உ

அகத்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

பஞ்சபக்ஷிசாஸ்திரமூலமும்

அதற்கிசைந்த சக்கரங்களும்.

சங்கரநூர் உமாமகேஸ்வரிக்குமாரசித்த

ஞானசாரத்திரட்டுமூலமும் உரையும்.

இவை,

மதுரைக்கல்விச்சங்கத்துத்தமிழ்த்தலைமைப்புலமை நடாத்திய

களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியாரால்

முன்பதிப்பித்த

பிரதிக்கிணங்கப் பரிசோதித்து

தொழுவூர்

தனக்கோட்டிமுதலியா

ரவர்களால்

ஸ்ரீபெரும்பூதூர்

அகத்தீஸ்வரமுதலியா

ரவர்களது

கலைமகள்விலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சித்தார்த்தி௵—புரட்டாசிமீ

2714
23 JUN 1914
T. 6384
வ. 33413
1983

இஃது,

அகத்தியமகாமுனிவர் செய்தருளிய

பஞ்சபக்ஷிசாஸ்திரம்,

பாயிரம்.

ஆதிபராபர வஸ்துவினுடைய கிருபையினாலே கடல்சூழ்ந்தபூலோகத்திலுள்ளமாந்தர்களுக்குத் துணைக்காரணமாகப் பொதியைங்கிரியிலெழுந்தருளியிராநின்ற பரமோபதேசசின்மய வேதாந்தசிரோமணியாகிய (அகத்தியமகாமுனிவர்) தமது ஆவியினாலெழுந்த பஞ்சாக்ஷரக்கியானத்தைப் பக்ஷிகளைந்தென்றும் அவற்றின் செய்கைகளைந்தென்றும்யாவருந் (சோதிட சுருபமாவதியு) மிச்சாத்திரத்தினால்; பலன்பெறும்படியதீஸ்வரராலே ஏற்படுத்தியசரிதை - கிரியை-யோகம்ஞானம் என்னும்நான்குபூசைக்காரர்களுக்கும் - பிரம-க்ஷத்திரிய-வைசிய-சூத்திரர்களுக்கும்மோக்ஷ சாம்பிராச்சியமதை தன்னியத்தை அவரவர்களுடையசாதனத்துக்கிசைந்த-சாலோக-சாமீப-சாரூப-சாயுச்சிய-பதவியை யடைவிக்கும்பொருட்டுமுதனூலா யேற்படுத்திய (பஞ்சபக்ஷி சாஸ்திரத்தில்) முதலாவதுபக்ஷிசாஸ்திரவகைகளும்இரண்டாவது பூர்வபக்ஷம்பகல்வகுப்பும்மூன்றாவது பூர்வபக்ஷமிராவகுப்பும் நான்காவது அமரபக்ஷம்பகல்வகுப்பும் ஐந்தாவது அமரபக்ஷ மிராவகுப்பும் - ஆறாவது அவைகளின் செய்வினைப்பலன்களும் ஏழாவதுபக்ஷிகளின்பயனும்- எட்டாவது குறிகொள்பயனும்-ஒன்பதாவது - கணிதவிலக்கணப்பயனும் - பத்தாவது சாதனவிலக்கணப்பயனும் சூக்ஷமமாகச்சொல்லி யிருந்தவைகளுடன் திட்டாந்தமாகக்காஞ்சீபுரத்திலெழுந்தருளியிருந்தமதுரைச்சிதம்பரமே சுர்மடத்து ஆதினப்புலவராகிய (மாணிக்கத்தபிரானவர்கள்) இதற்கொத்தவுள்ளமுடைய சூடாமணிசோதிடத்திலும் கோளசாத்திரத்தினும்மண்டலபுருடன்சொன்ன பன்னிரண்டாவது பலபெயர்கூட்டத்தொகுதியினும்யாப்பிலக்கணவுரையினு மின்னும்பலநூல்களினுமிருந்தெடுத்துச்சங்கிரகித்துக் கோவையாக்கித் திரட்டிவைத்த பஞ்சபக்ஷிசாஸ்திரமூலமும் அவ்வவற்றிற் கிணங்கியசக்கரங்களும் உமாமகேஸ்வரிக்குப் பரமசிவன்சொன்ன (ஞானசரநூல்மூலமும்உரையும்) சேர்த்தச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டன

இவையிலக்கண விலக்கியங்களுக் கொவ்வாமையாய் எழுத்து அசைசீர்-தளை-அடி-தொடை - சொற்பொருள்யாப்பணி முதலியவைபிழையுண்டாயினும் மேலோர் நூலாதலால்கற்றோர் குற்றங்கொள்ளாதங்கீகரிப்பதுபோலக்கைப்பிசகாய்ச் சிலவிடங்களிலிருக்கினும்மன்னித்து இந்நூல்முழுக் கோவைவைத்திருக்கும்மாணுக்களுதவி செய்திடில்லோகோபகாரமாயிருக்கும்,

உ

குருவே துணை.

பஞ்சபக்ஷிசாஸ்திரம்.

காப்பு

(வெண்பா.)

உன்னியொருவன் உரைத்தமுதலெழுத்தைப்
பன்னிப்பறவையாய்ப்பாவித்து - வன்னி
யுதையதிசைப்பக்ஷி யுண்மையுரைக்கக்
கதைகாவியப்பொருளே காப்பு

(நாமகள் துதி,)

துய்யமலருறையுந் தோகாயுனதம்பொற்
செய்யமலர்ப்பாதஞ் சேவித்தேன் - வையத்
தைந்துவகைப்பக்ஷி யமையுங்குணமென்றன்
சிந்தைதனினிற்கவே செப்

(முனிவர் நூன்முறை.)

ஒன்றுதிசைக்குருவி யொன்றிவருமோர்தூதன்
நின்றநிலையாருடத்திநேரும் - நன்று
வழுவாதுரைத்தாயும் வல்லவர்கள்சொன்ன
முழுவாகடத்தின் முறை

முதலதிகாரம்

(நூல்.)

மொழிக்குமுதலெழுத்தே முன்னுதிக்குமாமதனைப்
பழித்தவன்றன்நிலையும்பார்த்து - வழிப்பெறவே
பேரால்வருவனவும் பேதமறிந்துணர்ந்து
ஆராய்ந்துசொல்வ தறி

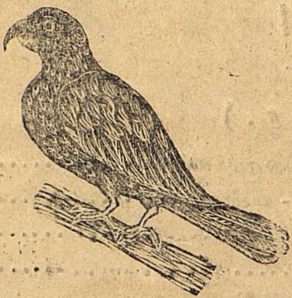
(இவற்றுள்.)

ஒருவன்ஒருகாரியத்தைக் குறித்துநன்மைதீமைகளைக் கேட்பானாகில் அவன் வாக்கியத்தின் முதலெழுத்தையும், நின்ற நிலையையும், பெயரின் பேதாபேதத்தையும் ஆய்ந்தறிந்து நிமித்தஞ்சொல்வதென்றவாறு...

பக்ஷிகளுக்குரியவக்ஷரங்கள்.

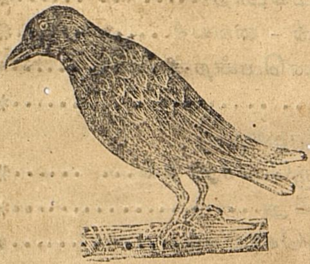
அகரமேவல்லூறு ஆந்தை இகரமதாம்..........*
உகரங்கருங்காகமுன்னி - பகரில்..........*
எகரமதுகோழி யெஞ்ஞான்றுமஞ்ஞை..........*
ஒகரமுயிர்மெய்யாந் துணை..........*

அ-வல்லூறு

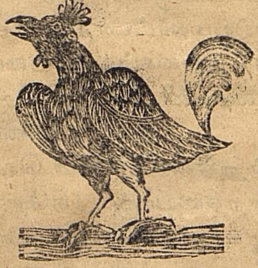


இ-ஆந்தை

உ-காக்கை



எ-கோழி



ஒ-மயில்.

அன்றியுமிவற்றின் உயிர்மெய்களாலுணர்த்தப்படு மெனக்காண்க.

வல்லூறென்பது பேடகையன்றியுங்கருக்குருமானுக்குஞ்சொல்லப்படும்

பஞ்சபக்ஷிசாஸ்திரம்.

பக்ஷம் - இரண்டிற்கும்.

பக்ஷிகளின்செய்கைக்குறிப்பு.

உண்ணலடையரசு நித்திரை மரணம் உயர்பகலிரவினிலுண்டு...... ...*
நீணிலத்தரசுசெய்துபின்செற்றுநெறியுடநடந்துமேயுறங்கும் .. ...*
பூணுறு மமரபக்க நற்பகலூண பொன்றியுந்து யின்றரசாகிச்...... ...*
சேணுறு நடையுண்டுறங்கியே சென்றுஞ் செற்றரசாளுநல்லிரவே. (௫)

பூர்வபக்ஷம் - அமரபக்ஷங்களுக்கு - திதிபதினைந்தாகவும்.
திதிஒன்றுக்குசாமம்-பத்தாகவும்-சாமம்-ஒன்றுக்குநாழிகைப்பகுதி.

ஒன்றேகா லொன்றரை யீரொன்று முக்காலரையும்... ... *
நன்றாக விவ்வாறு நாழிகையுங் - குன்றா...... ....*
வளர்பிறைக்குந் தேய்பிறைக்கும் வாலாயமாஞ் சூட்ச ... *
வளமுறைத்தார் முன்னோர் வகுத்து............ ... ... (௬)

நாழிகை-ஆறு-கூடியசாமம்-ஒன்றுக்கு
செய்கைப்பகுதி.

மறித்து மொருவகையால் வன்கடிகை யாறுந்... ... ... *
தெறித்தவொருசூக்குமத்தைச்சேரக் - குறித்திடுங்கா ... *
லுண்டு நடந்தாண் டுறங்கி யிறந்திடுமே.......... ... *
வண்டணைய கண்ணாய் மதி.......... ....(௭)

வினைப்பகுதி.

உண்பானுக் கொன்றேகா லொன்றரையாயிற்று நடக்கக் ...*
கண்பார்த் தரசிரண்டிற் காண்போமே - பண்பாகத் ... *
தூங்குவது முக்காலாய்த் துஞ்சுவது தானரையாய்ப் ... *
பாங்குடைய பக்ஷி பலன்................ ... ...*

(இவற்றுள்.) முன்னைய மூன்று செய்யுள்களின் பயனறியும்படி* பூர்வபக்ஷம் திதி பதினைந்து- அமரபக்ஷம் திதி பதினைந்து - திதிஒன்றிற்குபகற்சாமம் ஐந்து- இராச்சாமம் ஐந்து - சாமம் ஒன்றிற்கு நாழிகையாறு-அவற்றுள்-உதிக்கின்றபக்ஷிமுறையேமுதற்சாமம் உண்டு- இரண்டாஞ்சாமம் நடந்து- மூன்றாஞ்சாமம் அரசனாகி- நான்காஞ்சாமம் தூங்கி- ஐந்தாஞ்சாமத்திற் சாகும். அன்றியும் அவற்றுள் அந்தரபுக்தி பார்க்குமிடத்தில் உண்கின்ற பக்ஷிக்கு நாழிகை-கவ- நடக்கின்றபக்ஷிக்குநாழிகை-கஒ-அரசுபக்ஷிக்கு நாழிகை-உ-உறங்கும் பக்ஷிக்கு நாழிகை ஙு-இறக்கும் பக்ஷிக்கு நாழிகை - ஒ-ஆகநாழிகை ஆறுக்கு சாமம் ஒன்றாக அடைவேகண்டு கொள்கவும். (௮)

பஞ்சபக்ஷிசாஸ்திரம்,

இந்நூல்காப்புமுதல்-௬-செய்யுள்களின்பயனறியச்

சூக்குமச்சக்கரம்.

பூர்வபக்ஷம்		அமரபக்ஷம்	
பகல்	இரவு	பகல்	இரவு
அ-வல்லூறு கவ-உண்டி	உ-காகம் கவ-உண்டி	ஒ-மயில் கவ-உண்டி	எ-கோழி கவ-உண்டி
இ-ஆந்தை கஉ-நடை	இ-ஆந்தை உ-அரசு	உ-காகம் ஒ-மரணம்	உ-காகம் ஹ-தூக்கம்
உ-காகம் உ-அரசு	அ-வல்லூறு ஒ-மரணம்	அ-வல்லூறு ஹ-தூக்கம்	இ-ஆந்தை கஉ-நடை
எ-கோழி ஹ-தூக்கம்	ஒ-மயில் கஉ-நடை	எ-கோழி உ-அரசு	அ-வல்லூறு ஒ-மரணம்
ஒ-மயில் ஒ-மரணம்	எ-கோழி ஹ-தூக்கம்	இ-ஆந்தை கஉ-நடை	ஒ-மயில் உ-அரசு

இவற்றிக்கிணங்க-உள்ளமுடைய சூடாமணிச்சோதிடத்தி
லிருந்தெடுத்தெழுதியது.

நந்தைமுதலியதிதிப்பிரிவு

வினவின் முதற்றிதி யாறும் பதினொன்று நந்தை ... *
மேலிரண்டேழ்பன்னிரண்டும்விளங்கும்பத்திரை ...*
யினியதொரு மூன்றெட்டும்பதின் மூன்றுஞ்சயையா.*
மிருத்தையொன்பா னான்கும்பதினான்கு மாகும்...*
புனைகுழலாய் பஞ்சமியும் பத்துமூவாதாமும்.........*
பூரணை மென்மறி யலவன்கோன் மகரஞ் சரமாந்...*
தனிவிடை தேள்குடஞ்சிங்கம் நிலைராசியாகுந்.........*
தனுமிதுனங்கன்னிமீன் னுபயமெனத்தகுமே. *

(இதனுள்.) (பிரதமை-சஷ்டி- ஏகாதசி- இம்மூன்றிற்கும் நந்தையென்றும் (விதியை- சத்தமி - துவாதசி- இம்மூன்றிற் கும்பத்திரையென்றும் (திரிதிகை-அஷ்டமி- திரயோதசி- இம்மூன்றிற்கும் சயையென்றும் (சதுர்த்தி-நவமி-சதுர்த்தசி - இம்மூன்றிற்கும் இருத்தையென்றும் (பஞ்சமி- தசமி- உவா-இம்மூன்றிற்கும் பூரணையென்றும் பெயராம்-) அன்றியும்- (மேடம்- கர்க்கடகம்- துலாம்- மகரம்- இவைநான்கும் சரராசிகள். (இடபம்- விருச்சிக- கும்பம்-சிங்கம்- இவைநான்கும்ஸ்திரராசிகள்- (தனுசு- மிதுனம்-கன்னி- மீனம்-இவைநான்கும்- உபயவிராசிகளென்றறிக. (க)

சந்திரநாட்கூறுபாடாகியதிதிப்புணர்ச்சிச்சக்கரம்.

சந்திரன் கூறு	முதற் பக்கம் - நந்தை	உ-ம்-பக்கப் பத்திரை	ஙு-ம்பக்கம்- சயை	சு-பக்கம் இருத்தை	ரு-ம்பக்கம்-பூரணை
முதல் வட்டம்	பிரதமை ❁	விதியை ❁	திரிதிகை ❁	சதுர்த்தி ❁	பஞ்சமி ❁
உ-ம் வட்டம்	சஷ்டி ❁	சத்தமி ❁	அஷ்டமி ❁	நவமி ❁	தசமி ❁
ஙு-ம் வட்டம்	ஏகாதசி ❁	துவாதசி ❁	திரயோதசி	சதுர்த்தசி ❁	உவா ❁

திரிவிதஇராசிச்சதுஷ்டியமாகிய இராசிப்புணர்ச்சிச்சக்கரம்.

சரராசிகள்	ஸ்திரராசிகள்	உபயராசிகள்
மேடம்	இடபம்	மிதுனம்
கர்க்கடகம்	சிங்கம்	கன்னி
துலாம்	விருச்சிகம்	தனுசு
மகரம்	கும்பம்	மீனம்

சந்திரன்பக்கம் ௫-க்கும்-வாரம்-௭-க்கும்- அக்ஷரப்புணர்ச்சி.

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.)

ஊர்கோணந்தைக்கதிர்செவ்வாய் அகரமோங்கும் பத்திரையாம்,
தேர்கோளருணன்மதி இகரம்சயையும் பொன்னுமுகரமதாம்*
வேர்கோளிருத்தைப்புகர்எகரம்வெய்யசனிபூரணைஒகரம் ....*
ஏர்கோளிடையாய் பகற்கடிகையிவ் வாறிலையூண் சொன்னோமே

(இதனுள்,) சந்திரன் முதற்பக்கமாகிய நந்தையில்- அகரம்- ஞாயிறு செவ்வாயிவ்விரண்டு வாரங்களிலேயும் ஊணும், இரண்டாம்பக்கமாகிய பத்திரையில்-இகரம்-புதன்-திங்கள்- இவ்விரண்டுவாரங்களிலேயும்ஊணும்- மூன்றாம் பக்கமாகிய - சயையில் - உகரம் குருவாரத்தில் ஊணும்நான்காம்பக்கமாகிய இருத்தையில்- எகரம் - சுக்கிரவாரத்தில் ஊணும்- ஐந்தாம் பக்கமாகிய பூரணையில் - ஒகரம்- சனிவாரத்தில்ஊணும் அன்றியும் - மேற்சொன்னவைகளில் உதயாதிமுதல் அஸ்தமானமிறுதியாய்-௩௰-நாழிகையும் அடைவே ஊண்சொன்னோமென்பதாம்,

அக்ஷரப்புணர்ச்சிச்சக்கரம்,

வாரம்	உண்டி	நடை	அரசு	நித்திரை	மரணம்
நந்தை ஞாயிறு செவ்வாய்	அ	இ	உ	எ	ஒ
பத்திரை திங்கள் புதன்	இ	உ	எ	ஒ	அ
சயை வியாழம்	உ	எ	ஒ	அ	இ
இருத்தை வெள்ளி	எ	ஒ	அ	இ	உ
பூரணை சனி	ஒ	அ	இ	உ	எ

அக்ஷரம்-ஐந்திற்கும்-பக்ஷிப்புணர்ச்சி.

சொன்னவகரம்வல் லூறாண்டுய்யவிகரமாந்தையினான்... ... *
முன்னையுகரங்கொடியூணமொழியிலெகரங்கோழியினான்... *
பன்னுமொகரமஞ்ஞையினான்பண்டையடைவேபறவைகளொன்
றொன்றுமிரண்டுநடைமுடிமூன்றுறக்கநான்குசாவைந்தே... *

(இதனுள்) குறுக்குவரியாக ஆறுகோடிழுத்து அவ்வகையே நெடுக்கிலேயும் ஆறுகோடிழுத்துச்சதுரமாக்கி ஒவ்வொருதிசைக்கு ஐந்துவீடாக்கிமுதல் வீட்டில்அகரமாகிய வல்லூறாணும்- இரண்டாம் வீட்டில் இகரமாகிய ஆந்தையூணும், மூன்றும் வீட்டில் உகரமாகிய காகவூணும் நான்காம் வீட்டில ஏகரமாகிய கோழியூணும் ஐந்தாம் வீட்டில் ஒகரமாகியமயில் ஊணும்- அன்றியும் இவ்வடைவேயண்கிற பக்ஷி இரண்டாம்வீட்டில் நடக்கவும், மூன்றும்வீட்டில் அரசுசெய்யவும் நான்காம்வீட்டில உறங்கவும், ஐந்தாம் வீட்டில் இறக்கவும், ஆகஇருபத்தைந்து வீட்டிலேயும் வாரம் ஒன்றுக்குப்பகல்சாமம்ஐந்துக்குப்பக்ஷிகளைந்தும் செய்கைகளைந்திலேயும் அமர்ந்திருக்குமென்னவுமாம். (௧௰)

பக்ஷிப்புணர்ச்சிச்சக்கரம்,

	ஞாயிருசெவ்வாநந்தை	திங்கள் புதன்பத்திரை	வியாழம் சயை	வெள்ளி இருத்தை	சனி பூரணை
முதல் சாமம்	அ - வல்லூ உண்டி-கவ	இ-ஆந்தை உண்டி-கவ	உ- காகம் உண்டி-கவ	எ-கோழி உண்டி-கவ	ஒ-மயில் உண்டி-கவ
உ-ம் சாமம்	நடை - கஉ *	நடை -கஉ *	நடை-கஉ *	நடை-கஉ *	நடை -கஉ *
௩-ம் சாமம்	அரசு - உ *	அரசு - உ *	அரசு - உ *	அரசு - உ *	அரசு-உ *
௪-ம் சாமம்	தூக்கம்-ஹ *	தூக்கம்-ஹ *	தூக்கம்-ஹ *	தூக்கம்-ஹ *	தூக்கம்-ஹ *
௫-ம் சாமம்	சாவு - உ *	சாவு- உ *	சாவு -உ *	சாவு - உ *	சாவு -உ *

இதுமதுவேறுவகை.

முதல் சாமம்	அ வல்லூறு உண்டி	இ ஆந்தை நடை	உ காகம் அரசு	எ கோழி நித்திரை	ஒ மயில் மரணம்
உ-ம் சாமம் *	ஒ மயில் உண்டி	அ வல்லூ நடை	இ ஆந்தை அரசு	உ காகம் நித்திரை	எ கோழி மரணம்
ங-ம் சாமம் *	எ கோழி உண்டி	ஒ மயில் நடை	அ வல்லூ அரசு	இ ஆந்தை நித்திரை	உ காகம் மரணம்
ச-ம் சாமம் *	உ காகம் உண்டி	எ கோழி நடை	ஒ மயில் அரசு	அ வல்லூ நித்திரை	இ ஆந்தை மரணம்
ரு-ம் சாமம் *	இ ஆந்தை உண்டி	உ காகம் நடை	எ கோழி அரசு	ஒ மயில் நித்திரை	அ வல்லூறு மரணம்

வாக்கியாக்ஷரப்பொருத்தம்,

அஷ்டவிதயோனிப்பொருத்தமென்றுஞ்சொல்லப்படும்,

சாய்ந்தவகரங்ககரமுடன்சகரந்தகரந்தந்நகரம்...... ...*
வாய்த்தபகரமகர முடன்வகரமிவையெட்டெழுத்தாகும், *
ஆய்ந்தபருந்துமுதல்யோனி யிருநான்கினுக்குமடைவாக,
வேய்ந்தபொருத்தம் வெற்றியுடனிதனூற்பறவையியம்பிடுமே

(இதனுள்) அ-க-ச-த-ந-ப-ம-வ- இவ்வெட்டெழுத்தையும் கிழக்கு முதலாக வெட்டுத்திக்கினுமடைத்துகருடன். பூனை- சிங்கம்- நாய்- பாம்பு- எலி- யானை- முயல்- என்னும் யோனிகளை எட்டாக்கிக் கொண்டு இந்தயோனியாலும் அக்ஷரத்தாலும்பக்ஷிகளின் பலாபலமும் வெற்றி தோர்வையும் உறவின்பகையும் விசாரித்துச் சொல்வது என்றறிவதாம்

பொருத்தச்சக்கரம்.

வடகிழக்கு வ மயில்	கிழக்கு அ கருடன்	தென்கிழக்கு க பூனை
வடக்கு ம யானை	அ எ ஒ இ உ	மேற்கு ச சிங்கம்
வடமேற்கு ப எலி	மேற்கு ந பாம்பு	தென்மேற்கு த நாய்

வாக்கியாக்ஷரச்சக்கரம்.

ஹரி: ஓம் நமோத் துச்சித்தம்.

பக்ஷி	வாக்கியங்களுக்குரிய முதலெழுத்துக்கள்							
வல்லூறு	அ	க	ச	த	ந	ப	ம	வ
	ஆ	கா	சா	தா	நா	பா	மா	வா
ஆந்தை	இ	கி	சி	தி	நி	பி	மி	வி
	ஈ	கீ	சீ	தீ	நீ	பீ	மீ	வீ
காகம்	உ	கு	சு	து	நு	பு	மு	வு
	ஊ	கூ	சூ	தூ	நூ	பூ	மூ	வூ
கோழி	எ	கெ	செ	தெ	நெ	பெ	மெ	வெ
	ஏ	கே	சே	தே	நே	பே	மே	வே
மயில்	ஒ	கொ	சொ	தொ	நொ	பொ	மொ	வொ
	ஓ	கோ	சோ	தோ	நோ	போ	மோ	வோ

அக்ஷராலங்காரப்பொருத்தம்.

இயம்புமுன்னெழுத்தேபாலனிரண்டது குமரன் மூன்றே. *
வயம்புராப்போனு நான்குவிருத்தனே மரணனேந்தாம் ... *
பயன்கொடன் பெயரெழுத்தும்பாவியேபார்ப்பதாலே ..*
வியனுடன்றுக்கியெட்டிற்கழித்தெனும்வெற்றியாமே ... *

(இதனுக்) அ-இ-உ-எ-ஒ-என்கிறவைந்தெழுத்தையும் சக்கரத்தி லடைத்து இவ்வடைவிலே தன்பெயரெழுத்தையும் பார்த்தால் இரண்டு மோரெழுத்தாகில் பாலனென்றும், இரண்டாமெழுத்தாகில் குமரனென்றும், மூன்றுமெழுத்தாகில் அரசனென்றும், நான்காமெழுத்தாகில் விருத்தனென்றும், ஐந்தாமெழுத்தாகில் மரணனென்றுஞ்சொல்லப்படும். அன்றியும்வேறுமுறை-பாலன்-குமரன்-அரசன்-விருத்தன்-மரணம்-இவற்றிற்குமுறையேவெழுத்துக்களாவன, அ-ஆ-இ-ஈ-உ-ஊ-ஔ-எ-ஏ-ஒ-ஓ-பாட்டுடைத்தலைவன் பெயரெழுத்தைப் பாலதானமாகக் கொண்டெண்ணவேண்டும். இவற்றுண்முன்னையமூன்றும் நன்மைபயக்கும். பின்னையமூன்றும் தீமைபயக்கும். ஈவை ஈற்றில் நாலும்அஞ்சும் ஆகாது-தன்னுடையபூர்வநாமத்தில் அந்தச்சாவெழுத்தை நீக்கிநின்றவெழுத்தையெண்ணிப்பத்தில் பெருக்கிஎட்டில் கழித்துநின்றசேடத்தையறிந்தால்இரண்டனுள் ஏற்றமானபெயர் பொருந்துமென்றவாறு. (௫)

நாமயோனிப்பொருத்தம்.

பேரெழுத்தெண்ணியேழிற்பெருக்கியேயெட்டிற்கீந்து. *
பாரமாய்நின்றசேடம்பருந்துமுன்னாகவெண்ணி... . ...*
நேரதேயோனியென்றுநின்றதுபலகையதாகும்............*
ஏரதாங்கரிமுன்னெண்ணியியல்புடன்யோனிகாணே... (௬)

ஒருவரையொருவர்வெல்லவுபாயத்தையறியவேண்டி......*
யிருவர்தம்பெயரிலுள்ளவியலெழுத்ததனையெண்ணிப் ...*
பெருகியபத்தினாலேபெருக்கியேயெட்டிற்சீயச்...... ...*
சிறியவர்பெரியவர்க்குத்தோற்பதுதிண்ணந்தானே......(௭)

(அருக்கனிலை - கலிவிருத்தம்.)

அருக்கனிலையாங்கருடனாதொருபூனைச்... ... ...*
செருக்கினருஞ்சிங்கமொருசெங்கதிரேனநாய்க் ...*
கருக்கும்விழிநாகமெலிகாரானைமுயலும்... ... ...*
இருக்குமிடமாய்ந்துபலனேயுரைசெய்வீரோ ... (௮)

பக்ஷிவலுபு.

சித்திரைமூன்றுமாதஞ்சிற்றெலிபூனையாகும்... ... *
மற்றொருமூன்றுமாதவருமூசல்நாயதாகும்... ...*

ஐப்பசிமூன்றுமாதமரியெதிராளையாகும்...... ...*
தையொருமூன்றுமாதஞ்சார்ப்பமுங்கருடனுமே (௬)
இச்செய்யுள் ஒன்பதும்ஒருதொடர்.
உதாரணக் கவிகள்.

மண்டலபுருடன்சொன்ன நிகண்டில்
பன்னிரண்டாவதுபலபெயர்க்கூட்டத்தொகுதியி
லிருந்தெடுத்தெழுதியது.

பூர்வபக்ஷம்.

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.)

அகாமேயாதியாகவைத்துகுற்றெழுத்துந்தானே...... ...*
புகர்வல்லூராந்தைகாக்கைபொற்கோழியொடுகலாபி ... *
தொகுமுண்டிபோக்குவேந்துதூக்கமேநீக்குஞ்சாவாம்...*
பகருமைற்தெழுத்தில்யாதுபற்றினுமதுவேமூன்னும் ...*

அமரபக்ஷம்.

பிற்பக்கமாகில்வேறுபேதிக்குபாதேவெள்ளில்...... ...*
அற்புதவுண்டிசாவ்வபரிதுயிலரசுபோக்கு............ ...*
பொற்புருமரணந்தூக்கமில்லாதபொழுதையோர்ந்து ...*
பற்பலசெய்யுட்டாமெனபகர்ந்திடின்மிகுந்தநன்மை......*

இச்செய்யுள் இரண்டும் ஒருதொடர்.
உதாரணக்கவிகள்.

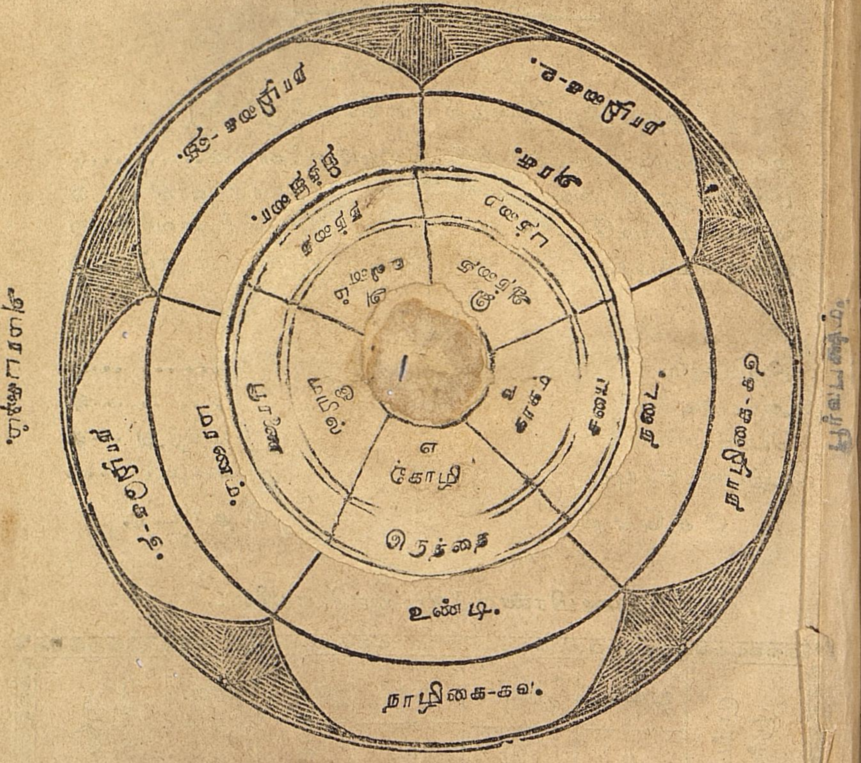
பக்ஷமிரண்டிற்கும் பக்ஷிபாகநிலே.

பிற்பக்கமாகிய பூர்வபக்ஷம்.	உண்டி.	நடை.	அரசு	தூக்க	சாவு.	முற்பக்கமாகிய அமரபக்ஷம்.
	அ வல்லூ	இ ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்	
	நடை.	அரசு	தூக்கம்	சாவு.	உண்டி	

இக்குமேற்கோள் பன்னிரண்டாவது பலபெயர்க்கூட்டத் தொகுதி.

காலச்சக்கரம்.

இதன்மத்தியில் சிறுவட்டத்திலுள்ள பக்ஷிகளின் எந்தெந்தவாரங்களுக்கு எந்தெந்தபக்ஷிகளுண்ணின்றதோ அந்தப்பக்ஷியாதிகட்பெரும்வட்டத்திலுள்ள உண்டியாதிமரணமீறாக வலப்புறமே சுழற்றிவரில் பூர்வபக்ஷம்-திதி-௰௫-க்கும்-வாரம்-௭-க்கும்-பகல்கவிக்குச் சரியாகவும்- உண்டியாதிநித்திரை ஈறாகஒன்றுவிட்டு ஒன்றுமாறிச் சுழற்றிவரில் இராக்கவிக்குச்சரியாகவும் வரும்-உண்டியாதிநடை யீறாக இடப்புறமே சுழற்றிவரில் அமரபக்ஷம்பகல் கவிக்குச்சரியாகவும் உண்டியாதி அரசீறாக ஒன்றுவிட்டு ஒன்றுமாறிச்சுழற்றிவரில் இராக்கவிக்குச்சரியாகவரும்.



நாள்-௧-க்கு-நாழிகை-௬௰-சாமம்-௰-ஆகவும்-சாமம்-௧-க்கு-நாழிகை-௬-ஆகவுமாம்-இவற்றுள்-பகல்நாழிகை-௩௰-க்கு-சாமம்-௫-என்றும்-இரா நாழிகை-௩௰-க்கு-சாமம்-௫-என்றும்-இருதுக்களின் அகசுப்பிரகாரப் பிரித்துணர்ந்து கொள்ளத்தகும்- இந்நூல்முழுதும் பார்த்துப் பிர... கொள்ளுவதிலும் இந்நூற்பயன் சூக்ஷமமாக இச்சக்கரத்தினால் க... தெளிதலே நன்மைபயக்கும்,

கணிதச்சக்கரம்.

திதி வாரம் பக்ஷி அக்ஷரம் செய்கை சாமநாழிகை இவைமுதல் இதனுலாய்ந்துகொள்ளவும்.

	சந்திரன்-க-பக்கம் நந்தை ஞாயிறு செவ்வாய்.			உ-ம் பக்கம் பத்திரை. திங்கள் - புதன்.			ங-ம் பக்கம் சயை. வியாழம்.			ச-ம் பக்கம் இருத்தை வெள்ளி.			ரு-ம் பக்கம் பூரணை சனி.	
	தூக்கம்-ஞ			தூக்கம்-ஞ			தூக்கம்-ஞ			தூக்கம்-ஞ			தூக்கம்-ஞ	
தூக்-வ	அ-வல்லூ உண்டி-கவ	சாவு-ஒ	தூக்-வ	இ-ஆந்தை உண்டி-கவ	சாவு-ஒ	தூக்-வ	உ-காகம் உண்டி-கவ	சாவு-ஒ	தூக்-வ	எ-கோழி உண்டி-கவ	சாவு-ஒ	தூக்-வ	ஒ-மயில் உண்டி-கவ	சாவு-ஒ
	நடை-கஉ			நடை-கஉ			நடை-கஉ			நடை-கஉ			நடை-கஉ	
	சாவு-உ			சாவு-உ			சாவு-உ			சாவு-உ			சாவு-உ	
தூக்கம்-ஞ	இ-ஆந்தை நடை-கஉ	உண்டி-கவ	தூக்கம்-ஞ	உ-காகம் நடை-கஉ	உண்டி-கவ	தூக்கம்-ஞ	எ-கோழி நடை-கஉ	உண்டி-கவ	தூக்கம்-ஞ	ஒ-மயில் நடை-கஉ	உண்டி-கவ	தூக்கம்-ஞ	அ-வல்லூ நடை-கஉ	உண்டி-கவ
	அரசு-உ			அரசு-உ			அரசு-உ			அரசு-உ			அரசு-உ	
	உண்டி-கவ			உண்டி-கவ			உண்டி-கவ			உண்டி-கவ			உண்டி-கவ	
சாவு-ஒ	உ-காகம் அரசு-உ	நடை-கஒ	சாவு-ஒ	எ-கோழி அரசு-உ	நடை-கஒ	சாவு-ஒ	ஒ-மயில் அரசு-உ	நடை-கஒ	சாவு-ஒ	அ-வல்லூ அசுர-உ	நடை-கஒ	சாவு-ஒ	இ-ஆந்தை அரசு-உ	நடை-கஒ
	தூக்கம்-ஞ			தூக்கம்-ஞ			தூக்கம்-ஞ			தூக்கம்-ஞ			தூக்கம்-ஞ	
	நடை-கஉ			நடை-கஉ			நடை-கஉ			நடை-கஉ			நடை-கஉ	
உண்-கவ	எ-கோழி தூக்கம்-ஞ	தூக்-வ	உண்-கவ	ஒ-மயில் தூக்கம்-ஞ	தூக்-வ	உண்-கவ	அ-வல்லூ தூக்கம்-ஞ	தூக்-வ	உண்-கவ	இ-ஆந்தை தூக்கம்-ஞ	தூக்-வ	உண்-கவ	உ-காகம் தூக்கம்-ஞ	தூக்-வ
	சாவு-உ			சாவு-உ			சாவு-உ			சாவு-உ			சாவு-உ	
	அசசு-உ			அரசு-உ			அரசு-உ			ஆசு-உ			அரசு-உ	
நடை-கஒ	ஒ-மயில் சாவு-உ	தூக்கம்-ஞ	நடை-கஒ	அ-வல்லூ சாவு-உ	தூக்கம்-ஞ	நடை-கஒ	இ-ஆந்தை சாவு-உ	தூக்கம்-ஞ	நடை-கஒ	உ-காகம் சாவு-உ	தூக்கம்-ஞ	நடை-கஒ	எ-கோழி சாவு-உ	தூக்கம்-ஞ
	உண்டி-வக			உண்டி-கவ			உண்டி-கவ			உண்டி-கவ			உண்டி-கவ	

முதலதிகாரமுற்றிற்று.

காப்புமுதல் நூன்முறைச்செய்யுள்-கூ உதாரணச்செய்யுள்-யச ஆக செய்யுள்-உய சக்கரங்கள்-யஉ

இரண்டாம் அதிகாரம்.

வளர்பிறையாகியபூர்வபக்ஷத்திற்கு
பகல்கவி.

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.)

வாரங்கள்- ௭ - இம் ஊண்பக்ஷிகள்.

செவ்வாயருக்கன்வல்லூறாண்சிறந்ததிங்கள்புதனாந்தை.................*
கவ்வார்வியாழன்காரண்டங்கருதும்வெள்ளிகோழியதாம்.........*
மவ்வார்சனியின்மயிலூணும்வளரும்பகலுக்காராய்ந்து................*
மிவ்வாறிந்நூற்குறுமுனியுமியம்புங்கடலாருலகுக்கே..............(௧)

வாரங்கள் - ௭ - இம் படுபக்ஷிகள்.

அருக்கன்வெள்ளிமுனிமரணமணிசேர்செம்பொற்காரியுட... ... ...*
னெருக்கும்வல்லூறேமரணநெறியாங்காகமதிமரணஞ் .. ..*
செருக்குஞ்செவ்வாய்கோழியதாஞ்சேர்ந்தபுந்திமயின்மரணங்... ...*
கருக்குங்குழலாய்முற்பக்கங்கடிகையறுபான்சாவாமே..... .... (௨)

(நேரிசைவெண்பா- பக்ஷிகளின்செய்கை.)

உண்டுநடந்துமுலகாண்டுநித்திரையாய்த்... ... ...*
தண்டமுறமுற்பகலிற்சாவாகும் -உண்டு............*
மரசாயிறந்துமநேகவழிநடந்து...................*
மிரவாலுறங்குமிடை... ... .(௩)

வாரங்கள்-௭-இம்-பகற்சாமங்கள்-௫-இம்
பகுத்தமைத்தல்.

அக்ஷரம்-௫-பக்ஷி-௫-சாமம்-௫-இம்-பயனிலை.

ஞாயிறு-செவ்வாய்-பகல்.

௧ வல்லூறுமுண்ணவாந்தைவழிநடக்க.............. ...*
நல்லசிறுகாகமதுநாடாளப் - பொல்லா...... ...... *
வுறக்கமதுகோழியொன்றொடியீங்கே.......... ...*
யிறக்குமயிலென்றேயியம்பு.................... ...(௪)

சனி - பகல்.

௨ காந்தமயிலுண்ணக்கதித்தகுரால்வல்லூறு... .... *
தோந்தமுடனேநடக்கத்தூய்மொழியீ - ராந்தை...*
யரசுபதியாமருங்காகந்தூங்கச்......................*
சாசபொற்கோழியதுசாம் .... (௫)

வெள்ளி - பகல்.

௩ கோழியமுதுண்ணக்குதித்துமயினடக்க............*
வாழுமரசனும்வல்லூறு - தோழிகே............*
ளாந்தையுறங்கவருங்காகந்தானிறக்க............*
மாந்தர்க்கழகாய்மதி........................(௬)

வியாழம் - பகல்.

௪ காரண்டமுண்ணக்கருங்கோழிதானடக்க............*
வேருண்டமாமயிலும்வேந்தாகுஞ் - சீரண்டும்.. *
வல்றாறுதுங்கவலுவாந்தைதானிறக்கச்............*
சொல்லூறுகாட்டுந்தொலகை..................(௭)

திங்கள் - புதன் - பகல்.

௫ ஆந்தையமுதுண்ணவருங்காகந்தானடக்கப்... ...*
போந்திருந்தகோழியதுபூபதியாஞ் - சாந்த... ...*
மயிலுமுறங்கமடியுமேவல்லூறு............*
பயிலப்பதுமையெனப்பார்..................(௮)

பூர்வபக்ஷம் - பகல்.

திதி-௰௫-இம்-வாரங்கள்-௭-இம்- வாரம்-௧-இப்பகல்
நாழிகை-௩௰-இ-சாமம்-௫-ஆகவும்-சாமம்-௧இம்-நாழிகை-௬-ஆகவும்
பகுத்தமைத்தல்.

வாக்கியசக்கரம்.

பூர்வபக்ஷம் பகல்

வாக்கியம்	வாரங்கள்	உண்	நடை	அரசு	தூக்க	சாவு
அ-ரி-து-எ-தோ	ஞாயி செவ்	அ-வல்லூறு	இ-ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்
ஓ-தா-தி-யு-ரோ	சனி	ஒ மயில்	அ-வல்லூறு	இ-ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி
எ-தோ-வா-தி-ய	வெள்ளி	எ கோழி	ஒ மயில்	அ-வல்லூறு	இ-ஆந்தை	உ காகம்
ஊ-மா-தோ-நா-ரி	வியாழம்	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்	அ-வல்லூறு	இ-ஆந்தை
இ-து-கே-ரோ-மா	திங்க புதன்	இ-ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்	அ-வல்லூறு

வாரங்கள் - ௭ - இம் - பகல்பக்ஷி

முதல்சாமத்தில் உதிக்கின்றபக்ஷி-உண்டு-௨-ம்-சாமத்தில் நடந்து-௩-ம்-சாமத்தில்-அரசாளுகி-௪-ம்-சாமத்தில்-தூங்கி-௫-ம்-சாமத்தில்-சாகும்-அன்றியும்-இவற்றின்-சாமம்-க-இ-நாழிகை-௬-இ-அந்தரபுக்தி-பார்க்குமிடத்தில்-உண்டி-கவ-நடை-கஉ-அரசு-உ-தூக்கம்-ஐ-சாவு-உ-ஆக சாமந்தோறும் நிச்சயித்துக்கொள்கவும்.

எழுத்துமுறைச்சக்கரம்

ஞாயிறு-செவ்வாய்						சனி					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
க	அ	இ	உ	எ	ஒ	க	ஒ	அ	இ	உ	எ
உ	ஒ	அ	இ	உ	எ	உ	எ	ஒ	அ	இ	உ
௩	எ	ஒ	அ	இ	உ	௩	உ	எ	ஒ	அ	இ
௪	உ	எ	ஒ	அ	இ	௪	இ	உ	எ	ஒ	அ
௫	இ	உ	எ	ஒ	அ	௫	அ	இ	உ	எ	ஒ

வெள்ளி						வியாழம்					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
க	எ	ஒ	அ	இ	உ	க	உ	எ	ஒ	அ	இ
உ	உ	எ	ஒ	அ	இ	உ	இ	உ	எ	ஒ	அ
௩	இ	உ	எ	ஒ	அ	௩	அ	இ	உ	எ	ஒ
௪	அ	இ	உ	எ	ஒ	௪	ஒ	அ	இ	உ	எ
௫	ஒ	அ	இ	உ	எ	௫	எ	ஒ	அ	இ	உ

திங்கள் - புதன்					
சாமம்.	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
௧	இ	உ	எ	ஒ	அ
௨	அ	இ	உ	எ	ஒ
௩	ஒ	அ	இ	உ	எ
௪	எ	ஒ	அ	இ	உ
௫	உ	எ	ஒ	அ	இ

பூர்வபக்ஷம்-பகல்-தொழில்முறைச்சக்கரம்.

ஞாயிறு - செவ்வாய்					
சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
அ-வல்லூ	உண்	நடை	அரசு	துயி	சாவு
இ-ஆந்தை	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்
உ-காகம்	அரசு	துயி	சாவு	உண்	நடை
எ-கோழி	துயி	சாவு	உண்	நடை	அரசு
ஒ-மயில்	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயி

சனி					
சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
ஒ-மயில்	உண்	நடை	அரசு	துயி	சாவு
அ-வல்லூ	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்
இ-ஆந்தை	அரசு	துயி	சாவு	உண்	நடை
உ-காகம்	துயி	சாவு	உண்	நடை	அரசு
எ-கோழி	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயி

வெள்ளி					
சாமம்	எ-கோழி	ஒ-மயில்	அ-வல்லூறு	இ-ஆந்தை	உ-காகம்
க	உண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
உ	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்
ங	அரசு	துயில்	சாவு	உண்	நடை
ச	துயில்	சாவு	உண்	நடை	அரசு
ரு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயில்

வியாழம்					
சாமம்	உ-காகம்	எ-கோழி	ஒ-மயில்	அ-வல்லூறு	இ-ஆந்தை
க	உண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
உ	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்
ங	அரசு	துயில்	சாவு	உண்	நடை
ச	துயில்	சாவு	உண்	நடை	அரசு
ரு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயில்

திங்கள்-புதன்.					
சாமம்	இ-ஆந்தை	உ-காகம்	எ-கோழி	ஒ-மயில்	அ-வல்லூறு
க	உண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
உ	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்
ங	அரசு	துயில்	சாவு	உண்	நடை
ச	துயில்	சாவு	உண்	நடை	அரசு
ரு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயில்

இரண்டாம் அதிகாரமுற்றிற்று,

முதலாவதுசெய்யுள் தொகை-உய,
சக்கரத்தொகை.............. யஉ,
இரண்டாவதுசெய்யுள் தொகை-அ
சக்கரத்தொகை................யங,

ஆக செய்யுள்தொகை- உஅ,
ஆக சக்கரத்தொகை - உரு,

மூன்றாம் அதிகாரம்.

பூர்வபக்ஷம் - வாரங்கள் - ௭ - இம்,

(இராக்கவி - கொச்சகக்கலிப்பா,)

உண்பக்ஷிகள்,

ஞாயிருசெவ்வாய்காரண்டநல்புந்திமதிகோடி.......... . ...*
மாயப்பொன்னேமயிலாகும்வளரும்வெள்ளிவல்லூறும்... ... .*
ஐயவாந்தைசனியுண்ணுமுயருங்கங்குலுணர்கென்ன..................*
ஆயும்வேதக்குருமுனியனருளாலிசைத்தவரும்பொருளே... ......(௧)

(நேரிசைவெண்பா - கடைநிலைப்பக்ஷிகள்,)

அந்திதனிச்செவ்வாய்பருக்கனருங்காகம்...... ... .*
பந்திமதிகோழிபொன்மயிலாம் - பைந்தொடியீர்... ...*
சுக்கிரனும்வல்லூறுதுயசனியாமாந்தை...... ....*
பக்கிநின்றதிந்தப்படி........................... ......(௨)

வாரங்கள்-௭ இம் - இராச்சாமங்கள்- ௫ இம்

பகுத்தமைத்தல்,

அக்ஷரம்- பக்ஷி - ௫ - சாமம் - ௫ இம் - பயநிலை

(ஞாயிறு-செவ்வாய்-இரவு- நேரிசைவெண்பா

௧ காகமுமதுண்ணக்காராந்தைதானரசாய்...... ......*
வாகானவல்லூறுமாண்டுவிழத் - தோகாய்கேள் ... *
போகாமயிலடைக்கப்பொற்கோழிகண்டுயிலப்... ... *
பாகமுடனுய்ந்தறிந்துபார்.............. ....(௩)

(திங்கள் - புதன் - இரவு,)

௨ கோழிபமுதுண்ணக்கூர்வாயசமரசாயச்............*
சேழியதாமாந்தையதுசெத்துவிடுந் - தோழிகேள்
வல்லூறுமேமெகுமேமாமயிற்றூங்குமே ....*
சல்லாபமிக்குமேதான்................ ....(௪)

*நீட்டல்விகாரம்,

(வியாழம்-இரவு,)

௩ தோகையமுதுண்ணச்சொற்கோழிதானரசாய்க்... *
காகமதுசெத்துவிழக்கண்டோமே - ஆகையினு... *
லாந்தையதுநடக்கும்வல்லூறுதூங்குமெனச் ... *
சாந்தமுலையாயறிந்துசார்.................. ... (௫)

(வெள்ளி - இரவு,)

வல்லூறுமுண்ணமாமயிலும்தானரசாய்ப்...... ... *
பொல்லாதகோழியது போயிறக்க - நல்லாய்கேள் *
காரண்டந்தானடக்கக்கண்டுயிலுமேயாந்தை... ... *
சீரண்டுமாலுண்டுசேர்.......................... ...... (௬)

(சனி - இரவு)

௫ ஆந்தையமுதுண்ணும்வல்லூறரசுசெயுஞ்...... ... *
சேர்ந்தமயிலதுவுஞ்செத்துவிழும் - ஏந்திழையீர் *
கோழியதுநடக்குங்கொம்பார்ந்தகாகமது... ...... *
வீழும்விழிதுயின்றமேல்............................(௭)

பூர்வபக்ஷத்திரவுக்கு-வாரப்பக்ஷிவகுப்ப,
முதல்சாமத்திலுதிக்கின்றபக்ஷி - உண்டு - ௨ - ம் -சாமத்தில்
அரசனாகி - ௩ - ம் - சாமத்தில் செத்து-௪-ம்-
சாமத்தில்-நடந்து-௫-ம்-சாமத்தில்
தூங்குமெனக்காண்க,

வாக்கியசக்கரம்,

	வாக்கியம்	வாரங்கள்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்
பூர்வபக்ஷத்திரவு	கூ-றி-ய-போ-தே	ஞாயி செவ்	உ காகம்	இ - ஆந்தை	அ-வல்லூறு	ஒ மயில்	எ கோழி
	தே-டு- வி-மா-சோ	திங்க புதன்	எ கோழி	உ காகம்	இ-ஆந்தை	அ-வல்லூறு	ஒ மயில்
	யா- தே-கூ-டி - வா	வியாழம்	ஒ மயில்	எ கோழி	உ காகம்	இ - ஆந்தை	அ-வல்லூறு
	மா - தா-தே-டு-வி	வெள்ளி	அ-வல்லூறு	ஒ மயில்	எ கோழி	உ காகம்	இ - ஆந்தை
	வி-ற-ஞ-கே- ழு	சனி	இ - ஆந்தை	அ-வல்லூறு	ஒ மயில்	எ கோழி	உ காகம்

வாரங்கள்-எ - இம்-இராப்பக்ஷி,

இவற்றுள் சாமந்தரபுக்தி பார்க்குமிடத்தில் பூர்வபக்ஷம் பகலைப் போலவே இரவுக்கும் சாமம்-க-இ நாழிகை-கூ-இம் - உண்டி-கவ-நடை - கஉ- அரசு-உ- தூக்கம்-ஜ-சாவு- உ-ஆக - தொழில் மாறுமல்லவருமென்று நிச்சயித்தல்,

எழுத்துமுறைச்சக்கரம்,

ஞாயிறு-செவ்வாய்						திங்கள்-புதன்					
சாமம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்	சாமம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்
௧	உ	இ	அ	ஒ	எ	௧	எ	உ	இ	அ	ஒ
௨	எ	உ	இ	அ	ஒ	௨	ஒ	எ	உ	இ	அ
௩	ஒ	எ	உ	இ	அ	௩	அ	ஒ	எ	உ	இ
௪	அ	ஒ	எ	உ	இ	௪	இ	அ	ஒ	எ	உ
௫	இ	அ	ஒ	எ	உ	௫	உ	இ	அ	ஒ	எ

வியாழம்						வெள்ளி					
சாமம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்	சாமம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்
௧	ஒ	எ	உ	இ	அ	௧	அ	ஒ	எ	உ	இ
௨	அ	ஒ	எ	உ	இ	௨	இ	அ	ஒ	எ	உ
௩	இ	அ	ஒ	எ	உ	௩	உ	இ	அ	ஒ	எ
௪	உ	இ	அ	ஒ	எ	௪	எ	உ	இ	அ	ஒ
௫	எ	உ	இ	அ	ஒ	௫	ஒ	எ	உ	இ	அ

சனி						வேற்றுமுறை					
சாமம்	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	துயில்		ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
௧	இ	அ	ஒ	எ	உ	ஊண்	உ	இ	அ	ஒ	எ
௨	உ	இ	அ	ஒ	எ	நடை	ஒ	எ	உ	இ	அ
௩	எ	உ	இ	அ	ஒ	அரசு	இ	அ	ஒ	எ	உ
௪	ஒ	எ	உ	இ	அ	துயி	எ	உ	இ	அ	ஒ
௫	அ	ஒ	எ	உ	இ	சாவு	அ	ஒ	எ	உ	இ

பூர்வபக்ஷம்- இரவு-தொழில்முறைச்சக்கரம்.

ஞாயிறு - செவ்வாய்						திங்கள் - புதன்					
சாமம்	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்	கோழி	சாமம்	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்
௧	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	௧	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
௨	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்	௨	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்
௩	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	௩	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு
௪	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு	௪	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
௫	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	௫	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை

வியாழம்					
சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
மயில்	உண்	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
கோழி	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
காகம்	சாவு	நடை	துயி	உண்	அரசு
ஆந்தை	நடை	துயி	உண	அரசு	சாவு
வல்லூறு	துயில	உண	அரசு	சாவு	நடை

வெள்ளி					
சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
வல்லூறு	உண்	அரசு	சாவு	நடை	துயி
மயில்	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண
கோழி	சாவு	நடை	துயி	உண	அரசு
காகம்	நடை	துயி	உண	அரசு	சாவு
ஆந்தை	துயில	உண்	அரசு	சாவு	நடை

சனி					
சாமம்	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்	கோழி	காகம்
க	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
உ	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
௩	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு
௪	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
௫	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை

பூர்வபக்ஷத்துக்கு வாரம் ௭-க்கு பகல் இரவு நாழிகை - ௬௰-க்கும் உரியபக்ஷிகள் வருமுறைச் சக்கரம்.

	வாரங்கள்	பூர்வபக்ஷம் - பகற்காலமுறை.					இராக்காலமுறை.				
படுபக்ஷி	ஞாயிறு செவ்வா	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாம	௫ சாம
ஞாயிறு- செவ்வாய்- கோழி	வல்லூறு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்	அரசு
	ஆந்தை	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
	காகம்	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி
	கோழி	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
	மயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
படுபக்ஷி	திங்கள் புதன்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாம	௫ சாம
திங்கள்-காகம் புதன்-மயில்	வல்லூறு	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
	ஆந்தை	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்	அரசு
	காகம்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
	கோழி	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி
	மயில்	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
படுபக்ஷி	வியாழ	௧ சரமம்	௨ சரமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாம	௫ சாம
வியாழ ஆந்தை	வல்லூறு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
	ஆந்தை	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
	காகம்	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்	அரசு
	கோழி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
	மயில்	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி
படுபக்ஷி	வெள்ளி	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாம	௫ சாம
வெள்ளி ஆந்தை	வல்லூறு	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி
	ஆந்தை	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
	காகம்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
	கோழி	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்	அரசு
	மயில்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
படுபக்ஷி	சனி	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாம	௫ சாம
சனி வல்லூறு	வல்லூறு	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
	ஆந்தை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி
	காகம்	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
	கோழி	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
	மயில்	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்	அரசு

மூன்றும் அதிகாரமுற்றிற்று. ௨-வது செய்யுள் - ௨௮- சக்கரம்-௨௩.

மூன்றுவது செய்யுள்தொகை-௭-சக்கரத்தொகை-௰௩-ஆக செய்யுள்தொகை-௩௫-ஆக சக்கரத்தொகை-௩௯.

நான்காம் அதிகாரம்.

தேய்பிறையாகிய அமரபக்ஷத்துக்கு பகல்கவி,

வாரங்கள் - எ - இம் - உண்பக்ஷிகள்,

(நேரிசைவெண்பா,)

திங்கட்சனிமயிலாஞ்சேயருக்கன்கோழியதாம்.............*
பொங்குபுதன்காகம்போசனமா - மங்கையே.............*
அந்தணனுக்காந்தையணிபுகர்க்கும்வல்லூறு.............*
சந்ததமும்பிற்பகற்கேசாற்று.............(க)

இராப்பகல் நாழிகை - கூ - இம் - படுபக்ஷி,

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்)

கூடிநிந்திங்களாந்தைகுலவுசேவல்லூருகு.............*
மீறியவருக்கன்காகம்வெள்ளியும்புதனுமஞ்ஞைக்கு.............*
யேறியசனிவியாழங்கோழிபாமிபம்புங்காலை.............*
யாறுபத்தாகுங்கன்னலதிற்சாகுமமரபக்கம்.............(உ)

(பக்ஷிகளின்செய்கை-நேரிசைவெண்பா)

உண்டிடனேசெத்துமுறங்கியரசாண்டும்.............*
விண்டுநடக்கும்விழிமடவீ - ரன்றிரவில்.............*
உண்டுமுறங்குமுடனேநடந்திரங்கும்.............*
கண்டாசனுக்குமெனக்காண்.............(ங)

வாரங்கள்-எ இம்-பகற்சாமங்கள்-ரு-இம்,

பகுத்தமைத்தல்,

அக்ஷரம்-ரு-சாமம்-ரு-பக்ஷி-ரு இம்-பயனிலை.

திங்கள் - சனி - பகல்

க
வரியார்மயிலுண்ணமாலாகுமாந்தை.............*
திரியாதோதேசமெல்லாஞ்சென்று - பெரிய.............*
வாரணம்மன்னுளவல்லூறுதானுறங்கக்.............*
காரணத்தாற்காக்கைசாங்காண்.............(ச)

வியாழம் - பகல்.

உ
கண்டாந்தையுண்ணக்கருங்கோழிதானடக்க.............*
வண்டாயுண்வல்லூறுமன்னவனாய் - விண்ட.............*
விழிமூடுமேசாகப வீணாகமஞ்ஞை.............*
பழித்தடவேயிறக்கும்பார்.............(ரு)

செவ்வாய் - ஞாயிறு - பகல்,

ரு { சொற்கோழியுண்ணத்தொடர்ந்தேகும்வல்லூறு ... *
நற்காகநன்றாகநாடாளப்-பொற்காவின் ... ... *
மண்ணின்மயிலுறங்கமாலாந்தையேமாணம் ... *
எண்ணுமறிவாலெடு ... ... - - - (கூ)

வெள்ளி - பகல்,

{ வந்தபிற்பகத்தில்வல்லூறுமுண்ணவே - - - *
மூந்துகருங்காகமுடனேகும்- அந்தமயி - - - *
லாளுமேபூமியதுவாந்தையேகண்டுயிலு - - *
மாளுமேகோழியதேவந்து - - - - - - (எ)

புதன் - பகல்,

ரு { தண்காகமுண்ணத்தனிமயிலுந்தானடக்க - - *
மண்காவலாந்தையதுவந்தாள - பெண்கொடியே *
கோழியுறங்கக்குலவலியானேசாக - - - - - *
வாழிபுதனுக்கெனவேவவை - - - (அ)

அமரபக்ஷம் - பகல்,

திதி-யரு-இம்-வாரங்கள்-எ-இம்-வாரம்-க-இ-பகல்நாழிகை-கூய - இ

சாமம்-ரு-ஆகவும்-சாமம்-க-இ நாழிகை-சு-ஆகவும்

பகுத்தமைத்தல்

வாக்கியசக்கரம்,

	வாக்கியம்	வாரங்கள்	உண்	சாவு	தூக்க	அரசு	நடை
அமரபக்ஷம் பகலி	ஒ-மி-தே-வா-யு	திங்க சனி	ஒ மயில்	இ-ஆந்தை	எ கோழி	அ-வல்லூறு	உ காகம்
	உல-மோ-இ-தேவா	புதன்	உ காகம்	ஒ மயில்	இ-ஆந்தை	எ கோழி	அ-வல்லூறு
	ஆ-று-ரு-தீ-தே	வெள்ளி	அ-வல்லூறு	உ காகம்	ஒ மயில்	இ-ஆந்தை	எ கோழி
	எ-த-மூ-மோ-தி	செவ் ஞாயி	எ கோழி	அ-வல்லூறு	உ காகம்	ஒ மயில்	இ-ஆந்தை
	ஏ-ம்த-வ-ரு-மோ	வியாழம்	இ-ஆந்தை	எ கோழி	அ-வல்லூறு	உ காகம்	ஒ மயில்

வாரங்கள்-௭-இம்- பகல்பக்ஷி.

முதல்சாமத்திலுதிக்கின்ற பக்ஷி உண்டு-௨-ம்-சாமத்தில்செத்து-௩-ம்-சாமத்தில் தூங்கி-௪-ம்-சாமத்தில் அரசனுகி-௫-ம்- சாமத்தில் நடக்கும்-அன்றியும் சாமாந்தரபுக்தியில் பூர்வபக்ஷம் பகலைப்போலவே உண்-கவ-நடை-கஉ-அரசு-உ-தூக்கம்-ஏ-சாவு-உ-ஆ-நாழிகை-௩-இம்- தொழில்மாறாமல் வருமெனக்காண்க,

எழுத்துமுறைச்சக்கரம்.

திங்கள்-சனி						வியாழம்					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
௧	ஒ	இ	எ	அ	உ	௧	இ	எ	அ	உ	ஒ
௨	இ	எ	அ	உ	ஒ	௨	எ	அ	உ	ஒ	இ
௩	எ	அ	உ	ஒ	இ	௩	அ	உ	ஒ	இ	எ
௪	அ	உ	ஒ	இ	எ	௪	உ	ஒ	இ	எ	அ
௫	உ	ஒ	இ	எ	அ	௫	ஒ	இ	எ	அ	உ

ஞாயிறு-செவ்வாய்						வெள்ளி					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
௧	எ	அ	உ	ஒ	இ	௧	அ	உ	ஒ	இ	எ
௨	அ	உ	ஒ	இ	எ	௨	உ	ஒ	இ	எ	அ
௩	உ	ஒ	இ	எ	அ	௩	ஒ	இ	எ	அ	உ
௪	ஒ	இ	எ	அ	உ	௪	இ	எ	அ	உ	ஒ
௫	இ	எ	அ	உ	ஒ	௫	எ	அ	உ	ஒ	இ

புதன்						மேவற்றுமுறை.					
சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு		ஊண்	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு
க	உ	ஒ	இ	எ	அ	உண்	ஒ	இ	எ	அ	உ
உ	ஒ	இ	எ	அ	உ	சாவு	எ	அ	உ	ஒ	இ
௩	இ	எ	அ	உ	ஒ	துயி	உ	ஒ	இ	எ	அ
௪	எ	அ	உ	ஒ	இ	அரசு	இ	எ	அ	உ	ஒ
௫	அ	உ	ஒ	இ	எ	நடை	அ	உ	ஒ	இ	எ

அமரபக்ஷம்-பகல்-தொழில்முறைச்சக்கரம்,

திங்கள்-சனி						வியாழம்					
சாமம்	ஓ-மயில்	இ-ஆந்தை	எ-கோழி	அ-வல்லூறு	உ-காகம்	சாமம்	இ-ஆந்தை	எ-கோழி	அ-வல்லூறு	உ-காகம்	ஓ-மயில்
க	ஊண்	நடை	அரசு	துயி	சாவு	க	ஊண்	நடை	அரசு	துயி	சாவு
உ	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயி	உ	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயி
௩	துயி	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	௩	துயி	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
௪	அரசு	துயி	சாவு	ஊண்	நடை	௪	அரசு	துயி	சாவு	ஊண்	நடை
௫	நடை	அரசு	துயி	சாவு	ஊண்	௫	நடை	அரசு	துயி	சாவு	ஊண்

ஞாயிறு - செவ்வாய்					
சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
எ - கோ	உண்	சாவு	துயி	அரசு	நடை
அ - வல்	நடை	உண்	சாவு	துயி	அரசு
உ - காக	அரசு	நடை	உண்	சாவு	துயி
ஒ - மயில்	துயி	அரசு	நடை	உண்	சாவு
இ - ஆந்	சாவு	துயி	அரசு	நடை	உண்

வெள்ளி					
சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
அ - வல்	உண்	சாவு	துயி	அரசு	நடை
உ - காக	நடை	உண்	சாவு	துயி	அரசு
ஒ - மயில்	அரசு	நடை	உண்	சாவு	துயி
இ - ஆந்	துயி	அரசு	நடை	உண்	சாவு
எ - கோ	சாவு	துயி	அரசு	நடை	உண்

புதன்.					
சா மம்	உ காகம்	ஒ மயில்	இ ஆந்தை	எ கோழி	அ வல்லூறு
க	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
உ	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்
௩	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
௪	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை
௫	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி

நான்காம்அதிகாரம்-முற்றிற்று.

மூன்றாவதுசெய்யுள்தொகை-௩௫
சக்கரத்தொகை - - - ௩௬
நான்காவதுசெய்யுள்தொகை- அ
சக்கரத்தொகை . - - - ௰௨

ஆக செய்யுள்தொகை-௪௩
ஆக சக்கரத்தொகை - ௪அ

கடவுள் துணை,

ஐந்தாம் அதிகாரம்.

அமரபக்ஷம்-வாரங்கள்-எ-இ-ம்- இராக்கவி,

உண்பக்ஷிகள்,

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.)

மந்தன்சோமன்கோழியினூண்மானேவெள்ளிமயிலுண்ணும் ... ... *
புந்தியார்ந்தைப்போசனமாம்பொன்னிற்காகமிரையருந்தும்..........*
சிந்தைமகிழச்சேயிரவிதினத்தேவல்லூராமுதுசெயு..................*
மந்தித்தோன்றும்பிற்பக்கத்தடைவேசொன்னேமறிநன்றே ... ... (க)

கடைநிலைப் பக்ஷிகள்.

வாரணம்பொன்னேகாரிமயில்புகர்புதனேமிக்கச்... ....*
சேரணிகாகம்வெய்யோன்சிறந்தமாமூணியாந்திங்கள்.................*
பேரணிவலியன்செவ்வாய்ப்பிற்பக்கத்திரவிற்றங்கு....... ... .*
மேரணிகுழலாயென்றுமிடமறிந்தியம்புவாயே.....................(உ)

யாரங்கள்-எ-இ-ம்-இர்ராச்சாமங்கள்-ரு-இ-ம்

பகுத்தமைத்தல்.

அக்ஷாம்-ரு-பக்ஷி-ரு-சாமம்-ரு-இ-ம்-பயனிலை,

திங்கள்-சனி- இரவு.

(நேரிசைவெண்பா.)

க
சேவல்பொசிக்கத்திரியுமேயார்ந்தையது ....*
மாவிற்புவியாளுமாமயிலுங்-கூவி.................*
யுறங்குமேகாக்கையுடனிறக்குமேவலியான்... ....*
கறங்குமேகக்கலையாய்காண்........, ...(ரு)

வெள்ளி - இரவு,

உ
அல்லின்மயிலுண்ணவார்ந்துநடக்குங்காகம் ... ...*
வல்லம்புவியாளும்வாரணமு-மில்லுறங்கு ... .*
மாந்தையதுசாகுமன்னநடைக்கன்னன்மொழி ... *
யேந்திழையாயென்னேயிடர்......... ... .(!சு

புதன்- இரவு,

ரு வருத்த*முனியுண்ணமஞ்ஞை-யது நடக்கச்.........*
செகத்திற்கொடியரசுசெய்யம்வ-நகைத்துத்... ...*
தூங்குமேவல்லூறு துஞ்சுமேசெஞ்சேவன்.........*
மாங்குயிலேயென்றுமதி...... ....(ரு)

வியாழம் - இரவு-

சு செப்பக்காரண்டநந்தான்றின்னநடக்கும்வலியான்...*
சப்பிலாக்கோழிதனையாளும்-ஒப்பிலா...... ......*
மாலாந்தைக்கண்டுயிலும்வாழ்மயிலுஞ்சாவாகுஞ்...*
சேலார்விழிமடவீர்செப்பு............ ....(சு)

செவ்வாய்-ஞாயிறு-இரவு.

ரு வல்லூறினிதுண்ணவார்கோழியேநடக்க... ......*
நல்லாந்தைவந்திருந்துநாடாளப்-பொல்லாத்... ...*
தூக்கமுறுமயிலாஞ்சொல்லவிழுங்காகான்... ......*
றுக்கமலேப்பொடிபார்ந்தான்............ ....(எ)

அமரபக்ஷத்திரவுக்குவாரபக்ஷிவகுப்பு,
முதல்சாமத்திலுதிக்கிற்றபக்ஷி-உண்டு-உ-ம்-சாமத்தில்,
தூங்கி-௩-ம்-சாமத்தில்-நடந்து- ௪-ம்-சாமத்தில்-செத்து
ரு-ம்-சாமத்தில் - அரசுசெய்யுமெனக்காண்க,

வாக்கியசக்கரம்,

அமரபக்ஷத்தம்-இரவு,

வாக்கியம்	வாரங்கள்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
பே-ணி-கொ-டு-வா	துங்கசனி	எ கோழி	இ-ஆந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்	அ-வல்லூறு
கோ-டு-வா பே-ணி	வெள்ளி	ஒ மயில்	உ காகம்	அ-வல்லூறு	எ கோழி	இ-ஆந்தை
ஆ-மோ- நீ-மோ-டு	செவ்ஞாயி	அ-வல்லூறு	எ கோழி	இ-ஆந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்
நீ-போ-கூ-ட-வே	புதன்	இ-ஆந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்	அ-வல்லூறு	எ கோழி
கூ-ட-வே-நீ-போ	வியாழம்	உ காகம்	அ-வல்லூறு	எ-கோழி	இ-ஆந்தை	ஒ மயில்

*முனியென்றது- ஆந்தை

வாரங்கள்-௭-க்கும்-இராப்பக்ஷி,

இதனுள் - சாமாந்தரபுக்தி பார்க்குமிடத்தில்பூர்வபக்ஷம்பக்லைப் போலவேதொழில்மாருமல்சாமம்-௧ - க்கு-உண்-௧௰-நடை -௧௨-அரசு ௨-தூக்கம்-௩-சாவு-௭ - ஆக நாழிகை- ௬-ஆகவும் - கூடியசாமம்-௫-க்கும்-தொழிற்செய்கைகெட்டுமாறிவருமெனக்காண்க,

எழுத்துரூபறைச்சக்கரம்

திங்கள்-சனி						வெள்ளி					
சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
௧	எ	இ	ஒ	உ	அ	௧	ஒ	உ	அ	எ	இ
௨	ஒ	உ	அ	எ	இ	௨	அ	எ	இ	ஒ	உ
௩	அ	எ	இ	ஒ	உ	௩	இ	ஒ	உ	அ	எ
௪	இ	ஒ	உ	அ	எ	௪	உ	அ	எ	இ	ஒ
௫	உ	அ	எ	இ	ஒ	௫	எ	இ	ஒ	உ	அ

செவ்வாய்-ஞாயிறு						புதன்					
சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
௧	அ	எ,	இ	ஒ	உ	௧	இ	ஒ	உ	அ	எ
௨	இ	ஒ	உ	அ	எ	௨	உ	அ	எ	இ	ஒ
௩	உ	அ	எ	இ	ஒ	௩	எ	இ	ஒ	உ	அ
௪	எ	இ	ஒ	உ	அ	௪	ஒ	உ	அ	எ	இ
௫	ஒ	உ	அ	எ	இ	௫	அ	எ	இ	ஒ	உ

வியாழம்.					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
௧	உ	அ	எ	இ	ஒ
௨	எ	இ	ஒ	உ	அ
௩	ஒ	உ	அ	எ	இ
௪	அ	எ	இ	ஒ	உ
௫	இ	ஒ	உ	அ	எ

தொழில்முறைச்சக்கரம்.

திங்கள்-சனி.					
சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
எ-கோ	உண்	துயி	நடை	சாவு	அரசு
இ-ஆந்	நடை	சாவு	அரசு	உண்	துயி
ஒ-மயில்	அரசு	உண்	துயி	நடை	சாவு
உ-காக	துயி	நடை	சாவு	அரசு	உண்
அ-வல்	சாவு	அரசு	உண்	துயி	நடை

வெள்ளி					
சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
ஒ-மயில்	உண்	துயி	நடை	சாவு	அரசு
உ-காக	நடை	சாவு	அரசு	உண்	துயி
அ-வல்	அரசு	உண்	துயி	நடை	சாவு
எ-கோ	துயி	நடை	சாவு	அரசு	உண்
இ-ஆந்	சாவு	அரசு	உண்	துயி	நடை

செவ்வாய்- ஞாயிறு						புதன்					
ஜாமம்	அ-வல்லூறு	எ-கோழி	இ-ஆந்தை	ஒ-மயில்	உ-காகம்	ஜாமம்	இ-ஆந்தை	ஒ-மயில்	உ-காகம்	அ-வல்லூறு	எ-கோழி
க	உண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	க	உண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
உ	துயில்	சாவு	உண்	நடை	அரசு	உ	துயில்	சாவு	உண்	நடை	அரசு
ங	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்	ங	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்
ச	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயில்	ச	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயில்
ரு	அரசு	துயில்	சாவு	உண்	நடை	ரு	அரசு	துயில்	சாவு	உண்	நடை

வியாழம்					
சாமம்	உ காகம்	அ வல்லூறு	எ கோழி	இ ஆந்தை	ஒ மயில்
க	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
உ	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
ங	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி
ச	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்
ரு	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை

பஞ்சபக்ஷிசாஸ்திரம்.

அமரபக்ஷத் துக்குவாரம்-க-இ-பகல் இரவுநாழிகை-௬௰-இம்-உரியபக்ஷிகள் வருமுறைச்சக்கரம்.

	வாரங்கள்	அமரபக்ஷம் பகற்காலமுறை					இராக்காலமுறை				
படுபக்ஷி	திங்கள் சனி	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
திங்கள் சனி-கோழி	மயில் கோழி காகம் ஆந்தை வல்லூறு	உண்டி அரசு சாவு நடை துயில்	சாவு நடை துயில் உண்டி அரசு	துயில் உண்டி அரசு சாவு நடை	அரசு சாவு நடை துயில் உண்டி	நடை துயில் உண்டி அரசு சாவு	அரசு உண்டி துயில் நடை சாவு	உண்டி துயில் நடை சாவு அரசு	துயில் நடை சாவு அரசு உண்டி	நடை சாவு அரசு உண்டி துயில்	சாவு அரசு உண்டி துயில் நடை
படுபக்ஷி	செவ்வாய் ஞாயிறு	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
செவ்வாய் ஞாயிறு-காகம்	மயில் கோழி காகம் ஆந்தை வல்லூறு	துயில் உண்டி அரசு சாவு நடை	அரசு சாவு நடை துயில் உண்டி	நடை துயில் உண்டி அரசு சாவு	உண்டி அரசு சாவு நடை துயில்	சாவு நடை துயில் உண்டி அரசு	துயில் நடை சாவு அரசு உண்டி	நடை சாவு அரசு உண்டி துயில்	சாவு அரசு உண்டி துயில் நடை	அரசு உண்டி துயில் நடை சாவு	உண்டி துயில் நடை சாவு அரசு
படுபக்ஷி	புதன்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
புதன்-மயில்	மயில் கோழி காகம் ஆந்தை வல்லூறு	நடை துயில் உண்டி அரசு சாவு	உண்டி அரசு சாவு நடை துயில்	சாவு நடை துயில் உண்டி அரசு	துயில் உண்டி அரசு சாவு நடை	அரசு சாவு நடை துயில் உண்டி	நடை சாவு அரசு உண்டி துயில்	சாவு அரசு உண்டி துயில் நடை	அரசு உண்டி துயில் நடை சாவு	உண்டி துயில் நடை சாவு அரசு	துயில் நடை சாவு அரசு உண்டி
படுபக்ஷி	வியாழம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
வியாழம்-கோழி	மயில் கோழி காகம் ஆந்தை வல்லூறு	சாவு நடை துயில் உண்டி அரசு	துயில் உண்டி அரசு சாவு நடை	அரசு சாவு நடை துயில் உண்டி	நடை துயில் உண்டி அரசு சாவு	உண்டி அரசு சாவு நடை துயில்	சாவு அரசு உண்டி துயில் நடை	அரசு உண்டி துயில் நடை சாவு	உண்டி துயில் நடை சாவு அரசு	துயில் நடை சாவு அரசு உண்டி	நடை சாவு அரசு உண்டி துயில்
படுபக்ஷி	வெள்ளி	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
வெள்ளி-மயில்	மயில் கோழி காகம் ஆந்தை வல்லூறு	அரசு சாவு நடை துயில் உண்டி	நடை துயில் உண்டி அரசு சாவு	உண்டி அரசு சாவு நடை துயில்	சாவு நடை துயில் உண்டி அரசு	துயில் உண்டி அரசு சாவு நடை	உண்டி துயில் நடை சாவு அரசு	துயில் நடை சாவு அரசு உண்டி	நடை சாவு அரசு உண்டி துயில்	சாவு அரசு உண்டி துயில் நடை	அரசு உண்டி துயில் நடை சாவு

ஐந்தாம் அதிகாரமுற்றிற்று. ௯-வது செய்யுள்-௪௫-சக்கரம் ௪௮-௫-வது செய்யுள்தொகை-௮ சக்கரத் தொகை-௬௧-ஆ செய்யுள்தொகை ௫௪-ஆ சக்கரத்தொகை.௫௧.

கடவுள்துணை,

ஆறும்அதிகாரம்.

பூர்வபக்ஷம்.

பக்ஷிகளின்செய்கைப்பயன்,

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்,)

உண்டியின்பலன்,

போசனமாகில்பதிவாழும்போனார்மீள்வார்யோங்கவலை... .. ..*
காசினிவாழுமழைபொழியுங்களவுமில்லைக்கதிர்விளையும்...... ......*
பேசில்கன்னிப்பேறாகும்பிணியுந்தீரும்பெண்பெறுவள்... ... ...*
வாசிசெழும்பொன்வாணிபமான்னைவெல்வாய்மாங்குயிலே...... (௧)

நடையின்பலன்,

யாத்திரையாகினிலைகுலையுமொன்னார்வெல்வரிருநிதிபோம்............*
காத்திரமில்லாக்கதிர்விளையுங்கன்னியர்வாழ்க்கைநன்றாகா...... ......*
மாத்திரள்செல்லும்பொருள்கூடாவேட்கைதவிழ்ந்துமணங்கூடா ... *
சூத்திரஞ்சொன்னபடியாலேசொன்னார்பெரியோர்சுரிகுழலே .. (௨)

அரசின்பலன்,

அரசேசெய்யிற்புவிபெருமாராசராலேபலனெய்து.............. ....*
முரசுமதிரும்வரிசையுடன்மூண்டகருமந்தான்விலங்கும்......... ...*
பரிசும்பெரியோர்திறவிடுவர்பழையபிணிபோம்பயமில்லை..... ... *
புரைபோங்களவுந்தான்காணும்போக்குமில்லைப்புரிகுழலே... ... (௩)

தூங்கும்பலன்,

தூங்குமாகினோய்மாறுதூரம்போனார்தாமீளார்......... ....*
ஆங்கேகருமநன்றாகாவரிவைவாழ்க்கைத்தாழ்வாகுந்...... ... . *
தீங்கேயல்லான்மழைபொழியாச்செந்நெல்விளையாச்செய்குறீர் ... *
ஓங்கிமணமுந்தாராதேயுண்மையாகவுரைத்தோமே............ ... (௪)

துஞ்சும்பலன்

துஞ்சுமாகிற்சாவுசொல்லுந்துலையாப்பிணியுந்தானெய்தும்...... ... *
நெஞ்சினினைந்தபொருள்கூடாநிதியுங்காணார்நிலைகுலைவார்... ... ...*
வஞ்சுமேநோயுமிகவுண்டாமனையாள்வெறுக்கவுறவாகாள்............... *
கஞ்சமலரார்குழலாளேசருத்தாயுரைத்தபடியறியே......... ...... (௫)

இதுவுமது அமரபக்ஷம்,

போசனத்தின்பலன்,

கெடுதியுமுடனேகாணூர்கிளையுடன்வாழ்வுபேறும்............... ... ※
கடுகியபிணியுந்தீருங்கலக்கமோசற்றுமில்லை..................... ...... ※
அடைமழைபெருகவுண்டாமகமேறநிற்குந்தன்மை.................. ...※
முடுகியபயணமில்லைமொழிந்தபின்னுண்ணுங்காலை.............. ...(௫)

யாத்திரையின்பலன்.

வெற்றியுஞ்சுகமுமுண்டாம்வியாதியுமாற்றும்பின்பு.................※
பற்றியகருமந்தானும்பயமில்லையகமுந்தாழார்...... ....※
உற்றதோர்கெடுதிகாணூருறுமழையுண்டுதூரத்...... ....※
துற்றவர்வரவுங்கூடச்சொல்லும்பின்னடக்கந்தோன்றில்............(௭)

இராச்சியத்தின்பலன்.

செயமொடுசுகமுமுண்டுசிறந்ததோர்பயணந்தன்னில்............. ...※
புயலிடுமழையுமற்பம்புவிதனிற்கலக்கமில்லை.................... ......※
இயல்பிணூற்பெறலாம்வெற்றியிலாபமுநீடுமாகும்......... ....※
பயம்விளையாதுநாளுமரசதாம்பறவையாகில்......................(௮)

அனந்தலின்பலன்,

உன்னிடிற்பிணியுமல்லாலொருபிணியதிகமாகும்... .... ※
மன்னினுமழையேயில்லைவைத்தனகெடுதிகாணும்........... ...... ※
துன்னியநெஞ்சிற்றூடந்தோன்றிடுங்கருமஞ்செய்யும்......... ..., ※
பன்னியேயுதிக்கும்பக்ஷிபயனுடனுறங்குமாகில்.. .... (௯)

மோக்ஷத்தின்பலன்,

காவினிலயமுமுண்டுகலகமாங்கருமமெல்லாந்.............. ....※
தீவினைபடுமற்றன்றிச்செய்யுநல்வினைகளாகாச்.....................※
சாவினில்விழுந்தபக்ஷிதனிததுவற்றுசிப்பதாலே.............. ... ※
பூவினிற்சிறந்தமாதேபுகன்றனர்புள்ளினூலே............. ... ...(௰)

குக்குடப்பக்ஷி.

(நேரிசைவெண்பா.)

ஓதுகிலோமாயபக்ஷியொன்றுண்ணுமொன்றுயிர்போம்... ※
ஏதுமிலாவொன்றனையிலேகுமே - நீதிபுனே......... .. ※
நன்றியுடனொன்றனையுநாடறியத்தானுறங்கும் ....※
ஒன்றுமுதலாள்வதுலகு.................................. (௰௧)

வயதின்பலன்,

போசனத்தின்மூத்தோனும்போய்நடக்கிலிளையோனும்.. *
ஆசனத்திநெடியோனுமாயவனை-மாசுற்றுத்.......... ...*
தூங்குமவன்குள்ளன்றுஞ்சிடுமேயாமாகில்................ *
ஆங்கிருவரோராண்டறி.......................... ... (௰௨)

அங்கிஷபலன்,

உண்கின்றான்பாலனுயர்நடையானேகுமரன்...... ....*
பண்யாமரசனேபாராள்வா - ணண்புபெறு.................*
முற்றுந்துயில்கிழவன்மோனமுடிந்தோன்சாவோன் ... *
பற்றுந்தவத்தின்பலன்...............................(௰௩)

உருவநிதானப்பலன்.

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்,)

ஊணினிலுயர்ந்தோன்வெல்வனுயர்நடைக்குறளன்வெல்வன்........*
காணுறவெகுரோமத்தன்கடிகராச்சியத்தில்வெல்வன்...... .. ..*
தானருந்தூக்கந்தன்னிலிருவருள்வலுத்தோன்வெல்வன்... .... *
வேணுமோமரணந்தன்னிலிருவருள்வலுத்தோன்வெல்வன்... ..... (௰௪)

வலுவின்பலன்,

[நேரிசைவெண்பா,]

ஊணினடைவலிது நடையிலரசுறுதி...... .... *
நாணியுறங்கிடவுநன்றுகாப்-பேணி.........................*
விலகுழலாளேயிறப்பும்பொல்லாதென்.................... *
றுலகுபுகழவுனா .... (௰௫)

வெற்றியின்பலன்.

உண்பானடப்பானைவெல்வனடப்பானுந்............. ... *
தன்பாலரசனையுந்தானழிப்பன்-மண்ணாத்........... ..*
திருப்பான்றுயில்வானைவெல்லத்துயில்வோன்.............*
மரிப்பானைவெல்வன்மதி..............................(௰௬)

இருவருள்வெல்லுஞ்செய்கைப்பலன்,

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்)

நல்லூணுகிற்கிழவன்வெல்வனடையேயாகிலிளவல்வெல்வன்... ......*
செல்லத்தூக்கமாமாகிற்சிறந்தோன்மிகவும்வென்றிடுவன்...... ... ..*
எல்லாமரசேயாமாகிலிளையோன்வெல்வானெந்நாளும்...............*
பொல்லாச்சாவேயாமாகிற்போனரிருவர்மீளாமே...............(௰௭)

பருவநிதானப்பலன்,

உரைத்திடுமிருவர்பேருமொருபக்ஷியுண்ணுமாகில்................ *
நரைத்திடுமவனேவெஃவனடையினிநெடியோன்வெல்வன்.......... *
கருத்தாசிளையோன்வெல்வன்கடுங்குட்டன்றுயிலவெல்வன்......... *
மரித்திடச்சரியாமென்றேமாதவருரைத்தார்மாதே...............(௰௮)

ஓட்டுஞ்செய்கைப்பலன்,

(நேரிசைவெண்பா,)

உண்பானடப்பானேபோட்டுமிருவர்களும்.................. *
பண்பாம்பதியைப்பரிந்தோட்டும் - பெண்பாவாய்...... *
துஞ்சினோர்க்கஞ்சுந் துயில்வோனேயாவருமே.............. *
பஞ்சமென்றழைத்திடுவராம்.............................. (௰௯)

ஆறுமதிகாரம்,

முற்றிற்று

ஐந்தாவதுசெய்யுள்தொகை-௫௪,
சக்கரத்தொகை...... ... ...௫௬,
ஆறாவதுசெய்யுள்தொகை- ௰௯,

ஆக செய்யுள்தொகை-௭௰
ஆக சக்கரத்தொகை-௫௬

முற்றும்.

ஏழாம் அதிகாரம்,

பூர்வபக்ஷம்- நிறப்பக்ஷி.

நேரிசைவெண்பா,

வல்லூறுபொன்னிறமாம்வாழாந்தைவெள்ளியதாம்.......*
செல்லாருங்காகஞ்சிவப்பாகு-நல்லாய்கேள்..................*
கோழியருப்பச்சைகுளிர்ந்தமயில்கறுப்பாம்...... ......*
நாழிமணக்கநவில்..(க)

அமரபக்ஷம்- நிறப்பக்ஷி,

ஆந்தைசிவப்பாமணிகாகம்பொன்னிறமாம்... ... .*
வாய்ந்தபச்சைவண்ணமயிலாகும்-ஏந்திழையீர்... ... ...*
வெள்ளையாங்கோழிவிளங்குவரிகறுப்பு.............. ......*
வல்லூறுக்கொண்மதி ....(உ)

பூர்வபக்ஷம்-சாதிப்பக்ஷி,

வல்லூறுபார்ப்பான்வளராந்தைதான்வணிகன் ....*
செல்லாருங்காகஞ்செகத்தரசன்-நல்லாய்கேள்..........*
கோழியாம்வேளாளன்கூறுமயில்சண்டாளன்...... ......*
ஆழியானூலாய்ந்தறி...(ங)

அமரபக்ஷம் - சாதிப்பக்ஷி,

பொன்மறையோனும்வலியான்போராந்தைவேந்தனும் *
துன்னுமொழிகாகந்தலைவணிகன்-மன்னும்...... ... ...*
உழுகலத்தோன்கோழியேயோதுங்கால்மஞ்ஞை...... ...*
இழிகுலத்தோனென்றேயிசை.................. ....(ச)

பக்ஷம்-உ-இம்- தாதுமூலசீவபக்ஷி,

வல்லூறுமூலம்வளராந்தைசீவனும்........ ... .*
சல்லாபமாங்காகந்தாதுவாம்-பொல்லாத......................*
கோழிமூலச்சீவன்கோலமயிற்றாதும்வாடு...... ... . *
வாழுமூலஞ்சொல்லிவை............................... ... ...(ரு)

போகர்நிகண்டு-பாஷாணப்பக்ஷி,

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்,

பஞ்சபக்ஷிபாஷாணம்பகரக்கேளு...... ....*
பரவியுதோனாம்புலனும்பஞ்சதாது...... ... ... *

செஞ்சிவப்பாஞ்சித்திரத்தின்பக்ஷியாகுஞ்..........*
சிறந்திட்டபஞ்சவண்ணத்தாதுவாகும்..........*
மஞ்சணிறமகமாயிபறங்கிப்பாஷைவ..........*
மகத்தானகுப்பிக்குள்சமைந்தகன்னி..........*
கொஞ்சநிறமிரவிக்குள்கூர்ந்தவேமங்..........*
குதாடியான்மமெல்லாம்பக்ஷியாமே..........(௬)

பூர்வபக்ஷம் பூதப்பக்ஷி,

வல்லூறுதேயுவாம்வல்லாந்தைவாயுவாம்..........*
பொல்லாக்கருங்காகம்பூமியதாம்-நல்லாய்கேள்..........*
நீராகுங்கோழிநிலமயிலாகாயம்..........*
காரார்குழலாய்கணி..........(எ)

அமரபக்ஷம்-பூதப்பக்ஷி,

அரியபுவிவல்லூறப்பாகுமாந்தை..........*
கரியதொருகாகங்கனலாகும்-பெரியகால்..........*
தேனேசரிந்தொழுகுஞ்செஞ்சூட்டுவாரணந்தான்..........*
வானேயகலமயில்..........(அ)

மூடுகுபக்ஷி,

காகமூமூமூடுகுவல்லூறுமுக்காலாம்..........*
ஆகமூறுமாந்தையனைமூடுகாம்-வேகமுறும்..........*
கோழியதுகான்மூடுகுங்காலமயிலனைக்கால்..........*
வாழுமூடுகறிந்துவை..........(௯)

மாய்க்கும்பக்ஷி,

மயிலுக்குமாற்றுன்வலிதாந்தைகோழியாம்..........*
இயல்வலிதாங்கோழியிரண்டுக்-கயலாகும்..........*
மூன்வலிதுவல்லூறுநான்கினுக்குங்காக்கை..........*
பின்வலிதாகுஞ்சாண்பெயர்த்து..........(௰)

பகைப்பக்ஷி,

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்

மயிற்பகைவல்லூறுந்தைகோழிக்குமதுவேபாகும்..........*
செயிற்பகைவலியற்காந்தையாந்தைக்குவலியன்நீயான் *
இயற்றியவலியனல்லாலெல்லாம்வல்லூறினுக்கே..........*
உயிர்ப்பகையாகுமற்றுதொழிந்தவையுறவாமன்னே...(௰௧)

உறவுபக்ஷி,

(நேரிசைவெண்பா)

மயிலுறவுவல்லூறுவன்காக்கைக்கோழி..........*
செயலாகவல்லூறுஞ்சேர்சாகம்-ஆயில்விழியாய்..........*

கோழியுறவுமயில்கொள்ளுமெனவுரைத்தார் *
ஏழியினால்வல்லோரிசைந்து (௰௨)

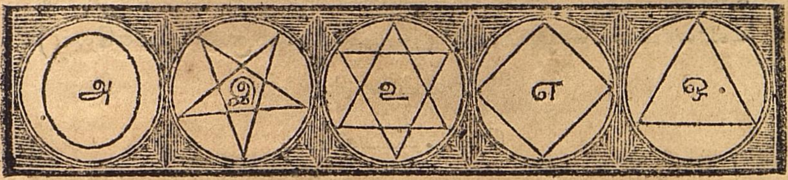
காலப்பக்ஷி,

ஆந்தைமயின்முக்காலமானதொருவாரணந்தான் *
சேர்ந்தநிகழ்காலஞ்செப்பிடுமே-வாய்ந்ததொரு *
வல்லூறுகாகம்வருங்காலங்காட்டுமே *
வல்லோருரைத்தவகை (௰௩)

கோணப்பக்ஷி,

வல்லூறுநீள்வட்டமாலாந்தையைங்கோணம் *
அல்லாறுங்காகமறுகோணம்-மெல்லிநல்லாய் *
கோழியதுநாற்கோணங்கோலமயில்முக்கோணம் *
ஊழியான்சொன்னவுரை (௰௪)

வல்லூறு — ஆந்தை — காகம் — கோழி — மயில்



சுவைபக்ஷி,

தித்திக்குமாந்தைசிறுபுளிப்புக்கோழியதாம் *
எத்துக்கருங்காகமினிதுவப்பாம்-பத்திநக *
வல்லூறுகாயிமயில்கைக்குமெல்படரோ *
அல்லார்குழலாயறி (௰௫)

நிலப்பக்ஷி,

வல்லூறுபாலைவளராந்தைவண்குறிஞ்சி *
நல்லாருங்காகநடுமருதம்-மெல்லியரோ *
வாரணமேமுல்லைவளருமயினெய்தல் *
ஆரணத்தோர்சொல்லாலறி (௰௬)

இடப்பட்சி.

வல்லூறுவண்ணமைவண்காகநீர்க்காலாம் *
நல்லதிறலாந்தையதுநாற்காலம்-சொல்லக் *
குறுங்கோழிகொம்பாங்குலவுமயில்பட்சி *
பெறுங்காணிவையாய்ந்துபேசு (௰௭)

பஞ்சலோகப் பட்சி,

வல்லூறுபொன்னும்வளராந்தைவெள்ளியதாம்... ... ...*
நெல்லாருங்காகநிறஞ்செம்பாம்-பொல்லாத... ... .*
கோழியதுவெண்கலமாங்கோலமயிலிருப்பாம்... ... ...*
வாழிமடவார்வலைக... ... ...(௰அ)

வினையப்பட்சி.

வல்லூறுவருகின்றான்மாமறையோன்றாவந்தான்... ...*
நெல்லிக்கருங்காகநிற்கின்றான்-மெல்லியரோ... ....*
கோழியேமீண்டான்குலவுமயிலுமனை......... ... .*
நாழிகையிலேவருவானுடு... ... ...(௰௯)

கெடுதியறிகுறி,

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்,

மன்னவன்வல்லூறுகின்மனிதர்கைட்பகுந்ததென்க... ...*
வெண்ணியவாந்தையாகிலொண்டொடியெடுத்தாளென்க *
உண்ணிடுங்காகமாகிலொருவனைகொண்டானென்க... ...*
வண்ணமார்கோழியாணும்பூமியின்மயின்றன்பெண்ணே()

இனப்பட்சி,

நேரிசைவெண்பா,

வல்லூறுகாகமயின்மூன்றுமாணாகும்... ... ...*
நல்லதிறவுங்காணுஞ்சொன்னேனும்-பொல்லாத...... ... ...*
ஆந்தைபொற்கோழிபெண்ணாகுமிந்தகோழி ....*
சேர்ந்தறிந்துசொல்லுந்திறம்... ... ...(௨௧)

பூர்வபக்ஷம் - திசைப்பட்சி,

உளைகிழக்குவல்லூறுயாந்தைதெற்காம்...... ... .*
விளையுங்கருங்காகமேற்காம்-புளைதீரக்... ... ...*
கொத்தியினைவிழுங்குங்கோழிவடக்காகு... ... ...*
மத்தியத்தினிற்குமயில்... ... ...(௨௨)

அமரபக்ஷம் - திசைப்பட்சி,

பச்சைமயின்மேற்காம்பாரில்வடக்காந்தையா......... ...*
மச்சுகிழக்காகும்வல்லூறு-மெச்சுநல்ல ... ...*
தெற்காகுங்காகமதுந்தேனூர்விழிமடவாய் ... ... *
பொற்கோழிமத்தியமாம்போற்று... ... ...(௨௩)

இதுவுமது-உவாக்காலதிலைசப்பக்ஷி,

மத்திபத்தில்வல்லூறுவாழாந்தைதெற்காகும்............................*
உற்றநிதிகிழக்கேயொண்காகம் -சற்றிடமே.............................*
தெற்காகுங்கோழிசிறந்தமயின்மேற்காகும்...............................*
ஈக்காலுஞ்சாற்றுதற்க மீடு...(௨௪)

வேறுசித்தர் நூல்- ஐந்தெழுத்துச்சக்கரம்,

ஈசானியங்கன்னியெதிர்வடக்கக்கினிமேல்.................................*
வாசவாய்வோடெரியும்வார்கிழக்காம் - பேசரிய...........................*
அக்கினியிற்கன்னியுளவாம்-ஆ-ஈ ஊ-ஏ-ஓ...............................*
சக்கரமிதைந்தெழுத்துந்தான்...(௨௫)

இதன்பயன்மேலோர்க்கன்றிவிள்ளாமையால்விளம்பிலம்.

ஏழாமதிகாரமுற்றிற்று.

ஆறாவதுசெய்யுள்தொகை	௭௰	ஆக செய்யுள்தொகை - ௯௫
சக்கரத்தொகை	௫௬	
ஏழாவதுசெய்யுள்தொகை	௨௫	ஆக சக்கரத்தொகை - ௫௭
சக்கரத்தொகை	௧	

முற்றும்.

கடவுள் துணை,

எட்டாம் அதிகாரம்.

நிமித்தங்கேட்போருடையவாய்மொழியின்சப்தாக்ஷரத்தைப் பக்ஷிபார்க்கி அவர்கள் நிலையில்தொடுகுறியும் ஆய்ந்துபலன்சொல்லுகைக்கு வகுத்துரைத்தல்.

அகாரச்சத்தம்.

(நேரிசைவெண்பா,)

அ
காணுமகாரப்பேராளுடையகண்டமுதல்.................*
காணுஞ்சிரசார்ந்தைகாகம்-பேணிக்.....................*
கோழியுடம்புமயின்முன்பின்னாகும்வலியான்...... ...*
தாழுமிருசரணந்தான்-இ-உ-எ-ஒ-அ....................(௧)

இகாரச்சத்தம்,

இ
தானுமிகாரப்பேராளுடையகண்டமுதல்.......... ... *
காரூர்தலைக்காகங்கைக்கோழி - மாறுய்.............. ... *
உடலேமயின்முன்பின்வல்லூறுங்காலாந்தை... .... *
மடலேபுரிவாய்வகு-உ எ-ஒ-அ-இ................ ... (௨)

உகாரச்சத்தம்,

உ
அண்டமுகாரப்பேராகுநாள்சென்னிமுதல்...... ... *
கண்டமாங்கோழிபதுகைமயிலாம்-உண்ட,.......... ... *
வல்லூறுடன்முன்பின்வாழுமேயாந்தையது .... *
நல்லகால்காகமாய்நாட்டு-எ-ஒ-அ-இ-உ..................(௩)

எகாரச்சத்தம்.

எ
நாட்டுமெகாரப்பேராளுடையசென்னிமுயல்..........*
ஊட்டுங்கைவல்லூறுடலாந்தை - காட்டிடுமுன்.........*
பின்னாகுங்காகம்பெருத்தமார்கோழிக்கால்....... ... *
நன்றுவலமோநவில்-ஒ-அ-இ-உ-எ...... .... (௪)

ஒகாரச்சத்தம்,

ஒ
நவிலுமொகாரப்பேர்நாள்சேர்தலைவலியான்....... ...*
கவலுங்கையாந்தையுடல்காகமே - புவியிலே....... ... *
தேமேனமுன்பின்கோழிமேதவர்க்கெலாயடுக்கு... . ...*
மாமேனமயில்கான்மதி-அ-இ-உ-எ ஒ.................. (௫)

அமூர்தஸ்தானஅலங்காரம்,

பூர்வபக்ஷ-அமரபக்ஷங்களுக்கு-அமூர்தநிலை யேற்றமு மிறக்கமும்,

ஆகியதிதிகளினால்அறியத்தக்கபதாதிகேசம்,

பிரதமை - அடி.

(நேரிசைவெண்பா,)

* காலடியாம்வல்லூறுகணைக்காலுமாந்தையாம்.............. *
மேலெழுந்தாளும்வெண்காகமாம் - மாலார்.............. *
படிக்குறங்குகோழியாம்பணைவல்குன்மாதே.............. *
முடிக்குமயிலென்றேமொழி.............. (௬)

துதிகை - பரடு.

அறியும்பரடுவல்லூறாகுமாந்தோழி.............. *
முறியாந்தைமேற்கண்டைமுன்னே - சரியா.............. *
அணிபுழந்தாள்காகமதுதொடையேகோழி.............. *
மணிகுய்யமஞ்ஞை யனவை.............. (எ)

திருதிகை - கணைக்கால்,

கணைக்காலாம்வல்லூறுகால்கெண்டையாந்தை.............. *
பணைக்குமுழந்தாள்பகர்காகம் - கணித்த.............. *
தொடையாகுங்கோழி துய்யமயின்மெல்லி.............. *
கடையுமடை துணையாங்காண்.............. (அ)

சதுர்த்தி-முழந்தாள்-இடை,

வல்லூறிடுப்புவளர்முதுகுதானாந்தை.............. *
கல்லாதமேன்முதுகுகாக்கையாம் - சொல்லரிய.............. *
கோழிபிடரிமயில்கைப்பட்டைக்கூறியதன்.............. *
தோழியினியதெனச்சொல்.............. (௯)

பஞ்சமி-துடை-உந்தி,

வல்லூறேயுந்திவயிறாந்தைமார்புகொடி.............. *
அல்லாருமென்முலையாமங்கோழி-தொல்லுலகில்.............. *
வண்ணமயில்கைக்கீழாமட்டவிழுங்கார்குழலாய்.............. *
பண்ணவர்கள்சொன்னார்பரிந்து.............. (௰)

சஷ்டி-நிதம்பம்-கீழ்வயிறு.

கீழ்வயிறுவல்லூறுமேல்வயிறுமாந்தையாம்.............. *
வாழ்மார்புங்காகமெனும்வாணுதலாய் - தாழ்வில்.............. *
வழுவிலாக்கோழிமயிலிருப்பிடம்வல்லி.............. *
றெழுவிலாவென்றேயியம்பு.............. (௰௧)

---

*குற்றுகரந்தள்ளிதளைபிரிக்கவும்,

சப்தமி-இடை-கீழ்முதுகு,

* கீழ்முதுகுவல்லூறு கிளர்மேன்முதுகாந்தை............ ... *
வாழ்பிடரிக்காக்மாம்வாணுதலாய் - கோழி................... ...*
வலவிலாததோகைமயிலாமிடம்வலத்தே.......................... *
யிலவிலாவென்றேயியம்பு.................................. ... (யஉ)

அஷ்டமி-உந்தி-வயிறு,

வல்லூறுதான்வயிறும் வல்லாந்தைமார்பாகுஞ்.....................*
சொல்லியகாகமுதுவாகும் - புல்லியே......... . ... *
கோழியிடைவிலாக்கோலமிகுமாமயிலே............ ... .*
தோழிவலவிலாச்சொல்............. .... (யரு)

நவமி-வயிறு-மார்பு,

கிழியாதமார்வலியான்கவைதோளிரண்டாந்தை........ .....*
முழுதுடன்முன்காகம்பின்கோழி-பழுதறவே ....*
காலாகுமஞ்சையெனக்காமுகர்க்குக்காசினியில்.............. ... *
மேலானநூலிதென்றுமேவு...................................(யசு)

தசமி-கை.

கையிரண்டும்வல்லூறு கழுத்துமேலாந்தை.......................*
மெய்யுடையமுன்காகம்பின்கோழிப்-பையத்.............. ...*
துடையிரண்டுந்தோகைமயிற்றூய்மொழியாயாய்ந்து.......... *
வடிவமென்றுமாணிடர்க்குவை.................................(யஞு)

ஏகாதசி-பாளியங்கை,

பாளியான்வல்லூறு பருமுன்கையாந்தைக்........................*
காளுமுழங்கைக்கருங்காகம் - காலைக்கே........................ *
கொண்டையாங்கோழிகிளர்தோண்மயிலாகும்.... ....*
துண்டமிழ்வல்லாய்நீசாற்று .. .. (யசா)

துவாதசி - விரல்,

மூட்டுவிரல்வல்லூறு முழுவிரலாமாந்தையது ... ... *
நட்டவிரல்காகமாநேரிழையீர் - காட்டாணி ... ... *
மோதிரமாங்கோழிமுன்சுண்டுதோகையதாம் ... - ... *
ஆதரவாய்சொன்னேமறி ... ... (யஎ)

திரயோதசி - கழுத்து,

வல்லூறுவன்கழுத்துவல்லாந்தைவாயாகும் - - - - *
மெல்லியவுங்காகம்விழியிரண்டாம் - சொல்லரிய - - - *

---

* குற்றுகராந்தள்ளித்தளைபார்க்கவும்,

கோழியது நெற்றிக்குலவுமயில்கூந்தல்........................*
ஆழியுலகத்தாயறி................................(யஅ)

சதுர்த்தசி-தலை-

செய்யதலைவல்லூறுசீரார்முதுகாந்தை........................*
கையிரண்டுங்காகமாங்கண்டாயே-மொய்குழலாய்..................*
நாயியாங்கோழி நலமானதாளிரண்டுந்...........................*
தோகைமயிலென்றேசொலு..............................(யகூ)

பூரணை-கூந்தல்,

கூந்தன்மயிலாகுங்கோழியேநெற்றியதாம்.......................*
வாய்ந்தசெவிகண்மூக்குவாழ்காகம்-ஏந்திழையீர்.................*
வாயாகுமாந்தைமணிக்கழுத்தேவல்லூறு..........................*
மாயாதுனக்கும்வகை..................................(உய)

இச்செய்யுள்-யிரு-ம்-அங்காமூர்தமன்றியும்
தொடுகுறிக்குஞ்சொல்லப்படும்,

திதிப்பக்ஷி,

கோழிக்குநாலுநாள்குவலயத்திலேமிக்க.........................*
வாழுமடவல்லூறுக்கைந்தேநாள்-தோழிகேள்......................*
காகமிரண்டாங்காராந்தைமூன்றாகும்...........................*
தோகைமயிலொன்றென்றேசொல்............................(உக)

நக்ஷத்திரபக்ஷி,

ஆறியசுவமுடனைந்துநாள்வல்லூறு............................*
கோதிலாவாறுநாள்கொம்பாந்தை-தீதிலா........................*
உத்திரங்கொண்டைந்துநாளொண்காகமாங்கோழி....................*
பத்தனுஷிமோணமயில்பார்..............................(உஉ)

இதுவுமது-அருடக்கணிதப்பக்ஷி
(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்)

அஞ்சுடன்வல்லூறுண்ணுமாறுடனாந்தையென்பேர்...............*
துஞ்சிலாக்காகமைந்தாஞ்சுகம்பெறுமவையேகோழி..............*
நெஞ்சினின்மயிற்குறுநினைந்தநாண்முதலாயெண்ணிக்............*
கொஞ்சவையகத்திற்பேசக்குலவுமீனிருபத்தேழே..............(உரு)

இதுவுமதுஉள்ளமுடையசூடாமணிச்சோதிடம்

வாழ்பரிமுதலாவைந்தும்வல்லூறுதிரைமுன்னாளும்...............*
சூழ்வளையாந்தையாகுந்துய்யவுத்திரமுன்னைந்தும்.............*

தாழ்விலாவாந்தையாகுந்தடம்பணைமுதலாமைந்தும்………………*
கோழியாமோணமாதியாறுமேமயிலாங்கூறே………………(௨௪)

பூர்வபக்ஷம்இராசிபக்ஷி,
(நேரிசைவெண்பா)

ஆடரிதேள்வல்லூறுனதனுமீன்காகம்………………*
கூடுதுலாமேறுங்கோழியதாந்-தேடரிய………………*
நண்டரிவைதண்டாந்தைநன்மகரங்கும்பமிவை………*
கண்டமயிலென்றோதிக்காண்………………(௨௫)

அமரபக்ஷம் இராசிப்பக்ஷி.

ஆனமயில்கடகமாடுதேளாகுங்கா………………*
னதரிவையரியாங்கோழி-மானேகேள்………………*
காகமதுகாதுகுடங்கைச்சிலைமீன்யாழாந்தை………*
பாகவல்லூறேறநிறைபார்………………(௨௬)

இதுஉமதுஉள்ளமுடையசூடாமணிச் சோதிடம்.
(எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.)

மேடமொடுதோளரியும்விரும்பியவல்லூறும்………*
மிக்ககடகம்மிதுனமெல்லியலுமாந்தை………*
கூடுசிலைமீனமொடுகொண்டகருங்காகம்………*
கோலும்விடையும்பெரியகோழியெனலாகும்………*
நீடுகுடமாமகரநீலமயிலாகும்………*
நின்றிடுமிராசிதனிலிப்பறவைதாமும்………*
பீடுடையமாதவவகத்தியர்சொன்னூலிற்………*
பேசிடுமிதாகமமினனைநிகர்மாதே………(௨௭)

எட்டாமதிகார- முற்றிற்று,

ஏழாவதுசெய்யுள்தொகை- ௯௫.
சக்கரத்தொகை……… ……௫௭.
எட்டாவதுசெய்யுள்தொகை-௨௭

ஆக செய்யுள்தொகை- ௱௨௨.
ஆக சக்கரத்தொகை … ௫௭

முற்றும்.

கடவுள் துணை.

ஒன்பதாம் அதிகாரம்,

பக்ஷிகளின்கணிதவிலக்கணம்-வல்லூறு.

(நேரிசைவெண்பா)

பேதையாம்வல்லூறுபேசாதுமூன்றனையும் ....*
ஓதியவொன்றனையிலுண்டேகும்-மாதேகேள் ....*
அஞ்சுமனையினிலொன்றுமேயரசுநிலைச் ... .*
செஞ்சொற்றுணிவாற்றெளி ....(௧)

(இ-ள்) வல்லூறுநாழிகை-௬-இ-நித்திரை-௧௨-போசனம்-௧௨-நடை-௧௨-மரணம்-௨-அரசு-௧-ஆ-நாழிகை-௬,

ஆந்தை.

துணைப்பிரிந்துதேடுந்துணைச்செயலொன்றலா ....*
உணவதிந்தொன்றையிலுண்ணும்-பிணியாலே ....*
கூர்ந்தூங்கலிராந்தற்கோறமெனுய்தென்பரோ ....*
ஆந்தைக்கரசலாயிலாம் ... .(௨)

(இ-ள்) ஆந்தைநாழிகை-௬-இ-நடை-௧௨-போசனம்-௧௨-நித்திரை-௨-மரணம்-௨-அரசு-௨-ஆ-நாழிகை-௬,

காகம்

துஞ்சும்போதொன்றையாந்துய்யநடையிரண்டு ....*
மிஞ்சியராசனுமேலொன்று-வஞ்சியரோ ....*
சேக்கையேநீக்கச்சிறுபோசனமொன்றாங் ....*
காக்கைக்கேசொன்னார்கணி ....(௩)

(இ-ள்) காக்கைநாழிகை-௬-இம்-மரணம்-௧௨-நடை-௨-அரசு-௧-உண்டி-௧-அனந்தல்-௨-ஆ-நாழிகை-௬,

கோழி,

குற்றமிலாவொன்றனையிற்கோழிதுணைகூடு ....*
மற்றுமோரொன்றனையில்வாய்பூசும்-வெற்றி ....*
யராசனுமொன்றிலழியுமேயொன்று ....*
நினையாவதொன்றாய்நினை ....(௪)

(இ-ள்) கோழிநாழிகை-௬-இம்-நடை-௧௨-உண்டி-௧௨-அரசு-௧-மரணம்-௧-அனந்தல்-௧-ஆ-நாழிகை-௬,

மயில்

எடுக்குங்கடிகையிரண்டலாயுமாக..........................*
நடக்குமலாயிரண்டின்வல்லூண்-அடுக்கும்......................*
அரசாளுமொன்றிலடனித்திலாயொன்றில்..................*
நசைசாவொன்றென்றேநவில்..................................(௫)

(இ-ள்) மயில்நாழிகை-சு-இம்-நடை-௨ உ-உண்டி-உ-அரசு-க- அனந்தல்-க-சாவுக-அடை-நாழிகை-சு,

பக்ஷிநாழிகை மாற்று,

அஞ்சுபறவையுமோராறுகடிகையினும்..........................*
எஞ்சவுண்டுதுஞ்சிடுமென்றெண்ணாதே-வஞ்சியமே... ...*
ஒன்றொன்றேநாளாறுகடிகையினிலையுண்ணும்...........*
என்றென்றேசொன்னோமெமக்கு...................................(௬)

பக்ஷிபாகம்

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.)

சேன்றிசைசுனகதிசைசிரதாகச்சிங்கத்திசை....................*
யானைத்திசைசெப்பொணாத..*
பூனைத்திசையரவுத்திசையெலியிருபொருந்துமுயற் *
திசையெட்டும்பொலியும்பக்ஷி......................................*
மோனமென்றுஞ்சுக்ஷதிசைநாள்தாகமூன்றினமே... ... *
பிராணதிசையுண்மையாகப்..*
பூரணன்மொழிமட்டமாதேபக்ஷிபாகம்...........................*
பகர்ந்திடுவலாந்தொழிலின்பலன்கடாமே... ... ...(௭)

மகாதிசையாண்டு.

உண்டிநடைபந்தாகிவிருபதைந்தா.............. ... .*
மூறுதூக்கஞ்சாவனலைந்ததாகும்........................ ...*
கண்டவிருபதினைந்துமாகக்கூட்டி.................. ... .*
மகாதிசைநூறாண்டந்திரதிசையாந்திங்கள் ...., ...*
விண்டநாள்சூக்ஷதிசைபிராணதிசைநாள்............ ... ...*
விளங்கியபஞ்சாங்கமுறையேவல்லார்........................*
அண்டருக்குமேலாகுமாயுள்காண..............................*
மல்கடல்சூழ்வனியெல்லாமறிவர்தாமே......... ...(௮)

இவைகளும்பக்ஷிகளுக்குரித்தாயிருப்பதால் உள்ளமூடைபருடாமணிச்சோதிடத்திலிருந்தெடுத்தெழுதப்பட்டது.

பக்ஷி	நக்ஷத்திரப்பக்ஷி தேவதை	நக்ஷத்ர அக்ஷரபாதம் வ	உ	ஒ	ஏ	பொருத்தம். நக்ஷத்திர நாழிகை இலிங்கம்,	கணம்	வசியம். மிருகம்.	விருட்சம்	நக்ஷத்திரம்-இராசிக்-கிரக-பாகம் இராசிவகுப்பு.	க-பாகம்	உ-பாகம்	ங-பாகம்	ச-பாகம்	இராசிபக்ஷி பூர்வ	அபர
வல்லூறு	சரஸ்வதி துர்க்கை	சு லீ	சே வு	சொ லெ	லா லொ	அசுவனி-சுரு-ஆண் பரணி-சுசு-பெண்	தேவ மானு	ஆண்குதிரை ஆண்யானை	எட்டி நெல்லி	அசுவினியும் பரணியும் கார்த்திகையில் முதற்காலும் மேஷம்-சுவ-சித்திரை மீ வேளாளன்,	செவ்வாய்	புதன்	வெள்ளி	சந்திரன்	வல்லூறு	மயில்
	அக்கினி பிரமன்	அ ஒ	இ வ	உ வி	எ வு	கிருத்திகை-சுசு-பெ உரோகணி-ருசு-பெ	ராக்க மானு	பெண்ஆடு சாரை	அகத்தி நாவல்	கார்த்திகை-உ-ங-உரோகணியும்மிருக சீரிடத்தரையும் இடபம்-சஙு-வைகாசி மீ இடையன்,	சனி	வியாழன்	செவ்வாய்	வெள்ளி	கோழி	வல்லூறு
ஆந்தை	சந்திரன் உருத்திர	வெ கு	வொ க்ர	க ங்ஙு	கி ல்ச	மிருகசீரி-ருஅ-அலி திருவாதிரை-ருஎ-பெ	தேவ மானு	நாகம் பெண் நாய்	கருங்கா சண்பக	மிருகசீரிடத்து-ஙம்திருவாதிரையும்புணர்ப்பூசத்து-ஙம்மிதுனம்-ருவ-ஆனிமீ கன்னான்,	செவ்வாய்	சனி	திங்கள்	ஞாயிறு	ஆந்தை	ஆந்தை
	திதிதேவ வியாழன் சேடன்	கே ஹ டி	கோ ஏ டு	ஆ ஓ டெ	ஈ ட டொ	புணர்பூசம்-ருசு-ஆ பூசம்-ரு-ஆண் ஆயிலியம்-ருசு-பெ	தேவ தேவ ராக்க	பெண்பூனை ஆண்ஆடு ஆண்பூனை	புன்னை ஆல் வாகை	புணர்ப்பூசத்தொன்றும்பூசமும் ஆயிலியமுங்கூடிய துகற்கடகவிராசி-ருஉ-ஆடிமீ சக்கிலி.	சந்திரன்	புதன்	திங்கள்	வெள்ளி	ஆந்தை	மயில்
	பிதுர்க்க சுக்கிரன்	ம மொ	மி டா	மு டு	[illegible]	மகம்-சுசு-பெண் பூரம்-ருசு-பெண்	ராக்க மானு	ஆண்எலி பெண்எலி	அரசு விளா	மகமும் பூரமும் உத்திரத்து முதற்காலும் கூடிய சிங்கம்-ருய-ஆவணிமீ பிராமணன்	சுக்கிரன்	சனி	வெள்ளி	செவ்வாய்	வல்லூறு	கோழி
காகம்	பார்வதி ஆதித்த	டே பு	டோ ஷொ	ப ந்ந	பி த்த	உத்திரம்-ருசு-பெ அஸ்த்தம்-ருஎ-ஆண்	மானு தேவ	எருது எருமை	பிலா எருக்கு	உத்திரத்து அரையும் அத்தமும் சித்திரையின் முன்னரையும்கன்னி-ரு-புரட்டாசிமீ நாவிதன்,	வியாழன்	சனி	திங்கள்	செவ்வாய்	ஆந்தை	கோழி
	விச்சுவக இலக்குமி	பெ ரு	போ ரொ	ர ரா	[illegible]	சித்திரை-ருஎ-பெண் சுவாதி-ருசு-பெண்	ராக்க தேவ	ஆண்புலி எருமைக்கடா	மாதளை வில்வம்	சித்திரையின் முக்காலும்சுவாதியும் விசாகத்து-ஙம்துலாம்-ரு-ஐப்பசிமீ செட்டி,	வெள்ளி	சோமன்	செவ்வாய்	புதன்	கோழி	வல்லூறு
கோழி	முருகன் வாயுவு இந்திரன்	தி ந நோ	து தி ய	தெ நு யி	தோ நெ யு	விசாகம்-சுய-பெ அனுஷம்-சுய-ஆண் கேட்டை-சுஉ-பெ	ராக்க தேவ ராக்க	பெண்புலி புள்ளிமான் கலையான்	மருதம் தாழை மகிழம்	விசாகத்தொன்றும் அனுஷமுங்கேட்டையுங்கூடிய விருச்சிகம்-ருவ-கார்த்திகைமீ வேடன்,	செவ்வாய்	சனி	திங்கள்	வியாழன்	வல்லூறு	மயில்
	அசுர வருணன்	யெ யா	யொ தா	பா பா.	பி ட்ர	மூலம்-சுருஉ-அலி பூராடம்-ருருஉ-பெ	ராக்க மானு	ஆண் நாய் ஆண்குரங்கு	மூங்கில் மா	மூலமும்பூராடமும் உத்திராடத்துமுதற்காலும்தனுசு-ருஉ-மார்கழிமீ தட்டான்,	செவ்வாய்	புதன்	திங்கள்	வியாழன்	காகம்	ஆந்தை
மயில்	விநாயக விட்டுணு	வே ஜ	வோ ஜெ	ஜ ஜொ	ஜீ ங்கா	உத்திராட-ருஎ-பெ அபிசித்து * ஆண் திருவோண-எக-ஆ	மானு தேவ	மலட்டுபசு பெண்குரங்கு	வஞ்சி பலாசு	உத்திராடத்து-உம் அபிசித்துவும் திருவோணமும் அவிடத்து முன்னரையும் மகரம்-ருவ-தைமீ வண்ணான்	வியாழன்	சனி	திங்கள்	சனி	மயில்	காகம்
	இயமன் குபேரன்	ர்க ர்கோ	ர்கி ச	ர்கூ ஓி	ர்கே ரு	அவிட்டம்-சுஅ-பெ சதயம்-சுரு-அலி	ராக்க ராக்க	பெண்சிங்கம் பெண்குதிரை	வன்னி மரா	அவிட்டத்தின் முக்காலும் சதையமும் பூரட்டாதி-ஙம் கும்பம்-சஙு-மாசிமீ குயவன்	வெள்ளி	திங்கள்	திங்கள்	புதன்	மயில்	காகம்
	காமதே சனி மன்மத	சே தா தே	சோ சா தொ	தா ஞா ச	தீ த சி	பூரட்டாதி-சுஉ-ஆ உத்திரட்டாதி-சுரு-ஆ இரேவதி-சுசு-பெண்	மானு மானு தேவ	ஆண்சிங்கம் காராம்பசு பெண்யானை	புளி வேம்பு இலுப்பை	பூரட்டாதிஒன்றும்உத்திரட்டாதியும் இரேவதியுங்கூடியமீனம்-சுவ-பங்குனிமீ பறையன்,	வியாழன்	சனி	சனி	வியாழன்	காகம்	ஆந்தை

திதி: பக்ஷி நாழிகை	தேவதை
அ பிரதமை-ருய கோழி	[illegible]
இ துதிகை-ருச கோழி	[illegible]
உ-திரிதிகை-சுய-கோழி	[illegible]
எ-சதுர்த்தி-ருரு-கோழி	[illegible]
ஒ பஞ்சமி-ருய-வல்லூறு	[illegible]
அ-சஷ்டி-சுசு வல்லூறு	[illegible]
இ-சத்தமி சுசு-வல்லூறு	[illegible]
உ-அஷ்டமி ருசு-வல்லூறு	[illegible]
இ-நவமி-சுரு வல்லூறு	[illegible]
ஒ-தசமி-சுக காகம்	[illegible]
அ-ஏகாதசி-சுய-காகம்	[illegible]
இ-துவாதசி சுச-ஆந்தை	[illegible]
உ-திரியோதசி சுரு-ஆந்தை	[illegible]
எ சதுர்த்தசி-சுரு இ-ஆந்தை	[illegible]
ஒ பூரணை-சுரு மயில்.	[illegible]

உறவுபக்ஷி,

மயிலுக்கு...................... கோழியும்-காகமும்-உறவு
காகத்துக்கு...... ...மயிலுங்-கோழியும்-வல்லூறும்-உறவு
வல்லூறுக்கு.. .... காகமுறவு
கோழிக்கு................. ......மயிலும்-காகமும்-உறவு
ஆந்தைக்கு.... ... ...கோழியும்-மயிலும்-வல்லூறும்-உறவு

மற்றவைகளெல்லாம்பகை. இவைஆத்துமசிநேகம்,

பகைபக்ஷி,

மயிலுக்கும்-கோழிக்கும்... வல்லூறும் - ஆந்தையும்பகை,
காகத்துக்கு............ ....ஆந்தைபகை
ஆந்தைக்கு... ....காகம்பகை,
வல்லூறுக்கு... ...காகமொழிய - மற்றவைகளெல்லாம்பகை.

சொல்லாதவைகளெல்லா-முறவு-இவைஉயிர்ப்பகை

இராசியடையாளம்,

மகரம்-கன்னி-மிதுனம*கறுப்பு*விருச்சிகம். கும்பம்,மீனம்,பசுமை இடபம்-துலாம்-கடகம்*வெள்ளை* மேஷம்-தனுசு - சிங்கம்*செம்மை

இராசிக்கிரகநிறம்,

பாம்பு-சனி-மகரம்-மிதுனம்-கன்னி - இவைகறுப்பு* புதன்-மீனம்-கும்பம்-விருச்சிகம் - இவைபச்சை*திங்கள் - ஞாயிறு-வெள்ளி-இடபம்-துலாம்-கடகம்-இவைவெள்ளை* செவ்வாய் - மேஷம்-தனுசு - சிங்கம்-இவைசிவப்பு-வியாழம்பொன்னிறமென்றுசொல்லப்படும்...... ......*

இராசியாதிபதிப்பொருத்தம்,

சிங்கம்-சூரியனுக்கு.......... ....தனுசு-பிரகஸ்பதிக்கு
இடபம்-சந்திரனுக்கு...............துலாம்...சுக்கிரனுக்கு
மேஷம்-அங்காரகனுக்கு......... ......கும்பம்-சனிக்கு
கன்னி-புதனுக்கு... ... ...மூலத்திரிகோணமெனப்படும்,

கிரகமா[illegible]து.

சூரியன்-சந்திரன்-செவ்வாய்-புதன்-குரு[illegible] - சுக்கிரன்-சனி-இராகு-கேது

இவை-கூ-ம்-நவக்கிர[illegible]ங்களாம்,

கிரகசத்துருத்துவம்,

சூரியனுக்குப்பகை............சுக்கிரன்-சனி-இராகு-கேது.
சந்திரனுக்குப்பகை.......... ....இராகு-கேது
செவ்வாய்க்குப்பகை... ... ...புதனும்-இராகும்-கேதுவும்

புதனுக்குப்பகை...சனி
குருவுக்குப்பகை...சுக்கிரன்-புதன்
சுக்கிரனுக்குப்பகை.......................................சூரியன்-சந்திரன்
சனி-இராகுகேதுகளுக்குப்பகை - சூரியன் - சந்திரன்-செவ்வாய்-
சத்துருத்துவமெனப்படும்,

கிரகமித்துருத்துவம்,

சூரியனுக்குறவு.............................செவ்வாய்-சந்திரன்-குரு
சந்திரனுக்குறவு ....சூரியன்-புதன்
செவ்வாய்க்குறவு..................................சூரியன்-சந்திரன்-குரு
புதனுக்குறவு...சுக்கிரன்-சூரியன்
குருவுக்குறவு..........................சூரியன்-சந்திரன்-செவ்வாய்
சுக்கிரனுக்குறவு......................................புதன்-இராகு-கேது
சனிக்குறவு..............................சுக்கிரன்-புதன்-இராகு-கேது
இராகு-கேதுகளுக்குறவு.....................................சனி-சுக்கிரன்
மித்துருத்துவமெனப்படும்,

கிரகசமத்துவம்,

சூரியனுக்குச்சமம்..புதன்
சந்திரனுக்குச்சமம்..........செவ்வாய்-சுக்கிரன்-குரு-சனி
செவ்வாய்க்குச்சமம்....................................சுக்கிரன்-சனி
புதனுக்குச்சமம்.........செவ்வாய்-சனி-குரு-இராகு-கேது
குருவுக்குச்சமம்...............................சனி-இராகு-கேது
சுக்கிரனுக்குச்சமம்..................................செவ்வாய்-குரு
சனிக்குச்சமம்...குரு
இராகுகேதுவுக்குச்சமம்.......................புதனும்-குருவும்
சமத்துவமெனப்படும்

கிரகஅடையாளம்.

சனி-இராகு-கருமை* புதன்-பசுமை * குரு-பொன்மை*
சுக்கிரன்-சந்திரன்-வெண்மை * செவ்வாய்-சூரியன்-கேது*
செம்மைநிறமெனப்படும்..*

கிரகவலிமை,

புதனுக்குவலிமை...செவ்வாய்
செவ்வாய்க்குவலிமை...சனி
சனிக்குவலிமை...குரு
குருவுக்குவலிமை...சுக்கிரன்
சுக்கிரனுக்குவலிமை...சந்திரன்

சந்திரனுக்குவலிமை.......... ....சூரியன்
சூரியனுக்குவலிமை.........இராகுகேதுஎனப்படும்,
நட்டமுட்டிசிந்தனையிலிருந்தெடுத்தெழுதியவை,

நக்ஷத்திரவேதைப்பொருத்தம்,

பரணிக்கு-கேட்டையும் - கார்த்திகைக்குஅனுஷமும்-உரோகணிக்கு-விசாகமும்-மிருகசீரிடத்திற்கு - சுவாதியும்-திருவாதிரைக்கு - அவிட்டமும்-புநர்பூசத்திற்கு- திருவோணமும்-பூசத்திற்கு - உத்திராடமும்-ஆயிலியத்திற்கு-பூராடமும்- உத்திரத்திற்குஉத்திரட்டாதியும் - அத்தத்திற்கு-பூரட்டாதியும் - சித்திரைக்கு-சதயமும் - இரேவதிக்கு-பூரமும்-வேதையாகையால் - இவைநீங்கலாக மற்றைய நக்ஷத்திரங்களுக்கு உறவாமெனக்கொள்கவென்பதாம்,

யோனிப்பகை,

யானைக்குப்பகை-சிங்கம்.........பாம்புக்குப்பகை-குரங்கு
பசுவுக்குப்பகை-புலி.................எலிக்குப்பகை-பூனை
குதிரைக்குப்பகை-எருமை.......... மானுக்குப்பகை- நாய்
ஆட்டுக்குப்பகை-நாய் - மற்றவைஎல்லா முறவெனப்படும்

ஆண்பெண்விருக்ஷம்,

வைரமுள்ளவையெல்லாம் ஆண்விருக்ஷம் - பாலுள்ளவைஎல்லாம்பெண்விருக்ஷம்-ஆல்-அரசு-அத்தி-மாதளை-மகிழ்-பலா-மா-இருப்பை-சண்பகம்-எருக்கு-வஞ்சி-நாவல்-இப்பன்னிரண்டும் பால்பொருந்தியனவாகையால்பெண்ணெனச்சொல்லப்படும்-மற்றவைரம் பொருந்தியவிருக்ஷங்கள் ஆணெனச்சொல்லப்படும்,

இராசிவசியம்,

மேஷத்துக்கு............. ... .சிங்கம்வசியம்
இடப்பத்துக்கு...... ....துலாமும்-கடகமும்வசியம்
மிதுனத்துக்கு.... ....கன்னிவசியம்
கடகத்துக்கு......... ....தனுசும்- விருச்சிகமும்வசியம்
சிங்கத்துக்கு.........................துலாம்வசியம்
கன்னிக்கு..................மிதுனமும்-மீனமும்வசியம்
துலாத்துக்கு..........................மகரம்வசியம்
விருச்சிகத்துக்கு ....கடகமும்-கன்னியும்வசியம்
தனுசுக்கு.......... ....மீனம்வசியம்
மகரத்துக்கு...........மேஷமும்-கும்பமும்வசியம்
கும்பத்துக்கு......... ....மேஷம்வசியம்
மீனத்துக்கு............. ....மகரம்வசியம்

சொல்லாதவைஎல்லாம்பகைஎனப்படும்

இராசித்திக்கு,

மேஷம்-இடபம்-கிழக்கு............மிதுனம்-தென்கிழக்கு
கடகம்-சிங்கம்-தெற்கு........ ......கன்னி-தென்மேற்கு
துலாம்-விருச்சிகம்-மேற்கு...............தனுசு-வடமேற்கு
மகரம்-கும்பம்-வடக்கு............ .....மீனம்-வடகிழக்கு

தறிக்கால்,

மேஷம்முதற்கால்-மிதுனத்தில் கடைக்காலையுண்ணும்-௨-ம்கால்-௩-ம்-காலையுண்ணும்-௩-ம்-கால்-௨-ம்-காலையுண்ணும் - ௪-ம் - கால்முதற்காலையுண்ணும், இப்படியேமற்றவிராசிகளுமுண்ணும்,

இராசிநோக்கு

மேடம்-கடகம்-துலாம்-மகரம்-இவைசரராசிகள்- ௰௧-வதுஇராசிகளைநோக்கும்-இடபம்-விருச்சிகம்-கும்பம்-சிங்கம்- இவைஸ்திரராசிகள் ௬-வது-இராசிகளைநோக்கும்-தனுசு-மிதுனம்-கன்னி-மீனம்-இவைஉபயவிராசிகள்-எ-வது-இராசிகளைநோக்கும்,

மேடம்-முதற்கால்- கும்பம்-௪-ம் - காலைகால்நோக்குநோக்கும்-௨-ம்-கால்-௩-ம்-காலை-௰-நோக்குநோக்கும் ௩-கால்-௨-ம்-காலை-௧௧-நோக்குநோக்கும்-௪-ம்-கால்முதற்காலைமுழுநோக்குநோக்கும் இப்படியேஇராசிகளெல்லாநோக்குமென்றறிவது

கவிப்புக்கொள்ளும்படி,

சிறுகாலியாதொருவிராசியுதிப்பது-௨௦-நாழிகை-தன்னைத்தானே-கவிக்கும்இரண்டாமிராசிமற்றஇரண்டரைநாழிகையும்கவிக்கும்இப்படி௰௨-இராசிகளும் - ௫௰-நாழிகையும் இடமேவந்துகவிக்கும்எனப்படும்,

வினவிநின்றவிராசியாரூடமென்பது - அப்பொழுதுஉதிக்கின்றவிராசியையுதயமென்றறிக-பாம்பும் - வெள்ளியும் - வியாழமும்-உச்சிக்கோளென்றறிக-புதனும்-திங்களும்-இவைநிலைக்கோள்-ஆதித்தனும்-செவ்வாயும்-சனியும்-இவைபூமிக்கோளெனப்படும்-இவற்றால்உச்சத்தாற்கேட்டதுஇடைநிலத்திலேகேட்டது - பூமியிற்கேட்டதென்றும்மற்றுள்ளவைகளுமிவ்வகையாலறிக,

திரிதகிரகங்கள்,

சந்திரன்-செவ்வாய்-இராகு-கேது...........சரக்கிரகங்கள்
சூரியன்-சுக்கிரன் ....ஸ்திரக்கிரகங்கள்
புதன்-குரு-சனி........... ....உபயக்கிரகங்களாம்

கிரகநோக்கு,

கிரகங்களெல்லாம் தாமிருக்குமிடத்துக்கு - எ-ம்-இடத்தைப்பார்க்கும்விசேஷமாக-சனி-௩ - ௰-ம்செவ்வாய்-௪-௮ - குரு-௫-௯-இராகு கேது- ௩ -௰௧-ம் - இடத்தைப்பார்க்கும்-௩ - ம்-இடம் - ௰-ம்இடம்கால்

பார்வை-ச-அ-ம்-இடம்-உ-பார்வை-ரு-கூ-ம்-இடம்-ஒ - பார்வை-எ-ம்-இடமும் தாமிருக்கு மிடமும் முழுப்பார்வைபார்க்கும் - அன்றியுஞ்சூரியன்-இராகு-கேது-செவ்வாய்-சனி-இவை-குரூரக்கிரகங்கள்-குரு-சந்திரன்-சுக்கிரன்-புதன்-இவைசுபக்கிரகங்கள்-அமரபக்ஷத்துச் சந்திரனும்-சனிசம்பந்தகுருவும் பாபக்கிரகங்களெனப்படும்.

சாதி இராசிக்கிரகம்.

மீனம்-விருச்சிகம்-கடகம்-வியாழம்-திங்கள்-இவைபிராமணசாதி ... *
சிங்கம்-மேஷம்-தனுசு-செவ்வாய்-ஞாயிறு-இவைசத்திரியசாதி ... ...*
மிதுனம்-துலாம்-கும்பம்-புதன்-இவை............ ... ...வைசியசாதி
இடபம்-கன்னி-மகரம்-வெள்ளி-இவை.................. ...சூத்திரசாதி

சனி-பஞ்சமன்-இராகுகேது-புலையசாதியெனப்படும்.

கிரகதிக்கு- அக்ஷரம்.

கிழக்கு-ஞாயிறு-தென்கிழக்குசெவ்வாய்-தெற்கு-வியாழம்-தென்மேற்கு-புதன்-மேற்கு-வெள்ளி-வடமேற்கு-சனி-வடக்கு-சந்திரன்- வடகிழக்கு-இராகு-கேது-இவர்கள்-இந்தத்திக்கில் அவரவர்கள் வாரங்களில் எஐ நாழிகை-உதித்திருப்பார்களெனப்படும். யோனியும்-பதாகையும்-ருஐ-நாழிகைபெறும்-தெய்வம்-சஐ-நாழிகைபெறும்-அன்றியும்- அக்ஷரங்களாவன-அ-ஆ-கிழக்கு-இ-ஈ-தென்கிழக்கு-உ-ஊ-தெற்கு - இ-அ- எ-ஏ-தென்மேற்கு-அ-இ-ஐ-மேற்கு-உ-அ-ஒ-ஓ-வடமேற்கு-அ-உ-ஔ - வடக்கு-o-ஃ-ஃ-வடகிழக்கு-இப்படிநின்று-உஉ-நாழிகைபெறும் - கிரகங்களுக்கு அக்ஷரமாவன-கங-செவ்வாய்-சஞ-வெள்ளி-டண-புதன்-தந-வியாழம்-பம-சனி-யர-சூரியன்-லவ-சந்திரன்-ழள-இராகு-றன-கேது- இவ்வக்ஷரங்கள் கோட்களுக்கென்றும் இவர்கள் நின்ற திக்குகளுக்கென் றறிவது இவ்வக்ஷரங்களாற்கேட்ட வுருக்கள் பெறும் காரியங் கொள்ளப்போவார் மற்றுள்ளவையும்பெறுவார்.

கிரக நக்ஷத்திரம்.

சூரியன்-சந்திரன்-செவ்வாய்-இராகு-குரு-சனி-புதன்-கேது-சுக்கிரன் இவ்வொன்பதுபேருக்குக்கிருத்திகைமுதல் பூரம்வரையிற் கொள்ளில் ஒவ்வொருவருக்கு ஒவ்வொருநக்ஷத்திரமாகும், மற்றவைகளுக்கு மிவ்வடமே பார்த்துக்கொள்ளவும்.

மாதம்.	முதற்பக்கத்துக்கு நாழிகை	நடுவிற்பக்கத்துக்கு நாழிகை	பிற்பக்கத்துக்கு நாழிகை
சித்திரை-ஆவணி	௧	ஒ	சுன்
வைகாசி-புரட்டாசி	சுன்	ஒ	௧
ஆனி-ஐப்பசி	௧	௧ஒ	௨
கார்த்திகை	௨	௨ஒ	௫
மார்கழி	௫	௫ஒ	௪
தை	௪	௫ஒ	௫
மாசி	௫	௨ஒ	௨
ஆடி-பங்குனி	௨	௧ஒ	௧

இப்படியாகஅவச்சாயையென்னும்பாதச்சாயையெல்லாமுமூம் கூட்டல்கழித்தல்அரைஅடி பெறும்.

(நேரிசைவெண்பா.)

வட்டந்தனையறிந்துமாளிகைக்குள்ளேயிருந்து ....*
தொட்டவிரனுழிகையாய்ச்சொல்............ .. ...(௯)

சுட்டுவிரன்மடக்கிச்சூரியனைத்தன்வலமாய்,............ ...*
எட்டும்விரலெயிரட்டித்து-முட்ட.......................... ...*
அடியளந்துபார்ப்பதன்முன்னாய்ந்துசொல்லும்.... ...*
குடியறிந்தெந்நாளுங்கூறு..................................(௰)

ஒன்பதாவது அதிகார-முற்றிற்று.

முற்றும்.

எட்டாவதுசெய்யுள்தொகை-௱௨௨
சக்கரத்தொகை... .. ..௫௰
ஒன்பதாவதுசெய்யுள்தொகை -௰
சக்கரத்தொகை........... ... ௮

ஆக செய்யுள்தொகை-௱௫
ஆக சக்கரத்தொகை-௫௮.

பத்தாம் - அதிகாரம்.

மச்சமுனியென்னூற்றிலிருந்தெடுத்தெழுதியவை.

அஷ்டகருமவிதி.

இதுபூர்வபக்ஷத்துக்கு நிறப்பக்ஷி,

செம்மைபொன்னிறங்கறுப்புச்சிறுகறுப்புடனேவெள்ளை.............*
மெய்ம்மயிலாந்தைகாகங்கோழிவல்லூறுமைந்தே................(௧)

இது அமரபக்ஷத்துக்கு நிறப்பக்ஷி.

வெள்ளிபொன்சிவப்புப்பச்சைமேவியகறுப்போடைந்து.............*
உள்ளதேவல்லூறுந்தைகொடிகோழிமயிலுமைந்தே.................(௨)

செய்வினைப்பொருத்தம்.

ஓதவேகீழ்த்திசைக்குவெள்ளியாகுமுத்திரமுமஷ்டமியுங்கூடநன்று *
நீடவேயக்கினிக்குமந்தவாரமிரேவதியுமஷ்டமியுமெத்தநன்று ... ...*
சூடவேமறலிக்குமாதிவாரந்துவாதசியும்பூரமடாமெத்தநன்று ... ...*
வாடவேநிருதிமதிசித்திரைகூடமகமாயிலியம்பூரணையுநன்றே... ...(௩)

இதுவுமது.

ஆனாலுமேற்றிசைக்குமங்களவாரமமரபக்கத்தட்டமியும்விசாகநன்று
போனாலும்வாயுவுக்குட்புந்திகூடும்புனர்பூசமாயிலியப்பஞ்சமியுநன்று
மேனாளுமட்டதிசைவியாழஞ்சோதிவிளங்கியசதுர்த்தசிமெத்த நன்று
கோனாடுமீசனிலெவெள்ளிகூடகூடியேபூராடம் பூரதோஷிநன்றே (௪)

செய்கருமநிலை.

தோஷங்கள்கீழ்த்திசைக்குமாரணமாகும்.......... ... ...*
சொன்னபடியக்கினிக்குமரணமாகும்........... ... ..*
பாசங்கடென்றிசைக்குமுகாரமாகும்................ ...*
பகர்நிருதிதனிலுண்டிபண்பதாகும்............. ... ...*
தேசங்கண்மேற்றிசைக்குநடையதாகும்................ ...*
செயமானவாயுவுக்குத்தூக்குகமாம்.............. ... ...*
நாசங்கள்வடக்காகுமீசனுக்கு................... ... ...*
நன்றாகும்பொதுபக்ஷியைந்துமாமே............ ...(௫)

திக்குப்பூச்சி.

ஐஞ்சாயங்கீழ்சிவப்பெரிக்குக்கூட..........................*
வந்தகனார்கறுப்பாகுநிருதிகூடத்................. ...*
துஞ்சாமற்பச்சையதுமேற்கேபத்துஞ்.............. ......*
சொன்னகறுப்பதுவாய்வுமூலைக்காகு................ ...*

மஞ்சாரும்பொன்மயமேவடக்குக்கப்பால்................*
வளர்வெள்ளிமலையீசன்வனாயதாகும்................*
பஞ்சமமாம்வண்ணமிந்தப்படியேபோட்டு................*
பாரமெனும்பூசைபண்ணிபக்ஷிபாரே................(௬)

பக்ஷிப்பொருத்தம்.

வல்லூறுக்கும் ஆந்தைக்கும்.

பக்ஷியிலேமுதல்பக்ஷியானென்று................*
பண்ணுறங்கிநடந்தாலுந்துஞ்சினாலும்................*
உச்சியேயாகியேயுண்டிட்டாலும்................*
உச்சமடாபக்ஷிமிச்சம்வல்லூறாகும்................*
கச்சியிலேயாந்தையென்றுலாகாதப்பா................*
கனமானவூணரசானானன்றே................*
கொச்சியிலேநடையுறக்கெஞ்சாவென்றாலே................*
கூடாதேயாந்தைவலுவில்லைத்தானே................(௭)

காகத்துக்கும்- கோழிக்கும்,

வலுவாகுங்காகமங்கேயுதித்ததானால்................*
வல்லூறுபோதாதுகாகமிச்சம்................*
வலுவாகமாணமூடனரசானாலு................*
மாடமிசைநடந்தாலுமுறங்கினாலும்................*
வலுவாகவுண்டாலேபதிகலாப................*
மதிகோழிவிதியாகவுதிப்பதாலே................*
வலுவாகுமற்றவெல்லாமிரண்டாம்பக்ஷம்................*
வாரணத்தையாந்தையைப்போல்வைத்துப்போடே (௮)

மயிலுக்கு.

வைத்தமயில்செத்தாலுமுறங்கினாலு................*
மண்ணாண்டுநடந்துணினுமஞ்சாதப்பா................*
செத்தமயில்கிடந்தாலுமரவமஞ்சுஞ்................*
செகந்தனிலேயிதிமிச்சஞ்செப்பக்கேளு................*
அத்தமதுகைகூடுமரசர்தோற்பா................*
ரணிபெறலாமிகுநலமாமனைவயுஞ்ஞானம்................*
மற்றவெல்லாம்போதாதுமயிலுக்கப்பா................*
மகத்தானபறவைசெயுஞ்வகையைக்கேளே................(௯)

பூர்வபக்ஷம்.

வாரம்-பக்ஷி - செய்கைமூலிகைக்குறிப்பு,

வகையென்னவளர்பிறைக்குச்செவ்வாய்பாலு................*
வல்லூறினதிகாரம்புதனுந்திங்கள்................*

துகையாருமாந்தையதிகாரமாகும்.......................*
சொல்லும்வியாழத்தினதிகாரங்காகம்.....................*
நகையென்னவெள்வளிக்குக்கோழியாகும்....................*
நல்லசனியதிகாரமயிலுக்குண்டு...............................*
பகையென்னபச்சிலையைப்பகருவோம்யாம்..................*
பக்ஷியெல்லாமுண்ணாதுபிடுங்கிட்டாலே.............(௰)

பிடுங்குவதுதினமதுவேமூலிகேளு.........................*
பேசாதேயனைக்கினைமுதலாம்பக்ஷி.......................*
ஒடுங்குவதாற்சிறகினையிரண்டாம்பக்ஷி...................*
புனைத்திட்டோமுக்கனாசாரணைவேர்காகம்................*
நடுங்குவதுதகணையின்வேர்கோழிக்காகும்..................*
நங்கிலிவேர்மயிலுக்காநாளுஞ்சேரப்......................*
பிடுங்கிவிட்டுச்சாமத்திற்போட்டுப்போனால்..................*
புண்ணியனேமாரணமாங்கருமந்தானே.............(௰௧)

கருமமென்னவுணரசுநமக்குநன்று..........................*
காரியங்கைகூடுமடாயலக்குமூலம்........................*
வருமளவும்பொசியாதுநமக்குண்டான......................*
வழக்குவெல்லும்படைபோனால்வரலாம்வெற்றி..............*
நிருதாரும்பொருதிளைப்பார்ரசர்தேயற்பார்..................*
நிதிசேரும்பிணிதீருநேமமுற்றும்..........................*
தருமமதுசலைக்கிட்டுமூலத்தாலே..........................*
தனிமூலம்பொதுபக்ஷிகளாவிதமே...............(௰௨)

வித்தானவெதிரிகளைவெல்லவேண்டில்......................*
வேறுமேனன்பேர்மாரணநடையுறக்கம்......................*
இத்தானவேளையிலேயதன்பேர்சொல்லி....................*
யிசைத்திட்டமூலத்தைச்சாபநீக்கிக்........................*
கொத்தோடேபிடுங்கிவிட்டுக்கடக்கப்போடு..................*
கொடுஞ்சுடலைதனிற்புதைத்துகுறியைக்கூற................*
அத்தோடேபிணிகொண்டுகிடப்பான்மூங்கை..................*
யதைவிட்டேயுறங்கினவேர்புதைக்கக்கேளே.........(௰௩)

கேளப்பாவுறங்கினவேற்புதைக்கும்போது....................*
கெட்டதடாவிருவிழியுங்குருடாச்சப்பா.......................*
மீளப்பாமாற்றுரையுமிலையிதற்கு............................*
விண்ணுளவுமண்ணுளவுமருந்துமில்லை.....................*

ஆளைப்பாமாரணமூலத்தைத்தாக்தக... ... ... *
வவனுயிரையதுதாக்கமாட்டாதோபார்... ... ... *
கோளைப்பாவாரணாலுந்தடுக்கப்போமோ... ... ... *
குறைவில்பக்ஷிக்குறியதனைக்கூறுவேனே... ... ...(௰௪)

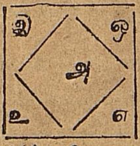
அமரபக்ஷம்-குறிப்பு.

கூறியதோரமரபக்ஷங்குறியைக்கேளு... ... ... *
கொடியுண்ணும்புந்தியிலேவியாழமாந்தை... ... ... *
பீறியதோர்வெள்ளியிலேவல்லூறுண்ணும்... ... ... *
வெறுங்கோழிஞாயிறுடன்செவ்வாயுண்ணு... ... ... *
மாறியதோர்சனியுடனேசோமவாரம்... ... ... *
மயிலுண்ணுமச்சமுனிவாக்கியத்தைத்... ... ... *
தேறியதோர்முன்பாகஞ்செய்யக்கேளு... ... ... *
செப்புவோம்பச்சிலையைத்தேர்ந்துகொள்ளே......(௰௫)

கொள்ளவேலைகவேளைமயிலுக்காகும்... ... ... *
கோழிக்குத்தான்குப்பைமேனியாகும்... ... ... *
விள்ளுநாய்க்கடுகெருக்குவல்லூறுக்காம்... ... ... *
வெருளாந்தைகளையுளுபவுரிக்காகம்... ... ... *
துள்ளிடிலென்முன்போலேகாரியங்கள்... ... ... *
சூக்ஷமாய்ச்செய்துகொண்டுதொழிலைப்பாரு... ... ... *
கள்ளமேயில்லையடாமுனிநூறன்னில்... ... ... *
கண்டுபார்பஞ்சபக்ஷிமுறையைத்தானே... ......(௰௬)

முறையோடேநாற்கோணமூட்டும்போது... ... ... *
முடியடாசிகாரத்தைத்தலைகீழாக... ... ... *
அறையடாவிறைகோணமடுக்கும்போதே... ... ... *
யதனுடனேநகாரத்தைநாட்டிப்பாரு... ... ... *
உறையோடேமுன்சொன்னவகையையோத... ... ... *
வுள்ளபடிபின்சொன்னவயணம்பாரு... ... ... *
துறையோடேவெளியிட்டுச்சொல்லக்கேளு... ... ... *
சுகமதுவேநசிமசியென்றுனாக்கலாமே... ... ...(௰௭)

அஷ்டகர்மப்பலகை,

ஈசான்யம். வெள்ளை. வெள்ளி. பூராடம். பூரதோஷம். நன்மை.	இந்திரன் சிவப்பு சுக்கிரவாரம் உத்திரநக்ஷத்திரம் அஷ்டமிதிதி மரணம்	அக்கினி சிவப்பு சனி இரேவதி அஷ்டமி மரணம்
குபேரன். பொன்மை. வியாழம். சோதி சதுர்த்தசி நாசம்	கிழக்கு. வடக்கு  தெற்கு மேற்கு.	இயமன் கறுப்பு ஆதிவாரம் பூசம் துவாதசி அரசு
வாயு கருமை புதன் புனர்பூசம் ஆயிலியம் பஞ்சமி தூக்கம்	வருணன் பசுமை மங்களவாரம் விசாகம் அமரபக்கத்தஷ்டமி நடை	நிருதி கறுப்பு திங்கள் சித்திரை.மகம் ஆயிலியம் பூரணை உண்டி

சோதிரிஷி-நூா- விருந்தெடுத்தெழுதியது,

ஆதியாய்நின்றபராபரத்தைப்போற்றி............... ....*
அகண்டமறைத்தக்ஷமூர்த்திபாதம்போற்றி... ....*
சோதியாம்பதினெட்டுச்சித்தர்பாதம்.............. ....*
தொழுதேத்தியமூர்தபக்ஷியைந்தைச்சொல்ல... ....*
வாதியாம்வயித்தியனுமாந்தரீகன்.......... ....*
மகத்தானசோதிரிஷிமறையிலேற்றோர்.......... ....*
காதிலேகேட்கவெட்டகருமமாம்........... .... *
கணபதியின்பதம்போற்றிக்கருத்தைச்சொல்வேன் (ய-அ)
சொல்லுவேனிந்நூலமுந்நூற்றுள்ளே......... ....*
சொல்லாதசித்தெல்லாஞ்சொல்லிவிட்டேன்...........*
வெல்லுவாய்சித்தெட்டுக்காதிசொன்னேன்........... ....*
மேலானதாம்பக்ஷிநிலையக்கேளே ....*
அல்லுவாமுதலெழுத்தோவிரஞ்சப்பா.......... ....*
அதுவனாயிலஞ்செழுத்திண்மேற்சேரு.................*

விள்ளுவாய்பதினெட்டாமெழுத்துக்கெல்லாம்... ... ...*
விடுஞ்சாபநீக்கிடவும்விள்ளுந்தானே................(யகூ)
தானென்பார்பக்ஷியெல்லாமறிவோமென்பார்.............*
சத்தியமாயட்டசித்துஞ்சார்ந்தோமென்பார்... ......*
ஊமென்றதாய்பக்ஷியுண்மையெல்லாம்........,.......*
ஓமொழுத்திற்கண்டறிந்தோமுறுதியென்பார்... ......*
வாமென்றதத்துவத்திலாய்ந்தோமென்பார்.............*
வழிதெரியாமூதேவிசண்டாளர்தாம்............ ......*
கோமென்றவாசானைக்குணமாய்போற்றிக்......... ......*
குறியாட்டால்பலியாதுகுறிகொள்வீரே...............(உய)

(நேரிசைவெண்பா.)

பக்ஷிசாபம்நீக்கினவர்,

மூலத்துதித்துமூளைத்ததொருமூதண்டம்... ......*
சாலத்தைக்கண்டதறிவீரோ-ஆலத்தை...... ....*
உண்டானறியவுலராமதிநிறைந்து.......... ....*
கண்டாரிருணீக்குங்காண்... ....(உஉ)
வல்லூற்குமாந்தைக்கும்வாயசத்துக்கும்பழியே ...*
சொல்லாதகோழிக்குந் தோகைக்கும்-தொல்லாதிப் *
பேடையெழித்தேசாபம்பேர்த்துவிடுமூலிகைக்கும்*
வாடையெழுத்தன்றேவகை................. ......(உக)
காகத்தெழுத்தாற்கடிதாந்தையைக்கட்டி.............*
வாகுற்றகோழிவழிமறித்துப்-பாகுற்ற... ... .*
வல்லூறைத்தொட்டுவருமயிலைப்பூசிப்பார்.........*
எல்லோருமீடேறுவார்......... ... .(உரு)

உலகவாழ்த்து,

கண்டாரோமாந்தரொல்லாங்காசினியிலெந்தெழுத்தும் *
வெண்டாமலாயான்விளக்குஞ்சீர்-பண்டாகப் . ...*
பூதலத்திலுயுளையும்போதகத்தின்மாமறையும் ......*
மாதவத்தோர்வாய்வழிப்பவந்து......................*

பத்தாம்அதிகாரம்முற்றிற்று
பஞ்சபக்ஷிசாஸ்திரமுற்றுப்பெற்றது

ஒன்பதாவதுசெய்யுள்தொகை-ளகூஉ, சக்கரத்தொகை......... ....ருஅ பத்தாவதுசெய்யுள்தொகை ... உச சக்கரத்தொகை.............. ....க	ஆ செய்யுள்தொகை - ளருசா ஆ சக்கரத்தொகை - ருகூ,

☞ அகத்தியமகாமுனிவர் - திருவடிகளேசரணம்

உ

குருவே துணை.

சர நூல்.

இஃது,

உமையவளுக்குச்சங்கரனார் திருவுளமகிழ்ந்து அருளிச்செய்தது,

காப்பு.

(நேரிசைவெண்பா)

வாழ்த்துவாருள்ளம்வருவிப்பாநெஞ்சமின்பின் ....*
சூழ்த்துவாமேன்மேற்றுதிசெய்வாந்-தாழ்த்த ....*
பரநூலைமுற்றுமறப்பாவித்தருள்கூட்டுஞ் ....*
சரநூலையோதமுன்னோன்றாள் ....*

(நாமகள் துதி)

உமைமாதுக்கீசனுரைத்தசரநூலில் ....*
அமையாப்பொருளுமமையு-மெமையாளும் ....*
புவிமடந்தைபூமடந்தைபோதமெய்ஞ்ஞானக் ... ...*
கவிமடந்தையிக்கலைக்கோர்காப்பு ....*

(அவையடக்கம்-வெண்பா.)

செய்யமனந்துணிந்தசீர்முன்னோர்சொற்சரநூ ... ...*
லையமறவோதவருள்புரியைங்-கையனொன்றன் ....*
முன்னிற்பரொன்றுமொழிந்தேன்போற் கற்றுணர்ந்தோர்.
மன்னிப்பாரொன்றுமனு ....*

இந்நூற்பயன்.

ஆசிரியவிருத்தம்.

சந்திரபானிலக்கணமுங்கோளுநாளுந் ....*
தயங்கியபக்கங்கரணமியோகம்வாரம் ....*
வந்துசொல்லுஞ்சோதிடத்தையறியாதார்கண் ....*
மனநினைவாயறியும்வகையுளதோவென்ன ....*
விந்தவுடலுயிர்நிலையையறியாதாருக் ....*
கியாமறியவியம்பும்வகையாதோவென்னிற் ....*
பைந்தொடியேயாஞ்சொல்லுஞ் * சரநூறன்னைப் ....*
பரிந்துநீபாவென்றுபரமன்சொல்வான் ....*

---

* சரமென்பது-காற்று-மனம்-சீவன்-சுவாசம்-மூச்சு - பிராணன்-ஆவி-உயிர்-உயிர்ப்பு-இவைமுதலாகச்சொல்லப்பட்டவைதான்-என்றறிக,

(இ-ள்) சந்திரன்-சூரியன்-கோள்-நாள்-பக்ஷம்-கரணம்-யோகம்-வாரம்-இவைமுதலாகச் சொல்லப்பட்ட சோதிட விலக்கணத்தை யறியாதவர்கள்-தத்தமன நினைவினாலே யறிந்துகொள்ளு மார்க்கம் - உள்ளதோ-உண்டாயினருளிச்செய்யவேண்டுமென்று - உமையவள்கேட்க-சங்கரனார் - (சொல்லுகிறார்) அழகியவளைபல்கள் பூண்ட கைகளை யுடையபெண்ணே - யாஞ்சொல்லுஞ்சர நூலாகிய விந்தச்சாத்திரத்தை ப்பரிவுடன்பார்ப்பாயாக- (பார்க்கில் நன்றுணர்வையென்று) சொல்லுகிறார் - (எ-று) (க)

சொல்லாருநெடுங்கயிற்றின் வருணமான சூத்திரனார் துவக்கெனு
மாசிர்மந்தன்னி, னல்லாறுமூக்கணங்கயிறுங்காத்து நலந் தீங்காய்
வருகின்றநஞ்சூட்கொண்டு, பொல்லாதகலப்பாம்புண்டுமிழ்ந்து
பூதலத்திற்பிறந்திறந்துபோவரோனு, மெல்லாருமியாஞ் சொல்லு
ஞ்சரநூறன்னையிகழாதார்சுரர்மூங்கரிகழ்வோர்தாமே...... ...*

(இ-ள்) சொல்லப்பட்ட நாற்புரிகூடிய நீண்ட கயிற்றைப்போல் பாரம்பரையாய்விர்த்தியாகிவாநின்ற பிர்ம்ம க்ஷத்திரிய-வைசியசூத்திரராதிவருணாசிரமம்பெற்ற இந்தமானிடதேகத்தில் இச்சரம் நாசிகையின்வழிபாய்நின்றாளருதுக்கு ஒருமூக்கணாங் கயிறிருந்து ஆட்டுவிப்பதுபோல் நன்மைதீமையென்னு நஞ்சினையூட்டிவிக்கும்- அப்படிப்பட்டநஞ்சினை யூட்டக்கொண்டு கொடியகாலமெனனும் பாம்பானது உண்ணவு மூமிழவுந் தாமுட்பட்டு இருவினைக்கிசைந்தவராய்ப் பிறந்து பிறந்துபோவார்கள் ஆயினும்நான்சொல்லிவருஞ் சரநூலை யிகழாமல் குருமுகாத்திரத்திலறிந்து அனுபவித்து அந்நெறியி னிற்பவர்கள் யாவரேனுமொருங்கே தேவராவார்கள் அப்படியறிய மாட்டாதவர்கள் ஊமைகளுக்குச்சரியாவார்கள் - (எ-று) (உ)

(சரம்பார்க்கஆசனவிதி கூறுகின்றார்)

மூங்கிற்பாய்பிடிகல்லுநாய் மண்டுக்கமுறிபலகை தன்மையில்
லுடைத்தபுல்லு, நீங்கிவிடுங்கீர்த்தி தழைமனநடுக்க நிகரில்கலைத்
தோல்ஞானநிறைபுலித்தோ, லோங்கியசெல்வம் வீடுமுன் குசை
ப்புலொளிர் தூசுதன்மையுயர்படத்தானென்றுந், தாங்கிபதூக்க
ம்போக்குநன்மையாகத்துலங்கிய வாதனத்திருந்து தோகைசொ
ல்வாம்.. ... .*

(இ-ள்) மூங்கிற்றடுக்கு ஆதனம்வறுமை- கல் வியாதிமண் (ஆதனமில்லாமல் வெறுமணலில் உளுக்கார்ந்துகொண்டால்) துக்கம்உடைந்த அல்லது அறுபட்டபுலகை (மனை) நன்மையில்லை- கோரைப்பாயல்கள் முதலிய புற்பாயல்கள் கீர்த்திநாசம் பச்சிலைதழை மனநடுக்கம் மான்தோல் ஞானம் புலித்தோல் செல்வம் தர்ப்பாசனம் மோக்ஷம்-வெள்ளைவஸ்திரம் தீமையில்லை சித்திராசனம் அல்லது இரத்தக்கம்

பளம் நன்மை இவைகளில்நன்மையாகவிளங்கும்படியான ஆதனத்தி லிருந்து (சரம்பார்க்கவேண்டும்) மற்றுஞ்சொல்லுகிறேன்கேள் மயில் போலுமழகியபெண்ணே- (எ-று) (௫)

(சரம்பார்க்குமார்க்கங்கூறுகின்றார்)

சொல்லியவாதனங்கள்பலவவற்றுணன்றிற்றுய்பயங்க யாதனமாயி
ருந்துதோன்று, மல்லலறுத்தேகமனமாக்கியொட்டியாணபந்தபி
ராணயமங்கள்பண்ணி, யெல்லையிலுந்தியின்கீழாமெழுத்னைதப்பத்
தீராயிரநாடியிலீனைந்து, நல்லனவாயதின்மூன்று நாடியோடுந
லந்தரும்பேரவ்வெழுத்தைநவ்விபாமே..................*

(இ-ள்) மூன்கூறப்பட்டவாதனங்கள் பலவுண்டு அவைகளில்தீங் கில்லாதவோராதனத்திற் பதுமாதன மென்னப்பட்ட அங்கமா யிருந்து(பார்க்கும்போது) மனதுக்குமிகவும் நினைவினால் அல்லல்வரும் அப்படிவரும் அல்லல்களைநீக்கி வேறுநினைவில்லாமல் ஓர்மனமாக்கி ஒட்டியாணபந்தமென்றுசொல்லும் பிராணயாமஞ் செய்து அதன்மேற்பார்க்கில் எல்லையில்லாத திருவருளுக்கிடமாகிய உந்தியின் கீழிருக்குமெழுத்தைத்தொடங்கி எழுபத்தீராயிரம்நாடிகள் இந்தத்தேகத்திலுண்டானவைதெரியும் அந்நாட்டிகளுள்பத்துநாட்டிகள் நல்லனவாம், அப்பதினாடிகளுள்ளும்மூன்றுநாடிநல்லன அம்மூன்றின்வழியாய்த்தான் சரம் எளிதிற்காணவோடும் இவைபதியப்பெரிதாகிய நன்கினை யளிக்குமவ்வெழுத்தைப்பார் மான்போலுங் கண்களையுடைய பெண்ணே (எ-று) அன்றியுமிதன்விவரத்துக்குமற்றும் வருவனவற்றுள் ௫௰-வது கவியைப்பார்க்க. (௪)

நவ்விவிழியாயிதயகமலந் தன்னினின்றுகவசவை யுயிர் நடக்கும்
போதுஞ், செவ்வியுடன்மீளும்போ திருபத்தோராயிரத் தறுநூ
றைச்செயிக்கிலொருநாளாகுமவ்விய மூலாதாரஞ்சு,வாதிட்டானம
ணிபூரமநாகதம்விசுத்தியாக்னே, பவ்வமறயாஞ்சொல்லுஞ்சர நூற
ன்னைப்பார்ப்பவரோபராபரத்தின்பயன்பார்ப்பாரே..........*

(இ-ள்) மான்போலும்விழிகளையுடையபெண்ணே இருதய கமலத்தின்வழியூடுருவிக்கொண்டு யாதொருதீங்குமில்லாமல் அசவையுயிரென்னப்பட்ட இந்தச்சரம்நாசிகையின்வழியாய்ப்போகும் போதும்(௪-அங்குலங்கள்போக) மற்றவை செவ்வையாய்த்திரும்பி வரும்போதும் (கணித்துப்பார்க்கில்) இருபத்தோராயிரத்தறுநூறுதரம் நடக்கும்-அ௲-௬௰-நாழிகைசேர்ந்த ஒருநாளாகும் அப்பரிசெல்லாம் மூலாதாரஞ் சுவாதிட்டானம்-மணிபூரகம், அநாகதம்-விசுத்தி-ஆக்கினை என்று சொல்லப்பட்ட பாநிலையின்பரிசுதான் (அங்கிருந்துஉண்டாயினவெனுங்கருத்து) இதனைக்காணும்வழியாதெனில் யாஞ்சொல்லுஞ் சரநூலை மயக்கமறப்பார்ப்பதுதான் அப்படிப்பார்ப்பவர்பரமாகவும், அபரமாகவு

ம்விளங்குகின்ற ஒருவஸ்துவினாலுண்டாகும்பிரயோசனத்தை யறிந்து கொள்வார், (ஏ-று) (௫)

சந்திரசூரியர்-சுழிமுனை இலக்கணமும்மற்றும்

யாத்திரைபலனுங்கூறுகின்றார்,

பார்க்கிலிடையிடமதுவேதிங்களாகும்பகலவனும்பின்கலை யேவல
மதாகும், மேற்கவுனாசுழிமுனைதானடுவாமங்கியிடையான சந்திர
னேயமுதமாகுந், தீர்க்கமுடன்பொருள்விளைக்குங்கரிய வண்ணத்
திரராசியாமவனேசெப்புங்காலை, வேற்றடங்கண்மடமாதே விரும்
பிக்கேளாய்விரிவாகவிவையனைத்தும்விளங்கசெல்வாம்... ......*

(இ-ள்) ஆராய்ந்துபார்க்கில் இடைகலையென்பதுவேயிடதுபக்கம்நாசியில்வருஞ்சுவாசம் அதுவேசந்திரகலை யென்னப்படும் பின்கலையென்பதுவேவலதுப்பக்கம்நாசியில்வருஞ்சுவாசம் சூரியகலை யென்னப்படும் யாவருக்குமொக்கசொல்லுங்காலத்தில் சுழிமுனையென்பது நடுவாகும்அக்கினியென்னப்படும்பின்னும் அந்தச்சந்திரனைச்சொல்லுமிடத்தில்அமுதம்தீர்க்கமாக எப்பொருள்களையும் உண்டாக்குவன் நிறங்கறுத்தவன்ராசியில் திராசி, வேல்போலுங் கண்ணிணையுடைய பெண்ணேமற்றுமுண்டாகியவனைத்தும் பரிஷ்காரமாகச் சொல்லுவதனைநீ விருப்பமுற்றுக்கேட்பாயாகவென்றவாறு) அன்றியும் அச்சுழிமுனை இரண்டுநாசிகையிலும்பரவியோடும்அதற்குப்பூரணமென்றும்பெயர்.(௬)

(இதுவுமது)

சொல்லுங்காற்கதிரவனுஞ்சகவியாபிசுத்தநிறம் வெண்மைசராசி
யாகுங், கொல்லுமெலாக்கருமங்கள்கொடியவன்னிகூறுங் காணிற
ஞ்சிவப்பாமுபயராசி, நல்லவிடைதெரிந்துணர்கிற்றிங்கள் பெண்
ணாநலம்பயில்பின்கலைகதிரோன்புருஷனாகுஞ், செல்லுமிருபதின்
காதவழிக்கப்பாலாந்திசைக்கிடமாய்ச்செல்வலமூர்சேரக்கேள.*

(இ-ள்) சூரியனுடைய குணகுறிகளைச்சொல்லுமிடத்தில்- அந்தச்சூரியன், உலகத்தில்வியாபகமுற்றவன் பரிசுத்தமானவெண்மை நிறத்தையுடையவன்ராசியில்சரராசி சுழிமுனையென்னும் அக்கினியைச்சொல்லவென்றால் சகலகருமங்களையு மழிக்கும் பொல்லாத நிறம் அக்கினிச் சிவப்பு ராசியில் மேற்சொல்லிய விரண்டு ராசியுங் கூடியது இன்னமும் நன்றாய்த் தெரிந்து பார்க்கில் இடைகலை யென்று சொல்லப்பட்ட சந்திரன்பெண்பால் பின்கலை யென்று சொல்லப்பட்ட அந்தச் சூரியன் ஆண்பால் (சுழிமுனை யென்னப் பட்ட அந்த உபயராசியானது அஃறிணைப்பால் அல்லது அலியாகும்) அன்றியும் இருபதின் காதவழிக்கு மேற் பட்ட தூலைவான தேசத்துக்குப் போகும் போது சந்திர கலையோடும்போதுபுறப்பட்டுச்சூரியகலையோடும்

போது அத்தேயத்திற்போய்ச்சேரவேண்டியது - இன்னமுஞ்சொல்லுகிறேன்கேள்—(எ-று) (௭)

சந்திரனிலக்கணம் அதிலும் அச்சந்திர னடக்கும்போது இன்னவைசெய்யலாமென்றுகூறுகின்றார்.

கேட்கிலிடந்தூதாடை யணிபொன்பூணற் கிளர்க்குமண மடிமை
கொளற்கிணநீர்காண்டல்-வாழ்க்கைமனையெடுத்தல்குடிபுகுதல்விற்
றன் மன்னவனைக்காணலுண்மைமருவல்சாந்தி- வேட்கைதெய்வப்
பதிட்டைசுரம்வெறுப்புத்தீர்த்தல் வித்தைபெறற் றனம்புதைத்த
ன்மிகவுமீத - ணட்கமலமலர்முகத்தாய்நரகந்தீர்த்தனன்றெபாமி
வையெல்லாநயந்துபாரோ..*

(இ-ள்) சந்திரகலை இடதுநாசிகையினடக்கும்பொழுது எந்தெந்தக்காரியங்கள்செய்யலாமென்று வினவிக்கேட்கில்-அந்தஇடகலையில் ஒருவனைத்தூதனுப்புதல்-தூததானேபோகுதல்-புதியவஸ்திரந்தரித்தல்-ஆபரணாதிகள்பூண்டுகொள்ளல்-விவாகஞ்செய்துகொள்ளுதல்-(தாலிகட்டல்) ஒருவனையடிமையாகப்பெற்றுக்கொள்ளல்-கிணறுமுதலாகிய குளம் ஏரிவெட்டுதல்-வாழும்படியான வீடு மனை வாங்குதல்-ஒருவீட்டிற்குக்குடிபோகுதல்-ஒருவஸ்துவைவிற்குதல்- நூதனமாய் அரசனைக்காணல் தனக்கு ஒருபடிமேற்பட்டவரானாலுஞ்சரிதான் உண்மையாகிய வஸ்துவைச்சார்தல்-சாந்திகழித்தல்-இஷ்டதெய்வப்பிரதிஷ்டைசெய்தல்- சுரந்தீர்த்தல்-வெறுப்புத்தீர்த்தல்-(ஒருவனைச்சமாதானஞ்செய்தல்) கல்விகேட்டுக்கொள்ளுதல்-தனந்தானியமுதலிய ஆஸ்திசேர்த்துவைத்தல்-தியாகங்கொடுத்தல்-பாவவிமோசனஞ்செய்தல்-இவையெல்லாம் நன்மையாகும்-(மற்றக்காரியங்கள் மத்திபமென்றறிக) அன்றுமலர்ந்த தாமரைப்பூப்போலுமுகத்தினையுடைய பெண்ணே.—(எ-று) இன்னமுமிதிற்செயலறியவென்றால்-௬-அ-ங்-கவியையும்-௭௭-ங்-கவியையும்பார்க்க. (௮)

சூரியனிலக்கணம் அதிலும் சூரியனடக்கும்போது இன்னவை செய்யலாமென்று கூறுகின்றார்.

பார்க்கில்வலத்துபதேசம்வித்தைசேவைபடையோட்டல்பயிர்செ
ட்டுக்களவகுது- பேர்க்கவொண்ணுவழக்குரைத்தல் கரிபரிதேரூர்தல்
யிறங்குமெழுத்திடுதல்சங்கீதம்பாடல்-வார்த்தைபகைபங்கங்கோள்
பசாசுதீர்த்தன்மந்திரஞ்சாதித்தன்மருந்துண்ணுறங்கற் - கோத்த
புனலாடல்கொல்விடங்கடீர்த்தல்கொடும்பிணித்தம்பனயோகங் கு
றிக்குங்காலே...*

(இ-ள்) வலதுநாசிகையில் சரமோடும்போது எவைசெய்யத்தக்கவையென்று விசாரித்துப்பார்க்கும்போது குரு உபதேசம்பெறல்-தா

மொருவருக்குபதேசம்பண்ணல்-வித்தைபாராயணஞ்செய்தல்-வித்தை யொருவருக்கோதல்-ஒருவனைவணங்கல்-எதிரியினுடைய படையைத்துரத்தல்-பயிர்விளைத்தல்-வியாபாரஞ்செய்தல்-திருடல்-சூதமாடுதல்-ஒருவனாலுந்தீர்த்தற்கரிதாகிய வழக்குப்பேசல்-இயானை - குதிரை-தேர் -இவைகளின்மேலேறி சுவாரிபோதல்-விளங்கிவரும்படியான எழுத்தெழுதல்-சங்கீதம்பாடல்-பேசத்தொடங்கல்-பகைமையுண்டாக்கல்-ஒருவனைப்பங்கம் பண்ணல்-கோள்சொல்லுதல்-பசாசு ஓட்டுதல்-மந்திரநிட்டைசாதிக்குதல்-மருந்துசாப்பிடுதல்-போசனம்புசித்தல்-நித்திரைசெய்தல்-ஸ்நானஞ்செய்தல்-கொல்லுதற்கேதுவாகிய விஷங்களைநிவர்த்திசெய்தல்-கொடிய வியாதியைத்தீர்த்தல்-தம்பனயோகசாதனஞ்செய்தல் - இவைகளையெல்லாங்குறித் தனுபவித்துப்பார்க்கில் தன்மையாகும்— எ-று) மற்றச் சூரியசந்திரரிருவருக்கும் விபரம்-௬௭-ம்-கவியையும்-௬௮-ம்- கவியையும் பார்க்க. (௯)

சுழிமுனை பூரணசூனியபலன்கூறுகின்றார்.

காலிரண்டுமொத்தக்காற்சமாதி நன்றாங் கருதியதொன்றாகாது கா
ணுமெனிற்காணா- சீலமிகுந்தவமுடையாய்நன்மையில்லை தீயான
வாங்கருமஞ்சேரக்கூடுஞ்-சாலநிறைபூரணத்தில்வழக்குவாது தர்க்
கம்போராங்கமன்னர்தம்மைக்காண்டன்-மூலமறுஞ்சூனியத்தி னி
றுத்தில்வெல்வர்முயல்வதெல்லாங்கயல்விழியாய்முயலலாமே...*

(இ-ள்) சுழிமுனையாயிரண்டுசாரு மொத்தோடுகையில் என்னவைசெய்யலாமென்றால் சமாதியோகஞ்செய்தல்-(கருவிகரணங்க ளோயச்சும்மாவிருக்குதல்) நன்மை-நினைத்தகாரியமொன்றேனுமாகாது அப்போது ஒருவன்வந்து இப்பொருளகப்படுமென்றால் அது அகப்படாது-சீலம்பொருந்திய தவமுடையபெண்ணே இந்தச்சுழிமுனை நடக்கும்போது நன்மையேகிடையாது-செட்டகாரியங்களெல்லாம் பலிக்கும்-இது இங்ஙனம்நிற்க-(சரம்மூக்கிலெந்தப்புழையில் ஓடுகின்றதோ அந்தப்பக்கம் பூரணமென்றும்,சரமோடாதபக்கஞ்சூனியமென்றும்பேர்)இப்படியானகுறைவில்லாதபூரணபக்கத்தில்நின்று வழக்குப் பேசுகிறவர்களை, தர்க்கம்பண்ணுகிறவர்களை, சண்டைபண்ணுகிறவர்களை, ஒருவன் போய்க்காணுமரசனை - (அல்லது தமக்கு மேற்பட்டவனை, இவ்வாறு கூறப்பட்டவர்களை இதனாற்காணலாமென்று ஒருசாட்சியும் இல்லாதபடி சரமோடாதபக்கமாகிய சூனியபக்கத்தில் நிறுத்தினால்பூரணபக்கத்திலிருக்கின்றவன்வெல்வான்-அல்லாமலும் ஒருவன் இப்படிப்பட்டவர்களைத் தனக்குச்சரமோடாதசூனியபக்கத்தில்நிறுத்தினால் அவன் பேச்சேமேலாய்வெல்வன்-எவ்வெவற்றை எவ்வெவ்வாறு நாட்டமுற் றறியவேண்டுமோ அவ்வவ்வாறேயறியலாம்-சேல்மீன்போலுங்கண்ணையுடையபெண்ணே.—(எ-று) (௰)

யாத்திரைப்பிரயாணம் போகும்போதுசரம்

இசைவுபிசகாயிருந்தாலதற்கு உபசாந்தங் கூறுகின்றார்.

முயலுங்காற்பூரணத்தி லிடத்திலிரண்டடிபோமூன்வலமென் மூன்றடிபோமொழியும்யாத்திரைக்கு, கயலடருங்கண்மடவாய் கருமமதுமுற்றுங்கருதுவடக்குங்கிழக்குமிடத்தேபோகி,லியலுமொருபகையுண்டாமீளமாட்டாரிசைந்தவலந் தெற்கும்மேற்கேக வென்னிற், புயலடரும்புனல்புகுந்து மரணமாவர்புணர் மூலைக்கச்சிறுமிடையாய்போற்றிக்காணே.......................................*

(இ-ள்) பின்-௰௬-ங்-கவியில் சொல்லியபடி மேற்றிசையும் தென்றிசையும் சந்திரன்றிசை வடக்கு கிழக்கும் சூனியன்றிசை இதுஇங்ஙனம்நிற்க சொல்லப்பட்ட யாத்திரைபோகநாடியவன் சந்திரனில் சந்திரன்றிசையே போகவேண்டியது - சூரியனில்சூரியன்றிசையேபோகவேண்டியது-அல்லாமலும்முன் ஏழாங்கவியிற் சொல்லியபடி இருபதின்காதவழிக்கப்புறமான தலங்களுக்கும் சந்திரனில்புறப்பட்டுச் சூரியனில்ஊர்போய்ச்சேரவேண்டியது - அப்படியேசரத்திருணபேதமாய்ச்சரமுமிசைவுபிசகாய் மாறியோடினால் (அதற்குஉபசாந்தம்யாதெனில்) சூரியகலையிற்போகவேண்டிய திக்கின்யாத்திரைக்குச் சந்திர கலைய யிருந்தால், அந்தச்சந்திரன் சுவாசத்தை யேறவுள்ளே யிழுத்துப் பூரணமாக்கி இந்தக்காலையே இரண்டுதரமுள்ளிட்டுவைத்து பின்புசுதாவாய்நடந்துவழியில் கொஞ்சதூரம் நிற்காமல்போகவேண்டியது - (இதுசாந்தி) சந்திரன்பகல்கெட்டுப்போகும் தீமையில்லை-சந்திரகலையிற்போகவேண்டிய திசையின்யாத்திரைக்குச் சூரியகலையா யிருந்தால் சூரியன்சுவாசத்தை எறவுள்ளே யிழுத்து அக்காலையே மூன்றடி மூன்னிட்டுவைத்துப்பின்பு சுதாவாய்நடந்துவழியில் கொஞ்சதூரம்நிற்காமல்போகவேண்டியது (இதுஅதற்குச்சாந்தி) சூரியன்பலன் கெட்டுப்போகும்-தீமையில்லை-சேல்போலுங் கண்களையுடையபெண்ணே போகிறகாரியஞ்செயமாகும் இப்படியல்லாமல் வடக்குத்திசையும் கிழக்குத் திசையும் (யாத்திரை) சந்திரனடக்கும்போது போனால் போகிறவிடத்திலஒருவனுக்கொருவன் விரோதப்பட்டுப்போவன் திரும்பமாட்டான் மேற்குத்திசையுந் தெற்குத்திசையும் சூரியகலைபாயும்போது யாத்திரைபோனால சலத்தினால அல்லது மழையினாலஇறந்துபோவார்கள் கச்சினாலிறுக்கி நெருங்கியதனங்களையும் இப்போதுதானற்றுப்போவது போற்றோற்றுகின்ற இடையினையுமுடைய பெண்ணேவிசுவாசித்துப்பார். (எ-று)

ஒருவனுக்குநன்மைதீமைசொலலுமார்க்கங்கூறுகின்றார்.

காணவொருகருமத்தைக் குறித்துவந்தோன் கருதிய முன்னுமிட
முமேலுமிருந்து, பேணுவலமுங்கீழும்பின்னும்வெய்யோன் பேசி

பசொலலெழுத்திரட்டைசோமனுகு, மானுமெழுத்தொற்றையே
ற்கதிரோனுகுமதிக்குமவன் பூரணத்தில வந்துகேட்கிற், பூணவு
ணாத்தன வெலலா நன்றேயாகும் பொலலாது சூனியத்திற்புகலு
வோர்க்கே...*

(இ-ள்.) நாம் விழையுங்காரியம் நன்றோ, தீதோ, கண்டறிவோ
மென்றுவந்தவன், முன்-ம-ங்- கவியிற்சொலலியபடி சூரியகலை நடக்
கும்போது, அவனப்பூரணபக்கமாகவே யிருந்தானுகில, அவன்பொ
ருந்தச்சொன்ன காரியங்களெலலாம், அவனுக்குச் சித்திக்கும் அப்படி
யிலலாமல, வலதுபக்கத்திலநின்றுலும், சரம்பார்க்கிறவன் மேலிருக்க,
வந்தவன், கீழிருந்துகேட்டாலும், நேர்நேரே பின்னிருந்து கேட்டா
லும், அச்சூரியகலைக் குடைய பலிதமே சொலக சந்திரகலை நடக்கு
ம்போது, அவ னப்பூரணபக்கமாகவே யிருந்து வினவினுனுகில, அ
வன் சொன்ன காரியங்க ளெலலாம், அவனுக்குப் பலிக்கும் அப்படி
யிலலாமல, இடது பக்கத்தில நின்றுலும், நேர்நேரே முன்னே நின்
றுலும், மேலிடத்தி லிருந்தாலும், அச்சந்திரகலைக் குடைய குணமே
சொலக - இதுதவிர, சரம் ஓடாத சூனியபக்கத்தில, நின்றுகேட்டா
னுகில, அவன் கேட்டகாரியம் பொலலாதாகும், பலிக்கமாட்டாதென்
க - அலலாமலும், அவன் முதல வாய்திறந்து சொன்ன வார்த்தையி
ன், எழுத்தை எணணிப்பார்த்து, ஒற்றைப்பங்காகில சூரிய னுடைய,
குணஞ்சொலக, இரட்டையாகில, சந்திரன் குணஞ்சொலக, மேல- கீ
ழ் - என்றது - மெத்தைவீட்டையும், கிணறுமுதலிய பள்ளக் குழிக
ளைக் குறித்ததென்றறிக - (இப்படியாக) - ரு-சு-வகையிற் சொலலியி
ருக்கின்றதே, இவையெலலா மேககாலத்தி லொத்திருக்கவேண்டு மெ
ன்பதிலலை - எதாவது ஒன்றைப்பார்த்துச் சொலலலாமென்பதுகரு
த்து - மற்றும்வருவனவற்றுற்காண்க - இன்னமும் விரித்துச் சொல
லுமளவில சந்திரனுடைய திசையும் பக்கமும், (அதுபூரணமானுலு
ஞ்சரிதான்) கிஞ்சத்து மத்திபம் சூரியனுடைய திசையும் பக்கமும்
(அது சூனியமானுலுஞ் சரிதான்) திரணமாயினு நன்மை யுண்டே
யல்லது, வியர்த்தமாகாது - இதற்குப்பிரமாணம் (சு-ங்) கவியிலும்-
(எ-ங்) கவியிலும் சந்திரனைத் திராசியென்றுஞ், சூரியனைச் சராசி
யென்றுஞ்செப்பியிருப்பதனையறிக-இக்கவிகளிலஉரி-பண்ப, அலலது,
அடைமொழிகளை, சேரவிடாமல பதவுரையாய்ச் சொலலி வருமோ
மென்றுல, விரிவுலாக்கு, இசைவுபட்டு, வருவதரிது, ஆயினு மவ்வுரி
களைமாத்திரஞ், சேர்த்துக் கொண்டு வருவோ மென்றுல ஒரு ஸ்திரீ
யானவள் தன் புருஷனுக்கு அமளியிற் சம்போக காலத்தில கால
கை, படுதல முதலிய கற்புடைமைதவறுதல கூடாதென்று அங்கு மலைவ
களை, யிருக்கக்காண்பிக்கப்புகுவாள், புகுந்தால்அச்சதிபதிகள்கொண்ட

கருத்து, ஒருமித்துத் தடையின்றிநிறைவேறுமோ, எருது போல்இங்கும் விசாரமில்லாமல் உரைபுணர்வுறமாட்டாததால் சமையஉசிதமாய் நேர்படுத்தவும்,நிராகரிக்கவுமாயிற்று.(எ-று) (யஉ)

இதுவுமது,

அதினும்-முன்-யஉ-ங்- கவியிற்சொல்லியபூரணசூனியங்களின்

விகற்பங்கூறுகின்றார்,

கேடென்றேன்பறிகொடுத்தே னஞ்சுதின்றேன் இடையினிற்சா வென்றேன்இளர்நோய்கொண்டோன், பாடொன்றுமில்லைசூனிய த்தேயா கிற்பலித்துவிடும்பூரணத்திற்பகர்ந்தவெல்லாம், ஆடுப்பை யரவென்னவல்குலாளேயடுத்தொருவன்வந்ததிசைசோமனாகி- நீடுஞ்சொல்இரவியாநிற்குமாகினினந்தமொழியாகாதுநின்றுகேளே *

(இ-ள்) ஒருவன்வந்து- (நானின்னதனால்) கெட்டுப்போனேனென்றாலும்-(நானின்னதைப் பறிகொடுத்தேனென்றாலும்-விடங்கடித்து-அல்லதுவிடமுண்டேனென்றாலும் - இதோபடுக்கையிற்றானே பிராணன் போகின்றது என்றாலும் அல்லது இவைமுதலாகச்சொல்லப்பட்ட அபாயகுணகுறிகள் எவையாயினுஞ்சரிதான் சரம் ஓடாதசூனியப்பக்கமாய்வந்து நின்றானாகில்ஒருவருத்தமுமில்லை நிவர்த்தியாய்ப்போகுமென்க (அப்படியல்லாமல்) சரம்ஓடுகிறபக்கமாகிய பூரணபக்கத்தில் வந்துநின்றுசொல்லுவானாகில் வந்தவன்எப்படி எப்படிச்சொன்னானோஅப்படிஅப்படியேபலித்துப்போகும் பறிபோனபொருள்வராது- நஞ்சுமீளாதுபடுக்கையினோயாளிதேறான் அன்றியும்சூனியத்தில் எவனாவனாவது எதையாவது சொன்னானாகில், அதுஒருகாலத்தில் அபதயானவார்த்தைகளானாலுமாகும், பூரணத்தில்சொன்னசொல் உண்மையாயிருக்கும்இதல்லாமலும் ஆடும்பையரவென்ன, வல்குலையுடையபெண்ணே,வந்தவனுடையதிசையும்(யஉ)ங்கவியிற்சொல்லியபடிஎழுத்தையு மெண்ணிப்பார்க்கில், அவன்வந்ததிசை சந்திரன்கூறாகவும் முதற்சொன்ன சொல்சூரியன்கூறாகவுமிருந்தால் மேற்சொல்லியகாரியங்களுக்குக்கிஞ்சித் மத்திப மாயினு முழு மோசமல்ல, இன்னமுஞ் சொல்கிறேன் கேள்—எ-று (யங)

கருப்புக்குறிகூறுகின்றார்,

கேட்டவனாருயிர்தன்னிலேறிநிற்றற்கிளர்கையிலுயிருளவைபிடித்துநிற்றல்,வாட்டமறவருமதலையிடத்திற் பெண்ணாம்வலமாகினின்றானாத்தன்மைந்தனாகு, பீட்டமில்சூனியத்துனாக்கிற்கேடேயாகுமிருஞ்சுழினைமேலுனாகிலலியேயாகு,நாட்டுமொழிசூனியம்பூரணத்தேயாகினடுக்குமுடன்மகவுயிர்க்கக்கிடைக்குமன்றே... ...*

(இ-ள்) ஒருவன் கர்ப்பத்தைக் குறித்துக் கேட்குங்காலத்தில் வந்தவன் ஒருசீவன்பேரிலேறிக்கொண்டிருந்தாலும் உயிருள்ள யாதொன்றைக் கையிற்பிடித்துக்கொண் டிருந்தாலும் ஒருசீவனைத்தொட்டு நின்றாலும் அவன் நின்றபக்கம் வலமாகில் அதிலும் பூரணமானாற்றான் ஆண்பிள்ளை பிறக்குமென்க - இடமாகிப் பூரணமானாற்றான் பெண்ணென்க, அப்படி பூரணபக்கமல்லாமல் சூனியபக்கமாயிருந்து எதனைத் தொட்டு நின்றாலும் சும்மாவே நின்றாலும் வலமாகில் ஆண்தான், இடமாகில் பெண்தான், ஆனால் பிறக்கிறபிள்ளை சாகும் அப்போது சரம்பார்க்கிறவனுக்கு சுழிமுனையாயிருந்தால் பிள்ளை ஆணுருவினதல்லாமலும் பெண்ணுருவினதல்லாமலும் அலியாகுமென்க இப்படியாக வந்தவன்முன் வலத்தில்நின்று அவன்வந்தகாரியத்தைச் சொல்லிக்கொண்டே பின் இடத்தில்வந்துநிற்கில் தாய்வயிற்றிலிருக்கின்றபிள்ளை வருத்தப்பட்டுப்பின் பிறக்குமென்க, எ-று, அன்றே-அசை, (௰௪)

[கெற்பக்குறியும்போர்வெல்லுங்குறியுங்கூறுகின்றார்.]

ஜனிக்கின்றமைந்தனுஞ்சூனிடத்திற்கெடாங்கெடாதிருவர்போரு
வதுசூனியத்திலோது, வடிக்கின்றமொழியின் முதற்சொன்னோ
ன்றோற்பன்மருவிய பூரணத்தின்பின்புசொன்னோன் றோற்பன்
நடக்கின்றசுழிமுனையில் வெட்டலர்கள்போர் தானட்டாகும் வலத்
தியங்கநடப்போன்வெல்வன், இடத்தியங்கிலஞ்சமிடிபோயெதிர்த்
தோன்வெல்லனிருஞ்சுழினிற்றங்கிலிடரில்லைபாரே...... ......*

(இ-ள்) இதற்குமுன்கவியிற்சூனியத்திற்கேட்டபிள்ளை மரிக்குமென்றும் போர்வழக்குவாதைக்குறித்து ஒருவன்வந்து இன்னவன் இன்னவன், எவன்வெல்வானென்றால். வந்தவன் சூரியபக்ஷத்திருந்து சொன்னாகில் முன்சொல்லப்பட்டபெயரையுடையவன்தோறபன், பூரணமாகில் பின்புசொல்லப்பட்டபெயரையுடையவன்தோற்பன் அப்பொழுது சரம்பார்க்கிறவனுக்குச் சுழிமுனைநடந்தால் அவ்விருவரும் ஒருமித்துப்போவர்கள் இதல்லாமலும் சண்டை, வாது, வழக்கு, நேர்கிறவனுக்கு அப்போது சூரியகலையாயிருந்தால் வெல்லவன்-சந்திரனாயிருக்கிறவன்தோற்பன். சுழிமுனையாகில் ஒருமித்துப்போவார்கள் அப்படிச்சந்திரகலை நடக்கப்பெற்றவன்முன் (௰௧-ங்) கவியிற்சொல்லியபடி சரத்தையுள்ளிழுத்துப்பூரணமாக்கி அச்சரம் நடக்கிறகாலையே முன்னிட்டு ஐந்தடிபோய்ப்பின்பும் நடந்தால்வெல்வன் (எ-று) (௰௫)

சரத்தின்ஸ்பரிசங்கூறுகின்றார்,

பார்க்குங்காலிடமென்னினும்வலமெனினு மொக்கும்பஞ்சபூதத்
தியக்கம்பகருங்காலை, சாற்றியகண்டுடன் சேரிற்பிரிதிவியாந்தப்
பாமலம்பினுக்குத்தாழ்வோடு, மேற்றிசையைநோக்கியெழுமங்கி
வாயுமெய்புணர்ந்தோர்புறத்தாம் மேன்மைகுன்று, நீத்துலாயா

நாற்றிசையுஞ்சிதறியோட னெடுவானென் றுரைத்திடு நீநிலத்து
ளோர்க்கே.......................................*

(இ-ள்) இடை-பிங்கலை-சுழிமுனை-என்றுசொல்லப்பட்ட இம்மூன்றுகலைகளையும் அவற்றின்பயன்க ளனுபவத்தையும் பரிக்ஷித்துப் பார்க்குங்காலத்தில்ஒத்துவரும்அந்தநாடிகளுள் பஞ்சபூதியங்கள் நடப்பதுண்டு- அவற்றைத்தேர்ந்தறிந்தனுபவிப்பதே யரியதாகும் யாதெனில் மூக்கிலிருந்துவருகிறசரம் அம்மூக்குத்தண்டைச்சார்ந்துவந்தால் பிரிதிவின்கூறென்றறிக. கீழ்நோக்கியோடில் அப்பின்கூறென்றறிக மேலாகப்பாய்ந்தால் தேயுவின்கூறென்றறிக-அத்தண்டிற்குநேராகிய மற்றொருபுறத்தைச்சார்ந்து வீசினால்வாயுவின்கூறென்றறிக- இப்படிநான்குபக்கங்களுள்ஒருபக்கமல்லாமல அந்நான்குபக்கமும் கலந்துநடந்தால்அது ஆகாயத்தின்கூறென்றறிந்து உலகத்துள்ளவர்களுக்குச் சொல்லென்றவாறு- இப்பஞ்சபூதியமிடத்திற்கும் வலத்திற்கு மொன்றுதான்-

சரத்தின்வடிவமுந்திறமும் அச்சரத்தின்சக்கியமும்

கூறுகின்றார்.

நிறம்பொன்மையிரதநெடுங்கோண நான்கா நீளம்பன்னிருவிரலா
நீர்தான்வெண்மை-யிலகுபிறைவடிவுகண்ட ருதுவர்த்திருக்குமெட்
டிரண்டுவிரலோடுமெரிதான்செம்மை- நலங்கொண்டமூக்கோண
மழற்சிமேலாய்நாலிரண்டுவிரலோடுநளிர்காணீலத்-துலங்குபுளிய
றுகோணமொருபக்கத்திற்றுய்யநால்விரலோடுஞ்சொலலுங்காலே

(இ-ள்) பஞ்சபூதியசரம்நடப்பதைஇன்னமெப்படிகண்டுதெளியலாமெனில-பிரிதீவுசரம்பொன்மை-அப்புசரம்வெண்மை-தேயுசரம்செம்மை-வாயுசரம் கருமையாயிருக்கும்-(அப்போதுகண்டத்தில எவ்விதவுணர்ச்சியாகுமெனில) பிரிதீவுக்கு மண்டற்தித்திக்கும்-அப்புவிற்கு துவர்க்கும்-தேயுவுக்கு உவர்க்கும்-அல்லது அழற்சியாயிருக்கும்-வாயுவுக்குபுளிக்கும்-எவ்வடிவாயிருக்குமெனில-பிரிதீவு எண்கோணம்-அப்பு எட்டுநாள்-பிறைபோலிருக்கும், தேயு மூக்கோணம், வாயு அறுகோணம், அன்றியும் அத்து ஓடுகிறநீட்சியைச்சொலலுங்கால-பிரிதீவு-௰௨-அங்குலம் அப்பு-௰௬-அங்குலம்-தேயு-௮-அங்குலம்-வாயு-௪-அங்குலம் என்றறிக, இதலலாமலும் இககவியில இரதமென்றுதனியேபோட்டபடியினாலருதலை இரசமாகவேவைத்துககொள்ளலாயிற்று-உலகத்தவருககுச் சொலலுங்காலததில இப்பேதங்களையவர்களறிவது அரியதென்று ஒருபூதியத்திற்குநான்கு குறிசொலலியிருககின்றார்- ஒன்றிலலாவிட்டாலும் மற்றொன்றிலாவது தெரிடவேண்டியது—(எ-று)

(யஎ

இதுவும் அதுவுடன் அப்பூதியநடக்கையில் செய்கருமங்களின் குணாகுணங்கூறுகின்றார்.

சொல்லியவான்வடிவதுதான் வட்டமாகுந் துய்யதொரு விரனுசி
யெல்லாஞ்சுற்று-மொல்லைநிறம்படிகங்கைப்பிரகம்வாயு மோடிவ
ரும்பூதங்கட்குளதோசொல்க-மல்லனிலநீருத்தமமிக பயனுஞ்செந்தீ
மத்திபமாம்பகர்காலும்வானுந்தீதாம் - பல்வளையாய்சரம்பார்ப்
போன்றன்னைப்போற்றிபாகிலையென்றுதியிட்டுப் பணிந்துபாரே

(இ-ள்) ஆகாயபூதியநடக்கும்போது நிறம்படிகம்-இரசமண்டங்களுக்கும்-வடிவுவட்டம்நீட்சி ஓரங்குலம்-இப்படியாக பூதியங்களின் குணாகுணங்களைச்சொல்லவெனில-பிரிதிவுக்கும் அப்புக்கும் உத்தமம்- தேயு மத்திமம்-வாயுவும் ஆகாசமும்தீதாம்-வளையல்களைத்தரித்தகரத்தையுடையபெண்ணே சரம்பார்த்துக்குறிசொல்லுகிறவனுக்குத் தாம்பூலமுதலானவைகள்கொடுத்து உபசாராதிகள்செய்து பின்கேள்- இது இங்ஙனநிற்க-முன்-௭-௮-ங் கவியிற்சொல்லியபடி சூரியசந்திரகலையிற் செய்யவேண்டிய கருமங்களும் இக்கவியையனுசரிக்கவேண்டியது-௪௮-௪௯-ங்-கவியைப்பார்க்கவேண்டியது-அதிலும் சரம்பார்க்கிறவன் தாம்பூலந்தரித்துக்கொள்ளுகையில வினவிக்கேட்கிறவனுக்குஞ் சொல்லுகிறவனுக்கும்நன்கு—(எ-று) (௰௮)

ஒருவன்பேனாகக்குறித்துவினவில அவனுக்குரியவைகளைக் கூறுகின்றார்.

பாராகுமுதுகுநீர்காலதாகும்பைந்தழல மார்பவனங்கைப்படர்வா
ன்சென்னி-போராமலவினவினபோதுதித்தபூதம் பேர்படைக்கவி
டங்களிலேபிழையில்லாம-லேராகும்பூரணமாம்பக்கந்தன்னி லே
திவெட்டுங்கோலப்படுதலிசைத்ததெல்லாங்-கூராழிமால்வந்து விலக்
கினாலுங்குறையாமலவடுப்படுங்காண்குறிக்குங்காலே... ... ... *

(இ-ள்) முன்-௰௫-ங்கவியிற்சொல்லியபடி இருவனைச்சுட்டிக்காட்டாமலும் சூனியபக்கத்திலிராமலும், பூரணபக்கமாகவிருந்து சண்டைக்குப்போகிறவன் என்னவானெனில-ஆயுதங்களினால காயம்பட்டுவருவான் என்றுசொல்க-அதிலும் அப்போது பிரிதிவுநடந்தால-முதுகில படுமென்க-அப்புவாகில காலில-தேயு மார்பு-வாயு கை-ஆகாயமாகில தலையிற்படுமெனச்சொல்க - விஷ்ணுதேவன்வந்து விலக்கினாலுந்தப்பித்துக்கொண்டுவரமாட்டானென்க.—(எ-று) (௰௯)

இந்தவிந்தப்பூதியத்துக்கு இந்தவிந்த ஆயுதமெடுத்துப் போருக்கெனவும் அதற்கிவ்விடத்தினிற்கவெனவுங்கூறுகின்றார்.

கால்மூலைதொடங்கியழன் மூலையேறக் கயிறெனவேகீறிமதி கதி
ரோனுக்க - கோல்மேற்குந்தெற்குமதி நிலமாக்கொள்க கொழுங்க
திரோன் கிழக்குவடக்காகக்கொள்க - சேல்போலுநெடுங்கண்ணா

ய்புவிக்குக்கதிசேர்ந்தசலம் வாளழற்குச்சிலைகாலுக்கு, மேற்றண்
டாம்வானுக்காயுதங் கல்லேலந்திவிதித்தநிலத்திற் பொருதல்வெற்றி
யாமே...*

(இ-ள்) மேற்கூறியபடி சமர்செய்யவேண்டில் வாயுமூலைதொடங்கி யக்கினிமூலையளவாக ஒருகயிறுபிடித்தாற்போற் சரியாய் பாவனைசெய்து அதில்மேற்கையுந் தெற்கையுஞ்சந்திரன்கூறாகவும் வடக்கையுங் கிழக்கையுஞ் சூரியன்கூறாகவுங்கொண்டு போர்செய்கிறவனுக்கு அப்போது சூரியகலையியங்கில் தானசசூரியன்றிசையிற்றானே நின்று எதிரியைச்சந்திரன் றிசையில்நிறுத்திச் சமர்செய்யவேண்டியது - அப்படிச்செய்கையில்(சந்திரனானாலுஞ்சரி சூரியனானாலுஞ்சரியெடுத்தெறியுமாய்தங்கள்எவையெனில்) சேல்மீன்போலு நீண்ட கண்களை யுடைய பெண்ணே பிருதிவாகில்-கத்தி - அப்புவாகில்-வாள்- தேயுவாகில்வில்; வாயுவாகில்தண்டு-ஆகாயமாகில்கல் - இப்படியாகஅந்தவந்தபூதியங்களுக்கு அந்தவந்தஆயுதங்களேந்தி விதித்தபடிஅந்தந்தநிலத்தினின்று சண்டைசெய்தால் வெற்றியடைவன்—எ-று. (உய)

நோய்க்குறிகூறுகின்றார்.

ஆகியநோய்புருடருக்காய் புருடர்வலங்கேட்கிலாறு மென்கமாத
ருக்குமாதரிடங்கேட்கிற், சோகமிலிம்முறைதப்பிற்பொல்லாதெ
ன்கதொலையாது நாட்சென்றுமீளுமென்ச, தோகைநிலநாட்செ
லுநீர்கடுகிமீளுஞ் சுடுதழனுண்மூன்றுதப்பிற்றஞ் சப்பண்ணு,
மேகிடுங்காலுளிரண்டின்மிகுந்தாற் கொல்லுமெழில்வானமனறு
தப்பிவிறக்கும்பின்னே...*

(இ-ள்) புருடன்கொண்டபிணிக்காகப்புருடனேவந்து சரம்பார்க்கிறவனைக்கண்டு இந்நோய்லகுவாமாவெனவினவினு மந்நோய்தாவிளையாம்-சரம்பார்க்கிறவனுக்கு வலதுபக்கத்தில்நின்று கேட்கினும் நிவர்த்தியாகும் - ஐயமில்லை ஸ்திரீகொண்டநலிக்காகஸ்திரீயேவந்து வினவினுலுங்குணமாகும் - வந்தவள் அவனுக்கு இடதுபக்கத்தில்நின்று கேட்கினுமீளும் - சமுசயமில்லை (முன்பதின்மூன்றாங் கவியிற்சொல்லியபடி சூனியபக்கமாவேயிருந்தாலுத்தமம்) இப்படியல்லாமல் ஆணுக்குப்பெண்வந்தாலும் பெண்ணுக்கு ஆண்வந்தாலும் அவ்வியாதிதீர்வதுல்லபம்அன்றியும்ஒருவன்வலதுபக்கததினின்று குறிகேட்டுக்கொண்டே இடதுபக்கத்தில்வந்து நின்றாலும் ஒருத்தி இடதுபக்கத்தில்நின்று குறிகேட்டுக்கொண்டே வலதுபக்கத்தில்வந்து நின்றாலும் நோய்போக்கு கடினம் ஆயினும்மெல்லென நாட்சென்று சொஸ்தப்படும் - அப்படியப்படியே சரியாய்வந்துகேட்கி லந்நோய்நீங்குமென்க- அதிலுமெப்போது நீருமெனில் அந்நேரம்பூதியம்பிருதிவாகில் கொஞ்சநாட்செல்லுமென்க - அப்புவாகில் விரைவிலென்க- அக்கினியாகி

ல் - மூன்றுநாட்களில் விமோசனமாகுமென்க - மிகுந்தாற்சொல்லும்-
வானமாகில் அன்றைக்கேநோய்பிரிந்துகாணும்- மிஞ்சில் மறுநாள்மரி
க்குமென்க- எ-று) (உக)

இதிலிதின்மூன்கவியிற்சொல்லியவியல்பும்அதன்மேற்
கவிகளிற்செப்பியபூதியங்களின்குணமும்- மூன்-(கூ-ங் கவி
யிற்கூறியபடிசரம்பார்க்கிறவன்ஓரிடத்துக்குப்போகவேண்
டியது-இத்தருணமென்றும்பேசவேண்டியது,
இத்தருணமென்றுங்கூறுகின்றார்

இறக்குமுபயந்தனக்கைந்து நாளிலேலகினக்காற்சாவில்லையி
துதான்மெய்யே - பிறக்குமொருபூதத்திலைந்துபூதம்பிரிந்
தோடுமதுகுரவன்பேசக்கேட்டுச்- சிறப்புடையபயன்றெறி
வதல்லானூலின்செயலதனாற்றேவர்களுந்தெரியமாட்டார், நி
றக்குமதிக்கிருந் தழைத்தால்வந்து கேட்டானீள்வெயிலைச்
செலசொல்கநினைந்துகேளே.............. ....*

(இ-ள்)இதற்குமூன்கவியிற்கூறிய பூதியங்களினியற்கையாதிகு
ணங்களுக்குரியவைசொல்லக்கூடாது-அதற்குமூன்(ய-ங்) கவியிற்சொல்
லியபடி சுழிமுனைநடக்கில்ஆகுமென்பது ஆகாது - ஆகாதென்பது
ஆகும்போலஇப்போதும்ஒருவன்நோயைக்குறித்துக்கேட்கும்போது
சுழிமுனைநடந்தால் அந்நோயாளி ஐந்துதினங்களுள் மரிக்கும். அப்
படிமரிக்காமல்தப்பினால் அவனுக்கினியொருவிபத்து வருமளவுஞ்சா
வான் இதுமெய்ம்மை-அன்றியும்மூன் (யசு-ங்) கவியிற்சொல்லியவண்
ணம் ஒருபக்கமோடுகிற சரத்தில்ஐந்துவகைப்பட்ட பூதியங்களுண்டு
அப்பூதியம் ஒவ்வொன்றுக்குள் ஐந்து பிரிந்து நடப்பனவுண்டு அவை
யெவையெனில் ஒருபிருதிவுக்கு பிருதிவிற்பிருதிவு - பிருதிவிலப்பு,
பிருதிவிற்றேயு - பிருதிவில்வாயு - பிருதிவில்ஆகாயம் - இப்படி இ
வ்வைந்துக்குளைந்தாமோடும் -, இதனையும் மற்றிந்நூற்பயன் யாவை
யும் குருமுகாந்தரத்திலறிந்து.கொள்வதல்லால் தேவர்களே யானுந்
தனியேசுருதியைக்கொண்டு குருவைத்தள்ளிச் சுயானுபவம் அல்லது
சுயானுவத்தால் இந்நூலைக்கொண்டே அறிவது கூடாதுஅல்லாமலு
ம்சரம்பார்க்கிறவனை ஒருவன்வந்தழைத்தால்அவன்சூரியகலை யியங்கும்
போதே போகவேண்டியது - பேசுகிறதானாலும் குறிசொல்லுகிற
தானாலும் சூரியனியங்கும்போதேசொல்லவேண்டியது- மற்றப்படிகூ
டாது - மிஞ்சிநடக்கில் மத்திபமென்றறிக - இன்னமுஞ்சொல்லுகி
றேன் மனதுற்றுக்கேள்-(எ-று) (உஉ)

மூன் (யசு-ங்) கவியிற்சொல்லிய பூதியசரங்களினியல் புகூறுகின்றார்

கேளிதனை நிலத்திற்கு நீரிற்குங்குணமாங்கெற்ப மெனிலாணுகு

ங்கிளர்ந்தொருவன் வினவி - ஞளின்மிகுலாபங்கள் சாந்திபோ
க்குநன்றாகுமங்கிதனிலங்கம்வெல்லும், வாளமரிற்பொல்லாதுமெ
ற்பங்கேடாம்வாயுவெனிற்பெண்ணாகுமற்போர்தோற்கு. நீள்விசு
ம்பிற் றனுவித்தை யோகந்தானு நீடும்பிககெற்பமெனி லலியா
ய்வீயும்..*

(இ-ள்) பெண்ணேகருத்துற்றுக்கேட்பாயாக-முன்-(யசுா-ங்-)கவியிற் சொல்லிய பூதியசாங்களினியல்பு கூறுமிடத்தில், பிருதிவும் - அப்பும்-தன்மைகளேயே தருவன இதன்பின் (ஙரு-ங்) கவியிற்சொல்லியபடி ஐந்துநாழிகைக்குமிஞ்சி நடக்கையில் இவ்விரண்டு பூதியங்கள் அதிகமாகநடந்தால்-லாபமுண்டு (வேண்டில் (யஅ-ங்-) கவியையும்பார்க்க) ஈதிங்ஙனமிற்கமுன் (யசு-ங் கவியிற் சொல்லியபடி ஒரு பிராணியைக் கைப்பற்றுமதும் - அதின்பேரிலூர்ந்து நில்லாமலுந் தனியே வந்து சூன்னியத்திலில்லாமல், பூரணத்தில்நின்று கெற்பக்குறிகேட்டால், அப்போதுசரம்பிரிதிவாவது அப்புவாவதுநடந்தால் ஆண்பிள்ளை பிறக்குமென்க - (கூ) வது கவியிற் சொல்லியபடி சாந்திடண்ணுதல் போக்குகழித்தல் செய்யவேண்டியபோது அங்ஙனஞ்சொல்லியகலையில் இவ்விரண்டுபூதியங்களி லேலதாவது நடக்கும்போது செய்தால் பலிக்கும் இதன்றித்தேயுபூதியம் நடக்கையில் போராங்கப்புரியில்வெல்லும் அப்போரில்வாளெமத்தால் மத்திபமாம் அப்போது செற்பத்தைக்கேட்டால்அதுஅழிந்துபோகும் வாயுநடைக்கையிற் கெற்பம் பெண்ணாமென் காமற்போற் றோல்விடையும் ஆகாயமாகில் விற்சமர்செயிக்கும் (இப்போரிலக்கணஞ்செப்பிய (உய-ங்) கவியையும் (யஅ - ங்-) கவியையும் (ய-ங்) கவியையும்பார்க்கவும் (கூ-ங்) கவியிற்சொல்லிய யோகப்புரியனன்மைஆகாயசரம் நடக்கையில்- கெற்பங்கேட்டால் அலியாய்ப்பிறக்குமபிறந்துமிறக்கும்-என்க-(எ-று) (உரு)

திவார நட்சத்திரக்காலசரபலன் முன்(சு-ங்)கவியிலும் (ஙரு-ங்)கவியிலுஞ்சொல்லியபடிபிராதகாலத்திற் சரம்பார்க்கவேண்டிய கிரமத்தினும்விசேஷமாய்பார்க்கவேண்டிய திதும்வென்றுங்கூறுகின்றார்.

வீயாதபிரதமைமுதல்விளங்கும்பக்கம்விரவிவரு முப்பதிலுமும்
மூன்றாக-மாயாதுவருஞ்சோமனிடமதாகவருகின்ற வருக்கனுக்கு
ம்வலமதாகச்-சாயாதுபுதன்வெள்ளிதிங்கண் மூன்றுந்தப்பாது சந்
திரனுஞ்சாற்றுங்காலே-தேயாதுகதிர்செவ்வாய்சனிவியாழஞ் செங்
கதிரோன்றினமென்றுதேறுநீயே.................................*

(இ-ள்)முன் (சு-ங்)கவியிலும்(ஙரு-ங்)கவியிலுஞ்சொல்லியபடி பிராதகாலத்தில்சரம்பார்க்கவேண்டிய கிரமத்தினும் விசேடமாய்ப் பார்க்கவேண்டியதெதுவெனில்பொழுதுவிடிய(ரு)நாழிகையிருக்கையில்எழு

ந்துமேல்(சு-ங்-)கவியிற்சொல்லியபடி சரம்பார்க்கும்போது வளர்பி
றைபிரதமைக்கும் துவிதிகைக்கும்திரிதிகைக்கும் சந்திரகலையுதித்து ந
டக்கவேண்டியது, இப்படி இம்மூநநான்குபன்னிரண்டும்போக தேய்
பிறையில் பிரதமைக்குந் துவிதிகைக்குந் திரிதிகைக்குஞ் சூரியகலையுதி
ந்துநடக்கவேண்டியது பொழுதுவிடிய (ரு) நாழிகையிருக்கையி லு
தித்தசரம்மற்றவைநீது நாழிகையுங்கலங்காதோட வேண்டும் திதிபோ
க்வாரங்களிலெவைநிகழவேண்டியதெனில் ஞாயிறுக்குஞ்செவ்வாய்க்கு
ஞ்சனிக்கும்வியாழத்திற்கும் சூரியகலையுதித்தோட வேண்டியது திங்க
ளுக்கும்புதனுக்கும் வெள்ளிக்குஞ் சந்திர னுதித்தோடவேண்டியது-
இப்படியுதிக்குஞ்சரம்எந்தப்பூதியத்தி லுதிக்கவேண்டியதெனில் பின்
சுரு-ங்கவியைப்பார்க்கவேண்டியது இதில் பூதியங்கள் அதிகமாய்க்க
தித்தோடில் பயன்கள் என்னவையாமெனில் மூன்(உரு) ங்கவியிற்றெ
ரியும் அன்றியும்விபரம் (ருருங்)கவியிற்காண்க எ-று) (உச)

இதனுள் நட்சத்திரங்களுக்கு நடக்கவேண்டியகாலசரமும் இதன்மே
ற்கவியிற்கூறிய வாரங்களுக்குரியனவாகிய காலசரங்கள்சரிவரில் இடரி
ல்லை பிழைக்கில் இன்னவின்னநிகழுமென்றுங் கூறுகின்றார்,

> தேறிடுநீயொன்பதுநாள்பூரமாதி சிறந்தரோகணிசதயமுத்
> திரட்டாதி, கூறிடுஞ்செங்கதிரோனுளாகக்கொள்க கூறுநா
> ளடையமதிக்கென்றுகொள்க,வீறிடுஞ்செங்கதிர் பிழைக்கி
> னேய்காரிக்குமிடித்திடுமண்டலஞ்சேய்க்குவெம்போர்ச்சா
> வாம்,பாறிடும்பொன்பிழைக்கின்மன்னர் கேடாம்புத்திபதி
> க்கதிபன்கெடுமிந்துகிளைஞர்போக்கே...... ....*

(இ-ள்) பெண்ணே திதிவாரமென்று இரண்டுவேறுபாடாய்க்கூ
றினேமென்று தியக்கம் வேண்டியதில்லை விபரம் மேற்கவிகளிற் று
னே சொல்லியிருப்பதைக்காண்கஇவ்விரண்டினுடன் கீழ்வரும்நட்சத்
திரபலனாகிய மூன்றினுள்ளும் எதேதுகஷ்டமோ அதிலும் எதேது
இஷ்டமோ தெரிந்து - அதிலும் வீக்கந் தாக்கம் நோக்கிப்பார்ப்ப
தென்றுகாண்க கண்டு தேறியிரு அஃது நட்சத்திரங்களுக்கு நடக்
கவேண்டியகாலசரமாம்எதெனில் - பூரம் - உத்திரம் • அஸ்தம்-சித்தி
ரை ஸ்வாதி-விசாகம் - அனுஷம் - கேட்டை - மூலம்-உரோகணி-சதய
ம்-உத்திரட்டாதி- இப்பன்னிரண்டிலுஞ் சூரிய நடக்கவேண்டு மென
க்கொள்க மற்றப்பதினைந்திலுஞ் சந்திர னடக்கவேண்டும் அல்லாம
லும் மேற்கவியிற் கூறிய வாரங்களுக் குரியனவாகிய காலசரங்களில்
ஞாயிறுதப்பில் - வியாதி-சனி - வறுமை - செவ்வாய் - சண்டை-சாவு-
வியாழம் - தன்மன்னனுக்குக்கேடாம் புதன் - அவ்வூரதிகாரிக்குக்கே
டு - திங்கள்- சுற்றத்தாருக்குக்கேடுவரும் (தன்மன்னனென்பதும் அவ்
வூரென்பதும், சரம்பார்ப்பவனுக் குரியனவாம்) (வெள்ளிபின்கவி

யிற்காண்க)சனி - வறுமையுடன் தன்கையிலிருப்பதும் போகும்பொ
ன்பிறைக்கில் மன்னர்கேடாமென்பதில் தன்தாதாவிற்கு வருத்தம்வரி
ல் தனக்குஎப்படிப்பொருள்வரும் வாராது பதிக்கதிபன் கெடுமென்
பதில் அவனிவனுக்குப்பதிகொடுக்கப்பட்டானெனவரும். (எ-று) (௨௫)

இதன்மேற்கவியிற்கூறாதவெள்ளிபிறைக்கில் நிகழ்வ
னவிவையெனவும்மற்றதன்மேற்கூறியதிதிபிறைக்கில்
நிகழ்வனவிவையெனவுங்கூறுகின்றார்.

போக்கரியபுகர்பிறைக்கிலூர்விட்டேகல் பொருந்தியதோர்
மெய்ந்நோதல்புணர்ந்தோர்சாதலாக்கமதிலிடராமுற் பக்க
ந்தன்னிலருங்கலகமிரண்டாகிலர்த்தநாச- மூக்கருடன்மூன்
றதனிற்போக்குண்டா குமுனைத்த நான்கிற் கிளைஞர்க்குறு
நேயுண்டாந் -தேக்கியவைந்திற்றேசமலையுமாறிற்செகத்தர
சர்கெடுமேழிற்சேருநோவே.................... *

(இ-ள்) வெள்ளிதப்பில்தான்வசிக்கும் பதியைவிட்டு ஒழிந்துபோத லாகவேணும் அவ்வெல்லையைவிட்டு மற்றோரெல்லையைப்போய் மிதிப் பதாகவேணும்வரவரும்-தேகநலிவரும் தன்மனைவிக்குச் சாவுவரும்(சா வென்பதில் சண்டைபிணக்கு நோய்முதலிய வருத்தமாதலையும் சதி பதிகளுக்குப் பொருத்தம்போதலையுங்காண்க) நூலாசிரியர் புணர்ந் தோர்- சாதலென்றும் - சாருழவனைக்கும் வருத்தம் வருமென்றுந் துணிந்து கூறினமையால்நன்மையைத்தேவராக அட்டமாசித்திமட்டும் பெருகஉண்டாகுமென்ற கருத்துக்கண்டு இதன்மேற்கவியில் கூறியதை காண்க - மற்றதனிற்சொல்லியபடி ஊருக்குமன்னனுக்கும் அதிகாரி க்கும் வந்தாலும் வரும் இதன்றியில்வளர்பிறைகாலத்தில் பிரதமைதப் பில் யாதேனுமிடர்வரும் துவிதிகை - கலகம்-திரிதிகை பொருட்சே தம் சதுர்த்தி போக்குண்டாகும் - (சகலவிதநஷ்டத்துக்கும் காண்க) பஞ்சமி-பந்துகளுக்கு வியாதி-சஷ்டி - அத்தேசத்தாருக்கும்அரசனு க்கும்வருத்தம்- சத்தமி-நலிஅரசனுக்குந் தேசத்தாருக்குமேயுண்டு-த னக்கில்லையென்றேமாந்திருத்தற் கூடாவாகுந் தன்னுமேலவர்களுக்கு வருத்தம்வந்ததென்ற அவதூறான பொச்சாப்பினாலாவது தான்வருத் தப்படவருமென்றவிவரம் மேற்கவியிற்றானே செப்பியுருப்பதனைக் காண்க-(எ-று) (௨௬)

திதிபிறைக்கில்நிகழ்வனவிவையென்றும்சந்திரசூரியரி
யல்புங்கூறுகின்றார்.

நோவுடனேசாவுமாமெட்டாகின்மற்றை நுவலாதபக்கமுமி
ம்முறையேகொள்க- தாவில்வெங்கதிரவனின்மதியமுண்டா
ஞ்சந்திரனுள்வெங்கதிருந்தப்பாதுண்டா-மோவரியவிவர்க
ளையேயுணரும்போதிலுற்றசரங்குருமுகத்தாலுணர்ந்துகொ

ள்க-தேவர்பிரானுரைத்தருளவுமையாள்கேட்டச்செவ்விபித
ன்முறைமைதனைத்தெளிந்துதேறே...... ....*

(இ-ள்) அஷ்டமிபிழைக்கில் நோவுடன்சாவும்வரும் வளர்பிறையிங்ஙனமிருக்கத்தேய்பிறைக்கு மிம்முறையேகொள்வது இதல்லாமலும் சூரியனுக்குள்சந்திரனும்சந்திரனுக்குள்சூரியனுமொன்றுக்குளொன்று சாந்துதோன்றுவது முண்டாம் உமையவளே தன்சுயவல்லமையினால் தெரிந்துகொள்ள வல்லவளல்லவளாகிப் பின் சங்கரனருளினால் தெரிந்துகொள்ளத்தக்க சிறப்பினதாகில் இந் நூலையார்தான் தம்மாற்றாமே தெரிந்துகொள்வர் கொள்ளமாட்டார்கள் ஆதலாற் குருவருளினாற்றெளிக- (எ-று) (௨௭)

மேற்கவிகளிற்கூறியசரம்பிழைக்கில்இடர்வரும்
வந்தாலும்அதற்குஉபசாந்தங்கூறுகின்றார்,

தெளிகதிர்செய்மூன்றடியாந்தெற்குமந்தன்செம்பொன்மூ
ன்றடிமேற்குத்திங்கள்வெள்ளி- யிளகியநாலடிவடக்குப்புந்
திமுன்போலிரட்டையனுகிழக்கிரவியெழுதன்முன்னே-வள
முடனேபூரணபக்கத்திற்சென்றுவந்திருந்து நமைநினைந்து
வழுத்தல்செய்தே-வுளமகிழ்ந்துபோகிலெல்லாம்பலிக்குந்து
ன்பமுண்டாகாவிவையனைத்துமுணர்ந்துதேறே .. ..*

(இ-ள்) பெண்ணேமேற்கவிகளிற்சொல்லியபடி காலசாரஞ்சரிப்பட்டுவருமோ வாராதே ஊழ்வினைப்படிக்கல்லவோ நடக்கும் அதை நம்முடைய வசமாக்குவதற்கு இலேசோ எனத்தளர்வுற்றிருக்க வேண்டியதில்லை சரம்பார்க்கிறவன் முன்கவிகளிற்சொல்லியபடி பிராதகாலத்தில் அருணோதயத்திற்குமுன்னெழுந்து ஞாயிறு செவ்வாய்க்கிழமைகளுக்குத் தென்புறமாய் மூன்றடிமுன் (௰௧-ம்) கவியிற்சொல்லியபடி சரத்தை பூரணமாக்கி யக்காலையே முன்னிட்டுக்கொண்டு போகவும் சனிவியாழங்களுக்கு மூன்றடிமேற்கேபோகவுந், திங்கள்வெள்ளிக்கு நாலடிவடக்கேபோகவும் புதனுக்கு இரண்டடி கிழக்கேபோகவும் இப்படியாகப் போய்வந்து ஒருதிவ்வியமாகிய ஆதனத்திலிருந்து என்னை நினைத்து துதிசெய்து பின்னெழுந்து எங்கசென்றாலும் அல்லது அங்கேயிருந்தாலும் முற்கவிகளிற்கூறிய துன்பங்கள் யாதேனுமடாது (எ-று) (௨அ)

இதன்மேற்கவிகளிற்கூறியஒருவாரத்திற்குச்சாந்தப்பி
ல்லினைவையாமெனவும் ஏழுநாட்களுஞ்சரிவரில்இன்
னின்னவையாமெனவுங்கூறுகின்றார்.

தேறுநீஇவையெல்லாஞ் செவ்விதாகசெங்கதிரோன் றன்னு
ளிற்றிங்களோடி- மாறிவருங்கதிரவனுஞ்சோமனுளின்மதித்
தோடிவருங்கிழமையேழுமாறிற்-கூறுபடவுடலுயிர்விட்டே

குமென்குணமாகுமிக்கிழமைகோணாதோடிற்-சீறிவருங்கா
லணையுஞ்செயிப்பர்மற்றச்சித்தயோகத்துநிலைசித்தியாமே*

(இ-ள்) இவைஎல்லாந்தேர்ந்தறி சூரியநடக்கவேண்டிய நாளிற்சந்திரனடந்து சந்திரனடக்கவேண்டிய நாளிற் சூரியனடந்து இப்படியாகமாறுபட்டு ஒருவாரமுழுதும் நடந்தால் மரித்துப்போவன் அப்படியல்லாமல் கிழமைவழுந்தவறாமல் மேற்கண்டநாழிகையுங்கோணாமல் திக்குநோக்கிச் செல்வத்துடன்பிராணாயாமமுமாறாமல் நிகழ்ந்துவருமாகில் இமனடரான்பிராணனுக்கழிவில்லை சீவன்முத்தனாய்வாழ்ந்திருப்பன் அஷ்டமாசித்தியுமவனுக்குச்சித்திக்கும்-(எ-று) (௪௯)

குறிசொன்மார்க்கங்கூறுகின்றார்,

சித்தமுடனிரேசகத்தில்வந்துகேட்டாற்செப்பியவப்பொரு
ள்களெல்லாந்தீதேயாகும்-உத்தமமாம்பூரகத்தில்வந்துகேட்
டாலுரைத்தபொருளத்தனையுமுண்மையாகும்-மெத்தியகும்
பகத்துரைக்கநன்றேயாகும்வேண்டாரேசகத்தில் விளிய
ப்பார்க்க-வைத்தமலம்வாயுநீர்கழிபோதென்னின்மாற்றலர்ந்
தாங்கெடுவரிதுமாறிலாதே.................. ....*

(இ-ள்) சரம்பார்க்கின்றவன் ரேசகஞ்செய்போதில் வந்துகேட்டால் கேட்டகாரியஞ்சித்தியாது பூரகத்திலென்னில் நன்மைஅவன்சொல்லுகிறது முண்மையாயிருக்குங்கும்பகஞ்செய்காலத்திலாகில் நற்காரியம் அதுசித்திக்கும் மலம்சலம்வாயுகழியும் போதானால் பகைவர்கெட்டுப் போவார்கள் - இன்னமிதற்குவிபரம் குருமுகாந்தரத்திற்றெரிந்துகொள்ளவேண்டியது-அல்லாமற்றெறியாது-(எ-று) (௫௰)

சநி வியாழபலன்கூறுகின்றார்.

மாறிவளர்பக்கங்குறையும்பக்கமதிநாடிகதிர்நாடிவளர்பொன்னே
டிற்-பேறுமிகவுண்டாகும்பிராணனிற்கும் பின்புரைத்த காரியங்க
ளெல்லாம்பேறுங்-கூறுகின்றசநிநாளிற்பகலிரவிற் குலவுசரம்வலமி
டத்திற்கோணாதோடி-ஞானமலர்ப்பெருந்திருவேசொன்னேமிந்த
ஞாலமெங்கும்புகழ்பெறவேநடக்குமென்றே............ ......*

(இ-ள்) வளர்பிறைவியாழத்திற்குச் சந்திரனும், தேய்பிறை வியாழத்திற்குச் சூரியனுந் தப்பாமல்நடந்துகொண்டேவந்தால் சிறந்தபேறுண்டாகும்-சீவன்முத்தனாய்த் தளர்வின்றிவாழ்வன்-இதல்லாமல் சனிகிழமைக்கு இரவிலும்பகலிலுஞ் சந்திரசூரியசரங்கள் மாறுபாடில்லாமல். நடக்கவேண்டியது-நடந்தா லிவ்வுலகமெங்குமெச்சத்தக்க கீர்த்திவந்துறும்- மற்றும் முன்காலசரஞ்சொல்லிய கவியை நோக்கவேண்டியது.—(எ-று) (௫௧)

குறிசொன்மார்க்கங் கூறுகின்றார்.

நட்புடையவொருவனெங்கேயென்றொருவன்கேட்பதிஞானிலத்

நிலைகத்திருப்பனல்வீர்முற்றம்-அடற்குமழுவாகிலுள்ளூர்வாயுவே
ற்றூரம்பலமென்மலைமேற்றுயிலலாகும்-விடப்போனான் புவிக்கு
நிலைநீர்க்குமீண்டான்வெவ்வழற்குவருகின்றான்வெயில்காலுக்கு-ம
டற்குழலாயூர்வந்தான்வானமாகில் வருவனொருநாழிகையின் மாறி
லாளே...*

(இ-ள்) ஒருவன்வந்து இன்னா னெங்கேயிருக்கிறானெனில் - அப்போது சரம் பிருதிவாகில் வீட்டுக்குள்ளிருக்கிறான்-அப்புவாகில் முற்றத்திலிருக்கிறான்-தேயுவாகில் அக்கிராமத்தெல்லைக்குட்டானேயிருக்கிறான்-வாயுவாகில் எல்லைக்கப்புறப்பட்டான்- ஆகாயமாகில் மலையேறுகிறான்-அல்லது தூங்கின்றான் என்றுசொல்லவேண்டியது- இதுவிட புறத்தேசம்போனவனைக் குறித்துக்கேட்டபோது பூதியமைந்தில் முதலாகில் அவ்வூரில்தானே நிலையாயிருக்கிறான்-இரண்டாகில் திரும்பிவருகிறான்-மூன்றாகில் திரும்பினவன் நில்லாமல்நடந்துவருகிறான்-நான்காகில் அவனிருக்கு மூருக்குள்வந்தான்-ஐந்தாகில் ஒருநாழிகைக்குள் வந்துவீடுசேர்வானென்றுசொல்லவேண்டியது—(எ-று) (௯௨)

இச்சரம் மனதுடன்லயப்பட்டால் இன்னவை யாமெனக்
கூறுகின்றார்.

மாறிவருவாயுமனோவலயந்தன்னின் மரிக்கவுயிர்சித்திநிற்க வனுதா
னிற்கும்-கூறுசமயங்கூற்றூற்பயமுமில்லைகுறித்திருமண் ணொன்ற
ரைநாழிகையாக்கொள்க-நீருபுனற்கொன்றேகால்வன்னிக்கொன்
றுழிவன்முக்கால்வானமரைசிறந்தநாடி- பாருமைந்துநாழிகைக்கு
ள்வரினற்குன்றிற்பழுதுபடுமுடம்பிலிதுபற்றிப்பாரே.........*

(இ-ள்) இடதுபக்கத்திலும் வலதுபக்கத்திலும் ஒன்றைவிட் டொன்றை மாறிமாறிநடக்கு மிச்சரமானது தேயத்தினும்லயப்பட்டுப் போகுமேயானால் பிராணனுக்கழிவில்லை- அப்படி லயப்பட்டுநிற்கில் மனமுதலிய வந்தக்கரணங்களுக்கும் வேலையில்லை- அசைவற்றிருப்பனவாகும்-பின்பு மற்றெச்சமயத்தாராலும்பயமில்லை - யமனாலும் பயமில்லை-முன்சொன்னபடி இடதுபக்கமும் வலதுபக்கமும் மாறிபோடுஞ்சரம் ஒவ்வொருபக்கத்தி லென்னேரந்தரித்து நடக்குமென்னில்- ஐந்துநாழிகையாம்-அதிலும் பூதியங்களின் கூறுக்கெவ்வாறுபகுப்பதெனில்- மண்ணில்- ஒன்னரைநாழிகையும், நீரில் ஒண்ணேகாலும், நெருப்பில் ஒன்றும், காற்றில் முக்காலும். வெளியில் அரையும் ஆக நிறைந்தாடும், இப்படியாகிய பூதியங்கள்கூறுகொண்ட ஐந்துகடிகைகளும் ஒவ்வொருபக்கத்திற்குச்சரியாய்ச் சிதையாதோடவேண்டியது- இதைவிட குறைந்தாலும் வளர்ந்தாலும் தேகநலியாம், இச்சரம் லயப்படும்வழி தேடவேண்டியது-தேடில்முன்கண்டபயனுண்டாம், இல்லையேல்நாடியொன்று

க்குஐந்துநாழிகையும் பூதியங்களினளவேவிதருமல் நடப்பிக்கவேண்டு
ம் அதுவுமின்றெனில்தேகநலியேவரும்-(எ-று) (௫௫)

தத்தமதுவாழ்நாட்பிரமாணமறியும்படி அயனசங்கற்ப
ங்கூறுகின்றார்,

பற்றிநாஞ்சொன்னபடி பயனமுன்னுட் பகலொருபோதுண்டு
பரிசுத்தனுகி - மற்றைநாளுத்தராமாமயனந்தன்னின் மாதியிடந்
தனிலோடும்வலந்தெற்காகும் - பெற்றதொரு நாழிகை தானைந்
துநூறும் பெறுங்கடிகைதனிற்கு றையிற்பிராணனுச- றுற்றொ
ருமாநாழிகைக்கோராண்டு தாழுமுண்மையதான்சொன்னகணக்கு
ண்மைதானே..*

(இ-ள்) சாம்பார்க்கிறவனுக்குச் சென்றநாட்கள் போக மற்றும்நின்
றநாட்கள் எவ்வளவோ என்னுங் கருத்துக்கொண்டு பார்த்துத்தெளியு
மாறுயாதெனில் அயனசரமாம் அதனைப்பார்ப்பதெவ்வாறெனில் தை
மாதத்தில் முதற்றேதியில் உத்தராயனகாலம் - ஆடிமாதமுதற்றேதியி
ல்தக்ஷணாயனகாலம் - இவ்வயனகாலத்திற்கு முன்னுள் பகலிலொருபொ
ழுதன்னமுண்டு தத்துவங்களைப்பரிசுத்தமாக்கித் தேகமெலிவதனுல்ம
னதுக்கும் மற்றவாயுவாதிகாரணங்களுக்கும் வருமிடையூறினைநிருவிதை
மாதமுதற்றேதியில் பொழுதுவிடிய ஐந்துநாழிகையிருக்கையில்பா
ர்க்கும்போது சாம்வாரம்திதி நட்சத்திரங்களைத்தள்ளி இடதுபக்கத்தி
லுதித்து முன்கவிகளிற்சொல்லியபடி ஐந்துநாழிகைகளுஞ் சிதரும
ல் ஓடுமதனைப்பார்க்கவேண்டியது- இதுபோக ஆடிமாதமுதற்றேதியி
ல் இதேப்பிரகாரமாய்ப் பார்க்கவேண்டியது அப்போது சாம்வலது
பக்கத்திலோடும் அப்படியோடியசரம் முற்கூறியவண்ணம் ஐந்துநா
ழிகைகளுஞ் சிதருமலோடினுல் சாம்பார்க்கிறவன்தான் செய்யும் பி
ராணுயாமவுதவியினுல் அன்றுதொட்டுவரும் நூறுவருஷகாலம் வாழ்
ந்திருப்பன் - இதுவின்றிகுறைந்தால் அவ்வைந்து நாழிகையை நூற்
றொருமாஐந்தாக நூறுக்கிக்குறைந்தநாழிகை ஒருமாவோ இரண்டுமா
வோ அல்லததன்மேற்றொகை பட்டவையோ அதற்குஒவ்வொருவருஷ
த்தைக்கூட்டிப்பார்த்துகுறைந்த ஒவ்வொருமாநாழிகையின் பேரில்க
ணக்காக்கிக்கொள்ளவேண்டியது - முழுவதும்மதப்பிச்சாம்இடத்திற்
குவலமாகவும் வலத்திற்குஇடமாகவும்ஓடில் அவனுக்குக்ஷணகாலமென்
றறிக(எ-று) (௫௬)

போஜனவிதிகூறுகின்றார்,

உண்பவனுக்கப்புவிட மதிக்குவெய்யவுவத்தனகைத்த னகார்தனு
ண்கமுன்னே, பண்பயில்செங்கதிர்க்கு நெய்பால்புளித்தல்கன்ன
ல்பாகுடனே துவர்த்தனமுனுண்டுபார்க்க - நண்பமையவற்றிற்
குச்சோறுபாதிநன்னீர் கால்காற்றுக் காலாகநலகிக்- கண்பயினுடி
கள்சுத்திபண்ணிதாபங்காட்டிமலர்சூட்டியிருள்கழியுங்காலே...*

(இ-ள்) முன்கவியிற்சொல்லியபடி சரம்பார்க்கிறவன் சூரியகலை
யியங்கிவருகிறமட்டும் போஜனமில்லாமல் மற்றதனுக்காக சார்க்கவே
ண்டியதில்லை சந்திரனடக்கும்போதுஞ் சாப்பிடலாம் எப்படியெனி
ல் உஷ்ணமானபண்டங்களும் உப்பு - கசப்பு - காரலாகியபண்டங்
களை வைத்துக்கொண்டு தாகபானத்தை நிறுத்தி யுண்ணவேண்டியது
சொல்லியபடியே சூரியநடக்கில் - நெய்-பால்-புளித்தல் - தித்திதத்-
துவர்த்தலாகியபண்டங்களுடனே சாப்பிடலாம் தாகபானமு மப்போ
தேசெய்யலாம் சந்திரனுக்கு அப்போ கூடாதாயினும் பின்பு சூரிய
னடக்கில் சாப்பிடவேண்டியது இதுமாறினாலும் ஆத்திரத்தினாலும் அ
வாவினாலுஞ் சூரியனுக்காககாத்திராமல் அடுத்தடுத்துச் சந்திரனிற்று
னேதின்றுகொண்டுவந்தாலும் நலியாம் இப்பிடியாகச் சாப்பிடுகிறதா
யினும் அவ்வுணவு வயிற்றிற்குப் பாதிதானாகும் மிஞ்சிலாகாது மற்ற
ப்பாதிக்குச்சலங் காலாகவும் வாயுகாலாகவுங்கொள்ளவேண்டியது கொ
ண்டுதசநாடிகளையும் பிராணாயாமமுன்னிலையில் சுத்திசெய் துவசாக்கி
ரகித்தனுப்ச் சரம்பார்க்கவேண்டியது-(எ-று) (ருகு)

சரத்தைவறவொட்டாமலுங் குறையவொட்டாமலுந் தன்
வயப்படுத்திக்கொள்ளுமார்க்கங்கூறுகின்றார்

கால்கொண்டுகணக்கறிவார்க்கியாதுந்தப்பா கருதியவெல்லா
முடியுங்காண்போர்க்கெல்லா, மேலகொண்ட புவியுடனேய
ப்புவன்னிவிளங்கிய கால்வானமுடன்விலவுவாற்குப்- பால்
கொண்டமொழிபாளே பவனங்கட்டிப் பற்றியவாதாரப்
பரிசுபார்த்துச், சால்கின்றமுதனுடிதன்னுணின்றதபனன்ம
திசெந்தழலாந்தன்மைபாமே.............................*

(இ-ள்) பால்போலுமினிய சொல்லையுடையபெண்ணே சரம்பா
ர்க்கிறவனுக்கு அனுபவமிந்நூற் சொல்லியபடி வருமோ மற்றவ்வி
திப்படி பிறழாது போஜனமுறைமையும் வந்தொத்துக் கொள்ளு
மோ மிகினுங் குறையினும் நோய்செய்யுமே எளிதிற்சரிப்படவரா
தே வராதெனில் தானெப்படி நன்கடைவன் வினவுவார்களுக் கெவ்
வாறாய் நன்றெனவுந்தீதெனவு மூழறிந்தெடுத் தோதுவனென்று ஐ
யமுற வேண்டியதில்லை - (சரம்பார்ப்பான் பரம்பார்ப்பா னென்
பதும்போல்) சரத்தைக்கணக்கின்படி யறிந்து பார்க்கிறவனுக்கு யெ
ந்த காரியமானாலுந் தப்பிப்போகாது அவனைக்கண்ட பேர்களுக்கு
ம் நினைத்தகாரிய மெல்லாமுடியும் அதெப்படியெனில் பிருதிவு - அ
ப்பு - தேயு - வாயு - ஆகாய - மாகியபஞ்சபூதியங்களின் கூறுகூடியவா
யுவினைப் பாழ்போகாமல் மனமறிவுடனே கட்டி ஆறாதாத்தினிலுன்

ளபரிசினையறிந்துதசனாடிகளிலும் முதனாடியாகியபிராண நாடியினின்றாமற்றங்கிருந்துதித்தோடுஞ்சந்திரன்சூரியன் வன்னியென்னு மிம்மூன்றினுடைய குணங்களையும்பார்த்தால் கைக்கனிபோல் இலேசிற்றெரியவரும்—(எ-று) (ருசு)

சரம்பார்க்கிறவனுக்கு நன்மைதீமை மரணகாலமறியும்படி
சாயாபுருஷதெரிசனங் கூறுகின்றார்,

பாரிலொத்தநிலத்தகல்வான்களங்கமற்றூற்பத்தடிக்குளஞ்சடியாம்
பருவந்தனிற், சீரியமெய்ந்நிழல்கழுத்துகைகால்சென்னி சிமிட்
டிப்பார்த்திலமையாமற்றிகழ்வான்பார்க்கிற், கூருருவம்பொன்கண்
டாற்செல்வம்வெள்ளை குறைவிலுயிர்மெய்ம்மை யுயிரிளைக்குங்குற்
றங், காருருநோயாறுபிறைதலைகால் குன்றிற்கங் குறையின்மூப்பி
றையிற்காட்டுஞ்சாவே .... *

(இ-ள்) பூமியிலேமேடுபள்ளமில்லாத இடத்தில் ஆகாயத்தில்மேகமறைவில்லாமல் வெயில்காயும்போது தன்னிழல் அஞ்சடிநீளமுதல்பத்தடிக்குட்பட்டதருணத்தில்தான் அந்நிழல்முகமாய்நின்று கைகளிரண்டையுந்தொங்கவிட்டு கண்களிமையாமல் அந்நிழலில்- தலை-கழுத்து-கைகள்-கால்கள்-இவ்வுறுப்புகளிலொன்றைப்பார்த்து அப்படியே இமையாமல் ஆகாயத்தைப்பார்த்தாலங்கே அவனுருவந்தோன்றும் அவ்வுருவம் பொன்னிறமாயிருந்தாலவனுக்குச் செல்வம்வரும் வெண்மை யெனில் பிராணபயமில்லை ஆயுள்வளரும் செம்மைபாகில் ஆயுள் தேயும் அதற்கொருகுறைவும்வரும் - கருமையேல்நலி இதுவிட அவ்வுருவில் - கைகளாவது-கால்களாவது தோன்றாமலிருந்தால் ஆறுமாதங்களுள் மரணம் இதுவன்றித்தலையேகாணாமல் கவந்தமாய்த்தோன்றில் - மூன்று மாதத்தில்மரணம் - இதல்லாமலுஞ் சந்திரனிலுமிப்படியே பார்ப்பது முண்டு-இதனைமாயாபுருஷதெரிசனமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள் இச்சாயா புருஷதெரிசனத்தைவிடாமல் பன்னிரண்டுவருஷம் பார்த்துக்கொண்டு வந்தால்-தன்முன்னிற்குமந்நிழல்தன்னுடன்பேசும்பேசில் அதன் முகாந்தரமாய் அஷ்டமாசித்தியையும்பெறலாகும் - பெறுவதன்றிப்பின்னுஞ் சிலநாட்களில் அந்நிழல் ஓராளுருவமாகித்தன்னுடனேதிரியும் படுத்தால்தானும் படுக்கும் எழுந்தாலுடனெழும் இவனுக்குவரும் நன்மை தீமைகளைமுன்னதாகவுணர்த்தும் இன்னமுமிப்படிப்பட்ட அனேகமற்புதங்கள்விளைக்குமென்று பெரியோர்சொல்வார்கள்—(எ-று) (ருஎ)

மரணவிலக்கணம்வில்லுருவின்பயன் கூறுகின்றார்,

காட்டியகாணிழற்றனக்குமுன்பின்னுகக்கடி புனல்வாய் கொண்டக
ல்வான்களங்கமற்றூல், மூட்டியநீர்துகள்பிறக்கவுமிழ்ந்தால் வானிற்
பொருந்தியவில்லைத்துருவாய்ப்பொலிந்து தோன்று, மீட்டியவி

ல்லுருவுளதேலாண்டுவாழ்வனிதுமூன்றிப்பிலவ்வாண்டினிறந்து போ
வான், கோட்டியவில்லுருமூறிய வணங்குந்தோன்றிற்கொண்டுபோ
ம்பிறையாதிற்குறித்துக்கூற்றே.............................*

(இ-ள்) வானிற்களங்கமில்லாமல் சூரியனெதிக்கையில் மாநிழல் வீட்டுத்தாழ்வாரநிழல் இப்படிப்பட்டயாதொரு நிழல்தனக்கு முன்னிருக்கச்சாம்பார்க்கிறவன் பின்னின்றுவாய் நிறையசலங்கொண்டு அந்நிழலருகில் துகள்பறந்து அணுப்போலப்பறக்க ஓரேதாரமாய் உமிழ்ந்து அத்துகளைப்பார்த்தால் அதிலிந்திரதனுசு அவ்வைந்து வர்ணங்க ளுடனே தோன்றும் தோன்றில் பார்க்கிறவனுக்கு அன்றுமுதல் ஒருவருஷமட்டுக்குஞ்சாவில்லை இல்லையேலதுவரும் வருவதிலும் அவ்விந்திரமாறியங்ஙனே ஒருபெண்ணுருத்தோன்றில் - ஆறுமாதங்களிலிறப்பன்— எ-று)

சந்திரசூரியரைப்பார்க்குமிலக்கணங் கூறுகின்றார்,

குறிகொண்டநிறைமதியங்குறைமதியந்தன்னிற்குலவியதோர் செ
ப்பகலிற்கோநெய்யைவிட், டெறிகின்றமதிக்கதிரைப் பகற்கதிரை
பார்த்தாலியலவெண்மைசெம்மைபொன்மைபசுமை கறுப்பென்
னி, னெறிகொண்டவுயிர்வாழ்வுகெடனோய் சாதனிரை நிரையேய
றியிதனிற்றெற்குமேற்கு, மறிகின்றவடக்குடனே கிழக்குநடுக்குறை
ந்தாலாண்டுதிங்களாறுமூன்றொன்றுநாட்படித்தவே..........*

(இ-ள்) ஒருசெப்பகலில் பசுவின்னெய்யையுருக்கிவிட்டு அதிற் பூரணசந்திரனையல்லது அமாவாசையின்போது சூரியனைப்பார்த்தால் அதிற்றோன்றுகின்றசந்திரன்-அல்லது-சூரியன்-வெண்மை-செம்மை - பொன்மை-பசுமை-கருமை-இவ்வைந்தில் ஒன்றுளதாய்த் தோன்றும் அதில் வெண்மையேல்பிராணபயமில்லை செம்மை யென்னில் வாழ்வுண்டாம் பொன்மையாகில்கேடு பசுமையானால்நோய்-கருமையேசாவுவரும் அதிலுமப்படிச்சாகிறவனுக்குக் காலமெப்போதெனில் தென்புறவட்டங்குறைந்தால் ஒருவருடம்மேற்புறவட்டங்குறைந்தால் ஆறுமாதம் வடபுறம்மூன்றுமாதம் கீழ்ப்புறம்ஒருமாதம் நடுவேதொள்ளையா யிருந்தால் பத்துநாள் நிறை மதியம் பௌரணை குறைமதியம் அமாவாசை என்றறிக—(எ-று) (ஙக)

சீரபழுதுமுதலானமரண விலக்கணங் கூறுகின்றார்,

அழிந்திடுங்கைகானெற்றிகன்னந்தம்மிலடர்ந்து துடிப்புறிவ
ரண்டுதிங்களாறு, மொழிந்ததிங்கண்மூன்று நாள்பத்திலாவி
மூடிந்துவிடுமிதுவெழியசெவியிலோசை, யொழிந்திடுனு
வேளூகண்ணிலெரிதானைந்தா மூயர்ந்தமணை மூன்றிரண்டி
னுலாவேறுனாள், கழிந்திடுநல்லுயிரொன்று கருநு யீசன்கழ
லிணையைப்போற்றில்வினைகழிந்துபோமே...........*

(இ-ள்) கை-கால்-நெற்றி-கன்னம்-இவைஅடர்ந்து துடித்தால்மரணகாலம்வந்ததென்றறிக - அதிலும்கைதுடிக்கில் ஒருவருஷம்-கால்,ஆறுமாதம்-நெற்றி-மூன்றுமாதம் - கன்னம்-பத்துநாள் - என்றுகொள்ளவேண்டியது - இதுவொழியகாதுகேளாவிட்டால் ஏழுநாளில் மரணம்-கண்பார்வைமழுங்கில்-ஐந்துநாள்-மூக்கில்கந்தம்போனால் மூன்றுநாள்-வாக்குகுழறிப்பேச்சழிந்தால் இரண்டுநாள் - இதையறிந்து கடவுளுடைய பாதங்களை நினைந்து போற்றிசெய்தால் வினையென்பதிராது அங்ஙனே கலந்துபோதலுமாகும் (எ-று) (௬௰)

உசுவாசநிசுவாசங்களின் பயனுங்கூறுகின்றார்.

போம்வாயுசிவமுள்ளே புகுதற்சத்திபோகில்விடம் புகிலமுதம்பு
கன்றவெல்லாம் - ஆம்வாயுபுகிற்போகிலல்லவாகு மடங்கில்விடங்
கெடும்போகிலகலும்பாவந் - தேமேவுசத்தியிரண் டொற்றையீச
ன் செவிற்போவார்வருவர்சரமூணுமாகில் - ஓமேவுமுயிர்போகி
னேயாமற்ற துட்புகினேயாகாமெய்யுணர்த்தோநாமே.........*

(இ-ள்) உசுவாசம்-நிசுவாசம் - அல்லது ரேசகபூரக காலயலனைச்சொல்லுமிடத்தில் உடலைவிட்டுப் போகிறவாயுவேசிவம் உட்புகுவது சத்திசரம் வெளிப்பட்டுப்போவதெல்லாம் விடமுண்பதற்குச்சரி உட்பட்டுப்புகுவதெல்லாம் அமுதமுண்பதற்குச்சரி-சரம் உள்ளேபோகும்போது ஒருவன்சொன்னது அல்லது நினைந்தகாரியம் ஆகும் வெளிசெல்லுகையில் ஆகாது-அந்தவாயுகும்பசத்தடங்கில் உண்டவிடங் கெடுமெவச்சரி அடங்கியது நம்நாடிவழிபோகில் பாவமென்பதில்லை இதன்றியில் ஒருவன்வந்து குறிகேட்கையின் முதற்சொன்ன சொல்லின் எழுத்தை யெண்ணிப்பார்க்கில் ஒற்றையாகில் சிவன்கூறென்றும் இரட்டையாகில் சத்திகூறென்றுங் கொள்ள வேண்டியது சரம் வெளியே போகும்போது ஒருவன்வந்து இன்னான்போவானோ வருவானோ வெளிபோவான் வரான் உட்புகுகையில்வருவான் - சரம்போகும்போது வருவனோவென்றும் புகும்போது போவானோவென்றும்மாறுபட்டுவினவில் சரிப்படாது போகும்போது போவானையல்லதுவரான் - புகும் போது வருவானையல்லது போகான்-சரம்போகும்போது நோய்தீருமோவென்னில் தீராது புகும்போது தீருமென்றறிக (எ-று) (௬௧)

குறிசொல்லவும்போர்புரியவு மார்க்கங்கூறுகின்றார்.

உரைத்தொருவனிறைவிற்போய் குறைவிலுறத்திதாம் உயிரில்புற
த் துரைத்துநிறைபுறத்துறமத்திமமாம் - நிரைத்தநிறை பக்கத்தி
னின்றிடிலென்மையதாம் நிறைமதியத்தனிலேகி நேர்ந்திடும்போ
ர்க்களத்து - வரைத்தசெழுங்கதிர்வெட்டவல்லவனே தோற்பன் வா
ரணசந்திரனைவெல்மாட்டான் - விரித்தகதிரினிலேகிவெங்கதி
ரில்வெட்டமேனியிலும் வடுப்படான் வெல்வானன்றே.........*

(இ-ள்) குறிகேட்கவந்தவொருவன் தன்காரியத்தைச் சொல்லிக்கொ

ண்டே முன்னர் பூரணத்தில்வந்தாலும் பின்னர்சூனியத்தில்வந்து, விடு
வானாகில் அக்காரியந்தீதாம் முன்புசூனியத்தினின்று பின்புபூரணத்தி
ல்வருவானெனில் மத்திமம்- இவ்விரண்டுமாறுபாடுமில்லாமல் வந்தவன்
கதழாமல்பூரணபக்கத் திற்றானேயிருந்து தான்வந்த காரியத்தைச்சொ
ல்லிமுடித்துவிடுவானெனில் அக்கருமம்நன்னதாம் என்றறிக-போர்
குறியைச்சொல்லுமிடத்துச் சந்திரகலை யியங்கும்போது, சென்றுசூரி
யனியங்கும்போது களத்தினேரிலெதிரிஎப்படிப்பட்டவனானாலும்தோ
ற்பன் இப்படியல்லாமல் சந்திரனியங்கும்போது புறப்பட்டுச்சந்திர
னிற்றானேபோர்கலக்கில் தோற்பன் இதுநிற்க சூரியனிற்றானே புறப்ப
ட்டு அச்சூரியனிற்றானே போரில்வெல்வதிலும் தன்மேலொருபடைப
டாமல் வென்றுவருவன்(எ-று) (௪௨)

போர்வெல்மார்க்கங் கூறுகின்றார்.

வெல்வனமரிருவர் பேரெழுத்தினையுமெண்ணின் மிகுந்தவெழுத்
துடைய-அ-இ-உ-எ ஒ-வென்று, நல்லவெழுத்துடனே-ஆ-ஈ ஊ-
ஏ-ஓ கூட்டிநலந்திகழ்பாலன் குமாரனரசனேவிருத்தன் -சொல்லு
மவர்பேரில்முத லெழுத்திலுயிரெழுத்தைத்துலங்கிய வத்தானத்
திற்றுகளறவேகூட்டில்- எல்லைமுதற்றானத்தி லெழுத்துடையோ
ன்வெல்வனிருவரையு மிவராற்சாமிரட்டை யெழுகதோனே...*

(இ-ள்) அ-ஆ-இ-ஈ-உ-ஊ-எ-ஏ-ஒ-ஓ - இவைமுதலாவதுபாலன்கூ
றெனவும் இரண்டாவதுகுமரன்கூறெனவும் மூன்றாவது அரசன்கூறெ
னவும் மற்றவிரண்டும் விருத்தன்கூறெனவும் கொள்ளவேண்டியது இ
தில்சண்டைக்காரனுடையபேரில் முதலெழுத்தைப் பார்க்கும்போது
ஆவொலியேலாவுடனேயும்-ஈ- யொலியேலியுடனேயும்-ஊ-வொலியே
லூவுடனேயும்-ஏ-யொலியே லேயுடனேயும்-ஓ-வொலியேலோவுடனே
யுங்கூட்டிக்கொண்டு அவர்களை இவ்வெழுத்துத்துக்களின்படி பாலன்
குமரன் அரசன் விருத்தனுக்கு பாலன் குமரனையும் அரசனையும் வெல்
வானெனவும் விருத்தன் மற்றவர்களால் படுவா னெனவுஞ்சொல்லவே
ண்டியது அதிலும்-ஏ-ஒ ஓ-விருத்தன்கூறு-இவ்விரண்டெழுத்துக்களை
க்கொண்டவன் அவர்களாற்படுவான் (எ-று) (௪௩)

கருப்பக்குறியின்முறைகூறுகின்றார்.

இரட்டையா முபயத்திற்கேட்டபிள்ளை யினியபூரணத்திலாண்சூனி
யத்திற்பெண்ணாம் - மருக்குழலாவிடத்துயிரா விடியற்கால மகினன்
வலத்துயிரதனால வாங்கநட்பாற் - தரிக்குதிலம் புதன்வெய்யோனப்பு
மந்தன்சந்திரன்றீவியாழுஞ்செய்தண்கால்வெள்ளி - நெருங்கியவம்பர
ப்பூகங் கிழமையிந்த நெறிநிற்கினைம்மைமிகதிகழுந்தாமே... ... ..*

(இ-ள்) முன்சொன்னகருப்பக் குறிகளுமல்லாம லிதுவுமொன்
றெனக்காண்க யாதெனில்உபயசரங்கண்டக்கும்போது கேட்கப்பெற்ற
பிள்ளைஇரட்டைப்பேறெனலாம் எப்பக்கமாயிருக்கினும் பூரணபக்க

மாண் சூனியபக்கம் பெண் ஆனாலும் மேற்கவிகளிற் சொல்லியபயன்
றுணருமமனக்கொள்க இதுநிற்க வைகறைப்பொழுதில் மனைவிக்குச்ச
ரம்இடதுபக்கத்தில் நடந்துமகிணனுக்கு வலத்திலடந்தாலதையம் மகி
ணன் அவ்வலச்சரத்தாற் றனைவாங்கி யுட்கொள்ளுமப்பியாசஞ் செய்து
கொண்டுவருவானெனில் மனைவியிவன்வயமாவாள் பிறன்முகநோக்குங்
கருத்துவிழையாள் அப்படிவாங்குவதுபன்னிரண்டுதரம்வாங்கியுட்கொ
ள்வதென்றுஞ் சொல்லுவார்கள் அல்லாமலும் வாரசரங்கள் எந்தெந்தப்
பூதியங்களிலுதிக்கவேண்டுமெனில் புதன் பிருதிவியில் ஞாயிறு அப்பு
வில் சனியுந் திங்களும் தேயுவில் வியாழமுஞ் செவ்வாயும் வாயுவில் வெள்
ளி ஆகாயத்திலுதிக்கவேண்டியது உதிக்கில் அவ்வாரஞ்சரியாய் நடந்து அ
தனால்வரும்நன்மைகள் மிகுபலனைவிளைக்கும்-எ-று...... ......(௪௪)

இன்னதற்குமூலமின்னதென்றுங் கூறுகின்றார்.

நிகழ்புவிக்குமூலநீர்வாயுசிவ னெறிதாதுகனல்விண்ணுறு நினைக்குங்
காலை, புகழுடனேபூதத்திற்குளதே சொல்கபொருவில் சராசிவெ
ய்யோன்புதுவேண்டிங்கள், மகிழ்கொள்திரராசியாமுபயராசிமற
ங்கிளருஞ்சுழிமுனையாம்வாரந்தோறு, பகுதல்படர்துயிர்பலிக்கு
நிலைமைதனைப் பங்கயவாதனத்திருந்து பரிந்துபாரே... ...*

(இ-ள்) பிருதுவிற்குமூலம் அ-வா-ஜீவன்-க - ஆதாது - இப்படி நி
னாதிரையேஒன்றுக்கொன்று ஆதாரமாய்வரும் அவைகளை விளங்கவிவ
ணம் விபரமாய்ச்சொல்லவில்லையாயினும் இதனையும் சராசியென்னப்ப
ட்டசூரியனையும் திரராசியாகிய சந்திரனையும் உபயராசியாகிய சுழிமு
னையையும்மற்றவற்றின் பயன்முதலிய கூறுபாட்டையும் பங்கயாத
னத்திலிருந்து பரிவுற்றுசிவயோகஞ்செய்தாலல்லது நன்குணர்தலரிது
உயிர்பாழ் போகாது சிவன்முத்தனாதலுக்கு மதுமார்க்கம் இல்லையே
ல் அவம் போகுமென்றறிக-எ-று... ... .(௪௫)

மூன்றுநாடிகளின்முறைமை கூறுகின்றார்.

பாரிதனைக்கதிர்மதிற்சுன்வாழ்வுகேடுபண்டை நிலையிம்மூன்றும்ப
ரிந்துகேட்கில், மோடருஞ்செல்வம்வரும் வெய்யோனாகில் வெ
ண்மதியக்கேடாகும்வினாத்துவாயுச், சீரமிகுசுழிமுனை நாளாகில்
முன்பிற்சிறுகாலும்பெருகாதுதேவராமே, போரருகில்வருமெ
னினும்மதியில்வாரார் பொங்கியசெங்கதிர்வருவர் புகன்றோமே.

(இ-ள்) நாம்சொன்ன இச்சரநூலைப்பரிவுடன் பார்ப்பாயாகசூரிய
ன் சந்திரன் சுழிமுனையென்னும்மூன்றுநாடிகளுள்ளும் வாழ்வுங்கேடு
நிலைமையென்கின்றமூன்று கருமந்தானப்பலன்களைக்கேட்குமிடத்தில்
சூரியனாகில் நன்மையையும் மிகுந்தசெல்வத்தையுமடைவார்கள் சந்திர
னாகில் கேடுமுதலியகண்ணியக்குறைவாகும் சுழிமுனையாகில்முன்புள்ள
படி வாராமல்குறையாமல்நிறைவாகும்அன்றியுந்தேவாதிதேவர்களாலே
வசீகரிக்கப்பட்டவனாகிலும் செயாசெயத்தின் முன்னிலையில் வரும்வாமெ

ன்றுறுதியாகச்சொல்லினுஞ் சந்திரனேயதிகமாக வியங்கிடில்வாரார்சூ
ரியனே யதிகப்படில்வருவானென்றுகொள்க-எ-று ....(௬௬)

இதுவுமது உபசாந்தங் கூறுகின்றார்,

நாதரூபாத்ததொகையளவுஞ் சூரியனோடாம் நன்மதிய மேல்வாயுந
டக்குமாகிற், றுமிளைத்தல் இளையிளைத்தல் பொருள்கேடாதல்சாகுவரு
ண்டாதலிவைதப்பாதாகும், பேரிடத்தின்மதியாகின் மருத்தைப்போ
க்கிப்பொருந்துமடி யிரட்டித்துப்போகநன்றாந், தேமருவுகதிராகிலுயி
ருள்வாங்கித்திகழும்வலக்காலொற்றிச்செல்கநன்றே.......... ....*

(இ-ள்) முன்சொன்னபடி சந்திரனே யதிகமாய்நடந்தால் தமக்குக் கேடுவருவதல்லாமலும் பந்துக்களுக்கு மதுவேவாரும் சத்துருக்கள் தோன்றிவருவதுதப்பாது சந்திரனிற்போகவேண்டிய காரியமல்லாதகாரியார்த்தமாய்ப் போகும்போது சந்திரனடந்தால் சரத்தைநீளவெளிவிட்டு அப்பக்கக்காலேயிரண்டுமூன்றடி முந்திவைத்துக்கொண்டுபோகவேண்டியது - சூரியனிற்போகவேண்டியகாரியமல்லாதகாரியார்த்தமாய்ப்போகும்போது சூரியனடந்தால் அச்சரத்தையேற வுள்ளேவாங்கிஅவ்வலதுகாலேமுன்னிட்டுக்கொண்டுபோகவேண்டியது அப்படிப்போகில்ப்பாங்காரியம்நன்று (எ-று) (௬௭)

சந்திரகலையினடக்கும்பூதியங்களைக்கூறுகின்றார்,

செல்லுமதிதனி லிலத்திற் சரித்திடிற்பின் வாயுசிவாலயங்கண்மதிற்
செய்காலில்லங்கட்ட - நல்லமுடிசூட்டல்குடிபுகுதல் போக்குநயந்தும
ரம்வைத்தனன்று நளிநீர்தன்னி - லொல்லைநறும்வாவிகுளஞ் சோலைவை
க்கவுழவிரைக்க மணமுளதேனுவக்கவாகு - நல்லழலிற்றீப் பிணியாங்கா
ற்றிலானைநற்பரிதேரொட்டகங்களுவாயோட்டே..........................*

(இ-ள்) சந்திரகலையில்பிருதிவுநடந்தால் - சிவாலயம்மதில் வீடுகட்ட, ல்குடிபுகுதல்போக்குசாந்திகழித்தல் மரம்வைத்தல் - இவைநன்றாம், அப்புவாகில் குளமுதலியவெடுத்தல் சோலைவைத்தல், நிலத்தைஉழுதல்விதைக்குதல்விவாகஞ்செய்தல் நன்றாம், தேயுவாகில்பிணிதீர்த்தலாம் - வாயுவாகில்குதிரைமுதலியதேர்கப்பல்ஓட்டலாம் (எ-று) (௬௮)

(இதுவுமது)

ஒட்டியவானதிற் செபிக்கவிற்போர்செய்யவுள்ளமி யின்கலைக்குமொ
க்குமீதேசொல்க, நாட்டுமதிவெயிற்கதிரோன்றிக்கலந்த நாடிகளிற்பூர
ணைச்சொனன்றேயாகு - மீட்டுதிசைபிடித்தவைகள்செயல்களாண்பெண்
ணிபங்கிடலுஞ்சூனிபபூரணமெழுத்தும் - வாட்டமறமதித்தெண்ணி நி
ரூபித்தற்குவல்லவனேசரம்பார்க்கவல்லனன்றே.......................*

(இ-ள்) ஆகாயமாகில் - மந்திரஞ்செபிக்கவிற்போர்செய்யநன்று இது சூரியகலைக்குமொக்கும் இதுநிற்க சந்திரன்திசையானாலும் அல்லது-சந்திரனேயானாலுஞ் - சூரியனேயானாலும் வந்தவன்பூரணபட்சத்தினின்றால் அவன்வந்தகாரியம்நன்றாம், இதும்போகதிசை ஆண்-பெண்-சூனிய

ம்-பூரணம் எழுத்து இவைமுதலாய்சொல்லப்பட்ட இச்சர நூலினுள்ளு
ட்பப்பொருள்களைக்கண்டு இதுஇன்னதென்றும் - அதுஇன்னதென்று
ம்நிருபிக்க வல்லவன் - சரம்பார்க்க வல்லவன் அல்லாதவ னல்லாதவ
னென்றவாறு, (சங)

சரம்பார்ப்போர்,

நன்றுணமறைவல்லோர் குலமாறுமென் றுமுணாத்தசர நூலினடை
தப்பாமலென் றுனும்பார்ப்பவரோபூமிதேவரியசைந்தமானிடப்பிறப்பி
னின்பங்கொள்வார்குன்றுதமாபறவை பெருப்புதாருக்கொடிமாத்தினை
வைறிந்துகொண்டுவாழ்ந்து - பொன்றுதசெல்வீகம்பொருந்துவார்கள்
புகுதுவார்புன்பிறப்பிற்புகலாதாரோ.................................※

(இ-ள்) நல்லபிராமணர்குலத்தவராய்ப்பிறந்தாலு மென்னும்அல்லதிழி
ந்தகுலத்துவராய்ப்பிறந்துமென்னும்இச்சர நூலுணர்ந்து இதனைவழுதப்
பாமல்பார்ப்பவரோ பிராமணராவர் சராசரங்களினுடையதன்மைகளை
யறிந்தவராஇப்பூமியின்கண் இவரோதேவரெனயாவராலும் பூசிக்கப்பட்
டுவாழ்ந்துபரம்பொருளிற் சாயுச்சியமடைவர் பார்க்கமாட்டாதவர்இழி
ந்தகுலத்தினராய்ப்புன்பிறப்பிற் பிறந்திறந்து கொண்டிருப்பார்கள்.

புன்பிறப்பிற் பிறக்கினுஞ்சற்குருமுகத்தாற் பொருந்தியவிச்சர நூ
லைப்புகலக்கேட்டு, நன்குணர்ந்துநெறி நடப்போன் யாவனேனுநாம
வனெலிரண்டிலலை நல்லாக்கேட்கின், பின்பிறக்குஞ்செந்தழலையடுத்
துவெல்லாமிக்கதழல் வடிவானவிதமேபோலத், தன்பிறப்பில்னிபிறவா
னவமேசாகான், சடைமேலணிந்த சந்திரனொப்பானே.............※

(இ-ள்) இழிந்தகுலத்திற் பிறந்தவனானாலும் குருமுகாந்தரமாயிச்சர
நூலைச்சொல்லக்கேட்டு இதனையுணர்ந்து இவ்வழிநடப்பவன்யாவனானா
லும்அவன்யாமே யாவன்வேற்றுமையில்லை நெருப்புத்தன்னையடைந்த
வெவற்றையுந்தன் னுருவாக்கிக்கொள்ளு மியல்போலஅவன் யாமேயா
வன் அவமாய்ப்பிறந்திறவான் இன்னம்விசேஷமாய்ச் சொல்லுமளவில்
சடாபாரத்தில்நாமணிந்திராநின்ற சந்திரன்போன்றானென்றுமுடிமேல்வீ
ற்றிருப்பானென்றவாறு, (ருக)

சர நூல் - முற்றிற்று - முற்றும்,

இந்நூலிரண்டின்பயனும் இப்போதுஅச்சிற்பதிப்பித்துவருகின்ற
அகஸ்தியர்சகுஷிப்படலத்தில்காண்க

முற்றும்.

திருஞானசரநூல்.

பயனகராதி.

பயன்.	பக்கம்	பயன்.	பக்கம்
அயனசரம்	௮௩	சூரியனிலக்கணம்	௬௯
ஆசனவிதி [களின் பலன்	௬௬	சூரியபூதியினிலக்கணம்	௯௨
இடைகலை பிங்கலை சுழிமுனை	௬௮	தாதுமூலசீவபூதியம்	௯௧
இயாத்திரைப்பலன்	௬௮	திசைசரப்பிறழ்வு	௮௨
இயாத்திரை யுபசாந்தி	௭௧	திதிவாரசரம்பார்க்குநிதான…	
உசுவாசநிசுவாசம்	௮௯	நாடியிலக்கணம்	
கருப்பக்குறி	௭௫	நாடிகளின்குணக்குறி	
கருப்பக்குறியின் முறை	௯௰	நாடிசாந்தி	
காலைச்சரம்	௮௰	நிமித்தங்கேட்போனியல்பு	
குறிகேட்குநிதானம்	௮௯	நிமித்தங்கேட்போன்குறி	
குறிசொல்லு மார்க்கம்	௮௫	நூற்பயன்	
சந்திர னிலக்கணம்	௬௯	நோய்க்குறி	
சந்திரபூதியங்களினிலக்கணம்	௯௨	பஞ்சபூதியக்குறி	
சமர்க்குரியதிக்கு	௭௭	பஞ்சபூதியசரம்	
சரம்பார்க்கு மார்க்கம்	௬௭	பூதியங்களினியல்பு	
சரத்தின்வடிவம்	௭௩	பூரணசூனியபாகம்	
சரத்தின் நிறமுங் குறி சொல்வோன் குணமும்	௭௬	பூர்வபக்கம்அமரபக்கங் களுக்குகிழமைப்பலன்	
சரம்பிறழ்வுக்குபசாந்தம்	௫௨	போசனவிதி	
சரோதயம்	௮௬	போர்க்குறி	
சரம்பார்ப்போர்	௯௫	போர்க்குப்புகும்விபரம்	
ஷை ஷை	௯௫	போர்வெல்லுமார்க்கம்	
சாயாபுருஷ தரிசனம்	௮௭	மரணவிலக்கணம்	
சுவாசனிதானக்கணிதம்	௬௮	மன்மதசரம்	
சுவாசந்தப்பாமை	௮௫	மூன்றுநாடிகளின்முறை…	
சுழிமுனையிலக்கணம்	௭௰	வாழ்நாட்குறி	

பயன் அகராதி முற்றிற்று.

23 JUN 1914