உ

கடவுள்துணை.

நெஞ்சறிவிளக்கம்.

—()—

இஃது

திருவாலங்காடு.

ஆறுமுகசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு.

—[]—

அமரம்பேடு

இரங்கசாமிமுதலியார்

அவர்களது

பூமகள்விலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1893

உ

சிவமயம்

விளம்பரம்

—[]—

இதனால் யாவருக்கும் தெரிவிப்பதுயாதெனில் சென்னபட்டணம் பெத்துநாயக்கன்பேட்டை மூல்லாசாயப்பு வீதிக்கடுத்த திருப்பள்ளிதெருவில் (21)-வது கதவிலக்கமுள்ள வீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் அமரம்பேடு-இரங்கசாமிமுதலியார் அவர்களது பூமகள்விலாச அச்சுக்கூடத்தில் நானாவித தமிழ் தெலுங்கு கிரந்தம் துலுக்கு முதலான புத்தகங்களும் வைத்தியசாஸ்திரங்களும் ஜோசியங்களும் நூதனமான ஜாவளிகளும் காலேஜிபுத்தகங்களும் புஷ்பாத செட்டியார் புத்தகங்களும் நாவலர்புத்தகங்களும் சில்லரை புஸ்தகங்களும் பெரிய புத்தகங்களும் தெலுங்கு பஞ்சாங்கமும் தமிழ்-பஞ்சாங்கமும் இன்னும் தேவையான புத்தகங்களும் சரசமாணவிலைக்கு ௸யாரிடத்தில்வேண்டியவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

இப்படிக்கு

அ-இரங்கசாமிமுதலியார்

உ

கடவுள் துணை.

நெஞ்சறிவிளக்கம்

——[ ]——

விநாயகர்-காப்பு.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி விருத்தம்.

வஞ்சகமனத்தினைசை மாற்றியபெரியோர்தாளில்
கஞ்சமாமலரிட்டேத்துங் கணபதிதாசனன்பால்
நெஞ்சறிவிளக்கஞான நீதினூனூறும்பாடக்
குஞ்சரமுகத்துமூலக் குருபரன் காப்பதாமே

நூல்வரலாறு.

பூமியிற்சௌந்தரப்பெண் புணர்ந்திடுநாகைநாதர்
நாமமெந்நாளுநாவினவின்றுசெந்தமிழாற்பாடிக்
காமமுமாசபாசக்கன்மமுமகற்றிமூலா [ருசே
ஓமெனமெழுத்தைந்தாலே யுனையறிந் துணர்வா
தந்தைதாய் நிஜமுமல்ல சனங்களு நிஜமுமல்ல
மைந்தருநிஜமுமல்ல மனையவணிசமுமல்ல
இந்தமெய் நிஜமுமல்ல வில்லற நிஜமுமல்ல
சுந்தரநாகைநாதர் துணையடி நிஜம்பார்நெஞ்சே

காண்பது மழிந்துபோகும் காயமுமழிந்துபோகு
ம் ஊண்பொரு ளழிந்துபோகும் முலகமு மழிந்து
போகு ம பூண்பணிநாகைநாதர் பொற்பதமழியாதெ
ன்றுவீண் பொழுதினைப்போக்காமல் வெளிதனிலொ
ளிப்பாய் நெஞ்சே ௩

மனமெனும் பேயினாலே மாயையா மிருடான்மூடச்
சனமெனுபாசாபாசந் தலைமிலசயேற்றிக்கொண்டு
கனமெனுஞ்சுமையை தூக்கிக்கவலையுற்றிட்டாயகியுற்
பனமெறநாகைநாதர்பதம்பணிந்தருள் சேர்நெஞ்சே

இருவினைப்பகுதியாலே யெடுத்திந்ததேகந்தன்னை
மருவியநானென்று மாயையிலழிந்தாய்நிதான[றங்
குருவினற்குரியைப்பார்த்துகண்ட விவழியேம்சன்
குருவினநாகைநா தருண்மையையுணர்வாய்நெஞ்சே

வானதிலிரவியுன்றன்வயதெலாங்கொடுபோகின்றான்
தானதையறிந்திடாமற் றரணியிலிருப்போமென்றே
ஊனமாமுடலைநம்பி யுண்மைகெட்டலைந்தாயநிமெய்
ஞானமேபொருளாநாகைநாதனைதொழுவாய்நெஞ்செ

எட்டெட்டிரண்டுமாகி யிருந்ததோரெழுத்தைக்கா
ணோர் விட்டதோர்குறையுங்காணோர் விதியின்றன்விவர
ங்காணோ தொட்டதோர்குறியுங்காணோர் சோதிமெய்ப்
பொருளுங்காணோர் கிட்டுமோநாகைநாதர் கிருபைதா
னொப்பாய்நெஞ்சே எ

வஞ்சகநடைமரத்தில் வளர்வினைக்கொம்பிலேறிச்
சஞ்சலமனக்குரங்கு தாவியேயலையநீதான்
பஞ்சபாதகங்கள்செய்துபாம்பின்வாய்த்தேரையானாய்
நஞ்சமுதருந்துனாகை நாதனைவணங்குநெஞ்சே ௮

உடலினை நிசமென்றெண்ணியுலகெலாமோடியகன்றிக் கடன்மறக கலப்பாய்க்கம்பக் காகம்போற்கலக்கமுற்றாய்த் திடமருள்குருவின்பாதஞ் சிக்கெனப்பிடித்துநின்றால் நடமிடு நாகைநாதா நற்பதம் பணிவாய் நெஞ்சே. ௯

வீட்டிருள் போகவென்றே விளக்கினையேற்றிவைத்தால் வீட்டிருளங்கேபோச்சு விளக்கொளி யங்கேபோச்சு கூட்டினுடஞ்செய்யீசன் குறிப்பறியா மனீதான் நாட்டினிலலைந்தாய்னாகை நாதனைவணங்குநெஞ்சே ௰

காட்டினின்மேவுகின்ற கனபுழுவெல்லாம்பார்த்து
வேட்டுவனெடுத்துவந்து விரும்பியகிருமிதன்னைக்
கூட்டிலேயுடைத்துமந்த குளவிதனுருவாய்செய்யும்
நாட்டினீநாகை நாதனைவணங்குநெஞ்சே ௰௧

குளத்திலே கிடக்குமாமை குளக்கரை முட்டையிட்டுக் குளத்துநீர்க்குள்ளிருந்து குறிப்புடனினைக்கும்போது களத்திலே புதைத்தமுட்டைகருவுருவானாற்போலுன் உளத்திலே நாகைநாத குருவறிந்துணர்வாய்நெஞ்சே ௰௨

மருவிய சிவந்திப்பூச்சி வயிற்றினி னூலுண்டாக்கி
உருவுடனே கூடுகட்டி யுகந்ததிலிருக்குமாபோல் குரு
பரனுனது கூட்டில் குடியிருப்பதுவைப்பார்த்துபெ
ருவெளிநாகைநாதர்பெருமைகண்டருள்சேர் நஞ்சே
வாரணமுடனடையிட்டு வயிற்றில்வைத்தணைத்துக்
கொண்டு பூரணச்சூடுண்டாக்கிப்பொரித்திடுங்குஞ்
சிபோலக் காரணகுருவைமூலக் கனல்வினைக் ககனுற்
கண்டு காரணனறியநாகை நாதனைப்பணிவாய் நெ
ஞ்சே ௰௪

புல்லினு ளிருக்கும்பூச்சி பொருந்தவெண் ணுரை
யுண்டாக்கி மெல்லிய தண்ணீர்விட்டில் வெயிற்படா
திருக்காபோல சொல்லிலேநாகைநாதர் தோய்ந்திடா
ச்சூட்சங்கண்டால் கல்லிலேதெய்வமில்லைக் கருத்து
லேதெய்வநெஞ்சே ௰௫

தண்ணீரி லிருக்குமீன்க ளண்ணீரிற் கருவைப்பிச்
சிக்கண்ணினாற்பார்க்கும்போது கயலுருவானாற்போ
ல நண்ணிய குருவைக்கண்டு நாதனவ்வுருவைச்சே
ர்த்து விண்ணினமே நாகைநாதர் மெல்லடி வெளிப்
பார்நெஞ்சே ௰௬

இலகிய ஊசிகாந்த மிரும்பினை யிழுப்பதேபோல்
உலவியகுருப்பரன்று னுன்னையாட்கொண்ட தன்மை
நலமுடனறிந்தநீதா னுன்னையறிந்திடாமல்
நிலமிசையலைந்தாய்நாத லிங்கனாகினைப்பாய்நெஞ்சே

சூரியகாந்தம்பஞ்சைச் சுட்டிடுஞ்சுடரேபோலக்
கூரியவடிமூலத்தின் குண்டலிக்கனலைமூட்டி
வீரியவிந்துநாத வெளிவீடு தன்னிற்சென்றே
ஆரியநாகைநாத ரடியிணைதொழுவாய்நெஞ்சே ௰௮

ஐவகைப் பூதங்கொண்ணூற் றாறுதத்துவங்களா
ட்டும் தெய்வமுன்னிட்டதிருக்க தேசத்திலலைந்தாய்
நீதான் பொய்வசத்தேகபந்தம்போக்கிமெய்ப்பொரு
ளைநோக்கி ஐவரோரிடத்திற்கூடு மானந்த மறிவாய்
நெஞ்சே ௰௯

ஊனமா முடலம்பொய்யென் றுணர்ந்துமெய்யறி
வைக்கண்டு தானவானபோதே சற்குருபதத்தைச்
சேர்ந்தாய் வானதிலிரவிதிங்கள் வந்துபோவதுவுங்க
ண்டால் ஞானவானகைநாதர் நடனமுங் காண்பாய்
நெஞ்சே ௨௰

கிட்டுமோ ஞானயோகங்கிடைக்குமோ குருவின்பாதம்
கட்டுமோ மூலவாசி காணுமோ கயிலைவீடு
எட்டுமோ நாகலிங்க மேற்றுமோ தீபசோதி
தட்டுமோ பனிக்குமேடை தனையறியார்க்குநெஞ்சே
ஒருபாதந்தன்னைதூக்கி யொருபாதந்தன்னைமாற்றி
இருபாதமாடுகின்ற வியல்பைநீயறிந்தாயானால்
குருபாதமென்றுகூறுங் குறிப்புனக்குள்ளேயாச்சு
வருபாதனகைநாதர் மலரடிகாண்பாய்நெஞ்சே ௨௨

காடென்று நகரமென்று நலந்திகழ் வாழ்வதென்
றும் வீடென்று மனையாளென்று மிக்கதோர் மைந்த

ஒன்றும் மாடென்றுஞ் சம்பத்தென்றும் வாஞ்சை
கொண் டலைந்தாயிச் சகங் கூடொன்று மழிந்தாற்கூடத்
தொடருமோ கூறுநெஞ்சே உரு

ஏட்டிலே எழுதி நூல்க ளெத்தனை படித்துநீதான்
காட்டிலே எரித்ததிங்கள் கானலிஞ்சலம்போலானாய்
நாட்டிலே தெய்வமென்று நடந்தலையாமலுன்றன்
கூட்டினிறைகநாதர் குறிப்பறிந் துணராய்நெஞ்சே

நற்பிடி சோறுவைத்த நாயனென் றறிந்துகொண்டு
சொற்படி பின்னேயோடுஞ் சுணங்கன்போற் குண
முண்டாகில் விம்பிடிக் கடிக்கப்பெற்ற விமலனார் கமல
பாதம் கலிபிடி பிடித்து நாதலிங்கனைக்காண்பாய்நெ
ஞ்சே யரு

விரகநாயகனைத்தேடி விரும்பியமங்கைபோலக்
குரவனுருபமீசத்தைக் குறிப்புடனிதமுந்தேடி
இரவுடன்பகலுமான விருப்பசநடனங்கண்டால்
சிரமதிறைகநாதர் சிலம்பொலிகேட்குநெஞ்சே

வாரணயன்மாலருத்திரன்மகேசுரன்சதாசிவன்குன்
காரணமாறுவிட்டிற்கலைச்சவரிருக்குமப்பால்
பூரணநிராகாரத்தின் புனைமையுங்கண்டுபோற்றி
ஆரணறைகநாதர ரடியிணைதொழுவாய்நெஞ்சே
மோரிலே நீரைவிட்ட லைமுறித்திடுங்கொள்கைபோல
காரியக்குருவைவிட்டுக் காரணக்குருவைக்கண்டு

சீரியபாலுநீர்போற் சேர்ந்திருவருமென்றுஞ்சி
ஆரியனாகைநாத ரடிபணிந்தேத்துநெஞ்சே ௨௮
நித்திரைவந்தபோது நினைவுதானிருந்ததெங்கே
புத்திரர்தாமுமெங்கே புணர்ந்திடுமனைவியெங்கே
பக்திராபூசையெங்கே பலதொழில்செய்வதெங்கே
சிற்பரநாகைநாதர் செயலினையறிவாய்நெஞ்சே ௨௯

வேடத்தைத் தரித்தாலென்ன வெண்பொடி யணிந்தாலென்ன நாடோறுதுவாழ்ந்தாலென்ன நதிதலங்கண்டாலென்ன தேடத்தநாகைநாதர்சீரடிசிந்தைதேர்ந்தே ஓடத்தாமரையில் பூப்போலுயர்ந்திடும் பெரியோர்நெஞ்சே ௩௰

தள்ளிடுசுரைக்கல்போலச் சாஸ்திரம்படித்தாலென்ன வெள்ளியதுகிலைத்தாவி வேணடியாய்த்தரித்தாலென்ன உள்ளிருக்காட்டிவிக்குமொருவனையுருகித்தேடித் தெள்ளியநாகைநாதர் செயல்காணார் மாந்தர்நெஞ்சே ௩௧

பனிங்குற்றகுளத்துநிரைப் பாசிதான்மறைத்தாற்போலக் களங்கற்ற புத்திதனைக் காமன்தான்மூடிக்கொண்டு விளங்கத்தான் செயவதில்லை மெய்யறிவிளக்கையேற்றி முழங்கத்தானகைநாதர்முழுமொழிடகர்வாய்நெஞ்சே ௩௨

மண்ணரையெடுத்து நிரால் வகையுடன் பிசைந்துபாண்டம் பண்ணியேகலாத்சுட்டுப் பாதையென்ப

துதான்விட்டே அன்னலாவாய்வாகாச மடந்தைவ
மநூக்கூட்டை விண்ணமர்னைக்குந்தர் விளையாட்
டென்றறிவாய்நெஞ்சே ௨௩

கண்ணாடிகன்னிற் ரேற்றுங்காரண வுருவம்போல
உண்ணாடி மூலாதாரத்துதிக்தசற்குருவைக்கண்டு வி
ண்ணாடிவெளியைப்பார்த்து விளக்கொளிமகிமைச்
சேரநகால் மண்ணாகுனைகனாதா வந்துனையாள்வார்
நெஞ்சே ௨௪

உருவமூகிழலும்போல உகந்துபின்றொடருநாயன்
பருவஙகண்டறிந்திடாமற் பருந்தின்காறபட்சியானாய்
புருவனைநடுவணைக்குட்பொருந்தியநடனங்கண்டால்
குருபானைகனாதா குப்பிடவருவார்நெஞ்சே ௨௫

கணக்கில்லாவெழுவகைக்குட்கலந்துருவெடுத்தவி
ன்னாள் பிணக்கிலாநரசென்மந்தான் பிறப்பதேயரி
தென்றெண்ணிக் குணக்கிலாகுண்முண்டாகிக் கோ
திலாஞானமபோற்றிக்கணக்கிலானைகநாதரிணையடி
சேர்வாய்நெஞ்சே ௨௬

அரியதோர்நரஜன்மந்தானவனியிற்பிறந்துமுன்னாள்
பெரியபேரின்பஞானமபெறுவதேயரிதென்றெண்ணி
உரியவேதாந்தவண்மையுணாக்குமாசனைப்போற்றித்
தெளியொணானைகநாதர் சீர்பதந்தேடுநெஞ்சே ௨௭

பசும்பொங்கிணுமமொன்றிற்பணதிவேருறும்போலே
விசும்பெலாங்கலந்தசோதி வெவ்வேறுதெய்வமாகி
உசுமசிவாததுமாக்களுடல்பலவானதம்மை
கசிந்துகண்டுருகிநாகைலிங்கனைக்காண்பாய்நெஞ்சே

விண்டவர்கண்டதில்லை விட்டதோர்குறைமெஞ்ஞா
கண்டவர்விண்டதில்லைக்கனவம்பலதின்காட்சி [னம்
அண்டர்கோடஞ்சை யீசனடியிணைவாசியுச்சி
மண்டலநாகைநாதர் வாழ்பதிவழிபார்நெஞ்சே ௩௯

காதுடனுக்குமூக்குக் கண்ணுயிர்சிரகரிக்குள்
மாதுடனீசனுமேலர்பதமறிந்திடாமல்
வாதுசொற்றர்க்கநூல்கள் வகைபலபடித்தாலென்ன
சாதுவாய்நாகைநாதர் தாள்கண்டுதணைபபாநெஞ்சே

தீபத்தை மலரென்றெண்ணிச் சென்றிடுவீட்டில்
போலக்கோபத்தினகனலில்வீழ்ந்து கொடியதோர்
பிறவிபெற்றாய் ஆபத்துவந்தாலுன்னோடியாவர்தாம்
வருவாரங்கச் சோபத்தைமறந்துநாகை லிங்கனைத்
தொழுவாய்நெஞ்சே ௪௧

மின்மினிப்பூச்சிதந்துன் மெய்யொளிகண்டார்போல
உன்மனநொக்கியுன்னுள்ளொளிகண்டாற்பின்னை
சென்மமுமில்லையந்தச் சிவத்துளேசோவாய்நாளும்
பொன்மகள்புகழுநாகை நாதரைப்போற்றுநெஞ்சே

செப்பினிற்களிப்புபோலச் சீவனுஞ்சடமுங்கூடி
நம்பினவுடலைகண்டு நல்லுயிர்வடிவங்காணாய்
வெம்பியகாமமாயை விட்டுமெய்ப்பொருளைத்தேடிக்
கும்பியனாகைநாதர் குத்தாடல்காண்பாய்நெஞ்சே

இலவுகாத்திருந்தபட்சி யேங்கியேபரக்குமாபோல்
உலகமேபொருளாய்நம்பி யொருபலனற்றாய்நீதான்
தலைமையாங்குருவைபோற்றி தாநினைவாசிகண்டால்
நிலையாய்நாகைநாதர் நின்னிடைநிற்பார்நெஞ்சே

ஆத்துமலிங்கங்கண்டு அன்பெனுமலரைநன்றாய்ச்
சாத்தியேபிரணவத்தாறணிப்பெருவட்டங்கூட்டி
போற்றியேதீபமூல விருசுடர்விளங்கும்பார்த்துப்
போற்றியேநாகைநாதர் பொன்னடிபூசுநெஞ்சே

சுக்கிலவிந்துதானுஞ் சுரோணிதக்கருவிற்கூடிப்
பக்குலக்கிழவியாகிப் பையுளேயடைந்தபாவை
அகருவையதனைவிட்டிங் கவனியிற்பிறந்தசூட்சம்
அக்கினிநாகைநாதரமைந்ததென்றறிவாய்நெஞ்சே

நிச்சமில்லாமலெங்கு நிறைந்ததோர்வெளியையுந்நுள்
தாங்கியேயறிவினாலே தன்மறைந்திருப்பார்வை
நோக்கியேநிஷ்டைகூடி நொடியமாநிமிஷம்வாக்கி
தூக்கியேபாதநாகைநாதனைத்தொழுவாய்நெஞ்சே

கடலெனவிளங்கும்வேத காரணகுருவைக்கண்டேன்
உடல்பொருளாவிமூன்று முகத்தவாக்சதவிதான்
திடமுடன்பூர்த்திசெய்து சிற்பரத்திற்சேர்ந்து
நடமிடும்வாசிநாகை நாதனைநாடுநெஞ்சே

நாசினுனியின்மீதா நடனமேசெய்யுந்தேசி
வாலையவாமென்றுன்னல் வாங்கியேமெள்ளமுற்று
தனைகிமாநதயுந்தில்லைக்கன கவம்பலமுங்கண்டு
நாகப்பூச்சிதுசநாதர்பொன்னடிபோற்றுநெஞ்சே

தாவுநல்லுதயகாலந் தபனன்றேமொழும்பக்கண்டு
கூவுமாங்குத்திடங்கள் கூப்பிடுகாட்டிற்சம்பு
மேவுந்தானுமங்க மெய்யறிவறிந்தாயானல்
மூவர்கோனாகைநாதர் முன்வந்துநிற்பார்நெஞ்சே

வஞ்சையாய்மீதிலாசை வைத்திந்தவையமீதில்
சங்கைவில்லாத்துன்பச்சாகரந்தன்னிலேவீழ்ந்தாய்
நங்கைபேல்வைக்கதபாச நாயன்மேல்வைத்தநீயம்
செங்கையானாகைநாதர் சீர்பதந்தொழுவாய்நெஞ்சே

அன்றலும்பேதிபோலவாடையைப்ருதுருவுநகுடிக
கொண்டிருந்தடிமூல [illegible] மூலாசியாடக்
கண்டிமையாதகாட்டக் [illegible] வெளியேமேலேறிப்
பண்டிதனானை [illegible] யநெஞ்சே

குலங்கெட்டுப்பாசங்கெட்டுக் கோத்திரபேதங்கெ
ட்டு மலங்கெட்டுக்கோபங்கெட்டு மங்கையராசைகெ
ட்டுத் தலங்கெட்டுத்தானுங்கெட்டுத் தனக்குளேவரு
ம்பாழாக்கிப் பலங்கெட்டுநாளுக்குதாபதங்கொள்வா
ர்பெரியோர்நெஞ்சே ௫௩

ஓமெனும்பிரணவத்து ளாதித்தனைந்தெழுத்துமாகி
ஆமெனுமகாரதிடத் தமர்ந்திடுவாசிகண்டு
ஊமெனுமௌனமுற்றே பூரிடுமதிப்பாலுண்டு
தாமெனுஞானநாதர் தாண்டவம்பார்ப்பாய்நெஞ்சே

அலைதனிற்றுரும்போலு மாலைவாயக்கரும்புபோலு
வலைதனின்மானைப்போலு முருகிமெய்ப்பொருளையு
ன்னி நிலைதவிநின்றனுகைகளிகளைக்காண்பாய்நெஞ்
சே ௫௫

பொறிவழியலைந்துமீளும் புலன்களையடக்கிஞான
அறிவதாம்விழியினாலே யம்பரவெளியைப்பார்த்து
உரிதனிலிருக்குங்கள்ளை யுண்டுதற்போகமிட்டு
நெறிகருணைகநாதர் நிலைமைகண்டறிவாய்நெஞ்சே

ஆயாததூல்களெல்லாமாய்ந்து நீபார்த்துங்காமத்
தீயானகுழியில்வீழ்ந்து செனனமூற்றலைந்தாயுங்
காயாதபாலையுண்டு கனகவம்பலத்தைக்கண்டு
மாயாமனுகைநாதர் பலரடிவணங்குநெஞ்சே

ஆதாரமாறுந்தாண்டி யைம்பூதவடிவந்தாண்டி
மீயானவெளியுந்தாண்டி விளங்கியபாலற்குத்தை
நீதானுமறிந்துகொண்டு நின்மலவடிவமாகி
வேதாந்தஞானைகநாதர் மெல்லடிவெளிபார்நெஞ்சே

பார்த்திடுந்திசைகளெங்கும்பராபரவெளிதான்குடிக
கோதற்றிடுமவடிவை ஞான குருவினாலறிந்துகொண்டு
பேர்த்திடுமிலையர்நாட்டத்திருந்து பேரின்பவெள
ளம்வார்த்திடசூழ்ஞானைகலிங்கனைவணங்குநெஞ்சே

சச்சிதானந்தமானசற்குருபதத்தைப்போற்றிக்
கச்சிமாநகரமூலகனலவிளக்கதனையேற்றி
உச்சிமேல்வைத்துப்பார்வையுணர்வினால்வெளியிலு
தச்சிலாவீட்டிஞானைகலிங்கனைத்தழுவுநெஞ்சே[ந்தித்

காரின்பமுலையாளோசமி மன்றிலேநடஞ்செய்வோனை
பேரின்பவீட்டைக்கண்டுபிரணவவிளக்கையேற்றிச்
சேரின்பவெளியில்வாசித்திருவிளையாடல்பார்த்தால்
ஓரின்பஞானைகநாதர்க்குவந்தனைப்பார்நெஞ்சே

நாயனையறிந்திடாமனுனென்றுமாண்மையாலே
ஆயனில்லாத காலியாகியலுற்றுயக்
காயமேகோயிலாகக் கலந்திருந்தவனைக்கண்டு
மாயொனு வரஞானைகநாதனைவணங்குநெஞ்சே

உருப்படுங்கல்லுஞ்செம்பும் உண்மையாய்த்தெய்
வமென்றே மருப்புனைமலரைச்சூட்டிமணியாட்டித்
தூபங்காட்டி விருப்பமுற்றலைந்தாயந்தவினையயலவி
ட்டுநின்னுள் இருப்பவனேகநாதரிணையடிபூசிநெஞ்
சே ௧௫

உனைவிடவேறேதெய்வமுண்டெனவுலகிற்றேடும்
நினைவதேதெய்வமாகிநிகண்டுநின்றாயானால்[ங்கோன்
செநனமாம்பிறவிபோகுஞ்சிவத்துள்ளேசேர்க்குமெ
மனமகிழ்வாசினேகநாதர்தாள்வணங்குநெஞ்சே

ஆசையாம்பாசமாயையறிவகைமயங்கியுன்னுள்
ஈசனைத்தேடொட்டாமலிருக்குமவ்விருளைநோக்கிக்
கோசமாகுறியைநோக்கிக்குருபரன்வடிவைக்கண்டு
வாசமாமலரானேகநாதனை வணங்குநெஞ்சே

கன்றதைத்தேடுங்காணுங்காலியைப்போலேயுன்னுள்
நின்றபேரொளியைக்கண்டுநினைவெனுமறிவாற்றெ
ய்வம் ஒன்றெனக்கண்டாயானாலுமையவனுடனேதி
ல்லைமன்றிநுளாடுநாகைநாதர்முன்வருவாய்நெஞ்சே

மடைவாயிற்பட்டிபோலேமனைத்தனையடக்கிவாகி
விடையேறுமீசன்பாதம் விரும்பியேபரிசோர்பிறநே
தடையறத்திருந்துனைத்தனம்பெற்றுநிதான்
புடைசூழநாகைநாதர்பொன்னடிபோற்றிநெஞ்சே

சிரமெனுங்குகையினுள்ளேகி வகைபிலாயமன்றில்
அரனுடனுமையும்வாசி யாடல்தானசெய்வாரென்று
பரமமெய்ஞ்ஞான நூல்கள் பகர்வதையறிந்து பார்த்
து வரமிகுநாகைநாதர் மலரடிவணங்கு நெஞ்சே

௯ மதிநிறைந்துநின்ற கணவெளிபோலவுன்றன்
செடமதினிறைந்துநின்ற சிவனறிவார்கண்டு
திடமிகுசிவசாட்சிதரிசிக்க சீவன்முத்தி
இடமருணாகைநாதரிணையடியுணர்வாய்நெஞ்சே

மெய்யருள்விளங்குட்சோதி வெளிதனையறிவானுன்
னியையமிலவாமற்சண்போகவர்க்கின் முத்தசொரூக்
துய்யமெஞ்ஞான நூல்கள் சொல்வதார்பரத்தைநோக்
கிச்செய்யதாள்வாசிநாகைலிங்கனைத்தெரிசிநெஞ்சே

முந்தினபிறப்புவந்தமுதன்மையு மறியாயிப்பால்
பிந்தினபிறப்புவந்த பெருமையுமறியாநீதான்
அந்தரப்பட்சிமோலேவலைக்கின்றாயகத்துளேமுக்
சந்தியையறிந்துநாகைநாதனைச்சார்வாய்நெஞ்சே

காகத்தின்கண்ணிரண்டிற்காண்பது கண்ணொன்றே
போல்தேகத்தின்றுவின்கண்ணைதிடமுடனறிந்து
கொண்டு மோகத்தின்கனவில்விழுமுனைசுழிகைசெபா
ர்த்தால்வகத்தானாகைநாதரிணையடியார்வா நெஞ்சே

ஓட்டிலேபட்டபட்சியுழல்கின்றநெறிபோலாசைக்
காட்டிலேமயங்கிமாறுக் கவலையிற்றலைந்தாய்நீதான்
கெட்டிலேயோடுவாசி நிலைமையாய்நிறுத்திமேரு
மட்டிலேஞைகநாதர்வாழ்பதி யறிவாயநெஞ்சே ௭௩

ஆலைவாய்க்கரும்புபோலுமரவின்வாய்த் தேரைபோ
லுமபூனைவாயெலியைப்போலும் புலியின்கைதலைந்தா
ய்ஞானத்தேனைவாயருந்திமுத்திசேர்ந்திட சிவத்தை
நோக்கிஊனுளேஞைகநாதருற்றிடமறியாயநெஞ்சே

மித்திரகுருக்கள்சொல்லமெய்யன்றகல்லைவைத்து
ப்பத்திரபுட்பஞ்சாத்திப் பணிந்திடும்பாவைநீதான்
சித்திரப்பதுமைபோலுஞ்செய்தொழிலொழிக்கின்
புத்தியாய்ஞைகநாதர் பொன்னடிபோற்றுநெஞ்சே

உப்போடுபுளிப்பிங்கைப்புமுணவிறலையிக்குநீதான்
எப்போதுமுனகருணையனிருப்பிட மறியாதென்னே
முப்போதுங்குருவைப்போற்றிமுனைகழி வாசிபார்த்
தால்அப்போதுஞைகநாதரடியினையறிவாய்நெஞ்சே

படிக்கவுநாவிருக்கப் பணியவுஞ்சிரமிருக்கப்
பிடிக்கவுங்கரமிருக்கப் பேணவுங்குருவிருக்க
நடிக்கவுங்காலிருக்க நாடவுங்கண்ணிருக்க
இடிக்கவுந்தலைந்தஞைகநாதனையிறைஞ்சுநெஞ்சே

உருவுருவில்லாநாய னணுவினுக்கணுவாய்நின்றும்
மருவுபல்லுயிர்கட்கெல்லாம் வடிவுபெருணதன்மை
ஒருவருமறியார்நலலோ ருறுதியாலறிவார்ஞான
குருபரஞானகநாதர் குறிப்பறிந்துணர்வாய்நெஞ்சே.

ஆண்டொருநூறுகற்ப மௌனதசூவிரண்டு
நீண்டதோர்காயசித்தி கெடுநாளைக்கிருந்தபேரும்
மாண்டுதான்போவாரல்லான்வையகத்திருப்பாருண்
டோதீண்டொணுஞானகநாதர் சீர்பதந்தேடுநெஞ்சே

பொருடனைத்தேடிப்பாரிற்புதைக்கின்றபுத்திபோன்
மையருடனைநிதமுந்தேடியானடியதனில் வைத்தால்
இரு வினையகற்றுஞ்சோதிப்பெம்பிரான் முன்னேவந்
துன் ருடனைமாற்றிலைகநாதனை வணங்குநெஞ்சே

ஆண்டியின்வேடந்தானுமறிவுடனெடுத்திடாமல்
தூண்டிலின்மீனைப்போலதுள்ளிவிங்கலைந்தாய் நீதா
ன்வேண்டியபோதுநாயன் மெல்லடி வெளிகாய்ததோ
ன்றும்தாண்டியவாசிஞானகநாதனை தழுவாய்நெஞ்சே

சேற்றிலேநுழைந்திருந்த சிறுபிள்ளைப்பூச்சிபோலும்
நீற்றிலேநுழைந்திருந்தநோமையாங்கழிசிபோலும்
மாற்றுபேருலகினல்லோர் மருவியுமருவார்சித்தத்
தேற்றியேஞானகநாத ரிணையடிவைப்பாய்நெஞ்சே

நாடகப்பெண்ணையாட்டு நட்டுவன்போலயுன்றன்
கூடகசசடந்தையாட்டுங் குருவையறிந்திடாமன்
மூடகமாகுப ஞானமுதல்வனையறிவாற்றேடி
ஆடகநாகைநாதரடியிணைப்பணிவாய்நெஞ்சே

சத்தியுஞ்சிவமுமாகித் தாண்டவமாடும்வாசி
சுத்தியமூலநாடிச் சுழிமுனைக்கம்பத்துள்ளே ல்லோர்
புத்தியைச்செலுத்திமேலாம்பொருடனை யெடுக்கவ
பத்திசெய்நாகைநாதர் பதிதனைப்பார்ப்பாம்நெஞ்சே

நட்டமாமதியின்கண்ணை நயனையருகிப்பார்த்துத்
தேட்டமாங்கருணைபெற்ற சிவனடியார்கடங்கள்
கூட்டமாம்பரகதிற்சென்று குருபணிவிடையுஞ்செ
கொண்டாட்டமானாகைநாதருடரவருவாய்நெஞ்சே

காலனையுதைத்த நாயனைசாலைம்வாசிகானை
மூலநன்மனையிற்கண்டு முப்பதிமுப்பாழ்காண்டி
பாலமுகருந்தமேலாம் பராபரைபாதம்போற்றி
மாலயனறியாநாகைநாதனைவணங்குநெஞ்சே

கடுமையாப்பதட்டி லேறிக்கயிற்றுருகிசூலமேந்திதான்
கொடுமையாங்காலன்வந்துகொண்டுபோமுன்னே நீ
ஈடுமையாரூயன்பாதமனுதினமும்வாதத்தில் சே
மநடுமையாநாகைநாதர்நிலைமைகண்டாகாய் நெஞ்

அரகராசிவசிவாவென்றனுதினமுமவாகத்திற்சே
சிரகசிலாய்வீட்டிற்சிவனேயறிந்துதேடி
மாதவவல்லிபங்கன்கூத்து முனைகாட்சிகல்கிப்
பரகதிகொடுக்குமேகநாதனைபணிகுவாய்நெஞ்சே,

நடக்கிலும்வாசிப்பாரு காட்டடுமும்வாசிப்பாரு
முடக்கிலும்வாசிப்பாரு முனைசுழிவாசிப்பாரு
மடத்திலும்வாசிப்பாரு மறிவிலுவாசிப்பாருத்
திடக்குலனாளைநாதர் திருநடஞ்செய்வாய்நெஞ்சே

போனநாள்வினைப்போகுமபுதியநாள்கோவிலோம
ல்ஞானநாளிதுதானேயென்றுநாடோருங் குருவைபோ
ற்றிவாணநாளதனிற்சென்னிவழிகண்டு மதிப்பாலூறு
ம்தேனைநாகருததிருகைலிங்கனாத் தெரிசிநெஞ்சே

தராதலமெல்லாக்காலுயத் தாபரசங்கமெங்கும்
பராமயாமாகக்கோத்துநின்றகோர்பொருளாமகதப்
நிராபரவடிவங்கண்டு பாத்துளேயடிக்கீமேலாம்
புராதனமூர்த்திநாகைலிங்கனைபோற்றிநெஞ்சே

மாணிக்கவாசகர்க்கு மகிழ்பரஞ்சுந்தரர்க்கும் [illegible]ணி
ப்பொன்திருமூலர்க்குமழுபஞ்சமூலருக்கும்பே[illegible]க்

கொள்பெரியோருக்கும்பேயருள்சிவனையுன்னுவந்தே
னக்கணடிருந்துனைசலிங்களைதொழுவாய்நெஞ்சே

மகத்துவமடைந்தநெஞ்சேமஙமாயையைகொண்ட நெஞ்
சேபகுத்தறிவில்லாநெஞ்சே பலவினைவளநெஞ்சே
மிகுத்திடுகாமநெஞ்சே மெய்ப்பொருளறியா நெஞ்
சேசெகத்தினினாகநாதர் சேர்பதந்தேடுநெஞ்சே.

காலதுமேலதாககனியுண்ணும்வவ்வால்போல
மூலகல்வாசியோரு முறைமையையறிவார்கண்டு
சீலமெய்ஞ்ஞானபோதசிவயோகந்தன்னைப்பார்த்து
ஞாலமேனாகநாதர் நடனமுங்காண்பாய்நெஞ்சே

உறக்கமும்விழிப்பம்போல வுடல்பிறந்திருக்குந்தன்
மை சிறிக்கவேயறிந்துமிந்தச் செகவாழ்வைமெய்யெ
ன்றெண்ணிக் குறைத்தலைக்குலாமச்சொல்லைக் குறி
ப்புடனம்பலாமோ மறக்கொணாநாகநாதர்மலரடிவ
ணங்குநெஞ்சே

எத்தனையுத்திசொல்லியெடுத்துரைத்துநீதான்
பித்தனைப்போலேயோடிப்பிறவிசாகரத்தில்வீழ்ந்தா
முத்தமிழ்நாகநாதர் முண்டகமலர்த்தாள்போற்றி

விற் சத்தமுன்னுடேருற்றுந்தலந்தனைப் பார்ப்பாய்
நெஞ்சே

சுவர்தலைப்பூனைபோலச் சுத்தியமிரவித்திரத்தவத்தினு
க்குருவமான சற்குருதாளைப்போற்றிச் சிவத்துட
ன்கலந்துமேலைச் சிதம்பரவழியேசென்றங் கெவர்க்
குமேலானஞகைநாதனைவணங்குநெஞ்சே

அலைவாயிற்பூடுபோலு மனைவாய்க்கவளம்போலும்
வலைவாய்ச்சைமிருகம்போலு மடங்கினைந்தலைந்தகய் தீ
தான் உலைவாயின்மெழுகைப்போல வுருகிமெய்ப்
பொருளையுன்னிப் பலகாலுமேதத்திறு கலிங்கனைப்ப
ணிவாய்நெஞ்சே

மூலமாநகரமீதின் மூளைத்தெழுஞ்சுடலர்க்கண்டு
காலதீமேலேயேற்றிக் கபாலத்தேனமுதருந்தி
மேலமாமதுவேயுண்டு குருபதங்கனிற்சேர்ந்து
வாலசுந்தரியாஞானை லிங்கனைவணங்குநெஞ்சே

இறந்திடுமிருபத்தோராயிரத்தாறு நூறுபேரும்
இறந்திடுமிககாயர்போனலிசனைக்காண்பதென்னுள்
மறந்திடாதறிவான்மூலவாசியைமேலேயேற்றிச
சிறந்தசர்ப்பத்துஞானைலிங்கனைதரிசிநெஞ்சே

மதிதருமூலாதார கணபதிதாசன்சொன்ன
நிதிமணிவாலையான நெஞ்சறிவிளகக நூறும்
துதிசெயுமறிவோர்ஞான சோதியின்வடிவமாக
மதியணிநாகைநாதர் மலர்பதம்பெற்றுவாழ்வார்

நித்தியப்பொருள்தான நெஞ்சறிவிளக்கநூறும் பத்தியாய்மனதிலெண்ணிப்படித்ததன்பயன்காண்போர்கள் முற்றிமெய்ஞ்ஞானம்பெற்று மூவர்க்கு முதல்வராகிச் சத்தியஞ்சிவமுந்தோன்றுந் தற்பரமதனுட் சார்வார்

கனகமார் மணிசேர்மூலக்கணபதிதாசனுசனை நினைவினுலறிகட்செப்பு நெஞ்சறிவிளக்கநூறும்வினை விலைபடிப்போர் கேட்போர் வினையெலா மகன்று மெய்யும்மனமெனு மோட்சநாலாம் பதம்பெற்றுப் பாதத்துள்வாழ்வார்

நெஞ்சறிவிளக்கம்

முற்றிற்று