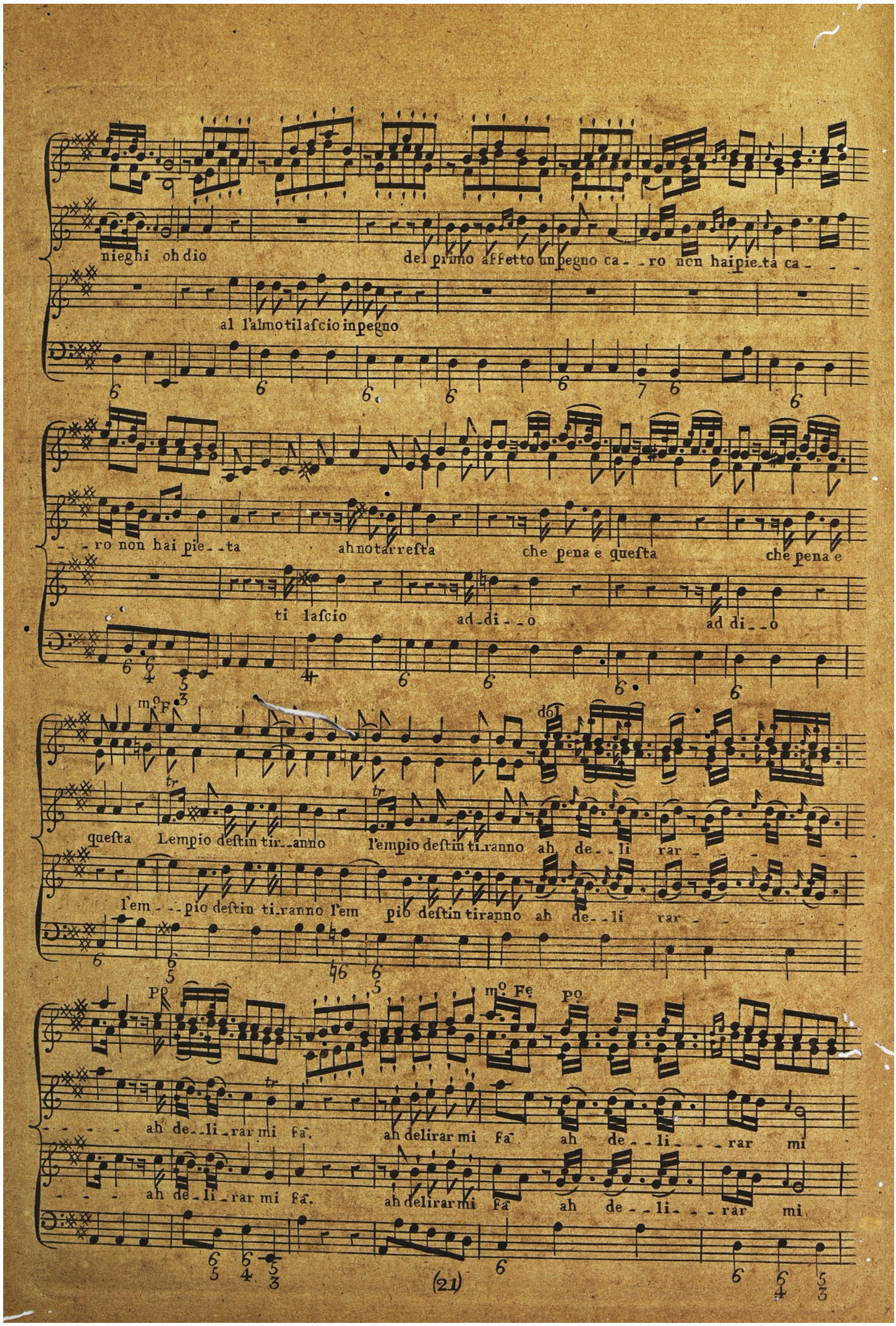

Fe
glio seguirti an - cor.
Vo - glio seguirti an voglio se - guir - ti an - - - cor.
Po
Fe
voglio se - guirti an - cor.
Come dell'Oro il foco scopre le masse im - pure. scopre le masse im -
D.C.
- pure scoprono le sventure di - fida sposa il cor, di - fi - da sposa il cor, di - fi - da spo - sa il cor.
D.C.
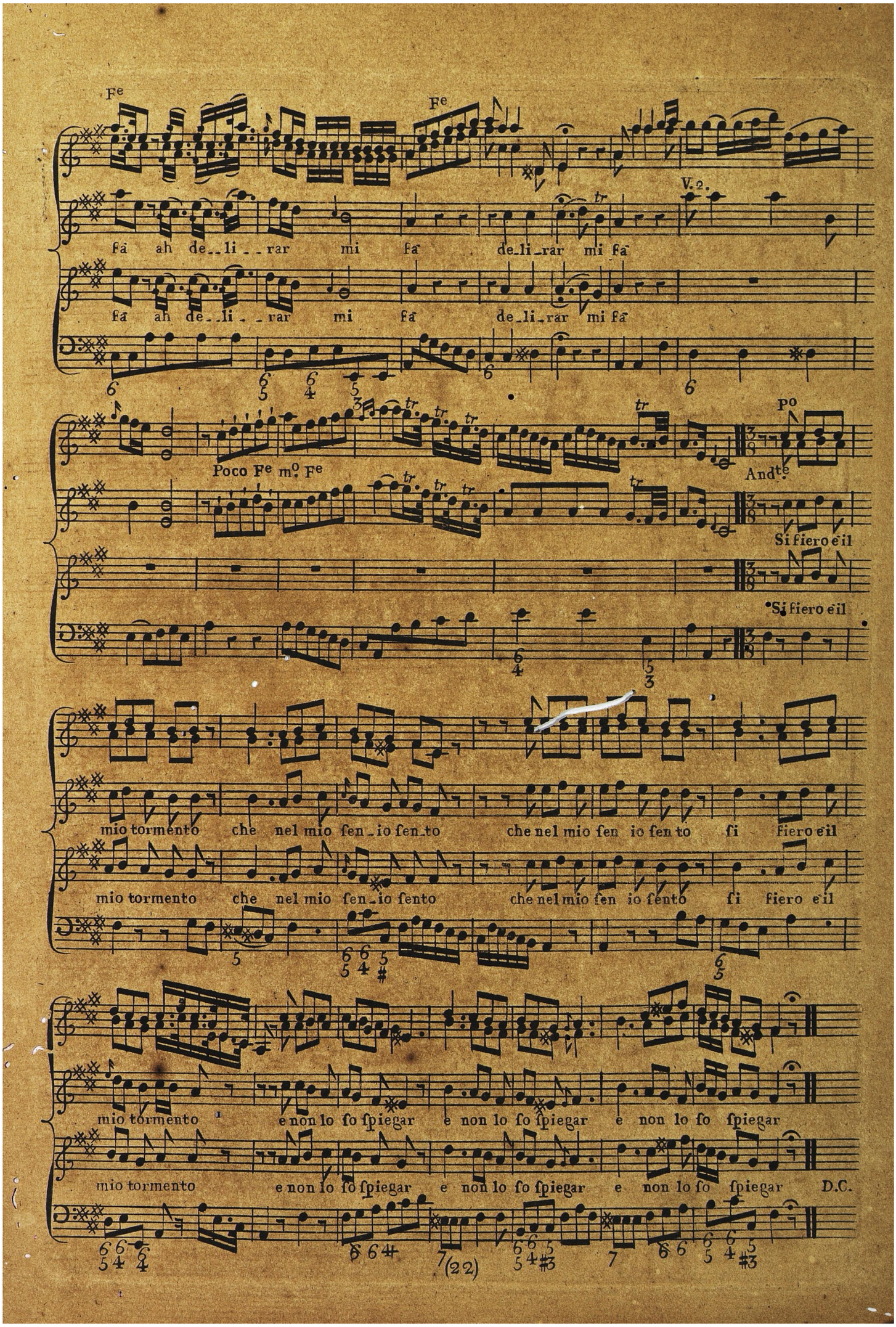
Duetto) *Aria nel Vologeso – Sig^ra Mattei e Sig^r Cornacchini*
del Sig^r Jomelli




mo Fe
Fe
fforz: dolce
Sigra Mattei
tr
more e fe_del_ta d'amore e fe_del_ta Se tu mi nieghi oh
dio del primo af_fetto unpegno del primo af_fetto unpegno ca_ro non hai pie_ta no
mo Fe
Fe
V.2.
dol:
Sigra Matt:
Ah no tarresta
Sigr Cor:
ca_ro non hai pie_ta cara non hai pie_ta Ti Lascio ti
mo Fe
Piu Fe
ah no tarresta che pena e questa L al mati lascio in pegnoti lascio in
lascio Ad_di_o L al mati lascio in pe gnotilascio in


F Poco F
F Poco F
pegno d'a_mo_re e fe_del_ta
l'empio deſtin tiranno
in co_fi
pegno d'a_mo_re e fe_del_ta
l'empio deſtin ti ranno
in co_fi
F
ſotto Voce
mo Fe dol:
grave affanno ah deli_rar
ah de_lirar mi fa ah de_li_rar mi
grave affanno ah deli_rar
ah de_lirar mi fa ah de_li_rar mi
V.2.
fa ah de_li_rar mi fa
fa ah de_li_rar mi fa
Po
fe tu mi
Prendi l'eſtre mo ad di o
(20)


nieghi oh dio
del primo affetto un pegno ca - - ro non hai pie_ta ca - - -
al l'almo ti lascio in pegno
- - ro non hai pie_ - ta
ah no tarresta
che pena e questa
che pena e
ti lascio
ad_di_ - o
ad di_ - o
m° F
dol
tr
questa L empio destin tir_anno
l'empio destin ti_ranno ah de_ - li rar - - - - - -
l'em - - - pio destin ti_ranno l'em pio destin tiranno ah de_ - li rar - - - - - -
P°
m° Fe P°
- - - - ah de_ - li_rar mi fa.
ah delirar mi fa
ah de_ - li - - - rar mi
- - - - ah de_ - li_rar mi fa.
ah delirar mi fa
ah de_ - li - - - rar mi


Fe
Fe
V.2.
fa ah de_li_rar mi fa de_li_rar mi fa
fa ah de_li_rar mi fa de_li_rar mi fa
Poco Fe mo Fe
po
Andte
Si fiero e il
Si fiero e il
mio tormento che nel mio fen_io fen_to che nel mio fen io fen to fi fiero e il
mio tormento che nel mio fen_io fento che nel mio fen io fento fi fiero e il
mio tormento e non lo fo fpiegar e non lo fo fpiegar e non lo fo fpiegar
mio tormento e non lo fo fpiegar e non lo fo fpiegar e non lo fo fpiegar D.C.
7
(22)
7