

வெள்ளியல் காலை 5



புது தாலை நடவடிக்கை
குமில்வீர்மங்கலம் தேவரியான் பேரல்

நந்தரகஸ்ரமாலை

(இந்தாலை படிப்பு)

நந்தரகஸ்ரமாலை ஒத்தினாலை அங்கு
நிரும், வையி சோஞ்ச குறிவைக்குமூட்டுமை
யமி வீர ராம, அம்மை வையிசோஞ்ச வெந்தாலை
நந்தரகஸ்ரமாலை கொண்டுமை

சோஞ்ச வையிசோஞ்ச ஓயை

சோஞ்ச வையிசோஞ்ச வையிசோஞ்ச அம்மை

நந்தரகஸ்ரமாலை கொண்டுமை

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

இராமநுதபுரம் அமைக்க விதிவிளக் குடும்பம்
முத்துச்சாமி முப்பக்குருவர் செல்லும்போது
ஒதுமாணவரும், பிரத்துப்புற சிவப் பள்ளியிலே
சுனிப்புமிகு பி. எ. வெ. ஜெயங்குமரன்
ஏனிலிட் ஓய்க் கிருகால் முக்கியப் பிரதமன்
முத்துச்சாமி தங்களுக்கு சுனிப்பாவுடைய
கிளை.

திருவெங்களிலிருந்து பாட்டு வருகிறது
மீண்டும் வேற்றி உணவை பாட்டுகிறது
முன்புமோத விளைவை வட்டாரப்படியாகப் பாட்டு
ஏனோ என்றால்கூறுப் பாட்டு 19 மீண்டும் வேற்றி உணவை பாட்டுகிறது
முன்புமோத விளைவை வட்டாரப்படியாகப் பாட்டு
பயனுடைய பாட்டு 19 மீண்டும் வேற்றி உணவை பாட்டுகிறது
முன்புமோத விளைவை வட்டாரப்படியாகப் பாட்டு
பயனுடைய பாட்டு 19

ஸ்ரீமத் தாடாதுவாயநம:

சிறப்புப்பாயியர்.

திரா சஞ்சபுரம்

கால்தான வாய்மை

சதாவதானார்த்த சுகவப்பி அப்பாநாபென்ற

ஓஷ்யர்ட்டுப்பார்க்

கூயூர்யாக்கி.

அமைக்கி தோழன்றிடு கிராஸ்

கீணிலத்துர்த்தி வைக்கி வைக்கி

கீராதெடி கிராஸ்ஸீல்லுருள்

கேணிகிளை பாகு கீஸ் முசு மின்டுக்

கேட்டுமறிந்து விழுப்புதூக்கு கிராஸ்ஸீ

தோணிரிடாயா இடுகியாவி கிராஸ்

றுளைமாவிச்சலை குதூதன்றூங்கில்

வாணிரவிபுத்துந்துக்குவெவாவில்லை

வசுந்துனை ந்தாந்தாகலாரலைதானே.

சிறப்புப்பாயிரம்

திருநெல்வேலியிலிருக்கும்
காங்கூத்துரைத்தனத்தில்
திருநெல்வேலிச்சீமையையரசுபுரிந்த
வடமலையப்பபிள்ளையனவர்கள்
வம்சோத்பவராகிய
சப்பிரமணியபிள்ளையனவர்கள்

குமார்

கவாமிநாதபிள்ளையனவர்களென்ற
குமரதாஸ் இயற்றியது

2. எண்சீர்க்கழி னெட்டலாசிரியரியிருத்தம்.
நன்மைக்குதென்குருகைவாழ்தேவேச
நாவலதுந்துலைவில்லிநகரமாயன்
நன்கழலிற்பாடுபுசெந்தமிழோர்போற்றஞ்
சந்தரகலாமாலைபெறுஞ்சத்வவித்தை
அன்பர்மிகானிவத்தறமாமெருதுழுட்டி
அறிவெறுமேருமுது துணிவதுவரம்பிட
உன்புறஞானேதகம்விட்டருளான்த
மெனும்பயிருங்டாகவிஷைத்திட்டான்ய

சிறப்புப்பாயிரம்

தீவில்லிபுத்தூரிலிருக்கும்
விதவான்

பக்தராலி இய்யகாரவர்கள்
இயற்றியது.

3. பன்னிருசீர்க்கழி னெடிலாசிரியனிருத்தம்.
சீர்மேவுதுலைவில்லிமங்கலத்தினிதுவளர்
தேவாதிதே சவனுண்கீற்
சிந்தித்தவண்ணபே வந்தித்தவர்க்கருள்
செய்துகந்து இவள்ளாலாம்
வார்மேவுகொங்கையலர்மங்கையுறைமார்பங்கம்
மாறனுக்கினியழுகினல்
ஆழிபடுமவர்க்குவான் றலை யெனும்நளினமங்க
மலரைனயநயனன் றலைப்
பார்மாதுதிலகமுறமுகுதுகையம்பதியிலுறை
பைந்தமிழ்தேவராஜ
ஷாத்திமாழிந்தசந்திரகலாபாலையாம்
பண்ணவர்க்கினியவமுதால
ஏர்மேவுமாயனதியாலாழினுனன்றி
யிகபரமுமுதவுமிதுவே
யின்றமிழ்மறைக்குநிகரென்றுபணிபரசது
மீழிற்றலைவணங்கினுனே.

சிறப்புப்பாடிடம்
 ஆஷ்வர்த்திராகரியிலிருக்கும்
 தேவாஜபாரதிதளின் மாணுக்கராசிய
 வித்வான்
 ஜீயர் ஜிவணமாசாரியாரவர்கள்
 இயற்றியது

4. அறுசீர்க்கழி வினாதிலாசிரியவிருத்தம்.
 செந்தமிழரெழுத்துச் சொற்பொருள்கள்யாப்புத்
 தேசினைடைந்திலக்கணமாஞ்செந்தேன்டிழ்னுக்
 கந்தமலர்யாவையுஞ்சேர்த்தறிவாசாரிற்
 காதலுறுத்தாலுவெனுக்கையினுலே
 பந்தனஞ்செய்தோளிர்குருகைவாழ்தேவேச
 பாரதியுஞ்சேவர்ப்பிரான்பதயுகத்திற்
 சங்தரகலாமாலைதனைச்சாற்றுனைத்
 தமிழருமரபெண்சொல்லேவன்றடங்கண்மாலி

தீற்புப்பாயிரம்
தழ்வார்த்திருங்களியிலிருக்கும்
கரிவலம்வந்தநல்லூர்

வி. த. வா. ஞ.

வீரராகவய்யங்காரவர்கள்

இ. ய. ந. ற. ய. த.

5. செடிஷடியாசிரியரிருத்தம்.

அதிரசசல்லாபகவிக்குஞ்சரனுந்தேவேச
னமுதனுவாற்
புதியிலவொனிர்மாலைதுலைவிலிமங்கணமாற்றுப்
புகைந்தாண்கண்டு
விதியிதுயர்தருநாவேற்னன் வாணியனந்தாலைப்
விடவாய்கொண்டோ
உங்குமைசூலவென்றுனிருநிலத்துப்புதைக்குஞ்சே
ஷங்புற்றுரே.

சிறப்புப்பாயிரம்

ஆழவார்த்திருக்கரியிலிருக்கும்

தேவராஜபாரதிகளின்மாணுக்கராகிய

வி. ஸ்ரீ. ர.

கிர்வாணவித்வான்-கோபாலசாரியாரவர்கள்

குமார், வித்வான்

திருமலாச்சாரியாரவர்கள்

இயற்றியது.

6. கழிநெடிலடியாசிரியகிருத்தம்,

களைகள்விரி குருகையில்வாழ்தேவேசபாரதிபாற்
கமலச்செல்வி

வல்மோர்பன்றேவர்ப்ரோன்சேவடிக்கேசந்த்ரகலா
மாலையொன்று

மலைவறமெய்ப்பதமுட்டியருடியெனவழுதொழுகு
வழங்கினுனர்

புலவரமநிலைப்பகர்தொறுமபல்லியனந்தன்றனநினைபு
புலவரேமே,

—

சிறப்புப்பாயிரம்

ஆழ்வார்த்திருக்காரியிலிருக்கும்,
தேவராஜபாரதிகளின்மாணுக்கருஞ் சகோதருமாகிய
சேஷ்யங்காரவர்கள்

இயற்றியது,

7. கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

செம்பொன்பணிமாட்டுத்தன்குருகைப்பாரதி
தேவேசவர்ளால்
உப்பர்தொழுநராணனே: ரவி: னவெம்போலியர்கட்
குணர்வுண்டாக
வம்பவிழும்பையில்கூழ்த்தலைவில்லிமங்கலமால்
மலரடிக்கே
அம்புனியிற்கெந்தமிழாற்சந்தரகலாமாலை
யருள்செய்து: சின,

சிறப்புப்பாயிரம்முற்றா:

இராமானுஜாயநம:



சந்த்ரகலாமாலை

வழிபடுதெய்வவணக்கம்.

வெண்பா.

பூமாதுவாழ்நிதியம்பொங்குதுலைவில்லிகர்	*
மாமாற்குச்சந்த்ரகலாமாலைசொல்வன் தேமாலைக்	*
ாமாயுதவிழியாள்காரிமகிழ்நங்கைசுதன்	*
கோமாறனைத்தொழுதுகொண்டு.	*

இராமானுஜன் றதி.

செந்திருவாழ்மார்ப்பனங்கடேவர்பிரான்சேவடிக்கே	*
சந்த்ரகலாமாலைதனைச்சாற்றவே சந்ததமும்	*
தேஹுகநாசன்சமயஞ்சிர்த்திபெறவோதுமிரா	*
மானுஜனேநீதுனையாய்வா.	

வழிபடுதெய்வவணக்கம்

முற்றும்.

கடவுடுகளை

சந்த்ரகலாமாஸ்

நால்.

பதினுண்குசோக்கழி நெடிலா சிரியன்றுத்தம்
 பொங்குவெண்டின்சணிகர் சங்கஙிலவொருபுறம்
 பொழித்ரப்பரகலவுக்கொயே
 பொருவுசக்கரமிழுடுறப்பவொருபுடையிலென்று
 புடையிலிக்கல்வா ளோளிரவோர்
 பங்கினிற்கதையிலகவலிகொள்வளைசார்க்கமோ
 பக்கங்களூளிரவொருபாற்
 பசுபதிகபாலங்களைவேகுருதிசீர்
 பாசித்தமறுவிலங்கக்
 கொங்குலவுகமகீயகலா துவலமார்பினிற்
 குதிகொளத்துளவுவணியற்
 கோதனறையோடுகிண்றுடவச்சினிதேவர்
 குறைதீர்த்தபரமவருள்வாய்
 திங்கண்பணிமாடு மொளிர் தூலீஸில்சிமங்கன்று
 திருநகருவந்துவாழுஞ்
 செங்கமலை துறையுநங்கைவலமார்பிலகு
 தேவேசமுகில்வண்ணனே,

சந்த்ரகலாமாஸீ

காவினகமுற்றாடோட்டி துவரைக்குமுட்
 கவலைகொண்டிரவுபகலாய்க்
 கழுதுகள்பிசாசமெதிர்ப்பராடவலறியே
 சாடுவாசாரியாக
 பாலைவனாடுகள் குறிந்து வராநாசையாற்]
 பாபியைத்தருமனென்றும்
 பஞ்சையைத்தனபதியென்றங்கடுங்கோபியைப்
 பரமசாத்திரனென்றுஏ
 சாலவொருகாசரைக்காசரை ரத்தேவயினிய
 தமிழ்மதூரவாரியாக
 சாற்றியலையாதுனது ராநாம்புஜத்திலே
 சாற்றிடற்க நாம்ரெய்வரதா
 திலமறையேயர் ராவுதுலை பிலுமி மங்கலத்
 திருநகருவந்துவாழுங்
 செங்கமலமீதுறையுந்தைகவலமார்பிலகு
 தேவேசமுகில்வண்ணனே, (ஏ)

வெண்ணைசத்துவரிதட்கலசமுலையாரெனும்
 வேடர்விழியாகும்வலையை
 சிசவும்புத்திமான்போகுப்பாசம்புல்லை
 மேயமதராஜனிறையுங்

சந்திரகலாமாலை

தண்ணளியிலாதுயிர்க்கழுவிலி டதுவெனத்
 தனமாவியுடல்கள்யாவுங்
 தன்வசமதாக்கவெறிநாயின்வாய்ச்சிரைபோற்
 ருக்கைரைந்துதூய
 எண்ணமுழுதுங்கடந்துலருளேரார்ரழிசொலத்
 கிருநான்குசாலூமொருசா
 ஜென்னவுடனுணியலைவோர்கண்மாடலுகு
 தெளியனேற்கருள்செய்வரதா
 திண்ணயதில்குழ்ந்திலகுதுலைவில்லிமங்கலத்
 திருநகருவந்துவாடுஞ்
 செங்கடலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலது
 தேவேசமுகில்வண்ணே.

துன்றுதிரைவரிபுவரிநாலிலத்தடியனேன்
 சொல்லாதபொய்களில்லை
 தோஷமென்பவைகண்மிகநேரநானறியாத
 சூதான்றுமூலகிலில்லை
 கன்றியெனதருகிலலுகாதுதீவினைபுரிய
 நானலாதொருவனில்லை
 நாய்களிகளீயெறும்பாராதருவழியுனுஞ்
 நாடாதஜனமயில்லை

சந்திர கலாமாலை

என்றிடதுவின்னுமமண்பொடொருகாவேதி
 யேத்துமெனக்கிருவினைகளோ
 இயன்றமுனமோடுபனிபோலகலநியருள்ளே
 யெந்தையேகருணைவரதா
 தென்றறவழ்சோலைசூழ்தலைவில்லீமங்கலத்
 திருநகரூவந்துவாழுள்ள
 செங்கமலமீதுநையுநங்கைவலபார்ப்பினாகு
 தேவேசமுகில்வண்ணனே,

(८)

வடகலைகருணரவொருகானினையுமுதியநான்
 மறையுணரங்கினையுமொருகால்
 வண்டமிழ்கருணரவொருகானினையுமரசர்களை
 வரவேண்டினினையுமொருகால்
 தடமுலையரஞ்சோகநினையுமொருகாலில்வே
 தாந்தமதைநினையுமொருகால்
 தகுமுணவுறக்கமிவைநினையுமொருகாற்கழனி
 தனமீட்டினையுமொருகான்
 “மடமைகொடுபலரரம்பார்த்திடுந்தச்சுடைகு
 மரமேநும்வெட்டானே” நும்
 வர்த்தைபோலெனதுளமயங்குதென்னய்யறின்
 மலரழிக்காட்கொள்ளவேயோ

சந்த்ரகவாடிகள்

திடமாகுவபுரிசையுயர்தாலீவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணாடுன.

வட்டவாருலகிலிறையளவுசிறுவாழ்வுபெறின்
மழகதகொடுகிலையதென்றே
மதித்தொருவர்கிரின்றியைவதூய்வெடுவர்பெரி
வரண்நப்பிலெனவிழுப்பார்
கட்டமுறிலப்பாயேகளோங்கேவறிலை
கடைக்கணித்தருள்வையென்று
கண்ணீர்ததுபாடிடக்கொத்தாடுனக்கடிமை
காணைவெளிக்குரைத்துத்
“துட்டமளையாண்முதியவயதுவந்துற்றபின்
றுளைகணவனென்றடைதல்போற்”
ஞேத்திரம்புரிவர்தமைநித்துனதுமெய்யடியர்
தொகுதிபெறவருள்ளெய்வரதா
கிட்டர்மழநயேதொலீகொடுலீகில்லிமங்கலத்
திருநகருந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்லுண்ணாடுன,

சந்திரகலாமாலை

செஞ்சாரவிவரையுந்து விணம்புரியவேகு
 நிபுணனெனதிலி ஒனமக்கு
 சிகரோருவரிலையென்றுமாதைகொளமேதாவி
 சீச் நெறிஹிளைபழனமுள்
 அஞ்சாதுபிறர்பொருளீளவுவப்பிசாசமுற
 மயல்வாழுமனதுசகியா
 தமுக்காறடைத்திடுதுருத்தியருகடைவர்பா
 வருண்மொழியிலாவேட்டைநாய்
 எஞ்சாதகாமக்களாஞ்சியமதாங்கொடிய
 னீடேறாஞ்முளதோ
 வென்னபிழைசய்தாலுங்கினையலதாரருள்வ
 ரெந்தையேகருணைவரதா
 செஞ்சாவிலைவயல்கொடுலைவில்லிமங்கலத்
 திருநகருவந்துவாமுஞ்
 செங்கலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
 தேவேசமுகில்வண்ணனே. (ஏ)

எட்டுக்கிணமுன்னிக்கீலேன்கொடியசெய்தவிலை
 பெத்தனைக்களோவொருவரா
 வேண்ணமுடியாதென்துபாபமயன்னுமற
 வெழுதமுடியாதுபிறி

நுட்டநெறிபொய்களவுக்குதுகோபங் கொலை
 தூராசைநிறைபேழையென்றுள்
 சொல்லியறியேன்றநூயமென்றேலுமென்றுபாற்
 ரேண்றுவதுமுழுதும்வேஷம்
 ‘நுட்டகமதற்கொருவிடத்திலோகோணலத
 துடலெலாங்கோணலன்றே’
 வோன்றென்றுரைப்படுவேண்டும் தனியடைந்தவை
 குதவிபுரிக்கு, கணவரதா
 தெட்டபழந்தையொழுகுதுக்கீ விள்ளிமங்கலத்
 திருநகருவந்துவாழுஞ்
 செங்கபலமீதுறைபுங்கைவல்லமார்பிலகு
 தேவேசமுகல்வண்ணனே. (அ)

இருஙிலமுமனுவுமுளவைவயுமுனதருளின்வழி
 யினையுமலத்திறைவிலகுமோ
 வெளிமருவுவினையகலவருளலொருபெரிதோயிர
 ரெவர்களைகணருள்செய்வரதா
 முருகுவினிறியபரிமளமொழுகுபுதியதன
 மூளிமலரஜையவெழிலார்
 முகழுமிருகயலையவிழியுமதிரசமருவ
 மொழியுமொளிருடைபங்கை

சந்திர கலா டி ரா

தஞ்சூமரணரிசிப்படக்களோ இபிரசமுகாவதன
 தகையவியும்கிழவங்களியோன்
 தமிழினரும்கறபுக்குமினும்வானமுள்ளிருவ
 சரசிருத்தரணபுகளா
 தினரபொருத்து பொருளைகுழுத்தலீலவில்லிமங்கலத்
 திருக்கருவந்துவாழுஞ்
 செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
 தேவேசமுகில்வண்ணனே, (३)

பல்லாயிரங்கோடியண்டமீன்றவைதொறும்
 பஞ்சஷூகமுமளித்தெண்
 பத்தீரண்டுநாலுயிசம்போனிகள்
 பகுத்தெழுப்பிறப்பிட்டதிற்
 பொன்வாதுநல்லதிதுவென்றுணருமாந்தருட்
 புனிதர்மரபெனையன மத்தும்
 போதவொருக்கைகீழ்ப்புல்லுருவிபொற்காம
 போகமதமாத் ஸ்யமாஞ்
 சல்லாபவகுங்கரயேன்படைத்தயவர்
 தமோகுங்பராக்காக்கிக்
 சத்வகுங்காக்கைத்தளிசாது மேவினரங்கு
 தவிர்த்திதனையாட்டுகொள்ளவேயோ

சந்த்ரகலாமாலை

செல்லாடுசோகீஸுழும் துலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீது ரையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

ஆனை துயருற்றநாண்மூலமென்றேர்தா
மழைக்கவந்தருளவிலையோ
வன்றபேரரசரவைநின்றபாஞ்சாவிகலை
யபிஞர்த்தியாக்கவிலையே
நனமாட்பினவிருந்திட்டகண்டாகர்னா
ஞீடேறவருளவிலையோ
இறதிநானூராயனுவென்றமுர்க்கரற்
கெபாசநீக்கவிலையோ
நானியற்றியபிழைக்கணக்கில்லையாராயி
ஞுவிதன்குப்பையவர்போ
ஞுவின்னருள்பெருகபாங்கவீசுதணமுதவு
நம்பிசிற்பரதத்வனே
தேவுலவுசோகீஸுழும் துலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீது ரையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

சந்தர்க்கலாமாலை

ஏவீருக்துறையுமபனேபரன்றரணி
 நரனேபரன்றிரிபுராங்
 தகனேபரன்புனியிலெவ்ரோவெனச்சிலர்கள்
 சம்சயப்படுவதோர்ந்து
 ட்ரசமயகோளரிநமெதிராஜராஞ்சினுற்
 பாடியக்கலையுரைத்துப்
 பாருளீரோம்நமோநாராயணுவென்று
 பற்றுமவதீனபரமெனக்
 கரதலாமலகமாய்க்காட்டியுமெனக்கதென்
 கருமசம்சர்க்கததினுற்
 கனவேபோற்றேஞ்றிமறைகின்றதென்னய்யனே
 கடையேனியாட்கொள்வையோ
 திரவிடங்கமமருத்துலைவில்லிமங்கலத்
 திருக்கருவந்துவாழுஞ்
 செங்கமலீதுறையுங்கைவலமார்பிலகு
 தேவேசமுகில்வண்ணனே.

பாதவக்கொடியேனிவந்தடுக்கர்ம
 பாசமினாங்கங்கிலையோ
 பாகவதபரிசரணையாதிதத்துவஞான
 பரிபாக்மாகங்கிலையோ

சந்த்ரகலாமாலை

காதலுடனுராயனுவென்றாமமொழு
காலேதுமோதவிலையோ
காசினியினீயீன் றசேதனுசேதனங்க
களினுதுமொருவனிலையோ
“போதமில்லாதமகவாயினீன் றவர்சிதி
போதித்துவப்பதல்லாற்
பொன்றன்னேக்குவர்கொலோ”வதுஃபாலவெ
ஓ. ராண்ணடிக்காட்கொள்வரதா
திதின்வமையோர்ப்பரவுதுலையில்லிமங்கலத்
திருக்கருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீது ஹ்யுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

கள்ள விழுமலரோதிபிள்ளைமுதலாயசிதி
களிலொன்றுகுறைநிலென்று
களிக்கரமனைவாழ்வுதரவேண்டுவல்லவேற்
கருதுராகத்துவேஷம்
பள்ளவினைபோகமெஞ்சானங்கிறைவாய்ப்பரம
பக்திமேலாகிசினையே
பற்றவருடுறவறமளிக்கிலவையன்றியிப்
பாருளோகுழுவிருதமீ

கொள்ளியுளொறும்புபோலே”ள்ளவுக்கமிலாக்
 கொடுமைகியேபுரிந்தாற்
 குறவதுயாவரிடனாயநாயேனியாட்.
 கொண்டருள்ரய்கருணைவரதா
 தெள்ளமுச்சமறை ராடுதுலைவில்லிமங்கலத்
 திருக்கருவந்துவாழுஞ்
 செங்கமலமீதுறையுநகங்கைவலமார்பிலகு
 தேவேசமுகில்வண்ணனே.

குருதியூன்றசைநரம்பென்புசலமலமுமுட்
 கொண்டுதோல்லோர்த்துரோமக்
 குறைவேய்ந்தொன்பதுதுவாரமிட்டுவர்நாறு
 குடிலாங்குரம்பைகிலீயாய்க்
 கருதிவிஷயாதிரெறியொழுகியெளவனமொங்
 கழியவுடல்சோர்ந்துவளைவாய்க்
 காறளர்ந்தெய்ப்புற்றெருர்கோறுணையதாய்க்கொது
 கண்மூடவையமேலிட
 டிருமியொருசுசிருசியிலாதுகண்டேழுமா
 ரென்னிகுதென்றிழிவதா

சந்த்ரகலாமாலை

ஏசமுன்னின்கருணைவாரியமுதூடியுன
 துணையடிக்காட்கொள்வரதா
 திருமிழுரணி^{குழுமுதூலை}வில்லிமங்கலத்
 திருநகருவந்துவாழுஞ்
 செங்கமலம்^{துறையுநங்கவல} பார்பில்கு
 கேதேவ. சமூகல்வண்ணனே.

இப்புவியிலுள்ள வரைநடனைக்குதுறவு
 மினியனிவனைன் றாசோ ஸவம்
 இருளருநன்னீதிநெறிநாறெறியவும்பரம
 னெப்பெருப்பனைன் றுணரவுங்
 துப்பரையுப்பைமகவுநிதியடையவுங்கருணை
 தோன்றுமிழோப்புநினைவுங்
 தூயபெரியோர்கள்பரனேயமுறவுஞ்சதாச்
 சமுகமாரியாதையுதவி
 அப்பரநினுதுபரமானந்தநறைப்பருகு
 மதியருக்கடியராக்கி
 யனவரதகைங்கர்யானமகிழுவருளியெனை
 யாட்கொள்ளவகருணைவரதா

சொபுமுகீயார்ஜுமுதுலீவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாடுத்

ஏங்காலமீத நையுநங்கைவலபார்மிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

சந்திரகலாமாலை முற்றுப் பெற்றது

வாழித்திருநாமம்

ஓர்பெரு சுதாலீவில்லிநகரம்வாழி
தேவர்மிரான்டெங்காலத்திருத்தாள்வாழி
பார்புகழுமெய்ரெந்தானுணுங்பறையனைத்தும்
உட்கமிழ்செய், நூனவ சுலாபாரணம்வாழி
வர்வெருஷ பெருமழுதுர்முனிவன்வாழி
எந்தொச்சாவாலமுனி இருதாள்வாழி
வாரணியுந்திருந்தைக்குறையார்ப்பற்கு
வகுத்துரைத்த சந்திரகலாமாலீவாழி.
வாழி முற்றுப் பெற்றது.

ஆற்வார்த்தங்கள்
திருஞன முத்திரைப் பிரசாலய
வெளி யீடுகள்

திருஞன முத்திரைக் கோவை

1. ஸ்ரீமி நம்மாழ்வார்ஷாற்றேட்டேத் திருப்பதித்தாலூட்டி திருக்குறை தருவதையோடுத் தலையெல்லை திருக்குறை தொட்டுத் தாட்டு 800 ஆண்டுகளாக இன்றும் அதுவுட்னங்களில் ஒன்றை மேலும்கூட பெற்று வருகிற முனையான தமிழ் நால். ஸ்வாமி சபாமாழ்வர் வைவாவங்களை முறைசாரியர்கள் அருளிச்செயல்களை அதாகித்து, எனிய கடையில் வெருபு கண்டு கேட்கிறோம் வண்ணம் அபைக்கட்ட பெற்றுள்ளது. உயிகவு அபொ என்பவர் இயற்ற பது பெரியன் வெ. நா. ஸ்ரீசிவாஸனுல், வெளி யீடுப்பெற்றது.

கிழ் அனு காங்கு

24 திருஞான முத்திரைப் பிரசராலய வெளியீடுகள்

ஷே தாலாட்டுக்கு வாணிதாசர் அளித்த நன்றியுரை
மாலூட்டும் பிறவியெலும் பெருங்கடலைக் கடந்துயிர்கள்
மாலைச் சேரப்
பாலூட்டும் பசந்தமிழிற் பரமகுரு வகுளமொளிர்
பகவ னேர்க்கும்
தாலாட்டின் சுவையறிந்து மனமுருக வச்சேற்றித்
தரணிக் கிண்தா
கோலாட்டும் பேரியனெலும்குலத்துதித்தகோதில் குணக்
கொழுந்து நீயே!

2. ஸ்ரீ சடகோபன் சந்திரகலாமாலை

ஆழ்வார்திருநகரி ஸ்ரீ. உ. வே. தேவேசபாரதிகளின்
மாணக்கரும் கனிஷ்ட சகோதரரும், ஸ்வாமி
தெற்குத்திருவேங்கடமுடையான் சங்கதி அரச்சக
கைங்கர்யம் பார்த்துவந்தவருமான அநந்தாசாரியர்
இயற்றி வெளியிட்டது. திருமய ஷே பெரியன்
வெ. நா. ஸ்ரீநிவாஸனுல் வெளியிடப்பெற்றது.
ஸ்வாமி நம்மாழ்வாரை ஸேஷ்கரும் ஸேவார்த்தி
களின் பாராயணத்துக்குரியது. ரூ. 0—1—0.

3. ஸ்ரீ சடகோப தில்லிய சரித்திரம்—திருக்குருகூ நித்திய வாசியும், தமிழாசிரியரும், உபயகவி வித

திருஞாலை முத்திரைப் பிரச்சாலய வேளியிடுகள்

வானுமான ஸ்ரீ. உ. வே. தேவராஜ்யபங்க் ஸ்வாமிகளன்ற ஷேவராஜ (தேவேச) பா ள் ஸ்வாமி நம்மாழ்வார் வைபவங்கள பூர்சார்யரகளருளிச் செயல்களான, மணிப்பிரவ குருபரம்பராப்பிரபாவங்களை அனுசரித்து எதாரமாய், கமிழில் ஓர் புராண (காவிய) நடை வியற்றியுள்ளது. 15 படலங்களில் சுமார் 11 திரு விருத்தப் பாககளாடங்கியது.

ஸ்ரீ பாஷ்யக்காரரான, எம்பெரு மனுரை வழிபடு தெய்வமாகக் கொண்டு ஒவ்வொரு படல ஆபத்திலும் மேற்படி உடையவர் வைபவ விதயங்கள் விளக்கிக் காட்டும் வணக்கங்களையுடையது.

நாற்றெட்டுத் திருப்பதி எம்பெருமான்களு திருப்புளியில் யோகத்தில் ஏழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்வா நம்மாழ்வாருக்கு சேவை பிரசாதிக்கும் வைபவங்களு மேற்படி எம்பெருமான்களை மங்சளாசனம் செய்தது திராவிட வேதமாகிய திருவாய்மொழி மொழிந்த விள்ளன். ஸ்ரீ மதுரகனிகள் வியக்தமாய் டோட்டுருகி டோலை கொண்டு நேமனம்பெற்று, தானும் தண்போ அடியார்களும் சேவித்து, பூஜித்து, உத்ஸவம் கெட்டுள்ளி உண்ணிக்கும் வண்ணம் ஸ்வாமி நம்மாழ்

26 திருஞான முத்திரைப் பிரச்சாலய வெளியீடுகள்

யோகாஸனத் திரு உருவையே அவனருளால் திரு அர்சு சாஸ்வரூபங்கள் கொண்ட மூர்த்திகளாய், பொருளு நகி தீர்த்தத்தைக் காய்ச்சி இறுக்கி ஏறியருளப்பண்ணு வித்து, சீசுவா, பூஜா, உத்ஸாதிகள் நடத்திவரவும். மதுரக்ஷிகளுடைய சிவ்ய பரம்பரையில் ஒருவரால், தமிழ்ச்சங்கம் அட சாரட்டாட்டுவணங்கி அபசாராக்ஷப அம் பெற்றதையும்,

திவ்யப் பிரபந்தங்கள் அடியோடு மறைந்த காலத் தில் காதமுனிகள் பிரார்த்தனையால் ஷே அர்ச்சா விக்ரக ஸ்வரூபம் வாய்த்தறந்தருளவும், திரும்ப பட்டோலை கொண்டு வெளியிட்டருளியதைப் பாக்களாகக் கூறப் பட்டுள்ளது. அழகிய தகுந்த நான்கு படங்களுடன் கூடியது. மீற்படியாரின் பானுக்கர் குமாரர் பெரியன் வெ. கா. ஸ்ரீநிவாஸனுல் எடுத்தெழுதப்பட்டு ஸ்ரீ. உ. வே. கல்லான் சக்ரவாத்தி எட்டயபுரம் தமிழாசிரியர், R. ஸ்ரீநிவாசய்யங்கார் ஸ்வாமிகளால் பார்வையிடப் பெற்று வெளியிடப்பட்டது. ராப்பர் விஜீலு. 2—0—0

மேற்படி காலிகோ 2—6—0

காலிகோ தேவையுள்ளவர்கள். அட்டாண்ஸ் ரூபாய் ஒன்று அதைப்பிடப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

20 தருஞான முத்தறைப் பிரச்சாலய செரிமீகேள்

ஸேவார்த்திக ஞப்பீயாகத்துக்குரிய (ஸ்ரீ சட
கோப திவ்ய சரித்திரத்தி லடங்கியுள்ள படங்
ள்) சின்னக் கலியன் வானுமாமலீ ராமா
நுஜ ஜீயர் ஸ்வாமி 25-வது பட்டம் 0 2 1
அம்பெருமானுர் (உடையவர்) 0 2 1
ஸ்வாமி ஆதிநாதராம்வார் சந்திதி வீதி,
ஆழ்வார்த்திருநகரி 0 2 1
ஸ்வாமி நம்மாழ்வார் யோகாசனத்தில் எழுங்
தருளியிருந்த 16-வது திருநகூத்திரத்தில்
ஸ்ரீமதூரகவியாழ்வார் ஸேவிக்குந்திருக்கோலம் 0 2 1

ஸ்ரீமத் ராமாயணம், பெரியவாசான்பிளை திறு
வாய் மலர்த்தருளிய திவ்ய ப்ரபந்த பாசுப்படி பிரதி
வாதி பயங்கரம் அண்ணங்கராசாரிய ஸ்வாமிகளால்
வெளியிடப்பட்டதை யாவத்ரானும் இலவசமாய்ட்
பெற்றுப் பாராயணம் செய்யும் பொருட்டு திரும்ப
பெரியன். வெ. நா. ஸ்ரீனிவாஸனுல் அச்சேறி வெளிவங்
த்தில்வது.

ஸ்டாம்பு அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

20 திருஞான முத்தரைப் பரசுராலம் சென்டிகேள்

வேவார்த்தக ஞப்யோகத்துக்குரிய (ஸ்ரீ சட
கோப திவ்ய சரித்திரத்தி லடங்கியுள்ள படங்
கள்) சின்னக் கலியன் வாழுமாமலீ ராமா
நஜ் ஜியர் ஸ்வாமி 25-வது பட்டம் 0 2 1
அம்பெருமானர் (உடையவர்) 0 2 1
ஸ்வாமி ஆதிநாதராம்வார் சந்திதி விதி,
ஆழ்வார்த்திருநகரி 0 2 1
ஸ்வாமி நம்மாழ்வார் யோகாசனத்தில் எழுங்
தருளியிருந்த 16-வது திருநகூத்திரத்தில்
ஸ்ரீமதூரகவியாழ்வார் வேவிக்குந்திருக்கோலம் 0 2 1

ஸ்ரீமத் ராமாயணம், பெரியவாசசாங்பிள்ளை திரு
வாய்மலர்ந்தருளிய திவ்ய ப்ரபந்த பாகாப்படி பிரத
வாதி பயங்கரம் அண்ணங்கராசாரிய ஸ்வாமிகளால்
வெளியிடப்பட்டதை யாவத்ரானும் இலவசமாய்ட்
பெற்றுப் பாராயணம் செய்யும் பொருட்டு திரும்ப
பெரியன். வெ. நா. ஸ்ரீனிவாஸனுல் அச்சேறி வெளிவங்
துவுவது.

ஸ்டாம்பு அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

சிலைக்குழுங்கள்:—

பேரியன், வெ. நா. பூர்ணி
வாஸன்,
திருநூலாமுத்திராப்
பிரசுராவம்,
ஒழுவார்திருநரி.

திருஷ்ணயர் அவர்கள்
வெம்பத்துர் மடம்
தெற்குரதலீதி,
திருவேல்வேலிடலை

S. திருமலைஸாமி அம்பக்கார்,
தமிழாசிரியர்,
தெண்ட் சேவியர் கலாசாலை,
பாளையம்போட்டை.