

உ
கண்டாயுதபாணி பதிகம்.



ஆக்கியோன்:—

“க வி ச் ச க ர வ ர் த் தி”

இராம. வயித்தியநாத சர்மா

சுவாமிநாதர்
தேவாரங்களை.

திருவாய்
தண்டாயுதபாணி பதிகம்.

திருவாய் பாணி
“சுவாமிநாதர் பாணி”
இராம, வாலி, காளியாசுர சூர்மர்,

திருவாய் பாணி பாணி.

பதிகம்.
திருவாய் அச்சுக்கூடம்,
திருவாய் பாணி.

1936

சிவமயம்.

திரு சிவமயம் ஸ்ரீ.

அன்பாகளே!

“இவ்வுலகத்தை உபாசனை” பதிகமெனஹும் இத்தூலி
இப்பழியை சுவ சந்திரா பாக்ஸ் ராஜ் மதுரீ ரா ம ஸ்வதய
நாதசாமா.

இத்தூலி துலக உபாசனை டேவலாஸ் நதிஸ்தி
மெந்தமயம் ராஜ் பகதூஸ் ததுமபத் தண்ட பாணியின
ஆருள் சந்திரா வண்ணம் ஸ்ரீ ரா ம தவயம் கரஹதசால்
இப்பழியிருக்கின்றா

இப்பதிகத்தை ஆமைநதிவின் பதங்கள் புதரஸ்தானத்
ஸதபம், தருபிவிருத்யுபாயம், கிராப்ராந்தியைம், முகதி
யின்பதஸதம் துதகக கண்ட பாணியின பெருமையைப்
பொற்றுகின்றன

இப்பதிகத்தை காம தினந்தோழம் பாராயணஞ் செய்
தால் மேற்கண் - பலன்களை கிச்சயமாகப் பெறலாம்.

இயர்கள் அங்கிப்பதிப்பிக்கு பதிசுக் களைவர்; ஸ்தோத்ரங்
களையும், பாக்கங்களைவும் கண்ட ஆன்வர்கள் இவரியற்றி
யிருக்கும் தேவீபாகம், அகத்திசர்க்கும்கம் முதலிய ஆரிய
பெரிய நூல்களை அச்சுக்கு வரும்படி மெர்வார்க்கையானால்
இத்தமிழ் உலகத்திற்கே பெருந்தொண்டு புரிந்ததாகும்.

இத்தண்டபாணி பதிசுத்தொப் பெரன்புடன் பெறும்
ஒவ்வொரு பத்தியான் உறைய நூல்கள் சண்டத்திற்கேற்ற
வாறு பொருளுதவி புரிந்தால் அடுத்த புத்தகம் அச்சிட
மிக்க உபகாரமாயிருக்கும்.

தங்கள் அன்பன்,

உபநாயக ரக்ஷகரம்,

சிதம்பரம் }
23—12—36. }

C. S. சிவகாமசுந்தர தீக்ஷிதர்.

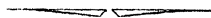
உ

சிவமயம்.

தேவிதூணை.

—

தண்டாயுதபாணி பதிகம்.



காட்டி.

உவண்பா.

—

தண்டா மரைவாழ் தருமாதர் வாழ்தில்லைத்
தண்டா யுதபாணி தன்பாதை—தண்டா
மரைபோற்றிப் பாட மதிகற்ப கந்தாள்
தரைபோற்றி டக்காண் சயம்.



நூல்.

சும்பத் தேறுங் குருமுனி காண்டமிழ்

கூறித் தேறுங் குணத்தரைப் பாடி வீண்

கம்பத் தேறுங் கழைச்சுத்தர் பீபாஸப்பர்

காட்டித் தேறுமீமார் காசக்க லையாமற்

பம்பத் தேறுமுன் பாத மலர்த்துசி

பாடித் தேறுப் பாடிக்கருள் செய்குவாய்

சம்பத் தேறுஞ்சிற றம்பலன் சந்திதி

தம்பத் தேறுந் தண்டாயுத பாணியே. (க

கன்மத் தேறிக் கலக்கு மிருனிகை

காலத் தேறிடக் காணு மனுபவம்

ஜன்மத் தேறிடத் தந்திடு மங்குதைத்

தன்னத் தேறெவர் தாழ்ந்துசொ லற்கிலை

வன்மைத் தேறுமுன் மாமலர்ப் பாதமே

வாழ்த்தித் தேறும் வகைக்கருள் செய்குவாய்

தன்மத் தேறுஞ்சிற றம்பலன் சந்திதி

தம்பத் தேறுந் தண்டாயுத பாணியே. (உ

முன்னி கைபாயன புனவின ந ற்பாறு
முனவி கைபொருளை மொழிவந வந்ததுசே

பொனவி கைபாயன வெனகா உந் தீத ராய
லெவனி கைபுத்தமஞ சேனிவி யின்பமே

மன்னி கைபாயன மொருநா வாய் று
மாவை கைசூழ ம புதுகைபாய லே

தனவி கைபாயன் றுனருச சொகில லேத
கற்பக லேதருத தண்டராபுத பாணியே. (க)

அன்னம பாலிக்குத திலகைசிற ருமபல
மாவம பாலிக்கு மானகத்த தாண்டவம்

பொன்னம பாலிக்கும பொறசைய சிறசபை
புனிதம பாலிக்கும் பொருகொழுந தம்பமே

முன்னம பாலிக்கும முந்ததிதீரத தருதல
முத்தி பாலிக்கும் முருகியத தானமே

தன்னம பாலிக்குந் தன்மைத்தில கைப்பதி,
தம்பத தேறுந தண்டராபுத பாணியே. (ச)

சீத்தி யேறாச ரெ டுநதல ளு சிறை கபர்

செல வ சீமநத திபழ்,தல ம்சவுண்

பத்தி யேறாப பந்,தல மா கவந

பண்ணி லேறாப பந்,தல ம பாசுபர்

முத்தி யேற முவிவர்க கரு,தல

போன மேறு முஸதக துறு மா,தலஞ

சத்தி யேற கலா திலை வாழ்த,ந

தம்பத் தேறுந் தண்டாயுத பாணியே. (நி)

நவி ரக்கநி லாதவு திலாசிக

ஸிடமி நுச்ச வி துதி யே,தலை

மாவி ரகத மவமுல பான் நி

வறிதி ருக்க வாழங்கினை யே,கநினை

பூவி ரக்கப் புகாத படி,ககிளிப

பொருளி ருக்கப் புரிசுவை யேறகது

தூவி ரக்கந தருந்தவர் வாழ்திலலைத்

தம்பத் தேறுந் தண்டாயுத பாணியே. (க)

DR. U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY

தண்டாயுதபாணி பதிகம்.

நீதநிபி கெந்பாபரி யுஞ்செலது

செநியுங் கைதகரிது மறறுல

காடநா ரா ரமுநகி கவு

னையநகநு டாதுணைப டீபாந ரீனென்

சுநநி காதநி செநமடத டுதா வந்

செநநெய் ஸச டீசபப டியுயாக

தபபாபு தகநதுள திலகீவாபு

கமடத கெயுந கௌடசு தபாணிபே.

சாகனகடுதபாபு சாபாது நானமவா

சாகனதகைக தமுயத கடுவில

சுநத வததந் தநுமபாண மீமவிடச

சாகனககைத தாவிடு மாதாவ

சுநத வதவதத துடபாபு தநதுகா

சுநத னைதடுதாடா தநகலை யாதுன்னே

சுநத வககருட டாதுலை யடபலத

துடபத தேயுந தண்டாயுத பாணியே.

சொக பிழாநன் செய்யு கிழைப்பா
செய்யது துணதத சி செய்யு பவையா

டந்த கந்த நொ சண பிழைப்பா
சததி லைவ கதாசுவ கமபபவ

மைபத லுன நி ந மப லாப பபிழை
வாழ்தகிப பப வணக லை பிழைப்பா

சந்த மிவநு சபேசனவா பிழைப்பா
தமபத தேதநு தண்டாபுத பாணிவய (சு)

பண்ணி யற்கொளிப்பா பிழைப்பா
பாரி யற்கொளிப்பா பிழைப்பா

தண்ணி யற்கொளிவா பிழைப்பா
மாரி யற்கொளிவா பிழைப்பா

கெண்ணி யற்கொளிவா பிழைப்பா
வெண்ணியற்கொளிவா பிழைப்பா

தண்ணி யற்கொள்கிற் தம்பலன் சந்திநத
தமபத தேதநு தண்டாபுத பாணியே. (ம)

சுபம.

[illegible]

குழந்தை தனக்கு வுங்கா சநங்கை
கொண்டெய் பதர் - ரதமட.

செந்திசு திருநெல்வேலி கருங்குள்
பொன்னியாட்டு - வினாபாடல்

வந்திருந்த நிலைக்கு இவ்வளவு குறைகனம்
வந்திருந்த நிலை - 117101 இல்

மருத்துவ கலாநிபுடைய இரண்டாம் ஆண்டில்
 பட்டாபட்டிப் பிழிசூத - வரலாற்று நூல்

சுயநிதிக் கையாண்டு வந்ததே தவிர
தொகுதி - விளைபொருளை

தொண்டிக்கு கந்தை 11 கர்ப்ப விகதை
சூன் 2 திருங்கொள் - புநீகோனே

சம்பத நெகத துமபப பரன்சி
தன்ஓபாற் சிததப - ச முண்டு

சந்தப் பரன்மு னண்டிப் பிங் க்
தர்பத் துவந்த - பெருமா ளே.

தந்த தந்த தந்த தந்த
தந்த தந்த தந்த தந்த
தந்த தந்த தந்த தந்த — தந்ததாவி.

சங்க டொன்று செங்க ரங்குள
 தண்டை துன்றி நுபப தங்குள
 தங்கு மஞ்ச னங்கொள சண்கள—பந்தூபோலு
 சந்தொ டுந்தூ மந்த னங்குள
 கொண்டு ஸ்சாதி லங்கு பெண்கள்
 தங்கு ளங்க நன்கு கண்டு—கொண்டு டெஞ்ஞ
 மங்கு மெமை ளங்க லங்க
 மனம் தனச ரங்க ளங்கு
 மண்டி நின்ற லங்க வென்று—தொந்தூவாட
 வம்பு மும்பி னங்கு லொன்று
 மெனடி லங்க ஞ்னற ன்னடி
 வந்த கண்டி நந்தி பங்கு—தொந்தூரீனா
 கங்கை தாத பைந்த சம்பு
 கண்க ளின்று வந்த வெங்குள
 கந்த சணமு கம்பி பங்கு—கன்றீவலா
 கஞ்சி செந்த லஞ்ச தம்ப
 ரங்கு டந்தை சண்டி யம்பி
 கந்த பொன்று குன்று தங்கு—மெம்பிரானே
 யங்க ரங்கு வந்த லங்க
 வந்த னங்கொ ள்னற னெஞ்சை
 யஞ்ச லென்ற ருணம் னந்த—தும்பநேரா
 யம்ப லம்பி பங்கு மெம்ப
 ரன்மு னின்றி லங்கு தம்ப
 மன்பு கொண்டு துன்று மெங்குள—தம்பிரானே.



இதன் விலை.

குதள வெண்பா.

அவ்வவர்கள் அன்பாய் அளிக்கும் அரும்பொருள்தான்
இவ்வரிய நூலின்விலை யே.

