

நி 182

ஸ்ரீ சுவாமிநாதாயமங்களம்.

திருவேரகமென்னும் சுவாமிமலை,

நவரத்னமாஸையும்

அருணகிரிநாதரால் பாடப்பெற்ற

திருப்புகழும்

இஃது

பல ஆன்பர்களின் வேண்டுகோளின்படி

தேவகோட்டை,

மகா-ந-ந-புரீ ஆ. மே. மு.

சாமிநாதஞ் செட்டியாரவர்களால்

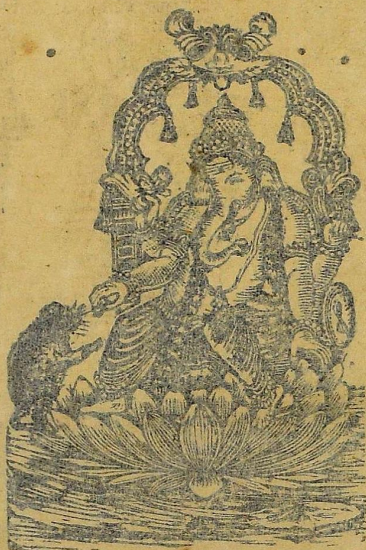
பல பிரதிருபங்களைக்கொண்டு பிழையரப்பரிசோதித்த

தும்பகோணம் :

அலெக்ஸாண்ட்ரா அச்சாயீசில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

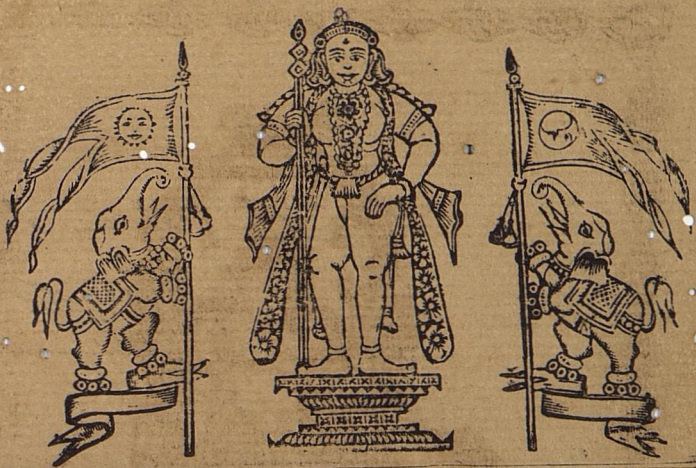
காபி ரயிட் ரிஜிஸ்டர்.

1917



சுண்டுகாடுத்த கணபதி துணை.

எண்காடுத்த மண்ணெஞ்சுகமணிய
வண்காடுத்த வாம்பெறு வாய்மைபாற்
கண்காடுத்த கணபதி தாண்டலாப்
புண்காடுத்த மொழியிற் பரவுவாம்.



உ-

சிவகுருமயம்.

திருவோக நவரத்னமாவல்

பொன்னரங்காகவுறை மார்பன்சகோதரி
 புரந்தரி துரந்தரிபுமை
 பூம்புகழ்வாழியபி ராமசிவ காமியருள்
 புதல்வகுரு பீரகலாமி நின்
 சந்நிதியடைந்தவர்க் கென்னிதியமும் முதவுந்
 தபாநிதி கிருபா நிதிபதி
 சடாட்சர் சபாகர் கடாட்சமது செய்யவிலு
 சமயநல சமயமையா
 உன்னுருவ முலகுயிர்க் ளிபாவுமேன்றாலெந்த
 னுண்மெலிவை நீயறியையோ
 ஓம்நமோ சர்வஜ்ஞம் பஸ்துமர் முருகவேன்
 னுறுதிநிறை வேற்றிவைத்தாள்
 மன்னுமுரு சொன்னமொழி கன்னலெழில் மின்
 னரசு—வள்ளிமணவாள சரணம்
 வன்னமயில் வாகனா பொன்னேரகப்பதியில்
 வளர்சாமி நாதகுருவே.

(1)

தின்பக்கலன்பிலாப் பாவியர் படுந்துயரம்
 நின்னடியர் தாழுறுவதும்
 நினைபென்று மறவாத புண்ணியர் பெறுஞ்செல்வம்
 நின்மூடர் தான்பெறுவதும்
 அன்புடன் நல்லறஞ் செய்தரும சாலிக
 எல்லலான் மனநோவதும்
 அறந்தனை மறந்திடு மசத்தியப்பேயர்கள்
 அகமகிழ்ந்தே வாழ்வதும்
 உன்மகிமையோ வலது கலியு ஈப்பெருமையோ
 வுனையன்றி யனுவசையுமோ
 உலகினிற் கண்கண்ட மெய்யான தெய்வமே
 யுயர்பாங்குன்றி லுறைவாய்
 வன்பகைச்சூர்வேர் களைந்ததுபொலென்பகையை
 மாற்றிடம் வடிவேல்வலா
 வன்னமயில் வாகனா பொன்னேரகப்பதியில்
 வளர்சாமி நாதகுருவே.

(2)

ஒருதாஞ்சரவண பவாவென்று சொல்பவ
 ருளத்தினி னினைத்தவெல்லா
 முடனே கைகூடுமென வேதங்கள் மொழியுதே
 யுண்மையறிவான் பொருளே
 பரிவாகவே யனந்தந்தரஞ் சரவண
 பவாவென்று நான் சொல்லியும்
 பாங்குழிகு காங்கெயா வடியனே நெண்ணியது
 பலியாதிருப்பதேனே
 குருபா முருகயா கந்தா கடம்பா சொல்
 குமார குகா சண்முகா
 கோலாகலா வெற்றி வேலா வெனக்கருள்
 கொடுத்தான்வை முத்தையனே
 மருமலர்க்குழலழக தேவகுஞ்சரிவள்ளி
 மணவனே யென்றுணைவனே
 வன்னமயில் வாகனா பொன்னேரகப்பதியில்
 வளர்சாமி நாதகுருவே,

(3)

கந்தா குழந்தைவடிவேலா குகா சண்மு
 காபரம குருதேசிகா
 கனம்பெறவுனக்கே ஜெயந்தருவம் நீயுன்
 கருத்திற் பயப்ப்டேலென்
 நெந்தாயவேளையிலு மசரீரி மொழியாலு
 மெண்ணில் சகுனங்கனாலு
 மியம்புமுன்னுத்திரவு பொய்க்குமோ வுனைநம்பி
 யென்மன மயங்கலாமோ
 சிந்தாஞ்ஞலந்தவிர்த் திந்தாவெனக்கருணை
 செய்தென் னபிஷ்டம் யாவுஞ்
 சித்திக்கவேயருள்செய் பத்தற்கிரங்குமென்
 நெய்வமே யுனைநம்பினேன்
 மந்தாகினிக்கினிய மைந்தாழ்குந்தற்கு
 மருகா சிறந்த முருகா
 வன்னமயில் வாகனா பொன்னேரகப்பதியில்
 வளர்சாமிநாத குருவே.

(4)

நெஞ்சினிற் கவலையுஞ் சஞ்சலகிலேசமும்
 நீயென்ன வறியாததோ
 நீரினிற் றண்மைபோ லுயிரினுக்குயிராகி
 நிறைகின்ற பரிபூரண
 தஞ்சம் புகுந்தவன் கொத்தடிமை யென்றெனைத்
 தற்காக்க வேணுமல்லாற்
 றள்ளிவிட நீதியோ சமயமிது வல்லவோ
 சரணம் புகுந்தபின்னர்
 அஞ்சலென வாநாவு செய்வபோற்செய்தொன்ன
 லாரிடம் விடுக்கலாமோ
 வையனே யுனதுதிரு விளையாடலோவுன்
 னடைக்கல் மடைக்கலங்கார்
 மஞ்சோதி மத்தேவ குஞ்சரி மனோகரா
 வள்ளிநாயக தெய்வமே
 வன்னமயில்வாகனா பொன்னேரகப்பதியில்
 வளர்சாமி நாதகுருவே.

(5)

ஆறுதலையாருள்செய் யாறுதலையாவெனக்
 காறுதலை யாருணையலால்
 ஐயனே யிராறு கைப்பனே மெய்யனே
 யனைத்தினு நீயொருவனே
 தேறுபொருளென்னைவெத் வேதாந்தமதனிலுந்
 தர்க்கமாவாக்கிய மெலாந்
 திவ்யதேஜோமயா நந்தபரிபூரணத்
 தேவசிவ குருவேயுனை
 வீறுள்ளதேவென்று கூறுவதலாலெங்கும்
 வேறுமொரு தெய்வமுளதோ
 விண்ணவர்கள் சிறைமீள வாயிரங்கண்ணுளான்
 மேலுலகு தன்னையாள்
 மாறிட்டசூரனைக் கூறிட்டவேலால்
 மனத்துயரொழித் தருள்செய்வாய்
 வன்னமயில்வாகனா பொன்னேரகப்பதியில்
 வளர்சாமி நாதகுருவே.

(6)

உண்டென்னிடத்தினிற் பலகுற்றமாகிலு
 முனையடைந்தே னாதலா
 லுவந்தே பொறுத்திடுத லுன்கடமை யல்லவோ
 வுண்மையா யொருவிண்ப்பம்
 பண்டுதிர மதுசித்தற வில்லாலடித்திட்ட
 பார்த்தனைக் கோபியாமற்
 பாசுபத் மருள்செய்த சிவகுமாராநிற்
 பயந்தவாசெய் பாங்குபோலுந்
 திண்டுமுண்டுரைசெய்த நக்கீரனைக்காத்த
 செய்கைபோ லுன்கிருபைபாற்
 சிறியன் மீதேபூர்ண கருணாகடாட்சமது
 செயவேனுமிது சமயமே
 வண்டுசூடி கொண்டகுழல் கெண்டைவிழி கண்டு
 மொழி—வள்ளிமண வாளசரணம்
 வன்னமயில்வாகனா பொன்னேரகப்பதியில்
 வளர்சாமி நாதகுருவே.

(7)

கொஞ்சகொஞ்சம்பய மின்றியறமதனைக்
 குலைத்திடல் சிவத்துரோகங்
 குருநிந்தையொடு சகோதரத்துரோகம்மனங்
 கொடுத்தவர்க்குத் துரோகம்
 வஞ்சகம் பொய்கு தகத்தியமீரிவை
 மாச்சரிய மிக்கநன்றி
 மறத்தல் புறங்கூற வின்னமிப்படிவெகு
 மாபவஞ் செய்துகொடிய
 பஞ்சமாபாவிக ளெண்ணமோ முடியுமிப்
 பார்மீதினுனை நம்பிவாழ்
 பத்தர்கள் நினைப்பொன்று முற்றுகிருக்குமோ
 பரமகுரு நாதசுவாமி
 வஞ்சகக் குரகெனு மாசீனையகற்றியே
 வானுலகு வாழவைத்தோய்
 வன்னமயில் வாகன பொன்னைரகப்பதியில்
 வளர்சாழி நாதகுருவே. (8)

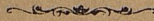
மைந்தர்மேல் மோடியது தந்தைதாய்கெய்வதெனல்
 மடையமோ விதுஞாயமோ
 வாலசுப்பிரமணிய நென்றபேர் நிகமென
 வகுத்தவுன் வேடிக்கையோ
 வெந்தனுடலுயிர் பொரு ளியாவுமே நீயென
 விருப்பேர்க் கிரங்காவிடி
 லென்னையு நகைத்தைய வுன்னையுநகைப்பதற்
 கிடனல்லவோ கருணையாய்
 சுந்தரமிகுந்திலகு வண்முகமு மீராய்
 தோளுங்கடம்பு மெங்கள்
 தோகைதெய்வானை குறமங்கை யொடுதோகை
 மேற்—ரெண்டனென் கண்டுமகிழ்
 வந்தெழுந் தருளியெனை யாண்டுகொள்வாயுன்
 மலர்ப்பதஞ் சுணமைபா
 வன்னமயில்வாகன பொன்னைரகப் பதியில்
 வளர்சாழி நாதகுருவே. (9)



உ

ஸ்ரீ சுவாமிநாதஸ்வாமி துணை.

திருவோக திருப்புகழ்.



குமாகுருபரமுருக சுகனேசுறச்சிறுமி
கணவசரவணநிருதர் கலகாபிறைச்சடையர்
குருவெனநலுரையுதவு மயிலாளனத்தினமு

முருகாதே-

குயில்மொழிநன்மடவியர்கள் விழிபாலுருக்குபவர்
தெரிவிலனவரதமன மெனவேநடப்பர்நகை
கொளுமவர்களுடைமைமனமுடனேபறிப்பவர்க

ளனேவோரும்;

தமதுவசமுறவசிய முகமேமினுக்கியர்கள்
முலையி லுறுதுகில்சரிய நடுவீதிநிற்பவர்கள்
தனமிவியர்மனமுறிப நழுவாவுழப்பியர்கண்

வலையாலே-

சதிசெய்தவரவர்மகிழ அணைமீதுருக்கியர்கள்
வசமொழுகியவாடிமை யெனமாதரிட்டதொழில்
தனி லுழலுமசடனையு னடியேவழுத்தஅநுள்

தருவாயே;

PAGE NO - 9 TO 32 MISSING IN ORIGINAL

திருப்பரங்குன்றம்.

—卐—

கருவடைந்து பத்துற்றதிங்கள்
வயிற்றிருந்து முற்றிப்பயின்று
கடையிலவந்துதித்துக் குழந்தை

வடிவாகி-

கழுவிபங்கெடுத்துச்சுரந்த
முலையருந்து விக்கக்கிடந்து
கதறியங்கை கொட்டித்தவழ்ந்து

நடமாடி-

அரைவடங்கள் கட்டிச்சதங்கை
யிடுகுதம்பை பொற்சட்டிதண்டை
அவையணிந்து முற்றிக்கிளர்ந்து

வயதேறி-

அரியபெண்கள் நட்பைப்புணர்ந்து
பிணியுழன்று சுற்றித்திரிந்த
தமையுமுன் க்ருபைச்சித்தமென்று

பெறுவேனே-

இரவியிர்தரன் வெற்றிக்குரங்கி
னரசரென்று மொப்பற்ற வந்தி
யிறைவன் என்கினக் கர்த்தனென்றும்

நெடுநீலன்-

எரியதென்றும் ருத்தற்கிறந்த
அனுமனென்றும் ஒப்பற்ற அண்டர்
எவருமிந்த வார்க்கத்திலவந்து

புனமேவ-

அரியதன்படைக் கர்த்தரென்று
அசுரர்தங்களைக் கட்டைவென்ற
அரிமுகுந்தன் மெச்சுற்றபண்பின்

மருகோனே-

அயனையும் புடைத்துச்சினந்து
உலகமும் படைத்துப் பரிந்து
அருள்பாங்கி ரிக்குட்சிறந்த

பெருமானே-

திருச்செந்தூர்.

தொந்திசரியமயிரே வெளிற்றநிறை
தந்தமசையமுதுகே வளையஇதழ்
தொங்கவெருகைதடிமேல் வரமகளிர்

நகையாடி-

தொண்டுகிழவனிவனாரென இருமீல்
கிண்கிணைமுனாரையே குழறிவிழி
துஞ்சுகுருபிடவே செவிபிபி

செவியாகி-

வந்தபிணியுமதிலே மிடையுமொரு
பண்டிதனுமெய்யுறவே தனையுமிள
மைந்தருடைமை கடனேதெனமுடுக

துயர்மேவி-

மங்கையமுதுவிழவே யம்படர்கள்
நின்னுசருவமலமே யொழுகவுயிர்
மங்குபொழுதுகடிதே மயிலின்மிசை

வரவேணும்-

எந்தைவருக ரகுநாயகவருக
மைந்தவருக மகனையினிவருக
என்கண்வருக எனதாருயிர்வருக

அபிராம-

இங்குவருகஅரசே வருகமுலை
யுண்கவருக மலர்கூட்டவருக
என்றுபரிவினொடு கோசலைபுகல

வருமாயன்-

சிந்தைமகிழும்ருகா குறவரிள
வஞ்சிமருவுமழகா அமரர்சிறை
சிந்தஅசுரர்களை வேரொடுமடிய

அடுதீரர்

திங்களரவுந்தி சூடியபரமர்
தந்தகுமரஅலையே கரைபொருத
செந்திருகரிவினிதே மருவிவளர்

பெருமானே-

பழனி.

நாதபிந்துகலாதீ நமோநம
வேதமந்தர்சொரூபா நமோநம
ஞானபண்டித ஸாமீநமோநம

வெகு கோடி-

நாமசம்புகுமாரா நமோநம
போகஅந்தரிபாலா நமோநம
நாகபந்தமயூராநமோநம

பாகூர்-

சேததண்டவிநோதா நமோநம
கீதகிண்கிணிபாதா நமோநம
தீரசம்பரமவீரா நமோநம

கிரிராஜ-

தீபமங்கள் ஜோதிநமோநம
தூய அம்பலவீலாநமோநம
தேவகுஞ்சரிபாகா நமோநம

அருள் தாராய்-

ஈதலும்பல கோலாலபூஜையும்
ஓதலுங்குண ஆசாரநீதியும்
ஈரமுங்குருசிர்பாதா சேவையு

மறவாத

ஏழ்தலம்புகழ் காவேரியால்வினே
சோழமண்டல மீதேமனோகா
ராஜகெம்பிர நாடாஞ்நாயக

வய லூரா-

ஆதரம்பயிலாநூர்தோழமை
சேர்தல்கொண்டவரோடேமுன்னினில்
ஆடல்வெம்பரி மீதேறிமாகயி

லேயிலேகி

ஆதிபந்தவுலா வாசுபாடிய
சேரர்கொங்குவை காவூர்நாடத்தில்
ஆவினன்குடி வாழ்வான தேவர்கள்

பெருமானே

குன்றுதோறுடல்.

பனியின்விந்துளிபோலவே கருவினுறு
மளவிலங்கொரு சூசமாய்மிளகுதுவர்
பனைதெனங்கனிபோலவே பலகனியின்

வயிராகி-

பருவமுந்தலை கீழ்தாய்நழுவிநில
மருவியொன்பதுவாசல் சேருருவமுள்
பதுமையின்செயல்போலவே வளிகயிற்

னுடனாடி-

மனவிதந் தெரியாமலேமலசலமொ
டுடல்நகந்தழுதாறியே அனைமுலையின்
மயமயின்றொருபாலனையிகமுடைய

செயல்மேவி-

வடிவமுன்செய்ததீமையா லெழுமுனையும்
அறமறந்தகமீதுபோய் தினதினமு
மனமழிந்துடல் நாறினேனினியுனது

கழல்தாராய்-

தனனதந்தனதானன தனதனன
தினனதிந்தன தீததேதிசுததிசு
தகுதகுந்ததி தாகுதோவெனமுழவு

வளைபேரி-

தவில்கணம்பறை காளமோடிமிலைதொனி
யினமுழங்கெழுவேலைபோலதிர்பொரு
சமர்முகங்களின் மேனியேவிருதுசொலு

மவுணைர்கள்-

சினமழிந்திடதேர்கள் தோலரிபரிகள்
குசுதியெண்டிசைமுடவே அலகைநரி
சிறையினங்கவுரி கூரவேநகையருளி

விடுமீவேலா-

சிவன்மகிழ்ந்தரு ளானைமாழுகன் மருவி
மனமகிழ்ந்தருள்கூரவோர் கயிலைமகிழ்
திகழ்குறிஞ்சியின் மாதுமால்பருவுகழ் பெருமாளே-

பழமுதிர்சோலை.

ஆசை நாலுசதுரக்கமலமுற்றினொளி
வீசியோடியிரு பக்கமொடுற்ச்செவ்வளி
ஆவல்கூர் மண்பும் தற்சலசபொற்சபையு

மிந்துவாலை

ஆரமுணுபதி யிற்கொள நிறுத்திவெளி
யாருசோதி நுறு பத்தினுடனெட்டுஇத
ழாகியேழுமள விட்டருணவிற்பதியின்

விந்துநாத

ஓசைசரலுமொரு சத்தமதிகப்படிக
மோடுகூடி யொரு மித்தமுதசித்தியொடு
மோதுவேத சர சத்தியடியுற்றதிரு

நந்தியூடே

ஊமையேனை யொளிர் வித்துனதுமுத்திபெற
மூலவாசல்வெளி விட்டுன துரத்திலொளிர்
யோகபேதவகை யெட்டுமிதிலொட்டும்வகை

யின்றுதாரா

வாசிவாணிகனெ னக்குதிரைவிற்துமகிழ்
வாதலூனடி மைக்கொளுக்ருபைக்கடவுள்
மாழைருபன்முக மத்திகைவிதத்தருண

செங்கையாளி

வாகுபா தியுறை சத்திகவுரிக்குதலை
வாயின்மாததுகிர் பச்சைவடிவிச்சிவையென்
மாசுசேரெழுபிறப்பையு மறுத்தவுமை

தந்தவாழ்வே

காசிராமெசரம். ரத்தகிரிசர்ப்பகிரி

ஆரூர்வேலூர் தெவுர் கச்சிமதுரைப்பறியல்

காவைமுதுரு ணக்கிரி திருத்தணியல் செந்தில்நாகை

காழிவேளூர்பழ நிக்கிரி குறுக்கைதிரு

நாவலூர்திருவே னெய்ப்பதியின்மிக்கதிகழ்

காதல்சோலைவளர் வெற்பி லுறைமுத்தர்புகழ் தம்பிரானே.

பூநீ சுவாமிநாதன்றிருவடிவாழ்க.

